

مخطوط رقم	3115 م.ك	الموضوع	معجم - لغة
العنوان	حياة الحيوان المجلد - 1 -		
المؤلف	الدميري ; كمال الدين محمد بن موسى - 808 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن ( 9 ) هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ واضح	عدد الأوراق	220
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	على النسخة تملك باسم محب الدين محمد بن احمد بن اينال بن الشحنة العلائي الدوادار الحنفي		
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع	بروكلمان : 2 / 138 // ذيل بروكلمان : 2 : 171		

بعدت بالقران وهو الحق بوجودهم وادى الحادي وسلم والناسي عن  
مريم وحياته عنه ان النبي صل الله عليه وسلم قال ان عنيتا من الجن تظن  
يريد ان يتطعم على صلاتي فدعته بالذاب اليه والسن الممطره اي حتمه وان  
اربطه في سارحين

الحوا وقال اصبح ندي  
سليم من سائر ان او  
ان النبي صل الله عليه  
والله يا رسول الله قال  
سبح اسمي وضمما في  
الامه على محبة النبي صل  
ووسوته وانما به  
من الطاهر لجمع عليها  
للسم هذا موضع ذلك  
السلامه عليهم السلام  
في وجود الجن والشياطين  
بما هو متطور بالتوازي  
ذمما اشهر ان تعدد  
مها الى ان مات في  
الدينه في هو اقل  
ولم يحط فواده  
بدا وقال الحافظ مع  
ان علاط السلي وهو  
حلمه انه تدور  
لنسله انما لا صاحب  
القبه حتى اعود  
من افطار السموات والارض  
ان هذا الذي خلقه  
ومن اللامه وهام  
او نوى وعده عمر

فوجنا حيا بلا اذا ما لمج اذا في حتمه بل لرب ان مات فخرج ما ذكره  
نجا سره في الارض بر قد سألنا فابتنا النجد الارض فوقف علينا وجل

يخرون طرا بين فلما صار فيه قال الجبر صاحب الحان قالوا هذا قال جلاله خزانة  
انه فان اخر النعمه الذين سموا القران من النبي صل الله عليه وسلم ولذالك رواد الحان  
في السكوك في ترجمه صفوان بن العبد  
ان عمه دخلت عليه في حياه طيبه

وهو ذميمة قال  
بني طريف فلاة  
من سميت  
وهو صالح  
الله عليه  
سيد النبي  
حتى ادلوا  
تلك اصحاب  
تبا الخير  
والعقبي قال  
ان هو افننا  
ما هو ما ارك  
نرمضنا جينا  
من الله عليه  
ما هو فقال لا  
في قد انقام  
لما جرح  
نرمضنا افنا  
ان فاستشيد  
ان ابقان  
الذي ما افنا  
فالت نضربك  
ما هو بل قال  
ورمضنا جينا  
سلمان عن النبي

ما جلا الله ان  
على ان وحواله صل الله عليه وسلم وقد اشار الى حله من ابراهيم النبي

PIETERSE DAVISON  
INTERNATIONAL Ltd  
microfilm service  
Chester Beatty  
Library  
MS

4 10 1978

5 cm

3115

*ḤAYĀT AL-ḤAYAWĀN*, by Kamāl al-Dīn Muḥammad b. Mūsā AL-DAMĪRĪ (d. 808/1405).

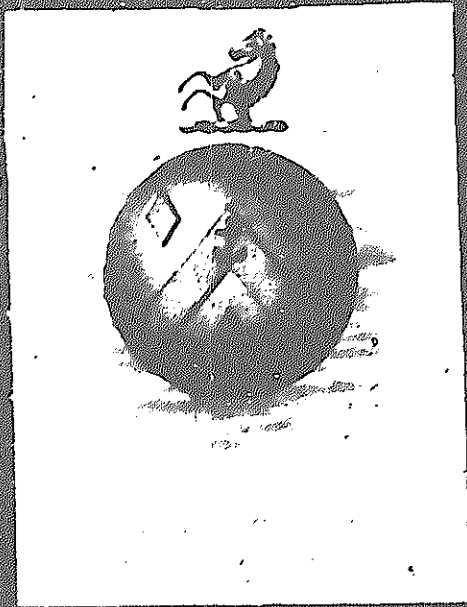
[The first volume of a famous zoological dictionary.]

Foll. 220. 26.3 × 18.1 cm. Clear naskh.

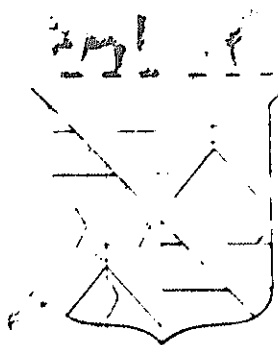
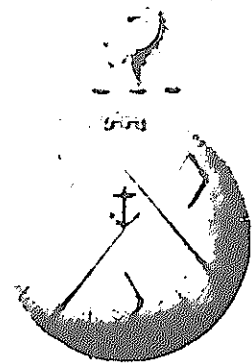
Undated, 9/15th century.

Brockelmann ii. 138, Suppl. ii. 171.

\* *Ex-libris* Muḥibb al-Dīn Muḥammad b. Aḥmad b. Īnāl b. al-Shiḥna al-'Alā'ī al-Dawādār al-Ḥanafī.



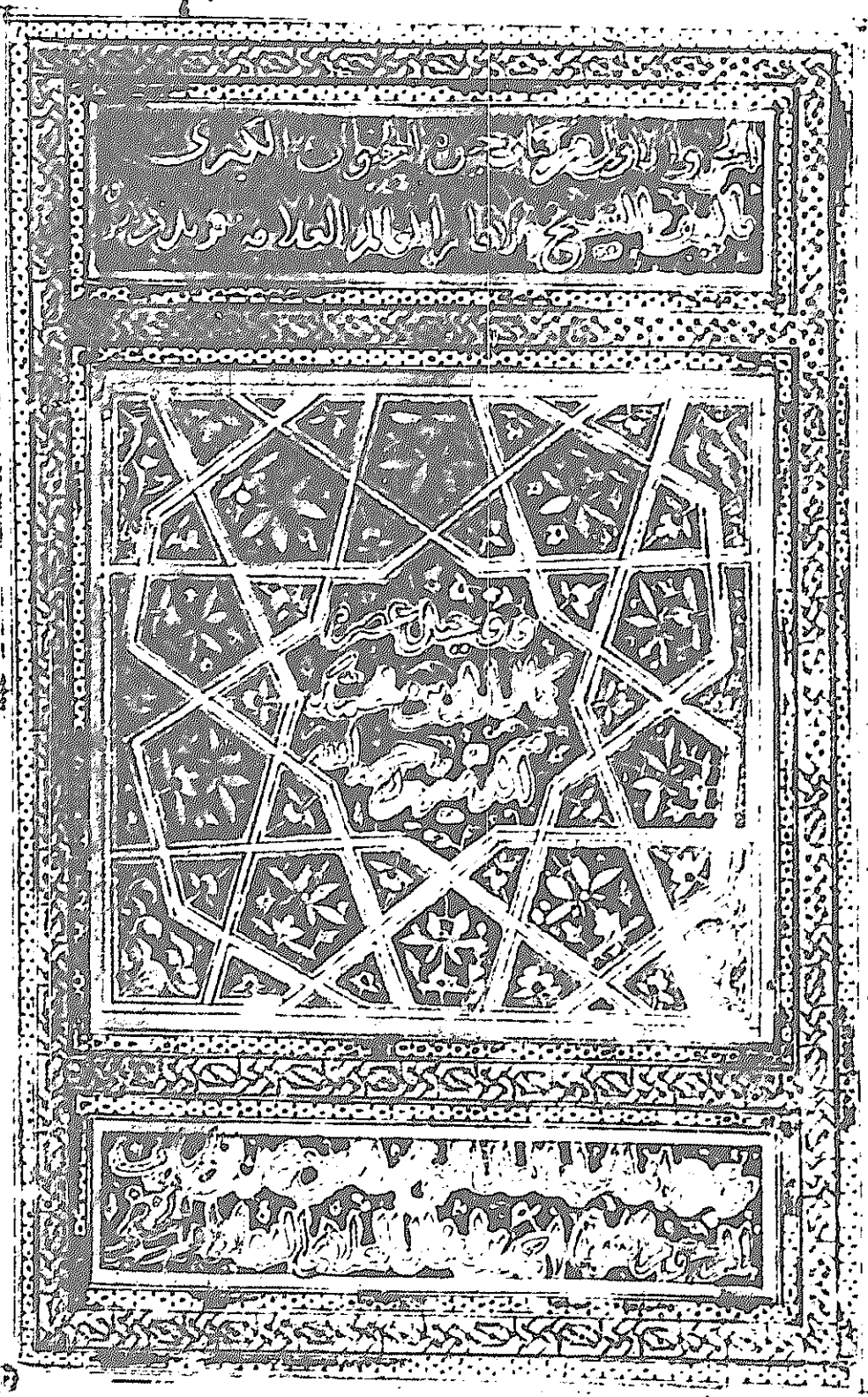
18.





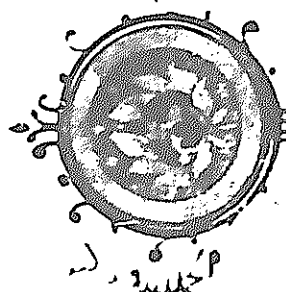
مكتبة الفقيه الكبير  
عبد النبي التتاي  
البيضاوي  
١٤٦٣

الشرع والدين من كتابين  
عبد النبي التتاي



عبد النبي التتاي

مكتبة الفقيه الكبير  
عبد النبي التتاي  
البيضاوي  
١٤٦٣



مكتبة الفقيه الكبير  
عبد النبي التتاي  
البيضاوي  
١٤٦٣

مكتبة الفقيه الكبير  
عبد النبي التتاي  
البيضاوي  
١٤٦٣

سورة الرحمن الرحيم . ما شاء الله . لا قوة الا بالله

الجملة التي سرت نوع الانسان . بالاصغر القلب واللسان . ونضله على  
 سائر الحيوان . سمي النطق والبيان . ووجهه بالقل الذي ورن به فصا بالبيان  
 في ارض سمران . واطار على وحدانية الرهان . احولة حمدنا بمراد  
 الامتان . واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الذي لا يدرك كنهه وانه  
 بالحدود والرسوم ورواد الاذهان . واشهد ان محمدا عبده ورسوله المخصوص  
 بالايات البينات كل النسان . صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة وسلاما دائما  
 بما دام الملوأ . ويتان في كل زمان واوان . وهذا كتاب لرسالتنا  
 أخذ تصنيفه . ولا كلف الترحمة باليقين . وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض  
 الدروس التي لا يحتملها للغير فقدموس . ذكرنا بالحق والديج المخصوص  
 فحصل في ذلك ما يشبه حرب النوبس . ومرض القوم بالسفيرة . وكره يفوق غير  
 وتطيمه . وتخلت العرق بالافقى . واستنت الصالح حتى الرغلة . وصبروا الاذي  
 مع العاقبة . ونصوا باجمع الموت والصب نطقا . واتخذ كل خلاي الصنيع  
 وليس حلا الصراط الامام . وسلاها الجميع لوق الحماة . والقوم اخوان  
 وشقي في الشيم . وقيل في شأنه اشتدى رين . وطن الكبرانه اصدق  
 الظاه . وان الضيف كالمناخه غلظا . وصار الشيخ الايق لاداة الخبير في  
 والميد ذوالصنيف كالراجح مخي عين . والمسد لا شقر حيرا . والطالب طلبا  
 تحراء . والمشمع يقول كل الصند في حرف القراء . والمصنف لضا في لوزان  
 لواء . فلتك عند ذلك في بيته نوب في الظلم . وبعظا القوم يات بها يتن الجلمه  
 وفي الرهان سابق الخيل نوي . وعند الصباح حمد القوم السرى . وسيرت  
 انة وهو اللامر السان . في وضع كتاب في هذا الشأن . وسيرت حياة الحيوان  
 حله الله حيا للقول في دار الحيوان . ونفعه على امر الازمان . انه ارحم الراحمين  
 . ودعته على حروف المعجم . لسلمه من الاما تا استبحر

باب الاسد

الاسد من السباع معروف وجمعه اسود واسد واسد والاسد اسد  
 حديث امر ذئع رذحي ان دخل فهد وان خرج اسد ولا اسما كثيرة قال  
 ان خالويه للاسد حننا اسر وصفه و زاد عليه على بن قيس بن حنير اللوي  
 ما به وتلاتين اسما . لسما اسامه والنهس والباح والمجدرة  
 والحارت وتخلد . والفواس . والريال . والسبع . والصب . وذي  
 والفرعارة والصيف . والبيشار . والسبي . والفضير . والمرافض . وقوم

ولهيبه والبيت . والتاسه . والهرماس . والوزده . ومن كاه طابو

الانطال . وابوقص . وابوالاخي . و ابو الزعفران . وابوشبل . وابو  
 الصاس . و ابو الحارث . وانما اسدنا به لانه اشرف الحيوان التوحش . اذ  
 سرت به منها منزله الملك المقاب لقوته وشجاعته وقساوته ونهايته وسرانه  
 خلقه . ولذلك ضرب به القل في القوة والنجوة والسالة . وسيد الاقدار والقول  
 ومنه قتل لجزيرة بقيد الطلب رضي الله عنه اسد الله . ويقال من نزل الاسد  
 انه اشرف لجزيرة من اسمه . وكذلك لا يفتادة رضي الله عنه فارس الفوق على الله عليه  
 ففي جمع سكر في باب اعطاء القابل طلبا المتولد . بمال ابو بكر رضي الله عنه . كلاً  
 والله لا يظلمه اصبع من قوتيس . ونذع اسد من اسد الله يقال عن الله ونسوة  
 يعطيه سلبه . وشيأ في باب السواد الجمه ان ثاب الله قتالي وهو انواع  
 كثيره قال ارسطو اذ ايت نوعا منها يشبه وجه الانسان وصبه عند الحمره  
 القرمه قرون سود مخضرة . واما لسبع المعروف فان اصحاب اللام في  
 طباع الحيوان يقولون ان الاثني لاسبع الاجر واواجا . وتضع لفة لثني  
 حبس . ولا حرك فتمسه لذلك لانه ايام ترماني ابوه فهد ذلك فينزع فيه المره بعد  
 المره حتى يجرى ويتفكس . وتتفرح اعضاءه . وتشكل صورته . وتوايه فترضه  
 ولا يزع عينه الا بعد سبعة ايام من خلقه . واذا مضت عنه فقد سته  
 اشركت في الاكتاب لتشبهه بالعلم والتدبير . **الوا** والاسد من الصرب  
 الجوع . وقلة الحاجة الى الماء ليس لغيره من السباع . ولا مائل من فريته غيره . واذا  
 شبع من فريته تركها . ولم يطفد الماء . واذا جامع سات اخلاقه . واذا اشتلا  
 . لظهار اذ تاش . ولا يشرب من ما ولع فيه قلبه . واسا الى ذلك الشار فقال

- واتل جها من هير قيص . ولكن كرهه الشركا يبه .
  - اذا وقع الذباب على طعامه . ونفت يدعي بصي تشبهه .
  - ويختن الاسود وذوديا . اذا كان الكلاب يخرجه .
  - رواد الفربعض من القلم فقال .
  - • وار من رهوب السناهم هيف لشتت مثل الخيطه وهو جمع .
  - • تدن له الاقاق شرقا ومغربا . وسوا له املا حقا .
  - • حرم الملاء ينظرون كما كان يحس . الاسد في الاجار وهو صبح .
- هو ينمش ولا يأكل . ودينه فليل جدا . لذلك يؤمن بالفر . وتومض . لثنا  
 المن من حبه انه يفرق من صوت الديك . ونقر الطست . ومن السود . ويحسد  
 ذية النار . وهو يقد به البطح . ولا بالفشي من السباع لانه لا يري فيها



ما يكافيه متى وضع جلد على شئ من جلودها فتلقت شعورها ولابد ان  
المراه الطامه ولولفه الجهد وبهر كثير وعلامة كره سقوط اسنانه له  
ابن سبيق في شفا الصدور عن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما انه  
خوف في بعض اسنانه فبعثها لوسرا اذا هو يتقوى وتوفنا فقال ما بال هوا قالوا  
استدل على الذين وقد اخافهم فزل عن دابته ثم شى اليه حتى احدا ما منه ونجا  
عن الطريق ثم قال له ما لذت عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله اما لظت  
على ان ادم الخافه عن الله ولو ان ابن ادم لم يخف الا الله لم تسلط عليه ولو لم  
يخ الا الله لما وكه الى غيره وفي سنن ابى داود بن حديث عبد الرحمن بن  
ادم ولس له عنده مواء عن ابى هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال نزل علي بن مرسل الله عليه وسلم الى الارض ودان راسه تنظر وان لم  
يبه بل وان كسر الصليب وقتل الخنزير وبين الما وسع الاله في الارض  
حتى ترى الاسد مع الابل والتمتع البقر والذباب مع العنق ويطب الصبان  
بالحات ولا يفر بصبر لمتا ثم سبي في الارض اربعين سنة ثم موت وبطل عنه  
الطون ويدونه وفي الحلبه في رحمة لودن زيد قال لعن ان الاسد لا تاكل  
الانثى او محرا ونسبه سفيه تولى رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسد  
شهوره ذوات البراز والبراق وعبد الرزاق والمالرو وعمره ودره الجاد  
في رحمة انه نقي الى زمن الحجاج وروي محمد بن الملقه عنه انه قال وكنت  
سفيه في البحر فاستكرت فركت لوطا فاخر حتى الى احة فيها اسد فاقبل الى فقلت  
انا سفيه تولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا تاه فحمل بي بيته حتى انا  
على الطريق ثم همم فظننت انه التار وروي دليل السوء عن ابن الملقه  
ان سفيه تولى رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطا الخنزير رض الشام واسرى  
ارض الروم فاسطلق هاربا فاذا هو بالاسد فقال له يا اما الهارث انا سفيه تولى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من امري كنت وكنت فاقبل بمسبح حتى قارب  
حانه لانا سب صوتا هوي اليه ثم شى الى حانه فلم ترك لذلك حتى بلغ المبحر  
الاتد واختلف في اسر سفيه رضي الله عنه فقتل دومان وبل مهران  
وقيل طمان وقيل عمر روي له مسلم حديا واحدا والزندي والساي وابي بله  
وروي النبي صلى الله عليه وسلم على عمته بن اوهب فقال للموسليط عليه كذا  
من كلاب فامرته الاسد الزرقان بن ارض الشام رواه الماكر بن حديث ابى  
توفيل بن عمر بن ابيه وقال صح الاساد وروي الحافظ ابو يعقوب  
لسنك الى الاسود بن هبار قال نجا ابوه وابنه عمته عن الشام فخرت بهما  
فرتا بالشره فربما من صوتعه واهب فقال الراهب من انزل كره ههنا ما نجا

نقال ابوه استمر منتم حتى ومضى قلنا اجل قال ان محمدا وعا علي بن هجره  
سار على هذه الصومه ثم ارشوا لاني قلته وانا واوله ففعلنا ذلك وبعثنا القبا  
حتى ارتفع واذ ذكرا له ويات عقبه فوق المتاع فجا الاسد فشر وجوهنا ثم قبت  
واهو فوق المتاع فقتلح وابنه فقال سمى كلب ولم يقدر على ذلك وكن  
بداية فوث الاسد فضربه بيده فزربه واحد فخذشه فقال قتلى فمات كذا  
وطلبنا الاسد فلم نجد في ارضنا انما انما الذي صلى الله عليه وسلم كذا لانه يشبه  
في وضع رجله عند البول فاسلك وروي البخاري في صحه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال فومن المجدور فزاول من الاسد وفي حديث اخر انه صلى الله عليه وسلم اخذ  
بيده مجدور وقال لسواه ثقة بالله وتوكلا عليه وادخلنا نعة في الصنه قال  
لثاني رحمه الله في عيوب الزوجين ان الخزام والبرم بيدي وقال ان قدام  
المجدور قل ما يتلونه بلت وحتى قول الثاني انه بيدي اي يتاثر الله على  
لا بنفسه لان الله تعالى اجري الماء بابتلا السليم منذ مخالطه المقتلي وقد وافق  
قدروقتا فظن ان عدوي وقد قال صلى الله عليه وسلم لا عدوي ولا طير لا ياتي  
ذلك واما اوله في الولد قل ما يتلونه فقد قال الصديقي عنه ان الولد قد يجه  
مرك من الاب فيصير اجدور وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو رجل قد قال انه  
ان امراني فقد ولدت غلاما ثورا ولعل عرفا ربه وبهذا الطريق حصل الجمع بين  
الاطايت ورجا في الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال لا يوجد وواعاهه على مع  
وانه صلى الله عليه وسلم اناه مجدور ليا به فلم يمد يد اليه بل قال اسك بلك فتد  
يمسك وكن سيد الامار اخذ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يتلبوا النظر  
الى المجدور واذا واكلموه فليكن ينكر ويمنه فدرج وقل ذكر النعم صلاح الدين  
الملاي رحمه الله في القواعد ان الامرا اذا كان بها حذار او برس سقطت من الحنا  
لانه يمشي على الولد من لينا ومخالطها واستدل بقوله صلى الله عليه وسلم لا يؤذ  
ذواعا فة على منح والذي ذكره ظاهر وهو المختار ويورد ما اتفق به ابن تيمية  
صاحب المروزي من الحنابلة وصرح به ائمة المالكية ان البتل لو ارادت ان لا  
في رباط او غيره منغ الاما ذنهور لو كان ساكنا على ارضه واخرج واما اصحاب  
فصرحوا بان الامة اذا كان سيدها مجدورنا وجب عليها تكينه من الاستماع وفتايع  
اشكاله قد اورد في الروضه ولانك في الزوجه الختاه التام مع الزوج المضمون وقد  
يفرق بينهما بقوله الله والله اعلمه وقد جاني الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال  
لامراه اكلت الاسد فاكلها وروي ابي هريرة وابو يعقوب الدلمي والحافظ الملقه  
عن ابى هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انك دون ما تقول الا  
في ذبيح فالوا الله ورسوله اعلم قال انه يقول الفتر لا تطلق على اقل العرف

سار

والباع اخرجته وروي ان النبي في عملة اليوم والليلة من حديث داود بن الحصين  
عن عكرمة بن ابي اسحق عن ابي اسحق عن ابي طالب رضي الله عنهما انه قال اذا كنت بوادي  
فيه الاند فقل اعمود يد ابيال ويا لبي من خرا الاسد انتهى اشار بذلك الى ما رواه  
البهيقي في الثقب ان دانيال عليه السلام طرح في جب واليت عليه السباع فخرجت  
السباع تحت وبضمن اليه فانا ملك فنادى انا لاني من اهل من انة قال رسول ربك  
ارسلني اليك بطعام فقال دانيال الحمد لله الذي لا يبيس ذكره اشي وروي  
ان ابي الدنيا ان تحت نمرض المدن والقاصص في جيب امر دانيال فالتى عليها  
فكنت ما شاء الله ثم اشتمى الطعام والشراب ووحى اليه الى اربما وهو بالشاران  
ذقب الى دانيال بطعام وشراب وهو في الجراب فذهب اليه حتى فقت على باب  
الجب وهاد دانيال دانيال فنادى من هذا فقال اربما له ما جالك فقال ارسلني  
الكهنة فبال دانيال الحمد لله الذي لا يبيس ذكره والحمد لله الذي لا يبيس  
وطاه والحمد لله الذي من وقت به لمرتكبه الى سواه والحمد لله الذي يجرى بالاهاب  
احسانا والحمد لله الذي يجرى الصبر حياه وضرانا والحمد لله الذي يكف ضرنا ويلوا  
والحمد لله الذي هو مقتناج من توطنتنا باعمالنا والحمد لله الذي هو جانا من ينقطع  
الجليتيا شر روك ان ابي الدنيان وجه اخر ان الملك الذي كان دانيال في  
سلطانه حاه المخون واصحاب اليلم واخبروه انه يولد ليه لداو لنا علم بسد ملكه  
فان سئل من يولد تلك اللبلة لما ولد دانيال الصغاه في اخيه اسد مات الابد  
ولبوتة لحمانه ونجاه الله تعالى بذلك حتى بلغ مبلغه وان من امر ما قدن العزيم  
سر روك باسناده من عبد الرحمن ان ابي الرياد عن ابيه انه قال دانيال في  
البرده بن موسى الاشعري ما يمشى فيه اسدان جنما من ثمانه فقال ابو  
برده هذا امر دانيال اخذ ابو موسى من نطه ودفنه فقال ابو موسى هذا الملك الملك  
في ذلك زمان ان دانيال في صورته وصورة الاسد في وصفا لحمانه في نطق  
فان في ملكي فيه الله عليه في ذلك اشي قلنا اهل دانيال اولوا اهل الباع  
له الله الاستغارة به في ذلك منع من السباع وفي المحامه للفسور عن  
صا دن دفاعه قال سر محي ن ذكرها عليها السلام سر دانيال النبي عليه السلام وضع  
صوت من البري مول سخان من نمرض بالعدوه وهو الصاد الموت والنا ما ذا  
هو صوت من انا الذي يصدون بالعدوه وهرت الصاد الموت من ما نحن  
استغفرت له السموات السبع والارضون ومن من و دانيال تداناه  
الله الحكيم وكان في ايام تحت نصر قال اقل النارخ ان تحت نصر اسد دانيال  
تخ من اسر من في اسرائيل وعلسه نمرض في تحت نصر دوبا الفومه وبعجز الذكر  
عن نصرها نصرها دانيال فاجبه واكرهه فالوا ونبه من السوس ورو

ابو موسى الاشعري رضي الله عنه فاخرجه وكفه وصل عليه ثم قبر في قبر  
السوس واخرى عليه الما وفي الجباله ايضا قال عبد الجبار بن كلب كما  
مع ابراهيم بن اذهر في سفره من له الاتد فقال ابراهيم الفم امرتنا  
بميتك التي لا تبار واحفظ بركك الذي لا يبار وارحنا بقدرتك علينا لا اله الا  
وانت جارتنا يا الله يا الله قباله قال فولى الاسد عنا قال فانا ادعوا به عندك  
امر محوت فماديت الاضرا **قاصصك** قال بعض العلامه المحققين وما جرت لادباب  
الحرف والهمز والضم ان كتب هاتين الايتين ويجملان الله يبارك لنا لحننا في جمع  
احواله ونيره على عقابه وهما ينفعان للامران القابله وكل الرخيدت في عقد  
الانسان وكل ايه منها جمع الحروف المعجمه بأسرها ويكن في انان طيف ونسما  
بد من دود اوزيت لب اوسبرج ويطلبه الالمر كالديار والطلع والريح والخراد  
والنق والقرنات بأسرها فانه يولد ويران بوبه في القالب كما جرت مرادها  
من الاسرار البرونه لفا قال شيخنا الباقى رحمه الله الايه الاولى من سورة  
عمران قوله تعالى ثم اتواك عليهم من بعد البزرائنه فبنا الى قوله جات المدد  
الاناسه من سورة النع قوله تعالى محمد رسول الله ال اخر السوره انتهى وروى  
بعض اهل التاريخ ان ملكا من الملوك خرج له وروى ملكه فوصل الى قومه عظمه  
منفردا واخذ العطين فوقت باب دار من دور القوية وطلب ما خرجت اليه المرأة  
حمله يكون فيه ما وتاوله اياه فلما ندرها اقبلت بها فوادها من نفسها وكانت  
المراه حمارفه ففعلت انها لا تمدد على الاجتماع منه فدخلت واخرجت له كتابا  
وقالت انظري هذا الى ان اصبح من امرى صاحب واعود فخذ الملك الكتاب ونظر  
فيه فذافيه الرجوع عن الزنا وما اعتد الله لنا على من المذاب الالمر فصر طبعه  
التيه وصاح المرأة وناولها الكتاب وشرذاهما وكان زوج المراه غايه اقلما  
احضرته الخبر يجرى في نفسه وخافت ان وقع عرض الملك فيها فلم يجاب على وطها فقد  
ذلك وسكت على ذلك مدة فاملت المراه ان يراها بحالها ثم زوجها ففصوه الى الملك  
فلا مثل من يدي الملك قال اقارب المراه امر الله مولانا الملك ان هذا الرجل قد  
ساروا للزراعة فودعها منك ثم عطلها فلا هو يودعها ولا هو يتركها فخرجت  
ودعها وقد حصل الضرر للارض ونحاف فتادها بسبب القليل لان الارض  
اذا المرزوع فسدت فقال الملك لزوج المراه ما يملك من ذرع ارضك فقال امرت  
الله مولانا الملك انه قد بلغني ان الاسد دخل ارضي وقد هبته ولما قد رعى اذ  
نهر على ابن لاطاقه بالاسد بنصر الملك المقصه فقال له ما هذا ابن  
ارضك ارض طيبه صالحه للزروع فازرعها باذك انه لا يفسد فان الاشك  
يعود اليها ثم امر له ولزوجه بصله حسنه وصرفه وفي تاريخ ابن خلدان

انه لا دخل للمدبان على العتير وكان قد اشتد غضبه عليه فقبله يا امير المؤمنين  
لا تجبل عليه فان عنده امور الامة فاشد المتعيرين ابى تماره  
ان الاسود اسود الثياب منها يوم الكريفة في اللوب لا اللب  
وقد احسن خالد الكاتب حيث قال  
عز الفيت النذاحي اذا ما واه علم الناس الايبه  
وذا الفيت متربا لذي واذا اللقت متربا لجلد  
نضرا ليل بقلب ودف بل والسفير جبرنا جل  
وتجا العادل في زحمة فكاي لنگار القاد لاي  
بار خالد شفا كبرانا خذ السودا ايام الباذحان وكان الصبان خيبر  
ولصيون باطال دينا باردا فاستد بونا ظهر الى نصر المتصرون والهر لصفال  
بدد وانا الذي اقول لكي عاد لي من رحي فرجه وكمر سعد من ليله وبين  
ووقت دموع المنى حتى طافها دموع دموعي ادموع حوني  
وفي روضه اللطمان نوحا مثل الله عليه وسلم لاعمير الكرمه طاه البسوق  
فيما يبيت فغمر فوح لذلك وطلعت تنكرا في امرها طاه البسوق ويا لهن تنكر  
فقال يا بنى الله ان اردت ان تحضر الكرمه فذمعي اذمعي عله سبه اشيا فقال اضل  
استاذ دينا وبنرا وان اوكي وكلها وقلنا وديكا وصب دما همر في امل الكرمه  
من معها وحلت سبه الوان من المنب وكانت قبل ذلك تحمل لونا واجلا من اجل  
ذلك يصير سارت النمر سحاغا كالاسد وقويا كالذئب وعصبا ثانيا كالنمر وحميا كالحب  
اوكي وسغا لا كالعظ ومنطقا كالقلب ومصونا كالذئب فحمت النمر على قوم روج ونوح  
اسمه عبد الهبار واما سبي نوحا لموجه على ذنوبه وانه واه صابي لملك واليه  
يحب دن الصابن بما ذلوا والله اعلم بقليل فان اوسلر الحراساني  
واسمه عبد الرحمن بن اسلم بعد نواحه من سبي امية خشد له وقت  
ادركت الخرمي الكمان ما عجزت عنه ملوك بني مروان انشدوا  
ما ذلت اسمي مجدي في دمارهم والقوم في عننة بالسار قلند  
حتى ضربهم بالسيف فامتهوا من نوحه لومهم قبلهم احيد  
ومن ذمعي غمما في ارض سبعة ونامر بها قولي رعيها الاسد  
قال ابن خلدان في ترجمته وكان ابو القاسم السخاخ شديد النظم في  
لما صنفه ودين فلامات السخاخ وولي اخوه المنصور مددت من اوسلر اشيا  
او عرت صدرا المنصور عليه وهو يقبله وبعي جاريا بين الاستد اد براه في  
اسم والاستشارة فقال يوما للمسلم ان قبيلة ما ربي في امر اوسلر فقال امير  
الموسى لو كان فهما لله الا الله لشدت امانك من قبيلة لقد اودعها

اذنا واعية وليرزل المنصور حتى احمره اليه والمنصور بالمدان فاستر  
دخاله عليه وكان المنصور قد رتب جماعة لقتله وقال اذا رايتوني قد  
سحت وحيي فاصروه فلا ادخل عليه اخذ المنصور يقوده بما تدرونه ثم سح  
وجهه فادروه فصاح استبقني لا عدايك يا امير المؤمنين فقال المنصور واو  
عدوا عدى منك يا عدو الله فلا قتل صاح اصحابه فامر المنصور بنوا الدواهم  
فكثروا ودي براسه اليهم ثم اودع في سباط فدخل على المنصور فحضر من ظله  
فواي اباسلر في البساط فقال يا امير المؤمنين عد هذا اليوم اول خلافتك فانتد المنصور  
فالتت عصاها واستقر بها لثوبها كما قرعنا بالاماب النافرة  
ثم اقبل المنصور على من حزن وابوسلر طرح من يديه وانشد  
ذهمت ان الدين لا يفتنى فاستوفى بالكل ايا محجور  
اشرب بكاس كتفتي بها امر في الملق من الجلقير  
وكان يقال له ابو جمر ايضا انه يقول ابود لانه  
ابا جمر ما غير الله نعمة على عبد حتى يضرها اللئنه  
ان دولة المنصور طالوت عنده الا ان اهل القدر بالال لورده  
اباسلر فوفى التل فافى عليك بما وفى الاستد لورد  
ولا قتل المنصور خطب الناس فذلو ان اباسلر احسن اولوا واما الخوازمي  
في اخر خطبته وما احسن ما قال النابغ الدساني للغان بن المجدد  
فمن الطامك فاتبه لطاقته كا الطامك واوله على الرئد  
ومن عصاك فاقبه ساقته حتى الظهور ولا تقدر على احد  
الصد بسخ الضاد المجهه والمير المختد وكان تظلم في خبان سنة اربع  
ولان وماه قال ابن طهان وعنه وكان ابوسلر شيخ الحديث وودي  
عنه ذوات طبت يوما فقام اليه وحك فقال ما هذا التواد الذي اوتي قتل منك  
ابوسلر حذتني ان الزبير عن جابر بن عبد الله روى انه منهما ان التواذ اعجب  
وسلر دخل له يوم النخ وعمل واسبه بمائة سودا وذهب ثياب الهيبه وذهب  
الدوله علام ارضب عنقه فالتت حديث طار منها في صحح سلر وقال  
ان الرفعه روى الحديث الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم صعد المنبر وعلمه  
سودا فدار على طرفها بين يديه وهو اساق في صحح سلر قال ان الرفعه ومن  
لان شعار بني القاسم في الخطبة السواد اسنى قيل ان احسن قتل ابوسلر  
مرا وني حروبه ولا نوا سخا به الف واختلف في نسبه فبيلين العرب وقل  
من العجم وقل من الاراد وروي انه قتل لعنه بالمارك وجاهه  
ابوسلر خرام السخاخ قال لا اقول ان اباسلر كان خرا من احد ولا الخراج

كان شرايبه انتهى وكان اوسلر نصفا عالما الاثور لم يقطما زحفا  
 ولا يظهر عليه سرود ولا ينصب ولا ياتي النسا الامر واجد في المنه وكان قوله  
 الخراج جوق ويلجى الانسان ان عن في السنه مرة وروى انه قتل على قتل  
 ما كان سب خروج الدوله عن اسمه قال لا يفر احدوا اولنا صفة بصر وادف  
 اعدامه الثالث لم يصر القدر صدقا بالذوق ومار الصدوق عذوا بالامداد  
 وكان اوسلر سميت دولة في امية وهي دولة في الناس وروى ان النبي  
 ان ابا بصير الضود لما طامر ابن هبيرة بارسل اليه انت النابل لفا ولذا ياريد الي  
 لربي فارسل اليه المصور ما اقبل وللنكافي هذه الاكاسد لفي خور افعال  
 له الخنزير رذني فقال له الاسد ما انت لي ليعرف ان بالنبي منك تو كان ذلك عمادا  
 على وان قتلك قلت خنزيرا فلما اخصل على خد ولا في مثل ذلك خنزير فقال له  
 الخنزير ان لربنا رذني لا عرفني السباع المتحيت عنى فقال الاسد اهل اعمار  
 لذلك السبعين تلطخ المفاوي بدمك **الكلمة** قال الناصبي ابو  
 ضمه واحد وداود واليهود يجوزوا ان الاسد لما روي سنلر في صحه ان  
 التي صل الله عليه وسلم قال لذي ناب من السباع فاهل حمار قال اصحابنا  
 المراد بذي الناب ما يتقوى بنباه ويتطاد وفي الماوي لما وروى قال  
 الثاني انه ما قوت انبائه فعدى بها على الخوان طالبا عن مطلوب وكان عداوه  
 بنباه على تحريمه وروى ابواسمى الروزي هو ما كان عينه بانبائه فان  
 ذلك على تحريمه وقال ابو حنيفة هو ما اقترت بانبائه وان لم يمدك  
 بالمدوي وان عاش فمير انبائه فهذه ثلاثة عليل اعلمها على الوجدته واسمها  
 علة الناصبي واحصها على الروزي فعل الملتن الاولين على الصبر لانه جأو  
 حتى يضاد ويحل التنابير على قول الناصبي لانها لم تقوى سابها وتوجب  
 مطلوبه لمصتها لئن قد صح الاصحاب سمومها باستاني في باب السن وعمل ابن  
 اوى على ما علة الناصبي لانه ما جدي لمدوي وجمهور على ما علة الروزي لانه  
 يعيش بنباه وهذا هو الاصح باستاني في قول الله تعالى و قال خالد بن  
 اهل طردى ناب من السباع ولا يجر وواح يتوله قتل كل لا يجد مما اوحى الى حوشا  
 لانه واهل اصحابنا الحديث المذكور لولا والاه لس فيها الا اياما رانه لم يمدني  
 ذلك الوقت حوشا الا الذي لودات في الابه ثم اوحى اليه حوشا لذي ناب من السبع  
 هو صبر قوله والعلمه قال لان العرب لم ياكل اسدا ولا مزا ولا حنا ولا دبا  
 ولا دغا ولا كانت اهل النار ولا المتاب ولا الهاء ولا الحما ولا الفيران ولا الهم  
 ولا العباب ولا الصقود ولا الصوايد من الطير ولا الخنزير وانشاع الاسد فلا يصح  
 لانه لا يسمع وعمر الله اهل فرسنة **الامثال** امثالات العرب التي

مفردة بالتهابير ولا يبادوا يدعون ولا يمدعون الا بذلك لانهم جعلوا انما  
 من السباع والاحشاء والخنزير فاستعملوا المثل بها لذلك وروى  
 الامام احمد والحسن بن محمد الله الصلوي عن عبد الله بن عمرو بن القاسم قال  
 حضرت من رسول الله صلى الله عليه وسلم الف مثل لولد لولد الصلوي في  
 نابه الامثال الف حديث شمله على الف مثل من كلام النبي صلى الله عليه وسلم  
 لمن ما عنى الاسد من ذلك انصر لولا الكرم من الاسد وانحرف من الاسد وروى  
 واجري من الاسد وضربوا المثل بالرف من الاسد قال مجنون لبي واسمه عامر  
 يقولون لي يوما وقد جئت بهم وفي باطن ناز قشيتهم  
 اما تخشى من اسدنا فاجتهد هو في كل نفس ان هل حبيبا  
 وضربوا المثل ايضا بالاسد السرى وهي طريق بيلي كثير الاسد قال الفرزدق  
 وان الذي يبيع لبيد ذيق لتامع الاسد السرى يستبليا  
 قيل معنى يستبليا ياخذ اولادها ويحب للفرد ذوق كرمه في حقه  
 بها الجبه وهي انه لما حج مشا من عبد الملك في ايام ابيه طاف بالبيت وحده  
 ان قيل الى الحجر الاسود لبيد فلم يقده على ذلك لكره الوطاف فنصب لكره  
 وجلبت عليه ينظر الى الناس ومعه جماعة من اعيان اهل الشام فبينما هو  
 لذلك اذا قبل من العابدات على من الحسين رضي الله عنهما وكان من اهل الناس  
 وحفا والطبصار ارجا نفاق بالبيت فلما انتهى الى الحجر تخلى له الناس واستلم  
 الحجر فقال رجل من اهل الشام لمشاه من هذا الذي سائة الناس من  
 الهيبة فقال هشام ما عرفه بخافة ان ترغب فيه اهل الشام وكان الفرزدق  
 حائرا فقال انا اعرفه فقالوا لاشي من هو بالانفاس فقال الفرزدق  
 هذا ابن خضر عباد الله كسر هذا التقي التقي الظاهر السلام  
 هذا الذي ترقى الطما وطلاته والبيت تقربه والحد والحوم  
 اذاراته قريش قال قالها الى مطاير قد اختلف الكافر  
 نبي الى دروة الف الذي قمرت عن يطاير بالاحلام والعبور  
 بكاد تسلكه عرفان ذاخته وكن المطير اذا ناطقا يستلبر  
 في كفه خردان رجه عين من كف اروع في عرشه شمر  
 يعني حيا وينفي من مهاتيه فما يظلم الامن ينسمر  
 يثنق بود الهدي من بود غرنه كالشمس تخاذ عن اشراقها النجم  
 يشتقه من رسول الله بنمته طاب مناصره والخير والشم  
 هذا ابن فاطمة ان كنت حاملا فخذ انبى الله وقد خصموا  
 الله شرقه لندنا وعظمه جري ببال له في لوحة القلم

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

حكاية ولا

وليس قولك من هذا بغيره الرزب تعرف ما الموت والنجمة  
فلا يدب به ضباب غير نهمها فيتوقان ولا يقدرهما قد مره  
سبل الخليفة لا حتى يواذره زينة اتان حسن الخلق واللوه  
حمال انقال اقوار ادا قدوا حلو الثمايل غلوا عنده نعمة  
عمر الرية بالامان فانقشفت منها المابه والامان والفتنة  
من مفر حبر دن ولصمهم لفرز وقوبه مرتجا ومنقشفت  
ان عدا اهل التقوا اتوا المتهم او قبل من قراضل الارض قل هو  
لا يستطيع حوا اذا هد غايتهم ولا يد انهم قوتنا وان لوموا  
فمرا القوت اذا ما ازته اذت والاسد اسد النزي والاسد  
لا ينقض السر قسطان كنه صيان ذلك ان اترو وان قدوا  
مقدم بعد ذلوا الله ذلوا في كل بد وضومر له الحكمة  
اي الخلاق لبيت في رفا بغير اوليه هذا اوله فسر  
من يعرف الله تعرف اوليه والدين من تحت هذا ناله الامر  
نفض هشار على التردد وان تجبته فانقله زن القادين اي غيرا  
درهم فردا وقال مدخه لله لا للمطاف رتل اليه زن العادين وقال انا اقل  
يت اذا وصنا سينا لا ستميك والله بغير نيتك ويبيك عليها فنكر الله لا تخك  
فلا ينقض الرضا قتلها والتردد اسمها من عاب والتردد قتلها  
عليه والتردد قتلها العجين الواحد فردقة وانما لت به انه اصابه خذوي  
ولا يسه نقي وجهه جفرا من استخفا وقيل لت به لفظه وقصر قال  
ابن خلدان ومحمد بن سببان احد اعداد التردد وهو احد الثلاثة الذين  
بمعد في الحامية فانه لا يعرف احد من هذا الا شو قبله صلى الله عليه وسلم الا  
ثلاثة كان اما هو فقد وقد واصل بقي الملوك وكان عنده علم من الكتاب الاول  
فخره مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وباسمه وكان له ينصر قد خفت ذوقه  
طابا لتد كل ينهران ولذله ذكر ان يسميه بهذا فنقلوا ذلك وهو محمد بن سببان  
ان يخضع جده التردد والافريدي باوجه في الخلاج او اعبد الملك لانه والفر  
محمد بن عمران بن ربيعة واما احد فظهر بغيره احد قبله صلى الله عليه وسلم  
قال ابن ابي حنيفة اي عتبه الله من صالح البيت ما هشار  
ان هشار بن سعد بن زيد بن اسلم عن امه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال لما حمل نوح صلى الله عليه وسلم في السفينة من كل زوج من اثنين قال  
اصابه لبت بطن او بطن من سينا ومنا الاسد سلطان الله عليه الحي فلك  
اوله من ثلث الارض هو الازال مجموعا فسر ثلثوا القارة فقالوا التولية

ما من الاقط الا في شهر  
لولا التردد كان التردد

الحق السيد

تسند علنا لما بنا ونا عنا فادعي الله الي الاسد فخطس فوجت منه الفرة  
فجيات العاده سها وان الحلب في توجهه وهب من منه انه قال لما ابر فوخ  
ملى الله عليه وسلم ان يحمل من كل زوج اثنين قال يارب لبي اصنع  
والبقرة ولي اصنع بالذئب والناق ولي اصنع للظب والعمارة وادعي  
الله اليه من التي حصر العذاه قال انت يارب قال فاني اولف جهم فلا  
يتزدون قال عبد الملذ بهر صاحب الحواس الجوهري في الخبير  
الاسد جميع بدنه هرب منه السباع ولرئيه سها ملوده وصوته يمتلئ  
اداسمته ومراره الذلومته على المتوود عن النيا اذ اسق منها في بيته  
في ستميل الشهر ومن علق عليه قطعه من طيه شعرها اراته من القرع قبل  
البلوغ وان كان المرع قد اصابه بعد لرئيهه واذا ارق شعره في موضع  
هرب منه سار السباع ولحمه ينفع من الفالج واذا وصت قطعه من طيه  
في صدق وسع ياب كرميها الحوس والاوزة وسنه اذا استصفا  
عنه ان وجه الانسان وشحمه اذا طلى به اليد والرجلين انت من غيرة البر  
واذا طلى به الكدن لا يقويه القمل ودينه اذا استصعبه امان لا يور في حلة  
تقال **باب** هرس الحوس على طوله الاسد يذهب البواسير والمرض  
قال ومن احد حمر جهته ودويه بدهن وودو وسخره وجهه هابه الملوك  
وجمع الناس وقال البري في الحال مراره الاسد **باب** التبر  
الاسد في النار سلطان عند الناس طالع ما شر ما هرتل حوانه  
لا يمانه صدى ولا عده وسبر ايضا يقدر ومثله وبعادل على الموت لانه  
يقضي الارواح وبعادلت رويته على عافية المرض فمن راي اسدا من تحت  
الاراه وهرب منه الراي فانه يجواما يخاف وسال حقا وعلا لقوله منالي  
فغردت مسلم لا اختلر فوفيل فمخفا وحلوق من الرسلين فان كان قد استقبله  
وهرب منه نال همامن ذي سلطان ثم يخاف من اللال والمرض ومن راي  
ان اسدا صرقة ولرئيهه فانه حرمي وانه لان الاسد لا تقاوة الحري باقعه  
او سخن لان الحري عن الله وبعادلت مصارعت على المرض ومن راي انه اخذ  
من شعر او عظمه او لحمه نال ما لان سلطان او من تدوه ومن راي انه وكس  
اسدا وهو يخافه فانه يقع في طيه فان كان لا يخافه فانه مدوا فان خافه وهو  
امن من عذوه ومن راي اسدا يجب على الناس فان السلطان يظلم وعينه من راي  
انه اهل و اسدا يملك ومن راي انه رعي اسدا فانه راعي ملكا طابا ومن راي  
انه اخذ حرد اسد من حجر فان امرانه تضع علامتا ان كانت طابا والايه يملك  
ولا يابري حجر لا عبره ان سبرن وجهه الله ومن راي اسدا ان فانه مرض

سد

راي ان الاستد قد قتلته فان كان ممدا فانه لمتن والاصل له خوف من خيطان  
وصوت الاستد يدل على نهد يد من سلطان ومن راي امتدنا تلوه حوى على ذلك  
عجبه وربما دل على قهر عدو والله اعلم قال الامام الثاني رحمه  
الله لو تعلم الناس ما في علم الظلم من الامور النورانية فوارهم من الاستد  
في الاما فان قلت تعلم الحدال والظلم من عدم كعلم الجور وهو يتاح او يفتق  
اليه فاعلم ان الناس في هذا يلغوا واسرافا فن قابل انه بدعة وحرار وان الصديق  
الله يذب سيوي التزلزل من ان لقاء بالظلم قابل انه واجب  
على الغاية او فوض من انه من افضل الاعمال واصل الثريات وانه محقق لطلب التو  
وقال من راي الله تعالى ونحن ذنب الى التجوير الثاني وبالذوالانام  
احد وسفان واصل الحديث قاطبه قال ان عقد العمل سمع الثاني  
لومنا لمرحضا القرد وكان من سخطي المفضل يقول لان لمق المبدأ السبل  
ما خطي الشوك خزل من ان لقاء بشي من الظلم قال ايضا قد اطلق  
من اهل الظلم على شي ما ظنتم قط فان جعلت القيد بها في الله عنه ملك  
الترك خزل من ان يظن في الظلم وهو الذي الرابي ان الثاني بل عن  
شي من الظلم فضبط وقال عن هذا خصا القرد واصحابه اخر اضرب  
ولما مرض الثاني دخل عليه بعض القرد فقال من اتا فالت انض  
اليتود لا يظنك الله ولا رعا حتى يتوب مما انت فيه وقال ايضا ادعت  
الرجل يقول الاسر هو المسمى او غير المسمى فاشهد انه من اهل الظلم ولا بد  
وقال ايضا حكى في اهل الظلم ان يضيروا بالبريد وينظف يهرق في القبان  
والقنابل ويقال هذا جزا من ترك السنة واحدي الظلم وهو الامام  
أحد رحمه الله لا يظن صاحب الظلم ابدا ولا ترى احد يظن في الظلم الا في  
قلبه مرض وبلغ في دمه حتى هجر الحارب المحاسبي مع زهده وورعه لمصنفة  
فانما في الرد على المتدعه وقال له وحلالت تخلي يد عنهم او لا شر ترد عليهم  
الست تحمل الناس تصنيفك على مطالع ظلم اهل البدقة والتلوفه منهم  
دندال الراي والعت وقال احمد ايضا علم الظلم زيادته  
بالدلاجور ونبه اهل البدع والامور الما لبعض اصحابنا في ناول ذلك انه  
اراد اهل الامور اهل الظلم على اي نذهب كانوا وقال ابو يوسف  
من طلب العلم بالظلم يزداد وقد استن اهل الحديث من التلف على هذا  
ولا يحى ما نقل عن من التديبات فيه والفرقة الاخرى في  
بن الخطر من الظلم ان كان هو لفظ الجور والمرض وهذه الاما  
الغريبة التي لم يفتدها الصاب فلامر في ذلك فريب اذا من علم الاوقات

فه اصطلاحات لاجل التفسير الحديث والتفسير وتصنيف الفقه من  
وضع الصور النادرة التي لا يفتق الاعل الندود اذ كان اليوم وقومها وان  
كان نادرا وتصيد القاطر فحين ايضا نبت طرق الحاجة لتوقع الحاجة لثوران  
شبهة وهيجان متدع او تصيد القاطر او لاداء راحة حوى لا يغير عنها وقت  
الحاجة الصاع على البديهة والارتمال كمن بعد السلاخ قبل القتال لثور القتال  
قال فما الحمار عندك فيه واعلم ان الحق فيه ان الملاق القول  
بدمه في لرحال او متدعه في لرحال خطا بل بدنيه من التصل فاعلم ان  
التي قد تحرم لادته بالخبر واليه واعني بقول لادته ان علمه تحريمه وصف في  
اداته وهو الاضار والوت وهذا اذا سلطنا عنه اطلاق القول بانه حرار ولا  
يلتفت الى اوجه اليه عند الاضار وابطاحه بجمع الخبر لساغة ما يفسر به لادته  
من الطعام اذ المراد ما يسعه به سوك الخبره والى ما يحرم لغيره لا يسع على  
بيع احلك في وقت الحمار والبيع وقت البدا واكل الطين فانم تحرم لما فيه من  
الزيادة وهذا ينقسم الى ما يفر قليله ونيره فيطلق القول عليه بانه حرار فليس  
الذي يتناقل قليله وكسره هو الى ما يفر عند اللزخ فيطلق القول عليه بالايحة  
المصل فان لربه تفر بالمرود واكل الطين فان الملاق التحريم على الحر والجل  
على المصل المقتات الى اغلب الاموال فان قددي شي تقابلت فيه الاموال  
ولا ولي ان يميل فعود الى علم الظلم ونقول فيه منعه وهو اعتبار  
منعته في وقت الاتماع خلال او مندوب اليه او واجب لا يقضيه المال  
وهو اعتبار منعه في وقت الاستضرار حرار فاشا منعه فاماره الشبهات  
تتحول المتبادر واذ التها عن الجور والتصير وذلك مما حصل في حال اتدا  
وبعومها بالدليل سلو فيه وتختلف فيه الاشخاص بهذا ضرره في الاعتقاد  
وله ضرر ايضا في تالبا اعتقاد المتدعه وتعيينه في مدد وره من تحت تيمت  
وايمهرو ويشد حرمهم على الامراد عليه وهذا الضرر يحصل بواسطة القرب  
الذي يتورث من الجد واما منعته فقد يظن ان فادته كسفا الحاريق  
ومرفتها على ما هي غلته ومهمات مهمات بل منعته شي واحد وهو حرارته  
المعقده على القوامر وحفظها عن فتوشيات المتدعه انواع الجدول اذا القا  
صحيح يستقر جدول المتدع والناس يتصدون وجهه العقبه التي اخرج اليه  
والعنا متعبدون بحفظ ذلك على المراد من طلبات المتدعه وهون  
ومن القايات بالقياس بحواصة الاموال وسائر الحقوق بالنص والوظيفة  
والتمسك غيرهما وما لم تستعد الغل الفسوق والتدوس فيه والعت عنه لثور  
لوترا الطبية لادته وليس في مجرد الطباع كراهية تحمل شبهة المستحقة

المعلم فيسعى ان يكون البدر ليس فيه ايضا مروه الخاضع للشمس  
الصواب تدريسه على التوارثه من الفقه والتشريف فان هذا مثل الدوا  
والفقه مثل العدا وضد العدا لا محذور وضد الدوا محذور فان كل قديس  
حماقة التوحيد عبارة عن مناعه اللذات ومعرفة طريق المجازة والامان  
بمناقضات المصوم والقدره على الشدق فيما تدبير الاسوله والماوه الشيا  
وتاليف الالفاظ حتى لقب طوائف منهم بل العدل والتوحيد فاعلم  
ان التوحيد عبارة عن امر اخلاقي فيهمه الزماتين وان فهو لم يتصوفا  
وهو ان يرى الامور طهرا من الله تعالى روية تشفع الانتفات الى الاسباب والوساط  
فلا ترى الجزوالشرا انه تعالى وقد اقام شريف والتوحيد هو هو شريف  
فشان احدهما الموعود عن الدين الاخر وهو ان تقول لسانك لا اله الا الله  
وهذا ليس بوجه ما نصا للثبات الذي تفرح به النصارى لانه قد يصد  
المنافق الذي يخالفه جهره واما الشرا الثاني ان لا يكون في القلب خصال  
وانظر لجمهور هذا القول بل يشهد ظاهر القلب على اعتقاد ذلك والتصدق  
توحيد عوام الخلق والتفنون سابق حواصة هذا الشرع عن تنوليش السبحة  
مخصص الناس بالسر بهدين القشرين وتركوا الباطن واهلوه بالكلية واللباب  
هو التوحيد المحض وهو ان ترى الامور طهرا من الله تعالى روية تشفع الانتفات  
الى الاسباب والوساط وان تصد عبارة تفرد به فلا تصد عنه واتباع  
بمخرج من هذا التوحيد ولتسمع هو انه قد اخذ هو انه مبنوكة قال الله تعالى ان  
من اتق الله هو اه وقال صل الله عليه وسلم ان بعض آل عبد في الارض يعرف  
هو الهوي وعلى التفتيش من تامل عرف ان قائد الصغر ليس بعد الصغر اما  
هو اه وانفسه تامله الى دين ابيه فيسمع ذلك البيل وسيل النسن الى الما لوظات  
احدا الماني التي يعبر عنها بالهوي ومخرج من هذا التوحيد السخط على الخلق واللا  
الهمر فان من يرى الل من الله تعالى كيف يسخط على غيره فالنوحيد هو عبارة  
عن هذا القام وهو من مقامات الصديين فانظر الى ما اذا حول وبأى قسوة  
فالتوحيد هو الذي لا يرى الا الواحد وقد تملت على هذا القام في كتابنا الوحد  
الفردي في علم التوحيد بسلام لشي النفس وتزل اللبس وهو كلام طويل  
جعت طالت احوال الصابة والعلما فليرامع وهو في الجزا اتاس في الباب الثاني  
من كتاب التوحيد فليرامع  
انه قد تقدم ان علم التوحيد يتفرع  
فتقول قد دوى عن رسول الله صل الله عليه وسلم انه قال اذا ذكر الله  
فاسلوا واذا ذكر العور فاسلكوا واذا ذكر الصالحين فاسلوا وقال صل الله  
خالف على اسي بقدي ثلاثا حيف الائمة وايمان بالهمر وتكذبت بالمتدر وقها

وهو في التوحيد  
موجها الى التوحيد  
وهو في التوحيد

امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه سئل عن النور ما تصدوا به في البر والبحر  
ثم اسلكوا واذا زجوعه من ثلثه اوجه احدها انه ضربا للخلق فانه اذا  
التي البهران هذه الآثار تحدث بحسب الكواكب وتقع في نفوسهم ان اللوات  
هي المونة وانما الاله الذين لانها جواهر شريفه حماوية يعظم وتعالى  
القلوب فان الصنف يعبر نظره عن الوسايط والعالر الراخ هو الذي يطبع على  
النس والتمز والجموم سموات من تعالى الوجه الثاني ان احكام التوحيد هي  
ليني يدرك في حق احكام الاختصاص لا يبينا ولا لنا فالعلم به طر عجل يكون  
على هذا من حيث انه حصل لمن حيث انه علم وقد كان ذلك علم لا در من صل الله  
بما على وقد اندرس ذلك العلم والحق وما ينسب من اصابة النور على داود فهو  
اشاق فانه قد نطلع على بعض الاسباب والحاصل السبب فيها الا بعد من وطكته  
ليس في قدرة البشر الاطلاع عليها فان اتفق ان قد ران الله فقيه الاسباب  
الامانه وان لم يفد راحنا ويكون ذلك كتحين الاتان ان الما سطر التوحيد  
زاي النير جمع ويصعب من الجبال فيعرك ذلك ويما هي النها والشبي  
ويتبدد القير وربما يكون بخلافه فان مجرد القير ليس دائما في الطر وبقية  
الاسباب لا تدرك وكذا لا تخمن الملح ان السفيه تستلر اعمادا على النفس العا  
في الرياح وذلك الرياح اسباب خفية لا يطلع عليها الا بالاح فثاوه يصيب في تحينه  
وماره تحلي وفضن القله تمنع التوكي عن النور الوجه الثالث انه لا فاعه فيه بل  
اهواله حوض في فضول لا يفي وتضيق للعر الذي هو انفس تضايح الاسباب  
يعرفه وهذا غاية الخيران فقدم رسول الله صل الله عليه وسلم وجل الناس  
مستقون عليه فقال ما هذا فقال رجل فلامه قال ما اذا قال بالشر واسباب الشر  
فقال علو لا يسمع وجعل لا يعرفه قال انما العلمانية تتكلمه اوسنه قائمة او فوضه  
عادله فاذا الخوض في النور وعنه مما يشبه اقتار خطر وخوض جهالة من فربله  
فان ما قدر كان والاحترار عنه غير ممكن بخلاف الطب فان الحاجة اليه تبا  
واكثر ادلة مما يطلع عنه وبخلاف القير وان كان تحينا لانه جرم من سواد  
خزان النبوه ولا خطر فيه ولذا لا كرماني فانها هذا من النقل من مدن المدن  
لضرورة الحاجة اليها ونقله الخطا منها الى مكان الاطلاع على الزاوية والله  
سحانه وتعالى الوقت للصواب **الاب** بكثر البيا وقد تشكن لتضيق  
الجمال وهو اسر واجد يقع على الجمع وليس يجمع ولا اسر جمع وانما هو دال على  
الخص فله ان يتبدد وقال الجوهر ليس لها واحد من لفظها وهي بوشه  
لان اسما الخوج لا واجد لها من لفظها اذ الات لغير الادمين والثابت لها  
لازم واذا صغرتها اذ حلت عليها الطافت ايلد وغنيته ومخوفك وربما

وهو في التوحيد  
موجها الى التوحيد  
وهو في التوحيد

وتعلم

يبين

قالوا لا بل انزل ما نطقنا بالهاجته تقدم والجعر ابل والسنة ابل بنوع البانور  
 ابن خاجة عن عمدة الباري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا بل عزرا هلك  
 والقمر تركه والخير مفقود في نواحي العجل الى يوم النعمه وفي حديث وهو قال  
 ادم على ابنه المقول كذا وكذا عما لم يرضه هو اي استغ عن غشيتها بها اعماله  
 عنها ويقال للابل نبات الليل ويقال للذكر والاي بصير اذا اجتمع وعمر على  
 ابعه وبقران والشارف الناقه المن وجها شرف والموال ابل ذوات  
 البابين والابل من الحيوانات العبيبه وان كان مجربا سقطت عن الناس كثره  
 وتيسر لها وهوانه حيوان عظيم الجسر سريع الانتقاد يهضم الحبل الثقيل ويبركه  
 وخذ زمانه القاره مند هب به حيث شاءت ويحده على ظهره بيت يتقعد الانسان  
 مع ما كوله وشروبه وعلويه وطروفه وتسايد كانه حته ويحده لبيت ينف  
 وهو يمشي بجل هذه ولهذا قال الله سبحانه ونقالي افلا ينظرون الى ابل كيف خلقت  
 وقد جعلها الله طوال الامان لتوا بالاقا وفي بعض الحكا انه حدث عن ابل  
 وعن يدع خلقها وكان يشا بارض الا ابل فيها فكري ساعه ثم قال بوشك ان يكون  
 طوال الامان وحس ادا الله ان يكون سفان البر صبرها على احتمال المطر حتى ان  
 ظاهرا يرفع الى العشر وخطا رعي كل شي ثابت في البراري والناوذة مما لا رعاها  
 البهائم وكى عن سيد ابن جبرانه قال لست ترونا الناس ذابنا فقلت له  
 ان تريد قال اريد العائنه فقلت وما تصنع بالعائنه قال انظر الى ابل كيف خلقت  
 وقال نقالي وعليه وعلى الملك يحملون قوتها بالملك التي هي السنان لا يمانس البره قال  
 ذوالرهبه سنيه ويحدهى زمانها . يريد صيدح التي تحلبها بقوله .  
 سمعت الناس يخمرون عشاء . فقلت لصيدح انجي لالا .  
 صيدح اسرناقه وهذا البيت اسند سيبويه ومع الناس على الحكا اى سمعت  
 هذه القلة ودواه غيره بالنصب واللاله وجه وسياق ذكر الصندح في باب الصاد  
 المهملة ان شاء الله تعالى وربما نصر الابل عن الماعز واما ما جعل الله اغناقها  
 لولا لتسقين بقا على الحمل الثقيل وفي الحديث لا نسبو الا بل فان مهاد وقال  
 اى انها تسقى في الدباب فتمتن بقا الدنيا وتقطع عن ان تتران ذرا فاقابل  
 هذه عبارة النصح وفي الحديث لا نسبو الا بل فان مهاد من نسا الله اى  
 ما يوسع الله به عمل الناس حكاه ابن سيدك والذي لعمريه لا يسبو الروح فانها  
 من نفس الرحمن وكن الصحن عن اى موسى الاشعري رضى الله عنه ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال تقاهدوا المزان فوالذي نفس محمد بيده لو اشد  
 نظلتان الا بل في عقله . وفيما عن ابن عمر رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه  
 قال اما مثل القوان مثل الا بل المقوله ان تقاهد صاحبها على عملها اسكنا قال

البريه

اعني

اشتماد صت اذا قام صاحب القوان يقروه بالليل والنهار ذكرا وان لم يقرب  
 وفيها عنه ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس ابل ما لا تجد فيها امله  
 وسياق بان حناه في الراحله في الالهة ان شاء الله تعالى والابل انواع الا  
 منسوبة الى شارب من هذان وقال ابن الطلاح انما انزل الله والسنونيه حتى  
 الى شدقته وهو محل ليربان للفران من الشدره والمجديه ابل البين منسوبة الى الجده  
 الشرف والشميه ابل منسوبة الى مخز او بقله قاله في العمامه والمهرية ابل منسوبة الى مهر  
 ان حيدان وهو ابو قبيله والهم المثاره قال ابن الطلاح وما قاله التزالي من ان المهرية هي  
 الوديه من الا بل لشي كنفلك والبيديه لبر المين الممله ابل منسوبة الى شارب المجد من  
 بن مروه قاله صاحب العمامه ومنها ابل كمنيه تسمى الى الوض يقولون انما انزلت  
 الى عار ونمود وكنت نوت الا بل المير في الشديه الصلبه والاسلال وهي المنيه  
 والبعله وهي التي يملء والوحاه وهي الشديه والفلج وهي الميريه والوحاه هي  
 الضاره والسروده وهي الطويلة والهيان هي الا بل الرميه والكواميق الطاف الناقه  
 المظيه السامر والمرف الناقه الضامه . . . . .  
 حرف ابوها اخرها من ممضه . . . . .  
 التودا الطوله المنق والشليل الربيبه وقوله من ممضه اى من ابل الرارحان  
 وقوله ابوها اخرها اى انفا من عني واخذ في الكرم وقيل انفا من نحل حل على انه  
 بجأت هذه الناقه وهو ابوها واخرها وكانت هذه الناقه التي هي امه من  
 اخرى من هذا النحل الا لبر فيه ظاهرا على هذا وهو من كرم التاج والتو  
 الا فل ذكرا ابو القالي عن ابي محمد . . . . .  
 لو كنت اعجب من شي لا اعجبني . . . . .  
 لبيتي القتي لا مور ليس يدركها . . . . .  
 والمرتا عا من مده ودله ان . . . . .  
 لا تنهي المين حتى خشي الاشد . . . . .

ربيه

وهو من اهل الكلام في طباع الحيوان ليس لشي من النحل ما للبل عند هيجانه  
 اذ يبوح خلقه ويظهر رعبه ودرعاوه ولوحمل عليه ثلاثة اصناف عاده حل ونقل  
 اله والشقشقه وهي الجله المر التي يخرجها من جوفه وينفخ فيها فتظهر من شققيه  
 لا يعرف ساهي قال الليث لا تكون الا لمرق وفيه نظر قال علي بن ابي طالب رضي الله  
 ان الخبيث من شقاشق الشيطان شبه النصح المنطق لفضل الحارث وليتانه  
 شقشقه لا وهي الما لمرق حدث قاله بنت قلسي رضى الله عنها ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال لها انما سمويه فضلوك واما ابو جهره في اخاف عليك  
 شقاشقه وهو لا يبر والامر واحد في السنه ويحول فيها ملك وينزل عنها  
 مراد اكثره ولذلك يعقبه قود ووهن والاني تلخ اذا سخن لها ثلاث سنين





الالطابيرف بها القاترين النسا **التعبير** قال اهل التعبير  
 زاي انه ملك منها هجمة في منامه فانه يذله على انه يحلم على جماعة ذوي اقدار  
 وملك بلا طاريا ولذلك ان زاي انه قد مال ثله او ثاعيه او راعيه والمهم  
 ما به من الابل والثله فطبع من الضم والفتح والشاء والراءه الابل  
 ومن زاي انه ملك ابلان في منامه فانه سلامه في دنياه وسمتفه لقوله فقال  
 ابلانطرون الابل لفت خلقت بان قال رات جبالا رما دله على الالغال  
 التسه لقوله تعالى ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط ولقوله  
 انه لم يمشي بشردا لتصر لانه حالات ضمروا ان قال رات سمى انما وانا احيا  
 في المنام فانه يدل على تدليل الاود والصفاب وظهر النعمه عليه لقوله تعالى انما  
 خلقنا للراي تشرون **زاي** انه يرمي الالغرابا ولى على قوم من الالغراب  
 ومن زاي الالغرابه في بلد فابفا تدل على انراض وغروب وقال الجسلي من زاي  
 انه ملك ابلان بالمتدوره ونظيره وقال محمد بن سيرين امام العبرين واعلامها  
 لراس ما بل لعم الابل لقوله تعالى والانسار خلقنا للرفها دف وسمعونها  
 تاكلون وتتاقى بقتته في باب الجبر والله اعلم **الابيل** واحده  
 اباله وقال القاسم ابن سلام لا واحد لها من لفظها وقيل واحدهما ابل  
 كقول وقيل الجيس بل تكلم وقيل ابيال كدينار وذر النارى انه سمع في  
 واحده اباله بالتشديد وخطى الفراء اباله تخفيفا واحتملوا في قوله فقال  
 وارسل عليهم طيرا ابيال فقال ابن جرير هو طير يعبر بين السماء والارض  
 وتفرخ ولها خرطوم كخرطوم الطير والكف كانت الحلاب وعن غيره انها  
 طير خضر خرجت من البحر لها ريش لونه من الشباع وقالت ان عباس  
 لعن الله الطير على اصحاب الفيل بالبشان وقيل كانت بالوطايط وقال  
 عمادة بن موسى انها الزرارة وكالت عاسه هي اسبه في الخطايف  
 وشياني في باب البين انها السنونو الذي يابى الان في التجار الحرار الواحه  
 حنونه والابيل زاهب الناري وكانوا يسمون عيسى صلى الله عليه وسلم ابل  
 الابلين **الشاعر**

اما واما تار سواه نكلها ه على قبه المري ولسر عندما ه  
 وما سمع الرهبان في هجمة ه ابل الابلين عيسى ابن مريم ه  
 لقد داف بنا عاصم يوم لظلم ه حسا اذا ناهز باللفصما ه  
 والايال بالسر الحزمه من الخطب وفي المثل صفت على اباله اى عليه على لى  
**الاقنان** بفتح القم وبالنون المشاء فون العماره ولا يبل انا نه يقال  
 ثلاث ان مثل عناق واضن والشراة وان وانشان الرجل اى اى

انا واناخذها لنفسه **زاي** السفي عن ابره عن رضى الله عنه ان النبي  
 صل الله عليه وسلم قال من ليس الصوف وحلب الشاة وركب الاثني فليس في  
 جوفه من الكبريتى وهو كذلك في الطابل في ترجمة عبد الرحمن بن عمار ومحمد  
 وعن طبر واهى هربه ان النبي صل الله عليه وسلم قال براه من الدر لسف الصوف  
 ومجاله فقرا المومنين ودلوب الحمار واعمال الصر واهل احدل مع حاله  
 ومن الاستيعاب و... ان زراوه بن عمرو الحنفى قد مر على رسول الله صلى الله  
 في الصف من رجب سنة تسع فقال رسول الله رأت في طريقى روبا ما لى  
 قال وما هي قلت رابت انا انما خلقتها في اهل فوادت حديا اسمع اخرى  
 ررات نار اخوت من الارض فخالق حى ومن ان لى بقاله له عمره وهو سوس  
 لظى لظى بصير وانمى فقال له النبي صل الله عليه وسلم اظن في اصلا اسة  
 سره حلا قال بصر قال فابفا ولدت غلاما وهو انك قال فاني له اسم الحى  
 قال اذن سنى ابيك يوم تكلمه قال والذي بينك بالحق ما علمه احد قبلك هل  
 فهو ذال وانا النار فابفا قنته تكون بعدك قال وما القنته يا رسول الله  
 قال بسقل الناس امامهم ويخبرون اخبار الحيات الراس وخالف بين اصابعه  
 در المومنين عند المومنين اطلاق الما بحب الما بحب الما بحب ان من ادركك ابيك  
 وان مات ابيك ادركك قال فادع الله ان يمد يدى ندمما وقد قال الفيل  
 ان هذه القنته هي التي قتل بها عتمان رضى الله عنه ه والاسمع الاخرى الالبون  
**التعبير** العبارة امرأة عيونه على العيشه كثره الخير ذات روح متواضعة  
 دنبل ولطال ان مشتق من الايمان **الاشكال** قالوا فان حمارا فاستا  
 بغير لمن يهون بعد المز **الاخطب** كالمز قال انه المراد واشداه  
 ه ولا استغنى طيرة عن سيره ه اذا الاحب الالهي على الدعوى مرما ه  
 والاحب حماره ملوا المهر حصة و... المز الايمان الذي لها خطا سود في طرها  
 والذوا خطب **الاخطب** ذباب احضر على قدر الباب **الاحيل** قال  
 ان سيد الاحيل طير احضر على اجنته لم يخالف لونه وسمى ذلك الخيلان وقيل  
 الاحيل النراق الا في باب السن للحم وهو مسوم ولفظه يبرف في قوله اذا  
 سميت به وسهر من لبرفه في عرفه والبره وحمله في الاحل صفة في القيل ويح  
 ه دوى وعلى الاورد وسمى ه فاطري فيها طيبك يا خيلا ه  
**الارض** بفتح الهمزة والراء والصاد الجيمه دوسه صفة كالمدة ناهل الخب  
 وهى التي يقال لها السرفه بالسن والراهملسر ولما كان خطا في الارض اضيف  
 اليها قال القزويني في الاشكال **الارتمة** سفة نبت لها خبايا في طويلا والار  
 تطير بها وهى دابة الارض التي ذك على موت سليمان صلى الله عليه وسلم وال

في قوله  
 زاي انه ملك منها هجمة

في قوله  
 زاي انه ملك ابلان في منامه

وكان حنة ان تفر  
 عند التعبير

في قوله  
 زاي انه ملك ابلان في منامه

في قوله  
 زاي انه ملك ابلان في منامه

العجم

عدوها وهو اصغر منها فبان من ظمها نجلها وسمى بها الى جمع وهو اذا  
 اتاهما لا يقبلها لانها تقاومه اتمى ومن شاعها ان سمي اسمها فينا حسنا من بعد  
 تحمدا مثل غزاة المنكون من طمان اسفله الى اعلاه قوله في احدك جهاته  
 باب سبع وجسها نادوس وبها سطر الاوائل والنواويس على موهامه وفي الصخر  
 وغيرها ان تزيها لما يظفر الكرام النجاشي لعمق واصابه كبر ذلك عليه وعظموه الى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وكفى اكلها على من هاشم ان لا ياكلها  
 يا موهوم ولا ياكلها موهوم وكان الذي كفت الصحيفة تمنع من عامر وعلقوا الصحيفة  
 خوف الكعبه وحصر ابن هاشم في ثعبان طاب ليله فلال الحرم سنة سبع من بعثته  
 صلى الله عليه وسلم وانما ظفر بالهيم بنوا عبد المطلب وتلمعت فريسة منهم الجيرة والامادة فكا  
 لم يخرجون الامم منسوخ الى وسر حتى ليعوا الجهد واقاموا على ذلك ثلاثين من اطلع الله  
 رسوله صلى الله عليه وسلم على امر الصحيفة وان الارضه قد اكلت ما كان فيها من  
 ظلم وجور وبقي ما كان فيها من ذل رائه تعالى فاحضره ابو طالب بيده فارتد الى  
 الصحيفة فوجدوها اكلت صلى الله عليه وسلم فاحضره من الشعب **وروي**  
 ان سعد وان تاجع من حديث ابي بن كعب رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه  
 كان يسل الى جذع فالتحله المير فحين ذلك الجذع حين المشاق حتى تتحله  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فتريدك فكل فاهدم الجهد وغير احد ذلك  
 الجذع اي ابن كعب فكان عنده في دارة حتى بله ذابته الارضة وعاد فانا  
 وساق ذر الارضة في باب الدال المهله في لفظ الدابة وفي دود الفاهم الجلم  
 يجرها لها لا تستقدارها واذا استخرجت من الارض تراثا قاله الياضي حين  
 ان استخرجت من مدد جاز الثمره ولا يضر احتلاطه بلعابها فانه طاهر تصار لثوب  
 يحس عمل او ما ورد وان استخرجت شاة من المشه والكت ليربح لعدم الرب  
**الاشكال** قالوا اهل من ارضه واصنع من ارضه التعجب  
 روي ما يدور على سارعة في الملمع طلب الجواد **الارقم** الجبه التي فيها  
 يامن وسواد لانه رفق اي يرضى ولكي اصحاب العرب ان رجلا لونه عظم  
 بما الى عمر بن الخطاب يطالب بالتودد واي ان يقيد فقال الرجل هو اذا بالارقم  
 ان ينزل ليصر وان يترك يقر اي ان تركه اكله وان تكلته فكله فقال هو كالم  
 قال ان الاشبه في النباهه كانوا في الجاهله زعمون ان الجن يخلد تبار الخاف  
 وهي الهمة الدقنه فربما مات فالحا ودرما اصابع جل وهذا مثل ان صنع عليه  
 شران لا بدري كيف يصنع فيها يعني اذا اصنع عليه لس المظلم وعدم التودد  
 ولس الارقم الهمة التي بها حرة وسواده وواله هدية اللذ في ذلك شيها  
 ه شمت فانون ادهيت برودة ه تابين اادات لارم خدق ه

مسئلة  
 بفتح  
 بفتح

فقدته

حين الجذع

باراقم من البقون ظهورها سود يقطع اللسان الازرق ه  
**الاريس** واحد الارانب وهو حيوان يشبه الضان قصير  
 اليبدين طويل الرجلين عكس الزاوية الارض على سرخ قوايمه وهو اسر  
 جنب يطلق على الذكر والاتي وقال البرد في الطل ان العقب يقع على  
 الذكور والاتي وانما عبر باسم الاثان فالارنب وذو الارنب فذلك  
 الخوز تخامجه مخوصه وبعد هاز ايان وجمعه خزان كمرود ومرذاد وبتال  
 للاتي عكرته والخزيت كمرخله نراب ه وتضيب الذكر من هذا النوع  
 لذو النبل احد شطريه فطره والاخر عصب وسماركت الاثي الذكور والناد  
 لما فيها من السنن وتناقد وهي طبل ويكون عانا ذلوا ومائا ابي سبحان  
 العاذر على لثي **فارس** ذلوان الاثي في حوادث سنة مائة وخمسة  
 وسماه ان صدقها من اطاد اربنا له انتان ودلوه وروج ابي طلاس يه  
 روي فيه ما يدل على ذلك **عربيه** قال ابن الاثير واخره ما ستم  
 انه كان له طار له بنت اسمها صفيه بقيت لذلك نحو مائة سنة ثم طلع  
 لها ذر وبنت لها حبه وصار لها فرج رجل وفرج امراهه وساق في الضع  
 نظير ذلك ه والارنب تمار مستومه الهين فوما جازها النباش ووجد  
 لندد منهن انها مستقيمة ويقال انها اداران البرمات ولذلك لا  
 توجد بالمواعل وهذا ايصع عندي ه وروى المرابي في الاديبها ان الجن يرب  
 ونكك الارانب فوق الصفا كئل در الحرب يوم اللقا ه  
**فايد** الذي يخرج من الجواز المرأة والضعف والخفاش والاذ  
 ويقال ان الطيه تخيف روي ابو داود في سننه من حيث جابون الحارة  
 عن عمدا لله بن عمران النبي صلى الله عليه وسلم في له باون طيرها ولم  
 يبه عنها وقال انها تخيف وهي تاكل اللحم وغيره وتجتري وتجر وفي الطب  
 انداقها صرود لذلك تحت رجليها **الحكم** حمل الارنب عند  
 الطالاقه الا ما حكى عن عمدا لله بن عمرو بن العاص واتي اي يلبس ابناءها  
 اهلها حينئذ ما روي الحامه عن ابن رضي الله عنه قال انجبنا اربنا برانظر  
 فسي التوم عليها فلمنوا فادرت لها فخذتها وابتعها بالمله فذبحها وبعث  
 الى النبي صلى الله عليه وسلم وروى لها وخذها فقبله وروي الحارثي ذلك  
 الهية ان النبي صلى الله عليه وسلم قبله والهمنه **الحمل** اي داود ولد علاما  
 حدودا تمدت اربنا مستويها فبنت هي ابو طلحة بجوزها الى النبي صلى الله  
 عليه وسلم والخزور بالسند يد في الحنيفة المراهق وقد سئل صلى الله  
 عنها فقال هي حلاله وروي احد والناسي وانما حبه والطار وهو في

الحكم  
 روي  
 في الارنب

الحكم  
 روي  
 في الارنب

صواب  
 الحروفه

باراقم

ان يرقاع عن محمد بن صفوان او صفوان بن محمد انه صاد ارضين قد سماهما ارض  
 التي ملك الله عليهما فامر بالهتمة و اجرة ان ارضي ومن واقفه ماروي  
 المردي عن حزمه بن جرح قال قلت لابي اسحق ما تقول في الارض قال لا الهه  
 ولا امره قال قلت ولما يرضي الله قال ان احبها انما يرضي قال قلت بارسول الله  
 ما تقول في الصبح قال ومن بال الصبح قال الترمذي اسأله لابي اسحق ورواه  
 عن ابي اسحق بن عمار ورواه الترمذي ورواه ابن عساق في بعض الروايات وسأله  
 عن الذي يقال لا يملك القريب احد به حر وليس في شيء الا حادث وان صفت  
 ما يدل على حرم الارض وغاية هذين الخبرين استقدارها مع جوازها الا ان  
 قالت العرب اولف من الارض والمراة حاله لربة الارض وهو مثل قولهم المر  
 اكل من عنتقل الصب بضمان للواتاه ومن انما هو المهنون في ذلك  
 في بيته بوقت الحذر وهو ما وصفت العرب على انه الهام قالوا ان الارض التفت  
 ثم فاختلها القلب فاهلها وانظمتا خضبان الى الصب فقال النبي يا اباهل  
 سموا دعوت قالت اينما لا تخضع قال ما ذا حدثا قالت فخرج السا قال في بيته  
 الحذر قالت ابي وجئت ثم قال طوع فكلها قالت فاختلها القلب قال لئلا  
 قالت فلذنه قال عتلك اخذت قالت فلطمي قال خرا اسرفا لثقتن حيا قال  
 قد قصت ندهت اقواله كمانلا ومثل هذا ان عدي ان ارطاه ابي  
 خرا الفاضل في مجلسه فقال ابي انك قال بينك وبين الحائط قال اسبح  
 قال للاسماع طست قال ابي تزوجت امراه قال بالرفا والبنتين قال ودو شرب  
 اهلها ان لا اخرج من بيته قال اذ اذ هو بالشرط قال فانا اريد الخروج قال  
 حفظ الله قال ناقض جناه قال قد نطقت قال فعمل من حكته قال على ابن  
 قال بنهاده من قال بنهاده ابن اخته طالكه وشرح هو ابن المرث بن قيس  
 استقصاه عمر رضي الله عنه على الكوفة واقام قاضيا حتما وسبب منه لم يترك  
 الاملا تسمع استمع منها من الفضا وذلك ان امرته ان الزبير واستمع من الجاهل  
 القضا فاعماه فلم يفتق من استن حق مات وكان شرح من سادات التابعين واهلهم  
 وكان من اعلم الناس بالنضا وكان احد السادات الطلحة وهو امره عبد الله  
 الزبيره وقيل من سجد في عبادته والاحقر بن قيس الذي يربح بكرة المثل  
 ودايم شرح هذا والاطلح الذي يشرح له في وعده فرسي ان شرح  
 مرض له ولد فخرج عليه في ما سجد في اطاماته لم يخرج فقبله في ذنقه مقال اما  
 حزمي رحمة له واسفا فاعليه فلا وقع القضا رصنا بالتمه قال ان طلعان وعينه  
 قال الامام ابو الفرج بن الجوزي لرب زياد ان ابه الي معاوية بالامر  
 قد ضبطت لك المراف سالي ودرغت مني لطاعك فوالى الحجاز مبلغ دنانير

من اهل  
 التسمية

اسئلة  
 لطيفة

القامح

اسئلة  
 الطلح

ابن عمر رضي الله عنهما وهو مكر فقال الله انخل عنان من زياد ما نيت  
 فاصبه الطامون في عينه فاجمع راي الاطبا على قطعها فاستشاره شيئا  
 فمراه الاطبا فاشار عليه بقطعها فقال له لددنق بطور واجل مشور  
 و ابي اسحق ان كان لك مكر فمبشر في الدنيا بلا من وان كان قد دنا اجلك ان لم  
 يدب منطوع اليد فاذا سالك لم تقطعها قلت فوالله اني قتال في قتال  
 قال فبات زياد من يومه فلما اناس شيئا على سيفه من القطع ليقصره فقال انه  
 استناد في ولول ان المستاد موتين لو ددت انه قطع رجليه يوشا وبع يومنا  
 اعضاءه يومنا يوما استوى وفي هذا المعنى قال البيهقي قصيدة  
 لا تستر غير يدب طائر فطنه قد اسوت منه اسرار واعلان  
 فليلد ابرقوسان اذا رخصوا ه فيما اوردوا الحرب فوسان  
 وساني ذر هذه القصيدة في باب الثاني النبان في تاريخ ابن طلكان  
 في ترجمه شرح انه قيل عن الجاهل ان موبنا قال نصر الطامون فوالله  
 توفي شرح منه نصر وسمن وصل نما من من الحجر وهو ان ما به وشرح  
 من وجه الله الكواص قال اقتراط لمر الارض طرايبين جعل  
 البطن ويد والبول و اجوده سيدا الكلاب وهو منق من ابيضه السن  
 كنه يحدث ارقا ويولد المودا والابازير الرطبة تدفع مزره وتوافق  
 اصحاب الامزجة الباردة ودماعه بول كل متويا بالليل ينفع من الوجعة واما  
 ما رايته الرعيه الفياض لان كل ما رعي المياض فهو ابيض مما رعي في البيوت  
 وقال الحافظ اذا ضرب من دماغه وزن جبتن في او فيتن من طيب البفت  
 لمر يشب شايه ابداه وان سقى من وساخ الارض دانقا لانسان مدا فابعد  
 ان يلقي عليه وزن جبتين كاقود لمر يلقه احد الاجه ولر يطر اليه امراه  
 الانقفت به وطلبت مباشرته ومن احب ما في الفضة انه اذا اطل بها دا  
 الموطان دوى الصب فاذا ضربت المراه الفضة الذكر ولدت ذكرا وان ضربت  
 الفضة الانثى ولدت انثى واذا اعلق رطله على المراه من المراه لم يخل ساوا  
 عليها اسنوه ودم الارض اذا ضربت منه المراه لم تحبل ابدا واذا اطلق  
 به البهت والكلف اذا اكله ودماغه اذا اكلت منه المراه وتحت منه وباتشرا  
 زوجهما فانما حبل باذنه تعالى واذا مرع به مواضع اسنان الصبي  
 اسرع نياضه ودم الارض اذا اكله ينفع من نبات الثمر في العين  
 قال الفودني في عجائب المخلوقات وقال مهر ابي مرارة الارض اذا اكلت  
 بين وديف لبن امراه والخل به ازال البياض من العين واذا القروح  
 واذا اكلت لبها البهت لا يولد ازاله والحمر الارض اذا اكله من يول

ان يرقاع  
 من اهل  
 التسمية

الحاضر الامر حرم

في فرائضه نفعه اذا اداها . وقال ارسطو اذا ضربت اسمه الارث بالمثل فستن  
 سر الاماغيه وادارت منها قدر ما يقوله اذهب حتى لربح المساويه وان  
 منها وذن دهر اسقط الاخيه وسهل الزاده . وادا خلطت بغيره الارث  
 ودعت على الضل اخرجته وتخرج الشوله من البدن سهوله . وذل الارث  
 اذا خويه الحمار وقع الضراط من شبهه ولم يملك اسفله . وادا طلبه العوالي  
 اذهبها . وخصيه الارث ترمى من السم القاتل اذا طر موضع اللصه بها . ونحو  
 ادا وضع تحت وسادة امرأة نلت في نومها نبتها . ومرس الارث اذا غلى في  
 تشكى من به كمن وجعه . والله اعلم . **الحكم** الارث في النار امر اجا  
 لهما من الله فان دجها فانما وجهه ليست بباية . وس زاي انه باهل لمرث الارث  
 منظوما فانه باية رذ من تحت لا يحب ومن ساد اربنا او اهدى الله او اناعه  
 حصل له رذ او تزوج ان كان عربا او رذ من ولدا او ظفر خوضر والله اعلم  
**الارث العربي** قال المزني انه حيوان زانه لراس الارث ودينه  
 لبدن السم . وقال الرطب من سبانه حيوان مضمض في هومن السمور اذا  
 اكرمه قتل **الحكم** حرم اكله لميته ويستحق هذا من قوله ما اكل  
 شمه في البحر الهشيمه في البحر انه ليس بشمه في النكر وانما هو  
 له في الاسر **الارويه** تصراهه وان كان الواو لسر الواو وسند يداليا  
 الاثمن الرعول والخم اراوي زبها سميت المراه وهي افعوله في الاصل الا ان  
 قلبوا الواو الثاني يا وادعوا في التي بعد ها وكرها الاولي لتكرها  
 وولات اراوي على افعال فاذا لغت هي الاروي على افعال من قبيل الاروي  
 عن اهل و في الحديث انه اهدى له اروي وهو حرم وانه ان عبد الله بن  
 عمر لما كان يوم احد قال كنت اتوقل فانتوقل الارويه فانتهيت الي رسول الله  
 وهو في نفر من اصحابه يومئذ . وما رسول قد ظف من قبله الرجل و في طبع الاروي  
 في الايمان من لمر من عبد الله بن عمرو بن عوف عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه  
 قال ان الذي يازر الى الموده فانازر الحمة الى حجرها ولم يطر الدرس الحان  
 منل الارويه من راس الجبل ان الدين يدانغريا ويرجع غريبا فطوي للضيا الذي  
 يلمون تا اسدوا الناس من هدي من سني . قوله لم يظن اي تمنع **الحكم**  
 في رذ الحبال و في تسراي حمار عن ابي هريرة انه قال طرح يونس في  
 العرافات الله اليقظنه وصاله ارويه وخشيه ترمي من البريه وانيه تمنع  
 عليه ترويه من لهما الهشيمه ويكره حوت لحمه . قال ان عطيه انتمه في  
 ظلا اليقظنه بارويه تراوجه وتقاديه وتبل بل فان يقدي من المتبينه وعموسها  
 الوان اللصام وانواع شهبائه . وهذا من لطف الله تعالى به ونعمه عليه واحسانه اليه

سحب

رحم

وهي ان الجوزي عن المنز في قوله تعالى وقد نجاه مدح عظيم انه ذرير يروي  
 اصط عليه من يبرك و ان طبعها الحنو على اولادها فاذا اصد منها حتى تفضه  
 ورضنه فان يكون معه في الثلث وفي طبعه البر بابويه وذلك انه يظن اليها  
 بها الكلانة فاذا انحز من الاكل مضغ لها والحمه او يقال ان في قومه ثمان  
 ينمن منها في خواصها سرهما وحرها الخد لاسان في الوعد **المثال**  
 في عدت عوف انه ذرر حلا بطرق فاسط فمنا لراجم بين الاروي والغار  
 وريانه حمير من طين متنافستين لان الاروي ليكن حن الجبال والغار  
 ليكن في السهول من الارض وقالوا اما فلان جراح الاروي وذلك ان ما واما  
 الجبال فلا يباد الناس بروفها سائجا ولا يارحها الا في الدر من يهرب من ابي  
 الامان في بعض الاماين **وقالوا** ما جمع من الاروي والغار المتلفان جدا  
 اي لهما تلت الخرق والترخيبه . وي سلم ان تعيدن ذب من محمد بن  
 احد المشرك المشهود لهما الجنيه خاصته اروي بنت اروي الى مروان بن الحكم  
 وهو رالي الموده في ارض وقالت انه قد احدثني واقنع قطع من ارضي  
 فقال سيد كيف انظما وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 انقطع شرا من ارض ظلا طوقه من سم ارضن فقال له مروان لا اما لا يجنه  
 بعد هذا ثم تركها الارض وقال دعها وانما المران مات كاذبه  
 فاعمر بمرها واحبل قبرها في قبرها فقبت اروي وهاه سبل فاظمر حود  
 ارضها سر لما امر الله اروي مات تلمس الجودان وتقول اما بنتي دعوة تعيد  
 ان زلج نبيها هي تسمى في الارض اذ وقعت في البر ثمانت وروي ايضا مات  
 حيدان في عواها فقال لا اورد على الله شيئا اعطانيه قال وكان اهل  
 اداد ما يصبر على بعض يقو لون اعماه الله **الحكم** الاروي يريدون الاروي  
 التي بالجبل يصفونها بانبه المرق الصواب **الحواص** اذا اخذ  
 قوه وطلفه وخطا في ذهن وشح الساعي الذي يمشي كثيرا جوده وساقته  
 زال عنه الصبحي لانه لم يمش شيئا **الاسار** يقع في الفوه دود احمر  
 لون في البتل يخل بغير فرائشا قال اربالك يبروع بالمع الا انه  
 اس في الحمار فيقول **وقال** قوم الاحار من دود حمر الاروي يصفى الجيد  
 لون في الرمل يشبه به اصابع البنائس ويصير الناس يقول **الاسار** حمر  
 الارض والصواب انها حمرها كما كان في الثين الجمه ان **الحكم**  
 حمر الحما لها من الحرات **الحواص** اذا حقت هذا الدود وقع  
 على الصب المنطوق نفعه من سامته منفعه عليه وقال الرازي في الاذي  
 اذا نزلت الاسار من وجفت وسخت بانها وتفتت في ذهن السم وتلاها

لحمه في المشق

الحكم  
 الحواص  
 الحواص

الذراته يملط **النخب** السروع في النار يجر برجل لم يبرق  
 ونزرا بالورع ولا حتى طاله ونفاقه قال اقل السمرة هودود وادخلون في  
 الماني والذود **الاسفنج** الصفر والصقود لها سفع والصفحة بالصر  
 سواد مشرب بحم وهو في الوجه سواد في عيني المراه وفي الجمع فانت ابراهمنا  
 الحذن ونقال للجمام سقفا لاني عنهما من الصفه **اسفنج** قال ابن  
 حنبل عن ابي التياح البري لجم طار في الدرجة الثانية اذا لم يوزب منه  
 سقال زادي في الماء وينفع من وجع الللا الباردة ووجعها ومع التهيوع وقال  
 ان زهر هي دابة تمر على مثل الوزغ على عطر طمنه اذا علمت عنه على من  
 ينزع بالليل ابراهه اذا لم ين من غلطه وقال ارسطاطلس في كتاب الحيوان  
 اللبر ان زهره مع الماء وتزيد في الانطاط في سائر البلاد الا مصر وهو انشور الله  
 فيها الملوك الهند فانه يجر بحونه بسكن الذهب ويحسونه من بلخ مصر ومملونه  
 لذلك الى ارضهم فاذا وضوا سقفا من ذلك الملح على من اولم والى نفع في  
 معالجها وساق في التياح انه ينفع في البر فمما نفع من ذلك في الامراض  
 وما في ما اذا سقفا وساق في باب العين حله وحل السقفا والهندك  
**الاسود** السالج هو نوع من الاقنوعان شديد المواد وهي يدك  
 له يملطه كل عام سقال اسود سالج في اقال للاسج الحنة وامودان سالج  
 في الصفه في قول الاصمعي وان زيد وعلى ان دريد تشبهها والاوله امر في  
 واسود سالج وسواله قال ابن سبويه **روي** ابوداود والنسائي والمام  
 وصحه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا ساق فاقبل الليل قال يا ارض ربي وربك الله امود ما به من نزل ونزرا  
 بكه ونزرا طق بكه ونزرا يدب عليك امود ما به من اسد وامود من اليه  
 والمقرب وساكن اللدوين والدم واما ولد البس والنايين وانتون في  
 كتاب التنجيم ما بال عينك لا تنام فاما كلف ما فيها بدم الامودة  
 عنفا على بسطن حلا بزيار اولي لمر بمقاب يوم مسند  
 ولسار الساق في رحة الله من اسكت  
 والناسم النطق اسود سالج والشمس منه لكانه ومطاحبه  
 وعداوة التنراد اصل ولقد يهون على الكبر علالجه  
**روي** البيهقي في النخب عن عبد الحميد بن محمود قال كتبت عند ابن عباس  
 رضي الله عنهما فانا ما دخل فقال اقبلنا عجا حيا حتى اذا كان في الصفاح نوني ما حيا لنا  
 محضنا له فاذا اسود سالج اخذ اللدكه فحضرنا له فمرا اخر فاذا اسود سالج قد افاد  
 اللدكه فحضرنا له ثالثا فاذا اسود سالج قد اخذ اللدكه فترقاه وانكلك

خواص لمر  
 يترجم لها

فايكة

القش  
 كده بومن

ماذا امرنا به قال ذاك عمله الذي كان يعمل اذ هو افاذ نفع في بعضها  
 فواله لوجوه منزله الارض كلها لوجدت ذلك قال فالتقياه في قريتها فلما  
 قضينا سفرنا اتينا امراته فسالناها عن ذلك فقالت كان يبيع الطمار فما ظنني  
 اهله كل يوم ثم يخلط فيه مثله من قصب النضر ثم يصفه فعد به بذكره  
 البيهقي ايضا في كتاب الدعوات الكبير من حديث عكرمة بن ابن عباس رضي الله  
 عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد الحاجه ابعدها فاصبر  
 فتعدت تحت شجرة فزرع خضيه قال ولبر احداهما فجاها بر فاخذ الخبز الاخر  
 فخلقه في النفا فاستلب منه اسودنا فحان قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 هذه كرامة الكرمي ابيها الله اني اعمد بك من ثوب من يمني على طين ومن  
 من يمني على اربع ومن ثوب من يمني على طينه وسياقي في باب العين في الغراب  
 حيث نظير هذا وهو صحيح الاسناد **روي** احمد في كتاب الزهد عن سالم  
 ابن ابي الجعد قال كان رجل في قوم صالح مثل الله عليه وسلم قد اذا امرت بالوا  
 ما في الله اذع الله عليه قال اذ هو افاذ كنيتموه قالوا وكان يخرج كل يوم عند  
 قال فخرج يوما معه رعيان فاكل احدهما ونقدت بالآخر واخطت و  
 سالا ليرصه شي قال فدعاها صالح مقال اي شي فعلت العير قال فخرجت في  
 رعيان ففقدت باحدهما واكلت الآخر فقال صالح هل قطعت فخذها  
 فيه اسود سالج مثل المودع عاض على جدر من العطب فقال بهاد نفع عكاي  
 بالمدقة وساق عنه نظير هذا في باب الذال البجة في الدير **روي**  
 المراني في حجه الكبير عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه  
 ان نرا مردا على عبي من الله عليه وسكر فمات بحت احد هو اليوم ان قاله  
 فمضوا ثم رجوا بالمني ومعهم خمر من العطب فقال صفوا وقال للذي قال  
 انه يموت اليوم هل خطبك فاذا فيه حبه سودا فقال ما عملت اليوم قال ما عملت  
 سالا انه كان في قلعة من خبز فممكن فسالني فاعطيته ببعضها فقال  
 ما دفع عنك **الامرمان** الذي والغراب قال ابن الكلبي  
 لهما امرمان الناس اي انطعا والامرمان اللد واليهما لان كل واحد منهما  
 يخر من الآخر **روي** احمد باسناد صحيح عن ابي هريرة رضي الله عنه انه كان  
 يقول طوى عن رجل دخل الجنة ولم يزل قلا فاذا المريرة في الناس سال من هو  
 فنقول امر من الامهله قال عامر بن ثابت بن وقتي فقلت لمرود بن لبيد كان  
 شان اميرم قال كان يك الاسلم فالمر واخذ سيفه وقال هو قتل فذكوه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انه من امم الجنة **الاصول** بفتح الصاد  
 واللام حية كبيرة الراس قصير الجمر تقب على الفارس فقتله قال ابن ابي

صحيح

الاصول  
 في صحيح

وقبله حينه لها رجل تصور علمها ثم تدور غرب والجمع اصل وانكاسي  
 ه يارب ان كان زيد قد اكل لجر الصدق عملا بمك  
 ه فادركه اصله من الاصل لسا كالمصره او من الجمله  
 وقال الملاحظ والاعراب انها لا تسمى الا اصروف وكانها سميت بذلك لانها  
 وانما لها والى الحد في صفة الدجاء كان زاه اصله فقل  
 لوجه الامان وهو عظيم جدا وقيل انها تصير لذلك اذا مرت عليها الفضة  
 من العروين جزاها انما تنظر اليها وسياتي في باب الماذكر من ذلك  
**الاطلس** الذي في لونه نوره الى التواد وكلما كان لونه لذلك فهو اطلس  
 ه ل الكتي بمدح محمد بن سليمان الصائغ  
 ه تلى الامان على ما من محمد كالثاء رعى عند ديب اطلس  
 ه لاد ايجاف والهد اجرا ه بقدي الرعبه ما مقام الرئيس  
 استشهد به الجوهري على ان الرئيس قد يقال فيه رسل مثل **الاطور** كالم  
 السلفاء البرهه قاله الجوهري وقيل هو ملكه مملكة الملة تصطبج البرهه  
 الخفاف للماين وقيل الاطور المتند وقيل البرهه وقيل انما سميت بذلك على  
 بالملك لمتله ما قاله ابن سدة **الاطيش** طار قاله ابن سدة والقش  
 المنزل لسانا الثاني رحمه الله ما رات افقه من انهب لولاطيش فيه واشهر  
 المذكور هو ابن عبد العزيز بن داود الفقيه المالكى المرمى ولد في السنة التي ولد فيها  
 الثاني وهي سنة خمين ومائة وتوفي بعد الثاني بترانه عن يونا قال ابن عبد البر  
 سمعت ائمة يدعوا على الثاني بالموت فذكرت ذلك للثاني فقال  
 ه تسمى رجال ان موت وان مات بقله جبلت فيها باوجه  
 ه نقل للذي يعني خلف الذي معنى تيبا لم جرى منها وكان قد  
 قال مات الثاني واشترى من تركه عبدا فاشترته من تركه بعد ثلاثين  
 يوما **وكي** صاحب الظلم قال ابن عبد الحكم لما حدث امر الثاني به ران كالم  
 خرج من فرجها حتى انقضى عمره وفتح في كل بلد منه شطيه فاوداه اصحاب الرواية  
 يخرج منها عالم خمس مئة اهل من شريف في سائر البلاد انما اتفق الملقاة  
 على قتلها ودرعه وامانه وزهد وهو اول من تكلم في اصول الفقه  
 وهو الذي استنبطه وكان يوتى بالربط فيقول لما لاه تا اليك والحاكوه  
 المصنعة والاعلا ولا ساه واشترى عماريه فلما كان الليل اقبل على الدرس والبا  
 تنظر اجراءه معها فلم يلفظت اليها فارت الى الناس وقالت حسبتموني من  
 مبلغ ذلك الثاني فقال الجوف من عرف قدر العلم وصيحه او تواتر في  
 وكان الثاني جوادا كريما مفضلا لا يسي عليه شي ولا يبخسها وكان

رثته المالكى  
 رحمه الله

فصح  
 الامام  
 رحمه الله

ومناقبه

ومناقبه اكثر من ان تحصى وولد بفسه في سنة احدى وخمسين ومائة وقيل سنة  
 ثلاث وخمسين وقيل ولد بميتلان وقيل في اليمن **قال ابن طراز**  
 والاصح الاول وحل من غزه الى مكة وهو ابن ست سنين ووصل الى مصر سنة  
 ثمان وتسعين ومائة وقيل سنة احدى ومائتين واقام بها الى ان مات سنة اربع  
 وخمسين ومائتين وقبره بمقبرة مشهور وعاش اربعاً وخمسين سنة والله اعلم  
**الاعشى** طار طوبى المصنف وهو من طبرستان قاله ابن سدة **الاعشى**  
 الاثني عشر الحيات والذكر افوان بصراهم والمين قال الزبيدي **الاعشى**  
 حيد رقيا دقيقه المنق مريضة الراية وبما كانت ذات قوين ومن  
 عجيب امرها ما حكاه ابن خزيمة ان افي منها نشت فلما في رطب فانصدحت  
 وحكى ان شبيب بن خزيمة دخل على المصور فقال يا شبيب دخلت بميتان فانه  
 بلغني انها كثر الحيات قال نعم يا امير المؤمنين دخلتها فقال مضى اقايم قال  
 وكان الامان مزار الاذنان مسطرة الروس وقتش يوش كما كان  
 اعلام الحيات كبار من خوف ومقاد من خوف **قال القزويني** في  
 صفة القنب من اخشاب الحيات اذا قضيت عنها تقود ولا تنبت حذقتها البتة  
 تحفى في الزراب اربعة اشهر في البرد ثم تجرح وقد املت عيناها نطلب شجر  
 الازياخ فتكع عيناها به فيرجع اليها فوما **قال الرضوي** يكون  
 الاغنى اذا اقيت عليها الفضة عيب وقد هما الله ان تمع المين في  
 الازياخ الرطب يرد اليها برها فوما كانت في يوبه وجها ومن الرطب سيرة  
 ايام فتعوى تلك المانة على طولها وعلى عما حتى يصر في دمى العاين على شجرة  
 الازياخ لا تخطمها فتكع بها عيناها فترجع بامر باذن الله تعالى واذا قطع  
 دنياها ماد كالان واذا قطع نابها طلع بعد ثلاثة ايام وان دعت حتى تحرك  
 ثلاثة ايام وهي اعددي عدو للانسان ويقبر الوضى بالمالا الكلا دريا وهي  
 انها نبتت ناته في شجرها ولها فضل بوضع فمات المضى في الحال  
 قبل موت امه واذا مرضت اكلت ورق الزيتون فتشفى **ومن الاقايم**  
 حيا فدا ما فواصفا فاذا ولي الذكر الاثني وقع نفضا عليه فتتمد الاثني الشيخ  
 بدا كره فتقطعها فموت من ساعته **قال الجوهري** وكثير من الاثني  
 صوتها من جلدها لمن فيها وقد كتبت كشيئا **قال الرازي**  
 ه كان صوت سمها المرتفع ككثير منى ازمت لمنه وهي تحبها يمين  
**قال الشيخ ابو الحسن** علي بن محمد المزين المصنف الصوفي كنت بياديه يوت  
 فمعدت الى بيت استنى منها فزلت دخل ووقعت في حرف البر فوات في البر  
 ذابوة واسعة فاملت موضعاً وطلت منه فينا انا كذا اذا انا غننه

يحتاج هذا  
 الشرح الى  
 كذا وكذا

خبر الازياخ

كذا وكذا

مناجاة للفقير  
بالفقير

ومن الاوصاف المبررة  
هذا الباب المبر  
مدرك الفروع  
الرفاه بعد الموت زاد  
موصى به الله وروى  
على صوت اردد كل  
ما لوقد في كذا وكذا  
فانك معها وصيرتها  
وتطهر من الفسوق  
على طيبها حتى يرد ما  
لوحيا او كما ياتي  
ولما في افعالها  
لوهنا قلنا انما يطهر  
ويعلم الله الشئيين  
حيثما  
لجان كل الفروع  
لانها  
ولله من يعجز ولا  
عالم بالسنن  
حلم وموا

تألمت فاذا انما في حطت على وارتى وانا ساكن السرا اصطرب  
على منها واخرجتني من البر وطلت على دهبها ثم ذهبت وتركتني وعجز  
الحالذي قال وقد عن ابنا المحسن المزين الصغير فقلت زودني شيئا فقال اذ اذاع  
نكثي او اردت ان يجمع الله بينك وبين انسان فقل يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه  
ان الله لا يخلف الميعاد اجمع بيني وبين كذا فان الله يجمع بينك وبين ذلك الذي او  
ذلك الانسان قال فاذا دعوت بها في شي الا استجيب له توفي الشيخ ابو الحسن  
سنة ثمان وعشرين وثلث مائة والحارسة نوع منها وهو الذي قال فيها الملائكة  
بارقة وقد صفت من اللبره مهروسة المثلثين ولا النظره  
وفي الحديث ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه لما مات النبي صلى الله عليه وآله  
عزى شديد فاذا جرى دمه حتى لحق بالله فقالوا اي يدوب وشقي  
قالوا اظلم من الاتفي وذلك انما لا تخز جيرا وانما تاتي الى جبر قد اخذت  
تدخل فيه مال الثامر وانما لا في التي لا تخف نرحمها با در اقتجيب  
وكل بيت فصدت اليه هرب اهلها وطفون لها ورايات الرب شجكا  
بالاقي اذا تكلم الصميف مع التوي او ناطرو وياتي في المقرب ايضا وكلا  
من لعمري اني من جبر المبلجان وما امن قول جامع بمعدا القوي  
المرجم والروان يضرق ويطل برقعوا الخلوب تنوفه  
لان يبادي عاقلا غملا من ان يكون له مديق اجمع  
فارغب بينك ان تصادق ان الصديق على الصديق بعد  
وزن الكلا اذا انظقت فانيا يدي عمول ذوي المتول للظلم  
من الرطال اذا استوت اخلا من يستار اذا اشير فيرت  
حتى يميل بكل واد قلبه يري ويعرف ما يقول ويخطو  
لا الشك تاوياني غربة ان الغريب بكل سهم يرسف  
ما الناس الا ما فلان فما فلك قد مات من عطش واخر فيرت  
والناس في طلب المعاش وانا بالمهد تردق منهم من يوزق  
لو يزدقون الناس حب عقولهم الميت الكرمين توي يصدف  
لكنه فضل الملك عليهم هذا علمه موسع ومضيق  
فاذا الحارة والروية ورايت ومع نواج تترقوت  
سكت الذي مع المدرس بيتا ورايت من مع الحارة يخطو  
واذا امرى لعمري ان يرف تركه من يجر حل يضرق  
بين الذين اذا يقولوا الكفا ومعنى الذي اذا يقولوا صدوا  
وانه ان يبين انما في وامن امتد بر حيث وانه شهما

حلم وموا

شبهة

وقد لم كان الضومنه نحياتن هويت اذا حثني  
اشار الى الذي بلان اني فشر ديله نوقا وولت  
ساتيلخ الامدان تامل سايلخ الامل من نفسه  
وانسخ لا تترك اخلاقه حتى يوارى في ترى نفسه  
اذا ارعوى عا والى جهله كذا الضنا عا والى نكبه  
وان من ادبته في الصبا كالعود يتي اما في فرسه  
حتى تراه مورقا سا مزا بقدا الذي ابصت من يسه  
قوله واشخ لا تترك اخلاقه البيت والذي يليه هنا كانا ب قله وصدق  
المهدي انتم با ارتدقه وامرا حواره فلا تطبه اعجبه كلامه نقل عنه فلا ولى  
وقال له انت القابل والسخ لا تترك اخلاقه البيت التتدين قال بل هو ابي  
قال فات لا تترك اخلاقك وامر بقتله وصلبه على الجرد وذلك سنة سبع وثمان  
اذا لم تنطم عافدعه و طاقونه الى تا تسطيع  
وهو كقول ابن دويد

من لم يقف عند انتها خطوه قامت عنه فنجات الخطاه  
والامنون هو الشجاع الاسود يواب الافان وكنيته ابومان و ابوي لانه  
بميش الفتنه ما امن قوله صفر ميت قال  
صرت حالك بعد وصل زيب والاهرفيه نمر وتقلبت  
فترت ووايما التي ترهوا با حودا وراك كالغايه ايب  
واستغفرت لارائك وطالما كانت تمن الى نكاه ومطرب  
وكذاك وصل الفانيات فانه آك يلقه ويرق غلب  
فدع الصبا فلتد عمداك زمانه وان همد فترك ثمره الاطيب  
ذهب الشاب فانه من حوده واتي الشيب فان منه المهرب  
دع عنك ما قد كان في زمن الصبا واذكر ذنوبك وابكما كاذب  
واذكر مناقشة الهاب فانه لا يد يحض ما جنته وكتبت  
لمرضه الملك من نسته بل اجتهاد وانت تله تلقب  
والروح منك ووجه اودقها ستردها بالوعرنك وتلب  
وعرود ديناك التي تسي لها دار حقيقتهما ساع يذيق  
والليل فاعلم والهار كلافنا انما سنا بما فقد وحسب  
وجمع ما غلظته وجمعتة حقايقنا بقدمونك يهمن  
تالاد لا يدور فيها وشيد لها عا قليل يخررب  
فاسع احي وصية ادلا كما برنصوح للانام فخررب

من ينجح في شئ

ابو الحسن

حلم وموا



ما رآه من حور و ما رآه من نور و ما رآه من نور و ما رآه من نور  
 و عوافت الارياق في غصانها ضئيل له الامر الا حجب  
 عليك فتوت الله فالزهاق ان التي هو اليها الا حجب  
 و اعمل بطاعة نزل منه الرضا ان الطبع له لديه بقرينة  
 واقترن في بعض المتاعه زاحه و الناس عافات منه المظلمه  
 و اذا طمعت لبت نوبه مذله منذ التي نوب المذله اشبهت  
 و نوبه عند الساخنة فحبيبه من كافي اذا تنصبت  
 لان من التي حالك انما كالاخوان سرور من الانبياء  
 لان من التي زمالك كله يوشا و لو طمعت بيئا تكذب  
 فتعربيلين حديثها و كلامها و اذا طمعت فهو الصلح للانبياء  
 و التي مدوك بالحقه و لكن من زمالك خافيا ترقبنا  
 و احده ان اقمته سببا فاليه يدواناه اذا بفضله  
 ان المدود ان تتادف عنده فالمدد باق في المدور فضله  
 و اذا الصديق ذاته متلثا فهو المدود و حقه ان يجنب  
 ما خفي و ورامى تمكن هو اللسان و قلبه بمله  
 يفتك بلف انه بك و اتق و اذا توارى عنك فهو المقرب  
 يعطيك من طرف اللسان حلاوة و يدع منك كايديع الفلبي  
 و من الكرام و ان جود طوله فالصنوعهم بالتجاوز اخونيه  
 و اخترتك و امطفته بناخرا ان القربى الى التارن ينك  
 ان الضيق الرجا كرم و تراه يرحى ما لديه و بره  
 و يشي بالترجيب عند قدومه و يتار عند سلامه و تقرب  
 و انضج حالك للاقارب كهر تبديل و اغضه لخر ان اذنبوا  
 و ذر اللذوب و لا ين لك صاحب ان اللذوب يشي خلاصيه  
 و المقربين للوطال لانه يزدى به الرجل الشريف الانسب  
 و ذن الكلام اذا نطقت و لكن زياده في طراد خطبه  
 و توف من عمراته من ذلة فالرسل باللسان و يقطب  
 و السرفا كتمه و لا نطق به ان الزاجه كرها لا تنصب  
 و كذا كسر الزان لم يطبع فترته السنه تزيد و تكذب  
 و تختر من الجوض ليس زياد في الردف بل ينوي الرقيب و يتعجب  
 و ينقل لظرفا روم خيلا و الرزق لبت حيله يستجلب  
 كرم عاجز في الناس ياتي رزقه رعدا و يحرم كسب و يجنب

و اربع الامانة و الحفانة فاجتنب و اعدله و لا تظلمك الكلب  
 و اذا اماك نكبة فاصبر لها من ذاربات سنا لا ينك  
 و اذا ريت من الزمان بريمه او نالك الامر الا حولا الاضرب  
 فاصبر لربك انه اذ في لن يعصوه من قبل الورد و اقرب  
 كن ما استطقت من الانار بمغزل ان التليل من الورد من ينجب  
 و احذر سحابة اللبر فانه يبعدي كايدي الصبح الا يرب  
 و اجعل طبعك سيدا تحطيه كبر الثباتي الرجال مؤذنب  
 و احذر من الظلوم حراما طيئا و اعلم ان دعاه لا يجب  
 و اذا ريت الرزق فزيلة و قضيت فيها ان يفتي الذهب  
 فاحذر قارض الله و اسعة النفا طولا و عمضا شرقها و الغرب

ثم ذكر الامار ابو الفرج بن الجوزي في الاذكار و غيره قال ما حضرت  
 تار من بعد الوفاء قسرياله بن عيه و هو رادعه مصر و ربيعه و اما د و انار  
 فقال يا بني هذه النيه وهي من اذمر حرا و ااضيهات المالمخر و هذا الخالاج  
 و ما اسبه من مال فتربيعه و هذا المادرمنا اسبهما من مال فلما د و منه  
 النيه و العلى فلا يار طينيه ثم قال لهم ان اشكل عليكم الامر في ذلك و اختلف في النيه  
 فطلمر بالامني بن الاغني الجرمي و انه لما مات تزار فوجهوا الى القضا و كان ملكه حيران  
 فبينما هم يسيرون اذ راى من خلفه قادمي فقال ان المير الذي هو هذا اليهودي فقال  
 ربيعه و هو اذ رده فقال اما د و هو اميره فقال انار و هو شروده فله يسيروا  
 الا قليلا حتى لمتهم رجل فسلمهم عن المير فقال من هو او قد قال خمر قال ربيعه هو او  
 قال فم قال انار هو شرود قال فم قال اما د هو امير قال فم رده من سنة بيري دلخ  
 عليه فظفوا له انه مر ماراوه فلزمهم وقال كيف اصدقكم و اتتر تصنون بيري  
 بصفته ثم سار معهم حتى قدوا بحران و نزلوا بالامني الجرمي فنادوا الشيخ طلمر المير  
 هو اما ابو المير ي فانه روموا لي صفته ثم قالوا المير ايضا الملك فقال الامني  
 كيف و صفوه و لم يروه فقال من رادته رعي جانا و ترك جانا نعت انه امود و  
 ربيعه رات احدي يديه نابتة الاخر تعرفت انه انسدها بشقة و طبه لاذ و دار  
 و قال اما د رات من محبهما تعرفت انه اسير و لو كان ديلا لصعبه و قال انار رات  
 رعي الملك نبتة ثم جاوزه الى مكان اخر ارق منه تعرفت انه شرود فقال الامني  
 لسيو اما ب بيري فاطلبه ثم سارهم من حرا فاحتموه فوحه بهم فقال تخافون ان  
 و انتم كلاري ثم رد عالمهم بطيار و شراب فاكلوا و شربوا فقال امير لارا كاليو خرا  
 امود لولا اننا على مقبوع و قال ربيعه لارا كاليو لولا اننا لولا انه روي بطين كلبه  
 و قال اما د لارا كاليو روجلا اسرى منه لولا انه لم يبا يديه الذي يدعي اليه

و احذر سحابة اللبر  
 و احذر من الظلوم حراما طيئا

و احذر من الظلوم حراما طيئا  
 و احذر من الظلوم حراما طيئا

وقال امار لمار كالبومضرا اهود لولان الذي مجتبه طابض وكان الاقنى  
 قد وكل به من سبع كلامهم فاعلمه بما سمع منهم فطلب صاحبه فراه وقال الخ الى  
 جيت بها ما قصتها قال هو من جملة غرسها على قبر ابيك ليركن عندنا خراب المير  
 سراجها وقال للراعي اللعنة امره قال لخرشاه ارضها هان بن كلبه ولوركل الخ  
 لامن بها فدخل داره وسال للمرأة التي مجتبه فاقبرته انها طابض فاقامه وسالك  
 عن ابيه فاقبرته انها كانت تحت ملكة لا تولد له فكرمت ان يذهب الملكة فالتك  
 تولد به من نفسها فوطها فاتبه فحين امرهم ودرس عليهم من يالههم ما قالوا انقل  
 مرا بما علمت انها من كرمه فمريت على قبره ان الخ اذا شرب اذالت الهر وهدع  
 بخلاف ذلك لاننا لا نرى ما دخل علينا الضرو وقال ربيعه انما علمت انه ليرشاه  
 رصعت من كلبه لان لخر امان وسائر اللعنة شجها فوق اللعنة الكلب فانه على  
 ذلك نوابه موافقا له فقلت انه لخر شاه رصعت من كلبه فاكتب اللعنة بها هذه  
 الخاصة وقال ابا وانا علمت ان اللعنة لبي باب ابيه الذي يدعي ابيه لانه وضع  
 لنا طماننا وليراكل معنا فمريت ذلك من طماننا ان اياه ليركن لذلك وقال ابا  
 انما علمت ان الخ مجتبه كايض ان الخ اذا زانت نفس في المنام وهو بخلاف ذلك  
 فقلت انه مجتبه طابض فاخر الرجل الامني بذلك قال ما هو الا شي اطمى من انا  
 فقال فقوا فقتلتم فقصوا عليه ما اوصي به ابوهم وما كان من انا فخر فقال  
 ما اشته القته المرام ان قال فهو لخر فصار له العنان والابل وهو مجتبه  
 مفر الخراخر قال وما اشته النبا الا يود من دابة وقال فخر ليربيعه نصارت الخ  
 وهو مفر في بيعة الفرس ثم قال وما اشته المادوم وكانت خرا من مال وهو  
 لما اد قصارة له الا اشته اللق من الخيل وضيها وقضى انما را بالدراس والارض  
 فاروا من عنده على ذلك وسياتي في باب الكاذب في الكلام على الكلب ما نقله البهلي  
 من ان مفر وبيعة كانا مومنين وبيت وفيات الاميان في ترجمة ابن التليج الخ  
 والاهنا انه كان بينه وبين اجد الزمان هبة الله عليه المنهور تانس وكان بين  
 قال في اخر عمره واحابه الجوار فقال له نفسه بلسه الاماني على حبه بعد ان  
 نياحت فبشه فمر ان الجدار وعمي مفر به ابن التليج .

لما صدق يهودى حافته . ادا ظهر يدوانه من منه .  
 يثبه والله اعلم منه منزله . لانه بعد لم يخرج من التيه .  
 وكان ابن التليج متواضعا واولد الزمان مكررا فعمل فيهما اليبع الاطلايي  
 ابو الحسن الطيب وبتقنيه ابو البركات في طري بتمت .  
 فهدا بالواضع في الزبا وهذا بالكر في الحيص .  
 وقد اصر ابو الوالي بن التليج في الميزان في هاه حيث قال

الميزان  
 لعزبي

ما واحد مختلف الا سياتي بعد له في الارض وفي السماء .  
 حكوا بالخط لا يرا اعمى يري الارشاد كل ذاي .  
 احوس لان عملة وذا يعني عن التصريح بالاشياء .  
 محبان ماداه ودا منرا بالوضع والمنفض عن اليداه .

توايه صلف الا سياتي سران الشمس الاضطراب وسائر الات الرمد وهو حوي  
 علم في الارض وفي السماء وميزان الخلام الفجر وميزان السم العروض وميزان الخلام  
 النطن وهذه الميزان وغيرها ذلك والاسطرلاب نسخ الفهره واسطرلاب المن وضم الطاب  
 ومناه سران الشمس لان اسطرلاب الميزان ولاب اسطرلاب لمان اليونان واول  
 من وضعه بطليموس سماعا واللام واسطرلاب الطاب والبا وضم الميم وله في وضعه  
 عمره وكافا لعلها وكان ان التليج قد جمع انواعا من الطيور حتى كان تحت من امر  
 حود الاسلام قال فعه وغمارة عقله وعلمه وهذا سر قوله تعالى ومن صلب الله به  
 ما دسالة الله الوهاب على الوحيد . لوني في التليج في مفره من وعمله الخ  
 وما يجره عد البره فلما عطف وتند على انسان فلا يورثه السره وارطق  
 مفرها الا سر على من سئل مفره نفسه وان علق على خد امراه لوجمل تادم عليها  
 وقال المزوي وان زهر دار خينوم ان قلب الامني اذا علق على من به حوى الربيع  
 اراه . وشجها تنبع من لسع سائر الفوار ذلك . وان نقت الشر من طماننا وطول ذلك  
 اللان نجرها تنفع النبات . واذا استك انسان فوشاد واي به حتى يدوب يبعث  
 في فرجيه والامني تمانين وتنقا . وسلخ الامني اذا طبع بالجل ونقصه تنفع من  
 وجم الاسان والامراس . واذا سقى بالتراب والطيبه تنفع من طله البعد وشجها  
 تنفع من البواسير ويضامن العين طلا وطلا . ومراه ينفع من طله البعد وشجها  
 اكل من لخر الامني من من الامراض الصعبة حلى عن عمرو بن العلو ي انه قال  
 طاني طريق ملة فاماتب وملائنا اسقفا وافق ان المرير سر قوا قطار اساقفه د  
 الرجل الليل فلما رصنا الى اللوقه وجدناه بها فاقا سالاه من قاله فقال ان الامراب  
 لما استوى الى سائر النمر وهي على فراخ طر حوف في اخر يوم تهر طبت احو الموت  
 الى ان زان مرفونا قد اخرجوا الفاني اسطادوها فتنظروا وسها وادامتها  
 وشودها صلت في نسي هو لا امتادوا الها فلا يفره فلعلى انا ان اهت منها استوا  
 ما سطمه مرفولى زحل واحده باهنا فميت نونا ثقيلنا نرا سيقطة وقد مرت  
 عمرنا شديدا وادعت طبعي الزمن ما به من فلما امتد وجدت بطني قد صر به  
 سهر بالولا فانت عند مر الى ان وقتت من نسي ترا اذت الطرب مع بصير واتيا الله  
**الاقبال والاقبال** معاد الابل نبات الحماض ونحوها واحدها اقبلة وسياح  
 وله في نسي **الاقبيان** الصل والماوس . له دونه نصف منه البسه

الميزان  
 لعزبي







وقد من الهامس التي نالها من هذه الحروف طفت للظهور  
 وان زاي زاه زاسي طير ليرس و من زاي زاسيه وكان له زانا اخر فاذ ذلك  
 يدل على تدبير الورد الرديه واملاها واظه الراس من الحروف مال لم يكن  
 ولول حياه ادا كان غمري والراسي صبر بالرس والسد الاب وبصير ايضا راس مال  
 ما روي من زاده او منى او وقع فهو ما يد الى ما ذكرناه ومن زاي زاسه من قوله  
 اند فاه نال سلطان كان من اهله او راسه او زواجه او واجهه ومن زاي انه ابل  
 لمراسان فاه مناه ومن الهجر نفسه فاه منقاب وبل اكل البحر التي حاره في الماء  
 والشمري الروا اموال ادا هت لمجوه ناصحه واذا هت المراه لمرامه فانها باعها  
 وان هت لمجوه فاهها في واله لمر البقر لمر من وان هت لمر الى حواه في قوله  
 ما من عدو فان كان ناصحه و لمر ناصح ما من عدو وللد لمر اساع الله  
 وخارج الطير لمر المور ماله عوام وانه اعلم **الانسان** اليه الانسان لا  
 ان له دنيا قال المزدني وقد حاشى منها بواحد في زمانا متقددا ما ذكرنا وقل  
 ان في بحر انما يخرج في بعض الاوقات من شمله مثل الانسان له حبه ما يبره في البحر  
 واداره الناس استنزه بالحب **وحلي** ان يصير الملك حمل اليه انسان ما قال  
 الملك ان يرفطه في وجه امراه فانها منها ولد بمنه كلام ابويه فمثل للولد ما يملك  
 ابوه قال يقول ان اذ اب الحوان في استنفا نال به هو ادا ما يبري ويحتم  
 وسياق في باب الثاني ذات الماوت من هذا **الحكر** سيل اللسان يفتح  
 اله مال لا يولد على من الحالات **الانقل** بالنون الساكنه وفتح الصاد  
 المهملة المقفله يقال مات فلان ليله استده لانه لاسار الليله وسياق وقال الله  
 انقله معرفة لا يظنه الالف واللام يرضيه لمن سهر ليله اجمع قال وقل الامتداد الذي  
 لسوا منه من المقفله هو ساد في الامراس محرها وصاحبه **فاسك**  
 يكتب لوجه الفرس على حماره من هت وهي حب وس لاوع قولا واما الراجح  
 ان يصح اسمه على الفرس القارب ويكون ذلك في حال ضايه ونضع سارا على اوله  
 حرف من الحروف المقفله وبلد طبه دفا خنيا وانت يفترا وراش ليله ساكلا ولما  
 في اللب والبار وهو السبع العليم في طلق الدق والقابه فاذا علت راس الحمار يبر  
 اساله هل سطن الوجه فان قاله من مبلغ المراس بالذق الي ترجمه وان قاله لا فاقبل  
 المراس الى الحرف الثاني وافضل ما تقدم ذكره ولا زال سمله حرقا حرقا الى اخر الحرف  
 فني اي حرف سكن الوجه مبلغ السار منه بالذق الى ترجمه فانه لا يدان يمكن في حرف  
 فاجرب مرارا وتابا دما السارد فوق ما اذا الوجه ساخا فاذا فلع المراس عاد الوجه  
 والنقط المجرى الحروف موضع وضع المراس وهو يجب مجرب صحوه وقد علم ذلك  
 وللرس فالتب في الحوار مرقا باجمه جبر صلا وعلا

شجر البحر

من ايتت لوج الصر

منه

ومنه على الوجوع حمل اصفا وضع انت ستا زاعل الحرف اذلا  
 ودق خنيا شرسه ترى به سكونا نيران قال بلفه نوصلا  
 وان قال لا فاقبله ناي حروفه وفي كل حرف شيا فاقبله ناضلا  
 وفي حوة الفرقان بقراسا فاذا انه الانعام قاله من سلا  
 وشرك ذا الحمار في المحيط شيئا هذا الدهر فالانعام تدعو  
 فذها احي كثر اليك مجرنا ذخره اصل الفضل من حنو المالا  
**الانطلس** بفتح الهز ولسر فاسك شبيه بالحيات ذوى القفا وهو الذي  
 يسمى الجوى الاق في باب الجيرة يسمى المارتا هي ويات ذكره في باب الصاد في لفظ  
 الصيد فان الحماري ذكره في صحيحه وكن حدث عابيه انه بنت عمارة الي الشين  
 فقال لا تاكلوا الانكلس من السد وانما كرمه لما تقدمه لانه حرام وفيه لعان  
 والانطلس بفتح الهز واللام ومنه من كبرها قاله الرختري وقيل انه الطور وقال  
 ان سكه هو على هية السمك صغيره وعلان عند ذنبه كرجل الضفدع ولا يذله يكون  
 انصار البهه وليس لفظه عربيا **الان** بفتح الهز والنون طابو يرب الك  
 السواد له طوق كطوق الدبسي امر الرطين والنفار مثل العمارة الا انه اسود و  
 انين اوه اوه حاه في الحمار **الانطيس** وتسميه الرماه الايته طابو يرب  
 يشبه صوته صوت الجمل وماواه قرب الانهار والاماكن الكثيره اياه اللقنه  
 الانهار وله لون حمر وتديبر في معاشه قاله اسطوا انه يتولد من الشبان  
 والفراب وذلك بين في لونه وهو طابو يرب الانس ويتقل الادب والترية وفي  
 صغره زققرته اعاجيب وذلك انه ربما اصبح بالاموات فالمرى وبما ايم تحمي  
 الفرس وغداوه الفالحة والشم وغير ذلك ويالف الفيات **الحلم** على الاله  
 من الطيات وينبغي ان يخرج منه وجه بالحيمة لانه الفرس والسبب تولد من الفرس  
 والشمران والله اعلم **الانوف** على بقول الرفع وهو طابو يرب  
 لالرف او اصله الراس امرا منتقار قيل ان في اخلاقها اربع مقال حسن فيها  
 وهي فرخها وتالف ولدها ولا يمكن من نفسها فيزد وحشا في المنل ان من بين  
 ولا تاد تنظفه لان اوله هاني دوس الجبال والاباكن الصفيه وهي تحمى  
 والاشاعر وذا اسمها والالوان التي تحمى هي لية الجويله والشم  
 وليت اذا استودعت براكنته كيف انوف لانيك لها ولد  
 وقاله رجل لغاويه زوجي هذا سني امه فقال انها قدمت عن الولد ولما جاءها  
 الى الزواج قال فولني ما حية لدا فاشد مساويه  
 طلبت الا يلق المتوف فلما اعجزته اراد يبين **الانوف**  
 ومناه طلب بالايكون فلما لم يجد طلب ما لا سطح في الوصول اليه وهو مع ذلك

وهي طابو يرب الرماه

الانوف

كذالك جماعة من ظهر في الامثال وهو غلط لان امر معاوية مات في الهجرة سنة اربع  
 في اليوم الذي مات فيه ابو نوحه والداي بكر الصديق رضي الله عنه والعتوب  
 الذي في نفايه ابن الاخير وعرفنا ان رجلا قال لعومه افرض لي قال ففركت  
 ولولدي قال لا قال ولصبري قال لا ثم مثل حوجة يقول الشاعر طلب الاثني  
 الصوق الي آخره فالصوق الجليل من النوق والالجون من صطار الذكور والذ  
 لا يحمل فانه قال طلب الذر الجليل وبين الاثني مثل الذي يطلب الثمن  
 وقال السهلي في احوال الروض الاثني الاثني من الرجز وهذا البيت  
 من الذكر بل يفسر من اراد من النوق فقد اراد الجمال كمن اراد الاثني الصوق وبك  
 التالي في الاسالي الاثني يطلق على الذكر والاثني من الرجز وحكم الاثني في باب  
 الراي الرجز **سئل** السهلي اسم عبد الرحمن ابو محمد السهلي القمي بليلام النهدي  
 هو ابو الخطاب بن دهم اسند في السهلي ايانا وقال ما سأل الله بها احد طبع الا  
 نضاما وفي رواية الامطاهما ولدان اسئل انا دهما وهى

سأل في السهلي اراد  
 من الاثني او اطلب  
 ما لا يوجد له  
 بعض من الرجز  
 من هذا البيت  
 السهلي هذا قول  
 المرزوق الطائفة  
 لو ان علمه سئل  
 السهلي الاثني الذي  
 من الرجز

**سئل**  
 توصلت ب...

- يا من يرى ما في الصبر وتيسر • انت القدر لعلنا يتوسر •
- يا من يرى للنداء هتافا • يا من اليه المشي والفتور •
- يا من يرى رزقه في قوله • امن فان الخير عندك اجمع •
- ما لي سوي فكري اليك وسيلة • في الاضطرار اليك نفي اوسع •
- ما لي سوي فكري اليك حيلة • فلين رددت فاي باب اتوسر •
- ومن الذي ادعوا واصفحه • ان كان فضلك عن فقيرك تسع •
- حاشا لبيد ان ينقطع عاصبا • الفصل اخبره والواحد تسع •

وكان السهلي كقوفه وتوفي سنة احدى وثمانين وخمسة واهل السهلي  
 لغيره وضع الواو والبط واحدة اوزة وجمعها الواو والنون فواو اوزون وقد  
 احاد في وصفه ابو نوح فقال ما ناصف من ملائمة مرض الاطعم في المهادت  
 و ابو نوح شاعر ما هرس نمر الدولة المباسية وله اخبار عجيبة وكنت عزيزه وهو  
 اجمع بها واسمه الحسن بن عبد الله قال ابن خلدون في ترجمة ابي نوح قال  
 اما حوت لو وصفت الدنيا نفسها لما وصفت بمثل قول ابي نوح

- الاكل هي مالك وان مالك • ودونك في الهالكين عمريت •
- ادا انخر الدنيا لبيد تكفنته • ام عن عدو في ثياب صديقت •
- لو من احسن ما اتى من العاقب • واغربها وولد على من ظنه بالله تعالى قوله •
- تكزنا استطعت من الخطايا • فاك سالع وثا عمودا •
- سبيران وردت عليه تمقا • ولحق سيدا ملكا كسيرا •
- تقص ندامه كمنك متا • قلت تحافه النار الزورا •

**ابو نوح**

قال محمد بن ناصر راية ابا نوح في النار بعد حبه نعت ابا نوح قال  
 ان من كنيه قلت الحسن بن هاني قال ففركت ما فعل الله بلم قال فخر بن ابي قلينا  
 في علي بن ابي طالب في تحت الواسه فانت اهل نعتك قل قال اخي خراقل موته كذا  
 ما علم الا انه دعاه واه وتو طاس وكنت شاعر في ما هو قال ففركت وفت

• يا رب ان عنت ذنوبي كثر • فلقد علمت بان عتوك اعظم •
- ان كان لا يرجوك الا تحت • فمن الذي يدعوا ويحيا الجرم •
- او عوك ذب كما ارتت نضفا • فاذا دعت يدك من ذاب حرم •
- ما لي اليك وسيلة الا ان حيا • وجعل عتوك نوراني سلب •

هو وسيل ابو نوح عن نبيه فقال اتتني اذني عن نبي وتوفي في سنة اربع و  
 وساه في ذي الياض احد في الناقب عن الحسين بن كثير عن ابيه وكان قد اورد  
 رضي الله عنه قال خرج علي بن ابي طالب الي حله الفجر فاذا اذ بعين في وجهه ففركت  
 فقال دعوه من فامن نوايح ففركت يا امير المؤمنين هل جينا ومن مراد فلا  
 تتوهم لمرتابه واداعيه فقال لا ولكن اصبوا الرجل فان اناست فاقوله وان اعتر  
 فالجودم قياسي ومسبب ذلك على ما ذكر ابن خلدون وعينه انه اجتمع ففركت  
 الخواص فتذاكره واصحاب الهزوان وتوجهوا اليه وقالوا انا القابض ففركت  
 عبد الرحمن بن جبير قال البر بن عبيد الله وعمر بن بكر التيمي على ان ياولد له منهم ففركت  
 من عمل ومعاوية وعمر بن العاص ثم سوا جليلهم وتواعدوا لبيع عشرة ليله من  
 فدخل ابن جبير الكوفة فواي امراه حيا يتكلم لها فطار فان على وصي الله منه قد قيل  
 اباها وانها يوم النهروان فخطبها فقالت لا اتز وكبحي اشترط قال وما شرطك  
 ثلاثة الاف وعهد ووصيفه وقتل على ففركت لها وكيفي بتل على قالت تدور ذلك  
 عميله فان سلمت ارحمة الناس من شره وابتغى اصله وان اصبت خرجت الي الله  
 وسيم لا يولد فانتم لها وقال اما جيت لقتله ثم اقبل بن جبير من جيبه ثيابا  
 التي يخرج منها على الصلاة فلما خرج لصلاه الفجر ضربته ان يلجم على ملعته فقال على  
 فزوت ورب الكعبة شانكرا الرجل ففركت ان يلجم على الناس بسيفه فان جواله ولفناه  
 المصير بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بقطيفه ففركت على عليه واخراجه  
 به الارض وطس على متوره ففركت لولا واقام على يومين ومات وقتل الحسن رضي الله  
 عبد الرحمن بن جبير فاجتمع الناس واخروا جنته وامت ا البرل فاه ضرب معاوية  
 فاصاب اورداله وكان معاوية تعظم الادراك ففركت من عترة النكاح فلم يولد له  
 بعد ذلك فلما اخذ قال الامان والبنار ففركت على في هذه الدنيا فاستبقاه  
 طاه الفركت ذلك ففركت معاوية به ودخله والطفه ففركت الي الميرة واقام بجاحي  
 بلغ زياد بن اسه انه ولد له فقال ابو له ولده و امير المؤمنين لا يولد له ففركت ففركت

منها  
 في سنة اربع و...

ابو نوح  
 في سنة اربع و...





على جانب عظم ولما مرض ترك الطبيب تسلما لامرأته فماده الصابغ فقالوا الأعداء  
للطبيب انظر اليك فقال نظرا لي قالوا وما قاله لك قال اني فقال لما اردت  
ليلة الثلاثاء الفرب والمثالثان يقين من حمادي الاعم منه ثلاث عشرة من  
الجزء وله ثلاث وستون سنة وكان سيب مونه كدولته على رسول الله صلى الله عليه  
ما زال يدسه والكد الموز الكوم ثم قارب بالامر له **هـ**  
ابو البرص من ابي طرابه وهو **الاول** من سبي امير المؤمنين وهو  
المهاجر الاوئل صل اللصليين ونهد يد وادحة الرضوان وجميع المشاهد  
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما اسلم اعزاه به الامام وتوفي وحده  
وسلم وهو من ابي بنو الفقه وسنات فضله كثر جدا وهو **الاول** من سبي  
عمله اي لان سبي ليل ليلظ الدين والناس وما به الناس يهيبه عظمته حتى تروا  
بالاقيه فلما بلغه هيبه الناس له جميع ثم قارب على المنزلة كان ابو بكر يبع  
بجده واي عليه وصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ليلظ ان الناس قد هابوه  
وفاوا غلطي وقالوا ان كان عمر بن عبد المنذر مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اطرا ثم  
استدعينا وابوبكر والسادونه فكيف الان وقد صارت الامور اليه ولهم  
من قال ذلك فتصدق كت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف جمع وقاديه  
حتى قبضه الله وهو مني راض والحمد لله وانما اتعد الناس بذلك ثم رد الى  
ابوبكر فكت مادمه وعونه اطلت سدي عليه فالون سيفا سفلوا حتى بعد في اورد  
مما زلت به لذل حتى قبضه الله وهو مني راض والحمد لله وانما اتعد الامم في  
وليت امور لمر اعلم ان تلك الشك تصاعفت ولديها اما لون على اهل الظلمة  
على الصلبي واما اهل السلام والدين والتمه فانما الذين لم يرضوا بغيره  
احدا نظرا احدا وتقدمي عليه حتى اصح خطه بالارض وامن قدي على الخلفاء  
لحقن بالحق ولكن على اهل الناس ان لا احا عنك شيئا من خراهم ادا وقع عندى في  
اخرها الا حقه وللر على ان لا التبر في المباله واذا عتري في الموت فانما الوال  
ترجموا قوله قولى هذا واستغفره لي وكلمه كك سيد والمسيب فوفى الله  
و زاد في الشك في مواضعها واللين في مواضعه وكان ابا العيال حتى كان مني  
اي الى غاب عنهم اذوا حمن ويقول الذين حاجه حتى اسرى بين فاني اكره ان عتري في  
البيع والشرا في صلحه بجوار يصير فدخل الموت ووراه من حواري الناس وعلمنا  
لا حتى يبتري لمن حوا حمن ومن كان ليس عندى شي اشترى لها من عندى  
ان طلحة خرج في ليلة نضله فواي عمر قد دخل عننا ثم خرج فلما أصبح ذهب الى  
البت فاذا عجز عما تقدمه فقال لها طلع ما مال هذا الرجل انك تعلمت ان يظاه

اول من سبي  
امير المؤمنين  
عمر بن عبد المنذر

سبه قتم  
شي من

من خلفه الذي لا يملني ويخرج عن الاذي يعني القدد ولما رجع من الشام الى  
الدينه اشرفه عن الناس لم يعرف اخباره وعيته فرجعون في خباها فقصدها  
فمات ما هذا ما فعل عمر قال قد اجل من الشاربا لما فماتت لاجزاه الله عن حواء  
ولم قالت لانه والله ما نالني من قطايه منذ ولي امر المسلمين دينار ولا درهم  
وما يدري مر جالك ذات في هذا الوضع فماتت حواء الله والله ما طننت ان احادي  
على الناس ولا يدري ما من شرفها وقربها فبكي عمر وقال وامراه كل احوا فقه من  
التجارين يامرهم قال لها ما امة الله بكر تبيني طلائك من عمر فاني اوجه من اللاد  
فماتت تزا في مقال عمر لكت بهزاء فلما ولد بها حتى اشترى فماتت ما حننه وشرين  
دينارا فبينا هو ولد له اذ اقبل على ان ابى طالب وان محمود فقالا ان لا يملك  
باب امير المؤمنين فوضعت العجوز يد ما على داسها وقالت وانوامه تحت امير المؤمنين  
في وجهه فقال لها عمر لا يملك بركه الله تر طلب قطعه جلد يكتب فيها فلما وجد قطع  
قطعه من رقبته وكتب فيها ليم الله الرحمن الرحيم هذا ما اشترى عمر من فلاة فماتت  
سندولي الى لدا وكذا حننه وشرين دينارا فاذا عني مند وتوفيه في الحشر من يداه  
فمر منه بري شديد على ذلك على وان محمود نردع الكتاب الى على وقال اذا انانت  
فاجلدي في كفي التي به ذبي واحاره في مثل هذا كثر جدا **ذكر النضالي** ان عمر  
عنه كتب الى سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه وهو بالقادسية بان توجه بنضله  
الانصاري الى طوان العراق ليضرب على ضوا حنا فماتت بنضله في ثلاث مائة  
فارس فاروا حتى اتوا طوان العراق فاعادوا على ضوا حنا فماتت بنضله في  
لثلاث مائة فارس كما رواه حتى اتوا طوان العراق فاعادوا فاصابوا عنقه  
فانقلوا بدمه حتى ارضعهم المصرة وادعت الشير فماتت بنضله في  
اليوم الجبل ثم قارب فاذن فقال الله البر الله فاجابه محمد بن الحنفية  
ليبر ان بنضله ثم قال اشهد ان لا اله الا الله فقال له الا خلاص بنضله ثم قال  
اشهد ان محمدا رسول الله فقال هو الذي نشرناه بعبي بن مريير وعلى وان الله  
السامع ثم قال حي على الصلاة فقال لحي لمن سعى الهيا وادب عليها ثم قال  
قال اخلفت الا خلاص له ما نضله حرق الله بها منك على البار فلما فرغ من اذانه  
قام فقال من انت ورحمك الله اطلد انت امر من الجن ام طابف من عباد الله وادب  
صوتك فانما صوتك فان الوفد وفد رسول الله صلى الله عليه وسلم ووقف على الباب  
فانطلق الجبل عن هامة دارها اسف الراس واليه وعليه طران من صوت فقال  
السلام عليه ورحمة الله وبركاته فقالوا وطلب السلام ودخلة له ووراة من انت  
يرحمك الله قال انما رزيت بن عملا وصي العبد الصالح عيسى بن مريير اسكتي بهذا

عمر بن عبد المنذر

و النضالي

الجلد تدعاه بجلد البغال من نزوله من السماء فادوا عمر بن الخطاب وقولوا له  
سدد وقارب فمد ذنا الامر وجره بهذه الخصال التي اجركم بها يا عمر اول  
هذه الخصال في امة محمد فالهرب الهرب اذا استغنى الرجل بالرجال والنساء بالنساء  
الى غير ما سهر واستوا الى غير ما سهر ولم يجر لغيره من غيرهم ولو يوقوه من  
كبيرهم وترك الامر بالمعروف فلم يورثه وترك الهوى عن المنكر فلم يره عظيم  
عالمهم المير ليجب به الدنيا وكان الطرف نطا والولد عطا وطولوا النوار في  
الصاحف وذخروا المساجد وظهروا الرثا وسيدوا النبا واصفوا الهوى وبال  
الدين بالدنيا وقطعت الارحام وبيعت الاحكام واكفوا الربا وصاروا في  
ذوا وخرج الرجل من بيته عامر اليه من حوز منته فلم عليه ودلت الفروع الترويج  
شرباب عمر فلم يروه فلت نضله الى حد ذلك فلبت سعد بن بلال الى عمر فقلت اليه  
سراة نبيك ومن معك من المهاجرين والانصار حتى تنزلوا بهذا الجبل فاني اتيته  
فاتيته بنى السلام فخرج سعد في اربعة الاف فارس من المهاجرين والانصار واني لم  
تزلوا بذلك الجبل ومكث سعد اربعين يوما ينادي بالقتال فلا يجد جونا ولا  
حطابا فلبت بذلك الى عمر وعمر اول من ارخ المارح ودفن في سنة  
فيها كان فتح بيت المقدس وفيها نزل سعد بن ابي وقاص الكوفة وبعثها وهو اول  
من دون الدواوين ومصر الامصار وفتح يمينه في اعلا كل الله فتح الفتوحات  
ومهاضق ثمر الروم والماوسه ثم اهدى المصح الى حمص وحران واليه  
وحران ودارالدين وما يورق ونصيبين وعمقلان وطرابلس وما يليها من اهل  
القدس ولسان والريوك والاهواز وقياربه ومصر ونسرت ونهاوندوق  
وما يليها واصفهان وبلخ فارس واسطبر وهدان والنوبة والبرس والبرس  
ذلك وكانت درته امير من سينا الحجاج وهابته ملوك فارس والرياح  
ومع هذا كله هو على حاله لان قبل الولاية في طبابه وزينه واقباله وتواضعه  
شغردا في حقه وممن من عمر حرس ولا حجاب وكان لا يطعم الشريف في حقه  
ساليب الصنف من عدله ولا حاف في الله لومة لائم وتزل نفسه من مال الله  
نزله وجر من المسلمين وحصل فوضه لفرس رجل من المهاجرين وكان يقول انما  
وما لكر لولي اليتيم ان استغيت استغيت وان امقرت اكلت بالعروف  
و اذ ادب ذلك انه مال ما يتورثه بيته ولا يتعداه قال سماه بن الرازي  
في مجلس ابن عباس فاخذوا في فضل ابي بكر وفي فضل عمر رضي الله عنهما فقال  
ان عباس ذكر عمر في بيده حتى اغمى عليه ثم قال رضي الله عنهما في القرآن  
وعمل بمافيه واطمردوا الله كما امر لا يافيه في الله لومة لائم لعدوات عمر وذلك  
اقام الحد على ذلك فكنه فيه وسناني الإشارة الى ذلك في باب الرجال المهمل

اول فروع  
شريح وودون  
الدواوين

فتح البلاد

في المنزلة

في نسط الدب وقتل دعي الله عنه في سنة ثلاث وعشرين قتل ابو لؤلؤ فقتل المعز  
ان تشبه واسمه فرود وكان المعز دعي الله عنه فقتله كل يوم اربعة دنانير  
كان يصنع الارحى فلقى عمر بن الخطاب با امير المؤمنين المعز فقاتل على فلكي  
عن ممال له عمر ان الله وامرنا الى موال بعض ابو لؤلؤ وقال يا معيا قد وضع اليك  
عدله غيري واخر على نضله واصطنع له خيرا له وانسان وجهه وعين عمر فاجاب الى قتله  
الغداة قال عمرو بن سمون اني لتغير في الصلاة وما بيني وبين عمر ان عباس فاهو  
الا ان كرمته يقول قتلني الكلب من طعمه وطار الملح بيكف ذات طرفين امر على  
احد منا ولا غم الا الا طعمه حتى طعن ملامه فمردت على مات سبعة وقتل بضعه طار  
دند وحلاتن السنين طرح عليه رنسا فلما علم انه ما خرد نحو نفسه فقال عمر قاله انه  
لقد امرت به مر دقا مره قال الجوهري الذي لم يحمل ينبت يد وجل يدعي للاحم وكانت  
ابو لؤلؤ بجوسياه ووفى في ذي الحجة لربيع من ربه بعت منه في السنة المذكورة  
عن ملات وستين سنة وقاتل في الهمة الارض فعمل الصري بقول ما اياه اقات الفته  
مسود لا يني ولكن قد مل عمر وساق طرف من هذا وذكر الثوري في لفظ الورد ايضا  
ه ثم قار بالامر بصدق امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه  
بويج له ما قلته في اول يوم من سنة اربع وعشرين قال اهل التاريخ انه لم يزل  
اسم في الجاهلية والاسلام عثمان ويكنى بابا عمر وابا عبد الله والاولا شهره  
الي اية ان عبد شمس يقال الاموي يجتمع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عبد مناف ويدي بذي النورين فله لانه تزوج ابنتي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
دفيه واركلوم ولم يطر احد تزوج بنتي في غيره وقيل انه اذا دخل المنبر فله  
برئيس وقيل لانه كان يقرأ القرآن في الوقت فالقران يود ويقام الليل بعد فليج  
ذلك وهو من السابقين الاولين وصل الى الضلالتين وقاهر الهيرين وهو اول  
من هاجر الى الحبشة فابا يدنيه ومعه زوجته رقيه وعتب الدين وسوا من اربعة  
الرضوان ولم يحضرها وكان سب فبيته عن يد وان بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كالت محنة وهو مرضه فاذا نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخوس عند ما الرضا  
وقال لدا جرس شيمم يد باوسمه واما غيبته عن بيته الرضوان فلو كان احد  
امر على له لبيته رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عثمان ووفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنه راض وبيته بالجنة وقاله  
بالنصوصية عمر بن فاروق وكرماله وكانت له شقة فداه فلا ولي زادوا في  
ونفقته برهته وكان يظفر الناس بطمار الامارة وما كل القل والوزيت وحصص  
لجمع ما به وخمين بيمرا باحلاسها واقابها واتر الالف بيمين فبا وتك  
قتاده حمل عثمان على الف بيمر وسبعين فرسا وقتل الزهري حمل على تحلة ودين

عنه  
عنه  
عنه

سلا الله عليه

شي من اقبته

سيرا وسنت فرشا وعن حديثه ان اليان قال لعن النبي صلى الله عليه وسلم اليان  
تصبر حيا لمصر لعن عثمان اليه بصره خلف دينار نصبت من يديه ليعمل على  
يلعب به ويقول لعن الله يا عثمان تا اسرت ونا اعلمت ونا هو كان اليان  
رواه ما نصير عثمان ما فعل بعد اليوم واشترى ببردونه سمحه وولاه الفنا وبنوا  
من الخيرات واهمال البرايكول ذكره قال ان نبيه وانسخ في ايامه الاحكام  
وكان نبيه وقبرس وسواهل الروم واصطخر الامم وفارس والولج وخرستان وقارستان  
وطرستان وكومان وسحان والاساوده وافريقية من مهنون قبرس وساحل الاردن  
ومرد قال ان حطان وعمره لما بوجع عثمان نبي ابا ذر الصاري الي الربيع لانه كان  
الناس في الدنيا وردا الطرح ابي القاسم وكان قد نفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم الي الربيع  
رده ابو بكر ولا عرفوه عثمان بل انابده امر من النبي صلى الله عليه وسلم قاله غير واحد  
نصر عبد الله ان ايسر و اعطى اقراره الاموال فلان ذلك ما نقتصر عليه الناس فلان  
سخصس وولاه من قدم المدينه ماله الا شتر النخعي في باقي رجل من اهل الكوفة  
وحين من اهل البصرة وسماه من اهل بصره كهم جميعون على خلق عثمان من الخلافه فلان  
في الدينه سير عثمان المير المنير بن حبه وعمر بن القاسم ليعودهم الي كتاب الله  
رسوله فودوهما اجمع وددوا ليرسيوا كلامهما بصف الهير علي فودوهما الي الخلفاء  
ما يدهره عثمان وكثيرا على عثمان كما انا اراه عليه والسير منه بكتاب الله وسنه  
عليه عهدا بذلك واشهد واعل على انه من ذلك وافرح الميريون على عثمان فزله  
ان اوسر ونبويه محمد بن ابي بكر فاجابهم الي ذلك وولاه وافترق الجمع كل الي بلده فلما ولي  
الي المله وجد وارحلا على حبه لعنانه ونقه كالبختر عاشر عثمان مصطنع على اله  
عنوانه من عثمان الي عثمان ابي اوسر وفيه اذا قدم محمد بن ابي بكر وفلان وفلان  
اي بصره واز جهره دار بصره على جدهم النخل فوجع الميريون ووجع الميريون الكوفة  
لما بصره ذلك واهروه الخبر لعن عثمان انه ما فعل ذلك ولا ارضه فقالوا هذا  
عليك بان يوحده فاملت وسمعت من الملك وانت لا تقدر ما انت الا مطلوب على امرك  
سأله ان يعتزل فابي فاجموا على حصاره فحصره في داره وكان من امر الوليد بن  
ابن ابي بكر وكان الحصار سلخ نوال واشتد الحصار ونسخ من ان يصل اليه الا قال  
امانة الباهل كاسح عثمان وهو محصور في الدار فقال وجرم يتكلم في حق رسول  
صلى الله عليه وسلم يقول لا يجر دور امري بغير الا باحدى ثلاث رجل كلفني جاني  
او زاهد احسانا وقتل نفسا بغير حق فيقتل بها فوالله ما احببت جاني كما احببت  
الله ولا زنت في جاهلية ولا اسلام ولا قتلت نفسا بغير حق فم يقتلني ذوات الامم  
ومن تداون اوسر صلى الله عليه وسلم انه قال لما انت ايعاز لعن ان يوم الاديان  
حاربان منزله ستمنا بجاهه رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتلها سيفه و امامه انه

هكته  
قصه عنه  
بعثاه

انهم

انهم في نض من المهاجرين والانصار فحلوا على الناس وفروهم فخر دخلوا على عثمان  
نقاد له على السلام عليك يا امير المؤمنين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يلق هذا الا  
مرت البطل المدبر واني والله لا ادرى القوم الا قاتلك فربما فليقتل فقال عثمان انشد  
رحلا ذاي يبه عليه حفا وانا ان لي عليه حفا ان يهري في سبي على سحر من ذراي يهري  
في فاعاد على عليه القول فاجابه بثلث اجابه قال فوات علينا ذراي من الباب وهو يقول  
المر الحنا نطرا انا قد جلدنا اليهود نرد دخل المسجد فاقصروا على عثمان الدار والصحف  
فاخذ سحر من ابي بكر لعنه فقال له عثمان ارسل لي حتى ياتي اخي فوالله لو ذاي ابوك تتلك هذا  
لساء فارسل ليته ذكول وصره تيار بن عياض وسودان بن حمران بسيفها ففتح الدم  
على قوله ما لي فيك كبر الله وهو التسع القليم وطبر عمرو بن الحنظل على صدره وصره  
سات ذوطي عمر بن ماضي على بطنه فكرهه ضفين من اسلامه ووكي الامار من  
ان عجره رضي الله عنه قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم نته وعظها وقوبها ثم ردد  
مفتح في لحنه فقال هذا يوسف على الحنقا واهو عثمان رضي الله عنه وروي القتيبي  
وقال هدي يوسف على الهدي وقال انه حسيح وكان لاسير المؤمنين عثمان رضي الله  
شين لينا لا يكره ولا امر صره نفسه حتى قتل يخلوننا وجهه الناس على الصن قال  
صدي وعمره وقال المدائني قتل قورا الا بقا صمد المرودي في يوم السبت فلان  
وقيل يوم الجمعة لعناني عنده خلت من ذي الجحيم من حبي وولاه وقال جبريل  
ود في الا واختلف في مدة الحصار فقتل اكثر من عشرين يونا وقيل نقه واربعين يونا  
قال الواقدي وقال الزبير بن كاز ثمانين يونا وكانت خلافته اثنا عشر سنة  
الاثنا عشر يونا وقتل وعمره ثمان وثمانون سنة وقيل كانت خلافته اثنا عشر سنة  
لمر ان اثنين وثمانين سنة وقيل تسعين وقيل غير ذلك والله اعلم  
ه ثم قال ما لا يريدك امير المؤمنين علي لوم الله وخيمه  
يوسر له بالخلافه يوم قتل عثمان كاسياق وهو جميع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة  
الحج الا ادرى ونبى الي ما شرف فقال القتيبي ان عمر ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يوسر ولا يرزاه في الجاهلية والاسلام عليا وكنى ابا المرحى ابا وراي كاهه  
صلى الله عليه وسلم وكان احب اليه السلم وهو ابن سبع وقيل عشر وقيل  
عشر وقيل غير ذلك وشهد الشامد كما الاقول فانه عليه الصلاة والسلام خلفه في  
اهله وكان عمر بن العاصر ولما اجر صلى الله عليه وسلم اقامت بعد ثلاث ليالي في  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واما اوداع نزلت في وبيقال انه **اول**  
من اسلم واول من حمل ووجه رسول الله صلى الله عليه وسلم امر اجته فاجبه  
مهاجيله وولاده من ادم وهو ما ليف ورمطين وسنا وجرتم وسندله بالينه  
وساق فضله كثير جدا قال اهل التاريخ ولما قتل عثمان ابي الناس عليا فصرنا

المدائني قتلت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وقام ثلاثا لرحلته في حجة الوداع

عليه السلام  
المدائني

الوان  
وهو  
وتابعه

عليه السلام ودخولها الى ان هذا الرجل قد فعل ولا بد للناظر من اماره واضرارها  
ان ما سلكه من اودهر في ذلك فابرا فقال ان اسير الاسمي فان سمى لا يكون في الا  
المجد باسمه الاسر واجمع على حصة المهاجرون والانصار وتختلف عن بيعة نفر من  
وقال فور مددوا من الجن ولم يتروا مع الباطل وتختلف بيعة معاوية ايضا ومن  
الاسم الى ان كان سهر ما كان في صفة ترخرج عليه الخوازم فلقد وظهرت معه واجرا  
على قتاله فلهما ربه ونحو العاصي عصا المسلمين ونصو ارباب الخلاف وسلكوا  
وتبعوا السبل يخرج الهرب من حده ودارد جمعهم فابوا الا القتال فتألموا في  
تسليمه واستا مل جمهورهم ولخرج منهم الا القليل وكان اسير المؤمنين عن قتاله  
رضي الله عنه قد قال حين ظن ان ذكوره الاجل على يد جبريل المقيم وكان له شدة  
عمل رعبه سواضها وربما ذاقوه في اللذ وكان قوته من دفع الصبر ما خلفه في  
في المدح حريص عليها ما ذقته وكان قد تفرق عليه الخوازم واعتقد بعض الناس ان  
فامر قهر النار وسال دخل برحمتك ان على ما نزل القتال منه يوم صيف فقال قائل  
رحلا اطلع لسنه في سلفه على ولقد كنا اراه يخرج طيرا عن راسه يد السيف في  
الدارع بسفله في اية في ذرة الموازين في حياهم على انه ان اذا اطلقه  
اعرض قط فالمد قطع التي لولا والقط قطع عرضا وقد تقدم ذكر قتله وبيته وول  
عمر واحداه لما مره ان الجمر اوى الحس والجن رصة طويلة وفي اخرها ما يمد الله  
لا تحووا ما السلي حوما يقولون ان اسير المؤمنين الا لاقتل في القاك في ايام  
ضربه بصره ولا تشاواه فاي سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا امة الله  
مات على قتل الحس عبد الرحمن بن الجمر فمطع يدسه ورضيه وقل عنده سمار من  
ولم شاوه ولم يخرج بل ارادوا قطع لسانه وجرع سبله عن ذلك فقال ذاك  
سا اناوه فو غا ولا حرمات الموت وانما اناوه لكون ان من على ساعه من امانات  
لا اذ الله ها نطقوا باسمه مات بعد ذلك في الحب ان رسول الله صلى  
قال لصل رسول الله غصه بالمدرك من اشق الاولي قال الله ورسوله اعلموا قال عاقبوا  
صالح الدري من اشق المحرم قال الله ورسوله اعلموا قال الذي يترك على هذه قيل  
مضاهيه واحدهم فكان على بقوله والله لو ددت لو ابعث انتاها فصره ان  
قاله الله لا تدمر ولات وقاته وسنه سمع وقال بان وجهين وقيل ثلاث وقيل  
وصي قال ان حرم الطرى مات على وجهه من وسون منه وقال عن قتله  
وسون منه ولات خلافه اربع سنين ونعمه انهم وبونا واذا ولات بعد اظنه  
بالله اربعة اشهر ثم اراد الى العراق وقيل بالكوفة فاقدم وللناس اختلاف في عمره  
ه ثم قال قرأ لا يمدن اسير المؤمنين الحسين بن علي  
ان الخطاب وكعبه ابو محمد وامنه الزكي واهه فله الزمرا رضي الله عنها

الحسين بن علي  
وهو الصادق  
عليه السلام

ما ان اسلم  
والله اعلم

له بالخلافه بعد وفاه والده ثم اراد الى الدين واستمر بها بيناه في الدين اذ  
ساد ان قباذ قتل فانفردا وكان الحس قد جعل على مقدمة الجيش وهو قسوس  
فما خرج الحس على الجراح اللدي وهو يبرحه فوما بالخبر في حقه لقتله فقال  
قتله اي بالاسر ولا تسم على اليهود تريدون قتل هذا في العادين ورضه في التلطي  
لقتل ناس بعد من تركت الى معاوية فطلب الامراه واشترط عليه تربط فاجتهد  
الى ما اتهمه وصبر له على ما اشترطه فطلب الامر الى معاوية وباع له الحس من ثمن  
الاول وبقاله احد من الت وهو وقاله فرفقه انه ما له با درج في جادى لا  
واخذ منه ما في الف دينار قال الشوق شهدت خطبه الحس من الخ معاوية  
وضع يده فحماه واتي عليه وقال اما بعد فان اكبر الكس التي واهو الحق في يود  
هذا الار الذي اخلفت انا ومعاوية فيه ان كان له فورا حتى به وان كان في قتل  
اياة لا ملاح الاله ومنتوما السلي وما ادرك لعله فتنه بكر وسام الحسين ثم خرج  
الى المدينة واقام بها فموت على ذلك فقال اخبرت ثلاثا على ثلاث الهامة على الفرس  
ومن الدما على فخما والعار على النار في المصح فواي بكر وخصاها كذا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والحس الى حبه فمفضل على اللين وعلى لى  
وهو يقول ان اشق اشد وقل الله ان يصلح به من يقين عظيم من المسلمين  
عن الحسن انه قال اني لا استحي من ذي ان القاه ولم اشك الحجة فخر من من من الخ  
على دله وانه النجا لمقادحه وخرج من ال مرتين وقاسر اسناله ثلاث مرات حتى  
ملا يدك اخرى قال ان طان نامر من الحس كثر مروان بن الحار الى معاوية  
نلت اليه معاوية ان اقل الطرى الى حمر الحس فابلى بموتة موته مع كبر المظفر  
اهل الشام كذلك الكبر فمالت فاخته جت قومه لمعاوية ان الله فكما القى كبرت  
لا حله فقال مات الحس فتان الملا موت ابن فله تكبر فقال ما كبرت شماته بموته وكفى  
استراح قلى ودخل عليه ابن عباس فقال له ما بن عباس هل تدري ما حدث  
في اهل بيتك قال لا ادري ما حدث الا اني اراك مستبيرا وقد بلغك كبرك في  
مات الحس فقال ابن عباس جراه ابا صفياننا واهه يا حبيب لانده من حمر  
لا يزيد عمره في عمرك ولين كما قد اصبتا بالحسن فلفدا اصبتا بالامم التي  
البيهن جراه تلك المصه وحكت تلك الصبر وكان الله افقت على  
وكان الحس قد صرحت امراته مقدمه بنت الامت فكثرت  
تخه كذا وكذا طفت من دم وكان يقول بقيت الثمر ما انا اصابت  
اصابني هذه المرو وكان قدا وصى اخيه الحسين وقال اذا انكمت فابصر  
جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان وجهك الى ذك سبلا وان غرقتك  
بجميع الترف قد طامات لسب الحس وسواله السلاع وخرجه الى ذك مع حبه

الحسين بن علي  
عليه السلام

تلا

مقدم له ان عليا  
رضي الله عنه مات  
في سنة سبع او  
ثمان وصفت  
داره فظهر  
ما قاله صاحب  
السير

### عن معاوية ابن ابي سفيان

وهو اول  
البراح فكتب معاوية  
الى اهل الكوفة الا  
لاذنه للرمي  
حتى يلقى  
فقال  
ونقل  
و جمع ط

### وقته يزيد بن معاوية

ابن الحكر بن موالى اسمه وهو يومئذ عامل المدينة فسمع الحسين بن ذلك و  
وفاة في شهر ربيع الاول سنة سبع واربعين وقبل سنة حين وصل عليه عيون  
الماضي ودفن مع امه فاطمة رضي الله عنهما وقيل دفن في البقيع في قبره الطاهر وكان  
هذا الصراخ على من الماخذ من ذنوبه والباقي وان ابنه جعفر بن محمد الصادق فصر به  
في قبر واحد فالمرء من قبرا **لاست** علاقته سنة ائتمرا اياما وهي كل  
ما ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم من من الخلاء فتركوا على عموما تركوا  
فما اذا في الارض فكان لا قال صلى الله عليه وسلم ومات الحسين وعمر سبع واربعين سنة  
و ربح الاثر **معاوية** واستقام له الملك و تمت له الخلافة  
وكان قد بويج له بالخلافة يوم الخميس باجمع اهل الشام واختلف عليه اهل العراق  
الى الرضاة الى ان صالحه الحسن اجمع الناس على بيعة ومولاه بالخلف فخرجت اليه  
اسمه ان قد سمى فقال الاموي وخرج عليه من بن نوفل الاشجعي الخروبي وقد ورد  
اللوثة وهو **اول** من اخذ القامير و اقام الحرس والحجاب **اول**  
من شئ من يديه صاحب الشرطة بالربيع و **اول** من شمر في ماله ومثريه عليه  
وكان حيا وله في الخمر اضرار كثيرة و لما خضعت الرضاة جمع اهل الشام فقالوا  
لي فدناك الله بنا قاله وعلبك خزي و لمر كذي وكسي قالوا الى فدناك الله بنا قاله  
انسي قد خرجت من قدي فرددوها على ان استطيع فبكوا وقالوا قد الله ما اتانا الى هذا  
سبل فرفع صوته بالبشارة فتم نصره الديلمي **وذكر** غير واحد انه  
لما نقل في المرض و تحدث الناس انه قارب الموت قال لاهله اختوا بي ائتما و اوصوا  
داعي دنا فبعوا و برقا و وجهه بالدهن ثم برد و له طيبا و اسنود و اذا نوالا  
نزلوا و سلوا قياتا فلما خرجوا من عنده اسد قال  
و تجلدي للناسين اريهم اني لرب الدهر لا انتمضع  
سمعه رجل من العلويين فاطاه  
و اذا السنة انسبت الفارها المنتكلمة لا تنفع  
نراه اوصى ان تدق نلانه الفار التي صل الله عليه و سلم و حمل في سناده  
وان يرضى رسول الله صلى الله عليه و سلم و توفي مدني نصف رجب و نقل في  
رجب سنة ستين وصل عليه الصالح النهري لبيبه ابنه زيد جيت القدس و اقلد  
عن قتيل ثمانون وقيل خمسة وسبعون وقيل خمس و ثمانون وقيل ثمانون و ثمانون  
وقيل ثمانون و كانت علاقته من خلاص له المرسم عشرة سنة وثلاثة اشهر و خمس ايام  
وكان اسرا و خلفه اربعمائة سنة منها اربع سنين في خلافة عمر رضي الله عنه  
و شرفا مبالا **يزيد بن معاوية** ابنه يزيد بن معاوية بالخيبة  
يوم موت ابيه و لم يبايعه الحسين بن علي رضي الله عنهما ولا عمه الله بن الزبير

واقانا

مقدم له ان عليا  
رضي الله عنه مات  
في سنة سبع او  
ثمان وصفت  
داره فظهر  
ما قاله صاحب  
السير

واقانا صرح على الاتباع الى ان قتل الحسين كربلا وكان الذي باشر قتله الشر  
ابن ذي الجوشن وقيل كان ابن اسر النخعي وقيل ان الشر مزيه علي وجهه وادركه  
سنان بطنه فالقاه عن فرسه و نزل حولي من زيد الابهبي ليزيد اياه فارتدت اياه  
نزل اخي جيل بن يزيد فاحترق اياه و دمه الى قولي وكان امير الجيوش عبد الله بن  
ابن ابيه من قبل زيد بن معاوية قالوا ان عبد الله بن زياد حصر علي بن الحسين  
ومن كان مع الحسين بن حمزة بعد ان اعتمد وانا اعتمد و من بني الحرير و قتل الذي  
قاتله الله مما يقتل من ذكر الامويان و تولى من الرضاة الى يزيد بن معاوية وهو  
يوسيد بدستق مع الضرب ذي الجوشن في جماعة من اصحابه فصاروا الى ان وصلوا  
الى دبر في الطريق فوجدوا اسكونا على بعض حدواته و اتوا امة قتلته مينا  
خضاعة عبد بور الحجاب و قالوا الرضاة عن السط و من كنه فقال انه يكون ضنا  
من قبل ان يفت خيكر خميا عامه و قيل ان الحدار انق و ظهر منه كنه كنه  
عليه بالدم هذا السط ثم سار و احي قدوا دمن و دطوا على زيد بن معاوية  
راس الحسين بن علي بن زيد ثم تركه ثم من ذي الجوشن فقال يا امير المؤمنين و قد  
علينا هذا بن الحسين في ياتة عن رطل من اصله و ستين رطل من خبثه فمرنا  
و سالتنا هو الزول على حكم اميرنا عبد الله بن زياد او القتال فاختاروا القتال فقتل  
عليهم عند شروق الشمس و احطابهم من كل جانب فلما اخذت البيوت ما خلفها  
لمودون لو ان الحمار من الصبور فاذن الامتداد خزا الجزود و فونه قال يحيى  
ايضا على اخره فهايك اجادهم محردة و نياهم من سلمه و قد و دهرهم من سبي  
الرياح زوارهم الصبان و فودهم الرخر فلما سمع يزيد ذلك دمعت عيناه وقال و يحكي  
قد كنت ارضى من طاعتك رد و قتل الحسين رضي الله عنهما ايا و الله لو كنت صاحبه  
عنه شرف و حم الله ابا عبد الله ثم نزل يقول القائل **يظنن** ما امن و طالع  
علينا وهم كانوا الحق و اظلم ثم امر بالديب فادطوا دارنا به و كان يزيد اذا  
حضر عداوه و دعا على بن الحسين و اياه عمر بن الحسين فاختلعة شروجه الذي صبه  
على بن الحسين الى المدينة و وجهه و جلا في ثلاثين فارسا اسير امامهم حتى انتهوا الى  
المدينة و كان بين وفاة رسول الله صلى الله عليه و سلم و بين اليوم الذي قتل  
الحسين حمون عاما و قيل ان الحسين لما وصل الى كربلا سال عن المكان فقيل له كربلا  
فقال ذات لرب و بلا لتدمري بهذا المكان عند سيرة الرضاة و انا نة فوقه  
عنه فاحترق اياه فقال قضا خط رطام و هضامه ان دما من نيل عن ذبذبا  
نزال محمد بن زياد ففنا ثم امر بانقاله فقلت في ذلك المكان **وكان** قتله  
بور عا شورا في سنة ثمان اربع مائة في الاحبار الطوال و سياتي في باب الكاف  
في لغة الطب ما ذكره ابن عميد البرقي رحمه الجالس و اني الجالس انه قتل لعبد الصاد

الزبير بن جهم

كثيرا الرويا قال اخرون انه من النسل الله عليه وسلم زاي ان كذا ابيع ولحق  
دمه فاو له بان رجلا يقبل الحسب ان اسمه فكان النسيدي المومنين وكان ابي  
الرويا يمد فبونه في تلك السنة استبدت سنة ستين وثمانين  
الزبير الى نفسه وعما يزيد نزيه البر واللب والجلاب والهاون بالعب  
تليه وتنصه فبايعه اهل يمامه والحجاز فلما بلغ يزيد ذلك خديته له الحسين بن علي  
وروح وزياد بن الهادي وضرب اليه واحديا واستعمل على الجمع صلوات الله  
وصلى امير الامراء ولا ودمهم فالسلم لا تردن اهل الشام عن شرب يديونه بعد  
واحد طريقك على المدينة فان طربوك فجارهم فان طفت بهم فاجمعا ثلاثا فاسلم  
ابن عمته حتى نزل الحرج وخرج اهل المدينة فسكروا بها واميرهم عبد الله بن جهم  
الراهب وهو سليل الابله قد عامر سلمنا فلما جئوا فماتهم من اهل الظاهر  
وقتلوا امير المدينة واماها ثلاثة ايام وقد جاني الحديث عنه صلى الله عليه وسلم  
انه قال من اناح حرمي على غصني ثم تخص بالجنس اليك قلت الى يزيد بن جهم  
فلما بلغ سلمه هوسا اغتلب ومات فولد امير الجيش الحسين بن علي بن الحسين بن علي  
مكة فتمت منه ابن الزبير في المسجد الحرام في جميع من كان معه ونصب الحسين بن علي  
على ابي قيس ودمي الكعبة المظفة في يمامه كذلك ورد المخرج على الحسين بن علي  
يزيد بن معاوية فارسل الى ابن الزبير يسال الوادعه فاجابه الى ذلك وفتح الابواب  
واضلح السكران يطوفون بالبيت فيما الحسين يطوف ليله بعد المنا اذا ضلح  
ابن الزبير فاخذ الحسين بيده وقال له سرا هل لك في الخروج معي الى الشام فادعوا  
الي بيوتك فان امرهم قد مرجع ولا اري احدا من بها اليوم منك ولست اعصمها لك  
فاجتذب ابن الزبير من يدك وقال وهو يجهر بقوله دون ان اقبل بكل واحد  
اهل الحجاز عنده من اهل الشام فلا فقال الحسين لقد كذب الذي زعم انك دعا  
العرب اهلك سرا وتكفي عياله وادعوك الى الخلافة وتدعوني الى الحرب ثم انزلني  
معك الى الشام وتوفني يزيد بن معاوية سنة اربع وستين ولامه وثلاثون سنة  
ودفن بعين بآب الصيرة وكانت خلافة ثلاث سنين وسبعه شهود وقد وقع في  
والجبا الهرايب فيه حكم وسياتي في باب الثاني في لغة الهند لسما الله تعالى  
ه شرتا يبا له شربك معاوية ابنة

معاوية بن عبد مناف

عقل  
نظيرة دالة  
جزءه ودينه

الامر من كان اوله سنة وسن عمره لقرايته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعظم  
فضله وسابقته اعظم المباحين قدرا واسمهم قليا واكثرهم عليا واولهم ابنا  
واردهم منزله واولدهم حبه ان عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وامه واهله  
ابنة وجهه لها مالا باقتاده لها اوسطه سدي شباب اهل الله واصفاهم  
الامة تربية الرسول وانا فاطمة النبوة من الخوي الطيب الطاهر الزكي فولد جدي سنة  
ويستمر معه الا يعملون حتى استقلت لحدي الاورد فلما جاءه القدر الخور واخره الح  
المون بن مرتضاهم له نزل في قبره ووجد ما قدمت لياه وراي ما ارتبه واعتاده ثم  
الخلافة الى يزيد بن مقلد اسلم له وكان ابو له فيه ولقد كان ابي زيد يوفيه وامره  
على نفسه غير ملق بالخلافة علامة محمد صلى الله عليه وسلم فرب هواه واحسن خطاه واوله  
على ما اقدم من حرارة على الله وبقيه على بن استعمل منه من اولاد رسول الله صلى الله  
تمت مدته وانتطع وقصاع عمله وصار طهف خضرة ذمت خيلته وبيت اوزاره وحل  
على ما قدمه وندرت لا يفيقه الندم ونعلنا الغزن له عن الحزن عليه فليس شري ما اذا  
قال وماذا قيل له هل يحوف ما جات به وحوي عمله وذلك طي نرا ضنفته الصبر على  
طويلا وعلى حبه سرعان وصرت امانك القوم والساحط على الزمن الراعي وما لا يظلم  
انا علم ولا يراي الله حلت قد ربه متلفا اوزاركم والقاه بينما لكم فشاكر وامرهم  
تعدده ومن رضيت به عليه فولد فقد خلعت بعيني من انا قلتم والامع قال  
له مروان بن الحارث وكان تحت المنراسه عمره بالابل فقال عد عنى عن ذمى خذ عنى  
فوالله ما دون حلاوه حلا قلتم فاجوع ما رتها اتيني رجال مثل رجال عمر بن الخطاب  
حين حملها شورى ومريها عن من لا يملك في عدالة طوما قاله لى ذات الخلافة فخفا  
لقد نال اى منها مفرقا واما ولان كانت شرا في حبه منها ما اصابه نزل فدخل على  
افارجه وامه فوجدوه يبكي فقالت له امه لئلا كنت حبه ولما سمع خبره فنادى ودع  
والله ذكك سره قال قلت ان لم ير حنى ثمران على امه قالوا الوديه من المصنوعات على  
هذا ولقنته اياه ومددته من الخلافة وزنت له حبل ذاولاده وحلته على ما وسنا  
به من العلم وحنت له البدع حتى يلقن ما يلقن وقال ما قاله فقال والله ما نطبه لكونه  
بجوب ونطوع على حبل قلتم يقبلوا منه ذلك واخذوه فدموعها خوات وتوفى  
ان زيد رحمه الله بعد طع نفسه باوسين ليله وقتل الحسين ليله وكان عمره ثلاثا وخمسين  
وسب احدى وعشرين سنة وقتل ماى عمره سنة ولم يبيت رحمه الله تعالى  
ه شرفا مالا ثم بعدك مروان بن الحارث بن ابي العاصم  
ان اسمه ان عبد شمس بن عبد مناف يبيع له بالخلافة بالمهاجرة ثم دخل الشام  
فادعن اهلها بالطائفة فمرد على من يعزوب له فبايعه اهلها وكان يقال له  
ان الطريدان النبي صلى الله عليه وسلم فان قد طرده الى الطاهير فرده بخارجين ولي

معاوية بن عبد مناف

لا يدور في توفى مروان في سنة خمس وستين وكانت خلافته عنده اشرف كان عمره ثمانين  
وتماين سنة وروي الحاکم في تاريخه والامير من السند بله عن عبد الرحمن بن هرون  
انه قال كان ابو لهب لا يدور الا في الاقرب النبي صلى الله عليه وسلم فقدموا له فادخل عليه مروان  
ان الجمل فماله هو الونع من الونع المعروف بالملعون ثم قال صحح الاستاذ عمر روي  
عن عمرو بن ميمون الجهني وكانت له صحبة رضي الله عنه ان الحكر بن العاص استاذن على النبي  
عليه وسلم فرفعت صوته فقال اني نواله علي وعلي من يخرج من حمله لعنه الله الا لو من جهنم  
ما هو لثرون في الدنيا وصغور في الآخرة وذكره في حقه بطون في الدنيا تالفر  
في الآخرة من خلافه وسيف هذا في باب الرواد في لفظ الونع له رواية في  
شرفه **بِالْأُرْبَعَةِ عَشْرًا الْمَلِكُ ابْنُهُ**

عبد الملك  
ابن مروان

وبع له بالخلافه لورثته ابيه مروان وهو اول من سمي عبد الملك  
الاسلام والاسم من ضرب الدرهم والدنانير بمكة الاسلام وكان على الامارة  
بالرومية وعلى الدرهم فضة الفارسية وكان عبد الملك شديد في الاسنان بالذهب شديد  
الفضة ليقب برشح البحر ليطه ولقب ايضا بابي دباب لجمع مينا في العرش فانا على ذلك ايضا  
وذلك كان عماله لا يجامع بالمراف والمهلب ان اى صفة تجرسان وهما ان اسعبله  
ابنه عمرو بن موسى بن نصير الفزري ومجهون بوجه اخر الصحاح بالنون ومجهون مروان الخزرجي  
واقطن هو لا يظلم فتومر طرقاله ان طعان **وذكر** ابو ميمون في الاجناد  
القول ان عبد الملك بن مروان اوصى ابنه الوليد لما نقل في مرضه فقال يا وليد اني  
اداو فضتي في حفرة سمع عنك كالاته الوها بل اتورد وشرفك والبر طيل النرواق  
الناس الى السيف من قال راسه لدا اي لاقتل بالسيف لدا اي اضرب عنقه اي وكان  
عبد الملك يلقب بحاجته السجود لعنه ان عمرو طاعة الخلافه وهو يفر الى اليمن فلقبه  
وقال سلم عليك هذا فراوى عنى وسلك وقيل انه بيل ان عمراوات لونا نوا الحاصد  
صل الله عليه وسلم بل قال بدمه فقال لولا هذا الفتى لمتى عبد الملك توفى عبد الملك  
ابن مروان في سنة ست وثمانين وله ثلاثون سنة وكانت خلافته احدى وعشرين سنة وعطرو  
خلافته **عبد الله بن الزبير** وهو القنادس

عبد الله بن الزبير  
وفوا الحسن بن علي

طعم وقتل طاساني بوبع له بالخلافه عليه تسع سنين ذهب سنة اربع وستين في الامارة  
ان معاوية وباهه اهل العراف والاصغر وشمس اهل الشام الى ان ابى مروان طاع  
واستمر له المراق الى سنة احدى وستين وهو الذي نقل فيها عبد الملك ابن مروان اخاه  
ان الزبير تهدم قصر الامارة باللوفة وسببه انه طيب ووضع راسه في يده فباله  
له عبد الملك ابن عمر امير المؤمنين طاعت ابا عبد الملك وقام من بودة وانزهدم القروان  
صعب مراد اسطاع حسن الوجه فالمرلة الدرر عمامه ولما ملصصب الهرة اصطاه فاستد  
بهر عبد الملك بن مروان باسموع وسار الى اللوفة ودخلها واستمر له الامر المراق والشام

عقله من زباني  
هذا الخطيب ويا من  
الجن من يدع شم  
طغت اماوا الحيات  
ان عبيد فاذا ارشد  
الله ن زاد ريد  
نر طس اماوصف  
فاذا ارسل الحاريد  
مر طس مع امر التوس  
فاذا ارسل صفت  
عده قانا اسوان الزبير  
من سوه الطيب  
فاذا ارشد

ومعهم

وصرح شرح الصحاح في سنة ثمان وسبعين الى عبد الله ابن الزبير فصوره عليه وروي  
المت بالمتى ثم طغربه بقتله واحتر الصحاح في سنة وطلعه من ثمانين سنة  
في منابره وروي ان الصحاح قال لا ازاله حتى يسبح فيه امه اسما من تلك الخلة  
مكة بربته امه بوثا سالت اما ان لهذا القارس ان يتزل بطلع ذنبا الصحاح فامر باله  
وان يسبح لاسم اسما من الصدوق رضي الله عنهم فاحدنه ودفننه وسيف ذل فمنا سفاك  
باب الصحاح في لفظ النباه وكانت خلافته بالبحران والفراسخ سنين واثنين وستين  
بوثا وقتل وله بنون العريال وسبعون سنة وقتل اثنان وسبعون سنة والله اعلم

**ه** ثم قام بالامر بقتل عبد الملك ابن مروان ولده الوليد  
بوجله بالخلافه يوم توفى والده ولم يدخل المنزل حتى تصد الخبر فقال الحمد لله ان الله  
وانا لله واحيون والله المتعان على مصيبتنا يا امير المؤمنين والحمد لله على العريفة  
من الخلفه توفوا بنا بعباد **قال** الحافظ بن عمار ان الوليد عند اهل الشام  
اصل خلفنا بمرضى المساجد حتى واعطى الناس فوفى لليهوديين واعطى كل سبيد  
وعلى امر قديدا وكان يجر على القوان وصفي مهنر ديوفنر وهي الخاسر الاوى وهلم  
مرضا وذا دهافه وذل في ذم القصد سنة ست وثمانين ودلواه كان في الخاسر وهو  
بيني اتاعمر الف مرخر وتوفى الوليد ولم يتبرناوه فانه طمان اخوه وكان حلة  
سالمق على بناء اربعا م صفة وق في كل صندوق مانه وعمرن الف دينار  
وكان منه ستماء سلسله ذهب للضاد بل وما زالت الى امام عمر بن عبد الله بن جعيا  
في بيت المال واحده موصفا صفا وحديدا وسفي منه الصبح جيت المقدس في  
الحول النوي ووجه حتى دخل الحج النبوه فنه وله انار منه لبع طبا ومع  
مقد روي ان عمر بن عبد العزيز قال لما الحول الوليد ارتكف في امانه وعلت داه  
الى منته فقال الله العاقبه ونعت في اما خلافة النبوة المظلمة من السند في  
والاندلس وغير ذلك استي وتوله ان الوليد من به الصبح فيه بكر وانما بين  
الصبح عبد الملك بن مروان في ايام منته ابن الزبير لما سب عبد الملك اهل الشام  
البحر فقامن ان يخذل من ابن الزبير البيعة له فكان الناس يتقون بوجهه بيه  
الصح الى ان قتل ابن الزبير كاساني عن ان حلكان وعمره ولما تفتت فهدتها  
الوليد وبناها والله اعلمه وتوفى الوليد بن عبد الملك في طاب من حادي  
الامر سنة ست وثمانين بمروان عن ست واربعين سنة وقبل ثمان وثلاثين  
وقل على اعناق الرجال ودفن في مبارك باب الضر وتولد منه عمر بن عبد العزيز

**ه** ثم قام بالامر بقتل اخوه سليمان  
بوجله بالخلافه لورثته ابيه مروان وكان سليمان بالرملة فلما حاته الخلافه عمر على الامانة  
بها سرتوجه الى دمشق وقل عمارة الخاسر الاوى لما تقدم وحبر اخاه سليمان بن عبد الملك

عبد الله بن الزبير

فلا في الوليد  
ان عبد الملك

الجامع الا  
نبي

عبد الله بن الزبير  
خلوة سليمان بن عبد الملك

عبد الله بن الزبير  
خلوة سليمان بن عبد الملك

ومن محاسنك له

في سنة سبع وبسبب اليمز والروم فاستوى الى القسطنطينية فباز لها وساء الاثنان  
الى من ذلك في باب العلم في لغة الجواد ومما يحلى من معانته ان رطله وخطبه  
ما امر المؤمنين ان يدرك الله والاذان فقال له سلمان اما انت فله الله فمعه فانه يتا  
الاذان قال قوله تعالى فاذا نودى من جبريل لعنانه على الظالمين فقال له سلمان يا ابا  
قال ضيق فلانه غصني عليها فملك فلان فزاد سلمان عن سره ورمى البساط ووضع يده  
بالارض وقال والله لا رفعت يدي من الارض حتى يظلمه ورضيتم فقلت القاب وخرج  
خطه على الارض رحمه الله وعفا عنه لما سمع كلام ربه الذي حفظه وخرقه في نعمه حتى علمه من  
الله وطرد و قيل انه الملقب بدين الجاهل **الشمس** ما من دخل واره واره  
الاجاج وانما لم يجره عمر بن عبد العزيز وزيرا وشيرا وانه اراد ان يظلم في يوم  
فقال له عمر بن عبد العزيز ما انت يا امير المؤمنين لا يحى ذر الاجاج بانك كاذب وقد قال  
له ما امر ان لم اجد منه خيانه في دره ودره اذ ينادي فقال يا امير المؤمنين ان الميراث  
الدار والدره ونداهم في الخلق جميعا فاضرب سلمان عما في قلبه **في كل البود**  
وغيره ان هذا دخل على سلمان ابن عبد الملك وكان يزيد قبيحا فمات له سلمان مع  
الله وحلا اركه سنة واشتراك في امانته فقال له امير المؤمنين اسئل هذا قال ولج  
قال لك ذابني والامر عن يدي ولو رايتني والامر على من قبل لا استصيتا ما استصيت  
ولا استصيت ما استصيت حتى فمات له سلمان ويحك او استقر الاجاج في قوسهم بعد  
امر لا فقال يا امير المؤمنين لا نزل ذلك في الاجاج قال ولم قال ان اجاج وظالم  
الساير واذ لك للرايانية وانه باق يوم القصة على بين ايديك ويبارك لك في ما كانا  
كان ولان سلمان فصحا بليغا اذ ساموزا العبد صبا للفرح والفرح  
يرجع الى دينه وخير قاتل القوزان والطار شراب الإسلام متوقفا عن ملك السماوات  
نرضا نكاما قال ان ظلمتني ترجمه انه كان ياكل كل يوم مائة رطل شامي  
ولان به عرج **ولما** ولد ود الصلاة الى يمانية الاورد وكان من قبل من هنا  
بجانبه يوحى ومما الى اخر وقتها ولذلك قال محمد بن سيرين يرحم الله سلمان الفرج  
خلاته خير وضها عرا فصحها باقاه الصلاة لمواقيها وحتمها غير استخفافه عمر بن عبد  
ود لسو الفضل وعنه ان سلمان بن عبد الملك خرج من الحجاز في يوم جمعة فجلس  
فخرا وامن بعباده فخرا وجلس على فراش من احمر ووسط ما حوله من الحمره فخر في الراه  
وكان جليلا فاجبه فخره من ذراعيه وقال كان جبا محمدا صل الله عليه ولم يخاروا  
وكان ابو سلمة رضي الله عنه صديقا وكان عمر رضي الله عنه فاروقا وكان عثمان رضي الله  
عنه جيا وكن على رضي الله عنه شجاعا وكان معاوية رضي الله عنه طيما وكان يزيد صورا وكان  
عبد الملك ساسا وكان الوليد جيا وانا الملك الشاب يرحم الصلاة الجمعه فوجد خطبه  
له في سخن الدار فاشهدته

رد الصلاة  
الي حواقيها

ان نصر النعام لو كنت تبتى ه عمران لا تقبل الانسان ه  
ه لست بمباد النامك ميب ه طاب الناس عمرانك فان ه  
طما فرغ من الصلاة دخل داره وقال لثلك الخطبة ما قلت ل في سخن الدار وانا خا  
قلت ما قلت لك شيئا ولا تانيك واني لي ما لم فرغ الى سخن الدار فقال انا لله وانا  
اليه واهيون سميت الى سخن ما دارت عليه عهد اخري حويات و قيل انه فقد  
البر فطلب وان حوته لسمع من سخن العبد فامدته المرى باز الصوته سخن حتى لم يسمع  
بخته ثم دخل داره فبعت رجليه من رطلين فادارت عليه حبه وقال ان كان  
انه رومات من ليلته وقيل انه مات بدات الحب وتوفي في مصر سنة ثمان وبعين  
سنة سبع و تميم مريح وابتى من اوتى ففسرت وله شعر ويلاون منه وقيل حس  
زاره يوم سنة وقلت خلافة سنان وتمايه يهود والله اعلم  
ه ثم كافر فامر بالامر بعتك عمران عنك الغزير رحمة الله تعالى ه  
بوج له بالخلافه بدموت سلمان بن عبد الملك فبعد له في ذلك وكان قتاله  
اسج في اسبه وانه امر عاصم بنت عاصم بن عمر فخر بن الخطاب رضي الله عنه حتى  
ملا منه وهو تاجم حيل روى عن ابن مالك والسايب بن يزيد وروى عنه حله  
ومولاه بمرسنة احدك وسين قال الامام احمد بن حنبل في قوله لا  
عمر بن عبد العزيز **وفي** طبقاته بن سعد بن عمر بن قيس انه قال لما ولي عمر بن  
الغزير الخلافه سمع صوتا ينادي قاله ه من الان قد طابت قلوب قراها  
ه على عمر الهدي قام يهودها ولان عمر بن عبد العزيز عفيفا زاهدا باسط  
عابدا يونسنا صادقا **وهو اول** من اخذ دار المنصفين الطاووا  
من قرض لانا النيل وازال ما كانت تجاوبه مذ لوبه على المنابر وحل  
مجان ذلك قوله تعالى ان الله يامر بالعدل والامان الابه وقاله لعمر  
ه قلت ولرقيب عبا ولرقيب وينا ولرقيب مثاله مجوم ه  
ه ومدقت القول الضال مع الذي امت فاسي وايضا طيسره  
ه ما من شرق الارض والغرب فجانا دينا ويمن قصع والجمي ه  
ه بول امير المؤمنين طلعتي باخذل دياره واخذل درهم ه  
ه فاربح مغان صفقه لبابيع والورم مغان بيعة شر الرمي ه  
قلت الى عماله ان لا تستد واسوننا استد فانه منع من الصلاة وقلت الى عماله يا  
وهو عدي ان ارطاه عليك ما يرضى لان من السنه فان الله يرضع فيها الرحمه  
افراغا وهي اول ليله من شهر رجب وليله النصف من شعبان وليله العيد  
ولت الى عماله اداد قتل قد تلم على الناس الى الظلم فاذا لو واقده انه قتل  
بصاد ما اتون الهير وبتا ما ات الير من العذاب فيهم وذلك عز واحد

الشيخ محمد بن عبد العزيز  
القرطبي رحمه الله  
في تفسيره  
في قوله  
فان الله  
يضل  
المن  
والله  
الاعلم  
بالحق  
والصواب  
والله  
اعلم  
بالحق  
والصواب



ثم فهم  
رحم الله

محمد المروزي قال اخبرني ان عمر بن عبد العزيز لما دنا من سلمان بن عبد الملك  
وخرج من منزله سمع للادب من هذه اوردته فقال يا هذا من اين هذه الخرافة  
قوت الله يا امير المؤمنين لترهبنا فقال مالي ولها نحوها معي وقربوا الي دابقي  
مقرت الله فربها فجاه صاحب الشرطة ليس من يديه بالخرجه حراما على عاوه الخلفاء  
قبله فقال سمع من مالي ولله انما انا وطلعت من السلطنة فترتار فخلطت من الناس معي  
دخل الحد فصد البصر واجتمع الناس اليه فجداه وانتهى عليه وذر البصر صلاه عليه  
وسلم ثم قال انما الناس اني اقبلت بهذا الامر من عمر دابقي معي فيه والطلب والطلب  
بين السلطنة واني قد خلفت باقي امانا فليس من يجمع فاحاروا والاسلم فصرى فصاح  
صحه واحده فد اخبر بال امير المؤمنين ورضيماك وبنينا باليمن والبره فطالنا  
مجلسه واني عليه وصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال او صليرتوى كانه فان  
ظن من كل شي ولين من يتوكل الله طفت واعلموا الامور فانه من عمل اخرته هاهنا الله امر  
دياه وخرته واصبر اسرار لم يبلغ الله على بئسكم والزواذ لار الوت وامنوا الله  
الاستعداد قبل ان تنزل طرفة هادوم اللذات وان ذاه اعطى احبا بالطلا ولا اسع  
حقاها الناس من الطامع الله وصحت طامته ومن يحى الله فلا طامع له المعروف ما الهت  
الله فان عصيته فلا طامعة لعليل ثم نزل و دخل دار الخلافة فامر بالتورود فقلت  
فرصت و امر بجمع ذلك وادفك امامنا في بيت مال السلطنة ثم ذهب يتوكل  
فاه انبه عبد الملك فقام ما يريد ان يصنع ما بقه قال اي شي اقبل قال اقبل وانزل  
قال اي شي اني قد هربت البارحة في امر عمك سلمان فاذا صلت الظهر رددت الطامع  
يا امير المؤمنين من اين للذات تميز الى الظهر فقال اذن مني يا بني فدماسته فضلك  
عينيته وقال الحمد لله الذي اخرج من ظهري من يميني علي ديني فخرج وارتحل  
وامرنا ديه ان سادي الان كانت له مظهر فليزها مستقدي اليه دمي من  
اهل عصى فقال يا امير المؤمنين اسألك الله قال وما ذاك قال اسألك  
ان الوليد اعصني ارضي والياس خالب فقال عمر ما تقول ما عتاس قال ان  
امير المؤمنين الوليد اقطعني اياها وهذا قاله فقال عمر ما تقول يا دمي فقال  
يا امير المؤمنين اسألك الله فقال عمر قال الله احق ان يجمع من طاب الوليد  
فاردد عليه ارضه ما عتاس فردد عليه ثم جعل لا يدع شيئا من ان في يد اهل بيته  
من الطامع الا ردوا مظهره عليه فلما علم الخواص سبوا عمر وما رد من الطامع  
اجتوا وقالوا ما ينبغي لنا ان نقابل هذا الرجل ولما بلغ عمر من الوليد  
تد الصيغة على الذي كتب الى عمر ان عبد العزيز ملك قد اذرت علي من كان  
قبل من الخلفاء وعتت عليهم وسرت بغير سيرتهم مضاهروا وشنا الوليد  
من اولادهم فطقت ما امر الله به ان يوصل ادعمت الى اموال قوتين

سه من قوله  
لصحة  
لته  
والعجل من ذلك  
علم من علمه  
بفاه ابنا  
ظلم

باب جواب

وموادهم فادخلتها بيت المال جو داوعدوانا ولن تترك على هذا الخلق  
فلما قرأ كتابه كتب اليه لسراة الرحمن الرحمن من عباده عمر بن عبد العزيز الى عمر  
ابن الوليد السلام على المرتلين والمجدفة رب العالمين اما بعد فقد بلغني كتابك انما  
اول شانك بين الوليد فالك بيان انه السكون كانت تطوف في حوزي وحصى وتلك  
في جوانبها ثم اراه اعلم بها ثم اشترها اذ بان من مال السلطنة فاهذا قال اليك  
فقلت لك فيس الوليد ثم نشأت فكنت جارا عبيدا ثم عمراني من الغنائم اذ كنت  
واصل بيتك بالاسه الذي منه عن القرابة والسالكين والارامل ان الظلمين اول  
لمعداه من استقل صبا فيها على عهد السلطنة فكم منهم وراك ولوركن له في ذلك  
فيه الامم والاولاد فويل لراك ما الكرخان يوم القيمة وكيف يخرب اولاد  
حصاه وان الظلمين واتر له لفضله من استقل الجحاح بيك الله وباط  
المال الجرام وان الظلمين واتر له لفضله من جعل لعالمه البرية في  
المرب نصيبا فويديا بان بيانه فلو التفتا حلما البطان وود التي الى اهل  
لنرعت لك ولاهل بيتك فومضت على المحجة البيضاء فطالما تركت الحق والحق  
في الباطل ومن ودا ذلك ما ارجوا ان الكوف وانبه من بيع وقتك وقصر بيتك  
بين النياح والسالكين والارامل فان لكل بيتك حقا واللام على من يتبع  
ظلمدي ولا نبال سلام الله الموت الظالمين فرفى انه وقع في ذمته  
فلا عليه فقدم عليه وفد من العرب فاختاروا دجلا من فطاهه فثقت الله  
وقال يا امير المؤمنين اننا ودفنا اليك من ضرورته عليه وداخنا في بيت المال  
وباله لا حلوا انما يكون لله اولياد الله اولك فان كان لله فاه عنه غنى وان كل ما  
فانقر اياه وان كان لا ففقدت علينا ان الله عز وجل المتصدقين من غيرت عناهم  
بالدعوى وقال هو لا ذكرت وامر بحواجر ففتحت فصر الامرائي بالانفرا وقاله  
عمر ايضا الرجل كما وصلت حجاج عباد الله الى فادمل حاجتي وارفع فاقى الى الله  
الامرائي الهى اصنع بعمر بن عبد العزيز كمنعه في عبادك فما استتر كلامه  
حتى ارتفع غير عظيم وسطرت السما طرا كثيرا فخاف في الطور بودة وقتت على جوهنا  
فخرج منها كاعد مكتوب فيه ههنا براه من الله العزيز الخبار لعمر بن عبد العزيز  
من النار قال و جاز هوه كان عمر بن عبد العزيز من اعظم الناس والي  
الناس واجهر في مشيه ولبه فلا استخلف قوتت تيا به لته وعتاست  
فتمسه ونباه وعناه ووداوه فاذا هن بعد ان اتاعه روصنا ورك  
انعمالا وغيره ان عمر بن عبد العزيز كان قد خدد على القرابة وانتمغ فبرانا  
في ايدىهم فبروا به وسوء وروى انه دعا بخادمه الذي معه فقال له دعك  
ما حملك على ان سبقتي السر قال الف دينار اعطيتها قال فانها فباها

فشيء كثير

لوا عظمه

وموادهم

ما رطرها في حمت المال وقال فادبه اذهب حيث ابراك احد <sup>عن فاطمة</sup>  
 عبد الملك زوج عمر بن عبد العزيز اضا فالت والله ما عمل عمر من علم ولا جاه فله  
 هذا الاركان ثم ان في اشغال الناس فليله في حارة ربه <sup>قال</sup> <sup>له</sup> <sup>من</sup>  
 دخلت على امير المؤمنين عمر بن عبد العزيز في مرضه الذي يمتعه فاذا طلع فجر وخرج  
 لنا طه بنت عبد الملك با فاطمة اصل امير المؤمنين فبالت فعمل ان الله عز وجل  
 فاذا التفتت حاله ففلك با فاطمة الرامك ان اصل امير المؤمنين فان الناس  
 سالت والله ما لم يفرغ من ولان عمر لما يتلوه هذه الامات  
 • ناره يا مردود وهو عليه • وليك نوم والردى لا لا نور  
 • فزاد ما نفي وتفرج سالي • كما عر بالذات في النور طائر  
 • ونظله من اوفى على عبه • لندني الدنيا سيب الهاسير  
 واعلم ان سابق عمر بن عبد العزيز لما من اراد مره ذلك فطبه بغير التبر  
 والدية وعمرهما ولان مرضه يدبر سمان من ارض مصر ولما احتقر بالجد  
 فاطم فقال الهيا الذي ارضي ففترت ونهيتي فصيت ولكن لا اله الا الله وفي  
 لم ير قيل لغير سيب من وجهه احدي ومابه وهو ان نع ولا من وانه  
 وقد كفي الحافط ان عار انه لا اوضع في موه يدبر سمان هت ومع شدة ففلك  
 منها صفيه ملتوية با من خط لبراه الرحمن الرحيم براه من الله الضرا الجوار <sup>الملك</sup>  
 من النار فاخذوها ووضعوها في القائه وكانت خلافة سيبين وحسنه امره و اربع  
 • ثم قال لا سيبك سيبك من عبد الملك  
 لربيع له بالخلافه يورثون ان عمر بن عبد العزيز ما رسيره ارضين وثقوا فظ  
 عليه ارضين وجلا من سابع وتن وطوا له انه ليس على اللطنا صاحب قامك  
 في الاض وحدث عن ذلك فاجتمع لفر وكال <sup>مصر</sup> <sup>الورض</sup> <sup>ان</sup> <sup>عنه</sup>  
 هو المعروف بالناسق وهو غلط وانا الناسق ولله الولد فاسا ويا وذل  
 الحافط ان عبد العزيز ان يزيد ابن عبد الله كان قد اشترى في ايام اخيه جارين  
 عثمان بن سهل بن حنيف اربعة الاف دينار وكان امها جابه بتقديدها  
 الوحده واحبا جاشدا فبلغ اخو سليمان ذلك فقال همت ان امر علي  
 يزيد فابا عها خرفان اخيه سليمان فلا انتت الخلافه اليه قالت له  
 يا امير المؤمنين هل بقي في نفسك من الدنيا شي قال نعم قالت وما هو قال  
 حيايه فاشترتها له وهو اعلم وزجيتها واجلسها من وداست لها ثركه  
 له يا امير المؤمنين هل بقي في نفسك من الدنيا شي قال او ما اعلمك انها حله  
 فوفقت المردوقالت هانت فجاهه وتركته واباها فخطبت عنده وغلبت على  
 عقله ولم يستمع به في الخلافه فانه قال يوما ان بعض الناس يقولون انه

وع ط

لزامه عطمه

عبد الملك  
يزيد بن

حكته مهادته  
وياران

حكاية عمر

ان يصير الاحد من الملوك يوما كالاسن الدهر وان اريد ان الكفر في  
 ذلك ثم اقبل على لذاته واقتل مع جابه وامران يحب من سمعه وبع كلابك  
 بيضا هو على ملك الماله في صوة عيشة وزيادة قومه وسرور او تناوت  
 مياحه رمان وهي ففلك ففقت بها ففقت فاقتل على زيد وتكاد عليه  
 وذهب سرور ووجد عليها ووجد اشديا وتركها اما ان لا يرضها بل يرضها  
 ويترضا حتى اتتت وحافت فامر بدمها تر جها من قبرها ولرضها بعدها  
 سوى حنة عشر يوما وكان مرضه بالسر وقادها •  
 • فان نكل عمك النصارى وتبع الهوكو فبالياس تلوا عندك الاما الجلد  
 • وكل خليل زادي فهو قابل من اجلك هذا هامة البور او عد  
 وساق قويا من هذا في باب الال الهله في الدايه من سليمان بن داود  
 على الله عليه وسلم وتوفي يزيد بن عبد الملك بارض ارض ارض البضا  
 وقيل بالجوآن وقيل على اعناق الرجال الى دمشق ودفن بين باب الجايه  
 وباب الصخر و ذلك لخمس ميتين من شعبان سنة خمس ومائه وله فتح  
 سنة ومثل بان وثلاثون سنة ومثرا او كانت خلافة اربع سنين وثم  
 • ثم قال قرا بامر تقيت اخوه هاشم ابن محمد الملك  
 ان مروان يبيع له بالخلافه يورثون اخيه يزيد بن عبد الله ولما انت  
 الخلافه كان بالرمافه مسجد وسجد اسماء لابشرها وعاز الى دنو وال  
 معصم الزمري زعموا ان عبد الله بن مروان تراجي في منامه انه ماك في الزمير  
 اربع مرات فدرس من السعيد من السيد وكان ضمير الروما فقال الملك عليه  
 اربعه وكان اخرهم هشام النبي • وكان هشام ازماعا على سياسة  
 عنه وقام بالخلافه اترقار وكان مع الوال ويوصف بالعدل والرحم  
 مال انه جمع من الاموال ما لا يحصى خلقه قلبه والبطيه للملوك احاطوا  
 ان زيد على ما توله فاعمل ولعن الابالقرض والماريه وكان ج قوب  
 وتوفي بالرمافه في سنة خمس وعشرين ومائه وهو ابن ثلاث وخمسة  
 وقبل اربع وخمسين سنة ولما ت خلافة قحة عشر سنة ونسبه انهم  
 • ثم قال قرا بامر تقيت ان اخيه الوليد بن يزيد القاسق  
 يبيع له بالخلافه يورثون هه هشام وهو ذاك بالبريه لانه كان جبه  
 مه سافسه لاجل استصافه بالدين وشربها لهن وامتنان بالنسق هم هشام  
 لسه فتر منه وما ر لا ضم بارض حر فاش هشام ملا كان الله القويم عليه  
 المردي في صفا بالخلافه فلق لك الله ففقتا شدا مال الاصا به وطرانه قد  
 احد في الله فلق فار لجا نا حتى غيبط صار د امدا وسيلن وهو تحوت

والله انقلها  
 وما لتاها بال  
 منة من القاصد

الملك  
 هشام بن

عبد الملك  
 يزيد بن

حكته مهادته  
 وياران

في ارضه و ما سلق به من قنم الله بالتمديد والوعيد ثم نظر وا فوا  
 بعد وهما وصوتا ثم الحشف ذلك عن رد مطونه فقال اصاحبه وللا اوهن  
 دخل مشام المر اعطنا خبره فلما قربت البرد منه واسوا الولد يعرفه فظا  
 وماوا فقلوا عليه بالخلافه فبنت نرفاله وعلمرات مشام فالواضن ثم اعطوا  
 نرفاها وسار من فوره الى دمشق فاقام في الخلافه سنه واحده ثم اخرج الى ارض  
 حلبه وقتله لاسهاره بالمدرات ومظاهره بالفر والزيدة قال الحافظ  
 وغيره امك الولد في زيه الحمر ولداته وبعض الآخه وراخه وابل على  
 والهوا والتلاد مع الداعي والمسين وكان يفتي بالعبود ويرجع بالبر على  
 بالدف وكان قد اسبغ عليه اسم الله تعالى حتى قيل له الناس وكان اهل بيته  
 او ما وصاحبه وطرفا وامرهم بالغة والخير والحدب وكان جوادا مفضلا  
 ومع ذلك لم يكن في حاشية الزاد ما للزباب والتماع والاندحوت والمختار  
 واصفا قال الامامه من الولد من يزيد فقال انه واقع حاربه له وهو ولد الامام  
 الودنون يودون بالملاءه بظنه ان لا يصل بالناس الا هي بظنه نابه وملك الميزان  
 صب على وقتله انه اسطنع ربه من حرقه ان اطرب القيسه منها ورتبها في  
 بيتين البقي في ارضها وحلى الماوردى في قلب ادب النبي والعباده ايضا  
 يوما في السجن فخرج له قوله تعالى واستغوا وطب لرحماني مني مني  
 . او عدل حمار عنيد . نمانا والمصلد عنيد .  
 . ادامت وولد بوختر . نقل ما روي في الوليد .

لم يكن الا ما ليس به من قبل ثم نزله وصدت راسه على رصع من على اهل بيته  
 وساق هذا الضاني باب الطامه المهدى في الاطراف على الطير في لفظ الطير قال  
 في مثل هذا الشبه مشهوره في كتب التواريخ فلا يطول في ذلك ما وول حاليه  
 لكون في هذه الامه وعلمه بماله له الولد وهو من فوره ما وول الامام  
 الولد من زبدها ولها اطعمه اهل حنق ما هو ان من زبده الولد  
 ان عبد الله فقال من احضرت اس الولد فله ما به الف وكان الولد بالبر  
 اصحاب زيد نصر اصحاب الولد المتكافه فها من ذلك فاسفلوا من حوله فلما  
 دخل عليه يومه قال يوم لوم فثمان فقله ولا سواه ثم قطع راسه وظهره  
 ونصه على رصع ثم على الكر سوبله ولما قتل الولد اضطرب الخدي  
 على حاشيه اعداءهم ولم يبق لهم ربه معه ونقل في سنهت وعمره  
 بولانت خلافه سنه واحده والله اعلم

شرفا بالامر بعدك يزيد ابن الوليد  
 ويوم له بالخلافه يوم طلع ان من الولد ان يزيد وهو اول

زيد بن الوليد

حسبه انه كانت امة وكانت بنو امية يجرون ذلك تسمى الخلافه ولما سقط  
 اليمران طغر زول على يخطيفه امه وكان يزيد يسمى النافق وانما سمي بذلك  
 نفي اعطيات الناس وردد هرايها كاذرا عليه ايام ميثام وقيل لنتقان كاذري  
 اصاحبه عليه واول من سماه بهذا مروان بن محمد واقام يزيد في الخلافه  
 بضميريه عليه وكان طهر النكس وقواته القربان واخلاق عمر بن عبد العزيز  
 في ابن عمر حمادى لاجم من السنة الذويه وهو ابن اوسن سنه وولانت حنقه  
 حبه امه ونصف ولما مات يزيد تويع اخوه ابراهيم بن الوليد  
 ولربنت له امر وكان همه يسير عليه بالخلافه وجمعته بالاماره وجمعه لا يسير  
 على الاماره والخلافه ولما قتل ابراهيم بن الوليد تويع مروان  
 ان محمد بن يزيد بالخلافه في ابائه فظفر اوسن الخرافاني طلب اليه  
 وظهر السناح بالرفقه ويوم بالخلافه وجمعه عبد الله بن علي بن عبدالله بن عباس  
 لقتال مروان بن محمد فالتى الجماع بالزلف ذاب الوصل واصتوا فانا لا نزيد  
 فانه مروان وصل من عليه ومروان لا يجي وسته عقبا له الى ان وصل الي  
 نفر الاودن فلي جماعه منى امية فلبا وانفا وماتت رجلا بقتل من اخر  
 ثم امر عبدالله بن مسعود ووسط عليهم بيطا وطبي هو فاصحابه فبقروا استدعي  
 بالتمام فاهوا وهر سمعون انبيهم من سمعته مال عبدالله بن مومر المني والابوه  
 لم حرا السناح عم صالح بن علي بن طريق الرباه فليق اخيه عبدالله وقد اذله  
 فنتماها معق واما ما ماله ايام وبعض عبدالله بن مومر اجرا وهر مروان  
 الى صر قبيعه صالح وقتل مروان ما مومر فوته من الصبيد كما ساق في باب الخاف  
 لفظ الهرقه كان قتل مروان الصبيد في سنه ثلاثه وثمانين ومائيه وهو ابن  
 وثمان سنه وكانت خلافه خمس سنين قتل وهو ابن سبعه ايام وهو اخو  
 طماحي اسمه وهو ادمه عشر طيفه اوله مومر مومر ان او ساق حنق حوب  
 ان امه بن محمد بن عبد مناف واخر مومر وان الصبيد النبوي بالجار كان  
 مع خلافه بنجا وثمان سنه وهي الف شهر ولما اصبحت دوله مومر على ما كان  
 الحنق على بن اوطاب لما قتل توت الخلافه لمطوبه قال لله الممدد حنق حوب

خلافه ابي العباس الشفاح  
 قال ابو حنون لما اتى الله باله وله الاماسيه فان اوله ابي الشفاح وهو عبدالله  
 ان محمد بن علي بن عبدالله بن عباس تويع له بالخلافه في سنه اثنين وثلاثين  
 ومائيه في يوم الجمعة ثالث عشر شهر ربيع الاول واستقر دانا عليه حنق حوب  
 وهو اول من لقب بالوزير واسم اللقب ابن سبه الى زمن الطمان  
 مباد وانما سمي بالاصحبه لانه صعب ان العهد واستمر للوزراء سبه الى زنتجا

مرضاة ابي محمد

الصفحة الاولى من كتاب تاريخ يزيد بن الوليد

زيد بن الوليد

اول من لقب بالوزير

قال الامام ابو الفرج بن المزدني وعنه ان السماع خطب يوما فخطب المصطفى  
 به فطرد الامام محمد بن ابي بصير وسح العصا واولها اياه وانشد  
 قالتم عماها واسترنا النور فانما بالاياب المتأخرة  
 مري عنه ولو ان حلقا في وجهه انه نظرونا في الرأه وكان من اهل الباطن  
 وحيا فقال لا اقول فافاد سليمان بن عبد الملك ولحق اقول الله عمر في طربا في  
 طامتل متقا المانيه قال فما استم كلامه حتى سمع قائلا يقول آخر الاجل على وقت  
 نهران وحمه امار مطيرين كلامه وقال جيب الله ولاهق الانبسه عليه زهد به  
 استغنت فماتت الامام المذلوب حتى اخذته الحرق ومرض ومات بعد شهرين  
 ايام الحدود بالبارد منته اليها ورحاها الهاشميه وهو ابن وعلان  
 ولدت جلانيه اربع سنين وثمته اشيد  
 ثم قاترا بالامير عبد اخوه ابو جعفر عبد الله بن محمد المنصور  
 يوبع له بالخلافه يوم وفاه اخيه مصعبه وكان السماع قد واه الحج فاه الله  
 بملان يعرف بالصابه فقال صفا امرنا ان يا الله تعالى فبابه الناس وحج به  
 فادرج ودخل الهاشميه باسمه الناس البيعة العامه وحج بابا طاقرب من مكة  
 على حد اسطن وهما الاجر طنت وفلك وانقضت سنوك وامر الله اذ وبع  
 اما حضر هل كان او مير لد المور من رب اليه وانح  
 فلما قراها تنق ايضا اطله فمات بعد ثلثه ايام وكان راي في يومه فلما  
 كان بهذا المقدم قد اداهله وعمرى منه اهله ومبارله  
 وصار رئيس المور من بعد له الي حدت بنى عليه ما قوله  
 وفات وفاته في سنة ثمان وخمس وعشرون من اهل اسان بن بيه وهو محرم بالحق  
 ان بلاه وسن سنة وكانت خلافه احدى عشرين سنه واجتهد شهرها واربعه  
 ثم قاترا بالامير عبد الله بن محمد المنصور  
 يوبع له بالخلافه يوم وفاه امه المنصور وهو يومئذ بعد اذ هو يوبع له  
 لا حدى عشر من ذي الحجه السعه العامه وتوفي بقرنه من نوى ما سئل الملك  
 فنبى من العهده تسع وسن وسماه ولا لم يوجد له نفس حمل عليه فحمل على  
 ودين تحت حجره حوزة انه انان واربعون سنه ونصف سنه ولا خلافه  
 ثم قاترا بالامير عبد الله بن محمد المنصور  
 يوبع له بالخلافه يوم موت ابيه وكان متقا حرجان حارب اهل طبرستان يوبع له  
 ما سئل ان تراخله اهل السعه صفاد وبمنا لله بمزبه في والده وسنه الله  
 قد قد صفاد على خيل البريد فلقاه الناس في ايامه ثم عز مر على خلق اخيه ارسكا  
 ولا به السعه فمأخذه المصا وطال بينه وبين مراده وكانت وفاه الهادي بقداد

انسان غريب

المصور

المنكب

الهادي

دابع عشر وسبع الاول سنة سبعين ومائة وله اربع وعشرون سنة وله علمه سنة  
 ثم قاترا بالامير عبد اخوه فارون الرشيد  
 ان محمد المهدي يوبع له بالخلافه في الليلة التي توفي فيها اخوه وولد له في تلك  
 الليلة المامون ولدت ليه مجيبه لرؤسها في بني العاص مات بها طفلة وولد  
 بها طفلة وولى بها طفلة ولما يوبع الرشيد فلد يحيى بن خالد بن برمك وذا ربه  
 وسياق في باب السن المهدي في لغة الكتاب ابيام الرشيد بالبرامه وولى لمصر  
 يحيى بن خالد بن برمك وخلفه يحيى وولد له المنذر في النجف الى اقصانا وما  
 دندجينا ان شاء الله تعالى ومن غريب ما انفق طارون الرشيد ان اخاه  
 موسى الهادي لما ولى الخلافة سال عن خاتم علم القدر كان له الهدي بطله ان  
 الرشيد اطله فطلبه منه فاستخرج ما عطاه فالح عليه فيه فغضب عليه الرشيد وصر  
 على حرق بغداد فوماه في دله فلامات الهادي وولد الرشيد بالخلافه الى ان قتل  
 اللان بعينه ووجه خاتم دما من فوماه في ذلك اللان وامر المسلمين ان يجمع  
 فمعلوا ما استخرجوا الحامر الاول فمعد ذلك من حادة الرشيد وبقالله ونظر  
 هذا ما حله ان الهادي في حوادث سنة ستين وحماء قال مع السلطان الملك  
 اسام صلاح الدين يوسف بن اوب ووجه الله فلهه بايان من العوج وملاها دها  
 وعده ورحا لملك نمراد الى دخت وفي ذلك فاستمر فماتت قيمته الف ومائة  
 دينار سقطت من يده في سز في مكان اشير الاسمار بلسن الانغان فلما اشدت  
 اللان الذي ساع فيه الحامر عر به فاعاد بعض اصحابه في طلبه وظهر على مكانه  
 وقال انه هناك حتى فوجوا اليه فوجدوه ولان الرشيد مع عظم ملك يقتر  
 حوت الله من ذلك ما دلح الامام العلاء محمد بن طغرل وعنه ان خارجا خرج عليه  
 فقتل ابطاله وامنت احواله مراد امراته جهر اليه مرة حيثما كنتا فمالح يظن  
 بعد عهد واسكود واقوية الرشيد فجلس مجلسا طاما وامر بادخاله عليه فلما  
 سئل من يدبه قال له يا هذا ما تريد ان اصنع بك قال ما تريد ان يصنع الله بك اذا  
 وقفت بين يديه بمعنى عنه وامر بالخلافه فلما خرج قال بعض حياك بالامير  
 رجل قتل ابطاله واتهم امواله تطلعت بكه واحله تأمل هذا الامر فانه  
 ما جرى عليك اهل الثرقالة الرشيد ودوه فظلم الرجل انه قد تكلم في  
 امره فقال يا امير المؤمنين لا تلمصه فلو اطام الله فلك الناس ما ولا لظوه  
 عين قال صدقت فمر امره بصله ومرفه وصياق ما اتفق له مع الفضل بن  
 عياض وسنان القودي في ما في انا الوجود والقار وتوفي الرشيد في سبلا  
 ومصر ومائة بطون ليله الست لثلاث طود من حادي الاضهر وهو اربع  
 واربعين سنة وكانت خلافه مائتا وعشرين سنة وشهيدا

فاصله في سنة واربعين سنة

الرشيد

الامين  
وهو الصادق  
ممنوع

سار عجيب

شرف امر الامير بملك ابنه محمد الامين  
بوسله بالخلافه يوم توفي والده بطوس وهو ادب جواد دال بخداد ترويع له  
بصا المنة العامه وفي سائر الافاق ولان الرشيد قد جدد البعث بطوس وانه  
المهدي بن الامون بمدين الامين وانهد على سببه ان جميع باسمه من مال وصلاح  
ذلك الامون واوصى ان يكون باسمه من الحيوان نحو من الابل الخوامان طلمات الرشيد  
ما دى الفضل من الرعي في عمل الرشيد بالوصول الى بغداد وطالت وصية الرشيد  
فقطر ذلك على الامون ولتت الى الفضل يد له اليهود التي اخذها عليه الرشيد  
ومجدده النبي وساله الرضا لم يظف الفضل اليه وكان هذا الامر سبب  
الوحشه بن الامين والامون وقد ذكر الوضيفه في الاحاديث والامير  
عن الهادي وعنه انه قال ان الرشيد ولا في ما دى الامين والامون فقلت  
عليها في الادب واخذها به اخذها يد واخذه الامين فاعتق ذات يوم حاله  
جارية ربيده وقالت يا ابي ان السيد تنزع عليك الكلام وتقول للهاجي  
الملك ان ترفع يدي محمد فانه قد عيني ومعه وادى وانا اوت عليه رقه شدي  
صليت لخاله ان يحيا من خيال الخلافه بمدايه ولا يجوز التصرف في امره وقال  
ان لوقه هذه السيد بيتنا انا اخبرك امه ايضا في اللده التي ولتت فيها ارتقي  
سامها كان اربع سنين اتقل اليه فالتفتت عن يمينه وشماله وامامه ووراءه  
التي بين يديه ملك قليل المرضيق الصدع عظم الكبر واهي الامير كثير الرشيد  
وقالت التي من ونايه ملك قصاب سذو ستلاف قتل الانصاف لشر الاف وطال  
عن يمينه ملك عظم الضمير قليل الخيل كثير الرشيد قطع للوجوه وقالت التي من يمين  
ملك عندا كثير المتاريس في الدمار تحركت خالف وقالت يا كاسي واهل  
الحدوس القدر راتهم شجر ان الامون طمع الامين من الخلافه وجر لساله طاهر  
ان الحسن وهريرة راعين صاروا اليه وحرفه بغداد بعد حروب وخاسر  
وحررت شهر وقامع في امام متعدده وعظم الامر واستد الاضي فرب  
الدمه ووت السارون على اموال الناس فانه يوهها واقاموا مع منه فتصان  
على الامين وقارقه النراصاه ولتت طاهر الى وحى اهل بغداد جزا بعد هجران  
اعامه وينوعده هجران لم يدخلوا في طاعته فاطبع وصرحوا بخل الامين وفتت  
الزم من حه فالتحا الى مدينه ابي جبير فحارمه طاهر بها ومنه من كل شي حتى قام  
واصلبه يوم توجرتا وعظما طاهر بن الامين ذلك لانه من اعين وطلعت  
لومنه حتى اشته فبلغ ذلك طاهر فتن عليه لراهه ان يظفر الصر لرمته دونه ملاقات  
يوم الخميس فقتل من الحرم سنة ثمان وثمانين ومائه خرج الامين الى هجره فقتل  
هريرة في حراجه فولى الامين حه وكان طاهر قد امن للاسر ملاصدا الامين

خرج

خرج عليه لمن طاهر ودوا الحرافه المجره ففرق من فيما فشى الامين تبايح  
الى التان فادركوه واخذوه وحلوه على بردون واهجه طاهر ابعث اليه جميع  
وامر من قبله فهو اعليه وما يدبير السوفه فربوا عليه ودعوه من قفاه واخذوا  
رأسه واقوه طاهرا فامر بصبه فلما زاه الناس سكت الفتنه ثم جره طاهر الى  
الى الامون وصحبه خاتم الخلافه وجموده وسول الله صلى الله عليه وسلم وصيه طاهرا  
وضع الراي من يد بخرنا جانا لله على ما زوجه من الطفر وامر الرشيد بالالف  
درهم ودار من الامير انه قال دخلت على الرشيد ولتت قد عيت عنه بالبر  
فولت عليه بالخلافه فاوحي اليه بطوس فقبضت قبلا ثم قبضت فاوحي  
الي ان اجلس بجلت حتى خفف الناس ثم قال لي يا امير الاتج ان ترى محمد او  
ابن قتل بل يا امير المؤمنين وما اردت القصد الا الهما الا لسلط عليها فانك  
بركة على محمد وعبد الله فانطلق الرسول فقال اجبا امير المؤمنين فاقبلها ما  
اتفق قد قادها حطامها وبقيت لبرها الا من حى وتقال انها فاضا عليه بالخلافه  
الها بالطلوس بجزيرة من يمينه وطس عداه من شماله ثم امر في مطا حتمها الادب  
قلت لا التي علمها شي من فون الادب الا اجابته واقابا فقال لفتي جادها  
ملك يا امير المؤمنين ما رات مثلها في ذكايها وجموده ففهما فاطال الله شيئا وما  
وردي الامين من واقبتها وعظمتها فاضها الى مدده وسيفته عبرة نكس في حده  
دوعه على حية ثم اذن لها في التيام ففضا حتى اذا خرجا قال لي يا امير  
بها اذا طرقتا ديتها وجاتا غصنها ودفع باسها ففهما حتى تغلقت الدما فودت  
الانما انظر لولا انما سوتى قلت يا امير المؤمنين هذا شي فخر به العيون عند ولها  
ادى اتوجه الامين الاوصيا من الاجبا في امرها وكان الامون يقول في خلافه  
كان الرشيد سمع مع ما يحكي جينا من عيسى بن جبر ولذالك قال ما قال وذلك  
صاحب عيون التواريخ وعنه ان الامون مر يوما على زيد او الامين فواما تحرك  
خفتها بشي لا يبينه فقال لها امه انه من على كوفي فلتا بك ولتت ملكه كانت لا  
والله يا امير المؤمنين قال فما الذي قلته قلت قلت يا امير المؤمنين فالح طها ووالله  
ان تتوليه فقلت قلت ببح الله الملاحه قال ولتت ذلك قالت لان لبت وناح امير  
المؤمنين الرشيد بالنطرح على العلم والرضي فظنني فامرني ان اخرج من اوقاف الرشيد  
القمريانه فاستغفرتهم فظنني فتمردت من اوقاف وفتت القمريانه وفتت  
عليه شر عاودنا الله فظننته فامرته ان يذهب الى الطبع فظنا اقع جارية واخرها  
ظنته فاستغفرت من ذلك فلما منه فبدل لي خراج مصر والعراق فليت ذلك والله  
لنظنني ذلك فاني فالتت عليه واخذت بيده وجمته الطبع طرا جارية اقع ولا  
اندر ولا اسوع ظنته من الملك فامرته ان يطاها فظنها فقلت لي فكتبت

بها

قصة الامير

المؤمن

فتنة القول  
خلق القرآن  
نور باق

المعنى

لقد ولدي وولد الله قول المأمون وهو قول لمن الله الملائكة أي القول  
 حتى أمرته هذا الخبر وقتل الأمين وهو ابن تمان ومشرق سنة وكانت خلافة  
 بني وثمان بنهود وكان شغلا بالهوية المصنفة والأقوال على اللغات فكان في بعض  
 • أو اعتاد الملك بالهوية شغل • فأعلم على الله بالويل والمرب •  
 • أما في التبر في الميزان • لما غدا وهو زرع الفود والطرب •  
 • ثم قاترا الأمر بعد أخيه عبد الله المأمون •  
 يرمع له الخلافه البقية المأه صبيح اللجة التي قبل فيها الامن قال في الاط  
 الغوال كان المأمون تهما بميد الهه ابي المنى فكان يجرى العباس في المظالم  
 وكان قد اخذ من العلوم بقبط وضمت فيها لهم وهو الذي اسفرح كان اطلب  
 ترجمته ومضله ومقتد العباس في خلافة لينا طر في الادب ان والقالات وكان  
 اسأوه منها ابوالهدل محمد بن الهديل البصري العزلي الذي سأل له العلاف وقال  
 الاثارة اليه في باب الباء الوعد في لفظ الردون وفي امامه ظهر القول بخلاف  
 وقال عنه ان القول خلق القرآن طر في ايام الرشيد وكان الناس فيه من اخذوا  
 الى زمن المأمون يحمل الناس على القول خلق القرآن وقل من لم يمل خلقه ما فيه  
 وكان الامام احمد امام اصلا سنة من المتضمن من القول خلق القرآن في الملائكة  
 عند انبات المأمون ببلد صوله وسأني في رخصته في خلافة المعتصم **ك** لو اوصل  
 المأمون بلاد الخزر والنام واقام بها مدة طويلة ثم عزا الروم وفتح بوطن  
 وابل ملامنا ونوفى من المدينة لا تخفى عن رة لجة بقت من شهر وحب وقتل ثمان  
 من شهر وحب سنة ثمان عنده وماتين وهو ابن سبع واربعين سنة وقبل سبع وثمانين  
 والاول اصح وولاته خلافة عزرون سنة وحبه اشهر ودفن في قبره في بلاد طاب  
 كان المأمون عظيم المنهج والامال عارفا بالخبر وعمرها من انواع العلوم فهو  
 الخبير وكان يقول لو علمت الناس ما احد في المنون الله لقتوا الي الذريرة والذ  
 عن انه لم يكن في بني العباس امل من المأمون وكان يستقل ببلد الخزر لثمان  
 • هذا الخبر ما غنت عن المأمون او من ملاء الماسوس •  
 • غلبته ما حتى طر حوس سلا ما طلت اياه بلوس •  
 • ثم قاترا الامر بعد اخيه ابراهيم المعتصم •  
 لوس له بالخلافة لوم موت اخيه معذونه وعزا مهوره واما غ عليها وحلمها جلا  
 شديدا ولم يكن في بني العباس مثله في القوة والشجاعة والافتد ام ملاته اصبح  
 عليه ولج طر بقتل احمد على افعال به ولا اسأل قوسه فاوتر المعتصم في ذلك  
 ارضه الاف قوسه وما زال يحامرها حتى يمما عنق واخوي على ما فيها من  
 وعينها واخذ اهلها اسرى و **ك** كما ذلي طلب الامام احمد وكان في سب

كانهم

كانهم واستخه خلق القرآن فاصفهم سندون ولخص ما كان من امره ان هادون  
 الرشيد لم يمل خلق القرآن مع خلافة وهذا السب كان المصلي من عابن من طول  
 عمر الرشيد لانه والله اعلم كان قد لخص له ان سنة محدث بعد موت الرشيد لخص  
 في امار خلافة سنة ولان كان الامر في زمن ولايته من احد وترا كان وقتا قريبا  
 ان ذلي انه المأمون مثال خلق القرآن وبقي مقبره جلا و بوخرا خزي في دعوى الناس  
 الى ذلي ان قوى عزه في السنة الحيات منها فحمل الناس على القول خلق القرآن و  
 من لم يمل خلقه عابته انذ عقوبه لانه طلب الامام احمد وعاهه حمل اليه الامام  
 احمد فلما كان محض الطريق توفي المأمون وعهد الي اخيه المعتصم بالخلافة واما  
 ان يحمل الناس على القول خلق القرآن واستمر الامام احمد خصوصا الى ان بع المعتصم  
 فامض احمد الي بغداد وعند له صحبا ليلطه وفيه عند الرحمن من اسحق والماضي  
 احمد بن ابي دداد وفيه ميا فاطم ثلاثة ايام ولرزك حمر في جبال الى الريح  
 ما يرميه بضرب السياط ولرزك عن الصراط الى ان امر عليه وحبه من المص  
 روي على برية وديس نر حمل وضاو الي منزله وكان مدة ملته في السجن مملون  
 نهر او لرزل بعد ذلك عن الما طاة والحيات رعتي وموت الى ان مات المعتصم  
 ذلي الواس والهر كما اظهر المأمون والمعتصم من المحنة وقال الامام احمد لا تجتنب  
 احد ولا سألني في بلد امانه فاطم الامام احمد محتفيا لا يخرج الى بلاد وامر حاجته  
 مات الواثق ذلي القول فوضع المحنة وامر لخصار الامام احمد فالرأيه وانفاذ •  
 والخلق له بلا لخصر اظهر منته ورفقه على الصرا والسائلن وجرى القول على اطله  
 وذلك في كل شهر اربعة الاف درهم فظهر من الامام احمد عند ذلي الرأوي  
 مع الاحاب وعنه انه نوظر في الايام الثلاثة وان المعتصم كان يحواه ويتولى في  
 ما احدا ما والله عليك شفيق واني لا تخفى عليك مثل تخفى على ابي هريرة من ابي  
 فاحسني فوالله من احببني لا طقت عند يدي ولا طان بمسك ولا رين اليه بجد  
 فيقول يا امير المؤمنين اعطوني ما من كتاب الله او سنة رسول الله صلى الله عليه  
 فاذا طالت المجلس صبر وقام وردد احد الى الوضع الذي كان فيه وترددت اليه  
 رسل المعتصم يقولون يا احمد امير المؤمنين يقول لك ما تقول في الران مرد عليهم بارز  
 اولا فلان في الشهر الثالث طلبت المناظر فاوطل الي المعتصم ومنه سمع من عبد الله  
 الزيات والماضي **ك** في اي دودا كان المعتصم هو ما لوع طر في الواثق في جبال  
 حتى قالوا امير المؤمنين امله ودمه في اعناقنا مع المعتصم في لظها وجد الامام  
 احمد فخر منبنا عليه ففرق وتفر وجه وجهه قوادح اثنان وكان عمر احد منهما  
 فكان الخليفة شهر على سنة فدعا ثمان بنه على وجهه فلا اتفق من عشية  
 وضع راسه الى عمه وكان ماجر لمل هذا الما الذي يشتمه على وجهه في علة

قال المصنف رحمه الله تعالى في هذا الخبر على هذا وتراعى من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ما رقت الصوت عنه حتى يقول القرآن مخلوق ثم انفتحت الى احد واعاد عليه البر  
 فرد احد فالاول فلم يزل كذلك حتى صبح وطال المجلس منذ ذلك قال عليه السلام انه  
 لقد كنت قد طمعت فلما قبل هذا خذوه احبوه فاخذوا حب ترابا المصنوع بالبلاد  
 الامار احد وكان مندي نمرات من نمر النبي صلى الله عليه وسلم فصر زهقاني لربوبي  
 فامض النور الى مني لحيته فقال له المصنوع المرفوع وانزع عنك ذنبا فادركك الله  
 الموت برله نمر النبي صلى الله عليه وسلم وسلم وسدد وادبه بطلت ولم يزل احد من  
 حتى مات ثم قال المصنف للبلاد من بعد ما ونظر الى السباط فقال ان نمر ما نزل  
 لاحد هرادته واوهع قطع الله يدك فقد مره في سوطين برحي ثوبك لا خراصة  
 قطع الله يدك فندم مره في سوطين ولم يزل يدعوا رجلا رجلا فمره في واحد من  
 ويحي ثوبك المصنوع رجلا وهو محدثون به فقال يا احد مثل نفسك اجني حتى لا يظن  
 يدى وحيل مصنوع قوله يا احد اما لك على راسك ما رجاهه وعرفه في  
 سيفه ويقول اني ان تطلب هو لا هو المصنوع قول ما امر المؤمنين اجل الله في  
 عني فرجع المصنوع الى القوم ثم قال للبلاد انه قطع الله يدك ثم قال المصنوع الله  
 وقال يا احد اجني فودع عليه فالاول فرجع المصنوع وطير على الذي وقال للبلاد  
 قطع الله يدك قال احد فذهب محل وما عتق الاواني في جمع مطلق عن ذلك المصنوع  
 لم يظفره وضرب ثمانه من سوطا فلان في اتا الضرب اجلت وزدته بهر شيب  
 نخرت يدان فربطت فبيل من ذلك بعد الملاقاة فقال قلت الهراوات على  
 منضني ثم رجعه المصنوع حلائط الضرب والمبررات وما له منظر وقال قاله  
 دانت من ضرب الن سوط وما دانت ضربا اندوس هذا ثم راجه ونبي ان الضرب على  
 لهم الى ان مات قال صالح سمعت ابي يقول والله لقد املته اليهود من نبي ولودده  
 انجوا من هذا الامر فانا على ولاي وحلي ان الثاني لما كان من راي  
 الناصر سيد المسلمين صلى الله عليه وسلم وهو يقول له بنرا احد من قبل ما في  
 نصيبه فانه يدعي الى القول خلق القرآن فلا يجبه الى ذلك بل يقول هو منزل من جود  
 اصح الثاني كنت صورة ما زاه في مناه وارسله مع الرسع الى بغداد الى احد  
 وصل الى بغداد فصد منزل احد واستادن عليه فاذن له فلما دخل عليه قال هذا  
 اخيه الثاني فقال له هل تعلم ما فيه فمتعه وبراء ولى وقال ما شاء الله الا ان الله  
 فرأى ما فيه فقال المارة وكان عليه فمضان احدها على جيبك والآخر فمضان  
 على جيبك فدفعه اليه فاحده ودفع الى الثاني فقال له الثاني ما اجازك قال  
 اعطاني القميص الذي على جيبك فقال اما اني لا اقبل منه ولئن اعطته وانتي ما ايل  
 فضله واما ما به فافاضه على ساير عبده وقاله ارفع امره المروي عن احد

لوائمه عظيمة

ان حصل جميع من ضربه او حفره او ساعد عليه في ظل الا ان ابي دواد وقال ولا  
 انه داعيه لاطلته ولوثا بن بدعته لاطلته وقال احد من سكان لبنان ان  
 احد من قبل جعل المصنوع في ظل يوم ربح بالبلد فخرج بحوره وقال هو في ظل من تركه  
 عماله من الورد رات النبي صلى الله عليه وسلم في النار فقلت يا رسول الله ما شان  
 احد من قبل فقال جيا نبي موسى بن عمران فضله فاذا الما موسى بن عمران صلى الله عليه وسلم  
 فقلت يا طير الله ما شان احد من قبل فقال احد من قبل في المراد الفاضل  
 ما وقا فالمراد المصنوع والعله في امانه النبي صلى الله عليه وسلم على موسى بن عمران  
 نصله ما هو صلى الله عليه وسلم على الامير موسى ان موسى صلى الله عليه وسلم بين ذلك وبين  
 ومنها ان نزل احد وما حصل له من التواهي العظيم في الجنة لما جرى عليه حتى انه شهد  
 لمعلم فضله وعلوم منزلة نبي ربي ومنها ان محمد احد في لوز القوان مخلوقا وهو علم  
 الله وموسى لهم الله وله تلميذ وهو عبد ان القوان طلع من مخلوق صاحب الامال ليعلم  
 الناس ذلك ليزداد يقينهم انه منزل من مخلوق ولو ان طعان في ترجمته انه  
 ولد في سنة اربع وستين ومانه وثمانون في سنة احدى واربعين ومانه وعشرين  
 حضر حاذية من الرجال وكانوا ايمان ما به الف ومن الصامتون الفيا وابي بكر  
 يوم مائة عشرة الف من اليهود والنصارى والمجوس وقال الامام النوري في نسخة  
 الامتيا واللبات ان التوكل امران فامر الموضع الذي وقفا الناس فيه للكل  
 الامار احد من خلق النار التي الف وحماية الف ووقع الما في اوجه اصناف  
 العطن واليهود والنصارى والمجوس قال محمد بن خزيمة لما نقل موت احد من قبل الهمة  
 ثم اندج ان انه في ليلتي في النار وهو مختار في منبته فقلت يا ابا عبد الله ما فيك  
 الشبه فقال منبته الخوار في دار النار فقلت ما فعل الله بك قال عزلي وربي  
 والنبي نيلين من ذهب وقال يا احد هذا يقولك القرآن كلامي عبر مخلوق ثم  
 يا احد ادعي تلك الدعوات التي يلفظك عن سفيان التي كنت تدعوها من في دار  
 الدنيا قال بطلته ما ربي شيء اسالك بقدرتك على كل شيء لا سألني عن شيء واعرف  
 لظنني قال ما احد هذه الفه ثم فادخل فيها فذهبت فاذا انما سفيان التوركي  
 له جناحان احضران طيرهما من خلقه الى خلقه وهو يقول الجبلة الذي اوتىنا الارض  
 خبونا الفه عن لنا منضرا من العالمين قال بطلته ما فعلت بعد الوهاب الوهاب قال  
 تلتني في بحر من نوري في ذراعه من نوري وورد به الملك المنور قلت فاصطبر من اللات  
 ماك ليعمخ ومن مثل بشر تلتني من يدى الله على خلقه ومن يدى الله عليه من الظلم  
 والحليل على خلقه بعبيل عليه وهو يقول له هل يامن لولا بل وانرب يامن لم يئرب  
 وانرب يامن لم يئرب وبي سنة سبع وعشرين ومانين اجبر المصنوع برب من راي  
 لهر دعات وذلك لامي عن رايه من شهر ربيع الاول وهو ان ثمان واربعين سنة

سنة اربعين

سنة اربعين

سنة اربعين





ربيع له بالخلافه ليله الاثني عشر طون من شهر ربيع الآخر وعمره ثمان وعشرون سنة  
 ثم اتهد على سنه انه قد علمها من الخلافه وانه قد اخل الناس من جنه وطلب للفن  
 ان التوجه وسئل المصنف الى نصر المصنف وهو من مخطه فواضحه الى ابي  
 ودر عليه المصنف هذا الخلق فقله وحى راسه الى المصنف وهو لطلب بالشرح وسئل  
 له هذا ان المصنف قال دعوه صالح حتى اخرج من الشعب فطابوع اخفه ونظر من امره  
 ولدت خلافة سنتين وثمعه ائمه وعمر احدى وسلاون سنه والله اعلم  
 ثم قال يا امير المؤمنين عمه المصنف رحمه الله بن التوكل  
 ربيع له بالخلافه لما فتح السمين نفسه مرد بر عليه صالح بن وصيف حاصه حاله  
 ومعه حاصه وصوتوا اليه ان اخرج فامد وانه تناول في الامام صالح ان يخطب عليه  
 فدخلوا وجره الى باب الحجر وانتم في النسخ الحاره فصار ربيع قد ثاب ونضج امره  
 وهم يلقونه ويقولون اطعنا وهرت على يدك وباني فمرا طاهر وطلع نفسه وقله  
 صالح بن وصيف معه من الطمار والزاب ماله ام ثم انه في سرداب مجهر  
 واطبق عليه حتى مات ثم اخرجوه وانه عليه انه لا اربيع وذلك في سنة خمس  
 ومائين وكان عمره ثلاثا وعشرين سنة وكانت خلافة اربع سنين وسبعمائة  
 ثم قال يا امير المؤمنين عمه جعفر بن هارون الوراق  
 ابن الصم ربيع له بالخلافه يوم فتح ابن عمه المصنف ولما ولي اخرج الامام وجره  
 النساء والزاب وارتضى الفيتات وطرد السباع والكلاب والزم منه الامراء في  
 الدواوين والحلوس للثامن واوله الطمار ومسير النملوات وقال اني اضيق  
 ان لا يكون في شي الماس مثل عمر بن عبد العزيز في اسمه تبرير به بالكل الزلي وكان  
 طولنا نحونا فامر من قبله المبتدي ولما تكل هاجت الاموال وهو اعلمه واحده  
 وحده اجون فان على رايه وادف حلقه سائده حجر وادخل الى دار اجدون  
 بصغونه ويقولون اطعنا فاني عليهم منظر الى زحل فولى عد البره حتى قتل وذلك  
 وجب سنه سنة وحمير ومائين وهو ابن سبع وبلاتين سنة وكان خلافة اربع سنين  
 ثم قال يا امير المؤمنين عمه احمد المصنف بن التوكل  
 ابن الصم ربيع له بالخلافه يوم قتل ابن عمه المبتدي بسبب رايه وكان له  
 امر الخلافه ولاضه الوقت من التوكل تدبير الملك ولما مات الوقت قام بنديس  
 بعد انه احمد المصنف بن ارضه وطلب على عمه المصنف لان ابنه غالبا عليه وكان  
 طلب اليه المصنف لاسانه ولما بلغ له سوية الاسم فقال في ذلك  
 • السنين العجاس ان مثل • بكونه تامل مستغنا عليه •  
 • وتوخذ باسمه الدنيا حيا • وما من ذا الذي في يديه •  
 • بل انه ضرب لوثا على الشطرا ثا كثيرا من رومات وذلك في سنة خمس

المصنف

المصنف

المصنف

المصنف

في سنة  
 في سنة  
 في سنة  
 في سنة

ومائين وله حنون سنة وكانت خلافة ثلاث وعشرون سنة والاعلم  
 ثم قال يا امير المؤمنين احمد المصنف بالله  
 ربيع له بالخلافه يوم موت عمه المصنف واختل بالامر وكان نجاشا عادلا اصابه  
 عليه ودان طرفي احلامه وساني ذلوتين ذلك وكان لنا المصنف ما عناه فما  
 مزاج وكان دندب وفاتحه وكان يميل للعدل وتراه وله فيه طمان نادى  
 توفي في سنة مائين ومائين سبع سنين من شهر ربيع الاخر وهو ابن ثمانين سنة  
 وكانت خلافة سبع سنين وثمعه اثمونه  
 ثم قال يا امير المؤمنين عمه علي بن محمد المصنف بن المصنف  
 ابن المصنف ابن التوكل بن المصنف ربيع له بالخلافه يوم توفي ابن المصنف وتوفي  
 بجداد سنة ثلاث وثمانين ومائين وهو ابن اربع وبلاتين سنة وقبل خلافة  
 سنة وثمانية اشهر وكان من المصنف كراماتك الدنيا وطاله ابن المصنف  
 الاورد وكان المصنف يابا الى جبال ان ابي طالب رضي الله عنه بارا باولاده كحلي  
 ان يحيى بن علي النعمان المصنف بالرقه فقتل في زمانه فضل اولاد القاسم بن اولاد  
 علي فقتل المصنف عليه اسناده وقال ما عني وكان من ليوالي عمره وان كان اظن  
 ما احد ان حاله امنا بئرين ذلك ولربيع المصنف ولا اعادة عليها  
 ثم قال يا امير المؤمنين اخوه ابو الفضل جعفر المصنف  
 ابن المصنف ربيع له بالخلافه بجداد يوم وفاه اخيه وهو ابن ثلاث عشرة  
 سنة ذل ما حب السوار وعمره من مائين في قول المصنف انه مائين ومائين في  
 المصنف وهو ربيع دار المصنف الى باب دار المصنف وتبع وتبع في ذلك  
 المصنف ودار المصنف وله اذ قال جعفر بن ابي جعفر وهو طاب وحوله بجداد  
 ومائين اثاره في قد رسمه ومن يديه طوفه به بنو ميسرة في وقت فيه  
 المصنف من رجا والصي بالعينه واحه من طبع المصنف منه على الدود في المصنف  
 الدود والواحدة مثل الهوا حتى في الضفود والمصنف يترك عظامه ربيع  
 يدخل الدار فرانه مهم ما قتلت يا ولدي ما سب ما فطنت فقال ما صافي والله لا  
 والبار لقتل هذا السلام العور يعني المصنف بان في منة ملا لالة قتل ما تولى  
 سانه اي شي عمل اميدك باسمه ما تولى من هذا مقال ومك انا ابر ما اقوله الا بغير  
 ست الاورد واسلمت الدنيا بعد ما دندب ولا يدن توفى وانا اعلم ان الناس بعد  
 المختارون اعدا على ولدي وامر حنون اني طابا يعني المصنف وما المصنف يترك  
 لعله الذي يجهل لنادي التي كانت في طنة فيكف من قوب والاري الناس اراحت  
 ولدي ولا يجدون بعد اسلم من جبر يعني المصنف وهو صفي وله من الطبع والفا  
 هذا الذي قد دانت من انه المصنف ما في شلاله وسأوك بيته وبينهم في

المصنف

المصنف

المصنف

عزى العالم والى على سلة في طباع الصبان غالب بمعنى عليه البيا القرب منه  
 ومن يقيم ما حتمه من الاموال كاسر العيب ويدر ارتفاع الدنيا فصيح الفود  
 وتطر الامور وتخرج الموارج وتحدثه الاسباب التي يكون فيها ذوال اللذات عنى العار  
 وانما قال بقله يا حلاي بيتك ايه عنى جنانى جهاه منك وبصير كمالا وياوب باوالب  
 وخلق احلاداء واليون هذا الذي طنت سال وعلما على عنى بالاول له فانه طالت  
 قال وملت بومه مهموما مومنا ورضبه الله رضى به ومات المتعد وول اللحن طرولك  
 ومات وول المتعد طلت الصور لا قال مولاى المتعد سبه طلت هاذلوت والى  
 منه فالقوا به لمد وقت على ذال المتعد وهو فى مجلس هو فدا ما بالاموال فخرته  
 ودمت الدر بن يد به لعل يفرها على الموارى والناس ولعبها وبهتها وبهتها  
 ندرت قوله مولاى المتعد ثران المجد وثورا على امباس ودرع فقتلوه واخره واقتل  
 الله من القتر وباسمى وظمو المتعد ومات معه

المرضى باليه

ه شرح بربع با الحلاقة عند الله ان المعتر المرتضى بالله ه  
 سد طع المتعد وسمدان شرط عليهم ان لا يكون فى ذلك حرب ولا سلك دم طابويع  
 لت الى المتعد ما مره ضرور دار ان طاهر نوالقه وهاربه و امر الحسن بن جديان  
 وان عمرو به صاحب الزطه ان بصير الى دار المتعد فمضيا فخرج البهر الطان  
 ودموها بالبحان وخرى بهم حرب سديب اخر ان اصحاب المتعد طهروا عليها  
 فاهزبا واهزم المرضى باليه وتفرق اصحابه واستمر عند ان الحصار والى  
 له امر غير يوم وليلة ولذلك لم يقد الورد خون خلاصته فى هذه الفزيب شهر  
 عاد المتعد الى ما كان عليه بمرطرا المرضى باليه فقتله حنقا والمهراة مات  
 حنقا افعه وخرج وهو ميت من دار الحلاقة فدموع فى حراب بازاد ان ولف  
 بمرحمتى منه **قال** ان طلان فى رحمة فان شامرا فمضيا بعد ان طلان  
 للمسا والادنا وهو صاحب التشمبات التي ايدع منها ولم يتخذه من شوقها  
 وكان قد اتفق جماعة فطمو المتعد وواسوه ولمسوا المرضى باليه فاقاموا  
 وليد سران اصحاب المتعد سمروا وطاروا الحوان ان العنز وشتوهما فاشفى  
 ان العنز مر اعد للافلا ادخل على المتعد ارضه فطرح على النبع مرانا وهى  
 سراويله ثلجا ولم يزل لذلك والمتعد يفر الى ان مات وذلك فى شهر ربيع  
 سنة ست وتسعين ومانى وليس هو مدود فى الحنقا لانه لم يمت له امر وان  
 للمتعد الامر الى ان بلغ موسى المادمان المتعد قد غمز على امتياله وكان موسى  
 طيبا للمتعد فبلغ المتعد ما سئل الى موسى فحلف على بطلان ذلك واسرها موسى  
 نفسه ثم جرى من الماء وبين بعض مما ليد حرب بطن ان ذلك ما امر المتعد  
 فوافى موسى دار الحلاقة فى احدى عشر الفه فارسه دخل على المتعد وقبض عليه

عزى المتعد  
 وقتل الامرى

مصادرة المقتل

والدة السبب وحلها الى قمر ونسب الهند تار الحلاقة وخلق المتعد من  
 الحلاقة ولت بذلك الى الامان طابان ثانى يوم خطه سبب الهند وقتلوا صاحب الزطه  
 وهربت ان سلة الوزر والحباب وطا المتعد واحضراه الفاهر واظبه من دبه و  
 ما من عيشه وقال ما حى لا دنى لله لعل الفاهر يقول الله فى ضربى بالامير المومنين  
 مقال المتعد والله وهن رسول الله صلواته عليه ولا امرى على منى حوادى وعاوان  
 سلة الوزر ولت الى الامان بخلافه القتل ثم جرى من المتعد وموسى المادمان  
 حرب فاقتر المتعد نهر البهران فاطل طاب حامه من البرر فضله وطل منهم واخذوا  
 وسلبه تبايه ومضى الى موسى المادمان من المتعد وطل من الاموال وادفنه حوته مخلص  
 وصره ودفنه فى مزارع وكان قتله يوم الاربعاء لثلاث بقين من خواله سنة خمس  
 مائة وهران مان ولامس منه وشهرا ولات دلالة اربعة وعشرون سنة واحشر

القاضي بالشمع

ه شرا خلق مهابرتين بمرتك لا مقدم والله اعلم ه  
 ه شرح بالامر بقتل ابو منصور محمد بن المعتض بالله  
 بربع له بالحلاقة بغداد والبلن بيتان خواله ولاولى بين عمل ان اخيه اللاننى  
 واربه فاقم فى بيت وسد عليه بالاجر والميسر حتى مات ثم اوقف على التبعه او القدر  
 وطلابها مال لم يقد عليه فتعددها ووضها يدق وعدها بانواع العذاب  
 وعلقت عليه حتى كان جرى بولها على وجهها وهي تقول لا انت الملك فى ظلاله  
 وعلقت من اذى فى المرح الاول وات تعاقب هذه القومه ولم تقم على مال  
 مرابها مات ميتة ذلك فمر ان الهدى نحو امله وها الى داره وهو اعلم  
 من شار الابواب هربت الى سطح حمار واستتر فيه فانواله وتبعوا عليه حتى  
 وطمس من الحلاقة وسموا ميمنه وذلك فى سنة اثنين وعشرين ولاث مائة  
 واد ان الطريق فى ما رخنه فان الظاهر قد ارضه او راقبه لم يبع مطاى الامم  
 ودارها طرفا لولها وطل ان رخلها كملت فى طامع المنور بغداد ما دارا  
 اما ان عليه حبه متايه قد دمت وعصفا وبيت مطاها وسيف قطن وهو يتر  
 الترس قد قواعل ما لى لنت اسرا برنين واما اليوم من فقر الذين طالعت  
 فليل ان العار من ابيه وفى هذه الحياه اطمع عنى عمود الله من خطه واول  
 نمة ولات خلاصته بت سنين وبيته اخبر وتبسة اقيامه والله اعلم ه  
 شرح بالامر بقتل ابو العباس احمد بن الرضى بالله  
 ان المتعد من المعتض بربع له بالحلاقة يوم طلع مع العاقرة واستوزر بالامان  
 منة والطلق طين كان فى حبس القام فواستدعى بالاجر محمد بن رابو وكان يتر  
 سقلا عليها لان الضرورة الحامة الى دللا لطلاب الامور عليه وصنع من على الورد  
 عن الصامر بافتدرا ان رات بغداد بعلها الرضى امير الامراء وقوم اليه تدبيره

عزى المتعد

الراضى بالشمع

وطلع عليه واعطاء اللوارس ذاك اليوم بطل امر الوزير بغداد و  
 الاممها والهم للامراء والملك المنقذين وكان قدومه لجنس من ذى النعمه  
 سنة اربع وعشرين ومثلث مائه ثروطة سنة خمس والاربعين من ذى القعدة  
 الاربعين من ذى القعدة من ذى القعدة من ذى القعدة من ذى القعدة من ذى القعدة  
 الزدى واخره وفارس في يد عماد الدولة ابن بويه والي الموصل وديار بكر  
 رجع في يد جديان ومصر في يد الاقبيس وطبرستان في يد ابي اسحق  
 في يد الهدي والاندلس في يد اسب وخراسان وما وراء النهر في يد ابي اسحق  
 الساماني والهمامة ومهر والجزيرة في يد ابي طاهر الصمعي وطبرستان وجزيرة  
 يد الدير والسمرقند والراعي وان داوود بن بختيار وما والاها فطقت ذوات  
 الملكة ونصرت الخلافة وصفت لعماد عماد الهراة لانه وتوفي اراضي له التي  
 شهر ربيع الاول سنة سبع وعشرين ومثلث مائه بطل الاستقا والسج وكان الزايب  
 علة من لوز الجماع وهو ان اتين ولامن سنة واثمها وكان سما جوادا واسم الملكة  
 اداسا امر احسن البان وولدت خلافتها سنين وعشره وانه اعلم  
 ه ثورقا ترين الامم هذه اخوه ابو القاسم ابراهيم المتقي لله  
 ابن المتقدون المتقد بويج له بالخلافة لوز موت اخيه الراعي وكان يدعى  
 الملكة الى الاير طبر الزكي وكثير يسمى الا اسم ثوران تودون استولى على بغداد  
 وطلع المتقي به وسلمه لانه عمه السلمي بابه فاخرجه الى حرم من قرب النديه والله  
 مدان اشهد على نفسه وولده نور السب لفر من سن من سنة ثلاث وثلاثين  
 وولما همر توفي سنة سبع وستين وولما همر وولدت خلافة ثلاث سنين واكثر شهرا  
 ه ثورقا ترين الامم هذه اخوه ابو القاسم ابراهيم المتقي بالله  
 ولاولي الخلافة طمع على تودون وفوض اليه تدبير الملكة وفي ايامه طمع  
 ممر الله ابراهيم بويه بغداد فطلع عليه وفوض اليه ما واداباه وضرب الله  
 باسمه وامران خطبه له على المنابر ولقبه بعماد الدولة ولقب اخاه ابا الحسن بعماد الدولة  
 وهو البرسي بويه وله خبر من ساقى في باب الخلافة في لفظ الجاه ولقب ابا الحسن  
 على انا الحسن بوزن الدولة وهو اوسطهم وله خبر من ساقى في باب القاد الملكة في  
 لفظ الادب **وكان** قد ورمز الدولة في سنة اربع ولامن وولما همر  
 فان طمع المتقي بابه وسب ديدا ان يرمز الدولة لطفه ان السلمي قد بر على هلاله  
 فدخل على السلمي وقتل الارض فمقتل يد طمع له لرمي مجلس عليه ثم تقدمت وحلف  
 من الاسلام ومد اليها الى المتقي فظن انها يريدان قبيل يد فهدا اليها هجره  
 من على السور وحلا عانة في غنمة ثم حجب الى عماد الدولة وامتلح مر طمع بيل  
 هساره داعية دار الخلافة حتى لم يبق منها شي ودلها لمان تير من حادي الارض

**تفرقت الكله**  
 من سنة  
 اربع وعشرين  
 ومثلث مائه

**المتقي لله**

**المتقي بالله**

اقول في حيا  
 له وضرب الكله  
 باسمه من ارا  
 المير  
 الله

توفي

وتوفي في دار عماد الدولة سنة ثلاث واربعين ومثلث مائه وهو ان ت وارسب  
 ه وكانت خلافة سنة واربعه اثنسيرة  
 شرقا ترين الامم هذه اخوه ابو الفضل الطمع لله  
 ابن المتقدون المتقد بويج له بالخلافة بوز طمع ان عمه المتقي بالله  
 الملكة الى عماد الدولة بن بويه وفي ايامه توفي عمه الدولة بغداد في سنة ست  
 وعشرين وولما همر وولدت ملكة بالمران احدى كيون سنة واحد وعشرين وان  
 بلا حيا متقادا في الملكة لانه في اعلاية بزيه جازات القار منته  
 والعبادة بخدمة وترفعه الى ان يلع النباه التي لم يصفها قبله احد في الامم الا  
 الملكة ولما توفي تام وولد عمه الدولة مختار بدير الملكة وولد الطمع لله مومع  
 وطلع عليه واسم بالابود وفي ايامه ايضا توفي كافر الامبيدي صاحب مدينة  
 سنة مان وحسن ومثلث مائه وكانت ملكة اتنين وعشرين سنة وهما قدم  
 حور القابذ علام المزلدين الله صاحب المير وان مصر فاقار الدعوى بها للمعد  
 لدين الله وبابيه الناس على ذلك وانتقلت اليه بمصر عن بني العباس وخرج  
 حور القابذ في بناء القاهرة بالاسكان الجديدة ثم دخل المزلدين الله من بلاد  
 من مبرر سلطان سنة اتنين وستين وولما همر **الملك** الملكة انما طمع  
 بمصر ولما خلفه سلطان الرمي على بغداد وكان البرحاب من الدولة ولزم تركيزه  
 وضع عند الدولة حتى طمع اربع وبعثت طمعه بحاف الطمع به سنة على نفسه وانما  
 الى الدلاء لانه مرض فطلع نفسه من الخلافة طامحا وطلبها لاوله عبد البر  
 اى لروقتل ابنا لينة وسماه الطامع به وولد ثلاث عشرة ليلة طمعت من ذك  
 المتقد سنة ثلاث وستين وولما همر توفي في غير العاقل سنة اربع وستين  
 مائه وكان من طمعه وموته شهران وكان عمره ثلاثا وستين سنة وكان من الملكة  
 لثرا المدقات فمرانه فان علوبا على امن وليس له من الخلافة الا ابراهيم  
 ه خلافة تقا وعشرين سنة واربعه اثنسيرة  
 ه شرقا ترين الامم هذه اخوه ابو بكر عماد الدين القاسم لله  
 بويج له بالخلافة بوز طمع ابيه نفسه منها وعمره سبع واربعين سنة ولم يلق الخلافة  
 من بني العباس من هو البرسته ساقال صاحب وامر حال النديج لانه لم يلق الخلافة  
 من ابي حني سوي الطامع لله والمدى وفي ايامه غلبه وولما همر ابراهيم وهو الثاني  
 بطلع كاساني ولما ولي طمع على سلطان الرمي وولاه ما واداباه وضرب الله  
 الوزير ابا طاهر بن بقيه ووزر عمه الدولة فقتله وصلبه فوفاه ابو الحسن ابن  
 ه الاناري مربيته لربيع في بطوب سلطان بها ورمه  
 ه علوى الجاه وفي الهبات ه لحيات احقك العجزات ه

شرقا ترين الامم

في فعا

طمعه  
 اول القابذ  
 المزلدين

الملكة  
 ابراهيم

ه لان الناس قولد من قاموا ه وفودك اسار الصلاة ه  
 ه فلك تاجر فيهم حطبا ه وكهر قنار للصلاة ه  
 ه تمددت يدك نحو هراخفا ه جدها الهرا هيات ه  
 ه ولما كان بطن الارض عمران ه نصر جلالين بعد الهاب ه  
 ه اماروا الجوفول واستاخرو ه من الامان وب العاقبات ه  
 ه لصلك في النور بتركي ه حراس وصا طقات ه  
 ه وتوفد حولك النيران ليلا ه فعدت ايام الحياة ه  
 ه زلت سلمه من قبل ريد ه علاها في السير الماصا ه  
 ه وذلك قضيه فيها تاس ه يا بعد عنك تغيير العداة ه  
 ه ولما اراد قبل عدل قط حيا ه تملن من عناق الملمات ه  
 ه امات الى النوايب استات ه فانت قبل يار الهيا ب ه  
 ه ولت تجير بان صرف دهر ه صاد مطا يالك بالزات ه  
 ه ولت لمصر حدا فلما ه صحت تعرفوا بالخصاب ه  
 ه وصيرك دهر ك الامان ه الناصر عظيم التيات ه  
 ه ولواني فادرت على قاهر ه بفرطك والحقوا الواهان ه  
 ه ملات الارض من نظم المورج ه وحت بها خلاف التامات ه  
 ه وللى امر عنك نفسي ه تحافه ان اعد من الهات ه  
 ه وبالذرة فاقول قتي ه لك نص صلاها الملات ه  
 ه عليك تحية الرجز ترا ه برحات عواد راجات ه

وتوفي الله بعد الدولة ان يوجي في ذي الحجة سنة اثنين وسبعين وثلاثين  
 وهو اربع واربعين سنة واحد عشر شهرا ولان له ملاد العراق ولمان ولمان  
 والوصل وديار بكر وهران وسبع ولان ملك جنداد حسن بنين ولان طلائع  
 طيلا عليها ما بارنا شاما بطلا دبا وله في الودا اخبار عجيبة ولت فزيه له  
 موضع دلها وهو **ول** من سمرقند في السلام ولما اختلف جبل بقرى بالبحر  
 عن ماله هلا عن سلطان وبرد دقا حركات قلمات لفرمونه ودفن بجوار الله  
 خداد نراه فرمونه واخرج من قبره وحل الى شهد امير الروم على ان اوطال  
 الله عنه فدفن فيه وكان عهد الدولة من العهد قبل موته فاسان في باب الثاني  
 لهذا العهد وما على ان محمد الدولة خرج يوما الى بيتان له متزقا فماله  
 ما اله بوسنا لوسا بعد ما الفيت بها الطرف الوقت ماله ه  
 ه ليس شبه الراج الا في الطرد ه ومانس حرار في العترة ه  
 ه ما عات عالبات للسهبي ه ما عات في تضامير الوتر ه

اوله صفي  
 ملك في الخ

ه سبوات السرير يظلمها ساقبات الراج من فاق البشر ه  
 ه بمعد الدولة وان زلها ملك الا لاله علام القدر ه  
 ه سهل الله له نصته في ملول الارض ما دار القدر ه  
 ه وارا الخزي اولاده لساير الملك سمرقند ه

لم يبلغ بعد هذه الامانة وعوجل لقوله غلب القدره وللمات عهد الدولة  
 قام تدمر الملك بعد ذلك بها الدولة فتح عليه الطابع له وقله ما كان يداه  
 نران نضا الدولة سد الطابع له وامتيه ونسب دار الخلافة ثم اخذ على الطابع  
 له فتح سنة من الخلافة وذلك في سنة احدى وثمانين وثلث مائة واقار طوعا  
 منتقلا الى ان توفي في ليلة النور سنة ثلاث وتسعين وثلث مائة ولان خذ الخ  
 لما ساجا مطلا جوا اذا سما الا ان ذلك تصه مع ملوك بني حومه واثنت  
 ه ثم قام قريبا لامر محمد ابوالصائب احمد بن احمد بن المعتز ه  
 ان المعتز يوجب له بالخلافة فليخ الطابع له وكان لبر البر والصدق مريدا  
 للفقرا موثرا للفقير لانه كان مشهورا على امره وتوفي في ذي قعدة وبقا له في  
 سنة اثنين وعشرين واربع مائة وثمانين وكانت خلافة احدى والاربع  
 ه ثم قام قريبا لامر محمد ابنه ابو حفص عبد الله القاسم بامر الله  
 ان العاد يوجب له بالخلافة يوم موت والده وفي ايامه كان اتداد دولة الخليفة  
 وانقراص دولة بني حومه وكان ملك طاهر مائة وسبع وخمسين سنة وذلك في  
 ثلاثين واربع مائة وذلك ان الطرف ذلك في تاريخه في حوادث سنة واربعمائة  
 القاسم بامر الله ورماز اهدا مابدا مريدا لتضارح اليه من موقر الاهل العلم  
 مستداني الفقرا والصالح من القوية ولم يفر احد في الخلافة فداداته في  
 القاسم بامر الله في سنة سبع وستين واربع مائة لسنه ايام مضت من خيرات  
 خلافة اربعا واربعين سنة وثمانه اشهر وانه له  
 ه ثم قام قريبا لامر محمد وله ابوالقاسم محمد بن احمد  
 ان القاسم بامر الله وممرت بغداد في ايامه وخطبه باليمن والحجاز والشار  
 على ان المعتز قديرا اليه طعام يتناول منه وعسل يديه وهو على اهل  
 طاه واحسن هبة في حبه وسنه ومن يديه قهر بانه شمس قتال لما اهدت  
 الاثغر الذي دخلوا بصر اذن فالتمت لهم تراحد شرطت اليه فرامة ووضي  
 وجهه واسترخت مدها وانخلقوا وسقط الى الارض فطت انه عنى عليه وادابه  
 لدمات فاسلت نفسها من البيا فاسدعت الماد طاسد على الوزر ما اسود  
 واحضرا الما الماس احد المستظر ان المعتز وكان قد عهد اليه بالفرج  
 وثمان مائة وكان عمره ثمان وثلاثين سنة وكانت خلافة سنة عشرين واثنتا

القاسم بامر الله

القاسم بامر الله

القاسم بامر الله

والمستظهر بالله

ثرفا م بالامر بعد انه المستظهر بالله

بويج له بالخلافه يوم وفاة ابيه بمهدونه وكان المستظهر كبر الاخلاق والشر  
مجا للسلطان حافظا على الدان منكر للظلم توفي تسبع فمتون شهر بويج الاخر  
عنه وخمسة وله احدى واربعون سنة وكان خلافته اربع وعشرون سنة وولاه ابيه  
ثرفا م بالامر بعد ابنه ابو المصور الفضل المستظهر

بالله المستشهد

ان المستظهر بويج له بالخلافه يوم وفاة والده بمهدونه ودعا انه ورد اليه  
رسلا يخطي له من جماعة من اصحابه فلكل احد منهم من يدعي بهم الفداء بالمال  
فقتلوه وقتلوا معه جماعة من اصحابه وذلك في عام عشري ففقد سنة تسع وعشرون  
وخمسة وكانت خلافته سبعه عشر سنة وثمان مهنود والله اعلم  
ثرفا م بالامر بعد ابومسعود جعفر الراشد بالله

الراشد بالله

ان المستشهد ان المستظهر بويج له بالخلافه يوم وفاة ابيه بمهدونه ذلك  
ما شاء الله حرقه من بين السلطان سعود فاستخدمه الراشد احماد المروزي  
للقائه فقات السلطان سعود المارزنجي واحتماله ولدا لخل مارفتي فاشا اهل  
الراشد بالوقفه وامل السلطان سعود بجوشيه فدخل بغداد في ذي صفر وثلث  
حج سنة ثلاث وخمسة مهنود وورد الخندق ومنع من سب البلد واحتمال الرعيه  
العشاء والنهود فقدرها في الراشد انه صدرت منه سبعه مهنود من حبل الدنيا  
وارتكاب الفلوات وفعل ما لا يجوز فعله ونهضوا عليه بذلك طمقاضي فضاء المالله  
نخله بطلوع الاربع عشر ليلة حلت من ذي قعدة سنة ثلاث وخمسة وكان الراشد  
تدهره هرقا المارزنجي الى اربل وطلبه السلطان سعود وهرب الى فارس وطلب  
اصهبان فوثب عليه جماعة من الفداويه فقتلوه وله احدى وعشرون سنة وولاه  
خلافته الى ان طلع سنة الائمة وكان قتله في سنة اثنين وثلاث وخمسة مهنود

المقتني بالله

ثرفا م بالامر بعد عمه ابو محمد الله محمد ان المستظهر  
ان المتدي بويج له بالخلافه يوم طلع ابن اخيه ولدت بالقتني لامر الله وقت  
هذا انه ذاب التي على الله عليه وسلم في المار قبل خلافته ستة اشهر وقتل  
لنه وهو يقول له انه سبيل اليك هذا الامر فاقنت في ودانت وقانة وسبيل  
ربيع الاول سنة خمس وخمسة مهنود وهو ابن سنة تسع وخلافته ملاما وعشرون سنة

بالله المستشهد

ثرفا م بالامر بعد ابنه ابو المظفر يوسف المستشهد بالله  
ان القتي بويج له بالخلافه بمهدونه ابيه قال ان سلطان في ترجمته وضا  
لطفه وهي ان المستشهد ذاب في مناهه في جباه ابيه القتي ان سلطان في الجاه  
لقت في سنة اربع فانات بطلب معبر او قتل عليه ما راه فقال على الخلافه في سنة  
وخمسة وخمسة مهنود وذلك وتوفي في سنة ست وتسعين وخمسة مهنود وهو ابن

واربعين سنة وولدت خلافته احدى وعشرون سنة والله اعلم  
ثرفا م بالامر بعد ابوالحسن علي المستضي نور الله  
ان المستضي بويج له بالخلافه يوم وفاة ابيه وخلف له بالسلطان المرحوم والبن  
ولدت الدولة المباسية منقطع منها من زمن الطبع وكان جوادا ارحما  
موت بالخبر لمر الصدفة حطال للعلم وامله وتوفي في سنة خمس ومئتين وخمسة

المستضي بالله

المستضي بالله

المستضي بالله

وولدت خلافته احدى وعشرون سنة  
ثرفا م بالامر بعد ابوالعباس احمد التامر بالله  
ان المستضي بويج له بالخلافه بعد اذ يوم وفاة ابيه وعمره ثلاث وعشرون  
سنة بسط العدل واربعا في الخور ولما التامهي وازاله اللوس والخر  
ميرت البلاد ولدت الارزاق بقتله الماسفداد وتبروا به وتوفي في سنة  
اثنين وعشرين وست مهنود وولدت خلافته سبع وعشرون سنة  
ثرفا م بالامر بعد ابنه الظاهر بالله  
ان التامر لدين الله بويج له بالخلافه يوم وفاة ابيه فعمل عزاء ملامه امام و  
الى الناس وابطال المكوس وازال الطالمة واصل الخلع الى اولاد الملائكة  
ابن طران ابوب نيران طامبه قرا مندي لطفه انه يريد قتله وهم عليه وسبقت  
عليه بالخلع وقتله بخله الخوا في البلادها لاجل امانة النهر وكان في  
سنة اربعين وسب مهنود وهو ابن ملامه وخلافته ملامه مهنود سنة

المستضي بالله

ثرفا م بالامر بعد المستقيم بالله  
بويج له بالخلافه يوم قتل الظاهر السع المامه وهو القادر على قتل  
في المار هلا لولا ما اخذ بغداد في سنة خمس ومئتين وخمسة وكان دودا  
وزرع ان القلبي وتوذيير المنعم واختطاله طبع المار ومال الجيت وقلبات  
فخرج الى هلالا وبعثه الفتحا والصفوة فقتلوا من اخوه واخذ المستقيم  
وطمق وحمل في حباله وضرب بالمازيب وقتل بعد اذ الجبر الى ان مات ولور  
لبن المباس بعد امر قال الخ ملاح الدين الصندي في شرح ابيه  
البحر ملك ولذلك البيدون الذين تتوا بالنا لمن طفا مفا ولد من بلاد

المستضي بالله

المغرب المهدى نصر القامير نصر المصوده شر المزيق وهو ابن من بلاد  
سهر طامق نصر المزيق نصر لان السادس المار فقتله امة وسباني له ذاب  
في باب الما الهبل في الحار قال وانفا لما صلته ولت انه الظاهر شر كان المستقي  
نصر المستعلي نصر الامر نصر الما فلا ممر كان السادس الظاهر بخلع وقتل وولي الثاني  
نصر المامق وهو اخوه قال ولذلك بنوا ابوب في ملامه فاولم ملاح  
الدين الملام ناصر انه المزيق شر اخوه الافضل بن ملاح اللع ظهر

المستضي بالله



البازهر  
الجواني

قوله في اول الطبخ  
وعدد من عن عدد  
العدد الذي في قوله  
ما في ما ذكرها  
فيما تل

المسوده ذرا الاوعال والابل لعله كيه وبقال هو الذي يسمى بالفارسية لونه  
والمرحاله شبيهه من الوض وهو اذا طوى من الصياد يسمى نفسه من ذرا الخيل  
ولا يتزرد بله وعداد من من عدد الهند التي في قوله واذا التمت حبه الى الرطل  
ويصادق السك في معنى الى الساحل ليرى السك والرك يقرب من البر البرية والى  
يعرفون هذا فيليون حله لينمذهر فيخطادون منه وهو يولع بالالماء نظيره  
وحدها ورمالته تسيل دويحه الى الميرين تحت مجاريه ينه تدخل الاصبع بها  
بلد اللوع وتقره الثلج يتخذ دريا قال المرات وهي البازهر المواني واهوه  
الاصفر واما له بلاد الهند والهند والبلوس واذا وضع على لحم المات والاسك  
سما وان اسله غارب السرفي فيه نفسه وله في دمع السور طامبه عجمه  
لا تحت له قرون الامد سنين من عمره فاذا نبت قروا نبتا سنين بالوقت بعد ذلك  
تعب ولا يزال الثعب في زاده الى تمامت سنين فيمجد لونا فالسرفي في رايه  
فد له في قوله في كل سنة مره فاذا نبتا نمت للسلفيا و قال ارطرا ان هذا  
النوع يصاد بالصفراء والفضا ولا يان نادا رسم ذلك فالصا دون ينقلوه بقله  
ويابونه من رايه فاذا رايه قد استرخت ادناه اخذوه **وقوله** من عجمه  
ولا يطره فونه صحت لا يحرفه ولين هذا الموان سما لثرا فاذا التقت  
هرب خرفان يصاد في **قال** الزجاجة يبل ان دريد عن معنى قول الشاعر  
هو كذا لا قلبي وتلن ذات بتا وذلك في الصدود  
لهير الحامات الورد لما ذات ان الية في الورد  
تقيد نفوسها طما وتشي حاما فهي تطل من بقيد  
لصد بوجه ذكي البضاعة وتوقفه بالاحاط الورد  
قال الشاعر الذي يدور حول الما ولا يصل اليه ومعنى الشعر ان الايام بالال  
في الصف يحيى وتلمت لحرانها مطلب الما فاذا اذاته استنمت من ربه واطاع  
تلقه لاسا لوزيته في ذلك الما يصاد الما السرا الذي في اجرافها صلا  
يزال تتع من نرب الما حتى يطرد الزمان فده فوه ان السر نرب قله  
مقول هذا الشاعر انا في تركي ومالده مع شدة ما جى اليه بنابه المات الورد  
نرب الما مع شدة حاجتها اليه اجمه انما على حاجتها والزوجا هي هو عدد الورد  
ان اسمها ابو القسور الرطحي امام النوصي اما اسمها الزجاجة نرب به ونس اليه  
وصفه كايه الجملة وطوله بلن الانثله ولتر ينقل به احد الانثع لانه صفة  
وقان اذا وقع من باسطات اسوقا وما زانه ان يفضله وان يبعه ومن طله  
ما هو الله شيا الاواط بازا به خراسه حر المية واباح الذي وحره الخرد اشاع  
النبده حر السماع واباح البلاع حر الرينا واهل البع توفى سنة سبع اونغ

الامام الرضا

وغيره

ولما يدشن ويك بطرية **الحكم** على الكه لانه مستطاب بالوقت  
ولم يذكر الرافعي في باب الاطعمه انما ذكر في باب الريتا فقال وفي حر الفيا  
والايل تردد للسخ اي مجد واستقر عوايه على انفتاح الفان مع الغزاة فلا  
ساع احدهما بالآخر الامتلا مثل وحلى التولى في ذننه وحصين من عمر ترجيح  
**الجواص** اذا خرج بقرنه طرد الهواء وطردي سره وان اوق قوته وحق  
واستله بلع الصفر والحرف من الاثنان وسد اموطاه ومن علو عليه من  
امراه لم يرم ما دار عليه واذا حنق فضيه وشمع الماء واذا شرب منه  
قتت حما اللثانه **ابن اوي** جمع نبات اوي ولذا ان عمر بن ابي  
الخاص ونبات ليون واوي لا يعرف **قال** الشاعر  
ان اوي لشدة المتقى وهو اذا ما سد روح وتفسه  
ولنية ابو ايوب وابولعب وابو والي وسحق اوي لانه ماوي الى عمر انا حبه  
ولا يعوي الا ليلا وذنن اذا استومن وتبي وده ومياه ينه صياح الصا  
وهو طول الحجاب والانفاد وبعدها بل عنده ويابل مما صيد من الطيور والى  
وجوف الدجاج منه اندس خرفان الثعلب لانه اذا مر عتبا وهو على شخ اوي  
ساقطت ولوبات عدد النيرا **الحكم** الاصم تومرا له لانه تملكه  
بنايه ولوقبل ان ياه ضيفه بلون القصب والتعل لكان تذهبا ونظر  
مانه مندنا وثمان الاصم في المرد والمناج والشمع والحادي الضفر العود  
والثاني وهو احبار السج ابي حاب الما وسيل الامام اعد عنه نبات  
هايش بايابه نفوس السباع وعطه ابو حنيفة وما جاء **الجواص**  
اذا تر لسانه في ت وقت الحسومة بن امله ولحمه ينفع من الفنون  
والصرع العارض في او اخر الشهر واذا علقته عنه اليمع على من تخاف العن  
امن ولم يضره من عان وقليه ادا على شخ ابي بن تار السباع

باب الباموخته

**البابوس** الصغير من اولاد الناس وعمره قال ان امر  
هفت قلوب الى بابونها طريا وما ضحك بل يات والذره  
**المازي** اصغر لقائه ماذي حنفته الباموخته واز والناثه باوي  
بالشد يد حها وان سكه وهو مذلول اخلاق فيه ويقال في التثية  
بازيان وفي الجمع زاه لقمان وقضاه ويقال للزاه والثوامن وغيرها  
ما صيد مسرود ولقظه مشقوت الزوان وهو الموت ولنية ابو الانث  
وابو الهول وابولاهن وهو من أشد الجواص تلثرا واضيفها خلقا **قال**

الحكم  
الاصم

الجواص  
الاصم

جوف الباموخته

# عبد الله ابن المبارك

في محراب الخلوقة فالواحدة لا يكون الا في ذلور ما من انواع اخرى من الخلوقة  
وقد اختلفت اشكالها روحا عن عبد الله ان البارك انه كان يجر وتقول  
لواحدة ما اجرت السبايان وعصبل وان السال وان عليه اي ليطرق  
من قبل له قد ولي ابن عليه الفضا طرماه ولم يمله فان اليه ابن ابا كمال  
فلترفع راسه اليه ثم كتبت اليه ان البارك

- يا جامل الطرله بارتيا ه بيطاد اموال اتا لفين ه
- احلقت للدينا ولدينا ه حمله تده ه سالدين ه
- فصرت محونا ما بقونا ه كت دوا اللجانين ه
- اين دوا ملك فيما حى ه عني ابن موم وان شيرين ه
- ان رويانك في سردها ه لتزل ابواب الكلاطين ه
- ان قلت الرهت فادابلا ه زل حمار الهلر في الطين ه

فلما وقت اسميل من قلة على الابيات ذهب الى الرشيد ولم يزل به الى ان انقضا  
من القضا فاعناه وحمل الله ان البارك اما حليل زاهد عابدهم من البير  
والعمل ودر ان طكان في ترجمته قال عطس وجل عند عبدالله بن المبارك فلما  
قال ان البارك اي شى يقول القاهيس اذا عطس قال الحمد لله مال ان البارك  
الله يعجب الحاضرون من حسن ادبه و **قال** ايضا قد مرهرون الرشيد  
فاخجل الناس من عبد الله بن المبارك وتعمقت الفلك وارتفعت الهمة فاشرف  
ولد الرشيد من قصر المشب فلما رات الناس فان من هذا قال ارا طلمر من اهل واما  
سقال له عبد الله بن المبارك فقلت هذا والله اللد لا يد هارون الذي يجمع الناس  
الاشرف واهوان وذكر عن ابن قتيبة بن البارك استقام قدام انام  
مرض له من قضا الى انطاكيه وكان قد نسي التلمر فذكره فقال فوج من اهل  
الى انقامنا ضايق ودالتلر الى صاحبه وقاد وروى ان عند ذكره من اهل  
بوف سنة احدى ومائين ومائة ومن اجار الرشيد انه خرج يوما للصيد  
ماز الشهب فلما نزل على حى غاب في الهوى بر وجه بعد الياسر منه ومعه مكره فافترق  
الطوا وسالهم عن ذلك فقال سائل بالامر الوصين ذونا من جيك بن عباس وروى  
ان الهوى محمود يام مختلفه الخلق كان فيه دواب تبص وتبص فيه شاعلوه الملك  
لما اصبحت بيوت ريش فاجاز من انا على ذلك واكونه وهر حمت اجنات  
البازي والزرقه والبانس والبيدق والمنى والبازي اجنات امانه  
قليل الصبر على المطش وماواه ساقط الشراوية البتله والظن الطيل وهو  
ضيف الخاشق نزع البصان واناه اجري على عظام الطيرن ذكوره وهذا الضيف  
الامراض واضطاد العمر والهاله واحسن انواعه ما قل ريشه واهرن فياهم

# عجيبه

وله الامه امرى على عظم  
الطيرن ذكوره كانت  
ساقطه العزيرت  
من انه لا يول  
الاشي

بصا ه طابك الناشي ه لو استفا البرق اذ اذاجه ه بعينه كفته عن سراج ه  
ودينه الازرق والامر المن والاصفر وبنما ومن صفاته الحموده ان يكون طويلا  
مريض المدد سيد ما من السكين شدة الاخر الا الى دمه وان يكون فضاء طويلا  
سد لين ريشه ودمامه غليظين قصيرين وروح الباري يسي على ريشه بالبارك  
المثل في بناء النصفه طابك الناشي ه

- اذا ما اعزذ واعلم بصلر ه فطر النصفه اشرفها اعزاز ه
- ذكر طيب يفرح ولا كذب ه ذكر طير يطير ولا قباد ه

قال الشيخ الزاهد ابو العباس القسطلاني سمعت الشيخ الماسج زاهر  
الاصماني امار مقام اراهيم بله يقول سمعت الشيخ احمد مادرا الشيخ حاد يقول دخل  
الشيخ عبد القادر على الشيخ حماد الدباير يزوره فظن اليه الشيخ وكان ذاك اياما  
باريا فارت نظر الشيخ فخرج من عنده فوجد عن اسبابه وكان من اثار اصحابه  
ه وهذا كان الشيخ قبل ان يتاد ويقول ه

- انا بجل الافراح املاد وعفا ه طربنا وفي العليما ما وانتم ه

قال الشيخ ابواسحق وطبقته وكان ان منيع يقال له البارك الاثيب وقال المسمى  
سرا القام جدار الذليل شبي ه ولا مطاشر الاندالين همي ه

- ولا غباشره الروياض تجلبي ه كذالك البارك لا يركع الرمي ه

**واما العاشق** يقع النين وكسرهما المحرم عرب وكنته ابو الاخذ وهو  
انما ماد البارك يجل على الفلق والدماء يان وقفا ويستوحى وقفا وهو  
النفس فاذا ايتت منه الضمير بلغ صاحبه المراد وهو منصف العقل طربنا الشايل  
يلين بالملك ان جمله لانه يقبدا من ما يصعب البازي وهو الدجاج والتمار واليد  
وهو كثير السبق واذا قوى عليه صيده لا يتركه الى ان يتلف احدهما واحدهما  
ان يكون صغيرا في المنظر تقلا في الميزان طويل التافين قصر النور واما  
البيدق فلا يصد من المسافر وهو قليل الهوى وقوي الطبع من المسمى

- عبر من الزاه والزيارات ه بمدق يصيد صيد الباشق ه
- حودب مدوب الفلانيق ه اصعب من منقوه لغا شيت ه
- يسق في الرقه لثابت ه ليق له في منيه من مايت ه
- ويته وكنت عمز واثت ه ان الفارون من البيادق ه

**واما الضيف** من اصغر الجرادح وامنضها حيلة واشدها دعنا  
وايها سراجا يصد العصفور في بعض الاطمين ودماء حمرن وهو شبه البات  
الانه اصغر منه الحكر فهو من الاط جميع انواعه لانه صلب عليه دم الهوى  
من اهل ذي فاست البجاج ومثل من الطير دواه سلع من صوف من هيران

- عبر من الزاه والزيارات ه بمدق يصيد صيد الباشق ه
- حودب مدوب الفلانيق ه اصعب من منقوه لغا شيت ه
- يسق في الرقه لثابت ه ليق له في منيه من مايت ه
- ويته وكنت عمز واثت ه ان الفارون من البيادق ه

**واما الضيف** من اصغر الجرادح وامنضها حيلة واشدها دعنا  
وايها سراجا يصد العصفور في بعض الاطمين ودماء حمرن وهو شبه البات  
الانه اصغر منه الحكر فهو من الاط جميع انواعه لانه صلب عليه دم الهوى  
من اهل ذي فاست البجاج ومثل من الطير دواه سلع من صوف من هيران

- عبر من الزاه والزيارات ه بمدق يصيد صيد الباشق ه
- حودب مدوب الفلانيق ه اصعب من منقوه لغا شيت ه
- يسق في الرقه لثابت ه ليق له في منيه من مايت ه
- ويته وكنت عمز واثت ه ان الفارون من البيادق ه

**واما الضيف** من اصغر الجرادح وامنضها حيلة واشدها دعنا  
وايها سراجا يصد العصفور في بعض الاطمين ودماء حمرن وهو شبه البات  
الانه اصغر منه الحكر فهو من الاط جميع انواعه لانه صلب عليه دم الهوى  
من اهل ذي فاست البجاج ومثل من الطير دواه سلع من صوف من هيران

الاشي

الاشي



عاش ووهذا قال التزاهل الميرد قال ما لد واليت والاوزاهي وحيه سيد  
 ٢٢ حرم من الطير شي واحتموا بمرور الاء البجه وليرتبت مندو للخطب التي  
 الهدي اخذ فلان على الامامه قال الانهري ليس في ذي الخطب من التزاهل  
 جمع وقال غيره لم يرتبت تحت حديث النهي عن الهدي من الطير لان يبرون  
 سهران دواه عن ان ماسر وسخط بينهما سيد بن جبر فصار هذا كله عن ربيع  
 قال امانا الثاني يكن للبر استعمل البازي وكل ما يد من طير وعنه فان  
 على سيد طير يتله ولروده فلا جزا عليه لكن ما نزل ما بهم ما طاهه فان  
 لقصه الهرام والامان لعدم الإلتلاف قال وسافه مضره ومنعه لا يخطئه لانه  
 المنهه ولا يكره لمدوانه على الناس كالبازي والهند والصق والعتاب وغيرها  
 بيع البازي وايارته بلا خلاف لانه طاهر مستحب وركي التزاهل في  
 ان حار قال سالت رسول الله صل الله عليه وسلم عن سيد البازي واكفد  
 فقال ما اسك عليك **المشاكل** قالت العرب وهل ينزل البازي  
 ضاح مضرب في الفتح على التعاون والرفاق قال الشاعر

قصة لطيفة  
 ومثل ابارد

اخال اخاله ان من لا خاله . لسام الى التماسير يلاحه  
 وان انم المرفاع طاحه . وهل يهص البازي بخر جاحه  
 ومن بلغ امثال ابو يوب سلمان بن خالد قال خالد بن زيد الارطط بينا ابو اليبق  
 امره وتببه طلبة الضود فاصفوا ايمده فلما خرج من عنده تراجع لونه وكان فلفله  
 للطلب فقبل له ان تراك مع لته دخولك على امير المؤمنين واسه بك تخبر اذا وطئ  
 ضرب مثلا لده **قال** وهو ان بازياد وديا تناظر افتال البازي للادك بال  
 اقل وفاسك قاله وكيف قال لك تو خديقه يهملك اهدك فخرج على ايدي  
 بالضري اذا كبرت مرت لا يد نوا سلك احد الاطرت ههنا و ههنا وصت وان طر  
 دار لته منها سنن طرت وترتها ومرت الى مرفها وانا اوطس من الباب وقد لرت  
 بالمر الشير واوسب ونا اوبوسن ثم اطلق على السيد فاطم وحدي فاقه والي  
 الى ما جي بقاله له الدله ذهبت منك الهجه اما اورايت بازي في مود ما طه  
 ابدا وانا له وقتي اري الضايه ملوه ديوكا واقم تقصير فانا اذ في منك لركه شك  
 وانتحر لومر فتر من الضود ما ارف لكثيرا واطا لاني مند طله اياك ثم انقله  
 في سنة اربع وخمسين ومائه بمدان عذبة واخذ امواله وكان قد ملن من الضود  
 التكن لا حان فضله مع الضود قبل خلافة شرا بفضه وهران يومه وتظاول ذلك  
 فكان لا واطل عليه فان انه سوتق به فيمير ثم خرج سالنا فراجع لونه . بل كان معه شرب  
 الدهن قد مل فيه . فان دهن حاجبه اذا دخل على الضود صار مثلا في الطاهه  
 دهن اى ابوب قال في الخبر الزاهر وان الضود يوده كثيرا ويسر اليه وان

مروند فاصح الله سيد بن الدمار سيويه عن في الخبر قوله  
 ٢٤ قيل الهزل ذابا فهو منقمة . والجد يلقوا به من الودي القتم  
 ٢٥ ولا يترك من ملكه نعمة . ساتب السب الا من يفسر  
 ٢٦ بادرا الى الميت والامار ذامة . ولا تخن لمدون الدهر خطبه  
 ٢٧ فالمر الكاس بيدوا في اوابله . صنو وآخه في قمر كد و  
 ٢٨ ياتن نخولي واللالا اذا نبتة . ليلته في اقمه اينا اضناه  
 ٢٩ على انه يزداد في كل ليلة . نوا وجبري بالضا واما يني  
 ٣٠ والله لو لا ان يقال تميرا . وصبا وان كان الثمار ابداه  
 ٣١ لموتت تنفاح الحدود وسخطا . لثاقا فبور التراب عنبتواه  
 ٣٢ ووصاية في سنة سبع وعشراه قال المزني التراب مع ربه وهو  
 من الصدق ذاد اللواخي ومن الصدق وقيل الخبر وقيل اطراف الوبل المواه  
 مراره من الحمل بها امن من نزول الهات في عينه وان شرت امره من دور  
 البازي مدافا امان على الجبل وان ذات عاقرا واما الباشي فان دماغه يفتح  
 العنتان العارض من السودا اذا سمي منه دهره ما بارد ومرارة تنبع من طله  
 المن الجلال **المع** الهادي في النار يدل على سلطان ابن مومن اصل  
 الاماره وان دهب ينزع وتسمى شاقة دهب طله وتسمى ذره وان تسمى في ذره  
 ببي في ذره شى من الماء ودع البازي طير يلع ودع البراه يدل على موت اللولاد  
 ماخذون الاموال حصارا ولجورا البراه اموال اللالين والبراه للويل السوي راحة  
 وشرف والاشوة في النام له وقيل ولد ذره واسم **البازل** الميرد  
 طرنا به اى الشق ذرا كان او اشق ودفك في السنة الثانية والجمع ذر ووازل  
 لوكي سلم من اى هربت ان التي صل الله عليه وسلم اخبر من طرا وود ما را  
 وقال خرا من قضا وركي الطراي عن ابن خزيمة قال سمعت يونس بن  
 الاميل يقول قيل ان عيينه عن سنى بوله صل الله عليه وسلم من اخبر فليوتروا  
 ان عيينه قيل له ارضى ما قال بالله قال وما قال بالله قال الاستجار والاستطابة  
 لا ايجاد قال فقال ان عيينه اما سئل ومن يباله قال الاول

وان اللبون اذا نال في قرونه لم يفتح صولة البرد المتاميين  
**الباقه** مثل الهروي عن ابن عمرو انه طار جردا اذا ضرب بطير منه  
 وتي حديث النبيل ان عليا قال لا يكره شى الله عنهما العفصرت من الامراك  
 على باقه وفي حديث اخر فاذا هو باقه **سالام** دوى الطاري وسلم عن  
 سيد الخدي عن رسول الله صل الله عليه وسلم انه قال تكون الارض يوم القيمة  
 واحده يتعناها الجاريد كما يتفا احدكم فترته في السفر ولا اهل الجنة قال

من طيرها البازي

التزاي  
 الخواص  
 والباشي

خبر

في ذلك من اليهود فقال بارك الرحمن فبك يا ابا الناس الا اجر كنبوا اهل الله  
 القبه قال علي قال تكون الارض من واحد قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 انما رسول الله صلى الله عليه وآله نزل من جنت نوح في يوم نوح في يوم نوح  
 في يوم نوح في يوم نوح في يوم نوح في يوم نوح في يوم نوح في يوم نوح في يوم نوح  
 هكذا عند الطاري يتقدم من العز في صحح شلم في قاب الفها من من من من  
 قال كنت قائما عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجا من احبار اليهود فقالوا  
 يا محمد قد فضت دهفة كاد يصدع منها فقال لم ترد في فقلت لم ترد في رسول الله  
 اليهودي انا ادمي باسمه الذي سماه به اهل الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 الذي سماه به اهل الله فقال اليهودي حيث اسأله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 في ان حدثت قال اسمي اذني قلت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فمدت يده  
 فقال اليهودي ان يكون الناس يوم يمدد الارض والسموات فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وآله دون المشركين اول الناس احازه يوم القيمة قال فتوا المهاجرين قال  
 فخر من يد طون الجنة قال زيادة كبد الوزن قال فما عند او هم على انوار  
 نجر لهم نور الجنة الذي كان ياكل من اطرافها قال فما شرا بهر عليه قال من عين  
 تسمى سبلا قال قد فتت وجبت اسلك من شئ لا يقبله من اهل الارض الا في او  
 رجل او رجلان قال اني فعلت ان حدثت قال اسمي اذني قال قال رسول الله  
 الولد فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما الرجل ابيض وما المرأة اصفر فاذا اجتمعا  
 في الرجل مني المرأة كان ذرا اباذن الله وان علامي المرأة مني الرجل كان اني اذن  
 الله تعالى فقال اليهودي صدمت وانك لبي نرا صرف فلما ذم قال رسول الله صلى  
 الله عليه وآله ما الذي عن هذا الذي سالتني عنه وبالي علم يعني منه حتى اتاني الله عز وجل  
 ما الخوف من ان النون فهو المردوبه سمى بوسن صلى الله عليه وآله وسلم في النون  
 بالامر فقد تحلوا له نروكا عمر مرضيه ولعل الفقه عبر انه كذا قال في النهاسه  
 وقال الخطار لمد الهروي اراد القمه فقطع العبا ودم احد الخوض على  
 وهو الامراف وتبا يرد لاب وهو النور الوحي نصف الراوي ابا اماما قاله  
 اوت سامر لقيه اسمته والصحيح انها الفقه عبره واما زاده ليد الموت  
 الفقه النفره الملقه بها وهي الفقه وهو السمون الناحيل اهل الله  
 الجنة بغير حساب ويحتمل انه عبر عن اليمين الناحيل الكثر من صرار حرمه  
 النسي في عن النساء ايضا **الباله** حكه تكون في البحر لا يطرف على  
 دراما يقال لها المنبره ليمت بصريه كالجرالبي كانه عرب وكان في الطاع ابله  
 الموت الملم من حيطان البحر ليس يجرى وكان الفقه في انال سله طرما حياه في  
 او الهك سله في بعض الاوقات طرف حياهما كالشراع الضيق واهل الراكب حاله

تفسيره  
 قوله بالأمه

فدخول فاذا اصوامها ضبو اما الطبول لتنف منها فاذا امنت على حوان البحر  
 حكه نجر الدراع تلتصق اذنها ولا حلام للبال منها تلتصق قعر البحر وتضرب الارض  
 في موت ويطغوا على الماء لجل العظم ولها امار برمدونها فاذا وجد بها البحر  
 بالاللاس ومد يوحا الى الساحل وسقوا مطيها واستخرجوا الصر وياوف  
 العين المله ذل هذا الحيوان وما يتعلق بالمنبر من الاحكام **البيبر** بيان  
 عدتين الاولى مفتوحه والثانيه مغلوه ضرب من السباع يجادى الاندلس في  
 من العداوه ويقال له البريد ويقال له الفراق يضرب النافذ لير النون وهو حقه  
 ب شبه ما نوري ويقال انه متولد من الزرقان واللبوه ومن طبعه ان الاي  
 من الريح ولهذا ان عدوه الاربع لا يتد واحد على صفة وانما فرق جواه بجل  
 كل القوارير من زجاج ورلص بها على الخبول السابيه فاذا ادركها اربها القوا  
 فاروره منها فيستعمل بالظرا الهيا والميله في اخراج ولده منها فيقوته ببيتها  
 في جسد مالف الصبان وتانس الانس وهو الف سحر الكافور كثيرا فاذا اظهره  
 سلع احدان ما خدمها ثيا لئنه يبارتها في ذن من حلوها فاذا عرف اهل تلك القرى  
 او الى النجعة واخذوا منها الكافور **الحكم** حمر الالهة يتفوق يتا  
 في اصله من اصاه سورما او برسام بجل وانه براره البير مغروبه بالما  
 به نغماينا واذا حملها المرأة الاله ابداه واذا ماتت ما لا استطه ولعبه  
 على الزند فلا يجب ما له ادا ولوتاد لوم عرضت فوخا وطبه على كنه  
 ب المترع نزل عنه **البيبع** نباتات مالت موححات اولاهن والتهن  
 حوان والثانيه مائه وبالمنبر المجر وهي هذا الطائر المجر المسمى باليهه في  
 يوم ممله قاله في العباب وضبطها ان السمان في الاناب مان مع الاله  
 كان الثانيه وقال لفت بها الوالفرج الثامر لفضا حقه وقال الصافي للثقة  
 في لسانه وهي قدر الجمامه خذها الناس للانتفاع ببيوتها كما خذوا الطاووق  
 عام بصورته ولونه ومن البيضا لوع ابيض وقله اهدى لخر الدولار او  
 بيضا اللون سودا النصارى والرجل مل راسها ذواه فتنته وجميع انوارها  
 هم صوي الاحمر وهو الوحد الان وهي حوان دمنه الحلق ثاقبه الهزلان  
 كاي الاموات ويبول التلقين تحدها اللوك والاكابر لتتم ما تتم من الاجساد  
 اول ما الوها برحما فابن اول الانسان **بيعه** والناس يخالون في بيلها  
 بطرعه . قاله **البيبي** في صفتها .

اصتها صيغة تلحقه . ملقة باللغه النصبه . عدت من الطيار والاشه  
 وهي بانها انثى . تنى الى تاجها الاخبارا . وتكثف الاثار والاراه  
 حقا الانما سبقه . تقيد باسمه طبيقه . ذارتك من بلاد البيعه .

البيبي  
 في بيوتها  
 في بيوتها  
 في بيوتها

البيبي

البيبي

البيبي

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة  
 القية قال علي قال تكون الارض حرة واحدة كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 النبي رسول الله صلى الله عليه وآله ثم ضحك حتى بدت نواجذ ثم قال في رواية اخرى  
 في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة  
 هكذا عند البخاري يتقدم من العرب في صحيح مسلم في كتاب الطهارة من حديث ثوبان  
 قال كنت قائما عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاهرت من اجار اليهود فقال السلام  
 يا محمد فدفعته دفعة كاد يصدع منها فقال لم تردتني فقلت لم تردتني يا رسول الله  
 اليهودي انا ادعوه باسمه الذي سماه به اهل الجنة فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 الذي سماه به اهل الجنة فقال اليهودي حيث اسألك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 في ان حدثتلك قال اسمع ما ذني قلت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فوجدت في ذلك  
 فقال اليهودي ان يكون الناس يومئذ الارض والسموات فقال صلى الله عليه وآله  
 ظهر دون المشرق من اول الناس احازه يوم القيمة قال فقروا المهاجرين قال فما  
 تخشع حين يدعون الجنة قال زيادة كبد الوزن قال فما عدا او هم على انهم قال  
 يخشعون في الجنة الذي كان ياكل من الارض فقال فما شرب من الجنة قال من شرب  
 شرب من الجنة قال قد قدمت وحيث اسلك من شئ لا يطعم من اهل الارض الا في او  
 دخل او دخلت قال اني فعلت ان حدثتلك قال اسمع ما ذني قال قال صلى الله  
 الولد فقال صلى الله عليه وسلم ما الرجل ايمن وما المرأة امسرا فاذا اجتمعا  
 في الرجل في المرأة كان ذرا بالذن الله وان علامي المرأة في الرجل كان اني اذن  
 الله تعالى فقال اليهودي صدمت وانك لبي نرا انصرف فلما ذهب قال رسول الله صلى  
 لقد سالتني عن هذا الذي سالتني عنه وبالي علم النبي منه حتى اتاني الله عز وجل فقال  
 ما الخوف مضر اما النون فهو المرنوبة سمى بونس صلى الله عليه وسلم والنون والنون  
 بالامر فقد حملوا له نروجا عن مرضيه ولعل اللقمة عبرانية كذا قال في النهاية  
 وقال الخطابي لعل المراد ان اللقمة فتقطع العباد وهم احد الخوف على الخوف  
 وهو المراد في تباير حجاب وهو النور الوحي نصح الراوي ابا اماما قال  
 اوت ما سئل في قوله استمر والصحيح ان اللقمة عبرانية واما زاده لعل اللقمة هي  
 اللقمة المنزلة الملقمة بها وهي الغيبة وهو السمون الناجم من اهل الارض  
 الجنة بغير حساب ويحتمل انه عبر عن اليمين النوا العدد الكثير من صرار ان حروب  
 الفساق في عن الفساق ايضا البسالة يمكنه كون في البحر لا يظفر بلع ولها  
 دراما يقال لها الصبرة والبيته حوسبه كالجرالبيتي كما في العرب وكان في الطمع ابا  
 الحوت المظم من ميثان البحر ليس يجرى وقال الفزوي ان البسالة حمله لها حياها في  
 او الحلب ظهر في بعض الاوقات طرف خباها كالسراع المظلم واهل المراكب حال

تفسيره  
 قوله بالامر

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة  
 القية قال علي قال تكون الارض حرة واحدة كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 النبي رسول الله صلى الله عليه وآله ثم ضحك حتى بدت نواجذ ثم قال في رواية اخرى  
 في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة  
 هكذا عند البخاري يتقدم من العرب في صحيح مسلم في كتاب الطهارة من حديث ثوبان  
 قال كنت قائما عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجاهرت من اجار اليهود فقال السلام  
 يا محمد فدفعته دفعة كاد يصدع منها فقال لم تردتني فقلت لم تردتني يا رسول الله  
 اليهودي انا ادعوه باسمه الذي سماه به اهل الجنة فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 الذي سماه به اهل الجنة فقال اليهودي حيث اسألك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله  
 في ان حدثتلك قال اسمع ما ذني قلت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فوجدت في ذلك  
 فقال اليهودي ان يكون الناس يومئذ الارض والسموات فقال صلى الله عليه وآله  
 ظهر دون المشرق من اول الناس احازه يوم القيمة قال فقروا المهاجرين قال فما  
 تخشع حين يدعون الجنة قال زيادة كبد الوزن قال فما عدا او هم على انهم قال  
 يخشعون في الجنة الذي كان ياكل من الارض فقال فما شرب من الجنة قال من شرب  
 شرب من الجنة قال قد قدمت وحيث اسلك من شئ لا يطعم من اهل الارض الا في او  
 دخل او دخلت قال اني فعلت ان حدثتلك قال اسمع ما ذني قال قال صلى الله  
 الولد فقال صلى الله عليه وسلم ما الرجل ايمن وما المرأة امسرا فاذا اجتمعا  
 في الرجل في المرأة كان ذرا بالذن الله وان علامي المرأة في الرجل كان اني اذن  
 الله تعالى فقال اليهودي صدمت وانك لبي نرا انصرف فلما ذهب قال رسول الله صلى  
 لقد سالتني عن هذا الذي سالتني عنه وبالي علم النبي منه حتى اتاني الله عز وجل فقال  
 ما الخوف مضر اما النون فهو المرنوبة سمى بونس صلى الله عليه وسلم والنون والنون  
 بالامر فقد حملوا له نروجا عن مرضيه ولعل اللقمة عبرانية كذا قال في النهاية  
 وقال الخطابي لعل المراد ان اللقمة فتقطع العباد وهم احد الخوف على الخوف  
 وهو المراد في تباير حجاب وهو النور الوحي نصح الراوي ابا اماما قال  
 اوت ما سئل في قوله استمر والصحيح ان اللقمة عبرانية واما زاده لعل اللقمة هي  
 اللقمة المنزلة الملقمة بها وهي الغيبة وهو السمون الناجم من اهل الارض  
 الجنة بغير حساب ويحتمل انه عبر عن اليمين النوا العدد الكثير من صرار ان حروب  
 الفساق في عن الفساق ايضا البسالة يمكنه كون في البحر لا يظفر بلع ولها  
 دراما يقال لها الصبرة والبيته حوسبه كالجرالبيتي كما في العرب وكان في الطمع ابا  
 الحوت المظم من ميثان البحر ليس يجرى وقال الفزوي ان البسالة حمله لها حياها في  
 او الحلب ظهر في بعض الاوقات طرف خباها كالسراع المظلم واهل المراكب حال

- بطر عده • قال صلى الله عليه وآله في قصتها •
- اعتصم صبيحة سلقه • ما طعمه باللقمة النسيجه • عدت من الطهارة والاساءة
- يوهني بانها انثاء • تنهي الى ما جها الاخبار • وتختلف الاشياء والاشياء
- صفات الانثاء سميته • لقبها باسمه طبيعة • ذواته من بلاد اليمن

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة

في ذلك من اليهود فقال بورك الرحمن فكما ابا القاسم الا اجر كينزل اهل الجنة

الإشارة إلى البيت  
أو الفرح الشاعر  
القديم  
دون

ه ضيف قواه الجوز والأردز ه والصيف في إنباه يبره تراه في سفارها اللؤلؤ  
ه كلواو ليطه بالحصين ه تنظرون عيسر بالمبره ه والنور والظلمة  
ه تسمى في طلبها الحضرا ه مثل الفاء القاده المدرا ه خردك خذورها الإضار  
ه لير لها من حبها حلام ه تحبها وسالها من رب ه وإنما تحبها لله  
ه قلد التي تليها من صفون ه لينة عنها واسمها معروف ه ليرك فيها شامرا لوانا  
ه الكلب المروف بالسان ه وداد عبد الواحد بصره ه سمي بته حاد ذلك الإبر  
ه فاجابه أبو الفرح بقوله

ه من مضمون طم الخاب ه شمر الطور تر الأواب امي لاضا والطور موزاه  
ه لو شامرا لمحت لسانا زنا ه وهل جاري السابق المصير ه هل يارى الدور الفند  
ه **ألى ان قال في وصفها**

ه ذات شعاه ظهها يا قوتا ه لا ترتضى غير الارز قوتنا ه فاما الميه في سقاها  
ه حابه بطنوا اهل عمارها ه قال ان طعان في ترجمه الفضل ابن الربيع ان  
ه وخذ الكلب كتب الى مصر اخراجه وقد مات له سفا ولا اخ كبير الطلح سمي محمد الهديه  
ه ايت تقي وعجز طرا فداها ه امره ذوا اللال عماركا ه  
ه فطمد جل خطب دهرانا كا ه بمقادير الملت بسفا كا ه  
ه عجب لليون لينا منها ه وتحت قبد المجد انا كا ه  
ه لان عبد المجد اهل اللوت ه من العفا واذا في بذا كا ه  
ه شملت الميثار جميعا ه فتدنا منه ورويه ذاك ه

قاله الزمخري ان السفا تقول ول من كانت الدنيا ه **المحرم**  
الها على الاصح في الراعي وتملكه في الحرم الضري واقعه وعلا ذلك تحت الحفا  
وقبل هو خلال الأنتها اهل البيات ولت من دوات السوم ولا من دوات الخيل  
اربيتها ولا من عنده وتطع التوتى حوازا استجارها لان صوتها وحقى الصوتى  
ذلك وحسن ول ذلك هانسان صوته كالمندليب وعنه **المواضع**  
من ألد لسان اليبسا صار فصحا جريا في الكلام ه ومرادها مثل اللسان أفلا  
ودها حفيف وشي ويتر من حدبين تلمر جميعا المداوه ووردها ظله  
بالحمر يجمع من الظله والرمد الخالا **التعبير** السفا في النار  
رطل عاس كذاب وقيل رطل فليبه وفوه ولد فليوف وقيل هي حاربه او غلام  
ينم الجمع الموصل ويتأق في باب الها ه وقد امتز الشاعره فله فيه  
ه ما طار في قلبه ه بلوح لسان عجب ه  
ه سقاها بطنه ه والمين منه في اللقب ه

الع من طهر النواصي ذرا الخراج في باب الظاهر بالله على الجاه

خواقين  
البيضا

البحر  
لغزني

لرب الذال الذر البرج بالبا الوحه والواو الجبر والذال البره الروح  
البحر من الابل حرب وكصنبر يتولد هو محبى الواحد حتى والانى تحت ه  
ساق عزمه دون لانه نزه جمع الجمع ولذا ان تحف بقول الخاق ولذا ذلك  
انها سما واحده مشدد حمز في شبه التندب والخصيف كالغواوى والرد  
والعلاي والاولا في والافاق والذواي والمباري وشبهها ومن ذل من ذل  
البت في اصطلاحه والموهري في صياحه والفاق حال الخوال الامان في مجمع  
سلم من حديث زهير بن جرم عن سبيل عن ابيه عن ابي هريره ان النبي صلى الله عليه  
وسلم قال في صفة النسا الاق يا بنة في اخر الزمان ووسن لانه النفا لا تح  
روح البنة وان يحقا ليوعد من جنابه عامر في الكايل في ترجمه الفضل  
محمدا البكري عن عميد امه عن هبة بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان في الجنة طير المثال النخاقي فقال ابو جهم ومعاوية بن وهب انهما ناعه ليوعد انه  
قال ان منهما من اهلها ذات من اهلها بالابل **البلدنة** ما انتم بة  
اوبه سميت بذلك لانها تدن اي تمن وقال النووي هي العبر ذرا كان اوفى  
ومرطفا ان لون في من الاصبه عند الفتحا وعند الفومين والنمر بالله  
على الابل والبقرة قال الازهري لون في الابل والبقرة التمرست في ذلك  
ايدانها ويهد لاحتها بها بالابل ما ودي سلم من ابي هريره ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال من اعتل يوم الجمعة نرداح في الساعة الاولى بها نارية دعه ومن داح في  
الساعة الثانية بها نارية بقره ومن داح في الساعة الثالثة بها نارية ثلثا الوقت  
ومن داح في الساعة الرابعة بها نارية دماجه ومن داح في الساعة الخامسة فانها  
توت بيضه ولى سند الامام احمد في الساعة الرابعة بطنه وفي الخامسة  
وفي السادسة بيضه ووصف اللبث بالقرن لانه اهل واحض صوره وجمع الله  
بين قال الله تعالى والبيت صلناها للذين شعروا بالاساءة من اعلام من الله  
للمنباخره قال ان عتاب نفع في الدنيا واجرى الاخيه حج صوان من عتاب  
عنه الاسفة دنانير فاشقري بها دمه فقيل له في ذلك فقال ان سمعت الله  
يقول والدين صلناها للذين شعروا الله للمنباخره **أول** من  
البدن الى البيت المرام الياس من مزا وهو اول من وضع مقام ابراهيم  
سبحه عنق البيت وانهداه زمن نوح صلى الله عليه وسلم فكان الياس اول  
لمن به نوحه في زاوية البيت ولورزل الرب بظن الياس من مزا ولما  
اسنت عليه زوجته هذفا اسما خديا ووذوت ان لا سم في بلاد ما بينه  
ولما اوبها بيت فلم يزل ساحة حتى هلك حزنا ولانت وفاة يوم الخميس  
تعدت ان يتده لها طمت من نور الخبير حتى ضيف الشمس قال النصب

ه من مضمون طم الخاب ه شمر الطور تر الأواب امي لاضا والطور موزاه  
ه لو شامرا لمحت لسانا زنا ه وهل جاري السابق المصير ه هل يارى الدور الفند  
ه **ألى ان قال في وصفها**

ه ذات شعاه ظهها يا قوتا ه لا ترتضى غير الارز قوتنا ه فاما الميه في سقاها  
ه حابه بطنوا اهل عمارها ه قال ان طعان في ترجمه الفضل ابن الربيع ان  
ه وخذ الكلب كتب الى مصر اخراجه وقد مات له سفا ولا اخ كبير الطلح سمي محمد الهديه  
ه ايت تقي وعجز طرا فداها ه امره ذوا اللال عماركا ه  
ه فطمد جل خطب دهرانا كا ه بمقادير الملت بسفا كا ه  
ه عجب لليون لينا منها ه وتحت قبد المجد انا كا ه  
ه لان عبد المجد اهل اللوت ه من العفا واذا في بذا كا ه  
ه شملت الميثار جميعا ه فتدنا منه ورويه ذاك ه

الع من طهر النواصي ذرا الخراج في باب الظاهر بالله على الجاه



كان يزور ذلك اسمعيل بن البراق زانه زكبه هو واسمى وهاجر حتى اقرى بغيره  
 الهراء وكنى المسند بل عن عمه بن عثمان النبي صلى الله عليه وسلم قال ايت البراق  
 فركبت خلف جبريل الى ان قال تنرد به او حمزه سمون الامور وقد اختلفوا فيه وقد ذكر  
 سابق فاطمة الزهراء رضي الله عنها عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نعت الانبياء  
 يوم القيمة على الدواب ليوا انوا الموصف قوسهم الحشر ويصنف صالح على ناقه وانما ظهر  
 خلقا عند انفي ظهره وانعت فاطمة اميها وقالت ابو القاسم اسمعيل بن محمد الاصبهاني  
 في كتابه الي الى بيان العمرة **ان قيل** لم يرحم البراق به صلى الله عليه وسلم انما  
 ولم يركب عند سفره عليه فاجواب انه مخرج به عليه المهار الكرامه ولورثه  
 عليه المهار القدره الله تعالى ونقل ذلك العمود على النزول به عليه كقول صالح  
 سرايل فيكبر الحرسي والبرد وكقول بيدك الخيرا والشهه وقالت حبيبته  
 ما زابل ظهر البراق حتى دجج نيران البراق يوم القيمة بركبه صلى الله عليه وسلم دون  
 سائر الانبياء لجدد ما زاده ابو الريحان السبكي في نشا الصدور عن سويد بن  
 السري صلى الله عليه وسلم قال خرجت ارب سنة يوم القيمة اتا من استغاني من الانبياء  
 وتجت لصالح ناقه عليها ولينب هو الذي امنوا معه نحر كها حتى وافى بها الله  
 ولها رغا فقال له ظهر رسول الله ذات يوم على الضيف قال تلك عن علي فاطمه  
 ابني وانا احضر على البراق احضره دون الانبياء صلوات عليهم وسلم واختلف  
 في اواخر الاسراف ان الاثر الصم مندي انه كان ليلة الاثنين لسبع وعشرين ربيع  
 الاول نزل الهوى سنة وبعدها جرح شيخ الاسلام النووي في شرح سنن وخرج في  
 في كتاب الصلاة انه كان في شهر ربيع وفي سير الروضة انه كان في رجب وانما كان  
 ليلا يظهر الحوصه من طير اللد ليليا وحليبه بخايل قاله اهل الناح ولد  
 النبي صلى الله عليه وسلم غار النبيل وافر في حله من حين سر بوقت انه بالانبا  
 وهو ان ست سنين وكله حله عبد المطلب تروفي وهو ان كان سنين وكله  
 ابو طالب وخرج معه الى الشام وهو ان في عشرين سنة خرج في تجاره لبعده  
 ان خمس وعشرين سنة وتزوجها في تلك السنة وبعث فرئيس الكعبه ورضيت له  
 منها وهو ان خمس وثلاثين سنة وبعث وهو ان اربعين سنة وتوفي ابو طالب في  
 اربع واربعين سنة وثمانه اشهر واحد عشر يوما وتوفيت خديجه بعد ايام  
 ثلثه ايام ثم خرج الى الطائف ومعه زيد بن حاربه بعد ثلثه اشهر من موت خديجه  
 فافار شرا ثم خرج الى مكة في حرام الطهر من عدي فلما انت له خمسون سنة فدفن في  
 بطنه فاسلموا اطالته له احدى وخمسون سنة ونعم انما سري به صلى الله عليه  
 وهاجر الى المدينة وهو ان ثلاث وعشرين سنة وهي السنة الثالثة عشر من بعثته وبطل  
 هاجر في الامة عشر من بعثته معه ابي بكر الصديق ومولاه عامر بن صعصعه وولده

تاريخ الهجرة

تاريخ الهجرة

منه الله من اوقفه وهذه السنة عليها سجد التاريخ الا لا ي وهو حصة احدونها  
 اها رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابه واخذ على من اوطاب ورضي الله عنه انا وبنينا  
 امت الصلاة في الحضرة فاصرت ملاء السفر ونها زوج على فاطمه وفي سنة انتقلت  
 عزوه ودان وهو اسر كان وعزوه بواط وهو من ناهه زخويك وعزوه الصيرة  
 بدر الاولى وكانت في حادي الراجح وعزوه في الكري وهي التي مثل فيها سناد  
 واعز الله بها الدين وكانت يوم الجمعة الملت بعزوه من علم وكانت في ذي الحجة  
 مخرج ريدا اسما من طرقتة وفي سنة ثلاث كانت عزوه فلفان وعزوه بخوان وعزوه  
 يسلم وعزوه احد وعزوه حرا الاسد وفي سنة اربع كانت عزوه في الضير وعزوه دات  
 الرباع وفي سنة خمس كانت عزوه دوية الجندل وعزوه الخندق وعزوه في قريظة  
 وفي سنة ست كانت عزوه في الحبان وعزوه في العطف وفي سنة سبع اختار صلى الله  
 وسلم المنيرة عزوه خبير ومها لانت قصه فذلك وهي شهرين وكانت نزل رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم خالصة وفي سنة ثمان كانت عزوه بومة ومعك وعزوه حنين وعزوه  
 الطائف وبعثه اموال هوازن وفي سنة تسع كانت عزوه ببول وفي سنة عشرة كانت  
 الوداع وعزوه حاد البرنيه ملانا وسنين بدنه واعتق ويده عن ملانا وتوفي  
 وفي سنة احدى عشر كانت وفاته صلى الله عليه وسلم وكان ابتدا الراجح في سنة اربع  
 الاول وتوفي في ايام عشرين وعاش ملانا وسنين سنة وكان في سنة ثمانه في  
 عشر سنين وقد تقدم ذكره في باب الفقه من الاوز وكان اوله وهو  
 خديجه الاراهيم فانه من مارية القبطه وهو النبي والطارق والناجر فاطمه  
 وزيه وديته وام كلثوم وارايم فاما الذكود فانا الهراطل والموترع في  
 جياه خديجه فمها اطالته تزوج سوده بنت زعمه وعائنه قاله تزوج كرا غير ما  
 ومات في ايام معاوية سنة ثمان وعشرين من ربيع وسنين وتزوج حفصة  
 عمر بن الخطاب سنة ثلاث وتوفيت في ايام عثمان وتزوج زينة بنت خزيمة وتوفيت  
 في حاة ولومت عنده من سابع غيرها وعزوه خديجه وتزوج ارسلة سنة اربع  
 واما عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوفيت سنة تسع وعشرين في ايام  
 وتوفي توفيت سنة احدى وستين في يوم عاشوراء وهو التور الذي يذبحه الحنفي  
 وتزوج زينة بنت جهم في سنة خمس وتوفيت في سنة ثمان في ايام عمرو اول  
 ازواج الخوفاه وتزوج ارميه واسما رمله بنت ابي صفان وتوفيت سنة اربع  
 واربعين في ايام معاوية وتزوج حورية بنت الحنفي الصلبي وتوفيت  
 ست وعشرين في ايام معاوية وتزوج سمونة بنت الحارث في سنة سبع وتوفيت في سنة  
 اربعين ومات عزوه صلواته عليه وله **البردون** بكر ابا وبالذال  
 العجمه والمج برافون ولينته ابو الاخطل فوجه فظلا اذبه وهو اسرا

الفتوح

تاريخ الهجرة

وهي خلاف اذن الصبر العربي وهو الذي اواه اعيان والاعجب من الناس  
 لا يضحى الظلم عمينا دار او عينا الا تراها لو ازيد الاعجب لجه لانت في لسانه  
 وهو عيون الناس قال صلى الله عليه وسلم طاه الهناء مما القم القران نهالين قال النور  
 انه حديث باطل ويطبق الا عجب على ليس من اهل الكلام قال صلى الله عليه وسلم  
 حرحا جادوه هي الدابة المنقلة والاما لاجماع على تصيب الباق والتايد وقال عطف  
 الطيران البردون يقول الهراي اسالادوت يوم يوم روي الحار عن ابن سيرين  
 قال كاني بالترك وقد اتم على برادن محبته الاذان حتى يرتطمها بظلم الزاه  
 ايضا عن اوسر انه مر مرودان وهو عن في داره بالمدينة بطن اليه واليران  
 مقال انوا شيئا والمواسدا ومونا او ما مقال مروان ان المهره حذت القال  
 بماذا يقول لهرا الماهر قال قلت انوا شيئا والمواسدا ومونا او ما مقال  
 لانت مرات اذ كروا الف اسرامين وكيف اصبحتم اليوم محمد من انا قالوا فارقوا  
 كلوا خرا سيد والجر المين لا ياكل بمضربا ولا ياكل من انا قالوا فارقوا  
 ضفارا لونا غدا جارا واه لا يرضع وبل ستر في الدنيا وجه الاوضعه الله وير السه  
 وكن ساهج التلوي او ما في الخلد لله يومه بهرا برودونه

- لعاب الحمار برودونه صفة المقدس المشرب
- ادارات خلائل برتبه سول سخا لك يا منقط
- ينحى الى خلفه اذا ما شئت فانت قلت بالمشط

وسئل عن الارباب اي الدواب اهل قال برودونه زغون وفي اولها  
 من الفيلانيات وفي اليد في كتاب السار عن عابنه وفي الله ملك ان وكل  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على برودون وعليه عمامة قد ارجى طرفها من كفيه  
 صلى الله عليه وسلم عنه مقال هل رايته قلت نعم قال ذال جبريل ارنى ان ارضي  
 وقال في الكليل في حوادث سنة خمس عشرة لما افتتح عمرت المقدس وقدم اليها  
 اربع مرات الامل على فرس والثانية على صبر والثالثة رجع لاجل الطامون والواهب  
 هاجت وكنت الى امر الامجاد ان توافق بالهابه فركبه فرسه فرأى به عمامة  
 برودون فيل رهن في شبيهه منزل ومرف وجهه عنه وقال لا طهر الله من علاله  
 سرود ناته ولرركه برودونا فبقه ولا ركبته قبله وكان عمر لما اراد ان يروح الى  
 الشام استظن على المدينة على من اى طالب فقال له عليات سرح بسلك هذا  
 الطب فقال مر ابادر الجهاد قبل موت القار الخرا اذ اقدم من القاس انتفض لرائد  
 ما ينضم الخلد فام القاس لسنتين من خلافه فمزان وانتفض الناس النرا قال  
 وفي وفات الاميان في ترجمه الهدى محمد بن الهدى لى الطلاق البري سرح  
 في الاعتزال والخرجت من السبع على برودون اربدا لاماون بخداد نصرت الى دور

مقال الخلد  
 كسر  
 الرمشه

الشيخ  
 السقيا  
 التوبة

فاذا جرد شدد في حايط الدر فقلت عليه نود اللام وحلق الى نبر ولا اعني  
 ات قلت نمرودة واسميات قلت نمرودة ان اذا ابو الهدى الطلاف قلت اذا  
 قال فضل للنور لك قلت نمرودة حتى تحمدا صاهما ان قلت مع النور اخطت فاهد  
 المنقل وان قلت قبل النور اخطت ايضا الا ان اخطت على علمه وان قلت ببلد  
 لانه حتى قد انتفى قال نمرود في الخواطر وهي دولة له قلت حتى اسمك  
 وانتل منك فقال نمرود ان تا اراء صاحب هذا الدور ان لا ترضى بومى هذا  
 هات ما قال اظن ان العاصي واعك البدن دواها النور فاستجنت وددنه  
 الاضراف مقال ما ابا الهدى ففت واسم سبيله عطى ما قوله في رسول الله  
 اين هو في السما والارض قلت نمرود ايج ان يكون العلاف في اسمه اراوفاك قلت  
 بل اوفان والانتاق قال الله تعالى وما اولناك الا راحة للعالمين قال فالله  
 بر من حوته ما قال هذا ظنتم من جدي وقد نزل على الرصه وقت وحررت  
 ابو الهدى فلما ارجواها وسالته الجواب فتكرت حاله ففعلت فنان ردوني فان  
 منه فوصلت الى الامون فاستجرتي عن طريق فاعلمت ما جرى فامر اخصاه على  
 هو ما فاحض مقال له الامون اعد السؤال الذي سالت عنه ابا الهدى فاعادوه  
 المبرج عامه من الفيا الا فضل ما نهر من اجاب مقال له الامون ما الجواب فقال  
 اكون سالا ومييا في حاله واحده مقال الامون وما عليك ان تصيد ما قال  
 الوين اعلم ان الله عز وجل طرف في سالف ازاله وقضا يتكدر في سابق  
 من ذلك على طر يك له ان عقده ولا ان تتحاهه فترك الامر على ما  
 اذ لا اذ لموه ولا يحب لطفه فاستحسن الامون فده وقال ما نهرى قال  
 وما صنع بقا والاكلها كسا ونرا فامر له بما وعده الى امله وهو على حاله  
 سنة سبع وعشرين ومائتين **وذكر** الامار ابو الفرج ان الجوزي في كتاب الادقا  
 عن طلدين صفوان التيمي انه دخل على ابي الصار الفخام ولسمعه احد مقال  
 انى والله ما رلت مدلولك الله خلافة اطلب ان اسير الى مثل هذا الموقف في  
 ذاي امر الوستين ان ما رسال اليا هي ارفع فقل فامر الاحب فذلك فقال ما  
 انى طرت في امرك واطت الفلوك فلو اراد احد له قدوه واتاعا في الاحتجاج  
 ولا ضيق من عشا اله مللة فلك امراه من تا العالمين فاصرت بلها فان  
 مرضت ان عامه صب وان عوتت تحولة وحرمت نفسك يا امير الوين اللاد  
 الجواكب ومرفه احلاف احوالهن واللدد ما انتهى منهن فان منهن الطوطه  
 لهما والسف التي تحت لرومها والتمرا اللسا والصف الدبه وولوات الذهب  
 والماء دوات اللين الهوسه والجواب الحاضر ونابت كابر اللول وما انتهى من  
 ونظائهم لتحلل خالد لسانه فارب والظن في صفات من ذوب الجوارح وشوكة

ممنه من ذلك  
 دانه  
 ارضت  
 صداد الامون

فلما فرغ من كلامه قال له السباع ورجل لانت مناسي يا اسفل طاري والله ما لك  
 مناسي فلما را حزين هذا فاعمد على كلامه فتمت ومعنى يرفضا فاما عليه فله  
 كلامه ما حسن ما التذاه ثم قال له انصرف وانصرف ونبي ابو الصاب من اذ فلفظ عليه  
 امره زوجته وكان قد طفت لها ان لا ينجو عليها فخرار ووه في مقال اني المرن  
 ما امر الوصير فقل حدثت في نومه او اهل خزار فتمت له قال لا فطر له حتى اخبرها  
 بمقاله خالده فماتت وما قلت لان العاطلة فقال لها انصرف وتشم فخر اليربها  
 وامرته برب خالده قال خالده فخرت من الدار سرودا ما التفت الى امر الوصير  
 انك في الصلح بيننا ما اذ انتم اذا اقلوا الواعى محمد الخانع ملك لمرقانا  
 ذاقا سقى الى احد هرحبه فموتت بردوى طفتي وضربت قبل البردون وقد كنت  
 نفسيه وانشيت في منزلي اما ما ودمع طلي اى ائت من امرته بينا الماذات ووه  
 في المنزل فخر اشرا لا يتور قد هجر اهل فقالوا اح امر الوصير فبين اني اذ الوب  
 فماتت امه وانا اليه را حزين لمراد وخرج اصبع من ذمي فقلت الى دار امير الوصير  
 فاصتته خالبا ولطقت في المجلس من اعلمه ستود رفان وتتمت حياظت الترافعي  
 سوك وعلمه وصفت امير الوصير منه فاعيدتها فماتت نصر امير الوصير اميرك الذي  
 انا اشقت امير الصير من الفرد وان احد المرط عنده من انسا الزمن ولطفه لا  
 في ضرة تضيير فقال السباع لمرط هذا من كلامك اولفت لي يا امير الوصير  
 ان اللان من الساعطين على الرجل البوس وبينين الروس فقال رسول الله  
 عليه دم ان كنت سمعت هذا منك ولا مرفى حدثك قال لي يا امير الوصير واخر لان  
 الاربع من الناس جميع لصاحب نبيته وهرينه فال لا والله ما سمعت هذا منك  
 اولفت لي قاله قال الحمدى قلت استلقى نصر والله يا امير الوصير ان اطار الاله  
 الانه لست لمرضى قال خالده سمعت محلم من طفت المنى سرفت والله واخرت في  
 دخانه قوش زابت طبع سبيل الى الناء والحواري قال قتل لمن ودا المرط  
 والله اماه بعد احده ولله عز وجلك ويطر ما في طاعه من لالك فقال الخلع  
 ما لدا قاله الله قال خالده فانسلت وخرجت فميت الى امرته لمرغ الاق وهو  
 وخت نيا ب الحكم هو لغوم الخيل الحق احس اذ اسرت امراه ووه  
 لمرحله اياه وزله فخرج المشيمه والنجي لحاصيه نيه و اذ احييت ودرسته في  
 حبس الوفاء و اذ اذ ديد الجراحت حبس الدم العسر البردون والنا  
 حصومه وقيل فلام وبصرا بشار جل اعجب والبرادين وخال اعلمه وبصرا بشار  
 سرف ودرسته طلق امراته وضاعه فمجد الزاه والله انظر الى عرش سبغ  
 الناء والمير الهله وصها ولدا لفره الوصير **العرش** بنوع الباء والى  
 المعه نوع من البوصر واستد الحافظ زكي الدين عبد المظلم القندي في حقه

باحسن  
 البردون

الحافظ زكي الدين عبد المظلم القندي عن شيخه الحافظ ابي الحسن القندي  
 والاشيخ مني الدين بن دقن القمي لمسه ووفاته في سبيل خيبر ووه  
 ثلاث باات منها **البحر** والبرهون والبرغيه  
**علاء** او حش ما في الركب **بالت** شعري ايضا او حش  
**النرا** بصر الباطر تسمى النور ونيان في باب المن الهله **الرفق**  
 بالبر طار صفر مثل المصنود ووجهه اصل الجاز النرود واما ابو اوت  
 ساق في اخر الباب وراس طيه ضرب بقا النل لولا على امهادك راقش  
 لا ما سمعت وفتح حوا فود و اب فبعت فاستد لوانا حقا على القبيله واصبا هو  
**البرعوب** واحد البراعف وصرناه اشهر من كرها والكون البراعف  
 له في روهه ابته خروا عليها وامروا البري الذي ظلو على احد المذاهب ووه  
 تالي خشا البصار وروندله يتما فبون فبلمر لايه وقوله في فتح سطر ووه  
 حى امرت عماء و اشباهه كنه معروفه وقال سبوه لغة الكوفي البراعف  
 لست في النار وقال الصرقي و اسروا قاعل والذير يد له و **فقيته**  
 او طافه و او علوي و ابو الرواب و مقال له طار خظامه و هو من الحوان الذي  
 له الوت الشديد ومن لطفه الله انه يرب الى ودايه ليرى من يصعب لانه لو ووه  
 الى امانه لكان ذلك اسرع الى حياه و وطى الحافظ عن يحيى الركي ان البرغوث من الخلد  
 يمرض له الطيران كما يمرض للمل وهو طيل الخناد و هو في بفتح معدان يولد  
 وهو خشا او امن الزايب لاسما في الامالي الخله و سلطانه او اخر فضل الناء اول  
 فصل الرمع وهو احد ب نرا و مقال انه على صورة النبله اناب بفضها و خرطوم بين  
 وحله محرر الاط و استحباب فله الخلاك والهمزة و ايب لادوى الامام احمد والزان  
 والطارقي في اللادب والطارقي في الدعوات ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سرح  
 يب و عونا ما لانه لانه فانه ايقظ نيا للصلاه وكي يحيم الطرا في عن انى قال  
 ذوت البراعف عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ايضا فوفه لعلاء الخرو ووه  
 عن عبد ربه عن ابن خلد بنو لا فادتنا البراعف فبينا ما فقال رسول الله صلى الله  
 لاسبوها سمعت الاديه فابضا ايقظ لذي لاله ويعني عن طيلده في البرغوث  
 والدين لغوم اللوى و عمر الاحرار قال ابن عجلال اجمع الملا على الخاوه والمي  
 در البراعف ما لمرتيا حش كال اصان او الاخلات في المنوعين عليه بل الاخل  
 ها اذا فله في روهه او يدنه في المنوعه و هذان اصها المعوا بيا ولذها  
 له نفس ساليه بالبو والمعرف و خبها وسيل سنج الاخل من النعا ووه  
 عن ربه دم البراعف هل يحد بلانان ان طيبه و طبا يربضه و اذ امر  
 هل صلح به و هل يتنفس في لايه او صفي منه و هل يندب له غنله قبل ووه

ورا القاص





ومما عمل تصيله وحله وعلما ما صدقنا به من قوله وعمله فباسم الصبي من قبلة  
 تلقى في اذن قبلة وسبوه من قديم في النابيل ولقد قالوا فلما قور اخرون وهربوا  
 عليهم وسالوا لمرناردن اولم تبت تحصون وللباطل تصرون وسطرا ان  
 طوا اي منقلب بطلون واما ما صدرت من قولك قطك زاي وقطك  
 من الجبال الرواسي ملك امان في كاذبه وحالات فرمايه فان الجواهر  
 بالامراض فان الادواح انضج بالامراض لمرن نوي وصعبه وددى ورفه  
 وان عدنا الى الطواهر والمهورات وعدنا عن الجواهر والمهورات فلما سوي  
 برحمة الله صلى الله عليه وسلم في قوله ما اودى بي ما اودى به وقد علمت ما يري على  
 واهل عنه وسبعينه والمال ما حاله والارث ما زاله وبنه الجدوى لاهي والاب  
 اذ نحن مظلومون لاطالون ومصوبون لا غاصبون واذا ما الميرزوق بالان  
 الماطلان زهوا وتعلمت طاهر احوالنا ولعبت قال رجالنا وما جرمنا  
 ويقررون في الحاض الموت بل تمنوا الموت ان لم تصادقني ولا تمنوا ابواي  
 ابيهم والله علم بالخالمين وفي انسال العامه التابع اوله تفتقدون انظ  
 بهي لسلامنا وندرع للرزاقنا اوانا ولا يكون كالمات عن قفه مطفنه  
 والحادع ما يد انه طفه واداد تف على طاي بل امرنا بالرماد ونحو ذلك  
 امتداد واول اول النمل واخر ما د مرجعها بعد من الحسن وقتها  
 بنات هذا اللادحى نالت سوتك فيه واشهر محمودها  
 فاميت رينا بيلنا احوي حارسنا حيا ونا حديتها  
 ويشبهه هذا ما حاه ايضا في ترجمه بصوت ابن يوسف ان عبد الوهب من بلاد  
 المغرب وكان جينه ومن الفرس ما ج طليله فكانت والفت المفسر في كوال  
 الامير يعقوب بن يوسف وسهده ويطلب منه من المحبون فلبت اليه وقال من انا  
 وذن ان الضار والى اسمك الاسراف طر السوات والارض ومن الله على السبع  
 روح الله وكله النضج اما بعد فانه لا يخفى على ذي ذوق ان وادى على ارب  
 الما ابر الله المنصفه لاننا امير الملة الفرائيه وقد علمت ما عليه وانا اللد  
 من الحادله والتاهل والتاقل واصاهر امر الرعيه واخلاه الى الرا  
 والاحيه وانا اسوق حكم المراجلة الدايه والنمل والبواره واسال الله  
 والتشكر ان كان يولد بغير عدل الهون ويندب الناله ولا عدل في الحلف عن نطق  
 اذا الملكة بالهتدوه وساعدك من بما اولد وخور دل راي وجره واخر من  
 الله تعالى قد يرضى عليه مال عشرينا بواحد من والين قد حلف الله على ان  
 ممنا وجهه منا ونحن لان نصال عشر منظر بواحدنا لا نستطيعون دفعا  
 ولا ملون استناماه وقد طي منك الماخذت في الامتثال واشرفت على يدى القال

المباح

رسالة بلغة

وما اظن منك سنة بعد اخرى بقدر رحلا ونحو اخرى فلا ادري ان  
 من الطبايك امر اللدب ما وعدوك ثم الكروب قبل لي ان لا تجد الجواز  
 الجربلا وامله لا يسوع لك التفرقة سبلا وما انا اول له ما فيه الراحة  
 لده واعدد منك ولد عمل ان من اليهود والواجب والاستخار من الرهان  
 والاخرت بحلى البله واطال في امر الامان لاديه فان كانت له فضيه طت  
 البله وان كانت لي كانت يدك الطبايك واسمعت امانه اللدب والذبح  
 البرن واسه الوقت للساده لارتنوه واخر الاخر من ق يعقوب الكا  
 ذلت على قطعه ارجع اليه فلما جهر بخودك فلما جهر بها ولما جهر بها ادله وهو  
 الحواب ما ترى ما سمع واستهديت النبي  
 ولات الا لثرفيه عندنا ولادى الا اللدب الضومر  
 مرارتك الاسفاره واستحقاقا المومنين للاسفاره وضرب الرادقات من يدك  
 اللدب وادى الى العرف نفاق بيته يعرفه الى المادى ودخل بلاد الفرج فظهر  
 له شعبة وعاد بغيرهم وكان الامير يعقوب عندما اشرع امر العرب  
 ونعم الحدود حتى في اهل حه لاسمها في النار اجميت وامر بفتح الفقه وان  
 العالم الاما الخاب العزير والسنة النبويه ولا يقبله ونا اهدا وان لون احاطم بان  
 اليه احماد صر من استنالم المقتضيات القاب والموت والامام والقاب و  
 من العرب جماعة على تلك الطريق من اربوا المطاب من دمه وسمى الذين هم المطاب  
 صاحب الضومر والمتواتر اللدب وبعثا ضرب وعزهم ووقى الامير بصوت  
 نعم او عشر وسماه وجه الله تعالى ولقد دال ذلك الانحود والابن للبرخ  
 عدل نور الدين الشهيد انه اول من دار الفقه الطلامن وسماها دار العدل  
 وسه انه لما اقام دسوق ما رايه وفيه اعد الدين خيرا من قدي لاسم على ان  
 حادوه طبرت الشاوي الي القاصي حال الدين الشهر ذوى ما صنعت بعض من بعض  
 يتدد على الانصاف من شير لوه لانه كان البر الامرا بطغ ولقد نور الدين فامر جنا دار  
 مما سمع سير لوه قال لخواه ماى نور الدين هذه الدار الابيه والابن يتسرع على القاب  
 طال الدين وداله لير احضرت الي دار العدل بسبب احسنه لاطينه فاب والى  
 جمل وعه شي فاضوا الملائكة وارصوه ولواى على جمع ما يدى قاله وظهر  
 بعد موت نور الدين الشهيد منق بونه واسفان ما نور الدين فاضوا لوه  
 الدين يوسف من ابوب فاز الطلامن على الرطل اسد من الاله في حيا  
 الحى على سلطان عدل بنا بمدونه توفى نور الدين في حوال سنة تسع مائة  
 دسوق بطله الخواص وكان الاطبا اشاروا عليه بالفضه فاستمع وكان ايضا اذبح  
 ودفن بالفضه من قبل الى ترينه التي انما ما عند سوق الحاضن والى الفناء

رسالة بلغة

وما ظن

قربة

سكانه وقد جرحه وكان رحمه الله سبطا عاديا وعاشتم بالزبية ما لا يحصى  
اهل الفرس كما ذكر المصنفات في المدارس جمع لا دلتام والماتان في  
الحدث بها وما يمد به الوصل الحامع النودي وجماع الحامع الذي على نثر العاجي ونثر الرا  
لصوفيه والصادق في المنارة وان في الاسلام انا احسنه لرستق اليها وانتم من  
ايدي القاريين وحين مدته ومحاسنه كثره رحمه الله تعالى وتوفي السلطان الله  
الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب في صفر سنة سبع وثمانين ذاك ان سلطان ولما  
كتب القاضي الفاضل عامه موته بطنفة الي ولده الملك الناصر صاحب حلب فيقول  
لان في رسول الله اسوة حسنة ان زواله الساعه في علمه كعبت الي من انا السلطان الان  
اصرا له عمراه وجبر صاه وحلفه الخلف في الداعة المذكور وقد ذللك الموقر في  
شديدا وقد حضرت الدعوى الحامع وبلغت الكوب الحامع وقد ودعنا ان  
وداعا لالا في نعمة ونبئت من نعمة طعة والمنة الي الله عز وجل يطوب المذبح  
القوة واضاع الله ولا حمد ولا قبح الامانه والبار من الاضاد المجد والحمد  
ساروا اليه ولا يملك دفع القضاء وتدفع اليه وعز من القبة والاسئلة الانوار  
وانا عليه لمزوتون ابوسف وانا الوسايا فلا محتاج اليها والارافند نظمت اليه  
عها والامح الارفان ونه انفاق فما عديتم الا حصة اللبر وان كان منه فالطاب  
الستيلة اوصفا موته وهو الالا العظيم وكان رحمه الله مع سعة طلاله الواسع  
من النار دحم القبة لني الاحمال والمدارة ميل الي اهل المنقل وتسمى الاله  
ورددها في محله وكان لني ما عيقد قوله محييا المنى الحيري  
وذا في نطف من اموي على حد من الوشاء ودا على الصبح قد عمتها  
بلدة او فله من عدي فوخا ولا بد من حتر الي في نقتنا  
تراختت واما الي خيل ليل التي ما خالت غبطتي استقا  
ولن لرا ما تميل يقين البيت  
محت لنتاع الظلال الهدي والنتري ونااه بالدين المحب  
والحج من هذين مناع دنة دنيا سواه ففوس من ايت  
وعمره من وحين سنة وشهورا **الطبيين** انواع من التيل المار  
يكت بها الكت فاذا جنت قوت في الظلم كايضا الهاد في صوالس ذكر ذلك  
**النصوص** دومة قال الجوهري انه البق الواحدة بيوته وهو  
والحق انه منقار وهو نبال المار لكن ارطه حنيه ووطوبته طابع يبي  
والعام الحرجيس والموهري وهو لونه في القرقس وهو العوض الصطوخ  
في حقة النمل الانه التامضانه فان للنمل اربعة ارجل وخرطوتها وذيابها  
هذه الاعضاء رطلان زائدان واربعة اجنحة وخرطوم الميل صمت وخرطوبه

خواتم حرق لينا

انف الخرق فاذا اضره حد الانسان استقى الدم وقد في الهمزة فهو له  
بالعموم والخطوم فلذلك استند عضها وقوت على خرق الجلود الفلانا فلان  
سل السقاء دائما طبعها رلب في خرطومها اسحبها  
وما لله انه تعالى انه اذا طير على عصون اعضا الانسان لا يزال يتوحى بخرق  
النام التي تخرج منها العرف لانه اودبته من جلد الانسان فاذا وجدها وضع خر  
مها وفيه من آثره انه يصر الدم الي اذ خرق ويموت او الي ان يخرج عن الطيران يكون  
ذلك سبب قتاله ومن طرف امره انه وما قبل البصر وفيه من ذوات الاربع  
ينسب طيراني الصرا تفتح الساع حوله والطير الذي بالالجف من الهمها حبات  
لوقته **ولان** يصر الحمار من طول المراق يعذب باليومين فاخذ من يركله  
ويخرجه مجددا الي بعض الاجام التي يطاوع ويتركه مكره فاقبل في اربع وقت اوت  
زمانه وما احسن قول ابي السع السقي  
لا تخنق النقي بعدوان ابدوان فان العدو وميلا  
كن القوي يودي الصيون **قيل** ولربما جوع البعوض الفلانة  
لا تخنق صغرا في هداوته ان البعوضه تدي مثله الاسد  
دعوى قوله ابو نصر السدي  
لا تخنق عدو دارك وان كان في ناعده قنوه  
لان الحامع من الوفاء ومجربا ناك الابد  
وله انما وبل لحمار الدين يطرح  
ما رلت عليه ابواب الناصرا موجه حمر الادمع  
ادب لبقه ممتة لولر تحب اسفا عليك نفيها عن اضلع  
ولما وقصا للوداع وما رباها من من القوي حسمتا  
سروا على ورق التفان لولا ونصرت في ورق الهار عتقا  
ودعوى قوله اراهم من على القتراني صاحب ذر الاداب وعمره وكان هفا بالمطد  
ومعدر سلطان خت حد ودهره اقلام ملك فسد طوقنا  
نظروا النسر النسيق ونضروا تحت ان يرحد لولا وعقفا  
روي الرندي وكان حين ضح من سهل ان تحدان التومك انه عليه وكر  
لوات اللسان فقله صد الله خلع نصوصه ما سقى منها لانا شربة ماء فالنقدواه  
الاروصيه وسى هو ان النسا على الله تعالى انه لم يحط ما تصورده تشها لرجبا  
طيرتا وصل اليها هو النور ونضه ذاه لم يحط ذاراقاه ولا جزا وانما جفا  
دارطه ولا واه ملكها في الغالب الجملة والكثرة وحماقا الاجيا والاوليا  
والابدال وحسك بها فرانا انه سقاء مفرها وحرقها وانما مطر يمت

من سببه

من سببه

من سببه

والمراد لما قل فيها الايات ترد منها والارحال عنها ويكنى في ذلك ما رواه  
 الرمدى عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الدنيا طعونه طعونها  
 الاذلاله وراوا الراء او عالجوا وتعلموه وهو حبيبت من غريبه ولا ينضم من هذا الراء  
 لمن الدنيا وسبها نطقا لما روى ابو موسى الاشعري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا  
 الدنيا فتمت مطية المؤمن عليها يبلغ الخير ويهاجج من الشران القبا اذا قال الله  
 الدنيا فقلت لمن الله اعما فالرب حرمه الشريف ابو القاسم زيد بن عبد الله بن عمرو  
 الهاشمي وهذا ينضم النعم من الدنيا ولحمها ووجه المخرجين ان المخرج  
 من الدنيا ما كان منها بعد ان الله وشا فاعلمه كما بال بعض الكتب لان طاعة المؤمن  
 من مال ودولده فهو حرم عليه وهو الذي به الله عليه بوزله اعلموا انما الجاهل  
 لمب وهو ذنبه وتغافل حركه وقار في الاموال والاوزار واسا ما كان من الدنيا  
 بقرين الله وضمن على عبادته فهو المحمود بل لان المحبوب للانسان مثل هذا الايت  
 بل يرمب فيه وحبب اليه الاشارة بالاستتياحت فان الاذلاله وراوا الراء او طاروا  
 منظر وهو المخرج به في قوله نعمت عليه المؤمن عليها يبلغ الخير ويهاجج من الشران  
 وتنع التقاض من الحديث **وفي الحديث** ان العبد ليفضل من التائب من الذنوب  
 والغيب ولا تزل عند الله جناح يموضه اقروا ان نعيم فلا تقيم له يوم القيمة وثنا  
 دواه النجاري في التفسير ومنه في التوبة قال العياشي هذا الحديث انه لا  
 لمه واما امر من الله بالمعذاب ولا حسنه لمه توزن في موازين القيمة ومن حسنه لا  
 في النار **قال** ابو سعيد الخدري رضي الله عنه يوقى اعمال كمال نهاه فلا  
 عند الله ت وقيل المراد الجواز والاستقرار كانه قال لا قدر له من ذنوبه اية الله  
 الظاري ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انه ياتي الرجل اليه في يوم القيمة  
 بوزن عملاته جناح يموضه ودينه من الفقه ذرايين انة يكفه لما في ذلك من تكلف الله  
 الزائد على قدر القبايه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابغض الرجال لله  
 الجرايمين **قال** ذهب بن سبه لما ارسل الله تعالى المومنين على الزور واجتمع  
 في عكر ما لا يحصى بعد اقل من الزور ذلك انهم دخلت من جبينه ودخلت من اذن  
 الابواب وادعى السور ونام على قضاة سكر افدخلت بموضه في اذنه ومطقت اليه  
 فدخلت به ارضين يوما الى ان كان يرضع براسه الارض وكان امر الناس من  
 راسه ثم سقطت منه كالنخ وحي قوله كذند سلطان الله رسله على من يتاخر عباد  
 من صلك صيفه وقال محمد بن اسباب الخزاز في الطبري في الورد الى العالم الذي قاله  
 في انجبوا من ضد معوياريا ان الامور يتقاد بالخرسان  
 قد عرفت ان الامور تتقاد بالخرسان  
 قد عرفت ان الامور تتقاد بالخرسان  
 قد عرفت ان الامور تتقاد بالخرسان

قوله تعالى  
 فلا تقيم لهم يوم القيمة  
 وثنا

ذرايين  
 للمومنين

دع ط

عنه

عند راس رجل من الامصار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفع يدي فانه من  
 فقال اني بطرسون ذيق وما من اصل بيت الا انضم في ليلة يوم خسر رات ولواني  
 اردت في روح يمونه ما قدرت حتى يكون الله الامر بيته قال جعفر بن محمد  
 انه يتصنم عند حواقيع الصلاه انتهى ومن هذا وما تقدم عن مال في الربيع  
 بطل ان بلاد الموت هو المولى يتصرف في ذوقه والموضع على من يرمبها قد  
 اودع الله في مقدم دماغها في الجنة وفي وسطه قعر المكرة وفي بطنه قعر الورك  
 وخلق لها طامة البير وطامة اللبس وطامة الشر وخلق لها نبتة الغذاء ونوحيا  
 للنفله وخلق لها جوقا ومطافئ من ذود نفدي ولهم مخلوقيات الطلقات  
 ندي . اسناد الهمزي في تفسير سورة البقرة .  
 . ان يري نداء المومنين حانقا . في طه الليل الهمم الابل .  
 . ويرى منظر وقتها في لحما . والنم في ملك العظام النحل .  
 . انزل على توبة توماسا . ما كان منى في الزمان الاول .  
 ونقل ان حطان عن بعض المصنفين ان الهمزي اوصى ان تحت هذه الاماكن  
 قبره وروى عن من انزل على توبة امير المؤمنين من فوطات ما قد دونه في الزمان  
 وفي تاريخ ابن حطان وعمران الزنجري . كان يعتقد الاعتزال ويتظاهر به وكان  
 اذا استاذن على صاحب له في الدخول يقول ابو القاسم المعتزلي بالباب واول طامة  
 من اللب الكفاف فكتب اول حطية الجوه الذي خلق القرآن فيلله ان تركه  
 هذه الهية جميع الناس فبينه وقال الجملة الذي جعل القرآن وحمل عنده يعني  
 خلق ويوجد في كثير من النسخ الجديدة الذي انزل القرآن وهو من املاح الناس  
 لمن املاح الصنف فانهم وتوى الزنجري ليله عرفه سنة ثمان وثلاثين و  
 وقد ظهر في الرحا في باب الحج على خلق البيرضه وصفها وما اودعه الله من  
 الاسرار **واسن** ذابت في كتاب الهمالي شيخ الامام العلامة ابي بكر محمد بن الوليد  
 المصري الطرطوشي ويعرف بابن ابي رندة ذكر المهمل الفوضه ويطعن التو  
 وهو اثار وروى ابي سنان وفاة بالاككدرية سنة اثنين وخمسين عن طرف  
 ان عبد الله بن مصعب المدني انه قال دخلت على النور فرائيه مغرورا حزينا  
 قد استنم من الحكم لغتد بعض اجته فقال لي يا طرف طرقتي من الصرا لا يكتمه  
 الاله الذي يلج به فكل من دعا ادعوا به بكتنه الله عنى قلت يا امير المؤمنين  
 محمد بن عبد الله بن علي قال دخلت في اذن رجل من اهل البير وموضه حو  
 الى صماعة فانصبت واسهت لله وبهارة فقال له رجل من اصحاب الحسن بن علي  
 ادع يدع الملائكة من الحضرة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي دعا به في  
 المانع والعر محله الله تعالى فقال الرجل كيف برحلك الله فقال قال او من

من جملتك

ان الامام

عنه

انت العلاء المسمى في طيب كيت شهر الى العيون بملكنا غاره فطينا عينا شديدا  
 حتى ضنا الهلاك نزل الملاصل وكلمين نورا ك اعظم اعظم استنفاط عليه  
 لانهما طار فضمت مليا واسطنا حتى لاننا الاية وسينا الركاب تروا طنا  
 اتنا على طبع من البري لم يرض قبل ذلك البورد ولا حتى بعد طبعه فضا فضل الصلاة  
 موكا باعظم باعظم على اعظم احزنا من احد من ان حوسه وقال لير الله جودا كاد ابو  
 هره نسا على الما فوالله ما اجل لنا قدم ولا حذ ولا حافر وكان الجيش اربعة الاف  
 فله فدم الرجل مفا فوالله ما رجا حتى خرجت من اذنه لها طين حتى صكت الحائط ويرا ال  
 فاستقبل المصور السلمه ودمها هذا الدعاء ساعة من اجل بوجهه الى وقال لير  
 لك كفت الله عنى ما كنت احب من امره ودماء الطام واجلسي والكلمة وليفرت  
 من هذا ما حله ان طلان في قومه موسى بن حفص اللطيف ان هرون الرشيد جبهه في  
 نورد على صاحب الرطة ذات يوم فقال له رات في مناسي جنتنا اناى ومعه حربة فقال لير  
 على من موسى بن حفص والاشريك بهذه الحربة فاذهب بجمعه واعلمه ثلاثا الف درهم  
 له انه اجبت القار عندنا فلك على ما تجب وان اجبت الضى الى الصبي فامتن كل ما  
 الرطة ففقت ذلك وولت له امد رات من امره كجبا فاداه اخر كجبا الما فبانى  
 من الله عليه ثم بعد ما موسى جنت ظلونا بمل هذه العلام فالتا جنت هذه اللطيف  
 ما ساع كل صوت وباسا بن كل صوت وبكاسى المطام بجا ومنه ما بعد الموت اسالنا بملك  
 المطام وباسمك الامير الاكر المحزون الكون الذي لم يطلع عليه احد من الخلق من طرادا  
 اما لا يمدد على امانه اذا المرف الذي لا يسطر معروفه ادا ولا حتى بعد الفرج على  
 فكان كاترى وقل انه نوى في الحيرة وان التامى زجه الله نزل فر موسى الكاثر اللطيف  
 الحرب **وقل** اذكرى هذه الحكاه ما حله الخلب ان يكونى باربعه وان طلان ايضا  
 في رجه بمقرب ان داود ان الهدي حبه في سبروى عليها فبه فكت بها حبر عنونه  
 فلي له طيور ربحه خرد ووزنا ويزون باوقات الصلاة قال فلان في دار لا يرضه  
 سنه المائات في مناسي فقال **بينا** لا احظه وساء الفرج ه يديه  
 وطلت المائى الفرج بلمت حولا لا ارى سنا منى راس المزل الما ذلك الماى فانتدب  
 عسى فرج باي به الله انه . له كل يوم في خطبه امره  
 قال فترامت حولا اخر لا ارى سنا منى ذلك الماى في راس المزل فاستدب  
 عسى الكوب الذي استيفه . يكون وراه فتح قوسه  
 فاستخامه ونبله عايت . وباتى اهله اتناى الحرب  
 قال فلما اصبت فودت فطقت ان اودن بالمله فنادى لي جمل فربطه ففصح ونشك من  
 البره الطلوى فادخل على الرشيد فقبل لي سطر على امر الرشيد فقلت السلام بملكنا  
 الرشيد الملقى فقبل لي كيت . فقلت السلام بملكنا امر الرشيد الهاوي فقبل لي كيت فقلت

**لقد افخرت**

السه المدور  
 اعنته  
 عسى ما ترى ان لا يلام  
 وان تك صو  
 له روح ما الخ به لك  
 اذا اشتد فرح  
 برفاهه  
 فصى الله ان الضرب  
 بوجه البصر  
 لم

السلام على امير المؤمنين فقال الرشيد فقلت الرشيد فقال يا امير المؤمنين  
 الى فك احد عمر انى حملت الليله صجبه لي على عنى فذكرت عمدا اباى على فقلت  
 فوكت لك واخر حلك وكان يعقوب يحمل الرشيد على عنقه وهو مضربا لبعه فرائر  
 له جان ودمرف **الحكم** محمد اهل الاستد امه ادى الحار في الارب والرب  
 في سابق الحن والحن من حدث عبد الرحمن بن ابي بصير قال كنت عند ابن عمر بنه  
 وجل عن ذم البعوض فقال من ات قال من اهل العراق فقال ابن عمر ان هذا  
 يسا الى عن ذم البعوض وقد قتلوا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وصمت لله  
 صلاه عليه وسلم يقول صا رجا باي من الدنيا قال ولم يكن احد شبهه وخو الله  
 من الحن والحن وصى الله عنهما **وروي** ان جان والرشيد عن على قال كان بين  
 انبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين اليد والراس والحن بن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ما لان اسفل من ذم **فابن اخوي** في الروض او امرى الشيو قال في الحج  
 ان يحيى بن عمر يقول ان الحن والحن خذوه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يحيى بن  
 بخرا ان فكت الحج الى قبته بن مسلم والرخا ان ان ابى الى يحيى بن عمر فبعث به اليه  
 ه والنجي كيت عند الحج من اتي به اليه فقال له الحج بطنى انك تزعم ان الحن والحن  
 ذم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اجل باحاج قال النصى فبعثت من جهته بنوه باحاج  
 فقال له الحج والله لئن لم يخرج منها ولتخف بها بينه واسمه من كتاب الله تعالى **السنن**  
 من شرا ولتكنى هذه الابه تدع ابانا وابناكم ونانا وناكم قال فان خرجت من ذلك  
 دايتكها واسمه بنه من كتاب الله قال بقوامانى قال صر ففاده فك الله عز وجل  
 له احق وميقوب كلا هدينا ونر ما هدينا من قبل من ذمته داود وسلمان وابوب  
 يوسف وموسى وهرون وكذلك يحيى المصنف وذكرا يحيى وعيسى واليارى ثم قال يحيى  
 ثم كان ابو عيسى وقد اشتهر الله بدهوته وما يقين عيسى وابراهيم اكثر ما بين الحن والحن  
 ومحمد صلى الله عليه وسلم فقال له الحج ما اراك الا قد خرجت وايتت بها بينه وانضم والله  
 تراها وما حلت بها فظ وهذا من الاستنباطات النبويه من ان الحج كان له اخرب  
 عنى هل الحن منلت فقال اقمته عليك قال اما اذا مننت على ايضا الامر فاكنت فمع ما يخبر  
 وخصن ما يرض فاذ ذلك والله اللحن التي شركت ال نبيته ان اسم اذا جلا كان هذا كاجل  
 يحيى بن عمر بل تضالده **وقل** ان الحج قال يحيى لشمى الحن قال في حرف واحد  
 قال في اى كان في القران قال ذلك اسم له ما هو قال يقول ان كان ابا بكر وابا بكر ال  
 احد اليهم بقراها المرح فقال الحج لا حمر لا تسبع لي لنا فالحنه بخرا ان قال  
 النصى ان الحج لا طال عليه الكلم نسي ما ابتداءه **ودل** ان طلان وي روحه يحيى  
 وفيه بعض مخالفة كيت في كلام يحيى فصح ان الضرب من ذمته يعود الى ابراهيم والوكيف  
 اللواشى والبغوي وعمره ان الضرب يعود الى نوح لان الله ذكر من علمهم ونسب ولوطان

ابراهيم  
 يحيى بن عمر  
 يحيى بن عمر

وزاد يحيى وعيسى والياس من الصالحين واسمعه والسمع ويونس ووطا وطلا  
 صلوا على المائتين ويونس وهو من دونه نوح لان دونه ابراهيم للزاد الاصح قال  
 الثاني ابطال ان طكان كان يحيى بن يعربا بيتا عالما بالقران والشر واذن خطبات  
 الادب جميعا تشيخا حقا بقوله بتفضل اهل البيت من غير تخمس احد من الصلابة  
 قال ان طكان خطب امير المؤمنين قال انما الله فانه من تحت الله فلا فؤادة عليه فلو  
 ما قال الامير فالوا اما بعد يحيى بن يعرب المدداني ما قال الموراه الضياع لانه قال ان  
 اتى الله فلا ضياع عليه والموراه الهالك واحد ما حوره فحوت الاصح بهذا الحديث  
 ان الضرب لو لمع لم اسع بهذا فوظف يحيى بن يعرب منه تبع وعمر بن قنانه وبهرم بن ابي  
 والميم صهرا من مملته سألته وتلقى منهم والموراه صحيح فالتفاهة من  
 على وكان من القاب واهل البيت زيات على بن ابي طالب وفيه عنه في ايام فتك البر  
 الوسن يتحور من له مقولون من دخل دار ابي سنان فهو امن من غير طرد وذلك الحديث  
 فقال امامت امانان الصفي في هذا طاب لاقال اسمها منه ترانتهت فبادر اليه  
 داره يحيى فذرت له الرويا فتهنق على وطف الله انه لم يخرج من فيه وان طه اليه  
 وما طما الا في ليلة نراشدي .

من اعجب

- ملكا كان المومنانحه • فلما كثر قال بالدر انطخ •
- وحظم كل الاسارى وطا • عدونا عن الاسرى يفتح •
- واسر العير من جلد من محمد ابو النوارس العتيبي شاعر يهود وبعث من الضيق
- ذلت الجيوش لانه ذاب الناس يوما في حركه من عجمه قار شديدا فقال بالناس في عجم
- فبق عليه هذا اللقب وحى من العنبر اللبنة والاصلا ط ففقه على حد هذا الثاني
- وعلى عليه الادب ففطر السمروان مجذافيه وكان اذا سئل عن عمره يقول انا اعين في
- الدنيا ما حازنه لانه كان لا يحفظ مولد توفى منه اربع وسبعين وخمسين ومن جلت قصص
- طالب الرذوق في الايام مجتدا اقر عماله فان الرذوق مشهور •
- الرذوق يحيى بن ابي ريس عليه وطالب الرذوق يحيى وهو مخدوم •
- يظلمه الدين والاصبه • ان الطبيب الذي يملك بالداء •
- هو الطبيب الذي يرحم خلقه • ولا يبيع لله الدرماق والبا •
- آله مما استراسه • انها القند ودفع عنك الموت •
- نقضا الله لا يسهفه • حول محال اذا امرت •
- انفق ولا تخش ان لا تقدمت على الماد من الرحمن اذ ان •
- لا يسمع الظلم من دنيا مولية ولا يفرغ الاقباله انصاف •

وقسم هذا القناع  
 ولد وعما الذي  
 منه صح  
 الحبيص

قوله علي  
 ان الله لا يهدي  
 قوما يبغون  
 ما لا يؤتوا  
 الا به

المثال  
 فابدة  
 قالوا ان من مخ البعوض نمرب لن تطف الامور الناقه  
 قوله تعالى ان الله لا يهدي قوما يبغون ما لا يؤتوا الا به

قاله

قال الحسن وعمر بن الخطاب ان الغار والواضرب الامثال في غرضه السوي  
 بالذباب والصكوت وقيل لما ضرب الله تعالى في اول سورة لقمان في الاشارة  
 منكم كمثل الذي استوقد ناراً وقوله او كصيب من السماء قالوا الله اطر واعلا اوتت  
 الامثال فانزل الله هذه الآية قاله الكافي وابوعبيدة وغيرهما المعنى انما  
 في الصفة وان قتاده وابن جرير وغيرهما المعنى في الكبرياء وان عليه والاسم الله  
 المصروحة دونه قاله ابو عمير والموراه البعير اسر  
 بيع على الذر والاي وهو من الابل ينزله الاقاز من الناس والملا ينزله الرطل والاقا  
 منزله المراه والموراه منزله الفتي والقلوب بمنزله الخلوب وحكي صرحتي بصيري الى ابي  
 وشربت من لبن بصيري واما فقال له بصير اذا اذقم والمخ اصنع والاسر وبعير ان  
 قال محمد بن قنانه قال قاله ابن جارية عمه بصير اراد بالبعير الخلد لان في العرب  
 عدو يقال للمخار بصير وهذا اشارة في سنن ابي داود والنسائي وان ما جرح  
 عبدالله بن عمران الذي صلى الله عليه وسلم فان اذا نوح احدكم امراه او انثرى طوبه  
 او علاما او دابة فلاخذ بناصيته ولعل الله اني اسال الله وخبر ما حمل عليه  
 واما بوديك بن شرو وبنيما جبل عليه واذا استري بصير فليأخذ بدونه بنامه وليقع  
 باليه ولست يزل ذلك فابدة قال ابن الاثير خرج خلا وياض لوع الى  
 بدر على بصير اصف فلما انتهما الى قوت الروما حله قال فقال اللهم لك علمنا ان انتهما  
 الى بدر وان نخرج فواقا التي صلى الله عليه وسلم فقال ما لك فاجبرناه من اهل الله  
 مواضير صق في وضوءه ثم امرهما فمما ففر البعير صب في حوضه ثم على وان  
 البعير ثم على عنقه ثم على غاربه ثم على سنامه ثم على عجن ثم على جنبه ثم على  
 الظهر ارجل واقفا وحلاوا وقما نزل فلو دعا اول الوب فلما انتهما الى بدر  
 فخرناه ونصدقنا بجمه فابدة اخري دوي ابو النضر الطبراني في طب الاطباء  
 عن رجل من ابيات قال غمزونا غمراه مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اذا طاف  
 مجمع طين اللبنيه فبصرنا ما امرناي احد خطام بصير حتى وقف على رسول الله صلى الله  
 ونحن حوله فقال السلام علينا ايها النبي ورحمة الله وبركاته ورد عليه النبي صلى الله  
 السلام وقال لفي اصحت فاجعل لانه حسي فقال يا رسول الله هذا امر ابي تربت  
 بصيري هذا امر عبي المير سامة فاصت له النبي صلى الله عليه وسلم وسمع وقاوت فلما  
 هذا البعير اقبل النبي صلى الله عليه وسلم على الحرسى وقال انه فبصره فان البعير فهد  
 عليك المداوب فانصرف الحرسى واقبل النبي صلى الله عليه وسلم على امر ابي قال اي حلت  
 من حيتي فقال ما ايات واي حلت الامر صل على محمد حتى لا يحل الله الموراه والكل  
 حتى لا يتي بوله الله وتسلم على محمد حتى لا يتي بوله الله الموراه والكل حتى لا يتي بوله  
 ما صلى الله عليه وسلم ان الله سائله فقال ايها النبي صلى الله عليه وسلم وان

من اعجب

من اعجب

من اعجب



قال زدي قال ما امر الوصي ان يخلع الماس عن النبي صلى الله عليه وآله كما فعل رسول الله  
على اماره فقال له النبي صلى الله عليه وآله ما امر النبي صلى الله عليه وآله من اماره لا يصحبها او لا  
صحة وقد انه يوم القيمة فان استلمت ان لا تكون امرا فاضل فبما روي عن الصادق عليه السلام  
وهذا الله فقال يا حسن الوجه ات الذي يسأل الله عن هذا الخلق يوم القيمة فان استلمت  
تعي هذا الوجه من النار فاضل والام ان عسى ونضح وفي قلبك من ربيك فذلك قوله  
وسلم من اصح لم يغتننا الروح زاحم اليه فكاهرون بكاهن يدان فذلك قوله في قوله  
لوني قال ليل ان سالي والويل لي ان لم يهني حتى يقال هرون اما هي من المباد فقال انه في  
لوم يهني بهذا امر فان اصدق وعك والطبع امر فقال وما ظلمت الهن والامر لا يصدق  
ما ارجع به من دون وسا اريد ان يطهرون ان الله هو الرزاق ذو القدر الوكيل قال فقال الرشد  
فصدا الف دينار حده ما فاضتها على عباد الله وتوحيها على عماره ربه سبحانه فقال فضيل سبحانه الله  
انا ادلل على الجاه وبه في مثل هذا سئل هذا سئل الله نرحمت ظهر على امره من عندك فقال في الرشد  
اذا دلست على رجل فدلني على مثل هذا سيد السلفين النور وروي ان امره من  
دخلت عليه فقالت يا هذا ادرى ما نحن فيه من ضيق المال فلو قلت هذا المال لا يفرجها  
اي مثل وشك كل يوم كان لم يصير كالموت كسبه فلا يرحمون واكوا اليه خوف ما اهل  
واشعر وانضيتا فلا سمع الرشد ذلك قال ادخلنا نفسي مثل المال قال فدخلنا فاعلمنا  
المصلح خرج يظن فودع السطح على التراب فبما هرون يجلس الى جنبه وكله فله رده عليه ففما  
عن كذلك اذ خرج جاره يود ان يقاتل ما هذا اذ اديت الشيخ عند الله فانصرف فدخل  
فانصرفنا وقال ان ظلك ان ترجمه المصلي رحمه الله مبلغ ذلك سنان النوري  
بجاليه وقال يا ابا عبد الله اني اخطأت في ردك البدع الا اذ بها وامرته في وجع البر  
قال فاحد لي في وقال يا ابا محمد انتم في قلبه البلد والنور اليه وتلك مثل هذا الظل لولا  
لو كنت لطا لي اسمي وتلك المذكور انما كان سنان بن عيينه لا سنان النوري  
والله اعلم وقال الرشد لم يزل يماض رحمه الله ما اذ فذلك فقال ان من يدعي  
ان هو في الدنيا القانية ذات رعد في الإخوة الباقية وبطل ان الضلالت لانت  
مصره نوم كصفا لها يوما وقال بانه ما حال تلك ميتات ما اية بجر والله كثر كان الله  
ابن من قبيلا طمق ما في كبر السبل كني وما فاسا يردني فله الحمد على ذلك فقال بانه  
ادى ليله فارتبه فضيله فمات ما اية انا انت ذلك الله هل عني قال اللهم فمات  
لدين الله والله ما ظننت انك مع الله سواء وصاح النبيل وقال سيدي صبيحة  
تصاحني في جني لغيره وعزله وحالاته لا امنت بظنك بواله وشككي بطل الى النبيل  
جاءه فقال له يا اخي هل من مدبر غير الله قال لا قال فادرسه يدراه وقال اني لم يهني الله  
فاعرف ذلك في ان حمادي وخادمي وقال اذا احب الله عبدا اكثره واذ البعض  
وسم عليه دنياه وقال لو كانت لي دهن ستمائة لم اصطبها الا لام ان الله افاض

وقال النوري اذ كان  
السبل النبيل عامر  
القل لا يظن الراس يا اهل  
بطل الناس تركه ولا يظن  
ان طاب الله منها ويل  
المصلي عن الجبه فقال هي  
ان نور الله عز وجل على  
ما يراه

الامام

الامام ان العباد وقال ان يلاطف الرجل اهل بيته ومن خلقه مع حبه الى  
من قام ليله وموم بماره وقال وما كان الرجل الا اله وكان الله فافضلي  
النار فليله كيف ذلك قال يقاب من يديه احد فيجبه ذلك فيقول ملا اله الله  
او سبحانه الله وليت هذا موصفا انما هذا موضع ان يشرح له في نفسه ويقول  
اقبل الله وبلغت ان انه عليا قال وددت ان اكون بمكان اري فيه الجار والبر  
بناك ومع علي لو انما قال بكان لا اري فيه الناس ولا روي وكان قد ماورثه  
واقاربها وتوفي في الحرم سنة سبع وثمانين ومائة وفي تاريخ ان ظلك ان ضياع النور  
يلتزم مقدم الاوزاعي يخرج الى بلقاه فلقبه ذي طوي فخل حصار نظام مصر من  
القطار ووضع على رقبته وكان اذا من جماعة قال الطريق للشيخ والاوزاعي اسمه  
عبدالرحمن بن عمرو بن محمد بن الاوزاعي امام اهل الشام قال انه احب في حبس الف  
سلا وكان ييلن بيروت ويحمد نصر الباطن الموطع وسلون الى المهمله وقال النوري  
في تقديم الاستياض البيا التناه تحت ولسمريم والاوزاعي من تابعي التابعين  
قال الاوزاعي ذات ربه الف في الشام فقال لي يا عبد الرحمن ان الذي تأسر  
بالمروق وتنتهي عن المنزلة بفضلك يارب ترفلت يارب استنى على الاصلاح فقال لي  
السه ايضا وتوفي في ربيع الاول سنة سبع وخمسين ومائة وكان سبب موته انه دخل  
حمام بيروت وكان لصاحب الحمام رجل فاعلق الباب عليه وذهب نرحا ونزع الباب  
فوجد ميتا قد وضع على النبي تحت حقه وهو مستعمل القبله وقيل ان امره فمات به  
ذلك ولعن عامه لوقد والاوزاعي قومه دمشق ولعن ابو عمر بنسرة واما زك  
بمصر وهو من سي النبي وقال النوري انه ولد حطبه سنة ثمان وثمانين وهو مدفون  
في ببله مسجد قريه حوس وهي على باب بيروت واهل المرحه لا يعرفونه بل يقولون  
مقتا بزرجل صالح ينزل عليه النور ولا يعرفه الا الخواص من الناس رحمه الله تعالى  
**وحلم** البعير تقدم لئن لو اوصي ببعير تناول الناقه على الاصم وهو خلاف  
ساول النساء الذر وان كان عليه في الصورة والوجه الثاني عند تناوذ  
المخلى من النس والمروف في حلم الناس وخلاف ذلك القرب تغزلا للبعير منزله الجمل  
قال الراعي وروى ان افضل كلامه بوسطن تنزل النفس على ما اذا لم يرحم لا حرم  
قال الشيخ ابو الحسن السبلي ان تصح طلاق النفس في هذه السائل بسبب لان التام  
اعرف باللفظ فلا يخرج عنها الا لمرق نظرا فان صح عرف خلاف قوله اشبع والافلاذ  
اسمع قوله ولروى معصيان في سبر احد ما فوق الاخر فطعن الاجل فمات الهميل  
نخله حرم الا سبل لان اللغه لربطه فان اصابتها خلا جميعا فان نخله لم يات  
بالسبل امر بالطنه المانق وقد علم انما اصابته قبل مفارقة الروح ط وان نخله  
اصابه قبل مفارقة الروح او سبها قال النوري في المناوي تحمل وحين يتاخران

رحم  
بها







فهو يداد من عود لغير السن وكان الامون متخيا فاستوى جالسا وقال ليقفك  
 عداه قال قلت لان السداد ههنا لمن فقال الامون اعطني قلت انما لم يصنع  
 امير المؤمنين لطفه فقال ما الفرق بينهما قلت السداد بالفتح التمدد في الدعوى والليل  
 واليداد بالضم اللطف وهما تتعدت به شيئا فهو سداد فقال الامون او قروا لفر  
 هذا قلت نعم هذا المرحي يقول اما عوفي واني فتى اما عمو لومعه ويداونه  
 فاخذ الامون الموطاس وكتب فيه سره قال لحاربه ابلغه اليه الى النضر من سهل فلاقرا  
 الفصل الوصف قال ما نضرد امير الامير المؤمنين محمد بن الفضل فادهره فان البياضه  
 وامر له تلاميذ الامير عوفي فاخذت بماسن الف ذره وعرفت واما استيفه في  
 وتوفي النضر اسميل بن سنة اربع ومائين بمردجه الله ذلك ما نضرد امير  
 يوسف صاحب امينيه وانه بيقوت انه قال اوتت ليله الى فواخي واذا بالبايقوت  
 دفاعينا نضرت فاذا ههنا ان امن به قال اجب امير المؤمنين فركت عني ومضى فقال  
 ان وصلت دار امير المؤمنين فاذا اناسا سرور فسانه من مند امير المؤمنين فقال عني  
 فدخلت فاذا هو طاب وعن منيه عيني من جفيرة فقلت وقلت فقال الرشيد المنشا  
 روغاك قلت اي والله من عني فقلت سامع شرهات ما يقرب تدري لوزد عرك  
 قلت لا قال قد دعوتك لا شهدك على هذا ان عنده جارته وقد سالت ان يهبها الي فاني  
 والله ليربم ليل لائله قال فالتفت الى عيني وقلت له ما لي من قد والجاره حتى  
 الى منقها من امير المؤمنين وتزل منك بهذه انزله لاحها شري ذاهبه من يكل  
 كل حال فقال عني على الترحم قبل ان تعرف ما عندي قلت وما هو قال ان عليا بالملك  
 والعتاق وصدقة ما الملك لا يجر هذه الحاربه والامها فالتفت الى الرشيد وقال ليل  
 مخرج قلت نعم قال ما هو قلت بيبك نصها ويملكك نصها لم يكون لم يصحها ولم يصحها  
 عني وبعوز ذلك قلت نعم قال فاعطاني وبعته نصها وبعته نصها الباقى بما في الف  
 شرهات الحاربه فاني بالحاربه والمال فقال عني يا امير المؤمنين اراك الله الله فقال الرشيد  
 ما يقرب بيته واخذ فقلت وما هي فقال انها مملوكة ولا بد ان تستبرأ والله ان لول  
 حماليين هذه المن ان نسي مخرج فقلت يا امير المؤمنين تمتها وتبرحها فان الع  
 لا تستبرأ قال فاني عنقتها من بزدها فقلت انما قد ما سرود ومين فطبت ووجدتاه  
 بها على عشرين الف دينار موقد على مال فحي به فبعضه الهانزوات لي يا يقرب انض  
 وقال سرور اهل الي يقرب ما في الف ذره وعرفت من حمان الثياب نورا ولا عني  
 وكان يوسف يخط المنبر والمنازي واما امير المؤمنين يوم البيع القاري وائل  
 بجبر او خفيه اما اطال اناه قال له يا امير المؤمنين كان صاحب رايه طابوت فقال له اول  
 الك امام فان لم تسمع بعد هذا سالك على دوس ابا اس اما لان اول وقعه يدرا واحدا  
 لا تدري ذلك وهي اهن سابل النار فاسك عنه **وقيل** كان مجلس الى ابو يوسف

ابو يوسف

يغير

فيطل الصمت ولا يظلم فقال له ابو يوسف يروا الاظلم فقال لوقتي يظلم الصابر  
 مال اذا غابت الشمس قال فان لوتف الى نصف الليل كيف يصنع فضحك ابو يوسف وقال  
 اصبت في صمتك واخطات اني استعد ما نطقك والشد  
 • محبت لازر التي بنفسه • وصمت الذي قد كان بالقول اعلم •  
 • وفي الصمت عز لا تفي واما • صحيفه اب الران يتكلم •  
 وهو اول من دعي بياض القضاء **واقول** من عندي لبار الله الى الصاب  
 التي مر عليها الى هذا الزمان وكان لجلوس الناس قبل ذلك نيا واما الايمز احد  
 اهل بيته حلي ان عبد الرحمن بن سهر كان قاضيا على بيده بن بغداد و  
 يمال لها النار فبلغه خروج الرشيد الى البصرة وبعه ابو يوسف الثاني في العراق  
 فقال عبد الرحمن لامل الثالث انو على عنده صتا فابو عليه فليس عليه وتلقاه صا  
 بصر القاضي قاضيا ثم مضى الى موضع اخر واما ما عليها هذا التول فالتفت الرشيد  
 الي ابو يوسف وقال يا يقرب قاض في موضع لا يخفى عليه لارجل واحد بين القاضين  
 ابو يوسف قال اجب يا امير المؤمنين انه القاضي يعني على نفسه فضله الرشيد وكان  
 هذا اذن الناس هذا لا يزل ابداه توفي ابو يوسف في ربيع الاول سنة اتس  
 ومائين ومائة وقيل عن يد ولد وانسدا ابو السادات من اول من انزل صاحب الموطا  
 • ان ذلك البطل من نفسه • كان لها ما ات عتدا •  
 • مما من عليه شاهقا • ومن دعي واحه حورا •  
 روك الحافه او السمن عماروني ما نضرد امير المؤمنين عثمان او طاب وصلى الله  
 ان العالقات تتامل ولدت من اسرع القواب في مثل اللب لئلا ابراهيم صلى الله عليه  
 ندع اعلمها منقطع الله تقفا **عربي** وردى ايضا عن اسميل بن حماد بن ابي حنيفة  
 قال كان عندنا طحان واقفي له بطلان سمي احدهما بالجر والآخر عمر بن محمد احدهما  
 منله فاخر ابو حنيفة بذلك فقال انظر والذي رحمه فانه الذي سماه عمر بن طرا  
 فوجدوه لذلك **ك** طاب بن عدي في ترجمه خالد بن يزيد العمري من حيان  
 عن ابن اسن رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله لم يزل ينادي به فبصرها  
 وامر بجلان فضوا عليها بل امود برب الفلق فقلت وسيتاني هذا في الداه ان علك  
 ورسد عنه اصابه وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله قال  
 من ولد له من الورد والرياح ادهم من الفوسن الجنا واذا سمع من جود انلا  
 لسبون ولا تصيب ولا يضره وشرفه وعلوه والوجه ويرد اقته **واقول**  
 روى ابو داود والسنائي عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله  
 اهدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم بظله فزد ما قال على لو حلتا الحرة على الفل لكانت  
 لاسله من فقال رسول الله صلى الله عليه وآله انما سطر ذلك الذي سطر **قال**

ابو يوسف  
القضاء

ابو يوسف

ابو يوسف  
القضاء

طاب بن عدي

انسان الذين لا يطون النبي عنه وقاله الخطابي يشبه ان يكون المعنى في ذلك والله اعلم  
ان المير اذا حلت على الخيل صلت ما فتح الخيل وقل عدد ما واصطغ ما وها والخلع  
التيها الزنوب والرقى والطلب وعلما كما حد المدو وبها حتى الصائم ولها بالمال  
والمير للفرس أشهر للفارس وليس للبعول شيء من هذه الفضائل فاحب النبي صلى الله عليه وسلم  
ان نحو عدد الخيل وليرفها لا يفها من السم والصلاح فاذا كانت الفحول خلا والاف  
غير الصالح ان يكون داخل في النبي الا ان يقال ستاول ان المراد الخول صفة الخيل  
من اوجه الخمر والرافة اطلاقها ما بها بالاللون من الحيوان المراد من نوصين  
مختلفين فان الزاويان المراد من حنين اخ طفا من اصولها التي تولد منها البع  
والمسار ونحوهما شهر البخل حوان عظيم ليس له نسل ولا نوا ولا يولد في نسله ولا  
ادى هذا الراي طالما ان الله تعالى قال في الخيل والبعال والجر لتر لونها ووجه فله  
الضياء وانما علمنا بها كاستانه بالخيل والخمر وانما بالاسر الحامي الوضع  
لها ووجه على ما بها من البرية والتمعة والقرون من الامتياز مذموم لا يحسن الذم ولا  
يقع الاستان به وقد اخبر صلى الله عليه وسلم البخل واقناه وربه عزرا وشرا  
ولو كان يروها لم يقننه ولم يتبعه **وروي** سلم عن زيد بن اسد روى الله  
قال عبا النبي صلى الله عليه وسلم في طيب لني الثمار على بخله له وعن بقه اذ عادت به فلا  
ان يقننه واذا اقرسته او عنده او ارقبه فان لم يرد ما يحب هذه الاثر فان  
انما قال من مات هو لا مال ما تو ا على الانزال فقال ان هذه الامه بيل في نوره فان  
ان تدانوا لا يموت الله ان يبعث من عذاب القبر الذي اسع منه نورا بل يوجه الله  
النار فقال يهودا ما الله من عذاب النار ما لو العود من عذاب النار فقال  
ما الله من عذاب القبر ما لو انقود ما الله من عذاب القبر ما لو انقود ما الله من القبر  
ما ظهر منها ما يبل ما لو انقود ما الله من القبر ما ظهر منها وما لم ينقود ما  
ما الله من قننه الدابة فقالوا انقود ما الله من قننه الدابة **فابعد** اخرج في بخله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الدليل الذي ركها في الاسرار اني كما احاب به ان القبح  
وبيره وعانت بعبه حتى كبرت وذا ان اضارها فكان بمنها التبعير ان مات البيع  
في زمن عاده وهاث شها **وهل** الانطقت الذي في شرح السير عن شرح البيع  
البيارة لو طفت لرب ب بلاف ليدرا وانى تحت ايضا قال وابع اهل الحجاب  
ان بخله النبي صلى الله عليه وسلم كانت ذرا الا اني نمر عد للنبي صلى الله عليه وسلم  
بخله قال البخل وما ذل في عجزه حتى ان الحفنة التي اخذها صلى الله عليه وسلم  
وهو على بخله من الخوافي بها في وجه العباد وكان شامت الوجه فانها واوله  
الخله ضربت سطحها الارض حتى اخذ الحفنة شراقت قال وتلك البخله تسمى البيضا  
وهي التي اهداه له فروع ان بخله وهي الحوت عن اسن رضي الله عنه قال

بخله عليه السلام

انهم من الطون يوم صين ورواه الله صلى الله عليه وسلم على بخله الثما التي  
سأل لها دليل فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم دليل اسدي فالصقت  
لها في الارض حتى اخذ النبي صلى الله عليه وسلم حفنة من تراب فومى بها وحمى  
وقال من لا يبرون قال فامر من القوم وما بينا هجره ولا طاهر روح ولا طهر  
سيف ودينه من حديث ثيبة بن عثمان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم صين  
التماس ناولي من العطا فانقذ الله الظلمة حلامه فانصت به حتى قاد بطنها من  
مناول رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحصى ما فتح في وجههم وقال ما فات الوجه  
من لا يبرون **قاله اخرج** روي الطبراني وابو يعقوب عن طريق صحه عن  
عزير بن اوس قال ما جرت الي النبي صلى الله عليه وسلم فقلت عليه عند منقذ من  
يقول فاسلمت سمته يقول هذه الحرة قد رعت لبي والمير تتقربا وهذه الثما  
بنت منبل الازديه على بخله معين بخار اسود فقلت شها رسول الله ان عدينا  
الحرة فوجدناها على هذه الصفة فولي قال هي لك فاقبلنا مع خالد بن الوليد  
زيد الحرة فلما دخلنا ما كان اول من لقانا الثما بنت نبله قال صلى الله عليه  
على بخله شها حتمه بخار اسود فقلت بها وقلت هذه ذهبها لي رسول الله  
وطلب مني خالد عليها اليه فاجته بها فيها الي ويزل اننا اخرا فاصبح معك  
لي اتيصنها قلت نعم قال احلم ما شئت قلت والله لا اقبضها عن الف درهم  
فدفع الي الف درهم فقبل لي لو قلت له ما به الف درهم ليقضها اليك لا اقبض  
بالا الترس الف درهم قال الطبراني ولفظي ان الثا فدون فانا يهودي عليه  
ان يمدحني الله عن **الحكم** حوراه التي تولد منها من الحواد الاصل  
والفرس لما روي ما روي قال دحا يوم خيرا الحمر والبعال والخيل وما روي  
صلى الله عليه وسلم عن البغال والخمر ولربها من الخيل ولا يمتولد ما يولد حور  
مطلب فيه ما ب القير فان تولد من حمار وحشي وفوس حله واما الحوت الذي رواه  
البراد ما ساد صحح عن اي واقدان هو ثامات لم يمتولد ولربها من حمار  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج لهم فيه نفعا محولا على انفسهم فانما صلت  
على امر اهل البيه **فروع** واذا اوصى له بخله لا يباول الذر على الاصح لا  
يباول البيه والنور والاسي يباوله واما اللوطه لير وزجه **الامثال**  
فيل للبعال من ابول قال الفرزدق في بخره للخلط في امره وقالوا اعف من بخله وقالوا  
اييب من بخله اي ذلانه واسمه ريد بن الحوز لو في اسود كان مولى لخواجذ وكان  
صاحب نوادر من ذلانه مرض له ولد فاستدعي طبنا لداويه وشرطه حطاطو  
فلما را قال له والله ما عندنا شي فطبخه ولئن ادع على فان اليهودي وكان ذامك  
لهم وانا وولدي نشهد لك بغي الطب وادعي على اليهودي عند من ان عبدك

بخله عليه السلام





عن المشد  
بالكلام

أنواع البقر

تأجب لغير الراه

مما جرت لقضا  
الكلية

الناس وقد ايضا ما رجل سوف بقره اذ تلت فقالوا سبحان الله تنظر بقره هل  
انت مددانا وانولد وعمر في سن ابي داود والريدي عن عده من عمر من  
القاصي رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله قال ان الله يفضي اللبن من الرقاب  
الذي يحلل لسانه فاسحل البقره قال الريدي حدثت عن وهو الذي يشد ربي اللطم  
وتحمرة لسانه ولفه حالف البقره الحلالين ايضا في سن ابي داود عن حديث  
عطاء الخراساني عن مع عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله قال اذا ناسخ  
بالضيق واخذوا رباب البقر ودختر الزرع وتولت الحمار سلط الله عليه ولا يشد  
عظم حتى يوصوا الى دخل وساق في اياها من البقره حدثت ما دخلت السله دار قوم الا اذا  
السد هي التي تحمى بها الارض اي ان السنين اذا انزلوا على الزراعة تخلوا عن الفروع واخذ  
السلطان بالطلقات والفايات **وقريب** من هذا الحديث قوله المر في نواحي الخيل قال  
في اذابه البقر والبقر حوان شديد القوه كثيرا تنضم خلفه الله ذلول ولا يركب  
لا طانديا لا يسبح لانه في رعايه الانسان فالانسان يدمع عنه عدوه فلو كان له سلاح  
لمح على الانسان حيله والبقر الاجر يظلم ان سلاحه في راسه فيستعمله على القرد  
تربي في الجاهل قبل نيات قوه وبها تنطح رودهها تفعل ذنوبها وفي اجناس  
منها الجرابي وهي الرضا الباننا واعطيا اجناسا ومنها المراب وهي جود على الاولين  
نوع اخر يقال لها الدر ايه بال ممله ثم داثرنا بوجه شرفون وهي التي تنقل عليها الاموال  
والمالقات لها اسمه والقمرين واذ لو قال على انا ايضا اذا امت لها سن من مرها في  
الغالب وهي ثبته المني وكل الحيوان انا انه ارق صوتا من الذود والالبقر فان الاثني  
احمر واحمر وهي سطن اذا مر بها الذر ولو سوي تحتها سما اذا اخطا البري على  
ذره وهي اذا اساتت الى الذر لمضت واقبت الرما والارض ممر يقو يقال لها  
بقر الحبيس طوال الرقاب قوه وبها كالاظه وهي لسه اللسه وراك السودي ذات باله  
بقر اشهر كاسير الابل وتورد حلقا خاسور وليس لحبس البقر سنا اياها في نطق  
بالنقل **فايد** في كتاب الجماله لا حدس ثم وان المالك الذي السودي باسائه  
التي عومر عن ابن عباس رضي الله عنهما قال مر عيسى عليه السلام ببقره قد اعترض ولدها  
فقال يا هذه ابه ادع الله ان يخلصني فقال يا طاق النفس من النفس وما يخرج النفس  
النفس خطيها فالقت ما في بطنها قال له فاذا اعترض على الراه ولدها فقلت لها هذا  
وانه **شد** عن سعد بن جبير عن ابن عباس قال اذا اعترض على الراه ولدها فقلت  
له السلامه الرحم الرحم الى الله الحكيم الذي من سبحان الله ذي العرش العظيم فبهر  
لورين ما بوعدون لربطوا الاساعه من بشار بلاع بقل بقله الا التور  
قلت وهذا من حديث رواه الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما قال اذا  
طاعه واجبت ان تسبح فقل لا اله الا الله وحده لا شريك له وذي العرش العظيم الى الله

وحده لا شريك له وذي العرش العظيم المحمده وذي العرش العظيم  
لا يفرورون ما بوعدون لربطوا الاساعه من بشار بلاع بقل بقله الا التور  
الماقون لا يفرورون بشار لربطوا الاضيق او صفاها اللبراني اسالك عوما  
وهذا وعز امر بصفرك والسلامه من لاشر والضمه من لبر والقوز الجبه والجاه  
من النار لا يدع لي دينا الاغنيته ولاهما الا فوجته ولا طاهه لحيه رضى الاضيق بااد  
الراحم **فايد آخر** روي صاحب التريب والترغيب والترهيب والسهبي والنجب  
عن ابن عباس ان ملا من الملوك خرج من ملكه تيسر في ملكه وهو مستن من الناس فيركب  
على رطله بقره فزاحت عليه تلك البقره فجلت عليه فمدار لا يبقوه فبعت  
الملا من ذلك وخذت نفسه ما خذها فلما كان من الغد عرفت البقره الى مرها فامر  
زاحت بجلت نصف ذلك فدعى الملا صاحبها وقال اخبرني عن بقرتك هذه لربض  
علايقا الرين مرها ما اليوم مرها ما بالاس قال لي ولان اري الملا قد امر لي  
رعيه مواضعت لنها فان الملا اذا مر بطير ذهبت البره قال فافاد الملا يدسه  
ان لا يخذها ولا يظلم احد فال فطادت وقت ترويات بجلت علايقا في اليوم الاول  
فاعتبر الملا بذلك وعدله وقال الملا اذا اظلم او مر بطير ذهبت البره لا جرم لا عدل  
ولا لون على افضل الحالات **وذرها** ان الجوزي في مواضع الملوك والبلاد  
على غير هذا الوجه فقال خرج لري في بعض الايام للصيد فاقطع عن اصحابه و  
سماه فاسطرت سطر اشديدا طال عنه وبين جنك لفي لا يدرك ان يذهب فاستق  
الى فوخ فيه مجوز فدخل عندها واخذك العوز فريه واقبلت ابها سقره فذمها  
واحتلبها فزاي لري لبيها لبيها مال يعني ان يحمل على كل بقره خراجا وهذا حباب  
لشره فالت بنت في اخر الليل لتقلها فوجدتها الالين لها مادت يا امه قد اضرب  
الملا لريته شرافات امها ولف وقد قالت ان الفرو ما تبريقه من لريه  
لها المني فان عليك للافض لري في نفسه العذله والرجوع عن ذلك الصذر  
فلان اخر الليل قالت لها امها قومي اعطني فقامت فوجدت الموه فافلا مادت  
يا امه قد ذهب والله ما في لبي الملك من الشرف لا ارتفع النهار جا اصحاب لريه  
فله وامر حمل العوز وانجها اليه فاحسن اليها وقال كففه لهما ذلك فماتت  
العوز انا بهذا الكان منذ كذا ولذا ما عمل فبا بعدد الا اخضيت ارضنا فمع  
عيشنا وساعل فبا سجود الاضاق عيشنا وامطقت مواد التنع ما **حذير**  
الاموال الطروش في سراج الملوك انه كان بصمد بجر خطه تحمل عنق ارباب بيرا  
ولم يكن في ذلك الزمان خطه تحمل نصف ذلك فقسمها السلطان فبهر حمل في ذلك  
القار ولا يره واحد قال الطروش وقال لي شيخ من اشياخ الصمد امر فهدى  
الخطه في المربيه حتى عشره او ادب ستين وبيه وكان صاحبها يسبح في سوا الفلا

منها كذا

بقره

ز ع ظ

حذير

لرب دمار ان لم ينزل في ربه حلال الدوله حلاله التلوي ان واعنا  
 دخل غلته بطن من حله ما وعطه ارمس الاطراف احكام مندا عن عملك على ارضك  
 تعد مر الى الباب وطلب ما شرب واخرج له صبة انا فيه ما صب السر والنج قريه  
 بما لها هذا الصب فمالت ان المصب ولو اعد ما حتى يصب ايدنا يخرج منه هذا  
 الما ما ارجى واخرى شيا اخر ولب الصبه عن عاروه نلاولت قال في صبه التوب  
 ان اموضر عن هذا اللان واسطفه لمسي فاك ان باسرع من حر وجها اكيه وكد ان  
 نه لطا تا يد ضرب فقال وسن ان عمت ذنقات كنت اخذ من هذا ما اريد من غير  
 نعه والان قد اجهت في عصره فلو اسطع فرجع عن تلك النيه فوك ان ارجى ان  
 هك بطن الفرض ومعد في نفسه ان لم يمل ما اواه فذهبت نرجات وجها ما كانت  
 ما القصب وهو مستبثه قال وكان ملكه شاه احسن اللولسرو حتى لمب الملك العباد  
 وكان قد اهل اللولس والحارات في جميع البلاد فلكز الاخر في زمانه وكان قد ملك بالار  
 ادين ملوك الاطلام وكان لها بالصده كسل انه ضبط تا اطاره مع فكان في  
 الاف فقدت بصره الاف دينار وكان ان حافه من الله تعالى من اذها ان الوداع لغير  
 ما كله وما زها قتل صيدا بمدق دينار وقل انه خرج من الكوفه فامط  
 في طريقه ومنا كثر انما هالك ساره من حوافر حرا الوحش وفردن القبا العباد  
 في تلك الطريق قال والناره باقه الى ان تفرق بناره الفرون وكات وقابه بعد  
 سادس خواله حرق ثمانين داره ما وبس كعب الاتفاق ان الهدي ما لله  
 قد بايع لولده المظهر بولاية القدر من بعد فمادخل ملك شاه بغداد المرة الثالثة الو  
 المتدي ان بمر له ذلك المظهر وحمل ذلك جعفر الذي رذقه من ابنته ذلك المظهر  
 المتدي الى البصر فبق ذلك على المتدي وبالغ في استنزال ملك شاه عن هذا الذي  
 فلم يقبل فساله الملك عشر ايام ليجهز فاحله فقبل المتدي بصوم وطوى عود اذا  
 انظر طس على الرماح لا نظارده هو يدعي على السلطان ملك شاه فرض ملك شاه  
 ولبت في ذلك الايام ولم يستهد له حازه ولا صل عليه احد في الصبح الطاهر وحل  
 بونه الى اصفيهان ودفن بها **واما** بقوه بني اسرائيل نقصها شهوه وكان  
 الاشارة التي فيها في باب التمر ان شا الله تعالى فكان الطاوت بين الملوك في الام  
 اللولس ل الله علمه اذع ولله قله للمبين وتبل لني اسرائيل اذ حوانه فدهما  
 وما لاد وانبطون فخرج ابو طرس جمع ماله ومحل يظلمه من جالبه بالزهاه وهدا حانه  
 في حصره واسمان وحله الجايص بضمه وكدت فاونت من الهومر بجان الملق  
 سلم وامل اعجز من اعرس وداوت عن الاماني فزود ودس في الطب والباطل بجمع  
 حرمه فانت المرب اذا ارادت الاستسقا في السه الا انه حله التمران  
 في اذباب البقر والظنوها فمطوا السلمان الله رحمها س ذلك قال الشاعر

# ون منازة الفر

# مقابلات

اجعل انت جقوا منتقمه دربعه لاد من الله والحمد  
 وقال امين الصلته ذلوك  
 سنة اذنه خيل للناس  
 لا عمل لولب تنوفا دبح  
 وسوقون باقوا السهل لليل  
 ما قد خال النيران في سلك البرايا  
 تركي للمماه فها مرورا  
 جنوب ولا ترى طحودا  
 حمار طحشه ان بتورا  
 منها لكي تفتح الجودا

وحط في الايمان خضافات له بقه طها وظل في لنها الما ويبيع فاجل ففرت  
 فقال من اولاده ان ملك الماء المرفقه التي تبيناها في البين اخقت دفن واحد  
 البقره وفي الحلال في الطب الماسع من جالبه عن جابر ان عبد الله رضي الله عنهما ان  
 النبي صل الله عليه وسلم قال نعم انظرت على خير ففرت منه فدعها من انا النبي صل الله  
 فاجروه فقال طوها او لا يلبس بها **الحشر** على اها وشرب الباقيا احما وفي  
 الصح عن عاصه رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى عن ثيابه البقره وروى  
 الطبراني عن زهير قال حدثني امراه من اهل عن بلبه بنت عمر الزبديه عن ولد زبديه  
 ان سعد قال اشئت وحنيا في جني فلبستها بئني بلبه بنت عمرو فومعت لي من بغير  
 وهات ان رسول الله صل الله عليه وسلم قال البانفا شفا وسنها دوا ولها دوا والمراد  
 لم تشرو بنيه وطاله ثقات في المستودع من عذب ان محمود رضي الله عنه ان النبي  
 صل الله عليه وسلم قال علب بالان البقره اسمها واما الرقومها فان البانفا باسمها  
 دوا ولومها دائره قال صحيح الإسناد وفي الاراضيا وان جاز عن ابن مسعود  
 ان النبي صل الله عليه وسلم قال ما انزل الله الا اوزله دوا حمله من حمله وعله  
 وفي البان البقره شفا من كل داء يلكم بالان البقره فانها روى عن الجراي قال وفي  
 رواه بسره وهي صافها ورواه ابن ماجه عن ابي موسى خلاذو البان البقره ورواه عنه  
 الزاد وفيه مجرب من سيار وهو مدوق عند الاثرين وصنف عند غيره وبقه  
 دوا له ثقات ورواه الحارث ايضا في تاريخ جابر بن عبد الله بن خالد عن ابي  
 حنيفة عن قيس بن سلم عن طارق بن شهاب عن عبد الله بن محمود في كتاب النبي  
 عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال لم يستشف الناس بشي افضل من العز وادوا  
 سق لا جنتا ولا الثود على الاربع ان لفظها موضع لاني واهال لومها قال الرازي  
 وقياس تجمل البقره الجوايس في الزهاه دخولها فمنا وفي العده والقايه ليدخل  
 الا اذا قال بقري ولتسره الا الجوايس ولولم من البقرات وحش فوحان فمنا  
 ذرنا في الهيا والابل واما زهاه فمنا في لولم من البقرات وحش فوحان فمنا  
 وفي لولم من البقرات وحش فوحان فمنا في لولم من البقرات وحش فوحان فمنا  
 لذلك وان مادون ذلك فلم يخذها وهي بمقاله يجمع انه في المرح اولان قوله

قال ابن السكيت  
 في قوله  
 حمار طحشه  
 ان بتورا  
 منها لكي  
 تفتح الجودا  
 قال ابن السكيت  
 في قوله  
 حمار طحشه  
 ان بتورا  
 منها لكي  
 تفتح الجودا  
 قال ابن السكيت  
 في قوله  
 حمار طحشه  
 ان بتورا  
 منها لكي  
 تفتح الجودا

في قوله  
 حمار طحشه  
 ان بتورا  
 منها لكي  
 تفتح الجودا



سم اذنه ولو اخرج منه اجزائه لم يهرى او لي للانزفه وسنت منه لفظا منها  
 فلو اخرج من اذنين يسمين اجزاء عمل الصبح وقال النبي صلى الله عليه وسلم  
 السن **قاسم** في الطيب في ترجمه عليه قاله كانت القناه في اسرائيل  
 ثلاثة ذات احد صر في مكانه غيره ثم فوضوا ثانيا الله ان يفضوا ثم صفت الله طرا  
 منحهم ووجد وحلا في نقر على ما وظلها عليه فدعاها الملك وهو ذاك فوضا  
 نفعها العله فقاما فاما الى القاضي الاول فدمع اليه دمه كانت نفعه وقالوا ان  
 العله لي قاله باذا الحكم قال اول المرسل والمثله والصله فان نعت الفرس فها في  
 نعت الفرس فكل بهاله وانا القاضي الثاني فكله لذلك واخذ دمه وانا القاضي الثالث  
 فدمع الملك له دمه وقال له امكر جنانا فانه ان يابى ولسان الله يحفر الفكره في لسانه  
 المله الفرس بقره وطر بها لاجها **قلت** هو باقا قاله صلى الله عليه وسلم قاضا في  
 النار وقاض في الجنة **الامثال** ما وارثت ملامس لبقه اولادها اي من لم يترك  
 اولادها بمنون البان القفوه لو اللباب مل البقر وساني مضاه في باب اللاب  
**الحواشي** شجر البقر اذا خرج البيت مع زبيح احد طرد المقارب وشار الحمار  
 من البيت واذا اطلبه انا امتت البرامث اليه وقوته اذا سقى وجعل في طعام ما  
 هي الريح والتعنه واذا شرب زاده في الاطاله ودمه يحبر الدم التاله واذا اطلب  
 برارتها مع ما اللوات البواسير نفعها وسكنها اذا زال قبحها واذا اطلبه البرامث  
 من البدن فلعها واذا اطلب مع امسه والعله ازال النلقه واذا اطلب جامع النلقه  
 والتمل وخرا اطل المتقد نفعه قاله ارسطوا ومرارة البقر السودا اذا اطلب بها  
 اظت البقره وقاله نياس اذا فقت من البقر وفلمت قلب ما بها عمل فاعلمه لرب  
 بالنار وقوم الليل ونحوه من اذا امرت وشرب نفع من ومع الانسان وان شرب  
 بالسجين ازال اللثامه وان شرب بالتمل اخرج ما المرع من البطن وهو لذي  
 ان طلت التوابل حنا البقر تارت ذرات من ودها وان طلت به الاوبار الطيبه  
 لنها وان خرجت قريه التمل قبل طهورها لم تنفعه وان وضع على البقر نفع ما  
 وان خرجت به الهائل سهل الولاة واخرج الدهن حنا وميتا والمثبه وان امرت  
 ست طرد هوامه وان سقى البقر منه ومع في الانف حبي الرمانه وان اطلب في  
 البدن مرانا وتر له حتى يحد اخرج السموم والنور منه وان اطلب مع الدهن على  
 حرقه من دان وسبط على جمع البطن نفع البقا الامفره وقاله هرير اذا اطلب  
 شجر البقر بدهن ورد دعت وشردت **التحبير** البقر في المنام يحبره  
 ما بهما يوسف المدينه صلى الله عليه وسلم قالان حب واللبان جيب هذا  
 اذ اكلت الوانفاضا او سودا واذا اكلت صفرا او حمرا وهي تنطع البقر ويصا  
 فتعلمها او الابنة فتعلمها فانما تنطع تلك بذات البان التي دخلت قوله

**البقر**



صل الله عليه وسلم ان الصن يكون في اخر الزمان لصاحي الفرو وهوون البقر والبقره  
 الصرا منه مما سرود والصرة في البقر ينفع في اول السنه والبلده في اعطها ثمن  
 في او اخر السنه والصفين البقره مصيبه في اجته او جت ولد له حمر خبي  
 ربه كالربع والنق ومن حلب بقره عمره فانه يحون وحلا في امراته وسهرا في الامان  
 بذلك عابد الى زوجته او سنه وحب البقر مال خال خويل واصواقا ذلك على  
 ناس مروضين بلا ادب وخذ شفا مرض ومن ذب عليه بقره او ثوبه ولرب نفعه فانه  
 في بلاد السنه والبقر في النار للملا من حبره واسب البقر في الوانها الى ما تنجب اليه  
 الخيل واني مان ذلك في باب الخا العجه ومن واي بقره وحطت داره ونطقت فانه مال  
 سرا في ماله وقالت النصارى من اهل الحمر في نومه بقدره الى طاهر والسرمان  
 لن حوا حاصلا ما دره شي وهو لا يقب واما خوا البقر فهو ان للفايف ومن كانت  
 له ذوقه وهي طيل بشره تولد ذوقا والسواشاره في صبيته فان كان غرابا صغره من  
 امراء وصل الحمر المردون وحسب لن اهل مطبوخا او مشوحا ومن الرويا العبر  
 قالت عائشه رضي الله عنها ذات كاني على بل وحولي فترت بقره فقصتها على صروف  
 فقال ان حدثت ذوباله فانه يكون حركه طبعه قاله فان ذلك نور الجدل ومن ذاب  
 بقره من لبنها فان امراء بقود على ابنها ومن ذاب على بقره بقره بقره فانه يبرج  
**امراء البقر الوحشي** هذا النوع اربعة اصناف الماء والايه والجرود  
 والتبيل وهما سرب المائي الصيف اذا وصدته واذا اقتدت به صيرت نفعه واقنت  
 ما سنان الريح وتشارها في هذا الوصف الدب والثلث وان اوي والمراعي  
 والمزبان والاربات وانما الاجل مقدم ذلك والعمود ساني في ماء **والكفر**  
**لان في المره** من طبعه الشبق والشهوه فلذلك اذا حملت الانثى مرت من الذود  
 خرفان من غيبه بقاء وهي طيل ولعوط شهوته ركب الذود لراخر واوارك  
 شرب الباني ذواح الما يقطن عليه وقرون البقر الوحشي صحت خلاف قرون سائر  
 فاما جوفه فاقدمه والمقره الوحشه اسنه شي بالمرا الاطليه وترونها ملاء  
 حلا نفعها من تصيفا واودها حلاب الصند واليباع التي يطبخها **قاسم**  
 لما رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الوليد رضي الله عنه الى الدرود ووهب  
 وهو البدن من عبد الملك وطمن لده فان سلكا عليها وكان نصرانا فقال رسول الله  
 لعادالك عن بسيد بقر الوحش مما واصل اليه كان في ليله بقره هاذن الله للبقر  
 الوحشه ان ماتت من كل جانب تحك بقره بقره فاشرفت عليها وقال ما رات  
 الثوبها الليله ولقد كنت المن لها اليومين واللاه ولا احوها ولكن قد والله  
 وما شاقمل مرار بقره فاسرح ودلت هو واخر حنان وعليه قبان الدجاج  
 الحوم الذهب فلان ذلك وامه حيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخذته اميرا وارثا

حجرتا

حجرتا

فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فله من الله ما لم يملك غيره  
لما دل على أنه في الجنة خير من هذا الموضع الذي صلى الله عليه وسلم عرض عليه الأجر  
فأبى فأتى بالجزية في أرضه في شهر رجب سنة تسع من الهجرة واستأجر إلى مكة  
الوضيعة بحرا الطائي بقوله **بارك** سابق الفرات أي ذات الله بتدبيره فماده  
من كبرياؤهم ذي ثوب **فأنا** قد أمرنا بالجماد

وسبق في مزيد الكلام في الثاني باب الميم أن قال الله تعالى **الحلوم** على أنها  
سبحانوا عظاما لا اجاع لا مفاين الطيبات **الأمثال** قال القزويني  
تأبى يفتوز بموا أن يكون الحارث الأمدى خرج في سنة عهد فها قوله ثم روا  
بقر منعت منهم فقام على رأس جبل ودمها ما بقوسه فعملت لحي بسنها وهو يقول  
تأبى تقوى نزلت ثم رجع إلى نومه فدعا فطر لها يضرب عند تابع الأمر وتبعته  
**بقرا** لما قال القزويني وعمره أن يقرأ بطلع من البرق ثم في الأذن ويثا  
الضرب والله اعلم بصفة ذلك فإن الأثر الذي رواه أن جثا في قعر البحر فإن صح ما قاله  
فودت هذا الحيوان ينسج الدماغ والحواس والقلب **البقرة** العوضه والجمع  
التي قاله البرهزي **وأنشد** في باب العين والباء واللام لزكريا الحارث الجليلي  
الإنسان ليس يميلان بقره **أذا** وجدت روح العصفرتفت

والعين المرفوف هو النفس التي في باب النامقال أنه يتولد من النفس الحارثية  
دعته في الإنسان لا يبالا إذا شردا في الأروى نفسه عليه وهو لم يمت  
شاهدين البلاد وعليه حبر الأوطار استفداه بالبحر وهو من الحيوان الذي  
لا ينزل عليه أصلا فإنه الراسي وجهه في الدم والدم الذي منه من  
تأبى القمل والبرغوث **الفواص** قال القزويني في عجائب الخلقات ومزاج الحيوان  
إذا خالبت بالقلند والنونير لم يخط بهن الجملة ولذلك إذا خرجت من الصور  
أيضا وصح حوب فوجدنا أن تحت على أربع ورقات وتلقى في الأوج حيطان فأنه  
يلد البق **٣١٢٢** وقال حمران ابن أسيد إذا خالبت بالحب ضربت منه البق  
أجمع ولذلك إذا خالبت بالملق والقاح أو طرد حاسوب أو أعطان بجوار السرود وقال  
عمره إذا سمع ورق المنزل في ظل ويصعب البيت هرب منه وإن وضع المنزل عند  
إنسان أو دخله لم يقربه بقاء وإذا نفع السداب في ظل ونفع به البيت هرب منه والي  
أخذ للهو ولبرت وقد قاد دفنا بما وظل بذلك نصيب قلبه ووضعه إنسان منده  
حيث يأمر ليقربه من البتة **تله** يلبس في حديث رواه الطبراني بأسا وحيد  
قال سميت أوماك وأبوت عباي طاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو أخذ كلفها  
حسنا أو حسينا وقدمه على قديم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتولى حرقه فرفقه  
وقد عين بقرته فبرق في الغلام فضع يده على صدر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال

ذميمة

أنت ليق

طلم ليق

سابق

اسم قال عرفه عرفه الميرين أجه فأن أجه وذواه البراز من هذا اللقب  
والخفة الصمغ المطارب الخلود لورد على سبل الداجه والباقين وتروينا  
أصمد وعين بقره فأنه من صفو العين مرفوع على أنه جرمه استأخوف وفي  
قال ابن عدي في ترجمه محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن الأصمغ إن بناء الخطوط  
سمت على أن أي طالب رضى الله عنه بقوله في عقيبته إن أدم وما إن أدم قوله بقره  
ويشته عرفه **ويشته** شرقه **والأصمغ** بن بناء الخطوط المدور وروى عن علي بن  
إبي حمزة عن علي بن أحمد فاستحق من أحقا التزل روى له إن مائة حديثا وأجدا **الاشبال**

والواصف من بقره **العصر** البق في الماء بعد اصفاط طافون وهو قد  
لا وفالمز ولا طرد ويدل أيضا على الهرق الموزان التي تمنع التورق والهرق الموزان  
التورق والله أعلم **السكر** القيقق من الأبل والأيلى والجمع يسكر مثل  
نوح ونزوح وقد جمع في الفقه على الجوز قال أبو عبد الله الباقين الأبل منزلة التورق  
والسبع منزلة الفتاه والقلوص منزلة الحاربه والبصر منزلة الإنسان والمز منزلة  
الرجل والنافه منزلة المراه **روي** مسلم عن أبي رافع قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
استلصق من رجل لا يملأه من الصدقة أمر في أن اقتض الرجل جلا أنته لمرأته

الأبل الأملأ خبارا رباة ثاقمالة أعطه فان خباركرا حنطت في روابه ما زال يلبس  
ربما **وروي** القائل من الرماض من حاربه رضى الله عنه قال بعث رسول الله  
بإرفقت انتفاضه فاسترضى فبأي شرباه أعزاي فقال يا رسول الله أتقر لي فينتاه بقره  
سنا فقال يا رسول الله هذا أفضل من كلوى فقال هولاك إن خير التورق خير من قضاة  
قال في الإسناد **وروي** الحافظ أبو يعلى بأسناده إلى ابن عباس رضى الله عنهما  
قال سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في آدي عيمان قال لقد مر بي هذا الرجل  
نوح وهو ذو أرامم على جرات لم يرحم ظهر الليف وأزهر السبا وأردبها  
سجون البت الصنف **وروي** مسلم عن سمر بن عبد الجحفي رضى الله عنه أنه فرأى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج له فأذن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في القبة فأنظرت  
أنا ورجل إلى امرأه من بني عامر كأنها جارية غطا أي شابه طولة الصنف إن اعتدال ففرضا  
عليها النساء ما قطعت رداي وقال ما جرد رداي وكان رداي ما جرد

من رداي ولت أنت منته فطت إذا نظرت إلى رداي ما جرد أميها وإذا نظرت إلى رداي  
شركت أنت ورجال تلخون فلك معهما ثلثا ثم إن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
خبر من هذه النساء التي تسمى بمن فليقل عنها وفي روايه فلما خرجت من حمار رسول الله  
**وروي** أبو داود والنسائي والترمذي والماليني عن أبي هريرة رضى الله عنه أن  
أعيا أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم طبع نغوضه منيات جرات فتخطها فلبس ذلك  
الذي صلاه عليه وسلم محمداه وأنفق عليه مائة قال إن فلانا أهدى إلى أمة ففوضه

الاصمغ بن بناء الخطوط المدور

الاشبال

الاصمغ بن بناء الخطوط المدور

نبات بلوات فطل ساخطا لمدته ان لا اقل هدهه اليز فرخي او اوى ولى  
 حدث على مدني من جن وهو مثل نضبه الرب للصادق في حبه واملان وظلامه  
 وحلا في بلوليشتره بنال صاحبه عن سنه فاجره المني بنات الميري مدني من  
 بلون في سند الثاني عن تولي لثمان قال جينا انا مع عثمان رضي الله في نورقا  
 اذ راى ولا يكون لم من زعل الارض مثل النور من الحوم قال ما على هذا الواقار بالاسم  
 يبرد ثم يدح فدنا الرجل فقال انظر منظره فاذا امرن المطاب رضي الله عنه فقل  
 امير المؤمنين سار عثمان فاخرج راسه من الباب واذا فتح السور فاما دارة حتى اذا  
 قال ما اخرجك هذه الساعة نال بلوان من الال صدقه حلقا وقد مضى بالصدقه  
 فاردت ان الهما التي حضية ان نصيفا بنسالي الله معها فقال عثمان هل راى الماوال  
 وان عندنا ما الخلد فقال عمر غدا الى ظلك برمي فقال عثمان من احب ان ينظر الى العري  
 الاين فليطير الى هذا الامثال في الحديث جات هو ان على بلوع اسها واولوا  
 على بلوع امير المؤمنين بالله اي جاوا حطرت بلوع امير فقلت امل ان وثاقا فلما  
 وحلوا على بلوع امير فليل مبرد ذلك برما ز مثلا لومر جاوا حطرت وقال ابو عبد  
 مناه حيا لم يختلف خبر احد وليس مثال بلوع في الحقيقة وقال بعضهم البرع ففنا  
 التي سقى عليها اي جاوا المصهر في ارضي لدود ان البرع على سق واحد وهو  
 قوم اراد بالبرع الطريقة اراد امير جاوا على طريقة امير اي يتفوز ان  
 هو ذم ووصف بالثقة والذلة اي ليسم لللوب بلوع واحد وذلك للاب احتلنا  
 وتصغيره ورحله وخوامه وتصيره لاليل البلبل بن اوانح  
 المقامير ويقال له الحيت والميل صفران وهو النور وسيا في مابه وقلنا  
 وما طار برضفه لله له في دوري الدوح سر ولبث  
 زانيا ثلاثة ارباعه اذا صفتوه غدا وهو شك  
 وقد اجاد على من الطفر فاضى والطي قال  
 واقاله ذلوا الهي تا وضا ودعاه داي الصبا قولنا  
 مات ملاه الا ل فانت ائجه حتى عن الملم النما  
 يلى حركي ولى انا ونيه الوجد التدمر ولور زلستها  
 لا لومر على السلون طار تا حمل المرام طيف سلون طقا  
 ما عيب عليك قماحي وصل مقدم بلع السمار انتهى  
 رنا من قول يوسف لولوحف يقول  
 بالوال الروضة نطقا نقرها في الصخر تيام  
 والرحمن الصراغزاه الحيا فصم طرفا به اسقام  
 ولبل الدوح فصم على الاله والخرود متام

جاوا امير بلوع  
 امير

لفتحه  
 في البلبل

ونسخه الشج على ضمها لانا سمر والماره فطافى الصبا خوله عددوا والاشترى قوامه  
 والترادف الهوي جينا من خلال الروض نامر ومن محاسن شمرخ  
 حتى الله ارضا نور وحملتها وحملها ذات في افقها يند  
 ودوي بقا على جود فقل عيها في كل قطون ندال بما قطر  
 وله محاسن على مدد شاد زوان  
 تليل دمي وهو انك مطلق ومع بيتنا حين فالواتك سراه  
 وفي قلب ماي للتوب سرة وقالوا سوري بالهنا ولذا جوي  
 معني ذات الما لقي بصبه على راسه من شامق قتلتها  
 وقام على ارام السرطانيا الاقا محجوا من تلمر قد حبا  
 انفتحت كرمي في ثغره وجمت فيه كل من شاره  
 وطلبت منه جواذ بدقيلة فاي ودا ح تفتولي في البارد  
 والرب بقوا البلبل مند اي صوت روي الحافظ اوسيه وامام  
 الرمنذ الرصد من حديث مالدين وباران سلمان بن داود عليها السلام  
 فوق جمع بصرة وحمله راسه ويميل دنيه فقال لا يحويه ان تدرون ما تقول هذا  
 فالوا الا قال انه يقول اهت بصرفه من الدنيا القفا وهو المداي على الدنيا  
 الدروس ودهاب الارم وكل العنا التراب وساق في باب السن في لفظ الصمت  
 من الحمى انه ذل في بصر قوله تعالى وكان من دابة لا تقل وزفقا عن بصير ان  
 البلبل يتولد التوت العبير البلبل في الروتار بل هو سر وقل امراه مبره  
 ولدقاري لهاب الله لا يلى والله املر اللصوص بصر البيا واللم  
 طار والجمع اللص على غرقياس وقال سيويه النون زايه لانك تقول الواحد  
 اللصوص والعامه تشبه انولصم قال البطلوس في الزرع وقد اختلف اللصوص  
 في هذين الاسمين ابهما الواحد وانما الجمع يقال قوم اللصوص هو الواحد  
 الجمع وعلى ذلك اخرون وقال قوم اللصوص الذر والبلى التي درج اولاد  
 واللصوص جمع البلساه والذوق فياس جمع لصوص بلامه ولم ادر تا طر هذا  
 المهار بصر الباحر تا بصر من حيان البحر قال الجوهري والبهار بالتمشي  
 بوزنه وهو ليات ما به رطل وقال عمرو بن العاص ان الصمبه بين ظلمه وعلبه  
 ولما به بهار في له بهار بيات قنا طير دما بجمه دعا قال ابو بيهه الشاعر  
 ليام والبهار في طامصرت لانا به رطل عربه وارها قبطه الهمه  
 نسخ النبا الصغرين اولاد العنبر والبقر والوحش وغرقا الذر والاني في حوا  
 والجمع بصر بهار وبها مات فات الازهرى في شرح الفاظ المتص اما اشنان  
 العنبر ساعه بلدا امهات الضان فالغزذ لوان اوان في نخله وحيها نخل

من غلط

والاشترى قوامه

نوره به فاذا بلغت اربعة اشهر وفصلت عن امها اعلان من اولاد المرء فهو هار واولاد  
 حمر فاذا روي وقوي فهو عريض وعمود وحمها عمران وعمدان وهو في ذلك  
 حدي والاشي عيان الرمان علمها الخول وحمها عمن والذرع اذا اتي عليه الخول  
 والاشي غير مر جع في السنة الثانية فالد لوجع والاشي جوعه مطرسة ان ما ينك  
 المودي دعه الله عنه في الربوع ما قد فيه خل **روي الثاني** وان حمها **المال**  
 وان حبان واصحاب السن الاربعه من حدث لقط من صيرة واللظ لا ي داود  
 لت وافدى المنفوا وفي وفد في السقي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلو اذ يما عليه  
 نجه في منزله وصاد ما عانته امر المؤمنين فامرت لنا حزنه او قال بعصده صفتنا  
 واحيا يصانع والقناع طبق فيه ثم شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قل اصبر شيئا  
 او امر للرشى قلنا نعم رسول الله قال فبما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ  
 الراعي يحميه الى المراح ويحمه حله يقر فقال ما ولدت باعلا قال بهم قال فادع لنا  
 شاه قال قلت يا رسول الله ان لي امراء وان في لسانها شيا من اليا قال فظنهم اذا قال  
 يا رسول الله ان لخاصة وليها ولد قطما وان لي فيها خير تستعمل ولا تضرب طينة  
 لضرك انك قال قلت يا رسول الله اخبرني عن الوضوء قال اسبغ الوضوء وخلل الاصابع و  
 في الاستنشاة الا ان يكون مائتا **روي** سنن ابى داود عن حدث عمر بن الخطاب  
 عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في حيا راحك فقله وعن خلفه طات به ثم من حبه  
 فزال بدودها حتى لمق لطفه بالحوار فمرت من ورايه وساق في الحديث في ذلك  
 صحح شلر وسنن ابى داود والنسائي وان ما حبه من حدث بريد بن الاصر عن سمرة قال  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا احده فابي من حبه حتى لو ان سمرة ارادت ان يرحمته  
 يد به مرت **الثقة** بالضر المنة الوعنه **البهيمة** لذات اربع  
 دو اب البر والجر والاربع والجمع بها يرمون قال صلى الله عليه وسلم ان ملك  
 الهامرا وايد لا وايد الوحش وسنة سمته لا ما بها من حبه تنقظها ودها وده  
 تيزها وعقلها ومنه ما يهر او يملق وليل يهيم قال الله تعالى اطع للرسمة الاظام  
 وضا فالحض الى ما هو احضونه وذلك ان الاظام مجموعها والاضام هو الهامية ازواج  
 وما اصنف الهام من سائر الحيوان فقال له الاظام ولان المتربس بالاسد وكل ذي بخر  
 عن خد الاضام منهم الاظام هي الراعي من ذوات الاربع قال عبد الله بن عمر عن النبي  
 سمته الاضام الماحنة التي يخرج عند الفتح من بطون الراهات فهي تولى من فردها وسئل  
 عن ان عباس ايضا وفيه بعد ان الله تعالى قال الاضام على كل ذي بخر في الامة يانسو  
 وذل سمته الاضام من حزم الله تعالى ادولة اللب ما عرف الهامر ولولا الارض لم ينعصر  
 الاضام بالصحة ولولا النار لم ترق اهل الجنة قدرا لطفه وكان ندا ارباع الاضام ارباع  
 الهامر وتسلطهم على ذمها لمن يظلم ليقدم الطيل على الناس عن الهدل والله

نوره به فاذا بلغت اربعة اشهر وفصلت عن امها اعلان من اولاد المرء فهو هار واولاد حمر فاذا روي وقوي فهو عريض وعمود وحمها عمران وعمدان وهو في ذلك حدي والاشي عيان الرمان علمها الخول وحمها عمن والذرع اذا اتي عليه الخول والاشي غير مر جع في السنة الثانية فالد لوجع والاشي جوعه مطرسة ان ما ينك المودي دعه الله عنه في الربوع ما قد فيه خل روي الثاني وان حمها المال وان حبان واصحاب السن الاربعه من حدث لقط من صيرة واللظ لا ي داود لت وافدى المنفوا وفي وفد في السقي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلو اذ يما عليه نجه في منزله وصاد ما عانته امر المؤمنين فامرت لنا حزنه او قال بعصده صفتنا واحيا يصانع والقناع طبق فيه ثم شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قل اصبر شيئا او امر للرشى قلنا نعم رسول الله قال فبما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ الراعي يحميه الى المراح ويحمه حله يقر فقال ما ولدت باعلا قال بهم قال فادع لنا شاه قال قلت يا رسول الله ان لي امراء وان في لسانها شيا من اليا قال فظنهم اذا قال يا رسول الله ان لخاصة وليها ولد قطما وان لي فيها خير تستعمل ولا تضرب طينة لضرك انك قال قلت يا رسول الله اخبرني عن الوضوء قال اسبغ الوضوء وخلل الاصابع و في الاستنشاة الا ان يكون مائتا روي سنن ابى داود عن حدث عمر بن الخطاب عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في حيا راحك فقله وعن خلفه طات به ثم من حبه فزال بدودها حتى لمق لطفه بالحوار فمرت من ورايه وساق في الحديث في ذلك صحح شلر وسنن ابى داود والنسائي وان ما حبه من حدث بريد بن الاصر عن سمرة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا احده فابي من حبه حتى لو ان سمرة ارادت ان يرحمته يد به مرت الثقة بالضر المنة الوعنه البهيمة لذات اربع دو اب البر والجر والاربع والجمع بها يرمون قال صلى الله عليه وسلم ان ملك الهامرا وايد لا وايد الوحش وسنة سمته لا ما بها من حبه تنقظها ودها وده تيزها وعقلها ومنه ما يهر او يملق وليل يهيم قال الله تعالى اطع للرسمة الاظام وضا فالحض الى ما هو احضونه وذلك ان الاظام مجموعها والاضام هو الهامية ازواج وما اصنف الهام من سائر الحيوان فقال له الاظام ولان المتربس بالاسد وكل ذي بخر عن خد الاضام منهم الاظام هي الراعي من ذوات الاربع قال عبد الله بن عمر عن النبي سمته الاضام الماحنة التي يخرج عند الفتح من بطون الراهات فهي تولى من فردها وسئل عن ان عباس ايضا وفيه بعد ان الله تعالى قال الاضام على كل ذي بخر في الامة يانسو وذل سمته الاضام من حزم الله تعالى ادولة اللب ما عرف الهامر ولولا الارض لم ينعصر الاضام بالصحة ولولا النار لم ترق اهل الجنة قدرا لطفه وكان ندا ارباع الاضام ارباع الهامر وتسلطهم على ذمها لمن يظلم ليقدم الطيل على الناس عن الهدل والله

قوله تعالى  
 احذ لهم سمته الاضام

نوره به فاذا بلغت اربعة اشهر وفصلت عن امها اعلان من اولاد المرء فهو هار واولاد حمر فاذا روي وقوي فهو عريض وعمود وحمها عمران وعمدان وهو في ذلك حدي والاشي عيان الرمان علمها الخول وحمها عمن والذرع اذا اتي عليه الخول والاشي غير مر جع في السنة الثانية فالد لوجع والاشي جوعه مطرسة ان ما ينك المودي دعه الله عنه في الربوع ما قد فيه خل روي الثاني وان حمها المال وان حبان واصحاب السن الاربعه من حدث لقط من صيرة واللظ لا ي داود لت وافدى المنفوا وفي وفد في السقي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلو اذ يما عليه نجه في منزله وصاد ما عانته امر المؤمنين فامرت لنا حزنه او قال بعصده صفتنا واحيا يصانع والقناع طبق فيه ثم شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قل اصبر شيئا او امر للرشى قلنا نعم رسول الله قال فبما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ الراعي يحميه الى المراح ويحمه حله يقر فقال ما ولدت باعلا قال بهم قال فادع لنا شاه قال قلت يا رسول الله ان لي امراء وان في لسانها شيا من اليا قال فظنهم اذا قال يا رسول الله ان لخاصة وليها ولد قطما وان لي فيها خير تستعمل ولا تضرب طينة لضرك انك قال قلت يا رسول الله اخبرني عن الوضوء قال اسبغ الوضوء وخلل الاصابع و في الاستنشاة الا ان يكون مائتا روي سنن ابى داود عن حدث عمر بن الخطاب عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في حيا راحك فقله وعن خلفه طات به ثم من حبه فزال بدودها حتى لمق لطفه بالحوار فمرت من ورايه وساق في الحديث في ذلك صحح شلر وسنن ابى داود والنسائي وان ما حبه من حدث بريد بن الاصر عن سمرة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا احده فابي من حبه حتى لو ان سمرة ارادت ان يرحمته يد به مرت الثقة بالضر المنة الوعنه البهيمة لذات اربع دو اب البر والجر والاربع والجمع بها يرمون قال صلى الله عليه وسلم ان ملك الهامرا وايد لا وايد الوحش وسنة سمته لا ما بها من حبه تنقظها ودها وده تيزها وعقلها ومنه ما يهر او يملق وليل يهيم قال الله تعالى اطع للرسمة الاظام وضا فالحض الى ما هو احضونه وذلك ان الاظام مجموعها والاضام هو الهامية ازواج وما اصنف الهام من سائر الحيوان فقال له الاظام ولان المتربس بالاسد وكل ذي بخر عن خد الاضام منهم الاظام هي الراعي من ذوات الاربع قال عبد الله بن عمر عن النبي سمته الاضام الماحنة التي يخرج عند الفتح من بطون الراهات فهي تولى من فردها وسئل عن ان عباس ايضا وفيه بعد ان الله تعالى قال الاضام على كل ذي بخر في الامة يانسو وذل سمته الاضام من حزم الله تعالى ادولة اللب ما عرف الهامر ولولا الارض لم ينعصر الاضام بالصحة ولولا النار لم ترق اهل الجنة قدرا لطفه وكان ندا ارباع الاضام ارباع الهامر وتسلطهم على ذمها لمن يظلم ليقدم الطيل على الناس عن الهدل والله

من منكر  
 من منكر  
 من منكر

اختلاف في  
 البهايم

وع ظ

ان رسول الله صل الله عليه وسلم والتمس للذي يمشي من بعض حتى للجان القبايل  
من الدهر فاذا كانت البهايم والدر فيمن بها فليمن يظلم من هو ملك ما نورنا الله  
اللاه من نور انشا وسات ايماننا ولي صح مسلم عن ابي هريرة ان رسول الله  
صل الله عليه وسلم قال لتودين الموت الى اصحابي يوم الغنم حتى ينادي لئلا الهلطان الشاة  
القرنا وفيه ايضا وفي من مان صاحب الابل لا يودي منها حتى الا اذا كان يوم القبة  
ملح لها بطاع قوم من قومها او فرما مات لا يفقد منها افضل واحد تظنه ماها الا  
وتغضه بافواها ولي الحاركي لاني احد لروم الغنم بناء حمله على نفسه لها ثفا  
يقول احد فاقول لا الملك للذي الله شافد بلغت ومع عنه صل الله عليه وسلم انه  
ما من دابة الا وهي يصنع يوم الجمعة فواقن قمار الساعة الا الجن والانس وامانها  
الا ما را الله اياها في ذلك اليوم محمول على ما جعلها الله تعالى عليه من قوتها ما  
وانقادها الى ما ينصفها جلد لا يعلو وامانها حيوانا لا ادراكا فتمت اذا جعل الله  
على عمل قوتها واذا كان لسن الشاة يجلد البهائم على الاماخذ من مادة من يوم القبة اليك  
ومن استقر احوال الجوارح ذاب الله الله بها الما عليها المنل جبل لاحتافق من الضار  
لما اذا تابع وجعلها على اشياء والمرقا اياها لا توجد في الانسان الا بعد العلم وتبين نظير  
لهذا الخلة الجمل لتدبير مخزن قوتها حتى يحجب منها اهل النفوس والظهور  
التقنة لحيوط بيوتها وابوابها ولذلك العرفه في احكام عمتها من بيان  
وقد ظهرت من البهايم الصانع العجيب والاعمال الفسيفساء والرسائل والالوان  
سوى المارة من ذنوب الطير ولونا انطقا كما انطق النمل في معدن ابلان حلاطه  
والكهر من النيل الذي يشبهه الذر والاشي فيه توا والبهر من الناح السود  
لا يامن فيها واسا قوله في الحديث حشر الناس يوم القبة بها فغناه انه ليس يهوي بها  
كان في الدنيا نحو البرص والمرض والعا والود وعمر ذنوب وانما هي اباد من اللاد  
الابد في الجنة او النار وتلك بل عراه ليس عليهم من سماع الدنيا في هذا الخلف الا ذلك  
حين المني وما من قولهم بعضهم

حكمة الهية

• مضاركة ما ضرده هو وعقله • وليلد نوم و الردي لا يذمر  
• وتغيب بما سوف تلح عليه • لذلك في الدنيا تفتن البهايم  
احلقت اصحابنا في تفتن الرضوي من فرج البهمة على وجهين احدهما تفتن لعموم  
من الفرح والاصح انه لا تنقص اذا حرمته لها ولا تقيد عليها والادبرها فلا ينقص  
والداري وان في الخلف من البهايم والظير لمرسال قالوا اما انما  
لولا اللسان الامورة منلة او شبهه مهملة يضرب في مدح القدرة على الكلام اليوم  
طارسع على الذر والاشي حتى يتولد مدى او قبادا فتص بالذر ولتبه الا في امر الاله  
واما الصبان وتقال لها ايضا غراب الليل قال الماخذ وانواعها الهامة

امر الصبان

والصواع

والصواع والحناس وغراب الليل وهذه الاسماها مشتركة اي تقع على طائر  
طير الليل يخرج من حبه للاهال وسفر هذه الطيور تصيد النار وتنام ارضها  
ومطار الخيرات وبعضها تصيد الجوز ومن طبعها ان تدخل على طائر في  
ولح وتخرجه منه وتاكل فراخه ويبصه وهي فوهة السلطان الليل لا تستلخي  
الظير وتنام بالليل فاذا راها الطير بالبخار فتلوها وتغوار عليها للعدايق  
التي يهيمون عليها ومن اجل ذلك صار الصادون محلوبا حتى نباح كرم ليع  
الظير وتقتل السمودي عن الماخذ ان اللوثة لا تطير بالنار خوفا من ان  
تصاب بالبين لحسها وحماها ولما تصور في بعضها انها اخن المجران ليرتطم  
الا بالليل ويخرج المرب في الاذيها ان الانسان اذا مات او قتل تصور نفسه  
في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشه لمبوقا والطير ذكر البوم وهو الصدي  
• وفي ذلك يقول توبه من المجر احد عشاق الرب

• ولو ان لسلي الاصلية سلت • على ودوني حنك وصناع  
• لمت تلم السناه اوزقا • الهامدان تحت اليرساج  
نقال انما رت بقره فانتدت ذلك فادفع شي من المير فالطير فتفتن ناقها  
تفتن بيته ودفنت الى طانه والبور اصناف وكما ح الموق انفسها والتفرد  
وفي امل طعما عدان الضبان ولي تاريخ ابن الخادان كرى قال لعل له  
صدل شر الطير واثوه بشر الوقود والطير شر الناس فساد بومه ونواها  
الدلي والطير ساميا وفي سراج الملوك للامام ابو بكر الطرطوشي في الباب  
السابع والاربعين ان عبد الملك بن مروان اراد ان يلبه فاستدعى سمراة حنثه فكان  
مما حدثه ان قال يا امير المؤمنين فان بالوصل بومه وبالبع بومه فقلت  
الوصل الى بومه البع بنها لا ينما فقلت لا اقبل ان جعل لي مدا فقامت  
صغره خراب فقلت بومه الوصل لا اقدر على ذلك لان ولكن اذ دام والناسطين  
الله منه واطع فقلت لك ذلك فاستيقظ لها عبد الملك وحلى للفقار وانصف  
الناس بعضهم ببعض وتنفق امر الولاة ورايت في بعض الجاسع  
الصلا الاكبر ان المامون المامون اشرف يوقان قعر فواي رجلا قايما بيده  
وهو يكت بما على طيط قعر فقال المامون لبعض خدمه اذهب الى ذلك الرجل  
فانظر ما يكت واستغني به فبادر الخادور الى الرجل سرعنا وتبع عليه وابل  
ما لك فاذا هو قد كت هذين البيتين

• يا فخر جمع نيك الثور واليوم • حتى يعيش في اوكالك اليوم  
• يوم يعيش نيك البوم من نوحى • اكون اول من يرعاه من محوره  
نران الخادور قال له اجاب امير المؤمنين فقال له الرجل ما لك لا تذهب الى

جميع طيور

الذي يمشي من بعض حتى للجان القبايل



# باب كونا المشاء الفقيه

**الثالث** الوغل والاشي نال به وسائر الكلام عليه في باب الوادع والبيع  
 ولدا لبقه اول سنة وسفره سبع مفا ولدها والاشي معه والمع بامر تل اصيل  
 واوله وقد تقدم في باب الهرة **روي** ما لا في الوطاد ابوداود والريدي  
 وآخرون عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال سئى رسول الله صل الله عليه وآلي وسلم  
 ان اخذ من كل ارضين بقره بقره ومن كل سنة سبعا او خمسة قال الريدي حبيب ضرور  
 سبعا وهو اصح والمه ما استطعت سنين ودطت في الثالثه والبيع الذي يتبع ابيه  
 لان له دون سنة في الواضي وهو جماعة ان البيع الذي له ستة اشهر والمه الوطاد  
 وهذا عطل لمن غدو دامن الذهب **التشمس** بصر التا وفتح الباء الوجه وقد تقدم  
 المع طار وقاله الصغار به والناصه رابعه وسائر الكلام عليه في باب الصاد ان قاله  
**التشمل** فنجد بصر التا المشاء وسكون التا الثلثة ولدا لبقه والمافه زالب  
**التدرج** لخرج طيارا لدرج يفرق في البساتين باصوات طيبه فيمن عندنا الك  
 وهو ب الشار ويضرب عند لدورتها وهبوب الجنوب محدد اده في الرباب الذي يروح  
 البصر منها لا يتفرق لافات قال ابن زهر هو طيار يطلع يكون بارض خراسان وفارس  
 بلاد فارس **وهك** الحبل لمدرا سجاته وان كان نوعا من الذواج فياني  
 في بابه **الخواص** ليه من افضل لحوما الطير يزد في المضر والباء واداد  
 تارده ومطيقا من به حلا او وسوا من بعه وان نوى لحمه والصوره وهو حاد  
 لانه امار اراه **التحس** كمر الدليلين وسائر في باب الدال ان قاله  
**التقلي** لوزج طيار من طير الما قاله في الباب **الثقة** وهي عنق الاز  
 والمطل نوع من السباع نحو الطير المضر على مثل الضمد وسيد في طاه البره  
 واللافة ودرعاوات الانسان فيصق ولا يطير عن العوم ودرعا صاد اللوي وما  
 واره من الطير فيعمل به نملا صفا وقد وصفه الماشي في ايات منها  
 طوا الشايل في احسانه وطفه ما في الادبير هضم الكرخ مموده  
 فيه من الدر اشباه تواقفه ومن عمر الطبا العرو الجيده  
 اداراى الصدا هي حقه اذاه وقلة ما قام الطير مزودده  
**الحوكم** نحو ما اله لعمور الهى عن اله لادى باب من السباع وقال بعض اصحابنا  
 انه السور البري وانه قريب من النمل وهو على مثل السور الاصل وفي طله ووجد  
 اصعبا العريم لانه اهل النار **المشال** قلت الميب اعين الله  
 عن الرفه والرفه التي والامل منه رفته وتنه وجهها رفات قاله الماهر  
 عن ابن حنبل قدما كالمعنى الثقات عن ارفقات

فوايد التبع

وقال اصحابنا تصب الثقة عن الرفه وذلك ان الثقة سمع لا يقبل الرفه املا  
 واما سدي القم فهو مستحق عن التبع والمراد في الممه والرفه حنيفا القنا  
 وقال الاستاد ابو بله صا شددان وقد اورد الجرمي في باب الما قال الله  
 والرفه وفي الجامع سلمه الا انه قال ومحضه واما الازهرى فانه اورد في باب  
 الرب معنى اللبر وقال قاله بطله عن ابن الامري الرفه التي وفي الملامع  
 عن الرفه قال الازهرى والثقة حلت بالها وارت بالنا هك المدياني وهو  
 اوضح الاقوال لان التبع مرفوع اي يطرد **الشم** طار نحو الاوز في سواره طوكو  
 المولدين عن الاوز **وهك** الحول لانه من الطيات **التمله** دوسه الما  
 على قدر الهرة والجمع ملات قاله ابن سبك **التمساح** اسر منتزك من الحيوان  
 المرون والرجل اللذاب وهذا الحيوان على صورة السمك وهو من اعجب حيوان الما  
 له فروع اسر وستون نابا في فكه الاعلى واربعون في فكه الاسفل وبين كل نابي شبر  
 سربع ويحل بصها في بعض عندا لطباق ولسان طويل وظهرها الحذاء لاصيل  
 الحديدية وله اربعة ارجل ودين طويل وهذا الحيوان لا يكون الا في مصر خاصة  
 وزعم قوم انه في بحر الهند ايضا وهو سريع البصر في الماء ولا يستل الا من ابطيه و  
 الى ان يكون طوله عن اذرع في عرض دوا عين واكثر ويفترق الفرس واذا اواد  
 الساد خرج الى البر فبلى الا في على ظهرها وينبطنها فاذا فرغ قلبها لانها لا تملك  
 الانقلاب لتصد بيا ورجلها وليس ظهرها وهو اذا تركها على تلك الحال لتزل تلك  
 الى ان تطلب وتبيض في البر فما وقع من ذلك في الما صارت مساط وما بقي طوا استنيد  
 ونس عجبا يامر انه ليس له مخرج فاذا امتلا جوفه بالطعام خرج الى البر وفتح  
 في طيار يقال له القططاط فيلقت ذلك من فيه وهو طيار ارقط في داه شوله  
 فاذا اغلق التماسح فيه عليه تحسه فيفتح وسائر ذكر هذا الطيار وزعم بعض  
 الساجين عن طباع الحيوان ان التماسح سنين نابا وسن عرقا وسن سنين من  
 وينس التي سنين بيضه ولين سنين منه قاله ابو طابو لان الذي ان له نابين  
 نابا ارسون في الفك الاعلى ونها في الفك الاسفل وهو حوك فله الاسفل وعظم  
 متصله بصلبه وليس له دبر ولا فرج فيلته وهو حوشن طرسع في الما  
 شانه نصيب في انا اربعة اشهر مدة الشتاء ولا ينظر والهب البري عدده  
 وهو اذا نام فتح فاه فطرح لب العرينضه في اللبن وتحتف شرابيه مناجاة  
 يدخل فاه وباه ارقاه وتخرج من سراق بطنه بعد ان يقتله ولذالك فيلقت  
 ان عمره ايضا **وهك** نحو ما اله للعد وسابه كذا علة جماعة من الاصايب  
**وقال** الشيخ محاذ الطير في شرح النسيه الفرس حلا شرب قال قلت  
 اليس هو ما ينوي بابه فهو التماسح والصحيح تحريك التماسح قلت لانسان

التمساح





سنى التولس او احداها وصبرت في موضع قد مال فيه انسان من ذلك لان  
ولمزله مريحا حتى تنزع التولس ذلك المكان و اذا على قلبه على من وقع  
المعد ابراه التولب المحس و او الموع من تولب و ان يسيوه هو معروف  
بانه و عد و يقال للامان ام تولب و ساني حله في لب الحالمهله ارباله  
التليس الذل من العز و الوعول و الجمع نوب و ايتاس و الالذي  
من نونه اسر سود و اغر بة و حته اعز ظف و ايتاس  
و التياس الذي عمله و يقال في فلان بسمية و ناس يتولون يتوبه فالالمور  
ولا امرن صنها و يقال للذلمن الطياتيس و يقال بن التيس يب جيبا اذا  
ضاح و هاج و قد مثل النبي صل الله عليه و سلم بذلك فيما روى عن جابر  
ان سمع رضى الله عنه قال اتى رسول الله صل الله عليه و سلم فبصرت في  
عظلات عليه ان ارق قد زنا فودع مرتين ثم ارمه فوجر فقال رسول الله صل الله  
و سلم لها نفرتا عازين في سبيل الله عدا احد لربك بس التيس سمع احد  
اللسه ان الله لا يخلق احد منهم الا جعلته نكالا او نكته و في كتاب  
في ترجمة ابراهيم بن اسميل عن ابي حنيفة من حديث عابنه رضى الله عنهما ان  
النبي صل الله عليه و سلم رقت الى حدان ابي وقاص رضى الله عنه بقطع  
عمر نفسه من اصحابه فبقى منها ثلثين فصحى و له في ترجمه ابي صالح  
اللسه ان حده و اسمه عبدالله بن صالح بن عميه بن عامر رضى الله عنهما  
صل الله عليه و سلم قال لا اخرجكم بالتيار السفار هو الحمل المرقع لعنه  
الحمل و الحمل و الحديث المذكور رواه الدارقطني و ابن ماجه عن عائله  
عن شرح بن عاهان المصري عن عمته ان عامر باسناد حسن و لذلك رواه  
الحاكم و قال صحيح الاسناد قبل ان يفضله النبي صل الله عليه و سلم مع حصول  
التليل ان الناس ذلله للروة و اللبس ذلك هو الحمل و اعارة النبي  
عن النبي ايضا و دليله و لذلك شهيد بالتيار المتقار و انما يكون فالتيس  
اداسق الناس من الطلق و الرب تقرب باعارة النبي و ان الظاهر  
و شرسحه تيس حمار و في اخذت المصعد و ان يسمع عن علي  
ان عبد الله بن عباس قال كنت مع ابي عبد مالك بمكة و هو بكه فمرنا على  
قوم من اهل الشام في صفة زمر فبقوا على من اى طالب رضى الله عنه فقال  
لميدس جبير و هو يتوده و ردي البهر فوده فقال اكبر الساب لله و لوجهه  
سحان الله ما فينا احد يب الله و دخله قال فاكبر الساب لله قالوا اما هذا  
كان فقال ان عباس انى انهد اسمت من رسول الله صل الله عليه و سلم  
عليا فقد سبني و من سبني فقد سب الله و من سب الله لم يخرجه في النار ثم قلى

بصل  
ما حالي  
على بخل الله

عنه و قال يابى سارا تيمر صفوا فقلت يا امة نظروا اليك يا ميمونة  
نظروا النبي الى ثقاد الحيازة فقال و ذني يابى فقلت ه نور السور منظر افلام  
نظروا دليل الى المنزلة القاهر و في مقدم الخال في ترجمه عبد  
النور من سب القري و كان طويل اللحية ان علي بن جبر السدي نظروا الدول  
ليتر بطوك البقا تستوجون القضا  
ان كان هذا قضا فالتيس عدل و منا  
و ملطوب في التوداه لا يغيرك طول اللها فان التره لحيه و ياق في  
المريان حله و في ما و الخ الامار للسلامه الذهبى ان في سنة تتع و تتعين  
و ما بين و ردت مدايا سر على المتدر منها خضاه الف دينار و تير لا مزع  
يجب لبنا و ضلع انسان عمر في شهر في طول اربعة عشر شبرا و في كتاب  
الترغيب و الترهب في باب ذم الحمايد من حديث ما يع عن ابن عمر رضى الله عنهما  
ان النبي صل الله عليه و سلم قال ياق على ابي زياد محمد الفضا بمصير صبا و في  
بصير على بصير كقباير النبيون بصير على بصير و في ربيع الذهب للشمس  
و شرح السير للمنفذ قلب الدين و عمرهما ان امر الحاج بن يوسف و هو العاقبة  
بنت هار كانت تحت الحارث بن كلثم التقي حكيم الرب فدخل عليها ليلة في الشعر  
نوح ما استحل فطلعتها ناساته عن ذلك فقال دخت عليك في السر و انك  
تخلين فان كنت باذوت العداقات شرفة و ان كنت باللعامير انك  
فالت قدرة فتالت كل ذلك لم يكن لكني تخلفت من خطايا البوال قتر و جها بعه  
يوسف بن ابي عميل التقي فاولد ما الحاج و كان الحاج منوها لادير  
له ثقب دبه و ابي ان يميل تدي امه او غيرها فاعيا مرامه فيقال ان الشيطان  
تقود له في صورة الحارث بن كلثم فقال ما خبرك فقالوا بنى ولد ليوسف من الفلانة  
و قد ابي ان يميل تدي امه فقال اذبحوا له ابوا و اولفوه ذمه ثم اذبحوا له  
ساقا و اولفوه من ذمه و اهلوا به و حبه ثلاثة ايام فانه يميل الذي في اليوم  
الرابع فتملوا به لذي فضل الندي و كان يصبر عن ثقل الدنيا و كان  
عبر عن نفسه ان الكبر لذاته خلك الدنيا و ارتقاب امور لا يقدر عليها غيره و في  
ما رخ ان خطان ان عبد الله بن مروان لبى الى الحاج فانا بده في اخره فذالك  
اذا انت لترت ل امور الكرمها و تطلب و ناي بالذي انما طاله  
و عسى الذي يحناه نلك ما و ايا الى فها قد ضيع الدهر و ابله  
فان ترسني محله قرشيه فيا و ثا تدعص تايا ثاربه  
ان ترسني و تبة اوتبة فهذا و هذا له انا صاحب  
فلان سني و الحوادث حمة فالك مجرا بالذي انت كاتبه

بصير  
عنه

ربح

فاطمة الحاج وقال في اخروايه واما ما اتاني من امرتك فاليها فو واصبها  
 مجته وقد عبات للفره الجلد واللمنه الصبر طاقرا عبد الملك جاءه قال خاف ابو محمد  
 سطوت ولز اعود الى ما بلع و كان الحاج لثرا تانبا ل التوا فظن الله  
 رجل فقال له الحاج ما قبل قوله تعالى امين هو قات فقال قوله تعالى قل  
 تمع بكفر لا قليلا انك من اصحاب النار فها سال احد ابدها وقال الحاج  
 لو جلت من اصحاب عبد الرحمن ان الاثنت وانه انما يقصد فقال الرجل اول  
 الله اشتدنا ايضا لصاحبه المنه **ولان** اول ما ظهر من فتاة الحاج  
 انه كان في شرطه روح من ذراع و ذراع عبد الملك مروان وكان مكره عبد الملك  
 لا يرسل برحيله ولا ينزل بزوله فثلى عبد الملك ذلك لروح من ذراع فقال يا  
 امير المؤمنين في شرطي وجلت قال له الحاج بن يوسف لو واه امير المؤمنين  
 العسكري لا يرسل الناس برحيله امير المؤمنين وانزلهم بزوله فواه عبد الملك امر  
 العسكري فادخل الناس برحيله عبد الملك وانزلهم بزوله فحل يوشا عبد الله  
 ورحل الناس واخر اصحاب وروح من ذراع عن الرجل فظهر الحاج وهو يركب  
 فقال ما بالك لم تر طونح العسكري قالوا انزل فتقدمه فدع عنك الدلام ياب السما  
 فقال صهبات دقت تاهال ثم امر بصرفت اعناقهم ورجل روح فرفقت  
 وبالنساطيط فامرت فبلغ ذلك ووطا فدخل على عبد الملك وقال يا امير المؤمنين  
 ما جرى علي اليوم من الحاج قال وماذا قال قتل علفي وعرفت جلي واهو  
 فامر باحضار الحاج فلما حضر قال له عبد الله وملك ماذا فعلت اليوم مع سيدك  
 وروح من ذراع فقال يا امير المؤمنين انما يدى يدك وسوطى سوطك وانا على امير المؤمنين  
 انيظف لروح عوض الضلام غلامين والذين فرسين والسناد منطاطين واليد  
 في الصلوة فقال افضل فتر للحاج ما يريد و قوي من ذلك اليوم امين وعلمت  
 وكان هذا اول ما عرف من فتاة وللحاج اخبار كثيرة وخطب بالغة **فك**  
**البرد في الطيل حدثنى التوري** باساده عن عبد الملك بن عمر النبي قال بينا  
 انا في المسجد الجامع بالقوقة واهل الكوفة يوسدوا طاله منه مخوم الرجل  
 في الهنرة والضر من مواله اذ بك تدوم الحاج امير على المراء فثرت  
 واذا به قد دخل المسجد من امامه ودعني تما الازوجه تنظرا سيفا نكرا  
 فونا يوم النبر فقال الناس مخوم فصعد المنبر فلك ساعة لا تكلم فقال الناس  
 بمضمون لجمع الله في امية حين تسفل مثل هذا على المراء فقال عمر بن ماني  
 الرمي الا اصبه لكم بمثل اهل حتى نظرو فلما وى الحاج اعين الناس وبعفه عند  
 السامر عن وجهه ونفض قائما ثم جده الله واني عليه وصل على النبي صلى الله عليه  
 وآله **ه** انا انجلا وطلاع التبا **ه** متى اصنع العامة تعرفون **ه**

سوق

اول فاطمة  
من امير

قصته  
وقيل امير

نور

قال يا اهل الكوفة اني لادى دوا قد انبت ومان فطافنا واني لصاحب  
 فانى الى الدما بين الماسر و النما **ه** **ه**  
**ه** هذا وان الشرفا شدي ذبير **ه** بدلتما الليل بسوان خظره  
**ه** لبي برامى الجود **ه** **ه** ولا يزار على ظفرو ذنفره  
**ه** قد لنتما الليل بظلي **ه** **ه** او ومع خراج من الدوي **ه**  
**ه** مهاجر لبيت ساعرا **ه** **ه** حاور دلتما الخفي **ه**  
**ه** قد شرت عن ساقها شتدا **ه** وحدت الحرب بلمر مجد واه  
**ه** و التوسر بها وترعو **ه** **ه** مثل دواعي واشتد **ه**  
 اني و الله يا اهل المراء ما يقع لي بالشان ولا عز طاني لتماو النبر وقد  
 فودت عن ذبا وقت من نخومه وان امير المؤمنين متر دانته فخير عيدا انما  
 عودا عودا فوجدني امرها عودا واصلها ملورا و امدها مري فوما كرمي لانكم  
 طال ما اوضعتم في القته واضطجعت في مرا وقد الفلال واه لاخر نلوجه  
 السه ولا ضرب ضرب عزاب الابل فانكم لاهل قرية لانت انه مطينه يايتها  
 ردتنا من لمدان فلفرت بانصر الله فاذا فقنا الله لباتي الجمع والخوف واني في  
 ما قولك الاونيت ولا اهر الا امضيت ولا اطق الا فريت وان امير المؤمنين امر في  
 باطالير وان ايجملر لبحارية عدو لم مع الملب ان اوصفه واني امر بايه الابد  
 رحلا خلف لحد اخذ عطايه ثلاثة ايام الاضرت منه ما غلام اقرا ذاب امير المؤمنين  
 يترجم الله الرحمن الرحيم من عبد الملك مروان امير المؤمنين الى من بالوقت من اللب  
 لجم على لم يميل احد شيئا فقال الحاج الفنى يا غلام ترا قبل على الناس فقال  
 تبلى على امير المؤمنين فلا تردون سلامه هذا ادب ال مصبه ايه و الله لا ادرك  
 عن هذا الادب اولستين اقرا يا غلام قلب امير المؤمنين طامغ فوله لجم على  
 لم يبق في المسجد احد الا قال وعلى امير المؤمنين السلام ثم نزل فوضع فناس اعطاهم  
 فملاوا اخذون حتى اتاه شيخ وعنى كبر فقال ايها الامراء ان من الضعف على يات  
 ولي ان هو اوتي منى على الاسمارا فتقبله بلامني فقال الحاج فنعل ايها الشيخ  
 فلا ولي قال قال اتدري من قد امنا امير قال لا قال هذا محمد بن علي بن ابي طالب  
**ه** همت ولم انزل دليلة وليقنى **ه** **ه** وت على عثمان بن عفان **ه**  
 ودخل هذا الشيخ على عثمان يوم الدار وهو مقتول فوطى بطنه وكسر ضلعي من اذنا  
 نكال رده فنادى قال له الحاج ايضا النج هلا بعت الى امير المؤمنين عثمان ويلا  
 يوم الدار ان في قتلك صلا على اثنين يا حرمى اضرب عنقه قوله انا ابن جلا انما ارا  
 الثلث من الامر ولم يمتد خلافة اداد الفل على وانعل اذا كان فيه فاعل  
 مضرا وظهر المرين الاحطية كقولك قوات اميرت الساعة واننى القير لك

هذا  
 هو  
 الذي  
 كان  
 عليه  
 السلام  
 في  
 يوم  
 النبر

حكى ولدك الاسد والمخزوم قران الحمد لله رب العالمين وقال الشاعر  
 والله ما زدت يا صاحبه . وهذه الظه لسحران ونيل الراعي واما قاله الخ  
 سلا ونوله وطلاع السابا وهي جمع منه والتمه الذين في الجبل والبروني  
 الريل حاله الجلد واما اراد جلد يطعم التنايا في ارتفاعها وصوتها كاله  
 دريد من الصموني احاه عده الله . ليس الا اراد ح صفة ساقه . تيد من الواء  
 طلاع اخذ و العده السمع من الارض ونوله اني لاري رؤيا قد انبت برداد  
 سالك انبت المراه انا وما ونبوا ونبوا ونبوا النظر والثره ونبوه ونبوه ونبوه  
 طاروك او عده وهذا النمر حلف فيه فمضه ريشه الى الارض ونبوه  
 الى زيد يعاوبه وهو . ولها بالهرون اذا . اهل المل الذي جماعه  
 . حرفه حتى اذا ربيته . سكت في خلق تيمنا .  
 . في باب هند دسلح . حوها الزنون فدينا .  
 ونوله هذا وان الشرفا نند زهر مني نوا اديانه والشرع العظيم القبي  
 وتوله قد لقمنا الليل سواق قطر الحطر هو الذي لا سقي من السريشا يقال  
 حطر اذا كان في على الزاد لشدته اله وقاله لشار التي لا سقي على حطه ولو  
 على حطه وضراوضها قطع على الحمر . قال الشاعر  
 . وقتان صدقمان الوهم لا يحدون لني السر .  
 . من آله المروه لا شهدون عند العازر لحر الوهم .  
 ونوله قد لقمنا الليل بمضلي اي ندي اروع اي ذكي ونوله فراح من  
 الدوي نوله فراح من كل غير او شدة وقاله للصر اذويه وهي التي تب الى اللذ  
 والدوسر المسال اعلمها ولا اماره . قال الحطه .  
 . واتي اهتديت والذو سني ونبها وما طلت سايكي الدهر بالليل سكت  
 والداويه المنقه التي يبيع لها دوي بالليل واما لده الدوي من اصابه الليل  
 من اصواتها فيها ومصله الامراب يقول ان ذلك عرف الجن ونوله والوقت  
 منها وتر مرد اي خدي وقاله مرديا ايضا ونوله اني والله ما يتسمع في الشان  
 واحدها شن وهو الجلد اليابس فاذا سمع به يفرط الامل منه يضرب للطلا  
 لسنه . قال النابغه . ذلك من حاله في اقبينه يتسمع من رطله يشبه  
 ونوله ولقد برزت عن دها معنى تمارس والدا على صرع تمارس والاهد  
 حط الملك من باحاي تمام السن قوله ليس من زهر العبي حوي الداد عله  
 وقاله زهره سميله اذا اصبدا عليه . تمارس منه والدا .  
 ونوله بحر عده انما عودا عودا اي يضعها لينظر انما اصطب سال عمت  
 العود ادمقنه وعضضنه والمصدر الصبر يقال عجمه عجمه وسال لوني

اصد

كلشي

كلشي عجمه يسفوح المبرون سلك فقد اخطا قال الاغشي . وجد عافا الحفظ  
 ونوله طالما اوصف في القنه الاضاع ضرب من السبر وله اخبار له وقاله  
 لراهه اللؤلؤ قال ابن طلان لما خربت الوفاء اخبرني وقاله لوني في  
 ملكه ان سلا موت قال يفر قلت هو قال . كيف ذلك فقال لان اللذ الذي  
 موت اسمه طيب فقال الحجاج انا هو والله بذلك الاسر سني امي فاؤمي عند  
 . ما رب قد حلف الاعداء اصبدا واه اصابه امي من مالي النار .  
 . احلفون على عبا وجمعه . ما ظنهم بتدبير العفو عفا .  
 روي الحجاج عنه عسى وتبين في خلاه الوليد بواسط ودقن بها وعني  
 واهي على الما والمايات لم يلم بموته حتى خرجت حاره من عرقه وهي  
 . اليوم رحمان لان يضبطنا . والبور سني من لافو المانفاه  
 فله موتة قال الحافظ الذهبي وان طلان وغيرها احسن من قله الحجاج  
 مبراسوي من سلك في حروبه مملع باه الف وعزب الفاء والذارواه الريد في  
 حله وقات في حبه حسون الف ذجل ونبان الف ابراه من سته عزب الف  
 بزدات وكان حبر الرمال والساني موضع واحد وعرض حونه بعد فوجد  
 لاه ونبان الف لرحم على احد من قطع ولا طب وقال الحافظ ان يقال  
 ان سلمان بن عبد الله اخبر من كان في حبر الحجاج من المطوبين وقال انه  
 اخبر في يوم واحد تانرا لقا ونبال انه اخبر من حونه لاد مائة الف وقال  
 ان طلان ولربك لحبه سكت قتر الماس من الفس في الصنف ولين الطري  
 الشايل كان حونا سينا بالظاهر وكان له عند ذلك من انواع العذاب وقبل انه  
 كانه يوما فقال له من قتلنا في المنه فقال ثمانون الفا وقات مده والاعلى  
 المراق عشرين سنة ويات ولا ثلاث وعنون سنة **روي** انه روي يوم  
 مع حبه فقال يا هذا فقال الميمون بصون ونبون ما عرفه من القدي  
 والجمع والنته الى ناختم وقاله اصواتها ولا يهون ما صل حبه صدها و  
 على حانه بارخ ان طلان حط بعض الماس ان سبب السلامه بهذا الحط ومن  
 ما وقع منه **وفي** الكامل للبرد وما كثره الفتها الحجاج انه رأى ان  
 يكونون حول حجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انما يكونون ما هوادونه  
 قلت واما المرون بهذا لان في هذا الحط تكليف لرحله الله صلى الله عليه  
 نوبيا به من اعتقاد ذلك فانه مع من الله عليه ولم انه قال ان الله حمر على  
 ان اكل اهاد الانبا خروجه اوداود **ودل** ابو جعفر الداودي من اكل الفه  
 والكل هذا الحديث بزاده ذكر الثديا والملا والوذنين وهي ذيان عرسه  
 قال السهل الداودي من اهل القنه والعلمه . لكن روي عن امير المؤمنين ع

والله اعلم

بما في صدورهم

عزب

نفسه في القنه

المزور رحمه الله انه رأى الحاج في المنام مدسوته وهو حفيه ستمه فقال له  
 ما فعل الله بك قال قتل على جبل قتلته قتلته واحده الاسمين جبر فانه قتل  
 سبعين قتله فقال ما انت منظر قال ما ينظر الواحدون فهذا ما ينبغي عنده اللغو  
 ويثبت انه مات على التوحيد وعند الله علمه والوهو اعلم بحقيقه امره خبيثه  
 فان قتل ما الحكه في ان الله سبحانه قتل الحاج على قتل قتله قتل الاحمد بن  
 وهو قتل عمداً من الزبير رضي الله عنهما وعمداً من الزبير صاهي وحده  
 تابعي والصحابي افضل من التابعي **الجواب** ان الحكه في ذلك ان الحاج  
 لما قتل عمداً كان له نظرائه الميراثيون فان عمر وابي بن مالك وغيرهم من  
 الصحابه ولما قتل حميد بن جبر لم يكن له نظير في الميراث لانه عز واحد من  
 المصنفين ان الحسن المير رحمه الله لما قتل حميد بن جبر قال والله لقد مات  
 يوم مات واهل الارض من مريفاً الى مشرفاً محتاجون الى عمله فمن هذا الميراث  
 المداد على الحاج بقتله والله اعلم وسأى حدث من عمداً من مري في باب الله في  
 اللغو وقتل عمداً من الزبير بقدره في باب الله في الارويه **الامثال**  
 قالوا افلم ينحس من حسان لجرالما المهملة وذلك ان حسان بن عمران تميمي قتل  
 بسيف عمرا بعد ما قوت او داحه فمروا بذلك ويقال للثمن قطع وسد ذلك  
 الادب من الموزي ان مرثه اسرت الامسان الاضاري وقالوا الا ما خذوا الاثنا  
 مصف قومه وقالوا اسفل هذا فارسل الصران اعطوه مراً طلبوا اطلاقا بالثمن  
 وان اعطوه مراً فاحمروا وحده والاطار فمروا منه الثمن وصاروا لهم لثماً وميثاقاً  
**الخواص** جميع بدنه ستن لا يط ولحمه تشد على صاحبه من الريح وعلى صديق  
 مرقون وطمانه اذا قطعه صاحبه الطمانه يمدك وعلقه في بيت هوفيه فاذا  
 حب زال الر الطول ودر طومه لده طاله شققاً سطر في الاذن الوجه ردي  
 وصفاً ولحمه اذا سخن ونزب مع اباه ويولد على حى يعلط ويحطه ينله  
 سراً وسطى الحرب في الحمام فانه ذهب ومن اذا وضع حراً صبي لثماً ردي

الشيخ محمد بن  
 محمد بن محمد بن  
 محمد بن محمد بن  
 محمد بن محمد بن  
 محمد بن محمد بن

قال ابو زيد القطب  
 اما طوبى لدوات  
 الطلقت

**البليس**  
**خويص**

**باب المثلثه**  
 الثالثه الفيه قالوا ماله ناعيه ولا داعيه اي لانيه  
 ناعه اي ماله شي ينله ماله دقيقه ولا حيله الدقيقه الناه والحيله الناه  
**التمثله** بالضرائي الثاب **الثبان** الثمن من الخمان ذلوا  
 كان او انشئ والجمع الثمانين والثنية ضرب من الوزع وساق وقال  
 الحافظ في حياه الامصار وتفاصيل البلدان والمانين ممر وليس في حياه  
 عرفها والمأهول الله عصى منى صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى فالتقى عناه

قصص نبي الله صلى الله عليه وسلم

فاذا هي ثمان مدين سمي انه حو لها نصيباً عظيماً ومما قيل من الثمان ان  
 عبد الله بن خطه كان في ابتداء امره صلوا كاتريه الدين وكان مع ذلك  
 شريفاً فالتكا لان ان يحيى الجناب فيمقل عنه ابي وقومه حتى انفضت عنيره  
 ونماه ابي وحلف لا يابوه ابداً فيخرج في ثياب كنه طراً ما يرا حتى الموت ان  
 يزل به فرائ شقا في جبل فظن ان فيه حيه فمضى للنون وجران يكون فيه  
 ما يقتله فيسترح فلم ير شيئاً فدخل فيه فاذا فيه ثمان عظيمه لم يمان فقتل  
 كالرا من فعل عليه الثمان فانزع له فانها عنه سدد براداره عند  
 بيت بطل حطوع اخرى فمضرب الثمان واميل اليه كالمهر فانزع له  
 فانساب منه فوقف خطرا اليه ويكر في امره فوقع في نفسه انه مصنوع  
 فاستله بك فاذا هو مصنوع من ذهب وعناه باقوتان فلكر وانضمينه  
 ودخل البيت فاذا حث طوال على سرور لم ير مثله طولا وعظا ومعدود  
 لوح من فضه منه تار حمر واذاهر وجال من بلول حمر واوره من الخ  
 ابن مصافي صاحب الفريه الطويله واذا على ثياب من دس لا من سها شي  
 الا انتر كالفاس طول الزمن مكتوب في اللوح عطيات قال ابو حنبل  
 بان اللوح من رخام وكان فيه انا نضله من عبد المذان بن حمر من عبد  
 ان حمر من فحطان بن ابي الله هود غشت خماسه عام وقطعت عود الارض  
 طها وظاهرها في طلب الزرع والهدى الملك فلم يكن ذلك نجو من الموت

قد قطعت البلاد في طلب الثروه والمجد قال الصخر **الاقواب**  
 وسويت البلاد فقدر القفر بقناه وقوم والكتاب  
 فاصاب الرديان فوادى بهام من الفنا صايات  
 فانقضت مدني وانقر جعل وانراحت عوادلي من عمابه  
 ودفتت السماهات بالحلولا قول النبي في محل الشايه  
 ما حهل سميت او ذات براع ردي في الصرع ما قوي في الخلاه  
 واذا في وسط البيت كور عظيم من الاياقوت واللؤلؤ والذهب والنيش  
 والزبرجد فاخذ منه ما اخذ ثم علم الثوب بعلامه واغلق بابها بالجماع وآل  
 اليه بالمال الذي خرج به منه ليسر منه ويستمكنه ووصل عشره لهم  
 فادهر وحبل خفق من ذلك اللز ويظير الناس وينجل المروفه وكانت  
 حفنته باهل منها الراكب على البير ونقط فيها صبي فخرق وبلن وفي  
 غريب الحديث بان نبيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت اخطب على  
 حنة عبد الله بن جدعان صكه عمي يعني في الحاجه وسبب الحاجه صكه عمي  
 لم يذكره اوضيه في الانوار وهو ان غيا وجعل من عدوان وقيل من اباد وكان

من عظم

حاشية الدور العظيم

نفسه الرب في الجاصلية فتدبر في قومه صفرا او ما جاملان على مرتين من كل قال  
 لونه وهو في وسط الظهور من اتي مكة عندي في هذا الوقت كان له اجر عمر من نصرا الا  
 مكة شديدا حتى اتوا مكة من القدر وعنى صغير اعني على الترحم سميت الظهير مكة عني عليه  
 ابن جده ان تبي كان ابا زهير وهو ابن عمر عاصبه رضي الله عنها ولذلك قالت يا رسول الله  
 ان جده ان كان يطعم الطعام ويصيرى الصيف وسبل المروف يدخل بيته دونه نور  
 القيمة قال لا انه لم يقبل يوم ارب اعز لي خطي يوم الذي كذا قاله السبلي في الروض الف  
 وفي كتاب ذي العاشق والاسواق احد من عماد ابن جده ان من حذر الخزي في الما  
 بعد ان كان يصاخرى وذلك انه سكر ليه فصار يديه ويسمى على صوالق رياضه فكا  
 بذلك حتى علم ان لا يترها اذا فلما كبر وهو راو اد جوتم ان ينموه من تدبر باله  
 في المطافيق يدعو الرجل فاذا داناسه لله لله خيفة ثم يقول قرفانك لعلك  
 والطلب ديتها فاذا نزل دلا اعطته شويم من مال ابن جده ان **ولقد**  
 احاد ابراهيم على بن محمد النبي صاحب الطير والنرى هذه القصيد وهو يقيد  
 لم عليه طانه يسئل على طير وروا عن طانه وقال انها لامر الروض الراضى بالله

عظم  
 حكمه وتوا

زيادة الرضى دنياه تتصان ودرجه غير محض الخضران  
 وهو وطبان حظ لانات له فان مناه في الصديق فتد اب  
 يا عامر الخراب الدار مجتهدا بالله سهل الخراب الدار عمران  
 ويا خريصا على الاموال فجمها استيت ان سرور المال اخوان  
 دع المواد عن الدنيا وزورها فصورها كدر والوصل هي ان  
 احسن الى الناس تسقيده طوبهم فطالما اسقى الانسان احسا  
 وكن على الدهر حورا الذي ابل وجواند ان فان الخريصوات  
 من جاد بالماله ناله النار فاطم اليه والماله للامان فتان  
 من كان للخير ناعا فليس له عند الموت اخوال و اخوات  
 لا تحسن بطل وجه عارفة فالبر عيشه كطل و انان  
 حسب الفنى عمله فلا يفاشره اذا سماه اخوان و خيلان  
 لا تستر عن تدب حاز مرفطين قد استوت منه اسرار واعلان  
 فلقد ابر نرسان اذ اوكسوا منها ابر وايا للرب فرسات  
 و دان الرضى في كل الامور فلم يدبر رضى ولقد يمته انسان  
 ولا تكن عيلا في الارض طلبه فليس محمد بطل النسخ حدرات  
 هارصيا لان حله وتنى وساكن و طن مال و كطفتان  
 من مد طرفا بنوط الجبل نحو هوى اعطى على الخي يوم ارجوا  
 من استار مروف والاهرقام له على هنية طبع الدهر يوان

كوعاز

من غاشوا الناس لا في منكرين لان طبعهم يخون عدوان  
 ومن يبيع عن الاخوان مجتهدا فكل اخوان هذا الدهر خوان  
 من يزرع الشرحم في موافقه ندامة ولحصدا الزرع امان  
 من استقام الى الاخوان نام وفي قومه منهم من صك و فبيان  
 من سأل الناس ليليم من غوا المصير وعاش وهو قوي والمين حيا  
 اذ انب بكرير موطن فله و داه في بسط الارض اوطان  
 لا حين سرور اديما الذي من سوه و من ساه ازمان  
 باها لما فرها بالمزنا عتق ان كنت في سنة في الله يتبان  
 يا ايها العالم الرضى سيرة اشرفات بغير الماء و سباب  
 و يا ايها الجهل لو اصحت في لجم فانت ما بينها لا شك فلان  
 دع التكاليف في الخيرات تطيبها فليس يبعد في الخيرات لثلاث  
 من حرق و حملك لا تنكح خواله فكل حرق الوحه صوت  
 لا تصب الناس طبعا واحدا فطر عوازلت تحسين الواجب  
 من استعان بغيره في طلب فان ماص مجزق خب لا ف  
 واشدد يدك بحبل الله محتضا فانه الركن ان خانك او كان  
 لا تطل للرضى عن نى و رضى وان اهلته او ران و اميات  
 حبان من غير مال ما لغيره و باقل في نوا المال تحبان  
 و الناس اخوان من واته دولته وهو عليه اذا عاونه امران  
 يا رولا في التبا الرب سنيا من طاه هل امام الرب سوا  
 لا تقصر و شباب فاحر حبل فكر تقدر قبل النيب شيان  
 و يا ايها النبي لو ناصت نفسك لم يكن لك في الاسراف امان  
 هب الشيعه بدى عز و صاجها ما بال خيالك يتهويه شيكا  
 كل الدروب فان الله يفقرها ان نفع الراخلاص و ايمان  
 وكل لير فان الله يبره و مالكه فتاه الدين جبر ان  
 خذها سراير انك مصدق بها لمن يهني التيمان تيمان

و من سقى من اصلى فاسده او يحرق اسده و من اطاع غضبه اضع اديه  
 الرشوة و نسا المطبات من سعادة حبله و قوفه عند حبله اهل الناس كان  
 للاخوان مولا و عمل السلطان مولا الفخر نافع المملك المنه و تشكر  
 من الامنيه حد العفاف الرضى بالكاف و نوى البنى من ارماله **قوله**  
 لطله و ذاله وصاله ملاه اخوه يشبه بمهتر سنا اسر للطلب وهو يوفيه  
 و ارض شمله النسخ اي كثر الطاب قالوا معتز به الا من الله العاروب

الاستكثار

قالوا ادوع من نعاله **قاله الثامره**  
 • فاحلت من مرستى والريجوز لا تحاله  
 • والدهر لمب بالمى والدهر ارادع من نعاله  
 • والركب ماله بالنعج يورته الخلاله  
 • والصد مبرع بالهجرى والمخر لخصه القاله

وقالوا اعطس من نعاله واحلفوا في تفسيره فزعم محمد بن حبيب انه النعل وما  
 ابن الامري فزعم ان نعاله رجل منى محاسن فرب بول رسول في حواره بل عطا  
**العصه من الوزع** قاله الجوهري **العطب** معروف والانى نطبه في  
 انقل روى ابن قانع في نجه عن واصله بن محمد قال سمعت النبي صلى الله عليه  
 يقول شرا السباع هذه الاثمل وكنبه العطب ابو الحسين و ابو العزه و ابو نؤله  
 و ابو الزباب و ابو الحصى و الاثمل مرمول و الذكر تلبان و اشد الخاطيه  
 • ارب يولد التلبان براسه • لقد دل من بات عليه الثالث

**الضالذ**  
 باليه  
 العطب

فلذا اشق جماعة وهو مشرف قد رواه ابو طاهر الرازي التلبان النع على انه  
 تشه تلبان و لا كى انى تلبان فان لم يرد منه فبينا مردان يوراد  
 اقبل تلبان مستدان فرمق لهما رطله وبال على الصم وكان للصم سادنا يقال  
 غاوى بن طاهر فقال الصم لرسا الصم و انى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له باله  
 فقال غاوى بن طاهر قال لابلات راخذن عيذ منى و في كتاب الهروي فيما  
 تلبان فاكلا الخبز والزيد او اذ تشه قلب و في نهايه القرب انه كان لول  
 صنم وكان ياتي بالخير والزيد فيضعه عند راسه ويقول الهري تلبان قال  
 الخبز والزيد ثم عطل على راس الصم اى بال والتلبان ذكر الثعالب قال  
 الحافظ بن ناصر اعطى الهروي في تفسيره وصنف في روايته انما الحديث في تلبان  
 وهو الذكوبن الثعالب اسره معروف لا يبنى فالل الخبز والزيد ثم عطل الهري  
 والصاد على راس الصم فقام الرجل يضرب الصم فطره ثم خا الى النبي صلى الله  
 عليه وسلم فاحضر بذلك وقال فيه شعرا والحديث المذكور في نجم البوي و ابن شيبان  
 وغيرهما والرجل المذكور راخذن عيذ منى و حديثه مشروح في دليل البصير  
 لا يقيم الاممهاى و اصل الصم يشهدون بهذا البيت في اسما الحيوان والفرق  
 في ذلك بين الذكوبن والذى كما قالوا الاثمن ذكوا الاثمنى والمترابن ذكوا الاثمنى  
 والتلبان سبع خان مستصنف ذكوا الاثمنى لكنه لم يرد في الحديث واليه  
 مع كبار السباع **ومر حبلته** في طلب الرذق انه يتماوت وينزع بطنه ويرفع  
 نوايه حتى يلبس اه فدمات فاذا قرب منه حيوان وث عليه وماده وحلته هذه  
 الاشر على كلب الصيد و قيل للتلبان ما لا يصدقوا اكثر من الكلب فقال ابن اعدا

لسنى

شرا السباع

لسنى والكلب يمد والتمره قال الجاحظ ومن اشد سلاح الثعلب عند صحر  
 الرومان والتاوت وسلاحه فان سلاحه الرمح وانق من سلاح الحمارى والى  
 اسمه مرمون نحو الكافى الذى وقيل له الجاحظ لان عينيه كانتا جاحظتين وبقا  
 له الحدى ايضا لذلك واصابه في اخر عمره النالج فلان جيل مضعه بالصنول  
 والكافور لشد حوارته والنصف الاخر لوقوس بالتاوتين لما احسن به من حذر  
 ونك برده وكان يقول انما من جاني الالمن سلوح فلو تروض بالتاوتين ما علمت  
 جاني الالمن منقرش فلو تربه الزباب نالت وقال اصلك على سبدي الاضداد  
 فان اكلت باردا اخبر برجل وان اكلت حاردا اخبر براسه • وكان يئند •  
 • ان جوا ان تكون ذات سنج • كما عدت ايام الشاهب •  
 • لقد كذبتك نفسك ليس توب • دريس كالجديد من التاب •

وله التمايف في كل من وهو من رومن المترله ومن احسن مقاسفه قاب  
 الحيوان وتوفى في سنة حسن وحسن وماتن باليمه قاله الجاحظ ومن العيب  
 في قبه الارزان ان الذيب يصيد الثعلب فياهه والثعلب يصيد السنديله

والسنديله تصيد الالمنى وياكلها والالمنى تصيد المصنود والاله والمصنود يصيد  
 الذباب وياكلها والذبابه يصيد البعوضه وياكلها **روى صاحب الفلانا**  
 في الجز الاول عن الشعبي عن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال جازى الى  
 ابي بكر الصديق رضى الله عنه فقال انى ذات كان اجري مع الثعلب احري  
 فقال اجريت ما لا يجري انت وجل في لكك كذب فائق الله عز وجل ومن  
 شان الثعلب اذا دخل برج حمار وكان شعبا فتقا ورمى به الله انه اذا لمع  
 عاد اليها فاهها وهو من الحيوان الذى سلاحه وهو انق من سلاح الحمارى  
 كما تقدم فاذا مرض للسنديله فلكه وحسن نوله صلح عليه فيسقط  
 يمتن على مران بطنه ومن طريق ما يحكى عنه ان الراعي اذا كثرت في حبه  
 تناول صوفه منها في منه شريد حل الهز قليلا قليلا والراعي تصعد فوار من  
 الماحى سمع في الصوفه التي في فيه فيسقطها في المانويه و الذيب يهلب اولان  
 العطب فاذا ولد له وضع اودان المنطل على باب وطاره ليهرب الذي منها ورون  
 اوسا الغراونه الايض والاسود والخصى وقال القزويني في عجب الخلق  
 انه اهدى الى نوح بن منصور الساماني فطلبه جانا من رين او اوتيه الانسان  
 منه نمرضا واذا اجد الصمها بجانب شرفه وكانت العقاب تطير في الوش والى  
 وفي اخر الادك الا بن السرح ابن الجوزي عن العاقا بنى لوبيا قال زعموا ان اذا  
 دثلبا ودنيا اصحرا فخرجوا يصيدون فصادوا حمارا وطيبا و اوسا فمات  
 الاسد للذيب استرجينا صدينا فقال الامرايين من ذلك الحمار لك والاربن ابي

شرا السباع

شرا السباع

حاوه يمي القليب والظلي يحميه الاسد فاطاح زاسه نراصل على النبل  
 فانه الله ما احطه بالسه هات انت نعال القليب يا ايا المحدث الامراوخ  
 ذلك الحار فندالي والظلي لمانالي وتحتل بالارب فمان دند نباله الابد  
 فملك الله ما افضال من ملك هذه الاقضية باله زاس القليب الطامح عن حبه  
 ود لرب الهودي ايضا والمحافظة ابو نيم في حليه الادب عن النبي انه قال  
 مرض الاسد فاحته السباع ما عديا قليب فتر عليه الذي فقال الابد اذا  
 حضر فاعطى فلاحرا على منه في ذلك فقال كتي في طلب الدوا الكفالك فاقى  
 اصت فالخرد في سان الديق سقران يخرج فترية الاسد بحاله في سان الديق  
 واسل القليب فربه الذي بمد ذلك ودمه يسيل فقال له القليب يا صاحب الف  
 الامراء اهدت عند الملوك فاطرنا يخرج من زاسك قال الحافظ ابو نيم  
 يقصد النبي من هذا سوي ضرب القتل وتسلم القتل وتبني الناس وتاكيد  
 في خط اللسان وتبني الاخلاق والتاديب بكل طريقه وفي مثل قوله  
 اضط لك لانه يقول فسلي ان الابل سوكل بالمنظ  
**روي** احمد بن اي هره انه قال يقان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عن نلات نقر الديك واقفا كاقفا الكلب والتنان الكلبات القليب  
 للنبي يقال في المثل ان شربا ادهي من القليب واحل فاقفا قال خرج  
 الطامون الى الجف فكان اذا قام يصلي حتى يلق يقف فاقفه نياكيه وسجده  
 فيسجد عن سلاه فلما طال ذلك غلبه نزع فبصه فقله على قصبه واخرج كبه وحل  
 فلسوه عليها فاقبل القليب فوقف على قاعه فانا شوح من خلفه واحده بنته فلذلك  
 يقال شوح ادهي من القليب واحل ويقال حتى القليب يمشوا ومفا اعماح وذلك  
 صوت كل دليل مهور **ويقال** للامام العلامة ابو منصور عبد الله بن محمد  
 النسابودي زاس المولدين زاس المصنفين صاحب القاسيف الثانيه والزا  
 الرابعه كمار القلوب ونقه اللغة وشبه الدهر في حمان اصل القلم وفردك  
 القاسيف العالي ينوب الى حياطه طود القالب لانه كان فرا وبقيه الدهر اليك  
 واحسنا ونما يقول ابو الفتح نصر الله بن تلامس الاسلدراني  
 . ايات انصار اليميه . اكارا فكلر قديمه .  
 . ما تو او عاتت فبدهر . فلدا ل سبت اليميه .  
 . ياسيد ابا الكرمات ارتدي . وانتقل الصوق والنوقدا .  
 . باللاجرى على نضقى . موده طاك عليها السدا .  
 . ان عت لزا القليب وهذا سليمان بن داود بن المصدي .  
 . نطق الطير على شمله . فقال مالي لاري **وهذا**

كفره

الاسم القالب

هذا القالب  
 في القالب  
 في القالب

فوت شافير اذ لب القباي . فارتى حمانه القباد .  
 . نلد ورد حده السواقى . وعمر سلا حده الضار .  
 توى في حبه ثمر وعشرين وقيلت وثلاثين واربعاه **الحكم** فقا  
 الثامني زجه الله على حل الهه وقال ابن الصلاح لست في حله حديث عن رسول الله  
 صل الله عليه وسلم روي بحرمه حديثان في اسنادهما ضعف واعيد الثاني  
 ذلك على قاعدة القرب في الله فيدورح في عموم قوله تعالى قل اطر للرايطيات  
 وحله قال طاووس وعطاء وقناه وعمره وروى في قوله بعد حله عن اي حبه  
 ثمان من حيد الدارمي الامام في الحديث والمقه ليد اليومي ان القليب  
 فامر ولق ابو حنيفة وماله الهه والرا الروايات من اخذ بحرمه **الاشكال**  
 فلو اردع من قليب . **قال الشاعر**

كل طير كت خالقه . لا ترك الله له واضيه .  
 . كهراروع من قليب . تا اشته الله بالباريه .

وفي المجالس للسبوي ان عمر بن الخطاب رضي عنه قال وهو على الصرا ان الله  
 فلو اردنا الله نراستقانا والبر وفواذ وعان القالب **وفي** نوب اليه  
 واما التكري عن الحسن بن سمران ان النبي صلى الله عليه وسلم قال مثل الذي  
 يميز الموت كالقليب تظله الارض حين تجل سوحى اذا اعنى واسر وحل  
 فحين فمالت له الارض يا قليب دمي فخرج فليرك لذلك حتى انتقل عنته  
 فمات وقالوا ادل من باله القالب بغير لمن يتبدل فانقذروا **واحد**  
 من قليب واعطى من ثقاله **قال** محمد بن نور

الرتيايبي وبين ان عابده . من الود قد بان عليه القالب .  
 . واصبح تاني الود جيونه . كان ليركن في الديره عجايبه .  
**الجواص** زانه اذا ترد في برح حماره بيت كهاه ونابه بيد على البعي  
 الذي به رح الصبيان يذهب عنه ولا يفرغ في نومه ونحن احلاقه . مراره  
 اذا نحت في انف المروغ لا يصرع اديا . ولحمه ينم عن اللقوه والحوايه ونجه  
 يداب به من به التمرش يذهب وجهه في الحاله . وحميته تشد على الجويته  
 اساه بغير المره وفروه اشع في للوطرين نحو زا ولبياه ودمه اذا طرب  
 في حتمه وان كان اقترع . واذا استصه انسان لا يوتر فيه حله مثال  
 وريته اذا سقطت وخرت سقطت من الريح . وانياه اذا علق على المروغ  
 بزاه ولحاله اذا شد على ذي الطحال الوجه ابراه . وقاله هريس من اسلطي  
 القليب يده لم تحض القليب ولم ترع عليه وادنه اذا علق على الحنازير التي  
 في المن ابرانه . وشعره اذا ادب ونظر في الاذن الوصبه لني وجها

الاسم القالب

وذلك ينفع من الضداع اذا غلق على الرأس و مرادته اذا طلقها الذهب  
 يصير لونه لون الخاسه و حقيقته تنفع من الوتر الطين عند الاذنين اذا  
 شفاه و لده اذا غشي منها و ذن سفال بتراب من به و جع الخيال او اراه من باعته  
 و شحه اذا طلى به اطراف اليدين و الرطس اسواسه البزده و وقاعه اذا  
 خلط بوردس و طلى به على الرأس اذهب الصرع و الخزاز و التور و سعوط الشعر  
 و قضيه اذا غلق على العنق الذي يبيى الليل و ينزع اذهب دلتغه و كوكبه  
 سفال الناب و شحه جمع الما البرامنه حيث كان و حقيقته اذا جفت على  
 منها رجل و ذن درهره اذنى الجماع و الاقطا و وزيله يجمع بدهن ورد و  
 على الاقطا وقت الجماع فيزيد فيه ماشاء و في ذاب الاقطا ان طلت شرايطه  
 فلم يجده فبدله شمر النسيب **التعجيل** القليبي المار اراه بمراديه ان يلا  
 قتلنا فان له اراه سحبا و حبه و قيل القبط رجل درمل و حديقته من نارغه فانه  
 نازع عمره بالذره و اهل الجبهه يدل على وجع نصب الاهل من الرياح و يبر او قباله عند  
 قتل سلطان و قالت اليهود انه يدل على الهيب و الخبز و قالت الصاري من طرايطنا  
 اصاب اراه عزمه و قيل من قتل سلطان بل قوله رجل شريف و من شرب لبن طيب شي من  
 و قيل من نازع قتلنا في يومه خاضع من امره و الله اعلم الشرح روح القطاره  
 ان سببه الثفا باننا الثلثه و ما بقا و بالالف في اخره النور البري و هو قبي  
 من القلب على شكل النور الاصل و سبب في باب الثقان الاصل و المن  
 سماه لدا لا سماه نفا الارض و كل شريف يقال له ثقل و قيل لا سماه سلطان الله  
**الثني** الذي لم يمت و يكون دلد في دوات الطلث و الحاف في السنه الثالثه في  
 دى الحف في السنه السادسه و الجمع ثمان و ثانيا و الاثني حيه و الجمع ثمان  
 الدوس من القبر و حينه ابو عجل و الاثني ثوره و الجمع ثوران و غيره فان سببه  
 انما قلبوا الواو باحت كانت مدله قال و ليس هذا بطرد قال البرد و افاطوا  
 ثيه لغير توامه و من ثون الاقط و ينوع على فله شمره و هو النور لانه شمره  
 حامت البقره بقره لا سماه ثها قال في الاما ينظر ابو الدر و الى ثورين ثوران  
 في ثون ثونف احدهما يكسبه ثونف له الاخر فيكي ابو الدر و اوقال هلكه الاوان  
 في الله اذا و تمنا حدهما و افقه الاخر و بالرافقه يتم الاطلاق و من لم يكن خلصا و انا  
 فمرساف و الاطلاق استواء الف و النهايه و التكب و البتان **فابسه**  
 قال و هب من سبه كانت الارض لا سببه تده و هي تعلق الله ملكا في بطنه الظلم  
 و الفع و امره ان يدخل تحتها و يجلس على بطنه فيفعل و اخذ يداس الشرق و كان  
 المغرب و يرضى على المراف الارض فاسمها ثور لم يكن لقدميه قرار فخلق الله في  
 يا فونه مرابي و سطفا سبعة الاف ثقبه يخرج من كل ثقبه جرا يملو عليه الا الله من

اخبار  
 المبتلا

وطل نر امر الصنع فدخلت تحت قدمي الله ثم لم يكن للصنع قرار فخلق الله  
 فوذا عطينا له اربعة الان عين و سطلها اذان و سطلها انوف و افواه و السنه و  
 ما بين كل اثنين منها مسيره حياه فار و امر الله هذا النور فدخل تحت الصنع  
 فجلس على ظهره و ثورونه و اسر هذا النور لو يثا ثور لم يكن للثور قرار فخلق الله  
 حوثا عطينا لا يقيد احد ان ينظر اليه لعظمه و من يوق عينيه و كبره حتى قيل  
 انه لو ومنت الحمار كلما في احدي بناحه لكانت كخزوله في فلاه فار الله  
 الحوث ان يكون قواد العوامير المتور و اسر هذا الحوث سموت و ثم حل قوا  
 التاقه الما قواد تحت القواما و تحت الاطبات ثم اتعلم على الخلاق عما تحت  
 الظلمات هكذا نظره القاصي ثحاب الدين بن فضل الله في كتاب مسالك الاعمال  
 في مسالك الامصار في الخرافات الثالث و العشرين منه **فابسه اخرى** و هي  
 شمر في قاب الضمار و الناي في عشره النساء و ثوران ان اصل الفيه من  
 مدخونقا شمره ثور الجبهه الذي كان باليمن المرافقا و ما يكون من زياده ليد  
 الحوت و روى ضار من الثري و ان اسحق بن اسحاق و حن ان الشدا من حيطون  
 الجبهه يخرج لحر حوت و ثور من الجبهه لعدا يهر فطمان حتى اذا لثر عجمه من طمان  
 الثور الحوت بقره فبقه مما لهر يدعون سر و طمان عجمه انقا لثا يهر فطمان  
 فبب الحوت الثور ببقه مما يدعون قال السط و في هذا الحوت من باب  
 السند و الاختيار ان الحوت لما كان عليه قرار هذه الارض و هو حومان ساح علم  
 اصل الدوا يهر في منزل فطيمه و قوار و ليست جوار قرار فاذا خرج لهر قيل ان  
 دخلوا الجبهه فاهوا من لده لان في ذلك اشعارا لهر بالراحت من دار الوال  
 و امره ضاريا اليه و الا القوار لا مدح لهر اللين الاطع على الجرا لا يطوا انه لا  
 و انما و **اللون** هو الاله الحوت و اصل الدنيا لا يكون من احد مد من الحوتين  
 و من لدا سمر و حرقه خا من ثور النور فبالا اشعارا بارا حرق من اللاد و هو  
 من نصب الحوتين **فاسيك اخرى** و هي الفخاري في يد الخلق عن ابي هريره  
 روى الله عن النبي ان النبي صلى الله عليه و سلم قال الشرح و القرد و ان في كمان  
 ثور الفقه و ثور واه الحافظ ابو جبر البراز اسطن في هذا السقاء فقال حننا  
 اراه من زياد القوادى ما يونس بن محمد ما عبد الموزن و البحار عن عبد الله  
 الدناح قال سمعت ابا سله بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد عبد الله الذي  
 في هذا السجد سجد اللوفه و جال المن فجلس اليه فحدث عن ابي هريره ان النبي  
 صلى الله عليه و سلم قال الشرح و الشرح ثوران في البار نور الصمه فقال الحسن و ما فيها  
 ثوران البراز و لا روى عن ابي هريره الا من هذا الوجه لهر و عبد الله الدناح  
 عن ابيه روى هذا الحديث و روى الحافظ ابو يعلى الموصلي من طريق و ندى

في كتاب المنبه  
 في  
 في

في  
 في  
 في

في  
 في



من طريق دست  
من رادك  
وهنا  
مكتبة

الرفاعي وهو صفيح عن ابن ان النبي صلى الله عليه وسلم قال النبي والرفاعي  
عمران في النار وقال له لعل الحار بما في النار يوم القيمة لا يذوق  
عمران في النار في حوض لرامان من عذما قال الله تعالى المروا بصدق  
من دون الله حصصهم الابه **وخرج** ابو داود الطيالسي عن ابراهيم  
النبي صلى الله عليه وسلم قال ان النبي والرفاعي في النار  
وفي نهاية الحرب قبل ما وصفا الله تعالى بالسلف في قوله في ذلك  
سبون تراخى على حلق في النار سيدب نجا اصحابه ليجر ان يذوق  
لا يذوق عمران لا يذوق لداوود ابو موسى طراه وقيل انها عمران  
عصم لا يذوق عبدان دون الله عز وجل ولا يذوق لها عذاب لا يذوق  
بصل وذبها زاده على نيلت الطارين وحبير **ورد** ان عباس قلب  
الاحاد وقال الله الكرم وابل من ان يذوق النبي والرفاعي وانا انظرهم يوم  
القيمة ابو دين كدرن فاذا لانا حال الموت خراسا جودن الله تعالى ويقولون  
قد علمت طاعتك وسرعتنا في النبي في امك ايام الدنيا فلا تقدرنا بجاهه الا  
ايانا فيقول الرب تعالى صدقنا التي قضيت على نبي ان ابدى واعد في ابي  
الى ما يد الحكامه واني طقتان نور عرشى فارحبا اليه فيخطان نور العرش  
فذلك معنى قوله تعالى يدى ويبعد **ورد** ابو نعيم في ترجمه جده جبرائيل  
قال اهد الله الى ادرثورا احرفان يجرث عليه ويسح العرت عن حينه وكان ذلك  
معنى قوله تعالى فلا يخرج من الجنة ففتى فلان ذلك قضاء وان يقولوا ان  
عملت في هذا فليس من ولد ادم يعمل على نور الا قال خوه دخلت عليهم  
ادرو فانته الرب اذا وردوا البصر فترثب الما للذره واما الله انظر  
ضربوا الثور فيقتل الما لان البصر تبعه وقال في دندا ان من يدرك في قلبك  
ابن الله اني وقتل حيا خراعتله فالنور يضرب لعاقت البقره

**الاشكال** قالوا الثور يحيى اسمه ووقفه والورد العرن يضرب في  
الحق على خط المبرور في سن الشاي وسيرة ان هيثام ان الصدوق  
لما قدم الموضع رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذته المجرى عامر بن فهيم ويلا  
قالت عباسه فخطت عليهم وهم في بيت واحد فبنت ليف اجت يالته فقال  
• فلا امرى ينسخ في أهله • والونادى من شراكه  
• فقلت اما الله انى ليدى شرفك لمارك فبنتك  
• لقد وطيت الموت قبل ذوقه • والرفاعي حقه من وقته  
• فلا امرى يجاهد بطوقه • فالنور يحيى الله برونه  
• فقلت هذا والله لا يدرك ما يقول شرفك لبال كيف اصحاه

الاشكال

• الايت شمري فلا يستزله • بنج وحوط ادر وخطيك  
• وهل اوردن يوما ياه محنه • وهل يدون لي شامه وطينك

قالت خراين دظت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحزته فقال الله سبحانه  
الدينه كما حيت ابناك الله بارك لنا في ما بيننا وعدنا الله انتم انا ما الى سبته  
بول عام بطوقه الطوق الطاقه وقول بلال بن رباح هو وادبكه ومجنه حوقا سئل  
مكه وشامه وطينك جلاز منفران على محنه وقوله صلى الله عليه وسلم مسبحه المنه  
وقالت الرب ادر من ثور وقالوا انما اهلث يوم اهل الثور الابين **ورد** عن  
على رضى الله عنه انه قال انما سئل ومثل عثمان كمثل ثلاثة انوار في اجمه ابيقن  
واسود واحمر وعصم منها اسد فكان لا يمدد منهن على شى لا اجتماع على الله  
الاسد للثور الاسود وللثور الاحمر انه لا يدل علينا في اجتنا الا الثور الابين  
فان لونه منهود ولونى على لونها فلونى كفا في اهل لخت لها الاجه وصفت فقال ادو  
واياه فلكه فالكه وصفت على ذلك ايام ثوران الاسد قال للثور الاحمر لوني على  
لونك فدعى اهل الثور الاسود فقال له شامك واناه فاهله من بعد امار باللاحم  
انى الكلا لاجاله فقال دعنى انا وى ثلاثة اصوات فقال افضل نادى انما اهل يوم  
اهل الثور الابين فالنابا لانا سر قال على لوراهه وحجه امامت يوم من ثوران  
يرفع بها صوته ومن خواصه واذا نزل الثور على البقره ترى ان يمد يديه  
من اخذ من ذلك الطين وطلبه احيطه مع الباه وانطه ومناته اذا اخذت  
وسحت وسحت من يبول في فوانسه جل ويا يارد نفعه وباراه واذا وقف الثور  
عن السير فارتبط حسيته فانه يسير بنشاطه واذا طرح في اذن الثور من يات  
تكانه وان طلى من يدهن ورد مرعه وان كتب يوله على الحديد او فيه حتى يفتد  
وقد تقدم له خواص في باب النابا في البقره **واما التعبير** فانه يذوق  
سيد شديدا الباس كثير النفع والمون خواص مطواع وربما ذل على النابا الخيل لانه  
من اسابه ونك روتة ايضا على ثوران الثور ان الثور اذا العون على ما يدلان الثور واليناب  
حصولا لربا بالثرت والزراعه والانشا ودمادك روتة على اللادة والالبقر  
ودوه الثور الالين فوج وسرود والاسود سودد ونظا للربض وربما ذل الثور على  
لان من اسابه والله اعلم **الثوب** ينفع النابا وكان الواو ذل الثور على  
الصل وعلى هذا قال الاصمى واحده من ثوبه والثوب القوم لجنون نصب الشاه  
فلا تنفع الفتره وسدر في مرفعا وشاه ثوبا ونسب اول **الدبل** الدلو  
• السنن الاو مال وفي حديث النبي في الثوب انما اذا صاده الثور او الخم

# باب الجير

الجير  
الاسود  
الابيض

الجير  
الاسود  
الابيض

**الجباب** الاسد والحمار الوحشي المنيظ والجمع **جوب الحاروف** ولله في  
**الحارجه** تامل الامطباد من حلب او قند او بازي او خوند والجمع **الوارج**  
 قال الله تعالى وما علمتم من الوارج مبلين تعلمون مما علم الله سمى حارجه لانه يلب  
 لصاحبه والوارج اللواب قال الله تعالى ويملأنا جربا بالهارا ويسمى **الجاروس**  
 واحد الجواسيس فارسي يرب وهو حيوان عند شجاعه وعند ماس وهو مع ذلك اجوع  
 خلق الله يفرق من بقوه وهرب منها الى الماء والاسد يخافه وهو مع شدة وعظفه  
 ذكي بيادي زاعجه الاناث يفلانه فتاق اليه بالمناذاه وتعلمه كثره الخيل الى طيه  
 ويقال انه لا ينام الا لله حراسته لنفسه واولاده واذا اجتمع صوب داه ويحل  
 دوما خارج الدايح واذا نجا الى داخلها والرعا واولادها من داخل طولن الاية  
 فانما يدنيه سود من صباستها والذو منها ينالح ذوا الحرفان على احداهما ويحل  
 الاجه فيتم منها حتى يملأ من بيته انه قوي يفرج ويطلب ذئب الخيل الذي يلبه بها  
 ويظوده وهو يفسد في الماعا تا الى حرطونه وحله وخوامه كالمقربين  
 اذا خرب البيت جلد الجاروس طرد منه البقره والحمير يودت القله وشجه اذا لظ  
 يلع اندرائي وطلبه اللطف والرب والرب ابراهمه وقال ابن زهر بن لامر اوسط اللاب  
 في دماغ الجاروس وود من اخذ منه شي وتملقه عليه وعلى غيره ليرى ما دار عليه **المجبل**  
 الجاروس في النار وتجل جملها تحاف اذا حمله اذكي الباس في قطامه فان رات اربان  
 لها قرن جابوس فانما تزوج ملط والابان ذئب قرح وسنمه لثيمه والله **الجان**  
 حيه بيضا ويقل اليه القصره قال الله تعالى فيل انما تمردت فاعان ولي يدبرها وقال  
 تعالى في ايه اخرى وسألك يمينك ما موسى قال هي مضاي اقول عليها واقربها على مني الي  
 قواحه نسي قال ابن عباس مارة حيه من الحاروف كرفت الفرس ومارة حيه من  
 مارت مبانها وهو اعظم ما يكون من الديات قال الله تعالى فاذا هي تبارزين لما التري  
 المتسا مارت جانبا في الابتداء مارت تيمانها في الانتهاء ويقال وصن الله الفضا كالثقاف  
 بالحيه والجان والنبان لانها كانت حايه لمد وما وكان لها والنبان انبعاث  
 قال فرقد السبي فان بين جنبها اربعمون دراعا قال ابن عباس والندى انه لما  
 التي المصى صارت حيه عظيمه صراخا فامر بها ما بين جنبها ثمانون ذراعا واقتت  
 من الارض بتدريل وقامت على ذنبها واقصه لهما الهميل في البروض والاعلى على  
 القرد وتوجعت نحو فرعون لما اذنه **وروي** ايضا اخذت قبه فرعون من ماسها  
 فوبت فرعون من سون هارتا واخوذت قبل اذنه العين في ذلك اليوم اربعمون  
 وحلت على الناس فاهربوا وصاحوا ومات شهر حيه ومزود الفان لم يصمهم سقاها  
 طاب المصير حيه لوى وتسانا لفرعون وطان اللسق وامما قوله تعالى ولذوها ما  
 اخرى كان محامها زاده وسقاها ولات تماشيه ومجادنه وكان ضرب بها البروج

**قواص  
 الجاروس**

**من خبر المصا**

منها ما اهل بونه وحرانها فرج الما فاذا رنفا ذهب الما وكان يرد بها عنه ولات  
 تبه القوار اذن الله واذا ظهر له عدو طارت وناضت عنه واذا اذا والاعتقا  
 من البرم مارة شعيان كالدلو يستقي به وكان يطمع على شبعته بانور والتمني  
 له ويمسك بها واذا اشقى مرقه من القار ولذها في الارض فتسمن عن ذلك الخ  
 وودق وودقها ويترنمها واله ان عباس قاله اعلم وقل مقدم في باب ان التناه  
 ان النفاطات من الجبهه نصلت مع ادم الى الارض **الحه** الخيل وهو  
 المراد بقوله مثل الله عليه وسلم في حديث الزباه لست في الجبهه ولا في النيه ولا في الجبهه  
 مدقه وقيل الخيل ذئب له فاخار الهامر طيباله وجه السلمه لحياتها ووجه  
 النور وجهه لسطه وذا النخه البقر الموابل ما خرد من الخ وهو اللوق الشدي  
 والسمه المهر ما خرد من اللسع وهو ضرب من الالوار قاله الزمخري وعمره والله اعلمه  
**الحثله** القمل السودا **الجبل** مقدم المير على الما الحاروي وسائر وقيل  
 هو الجربا وقيل هو المبل وقيل هو الضب البير المن وقيل اليسوب الفظم الجراد  
 اذا سقط لا يضر حايه والجمع حويل وحلان **الحجر** الارض المرسع  
 والحوز والمره العقيله السبه والجمع حمار والتصغير حمر **الحشيش** ولد المهد  
 الوحشي والاهل وانما سمى بذلك لانه يظلم والجمع حاش وحشان والاي حشه  
 ورماسي المرح حشا تشبها بولد الحمار والحشيش ولد البهيه في لعد فديل وتقال للوط  
 اذا كان مستدارا يحمى وحده قالوا ويردك سبهونه في ذلك بالحن والفتد  
 وقالت عائشه كان عمر اجدنا سح وحده وقد اعد للاود اقواقا في الواقي  
 ان رعبت حشرا الوستين فان امر ابيها بوجهه وقتل كان اسمه ثرة بالضر وقال طاب  
 عليه وسلم لو كان اول مولدنا لمت ما سورت جلدنا اهل البيت ولان حيه حشا  
 والحشيش البر من الزه **الحجل** ف يضرا المير والمنا العجه ومع الدال الهمله  
 وجهه حجاب وهو الاخر الطول الرظن وقيل هو دوسه نحو من النفاة  
 ويقال له ابو حجاب **الحجل** بالضم مراد الليل قال الجوهري وهو يقار  
 ديه شبه بالجراد والخمير والجدا حده قال المداني الجرحه من بين الحنافس  
 بصوت في الحاروي من اول الليل الى الضبح فاذا اظلم طالب لمره ولللكه والو  
 المن من حده لا في حوت عطاي الحمد موت في الرضه قال ابن عباس  
 الوضوح الواو اسر لما الذي ترضانه وبعضها اسر للخل وناق ذوا الخ  
 في الما ذابله في الخلك قال المزار **الحكاية** لجر الحير وقفا الذر والو  
 من اولاد النفاة المخره اشهر وحرف قصيره الذر سها وقال الاصمعي الايه  
 سله المناق من السرو في سن ابي داود والرقدي من هذه النفاة  
 قلت له في اللسانه ساه قال يعني صفوان بن ابي الى رسول الله صلى الله عليه

لمن وحده و صفايس و النبي صل الله عليه و سلم ما ملئ الله فمطقت و لراحم  
 ارحم و قل اللام على لير و ذلك بعد ما اسلم صفوان و الصفايس صفاد  
 القتا و الهداه الصفاد من الطبا و لراحم او ابي الحدي الذين اولاد  
 المرويلاه احد ابا اذا الترت هو الحدان و كان ابو داود عن ابن عباس و هو الله  
 ان النبي صل الله عليه و سلم كان يظن فذهب جدي يرمي به في جبل فميت في  
 البراني و البراز اساد حسن بن عبد الله بن عمرو بن القاسم ان النبي صل الله عليه  
 و سلم كان حدي في عم له و معه انه مزود فاسلمت يوما و وضع المرفها الرشح قبل ان  
 تل صدائل فورايون من مبدلر فمطوي الير لم يهرتا المني القيله او الله من لا يسمع  
 صوة الصوة و مرفها عن مظهر قال كان عمر يقول لو مات حديك مظهره الفرافة  
 ان يطلب الله به عمره الطفا اسر موضعها مع اللوقه و اصفا الى الفراه لعونه منها  
**الامثال** - ما وافدي اليك قبل ان يفتنيك يضرب للاخذ بالتم الحواض  
 لجر الحدي اقل حراره و يطويه بمر خوف و اسرع العزمضا و اجوده الحدي الاجر  
 و لجه سريح الانضام لانه يضرب القولع و طول المثل يدفع خفته و هي حبه القدا و لمع السن  
 من امانها و دلويها لسرا منها بهاد و داه فداها و لجر المرفا الخه مانعه لير مالا  
 و السور و لجرها في الشارديه و في الصنف حبه و في ما في الضول متوسطه و اعظم  
 التعب الحدي في النار و لد من زاي حديا يدور في هويوت و لد و اهل  
 الحدي الثوي بدل عمل و لد و لرفان اهل منه ذراعه و حمان صلالة و من اهل الف  
 السار منه فانه يدل على هرق و حزن و الصنف مما لي الواح الى الدون صبر المرأة  
 و النبات و الصنف مما لي البره الى الوطن صبر البنين و الدعاء الثوي في المنام  
 اذا كان باحجا فهور و من امرأة مكرها و ان كان عزها صرح فهو عسه و علم الثوي  
 فيه ما في الحروف فانه مثله **الاجدل** الصر صفة طالبه عليه و اصله الحدي  
 الذي هو النقع و هي الاطداد لمر و ه تسمى الاما لطلبه الصفة و لذلك حله سوي  
 سالون منه في بعض الظلم و اما في بعض اللغات و قد يقال للاجل احوط و بطيرة  
 احمير و احمير و هو ممنوع من المرف فاحل عند التليل و عند الاثرا انها مرفان  
**الحدع** نصر الجير و الذال الجبه و هو من الضان ماله سنة نام هذا هو الاصح عند  
 اصحابنا و هو الاصح عند اهل اللغة و غيره و قيل ماله سنة اشهر و قيل سنة و قيل  
 و قيل عنده هذه الماشي عماش و هو عربي و قيل ان كان متولدا بين سابين فاشهر  
 و ان كانا من سابينه اسروا كانه بعض اهل البادية للاحدع هو ان يكون هون  
 لون الصوفة على اللحم فاقبه فاذا احدثت و الجوع من المزاهه ستان على الحج  
 و قيل سنة **قال** الحومري الحدع قبل الشئ و الجمع حدعان و حداع و لا يسمي حبه  
 و الجمع حدعات و تولد الولد الشاه في السنة الثانية و تولد البقر و الحافر في الثالثة

الملك  
 حوصن

دليل

و لا بل في الحاسه و الحدع اسره في زمن و ليس بسيفت و لا سته و لحن  
 حديث المحدث ان ورقة ان نوفل قال ما ليني مما حدثنا الصير في منها للنه و اي  
 ليني لمت شابا عند ظهورها حتى انا في بصرتها و حيايتها و حدها مسنوب على المال  
 من الصير في منها ستموه ليني ستمر بها عدما اي ثابا و قيل هو منسوب  
 يا صار بان و ضعف ذلك لان الناقصه لا تضر الا اذا كان في الظلم لفظ  
 ظاهر يقتضيهما فتوهرا ان حرا حبر و ان شرا ستر اي ان كان حرا حبر و حري  
 الحافه الدياطي من علم ان صالح قال كان و لبقه الطيب عنه طه بن ابي حديج  
 و دلي ابو عمر بن عبد البر في التمهيد من طريق صحيح ان امرأيا قال النبي صل الله  
 عليه و سلم عن شح طوي فبالله هل امة السارقان مهاجرة سارها المون سوي  
 مر ان الامراء قال عن علم اصفا فقال له لو دلت جديعة من البر امل لا تخرطت بفا  
 او قال دوت بفا حتى تدق و ترفونقا مرفا مرفا **الجواد** معروف و الولد  
 جواده الذر و الامي فنه سوا مقال هذا جواد و منه جران امي حله و حمانه و  
 اهل اللغة و هو مشتق من الجرد قالوا و الاشتقاق في اما الاجناس على جواتك  
 توب جردا اي تكتا و توب جردا اذا ذهب زينه و هو روي و حوي و الكلم الا في  
 البري قال الله تعالى يخرجون من الاحياء فانهم جراد منتراي في طرمان و قبل وجه  
 التبيه انهم حاري فخرجون لا يستدون و لاجية لا حصر بتقدمها و البراد لاجية  
 له نيلون اذ اهل بيضه و قد شبههم في ايه اخرى بالذئب المنيوت و بهر من هذا  
 و قيل انضراوا بالفران حتى يروح بعضهم في بعض من الجراد اذا و حواض المشر و الذي  
 و البرادة تلي بامر عوف و **الوجع** او عطا العجبة

و ما صفا في امر عوف • لان رجلبها سبلان •  
 و البراد اصناف مختلفة فيمنه لبر الحته و بعضه منها و بعضه اصنف و بعضه  
 امر و بعضه اصنف و كان سله من عبد الملك بن مروان طيف بالمراد الصفا  
 و لان حوصقا بالثياغة و الاقدام و الراي و الفها و لي اربينه و ادر و حبان عير من  
 و امرة المرافين و سار في ماء الف و مزين الفنا و غير التطنطيه في حلقه حمان  
 ايه و دوي عن عمر بن عبد المنون و هو يذ لود في سنن ابي داود و هات و طاب و سبه  
 اهدي عوزن و ماء و **ومن** التواقعه انه لما حمر موديه حله مداع فله في  
 في الحرب يقال اهل موديه للطنن مالا سله لير لير لير البور فقا لير لير له مداع  
 فاخر جواد رفقا و قالوا البور اما له لير و لير فانه ما يجد طلبه نيل تنق فتمتع بلمر  
 بجلا و انه سافر مستوا اذاره فاذا فنه مطلقه مرفوه هه لا يلبس الله الرحمن الرحيم  
 ذلك بحيث من ديلر و رجه لسر الله الرحمن الرحيم و يداه ان حنف غلر و حلو لان  
 ضيفا لسر الله الرحمن الرحيم الان حنف الله حنف و طران بيلر مرفا لسر الله الرحمن الرحيم

الملك  
 عريف

الملك  
 حوصن

حرمت ليم الله الرحمن الرحيم وادان الله عماد يحمي فاني توبه احيه دعوى الذي  
 اذاد عاني ليم الله الرحمن الرحيم الرترالي ربه ليفمد الظلم ولو شال لجله لينا  
 ليم الله الرحمن الرحيم وله ما سلق في الليل والنهار وهو السبع الميم يقال الملون  
 من ان يح هذا وانما انزل على جبرئيل الله عليه وسلم بالواو وحده ما هذا سبوا في محو  
 في نفسه قبل ان تحت بيلد سبع ما به عام قال الالف ان يقال قلت ليم  
 ايضا ليم الله الرحمن الرحيم كهميد ذكر وجهه ذلك عبده ذكر كوتيا اذ اذ يوبه نذا حنا  
 الرترالي ربه كيف نذا الظلم ولو شال لجله ساكنا كهميد حرمت ليم من نهم على  
 عبده شالو وغير شالو ولم يسه من نعه في كل قلب طامع ومن طامع ولم يسه من نهم في كل  
 عرق سان وغير ساكن ادهب ايضا الصواع بنوعه الله بنوعه وجهه الله وله ما سلق في  
 الليل والنهار وهو السبع الميم ولا حرد ولا فوه الا ما به الميم والتميم وحل الله عليه  
 محمد خاتم النبيين وعلو له وصحة احمين قال قلت وبعثت على الارس فانه نام قلت  
 وهو محب حرد ومما حرد <sup>سبع</sup> كلفنا ان نكت هذه الالحرف على ف ح ب و د  
 ه سار على حرف بيد حرف الي ان يكون الصواع وتراوات تدق واوشا لجله  
 سا فاذ له نال في الليل والنهار وهو السبع الميم وهذه الالحرف ا ح ا ح  
 ت ح ع ح ا ر ح والجواد اذا خرج من بيته يتال له الدنيا فاذا اظلمت اجبه  
 وكبرت فهو النوع الواحد عومناه وذل من موج بيضه في بطنه والبدت فيه الا  
 واصفرت الذلود واسودت الاثان سمى جرادا حسده وهو اذا اراد ان يمشي التمس  
 لبيضة المواضع الصلوة والصبر الصلوة التي لا تقبل فيها الماول فبها جبهه فتح  
 له يلقى بيته في ذلك الصواع فيلونه لالا فيس ويكون ها ضاله ومريتا ولبيران  
 سته ارط ليدان في حدرها وقامتان في وسطها ودرحلان في بطنها وطرفا  
 رحلبا شاذان وهو من العوان الذي يتبادر كسبه صبح كالمنكر او الهن  
 اوله تاسع حبيبه طامعا وادان اوله نزل حبيبه ولعابه سرائع للبيان الاتع  
 على الا اهلله روي الحاروي عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله  
 وسلم قال جبرائيل صلى الله عليه وسلم يمشي عريانا تر عليه رجل جراد من ذهب  
 يحمل حتى في توبه فاداه الله تعالى الر ان اعينك عما ترى قال لي بارب ولكن  
 لا معنى في من رلك قال السافري في هذا الحديث سمر انما الصالح مع الصديق الصالح  
**وروي** الباقى واليه عن شعبة ان ابي زهير الميم قال قال رسول الله صلى  
 عليه وسلم لا تسلكوا الهاد فانه حذاه الا عطر قلت وهذا ان صح اذ اده اذا  
 لم يسه من لاساد الزرع وعنه فان يسه ليلد حاز دفقه بالمثل ومنه والحد  
 والمهر احاد وجوز روي الحديث الارواح اجناد ميمه اي مجموعها صول الواف  
 مولفه وخاله يمشي سراسر عن ان عمران حاده وسمت ان يدي رحله الله

جمعها  
 فقال  
 اني حلت اليه شايحه  
 هو يا عن خطا التيم  
 ما كنت  
 فاول العنان سراسر  
 لصداع راس ياق  
 قد جرت

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم فاذا طوبت على صانعها المبرانية عن جده الله الابر ولانتمه  
 وتكون بيضه ولومت لنا الهبة لاكلنا الدنيا بما فيها مقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 المر اصلا الجراد وامل كيارها وات مفارها وانضمها وسدا فوامعا من  
 مزادع السن وما يشهر الك سبع الدعاء فجاه جربل وقال له قد استيب لك من بيته  
 ولدك اسف الحار في مارخ نيا بورا ايضا شمر اسند الطير في انضاع السن  
 ان على قال فامل ما به نال انا واهي نهم من الهنه ونوعى اولاد العابر نعت  
 مراده على المايه فاخذها عبداه وقال لي ما طوبت بما صحت فقلت سالت او امير  
 المومنين ذلك فقال سالت عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لي طوبت  
 عليهما انا الله لاله الا ان ارب الجراد ورا زفقا اذا خبت سمته وقاتلته وان  
 خبت سمته لا على قوم فقال ان سباب هذا من العلم المكونه سراسر لينا  
 هو واربعل الوصل عن جابر بن عبداه ان عمر بن الخطاب في سنة من سني خلافة فقد  
 الجراد فاهم لولد هنا شديا فبعت الى اليمن واكا والى الشام واما الى العراق  
 واما الى سبال من ذوب الجراد فاما الارب الى اليمن بقبضه منه فترها عن يد  
 فلما زاي عمر الجراد لبر وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعت  
 حلق الفاهه سناه منها في البحر واربعا في البر وان اول هلاله هذه الاله  
 الجراد فاذا حلد الجراد تتابع هلال الامر لظفر اسلك ورواه ابن عمري في ترجمته  
 ان عيسى الصدي وذلوه الهيم الزمدي في نواده وقال انما سار الجراد اوله في  
 الام هلاكا لانه خلق من الطينه التي خلق منها آدم مثل الله عليه وله واما سلك  
 الاله هلاكا لاديين لانها سرت لهر وكي الحيد في ترجمه مان من طيبه  
 قاله الا واهي حتى حان طان اما مثل الشياطين في ترنق مثل وجل دخل حيا  
 فيه جراد كثير فبلا وضع وطه تطير الجراد مينا ونمالا ولو لا ان الله عز وجل  
 البصر صمير ما روي عن الاله عليه شيطان ومنها في ترجمه يزيد بن يبره قال كان  
 لسامر بن زوقا مثل الله عليها وسطر الجراد وقلوب الفير وكان يقول ان امير  
 ملك ما يحيى ولعابك الجراد وقلوب البحر وكي الجراد خلق عن من جباب المومنين  
 مع مصنها وهو فرس ومنا قبله وعنت لود وقربا اليه ومدد اده ويطرعه  
 وما حانزه ومخا جله ورجلها مفاه ودين حبه وقد احسن العاض من الارب  
 المرزوري في وصف الجراد فزيد في قوله

- لها فذا بكر وانا فانا نامة • وفادتا اسرو وحر من نمر •
- حبها انا في الارض بطاوت • عليها حيا والليل والليل •
- وما سمن وسفاد من شعره • وله نصف من ذل الخ من الجمع •
- ولما شاد وان الغم فطفا • لافاناه من نقتد ايلار •

قلت هذه العبارات تحمل  
في انفسهم من قصد ولا  
والزروع والورثة  
لا يرد به المراد اليك  
الله تعالى نعم الله ان  
الرحم المصرا صلت  
صداقكم وقابل لخدم  
واصدقهم وحده  
باواهم عن طاعتنا  
زارا فانا المستحق  
ان يوجهنا اليه  
وربما من دابة  
الارواح من انفسنا  
ان زكي عن مرادهم  
المراد بالانفس  
وعمل السيد احمد  
لما اراد  
الراغب

قلب الخلة

• امار عبط منه الش عبطا • وليس تا انما على الانتار •  
وفي التبريد وفي سنة من وحمية وليس في الحيوان الزا اسادا لاسانه  
الامان من الجراد قال الاصمعي البادية باذا امراني زرع والاطام على  
وهادسبه اناه رجل جراد فقال الرجل لظروالي ولا يدركي لفس الخلة نفع فاسلوب  
• مر الجراد على زرع فاهلك • فقلت لا ينبغي الله انتاجه •  
• قال من خطب فوق جبله • انما على من لا يد من زاده •  
وقال امراني الذي زرع قال يفر ولين اننا نار رجلين جراد مثل جناحل الخفاء  
صان من يصلد التوكي الاول بالضعيف المألوف الحكم اجمع التوكي  
اباحة الله وقد قال عبد الله بن ابي ذر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سمع غزوات ناهل الجراد رواه ابو داود والطارقي والمافظ ابو بصير وفيه والارواح  
وركي ان ساجه عن ابنه قال ان زواج النبي صلى الله عليه وسلم نهان  
الجراد في الاطمان وفي الوطمان حديث ابن عمران عمر بن الجراد فتك  
وددت ان عمدي فقه اهل بيته وكي السبي من اب امانه اباهي  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من سرفت عمران تالت ربيما ان طهرها لخالده  
له فاطمها الجراد ويكوي المنجرفات الصراغنه بعينه مناع وما بع من شعاع  
السمع الصوت دستقران عن زوليا فان باهل الجراد ويكوي الجري من الله  
ينب في وسطا عضا طرفا مثل ان متوي ويقلب واحدها قلب بالضم واللام  
قلب الخلة وقال الامم الاربعة حمل الله سراتك حنت ارضه او خذاه او  
ما صلبا يحمي او ينقل طبع منه في املا وعن احد ائمة اذا قلبه البرد لم يرف  
ولحن مذهب الامام مالك رحمه الله ان نطقت دابة خل والافلا والليل  
طه قوله صلى الله عليه وسلم املت لنا سينان ودمان اللد والهيال والبيك  
والجراد رواه الامام الشافعي والامام احمد والدارقطني والبيهقي من حديث  
ابن زيد بن اسلم عن ابيه عن ابن عمر رضي الله عنهما في قوله قال البيهقي  
عن ابن عمر وهو اصح واختلف للاصحاب وعنه في المراد هل هو صيد ويؤكل  
لاروي ان حاجه من ان رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم في المراد  
قال الصرا صلت جاره وامد صغاره واقطع ذابح وخذ بافواه عن طاعتنا  
المسيح الوفاة قال رجل لرسول الله لبت ندموا على خد من اجاد الله تعالى مبلغه  
قال ان الجراد سنة الجود من الجراي عطسه والراد ان الجراد من صيد الجرم  
ان يصيد وفيه عن ابي هريره قال حو مناع رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
باستبدال الجراد لعلنا نرض من نباتنا وامواتنا فقال صلى الله عليه وسلم  
من صيد الجراد والصح انه يركي لان المراد بقلب الخلة اذا انقذه عن اناه قال

عمر وعثمان وابن عمر وان عباس وعطاء بن السدي وهو قول اهل الصرافة الا  
الخدري فانه قال لا خرافه واحق له حديث ابن الهزم عن ابي هريره رضي الله عنه قال اصبا  
رجل جراد وكان رجل سابعه بسوطه وهو يمر فقبل له ان هذا لا يطلع بذور ذلك  
صلى الله عليه وسلم فقال انما هو من صيد الجراد رواه ابو داود والترمذي وغيرهما وانقضا  
على صفة لصفت ابن الهزم وهو بصير اليم والرازي ونوح الهاشمي اسم من خد من خلة  
وساق ذلوع في حلم النمام واحق اليهود ما ذوا الاحامر النامي اساده التصرف  
المن من عداه بن ابي عمارة قال املت مع منقاد رجل رضي الله عنه ولما الاحاد  
في امس محرمين من بيت المقدس بمره حتى اذا جاب من الذين قلب على ارضهم  
• رجل جراد فاخذ جرادين فقتلها وكان قد نسي احرابه ثم ذلوا احرابه فالتماها فافاد  
الدينه دخل الثور على عمر رضي الله عنه ودعت محرم فقتل بصقته الجراد من على  
ما صلت على نسله بالعب قاله من قاله في دهران خرم من ناه جراه وسناد الك  
والسني الصم عن القاسم بن محمد قال لت طالتنا عند ان قياس ساه وطل من جراه فقتلها  
وهو محرم ساه ان عباس فيها فقتله من بقتار ولما خذت بقتله جراه فان قال  
الساقي اشاد بذلك الى انهما القمه فالجراد ويضه مضمون بالضم في المراد في المراد  
فلو طبع ما يذا او طاهلا صرق او عمر الجراد المالك ولم يرد جاس وطيه فالالهم  
انه لا تخان وقيل لا تخان قطعا وبحوز السر في الجراد والمليخا وسيا عند عمور  
وحدتها ويوصف كل جنس بالجنس وعلى الراضي في باب الريان لانه او صا حواماته  
لن من جنس الثور قال في الروضة وهو المصح والنا في ان من الثور البريات والنا  
انه من الثور البريات ويظهر اثر الخلف في حرا وجه لجرم او حرمي وبما لطف  
البا للحناء وعلى الريق من طاهر ولا غريبا انه من صيد الجراد يتولد من ووي  
وهو شاد الامتثال قالت العرب نره عن من جراه والجر من جراه والجر  
الجراد التمل اي شترقت وهو لوالجر من الجواد واموي من جوف الجواد وهو لوال  
الجراد لاسي ولا يورد يضرب في استداد الامر واستيصال الثور وقالوا احمي من ضمير  
الجراد وهو مخرج من سويد الطاي وكان من حدته مما ذكر في الامري عن ابي  
خلادات يور من حيته فاذا هو يقوم من طي ويحمر او يمشي فقال احطبه لاراد  
وقع ينال بها لتاخذ فوبت فربه واحدهم وقاله لاس من له احطبه  
اللائقة الجون في جوازي من تروا ارضه وليرتد حرسه حتى حتر عليه النض طواد  
فقال شاعر الازم يمدح لجراد في الجواص اذا جاز بالجراد البري  
نفسه من امر الجول وقال ابن سينا وقال ابن سينا اذا اخذوا من جراه ونزعت  
ودنها والجرانها وحيل مما طبل من الاس الباس وشرب صاحب الاستغناء  
والجراد الطرب الضن اذا ملن بما من من الربيع نفعه واذا طلي بفضه وجوهه

الجراد

اللفظ ابراه التفسير الجراد في الروايات احدها انه من ايات حريمي صل الله عليه  
وسلم وهو عذاب والديانة اناس به احلافهم بجمه سيرتهم اذا وقع في موضع  
يوجد ويوطئ فانه جزوه وبعده واذا اذ اي انه مقلد في حق او قد وفاه ناله وناشره  
وك روي ان يخلط الى ان سيرت وجهه الله فقال ذات ذات ذات  
جراد اوصفته في حق فقال ابن سيرين ذواته توصلها الى ابراه وكان لذلك  
واي انه يطير عليه جراد من ذهب عوصه الله ما ذهب منه لفضه اهدى صل الله عليه  
الجراد البحرى قال الشريف هو حيوان له واس مريح ولا يمالي واسه صدف حرمي  
وصفه السابق لاحرف فيه وله في حلال الحائض عشرة ايام طوال شبهة بالمقاب  
الاضا فاجودا منها ما هو قدود الرقيق ومنها ما هو دون ذلك وهي لسلا والمزب  
وما طويها لسر اسنوبيا وطويها ولما قربان دفتان احمران ومنها ما هو زمار متدنيا  
من زانها وهذا الجراد خازيب واخره ما يولد من شربيا في العروق وهو اظلم  
انواع الصدف وخامسه لحم الصخر من الجوار الجوارى عنقار صغار على سواد  
روس الاجندان وبلون صلب كرم والزها يوجد في الحارات السود في الطير الذي  
هو قبال الشرف قال في قابل الصانع وقال حوسى من عبد الله الاسر الى الترتي الجراد في  
من المقارب صغار الجراد يوم ربه على جسمه واقفل المقارب ليجن على الارض فلك  
يوجد بلاد الشرق قال الماخذ وهي بلون صلب كرم اذا امت احدا فلتة ودماسا  
لحمه ودماسين وينت حتى لا بد نوانه احد الا وهو بجمه الروحه صافه امداه وهذا النوع  
مال الحوش والواضع الناديه وبها ارمحرف وقال ابن جميع في قاب الارشاد الجراد في  
من المقارب وبها حار بابس مرض للبدن منه التباب والرب وليس عدل موضع  
الحاقه ومن الاثرية النافه لها ما الثير وبما الجين وسحق النعاج الما البارد الذي  
وقال العزوي والماخظ وهذا النوع ينقل عاتيا اسم الجراد كصرا الموم وقع  
الرا المهله وقع الذال المعجه ذرا المنان وقيل هو ضرب من النار اعطى من البرق  
الدر في دبه سواد حاه ان سبه قال الماخظ والفرق ما من الحر والفرق بين  
الحواشيق البرق والحق والرب قال وجردان انطاب لا تنوى علمها التانير لعلها  
الا الواحد بعد الواحد قال وهي بلاد خراسان فويه حيا ودماعفة البارقة  
ادنه وانان اب جردا فالسوزا نفع من السور وهرب منه وقال الومري  
ربح الاراد الجردا واخى اهل جميع النار والجردان ولا تنوم له منيها قال وقد عوان  
الحصين لحيص اصنف من النمل الا الجردان الصاعده فيه شجاعة وخراه وجمع الجرد  
جردان لمر وجردان وارض حرمه اي ذات حردان ولينه الرحال والوراثه  
المدبح وساقى في باب القادوي ابوداود وان ماحه وعزها عن صبا بجمه النير  
دوم المداد من الاسود قال ذهب الجراد من الاسود لحاهه يتبع الحصه مع الحقا

خاصة  
بترجمته

اي ينطى

وسلون البيا الاولي موضع نواحى المدينة فدخل حرمه فاذا الجرد يخرج من حرمه  
دينا رادنا را حتى اخرج سبعة عشر دينا را ثم اخرج فرقه منظر قال المقداد  
سمت فددت طرف الحرمه لوجدت بها دينا را فقلت بمائه عن دينا را قال  
بها المقداد فنادت على رسول الله صل الله عليه وسلم لما دخل عليه امره بدينه  
قد صدقها رسول الله فقال رسول الله صل الله عليه وسلم هل امرت بذلك الى الحرمه  
المقداد لا والذي ينك الخي فقال رسول الله صل الله عليه وسلم بعد ذلك فها  
الله لكها وفي رواية هدارون ساقه الله اليه لاني صبح سدر من حيث تبيد  
عمومه عن اي صيد الخدري وفي الله عنه ان انا من عبد المير فالو المير لله  
ايضا ثرو الجردان ولا يسمى مقاسم الا در فقال رسول الله صل الله عليه وسلم وان  
اهما الجردان وان اهتما الجردان وفي ان امر امكن ان يقين من عدن عباده وكان  
طنا جرادا يقال له شت حردان على المصا يقال ادعفن بين وقت الاسود  
ثروها طمانا وودها وادما وودى انه لان له دون لسه برض فاسبطا عباده  
بسله ايها ليجون من اجل ذلك عليهم فامرنا دينا فاوى من ان ليس من عدل  
نفوي منه فانه النار حتى صدقوا دوة كان يصعد عليها اله وقال عمرو بن  
ان حد يقول المرهب لي جدا ذهب لي جردا فانه لا يجد الا بيفك ولا يقال الا بال  
ان السيل لا يسلخى ولا اصلى عليه وقال يحيى بن ابي بكر كان قصير من حد اذا انفر من  
ملقوبة قال المراد زنى ما لا استيقن على الفصال فانه لا يسلخ الفصال الا بال  
قاله الجوهري الفصال بالفتح صدر من نسل وقوا بصهر واومنا المره من الجرد  
والعمل بالبر الاسر والجمع الفصال مثل قديم واقداح والفصال بالفتح الكرمه له  
ه ضر وناجحة على عطر زوره اذا الموم من الفصال متعاه  
اننى فقال ان سبه الفصال بالفتح اسر للنمل الخي تولى ليس من تعدد من  
سبه سم وخمين للجمه النبوه وحطه وخامه فالنار وقيا في باب الناقصين  
الجرد في النار تدل دونه على النوق والاذى والاضاع ودمادك دونه على  
ذالت ودمادك على باجناه ومن اهل الجرد في النار بالرزقان حرام وقال بعض  
اهل القير يدل على الفصال من احد او دخل الى منزله لقوله تعالى فادنا عليهم  
سبل الصوم وكان سبه الجرد فوقت المتله من قلا الارض والجره تذل على حية  
فانق وانه اعلم الجرحى لفته في القرقش وهو العوض الصار وساقى  
باب القاف الجرد وجر الجير وصفا ومنها لفت لغات شهودات الصغرى اولاد  
الطب وسائر البناج وقال ابن سيبه الجرد الصغرى من طيشى حتى المظل والبطيخ  
والنما والزتان وفي سدر في صبه عن سمونه روى الله عنها ان الرسل الله عليه  
اصبح يوما واخفاها سمونه ما رسول الله انى قد استلوت منه قال صل الله عليه وسلم

انحرول وعدني ان لمتا في اللبلة فلم يلقي اما والله ما اظني قط قالت فظنوه  
 ذلك على ذلك ثم وقع في منبه ان حرول تحت مظلة لنا فامره فاخرج ثم اخذ  
 معه ما وضع عليه من ابي لمتجريل فقال قد كنت وعدتني ان لمتا في الباحة  
 قال اجل ولما مضى اللبلة لا تدخل حثا فيه هب ولا صوره فاصبح رسول الله <sup>صلى الله عليه وسلم</sup>  
 يومه فامر مستل اللباب فمات امر ان يسلكه الحائط وسر له قلب الحائط البير  
 ورواه الطبراني عن حوله حاد الذي صلى الله عليه وسلم زياده على ذلك ولما نظها ان  
 حرول دخل الميت ودخل تحت السرور ومات بملة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لا ينزل عليه الوحي فقال يا حوله ما حدث في حنة رسول الله فان حرول لا ياتي به  
 حدث في حنة رسول الله حدث ثم خرج الى المسجد قالت فمت فمات الميت فاقر  
 باللبنة تحت السرور فاذا في تحت اللبنة ثقبيل فلما رآه حتى اخرجته فاذا هو  
 حرول ميت فاخذته بيدي والتمته خلف الجدار فاجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بعد لحينه وكان اذا اتاه الوحي اخذته الهمد فقال يا حوله دنوني فانزل الله  
 وجل والوحي والسر اذا اتى ساود على قلبه وساقط قال ان عبد البر والبر اسياد  
 حدينها هذا ما سمع به والصحيح ان هذه السورة نزلت في اول ما نزل من القرآن لا ما سمع  
 الوحي فقال المثلون ان محمدا قد دعه ربه اي هيمن وانزل الله هذه السورة وروى  
 البيهقي في اوائل الباب السابع والاربعين من الشعب عن معاذ بن جبل قال كان في  
 اسرائيل رجل عقيم لا يولد له وكان يخرج فاذا رآه غلامان يمشيان في ارضه على حذيه  
 في حله بيته فيستله وحينه في سطونه له بيما هو لذلك اذ لى غلامان اخرون عليهما  
 فادخلهما بيته وقتلها وطرحهما في سطونه وكانت له امره تنهاه عن ذلك ويقول له  
 اني احذر ان السرة من الله عز وجل يقول لو ان الله اخذني على شيء اخذني يوم  
 لدا ولدا يقول المراه ان صاعك لم يمتل ولو استلا صاعك اخذك فلما قتل الغلام  
 الاخرين خرج ابوهما لطلبهما فظروا محمدا حيا عنهما فاقى جاسان ابا بني اسرائيل واول  
 ذلك له فقال له ذلك النبي هل كان لها المنة لثمان مفا قال ابوها نعم فان لها  
 قال فاتي به فاما به فوضع النبي حذيه من يمينه ثم حمل سبيله وقال ان اول دارك  
 من دورى ليرال فها سان فاقبل الجرد وخلق الدور حتى دخل دار ابن دورى  
 اسرائيل فدخلوا كمنه فوجدوا الغلامين المثلين مع غلمان لمره قد تلمروا وطرحوا في البئر  
 فاستطوا به الى ابني فامره ان يطرحه فلما رفع على الحشة استه امراته فقالت قد كنت  
 احذر لك هذا اليوم فاجرك ان الله تعالى عبرتار لك و انت يقول لو ان الله اخذني  
 على شيء اخذني يوم مملته لدا ولدا فاخرك ان صاعك لم يمتل بمدا وان صاعك  
 استلا وساقى في باب الكاف في لفظ الطب الحديث الذي في مسند الامام احمد في الطب  
 التي تحوي حارها في بطنها زرع في الحار في التاف من حدث الحدان الوكيل

نار

هـ اذا اتيت الزمان لتر ليس الطياله ولتت النجاة ولتت المال وعطرت  
 المال وثلث الناجية وثلث النفاذ كانت اشارة الصبان وطار اللبان وثلث  
 في البلاد والبران وري الرجل عود هب حنله من ان يوي ولذغ ولا يوقير ولا  
 رهم صبر وثلث الزنا حتى ان الرجل لم يمتي المراه على قارعه الطير فيقول  
 اشكر في ذلك الزمان لو اعترت من الطريق لم يكون طبا الصان على قلوب اللباب  
 اشكر في ذلك الزمان الداهن ولقد رزاه الطبراني في حجة الاوسط وفيه سيف  
 ان سلين وهو صنف الجوز وورس الابل يتبع على الذرة والاشي وهو يوت الحم  
 جوز لدا قاله الجوهري وقال ابن سبويه الجوز اذ اناقة التي تجرد والمجم خراب وجرد  
 تجردت لطرق وطرق فالتة خربت فمت هناك لا سمدن توحى الدين هـ  
 هـ سر المداة واقه الجوز هـ التاذ لون بطرعت والطيون تعاقدا الازد هـ  
 وهاميت الجزره وهي الموضع الذي يدح فيه وفيه كتاب العين الجزر من القبان  
 والمزحامة تاخود من الجوز وهو التطلع وهي صبح نل من حذيت عبد  
 ان شماسة ان عمرو بن العاص قال عند موتة اذا دفنتون فتنوا على الرب  
 سائر اموا حول قبري قد وما يخرج جزور ويضرم لها حتى استاف ليرقارن  
 ذا اراجعه رسول ذي قلت وانما ضرب الثلج جزور ويضرم لها لانه كان  
 في اول امره جزارا بعله قالت نحو الجزار فضرب به الثلج ولونه جزار جزومه ابيضه  
 في المعارف ونقله ابن دريد في كتاب الوشاح وكذلك ابن الجوزي في التبع واصاف  
 اليه الزبير بن العوام وعامر بن لوزن قال هو لانا جزارين وولي التوحدي في  
 كتاب بصائر القديس و سائر الخلاصه هـ من علمت صناعته من وثق به كان  
 ابو البر الصديق جزارا ولقد عمنان وطلحة وعبد الرحمن بن عوف هـ وكان عمر كالا  
 ليومين البايح والشنزى هـ وكان سعد بن ابي وقاص يري النبله وكان ابو  
 ابن العزة حادا و لذلك ابو العاص اخوان حبله وكان عمه ان الحبل  
 خارا هـ وكان ابو حنانيا بن حوب جمع الزيت والادرمه وكان عمه الله حيا  
 سماه الحار هـ وكان النضر بن الحارث بموا دا يصب ما يموده وكان الخلم  
 ان العاص حيا حكي الضر ولقد حثت من عمره والفضل بن قيس النهري  
 وان سير هـ وكان العاص بن ابل الهبي سطارا يتالج الخيله وكان ابنه عمرو  
 ابن العاص جزارا ولقد ابو حنيفة صاحب الراي والقياس هـ وكان الزبير  
 ابن العوام خياطا ولقد الخمان من طلحة الذي وضع له النبي صلى الله عليه وسلم  
 سناح اللبنة وقبض من حزمه هـ وكان مالك بن دينار ورافا وكان الهليلج  
 اي صفة بسنا هـ وكان قيس بن سلم الذي فتح بلاد الجبال ما ورد النهر حيا  
 وكان حيان بن عبيد حيا ولقد العيال بن مزاهر وعطان ابي وياح والعب

هذا هو الجوز  
 الذي يدح فيه  
 وفيه كتاب العين  
 الجزر من القبان  
 والمزحامة تاخود  
 من الجوز وهو  
 التطلع وهي صبح  
 نل من حذيت عبد  
 ان شماسة ان عمرو  
 بن العاص قال عند  
 موتة اذا دفنتون  
 فتنوا على الرب  
 سائر اموا حول  
 قبري قد وما يخرج  
 جزور ويضرم لها  
 حتى استاف ليرقارن  
 ذا اراجعه رسول  
 ذي قلت وانما ضرب  
 الثلج جزور ويضرم  
 لها لانه كان في  
 اول امره جزارا  
 بعله قالت نحو  
 الجزار فضرب به  
 الثلج ولونه  
 جزار جزومه  
 ابيضه في  
 المعارف ونقله  
 ابن دريد في  
 كتاب الوشاح  
 وكذلك ابن  
 الجوزي في  
 التبع واصاف  
 اليه الزبير  
 بن العوام  
 وعامر بن  
 لوزن قال هو  
 لانا جزارين  
 وولي التوحدي  
 في كتاب  
 بصائر القديس  
 و سائر  
 الخلاصه هـ  
 من علمت  
 صناعته من  
 وثق به كان  
 ابو البر  
 الصديق  
 جزارا  
 ولقد عمنان  
 وطلحة  
 وعبد  
 الرحمن  
 بن عوف  
 هـ  
 وكان  
 عمر  
 كالا  
 ليومين  
 البايح  
 والشنزى  
 هـ  
 وكان  
 سعد  
 بن ابي  
 وقاص  
 يري  
 النبله  
 وكان  
 ابو  
 ابن  
 العزة  
 حادا  
 و لذلك  
 ابو  
 العاص  
 اخوان  
 حبله  
 وكان  
 عمه  
 ان  
 الحبل  
 خارا  
 هـ  
 وكان  
 ابو  
 حنانيا  
 بن  
 حوب  
 جمع  
 الزيت  
 والادرمه  
 وكان  
 عمه  
 الله  
 حيا  
 سماه  
 الحار  
 هـ  
 وكان  
 النضر  
 بن  
 الحارث  
 بموا  
 دا  
 يصب  
 ما  
 يموده  
 وكان  
 الخلم  
 ان  
 العاص  
 حيا  
 حكي  
 الضر  
 ولقد  
 حثت  
 من  
 عمره  
 والفضل  
 بن  
 قيس  
 النهري  
 وان  
 سير  
 هـ  
 وكان  
 العاص  
 بن  
 ابل  
 الهبي  
 سطارا  
 يتالج  
 الخيله  
 وكان  
 ابنه  
 عمرو  
 ابن  
 العاص  
 جزارا  
 ولقد  
 ابو  
 حنيفة  
 صاحب  
 الراي  
 والقياس  
 هـ  
 وكان  
 الزبير  
 ابن  
 العوام  
 خياطا  
 ولقد  
 الخمان  
 من  
 طلحة  
 الذي  
 وضع  
 له  
 النبي  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 سناح  
 اللبنة  
 وقبض  
 من  
 حزمه  
 هـ  
 وكان  
 مالك  
 بن  
 دينار  
 ورافا  
 وكان  
 الهليلج  
 اي  
 صفة  
 بسنا  
 هـ  
 وكان  
 قيس  
 بن  
 سلم  
 الذي  
 فتح  
 بلاد  
 الجبال  
 ما  
 ورد  
 النهر  
 حيا  
 وكان  
 حيان  
 بن  
 عبيد  
 حيا  
 ولقد  
 العيال  
 بن  
 مزاهر  
 وعطان  
 ابي  
 وياح  
 والعب

السائر واليهما بن يوسف الثقي وعبد الحميد بن يحيى صاحب الرسائل وأبو  
 الصرغين سلام والحاوي هذه صناعة الأشراف وأما ادنان الربيعان  
 الضرائف كانت في زمنه وثمان وبعض قضاة اليهودية كانت في حيدرآباد  
 ذلك في الحوادث من كتب المحوسبة في قيم وسهول طبع من زدان الذي هو  
 عند لري ودوني به حتى ضرب المثل به بقالوا اودني من نوس حاجب وقلت امار النبي  
 صل الله عليه وسلم واهل بيته . وكانت الزندقة في تونس اسي وبلاط  
 من لون الزنوسن العوار حاطافه بطر والصواب انه كان حرازا ذوق ابن الجوزي  
 قائم في زمنه وان عمرو بن العاص كان كبير مصر وعظيم اهلها فاجبه الخزرج  
 بالنسبة التي هي من سمة الانعام ونحوها سومة وبغزقة لحقها فسمه ابو الهيثم  
 وكان من جملة تركته فتنة اراد بذهابها في اوسان الوضون اهل الحجاز والجزيرة  
 في باب الفهر زل من ذهب اليه من الامم وهو المتأخر من جهة الدليل في صحيح  
 وعنه عن طبر بن سمره رضي الله عنه ان دخل سأل النبي صل الله عليه وسلم اتعنا  
 لحوم الابل قال ان نبت تومنا وان نبت فلا تومنا مقال اتومنا من لحوم الابل  
 ان نبت تومنا وان نبت فلا تومنا مقال اتومنا من لحوم الابل قال نعم تومنا من  
 الابل وروى ابن ابي عمير عن ابي داود وعنه عن البراء بن عازب قال سئل رسول الله  
 وسلم عن الوضون لحوم الابل قال تومنا من لحوم الابل قال نعم تومنا من  
 قال النووي رحمه الله هذا حديثان صحيحان ليس بينهما جواب ثان وقد اختاره جماعة  
 حتى اصطنعوا الحديثين انتهى وروى البخاري وسلم وابدوا وروى النسائي عن ابي  
 ذر عنه انه قال حاز رسول الله صل الله عليه وسلم ساجدا اذ جاءه عنده من اوسيط الجوز  
 يتدفق على ظهر النبي صل الله عليه وسلم فلم يرفع راسه حتى طاب فاطمه رضي الله عنها  
 فاحذت من على ظهره ودعت على من صنع ذلك فقال النبي صل الله عليه واله اللهم عليك بالملئق  
 اللهم عليك باي جعل من عثم بن عتبة بن ربيعة وشبهه بن ربيعة وعنه ان اوسيط  
 ان خلف قال فلو انتم قتلوا ابراهيم قالوا في سيرة ابيه اوى فانه كان سبي ابا  
 حمده تملط او ما له قبل ان يلقى في البيرة الحسامه فتح البيرة وسندد الهملة  
 الاولي قال ان سبيده هو دابة في خزار التي هي الامار وتاتي بها الدجاة ولذا قال اورد  
 الساني سمته بذلك لخصها الاضمار للدجاة وجاء عن عبد الله بن عمر بن العاص ان طاعة  
 الارض المذكورة في القرآن وهي حرم حرم الطير وهي سلم وابدود والريدي والنا  
 وان ساحة عن فاطمة بنت قيس قالت خرج علينا رسول الله صل الله عليه وسلم فاسمنا  
 اني لم اعمل لوعبة ولا رهبة ولئن حدثت عنده منتم الدار يحدني انه ولد بسنة  
 فيها لانون وهران لحمر وخدام فالحاهم ربح ما صف اليه جزره واذا همدانة فقالوا الهانا  
 قالت ان الحسامه قالوا اخبرنا الخبر قالت ان اردت الخبر فليعلم جدا الذي كان فيه بخلا

الاشواق البير قال فانياء الحديث ونعم الدار هي هرتيم من اوس بن حاربه بن سويد  
 ابوقته الدار هي اسلمت من شع من الهجره وروى عن رسول الله صل الله عليه وسلم  
 بانه عمره ثمان وروى سلمت من اوس بن حاربه من ساقه العظمه التي لا تشاركها  
 عنه ان النبي صل الله عليه وسلم روى عنه وروى عنه جماعة من الصحابة كان عباس وابي  
 زهير وجماعة من التابعين وكان بالمدينة ثم انتقل اليه من المدينة بعد صل عمارة  
 لم يمتد وهو اول من تقي على الياس واول من ارجع السيد قال ابو بصير وروى  
 ابو داود الطيالسي عن ابي عبد الخدي رضي الله عنه انه قال اول من ارجع النسا  
 سم الدار هي وروى في يوم سنة ارسن واما اسم الدار هي المذكور في صحيح البخاري  
 به الحد فقال لفران بن اهل دات قاله ابن حبان وعنه الجرحي في صحيح  
 وبارا الهمله واما الثلثة وهو هذا الملك الذي يشبه الثبان وعنه جرادي وروى  
 له ايضا الجزى بالسر والسند وهو نوع من الملك يشبه الهبة وروى بالناحية  
 ما رايه وقد سدم في باب الفهر انه الاطلس وقال الطاطم انه اهل الجردان وهو  
 به الناف وكنهه الخ قال النووي عند قوله تعالى اهل ليرصد العرفطاه  
 ان المرث خلال الامايق وهو قوله اهل ليرصد العرفطاه وروى بن ناسه وروى  
 به قال شرح والحسن وعطاء وهو من ذهب ماله وظاهره ذهب النافى والمراد هذه  
 النافى التي لا تقي الا في انا واليات التي تقي في البر والبحر تلك من ذوات  
 السموم والها حرام وروى ابن عباس عن الجرحي قال هو مني حرمه اليهود وروى  
 الخواص في مرارته بسبب مقاب الفرس المحنون ذهب حنونه وروى في صحيح  
 وساق في باب الصاد الملقب لفظ التمد ما ذوق البخاري في صحيحه في الجرحي ان الله  
 الخواص من الخيل وحوت الخيل الملقب بحرس حوشا اذا اهتمت والحرس في الاصل  
 الصوت الحني والمرفط بالضرخ الطرخ وله صنع لربح الراحه فاذا اشته الخيل حلت  
 من ربحه الحملك انشاء وساق في كتاب الفيل في الجرحي والسيان  
 والناس يسمونه ابا حمران لانه يجمع الجمل والياض ويجمع في حته وهو دوسه مرفقة  
 بسى الزموت لغير الهامير في فروجها مهرب وهو البر من الخفاش في الوادي في  
 من اللذوق في ارض الجرحي في مراح البقر والحواسيب ومواضع الريف تقول الطبايع  
 خطا المرفق من سانه جمع الطامه وادعها لافدم ومن يحجب امره بوث من ربح الود  
 فاذا اعيد الى الريف عايش قال ابو الهيثم تصفه . فاقضه ويخاع الورد ما الخيل .  
 وله حيطان لا يطردان وان الا اذا طار وله سه اول ونام من ربح بها وهو شح  
 التمر اي مني الخيل وهو مع هذه النسب نقتله اليه وسمى الطيرك واذا اراد الخيل  
 نفس مطر حيا طاء ومن عادته ان يحرس النامير من قارمهم لقتلها حية تده وذلك  
 من سهونه للمطاب لانه قوته روى الطبراني وان ان النسا في كتاب الصحابة وال

ابن الجرحي

ابن الجرحي

الجرحي





قال ان الاشهر مرتالك من الحبيب المعروف بالاسم الحوي وكان من الاطفال  
 المشهوره وكان من اصحاب على يوم الجمل بعد ان من الزبير وكان مع عاتبه وكان من  
 متاخذاً فكان ذلك واحدهما اذا قوي على صاحبه حمله عن وركب على صدره فلا ذلك  
 مراد ان الزبير يصيح اقلوني وسالطوا واقلوا بالطامبي يريد ذلك الاسير  
 قال ان الزبير اسير يوم الجمل وفي سبع وثلاثون جراحه ما من طعنه ومخوضه تيف  
 ونسبه شمر قال ولا يبرون من الفريض اهدوا وانا اهد عظام الجمل الا قبل ذلك  
 العظام فكانت عاتبه من ان تلك ان الزبير فكانت والاسير من الاسير فرفقه  
 فوالله ما ضربته ضربه الاضرى سنا او سقا بعملة ادايه اقلوني وسالطوا السباع  
 العظام حتى مر اهد مالك رحلي برمان في الهدى وقال لولا وانك من رسول الله صلى الله عليه  
 ما اصعب منك عضوا الى عضوا واني رواه في الحارث بن اسيد فقاتلوا حتى تاجرونا  
 رضاع من العظام وسقت عماره عن عاتبه عن يادى اعمر والجله فانه ان عمر بن قوامه  
 دخل فقط فحاصت فقط اشد من عجم الجمل ثم امر على عمل الفودج من من الفتل فاعلم  
 ان ابي بكر وعمر بن ابي بكر فادخل محمد بن ابي بكر في الفودج فكانت عاتبه من هذا الله  
 يقر من لحم رسول الله احرقة الله بالنار فقال يا اخاه قولي يا ابا الدنيا فكانت نداء  
 الدنيا وتل طعة رضي الله عنه في الوقعه وكان من عوب عاتبه ودمع الوبر يستله  
 عمرو بن عمرو بن وادي السباع وهو سار وعاد سفسه الخيل على واه قال ابي  
 طال ما على اللوب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وامط لم يابسه ودون  
 صاحبه اصفا واطلق عثمان بن حنيف وجبر عاتبه واخرج اماما سجدوا مطاوعها  
 على نبيه اميالا وصرخ عنه مطاوعها وتجل ان عده المتولين من اصحاب الجمل ما ناله الا  
 وقيل سبه عمارا من اصحاب على بن ابي طالب وقيل على عظام الجمل بوسيد محوس  
 لغا مطهر من حى ضبه فلا طقت يد رجل اهد العظام آخوه وفي ذلك يقول النبي  
 عن حى ضبه اصحاب الجمل خازل الموت اذا الموت نزل والوت اهل عندنا السبل  
 وكانوا قد السبه الادراع الي ان عمر بن حنيفة عن عند الخويع على المدح والسبي  
 فكانت وقعه الجمل يوم الخميس الماخر من جمادى الاولى وصل في حاسر مشرك  
 ولان من ارشاع النساء من برك الصم وروى ان عاتبه رضي الله عنها اممت الله  
 لشرها بسلاسه ان الزبير لولا لاقى عن الاف درهم **ذكر** ان خلفان من  
 ان الاشتر دخل على عاتبه تبعد وقعه الجمل فكانت له يا اشتر ان الذي اردتله  
 ان احرق يوم الجمل فاسدها امامين لولا اني كنت طاوئا لالما لانت ان اقلها  
 عذاه بناد والراسح نوحه باخر صوت اطلاق وسالكه  
 صامته نله وسابه وخلق في زين متاسجا  
 وبسلاسه لظن في داس ان الزبير من الاشتر لوصب منها قاروه دهق لسفر وود

القتالين  
 ارجل الجمل  
 واما على

الخيار

العالم من حدثت فسر ان اوله من انى شينه من حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه  
 قال لسانه ايلن صاحبه الجمل الاداب يخرج حتى تنحما فلاب الجوزب والحد من يفر الجوز  
 والاداب الازب وهو الشبر والوجه قال ان دعيه واليه من ان المرء ليق المرء  
 الحديث في كتاب الغواص والخواصير له وذر لانه لا يوجد له اصل وهو اسير من فلو الصبح  
 ولقي ان عاتبه لما خرجت برت ما يقال له الحرب نحتها الخلاب فكانت ردون  
 ردوني فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليق ما حال ان انيها الخلاب الجوز  
 وهذا الحديث ما المر على صير طرزه وانا قوله الشاعر حتى لي حمل طول الريه  
 صرا حلا فظا تامله بالعلوم ان الجمل ليطق وانا اراد الجوز وسقاله الظلم مثله  
 وهو قوله تعالى من اعدى عليكم فاعتدوا عليه ولقوله عمرو بن شعور  
 الا لا يحمن احد علينا فحمل نوق حمل الجاهلنا ولقوله الاخوه  
 قد قوس بطر الجمل بطير ولى قوس يحمل الجمل مستوح  
 من دار تقوى فاني تقوى ومن دار تقوى فاني تقوى  
 تريد الا في الجاهل والعيوج لانه استمع الجمل والاموطاج وانا قوله تعالى  
 ليجرا الجمل اراهم الحيوان المعروف فلانة اعطى الحيوان المتداوله للخلق فلاب الا  
 في نابه واسم لانه قال لا يدعون هذه اجبا وقال الشاعر لعظيم العير ضرب  
 لم يستقر بالمر العيره وقران عاتبه في جهده الخيل يضم الجرم وتشد يد اليم ونتر  
 حمل العينه النظيف وسرا الجمل هو من الازب اي نضما وقد الف منها الما يقال  
 سمعت دانت سرني سمى مقاديرت به اثر او ابيه يسمى من السيره  
 لت بصرا توب الجمل وتمتاه وجرى وطان وهو عاره الجيره  
 ولينه الجمل او اوب او وصفوان وفي حديثه امر زوع زوحى لجر على عاتبه على راس حمل  
 وفي سنن ابي داود عن جاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 عمار الجديبه في صداياه جلاله لاني حملتني هشام في ابيه من من فضه ينيط فلك  
 عليه الخطاي وقبه من النقه ان الذران في الهدى طار وقد روي عن ابن عمارة كان  
 من ذلك في الاجل وروي ان بجدي الاماك منها وقعه انقاد بيل على حراز استعمال السرب  
 للضبه في لحم المراب من اجل وفرها هو قوله ينيط ذلك المنزله ان الجمل كان مرده  
 لا رحل محاره النبي صلى الله عليه وسلم فلان ينيط مران روده في ذك وصاحبه يتليل  
**روي** ابو داود والرتدي وان تاجه من المراب من ساربه وهي ابيه عنه قال  
 وعطنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ينيطه ذوقت منها العيون ووجبت منها العيون  
 مننا ما رسول الله صلى الله عليه وسلم ينيطه ذوقت منها العيون ووجبت منها العيون  
 لوزع عماره من الاصلك ومن ينيط ينيطه اصلافا في ارضه ما روي عن  
 وسه العلماء الراشد من مبدى عضوا عليها بالخواصير والخواصير الجوزب فان

اقوله انك الجمل  
 في الجمل

المراب  
 الجمل



في ضد الف و قال ايضا المنين هو استمرار العبر الذي لا ينقله وانما هو  
 قد قلت ولان المراه قد منع للغير من العبد والزهاد ولا منع للغير من العبد  
 والعرفه افضل من الصه عند الاثرين و افضل من الزهد عند اللهي فلهذا  
 هو الخلد عند المحتسين و اللهم و في كتاب خبر النبي عن البر للامام العظمي  
 طهرانه فان على باب من ابواب الاستدراج صودة حبل من نحاس عليه والبر عاين  
 في صفة المرب سوز مرتك عليه عمارة و في حبله نعلان كل ذنوب من نحاس وانما اذا  
 سطاوا يقول الطلوم للطائر اعطى حتى قبل ان يخرج هذا ماخذ حتى ينك بيت او  
 اية وليرزك الصم على ذلك حتى اسبح عمرو من الناس و من الله عنه ارضه من فضيوا لهم  
 و في ذلك اشار الى المشارة بحمد الله عليه و حله و حرامه بتدني في الجبل  
**الاشكال** قالوا الجبل من خوفه سخر يضرب لمن ياكل من لبيبه او يفتح شي يوق  
 عليه منه ضرره و قالوا اختلف من بول الجبل وهو من الخلف لان الخلاف لانه سول الى الخلف  
 و قالوا وقع القوم في سلا حبل يضرب لمن يفتح في انده منتها عايتها فانما الخلف اسلك القوم  
 و ذلك ان الجبل يكون له سلا فارادوا الصخر و صوا في امر صعب و السلا الخلق الوصفه  
 التي منها الولد من الراشي ان زعمت من وجه المفضل سامة تولد و الامتلة و هذا الذي  
 اعترض الابلق المتوف و قالوا العري في البر و كل الجبل و اصله ان سادا بان في المصلحة  
 على المهر من الهام الذي من يدرك التبريادي بذلك اي من سقى ما البير على ظهر الجبل  
 بالسانية و جد عاقبه صفة في نمر و هذا هو من مظهر عند الصباح سجد العور الذي  
 و قسبه من قول الشاعر اذ انت لم تروبع و ابرهته زابعا خست على التفرقة في من الزرع  
 و قالوا تاتي امر الولد حمله منى رويدا و يكون اولا ه يضرب في طلبه تالون  
 هذا اذا ذر المتطلبه اما قولهم منى رويدا و يكون اولا يضرب للرجل يدور لطلبه  
 في توده و ذغده و اما قولهم تاتي منها و اجمل مسائي في باب النون في الخلق بالثاقه  
 التقريب الجبل في البارح لتوله نفاق و تحمل انما العري الى لود الابه و الخلق  
 رجله الجهي و من زاي حلا يتول عليه فانه حاسر خفيها و من ناد حلا خطاه فانه  
 و حلا ضالا و من اهل زار حلا اعتاب رجلا و جسا و من زهي حلا مراتبا و على و من  
 الامراب و من زاي حلس سئلان فانها سلطان و من زاي انه سخر حلا خمر مقدا و قال  
 ارطاميد و من الجبل يد له على حاديف اسنه و على سرعة سيرها و الحال نكلا على اوار  
 حباله لا يعرفه لمرقا راى و العالم عليهم الفله و من زاي انه سقط من ظهر حلا حتى  
 المقرو من زاي ان حلا روجه مرض و المطار من الحاله اذ ان يلو اسمها بعضا  
 يتلو اسمها بعضا و هي تحمل الامسال كما تحمل السبب بالاطار و من زاي انه صار حلا فانه  
 سلا من بعات الناس و الخت سفر سيد لرايتها لا عتا و رماد الجبل على السلق و  
 الضيفه لانه من سن البر و رمادك على الموت لانه يطبق بل الاجاب الى الاطنة البصه

و رمادك على الزوجه و يدك الجبل على الفتنة و اخذ النار و لودندجن و رمادك على  
 الرجل الصبور و رمادك على البط في الاحوال لن رجا الاستيصال و رمادك على  
 الجبال من لطفا و للاح و تدل روية الحبال على الجبان لا مضاحقة من اعين الجان و تدل  
 الحبال على الارزاق و الفواجد لا تمنها و علما قال ان العري و روية حاله التي تدل على  
 من الناس و ارباب الاسفار فالحمار في البر و البحر و رمادك على الاحمار و الفيا و رمادك  
 دلت و ديهير على الهوى و الاخذ و الجي و طب المال و الله علم **جمل البحر** سلاطها  
 لانون و داما و الصالح فصار جرح من ثاله الجاحظ في كتاب البيان و التفسير و في حبل  
 عبيد تسمى الله عنه انه اذن في اهل حال العري و هو سله شبهه بالجمل **جمل اليهود**  
 اليهود الرنا و تاتي في باب الحاله **جمل الى الجمع** وهو الاصل و تبا و رباب  
 القائله **الجمليل** منع الجمع و اليه التضع **جبل** طارعا معناه الجمع و كان  
 مثل امية و دمانه و سيرة و هو ابليل **الجندب** و فيه لغات مع الاداء و منها  
 و لرها صيغ من المراد سلكه الدال و الجمع حادب و قال سيبويه فونه و ابله و قال الخطيب  
 عن جده داعبه و تصور في الارض اذا استدار المرؤد ما طير في نده المراد في الحث  
 ان مثل ما شق اده به مثل رجله او قد نادا فجل الحادب يتصرفه الحديث و واه سلفه  
 دلاها من تيمه من حديد عن المصنف ان عبد الرحمن عن اي الزناد عن الامرج عن ابي هريره  
 عن النبي صلى الله عليه و سلم و في حديث ابي سمود كان يقبل الطير في الحادب فيفترسها  
 اذ تخب من حه حراره الارض **الجندع** لغت و حادب اسودله قران في الجبل و  
 ان من الحادب قال رجل قاله ان سده و قاله اوصفه **الجندع** حادب **الجندع**  
 لسود فرخ الحادب مثل سيبويه و من البراني لدا قاله ان سده **الجحش** اساورها  
 بادرة على النخل بانكاح مختلفه لها ممول و افكار و فكره على الاعمال الشاقه و هي حلا  
 الانس الواحد حتى و سلك انما سميت بذلك لانها تسمى ولا ترى و من الرجل حونا و احده  
 انه هو مجنون و لا يتل عن و هو عري الجنون ما احده عاد لا تقاس عليه لانه لا يتكلم في المرء  
 ما اضربه و لا في السلوك ما اسله و في الطراني اساقه من عن او شبهه الخني ان الذي  
 عليه و سلكه بال الخي خلاه اصناف و صنف لمر احده سلكه و من حادب الهوا و صنف حادب  
 و صنف حادب و يطمنون و ساق في باب الحاله **الجحش** في الحلال على الناس حدث ان الذي  
 ان السرم الله عليه و سلكه حلق الله الخي خلاه اصناف و صنف حادب و سلكه  
 الارض و صنف حادب في الهوا و صنف حادب في الهوا و صنف حادب في الهوا و صنف حادب في الهوا  
 اصناف و صنف حادب بالاسم عن و جل ان هو الا كما لا يمار له هو اضلا و قاله  
 لم طوبى ل منتهون بها و لمر امن لا يبرون بها الاية و صنف حادب حادب في ادم  
 دار و احمر رواح النيامن و صنف في طلاه عن و جل لوما طل الاطله قال ارجان  
 دناه من يد من سمان الرها و كبر عن ان النبي عن عبيد بن ابي اسير عن اي سله عن اي اللردا

مرسلة

مرسلة



بعدت بالقران وهو الحق بوجوده من لسان الصادق وسلمه والساي عن  
هره رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان عصمتي الجنتي تنك على البار  
ويان يتطوع على ملاقي فدعته بالذال المحم والسن المهمله اي حفته واورد ان  
اربطه في سار من ساري المسجد فذرت قول ابي سلمان وقال ان المدينة حاقد  
الحوا وقال لا يصح في صوت الودن من واين واخي الا تهدله بوراقته **ورد**  
سلمه عن سالم بن ابي الجند والسيره في اللب السه حواه عن ابن مسعود رضي  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما سلم من احد الا وقد وظهره فونه من الجن قالوا  
وايال يا رسول الله قال وماي الا ان الله اعانى عليه فاشرف فلا يبرني الا بدي والسر  
منخ اليه وضما وصح الخطا يارضع ورجع الفاضل والنودي النخ وهو المنار و  
الامه على عصمة النبي صلى الله عليه وسلم من الشيطان واما الراد فقد روي عن منة النبي  
ودوسه وانواعه فاعلمنا انه مننا لمتزونه كعب الاطمان واسمعته صلى الله عليه  
من العابر لمحم عليها وللدن سائر الاجناس لوانه وعلامه عليهم وفي الصغار خلفت  
للسهدا موضع ذرع والضح انصر صلى الله عليهم وسلم مصومون من الضاري والجاره  
اللايه عليهم السلام لاقاله الماشي وعنه من المحميت واذا علم هذا فاعلم ان الآفة  
في وجود الجن والشياطين لا تحصى ولذلك انما الرب واجبارها فالزراع في وقتها  
بما هو مشهور بالتواتر شرانه امر لا يحتمل القتل والمذنبه الهن ولذا حرة الخاليه  
ذمما اشهر ان سجدت عباده لماري اسه الناس وابعوا اليه سائر الناس ليرجوا ان  
مبا لان مات في سنة خمس عشر ولم تخلفه في انه وجبنا في منته وافر ليرد  
المدينة حتى سها اقالا بقوله عن نسا سجد المخرج خذ من عباده وسماه بهمين  
ولم يحط فواده لظنوا ذلك اليوم فوجدوه الورد الذي مات فيه ووقع في جمع سلاطه  
بنا وقلد الخاطف مع الدين وسد الناس والضح انه لو يشهد بنا وولي عن مجام  
ان غلاظ السبي وهو الدن من حبلج الذي يبل فيه هل من سبل الخرفانها ان من سبل التي  
حبلج انه ندمه في قلب فاجهر البيل بواد خوف موحى سال له اهل الرب لم يجد  
لسله امانا ولا حبلج لصل بطون بالرب ويقوله اعدسني واعدسني من كوش بهذا  
السبه حتى اعود سالما وولي ه سمع والاب يقول ما عثر الخ والانس ان استطعت اعد  
من اخطار السموات والارض الابه فلما قدمه اجر فصار قوبن معاسع سالوا صابا بالابلا  
ان هذا الذي قلته زعم محمد انه انزل عليه سال والله لقد سمعته وسمعه هو لاسي من سلم  
ومن السلامه وهاجر الى المدينة واجتني بها سجدا من ربه وخذ ان سعد والشراف  
ابوسرى وعنه عمر بن جابر الخ في الصلابة فوردوا ما ينه عن صنون من المظلمة التي  
خرجنا حيا فلما اذا بالمرج اذا نحن كحطه فلم نلب ان مات فاخرج لمارحل ساخره  
نيسا سرخره في الارض سر قدامه دايما المسجد الخرام فوقف علينا رجل سال الخوا

تمردن جابر الخي فلما سافر به قال الجبر صاحب الخان قالوا هذا قال خيال الله خيرا  
انه كان اخر النعمه الذين سموا القران من النبي صلى الله عليه وسلم ولذا يدواه الخا  
في المستردك في ترجمه صنون من المظلم وذل ان اي الدنيا عن رجل من القاب  
ان حية دخلت عليه في حياه لمت علقا مسماها تر انما سات وقد فقا ما في الليل  
سلم عليه وشرقا اخر ان تلك الهبات وعلما صا لها من جن نصيان اسمه زوية بال  
ولمنا من فضاين عمر بن عبد العزيز امير المؤمنين الاموي رحمه الله انه كان يمشي في فلاة  
فاذا حية ميتة فلما انفصله من رداه ودمها فاذا قال يقول ما رقت انهد لمت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول للسموت بارض فلاه فيمنك ويدك وهل صالح  
فقال ومنات يرحك الله قال من الخ الذي استموا القران من رسول الله صلى الله عليه  
لم يسمه الا انا ومرت هذا الذي قد مات **وفي** جابر الشري عن عبد الله  
من ابراهيم قال خرج بفر من اصحاب عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ويدي والرج حتى اذالوا  
بعض الطريق وادوية بيضا تسمى على الطريق بفوح منها ربح الملك قال قلت لاصحابي  
اصوا اذ كنت ببارح حتى ادي ما اذا بصير اليه امرها ما بين ان مات فطنت بها الخبر  
للان الراحة الطيبة فلقنته في خرقه ترخية عن الطريق وادركت اصحابي والمشي قال  
فوالله انا لقمودا اذ ابل اربع فوه من قبل المغرب فمالت واحده منهن الجرد في عمره  
عمرو فمالت الجرد في الحية قال قلت انما قلت اما والله لقد دفنت صواما فواثا بون بما اركه  
ولقد ان جبرك وسع صفته في السائل ان بعث باربعاه سنة قاله فحقت الله ثم قضينا  
ثم مردت بجره رضي الله عنه فاجرت خرا الحية فقال صدقت سمعت رسول الله صلى الله عليه  
يقول فيه هذا ولبه ايضا عن ابن عمر قال قلت لعبد امير المؤمنين عثمان اذ جاءه رجل فقال لا  
امدك بجمي امير المؤمنين قال لي قال غنا ان اسلاه من الارض ذات عصا بين قدا ليقام  
لنقرتا قال تحت صخرها فاذا من الحيات شي سار ان منة فقط وادرع الملاحة حية  
سها صرا ديبته وطست ان عند الراحة لخرتها فاخذتها فلففتها في عمامتي ثم دفنتها بيننا  
انا شي اذا ساد بنا دي هداك الله ان هدي جان من الجن لان هها اتاك فاستنبت  
التي دفنت وهو من الذين استموا الوحي من رسول الله صلى الله عليه وسلم **وفي** ايضا ان  
فاله خبة النمان الجارية قالت كان لي تابع من الجن وكان اذا جاءني اذ انما  
كحاني يوما فوقع على الجدار ولم يصنع طان يصنع بقلك له ما باله لم تصنع قالت فصنع قبل  
ساله انه قد سمع اليوم في سحر ما ارنا **وفي** في دلاله من الجن ان عماد بن ابراهيم قال  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت الى سيرا سقيتها فلبنت الشيطان في صورة صا عن  
شرجلة ادي انه بنهر كان يسي او حجر فقال صلى الله عليه وسلم ان عماد بن الشيطان عماد البير  
ساله فلما رحمت سالي فاجرت الامرفلان ابو هرة يقول ان عمادا قد اجاره الله من الشيطان  
على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اشار اليه الصادق بارواه عن ابراهيم رضي

خبر عجيب

ذهب عليه الى اثار فلما دخل المسجد قال الصبر لي طينا صافا فجلس الى ابي الورد  
قال ابو الورد انا من ات قال من اهل اللونه قال الصبر او لم يصحح الورد  
لا بعد عمره يعني حديثه قال قلت بل قال الصبر او لم يصحح الورد  
لان فيه صل الله عليه وسلم يعني عمارة قال قلت بل قال الصبر او لم يصحح الورد  
والوفاة قال قلت بل قلت بل كان مدها بقر او البيل او البني والشار اذا جئنا  
والذكري والاي وذل الحديث وذل في ابو بكر في ربيعة والفاضي ابو بكر عن مدها  
المن الصبي قال دخلت طرسوس فبقيت فيها امراه فقال لها موسى وان الورد  
وقدوا على رسول الله صل الله عليه وسلم فانيها فاذا امره استلقه على قفاها فقلت  
احسان الخ الذي وقدوا على رسول الله صل الله عليه وسلم فانيها فانيها فانيها  
التي صل الله عليه وسلم عبد الله قال قلت لرسول الله ان كان زينا بل خلق السموات والارض  
قال على حوت من نور يتلجج في النور ذلك قال صلى الله عليه وسلم يقول ما من مريض بموت  
سوره تب الامات ريانا ودخله ريانا **اعرب** من هذا في اسد الغابه ما لم يرد  
سنادها عن مالك بن دينار عن ابي عبد الله رضي الله عنه قال قلت لرسول الله صل الله عليه وسلم  
طوان حياك منه اذا بلك شيخ يودا على عذابه فقال النبي صل الله عليه وسلم منبه حود  
فقال اجل فقال له النبي صل الله عليه وسلم من اي الجن قال ان انا هاهنا ابراهيم او اسحق  
ان ابراهيم فقال لا اركب جنك وبينه الابوين قال اجل قال كراي عليك قال الكذابي  
الاتها كنت ليالي كل قاييل قاييل ان احوام فقلت اشرف على الايام واورش من الانام  
سأله النبي صل الله عليه وسلم عن العمل فقال رسول الله دعوى من العتق فاني من اسير  
على يدك واني عاقبه في دعوتك فبلي وابكاني وقال اني قاله لمن النادين واورش الله  
الكون من الجاهلين ولنت هودا وانت به ولنت ابراهيم وكنت معه في النار اذا اتى بها  
ذلت مع يوسف اذا اتى في الحب فبنته الى قعره ولنت نبيا وموسى ولنت عيسى من مريم  
لي ان لنت محمدا فاقرب مني السلام وقد بعت رسالته وانت لبي ما ان النبي صل الله عليه وسلم  
مخلت وعلما الكلام باهاهه قاله ان يرى علي التوراه وان عيسى علي الانجيل يعني القرآن  
منه وفي روايه انه عليه عمره من القرآن وبن رسول الله صل الله عليه وسلم ولم  
فيه انما فلا تراها والله اعلم الاحاديث فيه ايضا من ابراهيم بن عمر بن الخطاب رضي الله  
انه قال ذات يوم لابي عباس حدثني حدثت نفسي قال حدثني ابو جعفر قال الاسدي  
خرج يوما في الجاهليه في طلب الجمله قد ضل له فاصابها في ارض القزاق وسمى بذلك  
بمع عرف الجن فيه قال مقلتها وتوسلت دراع لمها فترك ابو جعفر هذا المكان  
رداه عليه هذا الوادي واذا هاتفه سفتي ويقول وعده تعود واباه دي الا  
وذهب الله ولا تالي من هول الجن من الاحوال ه فقلت من جرحه الله ما ه  
هذا رسول الله واورش حيايين وحيايات ه وسورته من فضلاته في نحو الى الجنة

والجاء

والتياء به امر الصوم والصلوة ه وتوجه الناس من الضمانه قال قلت من ات  
الهايف قال انا ما لدن تالد يعني رسول الله صل الله عليه وسلم الى جن اهل الجنة فقلت لو  
كان من يفتني الى هذه لايته وانت به فقال ان اردت الانتم انما النبي جاور  
الى اهلك تاله ان شاء الله تعالى قال فاستب راحق وقصدت الدنيه فقد متفا  
في نور حبه فانيت المسجد فاذا رسول الله صل الله عليه وسلم خطب فاحت راحق بلب المسجد  
وقلت البت هي بيوع من خطبه فاذا ابود وقد خرج فقال ان رسول الله صل الله عليه وسلم  
وسلم ارسلني اليك وهو يقول لك مرحبا بك لجنى الاملك فا دخل يصلح انما قال  
تظهرت ودخلت فصليت ثم دعاني وقال يا فضل الشيخ الذي ضمن ان يرد اليك الامل  
امانه قد اداها الى اهلك تاله فقلت جزاه الله خيرا ودحه الله فقال رسول الله  
صل الله عليه وسلم اجل زعمه الله فاسلم وحسن اقامه وحي كذا الدارين  
التي قاله قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان رجلا من اصحاب رسول الله عليه وسلم  
رحلان الجن فصارعه بصره الانبي فقال له الانبي اني اراد صيلا خيئا فان ذرا  
دراعي طب فلهذا انت مرض الجن امراته من خيمه كذبت قالوا والله اني من خيمه نظيم  
عاودني النايه فان مرعني بمك شيئا ينضك قال نعم قال فعاوده فزعه فقال له انما  
اسه لاله الامور التي القوم قال نعم قال فانك لا تقرا ما في جنت الا يخرج من الشيطان  
له هي لمح الحمار ثم لا يدخل حتى ينضج هاله الدارح الصيلا الرقن والضب الهزول  
عبد الاصلاح والجمع المراط وساق في باب العين العجه في القوله وفي اوهره وقد  
اي اوب في ذلك ان شاء الله تعالى **مسئل** يسع انما دار الجنة باربعين طيارا  
من الجن اوس الانس او من اقاله القولي للجن مثل الشيخ ابو الحسن محمد بن الحسين فضا  
الشامي التي المصانع الربيع انه قال سمعت الثاني زعمه الله يقول من اهل  
العداله انه يرى الجن ردت شهادته وعزير الحالمه قوله تعالى انه والرهو فيك  
حت لم يردضرا الا ان يكون الزامه بناه ونظير هذا قول الشيخ محي الدين النووي رحمه الله  
في الساري من منع النضيل من الانبياء يورد الحالمه القرآن وتعمل قول الامار انما  
قال ان من ادعي روتهم على ما حلقوا عليه وتعمل كلام القولي على ما اذا تعودوا في  
بما دم فاستدرك قريبا واحلم ان الشهور ان جميع الجن من دربه اليه وبذلك نزل  
ملائه ليرت الملايه لان الملايه لا يتنازلون لان ليس فيهم ايات وقيل الجن خسر  
واليس واحد منهم ولا شك ان في دربه نفس القرآن ومن كفر من الجن فقال لا شيطان  
وفي الحديث لما اراد الله تعالى ان خلق ملايكة من نوره التي عليه النفس فكانت  
شيطيه من نار خلق منها امراته **وقيل** ان خطان في تاريخه في توجه النبي وامرانه  
قال اني لما عد يوما اذا قبل جمال ومعه دن فوضعه ثم طاف في تلك انة النبي طبعه والجر  
هل لا يس زعمه فقلت ان ذلك المر من شهوده فان يرد لوت ولضالي اشهدونه وذن

من الجاهل  
والله اعلم  
بشيء

مهم

او تبارك دونه قال ملته انه لا يكون ذرية الاله زوجه ملته نصر فاخذ منه وانطق  
 قال فرات انه يجتاز في وادي ان الله تعالى قال للمسيح لا اخلق لادم ذرية الا ذرية  
 لك سلطانا طير من ولد ادم احد الاوله شيطان قد ترون به وقت ان الشيطان يهرول  
 والابن جوا لدون من ذلك واسما للمسيح فان الله تعالى خلقه في محبة التي ذكر او في  
 زواج فربما يخرج منه هذا فخرج له كل يوم مريضات يخرج من كل بيضة بنتون خطا  
 وذلك مجاهدان من ذرية المسيح لافس وولهان وهو صاحب الطهارة والملاءمة  
 وهو صاحب الصغارى ومن ذرية سبى وذيبيور وهو صاحب الاموات من اللغو والمفاد  
 ومدح السلمه وبترو وهو صاحب الصاب من خسر الوجه ولطير الحدود وشي الجيوب والابن  
 وهو الذي يوسس للانبيا والاعود وهو صاحب الزنا يفتح اهل الرجل ويجز المراه ودا  
 الذي اذا دخل الرجل بيته ولم يسلم ولم يذكر اسم الله تعالى دخله روع وسوسى والوا  
 رين اهل فان اهل ولم يذكر اسم الله اهل معه فاذا دخل الرجل بيته ولم يسلم ولم يذكر  
 وداي ساجوه فاصرا اهله فليقل ذا سر دامت اموه ما به منه وسوسى وهو صاحب  
 ان ينجى نيلينا في افواه الناس ولا يكون لها اصل ولا حقيقة والاقص وامر طرجه  
 وقال القائل بل هي حاضنته وبها انه باص لا ين فيه عنى الشرق وعن فى المغرب  
 في وسط الارض وانه خرج من لحيه جس من الشياطين كالمقارب والفلان والفلانة  
 والبان وامر مختلفة وهو على ادم لم يولد فقالى اخذ منه ذريته اولى من دونه  
 وهو بكر عدو الاله من ذرية الاله يومه واختلف الطائى انه من الملايكه من طائفة  
 لم ينجى امر ليس من الملايكه وفي انه امر من جبرائيل تعالى ابن عباس وان سمود من  
 وتاده وان جرح والزجاج وان الانبارى كان المسيح من الملايكه من طائفة يقال لهم  
 اسم بالبرانه عزازيل وبانهم الهيث وكان من حوران الهيث وكان رئيس ملايكه سما الانبيا  
 وسلطانها وسلطان الارض وكان من اشده الملايكه اجسادا والزمور على ادم كان يوسس  
 الماء والارض فرأى ملك لنفسه شرقا عطشا به لدا الذي دغاه الى الكبر نصي ولقد  
 نسخ الله شيطاننا وجمنا لمونا نفوذ بايه من خلاصه وقتته ونااله العافية واللاه  
 الدين والدنيا والآخر ولذلك قيل اذا كانت خلية الانسان في كبر ولا ترجه وان كل خلية  
 في محبة فادجه قالوا وتوله تعالى كان من الجن اى من طائفة من الملايكه يقال لهم  
 وقال سعد بن جبير والجن الميرى لم يكن المسيح من الملايكه طرية عين وانه اهل  
 الجن فان ادم اصل الانسان وقال عبد الرحمن بن زيد وشهر بن حوشب ما كان من  
 نطق والاستقنا منقطع زاده بن حوشب وانما كان من الجن الذين لم يوصوا الملايكه  
 مبهمه وذهب به الى السادة قاله الثراصل اللغه والفتير اما على المسيح لانه المسيح  
 انه والصحيح فاقاله انما التووكم وغيره من الامة الاعلام انه من الملايكه وانه امر  
 الاستقنا من قبله لم يتقبل ان غيره امر بالجود والاصل في الاستقنا ان يكون

حس

حس المستغنى منه وقال العاصي عياض الاله على انه ابو الجن فان ادم ابو البشر  
 والاستقنا من غير المسيح شامع في كلام الرب قال تعالى ما هربه من علم الاتباع الفخ  
 والصبح المختار ما سبق من النورى ومن وافته وعين محمد بن عبد القوي انه  
 قال الجن مومنون والشياطين كفار وامر واحد وسيل ذهب بنسبه عن المياهر  
 وهل ياطرون ويثربون ويثابرون فقال هرا حياص فالصيم الحاص من الجن فان يروج  
 المياهون ولا يثربون ولا يثربون في الدنيا ولا يثربون في الدنيا ولا يثربون في  
 ويثابرون وهو النقال والفلان والمقارب وانباه ذلك وساقى في ابوابها  
 ان شاء الله تعالى **قوله** قال القرافي انقوات الناس على كثير البس بنصته مع اذ  
 حل الله عليه وسلم ولين منه ذلك اللزيمنا الاستماع من الجود والالكان كمناس  
 باليود فاستمع منه كاذرا ولين لذلك ولا كان كفه لكونه حقا ادم على نزلت من ادم  
 والالكان كل حاسد كانوا وليس كذلك ولا كان كفه لمصنانه ونوقه والالكان كل  
 وفاسق كانوا وقد اشكل ذلك على جماعة من الفقهاء فضلا عن غيرهم وغنى ان يبرانه  
 انما لم ينسب الحق على حلاله الى الجود والمقرب الذي ليس برضى واليه ذليل من مجرى  
 انما يبرانه خلق من ناد وخلقته من طين ومراة على اقاله الامة المحمديون من الجن  
 وغيرهم ان الزام النظيم الجليل الجود للمخبرين الجود والظلم هذا وجه كفه لانه الله  
 وقد اجمع الملون قاطبه على انه من لب ذلك الحق تعالى كانوا ولتلقوا اهل كان بل  
 المير كانوا امرا لا يقبلوا وانه اول من لم يولد قبله في كفا وهو الجن الذين كانوا  
 في الارض انتهى وقد اختلف في كذا ليس هل كان جملا او عنادا على قولين اهل  
 السنة والاحل ان كان عالما بابيه تعالى قبل كفه من قال انه لم يجل فاناه سلب  
 البطر الذي كان عنده عند كفه ومن قال كره عنادا قال كره وبعده علم قال اعطيه  
 وان لم يرحم بقا المير مستبعد الاله عند يخطى لا يستعمل مع خذ لان الله نشأه  
 وذكر الهى في شرح اما الله الحى في قوله الله تعالى وما كانوا يوقنوا الا ان  
 بنا الله عن عمر بن دوق قال سمعت عمر بن عبد العزيز رحمه الله يقول لو اراد الله ان لا  
 يبعي لخلق الجبس وقد من ذلك في ايه من دابة ونسفا عليها من على وجعل من  
 جعلها وهي قوله تعالى ما استر عليه بناتين الا ان هو مال المير شردى من طرف  
 عمر بن شبيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يجر اياكم لو اراد الله  
 ان لا يبعي ما خلق الجبس انتهى وقال رجل للمسن بالياسيد انما المير فقال لو اراد الله  
 زاحه ولا خلاص لوسن منه الاستغوى الله تعالى **قال** في الاخبار من عمل ذلك  
 ولو لم يخطه ليس له قرب في تلك اللحظة الا الشيطان قال الله تعالى ومن يضر عن لو  
 الرحمن يسمي له شيطاننا نصر له قرب وقال عليه الصلاة والسلام ان الله يفتق الثاب  
 الفارع لان الثاب اذ الر يخل طاهر بما يح يتعيق على دبه عن الشيطان بل

قوله  
 في  
 في  
 في  
 في

ك

ك



قالنا

تلمه زباني و فرج ثم يتود فرجه فنبض ذنوبه من اجري وهذا قوله نقل الشافعي  
 قوله اسرع من نور الهمسار الحيوانية لان طبعه من النار واذا وجدت النار للحيا ابا  
 لث تولدها ولا تزال تولد النار من النار ولا تلتصق البتة والنهوه في ضرب الشياطين  
 كالفال لبابه للنار ولذلك قاله الحسن الملقب هي فضله ان لم يتطعمها الحق تملد بالبال  
**قالب** ذل يبيض العلم الناري ان الله تعالى اقرض على خلقه فربضت في ايه واحده والى  
 معها عافون فيله زباني فقال قال الخطيب جل جلاله ان الشيطان لله عدو فاحذوه عدوه فقد  
 امرت لانا ان نحمه عدوا فيله وكيف حقه عندنا وخلصه من الله ان الله يخلق كل يوم  
 سبعة صوف فالحسن الاولين ذهب وهو معرفة الله تعالى وحوله حسن من فضله وهو الامان به  
 وحوله حسن من حديد وهو التوكل عليه وحوله حسن من الجاه وهو النكر والرفاهة وحوله  
 حسن من فخار وهو الامر والهي والبار بما وحوله حسن من برد وهو الصفة والاطمئنان على  
 وحوله حسن من لو لوطب وهو ادب السنن المومن من داخل هذه الحنون والمبين والبا  
 جمع ما يفتح القلب والومن اياه لانه قد تحسن بهذه الحنون يعني يوسن ان امره اذ ليس  
 جميع احواله وتبهاون به في كل ما ياتي فان من تولد ادب النفس في جميع احواله وبها اوزبه فانه  
 الخلاق لانه الادب والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبيعه في بيته الخلاق من الله عز وجل لانه  
 مع الله تعالى حتى يخلصه جمع الحنون ويرده الى الله فهو ما به من ذلك وما ذل من  
 في لاية منه بشكل ذلك يتقارب فيها الاقضية والحدود وهي قوله تعالى فاحذوه عدوا  
 اذا امرت حتى الوجوب عند عدم قرينه تدل على خلافه وقد سالت شيخنا الامام ابا  
 زحم الله عن الفريضة الثانية ان هي من الاله فاجاب قدس الله روحه بان فيها فريضة عليه  
 وفريضة عليه فالاولى المملوكة عدوا والثانية المملوكة في اتحاد المداوه له امور  
 ما تقدم من ذل الحنون فهو في نهاية الحسن والعشق للذي قد يتوكل الشيطان على  
 بعض الحنون المذلورة دون بعض فيرد القيد الى الشق دون الكفر فيبقى النار  
 من غير تخليد وقد لا يرد الى الشق ولكن يرد الى ضعف الامان فلا يبقى اثاره  
 يبقى النزول عن رتبة اصل الامان الظاهر وكل هذا التناقض بسبب تناقض الحنون  
 المذكورة اذ ليس احد حصي المرفه والامان كاحد بيقية الحنون المذلورة وبسبب  
 تناقض ايضا فلس احد حصي الصدق والاحلام فاحد حصي الامر والحق ولذلك  
 سار الحنون والكلام في ذلك يقول ولكن صراحتي حسن الامان وحسن التوكل كالمثل  
 لم يتبدر عليه الشيطان لقوله تعالى انه ليس سلطان على الذين اسوا ول يعجزون  
 وهو لا يصفون بالموجود به الطامه لقوله تعالى ان يجادكم ليقبل عليكم سلطان وهم  
 خال لقوله تعالى انا الرمون الذين اذا ذلوا به وحلت عليهم وادابيت عليهم اياه  
 زادهم امانا وعل يعجزون لكونهم في اخر وصفتهم اولئك هم الرمون خا وول  
 اخذ حسن واحد من باب الى الله وسو حيا للطلب في النار لحسن الامان سودا به ذلك

وذكر

وبن لا يتدد على اخذ حسن الامان حتى اخذ الحنون التي حوله فقال الله اللوم  
 الهدي والسلامة من الزم والردى وامطر ان اول الواجبات المعرفه وقال  
 الاساد الهند وقال ان تولد زامار الحسن القصد الى النظر وقد سطا قوله  
 في كتاب الجوهر الفريد في علم التوحيد واما ما قاله في ذلك علماء العربية وشيخ  
 زحمه الله تعالى فليراجع من الجزء السابع من الكتاب المذكور وما به التوفيق واحلوا  
 لمص الله من الجن الهيرد لا قبل منه جينا محمول الله عليه وسلم فقال الصادق  
 ان سهر رسل لظاهر قوله تعالى يا مضر الجن والانس المرسلين و قال المحقق  
 لم يرسل الهيرد رسول ولا لم يرسل الله في الجن فط واما الرسل من الانس طه وهذا  
 هو الصبح المنور واما الجن فصيها الذود واما الاله فصاها من احد الفريضة  
 لقوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان واما يخرجان من الملح دون العذب وقال  
 سدد بن احمد البلوطي قال ان سمود رضى الله عنه ان الذي لم يوال الله عز وجل  
 من الجن كانوا رسلا الى نوحهم وقاله صاحب الدرر من الجن والانس في ذلك  
 ان الذين يخلقون في الامم الماضيه طاهر مطهون في هذه الامم لقوله صلا ويا طاهر  
 الاله يدون من المراد مومنا الذين فاخلق اصل الطاعة منها الاله بانه ويا طاهر  
 الاله يتقاه واما من الملائك الطاهر واره الماص وقيل معناه الاله هو مبنا دني  
 الهيرد رسل الاله يدون **فان قيل** لم اقم على الفريضة ولم ذكر الاله فالجواب  
 ان ذلك لانه من كرم الفريضة بخلاف الاله فان الله عز وجل كما تقدم فان قيل  
 لم يرد الجن على الانس في هذه الاله فالجواب ان لفظ الانس اخذ لكان النون المنسفة  
 والسن المموتة فكان الاقل اول باول الظلم من الاخذ لفظ النظر وادخله  
 مال الشيخ عماد الدين بن يوسف رحمه الله بحمل من مواضع النسخ اخلاف الجنس ويقول كرم  
 للانس ان يزوج حبه لقوله تعالى والله جعل لكم من انفسكم ازواجا ولكم في ذلك  
 حكمة لئلا تكونوا تالفا لتكفروا بها فاحمل على كرمه ووجه فالوده الجماع والوجه  
 الولد ونسب على نفسه جماعة من اعمه المناهله وفي التاويك الراهبه لا يجوز ذلك لا يجوز ذلك  
 لمختلف الجنس وفي الفقه سل الحسن البصري عنه فقال يجوز بحضه شاهدين وفي سائر  
 حرب عن الحسن وقتاده انها لو ما ذلك مردك في كونه ان لم يجمع ان الرسل  
 هو من نكاح الجن وعن زيد العمري انه كان يقول ان الله عز وجل خلقها من جنس  
 لست و ذكر ان عذوك في ترجمه نعم تسال عن الجن قال عذوك قال  
 ان عمدا الاعلى قال قد علمنا نعم تسال عن الجن فبعضه يقول زوجت امراه من الجن ولما  
 اعد لي ذلك و ذكر في ترجمه سعيد بن بشير عن قتاده عن الحسن ان من يترجم اي من  
 قال قال رسول الله صل الله عليه وسلم احدكم ابوكي لغيره فانها قال الشيخ عمر الدب  
 التمول وفي المنع من الزوم نظرا ان اللفظ في الفريضة قال وقد رات خالها

تلك الحنون

ك

قالنا امره انه روح منه انتهى فقلت وقد رات انما رجل من اهل القمان واللمر  
زوج او مغان من واحد احد لكن حتى الطر في حلهم طلاقها والاطلاقها  
ونقصها ولونها والجمع مباد من اربع سواها واساطير ذلك ذلك هذا انه نظر لا حتى  
شيخ الاسلام شمس الدين الذهبي رات خط الشيخ مع الدين العمري يقول وطوبى من  
المقابل قال سمعت ابا العباس الشري يقول سمعت الشيخ عماد الدين عبد السلام يقول وقد سئل  
ان عمري مما له شيخ تولد اب فليل ولاب ايضا قال نعم هذا الرنا بوشا كاخ ابن عمال الشيخ  
نصف والامر من نصف نصف تحتان مرعاب عنه مدة وحاد في راسه فحصل له في ذلك  
رذات امره من المني يحصل في وبينها في شجتي هذه النعمه قال الامام الذهبي بعد ذلك  
ان عمري بعد هذه اللذبة وانما هي من خرافات الراسه **فمن** روي ابو سعيد وطلب  
الاموال والصهي عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من دناح المني فالوداح  
المني هو ان يشتري الرجل الدار ويخرج المني وما فيه ذلك فيدفع له احد من بيته  
في الجاهليه يقولون اذا نزل ذلك على احد من اهل البيت فاطل الله عليه في ذلك ونوعه  
تمت في كتاب سائب السبع عماد القادر والحل في قدر الله سبحانه جاء بعض اهل البيت  
وذلك ان له بنا وقد اصطفيت من طح داره وهو جبرئيل له الشيخ اذ ذهب هذه الليل  
غراب اللوح واظرب عند التل الخامس وحط عليه دار في الارض وقد رات خط الله  
عليه عبد القادر فاذا رات فحة البشارت ليه طوابقه من المني على صورتي فلا روي  
سطره فاذا كان التمر مركب ملكه في حملهم لبيال من حامله مثل قد يفتخروا  
عبد القادر واذ لوله شان ابنك قال فذهب وفتت ما ارضيه في صورته  
المطرد لم يند راحه من على الدون الدان التي انا فيها وما زالوا امرود وراوا  
الان جالطهم والرب فرسا ومن جده اسرهم فوقف انا الدار وقال ما في ما  
قال قلت قد يفتخروا السبع عبد القادر اليك نزل من فرسه ونبيل الارض وطرس خارج الدار  
وطرس من حبه ثم قال ما شاك فدلوت له نقة ابنتي فقال لمن حوله على من مثل هذا  
سارد ونقة ابنتي فليله هذا ما ارد من مرده الصن مقالده ما حله ان اخطت  
تحت رباب المطر مقالده ايضا وقتة في نقي فامر به فضبت عنه واعطاني ابنتي فقلت  
سارته لاسيه في اسنالك امر الشيخ عبد القادر قال نعم ان ليطرس داره مرده  
ما صي الارض فيفرون من هيبته وان الله تعالى اذا افار فطنا من الارض  
جنتها واستفاد **روي** من ابي العباس الجند انه قال سمعت ربنا النبي ربهما  
الله يقولت بوشا تار في البادية فاواني السبل الى جبل لا انبي فيه فينا انما  
خرف السبل فاذا في ساي فقال لا تدور القلوب في القلوب حتى تذهب النفوس من  
قوت المحبوب نجت وقلته اخي يا ربي امراني فقال له حتى موت بالله سبحانه وسمى اخواني  
بملت وطل عند صر ما عدل قال نعم وزاده قال فاذا في الثاني منهم مقالده

من البدن النمره الابد وار الملع قاله فقلت في نفسي ما السبع حلام هو ما اذا انا  
تقال من انسي به في الظلم نشر له عند الاقلام قال فصحت فلما انتت اذا الناجية  
تعمل مدري فشتها فذهب ما كان في من الوجوه واعتراف الانس فقلت وصيه وعرفه  
ما را الى الله ان يحيي بدين وسانس به الاطوب المني من طمع في غير ذلك فقد طمع  
في غير مطع وفتنا الله واما ان وود عوف ومضوا وتدا في من وانا اروي ورد كلامهم  
في خاطري وفي نساء المسند ونهايه التمدد ليشنا الباني عن الري ايضا انه قال  
لنت الملبه رجلا صدقنا من الاوقات فمردت بوشا في بعض المجال فاذا انا حيا  
وعمان ومرضى فبات عن طاهر فقالوا ما هانا وطل يخرج في السنه مو يدعو المهر  
بمدون الشفا قال فقلت في خروج ودم المهر فوجدوا الشفا ففتت اربع فادرت  
وقلت به وقلت له علة سألته بما رواه ما قال باسري على من فانه عبود طابك  
ان جبال ما سري عبره فتسقط من عيه مرتين وذهب **روي** كتاب التوحيد للحاكم  
محمد بن ابي البر الرادي عن الهيدانه قال اسم العمري يقول طمع العبد من الهيبه والامن  
الخد لوضب ربه لم يمشو قال وكان في قلبي منه شيء حتى بان لي ان الله لولا اني  
تلت وددت لان الهه والانس فوق العبط والبط والنبض والبط وقطر  
والربا فاهيته مقتضاها الصبه والذبح فحل هاب فاعني لو طمع فطال  
مخزن عيبه الا يزال الهيبه عنه والانس مقتناه الصور والافاقه ثم امرها  
في الهه والانس فاذا في مرتبه في الانس انه لو التي في لطي ما لادوانه لا  
يشهد الا هو ولا يعرف الا صور الا ترى قول العمري وجه انه يلج العبد من الهيبه  
الخد لوضب ربه بالهيبه لم يمشو ذلك لان الانس خول من الروايه من  
صح له الانس بالله استوحش مما سواه فهو ما قاله فان عن الوحي امره ولا يمشو  
سواه فلا فطر في اللون الا انياه فلا يمشو به الاعليه ولا يجر الاعلى فطه  
لان المارق عرف الصنف بالصانع ولم يعرف الصانع بالصنف فطير الانفط وحته  
ولقد هات الصدق الا لبر اوجز الصديق رضي الله عنه ما رايته نيا الا وراي  
الله منه وهذا القام الشريف من التوحيد واعلم ان العبد لا يذوق حلاوه الا  
سائه مقال الا اذا قطع الملايق ورفض الحلايق وعماص في الرقاب مطلقا على القام  
ولا ينسك مثل خبير واعلم ان خالي الهه والانس وان طينا فاهل الحسنة بعد  
نقنا لتضمنها بغير العبد فان اهل التل من اخر المهر عن المهر فطال  
المواد وجود في المني ولا حية لمروا في ولا علم ولا حس وارتقا ومرفق  
القام بالوجود والنبض الاله في نجان من حص بره من تا من زياده **وقال**  
الري رحمه الله صحت رجلا يقال له الواله سنة لم اساله عن نسائه فقلت  
لوشا ما المرفه التي ليس فوقها مرفه فقال ان تحت الله اقرب اليه من شيب

وان يحرق سائر اهل وطوارك كل شيء منه فقلت له باي شيء اصل الى هذا فقال  
 زهدك نيك وديمتك فيه سبحانه قال فلان فلامه سب انتاعي بهذا الامر  
 توفي الري كنت طون من رمضان سنة فلان وجمعت ما بين وقبل من هذا  
**الخوارزمي** لا يدخل الجن حنفيه الا تخرج ودينا عن الامار ابي الحسن علي بن  
 الحسين بن ابي بصير الملقب وهو من اصحاب الشافعي رحمه معروف الفرافة واليهامك  
 سحاب وكان يقال له قاضي الجن انه اخبر امره انوا ياتون اليه ويستودون عليه  
 وانهم ابلوا عليه جميع ثراه ما لم يخرج ذلك فقالوا ان في جلدك شيء من الارواح والنا  
 لا يدخل حنافة قاله المافظ ابو طاهر السلفي وكان العيني اذا سمع عليه الحديث  
 يحترق عليه بهذا الدعاء وهو الصبر يا مننت به فتمه وما امت به فلا تلبسوا  
 بزيته ولا هنته وما علمته فاعرفه توفي في نوال سنة ثمان واربعين واربعاء  
**قلت** ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم المثل للذين الذين يتروا القرآن  
 بالارتجاع لان الشيطان يهرب عن قلب المؤمن القاري كما يهرب عن مكان في الاربع  
 مناب ضرب المثل بحلقات سائر النوال وهي المستدرك في تراجم السادة من هذه  
 احمد بن حنبل عن عبد القدوس بن بليغ اسناده اليه عن علي بن ابي طالب قال دخل على ابي  
 رضي الله عنهما ومعهما رجل يلهو بحرف وهي تعلم له الامرج وتطمع اياه بالتمسك  
 بهذا ان امره طومر الذي عابت الله به فيه صلى الله عليه وسلم ما زال يذم له بين  
 ال محمد قلت وفي تخصيصه بالارتجاع والمثل لا يخفى على من يتامل **وفي** من ابي بصير  
 عن جيب بن عبد الله بن ابي بصير عن ابيه عن جده قال كان رسول الله صلى الله عليه  
 وجه النظر الى الحمار الامر والارتجاع وسباني في باب الناحية سليمان بن موسى ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال ان الجن لا يدخلون دارا فيه من عتق التمسك في المرقب  
 النار دهاة الناس واصحاب طر وحيل لا ياتوا يصنعون لسلمان صلى الله عليه وسلم  
 من الحرب والتماثل بين عالم احد من الجن في النار فانه يذرع ثوبا اصعب من الحديد  
 ومن ذاي انه يبصر الجن القرآن فانه يباله رباته ودابة لقوله تعالى قل ادعي اليه  
 استمع بغير من الجن والجن في الروم ياتوا بالاصوص من ذكته الجن داره فليجلدوا  
 والجنود في النار على وجه من ذاي انه قد جن فانه قال معنى **قال** الثامر

ه من له الدهر فالصني ه او بعد ان عمل الدهر ه  
 وقال الجنون قال علي اهل الروم يقولون تعالى الذين ياتون الربا لا يتوبون الا قليلا  
 الذي تحطبه الشيطان من المس ورماد على دخول الجنة لقوله عليه الصلاة والسلام  
 اظلمت على الجنة فرأت الزاهلما البله والحسين واناب الجنون الى الراي بالحق  
 وان ذات امره ايضا قد خنت وعلمت بالوقا فانهما يتخل بولده لكون له وما ملون المون  
 جنينا تجله والله اعلم **جنان البيوت** سمع بكونه ونهت عنوه سئل في

جنان

الجنان

ايان جمعان وهي الهه الضعيفه وقيل الدقيقه ابيصار روى الفاري  
 وسلمه وابوداد عن ابي امامه رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 مثل الجنان التي في البيوت الا الاخرة وذا الطينتين فانها اللذان خلقنا  
 البصر ويطرحان اولاد النساء والطينتان بصرهما الجنان الايمان على طرف الهه  
 والابتر قصر اللب وقال الضمن شيل هو صنف من الجنات ازود فتطوع الله  
 لا يطر اليه حامل الا لئلا تاتي بطنها **قال** الضرات قاله ابن ابي عمير  
 ان عمره يقول الجنان حات ادايتك وفنتك انما هذا الذي اشد ه

ه ومن البكا اذا ما اندفنا ه امنان خان وقانا رعبنا ه  
**الجند** بادستور حوان له الهه ليس طلب الما وبني الصناد وقباني  
 في باب القاف ولا يوجد الا بالاد والفتيان وتاليها وهو هبة العبد لبيته فان  
 وله رطلان ودين طويل وراسه لراس الانسان ووجهه مدود وهو مني بنجنا  
 على مدوره لانه مني على اربع وله اربع حسيات اعنان طامرتان وانسان بالحنان  
 ومن ثامنا اذا راى الصيادين له يلخذ الجند بادستور وهو الموجود في حسيته  
 البارزين هرب فاذا جدوا في طلبه بطنها منه ودي بها البصر اذا لا طبع  
 الا انها فان لم يصبرها الصيادون ودايموا في طلبه استلق على ظهره حتى يجر  
 الدم فيملون انه فطيرهم فينصرفون عنه وهو اذا قطع الظاهر من اربابا الخشب  
 وعرض منها في ما من الخضيه شبه الدم او الميل وهو الواحد مربع العبد اذا جن  
 وهذا الحيوان يهرب الى المادحة فيه زمنا طابا فانه يفر من حرج وهو حيوان  
 في الماء يخرج الماء والزاوقاة في الماء وسدي بالك والسرطان وخضيتا قطع  
 نثر الخوار وتصلح لاشيا لثمه وهو دوا محمود ليس الاغصا الباردة وحفف  
 وليس له صفة اضلا في شيء من الامضا وله خاصية في عيب العبد الباردة الرطبه  
 التي تجتث في الرية وفي الوماع وينفع الصبر البارد ولا يسخن يدع في الاذن  
 وينفع من لدغ العقرب اذا اطلق به موصفا واذا اطلقه الراس من اذنا احد الا  
 منه المرد عين وينفع من المالح واسترخا الامضا والقشر البارد ينفعه عليه  
 واداءه لان ترباتا الصوم الباردة لها حوائبه ونباته لاجنا الامون وهو  
 الاحلاط ويذهب البلغم من كان وينفع الحنقان المولد من اسباب تارده وطلب  
 غليظ الثمر يصلح له المشايخ والمبرودين ولحمه مانع للفلوجين واذا ضرب الراس  
 من الحنابادستر الامود وزن درهم فذلك يبدد يوم **الحنسن** هو ما وجد  
 في بعض السهيه بعد دسها فان وجد بينا فهو حلال ما جامع الصافية فانها الموقر  
 في الحاروي وبه قال مالك والاوزاعي والثوري وابو يوسف ومحمد واسحق والما  
 احمد وسنود ابو حنيفة حمر اهل صححا بقوله ما لي حمرت على امر ابيه وبقوله

الجنان

صل الله عليه وسلم اهلنا لثابتان ودمان لثابتان والجراد والعمان اللذان  
 زهدت به ناله لم تدلر وذل الجهور اطلت للرسمة الامار كان ابن عباس  
 عمره الامار اجنتها فوطيته في بطن الامر على اها جده الامات وهرين  
 هذه السورة وفيه بعد ان الله تعالى قال الامان في بطن في الامه ما  
 وقد تقدم ذلك في باب التا الوحد روى عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال  
 قال رسول الله صل الله عليه وسلم دابة الجن دابة امه يحمل احدي الروايات  
 عن الاخرى وقامه سائما **فان قيل** انما اراد التنبه دون النياح  
 فيكون صاه دابة الجن لدابة امه لانه تقدم الجن على الامر صارت بها الام  
 ولو اراد النياح لتقدم الامر على الجن فقال دابة الامر دابة الجن فالجواب  
 من كلامه اوجه ذلها الما وروي احدها ان اسرا الجن انما يطلق عليه ما دام  
 سخا في بطن امه فانما اذا انسل فان الاسر زول عنه وبس وذا قال الله  
 تعالى واذا تراخى في بطن امه لم يزل في على الامر لا يتدر عنه ووجهه على  
 دون التنبه الثاني انه لو اراد التنبه دون النياح لساوي الامر ما وذل  
 لخصوصية التنبه بالامر فانه لم يرد دابة الامر كذا في التنبه والروايات  
 انما هو موضع دابة امه ثبت انه اراد النياح دون التنبه **فان قيل** قد  
 روي دابة امه بالنصب ومناها لدابة امه فالجواب هذه الروايات  
 ولو كانت كالتحمله على بعضها كذا في الامر الموحدة دون الاف ولون صاه دابة  
 الجن بدابة امه ولو احتمل الامر لكانت مستعملين في الرواية الرفيعة في  
 النياح اذا خرج بيتا والرواية المصوبة على التنبه اذا خرج جيا فيكون اول  
 اسمك احدي الروايتين وترك الاخرى وبدل عليه ايضا من المحتمل التاويل  
 وهو ما رواه ابو محمد الخدي قال قلت لرسول الله اتاخر الماتة وتخرج البق  
 والثاء في بطن الجن المنية امرنا طه فقال طوه ان شيتم بان دابة الجن دابة  
 امه واستدل الشيخ ابو محمد بما قاله الرازي انه لو حمل الجن دابة الامر لمجان  
 دح الامر طهر الجمل فالاسنل المائل قصاصا واحدا ما انزل عليه دح ويصل في  
 بطنه مع دحها والرسلة اسنل الجمل فاسنل سانه وهي المولد والبق لا يولد انا  
 بنت هذا فاعلم ان للجن ثلاثة احوال ذلها الما وروي احدها ان الجن لا يخرج  
 اسما ان لود المنة فهذا غير المولد لان المنة ذرنا لهما ان لود منه قد اقتدى  
 ذل من صورته ولم يتصل اعنانه في اناخه اهل وجهان من املات قوله في  
 المنة لو بها امه لد وقال الما وروي وقال بعض اصحابنا ان يخرج منه الروح لو ولد  
 ال وهذا ما لا يسل الى ادرا له ولو خرج الجن وبه جاء ستمه انترطدعه او  
 حل بصدده ولو اخرج واسه بردت امه قال الرازي والبق في لود الما لانه

عنه

عليه وقال التتال على لان خبره ج بمن الولد لمدح وجه في المنة وصرنا  
 ه في الروضة قول التتال **الشيخ** حصر في الخبر اني النبي وهي اذا ارادت  
 الولادة استقبلت نيات نفس الصوري بشهد ولادتها واذا ولدت لودها  
 واذا ولدت لودها ولدها تطم لحرمان عليه المنة تنسله من موضع الموضع واما  
 رنة اولادها وارضعت ولد الضبع ولهذا قاله الصبي اخبر عن حصر الجواد  
 الفرس الجيد الممدد وسمى ذلك لانه يوجد حويه والاي حواد ايضا قال الشاعر  
 مبه حواد لا يباع جنبيهاه والجمع حود وحياد لثوب ونياب واحيا دخل يدي  
 بذلك لوضع حيل تبع وسمى قبيعتان لوضع سلاحه وروي حصر الزناقي وقابه  
 فضل الذلوع من حمل ان سجد الساعدي رضي الله عنه ان النبي صل الله عليه  
 واله لان اطير في حبله بعد ملكة الضبع فاذا ولد الله عز وجل حتى يطلع الشياح اليه  
 عند جاد الهند في سبل الله عز وجل **وروي** الساي وان النبي والجرى في  
 عن سيدنا ابي وقاص رضي الله عنه ان رجلا طار الي الصلاة ورسول الله صل الله عليه  
 وسلم جعل من استوى الى الصفا اللواتي انزل ما توفى مبارك العالمين فالتقى  
 صل الله عليه وسلم الصلاة قال من المنكر انما قاله انما رسول الله فقال اذا سمع  
 وتنهدي في سبل الله وكيه باب الصايع لان طفران امة لعمر من الخطاب رضي الله  
 اسما زاده وكان صل الله عليه وسلم يقول انك بازايه الوقته فاته يوم ماتت ابي  
 ان عمت حينا لم تدرهت امطبا فاحطبت والرتة فزات فارشا على حواد لرا فطرا  
 منه ومفا وطينا و حواد اول ابي منه وما فاما في فطر على وقال لبيد ان اذله طه  
 والهدده فقال ولقد سمعت حمر وبيد الناس ابراه فقال اذا نيت حواد فاني  
 اللام وقوله رضوان طازن الجنه بقولك السلام ومولك لك ما فرح احد مننا  
 فرحت و ان الله حمل انك ثلاث نون نونه يدخلون الجنة بغير حساب ونونه  
 حيا بامر او يدخلون الجنة ونونه بشع لم يفتنح بغير فدخلون الجنة قلت بغير  
 على لاخذت في رنع مربي فتقل على فالتفت فقال بازايه اسنل عليك مطبك قلت  
 ماكي واي نطق على ونعم الخزيه بالتصنيف عليهما وقال ادهي باصره بالمدح  
 بملت الصرع تدهمة من يدي بالخطبة حتى ابنت سجد النبي صل الله عليه وسلم  
 وحده الله على بشري رضوان فر قال لا مطبه قوس النظر واطلوا الى الضع فزواها  
 وعابوا اثارها **وهرب** من هذه البشري ياروي عن عبد الله بن عمرو رضي الله  
 ان رجلا من اصل اليمن طال الى حب الاجار فقال له ان فلانا الجبر اليهودي ارسلني  
 اليك رسالة فقال له حب ما تها فقال الرجل انه يقول لله الرزق ناسد اني  
 سلطانا الذي ارسل من ديله الى سله احمد فقال له لمب اوله واخطابه قال  
 قاله فان رعت اليه محذوف توبه لولا بزملة وقله يقول الله ليه الامامه الذي

تنبيه  
 على ما في الخبر  
 من ان النبي  
 صل الله عليه وسلم  
 اذا اراد  
 الولادة  
 استقبلت  
 نيات  
 نفس  
 الصوري  
 بشهد  
 ولادتها  
 واذا  
 ولدت  
 لودها  
 واذا  
 ولدت  
 لودها  
 ولدها  
 تطم  
 لحرمان  
 عليه  
 المنة  
 تنسله  
 من  
 موضع  
 الموضع  
 واما  
 رنة  
 اولادها  
 وارضعت  
 ولد  
 الضبع  
 ولهذا  
 قاله  
 الصبي  
 اخبر  
 عن  
 حصر  
 الجواد  
 الفرس  
 الجيد  
 الممدد  
 وسمى  
 ذلك  
 لانه  
 يوجد  
 حويه  
 والاي  
 حواد  
 ايضا  
 قال  
 الشاعر  
 مبه  
 حواد  
 لا  
 يباع  
 جنبيهاه  
 والجمع  
 حود  
 وحياد  
 لثوب  
 ونياب  
 واحيا  
 دخل  
 يدي  
 بذلك  
 لوضع  
 حيل  
 تبع  
 وسمى  
 قبيعتان  
 لوضع  
 سلاحه  
 وروي  
 حصر  
 الزناقي  
 وقابه  
 فضل  
 الذلوع  
 من  
 حمل  
 ان  
 سجد  
 الساعدي  
 رضي  
 الله  
 عنه  
 ان  
 النبي  
 صل  
 الله  
 عليه  
 واله  
 لان  
 اطير  
 في  
 حبله  
 بعد  
 ملكة  
 الضبع  
 فاذا  
 ولد  
 الله  
 عز  
 وجل  
 حتى  
 يطلع  
 الشياح  
 اليه  
 عند  
 جاد  
 الهند  
 في  
 سبل  
 الله  
 عز  
 وجل  
**وروي**  
 الساي  
 وان  
 النبي  
 والجرى  
 في  
 عن  
 سيدنا  
 ابي  
 وقاص  
 رضي  
 الله  
 عنه  
 ان  
 رجلا  
 طار  
 الي  
 الصلاة  
 ورسول  
 الله  
 صل  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 جعل  
 من  
 استوى  
 الى  
 الصفا  
 اللواتي  
 انزل  
 ما  
 توفى  
 مبارك  
 العالمين  
 فالتقى  
 صل  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 الصلاة  
 قال  
 من  
 المنكر  
 انما  
 قاله  
 انما  
 رسول  
 الله  
 فقال  
 اذا  
 سمع  
 وتنهدي  
 في  
 سبل  
 الله  
 وكيه  
 باب  
 الصايع  
 لان  
 طفران  
 امة  
 لعمر  
 من  
 الخطاب  
 رضي  
 الله  
 اسما  
 زاده  
 وكان  
 صل  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 يقول  
 انك  
 بازايه  
 الوقته  
 فاته  
 يوم  
 ماتت  
 ابي  
 ان  
 عمت  
 حينا  
 لم  
 تدرهت  
 امطبا  
 فاحطبت  
 والرتة  
 فزات  
 فارشا  
 على  
 حواد  
 لرا  
 فطرا  
 منه  
 ومفا  
 وطينا  
 و  
 حواد  
 اول  
 ابي  
 منه  
 وما  
 فاما  
 في  
 فطر  
 على  
 وقال  
 لبيد  
 ان  
 اذله  
 طه  
 والهدده  
 فقال  
 ولقد  
 سمعت  
 حمر  
 وبيد  
 الناس  
 ابراه  
 فقال  
 اذا  
 نيت  
 حواد  
 فاني  
 اللام  
 وقوله  
 رضوان  
 طازن  
 الجنه  
 بقولك  
 السلام  
 ومولك  
 لك  
 ما  
 فرح  
 احد  
 مننا  
 فرحت  
 و  
 ان  
 الله  
 حمل  
 انك  
 ثلاث  
 نون  
 نونه  
 يدخلون  
 الجنة  
 بغير  
 حساب  
 ونونه  
 حيا  
 بامر  
 او  
 يدخلون  
 الجنة  
 ونونه  
 بشع  
 لم  
 يفتنح  
 بغير  
 فدخلون  
 الجنة  
 قلت  
 بغير  
 على  
 لاخذت  
 في  
 رنع  
 مربي  
 فتقل  
 على  
 فالتفت  
 فقال  
 بازايه  
 اسنل  
 عليك  
 مطبك  
 قلت  
 ماكي  
 واي  
 نطق  
 على  
 ونعم  
 الخزيه  
 بالتصنيف  
 عليهما  
 وقال  
 ادهي  
 باصره  
 بالمدح  
 بملت  
 الصرع  
 تدهمة  
 من  
 يدي  
 بالخطبة  
 حتى  
 ابنت  
 سجد  
 النبي  
 صل  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 وحده  
 الله  
 على  
 بشري  
 رضوان  
 فر  
 قال  
 لا  
 مطبه  
 قوس  
 النظر  
 واطلوا  
 الى  
 الضع  
 فزواها  
 وعابوا  
 اثارها  
**وهرب**  
 من  
 هذه  
 البشري  
 ياروي  
 عن  
 عبد  
 الله  
 بن  
 عمرو  
 رضي  
 الله  
 ان  
 رجلا  
 من  
 اصل  
 اليمن  
 طال  
 الى  
 حب  
 الاجار  
 فقال  
 له  
 ان  
 فلانا  
 الجبر  
 اليهودي  
 ارسلني  
 اليك  
 رسالة  
 فقال  
 له  
 حب  
 ما  
 تها  
 فقال  
 الرجل  
 انه  
 يقول  
 لله  
 الرزق  
 ناسد  
 اني  
 سلطانا  
 الذي  
 ارسل  
 من  
 ديله  
 الى  
 سله  
 احمد  
 فقال  
 له  
 لمب  
 اوله  
 واخطابه  
 قال  
 قاله  
 فان  
 رعت  
 اليه  
 محذوف  
 توبه  
 لولا  
 بزملة  
 وقله  
 يقول  
 الله  
 ليه  
 الامامه  
 الذي

# خبثام

اريد ان يجيبني

المرلومي واسلمه بالله الذي النى الالواح الى موسى بن عمران فيها علمها في تلك  
 تجدي طمات الله ان امه احد سلاه اثلثت فطت يدخلون اليه بغير حساب وتلك طمات  
 صا ما ستر اشر دخلون الجنة وت يدخلون الجنة بسماعه احد فانه يقول لك بغير حساب  
 لك لم اقبل في اي هذه الامانات ثبت في لحيه فابخر النور بغير الجوز لغيره ايضا  
 فله روي ان مردين عبد كلال قتل من عزاه عزاهما ايضا وعظمه فوفده عليه زعماء العرب  
 وشراوها وخطاوها بصوته فرفع الحجاب عن الوافدين وادعهم عطا واشهد  
 سروده بغير محاسنها على ذلك اذ صار يوثا فواي في النار دونها احاطه ودمعته واهل  
 في حال مناهه فلما انته اسبها حتى لم يدرك منها شيئا وتبت ارتباعه في نفسه لها فاقبته  
 سروده حزنا واحترق عن الوفود حتى اتاه الوفود الذين ثرانه حشد الجاهل في كل بابها  
 كاهن ثم يتولد له عما ارد ان اسال عنه فيصعب الكاهن بان لا علم عندي حتى لم يبع كاهن  
 علم الا ان من به ذلك متعاطف قلته وطارارقه وكنيت امه قد خضت طمات له اية  
 الذين ايضا الملك ان القوا من اهدى الي ما سالك عنده لان اتباع القوا من الجاهل الذين  
 والرف من اتباع الحصان فامر حشر القوا من واهلها طمات الجاهل فلم يجد عند واحد  
 منهم علم تا اراد علمه ولما من من طلبته سلامتها ثرانه بتد ذلك ذهب بتصيد فاولم  
 في طلب الصيد وانفرد عن اصحابه فوفقت له امات في دري جبل وان قد نفعه الهير في  
 الى الايات وتصدق جثامها فان منقذ اعلمها فبروت اليه منه عموز فمات له اول بار  
 والعه والامن والدمع والهنه المدعوه والسببة المترعه فترك من حوايه ودخلت  
 طماح من الشر وخضت عليه الارواح نام فلم يستقط حتى تصرعا الهير فطرحه  
 فاذا من يد في فاه لم ير مثلها اجمالا وقوانا فمات له اية الذين ايضا الملك الهير  
 الذي الطمار فاستد انما فقه وخاف على نفسه لما راى ايضا عرفته وتسام عن كنهها  
 له لا قدر فقال البشر بحدك الا برك وحطنا الى الا فترقت اليه تريبا وقد جدا وحادفا  
 تدب عنه حتى انتهى الله شرفه لبا حرميا وضربا شربا شاشا وجعل بنا الحاسله  
 ومدت فماتت بمينه مئا وقلبه هوى فقال لها ما امرك يا جارية فالك اسمي عذرا  
 لها يا عذرا من الذي دعوت به الملك الهير فماتت مزيج العظم الثمان طائر الوافر وال  
 لعظمه بعد بها الجاهل فقال يا عذرا اتمنين لك المصله فماتت اجل ايضا اللداهنا  
 وبنا ما ربيت باصفاة احلام قال الملك اصبت ما عذرا فماتت الملك الرويا فماتت  
 اعاصير ذابح بعضها لبعض تابع بها لهابح وهاهوان ساهلح بتفوها نرسن  
 دمعت نما ات تابع ذمادي حرس صادع هو ابي الشارع فروي جارح وعرق جارح  
 فقال الملك اطل هذه دوني ما او طما يا عذرا قالت الاماصير الزوابع ملك تسامح  
 والنهر علم واسع والداعي في شارع والجارح ولي تابع والطارح عدوله ساذع قال  
 الملك يا عذرا اسلم هذا النبي امر حوب فقالت اقترعوا مع السما ونزل الناس العما

اه لطلد اللما ونطق المتقابل لخلق الاما فقال الملك ما يدعوا ما عذرا فماتت الى صلاه  
 وميام وصله ارطام ولسر اسامر وتقطيل ازلامر واجتباب اثار فقال الملك يا عذرا من  
 بوبه قالت بخرنه تار ودهرسه بفع شارب على عن دمع تاسار فقال الملك يا عذرا اذ ادع  
 بوبه من اعضاده قالت اعضاده عطاريف طار هرسه بمون بخره بيمون ووز ووجده بيم  
 المزودة والي بيمه بسترون فاهلقت الملك بوا من منه في عطبتها فماتت امت الله ايضا  
 الملك ان تاجي عيود ولا يري صبور والي بصود والي بظف في تود نهم الملك بظا في  
 صوة جواده وانطلق فماتت اليها ما به نانه لونا قال ان طمات او غل في الصداق الخ  
 في ذلك وامن والوعول الدخول في التي بقوه ودري جبل بنح الدال الصبح الذي والله  
 مدعه هي التي سلبت بقوه ثم حركت حتى ترامت بانها سرملت بعد ذلك والعبه بيم  
 العين المهملة واسلان اللام انما من حله والارواح هي الرياح ومريف اللبن المحض  
 عدان الخلاب صرف عن الضرع الى الثارب وصراب اللبن الرابح وتعد بها الجاهل  
 ايضوا عنها ولم يطيقوها واعاصير ذابح هي من الرياح ما تنثر الزراب تطيق في  
 الجوزة من تساطع اي يرتفع ودمادي حرس صادع الحرس الصوت والشارع العاقل  
 الي النهر وطرح اي من ضرب حرماس ودارع اي من امن عرف وتتابع جمع نبع وهذا  
 لقب لادك اليمن وهو من الاساع لان مصنفه فان يقع في الملك سفا والعا هو العجم وال  
 ونطق المتقابل من التوامر من النسا اي فيبين بمشددون النطق على اوساطهم  
 فالأنا بيه والحذمة وتتم شاد السع المباديشه المتحاربون والاضداد الاضداد والظا  
 اتاده والظرف النير وبت اي بصله ووا من منه وادع تصاد من الراعي القنا  
 في السر وخال في صوة جواده اي وبيته والصوه بقعد العاد من ظهره فونه والوقا  
 الناقة العظمه السار ونظير هذا من الرويا المنيه ولدت من اجار البنان  
 وانما هو خير حوي روبا حمت نصر ودل ان حمت نصر لما غزمت المقدس احار من حوي حوي  
 ساه الفصحى وان منير دانيال عليه السلام فواي حمت نصر ووبا ارتاع لها وحلت له في  
 المام ما اساء الرويا نال الجاهل والصح والعي من ذلك فقالوا ان اجربا بالرويا  
 اخبرناك بتا وها فقال اني قد انبنتها ولن لم يخبرني بها لان من اذنا لخر فخر حوي حوي  
 مدعونه ثم رجع اليه اظهر فقال له انما الملك ان لحن عند اظهله الرويا فهو دا  
 النلام الاسرا لي فاحضه وقاله فقال له دانيال ان لي ربا معه علمه ذلك باطني فاحله  
 بلانا بخرج دانيال فاقبله كما يقبل على الصلاة والدعا فادع الله اليه بالرويا وبتا وها  
 فاراد حمت نصر وقال له الملك واث صنفا قدامه وساقاه من طرد وديتاه وخطا من  
 حارس ومظنه من بصره وصدوره من ذهب وعنته وياسه من حله قال صدقت قال  
 دانيال فبما انت تطرا اليه وتخب منه اذ ارسل الله عليه صرخ من السما فتمت فصار  
 دانا ثم عطت لك الصرخ حتى فلامه الدنيا في التي اسلك الرويا قال صدقت فما

تجيبني

منافخ

اولها قال دنا ان الصخر وهو مثل للملك لولا الدنيا وكان بمصر التي لا يصر  
فكان اول المدد النجار وهو اصعب ثمر كان فوقه النحاس وهو افضل منه واحسن ثم كان  
فوقها الذهب وهو افضل منها واحسن من دندله ثم كان المدد فوقه وهو اشد منه  
وهو مملوك وهو اشد ملك واعز ما كان بملك وانا الصخر التي ارسل الله عليه السما  
تسويته في اخر الزمان فمدق دندله اجمع ومثل الدنيا بدنه وبصير الامم اليه وتم  
له ملكا لا يزول ابدا حتى الدهر فبعت تحت نصر ماسع واحسن الى دنياك وقوه و  
نزله وبتت اصحاب الحرب المنهورة ان الجواد عليه بواره اي صلبه شفته  
وسطره عن ان تحبوه وان نمراسنه **وحلي** صاحب ابتلا الاخبار بالفا الا  
انه عرض على اوشم الخراساني صاحب الدعوى جواد له ترسله فقال لتواد له ماذا اطلب  
هذا الجواد قالوا الصخر في سبل الله قال لا والوا يطلبه عليه المدد وقال لا فالوا ماداح  
اصح الله الامير قال ليركبه الرجل ويهرب من المراه الموت والجار الموت ومن اضار  
صان الفيل الصامات الهياك قال الله تعالى اذ عرض عليه ابشئ الصافات الهياك  
اهل الضير انما كانت الف فرس لثمان صل الله عليه وسلم وانا اعمرها لانه كانت  
الملاء قال بعض العلماء لما اول الخيل لله عرض الله عنها ما هو خير منها وهي الروح  
عند ما شر ودوا حيا شر ووي الامم اجمد قال عدت من اهل ان المنزه عن عبد  
ان هلال عن ابي قتاده وابي الدهم وكانا يلزمان الله نحو هذا المت قال ايضا على ذلك  
من اهل البادية فقال البدوي اخديدي رسول الله صل الله عليه وسلم ليل يلقى بر الله  
عز وجل فكان من حكمه ان لا يدع شيئا انما الله عز وجله الا اعطاك الله خزانه وابي  
الدهم اسمه قوفه بن هيب وسئل ان هيب روي له الجاهه سوي القاري وقال النبي  
كانت بالناس صحابه ولحوم الخيل لهر حلال وانا اعمرها لتوكل على وجه الرب بها كذا  
عندنا وبغير هذا ما نقله ابو طلحة الاضاري صحابه اذ صدقوه لما دخل عليه النبي  
وهو في الصلاة فنقله والصافن الذي روى احدى عن هيب بيقف على طرف سبله وقد  
ينقل دند برطه وهي علامه المزاج قاله الشاعر الف الصنون فلان لانه  
ما يقوم على الثلاث لبراه وقال بعض الخيل في الايه الفيل والمرب تسمى الخيل خيرا  
ولذلك قال عليه الصلاة والسلام لزيد الخيل ان زبيد الخيل وكان اذا زلزل الخيل  
حلت رجلاه الارض واسم زبيد من مصله من زبيد الطائر وكان كثير الخيل لزيد الخيل  
قومه والذين من الرب الا الفرس والذين وكان له الخيل الكثيره منها الهلاك واليه  
والورد والكامل والحق ودوله قدم على رسول الله صل الله عليه وسلم في وفد طيسته  
سبع فاسلوا له لا النبي صل الله عليه وسلم ما ومن لي احد في الحامله فرأته في الالام الا  
دايته دون تلك الصفة الا انك فوته ما قبل لي ان قبله لمصليتي بحبها الله ورسوله  
الاته والخير في رواية النبي والخير قال المده الذي صلى على ما سجد الله ورسوله

عن

بعد رجوعه من عند النبي صل الله عليه وسلم نحو ثمانا عند قومه وكان صل الله عليه  
ينزل انه نصر النبي ان لم ترد له امر بلده وروي انه صل الله عليه وسلم قال  
له ما زيد الخيل بملك امه ببعي الحافل ارجع الى امله حر وقامت وصلى الله عنه  
وقال ابن عباس والزهري صح سليمان صل الله عليه وسلم بالوقوف والامان  
ليزلن بالسف بل يده تلومها لها فحة ودحه الطيرك وقال بعضهم بل عطا ابا  
**وقال النبي** ان هذا الخيل انما كانت وما بالحبس في جبل الله شالي وهو يورد  
على اطفاله حيا مودونه وقال بعضهم قتلها حتى لم ينس منها الا من ما به قرب  
من سلك تلك المايه هل ما يوجد من الفيل وهذا مبد وقال بعضهم كانت ترب  
نشا اخر هذا النيطان من البحر وكانت دوات اجنه **وانما** قوله ذهب الى ملكا  
لمسني لاحسن تبدي مال اليهود اذ ان يصره من البئر لليون حاصه له ولوانه  
وهذا هو الفخار من جزا الصريف الذي لم يلبني صل الله عليه وسلم في ملاقه  
باخذ واد ان بونته باده من سواي السجد فاستدرك وسباني في لب العين  
الهمله ايضا **روي** الناي وانما حبه من عبد الله من عمرو بن العاص بن ابي  
عنه ان النبي صل الله عليه وسلم قاله ان سلمان بن داود صل الله عليه وسلم  
لما فرغ من بنان تحت المقدس قال الله حيا يصادف حله وملكه الا يعني لاحسن  
وان لا يفي هذا السجد احد لا يريد الا الصلاة فيه الا يخرج من حطية ليوم ولينه  
اه قال رسول الله صل الله عليه وسلم ولما انا الا غنان فتد اعطيها وانا اذ حوان  
يلون قد اعطي اثنان انتهى فتد دعاني ودجاني **واما** صفة كرسب صل الله  
روي عن ابن عباس انه قاله كان يوضع ليليان شتاية لربي ثم تجي اشراف الايين  
يظلمون مما يليه سرا في اشراف الفين يظلمون مما يلي الاشراف ثم يدعوا الفير يظلم  
ثم يدعوا الروح فتظلم وتير سيرة ثم عدوا وادوا ما وانه صل الله عليه وسلم  
لا اطلبه بعباده امر ياخذ كرسب على حله للقتل وان من جعله مملاجينا هو لا يحب  
اذا ربه سبله او شامد زودا رتدع وبصت فامر ان يجعل من اتياب النبله موصفا  
بالدد والياقوت والزوجد وان صفة باربع حلاقة من ذهب سارحها بالاق  
الاحمر والزوجد الاحضر على داس خلتين منها طا ووسان من ذهب وعلى داس  
خلتين من ان من ذهب بعضها قابل بعضها وجعل من جاني اللوي احسن  
من ذهب على داس كل واحد منها مودون الزوجد الاحضر وقد عقد على الحلاقة  
احجار لودور من الذهب الاحمر ومما يقدر من الاقوت الاحمر من بطل عرس  
الودور الخلد والودي وكان سلمان اذا اراد صعوده وضع قدميه على القبة  
الضاه فيسند بر اللوي له ما فيه دوران الرخا السهم وتلن تلك الخيل والودور  
اجضنا وتبسط الاسدان ايدهما ويضربان الارض باذانها اذا استوي امكنه

عن النبي صل الله عليه وسلم  
ان من سجد لي  
سجدت له سبعين  
الف حسنة

اخذ الصران اللذان في الحلين تاج - لمان فوصاه على راسه ثم سدر الذي  
 سافه فيه ودمه الصران والطاوير والاسدان مايلت ووصاها ليطيا  
 ينصن عليه من اجراض الملة والعبر سرتا وله حانه من ذهب فامه على محمود  
 اعمه الجواهر فوق الذي التوراه فيصمها سليمان ويقرأها على الناس في يوم  
 فصل القضا وحلب عطاى اسرائيل على لراسى الذهب المرمحه بالجوهرة وهي الفكري  
 عن منبه وعلس عطا الخ على لراسى الفضة عن ساره وهي الف لراسى من تحت ظهر  
 مطهر وسند من الناس لصل الحصى فاذ امتدت اليهود لاداء الشهادة دار  
 الذي مافيه وعليه دوران الرخا المرعه وسط الاسدان ايديهما وبصران ال  
 مادانها وشر الصران والطاوير ان اجتمعتا تنزع اليهود فلا يهدون والافان  
 مما في صا الله عليه وهم وعراحت لرضت القدس حمل الذي الى انطاليه واداد  
 ان يصيد عليه فلم يقدر وضرب الاسدان وجهه فلما هانتم لاصلا تحت لرجل  
 الذي الى ست المقدس فلم يستطع فقط ملك ان يحلب عليه ولرمد واحد ما الى  
 ان ابيه ولعله رفع وانما ذلرت صنته هائله من الملك الذي لاسمى احسن لقبه  
 ونعيم الطيرى ان تحت نصر لى من الملوك الاربعه الذين سلفوا الاقاليم لها قاله  
 التي ومن مقدمه الى هذا القول ولله كان عال على العراة لملك الملك  
 في ذلك الجين وهو ليطراب والصبح ما قاله النبي وعنه وذل الى اهل الفايح  
 الصران وذل الى اسرائيل اسم اسحق في زمن عيسى من مريم وكانت له من عم من اهل  
 اهل زمانها وكان عزبا بها مات فلزم قبرها وماتت زمانا لا يفر عن زمانه  
 نزه عيسى لونا وهو على قبرها بلى فقال عيسى ما يبيلك يا اسحق فقال بلروح  
 كانت لي بنت عم وهي زوجتي ولت اجتمعتا شديدا وانما قد توفيت وهذا  
 قبرها وانى لا استطع الصبر عنها وقد قتلتى فراقها فقال عيسى ان  
 اجيها لل باذن الله فالقبر فانسق القبر وخرج منه بمدا اسود والنار  
 خارجه من ساخره وعينه وسافد وجهه وهو يقول لا اله الا الله عيسى  
 روح الله وهنك وعمدك ورسوله فقال اسحق يا روح الله ما هو هذا البر  
 الذي فيه زوجتي وانما هو هذا واشار الى قبر اخر فقال عيسى للاسود ان  
 الى ماتت فيه فقط بيتا فواراه في قبره ثم وقف على القبر الاخر وقال  
 يا ابن هذا القبر باذن الله فتامت المراه وهي تنفض التراب عن راسها فقال  
 عيسى هذه زوجتك قال بصر يا روح الله فقال خذ بيديها وانصت فانصتا  
 وصنى فادركه النور فقال لها انه قد قتلتى القبر على قبرك فادرك ان اخذ بي راسه  
 قالت انظر فوضع راسه على فخذهما وبارقتهما هو تاجر الامير ليلهما ابن الملك وكان  
 ذاهين وحبال ذهبي عليه زاجا على جواد من فلما راته هوته وقالت اليه

سرعة فلما نظرها وقعت في قلبه فاست اليه وقالت خذني فادركها على جواده  
 وارنا تبسط زوجها ونظر فلما راسها تمام تبطلها واستقر الجواد فادركها  
 وقال لان الملك اعطى زوجتي فانكرته وقالت انا طارية ابن الملك فقال بلانت  
 زوجتي وانه عفى قالت ما اعرفك وما انا الا طارية ابن الملك فقال له ان الملك  
 اتريد ان تصد جاري فقال والله انما زوجتي وان عيسى من مريم اياها الى ان  
 الله سبحانه فانت بيته فبما هو في المنازعة ادم عيسى صل الله عليه وسلم فقال  
 يا روح اما هذه زوجتي التي اجتمعت الي باذن الله فاك تقر بقات يا روح الله انه  
 لطلبه وانا طارية ابن الملك وقال ابن الملك هذه جاري فقال لها عيسى التي  
 احمتك باذن الله تعالى قالت لا والله يا روح الله فله فودي عينا تا اعطيتك  
 فقلت بيته فقال عيسى من اراد ان ينظر الى رجل امارة الله فافرا تراهاه وامارة  
 سدا فلينظر الى ذنبا الاسود ومن اراد ان ينظر الى امراه امانها حونه فراجعا  
 واما كما كانه فلينظر الى هذه وان اسحق اسرائيل عاهد الله انه لا يتزوج ابدا  
 وهام على وجهه في البراري باحاه وفي هذه الحياه عبره لاولية الابواب وهي  
 سارع في الموت والخذلان سأل الله السلامه وحسن الخاتمة بعد ذلك وقل اجبت  
 ان اذ لو هانا اخر في معنى الصلح المارفين وهو ان عيسى صل الله عليه وسلم اجبا  
 في معنى الايام مجمل فواى فيه صومعه فدنا منها فواى بها مستبده قد احمى طهره  
 وتخل جسمه وبلغ به الاجتهاد القى عاياته فلم يعلنه وقال له مذمراة في هذا  
 الوضع باله مند سمعت من اساله حاجه واحده وما يصاها الى بعد فقال يا روح الله  
 لكون خيالي بها تصافا تقضى فقال له عيسى وما حاجتك قاله ان يبينى مقدار اذ  
 طهر بجنته فقال له عيسى هانا ادموا الله لك في ذلك فدم قاله عيسى ان لك اللب في  
 انه اليه قد قبلت شفاعتك واجت سالك معاد عيسى بعد ايام الى ذلك الوضع فوا  
 الصومعه قد وقعت والارض التي معها قد شقت فزل عيسى في ذلك الشق الى انتهاء فوا  
 العابد في مناره تحت دنه الجبل واقفا شاخصا بصره فاحمقاه فلما عليه عيسى فلما  
 برده حوايا فبقي عيسى من حاله فنهضت به هاتفت ما عيسى انه سالتنا شقاله دره من  
 طهر سجتنا وعلما انه لا مطيق ذلك فوصناه جزا من سمس الضحى من دره ففوق  
 بينا طير حاتري فلبيت لود هيباه الرمن دنه استوى قلت لجمه الفوا من هذه  
 العادن رحمت وهذه الاوصاف عرفت واعطى ان الجمه هي اوله اوردية السنا والفتب  
 القه تخدونها الى منازلهم وقد اخلت اشارات اهل التصق في اصداره منها فل  
 طوق سمب دونه واصبح بمقدار شوقه ليس هذا موضع خطابه اتواهم واهلا وعمارهم  
 بها وقد تبطننا القول في ذلك في دنابنا القوم الضيق في اواخر الجزا الثاني فلذلك  
 لهه بناسر بجا الناظر في هذا الحباب فاعلم ان الجمه على الاحمال موافقه الجمه

ما انما بال...  
 من الفضا...  
 وانظر صفة...

حبيب

ما شاء من ارض او سمع ارض وقد اشار بمصر الى ذلك بقوله  
 وقد الهوى في حث انفسه متاه عنه ولا تتقدم  
 احد الاله في هوال ذلك خبال ذلك فلتلبي اللق  
 انتهت امداي بصير احمر اذ كان حلي ملك حلي من هير  
 واضنتي فاهت نفسي صاعرا ما من يكون حلي من حلي  
 واعلم ان الصبر من اوصاف الحبه والصبر ناي الصبر والامتناع من سلبه في  
 المبار عنها والشرف عن رها ليس له سناد وون وانما حله وجد ان الراحه ولودا  
 سحابا القاب عن النزع والوصف فالهبة الصادقة لانظر على الحبه ليعلمه وانما ملكه  
 بشايه فله ولا ينصر حميمها من الحبه سوى المحبوب لوضع استخراج الارواح من القلوب  
 وقد صل في ذلك تشير فادريها بقوله بطريقا والحق طريقه عند ذلك فنصره  
 تكلمنا في الوجه عيوننا فمن تكوت والهوى يظهر  
 واماحة الموارى من حبه نبت من سلاله الله وتنت بانواع الله وتتم على الاثنا  
 لصفاء وهي حبه مطع الواسوس وتلد الخدمه وقيل عن الصاب وهي في طريق الواسوس  
 عمدة الايمان صمد التورم هاتان من الصمد فهو ملق بجم الصمد وقائه وامانته  
 ان لون الصمد فاما ما قامه الحق له مما حسته له ما طرابطه اليه من غير ان حتى في حبه  
 يقفه على زسر او تناط باسرا او تعلف ما براد توصف بنصه او غلب الى وقت من هير  
 لدنيا صردون ورتي عن اراهم الخواص رحمه الله عليه انه قال عطنت في صبر سواد  
 عطشا شديدا حتى سقطت من شدة العطش فاذا انما قد سقطت على وهي فاهت  
 على فوادكي نمت عيني فاذا رمل ما راب احسنه على هو اذ انصب عليه بنا حفر وما  
 صفا وصد قدح فماني منه نريه وقال لي اريد فحني فارتدت طر سرح حتى قال لي  
 ما وكيت المذب فاذ ازله واقرا على رسول الله صل الله عليه وسلم في السلم وقله  
 رضوان حازن الجنة بقرا عليه السلام اسما وهذه لراه عظمه ذلك فضل الله  
 والله ذوالفضل اعظم في سخط الباني رحمه الله من ذاته يزدركه الاوليا ويولد  
 الامنا فالملوا انه محارب لله سمود من رحمة طرود عن حبه قربه والله اعلم الجوان  
 بالضره والصيف ضرب من التلذ وليس من حبه ومنه قول الله ان دنيا واهه  
 وراس حرافه على الدنيا المتلا اي الدرود ودهاية الاشر وقيل المتلا الدنيا الجوان  
 بفتح الداله وصنها والجود ربا لفتح الواد البقه الوضيه قال الشاعر  
 ان من يدخل النيب يوما . بلق فيها طادرا وطبا  
 ولقد اطاد على اسحق الراعي حث يقول  
 ويض الجلال الميون كائنا . هز دن سوقا واستلان خارجا  
 تصيف له يوما مفرح اللق . سادرن قبي الصبر عنادنا

عزون بوردوا وانسبن اصله ومن خصونا وانتنن جاد دا  
 واليمن في الاحياء باليداعنا جلن لعاب القلوب ضايبا  
 الرج تصف والاعمان فتنن والزمن باله والدم صبوت  
 هانا الليل من والبروق له عين من الشرب يدواش تظلمت  
 نبت بعد البدر من هفبه ومك مثل في ذي الليل ما يتر  
 ومات نثق المضرب بظليوبه التي تترك اوراقه تتناثر  
 وراحت فالتى المود في النار نفسه لدا سلت عنه الحنن العاين  
 وقالت تغار الدردوا من لونه ليدك ما زالت تغار الضايبه  
 بادرا اذا حقه في وقتها عرضت فللمراج اوقات وتا عانت  
 ان املت فرقه فانصرت لها محبا ولا تأخر فللك خرافات  
 اما ترى الفبث لها ضللت . جابر الزهر في الرمانجا  
 والحب على لده عاشقه . وهما فاض دعه شحكا  
 لجاهه امرا اولك جزا . فبته وفض الله فاه  
 فلك الذي استودعته . امر من الزحاج بناواه  
 وقد بلى في العنى واحبا دقايله  
 خير بسوتوميه ترا طائر الطلام برونار  
 امر من الضول على سب ومن مافي الزحاج على غنا

توفي الراي سنة سن وثلاث مائه وهو ثامن مائة رجه الله الخوزك  
 بفتح الخير فزخ المار والقطا وانواعها وساي ذلك في لفظ القطا والجمع جوارل  
 مات بمي لاص الجوزلا . ولا احب قوبل القلمتلا  
 واما احب طبيا عملا . واما سمي الثياب جوزلا  
 جبال لجاد اسر للضع على فمال وهو مرفه بلا الف وارو حقا  
 ما في باب الصاد المعى الامثال قالوا انبش من جباله لانه ينبت البشوب  
 ويخرج من الوقى ابو جراده هو الطائر الذي يسمى اهل العراق البادقا  
 وسميه اهل النار التصير . بوجد لجه فندوب وسمع به من كات البواسير  
 به طاهر نيمه بنتا حيا والله اعلم

# باب الامهله

حاسر هو الغراب الاحود لانه حور من حمر الكفاق قال الرشيد  
 ولقد صدوت ولتلا . اعذوا على وان دعابره  
 فاذا الاثام كالامان . واذا الايمان كالاسابره

وما نبتا في حبه  
 ولت اشفا وقيل في حبه

ولت اشفا وقيل في حبه  
 ولت اشفا

في حبه  
 في حبه





والدمت وهو البلب لا يتم **البحر الاثني عشر** من الفيل لم يدخلوا فيها الاثني عشر  
اسرا بشرها منه الذر والجمع اجمار ومحمود وفيل حمار الخيل ما يوجد منها للفيل والبقير  
وكي كابل من عدي في ترجمه من عدي من عدي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لبي في حجرة ولا يملكه زناه وهذا يدل على انه متاخر في  
حججه بالها وحدها وخواصها كالجمل وساقى ذلك في باب النجا العجمي **والفيل العجمي**  
البحري في النام امرأة شريفة مباركة لتولد صلى الله عليه وسلم ظهورها عز وبها  
لترين ذلك حين في سنامه بالة الروب فانه ينكح امرأة شريفة في عقد صح ومن ذلك  
حججه بلا سرج ولا حمار فانه ينكح امرأة في عن عجمه او ركب امرأته عليه وديالته  
الحجج السقا على امرأة ذات عجب وثق والحمار على امرأة ذات ربه والصفا على امرأة  
ذات مرفق والبود على امرأة ذات ملد وسودد والذهبا لذلك وما ذلك الجرب  
الينه فالسنة حسب والصفية حسب وقد يكون صفها **والفيل العجمي**  
بالفتح الذي من الفصح الواحد حمله واسرجه حمله ولربما جمع على فاعل من الفصح  
الاحرفان حمل وطرفي جمع طران وهي دوسه منه الروح وساقى في باب النجا العجمي  
طاب على قدر الحمار كالتقا امر الحمار والطين وهي دوح البر وهو صنفان بحدي  
وتهاج والنجدي اخر احمر الرطين والساقي منه ماض وحضه وفراخ هذا الطائر يخرج  
كاسيه ومن شائبا ايضا اذا الرلح تخرج في التراب وتصبه على اصوله ونشها فالفالغ  
وسال ايضا بعض من سماع صوت الذر او روح ربه من قله واذا ماتت من الذر  
الذو ربهها محضها وهي تحض الاناث وهما لذلك في التريه قال التوحدي **والفيل العجمي**  
عشرين وتصنع عتق حمار الذر على واحد والاثنى على واحد وفي طبع الجمل ان يركب  
اعشار نظاره بما خديضها وحسنه فاذا طارت الفراع لمعت بالها كما يرى  
وفي ترجمه قوة الطيران حتى ان الانسان اذا لم يره منه حمار خرج من سلاله والذليج  
شديد الضرب على الاثني فلذلك اذا اصبح ذران انتلا على الاثني فايها طيب والذليج  
ونبت الاثني الماد منها تخرج في طبع الذر ان تخدع اثناله بقرقنة ولهذا خدعها  
في ان الرلح الصرقة تقسم اليه انا حبه فيمن معناه هو ينمل ذلك  
لها والنسر ينقها والاثني اذا اصب منها صوت عن منها وعليها على سماع  
لسقة وتضعه **فاسلم** في كتاب النوار وما رخ ان الجار عن ابي بصير محمد بن مروان  
الجدوي انه اخرج بعض من عدي الاثراد على سلاله فيه عجلتان ستونيان فاخذ كل  
واحدة حده وصحك ساله عن ذلك فقال قطعت الطريق في عنقوان شبلي على امر  
طاردت وتله تضرع الي فلواتل بضه ولما راقه طار الى الجدي في الفت الى الجملين  
جمل وقال انتها لي عليه انه فاعلى طيلا سرسته فلما رات هاتين الجملين تذلوت حبه  
استها على الجمل فقال ان مروان لما سمع ذلك منه تد والله شهدنا عليك عدي

فخرجت  
وقصارت

ارجل ثم ارضب عنقه **الحكم** هي خلاه اتفاقا وساقى في الطائر من طائر  
عدي ان الطير الثوي الذي اهدى للنبي صلى الله عليه وسلم كان جملا وسيل كان حيا وح  
منه مثل الله عليه وسلم انه كان من نفسه حاتر مثل ذرا الحمله قال الترمذي المراد بالجملة  
هذا الطائر وذيها سحما **قلت** والصواب انما حمله السرير في احد الجملين  
الذي يعطى في عروضا **وكي** المهني في ذلال النبوة عن الوافدي عن جوده انظر  
لما تلى في صوت النبي صلى الله عليه وسلم قال بعض من قدماء وقال بعضهم لم يمت فوضعت  
اسمات عيسى كانت روجه حنينا او طالب بعد وفاة الصديق وكان يحن او يلهي  
فرباه على تصور ريب على ابن ابي طالب وصلى الله عليه وسلم **قيل امرئ** في  
من ذهب من سبه انه قال لم سمعت الله ينينا الا وقد كانت عليه غمامة النبوة في يوم  
ان طرون جناصل الله عليه ولم فان سامة النوع كانت من نفسه وقال على رضي الله  
لامر الامان يا اشباه الرجال وارجال يا يقولون ربات الرجال **وقال** ليرحم  
وات الذي جبت كل قصبة الى فلا تدرك يد الالقار  
عنيت قصرات الرجال والبراد **قصار** الخطا شر النساء الحائضه  
وساقى الكلام على خاتمة النبوة في باب الطائف في لغة القرني  
النبي صلى الله عليه وسلم اثل بالجملة فقال العرواني ادعوا قريشا وتذبلوا الهامي لظلم  
الجمل برده انه ما له بعد الجمل بعد في الاكل وذلك الاذهر في اراد انصر غر حادي في  
اطاق فلا يدخل في دين الله الا النادر القليل **وروي** الحافظ ابو القاسم الاصمعي  
في كتابه الترمذ والتريب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اول  
ما حاب القبة عليه يوم القمه صلاة فان صلت صلح سار عمله وان فدت فدل على  
باله وان يقول حاد والتالي في الصلاة فان الشيطان تحلل الصنف مما حلال الجمل  
الامن خرم الايسر وله طاد وان الحاد وهو ان الجمل النيب حجب النيب **الخواص**  
لهم بعدله حيد سرج المضرا اذا اتلغ من ليدها وهي حارة قد ونصف شقال شمع من المرح  
ومرارة تنفع من القفاره الطله في العين لحلا واذا سقطت اسنان في شهر رمضان  
وقل سبانه وتوي بعت وقال المختار من مدون عن الجمل يطير من عن الدجاج وهو  
ماغ من نضين وصار صاحب الله ويولد عيدا مستدلا ويوافق اصحاب الارحمة العندله  
احود هضبان من الدجاج واجود ما سئل ان لقي في الماء وهو يمل فيه صلح او خل ولون  
المانساو ما عليه ولد له لرضي وانا الطين من لرضي فودي حيا يولد حماره ويحلب  
عماد قولها والخل في الماء مضرمه والسفع ومن العلى في الادهان ايضا وقال غيره  
الجمل اذا طلع في الماء يمل يكون والخل والاسع المس وسار او طبع الطين **البيدر**  
دوسه الجمل يدل على امرأه عن الفه ورماد له دوسه على حمة الاثراد **الحدا**  
لرالحا الهله اعلى الطير ولينيه او الخلف او الوصلت ولا تقل طواه شخ الحاد

من ذواتها الصنف  
من ذواتها الصنف  
من ذواتها الصنف

من ذواتها الصنف  
من ذواتها الصنف  
من ذواتها الصنف

العاس الذي له راسان وقد جاني الحديد الحديد على وزن التريا للدائبة الاصل واما  
الحديات بضم هاء وفي بعض الروايات الحديسة بالهمزة لانه تصغير ذئب الصاعق قال  
وصواب تصغيره الحديسة وان الضحولة الهرة على اليا وعددها قلت الحديسة على مثال  
عليه وفي الحديث لا يات بثل الحدود والافتقار الى الزهرى هي لغة سماء وقال ابن الراجز  
هي على مذهب الوقت على هذه النسخة قلب الالف واو اعلى منه من قال حداد ولد ابا  
وقال الاصمعي جمع الحداد الحيا و زاد ن تيمه و حدان قال الجوهري هو مثل غيره  
وقد يقال في عبد الله من القب عليه وهو ينادى لان الغلب على هذا التامع  
تخورد وتورده و قبل و قبله و ثور و ثوره الا انه قد كان الواحد وهو قبل نحو الصب والنول  
والطيب والجر والصب ولا يعرف غيره اسمى وقد ذكروا في حده جاندرو والنبه  
المضاهي والنوله ما تحب المراه لزوجها والجر والطره معروفان فليس  
وقد رد عليه بوجه جمع ثور و دحه وهو جمع في الخن وسه وهو المنبوت و دحه في  
البهه و صهي وهي السبه و صنه وهي نوع من القناد و صه وهو شجر وادي ابراهيم الخليل  
والحداه بضم حاء و دما ما ضت ثلاثا و جمع منها ثلاثة افواح و حصن عشرين نوحا  
ومن الواض السود والرند وهي لا تصد و اما تحلف ومن طمعا انها تقف في البر  
وليس ذلك لمرها من اللواير و زعموا ان و صنه وان زهران المقاب والحداه عند  
بصر المقاب حداة والحداه نقاتا وفي نسخة الراب يد المقاب مكان الماء و كان  
وساها ايضا من الطير مما وده لما حاورها من الطير فلو ماتت حيا لانها لا تصد و اعلى حاد  
وتعود واه الاخبار و حله الاثار انها كانت من حوارح سلمان بنه او دخل الله  
وسلم و اما استمن ان تولد لانها من اللد الذي لا ينفى ما عد من بعده ولو كانت حيا  
ليجادها لما كان في اللواير من صيدا نقا ولا اهل ثنا وفي جميعها انها لا تصد  
من من تحلف منه دون شراله حتى ان بعض الناس يقول انها عمرا لانها لا تصد من ثمال  
انسان شيئا وقال المزدني انها سته ذر و سته اني وفي صحيح الطبري وغيره  
ان اعرابه كانت حدمنا التي صل الله عليه وسلم وكانت الثريا ما مثل حدة السب  
و هو ما لو شاع من اعاجيب و بنا على انه من طهر اللغوي حاجي

ب

في الغزوات عن عمار بن عثمان رضي الله عنه كان سعد بن ابي وقاص من جده لعمري  
حداها فاضته فدعا عليها فخذ فاعترض عن عظمي فطنما فوفت بيته انتهى وروينا  
بالسند الصحيح ان الشيخ عبد القادر المل قدس الله روحه طيب نوحا من الناس و  
الرجح مما منه مرت على حبيه حداة طامن فصاحت بشوتك على الحاضر من ما صرفه بعد  
الشيخ ابراهيم خدي راس حده الحداة فوفت لوفتها في ماحه و داسها في ماحه فنزل الشيخ  
على الراجز واخذها في بيع و امر به الاخرى عليها وقال لسرافه الرحمن الرحيم طابت  
والناس تشاهدون ذلك و طيب الشيركي في الرسالة في ادوية اب لواتك الاوتيا  
من شبل المروزي انه استر في الحماض فدهر فاستلبته منه حداة فظن شبل سحيا  
يصل به فجا زحم الى منزله فكدت له امراته لها فقال من ان للره هذا مات تارح حادا  
سقط هذا منها فقال شبل الحديسة الذي لم يفسد شيئا وان كان شبل حيا **المهر**  
محررها لا يمان النوايق المهن الما بود يقبلها كذا الطائي اراد بتفسيرها محرم  
الهار سياتي في لفظ القاد بيان ذلك وفي الصيغ من حيث ان عمر و عابته و صه  
رضي الله عنهم ان التي صل الله عليه وسلم قال حمن فواسق يقتلن في المجل والحور وفي  
رواه ليني على المحرم في سطر جلع الحداة والضاب الابع والمقرب والنازه والاب  
المقرب منه صل الله عليه وسلم لوهذه الحده على حوازل بل لغير محمول ان يستل  
الفصد والرز والنب والصف والناصين والباقي والذخود والبرخوت واليون  
والبعوض والوزغ والذباب والبل اذا اداه قال الرازي وفي معنى هذه الحده الحبه  
والدب والامد والنم والنسر والعماد فهذه الانواع يستحب قتلها للمحرور وغيره  
وقال في باب الاطعمه ما خالف ذلك وهو ان قتلها على سبيل الوجوب وساقى في هذا  
في باب الصاد في الكلام على الصيد **الاشكال** قالوا حداة حداة وادخلته  
او مسلة وادخلت حده الحداة التي تحير والسببه ما تسمى به فصب بفتح **الحواس**  
مرادها حنف في الطل وتنقع في انا زجاج فمن لسهه شي من الحوام قلم منه في  
الوضع والعل محال ان لسع في الجانب الامن العل في المن القوي وان لسع في  
الجانب الايسر في المن القوي ملاته ايسال وانه يجبه وان تحنت وطرت في طيل  
الحاوي سات الحيات هها ودهها اذا حطت بقبله وما ورد و مزب على  
سبح من بين النسر وان علمت وهي حيه في عت لم يخله حيه ولا عترب القصب  
الحداة تدل على العرب والمثال لما قل حداة وادخلته قاله بعض اهل اللغة ان  
حداة وند قمتا في قبيلتين من سعد النبهه فاعادت حداة وطمت منزل اللوفه على  
سدهه و كانت تنزل باليمن صالت شهر من حمت سده حداة وسلبت عليهم و قبل  
ها الطار المروف وسدهه التي لا تقدر ودمادلت على الرط السمر او المراه الوايه  
وحاها الحداة لولا ان قطع الطريق ودمادلت و يتهم على من حمل وقاله لفته وشله

علمية  
درامته

بها  
الكلية

فان ظهر صباح في الحد والمورد فلد له الهواء فانه ان الدفاعة وقال غيره الهواء في انما  
 على حائل الذرطالمر قد دلد لغوه للاحه وقويه من الارض من اسباب حده وولد له غلام  
 وبنان قتل البلوغ حلا فان طار منه مات الولد وكان ارطامه وروس الهواء في الغبار  
 تدل على اللصوص والخطابين وتدله على السا والله اعلم **المؤلف** بنح الما والوا  
 الجبه غير سود صفار من عمر الحزاز الواحد حذنه وفي حديث الصلة لا يتخلل النبط  
 لما حذفت في روابه باؤاد الحذوف بل ار حذوفه وما اؤاد الحذوف في زمان سود جرد  
 لون باليمن **الحرس** الصبي ذفرخ الحماة وقتل الذرطالمر ولد الجبه ولد الجبه  
 والنصر والباركي وقال ابن سيدة الحرطايير صغير امر اسنع نصر العنق عظيم النبل  
 والراس وقيل انه ضرب الى الحصف وهو صمد **الحربا** نينه ابو مخارب وابوالرد  
 وابو الصنف وابوقادر وقيل له حمل اليهود كما تقدم قال الامام المزدني في كتابه  
 الخلوقات لما كان الحربا حفا بطي النهضه ولان طرد له من القوت حله الله على صوره عجمه <sup>عجمه</sup>  
 تدو والى عجمه من الهطاة حتى يدور صده من عجمه في جنة وانصد اليه وسى لانه  
 لانه ليس من الحيوان ثم اعطي ح السن خاصه اخرى وهو انه ينخل في لون النجم التي يكون لها  
 حتى حاد محتلطونه بلوفا ثم اذ اقرب منه ما ينطاده من دباب وغيره اخبر لسانه وحلف  
 دند بصره هو قوت الهرق ثم يعود الى حاله لانه جز من النجم وخلق الله سبحانه لسانه مخلقا  
 ليخبر باسمه عنه بخله اخبار وهو يصطاد على هذه الصافه اذا راى ما يريه ويخبره فقل  
 ولون على صفة وشكل ينور منه حين يركب بين الجوارح ويلوهم بسبب ذلك اللون انتهى والحرثا  
 الميرين الماء وهي تستعمل النفس وتكدر معها ليت دارت وتكون كما قال الامام الصادق  
 مختلفه لسلون الى حمة وحمة وصنع وساناة وهو ذو ارمحين والجمع الحرابي والاتي حوايه  
 قاله دخل حاصت الى سارويه ان اخي صلت اجمه فقال انت جادال اشاعر  
 ه اى اسم له عيبا نضيه ه ارسل التان الامسكافا ه  
 اراد بالساق هاضا المصن من اعصاب النحر والسنى انه لا ينقضى له حجه حتى تميل بهموي  
 الحربا بان الجوهري وقال حرثا تنف فاسادوب عضا والتنف شجر حذنه النهار  
 زايه لانه ليس في الظلم فنخل في الظلام فنخل مثل ينخل ويخرج الواحد نضيه ويقال  
 ايضا حرثا الفصير ومنه بادوسه عز ما دامت فوخا نر تصفوا وهي اذا نخلت الشمس من  
 جد واتجوا برحما الصبا حتى اذا القوت علت واسجوه وساجوى سراجا فاذ صار  
 الشمس فودت اسما حث لا تراها اصحابا مثل الجوز نلا زال حاله لها ولا تنظر الى ان  
 تنقوب الى حمة النرب ثم يرج برحما الهما مستقبل لها ولا يخرج عنها الى ان يصب فادا  
 عابت الشمس طلب هذا الصوان حاسه ليله له الى ان يضح حتى ان طابيه من الحس على  
 طابع الحيوان يتولون انه مجوسى لسانه طول حذامته اذ راع فامتدودده ذلك  
 انه يكون مخلوقا في حلفه والاشي من هذا الشئ ارمحين وساني في آخر باب وقد سى ابو

الجهم

الجهم في معنى شمة الحرثا بالثقي وليس الشئ اسمر للحرثا واما سامة لا استقبال السن  
 ذره في الحرثا السن والنون واليا وهذا الحيوان صومف بالحرثا لانه مع خطه بالشم  
 رسله من عصي سمك غيره وهو سنبه راس العجل وعلى هبة التمه الصفر ولها اربعة  
 ارجل كما اوصى في ذلك الشئ حال الدين من هشار في شرح مات خنادان للحرثا بنام  
 لسار التميمي فانه يتلون الواناد يني ايا فزاره اسى **الحكر** قال في الروض  
 الامنوع من الودع غير ما لوله للنمقنى ما قاله الحاجب والجوهري من انها ذرطالمر  
 اما بول لان امر من ما لولة فاساني بن قالوا ان الحرثا من ذوات السموم فتلون هذا  
 بومها الامنوع من الودع **الامثال** طوافلان يتلون لحن الحرثا يضرب لحن لا  
 يتلون على طاله وقالوا امرد من عن الحرثا واخر من الحرثا لانه من ذرطالمر  
 والسن في الامر قتل الاقدام عليه **الخواص** دها اذا تنف الضربات  
 في ايمان السن وحبل في اصوله لرغبة ايدا مرادته اذا القتل بما اذا التعتابو البحر  
 ذميرها اذا اخذ على حذبه وطلبه على ترويح الراس والانار فانه يبرها في اول طلبه  
 التفسير الحرثا في النام ذرطالمر لادخله لا يكاد يضايقه لانها حذو راجد الشمس  
 ولتتاد بقها لانه من ذرطالمر على الحفة للسلطان او الفضة في الدين او المراه الجويه  
 ذرطالمر على الحفة والندب على الميت والله اعلم **الجزدون** الحرثا والذلا  
 العجم دوسه شيمه بالضب وتل هو ذرطالمر لانه ذلون مثله وهو من ذوات السموم  
 يوجد في العيران المجره لخراله لظ الحف الانسان مقسومة الامتاع الى الانايل  
 لا يرضيه خلاف سار ارض والحرثا من الودل حلقا لتمد اللطيف الجذلي وكلمه  
 نحو الاكله من ذوات السموم **الخواص** قال ارسطو ان على بحر الجوز  
 والى يفسه على التماسح لريرة التماسح واداشرة احمه حقد واسكب على طبعه وان اهرق  
 طله وطلبه اسان لو عس بالرضب والتمسح ولوفرقت من داسه وحبه والبارد  
 يتلون دله فيظهر سمن السات في الضب وعمره والوردون يقتل السموم والاعلى  
 على صاحب حمى الربيع في حرقه شودا ابراه واذانها وقال سهر اوسى انما ملو عليه على الوصف  
 الذي سكره ورويته في النار تدل على الطعم والشئ في اللب واصلان الزراع والله اعلم  
 والسيان والله اعلم **الخرثوف** الخواد الميزول اللب الاطرا الواطه مرثافه في  
 حذت حوله من ثلمه زرج اوسى من الصامت وسمى الله عنها لما قاله لها انت لظف ابي و  
 تستفي له رسول الله صل الله عليه وسلم ونسبني الى الله فابول الله سبحانه فيها فسمع الله قول الذي  
 تجادل في ذحفا ونسبني الى الله الى آخر الآيات لما قال لها رسول الله صل الله عليه وسلم  
 انتمو رفته قالت والله ما يجد رقبه وما له خادوم عزي قال عربه فلعنوا من تناسلت  
 والله ما رسول الله يتقدم على ذلك انه يرب في اليوم لدا ولداه وددب بعضه صفه  
 ذما هوها لخرثافه ضيخته بالجواد الميزول اللب **الخرثوف** يضم

الحرثا  
 الجهم  
 الحرثا

دحرت بالشار  
 بالشمع في لسيه  
 من الما وحيد  
 على الله  
 والشعر

الحرثا  
 الجهم  
 الحرثا

قلت القوم  
 خطه

الخالمهله وياقاف المصومه وبالضاد المهمله في آتية ويا اسن في اخه عوض الصاد و  
 كالمعوض صفيار قطمحه اوصفه و لونه اعجاب عليه السواد ورماجته خياجان نظا  
 الرازه سالتى الصن من الحروف و حذرت الملوك الموصوفه من ماود الصن من الصن  
 من افعال ولا يرضه اراذله ارضه وقله هو دونه مثل التراد و اشده واهل الخا  
 على عمار وفي دمع الاراد للزمنى اعداده البرين البريوت وعضها الشده من  
 بولمه بيزوج البتا قلع العنل بالدا ابر و بنت لها جنان حابست للمله وبل الحروف  
 البريوت بینه و اخق بقول الطرماع و لو ان حروفها على ظهره لم يرضى عن لولته  
 وبقاله العنل وقال ان سعة الحروف و دونه مبرجة لها مة لجه الزنود و بلده كابل  
 السباط و لده سال ان ضرب الهان الساط احده الحرامين **تأنيده** الحروف  
 المعدى و حل من الصاه و هو ذوالخويمة الهمي الذي مال في السجد و هو القابل للتي على  
 اعدله قال من بعد اذ الراءه قد حمت ومرت ان لم اعدله وهو الذي يهاجر البريوت  
 الحرف و قال ان كان ان عنته فامر التي صل الله عليه وسلم استباحته و قال ان الانوار  
 الصاه الحروف من زهر الحدي من الصاه ذاب الطير و قال ان الهيران الساسي لورق  
 ما قبله و استمان بالالواد و لرحمه طبت منه ان عزوان الى عمر و صلى الله عليه  
 عمر ياره بصله و امر الصن حروف من زهر و كانت له حمة من زهر الله صل الله عليه  
 بالقتال فاصل الملون و الهيران و الهيران و جمع حروف حوق الالهوان و بل  
 وله اثر في مقال الهيران و جمع حروف الى ابر على و صلى الله عليه و صنف حروف  
 الحروف و من اندوه على و كان مع الحروف لا اله على فمثل حروف و بسنة سبع و  
**الحرف** نوع من الحيات ارقط لقا له الجوهرية و قال سجد هذا الحرف لانه لا  
 خاله الاسد و لها قرون و احد في هاتما و سمها الناس اللوند و قال ابو حنن التوميد  
 هي دابة صغيرة في حرم الجدي و لها من قوة الهبر و رقة الحول ما يخرج القنق و لها  
 وسط راسها قرون و احد صمت مستقيم تساهج جميع الحيوان فلا يظلمها شي و حالها  
 ان تقرب لها فاته عد و اوصية فاذا رايها و بنت الى جرمها فانها تزد الرضخ و  
 معة منها طبعه تارة فاذا هي صارت في حرم الماء ارضه تها من تدبها على غير حروف  
 منها حتى يصير بالسوان من الحرف ايضا التماس على تال الله فيشد و هاقا قاع الحرف  
 بهذه الحيلة و قال المزدي في الاثقال الحرف حوان في حرم الجديك دد عد و شد على  
 قرون و احد لقرون اللوند و الزعدوه على رطبة لا حمة شي في عدوه و يوجد في غلام  
 و حنان اسن و حبل الحرف حوان من نوع البياض ام الهوان الوصف لهور الحرف  
 الذي يله من الساع **الحواص** دمه نزيه لا اسن به خان يجمع في الماء  
 سري صاج التوليع اولا و لقبه محمد على المرق الذي سئل انه **الحشبات**  
 الجراد و احد حبابه و لذلك العنل الصغير **الحاس** حشر من العنل صاود

الحرف  
 حروف

**الحسل** ولد الصب و الجمع اصل وعلان و صله مقال لولد الصب ذلك  
 من خرج من بيضه و لنيه الصب ايوصل و حله طيبه **الاشاك** قالوا  
 ابتد من الحداي ابا لان سنها لا يسطه ابا حتى توت و ابتد القباح  
 الما لوعرت عمر الحله او عمر نوح و من القنطلة و الصنيل و من الوحل  
 لت و من هم و قتل و القنطلة على مثال الهزير و من لم يخلق فيه الناس و له الخا  
 بيه و طبة **الحسبيل** ولد البنة الاصلية لا و احد من لظه و الا في حله  
 لذاتاله الجوهرية و هو و صر و الصواب الحبل او لاد البر و احد حبله لانه  
 سحله و احد من لظه و في كتابه المتخط الحسبيل البنة و جعلها حبل الحسبيل  
 عصود و دوران حمر و صفة و تياض و سواد و ذرقفة و حرة بيرة اقل الا ليس  
 اما المسن و الصن و ازان فاه و ربه ابدلو الزاي سنا و هو سبل التعميم فخلرا الذي  
 بين يدي الانسان التباعد و ما في به الى مائة و هو اكل في عومر الصانين و الحشر  
 و الحاشية صغار الابل لا ماب فيها و لذلك من الناس الحشرات صغار و ارب  
 الارض و صغارها ايضا الواحدة حشره بالترك و ان في الالبعه سمي جميع ذلك الحوان  
 الا في لانه لا يناديها الى الهوى و لا الى التا و هو ما و ي في حرة و لا يحتاج الى ضرب الماء و لا  
 الى شرب القيم و هو قرون الاماعي و الحيات و الجردان البرية و الاصلية و البريوت و  
 و الحرد و في القنفذ و اليمية و الحنسا و الودع و النمل و الحرة و انواع افرساني  
 سها بالمرقده ذلر **قايك** قوله تعالى اولئك الحشرات و الحشرات  
 بالعباد الالهيون الحشرات و الهيايم مجيهم الجيب يذبح على الدوا الالهي فلعن  
 و رواه ابن ماجه و فوعا الى التي صل الله عليه و **زانيل** كين جمع زانيل  
 جمع من ينيل فالحواص لانه استد اليهم ينيل من يعقل طاقا و ابر في الحرف  
 و لم ينيل حيات و لقوله و قالوا المولود هم لرحمة عنا و قال ان على  
 الالهيون كل الحلوقات ما عدا الجن و انس و قبل ما عدا الالهي فقط **الحمر**  
 حمر اهل الحرات و لا يقع بمهما لقدم التضعيقا و به قال ابو ضية و الامام احمد  
 و داود و قال مالك ايضا قال لقوله تعالى قل لا احد منا ارحم الى صمرا على طاهر  
 الا ان يكون سبة الابه و لحديث التلب ان يقبله ان ربيعة التيمر قال من النبي  
 صل الله عليه و سلم لمراسم لحشر الارض حمر ما رواه ابو داود التلب ما تاه نروي  
 سقوه سوا لم يلوده نريا باله الحروف و قال نبيه اللدنا سقوه و في سنان و ادم  
 في حبابه العتاق عن اخذ انه قال ان نسبة النسخ لريبين النانق التا و لذلك قال الامام  
 الحافظ ان عبد البر حرقا و كانت التلب على ابا القحار و دى عنه انه طقار انه ابي القحار  
 صل الله عليه و سلم صاله استغفر لي رسول الله فقال الصرا من سلبه و ارحمه ملاقا و اخق  
 اشانني و الاطاب يقولون تعالى و حمر طهر الخبايا و هو سقوه الحمر و قوله

الحرف  
 حروف

الحسل

صل الله عليه وسلم من الدواب هبن قاسن يمتلن في الخلد والهرم الغراب  
والهداه والمقرب والمارة والطب المعود رواه البخاري وسلمون وداه عاتق  
ومضه وابن عمر عن نريك ان النبي صل الله عليه وسلم امر بتل الاوزاع رواه البخاري  
واما قوله تعالى قل لا احد منكم الا وحى الي محمدا النبي متد قال النافسي وعنه بن علي  
صاه مما لم يراه طونه وتفسيره وقال المزالي في الوسيط لا يولد من الخراف  
الا الضب وقد استدرك عليه البروج وان عرس واربعين والفتند والبدل  
وساتي الفلام عليهم في اما الذين ان شا الله تملك **الحصان** جراد الهملة  
الذوات الخيل قبل انه سمي حصاناً لانه حسن مآه فلم يزل الا على كونه روي  
البخاري وسلمون والتردي والنفسي عن البراء فاذب وهو اسمها قال كان جل  
بيرا سورة الهض والى حابه حصان مربوط فمشية خافية فبكت تدنو وتدنا  
وحمل نومه يضربها امع ذلولي صل الله عليه وسلم رددت مال ملك الهيرة  
للصان والوحل المذكور اسد خصير **وي** الخزان فرعون هاب دخول البحر  
وكان على حصان ادهم ولربن في جبل فرعون اثنى بجاه جبريل على فرعون ودين في النبي  
الخل في صورة مائتان وقال له متد من خاض البحر فبما احسان فرعون وسلك  
يسوقه لا يند من احد فلما صار اخره في البحر وهو اوله من ان يخرج البحر فبما  
داغر وهو احسن روي عن ابن سعد روي الله عنه انه قال كانوا استماه الف  
وسمين القا وقال عمرو بن سمون كانوا استماه الف وقيل خرج موسى في مائة الف  
الف مائل لا مدد ان الضرب لضعف ولا ان السنين لله ولا فواضه فظوا مع بيت  
اتن وسمين انانا ما من ذهب وامراه طارا اداوا السير بيب عليها التيه فلم يلبثوا  
ابن يذهبون فدها موسى منحة في اسرايل وسالمه عن ذلك فقالوا ان يوسف صل الله عليه  
لما حقت الموت اخذ على اخوته عمدا ان لا يخرجوا من مصر حتى يخرجوه ففقدوا استعنا  
الدين فساله عن موضع بته فلم يطلعوا امام موسى نادى ان الله كل من يطلع ان يرفع  
الاخريه ومن لم يطلع بمت اذنه عن قوله فكان من الرطب وهو بنادي فلما  
صوت حتى سمته مجوز من في اسرايل فقالت ارانيك ان ذلك على قبره استخبره الله  
فابى عليها وقال حتى اسال في فامه الله من وحل بان يطلعها سوفا فبالت ان يوزن بها  
استطاع التي فاعلى واخر حتى من مصر هذا في الدنيا واما في الآخرة فاسأل ان لا يزل  
عمره من الجنة الا نزلتها منك والى مصر فالت انه في حرف الماد دعا الله ان يوظف  
البحر الى ان يفرغ من امر يوسف فمضى موسى ذلك الوضع واخره في صدوق من يرب  
وحل حتى دفنه بالثام فمضى لهم الطريق فساروا ومضى على سائرهم وهاهنا على  
مقدسه رددت فرعون فجمع قومه وامرهم ان لا يخرجوا في طلب بني اسرايل  
الويله قال عمرو بن سمون فوايه ما صاح الديك تلك الليلة فخرج فرعون في طلب بني اسرايل

فعل

زبل مائة هاتان في الف الف وسبع مائة الف وكان فيهم سمون القاسن **الخيل**  
روي سائر الثبات وكان سمع المنبر مجتمعا حرم الطيرى كان في مثل فرعون الضحيا  
ادهم وكان فرعون في حجة الان الف وكان في الاصر وكان من مائة الف الف  
بناه الف اصحاب حرب وساه الف اصحاب اعدك وكان الما في غابة ومادته وكان فرعون  
على اسرايل حتى اشرفت الشمس فصر اصحاب موسى فاوحى الله الي موسى ان اضرب بيصانك  
بضرب فلم يلبثه فاوحى الله اليه ان تضر به وقال انطلق الما لا يذوق الله فانتن  
لن ان كل نرف كالطود السلم وطهرته اثنا عشر طريقا للسلط طريق واربع الما بين كل  
طريق فالحبل وارسل الله الريح والشمس على قمر البحر حتى صار حيا بماضت في اسرايل البحر  
سلط ان طريق وعن حابصر الما لا للحبل انضم نصار لاري بضمير مضا ففازوا بهال  
طرب قد مثل اخرنا فاوحى الله الي الما ان يسله نصار الماشحات كالطافار ففاد  
وله تعالى فاخذوا لمر واغرقنا آل فرعون وانترنظرون واذ فرعون لما وصل الى  
البحر وراه منقطعا قال لمومه انظروا الى البحر ليرى انفلق من صبي حتى ادرك عبيد الله  
انفواى ادخلوا البحر فهابت قومه ان يخطوه وقالوا له ان لست وثابا فادخل البحر كما دخلت  
وكان فرعون على حصان ادهم ولربن في جبل فرعون فرس اثنى بجاه جبريل على فرعون  
سند بهر وقاض البحر فلا سمر ادهم فرعون سمعا انصر البحر في انهارا ولربن فرعون  
ان شيئا زهوا يري فرس جبريل واقعت الخول خلفه البحر وهاهنا لعل على فرس خطه  
سودق حتى لم يبق زحل ويقتولهم الما باحسا لير حتى خاضوا طهر البحر فخرج جبر  
من البحر وهو اولهم بالخروج اسرايل الما ان يخذلهم فالتهم عليهم فخر فرعون  
بنظري البحر اربعة فواسخ وذلك مراه من في اسرايل وذلك قوله تعالى وانترنظرون  
اي الى مصارعهم وابل الى هلاهم واليه هو حرا التلمز طرف من جوف ارضه وقال قتادة  
هو حور دابره سالكه اسان ولا خلاف في ان فرعون تان كافرا ولا الفقات الى فقت  
فالبظان ذنوبه وامر مع عليه والزراع في انه سات سلاطيه وفوت للاعاج والله اعلم  
له لوان ملان ان عبد الله من مردان لما غمر على الخردع لحاربة نقب من الوب  
سائده زوجه عاتق من زيد بن معاوية ان لا يخرج نيبه وان يتيب عنه والمه عليه  
السله فلما لم يسمع من صالحت وحي من حها من حها فقال عبد الله للمه لترا فانه  
ذايه وقتنا هذا من قاله اذانا ارا اذ الفد لربن هم حصان عليها بفرود نوبها  
هذه فلما الترتا التي عاتق ه بنت بلي ما خياقا وطبها ه  
مر عزير عليها ان تفر فخرج رايضا هي هذه الخياط في طرفه اتنا بقا فليس  
ما حل ان الما من من على يود ان تحت الحن ان تمل فرقى له حبر فخرج بها  
فرش على قدسه لالي لثيرة فلما ذاي الما من تساقط الالي المكنفة على الصبي  
السويج بالذمه قال فالت الله انا نواس فانه شاهد هذه الخال من نيبها

فعل

كما يقول هـ فان ليري وصوريين فوافقا حصارا على ارض من الذهب ه  
 وقد عهده ذلك على ابي نواس وقد اعتد عنه مانه جبل من في ابي بيت زابح عليا  
 اطزه ابو الحسن الاصفهاني زيادتها في الكلام الرابع واول خطه قوله تعالى  
 حال فيها من برد قبل يمدح فيها يرد والله اعلم **الجصور** اثنان الصبح  
 والمصود من الرجال الذي لا يقبل النساء **فايد اجبية** ذواتها  
 في الباب مقال ساني والدي تفرقه الله رحمة واسنة بحيرة حبه بفرقة سني  
 وحماه وانا اذ ذالك اسم مطروف الشاه في زعد العنبر الباب وهو من غرد  
 الموايد وتوفي دور الفرائد فان رحمه الله ربا تاني الصنابل مسانا عن الوداع  
 حتى توهرت اتر حصر الحصر في حصر الحصر فمرادونا اول مقال الحصر الاول انا  
 والثاني العنبر والسالك الجنب والرابع الملك اتي **حصا** حصر لذر وال  
 من الصباغ سميت بذلك لعمه مطبها وعظه وهو مرفه فان اليراني واما الجنا  
 لها على لفظ الجمع ارادة للبانة وقال يعقوب سمنا القرب متروك وطه حصر داو  
 حصار ولذلك لا يصف في حصره وان لم يدر لانه اسر لاجد على الجمع وقال ابن  
 الحاجب في كافيته حصار اسرع ليعلم للضعف غير صرف لانه متروك عن الجمع فتوه  
 الادوية والله اعلم **الحصبة** الذر الصخر من الحيات وبنية دقيقة وبيل الامن  
 الحيات الحفان نواح النمار واحد ما حنانه الذر والاني في موايد مسوليا  
 الاجل حانا **الحض** ياد الامدوه سمي الرجل حفنا **الحقر** مزب من البه  
 بينه المار ومقال انه المار منه **الحلزون** دود في حوف ابويه حرمه ويطي  
 سواحل الطر وشروط الانتار وهذه الدود يخرج نصف دنقاس تلك الابوية  
 الصدفية ونحوه ونحوه تطلب مادة متدي بها اذا احت وطوبى لمن انبى  
 واذا احت عنونه او ملامة انقبضت وعامت في حوف الابوية الصدفية حيا  
 الودي لجهها وادانبات حوت جيتانعا وحسبها التورير استجانه وتدها  
 الراني في الرطان انه حرم لما فيه من الصدف لانه داخل في حرم الصدف وساق  
 عليه في باب السرامله واما الحمار الذي سمي الدنيس فيبقى الكلام عليه في باب  
**ومن حوامه** ان طلي الهيئة بالحلزون منع اعضاء الوداع  
 المن قال الربيع زبا وانهم **الحلر** التراد المظلم الراحدة حله وقال الخرم  
 هو مثل القمل وساق انه التراد المزدول قاله والحلم ايضا دود يتبع في حله الشا  
 الاعلى وحلهما الاصل فاذا دبح اسرزل ذلك الوضع وتقايقا حله الادم  
 اللام حله يتبعها حله اذا الله له الشاه فانه والحاد اعلى له لافيه  
 وقد حله الادم ولان السب وهذه الدوسه هي التي بالابنة وتزاد الادم  
 وك الحيات انان عمر زحان الله عنهما فان سني ان تنزع الحلة من اذان دابة ليري

الحوام  
 الحوام

اورداد

اورداد من ابي حيد الخدي ان النبي صلى الله عليه وسلم صل باصحابه يوما فزع عليه  
 ووضعها على نيتاره فلما راي ذلك التور التواضعا فبنا الصفته الطلاء قال بالخطم  
 بنادر فالراني الله زاننا لخطمت فملك فخلصا فاننا فقال عليه الطلاء والظلم ايام  
 لان حبريل اخبرني ان فيه ذر حله اسني فقلت والمراد به اللد البصر الصنوعه وانما  
 جعله النبي صلى الله عليه وسلم ليرتضها عن الجاه وان كان صغواتها وقد الما الاصاب  
 وحمر الله الصنوع من البصر من شارب الدنيا الا التولي فانه استثنى من ذلك دمر الذهب  
 والخزير واخرج بطلت حياهما وانا اللد الباني على اللد وعطاه فهو ما سوره البوا  
 وذل من اصحابان صرخ له وقد ذلوع ابواسحق الخطي الصنوع من اصحابنا من حاقه  
 لثرو من التامين انه لا يابيه وتله عن حاقه من اصحابنا من الامتاز وضع الاحار  
 احد واصحابه ان ساسي من اللد في اللد صغواته ولو غلبت حرة اللد في اللد لصر اللد  
 منه وهو عن ثمانية وعلمة والثوري وجه قال سني لقوله تعالى الا انزلت به او  
 دنا صغواته من حله من اللد في اللد صغواته وهو القابل والله اعلم قاله  
 وقال للمداد اول ما لحن صغواته فقامه ثم يصير حنانه ثم يصير قواد ثم يصير حيا وانك  
 اوبل الثاني ما ذلوع ان لير فاني شديد الاور ليس له صروس والالوان  
 جمع من على ارض والاسنان هما اباب الا الامراض وحله نحو الالوان  
 وسان الطلاء عليه في باب الناف **الحلله والحللا** سنع الماوضفا ولرسا  
 دويه شبيهه بالظاه موصوف في الرمل **الحمار الاملح** والجمع حمر وحمراء  
 وما قالوا اللتان حارة وتصغيره حمر ومنه نومة من الحمر صاغت ليل الاخي الذي  
 تقدم ذكره ولينه الحمار ابو صابر وابوزياد قاله الشاعر ه  
 ه وسادلت ادركي من ابوه ولعن الحمار ابو زياد ه  
 وقال للماره امر محمود وامر توب وامر حسي وامر نايغ وامر قوب وليس في الحمر  
 ساقية واعل عن حبه وبلغ الا الحمار والفض وهو سيزوا اذا نزل ثلاثون شهرا  
 ومنه نوع يصلي لعل الاثقاله ونوع ليل الاعطاف سرج المدد سبق رادن الخيل  
 ومن عجيب امره انه اذا شرد ابعه الاسد وهي منه عليه من عند الحرفة وذلك  
 الغرار منه قاله من اوس الطاي يحاط به عند الصدق المدله وقد هجاه ه  
 ه اذنت وعلت في حوى على خطه والمن سدم من خوف على الآد ه  
 وتوصف بالهداية الى خلوك الطرق التي تسمى بها ولومها واهه وحده السم والسا  
 في حده ودمه اقوال ثمانية بسب الامراض من ذلك ان ظاله من صنوان والمظان  
 على الرقائحي لانا سخاران ولوب الحير على ولوب البراذن فاما ظاله فلقبه بسبب الاثران  
 باله على حمار فقال ما هذا من صنوان فقال عرض نحل اللداد يحمل الرطة وتلخي  
 المسه ويقل داوه ويحف د واوه وتسمى من الون حار في الارض وان الودين

ختمه

هـ

المسدن واما الفضل فانه سئل عن دلوه الجمار فقال انه اقل الدواب موهة والذ  
نقوته وامنصها موهة واقربها مني فتح امراني فلامه بفارصه بقوله الجمار شار  
واميرتار سطر الصوت لارتي به الدنيا ولا متهربه التا قال الزمخري الجار في  
الدم الشيع والشيعة ومن استجاشهم لدلواهم الصرطنون عنه ورعونت من الصرخ  
به يقولون الطويل الادين طالبي عن التي المتعدد وقد غلبت مساوي الادب ان  
يجري ذلوا الجمار في مجلس قوما اولي مروه ومن العرب من لارهب الجمار اسن دانا وان لفته  
به الرحلة الجهد استقر انتهى والمروه ما هنو وتره قال الجومري هو الانسان وقال يار  
الرحوليه وقيل ان ذال الرب من يكون مضه من الادماس ولا يشبهها عند النار وقيل  
سيرة اماله في زسانه ومطاه قال الدارمي قل الرده في الحرفة وقيل في ادابه الذي كلال  
والصباح في الجمر الضير وامهار السائل وله مثل الخريخ المدوه عليه ولغز الاسترا  
والصحة وسجود الله استوى لربه الصحن وغيرها ان التي صل الله عليه وقال امير  
الذي وضع داسه قبل الامران سجلاه صورته صورة حمار او حوله داسه راس حمار  
دند والله اعلم ان مسح صورته ها سجلا داسه راس الحمار ووجهه تبين حمار وفيه دليل  
على حواذ وقوع المسح اعادنا الله تعالى منه وهو لا يكون الا من عند النصب قال الله تعالى  
فل انسلختم من دند سوية عند الله من لمة الله وعصية عليه وحلته الموهة والتم  
وعبد الطاموت الابه وهذا الحديث صريح في محرم ساقبة الامار الروع والعود وغير  
من اراد الصلاة وبه مسح البنوك والسويك وصحة التودي في شرح المهدب وهو ظاهر  
اراد الطاهر وفي الصحيحين وغيرها من اروع ان التي صل الله عليه قال اذا تم  
بناق الجير بعدد ما يند من الشيطان فانضارات شيطاننا واذا سمع صياح الاله لولا  
الله من فضله فانضارات ملكا وساف في باب الدال المله ان قاله **عري**  
دات في كتاب النماح لاس طمر قال وطك تقوا من نعور الاندلس فالصية ثابته  
من اصل قوله فاسي عدته وذا كوفي طرفا من الجمر ثماني دمومة فقلت من قال  
الله من فضله فقال الاحدك عن هذه الابه يجب قلت بل فحدثني عن بعض خلفه انه قال  
قدم علينا من خطيب راهبان لانا مظهري المدرجها وكانا يصرفن اللسان المرز فلكم  
الاسلم وسما المزان والمنة فطن الناس بها الطنون قال فضهمها الحق ونبت باثرها  
وحتت عليمها فاذاها على بصرة من امرها وانا اخجن فقل ما لب احدما حتى توي في  
الاحرا عما مرض فقلت له يوما ساجب الامسا فلكي سيلتي فوفقت به فقال ان امرا  
من اصل القرآن فان عدم كنيهة نحن في صومعه منها فاحتمصناه بخدشنا وطان صيته  
لنا حتى فقمنا اللسان المنجج ومنظنا اذنت لثره من القرآن لدهه تلاوته له فزوايا واما  
الله من فضله فقلت لصاحي وكان اسدي دانا وامن فها ما سمع دعاوي هذه الابه  
شران الاسير فواوشا وقال زلمراد عوني اسجد لله فقلت لصاحي هذه اسدي تلك فقال

ناخه

تا اعب الابر الاصل ما يقولون وما يشترع بي الابر اجبره قال واسق نوفا ان غصفت  
لمبه والاسير قاير لينا المر على طماننا فاخذت الطار منه فلما انسخ بها فقلت في  
مارب ان محمدا قال غلظت المك قلت واسا لواله من فضله والمك قلت ادعون اصحبكم فانها  
مادقا فاستنى فاذا صرع تغيرا انا ما بدت فشرت منه فلما قضت باجى انتطع وداي  
دند الاسير فقلت في الاسلام ودعت انا فيه والمك صا جي على امري فاصلنا حاروا  
علينا الاسيريه في ان هذه ونصره فمرنا في امرنا واتهرماه ومرفناه عن خدمتنا  
انه فارقت منه ونصر فمرنا في امرنا ولرقتد لوجه الخلاص ففان صا جي وكان  
اجدي دانا لولا ان لموا تملك الدعوة فدمونا بيا في الماس المنج ونمنا القابل فارت  
الامر ان لانه اشخاص فودانه دخلوا الى مبدنا فثاروا الى مورديه فانهم واتوا  
لمرسي فضوه شران جماعة شطر في العود والبهجة وظهر وجل ساتات اخرطنا  
سنة فلبس على اللوي فتت اليه فقلت انت السبا ليح فقال لابل انا فوه احد اسر  
فالتت ترقت يار جواله كيف لنا بالزوج الي بلادك فقال لثمن قمر من عيه الابه  
الي طلمر وقل له حملها كرمين الى حث احبا من بلاد السن وان حضر الاسير فلانا  
ويرض عليه العود الى دند فان فعل خلع عنه وان لم يفعل فليقتله قالوا سبكت  
من ساي وابتكت صا جي واخرته بارات وقلت ما المله فقال قد فرخ الله لمار  
المود سموي فظرت فوجدتها مسمومة فلوددت بقينا ثم قال لي صا جي قربنا الى الملك  
فانماه لجرى في اعطانا حل عبادته والمنقصدتاه مقال له صا جي اصل ما امره في اثر  
وفي ار فلان الاسير فاستمع لونه وابدع نردت ما الاسير وقال له ات نسلرا انمراي  
بصاني قال له ارجع الى دينك فلا ماحه لنا فمن لاخط دينه مقال ارجع اليه اباي  
المدلسه ومكك بعد نردت لنا سرا ان الذي جالي واليا شيطان ولنا الذي تروا  
فتنا الخروج الى بلاد الدين مقال انا اصل ما تودان لئن اطرا انكارا يدان بيتا لقتب  
فتنا نسلر بغيرنا واخرها كرمين ولكي الساي والمال عن طبر من عبادات  
الفرض الله عليه قال اذا سمع صياح الخلاب ونسق المير في الليل فتعودوا باب الله  
الرحيم فانضاري خالارون واقموا الخروج اذا حدث فان الله جنت في الليل من خطه  
ما شامر قال الما لرضع على نر طلمر **وي** من ابي داود وغيره من اروع صا جي  
ان التي صل الله عليه والما من قوم يقومون من مجلس لا يذكرون الله فيه الا فواهم  
فيه حاد وكان عليهم صوت **وي** تادع جابور وقال ان عذوبي من خدمه ان عذبي  
التي صل الله عليه وتم قال شران المير الابد التمر **عري** قال صروق كان  
وخل بالباديه له حمار وكلب ودك وكان الولد يوقلمر للكله والكلب يجره والكلب  
ينظرون عليه انا وجيل صرخا صرخا القلب فاخذ الولد فخر نواله وكانت  
الرجل صا لجا فقال عني ان يكون خيرا نرجا وب فخرق بلن الجمار فقال الرجل



هي ان يكون خيرا ثم اصيب الكلب بعد ذلك فقال عسى ان يكون خيرا ثم اصيبا ذلك يوم  
نظروا فاذا قد بقي من كان لهم ويتوا سابت وانما اخذوا اوله ما كان مندهم من اموات  
الكلب والجر والاسك وكالت الخبز في هلال ما كان مندهم من ذلك كانه الله تعالى  
عرف حتى لفت الله بصره **فابله** ذكروا الهن في ذلال البره بسك الواسر  
الحنى قال ابل زحل من السن فلما كان في اتنا الذين نتم حارة نثار متواضعا من ريتين  
ثم قال الهن اني بية مجاهد في سيلة اتجار مالك وانا انهد الله في العود وتبين في البر  
لا تحبل لاحد على المورس المطلب اليه الدوران بعت لي حاري فمار الحار ينص اني قال  
اساد صبح وتسل هذا طون سحر لصاحب السجعة حيث يكون في امه من عى الله الوى من  
ويان والرجل المد لور امه ناه من زيد الحنى قال النبي انار انه ذلك الحار سابع بعد ذلك  
تسل للرجل اسبع حمارا اماء الله لك قال فكيف اصنع بما زحل من رطبه بلانه ان احطها

قول قول  
واذا قال لراهم زب  
لنحى الوى

ومنا الذي احيانا الاله حاره • وقد مات منه كل عضو ومنصل •  
**قايه اخرى** قوله تعالى واذا قال ابراهيم زب اوى لفت عى الوى قال لمن وبقا  
ومظا الخراساني والفعال وان جمع وجمعه الله كان تب هذا القول من ابراهيم صل الله  
انه من على دله بيه قال ابراهيم كانت جنبه حار بها بل العرفا على عظم طبره فالوا فراما  
وقد تو زعمنا دواب العر والبر فطان العر ادم طاب الحسان وذر داب العر فاطت منها فواح  
سها يصير في البحر واذا جز البحر جات السباع فالت منها فادع سها صرنا با فاذا ذهبت  
السباع جات الطير فالت منها فاسط منها فطمة الرياح في الهوى فله اى ذلك ابراهيم  
سها وقال برب قد علم اني سمع من بطون السباع وحر اهل البر وجران دواب البحر  
باري كيف يجهها الامان ذلك فاذ ادر بيتا ضاينه الله على ذلك فقال اولونون قال في  
عملت وانت ولسو ليطن بلي اى ليسكن الى العاصيه والشاهده و ابراهيم صل الله عليه وسلم  
كان يملو بيتا ان الله عى الوى ولكنه اراد ان يصير له علم عى بيتين لان الجز ليس العاصيه  
ذيل لان سب هذا الموال من ابراهيم انه لما اخرج على محمود فقال ذى الذي عى وبيت  
فقال مزود انا احيى ذات مثل رحلا والحق اخر فصل ترك الاستداحا فقال ابراهيم  
الله يقصد على حبه سب بيه فقال له مزود انت عاينه فلرمتد ان سوله فاسئل  
الى حبه اخرى ثم قال زب ان زب احيى الوى قال اولونون قال في ذكروا ليطن بلي  
بتوه حنى واذا ابل لى ات مماينه فاقول بمر فده عاينه وقال حبه بجهيرنا اتخافه  
ابراهيم حنلا سال ملك الموت زب ان ياذن له بيشرا ابراهيم فاذن له فاني ابراهيم ولر في  
الدار فلعل داره وكان ابراهيم من امير الناس اذا خرج اخلق ليه فلما جا وهدى داره وعل  
فتاه عليه ابراهيم لما خذه وقال له من انت ومن اذن لك ان تدخل دارى بيمراني فقال  
له زب هعه الدار فقال ابراهيم صمق وعمر ذانه ملك فقال له من انت قال انا ملك الموت  
ابنك بان الله قد اخذ لخطيلا بجد الله تعالى ثم قال ما علمه ذلك قال اجابه الله دعالك

واحيى

واحيى الوى موالك فسد قال ابراهيم زب اوى لفت عى الوى قال اولونون قال في  
ذكروا ليطن بلي الك قد اخذنى حنلا واجتني اذ دعوتك لى العارى عن اوهه  
عنى الله منه ان رسول الله صل الله عليه وسلم قال من احيى الشك من ابراهيم اذ قال زب اوى  
ليفى الوى قال اولونون قال في ذكروا ليطن بلي و زهر الله لوطا فله ان ادى الى  
شد يد ذكروا ليطن بلي الحن مالت يوسف لاجت الداعى و قد حوه سلم من ان ذهب الطاب  
من احيى الشك من ابراهيم قال الوى لم يشك النبي صل الله عليه وسلم ولا ابراهيم صل الله  
في ان الله قادر على ان يحيى الوى وانما شكنا في انه لم يجهها الى ما سالا املا وقال الخليل  
في قوله من احيى الشك من ابراهيم اعرف بالشك على نفسه ولعل ابراهيم لى في الشك عينا  
يقول اذا اراشك انا في قد رة الله تعالى على احيى الوى فابراهيم اولى بان لا يشك وانما اذ  
دله على سبل التواضع والهضم من النفس ولذالك قوله ولوليت في الجن مالت يوسف ليطن  
وبه اعلم ان المسلم من ابراهيم لم يفر من وجهه الشك لى من قبل زيادة الطير بالبيان والعبا  
سفيد من العرفه والهمينه ما لا سنده الاستكمال وتسل لما زلت هذه الابه قال قورنك اوم  
ولر نسل بنا فقال رسول الله صل الله عليه وسلم هذا القول تواضعه وقد بنا لابراهيم صل  
الله عليه وسلم وسبى الخلام على تمام الاجى في باب الظلم على لفظ الغير **قايه اخرى**  
قوله تعالى اذ قال ذى من على قرحه وهى طوبى على عروضا فقال اني عى هذه الله بعد موتنا  
الابه وهذه الابه منوتة على الابه التي تلتها سكون هل رات كانه يباح ابراهيم في ربه وتسل  
ذات كاذبي من على قرحه قاله النبوى وقد اختلف الضرون واهل السرى ذكروا ان ذلك  
ذهب بن سبه هو اربابان طفا وكان من سبط هارون وهو الحضر وقال بناده ولر من  
هو عزون شرحا وهو الامح • قال مجاهد هو فوشك في البعده واختلفوا في ذلك فله  
ذهب وعلمه وقناه هي بنت المقدس وقال الصحابة هي الارض المقدسه وقال اللطيف  
سار اباد وقاله السدي حيا باد وتيل دبره قوله وتسل الارض التي اصلا الله بها الله  
خرحوا من ديارهم وهم الوى وتسل هو قريحه الصب وهى على فوشن من عت المقدس وهى  
هاويه ساقطه يقال عوى السبل الوى عوى حوى سموا اذا سطر عوى السبل  
عوى حوامد وذا اذا خلا على عروضا متوقفا واصفا عرشه ولر بنا مرش وكان السبى  
دله على ما ذلوع مجرى اسحق صاحب السر ان الله تعالى بعث اربابا الى ناسه من اوس ملك  
من اسرا لى سده وباتيه بالهزم من الله وكان قوام من اسرا لى بالاصحاع على الدول ولها  
الملك انما هو فكان الملك هو الذى يسير بالجمع والبنى سيم له امره وسر عليه  
وامنه بالهزم من ربه عطيت الاحداث في اسرا لى ولر الوى فادعى الله تعالى الى اربابا  
ان ذكروا ليطن بلي و بيشرا ابراهيم فقام اربابا بيشرا ولم يدعوا سوله فله الله على  
حطبه ليطن بلي من ليطن بلي تواب الطامه ومعباب الحميه وقاله في اخرها من الله  
وتسل واني اختلف من في الارضين للبرنته تجر منها الخليم ولا سئل على لوجان فاسبا

اقول قول  
واذا قال لراهم زب  
لنحى الوى

ك

السه الهيه وانع من صدره الرحمه يمه عدد مثل سواد الليل المظلم نور اوجي اليه  
اربا نورا اوجي الله الي اربنا ان نصلك في اسرائيل جافت ومانت اهل بابل ودمر قلدنا و  
فيا سمع اربنا ذلك صاح ويلي ويزق يابه وبعد الرب على رايه فادعي الله اليه يا اربنا  
عليك يا اوجي الملك قال نصر تارب اهلتي ببل ان اركي في اسرائيل يا الاسويه يا اوجي الله  
اليه وعرقي لا اصلك في اسرائيل حتى يكون الامر في ذلك من قبلك فصرخ ذلك اربنا ذلك  
لا الذي يفت سوي التي لا ارضي بهلال في اسرائيل ايدنا في الملك فاجره بذلك وكان بلا  
صالحا فاسترح وفتح وقال ان بعدنا اربنا بنديوت لسه وان يفت منا بفرجه نور اربنا  
سدا اوجي بلات سبي لهر زداد والامصيه وتمادنا في الشر وذلك حين اذرى بهلال  
مثل اوجي ودمعنا الملك الى التوبه فلم يظفرا انسلط الله عليهم تحت نصر فخرج في سبابه  
ذاه يرد اهل بيت المقدس فلما وصل سائرا الى الجزر الى الملك فقال لاربا ان ماريت  
الله عز وجل اوجي اليه فقال اربنا ان الله لا يخلف البيقاد واسباه وان فلما قرب الاجل  
الله الى اربنا مطلقا سمع في صورة رجل من في اسرائيل وقال له انيك استغيبك في اهل رجي  
وصله ارحامهم وليرات البهر الاحسا ولهر زيد هو الراي انا هرا الا اسطفا فافتى فيهم  
فقال احسن بما سلكه من الله وصهره والبشر فافتى الملك ملك اياما ثرا ابل اليه  
صورة ذلك الرجل مجلس من حبه فقال له اربنا من انت قال انا الذي ايتك استغيبك  
في اهل ورجي فقال اربنا انا ظهرت اهل قهر لاد بعد قال ما في الله ما اعلم لرواه يوهنا  
احسن الناس الي رجمه الا انيها اليهم والفضل فقال له اربنا ارجع فاحسن البهر  
الذي يظلم عباده الصالحين ان يظلمه الله فادصرف الملك ملك اياما وتولحت نصر  
حول بيت المقدس الثمن الجراد النشور فصرخ نصر نورا اسرائيل مطهر لاربا ان تار  
ربك فقال اربنا اني ذاق بوعده في ثرا ابل الملك الى اربنا وهو طالس على حمارت المقدس  
بصله ويسخبر نصر ربه مجلس من حبه فقال له اربنا من انت قال انا الذي ايتك  
في شان اهل منين فقال اربنا الرمان لهر ان يفتوا من الذي هو فيه فقال الله يا اوجي الله  
كشي كان يصيني نصر قبل اليوم لنت اصبر عليه واليوم ذاستهم في عمل لا اوجي الله فقال  
اربا على اي عمل ذاستهم قال عمل عليهم من خط الله نعمت الله واملك وانا اسلك الله  
الذي ملك بالحق الاماد عوت الله تعالى عليهم لاهلهم فقال اربنا امك السموات والارض  
ان كانوا على حق وصاب فاستصر وان كانوا على باطل لارضا فاهلهم فلما خرجت الهم من اربنا  
ارسل الله تعالى ما عمت من السما في بيت المقدس فالتق بالقب سلطان القبان وحف بسجده  
من ابوابها فلما راي ذلك اربنا صاح وشو تابه وقال ما ملك السموات والارض ان سياتك  
الذي وعدني بنودي نصر لهر يبيهم ما اصابهم الا بقتال ودمعنا فظفوا فاساه  
ذلك السال بان رسولين الله اليه بطار اربنا حتى حالط الروحوش ودخل تحت نصر وهو  
بيت المقدس ووطى النار وبل في اسرائيل حتى انا هرا وخرب بيت المقدس نورا اربنا

ان

ان بلاه رجل سهر ترسه ترابا فيقده في بيت المقدس فظفوا حتى طوه نورا اربنا  
من كان في بلدان بيت المقدس فاصنع عنده صغيره ولبس هرا من في اسرائيل فاضار منهم  
الف جي صغير من الملوك الذين كانوا معه فاصات كل واحد منهم اربعه غله وكان من اوله  
الملك دانيال وحاننا وفوق من في اسرائيل ثلاث فرق فتننا نصر وفتنا سابر وفتنا  
اربا اشار بطات هذه الرقه الاولى التي ازلها الله عن اسرائيل مطهر لاربا ان تار  
واما الى بابل وبعه سبابا في اسرائيل اقبل اربنا على حماره معه عصير عنب في ذلك وقت  
معي عني النيا فلما وقف عليها وراي خرابها قال اني عني هذه الله ضد حوتنا نورا اربنا  
ماده محل حديد فالتق الله عليه النور فلما اذرع الله منه الروح سابه عامر ويات حماره  
وعصير وبيته عينة وامر الله عنه الميون بطون احد وودعني وضع الله البياض والظير  
لهم فلما صفي من حوته سجون سنة اوبل الله تعالى ملكا من ملوك فارس فقال له بونتل اليه  
القدس لهر فاستدب في الف تهرمان مع كل تهرمان ثلاث مائه الف غابل وحب الامرو  
واملك الله تحت نصر بوجوه وخط دماغه وحي الله من في اسرائيل ولبرت سابل  
سهر ودهر الله الى بيت المقدس ونواجه و عمره ثلاثين سنة وكنزوا حتى كانوا على  
علمه فطافه الماء من اربنا بعينه وتار حبه بيت ثرا حبه وهو سهر  
سهر الى حماره فاذا عطاه سرفه من لوع تسع مونا من الماها المطار بالله ان الله ابل  
ان عني فاصنع بعضها الى بعض واتصل بعضها من نورا اربنا ان الله سابل ان عني تقار ان  
الله وهو وعر الله اربنا هو الذي ربي في الملوك بعد ذلك قوله تعالى فاما الله فانه عام الى قوله  
لرجنه اي لهر نصر وكان الذين كانه قطف من سمعته والمصر لانه عمن سمعته بط  
ذهب ان سبه انتهى وسبابي العلام على الحضر واحلاف العما في اسم ونوره في لفظ الحور  
هذا الباب و**ك** فتاده وعلومه والقتال ان تحت نصر لما خرب بيت المقدس  
سعى في اسرائيل بالبلدان فيهر عزرو دانيال وسبعة الاقن من اهل بيت داود صل الله  
فلما خرب من بابل ارسل على حماره حتى يزل دهر هو قتل كل شطوطه فكان في القريه  
رمها امدا وراي عامه خيرا حايلا فاله من القباية واعصر من البق فربيه  
وعمل الفاه في سله والمصري في ذق فلما راي خراب القريه قال اني عني هذه الله  
بعد حوتنا فاهما سلا شقا في السموت وقال العوي ان الله احيا عزرا وامر له انظر  
الى حماره قد صعد وعلت عطاه بمف الله وشاحات سطار الحمار من كل سبل رجل  
ذهب بها البهر والبياع فاحتمت فوله بعضها في بعض وهو سطر صا حمارا من عطار  
فيه لهر كاد صولت سطار الحمار ودمنا فصار حمارا اذرع فيه حرا ابل عني عني  
سخر الحمار ففتح فيه فقام الحمار ونهق باذن الله فاد تور اربنا عطار هذا الرجل وقد  
ان الله لهرمت حماره فاحي الله بعينه وراسه وراسه حبه بيت نورا اربنا الى حمارك  
سهر وراي حماره قائما لهيه نور ويط جبال مطهر لاربا ان تار من عام وصدق

اربا حبه بيت نورا اربنا  
سهر وراي حماره قائما لهيه نور ويط جبال مطهر لاربا ان تار من عام وصدق



ائمة مطايعي فاستمدى ولواي فتمت الفتحة و...  
 لمراسلهم المراسل لاسقام سلفها...  
 ونظره نك يا سولي ويا سولي...  
 من العمل الامر صابغ...  
 وكان الخلاج قد صح الخند و...  
 من الدين ابن عبد السلام القدي في...  
 ضل صحتا كثيرا ثم نظروا في الجماعة...  
 اوتوها الى فضتها مستمد و...  
 بتي من الخوف الاله ثم قرأ في...  
 ذكركلا طويلا ثم صعد ما...  
 ورتك واعنى على اي الخس الواسطي...  
 اعلموا ان الله قد اباح للمردى...  
 بالحدود وروى في الفقه من...  
 الناس في امر اضطرانا سائبا...  
 حجة الاسلام في كتاب منهاه...  
 لقوله انا الحق وساقى الحق...  
 وشك الوعد وهو مثل قول العالم...  
 وقيل هذه ملحة وتزله وكان...  
 اقول فيه وهذا شبه كلام عمر...  
 نداء دعا لهم الله بها حوفا...  
 انه ان لم يفر احدنا من اهل القبلة...  
 بان الاخراج من الاسلام عظيم...  
 الزمان عبد الصادق الحلاني...  
 ادركت زمانه لاحد من هذه...  
 ربيع وسمى الخلاج لانه طيب...  
 انا استنقل بالبيع فقال له...  
 انه مطرنا وكان لا يحل له...  
 يتكلم على الامراء وخرجت عن...  
 ان يصفوه والله و...  
 الصدق من ذلك ما سمع ولا...  
 في جيش اهل الشام وصهر...

الخلاج

آخر

امره لدا صلبه اس السطون في الاساب...  
 كثير من نسخ تاريخ ان طلكان...  
 والصواب ما سنده واصحابه...  
 واختار في نسخة من اصحاب...  
 لما اخ في الحبس فقاتل بر...  
 تناوب اصحابه في طوا اليه...  
 طوى كوكب ما له بل من توي...  
 قتله في صفر سنة ثمان و...  
 لما سيطر من لراسته لمتله...  
 حية حمراء واهرته بانار...  
 يوم وقع الجمل وهي لم يفر...  
 صل الله عليه وسلم اقرته...  
 هذا في باب الجمل في الكلام...  
 من دونه ان علامه وحفر قبر...  
 الراس في السلة قال وكانت...  
 ان الناس في شان محمد فاعلم...  
 مع بولاه ساله ومعه قبضه...  
 خيانت روح النبي صلى الله...  
 اخراهم ليرى اهل عاينته...  
 امراء مماون من عثمان...  
 نت عيسى بصله لظمت النيط...  
 وقال كان في رسا ولت اعين...  
 بعد وفاته الصدوق و...  
 وانه ان خيانت من عبد التوي...  
 زيد في عمله ثم صار حتى...  
 ما حتى ان كان فيلنا مردا...  
 ان دعا على الدين فما اسرع...  
 له مقدم لنا ثمنا ولنا...  
 ولهم وكان حاجزا لو قدم...  
 وقال سمان التوي ما اسود...  
 اعمل للدنيا منك ومما لك...

قتل محمد بن ابي بكر

سنة ١١٠٠

وح ط

الحج سال لاصح من جود عليه فانك ان سادته في النفقة امرتك وان تصل على يدك  
و لا تعلق الثوري على المدي بونا فقل عليه تسليم العاهه ولم يطر الخلقه فاقبل عليه  
بوصه علق وقال اعيان نورا همداهما ونظرنا الوارد انك تقول لم نعد وعلمك وقد الله  
عند الان انما نحن ان محرنك الان هو اننا نمانه نمان ان محرنك محرنك محرنك محرنك  
عادل موز من الحق والباطل نمانه الربح الامرا الوهن هذا الماهل ان يستبدل هذا  
ان دنيا ان اضرب عنقه نمانه له المهدى سنة ومله وهل يريد هذا واما الا انظر  
ننقى بمر وصيدنا النواعم على نصا اللوفه حبان نمرض عليه في حرم فليعلم  
ودفع اليه فاحده فخرج رومي في دجله وهرب فطلب في كل بلد فلم يوجد وتوفي بالميه  
سوار نمانه احدي وسنن ومابه رحمه الله وهو احد الامم الصمدن اجمع الناس على  
ودرعه ونقته **و روي** ان اما القسرا الهندان نقي على مدهجه وهو علقه والاصواب  
ان الهند كان نمانا وقد مدح مع الاصل من الدين السلي في الاصواب ولله عده ممن ولاء  
التويكي لوفيا فانه سئل عن عثمان وكل رضي الله عنهما ايها افضل فقال اهل الميم يقولون بمفضل  
واهل اللوفه يقولون بمفضل على قتل له ماتة قال اما رطل لوفى يعني انه يقول بمفضل على روي  
باب الا الاخبار ان يحيى صل الله عليه وسلم لم يلى بليس وهو لوفى منه احد علمها احواله  
عن الاحمال فقال تجاره الهلب لها شترين فقال وسامى اجاره فالاحمال الجرد فادوس بقره  
قاله السلاطين والناقي البقر قال من نيتهم قال الدهاقين والناك الحد قاله من سمره  
الصا والاربع الهياه قاله من نيتهم قال التجار والحاس الايدى قاله من نيتهم قال الينا  
**ومما** من كيد النساء ولهم من ماردى في بعض التناسير عن حمزة محمد الصادق انه قال كان  
في اسرائيل رجل وكان له نوحه عليه حمله وكان له زوجة وكان من بيتا نجا وكان من اهل  
ذاتها سره في الهبال والهنس وكان ينزل عليها الباب نظره يوما شابا يهوديه وهربها فقله  
منا طاعل ما يدارها وكان يدخل فخرج ليلا ونهارا مني ناور وجهها لم يرد له وبيا على الله  
زمانا طويلا فقال لها زوجها يوما وكان اعمد على اسرله وان هدمه انك تده تغيرت على ولا طير  
سأته وقد نثر شراي على وكان قد اخذها بكرانها وانتهى ماله ان تعلق على انك لم يفرق  
عبري وكان لى اسرائيل يمشون به ويتكلمون معه وكان البيل خارج المنه وكان منه نهر  
وقال لعنه الله احد كادنا الاهلك فمالت له ويطلب بيلت ان اعلنت لك هذا الجمل قال  
فانت مني شيت فعلت فلا خرج القابد لمتنا طامه دخل عليها الشاب فاجرتهم بما جروها  
زوجها وانما تريد ان تخلف له عند البيل وقالت ما يلقى ان اظن كاذبه ولا قول لروي  
ما اظن فبنت الشاب ويحروا ما نضفن مالهه بكر عدا والسر بوب مكارى وعظما  
واجلب على ابا المنه فاذا خرجنا فانا ادمه سكرى ينك الحارفا والاكراه نك بادد اعلمني  
وارمى فوق الحار من اظن له وانا سادته ان ماسنى احد مكره ومن هذا الهالك  
ذرايه وانما جاز وجهها مالها فومى الى ابيها لخلق قالت مالى طاقه بالني قال ارحمى فان

ودخل

الكفينا

وحدث مكاريا الكرم لك فصانت ولم تلبس لباسها فلما خرج القابد وزوجته رات  
الشاب ينظرها فصامت به مكاريا الكرمي حارك الى الجبل حبسه دره فالكه نمر نمر  
ورسما على الحمار وساروا حتى وصلوا الى الجبل فمالت للشاب ارنى من الحار حتى اصعد  
فما تقدم الشاب اليها التت نسيها الى الارض فانكفتت هورتها فتتبت الشاب فقال  
مالي ديت شريده جوما الى الجبل نكته وخطت انه لم يسيها احد وانظر انسان مثل نك  
الى مدعرتك غيرك وهذا الكرمي فاصطبت الجبل اضطرانا خديا وواله نطاه واكرت  
بوازل دنه فذلك فله تعالى وان كان مكره لى ولينه الجبال **ولقرب** من هذا  
روي عن وهب بن منبه انه كان في زمن بني اسرائيل في زمن عيسى صل الله عليه وآله رجل اسمه  
وكان من اهل قرية من قرى الروم وكان قد هداه الله لوشده وصار من الخوامس وكان اهل  
اصحاب او ثمان بعبه ورثا وكان منزله من القرية على اسبيل وكان يمد وصر فوضع وجاهد  
في الله من جهاده فيقتل ويصيب القاد وكان يوما فصره نضر زاد ما اذا فخره فقتل  
انفجر له من البحر الذي في القرية ما فصره منه حتى يروي وكان قد اعطى فرغ في ابيها وكان  
لا يورثه خدي ولا غيره وكانوا لا يبيدرون منه على شي مترا وانيه فقال بعضهم ليعين  
انكر لم يمتد ردا على اذاه الا ان من بل زوجته فظفوا عليها واصلوا الماحلة ان افضته  
مالت نمرانا او ثمة فكر فاعطوا حبلًا ونشقا قالوا اذا نمار ما ننتى به الى عته مرده  
بما شون وما رفقات اليه ما وثقت كفاقا وجبلك به الى مخه فلاف من بونه خدي  
فومع ابل من عنته فقال لها لم فعلت هذا قالت لا جوب بونك ما رات نك نك نك نك  
ايهراي قد ربيته ما ابل فطريش نيا فارسلوا اليها بما عده من حرج وقالوا اذا نمار باجلها  
عنته فلاف من بونه جذها فتمطت ماله لم فعلت هذا قالت ارب بونك ما رات  
شك في الدنيا ما شون اساني الارض حتى يملكك فاد الله من رجل يلقى شرا واظا طالع  
هو قال ما انما سزله فلم يزل محده وسرجه وسكفنه في الحال وكان داشر كبريت  
ويك ان ابي كانت صلي ندرا فلانظني شي ابدا ولا يوتنى الا شريه مركة حتى ارش  
فالت اليه فاوثقت ديه الى منته بنوع فاوثقت دنه ونضت الى القوم بما واوا خلفه فجا  
انته وطمسوا اذنيه وطمسوا عينه واوقفوه لسان من طمرا في المنه وطلت المنه لى  
اساهين واسرف الملك لنيطرا يضع به يد عاله سمون من سكوابه واوقفوه ان يظله  
علمه فوداه عليه بصره وما اصا بوان حبه وامر ان ياخذ بمود من هذا المنه الذي  
عليه الملك والناس فضل فوقعت المنه وملك من فيها وارسل الله على زوجته  
فاحرقها ونجا اده سمون منه وفضله اسمى وحكايا نرى في اللبؤ الكواثر حبه  
ان الله استصف كيد النيطان فقال ان ليه النيطان فان منينا واستطرد كد النيا  
ماله ان كيد لى علم **وفي** كتاب زهرة الاخبار في اخبار ملوك النصار وهرب  
علم العذار والاعلم مصنفه ان بعض الملوك من بطلهم وهو يوفى حارا فربصه و

ودخل

دعوات

وقدمت عليه في السوق فقال ما علمت اذ قد به فقال السلام ايضا اللذي في الزوج  
عليه قال وكف ذلك قال بطوله طريفة وبتدجوعه وفي الصفة ج احسان اليه قال وكف  
قال عن حمله وطوله اكله فاجبه اللذي بكلامه قال له قد امرت لك بالث درهم قال وردد  
وواهب شكوه قال الملك وقد امرت بانك في حني قال كنت سونه ورددت حونه  
فقال له الملك عطني فاني اراد حنيا فقال ايضا الملك اذا استولت بك السلام فرددت اليه  
واذا صنعتك المانية فقلت نمك بالبلا واذا اهان بك الامر فاحتم الحرف واذا اهانك  
العقل فاذا كر الموت واذا اجبت نمك فلا تجن لها في الاساءة ايضا فاجبه اللذي بك  
وقال لولا انك طنت السن لا توردك قال لن يعمد النمل من رزق النمل قال نعم اللذي  
قال انما يكون الجود والدم بعد العزم والبرق الانسان نفسه في يوم ما فاستوزده فوجوه  
ذاريمايب وفخرنايب ومثورة تنع مواقع التوفيق ولي هذا الكتاب دعوات فيها  
ان الرشيد خرج الي السيد فامرود عن عسكره والمصل من الرشح خلفه فاذا هو شيخ والشيخ  
حار فطر اليه فاذا هو رطب الهنن فمرا النمل عليه فقال له النمل ان تريد فلا طيبا  
لي فقال قل لك ان اردت على شئ عداوي به ينجيك فذهب هذه الرطوبة فقال انما هو  
ذنه فقال له خذ عديدان الهوا وخذ الباوروق الكاة بصره في تشويحه والكراهه فانه  
يذهب رطوبه يمينك فانما النبع على قروبس مرجه وضرب مرطه طوبه مره فانه  
لرصنه وان ننصا الكمل زذناك بصل الرشيد حتى تادان بسلا عن ظهر دابة  
انه حفر خطا بسن الامرا لنصل له بتا فاطم بسن والامر ينظر اليه فله تيماله ان ين  
شيا فطر ففعلك الاير حتى استلقى فاخرج اليها من التوت ما اراد فطر الاير وقال انما  
مرطه اخرى فقال اليها طيبين الصار في كتاب ستوار الحامه قال ذوا التوفيق  
غلاما والمضد اذ ذال بلور الاضوار فخرت بوناس فربه فقال لها ساطف اير  
ومع حار وعليه حمل من البلخ فمررت بسكر المضد وانا لا اعلم من هو فارغ اليها  
فاخذ واحد من الجمل ثلاث بطخات او اربعة وحول فحنت ان تبقي على عذده فانقر  
فكيت وصحت والماريسر على المنجه والمسكر يجاز على واذا بك بك عظيمه يتدمط على  
توقف وقال مالك ما علمت على وتصح بمرته الجفر فوقف ثم التفت الى التور وقال  
على بالرجل الساعه قال نعمي به اسرع من طين الصرعى كانه كان ورا طمره فقال هذا  
قلت بمر فاربى نضرب بالتارخ وهو واقف وجعل يقول له وهو بصره يا طلب اما كان  
هذا البلخ اما قدرت ان تمنع نمك منه هو مالك او مال ابيك البير حاجه قد انت نمك  
واحمد ما في زدهم وسقيه واذا خراجه والتارخ تاخذ على ضرب ما به بمره من امر اربيه  
دنا بمره تار واخذ الجير يستوفى ويملون ضرب القابد الملاي بس هذا ما به بمره فاس  
بصير فقال هذا امير الرومن المنتصد وفي الادب ابراهيم الجوزي عن الحافظه قال قال  
سماه ن اهرس دخلت على صديق لي اعوده وتزكت حماري على الباب ولم يكن معي غلظت عليه

فما خرجت اذا فرقه صبي فنتلت اركبت حماري بصر اذني فقال خنت ان ذهب بختنه  
لك قلت لو ذهب لكان احب الي من بنيه قاله فان كان هذا والي في الحمار فقد راعه ذهب  
وهبل وانع شكوي فلما در ما قوله و احسن من هذا الذكمارواه ابن الجوزي  
ايضا قال راب المتصم الي حاقان يعود و الفتح ابن خاقان صبي يوسف فقال له المتصم ايما  
امن دار امير الرضن او دار ابيك فقال اذا كان امير الرضن في دار ابي فلما ابي امن  
فاره المتصم ايضا في بيت وقال يا فتى هل ذات امن من هذا المنى قال نعم اليك  
مومنا ويقرب من هذا وهو من الجواب اسكت ما ذكره الامام ابن الجوزي  
هل دخل شاب على المصود فسأله عن دناءة ابيه فقال مات رحمه الله يوم كذا وكان من  
رحمه الله يوم كذا فاستره الرشح وقال اما تسهي بين يدي امير الرضن فتولد هذا فقال  
الاولك على انهاردي لانه لم يعرف الايا وكان الرشح تضطاما فلما علم المصود ذلك كفضله  
اسمى وبن بارخ ابن خيطان في ترجمه الحاكم البيهقي ان الحاكم ساراه كان له حمار ابيض  
يدي بمر يركبه وكان يحب الانزاد والركوب وحده فخرج ذاك الحمار له ليد الاثنان  
مشرا الى سعة احدي عمره واربعاه الى ظاهر مصر وظان ليلة كها واصبح توجها الى  
شرق طوان ومعه ذاك الحمار فاعادا احدهما ترعا اذ الاخر وبقي الناس يخرجون يمشون  
ومصر وابل العرب الى يوم الخميس سلخ الضم المذكور فخرج في القصد عامه من العرب  
والاثر والاسنوا في طلبه وفي الدخول في الجبل فوا وحده الاثني الذي كان راجيا  
عليه وهو على قومه الجبل وقد ضربت داه يوسف وعليه مرجه ولجله صبوا الاثر اذا  
ان الحمار واثر راجل خلفه وداهل قد انه فقوا الاثر الى البركة التي في شرق طوان فترك  
بهاره فوجد بها ساءة وهي سبع حباب ووجدت مزودة لمخل اذواها وفيها اثار الكلب  
بملت الى السر ولم ينلوا في قتله من ان جماعة من العالين في حبه رله الضم المتروك  
حياته وانه سيلهم وعلفون بضمه الحاكم ويقال ان اخته دست عليه من قتله وكان  
الحمار جوادا بالمال سنا كاللذما وكانت سيرته جيا حترع كل يوم حكا على الناس عليه  
فمن ذلك انه امر الناس في سعة خمس وتبين وملان تابه حبيب الكتاب في التمام  
في جيلان الساعه والتماسر والتوارخ ولتب الى سائر الديار العربية بامر من ارباب  
امر يتبع دله في سعة سبع وتبين وارباب الصحابه وادبه و امر بتل العلاب طوبه  
هذه في الاثوان والاذقة الاصل وهي عن سعة الفتاح والادجا سوي عن سعة الزك  
ولمره وجمع حله لسره واخرت واستوا على امراته مسايه دنار موضع من سعة الصبا  
والزمر اليهود والصاركي ان يميز وافي لباصر عن السلطن في الحمامات وطارقه انوار  
حما للهود والصاركي والزيمران لا يربوا نيا من المراتب الحلاه وان يكون  
من الحب ولا سخدموا اهل من السلطن ولا يربوا حيا ولا سطر ولا سفيحه فونها الكو  
داره بدم القمامه في سنة ثمان واربعاه وجميع الخايب بالديار العربية ودمج مع ما

مركبها كالمركب







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

عاش الزمان ثمان مائة سنة ووجدت قرية من قري دمشق وفيها رجل  
شعر بمحاورة الحضر في ارض من جرد المدخن واما سمي المدخن لانه لا يزال يعلقه مثل  
الدخان من الضباب والوان حمر الوحش يتخلفه والاحقرية الهولاء من اوصافها  
وهي موصولة الى اخدر نخل لان للري ازديت موشى واجمع بيانات نضرب بها  
فالقول منها يقال له اخدر كى وقاله الحاحط اعماد حمر الوحش من يد على اعمار الامم  
والمعرف حمارا اصلها عاش الزمان حمارا في سياره وهو عميله من خالد فان له حمارا  
حاز عليه من الزمان الى سى اربعين سنة وكان يقول

- لاهر تالي في الحمار الاسود • اصحت من الماء حين اصتد •
- هلا طراد في الحمار الجليد • لمن ابى سياره المصيد •
- من شرط حمار ادا صيد • ومن اذا الباقات في الفصد •

الطريق من ثانيا ومضى من رعايتنا واحبل الماء في سمانا وفيه يقول الشاعر  
• خلوا الطريق عن اوسياره • ومن تواله من فزاره •  
• حتى يحير ما لما حماره • من قبل المتله يد بمراجاره •  
ولقد قيل اصح من غير اوسياره روي ان اوسية وان عبد البر من طريقه فوجد  
اب فاحه النبي ويقال الازدكي ويقال الاوى انه قاله حاجا لبيد عند رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال من عباد ان يصح فلا يقر فابتدراها فقلنا من اوسى الله  
فقال اخون ان لو نوا اصحاب بلا واصحاب ثمارات فوالذي نفسي ابي انما سرحت ان له  
ليبتل المؤمن بالبلاء فابتليته الا لدا منه عليه لان الله قد انزل عبيد منزله ليرطفها  
لحي من عمله دون ان ينزل به من البلاء ما لا يلفه تلك المنزلة الابيه ولذلك روى الهيثم  
ايضا في الشعب وقال سالت عنه بعض اصل الاوب في عمارة اراد حمر الوحش وقال  
ان الاثري في نهاية القرب قوله اخون ان لو اكل الحمار الصاله في اوجوه المسرى فتر  
بالصاد عن الجمه ورواه ايضا المصنفون في حمار الوحش في اوجوه الموت

ومصاحف ريد الصبح الاضداد الشوية الاموات لغونا ونالها الحمر  
على الله بالاجماع وفي الصحاح وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الزود على  
الاسا حمر قال الثاني ولو توشى الحمار الاصل حمر اهل ولو اساهل الوحش لرحم  
مطرف حل الوحش حلانا الاماروكي عن مطرف انه قال اذا انس وعلم صار بالاهل  
المطوق عليه على خلاف قوله ولا حل التولد من الحمار الوحش والاصل لان الولد يبع  
الابن في الاطعمه حتى يمرض احدها غير ما لولد فيمنع امهاتى النجاسة حتى يحيا الصلح ولو  
وساوا حماره سقا اذا تولد من حماره وذهب وابقع الارض في الالهة حتى اذا تولد من حمار  
ودسني لم يكل ما لونه وقد طابوا هذا الاصل في باب الخبز ما رواه ابو عبد الله في قوله  
في النمانا لعمق ما الزمان دية وهو الاصح المصروف وقبل ينع انما دية وقبل ينع

قال الحارث بن عمار  
ان حماره قاله الا  
حمار ان  
لونه

الاله وهذه الافعال حقاها الراسي في باب المدح وفي البيع جلوه ما بها الاصل طيفا  
من لوسل تولد من طي وشاه وحبه عليه الجرا وعلوا ذلك في الزافة فلم يوجها  
في التولد من الوحش والاهل وفي اطرافها التولد من السيس ليمه وحاموس نظرو صلح  
تاما الاب في البس طيفا لان البس يعتبر بالابادون الامهات وانفقوا من ذلك  
اولاد سيات رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه لم ينجسوا اليه دون سيات غيره وهذا من خاصية  
صل الله عليه وسلم وحصول اولاد الزنا من طوع البس عن ابيه والذي ليس له الله لانه لو  
لمت ولم يمرضوا للنجس في ابي الاصبة والمصنفه والاصياط اعتبار التراسي به  
حتى لو تولد من طان ومضا شرط لاحزاب في الاصبة لم يمت في السنة الثالثة اعتبار بالاب  
الابن ساذ هو المز وليرضوا له ايضا في الرويات وطلدته انه هل يجل حمارا  
حتى ساع لجه الحمار اي الابن كان مناصله او يجل كالبس الواحد احياط بحوم الناضل  
لولا اقرب اعتبار اصق باب الروبا وليرضوا له ايضا في الكرم والتمزح في لو  
اقربه حيوانا تولد من حيوان او اسلوا اليه في حبه او حرم ان او يجل فانه لم ينجس  
ومن فالحه عند حمران قوله لانه فزع اخرا والاسيد الى النوع نوع اخر لا يجوز على الصبح  
وليرضوا له ايضا في الثرله والوكاله والراض له ذلك لندوة والتمه الفع في  
البيع لان هذه المتورد انما ينجس مما ينجس وحده ولو ادعى لرجل بشاه فاعطاه الواد  
تولد من مان ومضو لم ينجس على المتولد لان الوصيه انما تحمل على الخارق والله اعلم

**الامثال** فالواقدان الفرس حمار وهو رجل من عاد كان يقال له حماره  
ومل حماره من ماله من بقر الازدكي كان سلا وكان له وادسره يوم في عرض ابي صفيح  
لربك بلاد العرب اصعب منه هجر سوه يوما يتصدون فاصابهم ما عتقت فقلوا  
طفه وقاله لا اعبد من فضل هدايجي ودمعاقومه الى اللمن عماء مته فاطله الله  
وارب واديه مضرت العرب به البتل في الفرس قال الشاعر الرتران طرته في  
بصل وهو الفرس حماره **المواص** قال ابن وضيه وان السويدي في  
الطرا الى ابن عمر الوحش كدمرحه المنع ومنع ولما لانا اليها لحاصبه اودعها الله بها  
فالا نعال مرارة حماره ومنزل طمته ومنع من استاذن ولد الما في البين والرسول في منع  
مرض الناصيل ونزله ولجه نيج من المتوش منقايينا وشحه اذا طلج الطمته ازاله  
ومرارة تمنع من ذا القلب وسع من البول في الفرائض اطلاقا اذا سقي في بطن الوحش  
ودهن من البق ازاله ما ذن الله تعالى المتعجبين الحمار الوحش في النار حلال على  
الزوجه او الولد من ذك الما والنسوة او من ارباب الجوادك فاعمر ذلك واعطوا ارك  
صه فمن ذاي انه ذك حمارا وحشيا فانه يدل على مصيبه فان ذك له وسقط من ليمه فليج  
من ذك له ناله في مصيبه ومن سرب لس حماره وحش مال لسك في دينه ومن راى انه  
موكب سيات لحوم حمر الوحش او سلاها مال عز او عنقه وملا والجمار الاصل اذا سوي

لا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله  
ولا ينجس من اكله

فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله  
فمن اكله

# في المار وهو مشر و اذا اتى فهو نفع و خير والله اعلم **حمار قبان**

قال النووي في الحمر هو قبان من ثوب لانه لا يصفى في سرفه ولا لحم وقال الجوهري  
 دوسه و قبان قبان من ثوب لان العرب لا تعرفه و هو معرفه عندهم لو كان قباله  
 بقول رات فطفا من حمرها ان يصفى قال الشاعر يا حمار قبان حمرها  
 حمار قبان سوق اربنا <sup>كما</sup> طها سمها ان تدبها <sup>بمال</sup> اردتني فقلت <sup>مرحبا</sup> <sup>ه</sup>  
 وقد ذكر ابن الدومر من التبريين ان كل اسير يكون في اخر فون فعد الف حمرها من  
 قباله عند فون فحتمل لاصاله الاحبار و زياده احد المئين و بالمئين و ثلثوا ذلك  
 و كان و كان و كان مما الواحسان ان اخذ من المئين فونه اسلمه و احدى المئين و كان  
 و ان اخذ من المئين فونه زايه و رونه على الاول فقال و عمل الثاني فطلق و نفع المئين على  
 لزياده الالف و النون دون الاول و كان ان اخذ من المئين فونه اسلمه و ان اخذ من المئين  
 فونه زايه ح الالف صنع المصنف و اذ عرف هذا فبان محذور ان يكون ما خرد من المئين و هو  
 الصور و الالف صامرا المئين <sup>لا</sup> قال الجوهري و الخيل المئ الصوامر و قلنا هذا لانه  
 مئين شي قبا البطح تا و ذاهب البطح و راجع الالف <sup>ه</sup>  
 حمار قبان محذور ان يكون ما خرد من هذا الصور فنه فانه دوسه مستحسن <sup>البيد</sup>  
 صامرا المئين على طهرها شبه المئين ترصعه المصنف ان طهرها شبه الالف لا يركب  
 اطراف و طهرها و راسها لا يركب عند التي الا ان يلبس على طهرها لان اسما و وجهها طرسه  
 و هي اهل سواد من الخفتا و اصفرها و له ستة ارجل بالالف الواضع السجده في العالمين  
 الرجل و محذور ان يكون لفظه قبان من ثوب في الارض فوثقا اذا دعت ذلك صاحب الفرائد  
 و هي الدابة التي تسمى هججه قال و هي لغير الارجل مستحسن عند ساطع و من حمار قبان  
 صامرا المئين عمر مستحسن و الماسر ليمونه اما شحمه بالالف الواضع الذب و الطامره  
 صامرا حمار قبان و انه بعد ما خرد في اللبر و اهل المئين يطلقونه على دوسه فوق الجراءه  
 الماش و الاستغناء لا يتابعه و محذور استماعه من ثوب المتاع اذا دونه مثل هذا يعرفه  
 النون و المتجان الذي لوزنه قال الخفي يمانية الملاء بالروم و الاستغناء و الالف  
 المصنف فلهذا الترتيب العرب يسمونه المصنف **الحمر حمرها الاستغناء المئين**  
 قالوا اول من حمار قبان **المواضع حمرها** اذا ضرب حمار قبان بشراب ينع من عمره  
 و من الرقان و قال بعضهم اذا ضرب حمار قبان في عرفه و علق على من به حمره فلهذا  
**المصنف** دوسه حمار قبان في النار تد له على قتاره الهمة و حماره المئين و هو  
 و انه اعلم **الحمار** قال الجوهري هو عند العرب دوات الاطواق نحو الفواض و الالف  
 و سائر و النقا و الوراثة و انبائه ذلك يقع على الف و الالف لان الف اما دخلته على ان  
 من حمره لا يلبس و مند الماه انما الالف و من الفواض حماره قال محمد بن وردان  
 و ساقها هذا النوق الاحامه <sup>ه</sup> دعت ساق حمره و ترمنها <sup>ه</sup>

# حمار قبان

و الحماره

# و الحماره هذا الشرح <sup>ه</sup> و الالف في قول النابغه

<sup>ه</sup> و الحمر لظفرها المجد اذ نظرت <sup>ه</sup> الى حمار سراع و اردت الشده <sup>ه</sup> و الحماره  
<sup>ه</sup> قالت الالف هذا الحمار لنا <sup>ه</sup> الى حمارنا او نضنه فقتله  
<sup>ه</sup> و يحسوه فالهوه جا حصرته <sup>ه</sup> فقتلوا و قسمن ليرتنصروا لوزنه  
 هذه ذرقا الماء نظرت الى قفا سملت ذلك و قال النووي انه اجن الى سرفه في البيت  
<sup>ه</sup> اي دوسه اللد الحمره و العائنه التي عند زمزمه و قاله من ذوق الجهمي  
 رد الحمار و جمع الحماره حمار و حماره و حمارات و دما قال الواحار للفره <sup>ه</sup> حمران القوه <sup>ه</sup>  
<sup>ه</sup> و ذل في الصبا بعد التتاي <sup>ه</sup> حماره ابله تدعوها حمارا <sup>ه</sup>  
 و حلي ابو حمار عن الاصمعي في كتاب الطير البير ان الحمار هو الحمار البري الواحار باسمه  
 و هو مزروب و الفرق بين الحمار الذي عندنا و الحمار ان اسلمه في الحماره مما لم يطرها يان  
 و اسلمه في الحماره لسان فيه اسنى و **نقل** النووي في الحمر عن الاصمعي ان  
 طوق حماره المراد بانطون الحضر او الحمر او السواد المصنف الحماره في طوقها و كان  
 يتوله الحمار هو البري و اسما الذي بالالف الصوت و الصواب ما قاله الاصمعي و **نقل** الاصمعي  
 عن الشافعي ان الحمار هاجب و صوته و ان صوته اسماه و الالف المئين الملاء فجمع المئين  
 غير تنفس قال ابن سبويه يقال في الحمار عيب و اسما سرب و الالف و جمع الصوت و حماره من سرب  
 سطيع له قال الواحار و الالف ان ما عيب صوته فلو اسما و اني سرب الحمار على الالف لظفره و  
 عليه ان الشافعي رحمه الله قال في عيوبه الساب و ما عيب من الالف هو حماره و ما عيب من سرب  
 فالطبع ليس بحمار اسنى و مما قاله الرازي في نظرائه لالحمر من المئين الملاء فقتله <sup>ه</sup> الشاعر  
<sup>ه</sup> على هو عيب سرب <sup>ه</sup> اذا مرت فترة يقبه <sup>ه</sup> و حمرات سرب <sup>ه</sup> وصفه الغزالي بفتح  
 انه لا يهدد و الا كان حمارا و التفرغ من المصنف و ساقى ذلك في باب النون او اعلم  
 ذلك اطرافه من كلام الشافعي و اصل الفقه ان الحمار يقع على الفقه بالالف الصوت و يفتح  
 منها و عمل الحمار و القاري و ساق هو و هو ذل المئين حمارات في باب النون و الفواض  
 و الدبى و القفا و الوراثة و العائنه و التنين و الزاي و ابو داود في و القاري  
 و ساقى بعد ذلك و واحد في ثوبه ان ثوبه تعالى و الظم الان في الحمار الذي بالالف  
 و هو ثوبان احدهما البري و هو الذي لا يزرع البروج و كالماء ذلك و هو ثوب النون سرب  
 لذلك و الثاني الاصل و هو انواع مختلفه و اشكاله ثوبه منها الراعي و الراعي و العباد  
 و الشداد و السرب و التلاب و السرب و هو بالنسبه الى ساقه و التلاب من الخيل و هو الذي  
 و قاله المصنف انتم من الحماره الصلاحي من الناس و هو الابيض **روي** ابو داود و قاله  
 و ان حمارا ساقه عن اي صفة ان النبي صلى الله عليه وسلم راي و حماره حماره فقال حماران  
 يقع سبطانه و في رواية شيطان يتيمه شيطان قال الهن و حماره من اصل المصنف على اديان  
 صاحب الحمار على الاستغناء به و الالف بالالف التي سربت منها على صوت الحمار و ساقى الظم

شرح

ما به في الاحكام ورواه ك السهني عن اسامه بن زيد قال شهدت عمر بن الخطاب  
رحمه الله بالبحار المنارة فمدح وترك القصاص وروى ابن فائق والطبراني  
عن محمد بن عبد الله بن ابي ليث عن اسامه بن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم  
النواحي الاربع والجمار الاخر ورواه الحاكم في تاريخه ورواه عن عاتقه قال  
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع النذر الى الحضر والى الاربع والى الجمار الاخر  
قال ابن فائق والحافظ ابو موسى قال خلا من النذر الجمار الاخر المنافع قال ابو موسى  
وهذا السير له اربعة اقسام وان في منزله صلى الله عليه وسلم جمار احرامه ورواه  
وكي عمل اليوم والليله من النبي عن خالد بن معدان عن عاصم بن علي ان عليا علي بن ابي  
النبي صلى الله عليه وسلم الروح منه فامر ان يحد زوجه حمار وان يذبح الله هذه  
ورواه الحافظ ابن عسار وكان انه عزب جدا وسلك صعب وروي ان عليا  
قاله في ترجمه سمون بن موسى عن علي بن ابي طالب انه استل الى رسول الله صلى الله عليه  
الوضه فقال له اتخذ زوجا من حمار فوسل في نصب من فراخها وتوفك للصلة  
بجريدتها او اتخذها بوسل وتوفك للصلة وروي ايضا في ترجمه محمد بن  
البحان عن سمون بن مهران عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اخذوا الجمار القاصيه في سويلها فاما الهى الخ من مبيها لم وقال صاه من النذر  
على رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الروح منه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم  
من حمار ورواه الطبراني وفيه الصلح من الجراح لا يمرض ويته رجاله وبالصح في  
قال بن قدي في ترجمه نقل بن روبر عن محمد بن المنذر عن طبران النبي صلى الله عليه  
وحدثت اللصبة الى الله قلبه زوارها واوحى الله تعالى اليها ما يعني او انما يحزن  
الذي كان في الحمار الى فراخها وفي سنن ابي داود والنسائي بن حدث ابن عباس  
ما ساد حمار النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون في اخر الزمان قوم يحضون بالواد  
لحوامل الحمار لا يرحمون راحه الهنه وفي طبعه انه يطلب ولون ولوار من النذر  
ويحمل الامار وما في بقا من المسافه البعيدة في الدقة القويه وفيه ما ينفع ماله  
فخرج في يوم واحد ورواه مسليد وعاب عن وطنه بمنزله فالنذر هو على جبل من  
دونه خطه ورواه الى وطنه حتى يجد قومه ليضربه وسباع الهير تطلبه الله  
الطلب ورواه من الشاهين اشد من خوفه من عمره وهو الهير منه ومن سار الطير له  
لحمه في عمره وبصيريه ما يمتري الجبل اذا داي الاسد والسنه ادارات الله  
ادارات الصر ومن عجيب الطبيعة فيه ملحظه ان يقيه في هون الامار التي  
ان زهيرانه قال لمراريا قط من رجل وامراه الا وقد رايته في الجمار رات هامة لا  
ربدا الا ذرها وذر الاسر يد الا اناء الى ان يهلك احدها وينقد ورواه هامة  
للذواسه ريدها ورواه حماره لوازوج وهي تلتن اربا بمدون ورواه حماره

نقضا

منه حماره رساله اعطاه من ذلك للناس لكون ذلك الصنف فراخ ورواه دلوانط  
درا ورواه دلوانط من لحن ولا تراوح واني مطها من زاهابن الذود ورواه  
ولين من الخوان من ستمل النبل عند السناد الا الانسان والجمار وهو صنف في  
السناد محمد بنه ليعني بالاتي كانه قد علم ما نملك وعنده في احصاه وقد سئل انما  
سته اشهر والاتي تحمل اربعة عشر نوحا ويصنع بيضين يخرج من الاولى لرون البان النبي  
ومن الاولى والثانية يومه ولبه والدر على البيض ويصنع جزان البان والاتي من البان  
ولذلك في الليل واذا بانته الاثني واثنا عشر من البان والاتي من البان والاتي من البان  
واذا بانها الذران تبينه الاثني اخرج فراخه عن الذر وقد امر هذا النوع ان فراخه اذا  
خرجت من البيض بان تضع الذر راتبا اثنا عشر اياه ليعمل به نيل الممر من البان  
الفيه الذي اى من هذا ما ونعمار لحو ان الجمار يبيث ثمان سنين وذر الطير في  
من وهو بن سبه في قوله تعالى وركب علي ما يشاء وقال اخار من الضر الطان والامر  
الجمار وذر اهل التاريخ ان امير المؤمنين الصريح لما جسد راي في مناه عليه حماره  
فاناهات وقاله له علامك في هذا فلما اصبح على ذلك لان حماره الاثنا عشر فقال له ما اود  
سالمير المؤمنين قال اولته بيت ابي حماره من الجمار فان لرت بمباقة من حماره  
وخلصني حماي نمتل بعد سبعة ايام منه قمع فمترن ومساها وروي الهنيج  
في النعب عن حمير قال جازل الى ابن سيرين رحمه الله فقال راي في النور ان حماره التت  
لون يخرج منها اعظم ما دخلت ورواه حماره اخرى التت لولع يخرج منها اصغر ما  
وروات حماره اخرى التت لولع يخرج منها ما دخلت سوا قاله ابن سيرين اما التي خرجت  
اعظم ما دخلت فذلك الحمار ان اى الحمار البكم سمع الحمار بنحوه منطقة سويلا به  
من تراخه واما التي خرجت اصغر ما دخلت فله للحمير بن سبه سمع الحمار بن سبه  
واما التي خرجت حماره سوا فهو يتاده وهو اصغر الناس وروي ان حماره في حماره  
ان حماره فقال ذات فاني اخذت حماره فاري فطرت جناحها بغير وجه ابن سيرين قال  
سوا اذا قال شرط اعراب اسود فقط على ظهره حتى يقيه فقال محمد بن سبه ما اسرع سا  
ادبته انما حماره الامراه جبارك وامرود خالك الى امرالك قال وكان ابن سيرين واذا  
وكان من نوال الناس من يالده حماره النبي صلى الله عليه وسلم وحسب بد من حماره وكان  
سواد اى امراف الدين الذي حمله الدين على ما هو فلت لرحل ملسر من دار مصره ما  
قال بصير فلت دنوبه ملسر ان يوقون ولزوت دنوبنا ولا يسخركم من ان يوقون  
ان من ماله قد اوى ان يقيه ويصل عليه محمد بن سبه وكان ابن سيرين يحسب ان حماره  
فاستاد نوال الامير فاذن له يخرج مصله ولحمه وصل عليه ثم دفع الى الجوز ولربيه  
الى اصله وكان ابن سيرين من اعلام القاصيه ورواه له اليد الطولى في علم الروايات  
ان امراه حماره وهو حدي فقاتت نابت القرد في النوا ونا دى سناد من حماره

حماره

معنى عليه قال سمر لومه وقام وهو احد على نفسه فمات له اخيه سالك قال زعموه  
 ان ميت تفسد سمه ايام مات تفسد سمه ايام في سنة عشر وقاية بعد الف الميامين  
 يوم زعمها الله تعالى وفي الف الميامين عن سليمان التيمي قال قال الله الميامين  
 لوط وقال ابراهيم النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى ان الله يفتقر وروي  
 البرازي في سنة ان الله امر الملبوت ففتح على وجه الفار وارسل حاشيتي وخصيتي  
 على وجه الفار وان ذلك مما صدق الله به وان حمار الهرة من سلالة الميامين وروي  
 ان وهو ان حماره الهرة التي صلى الله عليه ولم يورثها فاما الجاهل بالبره وروي  
 الطبراني باسناد صحيح عن ابي ذر قال بان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلو هذه الآية ويترجم  
 جعل له منزلا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتول على الله فهو حسبه جعل الله له منزلا  
 نص ثور قال يا ابا ذر كيف تصنع اذا خرجت من المدينة قلت الى الجحيم والجنة انظر الى  
 فالوز حامة من حمار الهرة قال طريف تصنع اذا خرجت من مكة قلت الى الجحيم والجنة انظر  
 الى الشام والى الارض المقدسة قال طريف تصنع اذا خرجت من الشام قلت والى الجحيم  
 الجحيم اضحى بي من ابي قال او غير ذلك سمع وتطبع وان كان معاجزا وفي الصحيح  
 طريفة وروي ابن ماجه ما في اوله **وذكر** ان هارون الرشيد كان يحب الحمار والثور  
 واهنك اليه حمار وعنده ابو العتري وذهب القاضي في روي له سنة عن ابي هريرة ان النبي  
 وسلم قال ليس الا في هذا او كان اوجاع وهي لينة وضعها في شيد فاعطاه جارية فبها  
 خرج قال الرشيد والله لقد علمت انه لذو امر يا حمار قد جعت فينزله وكان الحمار ينادي  
 اجه لذو امر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فترك الملاحدين ابي العتري لذلك واخرج من  
 موضوعاته فلم يكتبوا حديثه وكان ابي العتري الذليل قاضي مدينة النبي صلى الله عليه وسلم  
 بطريق فييد الله الزبير بن شريك فيضا بغداد بمداي وقت صاحب ابي حنيفة وتوفي في  
 سنة مائة في خلافة الامور والعتري ما خرد من الفخر الذي هو الجليل وهو صاحب الحديث  
 الناس بالعتري الناصر اليهود والاول بالحق الجحيم والثاني بالحق الهله قال ابن ابي عمير في  
 العتري في الاقتران واضع حديث الحمار عيان ابن ابراهيم ومعه للهدى الرشيد وقال  
 ان فيه ذابوا العتري هو ذهب من ذهب بلان اما على من وسئل في طولك العتري  
 حمار بن هارون بن راروشة في الطالبيين من نهن منهن وسئل في ثمان المرات الاخذ  
 ان الحادث الامير بن الحارث الابراسي قلت وسئل في ما خرب الفزاري محمد بن محمد بن ابي  
 الوجه في الذهب **وما** كذا واشتهر وروى بالسد الصحيح عن الشيخ الامام العارفين  
 سابه ابي الحسن الناذلي رحمه الله انه قال ذاب النبي صلى الله عليه وسلم في النار وقد ابي وقد  
 صلى الله عليه وسلم بالامام الفزاري فقال لها اني استاجر لها هذا وأشار الى العتري فقال لا  
 وقال الشيخ الامام العارفين بالله ذاب النبي صلى الله عليه وسلم في النار والى رشيد  
 له بالمدينة المنورة وحسب من احمى به النبي صلى الله عليه وسلم نوحى وبي صلى الله عليه وآله

الحمار الفزاري

منه

وشهد له الصديقون بالصديقية العظمى وتلد لوله شيخنا حال الدين الانوي رحمه  
 الله بن الهمام رحمه حقه سماه قطب الوجود والبره الشاه للوجود وروح  
 حلافة اصل الايمان والطريق الوصله الي ربي الرحمن يترب الى الله تعالى على صفة  
 ولا يبيضة الا لحداد وزيدت قد انقذت في ذلك العصر عن اعلم الزمان كما انقذت  
 هذا الباب فلا تترحمه انسان استوى وكان همه الاطلاع من الدين محمد الفزاري قد  
 ولي تدريس الخطابة بمدينة بغداد ثم ترها وولد طريق الزهد وفضل الحج فالتق  
 الى الشام واقام بدمشق في زاوية الجاهج واستل الى القدس واقام بالاسكندرية  
 مدة ثم عاد الي وطنه بطوس ثم الزم المودابي جيا بورد والدرسي بقا في الخطابة  
 ثم ترها وولد طريق الزهد في تصدق الحج مما توجه الى الشام فقاد الى وطنه واخذ عاقبه  
 بصرفه ومرفوقه الى وطائف الخبرات من العراق وخباية الصالحين ولزم السادة  
 من الدنيا والامثال على الله تعالى في حقه الهه والتجرب في علومه الحسنة وكتبه باهه واسما  
 ابا علوما الدين فانه كتاب لا يفتنى منه طالب الاخرة توفي الاثار حبه الاطلاع في هادي  
 الاخرة سنة خمس وخمسة بطوس رحمه الله ورضي عنه وازنائه **وذكر** ان طاب  
 ثرك الدين ابن عيينه حضر درس فمال الدين الرازي فخره فخره ففتت بالفتب منه حمارة وقد  
 لمرد ما مضى الخراج فلا وقت ذبح منها ولزمته والحمد لله على الطيران من خرفنا وشبه  
 البراد فاقام الامام فخر الدين بن الدرس وقت عليها فرق لها واخذها به فاشبه

- من بنا الورق ان حاكم • حور والمك نطقا للعلم
- وفدت عليه وقد نكحها • بموتها سياتها السانف
- لو اها حمالا لا تحت • من ذابك بالمتعاضف

وكان من عرف الدين بن عيينه ومن الملك المظفر على من الملك القادر او طون اوي  
 صاحب دمشق مواسمه ومسامحة وكان يحرمي منها امور تدل على من ادراك الملك  
 المظفر منها ان ابن عيينه حصل له توكل فنبأ اليه

- اضرا الى سنن مولد • يولي النداء دلائف نيل تلاف
- انا الذي اصاح ما تخالجه • فاعرض تو ابي والتا الوافي

بما اليه نفسه ومعه لان ما به دينار وقال هذه الصيلة وانا الصلي وهذه لو  
 وصت بن ابراهيم لا استطعت منه فضلا من ملك قوله هذه الصيلة وانا الصلي لان  
 الذي امرت رسول حجاج الى مكة وعمايد فالصله تا وصله بين المال والتمسك  
 تحمل حين احدهما وانا الصلي لك بالصلة مرة تجدا خري فطبت بنتا والاخرى عاود  
 جهود عمارة وهي عمارة الربيعي وكان الملك المظفر فاهلا حازتا تاجا حتى المدوب ولعله  
 رغبه في فن الادب حتى انه شرط له من حط بعض الامور فخره ما به دينار وخطه بخطه  
 لهذا الب توفى في سنة اربع وخمسين وستمائة وبوفى الامام فخر الدين ثمان الرازي المقدم

منه

قائمة

ذروه يوم الفطر سنة ستين وخمسة مائة رحمه الله تعالى  
قال بعض الحكماء ان انسان مع شكه فان كل ضمير مع فيه وكان بالله من دنياه يقول  
يا ربني اتان في عمرة الا وفي احدهما وصف من الاضرة فان اشكال اقترن لكل من  
الطير ولا يتفق بوعان منه في طيرانه الا بالامانة بينهما فزاي يوشاحه مع تراب  
بعض اسمائها وليس من شكل واخذ فلما شبا اذاها امر جان طراد من همتنا  
اقصا فكل انسان ما ينس الى شكله فان كل طير ما ينس الى عينه فاذا اصطبغت  
برهة من الزمان وليس منها ما سبه فلا بد ان يتفرقا كما قال بعض الفراء  
• وقابل كيف تفرقتا • فقلت قولاً منه انصافه •  
• لو كنت كل فمارة • والاساس انطال والالف •  
وساوي عنه في الصوع من هذا **روي** احد في الزهد عن زيد بن اسبر ان النبي  
قال لا يحسد ان استطعت ان تكونوا نجس في الله مثل الحمام فانظفوا قالوا وان يتالك  
ليس في الدنيا من الحمام ذنوبك ما حد فوجه من تحت فدهما سر سود الى طهارة ذلك  
بمخرج فيه **الحكم** على الكلا جميع انواعه لانه من الطيبان وان الشارع اوج  
فيه على الجور اذا نكح شاه وفي سند ذنوب وحبان احدهما ان ذنوب لما بهما من الله  
فان ظه واحدهما بالن البيوت وما ينس بالناس والثاني وهو الاصح ان يتلك يومه  
فيه وتقل الروايات عن الشيخ ابي محمد الخلاف بما لو مل طار البر من الحمام او نكح  
على هذا ان قلنا السند التوفيق اوصناه وان قلنا الشبهة اوصينا الله وطلا  
الاسمار النوري رحمه الله هذه السلسلة من الروضة فانه من الخلاف بها البتة  
لانها في له وسن الجمار وظل طار محرم على الجور صديق حرام عليه فان المنه صفة  
هدامة ضا وبه قال احد واخرون وقال الزني وصاحب داود الجواني في  
وهو مالك لضمه بغير من أصله قال ابن السكيت واحتملوا في معنى الجمار قال  
على وعطاني كل بيضين درهم وقال الزهري والشافعي واصحاب الرأي والوفوة  
منه همة وساق في معنى الجمار حله ان شاء الله تعالى ومن اعطاه في الصدانة اذا  
اصطلح حمار مملوك او حمانات حمانات فبأخرة سموية ليرى الامطار ولو املك  
حمار راحه طاز الامطار في الناحية ولو اصطلحت حمار ابراج مملوكه لا يملك حمار  
حمار ملوك اخرى ساحة في حوان الامطار منها وحمان اصحاب الجواز ويصح  
في البرج على فصل جميع السبل في البرية وساق في باب السن الهمة ولو باعها او هب  
طابع اعتمادا على ما به مودها فوجهان اسمها عند الاسمار الصفة بالمعنى  
في فعل وعند الجمهور المنع اذا لوتوق بعودها لعدم ضما ومن اعطاه في الربا  
انه حنن واحد جميع انواعه لانه قاله الرازي وقاله الرازيون كل نوع منه حمار  
حنن والقار حنن والنواخت حنن واسما انكاده لسفوف النواخت وال

وحمل

وحمل الله بماز لا لرافة واما اللبب والنظير والسابقة فسلحور لانه محاج  
في نقل الاخبار في الحرب والاصح كراسته لما تقدم في حديث ابي هريرة الذي قال فيه شيطان  
مع شيطانه قال ان جارية بعد واة هذا الحديث انما قال له شيطان لان اللبب بالحمار لا  
يكاد يخواسن لغو وعصيان والاسمي يتكلم له شيطان قال الله تعالى شياطين اللغو  
ان اطلق على الحمام شيطانه المحاورة ولا ترد الشهادة بمجرد اللبب بالحمار خلافا لما لاك وان  
ان انتم اليه ياراد نحو ردت به الشهادة **روي** عن مصعب بن عمير قال سمعت  
ابن ابي وقيل قال لابي جارية ابى كرمه واما على انا اوسى اراكا حان هذا الثاني  
بطلبه يعني الحديث قالوا في مال ان اجبتا ان تمنعا او يمنع الله تجا فاولا منه وتنتها  
لو نزل ابن مالك من فوق سطح وقتة حمار قد غطاه فظلمت ذلك انه قد فهمه الناس  
قال مالك الادب ادب الله لا ادب الا بالآ والامهات والخير حرام الله اخيرا لا بالآ والامهات **روي**  
انه ايضا انه قال كان يحرم مالدين ان يدخل ويخرج ولا يجر حمارا معه فكان اذا  
لرابعه ابوه قال هاه ان مما يطلب نفسي ان هذا الثاني لا يورث وان احدا لم يظن اباه  
بجبه الامم الراحمين من المشركين محمد بن ابي بكر الصديق كان افضل اصل زلمه وكان ابوه  
من اصل زلمته وقال البخاري في التالك ما علي بن عباس قال حدثنا سنان قال حدثنا  
انصاره وكان افضل اصل زلمته انه سمع اباه وكان افضل اصل زلمته يقول سمعت عائشة  
راوية رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من الحديث وار عبد الرحمن بوجه حتمت  
ابو بكر الصديق واتفق الناس على جلالة وامانته وبقته وورثه وكثر علمه وولده  
بقته ولو في سنة ست وعشرين وثمان مائة **روي** في الجماعة **روي** ان المصطفى امير المؤمنين  
له روم اعطى مارات قال مات عمر بن عبد العزيز وخط احد عشر ابنا بنعت رفته  
بجة عمر دينار اقرنها بحمده ويا بئر واسترى له موضع القبر جديان واصاب كل  
احد من الاولاد ثمة عشر درهما ومات حمار بن عبد الله خلف احد عشر ابنا  
بنت كل واحد منهم الف الف درهم ثم ان رات رجلان اولاد عمر بن عبد العزيز  
في يوم واحد على ما به نرس في حبل الله ورات رجلان اولاد مثل سالان  
بده وعليه انتهى **قلت** وهذا غير محجب فان عمر وهو اليه في حماره وصار  
بشر الى دنيا هر فافقر هو لاهرو **احقا** مع ذوق الحمار ورفقها الهامير  
الوله وعمرها باطل ومنه حرام هذا مضمنا وقال ابو حنيفة يجوز بيع الرمن  
تاق اصل الاعصار في جميع الامصار على وجه من عمر اطار ولانه يجوز الاتباع به  
بوجه حمار الاثيا واخرج اصحابنا حديث بن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
انه اذا حرم على قوم شيئا حرم عليهم منه وهو حدث صحيح رواه ابو داود ما نادى  
بوعار الا ما خرج بدليل ولانه حرس العين فلم يخرج به فالمدونة فافهم وانتم على  
لان يصفيا مع انه يمنع بجا واما الجواب عما اجوابه لغونا اجاب به الماورد

عن مصعب بن عمير

فأبنة

ذوه يوم النفر منه ستين وسماه براه وجهها الله تعالى  
فالصنف العاقل انسان مع شكله فان كل ضمير مع طيبه وكان مالك بن دينار يقول  
لم يخلق انسان في عمره الا وفي احداهما وصف من الاضيقان اشكال اقرب كلهم  
الطير ولا يمتنع بوعان منه في طيرانه الا لما سبه جنبها فزاي بونا حمله مع فراب  
محبين اسما فيها وليس من شكل واخذ فلما سبنا اذا هما امر بان ساد من ههنا  
اتمعا فكل انسان ما سب الى شكله فان كل طير ما سب الى هيبه فاذا اصطبقتان  
برهة من الزمان وليس بينهما سابه فلا بد ان يتفرقا كما قال بعض الشعراء

وقابل كيف تعرفتما هـ فقلت قولاً فيه انصاف هـ  
لو كنتين شكل فصارتم هـ والاساس اشكال والاف هـ

وساى عنه في الصوم حين هذا **روي** احمد في الزهد عن زيد بن اسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال لا يصح ان استطمع ان تكونوا جنات في الله مثل الحمام فانظفوا قلوبهم وان كان نيك  
ليس حتى يلبس الحمام وذلك انك ما حد فرجيه من حته فدهما سر سود الى عطفه ذلك  
مفزع فيه **الحكم** على الكله جميع انواعه لانه من الطيبات وان الشايع في  
فيه على الجهر اذا ملكه شاه وفي سنده ذك وحبان احدهما ان ذك لما بهما من الك  
فان كل واحد منهما مال اليوت وياين بالناس والثاني وهو الاصح ان سلك بوسعهم  
فيه وسئل الرازي عن الشيخ ابي محمد الخلاف بما لو ملك طارا البر من الحمام او شله فرك  
على هذا ان قلنا التسند التوفيق اوصياه وان قلنا الثابته اوصيا الله وقلنا  
الاسار النوري رحمه الله هذه السلسلة من الروضة وقامه من الخلاف بها اليك  
الافاق له وسف الحمام وقل طار محرم على الجهر صديق حرار عليه فان الله سمته  
هدا مذنا وبه قال احمد واخرون وقال الرزي في بعض اصحاب داود وهو في اليق  
وهو مالك بضمه بضم من اسمه قال ابن المنذر واحتلوا في بعض الحمام فقال  
على وعطاني كل بيضتين درهم وقال الزهري والشافعي واصحاب الرازي واوتوود  
بده نمته وساقى في بعض النصارى ان بنا الله تعالى ومن اعطاه في الصدانه اذا  
احتلدهم ملوله او حمامات حمامات مباحة مسمومة لوربح الامطار ولو اظلم  
حمام راحه طاز الامطار في الناميه ولو احتلقت حمام اراج ملوله لا تظلم حمام  
حمام لثة اخرى مباحة في حوز الامطار منها وحمان اصحابها الحواز وسبع الحمام  
في البرج على مصبل سبع السله في البره وساقى في باب الدين المهله ولو باعها وهي  
طاب اعتمادا على عماده عودها فوجهان اصحابها عند الناس الصمه فالمد البعث  
في حمل وعند اليهود اسم اذ لا توف بوجودها لعمد مضمنا ومن اعطاه في الربا  
انه حنن واحد جميع انواعه لدا قاله الرازي وقاله الرازيون كل نوع منه حنن  
حنن والقاردي حنن والمواخت حنن واسما انما له لسف والفرخ والا

وحمل

وحمل الله بحاز لا لراقة واما اللبب والتطير والسابته فسلح حوز لانه يحتاج اليه  
في نقل الاضيقان في الحرب والاصح كراهته لما سبته في حديث ابي هريرة الذي قال فيه شيطان  
مع شيطانه قال ان جارية عبده واة هذا الحديث انما قال له شيطان لان اللبب بالحمل لا  
يكاد يخون كفو وعصيان والاصح يقال له شيطان قال الله تعالى نياطين الالبس  
والحق على الحمام شيطانه للماودة ولان رد الشهاده بمجرد اللبب بالحمار خلا للملك والحق  
فان انظر اليه ياراد حوز ردت به الشهاده **روي** عن مصعب بن عمير قال سمعت  
ابن ابي ردة قال لم ينج احده ابي كرمه واما ميل انا اوبى اراكا كان هذا الثاني  
وتطليه يعني الحديث قالوا ان اجمعا ان تنقما او ينق الله نجا فقلنا من نقتا  
قال وتزل ابن مالك في فوق سطح ونقته حمام قد غطاه فظلم مالك انه قد نهمه الناس  
قال مالك الادب ادب الله الادب الاباء والامهات والخير لله لاجرا لاجرا والامهات لروى  
عنه ايضا انه قال كان يحرف مالك بن ابي بكر ويحرف ولا يحرف حنا عند ابيه نكان اذا  
ظلم اليه ابوه قال هاه ان مما يطب نفسي ان هذا الثاني لا يورث وان احاطا لرحمته لياين  
بمنه الامجد الرحمن بن النضر بن محمد بن ابي بكر الصديق كان افضل اصل زمانه وكان ابوه  
افضل اصل زمانه وقال البخاري في التالك على بن عتبة قال حدثنا سفيان قال حدثنا  
بن القاسم وكان افضل اصل زمانه انه سمع اياه وكان افضل اصل زمانه يقول سمعت عائشة  
تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من احد من امتي من عرفه من غير  
ان اذ بكر الصديق وانفق الناس على جلالة وامانته ونقته وورعه وكثرة علمه ولدني  
بمايته وتوفي سنة ست وعشرين وثمان مائة روي له الجماعة وروي ان المصنف ابي الرواسين  
قال له وما عطيتي بما رات قال مات عمر بن عبد العزيز وقت احد عشر انا بملت ولتة  
سبعة عشر دنيا را اقرنها بحمد دماير واستر لي له موضع البير بديارن واصطبل  
واحد من الاولاد نتمه عشر درهما ومات هشام بن عبد الملك خلفه احد عشر اشيا  
تورثه واحد عشر الف الف درهم ثم اتي رات رحلان اولاد عمر بن عبد العزيز  
حمل في يوم واحد على ما به نوس في سبيل الله ورات رحلان اولاد هشام بالان  
بجدت عليه انتهى **قلت** وهذا غير صحيح فان عمر وظهر اليه في حياهم وضم  
وظهر اليه دنياهم فافقرهم من اهر واما مع دوق الحمام وسفيرا الهياجر  
المالوله وعمرها بالبلد ومنه حرار هذا مضمنا وقال ابو حنيفة حوزع الرنين  
لاتقان اصل الاعصار في جميع الامصار على يمينه من عمر اطار ولانه حوز الا تبايع به  
بما ربه لسار الاشيا واخرج اصحابنا حديث بن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
ان الله اذا حوز على يورثنا حوز عليهم منه وهو حدث صحيح رواه ابو داود ما نادى  
وهو عامر الا ما خرج بدليل ولانه حوز الحين فلم يخرج به فالمدرة فاهر واقفون على  
مطلان بجمعا مع انه بجمع بجا واما القواب بما اجوابه بضمنا اجاب بها داود

ممنه

وعنه ان سمها ينقله الجهلة والاراذل فلا يكون دليلا في دين الاسلام والامر  
 انه يفتح به فانبه عمر والبرق لغيره هذا يحس خلافه **الامثال** قال امر  
 حمار الجور والفسق حماره وقالوا اسلمها لظروف الجهلة الما فانه عن الفصل النبوية  
 اي يعلوها لظروف الحماة لانه لا را الحماة في نظرنا لظروف الحماة مثلا  
 قوله تعالى هل انسان الزناه طاب في نفسه اي ان عمله لا يزره لزره والظلمة او الغل  
 لا ينقل عنه قال الزمخري فان قلت لرد لصنا قلت لانه يزره الشاهد والما في  
 لان هذه الامور الخالصة ان سواها الرجال فانه قبله لغيره لظروف الحماة والظلمة  
 الصريح اذا قرأها قال بان ادراكه من الله من حله حيب نفسك وقيل في قوله  
 سيطون ما ظنوا به يوم القيمة اي لظروف اعمالهم لظروف الصنق ويطالون  
 فلان عمله طوق الحماة اي الزمخري عمله رضى الامام احمد في الزمخري عن طرفه قال  
 اذا ماتت فلا يحسب في جميع الناس فالظروف لظروف الحماة ومن هذا المعنى قول مجاهد  
 جئ لا يفتيان ه ابلغ ابا سفيان عن امر عوا بته سداثة ه  
 دار ان عملك بغيرها تنفي بها عمك الزمان ه وحظير بالله وبالناس محمد السائة ه  
 اذهب بها اذهب بها لظروف الحماة لظروف الحماة اي لظروف الحماة قال الامام عبد الرحمن الثعلبي  
 هذا منزع من قوله رسول الله صلى الله عليه وسلم من غضب خيرا من ارض طوفة نور السموات  
 سبع ارضين وقوله لظروف الحماة لان طوفها لا يبارتها ولا لظروف الحماة عن نفسها الا لا  
 من ليس طوقا بين الارضين في هذا البيت من حلاوه الاثاوه وعلامه الاثاوه بنا  
 لا يزيد عليه وفي قوله لظروف الحماة زد على من ادرك قوله صلى الله عليه وسلم طوف من  
 انه من الطافة لمن الطوف في الصنق وقاله الخطابي في احاد قوله مع ان الجاريد  
 قال في تفسيره واية انه حلف الي سبع ارضين وفي سدا ان اي نسبة من غضب  
 خيرا من ارض طاب اسطفا في عمته والاسطفا من الخلق من الحديث وقالوا ان  
 حماره لا يعلو عرشها ودد لا يمارها طاب الى المن من الجبر فبني على عرشها  
 في الموضع الذي تدب به الروح بيلين فيها الزمخري قال عمه الارض  
 هو الامر هو ه عيب بيبضها الحماة ه حلت لها عود من نون و اخر من مانه ه  
**الحمد** اصحح ادخل الحمد ويريقا ارنيت حاورها او في حه هو فيه براذ  
 الحاورتها امان من الجدري ومن الفالج ومن السنته والنبات وهذه خامه  
 دما اذا التخلية حار اشبع الحراطة العارضة للبين والفساوه ودمها طاب  
 الرفاف الذي من حبه الينافغ واذا خلط بالزيت ابر من حرقه النار وزل الحماة  
 واشد حراره وطل البري الذي لا يورى البوت واحب ما في زبله انه اذا سخن في الماء  
 وخبث فيه من به من البول اراه واذا اهل بالخل فصد به من به وجم الاستفان  
 مطابيا وزبل الحمار الامر اذا شرب منه قد ردهن مع بلاته دوا امر دا صيغ

خواص الحماة

الماء والحمار عند كل من يوزن في المني والدم والذاتفت وهو حية ودمه  
 حارة في موضع لسع المصاصة فتناسلنا حيا **الحماة** الحماة في النار  
 امين او صدق صدوقه او حيا في النار فتناسلنا حيا الحماة على النوح والتخيل  
 قال الشاعر صب يوح اذا الحماة يوح فتناسلنا حيا الحماة في الرويا امره سباد  
 حماره لا يفتي بظلمة ولا والحمار له والى الرض هو حمار الموت قال الشاعر  
 ه من الحمار فان لرب عيانه ه من حيا في النار حمار ه  
 ويرد حيا جمع النسا ورا حيا يوت من راي انه يطف الحمار ويدعو من البقاة  
 يتود وان حمار الحمار والفرسان في مكان واحد فانه يتود ايضا لان الفران فان  
 ولشي يخرع غير حبه كالبجاج واللابية واشباه ذلك فانه يقاده وهدى الحمار فلا  
 ما بل ومن سمع حماره ينفد فانه يدل على امره تعاقب زوجه ومن راي حماره قد  
 ولما انها فانه يرد عليه ذلك ومن يفت منه حماره ولم يقدا اليه فانه يفتق زوجه  
 او توت ومن راي كان له حمار فانه يفتق الجوار ومن يفتق حماره في الخيل  
 فكذلك من عمل زوجته ان لا يخرع من حبه او يتلد او يخل فان العاقب والمحل يمان  
 الخروج والحمار الذي يقدي الطريق فهو خيرا في الراي من لظروف الحماة  
 والحمار في النار دليل حزن في صادق او يشارك لا يجمع بمضغ يفتق في  
 الطيران والزواجه وقال جاماب من اصطاد الحمار في منابه اهل مال اعدا به  
 ومن راي من حماره نقتا فهو متقى في دين زوجته وطعما وقال ابن العربي  
 روية السوية من الحمار الى من دونه من ريف القدر او الب روية داله على الخ  
 والنز على الاعداء واللوق لللب ودمه يدل الحمار على الازواج الصينات وذات  
 الحمة للسراد واللد على الجبال ودمه يدل على الحمار الذي هو الميت ودمه يدل على  
 اراه ذات الاولاد والرجل اللبر القتل الخلف على اهل حبه والله علم **الحمد**  
 نوح النطاه وفي مثل عد نطاه سمي الاوان اي يصيد ما يصيد بل يصيد روم الجيد  
 نونا كالميداني ولما رله ذرا في اللب **الحمر** نض الحما المهمة مزب من الطير  
 قال ابو المهيمن الاسدي قد لست احسبها سود فضيه فاذا لظف يفتق فيه الحمر ه  
 لصان اسر حبل والواحدة حمرة ه لها الراجه وحمرة نرون حبه با دامله حمله  
 وقد غنفت نباله وحمرة وان لسان المره لان من خطبا المرب وهو احد من اللات  
 ان قلبه ولان من عمل زمانه وقد مزب به الثلج في النطاه وحوله المره وانه  
 الاثمه ويلقي انا حلا به حال معاوية نونا عن اشيا فاطية فتناسلنا حيا  
 لسان سول وقد عمول شر قال يا امير المؤمنين ان للصلواته واضافة ولذا وا  
 فاقبه النبان واصاعته ان تخلف به عماره وتلد اللذبة واستعانه ان صا  
 سهو لا يفتح ابدا **الحمر** حل الاله بالاجماع لانها من انواع الضايف





والغراب والديب يلقب بده ذل في بطنه الحمر المخلص فتح الما الهبله والنون  
 والنين المعه الميه وسال الاضي وقيل الاماشن جميع ذل في بطنه الحمر المخلص  
 ومهره من حصة الحمر ذل في بطنه الحمر المخلص وقيل الاماشن جميع ذل في بطنه الحمر المخلص  
 بصيغته ووه سى الرجل حنلا وقيل الحنجر حية اسبق عليه مثل النيمان او ايطر  
 وقيل انه اسود الحيات والحنرا ايضا بالبريل كل ما يصاد من البر والحوار وهو طير  
 مارود بهاروس الحيات وحوار ارض ونحوها ذل في الحوت فمثل اللطال وترفع النما واليا  
 وترفع حمة كل ذاته حتى يدخل الوليد بك في فراخ الحمر بلانته الهه هي الملح والذابة  
**الحنط** الذل من الجراد وقال الخليل الخنط الفانس الواحد حنط وحنطا  
 وقال حمة الامصفا في من الرجات من النطه والمرة الوحشية الحنط واسمها  
 ان مات ذى الله عنه . والاسود انوسية . كان النط الحنط .  
 حيت اسلكها مرقد . كما انقده الحنط . وقاله الطماحي صنف طما الحنط  
 . اعددت للذب ولبل الحارس . حردا اطلع مثل القارب .

**الحوار** يستقبل الروح بانف خايس . في مثل حلة الحنط الياس .  
 ولد النانه ولا زال حوار حتى ينسل عن امه فاذا نسل نراه ففيل  
 ويلتفه احوره والسنير حمران وحوار ان اميا قاله الجوهري وذو ان حمار وعمر  
 سر محمد الله من اسن الى حمان بن طالدين جميع وهايت في الحمر من السنة الثالثة  
 وكان ينزل عنه انه قال في ذلله . قلت اسود الحوار حوله نواح تقري له من  
 الامان الحنط وسما في ذل القصة في باب السن الهبله في لغة النلت **الاشكال**  
 قال صاحب تشياد اللواعب لما يشار كل حمر الحوار وانرب من المشار والبال وبان  
 . وقد علم المنور والطارقون . ملك للصنف جميع وقتر .  
 . صبح ملح كحمر الحسوانه . ولات حلو ولات مسر .

الصح والميل الذي لا يظفر له وقالوا الموت الصبد من حمر الحوار يضرب للنبي الذي في البلد  
 منه سى واسلم ان عبدا من حوارا واهله ولم يسر لولاه منه شيئا يضرب به النك  
 لما يقصد ابته **الحوت** السم والجم الحوات وحوتة وحيتان قال الله تعالى  
 اذا ناسر حيتان من يوم تبصر الايه وهذا علم ان يقع من الحيتان ما قاله من الله  
 في رسال الكتاب او يوحى اليها بالروح الى النخل او انصار في ذلك اليوم نحو ما سأل الله  
 الدواب يوم الجمعه ما امر السامع بما يقضيه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سأل الله  
 الا وهي صفة يوم الجمعه فوفا من قام الساعة و يحمل ان يكون ذال من الحيتان نحو  
 بالامة في ذلك اليوم على نحو حمر الحوار بالامة وان اصحاب القصة كان الحوت يمشي  
 حتى يملأه ما لبدا فاذا كان ليلة الاعداب تحلته وقتل يضيئ النور ولم يبق منه الا  
 وسما في القصة في ذلله في باب القاف في لغة النرد **رويا** بالند الصبح

صبيد

عبد من حمر ذمه الله انه قال في حمره الله تعالى اودم الى القوض لورن بها الحمر  
 في البر والحوت في البحر فكل الحمر ما ذى الى الحوت فيكته منه فلما راي النراد  
 ان الحوت وقال يا حمر خلتك له من الياوم الى الايام من يحيى على رجليه ويطلق يد  
 مثال الحوت لن لست صادقا في اليه سيجاني الذي يملك حمره في البر **الاشكال**  
 قال الشاعر . كالحوت لا حبه في حمره . يصحح طجان وفي الحرفه . القوا الاصلاح  
 مضرب ابن عمار على شرفا **روي** الطبراني في حمره الاوسط عن ابن عباس ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم لما بعث هذه الامة يعلن رجل اناه الله عينا منده للناس فيسبح  
 ماخذ عليه طعنا ولم يستربه تما ليليا فذال يصل عليه طير السما وقصبان الماء ودوات  
 والذوام الطيور من على الله تعالى سيدا ترينا حتى ترائى السليين ورجله اياه الله عيا في  
 الدنيا يرضه على عباد الله واخذ عليه طعنا واسترجه تما فكله فذال باي يوم الله لينا  
 لهما من نار وسادي مناد على دوس الحلائق هذا بلان من لان اياه الله على في الدنيا  
 به على عباد الله واخذ عليه طعنا واشرى به ثما قليلا ثم يقرب حتى يفرغ من الحساب  
 ولحق الحوت شرفا انه كان دعا وسخا لبي الله يونس في صلى الله عليه وسلم وذلك ان الله  
 طلى اوحى اليه ان لم اجل لله يونس رذقا وانما جعلت مطنك له حوزا وسخا تر استيق  
 انه تعالى من طعنه واخذت في سعة ليه في لجن الحوت فقال مقال نجان لانه ايام وقال  
 عطا به ايام وقالها لصا لبحرين نونا وقال السدي والطي ومقال بن سليمان ان  
 يونا وقال النبي الله صلى الله عليه وسلم واما قوله تعالى واخنا عليه جمع من سطين الراء  
 ما يقطن هنا الترح على قول جميع المفسر بل جفت سدد ويط على ذمه الارض ليرتقا  
 نحو الترح والقتاد المطع فهو يقطن **فايد** قيل امار الحمر من عن البراري  
 تعالى في حمره نثار هو شكال عن ذلك ليعيل له ما وجه ذلك فان ا قوله حتى ماخذ صبي هذا  
 ان ذنبا يرضى هذا عليه فقام حمره بلان فقال ان يونس في صلى الله عليه وسلم في الحمر  
 فالسمة الحوت وصار في قعر البحر في ظلمات ثلاث وناوي ان لا اله الا الله سبحانه اولى  
 من الظالمين ولورن النبي صلى الله عليه وسلم من طير على الرفوف واسمها الي ان سم صلك  
 وما جاء ما جاءه وادعى اليها اوحى باقرب الى الله تعالى من يونس في صلى الله عليه وسلم في  
 البحر اسقى وساق في باب النون جواب ابن عباس عن رساله ملك الروم التي سأل فيها حاو  
 عن النبي الذي تار بجاهه **روي** الخالفي في المسند له ما ساد فيه في ردي  
 زيد البلوي عن انس رضي الله عنه قال فاسخ رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفره لانا سارا  
 دخل في الوادي بقوله الله اصلي من امة محمد المرحومة قال فانزلت عليه فاذا رجل طولك  
 ما به ذراع فقال من امة فضلت انا انسى من ناله حاد الذي صلى الله عليه وسلم فقال وان هو قلت  
 هوذا اسمك حلال قاله فانه واقف على السلام وقل له اخول الياس يقول السلام قال فاسخ  
 صلى الله عليه وسلم فاجرت بها حتى عابته وبعدها اجاد ان مقال يا رسول الله اني انا الذي

عليه السلام  
 في

قال الله لبيك على ذلك فقال قوله  
 صلى الله عليه وسلم في حمره  
 طما وسخا لبيك

دع ظ

الشمه والري  
خلق الله

الحيض  
فوصف حوت

الله ونا وهذا هو الذي قال ان اوقات نزلت عليهما ما يدعي من الماء عليهما جزو حوت  
 وارض فاحلا واهرابي وصليا الصبر ووجهه نوره ابيه من في التراب غرنا قال الحار  
 صحيح الاسناد قال شيخ الاقطار الملا محمد بن ابي القاسم في قوله في الميزان اما استعمل  
 من الله سبحانه في نوح نزل هذا وقال في تفسيره قوله في قوله الحار هذا صحيح قلت  
 في حوت الله من ذمعه وبالنسبة احب في الحوز ان الحبل خلع الجوار الى مثل هذا فهو اشارة  
 قال الضري قال ان سلمان بن عبد الله عليه السلام قال ان اذن له ان يصنف يوما  
 الحيوان فاذن الله له ماخذ سلمان في جمع الطعام مع طوبى له فارتحل الله له حوتاً واول  
 من البحر ما حل طاجمه سلمان في تلك الحقبة سر استزاده فقال سلمان لربك  
 شي قال له وانت ما حل طوبى من هذا فقال ربي في بل يوم ثلاثة اصناف هذا  
 الله لم يطمع في التور الا اطمعني فيك لرب تصبني فاني بقت اليوم طاقنا من  
 صبغة استي في هذا الشارة الى حال قدوة الله تعالى وعلم عطائه وحة فانه اول  
 مع طوبى له في قوله سبحانه الذي اعطاه الله له حوزان سبع مخلوقا احسان جليل الله تعالى  
 المتكلم بارز اقطعه وصار دمه حبان جنبه لها وهي ان النعم والري ليس هو فضل الماء  
 والنا وانما احري الله تعالى العاده على النعم عند اهل العباد وخلق الري عند شرب الماء  
 والري خلق الله تعالى هذا من اجل المن والانتفاة الى قولنا قال عز وجل وحمله وحامه  
 وصبره كالمد وساق في ابي ابن الهيثم ان شارة حوت الحوض  
 ان ذمها قاله عنداه انه داه عليه في البحر مع الراب من التبر اذا انزل اهل الفينة  
 دوا له حوز الحوض بهرب ولا يفر جرمه من حوز مصر لذلك وهذا الحوت اسمه الفاطمية  
 في بابنا قاله ومن يجب امر هذا الحيوان انه لا يقرب سربا فيه امرأة خابف وحله  
 لمور التمد وقد مر الحوت خمس كابر اليا وقيل طامر لانه اذا جرس ابيض عطائه  
 اليا فابا لتود لوانته الترتي عن بعض الحوض الكواص قال اليا  
 وعنه اذا حط المردع بوزن حوز من مرارته وان المرع ما ذن الله تعالى وهو حوز  
 وتلمبه اذا خفت وحت ودرها على القمرا التالي قلعه او على المرح المرح والراه  
 وان كان عطفا وهو ايضا مجربه ووسط لحم طهره اذا اخذ منه قطعه فلاها انسان  
 الباه وانتهت كل حوض حوض الحوض في انما نطع حرام من راي انه خابف  
 فانه ما في حوزا والراه اذارات انها خابف اصلها عليها امرها فان امتلكت ذهب الثريا  
 وانه ذات امراه ايضا سبحانه وهي التي لم يطمع الدم منها فانها لنه الذي في  
 على توج لان الارض صارت طمعا فيما ساله الله السلامة وقل ان الرجل اذا راي انه طامر  
 فانه يذبح وان راي امراته طامرا اسلم عليه الله والله اعلم هو حوت موسى  
 وسلم قال ابو طميد الاندلسي رايته سلمه بقره بدمه من سلمه الحوت الذي اشتهر  
 وقاه يوشع واحيا الله بصفه فاحمد بنيه في البحر سرياً ونسها في البحر الى ان في ذلك

وهي

وهي سلمه في الارض دراع قمرها شبر واحد واحدها شبران وعطار وبلد  
 ريق عن اصحابها ولها عين ونصف ذراع من هذا ما من هذا في استعد منها  
 وعب اماسية ومصنعا الخرميخ واليا من جبروتين مطا فتمت ونها الى الابدان  
 البسده قال ان عطية ذاك الواسية لثوبه وانه من شمس في الغاري من ارباب  
 رضي الله عنهما في قصص هذه الاية ان الحوت انما هي سلمه ما عين هذا الذي  
 عن الفاه وسامت شاسيا قط الا وهي قال النبي تو ما وضع نون من عن الفاه  
 وضع على الحوت النما وهو في المخل من ذلك اما ما سر الحوت نوحا وطريقا جانا وان  
 في عليه سبعا للحوت حتى اصبه ذنبا لمرين الى حوز في البحر وسبعا الحوت اشارة  
 مات هذه الماء باره فاحي الله بها الميت لا يحافظ من وجهه متوحي وللبنادان  
 ما نرات بحاة التلب من ميران العتل فان حوى ويوشع في حوض وضفة طمان حوى  
 وهذا السبل الى طلمها فلهذا الموارح والاعمنا في حوت وحبه حتى في الملوحة ذكوله  
 فاداعي العلب بالذراست الامضا وسلنت واملران حوى حدي في طلب الفرحي حدي  
 ولذالك بيان نون كل طالب فابيه وبنيه او دنيا وبه ان يكون لراي امر نون فاما الفند  
 والشمه فاما المنل والشهاده فاسبق للمسن المخلج وعنه وقد تقدم دلويته نوحا  
**وروي** ان ربي ذمها عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال احب الي  
 سلك الحوت بمطاردته لوه ابو كليم فدخل حوى على ان الحوت فاداه والمضو وال  
 فاده سلك الحوت طريقا الاما طريقا طريفا جانا وكان حوى صلى الله عليه وسلم  
 ندلحة الجوع فقال لمتاه وهو يوشع اتاعنا لقتد لنبان حوزا هدا صفا  
 الاية فان ان عطية وكان ابو الفضل الرمزي يقول في وعنه من حوى لنا ماه ربه  
 مالى ارضن نونا المرحح الى طعام ولما شى الى بئر لحة المرح والاساره في ذلك اهلانا  
 سقلنى وطالب العلى من حكة ان يحمل ليشفة ولا سالى مصف وانشا ولا جمع ولا  
 دل ان الذي طلمه لمرف صمته الاما حه ومن مرف منه ما يطب مان عليه ما يبول  
 ومن طلب النظم خاطر بالانظم وكان حاة الحوت عند جمع العرن فاداه جمع العرن  
 هما حرداس وحرال ورم سالي الشرت وسلمها حرا الاذن وحر الفلز وعلها حوز  
 المنب وحرال زناق والحلة في جمع حوى مع الحوز انما حوزان في الصلما احدهما اعلم بالنا  
 واعنى الطاهر على النزع وهو حوى والاخر اعلم بالبان واعنى بالان من طمر الحسنة والراه  
 اللوت وهو الحرف فان اجاع العرب جمع العرن فسلت اناسه اشارة اعلم ان  
 حوى لم يمد من هو دونه وهو الحرف حى حوز من لشي حواه قال النبي ان نوحا حوى  
 حردان الاعلى وطون واحدا للواحد من ذك اللزد وهان الامام باع الدين من عطا الخلد  
 حردان وبنه لوتنه ومن اسبل لوتنه فان طله وانشد قاصدا  
 لانه ان ادم يلب الطريق النجاة انينى من حوى قلت حلى في يوبلا

ك

ه

ه



زخله وذل في طاه ايضا عن عمر رضي الله عنه في هذا الذي ياصبه نحو ما فر عن عمل وعمله  
 من الغض **محمد بن** روي الايام الحافظ ابو بكر الحبيب البغدادي في كتابه السنن  
 في ترجمه اسامة بن زيد السلمي انه ولد لصولو بعد من عبد الملك بن مروان وانه سليمان  
 وهو الذي بنا ساس القبل الصنق الذي حزن **محمد بن** روي في تاريخه  
 روي الحبيب في ترجمه اسامة **محمد بن** روي ان صفا كان بالاسلندية بمالك له من اجل موطنه  
 حصف العرس مالا ما سمع من اصابع كفة الشطنطية لا يدري اكان مما عمل طاه او  
 الاسلندية بمقاد عند الميثان و كانت الميثان تدور حوله وحول الاسلندية وكان  
 الصم طول قامه الرجل اذا اسبح ومد يديه طلب اسامة ان زيد وهو طبل مصر للوليد بن  
 الملك امير الروميين ان عندنا بالاسلندية صيا ساله من اجل وهو من عاص وقد كان  
 الملوس فان زاي امير الروميين ان سهره وحملة فلو كانت ملتنا وان زاي عند ذلك لينا  
 ما عنده في امر طلب اليه لا تتر له حتى امنا اليك اسما حضوره بعث اليه وطالنا بالار  
 الصم عن المصنعة فوجدت عينا ما فوستان حرا وتان ليس لها منه فصره اسامة من زيد طويلا  
 فاطلمت الميثان ولترتجح الي ذللة الميثان اذ ابعدها ان كانت لا تقارقه ليل ولا نهار  
 بالايدي **الحوسى** الصم التوحشه وبما ان الابل الحوشية منوية الى الحوش و  
 بول البر الخن و تزعم العرب ايضا منيت في شهر رمضان فببيت الهيا **الموصل**  
 طاه لسه له حوصلة عطية تحمد منه المزو ووجهه حراجل قال ان البطار وهذا  
 لون مصر لسه وبعث بالبعج وحمل الماء والخبث من الطاف وسلون اليها التام من تحت  
 صفان اسود واسود والاسود منه لويه الراءه لسطاد يتعمل والجرود الابيض وهو  
 قليله وطوبه لثبر وهو قليل البقا ولسه يسلح للثياب وذوي المارجه المارجه  
 تطلب عليه الصف استوى والعروق خلاف ما قاله وانه اندجاره من فو والملة  
 من الظلم والظلم من اء المدة للامان وحكة الحول حازمه الراسي ومنه  
 فان قيل لرا اجري فيه الوجه الذي في طير الماء الحوايان ذللة الوجه يحكي في طير ابيان  
 الماء وهذا لانه نر سيارفه فصرط لاورد اللدي وقد رات منه مائة التي تواله  
 وتلمر واحدا اقام بها اعوانا مني في ارضها نر اقبائة في البر البحر وفي البر  
**الميلان** مما صوته مد بها لامر الفه شدة مرون هو الجدي يوجد في طاه  
 وقاله الاصمعي الميلان والحلام بالنون والهم صغار المنروف قال ان الحلب الميلان الذك  
 ان يذبح للملح وفي الحديث ان عمر رضي الله عنه لعي في امر حيس سفا المرم ميلان وفي  
 اخرج عثمان طابع الميلان اي ان دمه طل فالملح در الميلان وعك سباني **حبل**  
 اسون اسما الاسد **ردي** الطاري وسم عن سلة ان الالوج وسمى الله عنه قاله ابو حنيفة  
 صل الله عليه وسلم الى بلد بوجيبته وهو ازمده فقال لا عطين الراه رجلا سماه وذكرك  
 قاله لاسعيا وسمه اوده وهو ارمده حتى ايت به النبي صل الله عليه وسلم لصر في عينه

خامسة

شبرا

به ان اعطاه الراه قال به من موجد وهو يقول قد بعثت خيرا فمرحبا به  
 الى السطح مطر محرب اذا المرود باقبلت تلبه واله في فقه على وهو  
 انا الذي سمى ابي محمد به حيث يمان لرسم الطير الهجر بالتبديل النندره  
 وضرب برضا فتلقت راسه وقتله فان التبع كان النفل حلا لاسر من ابنت وسمية  
 حبتة ثلاثة قوال الاول ان اسمه في الكلب العبيدة والاسد هو حيدره والباوان  
 اه فاطمه بنت اسد من ولده كان ابوه عليا فسمته ابراهيم ادا فقدم ابو سماه عليا  
 والثالث انه لان لقبه بضم حيدرة لان الهدية المتل لهما النظم ابلن ولد لهما  
 بل رضي الله عنه ولذلك قال بعض اللصوص من فوس حجه الذي سماه ناطا وقل ايضا باليا  
 هو لوانى بنت لهر طيلة لهر تولى الى شيخ بلين ه اسمى وكان مرجح قد راي في امار ان اسما  
 المتنة فاراد على ان يدرك انه هو الاسد الذي يتكلم فاطفه بذلك فطاع مرجح قوله  
 فذرا اسما فارعدت سلكه على رضي الله عنه وهذا استدلال حوازل البارزه في الحرب يشوط  
 ان لا يتعدا الملون سئل المايوز فان طلبها فان اسبح المروج اليه روي ابو داود  
 اساد تخرج عن علي انه قال لا لان يؤمر بتدريسك وعنه بن ديمه ونفعا عن وابنه فكلوا  
 من يارو فاستدبت اليه شابة من الانتقاد فقال من اسر فاجزه فنان الحاجة لنا فيلنا  
 اردنا مني عن اسماء رسول الله صل الله عليه وسلم فراجزه فربما على فربما حيدرة بن المارجه قال  
 من قال عتبة بن زوجه وامكته الراه حيدة واقبل حيدرة الى الوليد ان عتبة  
 بن عبيد والوليد ضربتان فاشحن ليهما صاحبه ثوبها الى الوليد فقتلاه واهلنا  
 حيدرة الى رسول الله صل الله عليه وسلم وتلمر وضح ساقه تبيل فقال ان حيدرا انا رسول الله  
 قال هو قاله وددت والله ان ابنا طالب فانما ليظن انا احسنه بقوله  
 ونسله حتى يطرح حوله ونسله عن ابنا والخلال  
 ثم انما يقول فان تظنوا اوله على فاني مسلم ادعي به عثمان الله ما ياك  
 والبني الرحمن من فضله لسان الايام على المايوزيا  
 قال الثاني وبارز محمد الحندق عمرو بن عبد ود لانه خرج وما روي من بارز فقام  
 على وهو متعجب بالجدية فقال انا له ما نبي الله فقال انه عمه اطره فنادى عمر الارجح بارز  
 بوجهه وينهر ويقول ان جتكر التي زعمون ان من تكل سكر وخطا افلا يبرو الى رجل  
 مسلم على وقاله انا له بار رسول الله فقال انه عمه واطر فنادى الثالث وذكره فقام على  
 انا له رسول الله فقال انه عمه قاله وان كان عمه فاذا ناله رسول الله صل الله عليه وسلم  
 بشي اليه حتى اناه فقال له عمرو بن انت قال انا على ان اى طالب قال عمر بن ابن اخي  
 اعلمك من هو اسن منك فاني ان اربن ذكك فقال على لفي والله الا ان اربن ذك  
 فقصبة وتزل عن فرجه وسلس سيفه لانه شطة تار شرا طبل فخر على حضبا فاستقبله  
 على بدنته فصره عمر في الدرقة فمكدها وابتت بها السيف واصاب راسه على عنقه

تبارك



نفس الناس في الجبال والصحراء والبر والصحراء لا يباع الفراع في موضع واحد  
 الا من سألنا انما اذا التفت شماله يظن ان سجد او جرحا عليه فلهذا التوا  
 سدا حق ينطق الله في جوفها ومن عاديها ايضا اذ لم يست ارباب في موضع  
 الناس انما صلت وفي موضع سبها وليس ذلك وفي موضعها اذا الرعد لها  
 عاشت بالنسم وشتاب في الزمان العويله ويخرج المصدين الجوع بلا اهل الا ان  
 الحى وهي اذا البرت صفر حرمها واقصبت بالنسم ولربنته اللعاب ومن فراسه  
 امرها انما لا ترد الماء ولا تترك الا انما لا يضبط بسبها عن الثراب او انتم ملاك  
 طبع من الموق اليه هي اذا وجدت شربته من حرمها وريها ان السرب  
 هلاها والذرا لاسم موضع واحد واما اسم الاى على بسبها حتى يخرج فرائها ويؤ  
 على السب سر هي سار فان وجدت حمر انساب فيه وعينها لا حدود في رها  
 بل كما صار مضروب في راسها ولذلك عن الجراد وادخلت عاداته وللد  
 ما بها اذا ضلع عادي لانه امامه ولذلك ذنبها اذا قطعت من حرمها اربابها  
 تقرب من الرجل المزان ومضوح النار وتبطنها وتجب حرمها ونجس الله من اجل  
 وادامت بوطسه عرق الخيل مات وتدهج فبقي اما طاموت وليس في اللاد  
 اله الا وحبر الحية اقوى منه ولذلك اذا دخلت حرمها في حرم او مدع لم ينطق اوكي الناس  
 امر احسانه وريها صلت واخرج وليس لها توارق الا الحمار تخبت بها واما اوكي طبعها  
 هذه النوع بسب لئلا ملاءما وان لها من خلقا واذا امتنت على تبطنها وانواع  
 وتسمى بذلك الدرع الشديد والحيات من اصل الطبع مائه وتبين في البر بعد ان كانت  
 ربه وفي البر بعد ان كانت حرمه قال الخليل الحيات ثلاثة انواع نوع منها لا يسمع  
 دربان ولا عن كالتبان والامنى والهة المندبه ونوع منها يسمع في لعمه الدران  
 لان سواها مما يسمع فاما مثل بواضع الفزع كما حلى ان حمار تحت شجرة قد  
 عليه حية فمضت راسه فانتت حمر الوجه وطرداه وتلت طمر واحد اطر برتته  
 ووضع راسه ونار طرا لان حرمه قال له بعض من راه هل طقتم كان انما لا تحت  
 الشجرة قال لا والله فاعلمت قال اما ان من حمة كذلت عليه فمضت راسك طابت  
 برعاقصت ففزع فزعه كانت فيما نفضه قال لهر من عمون ان الفزع هو الدرع  
 السر وفتح سمار الدرع حتى شئ السوفه **واسك** في النماح ابن الفراء قال  
 ان الولد رضى الله عنه لما حضر منه اصل الخيزه بالفض الايض وتمع من هو يفرزل  
 بالفض وادخل الصرايموا الى رجلان محلا بكر فادخلوا اليه عبد المسيح فله من  
 ان حاز من فضله الصافي وكان من المرين عمرا الكزى لمرابه وحينئذ منه فتاوله  
 الساول المنوره وكان في يد عبد المسيح فارودة يتبليها فقال له تارة الذي في هذه النما  
 قال حرمه قال ما نضع به قال ان وجدت عدك ما احمه لتوب واصل بلدي حرمه

وقيل

وقيل ان لمراد ذلك شربه فتك سنه وراذع الى قومي ناصوه هو فتاوا  
 هامة فتاوله التار دوه فانوعها خالد في راحته وقال لسرا لله الرحمن الرحيم لم الله  
 لم الله في الارض والسالم الله الذي لا يفرح اسمه في الارض ولا في السما وهو الصبح  
 شربه وسال انه شرب مملحة ما ضرب بدقه على صدره وغشيه عرف نمرى منه فانف  
 عبد المسيح الى فونه وكانوا صارى فسطوره الا انهم حرمه فقال لهر حيل من عند رجل شرب  
 ساه فله يفر فاعلموا ساكركم وازوج من ارضكم وارضنا فهو اقوى سيكون لمران عظيم  
 فضلمه على ثامن الف درهم فنه استوى وقال سمعان سر ساعه المون الامن الى الف  
 وانتم فيه دربان ولا عن ركن الضاح ايضا ان امة لاي الدر دارى الله عنه فالت لاس  
 حيرات قال انا ادعي شدة فالت لفت تكون ادنيا وقد افضك السر اسن يوما فاصرك  
 قال اسلمت ان ذالون الله تعالى لا يفرح شى وانى كنت اذ ل الله باسمه الاعظم فالت وما هو  
 قال لم الله الذي لا يفرح اسمه شى في الارض ولا في السما وهو الصبح الصليم سره الى الله  
 ملك على ذلك فالت بمضت له ات حق لوجه الله وات في حرمها صفت لهر  
 ذرا التوطى في تفسير سورة غافر عن نور بن زيد بن خالد بن سعدان من كتب الامارات فالت  
 لاخلق الله تعالى العرش قال لمرحلت الله خلقا اعطى واكثرنا طرا فطرقه حية لها سمون  
 الف خاج في لرجاع سمون الف رسته في لهر رسته سمون الف وجه في لوجه سمون  
 الف فخرى لفر سمون الف لسان يخرج من افواهها لهر يومين التسبح عدد قطر المطر  
 وعدد ورق الشجر وعدد الحصى والري وعدد ايام الدنيا وعدد الابل احسن طيور  
 الحية على المرز بالمرز الى نصف الحية وهو يتقويه علمه فوامع عدده **وركي**  
 ان الرشد ثار ليه سمع قال لا يتولد لمراد الله لانه ان الطوبى لاسرى  
 نفعه العتيق من نفسه نفعه محله الفتوى  
 فاستبطنه ووجد الماسح قد طبخ فامر بالبيع فاوقدت ومطرا فاداه بقره فواته  
**عمر** ذرا الامار ابو الفزع بن الحوزي وجهه الله في الاديا عن نبون الفضل  
 فان خرجنا محاجا مررنا من ساه العرب فوصف لنا فيه ملاك حوار اخوان مارعات في الخالد  
 وامن تطبين وبما نحن فاجبنا ان نراهن معدنا الى صاحب لنا فحكنا ساه بمودعنى  
 ادسناه ثم حلهنا وانينا به اليهن وفلنا هذا سلم فقلن ذاق فخرحت انيا الا ان  
 فاذا جارية كالتش الطالمة فبات حتى وقفت عليه ونظرته فتالت لبي سلم فلنا وكفى  
 ذلك قالت انه حذنه عمودا لعليه حية ذكر والدليل على ذلك انه اذا طلعت الشمس لم يكل  
 فلما طلعت الشمس مات فصيان ذلك وانفنا **وقيل** ايضا او اخوه ان على الله  
 مرحو اطار دجه فقالت الحية ياروح الله قل له لمرحلت عني لارضيه ضربه اوطيه فطفا  
 ثم عسى نرعاد فاذا الحية حمله الحاوي فقال لها عسى الت العالبه اذ اذ لك فلف من رجه  
 ماتت باروح الله انه قد حلت لي ولن عددي فسر عدده ارض عليه من سى **وقيل** علب

المرز

وعظ

وعظ

المخوقات للصدى ان الرمان القاري لم يكن قبل كسري ان يروا ان رايها وصدى زمانه  
 وسبب انه كان ذات يوم جالسا لظلمة اذ اقبلت حية عظيمة خبابت تحت سره وهو انبسط  
 فقال كسري لغوا عنها فاني اظنها مظلومة فربت حساب فانتهاها كسري بمصر اسارته فظن  
 زل سارق حتى استدارته على قوته سير فزلت فيها فراققت شطاح نظر الرجل فادواض  
 البرحمة فتولاه وعلمتها عزب اسود فادلى بوجهه الى المقاب وسجهاه وان الله فهو كما  
 الجبهه بلان في السار السائل المذنب الجبهه في اليوم الذي كان لسري جالسا به في القاري  
 تناب حتى وقتت من يده ونصت من فيها زرا اسود فامر الله ان يذبح فنت منه الرمان وكان  
 الملك كثر ان كان وازجاع الدجاج فاستعمل منه فتمنع جدا فابعد اخرى في هذه الايام  
 للامام الهادي العاظم ابي سيم رحمه الله تعالى في ترجمه سفيران في عيبه عن يحيى بن محمد الهادي  
 لت في طبرستان في عيبه وقد اجمع هذه النسا ان او يزيد ونفقت في امر جليل  
 كان عن يمينه وقال ثم حدثت الناس حديث الجبهه فقال الرجل اسود في فاستدله فقال  
 من عيبه وقال الا فاستحوار عوا حتى او عن يحيى ان رجلا كان يرفق بان الجبر وكان له  
 وكان تصور النار وتصور الليل وكان على التنص يخرج ذات يوم يصعد فمما هو سار  
 له حية سالت من جبر ابر في اطرك الله فقال لها من فالت من عدو فظلمني قال وان عدو  
 قالت له وراي قال لها من اي امة انت فالت من امة محمد صلى الله عليه وسلم قال ففقت لها  
 رداي وقلت ادخل بيه قالت راي عدوي قلت فما الذي اضع لب قالت ان اردت اظلم  
 فافتح لي فالت حتى اسابني به بقت احني ان تمسكني فالت والله ما املك والله تافه  
 ولا يبيته وانما هو وحده عرشه وكان سمراته ان املك قال ففتحت فم فاسابني به  
 مضى فمارضني زحلحه مصابه فقال ما بعد قلت ما شا فالت لمست عدوي قلت  
 عدو قال رحمه فالت الفملا وانصرفت فدي من قول لا ما هو من موصف فلبلا فادله  
 اخرت واسها من لي وفالت انظر هل عني هذا المدد فالت فلما راها اذ اطلقت لوان  
 اهدا فان اردت المزوج فاخري فالت الان ايجود اخر لست واحدة من اثنين اما ان  
 لبدل وامان انت بوا دل فاد على بلاد ربح بقت حمان انه ان الممد الذي عفت  
 واليمن الذي حلت لي ما اسرع ما نسته وحتت بقت يا محمد ما رات احق نك اذ نك  
 التي كانت مني ومن المدا رحت اخر حه من الجبهه قلت نعم فب ما حلت على اصطناع المصنع  
 عزاهله فالت نك لها ولا بد نك من نك فالت ولا بد من ذلك فالت لها فاصطلي من اصبر  
 تحت هذا الجبل فاهد نك في موضع ما تاتك وماريد فالت ففضيت اريد الجبل ففقت  
 الماء فوضت طرفي الى السماء وقلت يا لطيف الاله في بطنك الهني يا لطيف الاله  
 التي اسوت بها على المش فلو سلب المش ان يستنزل يا علم يا علم يا علم يا علم يا  
 الاكثني هذه الجبهه نويت فمارضني زحل صبح الوجه طب الراجحة نبي التوب فقال لظلم  
 ملك فقت وعليك السلام يا اخي فقال لي مالي اراك قد نصر لوك واصطرب كوك فقت

عدد وطلعت بالبر وامن عدو فقت في جاني قال انتم قال ففتحت في فوضع فيه مثل دوقه  
 زينة خضراء قال اصنع واسبح ففتحت ويطرح فلما اشر الاضلاع من جوف ودارت  
 في جوف نريت فقامت اسفل فبينا قطنا وقدمت عني ما كنت اجهل من الجوف ففتحت بالرجل  
 وقلت يا اخي من امة الله ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت  
 انه لما كان منك ومن هذه الجبهه ما كنت ودموت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت  
 الله عز وجل بمالك مغالي وعزفت وجلالي من كرامتك الجبهه ببسبحه وامرني بجانه ان  
 انظروا الى الجبهه فاخذت دوقه خضراء من جوف ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت ففتحت  
 واستمر في السار الراهه شر قال ما محمد بن جبر طرد باصطناع القرد ففقت في شطاح  
 التو وان ضبيته الضمخ الكه لم يرضع عند الله تعالى **قالب امرى** روي  
 المار وصحي عن ابي البرد عن ابي عبد الله ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدنو الظرف  
 اعودك من الهدم والتردي وعودك من الحرق والفت والهرم وعودك من اب  
 يخيط الشيطان عند الموت وعودك من ان الموت في سلب مرتدا وعودك من ان  
 لدنائه من الجاهل ما اول هذا عند الصلوات لاني لاني لانسان ان يكون بونه اجل هذا العبد  
 الا وهو من اعدا الله تعالى بل من اتدهر عداوه وكان عليه الصلاة والسلام يقول لذلك  
**قالب اخرى** يقال لحيته الجبهه والتمسك لحيته لحيته فلو لم يمسك لحيته  
 بمضامنا المستديرة من قاله في اوله الليل او اول النهار عندت لسان الجبهه وان  
 المقرب ويد السارق يتولاه اسند ان رده الاله وانها لاني من سوار الله ان من الجبهه  
 والمقرب والسارق **ومن** اروي الجبره بالمافه ان تاله الواقي اللدع الي ابي  
 استوى الوجع في المصون ترصيع على اعلا حديقه وقبرا الفضة ويلو بها وهو جرد صبح  
 الامر المحدثه عن يميني في جرد السراي اسفل الوجع فاذا اضع في اسفل جمل عني ففتحت  
 الوجع عني يذهب جميع الامر والامبار ينبتود المصون بجددك وهو صفة علم على ففتح  
 العائن وعلى عهد في الريلين من طالعت المرا حنين لاداة من التا والارض الاذي اخذ  
 بناميتها اجمين لذلك عي حاده المسين ان ذكي على ما لم يستم نوح نوح قاله نوح  
 دروي فلا يدعوه ان روي بده شى علمه وصل الله على محمد وآله وصحبه وروايت خط  
 مفرطها المصنوع ان بوقت المصوع او رجوله او المطوب وشارب السر فاما من عطف دون ففتحت  
 بدنا لخط من اطار الرجل النبي حتى رجع اليه ترخط من قدسبه حيا ولون ذلك بطين  
 فولاد ترخط من تحت مستطوجه النبي ومن تحت لحيه لبيار تراخا ورويه في امان بطين  
 وسيد عليه ما تراخا على اللبن ويوقف صافي وخطانا آخر ولون واس اللبن الى  
 فون وسيد الماء الذي في الانا على اللبن في الانا الثاني ذرف في حبه الرضو  
 فواغ الحاصق فواغ الرضو تر حبله الصاب الى فون وسيد اما اوله من حبله  
 الى فون ايضا وسيد اوله من تر سقي المصوع او رجوله او المطوب او شاي المصوع

هذا التوحيد  
بأبواب الوحي ضرب اذا لا يخفى







وسببها على عار حرم فمحمية فابى هل باخر فاجاب ان سادها ليرعب الناس في افعالهم فنهى  
 سادق في صفة ويطرهما في بيته ولصته فبات لربا نورا اذا انظنت والميت نبيا لويض لير  
 رك احد في الرهدان حواسه جاك في خرم وللبوم من اهل اليمن فخرتها للبل في الرهدان  
 بعض اهل النزل فتمتة فلتت خذله عامل اليمن الى عمر بن عبد العزيز ووجه الله فقال لا شيء عليه يكون  
 اذا نزل بتومر ان يحرم ما بعد **في** فاب الايمن على مذهب المحققين من الموفين للامام  
 ابي سعدي بن علي بن ابراهيم بن سليمان الامتيا في ما يتناذه الى عمران بن حصين ونحو اسمه قال لا شيء  
 ولحمها من ذبابة وقال ابراهيم ان الله يحب الانفاق ويحب الانتار فانسق والمصر والفسق  
 عليه الطب واعلم ان الله عز وجل يحب البر الا انه قد منعه من الشهات والقيل والقال في قوله  
 النبوة وحب الساحة ولو عمل نرات وحب النجاسة ولو عمل قال **الامثال**  
 فالواقلان اسرع من حبه زاعدي من حبه وهو من التدولا ما تسرع الى جهها اذا راها شي **ورد**  
 الناري ويطر عن اي هرت ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الامان ليا زوال في الدنيا كما نزل اليه  
 الى جهرا ذكي صحح من عمر بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال السلام بالمرء وسبب  
 عمر بن ابيداه وهو ابراهيم بن النجدي كما نزل في الدنيا الى جهرا ومعنى تار زنتهم ويجمع بعضها الى بعض  
 ان الوين انما يوفيه امانه الى المصيبة وسببته للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل ان لول المراء في  
 المصيبة من الدواب فليكون الاسلام بها موتا ومماتا ان يكون المراد بذلك رجوع الناس الى الله  
 لما فيها من الهمة وسبب ان يكون المراد بذلك ان الذين يوفون بميثاقها وامنهم ولذلك قال  
 وسبق في باب اليم في لغة الطب حديث التريدي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من سلك الى الله في  
 اباط الطي في طلب الصلح فلا يجدون عالما اعلم من عالم الدنيا وقالوا ان من رجع الى الله  
 الى الله وقالوا ان من رجع الى الله من الامم الصغير ورجعوا الى الموت من العبد  
 قوله الصائم القصة وقد طاس الحنين في كتاب الله تعالى قال الله تعالى ولا تلهوا الا افانها  
 لدا ذك ان الجودي وعينه **الخواص** قال عيسى بن علي بن ابي العباس ادا طع في  
 صاحب جوي الريح يذول عنه وان علق على من به وجع الانسان يصفقا ولسن وقصفا  
 كخط الحواس وورق لهما تنوي البيرة ولجور الحيات من تحت الجمل سمي ويخف وتغلب  
 وعلا من اسفاناه ونسجها اذا جعل في نيار لفرس وان ارقق وهي نرس وخوب  
 الصبر التامل الوصع اراه وان سمي مع داسفا وجل على ذال النمل انت الشعرة وقاله  
 سمي من ساربه يوفد سلخ حبه مثل ونبور اصل الكهور زراوند لول ولادد افرانها  
 وحمرة صاحب البواسير الطاهرة والسالفة النقلة فانها تسقط وقال غيره سلخ الحمة ومثل ان  
 حمرة البواسير الطاهرة والحمة سبارة من الحمة حرق مع بورق وهل ويطلقه الراس  
 الحديث يتقطعه ولسن الحمة اذا عجن ببلات نرات والمصر لول التوابل دعت عنه وال  
 من ليرجم توابل ليرجم منه ايداه وقلها بذهبي الريح فمليها **فابله**  
 روي ان اي شيبه وعينه ان يوبه قد فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم وعينه بينتان اجم

يشبه  
**الحية**  
**خوص**

شيئا ناله ما اصابه فقال كنت امرن حلا فوقف على سفينه ولم انحر فاستبحر  
 نعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في عمنه فابصر فكان يظن الخط والارح وهو ان يابى  
 فان عيسه بينتان **الشمس** الفضة في القمر فبواشائه ينفذ وودوله  
 وسبل ذلله واره من باربع حنة وهو يروي ان شمسها من باربع عند قوله تعالى اهل  
 منها حيا بسطر لمض غدا وكان راي امة اجدية وكمر تحت سماء من فاجت شيا  
 فانه نال دولة وبقه لان موسى صلى الله عليه وسلم قال عبا النمر على فرعون بن  
 راي ان حبه خوقت من فقه وكان مرصا فاه بموت لا فاحالة قد خوقت من فقه  
 ومن راي حليته نسي في خلال الشرا والزرع بانها سبيل لفرس وهو احرمان الي  
 باليات هذا اذا كان حربيا لانح والاراق شي ومن سبل حبه على فواشه طات امر  
 ومن راي امراته عابلا ووصفت حبه اناه ولد عماء ومن وحده حبه بينه فانه قد  
 تدفاه الله شره ومن عصته حبه فودم موضع العضة مال سالما ان السرمال والورد  
 زماذه منه ومن اهل الجرحه ملحوا مال مال عدوه وان الله نيا اعنات عدوه ومن  
 راي حبه زلت من مكان فان ذلك موت وليس ذلك الا ان ومن راي حبه اظلمت فانه  
 نال سلطانا ومن راي حبه يخطى الحيات ولا يسميه فانه يامن اعداءه وان كان سبوا يرحم  
 حبه وروية الحيات اللينة في الطرد وهي مع الناس تحقا ونفسها بان ذلك ظهر  
 من الشيطان ومن راي ان الحيات قد منته وامن مكان فان الويا والوت لم يوفد  
 الا ان لان الحيات هي الهياه ومن راي حبه تله نال مروفا ومن راي حبه سلاحة سلا  
 ومرصا حفت شافاه نبال يحيى وسجاده والسود من الحيات اعدا لهرق من سلاحة حيا  
 ناله مطا وولاه والسفر اعدا حفاف والسان جلد على المداوة في الاهل والاذن  
 والاولاد وربما كان جارا شورا حودا والتسفن يولد على سلطان حار من باب اوان  
 محرقه والامله نذل على امراء دات نجي واسل وتمر طوبل والسباع جلد على ولد جورد  
 واره ابادله والافاعي تول على افرامنا للزهر سمير والاسرودك على الصراويل  
 كارب غمير وحان السوت حمران وحيات البواذك قطع طريق وحلت الامالك  
 من شدة وسلط حبه منها فانه يشد سميان وحيات الين اعدا من الامل والاقاد  
 من روي حبه فانه يشارق شمس من اقد به حفت لان نواحه والله اعلم **الحبوب**  
 ذرا الهيات الحدوان الودشان الحفظان بصر الناف ذرا البوام الحبوب  
 حنجر الحبي والحيوان الهاء والحيوان تاتي اليه قاله ان حبه والحيوان يتر في التماز  
 يظنه ملكه ليلور فيمنع من نرحم فيمنع انفسه فخرج منه سبعون الفظ  
 حلقه من كل فطره ملطوبورون ان يطوفوا ماليت العود يطوفون من سلا بود  
 العاداسر يقفون من السما والارض الى يوم القيمة ولها ادواه وروح توك الوليد  
 الملك الذي روي عن مجاهد عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عالم واحد

شيا



الامران والادبار والاشمار فكل خلد دليل على النواجد والارزاق والملابس والاول  
 حودوته وعمر حودوته او منتصبه واما الترون فكله ووجها على الاموار والسلك  
 اللامع او اسجله الناله والاولاد والفرز والجماعة والياب الفيل وعظمه فان ذلك  
 على ترله من صلبه من المولود والرعما واما الملائكة الحيوان فانها تحل على الله والي  
 والاجتماع من المراه وذو عجا والوالده وولدها والطفه في الصورة هانقوته واما  
 اضافة الحيوان قوه غير واما ذلك الحرف في استدارته على البدر او التمسك بالارض  
 والتوطيه الحينه واما الازناب فانها داله على من ذلك الحيوان عليه ومن ساعده واما  
 وديب منه ما سخناه واما اصوات الحيوان فكله ملصقا فانا انما انشاء فلان  
 من امراه او صدق او من رجل لوسر واما لغا الجوي واللبني والميل فزود وخصه  
 واما صهيل الفرس فهو رجل صعب المراه واما غوار العجل والنور والبقير فوقع في قته  
 واما غما الابل فمفطوبل في حج او تجاره راحه او عباد واما زير الاسبه فهو ذئبه  
 لوزيمه من صلبه طيور واما معا المهر فهو من طار او لوى او قاهر واما صير المراه  
 ضرب من رجل ثقاب او فاس او سرفه واما نعام الظبي فمأيد من امراه حنا واما  
 عوا اللب فحبل من حيا في الظلم واما عوا الذئبه فمجرد من لوى عثوم قاسم صياح الظبي  
 فليد من رجل لذاب واره لذابه واما وجموعه ابن اوي فصاخ بنا اوجه الحيوان  
 الساسن واما صياح الخنزير فمفتر اعبا حنا واما صوت الضفد فمفتر من رجل  
 شامخ ويطفرج من سمه واما سقى الصغد فمفتر في عمل رجل عالم اورطى او  
 وقيل انه كلام فيض واما سقى الحيه فمفتر من عدد فمفتر للعداوة فمفتر من طير  
 بجم لطيف فان عدوه كمنع له وتجب اناس لذلك **امر حسان** فمفتر  
 ويا ووجه عقوبه فمفتر دوسه مثل ان عرس ولز اوي وسم ارض وان من الاله  
 لمفتر حبي وديما او حل عليه الالف واما سقى الحيون فمفتر من حنا واما سقى  
 من الجن بقوله فلان به جن فهو جن اي سقى فسميت بذلك للبرجتها وهي على  
 القربا من الصدور وبقيل هي اشئ المراه وهي دابة على قدر اللف تشبه الصب قاله ابو  
 الازهرى واما سقى من لوى اشئ المراه هو الذي نقله صاحب العنايه فانه قال المراه  
 ذوا مرجين اشئ وقال ان السك هي امر من من المطاه وفي زامه امرن واما سقى  
 انها غير لها اربع قواسم على قدر الصنوع التي لقت لهنه واما طردوا المصادون والاله  
 امر من اشرك وديبى ان الاسير ناظر الالبه وضارب بتوطيه فمفتر  
 فمفتر ويطا حى يد رها الاعيا فمفتر منتصبه على رطبا ومنتزعا حنا المراه  
 على مثل لونها فاذا زاد في طردوا نرت جناس من تحت ثله الجناس لور من  
 سها من امر واصر واضر واسبب وهي طرائق بعضها فوق بعض مثل اخيه القام  
 في الرقه فاذا راما الصبادون قد مفلت ذلك ترورها قال ابن جرير الصحيح عند

الرضه

ان منه منه امر محويف وسكاف في باب العين الممله وقال ان قبيعه امر من تستبل  
 السى وندور مقلابيف ذوات وهي ضرب من المطاه وقيل هي امر من بها وقيل  
 هي اشئ المراه سحاها الامراب فلا يظن انها لقبها السرى وما ذل ان قبيعه من لون  
 امر من ضرب من المطاه فيه نظير طاق الخنطاه نوع من الرزغ فاذا لى اهل اللغه  
 معروفه بل الف ولا يرتفع على الواحد والجمع والمرتد الاصغر وقد جمع على امر حنا  
 زامات من وني حديث منه اموا صلاتكم ولا يصلوا صلاة امرجين وقره بلها  
 اداشت تطالبي واسما لمر او ترفعه لمفتر بلها لى فتح على زاسها وتور شبه بها  
 ملامه في السجود وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم تاي بلالا وقد اخرج لحنه فقال  
 بين تشبها لهما وهذا من مره صلى الله عليه وسلم **الما** الحافظ قال ابو زيد  
 امر ما بقوله امر من حينه والحينه اسمها حين فمفتر من وهو الذي استقى  
 على ظفره ونسخ لحنه **وحكما** المله لانها من الطيات ولا يماندي في الحرة  
 والامر امر حلان فاستدتر ومن قواعد الناني لا ينفك الا الما اول البري **وحى**  
 الماوردى في حله وحين وقال ان الحلي يقتضى قول الشافى ومقتضى ما قاله من  
 في الرفع اضحرام وفي التمسك لابن عبد البر من جماعة من اهل الآثار ان  
 قال امراتيا فقال الما لهن الضب قال يفر قال والبروع قال يفر قال والتمسك  
 قال يفر قال فها لون امر من قاله لقال فلهن امر من المافه والجراب ان هذا  
 زامع الى ما اعتادوا الهه لانها حرام بل انه لا يثبت ذلك **امر حسان**  
 دوسه على قدر كفا الانسان **امر حسان** اسم الحادوسه وادان ذوا  
 الماها ارجل كثيرة **امر حفصه** اللطاحه **امر حارس** سمع الحانزاله قال ابن

# باب الما المعج

**الخازنار** قال الجوهري انه ذئاب وصا اسان حيا لاسا واحدا ويا  
 اللرسمر في الرفع والضب والجره **الامر** عمرو من امره  
 تفقا فرفه القلع التواركه وبن الخازنار به حنونا  
 هو ذئب الجوهري ان لون من جن الذئاب اذ الرصوته وان لونه من النيب حنونا  
 واستعمله النبي لله في قوله  
 • هيا حاديت الطون بو عيد • مئة حاديت يدك مالا يازه  
 • ومن الناس من حوز علمه • شعرا فانها الخازنار  
 • وريانه الصير يمدا • وهو في المي شايح المطان  
 وقال الاصمعي الخازنار حلية لصوت الذئاب فمراه وقال ابن الامراب انه نبت  
 • فاشد ان نصير مقويه لقوله ابن الامراب

امر حسان  
 امر حسان  
 امر حسان

وبعينه الرمد مودمور داه والصل والصفير والبيضا  
 والحار والشم المجر واوله بين يديها يما ينضو داه  
 وعامر وسعود زامان قال وهو في غير هذا يباخذ الابل في حونها قال  
 ما حار بارسل الهارما اف احاف ان لون لا ربا  
 وقيل هو المور حله ابو محمد فان كان دبايا او سوزا ساق حده الامثال  
 الحار باراضه قال المدياني انه ذباب يطير في الربيع يد له على جنب النمل فاطم  
 طير من جنس المصافور قال اللين ربه ومان الحان طله حيلة لمرضاها من ربه  
 وقال ابن حله هو طار يبال له الرفان اذا راى طله في اما ابل له لحنه وهذه  
 منه لا يظلمه وساني في باب اسم الحياض **الذئب الخفي**  
 فتح الحار والبا والميصور وتمد ولد الطيب من الدسه وجمي ابو المصطفى امالي  
 من اوسم الخفق فتح الحار انا النلة قال ارحط طالب في الضم انه طار عظيم  
 يكون بلاد اليمن وابل وارض الترك وليرى احد حيا ولا يندر عليه في حال جله  
 ثانه اذا اشرد احم السرحد ورمق ودهيمه وقال من ان له في شاه ومسيه  
 سورن في طريقه فاذا اشرد احم السرحد وخطبينا فموظفنه مبلضها اول  
 لسطان فاذا اشرد احم السرحد عرفه القطار المهور فتح عطار هذا القار  
 حور لطيوان والمه يرب من عطامه لا قدر **الجدوة** بين الماء والبال  
 الهله المقاب سميت بذلك لونها ومير خدراي اي شدة النواد ومنه بل خدراي  
 اي شدة النواد وما احرق قول المدياني في عطية كتاب جمع الاحال فان اسطرنا  
 لما في عطية الممره حتى عند الممره وانا امدد الى اطار في هذا القلب من خلا راه اول  
 لروضاه صفا كالنول منه الطوبى من حده وحمه مد خط البياض بداري طاله ولا  
 الزمان على نوادها فاقاله والطازن ولرماني خداريه واي على حود النبل  
 وسللت جدا الصفق قوايه والسلي من كان غلب في جل هوايه فاني انا الذي يولد  
 همت عز ملك النيب وما كان من حقا ان تسمى  
 والموت من كمال البرت فلاميات ولا انت هي **الخرنوب**  
**الجدوة** من العلوت وفي داله الاحبار والاهال فانه في دوه العواس الخرنوب  
 فتح الحار والرا الهله وماتبا الوطع ذرا الجبارك والمخراب واخراب وخراب والخراب  
 ابو جعفر احمد بن جعفر البجلي ان الرشيد جمع من ابي الحسن الكاوي واي محمد بن زياد  
 من ديه قال يزيد الكاوي عن اعراب قول الشاعر  
 طار حوتاه فمومنه البيض صفة لابلون القبرمرا  
 لابلون المهرتصو  
 قال الكاوي ان لون البرصونبا على انه جردان في السنة على هذا الوقت

خاصته عظيمة

منظره

بيضا

اليزيدي

اليزيدي النمر من اهل الحلة من قريته قوله لابلون نرا ستانف فقال المصنف  
 برصية الارض بقلنته وقال الامام ابو جعفر نقال له عن خالد اطلق محمد امير الكوف  
 وتنفه على السج فقال الرشيد انه ان غنما الكاوي مع حسن اديه لام الى من يولد  
 مع قله اذ له فقال بالاسير الوشني ان حلاوة الطمرا دعت عن التخط فانما يراه  
 واجمع الكاوي ومحمد بن الحسن الحنفي يومنا في مجلس الرشيد فقال الكاوي من حرق  
 علم اهدي الى جميع العلوم ويعرف سائر العلوم فقال له محمد ما تقول من تروى  
 سجد الشهور قبل تسعد مرة اخرى قال لا قال له اذا قال ان الطاه يقول الصمير لا يقف  
 بالذات يقول في بطن المتق بالبلد قال لا يقف قال له قال ان السيل اسير المير وتم  
 الكاوي النور على ليرينه وذلك انه شي يومنا في ابي مجلس فقال قد عمت قبيله  
 له قد لحت قال له قل ان كنت اودت النمل فقل اجبيت وان كنت اودت انتطاع  
 الحله فقل عبيت فان من تولى لحنه واستغل الخرق حتى حرق ومارا مار وقته فيه  
 وكان مودب الامن والامون وصارت له اليد الطولى والوجاهه التامه عند البر  
 وولديه وقوى الكاوي ومحمد بن الحسن صاحب ابي منصفه في يوم واحد سنة ثم وقنا  
 ودفنا في مكان واحد فقال الرشيد من صفنا الطمرا والادب **الامشاك**  
 فالوا بارانامق ارمده حوت بضر للزيف بقصره الرضيع **الخرشيد** بالخرنوب  
 داه قاله المهرى ومنه سال من خرشيد الانتصاري سميت اسمها بمر تلك الغاه ومنه  
 اخواته الشاعر قال عباس بن مرداس الماخرا شماما انت دانقرفان قوى لمر الموضع  
 اي السنة الجديدة ومنه حوتة من المزارعي اللوف مات سنة اربع وسبعين كان شيئا  
 في حرق من الخطاب ومحمد عنه وهو الذي روى عنه ان رجلا شهد عنده فقال له اني  
 ارفطه وياضرك اني لا ارفك الى اخر المقصه ووقع في ذلك غلط وصحف **الخرالطين**  
 بل هو الاساريج والصواب انها سمى الارض وسما في باب النبي الهج وقيل هو املق  
 الطوال الجراد التي لون في الواضع من الارض وهي اذا قلبت بالزيت مرحت ماها وحمل  
 حاصا بالبواسير نضه واذا احد سنوشى وحبل في ذنت وذن سبعة ايام تر ارجع  
 ذدي من الزنت حتى تذهب رائحة وحبل في طوره ووضع فيها ماء ارضها ساو الفحلان  
 مرتين سبعة ايام ويخرج من حنضه اسودت منه ولربيب سويقا **الخرشيد**  
 السك انبلي وفي الخرنوب المخرشيد لوجبت اوراق منه في ماء النيل **الخرق**  
 بصر الحار وسندد الرا الهله والنتاف في آخر نوع من المتان ذله الحاريط  
**الخرشيد** طار البرت الممار وساق ذله في باب الحاف **الخرق** طار الحار  
 الارب ذبه سمى الخرنوب النصار الذي لان في ذمن الباقين وارض من مقتاى ذات الخرنوب  
 وكان للنبي صلى الله عليه وسلم ربيع فقال له الخرنوب ودوع احرى يتالك لها البتيرا  
 لمرها واخرى مقال لها ذات التناول سميت بذلك لظهورها ارضها اليه سعد

الخرشيد

نزهة قاصي  
وعلمه ما نسا

نعمه بطور

ان ساره من ناز الى دور دمج التي في هيا عند اليهودي باسمها منه ارجل الصديق  
واخرى يقال لها ذات الوساح ورواحي الجوازي واخرى يقال لها ضفة والسفدة التي  
المهله والمنه الجبهة ان الحافظ الدمشقي وكانت ايضا جردع داود من الله عليه  
الى لها من قال جالوت وكانت عمه بدهه وان الكلي دغمة قوله قال وعلمه ما نسا  
بني سنة الدرود كان صعبا وبسما وكان لا يابل الا ان عمل به وقبله سفلو بطور  
الباير وقل هو الزبوه وقل هو الصوت الطيب والالمان فلم يسط الله احدائل مؤدا  
اد قرال الزبور تدون منه الوحر من حتى باخذ امنا قفا وتطه المبر صيحه له وقله الما  
الجاري وتبلز الوع **وردك** الصياد عن ان صابرا له قال هو ان الله تعالى ايطاه  
سلسه نوموله بالبحر وراسها عند سومته فوثقها في الحدد ولو بقالون انار  
وطها سدره سلسه الجواهر مسورة بنبيل اللؤلؤ الرطب فلاحوت في الهوا  
الاصطنع السلسه بطور داود ذلك الحدوت واسعاد وقاعة الاجرا وكان خواله  
بجكونه ايها سده داود من فغدي على صاحبه والمكره حقا اني السلسه من كان طوقا  
سده الى السلسه مناهما ومن كان كادتا لم ينالها فكانت فذلك الى ان ظهر الكركي  
فروي عن عمر واحد ان ملكا من ملوك بني اسرائيل اودع رجلا جوهرة فممنه سرطها فانكر  
منا كما الى السلسه عند الذي عنده الجوهرة التي يمكنه منمها وصمها الجوهرة وانجده  
عليها ملاحض الى السلسه قال صاحب الجوهرة رد على وديتي قال صاحبه ما امره الله  
من وديتي فان كنت صادقا فناول السلسه فانها متنا ولطيفة مثل اللؤلؤ فمات  
متار لها مقال لصاحب الجوهرة حد عكاري هذه فاحفظ الى حتى اتناول السلسه من  
مدان قال الصران كنت مسلم ان هذه الوديه التي يدعيها على تدو صلت اليه فترجى  
خرنوبه ساو لها تحت القوم دخلوا نفاقا فاسموا وقد وقع الله السلسه قال  
الطاه والكلبي ملك داود بعد فلق بالوت جبينه ولم يجمع بنوا الى اعلاه  
واحد الاصل داود وجهه الله داود من اللذ والنبوه ولم يجمع لاحد من قبله لان  
الذبي سبل والسوه في سبط وقبضه الله وهو ان ما به منه كل الله عليه ثم قال  
الطاه الدمشقي ودرعان اسماها من بني يسناج هذه سعة اذاع وكان على الله  
وسلم فقلبي او فراحد قصه ودات السهوله وموم خيرة ان السهوله والسفديه  
**الحز** وصرها ومع الزاي الاولي وسرا الثاني ذل الاراب والمج خان ملك  
مردومردان **الخروف** معروف وهو الخمل ودماسي به الهراذ الخروف  
هله الاصمعي ونبي ان ان اللانام الذي في ترجمه ميثان من صالح السهي انه روي  
لهجه عن يدي من وردان عن ابيه يرح قال ريت النبي صل الله عليه وسلم يرحي فقال له اني  
لو راها في خروفها قال ابو حاتم هذا حديث موقوف اي لذبح **الاشكال**  
ما راها في خروفه على السوف للرجل الذي اونه **المعص** الخروف في الرد

ذبح

بعله وله ذل الخايع لو اللجه من ذهب له خروف وليم امراه طاهر اماء ولذذو وجمع  
الصغار من الحيوان في الرويا هور لا نقا محتاج الى الخلفه في الزبيبه هذا اذا الرنبيوا  
الاولاد وقيل الخروف دليل خرف لمن اراد ان يراه في امر بطبه وان الخروف مريح  
الان الى ادموس ذبح خروف الفيرا الاهل تات وقله والخروف السنوي المنزلا  
لنير والزلزال قليل ومن اهل خروف فانه اهل من له وقله **الحسيف**  
صرا الحاذق النبي النبي العجبه الذهبية **الحسيف** كبر الحما وكان النبي العجبه  
ذلل الذي بعد ان لمون حيا به وقيل هو خرف اول ما يولد والمج خرفه قاله ارسيد  
لرويك حور من لبت قال سجد على النبي صل الله عليه وسلم فقال اكون حطاف  
الله واحله فانطقا حتى انتما الى خطه فخر فطبا بتعدان وجهها لانه ارفعها  
دميتمن ونقي رفيف منامه يحوي الى النبي فزيب ثم رجع فلم يجد الرفيف فقال له حطاف  
الريف مقال لا ادركي قال فاطلق وجه صاحبه برأي طبيبه معاضفان لها ذكرا  
فاه فذعه ونحوي من لحمه واهل هو والرجل تعرف الى الحسيف فمر اذن الله صامر ودهمه  
ساده للرجل اسئلة بالذكار الذهبية الامم من اخذ الرفيف قاله نا ادركي سارحي  
انتها الى صرنا فاحد على سدا الرجل وشيا على الما طابا ان قال علي الله الفكرة اوال  
هذه الابه من اخذ الرفيف مال لا ادركي سناه حتى انتها الى صرنا فاحد على لحم  
وايا دسلا وقاله ان ذهبا ما اذن الله فكان ذهبا فقصه على ثلاثة الملك وقال له  
ولت له ولت لمن اخذ الرفيف مقال الرجل انا اخذته قال على فله لله خرفا فقه  
وسنة هو عند الماله في العارة فانتهى اليه رحلان فاذا ان باخداه منه وسنله مقال  
هو مننا الثلاثة قال فاجنوا احدكم الى القوم فيترجى طعنا ما قاله الذي بينه لاني اقام  
هو الماله لا حيل لها في الصامر حنا فانطقا بفعل وقال صاحبه في بيت لاني في صامه  
الماله اذا ما تظناه واقبنا الماله بعضي فلما قاما اليه فقلاه نرا لالا الطاهر فانا  
وسمى الماله في العارة وادليله الثلاثة فقل حوله فمر على من الله عليه ربه جبر وهرط  
لك الهاه مقال لا سوامه قلنا سفل الالهنا امطنا ما مد ردها **الحساس** يفتح  
النا هو ارا الامم ومثرا لها وقل صغار الطير وحلي القاضي ميا في الخا ومها ولز  
وهي ارباع الطارسي منها الصغرا ايضا وحيل الرنبيبه منها من لمن المله والنفخ  
هو الشهور ووامه الحساس سنايه وقيل الحساس تامه يكون في حور الاما ح  
والهات منقطع بياس وسواد وقيل الحساس الغبان السليم وقيل حبه مثل الاربع  
وقيل حبه حنيفة صمغ الراس **الحس** الحس الصمغ ان امراه دخلت النار في  
عستها فلم تلحمها شيئا ولم تدعها تاك من حساس الا ان اكل هو اها وحسناها وقله  
المسرى في كتاب الصمغ والتمهيد الحساس المصغ الذي من طري مثل الرنبيبه الطير وها  
الاصيد وانشد حساس الارض الرضا فراخه وام الصمغ منقلا سوره

دع ط

والمدون في السبع سمات الطير التي ما يراها في الدنيا في قلبه بتلويح  
النبهان من حدث ان الذرد ان الذي مثل الله عليه ولم ياله خلق الله الجن بلا ما  
صفحاته وصف عقارب وخصا البرص وصف هارح في الهوا وخلق الاسماك  
اصناف منها طابها لم يخلقها ليعتبر بها ولهم امين ليردون بها ولهم  
ادان ليعمون بها وصف احادهم امادى ادر زاد واحمر ارواح النباين  
وصف اللابله في ظل الله يوم لا ظل الا ظله وقال وهن الورد لظنا  
ان ليس مثل لحن ذلونا علمنا الصلاة والكم بماله الصلة قاله لا يريد ذلك  
ولنا اجر في عنى ادر بمقاله صر عندنا لانه اصناف من صنفهم انما الاصناف  
عندنا لعل عما ادهم حتى نقتنه في دينه ونستلونه فيمنع الى الاستفان والره  
نفسه علينا لى نصيبه من ترموده اله معرود الى الاستفان والره فلانها  
سه ولا تخن تدركه حاجتنا فمن نفع في معنا وصفهم في ايدينا بمنزلة الله في ايدي  
صالحهم نلقهم لى شيئا قد لكونا منه المنعم وصفهم لى صنفهم  
لا تمدد بعرضي اليك في العناني الحشر من الزاير لا واعده  
لظه قاله الامير الخزازي طاب ربي الاخيلا قاله الهودي وقد تقدم في الف  
الحضر طاب الحضر من المفضل ولد الصب الحطاف حبه طاب  
وتسمى ذوار الهند وهو من الطيور التي يطير الى الناس يطعم الجراد البعده  
وعنه في القرب شهر حرا ناسي هو تاني ابعده الواضع عن الرمول البها وهذا  
مرف عند الناس يصورونه لانه مما في ايدهم من الاوقات فاجوع لا يتقوا  
بالحوض والذباب والحدوث الحن الذي زواه انما حبه وعنه عن حن حن حن  
التاعدي انه قال طاب رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ذلي على كل اذ اعلمته اخوانه  
الناس قاله ازهد في الدنيا حبه الله وازهد فيما في ايدي الناس حبه الناس طاب  
الزهد في الدنيا حبه الله فلانه تعالى حبه من الهامه وبغير من عناه وطاعة الله  
مع حبه الدنيا واما كونه الزهد في الدنيا حبه الله فلانه تعالى حبه من الهامه  
الدنيا وهو حبه وهو كلابها من زاحر عليها الصوره ومن زهد بها اجوع طاب  
• زما هو الاصفه شطبه • علمنا حلابه فمن اجتد ايضا •  
• فان حنطنا لست الا لها • وان حنطنا لست الا لها •  
• وقد احسن التال في وصف الحطاف •  
• كذا هداها حبه يد الويد • نصي الى كل بلان حبه •  
• او ما ترحي الحطاف حبه زاده • فدا حبه في البيوت حبه •  
سواء وسالاته بالذبيوت الاماره دون القاره وهو حبه من الناس ومن حبه ان  
عنه نفع قريح ولا يرحي واقفا على شى باه الحيا ولا يجمع بانها والحاشي بعباده فلا

تقدم  
هذا  
وعن  
بوعظ

اذ اخرج

انواع عمل في منه تصبان النفس بلا رده ولا ينوح في عرش من حتى يظنه بطرح  
وعنه ناسنا ونهنا انه سبي الهيم من النبي لاذ الرعد طبا نسيا التوسه في انا  
نرمح في الراب على مثل جناحه ونشير بعضنا بالبين فاذا ما منه حله على الف  
تمام اليه هو وانواعه ولا حتى في عشه ولا بل طينه الي خارج فاذا لرت فانه علمها  
ذله واحباب البرقان يطهونه فراخ الحطاف بالزعمان فاذا اواضا صفران  
البرقان اصحاب من عده الحرف يد هب فاني بحر البرقان من ارض الهند يطرح على  
وانه وهو حجر صفر فيه خطوط من الحزن والمواد ومرف حجر المنون فباضع  
الحال فيعلمه عليه او حله وشرب من تابه لسير فانه سير اما ذنه تعالى الحيا  
في سم صوت الزعد فاذا ان موت وقال ارطوا في قاب التوق الحطاف اذ  
الته من نوح مقال لها عن شمس في رديها لما في تلك البرية من النصفه للعين  
رطاله الشري في خراب الهبه ان عطا فاذا اود حطافه على تيه سلمان على الله عليه  
فاضمت منه مقال لها حتمت على ولويت لتبت الهبه على ليمان نيمه لجان فدهاه  
وقال ما حله على ما قلت فقال يا اي الله المشا لا يواخذون يا اي الهه قال صدقت  
**فايد** ذرا الشري وعنه في تفسيره سورة التين ان ذرا الشري الله عليه وتم لما اخرج  
اله استل الرحمه فانه الله الحطاف والرنط البيوت منى لسانه في اذ واقام  
فالوعظ اربع امات من كتاب الله العزيز وهي لونه فاما هذا التران على كل الى الحواكي  
وقدمون بها قوله العزيز العظيم والحطاف انواع سفانوع باليت حواكل البرص  
فيه مال وعتي فيه فهو صغير الحبه دون عصود الحبه ولونه زما دي والنا  
بيونه خنوب صبر السن الهمله وتونين وساني في باب السن الهمله وسها نوح اض  
على ظهره من حوا من الدهر لسمه اصلها الحضر الحضره تينات الناس والذ  
زحمونده وسها نوح لول الا حبه وتيقا بالفا الحبال وما حل الغل وهذا النوع يقال  
الباب منده سماه وشهر من نسي هذا النوع المنون الواحد خنوب وهو يعرف  
السجد المرام يمس في حقه في ايه من شبه وسيف الناس وعمران ذلك هو الابايل  
عده الله به اصحاب الفيل **الركب** نيم من حوادق من المن قاله فخطا على ان معرود  
علمان انصر الاقار من اصحابنا نيم من شهر قاله عبد الله فانظر تصبطون وهو نقتنا  
والله ان نخل هو لا ينط بجر الرجل السر نوح واه الحنق حله نصير قد عتق فيه  
الحطاف وامن مقال والذي نسي يبع لان الرن قد نقتت يكمن تراب بيوتهم ارج  
من ان يحرب عن هذا الطائر بطريقه • لان البار له اما قاله ولله حرقا عليهم  
بن الدين • **قال** ابو اسحاق الصابي تصيف الحطاف •  
• وهديه الاوطان ذنجه الحنق • سوده الالوان حبه الحرق •  
• كان يقا حرقا وتدل ليه • حاد او ادره من حواكي

مراد

تصيف لذيها شربوا جوارحها . ففي كل عام تلتقي فتؤقترون .  
 اذ امرت صرت بأمر صوتها . فامر تلوي الموت بالوتر الخزون .  
**الحكم** حرر اهل الخطاطيف لما روي ابو الجوزي عن عبد الرحمن بن معاوية وهو من  
 التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من مثل الخطاطيف رواء الهنق وقال ابي  
 سفيان قال ورواه ابراهيم بن طهمان عن عباد بن اسحق عن ابيه انه قال قال النبي صلى الله  
 عن مثل الخطاطيف عواد البيوت ومن هذه الطريق رواء ابو داود في مراسيل  
 الهنق وهو منقطع ايضا . سمع من عبد الله بن عمر بن قيس قال عليه انه قال لا تسلكوا  
 فان نعيمها تسبع ولا تسلكوا الخطاطيف فانه لما غربت عن القدس قال زيب سلفي عن ابي  
 امرئ القيس قال الهنق اساده صبح وسبأ في اية الصادق عليه السلام ان شاء الله تعالى  
 الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم سمي عن الجلال والمجده والخلفه . والجلاله باطن الظاهر  
 وبها تاولان احدهما ان الخطفه ما احتفظه السبع من الجوارح فاهرام فاله في  
 الثاني ان النبي صلى الله عليه وسلم سمي الخطاطيف لبرعة وسنه سمي الخطاطيف لبرعة احتفظه قاله ابن جرير  
 ونقله عنه في الجاوي نقل هذا هو مراد ما كان يتقوت ما حفظه لانه يتقوت من الجارة  
 قال الماوردي فلما كان سجننا كالحطاطيف والحنانين فاهرام لبرعة وقال  
 ابن الحسن انه حلال لانه يتقوت بالحلال عالتا قال ابو ماسر المبادي وهذا هو الخطاطيف  
 والبها نال التراطينا وحطاه في شرح المنذوب ولا عن حطاطيف النجاشي  
 قاله ارسطو ان اخذت من الخطاطيف وحطاه في حرقه وتحدث على سر من صفة  
 السرور لبرسم وان اخذت زعنفت وسحت لدهن طيب فاي امراه شرب منه الجارة  
 فان اخذت وسحت لدهن زنجب وسح بمرارة فتناسلها هو عليه ادا سمي بطن  
 وشرب هبع الناه . ورواه ادا سقت امراه منه وهي تملطن منها شهوة الجناع وان  
 السافح ستن الصداع الحادث من الاحتلاط . ومرادته سودا الشعر شربا ويخفي ان  
 الشارب فيه خيلت اليلامو داساه . ولحمه يورث الهزاله . وفي راسه حفاة منها  
 سافح في ولخطاطيف يلع تلك الاماء فمن طهر ميا وحلماقة ومه الوو وانه  
 وسيله الى من سح حتى لا يتدد على رده قاله الاسلندر يوجد عند اول بطن من بطن  
 الخطاطيف في اعناشه اول ما يمينونه ويظهر في المشجران ابضان او ابيض زلم  
 ان وضع الابيض على المردع افان وان علق على السقود هله . الاحمران علق على من غير  
 البول ابراه ورواه واحد هذان الجيران مختلفا الاحوال احدهما طبل والاخر طبلان  
 حلا في الحمل وعلفا على من به وسواس ونخل ابراه ولا يوجد الا في المش الذي يكون  
 من ناحية الشرق دون غيره وهو محجب مجرب قال ان الفقان اذا اخذ الجين من حفا  
 ودبغ الجين بالماء وشرب د والبول مجرب فمع ان شاء الله **التعريف** الخطاطيف  
 الرديا بوله ابراه ودجل وقال زوله قاري لعاب الله وبول مال منصوب من ابي

# الخطاطيف

انه

انه اخر خطاطفا اتخذنا الاخرانا وذلك لا من خطاطيفه من له الخطفه ومن راي بيته واولا  
 خطاطيف نال الا حلالا وقيل الخطاطيف رجل اديب انبي ودع من راي لانه اسفل من  
 يرواه يابن الى شخص فخر حفاة فاهم خطاطيف امراه وقالت النصارى من اهل الخطاطيف  
 البارفانه يتبع في الضربة ومن راي الخطاطيف يخرج من داره تنفق عنه اقربان من  
 نخر ودماد ل الخطاطيف على الاغفال والاعمال لانه يظفر في ذن الجبال وصوت  
 نبيه على عمل الخيزرانه كالسبح ودمادل على امراه صاحبة امانه وقاله جانا من خاد  
 خطاطيف دخلت للصوم عليه فانه علم **الخطاطيف** بنوع الخطاطيف والخطاطيف  
 بموسمه لها جناحان على طرفها البودان يخرج من الماء وتظفر في الهواء فتعود الى التجم  
 ناله او طراد الاندلسي **الحنافش** بنوع الخطاطيف والخطاطيف واحد الحنافش التي تظفر  
 في الليل وهو عرب الفحل والوصف والحنش صفر المين وضيق القبر **فابك**  
 الاض صفر المين صميف القبر وقيل هو على الارض وقيل هو من يبر في الفيم دون  
 وقال الجوزي هو نوعان والاعشى من يبر خطاطيف الاض والاعشى صميف الودع مع ستلان  
 الدمع عاب الافات والمردس وف **تمه** في كل من يصف دبه ولو من اهل في  
 زاعود واعشى زاجر وقوم لان المنصف باقيه في اعين هو لا ومدار المنصف الخطاطيف  
 الى نوع البلى والتي وضعتما ولذا ان بينه بيان لا ينقص الصوفانه يكون كالتالي في  
 اليدوان بيان الحدقة او خوادقا ولذا الوان على الناظر الا انه يتبع المنصف  
 وينقص الصوفانه هذا ما ينقص عليه الشافعي وحركي عليه الالفة ولربما يفرق بين حصول ذلك  
 بانه مماويه او حنايه فان نقص فيقطعه انما لن ينقص ذلك الفقان بالجمع الى ما  
 بقا وان لم يكن ينقص الحاصل بالحنايه فالواصف فيه الطوبه وفارق الامم يخرج  
 فان البياض ينقص الصوفان والاعشى لم ينقص صوفانها لان في الامم وهذا  
 الفرق بينهما ان العشى لو تولد من افة او حنلة لا سح في المنف قال الدمع فان سلم  
 بيده ذلك الاطلاق السابق **فروع** ليني في عين الامور النجليزية الاضف الذي  
 عندنا قال ابن الندد وروى عن عمرو وعثمان ان منها الودع وبه قال عبد اللدب  
 مروان والزهرمي وقتاده ومالده والسن والامام احمد وامرئ القيس من راهه اسن قال  
 البطريق الحناني له اربعة اسن حناش وحناف وحناف ودحواله ولتمته حناشا  
 ستمل ان يكون ساخر ذات الحنق والاحض في الفقه نوعان صميف البحر حنفة وانما في بطة  
 عدتت وهو الذي يبر بالليل دون النهار وفي يوم الهم دون يوم السرور **الدر**  
 الحافظ ان اسن الحناش يتبع على سائر طير الليل فانه راي اليوم ولون الوطاطيف هو  
 الحناس هو الذي ذل ابن قتيبه وابو حاتم في كتاب الطير اللبر وما ذل من البطريق  
 بنان الحناش هو الوطاطيف الحنات فيصمطه والحق انه منان وقاله قوم الحنات  
 والوطاطيف اللبر وهو لا يبر في ضوء القمر ولا في ضوء النهار وقوي النفر قليل غصاع الحنات

الخطاطيف



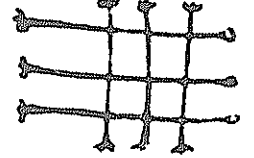


وكان الاسير مصر على ذلك طابان من شامها ح سلمان جبل الله عليه وسلم  
 ما كان قتلوا منه بعد ما سرفوا ويخروا لجزوا فليطط الله عليهم جزوا الحمي  
 يقال له الخلد فنصب الندين اسنله فملكه اسناره وحرث ارضه وادبرا  
 زعمون في علمه ولها شمرانه ضرب عدوه ذلك فاره فلم يتر لو افرجه من حرم  
 الاربطوا عند هامة فلما جال الوقت الفكا اراد الله تعالى ايمانه فاره حرم الى  
 هه من تلك الهوردنا ورفنا حتى اسنخرت عنها الهه فطكت في الفرج التي  
 عندنا وقتت فلما جال السل وحذ خلا فدخل فحقي قطع السد فاحز على الهه  
 فرفها ودفن يومه بالرمل **رقتل الامار ابو النجج ان الحوزي** فقال  
 ان الجرد الذي خرب سد سارب كان له حجاب واناب من حدي وان اول من علم ذلك  
 عمرو بن عام الازدي وكان تدهم وكان قد راي في المنام انه ابنتق عليه الرذ  
 نساك الوادي فاصبح ملوونا فانطلق نحو الردم فراي البرد عن جبال من حدي  
 ويحرم من اناب من حدي فاصرف الى امله فاجز اسرانه واراها ذلك وارسله  
 فطروا طمار جوا قال هل راسه مارات قالوا انصرف قال بان هذا الامر ليس لنا  
 دهايه من جبل وقد اصحلت الجبله فيه لان الاسير من الله تعالى وقد اذنا لله  
 الهلال قال ابن عباس ووهب وعمرها كان ذلك السد حنه لمنس وذللك الهه  
 كانوا يستلون على ما اودسهم وامن بوادهم فسد العرم وهو لطفه جبريت  
 من الصلن الصر والنار وحلت ابواما لانه بعضا فوق بعض وبتت  
 رتتها وهي رله صخي وحصلت اسن عن حرجا على عدد اسناره فصحوا اذا  
 احتاجوا الى الماء اذا استنوا عنه سددها فاذا جال الطراحت اليه ما اودس  
 فاحضرت السيل ورا السد وارتت بالناب لا عمالقة بهي حاره في البره فطوا بسو  
 من الناب لا عمالقة من الناب من الناب الانسل ولا تفقد الما حتى يعود الما من السه  
 السله فبات نسمه مصر على ذلك اسن شمرانه عمه الى الهه فاحدها واتى بها الجرد  
 نصار الجرد حصره واصلت الهه فوات الهه هاربه فقال عمر ولا ولاده اخلوا لانسله  
 بقالوا ايا اية ايت حال مقال اني حال للمرحله قالوا انقل فذم على اصغريه وقال  
 له ادا طت في الجبل واصلت الناس على الماءه وكان الناس يسمون اليه ويجهدون  
 راجه فان امرنا بامر فمنا فله فاذا شمتك بقمالي والظهي سر قال لا ولاده دادا صلا  
 لم تنلوا واعلمه ولا تظروا حدي لم فاذا راي الجلبنا فظلم لمر حمر احد سمن ان  
 عليه ولا تظلم فاحلف انا عند ذلك مما لا تقاره لها ان لا تقم من الهه فومر قام  
 الى اصغري فلظني فلم يغيروا ما قالوا اسمل فلما طس واجتمع اليه الناس ارته  
 المصير حصر امره فلهي عنه فنتته فقام اليه وظهر وجهه فحبب الحماه من حراه  
 انه عليه وطموا ان اولاده بغيرون عليه لظنوا روههم طمار ليرضوا حرم

تاريخ

قال الشيخ المظني وله يد اسن لوب سر حلفه مننا لاحتارة لما ان تجول عنهم ولا ستم بين  
 الحفر قوم لرمير واعلمه فصار القوم يصعدون اليه وقالوا ما كنا نظن ان اولادك لا يتر  
 فذلك الذي سمنا فقال قد شجق حتى ماتت ووليس اليه من القوم لجيل ترانه عرض صناعه  
 يسبح وكان الناس يتناشون فيما واحمل بنته ومباله وتجول عنهم فطربت القوم  
 الاثلا حتى اتى الجرد على الودم فاستا له فيما القوم ليه فبدا هذات البيوت ادا  
 بالسل فاحمل انما سمر واموالهم وخرب ديارهم فذنته قوله تعالى فاربنا على جبل القوم  
 وفي القوم اقول قيل هو المساه اي السد قاله قتاده وقيل هو اسر الوادي قاله النخيل  
 وقيل هو اسر الخلد الذي خرق السد وقيل هو السيل الذي لا ييطان واما ما روي في  
 اسر لمر كان لمر وقيل هو اسر لمر لانه كان على سنا طان بقا اسر لمر من ولي اليمن والشعر  
 وحميرت قاله السمودي وقال النخيل وكان السد من بنا سارس وكان قد ساو اليه  
 سمن وادبا ورات من قبل ان يسمته فامنه ملولهم واسر بنا عبد شمس بن يحيى بن  
 نقيب بن قحطان قيل انه اول من خرج من ملول اليمن وقال السمودي تاه لمان طرد  
 وهمله فترسحا في فوخ وجبله ملان سنا فاربنا الله عليهم القوم ورفوا حتى صاروا  
 مثلا فقالوا اشرفوا ابدي سنا وبادي سنا قال النخيل لما رفرت قوامه تفرقوا في البلاد  
 اما سمن طمقوا بالشارم والازد الى عمان وخراعه الى تهامه والحد منه الى ايراف  
 والادس والخزرج الى ستراب وكان الذي يقدر سمر المدينه عمر بن عامر وهو جليل  
 والخزرج زوي ابو سق الصخي عن فوه من سمنك المظني قال دخل ابو سول الله  
 عن سنا كان رجلا او امرأة او ايضا فقال صلى الله عليه وسلم كان رجلا من العرب ولد  
 له عشرة اولاد ثمان سمر ستم وثمان رابعه فاما الذين تباينوا ملنك والاسير بن  
 والازد ومدحج واما ز وحير فقال دخل وما امار قاله الذين سمر سمر وحمله  
 الذين سناوا الحخر وجليام وعلمه وعثمان اسن **ومن النوادر الجويه ان كتب**  
**للخلد الذي يطبع للذواب وييلق في اذن الدابة السري وهو اخلد سلمان بن جواد**  
**عمر بن ابي عبد وحله وذر حمر على داسه وذر اسرامل على ظهره وذر سبيل على خلفه**  
**الذوب ولا سني الا ايسر ليس من الذباح وترون الحمار سدة العنبر النصار وهذا قول**  
**عمر بن ابي عبد وحير بن اسرامل وسبيل وملاجه الله القوم الذين يراهمون ولا يترون الا**  
**ذو الله سمر صينيون اصاوتها لنداي ايسر اما الخلد من دابه فلان من فلانة او من**  
**الدابه سنده من عوي ولا يري وسبالونك عن الخلد فكل خيتمه اذ في سنا فبدها فاعنا**  
**صنفا لا تري منها عوقا ولا اسنا المر ترالى الذين يخرجون من ديارهم وهم الوفا حذو**  
**فقال لهم الله موتوا ما قوا الذله يموت الخلد من دابه فلان من فلانة او من صدق الدابه**  
**للذواب الا الرطط لا الخلال وكنا**  
**وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم**

مكة





فان عدت الابل تحت يمينه من الاديان والديان في قوله وفي قوله عدل من  
 وهو الضديان او انما عدل في قوله وهو الذي انما عدل من قوله وهو الذي انما عدل  
 الفديان وعمل الورق انما عدل وهو الذي قال مالك وعمر بن الخطاب  
 البصري وقال ابو حنيفة انما عدل من الابل او الفديان او غيره الالف وهو الذي  
 كان العوري **قوله** في المراه نصف دية الرجل ودية اصل الامة واليه  
 دية المسلمين لان دية وان كان محسباً بحسب اللذرية عن عمر بن الخطاب  
 دية اليهودي والفران في الالف ودية المحمي بان تاه وبع قال ابن ابي عمير  
 وكان ابو حنيفة انما عدل من الابل واليه ذهب الثاني وذهب جماعة من اهل العلم  
 الى ان دية الذي والماهد تل دية المسلم وهو قول ابن مسعود وسلمان التيمي  
 الراي وقال عمر بن عبد العزيز دية الذي نصف دية المسلم وهو قوله مالك واهل  
 دية الاطراف فيسوطه في كتب الفقه **قوله** في قوله تعالى ومن مثل موتاً سبوا  
 عصم بالذات في الامة قال اهل التفسير انما عدل في ميتين من صيانة وديته انما  
 مثل اخره من صيانة في بني النجار ولهم العلو الالف واعطوه دية ما به من الابل  
 هو والمصري وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم راحين نحو المدينة فابى الشيطان  
 صياد وسوس اليه فقال بديل دية اهلك مليون عليه وصحة وسنة فاقبل الرجل  
 ملك فكون نصيبان نصيب ونصل الالف فصل الفري من سنة فوماه مقبول  
 بنده تروى لب ميراث الالف وساق ما يقار وجه الالف فاولا فاولا الله به  
 هذه الالف زعيم هذا هو الذي استتاه النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة من است  
 نزل وهو متعلق بالالف وقد اختلف في ظهر هذه الالف فروي البكري وعمر بن  
 عباس رضي الله عنهما انه قال ما بل العون عدلاً لونه له وقال زيد بن ابي انما عدل  
 في الفران وهي قوله تعالى والذين لا يدعون الله الها او الالهة عجمان لها ليقين  
 اشهر حرزات العليطه فتحت العليطه بالينه واداد العليطه هذه الالف والينه  
 الفران وقال ابن عباس انه الفران مله واية النسا دية لومنها شي والذات  
 جهود المزيق وهو مذهب اهل السنة قاله ان توبه قال السلم عدلاً بقوله لقوله تعالى  
 ان الله لا يقرب ان يشرك به وبمفرد ما دون ذلك لمن يشاء وما روي عن ابن عباس  
 وبالفقه في الزجر عن التل جاري عن سنان بن عيينه انه قال ان المؤمن اذا التل  
 قال له لا توبه له وان قل يقال له توبه وروي عنه عن ابن عباس واليه في الالف  
 لن يقول بالطلد في النار بل يطالب الجبار لان الامة نزلت في فابل فافرو وهو من  
 حاتم وبنل انه وعبدان بل مونا مستحلالا لمتله بسبب ايمانه ومن استحل مثل الالف  
 لا يضره كان كافر او مشرك في النار **قوله** ان عمر بن عبد العزيز قال لا يضره ان  
 خلف الله وعك فقال ابو عمرو قال البلاء قد قال ومن مثل موتاً سبوا

في قوله  
 لو عدل  
 ومن مثل موتاً  
 سبوا

بهم قالوا انها مثالة ابو عمرو من الفديان ما كانا عثمان بن عفان ان العرب لا تعد  
 الاملان في الوعد ففنا ودينا وانما تعد خلاف الوعد حلفا ودينا وانما تعد  
 واني وان او عدته او وعدته لمخلف ابيادي وجرم موعدي  
 والذليل على ان عمر بن الخطاب لا يوجب التطيد في التاديب روي البخاري عن عمار بن  
 رضي الله عنه وكان قد شهد بدنا وهو احد المتبالمه المتيه ان رسول الله  
 قال وهو له اصحاب يميموت على ان لا تتركوا باه شيئا ولا تفرقوا ولا تفرقوا ولا تفرقوا  
 اولادكم ولا تاتوا ايضا تنفرونه من ابيكم وارجلكم ولا تقصوا في معرفت  
 من وفي سلم فاجع على الله ومن اصاب من ذلك شيئا ففوت في الدنيا ففوت  
 ومن اصاب من ذلك شيئا من غير ان الله عليه ففوت في الله ان شاعنا عنه وان شاعنا  
 قال ما يمينه على ذلك ولما روي ايضا في الحديث القصر انما عدل الله عليه  
 فان يمينات لا يترك باه شيئا واصل الفديان **الحمل** بالمرء من  
 البه قاله ابن عبد الحنيفة لقصد الاثني من الثواب **الحمل** الحقد  
 زه وحنى صغار الحادب وقال في الحمل هو الحنار في بعض اللغات الحنار  
 الحنار وحنى صغار الحادب وهو عند النمل من رماهي وحنى ان سببه في نصهر  
 انه مشتق من حنر العين لانه لذئذ ينظر بفعله هذا ثلاث يقال حنار الرجل اذا  
 من حنينة لحدود النظر لكونه تقاضي وقامل قال عمرو بن العاص رضي الله عنه  
 ادا حنارت وماي من حنرة سر لمرت الطف من حنرة الفيتي اوي سيد السمرة  
 بالحنه الصافي امل الحجرة اهل ما حلت من حنرة وحنرة وحنرة الحنرة  
 واورعه وابوعته واورعه واورقادر وهو من التمر من الهمية والهمية  
 بالذكي فيه من السبع الناب والاه الحيف والذي فيه من الهمية الطلث والاه  
 والطف وهذا النوع بوصف بالتبقي حتى ان الاثني منه نزلها الذر وهي تتوج  
 ودرما نطقت اسنالا وهو على ظهرها وتري اترسته ارجل من لا يعرف ذلك نظير ان  
 في الدواب نزلته ارجل والذرين هذا النوع جرد الذود عن الاناث ودرما  
 مثل امدتها صاحبه ودرما هلا جيفا واذا كان زمان هيجان الحانير طاهارو  
 وحرت ادنا صبا وبصيرة اصواتها وتضع الحنرة عنق حوضا وتحم من نزوة  
 واحد والذرين والذات له مانيه انهر والاثني تضع اذا تمت لها ستة اشهر  
 في بعض البلاد ينزوا الحنرة اذا تمت له اربعة اشهر والاثني تحمل اذا تمت لها ستة  
 اشهر واذا حلت حمة عنقها لاملد وهذا الحنرة من الجوان والذرا اوي المول  
 على السواد والوهامها ويقال انه ليس لثمن ديوات الاثني بالحنرة في قوه تاه  
 حتى انه يضرب نياه صاحب السيف والرمح فيقطعها الا في قلبه من عنق وعصب  
 ودرما طاه ناماه بلسان فيوت عند ذلك حنرة لانها من الالف وهو



امره وقال السرخسي في مسرورة البقية لاختلاف ان حله المخرر مسرورة الا انما  
 يجوز الخرازه به وتقول ان المدر الاجماع على نجاسته وفي دعواه الاجماع على ان  
 كالف فيه بصرها اسوا حال من الطه فانه يستحق تنه ولا يجوز الاسماع به بحاله  
 الطه وقال شيخ الاسلام النوري رحمه الله ليس له دليل على نجاسته بل معنى الذي  
 بالاسد والديب والماره وقد روي ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وآله عن الخرازه  
 فقال لا بأس بدينه زوايه ان يجوز منقاد قال وان الخرازه به كانت على عهد النبي  
 عليه وسلم ومك بوجوده طاهر ولم يعلم انه صلى الله عليه وسلم اخوها ولا احد  
 الائمة الاربعه وقال الشيخ نصر المقدسي لا يجوز المسح على خذ بصره ولا الصلاة فيه وان  
 سفا احد من الزاب لان الماء والزاب لا يعلنان الى موضع الخوذ التجيه قال الامام ابو  
 وهذا الذي ذكره الشيخ ابو بصير هو اليهود وقال القائل في شرح الطهين ان الشيخ ابا  
 عنه فقال الاراد اذ كان اسع و مراده ان بالناس ضرورة اليه فتح الصلاة فيه لذلك  
 وفي السرح والرويه في او امر باب الائمة قريب من ذلك ولا يجوز ان المخرر وان  
 بعدوا على الناس ولهم ان كان بعدوا وبعيدته قطعاً والافرحان احدها حمله  
 والباقي يحوقله و يجوز ان ياله وهو طاهر بغير الشافعي فالوجهان في وجوب طهه وانما  
 فلا يجوز حال طاهر به في شرح المصديب وغيره وفي سنن ابي داود من حديثه عليه عن ابي  
 رحمه الله عنهما قال اسمع عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا حل احدكم الى منزله فليستلم  
 طاته الطه والجار والمخرر واليهود كجود الجوس والراة الماسه وفيه ايضا من حيث العنه  
 ان حبه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من باع الخريف فليستلم الخازر قال الخطابي اي يمسح  
 انها وقال في النباهه مناه فليستلمها وليستلمها اعضاها فليستلمها انما  
 والعني من استلم مع الخريف فليستلم مع الخريف فانها في التبريرتوا وهذا الظاهر ايضا الذي  
 تعدد من باع الخريف فليستلم الخازر فليستلمها وحده الرمسرى من كلام النبي **الامثال**  
 قالوا المخرر من عصف والمصر ولدا المخرر والمصر ايضا الشيطان والصانق المقرب  
 وقالوا الفخ من مخرر وقالوا لواءه الخازر المالموعر وامله ان الصادق يمسح بالما  
 الخازر فليستلمها فيه لتصبح نذله هو الانفار قال ابو عبيد وسنه بولح الشامه  
 ولقد رات مكارم فلو منهم لخواهه الخنزير لا يناده  
 وقال ابن دريد الانفار ان يصال المالموعر يرتبط وهو احب **اشارة** وان ريد  
 هو محمد بن الحسن بن دريد ابو بلال الازدي البصري امام عصره في اللغة والادب والشعر  
 ومن حديثه عن المصون الذي مدح بها الكناه بن سبال ودله اسماعيل وعادتها  
 جماعة كس من النما واعتنى بمصنوده جماعة من اطبا مشهورها ومن تصانيفه للها  
 وهو من اللب المنيه وقال بعض العلماء ان دريد اعلم النمل وانما الملموعر من لغته  
 مع فالح كان اذا دخل عليه الباطل صح وبالحمد قوله وان لم يصل اليه من الريان

بحول

ابن دريد

بنا

براهه ومع ذمهم الي اسماع يلامنته خمرقا وده الفالج بعد حوله لعدا  
 صار فكان حوله ديه حوله معينه ويطلب من بحزمه الى وديه **الاصح**  
 لمده او عمل لت اهل في بستان الله عاقبه بقوله في المنصوره من ذلوا الله  
 • ما رت من لوهوت الاملا من جوانب الجوع عليه ما شفا •  
 • وعاش صفة الحاله عاين وكان اخر حلاله •  
 • فواخر في ان لحيه لديد • ولا يملح رضى به الله صالح •  
 مرفق • لسه ان دريد سهرت ليله طلاق ان ازابيل ذات وحل على  
 في الامام فاخذ بمصادق في الباب وقال استدي في احين ما طلت في الخمر صلت ما ترك  
 ابو نواس لاحد ثنا مقال انا امر منه قلت من انت قال انا ابن ناجيه من اهل الشام ثم  
 • وحر اقبل الذم صفاقتك • انت من تويي نرحس وشقاين •  
 • حلت وخنه العشر ومرفا طواها عليها من انا جا فالت لوزن ثلاث •  
 ملتا اسان مكال ولم فقلت لاله فلك وحرما قدمت الجوع مرفك من تويي من  
 وشقاين قدمت الصنع مقال ما هذه الاستتمان في هذا الوقت انصيرت وبي  
 ان ان دريد استدهما لنفسه وكان ابن دريد يشرب الخمر الى ان حاو زنتين  
 سه وكان حينما صاب الفالج صحح الذهن والفتل بردهما سالكه زواصيا  
 وتوفي به في عمان سنة احدى وعشرين وبلانها به ودريد بصير دريد  
 وهو الذي ليس في منه من قاله ان حطان وعمر **الخواص** ليد اراقت  
 او سبت لاسان نعمت من تسع الهوامه وان حفتت وسعت من جرح الفالج  
 والنولج برامه وقتة • واد اطرقت مرارة في انتف وحل مرفوط في كل طنب من  
 اسفلات قطرات اسطق وراه وان حفتت ووضعت على البواسير فليستلمها من  
 ساعتهاه وزله اذا اسلم من به فواق دابرا ابراهه • وان تربت الحماة  
 واعوده زل الرى وان يحن بمصل على وطل به الراس تنقع من تار الجرامات  
 والقروح التي تظهر به واذا طخب به اصل شجر الرومان الحامض ابدله حلوا •  
 وعطه اذا حرق وحقق وشربه من به البواسير فانها مقدا وترا ما ذن الله  
 وقيل انه حتى به البواسير مبرأ وان علق مل من به حمى الرجم بانها حصصه  
 ومخجونه اذا حرق وحقق وحقق بمصل وسق من به مضر ويصح في معدته واعمايه  
 وذن مثقال فانه ينفع مضا عطيا **المعيار** دويه تدل على الشرو والند  
 والافلاس وعلى ابلاد الحرام وان انه تدل على انه الفل فان حصل منه ضد واما  
 دما يتلذ من بضانى وصل الخنزير في النار عدو قوي طعون حروم عند النوا  
 عداه من زاي اناه رله حصر برمال نالا وقهر عدوا كما وصفت ومن الرهم  
 حور مطبوخا بال مال او يطبخ من عنز حل ومن زاي اناه حور حور بال مال

حور حور  
 حور حور  
 حور حور

الخنزير

مع ذلك ووهن في الدين وس زاي انه منى بالشيء الخبز في كل مرة وذا وقره من واولاد  
 الخبز هو من لعلها والخبز الاصل حسن لن واه تقاره و لرحوان تيرنا اطلوا  
 فهو عام يصدق زاه وفضا حته والري يدل للسام على سطر او رد وس وعلما  
 في السام فانه على قوم من اليهود والنصارى وس زاي ان زوجته صارت خنزير  
 فانه يظنها لا يحارب عليه ولحمه خير لجميع الناس لان الخبز لا يفسد الا بعد ترويه  
 قال حرام لولده تعالى اما هو وعلم الله بالدم والدم الخبز الخبز الذي  
 قيل بالدمه فقال استر سمونه خنزيرا والمشهور انه الدلمن وسالي في باب الاله  
 المملد قال الروح الساني عن خنزير الما قال بول وروي انه لما دخل المراهق  
 اوصيفه واحدا ان ابي بلي وروي هذا القول عن عمر وعثمان وان عباس و ابي ابي  
 زاي مره ورضي الله عنهم والجن النمرى والاوزاي واللت واي ياله ان يقول  
 واما من حبه الورد وحلي ان ابي مبره عن ان حيران ان ابارا اصطاد له خنزيرا  
 وحده الي فاهه وقال فان دمه موافق للطمح الحوت سوا وقال ان دهر سالت الاش  
 فقال ان سماه الناس خنزيرا لربول لان امة حرم الخنزير المحمصا مروده وكان  
 حرمها ان قلت قبل هذا لان نوبها زايه وهي فتح الغامدوده والاشي خضاه وقال ان  
 سبع المسند دوسه سوذا اصغرين العبله وقال للاصمعي لا يقال خضاه ما لها ولتحتها  
 الصو و امر الاسود و امر صبح و امر اللجاج و امر النتن تولد من عذونه الارض وهي  
 الطم و حها و حها المقرب هداقه ولها اسمها اهل المدينة الرفيعه طوبى المقرب  
 وهي انواع منها العبل و حها ريان و نامة و ردان و الحظبه وهو ذر الحاضر والمنا  
 مخصوصه بئنه الصو الطران و لندة يقول العرب في اناها الحنا اذا تحركت  
 و ل ك ان عدي في فاهه في ترجمه او حشره واسمه يجمع عن العبري عن ابره ان  
 التي صلى الله عليه وسلم فانه يدعى عن الناس خنزير في الجاهلية او يكون اسمها  
 الحناس **عري** على المزوي ان زحلا زاي خضاه فقال ما روي الله عن  
 احسن نحلها او طيب ربحها وابتلاه الله بقره عجمها الاطبا هي ترك علامها صبح  
 بوما صوت طس من الطرقتين وهو سادي في الدرب فقال صانع حنيط في امره  
 ما صنع بطرق وقد عجمك حذاق الالفا فقال لا يدونه فلا احضوه و زاي الله  
 استدعي خضاه لصله الحاضون منذر المليل التزل الذي صدق منه فقال  
 له ما طلب فان الرجل على صبره من امين فاحضوه فاهه فوما ودر مادها على قومه  
 ما زان الله تعالى فقال ليامر من ان الله اراد ان يرضي ان احسن الحلو فان امره  
 وحلي ان ظلك في ترجمه حيفر من كمي بن خالد البرمكي انه كان عنده ابو عبد  
 مقصدته خضاه و امره جرمنا ان النما فقال ابو عبد وعرفا عني ان يابني بضمها  
 الى خرفا مفرغ عن ذلك فامر له حفر الف دينار وقال بحق و عجمها و امره خضاه

يجي ان العرب لا يسمونه  
 حذو لها لا يعرف  
 بالخبز سوا  
 ٤

ثانيا

لنا فامر له بالصدية يا خيري **الخبز** هو ما لا يستحاضا وهو الاصل  
 الاصل منه نفع و امره لا يفسد الا بعد ترويه وذا الخبز والسمان والخبز والبطا  
 والسمانه والذباب و اشاه ذلك لونه قنطاريهم ومنه صلا فطعمه الجهد وحلي امار الخبز  
 سا وانه لا يحرر مثل الطيور والحشرات ودليل البراهنة انه عبت لا حابه وقد ثبت في صحيح  
 عن شداد بن اوس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله كت الامار على كل  
 فاذا استقرت فاصيغوا القتله وليس من الايمان بقا عينا وروي الهيثم عن قطيب الصلياني  
 فان يلع ان يمتل الرجل بالابيض **الاشبال** قالوا النبي من جنسا و قالوا الميتا  
 اذ انت تحت اي حات بالنفن الشرب يرب ان يطوي على حث بناء لا ينتوا على ما صنع  
 يوديلر بن جعاه وقال خلف الامر العربي بجم النبي والنفس من عبد الحميد  
 و لنا صاحب سولع بالخلق كبر الخطا ليل السوابه الخ لجا بان الخنثا واد في ادماسي  
**الخواص** اذا اخذت دوس الغنايس و جعلت في برنج حمار اصنع الحمار اليه والاشبال  
 ما في جوفها من الرطوبة تحذ البرد ويجلو امثاق العين وتزل البياض وينفع البلغم  
 عظم المفاصل و اذا خبز الطان بورد اللبج هربت منه الغنايس و ان اخذت حصاد  
 فليسمع المقرب ابراقاه و ان اخذت و در و مادها على القرحه ينفعها ومن اهل حضار  
 سمعي و صلت الى حرفه و هي حبه قتله من دونه **التعبير** دويه الحنا في المنام  
 يدل على موت النفسا و دويه الذر منها يدل على رجل يخدم الاشرار و رما دلت و دويه على  
 قد رخصه و الله اعلم **الجنوص** جراتا و سدد في الفون و لدا الخنزير و الجمع الخنا  
 قال الاطبل يخاطب بنين من قران ه اهت الاطبع فانيتها نمل في الخنا من نخبه  
 و روي اهل التخلط قاله ان سبه و حبه و يسمون الخنزير **الخواص** برارة تجلب  
 الاذمار الياسم و اذا حطت تسبل و طلقها الاطبل مع الماء ينهوه عظمه و اذا  
 شحه و سحره امل شجر الرمان الطاهر ابدله خورا **الجعول** الذي لا ينفذ  
 له و قيل الجعول القبول و البانف زانك و في العنت فلدت المقبه مقال له الشنق  
 يريد به شيطان المقبه فليل الجعول اسما و قيل الجعول من لا يدور على حاله قال الله  
 طراي و ان يد الله بها امه اليه جها فيعمود و قيل الجعول دويه تكون على وجه الماء  
 لا تحت في موضع و قيل الجعول الذي ينزل في الهوي ابيض كالخط او ليع الصلوت و قيل  
 الجعول الدنيا الدامه **الجيدع** و الفيل السودان **الجبل** حامه الاوير  
 لا واحد من لفظه كالقوم و الرص و الشرد و قيل مضده طبل قاله ابو عبد و حبه  
 و حها جبول و قال الصان تصغير ما جبل و سميت الجبل جلا لانها في المنية  
 هي على هذا اسم الجع عند سبويه و جمع الجع عند ابن السري و يلى في نرف الجبل ان الله  
 قال و الصاديات صخا و هي جبل الصدا التي تمد و انتضج اي تصوت بأحرفها و حبه  
 عن مور بن عقباة رضي الله عنه انه قال و ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوي ناصية

الخبز

الخبز





واجره من فاطمة مرقاة الله هذه قبضت ترويضه فاشا فاشا بما عمل الله عز وجل  
علمته وحملته عزيا وفصله على شارب ما خلفت من الثمار بسمة الرزق والناظر متألم  
لمرك والهرم منودنا صحت فراسله فصل فقال ما كنت لدارها النزل والولاية  
وانزل اقداسهم ودمه من ذبحيل ملاطقت الله تعالى آدم قال يا ادم احترى الياض  
اجبت سقى الفراء والبران وهو على صورة النمل لا ذر ولا اذى فقال ما جرت امرها  
وحضا وهو الفرس فقال الله يا ادم احترى عزك وعز اولادك ما قاما متقوا وظلوا  
رؤيه ايضا على بن ابي طالب رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله قال ان في الجنة  
اعلاما حلال ومن اعطاه حبل ليقب من ذهب سرجه يبلغ من درر وماقوت لا ترون ولا يولد  
لها اخصه حظوها مندبرها رلها اصل الجنة فتطير بهرحف شاواستول الذين اسفل  
ذرج ما ربنا لم يلح عباد هذه الائمة لها يقول ما ضربوا استورون الليل ولست  
ويصورون النار ولست يهون ولا يواضعون ولست يحلون ولا يواسلون ولست  
تربح الله في كل يوم ارضي فرعون وشمراهم **فائدة اخرى** اول من  
ادخل اسم الله على غيره ولم يلد له سم العرب ذكاته قبل وجهه فصار الموت  
ملاذنه الله تعالى لراهم واسم الله على ما وتكره وقع التواضع من التكاليف  
ان يحلها لرا اخرته لفاخر او حتى الله الى اسم الله ان اخرج فادع ذلك الكفر فخرج الى  
احياء ولست يدري تا الدعاء والذم فالصحة الله تعالى النحل طير على وجه الامم  
ارض الرب الاطية فالسنة من نواصيتها وتكلفت له ولدته قال نينا صل الله عليه  
ادلبوا الخيل فابا سيران اسلم اساميل ورفعي الفاي من حيث فتاده عن ارضه  
ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل في امه من الخيل بعد النساء مبيد  
التعليق باساده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من فارس الا وفود له عند الخيل  
دعوى الهن من حولتي من بني ادم وجعلتني له فاعلمني اجاب الله وقال  
الجيل ثلاثة فوس للرحمن وفوس للانسان وفوس للشيطان فاما فوس الرحمن فوالله  
فوس عليه اعداؤه وفوس للانسان ما استقر عليه وفوس للشيطان ما رضى عليه ورفعي  
ان قد سده عن عرب الليل ان النبي صلى الله عليه وسلم يزل عن قوله تعالى الذين يفتنون  
اخوانهم الليل والنهار سرا وعلانية فلما امرهم عند ذهابهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون  
من هم فقال صل الله عليه وسلم اصحاب الخيل قال ان الفتنة على الخيل فاسطبه بالصقعة ايضا  
وابوالها واولادها يوم القيمة لذي المدوعرب بصر المس المله ورفعي  
ان عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم ساق من الخيل التي ضرت وكان اسنان  
الحمصا الى منه الوداع وساق من الخيل التي لم تضرب من التمس الى مسجد بني ردي واذ ان  
عمر بن ابي رفاعي مع الاسلام الخافط الذي في اخر بلقات الخفاط عن حمه الما  
شرف الذين السالمى باساده الى ابي ايوب الانصاري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم

فان رب  
الايام

قول حالي  
الذين يتفرون اوتاهم

قال

قال لاضر الملاية من الهونيا الاكثة هو الرجل مع امرأة واجر الخيل والنفال  
وردي الترمي في صفة اصل الجنة ما نادى ضعيف عن واصل بن السائب عن ابي بصير  
عن ابي ايوب الانصاري قال قال امر ابي الى رسول الله صلى الله عليه وآله فقال اني احب الخيل  
في الجنة خيل قال اذا دخلت الجنة استبصر من ما توتها لها خيلان فصل منها وجر  
له في الجنة من خيل **وفي** مجر ان قانع ان هذا الامر ابي ليه عبد الرحمن بن اعين  
الانصاري ولذا ذكره النبي في اوابل الجماله وروى ان عدي بهذا الايام  
الصصف ان النبي صلى الله عليه وآله قال ان اصل الجنة تزاورون على خيل بين اثنين  
وليس في الجنة من الهامير الا الابل والظير **فائدة اخرى** خيل الساق من ولد  
الرائي وعمره وحدثها من الروضة وهي تجل وصاله وباله وبارع ومبرع وحلي  
وعاطف ومولك والعت والسكل والى ذلك انرت في النطومه بغير  
هه خيل الساق عنده في النوح دون الروضة المبره وهي جلد ونقل تال به  
والبارع المبرع بالتوالي ترعطي وعاطف ومومل نر السلب والاحر الضل  
**فائدة اخرى** قال السلي في التريف والاعلام واسم الخيل رسول الله صلى الله عليه  
فما وما السكت وهو من سلب الماء فانه سلب والسلب ايضا ساق النعان والبرجرك  
ذلك لمن صلبه والحنيف لانه لحنف الارض يحرمه وينال منه اللحنف الماء العجم ذلك  
الغاري في جامعه والنوار صباه انه تاخايق خيا الانه اي امه وملاوح والطرب  
والورد وجه لمرن الخطاب صل عليه عمر في جبل الله وهو الذي وجهه ساع رضه  
**فائدة اخرى** قال انك في الميريق والاعلام وروي ان النبي صلى الله عليه  
عليه وسلم استظري ايضا عن النبي صلى الله عليه وآله قال قلت عبد الله الانحاج ان الخيل  
اربالها دور رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذن مجله وامن حازنه واليه قال فابينه  
فقال لي بوشا يا بلخزة اني اريد ان اعرض عليك خيل تقبلي ان هي من الخيل التي كانت مع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصرصا فقلت ثاب ما سمها لك كانت اسواها وارواها  
واعلانها اجزا وهذه هيت لربا والهمه فقال الحجاج لو لا قاب اسرا الوستين لنت  
الذي فيه عيال فقلت ما قدرت على ذلك فقال وليرسلت لان رسول الله صلى الله عليه  
عليه وسلم اقول لا احاف منه نيطان ولسطان ولا سبع فقال يا اخي علم ان الخيل  
مضى انه عجا فابت عليه قال ان طاحضة الوفاء دعاف فقال يا ابا احمد ان ذلك  
انتظاما وقد وحت حرمته وان ملكه الدعاء الذي علي رسول الله صلى الله عليه وآله  
فلا تله من لا تان الله وهو هذا الدعاء الله البر الله البر الله على مني ودي ليه  
على اصل ونالي ليه الله على كل شي اعطاني ودي ليه الله خير الامم ليه الله الذي لا يضر مع  
اسم شي في الارض ولا في السماء هو النبي صلى الله عليه وآله استخه وعمل الله فوه الله  
الله ربي لا اشرك به شيئا اللهم اني اسالك خيول من خيول الذي لا يحطبه احد غيرك

فان رب  
الايام

فان رب  
الايام

مزمارة وحل تناول ولا اله غيرك اجعلني في عيادك خير من غيرك ذي شرفه من السما  
الرحم واخر زينة منهم واقد من ندي لم الله الرحمن الرحيم قل هو الله احد الله الصمد  
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ومن طمى نزل دونه ومن سئى سل دونه ومن يارب  
سئل دونه ومن فوقه سئل دونه ومن تحته سئل دونه **مسألة** قال شيخ الاسلام سيدي  
السبلي رحمه الله ورد داب لور من هو حقيق بالنجيل والمعلم تضرع الاله الى الجاهل  
سئل ادم صل الله عليه وسلم او حلفت بعبه وهل خلق الذنود قبل الالمان وهل المراد  
سئل البرادين او البرادين سئل المربيات وهل ورد في الحديث او الاثر او السراويل  
سئل على ذلك **الجواب** اما مختار خلق الجن فان سئل خلق ادم موسى او يحيى  
وان خلق الذنود قبل خلق الالمان وان المربيات قبل البرادين فاما قولنا ان خلقها فان  
سئل خلق ادم فلامات في القرآن سند لولا اله الا به وتدل وجه الاستدلال والعقوبة  
وهو ان الرجل البرص يباله ما علاج اليه قبل قدومه قال الله تعالى خلق للبرص في الارض  
جمعا والارض وناسها مخلوقة لا يدور دونه الا بالمرحومين حال الراسم وهو هذا  
فقطر جميع ذنوبه من خلقه سرعان خلق ادم به ذنوبه من الخلق لانه ودونه اثره في الخلق  
الانزلي ان النبي صل الله عليه وسلم امر من جميع الالمان والذنوب كان اخرها وان ادم جال  
الوجود وما سوى ادم ما هي له حيوان وحياد فالحيوان اشرف من الجماد والجماد من  
الحيوان غير الادي فليس يفرح خلقها عنه فخلق الله من خلقه بقدر خلقها مع غيره فان  
النافع واما طسايوس او نحوها المحدث ورد منه سهمان من الدواب يوم القيامة  
في الصحيح لئن فيه ظلم ولا شك ان خلق ادم كان يوم الجمعة والحديث تضرع الله سبحانه  
ولذلك بناه برين او نحوها على القرب واما المقدس فلا يرد منه والحق فيه فله  
واما الالمان التي تدلله قوله تعالى خلق للبرص في الارض جمعا نراستوي الى السراويل  
سبع سوات ووجه الاستدلال لالة اللبنة افضت خلق ما في الارض جمعا قبل توبه  
استاد من حلة ما في الارض الجن فانه مخلوقه بكل توبه الساعلا بالاله والاله على  
التزيب وتوبه الساعلا قبل خلق ادم لان توبه الساعلا في حلة الالمان الله لوله  
مقال وضع سجدتها مواها الى قوله والارض بعد ذلك دحاها ودلالة الحديث الصحيح عليه  
على ان خلق ادم يوم الجمعة بعد حال المخلوقات اما اخر الالمان الله ان قلنا ان ابتداء  
يوم الاحد كان له الورد خون واهل الحجاب وهو اليهود عندنا لانا من واما في البور  
البايع فهو خارج من الالمان الله فانبتضه الحديث الذي في صحيح سلم الذي كونه ان الله  
خلق التربة يوم السبت وان كان فيه كلام وانا اخر خلق ادم فلا كلام فيه من هذا  
خلق الجن قبل خلق ادم وهي من حلة المخلوقات في الالمان الله لا حاسوله بعض الخلق  
اللقه وروكيه احدثه موضوعه لا يصدق الا عن صحف المانين لاحاجة لنا الى ذلك  
ومن الالمان قوله تعالى وعلم ادم الاماها ترعرعهم على الملاية الى قوله والمسلم

وه الاستدلال انصاوها فخلق ما سبها في السنة وقد قلنا ان خلق ادم خارج عن الالمان  
الله سبحانه او حاصل في اخرها مبعوث عن سابق ومن الالمان قوله تعالى ومن يرب  
خلقنا السموات والارض وسماها منته الامر واسماها من لغوية وجه الاستدلال بها ما بيننا  
نما بينهما من اربع امات تدل على ذلك منها قوله وقد جاء عن قهب رحمه الله في الامالي ان  
خلقت من روح الجنوب وذلك لان في ما قلناه لا لا يصح الا ما صح لنا عن الله ورسوله وطاعين  
عما ان الجن كانت وحشا وان الله دلهما لا سميل وذلك لان في ما قلناه من تكون مخلوقه من  
واستمر على وحشيتها الى عهد سميل وليس في ذلك عن النبي صل الله عليه وسلم ولا عن الصادق  
عنه ما قلناه من ذلك النان والذي قيل من ان اسميل اول من ذلها امر شهيد وللانسان  
يسمى من خلقه وقد قلنا ان لا يخلو الا ما صح عن الله ورسوله ولعن سب التوراة من ذنوبه  
البرص في الحديث عن ابن عباس لما ادن الله لراهم واسمى من خلقه قال الله اي مطيبا لراهم  
لما اراد من الله الى اسميل ان اخرج الى اجداد فادع بابك الذي يخرج الى اجدادك يدركك بالاله والاله  
الذي ما لله تعالى الذي طمى خلقه في الارض فليس الا الهية وانست من اصبها ودلها الله  
ولذلك ما قال الناس في خلقه ذنوبه لانه لم يولد لخالق من خلقه في ذلك لئلا يذوقوا حواص  
الجن وساقفا سا للترا لسر في الله ما خلقه رحمة وطلبة الناصب به الجواب في امرج و  
دسنى الامطار على ما قلناه وفيه فاجه وامسنا قولنا ان الذنوب خلقت قبل الالمان فليس  
احدها نزل الدر على الانبي والناثي حراوته وان كان الالمان من موسى واحد من نراج واحد  
واحد من الزمان من الاخر فقد حوت عادة المقدره الالهية بلون اتواها حراوه قبل الالمان  
والذات في حراوه من الاتي ما سب ان يكون وجود اجق ولتفضل الله الر والذنوب كان خلق  
ادم قبل خلق حوي وان اعلم ما نسق له الخليل العباد والذات في العباد فمن الاتي من الذنوب  
اخرى واخرى اي اشد عددا واخرى حراوه وبما لم يدع واليه والاي خلق ذنوبه وقد يطمع صاحبها  
او هو ما يكون اليها اذ اذات ودينقا ورات فخلا ولا يرد على ذنوبه ولو يجرى الى ما حار الحو  
بموسى ان ذنوبه لربوبه فزخون فخلا بنفسه طلبه الا في ومجرى من عن اساله واستنا  
قولنا المربيات قبل البرادين فلا يكون حدث سما على وان المربيات اشرف واحمل البردد  
اما يكون ماض او ملة في اية او اوه وللمن البرادين تدور من اخلت من الزمان الا في  
الى نضه اسميل وقصه سليمان واما البرادين ما احسن من الجن حتى اختلف العلماء على سب  
ها يسمون للمري المزبي اولا وفي حديث من مراسيل طول في نفس النايه للمري سليمان  
هذه الرواية بمعنى ان المري لا يسمي نورا والجن هو البردون او توبه منه وبالجملة البرادين  
حاله الجن وما كان الله لخلق من الجنس حاله في الاوله وانما الاطراف النبوه والاشاد  
الصحة فانما جنها في نضه الجن وساقفا وشياها ونضه اجدادها ورتتها والنفس عليها  
وحنها وسبح نواصتها والانس منها وما ساقفا والجن عن حواصها وجر نواصها وادابها  
وما سبها ولما جها من الصنم واختلاف العلافه وصلح بها زناه اول وغيره



العلم

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a list of names or dates.

العلم

في وجه ذلك الدولة من بوجه انه حارب عدو له وضاعت الفيرة على الطائفتين حتى دبروا  
دوابهم ولوا من ذلك الدولة الانصار لمصل فاستقار وزعم اما الفصل من القديني  
الهرب فقال له لا تخاللك الا الى الله فانك للملح جزا فصر المزمع على من العيرة والاصا  
فان الجبل البزبه فلما سقطت بنا وان امرنا لجومنا وملكونا وصر الرماض فاقيد  
سئل الى هذا قال ابو الفضل خزان ولين الدولة استه ما في تلك الاصل في ذلك الا  
وقال ذاك الساعه في ساي باي على ذاني فرود وقد ابرم فرعه وما وان تسير اليه  
وقد كانا المرح من حيث لا نحسب فهددت عيني فوات على الارض فاما فاحدته فاداهه  
برودج جبلته في اصفي ونبزلت به وانتهت وقد ابرمته بالظفر فان المبرودج الخ  
جاومضاه الظفر ولقد لب الداه فرود قال ان الصمد فلن ابرح اذا انانا المبرودج والظفر  
بان المدود قد زحوا وتروا اجامهم ما صدقت حتى تواردت الاجار فوجدنا في  
جب هزمتهم وصرنا حردن من ليلين وصرنا الى حايته وهو على فرسه فرود بصاح من  
الدولة لظلم من يدبه ساوي ذلك الحاضر باحد ما من الارض ما اوله امامه فاداهه  
ميرودج فسله في اصبه وقال هذا ما اول رويي وهذا هو الحاضر الذي رات في ساي  
بمنه وقال هذا من اعجب ما تخلي واسررتن الدولة المبرودج وكان ملطجيا  
نقائبا وكان قد ملك اسنهان والوي وهردان وجميع عراق العيرة وفتح الزبالا  
فورد فواعدها وضبطها فوي في الحمره سنة سن وسين وولاته ولان عمره ثمان  
وخمسين سنة وولاته عد مله اربعا واربعين سنة وكي خنا المدود من فتح النبوي  
اب عبد المذكري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يضربوا الدواب فان كسبه فتح عده وولاه  
عنه طغ في اسمه فوب من هذا وفي ذاب الاخبار في باب لرا الثبوتين حديث استدر  
الرعيف ويوضع من يد له حتى يملفه فلان ما به ويخون ما ثارا لمرطاط الذي يملأ  
من خزان الرحم من اللطبة التي تخرج من الفم والقر والاملال وعلول النوري وول  
الارض وازدند الحمار وان ينفذ فاصبه الله لا تخونها وذل من حطان في فتح المرح  
العزيمانه مبروشا سل من كلكه مطرحت عليه اجانه من رماذ نزل عن دابةه وسقابه  
فصل له الا زهره فقال من اسحق النار يصولح على الرماذ لم يزل ان يفضب والريح من  
هذا صاحب الساقني وهو احد رواه التوله المدد وتوفي في سنة خمس ومائين والجزيرة  
الى الحرة بماله مبر والاهرام من مملها بالقر من العيرة وهو من صحاب النبيه اللبنا وهو  
فيود للول علمه ارادوا ان يميزوا بها على تايير الولد بعد ما تفر فابنوا عليهم زمانهم  
فيل ان المامون لما وصل الى مصر اربقت احد المرمين فميت بعد صاحب محمد وفرقة  
نفتة عظمه فوجد داخل مرق ونها وصر لولها ووجد في اعلاه بيت ملب لول لا يفتح  
من اصلاعه ثمانية ادرع في وسطه حوض من حوان مطبق فيه ربه اليه قد انت فله  
فلت من نصب ماواه ونقل ان هرس اوله وهو اخوخ وهو ادرع استدل بال

الكواكب

الدواب على لون العرفان فامر جنان الاصام ونقال انه اجماها في حده شبه اشهر  
ولت فيها فلان باي بعد ما يصبها في تمام عام والهدم اسير من البيان والسيوا  
الدياج فليدبها الحمر والحصار اسير من الدياج وقاله الامام ابو النوح ابو النوح  
في حله لولة الامران ومن العله المبرمان مصر سلكه واحد منا اربعاه ذراع من  
رغام زمر من مملعتون انا بختها على من ادعي فوه فليدبها فان الهدم اسير من التبا  
قال ابن النادي لينا انصر فدد واخراج النصار ارا فاداهه لا يقوم بعد ما والله اعلم  
ولقي صبح منصر من صبح رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان ملك  
الولد وكان لذيذ الملك كان من لده وفي رواية سار فقال الساجر اني قد ليرت واه  
ان اوتت فينسلح سلم ولا يكون فليمن يعله فانظر والي علائها او ما يظن  
لنا فاعلم على هذا فنظر واله علائها على ما وصف وامره ان حضر ذلك الساجر فان خلف  
بعل خلفه اليه وكان على طريق الظلم تاهب في صوتقه فالحمر احب ان اسلب الصواب  
يريد فانوا سلت قال فحبل الظلم سالي ذلك الراهب فامر به فليزل به حتى اخرق  
انما عبداه فحبل الظلم سلت عند الراهب وسلي من الساجر فارتل الى اهل الظلم انه لا يظن  
كخريف فامر الظلم الراهب بذلك فقال له الراهب اذا جيت الساجر فليكن حبي امل فاذا  
يت اظلم فليكن حبي الساجر فخير الظلم على ذلك اذا في على دابة عليه فوجدت الراهب  
سالك النور اسير من امر الراهب من امر الساجر فاحدهم وقال للامران فان امر الراهب  
الذي من امر الساجر فاحدهم الراهب فمرده في فنتلما سالك الساجر من فلتا ما والظلم  
سرع الناس وقالوا لعل هذا الظلم على المرطبه احد قال صبح به امي فان ظنا الملك  
بما له ان دودت على بصري فلك لدا اوله فقال له لا اريدك شيئا ولكن ارات ان  
زعم الملك بصرك او من الذي زده قال بصر ففدعا الله يرد عليه ربه فان الامر وان  
قال الملك بعد ما حتى فليمنه فلان ظلم فقال له من زدد عليه تجر له قال وانا  
ذهل لذيذ عريي قال الله زدي ودرجته فامر بالساجر فومع على ذاك حتى فتح خناه وكي  
رواية الرمدعي ان تلك الدابة كانت اسدا وان الظلم لما قتلها اجز الراهب قال  
له ان لك لثان وانك تبطل فلا تدل على وان الله ليعلم امره من الهير فابهم  
مالة لا يظن له واحده سلم يظه لا امل بقا صاحبه ثم امر الراهب وبالرحل الذي  
لان امي فوضع المنار على حرقه واحده منها سلمه من مثل القند منته اركي  
خامر الظلم فقال اسطخو الرجل لنا ولذا القوع من داسه فامطتوا به الي  
ذند الجبل فلما انتهوا الى ذلك المكان الذي ارادوا ان يلغوه فيه قال الظلم للصر  
الذي هير ما شيت فطوا ايها ثون من ذلك الجبل ويتردون فيه حتى لم يروهم  
الا الظلم قال فومع الظلم مني حتى اتى الملك فقال له ما فعل اصلي قال فانا حمر من  
ما شا فامر الملك ان يخلتوا به الى المر فليقتنه به فامطتوا به الى المر فقال انظروا

د

د

الشمس ما شئت فاعرت الله الذي ذابوا منه واما فاضل الحكيم على وجه الماقي  
ان الله خير الله في نفسه فقال له الفلام ارتدان تعطيني قال نعم قال الله لا تفتخر  
حتى تصيبي ويرمي من شاني ورسول اذ ارسيت لبراهم رب هذا الفلام بعد ان خرج  
فصعد واحد قال يحج الملك الناس في صمد واحد وامر الملك بصلب واحد الله ما بين  
خانه الفلام وقال لبراهم رب هذا الكلام قبل الملك المخرمت من طائفه لانه فقد انما  
ظهر قد اقول قال فارما لا حدود بعد واحد وداخر التي نه الحطب والبار برمج البار  
من رجع عن دية وداه ومن لم يرجع البناء في هذه اثار يحمل ليعتبر في ذلك الاضداد لله  
قوله تعالى قل اصحاب الاضداد الازداد الوجود زاد مسلم في امره اني في الله ما بين  
وضيح يجمع ما كان لها الملك بالاه لا يجرى بالمعنى الذي رد له ان فيه ان العلم الوضوح  
ان سبعة اشهر قال الرمدي وان الفلام خرج في زمن عمر وعنه ما وصح في يوم طرفة  
محمد راسي في السيرة ان اسمه عبد الله بن ابي رمان وعلم ان حضره في زمن عمر  
في بعض طائفه ووجه تحت الرد فاعدا واصحابه على الضرب في صدغه وفيه طائر طير  
عليه ذك الله عز وجل فليؤاخذ الذي عمر بن الخطاب ان يوق على حاله فليؤاخذ بالفضل  
قوله ولا تحسب الذين قتلوا في سبيل الله امواتا اليم وقوله صل الله عليه وان الله  
على الارض ان اهل اصابه الانبا فوجه ابوداود وذلوا ارضهم في اودى هذا الحديث  
زياده ذلوا لشهدا والامم والودين قال وهي زيادة غريب عن الاوردى من اهل  
السنه والجله اسمي له ان يسئلوا وكان اسر الله الملك يوسف دونوا وان  
سخران وهو سله عمر وحوها وبل اسم زوجه دونوا وكان على دن اليهود  
قال الرمدي والواقه كانت قبل من النبي صل الله عليه وسلم بسنة وكان  
اسرار ارب فينون قاله ان يسئلوا وفي الثلث اسرار بلان الذب من ذب وذب  
قال الرمدي عن هذا الذب الاحيا والامم الاضداد في الفاضل **وروي**  
الرمدي العلم عن زيد بن اسلم ان الامم من ارموسى وابوماك وابوعامر مروا بسيد  
سمر لما خرج واقعدوا على رسول الله صل الله عليه وسلم وقد ارموا من الزاد فاجلوا  
فاصد سمر الى النبي صل الله عليه وسلم ساله فلما انتهى اليه سمعهم يتواوسون داه في النبي  
الاعل الله زفها فقال الرجل ما الاستغفرون ما هو نخل الله فرجع ولم يزل على النبي  
ما في اصحابه وقال ابنه واخذوا من الموت فظنوا انه قد اطمع النبي صل الله عليه وسلم حاله  
هر لذبت اذا ما هر وجلان وبهما نضمه مملوح جبرا ولحرا فا هو اما عا الله حر قال  
لمن رد واهذا الطاهر على رسول الله صل الله عليه وسلم فودوه ثم ارضوا من  
لارسلوا ليرسلها ما الرذال من طهار ارسلة النبا فقال ما ارسلة البر شيا فاضل  
ارسلوا صاحبهم اليه ساله فامر بما صنع فقال صل الله عليه وسلم فودوه في ذلك  
قال السج تاج الدين ان عطا الله الاسدي هذه الامه سرحة بخان الحق الرذال

رع ط

درد المراسم والنواجر عن قلوب الواسين فان ذرذلة على قلوبهم لوت عليها حتى  
الامان الله والنه به وصانه ففوت منها لم يقدف بالحق على الباطل فبذعه فاذا امرنا  
**وروي** ارسى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان النبي صل الله عليه وسلم قال اذا  
اسلنت دابة احدكم ارض فلاة فليبادعها الله احبها فان به عز وجل في الارض حابا حبيبا  
قال الامام النووي على ان يميز التسويح العلوي الطرارة اسلنت له ذاة الهياكله وكان  
يريد هذا الحديث من الله سبحانه عليه في الحال قاله ولت انا مع جماعة فاضلنا  
بسمه وبعجزها منها نقلت هذا الحديث فوكت في الحال فبرب حوي هذا **الظهور**  
ار السى ايضا عن الامام السيد المليل الجمع على جلالة ومنه وديانته وروبه ورضاه  
ان عبد الله بن مسعود في حديثه ودينار وجهه الله انه قال لعبي وجل يكون على دابة  
يسئل في اذنها الصردن الله يخون وله اسلم من في السموات والارض طوما ولها  
ذاله رجون الاذقت **وروي** البراني في حجه الاوسط من حديث ابي ذر رضي الله  
ان النبي صل الله عليه وسلم قال من سألته عن ارتقى والدواب والسمان فاقوا في  
ادته الصردن الله يخون وله اسلم من في السموات والارض طوما ولها واليه رجون  
وقد تقدم في باب الباطل ان النبي صل الله عليه وسلم ركب على  
به يمسها وامر وجلان يتوا عليها فلا يوحى برب الملك فقلت **روي** في لت الهالة حوز الانتفاع  
الدهاء في عمر ما حلت له فالبشر للروب والابل والحبر للحرب وقوله صل الله عليه وسلم مما روى  
يرون بين اذ اراد ان ركبها سالت انا لرسول الله صل الله عليه وسلم في ذلك فقلت في ذلك  
واسلم من عز دة وقال الامام احمد بن حنبل في ذلك قال الصالحون لا يتقبلون ادته لحيث  
الراه التي لست الناقة وفي صحح مسلم عن ابي الدرداء رضي الله عنه لا يكون الصالحون نعتا  
واش هذا يوم الله **روي** محب على الله الدابة عليها وحيها وديها لحرمة الروح فاشيت  
الشدان لم تكن رعي كونه ان يمين ويسمها الى اوله شعبا ودها دون غابرها والى  
رعي كونه ارسالها للدهى تشبع وتروي بشرط فتد اتياع العادج وهو دانا فان الفت  
بل من الرعي او الملقح غير جنسا فان لم تطف الاما الزناه اذا احتاج الدابة الى السبي  
وسه ما احتاج اليه لطهارته حقا فاد تميم فان استمع من العلف امر في تاكوله على جرم او علف او  
دع في عمرها على سح او علف صيانة لها من الضلال فان لم ينفذ قبل الاما تانتضيه لطفه فان  
كان له مال ظاهر مع في الفقه فان سقه وجميع ذلك في حبه الملك **روي** بسب ان يقول في  
الدهاء ما رواه الماوردي والرمدي وصحاه عن علي بن ربيعة قال شهدت علي بن ابي طالب عليه  
وقد اتيه دابة ليركبها فلما وضع رجله في ارباب قال لبراهم فلما استوى على ظهرها قال الحمد لله  
مرات ثم قال ان الله ليرسل من ارسى صرك اني طلت نفسي فاعلم ان الله لا يبعث الا نبي الا ان  
فرجك فسل ما اسير الواسين من اى شي صحت قاله وان النبي صل الله عليه وسلم فعل ما صحت  
ما حول الله من اى شي صحت قال ان ركب من النبي صل الله عليه وسلم اذ قال اعني في ذنوبي تبلى

انه لا يغير الخوب وروكي الطيراني في كتاب الدعوات من عطاء ان عمار ان الذي هو  
 قال اذا ركب الدابة والدماء ولم يدرك اسراره رده النيطان سال من فان كان النيران  
 قال له منه فلان اسمه حتى يركب ووجه من اي الدرد ان الذي على الله عليه يوم قال  
 اذ ركب دابة لم الله الذي لا يصرح اسمه في سحانه ليس خله في سحانه الذي يحولها ذواتا  
 له منين وانا الى زبا لخطون والمجد لله زبا العالين وصل الله على سيدنا محمد وآله  
 الا قالت الدابة ان الله مملوك من موسى فقلت من ظهر في قدامه فقلت له وانتهى  
 لرك الله لك وادح حاجته ووكي ان اي الدنيا عن محمد ان اردت من عن اي نصر الذي  
 بمملوك عاب عن من نفس الملاي انه قال اذا ذل الرجل الدابة فالت الدابة الج  
 رفقان حيا فاذا الصها فالت على اعصابا لمنه الله وكي كامل من عدي في يوم عباد  
 ان لير السقي انه زوي عن ان طاروس من ابيه عن ان عمر رضي الله عنهما ان الذي هو  
 قال اضربوا الدواب على النار واضربوها على النار هرع نحو الارذاف على الدابة  
 اذا كانت طيبة ولا تحرق اذا الرطبة حتى الله من اسانه من زيد رضي الله عنهما الذي  
 من الله عليه ثم اردته بين دفع من عرفات الى الزلعة ثم اردت معاد على الرطوب  
 على عمار يقال له عيزر وارض عبد الرحمن ان اي لوان يميز ما حة عابينة من التخم فاذا  
 وراه على راحته و اردت على الله عليه ولم منه امر الومنين وراه من زوجهما  
 اردت صاحب الدابة وهو ان تصدقوا ولون الرديف وراه الا ان ترضي صاحب  
 ليلاته او غير ذلك واقار الماخذ ان منته ان الذي اردت فصر النبي صلى الله عليه  
 سلمه ولان من متا وليرد بهر عتبة بن عامر الجعفي وليردوا من على الخديجة  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم اردته وروي الطبراني عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى  
 وسلم من ان يركب ثلاثة على دابة هرع قال اصيانا ما ليس ما قولان الدواب والطيور  
 ان كان فيه مضر منصفه ينجي تلك للحم وعنه لانها من الخس والرب والاسف النمر  
 والسر والجداء والبعوث والتمل والزبور والبق والقراد والاشباه ما ان كان  
 و من كالبند والطير الملمر والصاب والبازي والصفور ونحوها فلا تسجد لها  
 ستمه الا ملباد والجرع لانها من الضر وهو الصبار على عمار الناس والصفور  
 ليرت فيه منع ولا ضرر لانها من الضر والدرود والبلان والجرطان والبعانة والزهرة  
 والسماء والدباب واناسها سلمهم لها زعم على اطعمه المهور في على الامم ونحوها  
 شاذا انه يحرم مثل الطيور دون الثلاثة لانه عند ملاحظه و ان دابة طاروا الى  
 ذرها في حرة شبان في الادمه وقيل سورة الشب قال انه تعالى يدان صينا على الورد ما  
 على يوته الادنية الارض ما من سانه والسبب في ذلك ان سلمان صلى الله عليه وسلم كان قد  
 ار الخي يمارح فينوله ودظمه محميا ليعتوا له يوم واحد من الدهر عن اللدود فدل على  
 فقال له لبت دخلت من عمر اسندان فقال له اما دخلت باذن قال ومن ادن له قال ذلك

المرحوم  
 رحمه الله

المرح

المرح فظهر سلمان انه ملذ الموت اني ليتفضل روجه سال سلمان الله هذا البور طلبت  
 فيه الصفا فقال له طلت ما لا تخلق فاستوتق من الامتاع على الصلاله لان مني يمار  
 المجد عمل منه سال الله تاسعا على يد الانس والجن فكان مخلوقا من النيران واللا  
 وكان يقولون انه ينحت اي سجد ربه فقبض روجه وكانت الجن تدعي على الفيد  
 فلما قبض بقت الجن تقبل على عاداتها وقبل ان ملك الموت اعلمه انه من عن  
 تدعي الجن فينزل المرص وقام تقبل متجا على عضاه فوات وهو على عطا وكانت  
 النيا لمن يجمع حول مرابه فلا ينظر احد منهم اليه في ثلاثة الا حرق في واحد  
 شهر فلم يبع صوته ثم ذبح فظهر فلم يبع له فلاننا منظر فاداه وقد فرسنا  
 فطقت الانس ان الجن لو كانوا يعلمون النيب ما لبثوا في العذاب المهن منه ولكن  
 عمر صلى الله عليه وسلم نزلنا وعين منه والقناه الصا وطلت من حروب و  
 انه بان يصعد في بيت المقدس فنجته في مرابه لانه نجي فبالحا ما اسلم رسول  
 البحر اسمي لذا فيقول لالا اي شي ات مقول للذا ولذا فيلزمها متعلق فان كانت  
 بنت لغز من عرت وازدات لدها البنت فينا هودات يوم اذ اي نجي من يد  
 ما لها ما اسلمك قالت اما حروبه حوزة لخراب ملكك تعرف انه قد ورد اجله لا يقدر  
 فاعتد منها عطا واستدعي زاد سنة والتي توهر انه ما يل بالليل وكان امر الله  
 متدورا وروكي العالم عن اراه من سلمان من عطاء ان الساب عن ان جبرئيل  
 ان ساس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان سلمان بنى الله ادا قام في صلاة وكي  
 نجي ثابتة من يديه فيقول ما اسلم مقول لدا مقول لاي شي ات مقول للذا  
 ولذا فان كانت لدها بنت او لغز من عرت مما هو يصل بونا اذ اي نجي فقالنا  
 اسلمك قالت الخروب فقال لاي شي ات قالت لخراب هذا البيت فقال سلمان عند ذلك  
 الهم عمر على الجن توفي حتى مضى الانس ان الجن لا تلمس القيب قال منعه عطا و  
 علمها فاطتها الارضه فسقط فوجدوه ميتا حولا فبينت الانس ان الجن لو كانوا  
 تعلمون النيب ما لبثوا في العذاب المهن حولا وكان ان ساس بتوردها ما لبثوا في  
 العذاب المهن حولا مثلت الجن الارضه وصارت ما بها ما بالوا والرايعت كانت  
 من قال صحح الاسناد واما الدابة التي من املاها التامه هي دابة طرها شون  
 دما عادات قواير وقير وتل هي مختلفة الطقة تشبه مقة من الحيوانات يتجمع قبل  
 الصا لها يخرج منه لية الجمعه والناس سا يرون الذي وقتل يخرج من الجرو وعلقت  
 العائف ومما عصى حوى وقاتر سلمان صلى الله عليها وهم لا يدركها طالب ولا حرمها  
 هارب نضب الومن بالمعنى تلبس في قصبه مومن وشروقه الطاف بالخاتم فينفس فيه  
 لافر لذارواه العالم في اواخر السدرد عن اي صرح عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه عن اي  
 البليل عن اي شرمه من النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يكون للابيه ثلاث خولج في الله

المرحوم  
 رحمه الله









جميع ما كان منه الى صدق ونصر الى طاه لا يصلح بما للذبح والصباح والبيضاء والى  
 من كل الطيبه ما الى اللحم والذباب ودلت في طباع الجوارح وما الى الخمر ولطخ اليه  
 ودلت من طباع بغير الطير ونسب الدية من الدجاج وهو في البيضة ولذلك  
 ان البيضة اذا كانت محذرة الاطراف هي من الخمر الاثبات واذا كانت مستدرة عرضة  
 الاطراف هي من الخمر الذبور والصوح يخرج من البيضة بالخصن وتارة بان يدهن في الزيت  
 وتحت من الدجاج ما يبيض مرتين في النور والدجاجه يبيض في جميع السنة الا في شهر  
 منها سواه ويتم طوق السبي في عزه ايام وخون البيضة عند خروجه اليه السرا فاذا  
 احبها الهوى جيت وهي تشمل على بيان وصنع غيرها قشرتين يبي البيض ويطبخ  
 شروطه والبيان وطوبه من طوبه لوجه متناظرة الاخر او هي من لونه القوي والصح  
 وطوبه سلسه ناعمة حتى يتم قد حده وهي للصح مائة منقدي بها من مره والله  
 يتلون من الرطوبة السخا من الفرح ثم دماغه ثم حمله واسه من حمار البياض والانه  
 واحد في طوبه الفرح وسماز اصعب في عشا واحد في مرته منقدي بها لتغذي المرث  
 مره من دم الحصى ورماد حديد في البيضة من اصفرن فاذا عصفت هذه البيضة  
 منها فرخان وقد نوهت ذلك واعدي السفي والطنه دوات الصنع واطه غذا ما كان  
 من دجاجه لادله لصر وهذا النوع من البيض لا يتولد منه حوان واماس في نقصان  
 على الاثر لان البيض من الاسهلاء الى الابد ارسل ورباب يصلح للون والصدى في الابد  
 الى الحاف ويصرف الفرح الذي لا ينطق منقاره فان حماره نادر وان طوبه وقد  
 وصف الثمر البيضة باوصاف مختلفة منها قوله اي الفرح الاصغر في في اسات منها  
 • بها داج صعبه ولطائف • الثمن بالمقدور والعتاب  
 • حيطان ما يان ما اقلطها شحلا ومختلف المزاج رقيقه  
**روي** ان ناجة من حذب او صرير زعي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الاسباب  
 المنقره امر الفرح اتحاد الدجاج وقال عند اتحاد الامبا الدجاج اذن الله بهلال الفرح  
 في اساده على ان مره الدسني قال ان زمان كان يصنع الحديقه والحمد للطف البوادك  
 امر الامبا اتحاد الفرح والمرا اتحاد الدجاج لانه امره في حجب مقدر وقهر وما يصل اليه  
 فويصر فالجمله في ذلك ان لا ينفذ الامر عن الكعب وايا الماله وعارة الدنيا وان لا يجرى اليه  
 وان ذلك موجب النصف والسماعه ورمادي الى المنا والنزه وتوك ذلك في الامراض  
 الطاعه والمسه للناس والتكف مسخر ذلك معلوم شرطاً واما قوله عند اتحاد الامبا الدجاج  
 اذن الله بهلال الفرح اي ان الامبا اذا سبقوا على الفرح في مكاسهم وخالطوا في  
 من كل جهه وصلوا وفي هلال الفرح يواد **وفي** او اخر القاري قوله ان النبي صلى الله عليه  
 قال ان الله من الذي يحفظها المني فيض من ماني اذن ولله كثر من الدجاج **وكس**  
 الامام العلامة ابوالهيجان بن الجوزي في الادب كما من احد بن طولون صاحب معناه كتب

الحاقه المير لا يبال  
 من اخر الشرح

ابن طولون

وينا

وينا في شتره له مع كدهما فزاي خالا دعليه نوب خلق نوضع في رقيقه ودلجم  
 زلفه لخر ذالودج واربعين الطمان منا ولله فاضله ذلك الفلام وذهب الى السلك  
 ذومع قد كراه ما هنه له وايش مقال ان طولون للخلق حتى حده واحسن من يديه فاستنطقه  
 فامس الجواب ولم يصطرب من صيته فقال له احضري البنت التي تملكه واصدقني عن  
 من اجتهت له بعد فتح عندي الملك صاحب خبر واحضرا لياط فاعترف له بذلك فقال بعض  
 من حضرة هذا والله احمر فقال احمد ما هو سبب ذلك فقياس صحيح وقناعه وذلك ان لما  
 زات سرحاله وجعت اليه بطمار شتره الى الكه الشيطان لماضى وايش والحمد لله  
 فاحضرتة فاطمته سلطان يبيع حاش وجواب طبر فلما بان رثائه حاله وقع طامنه وحشر  
 عماه علمت انه صاحب خبر وقال ان حيطان في ترجمته كان ابو الماس احمد بن طولون صاحب  
 الصبح والشاميه والفور ملكا ماد لا تخافا متواضعا من السبع بح اهل الطير ما ياتي  
 بعض ما الحاصر والمار كثر الصدقه نقل انه قال له يونا ان المرءه ما يبي وعلمه الا ان الرفع  
 وفي يدها الحاضر الذهب فطلبته في اقلها فقال له من يملكه الملك فاعلمه وكان حنط  
 الثمان ودرق من الصوت منه وكان مع ذلك طامس السيف احصى من قله صراويل  
 في حبه فكان ثمانه عن الما توفى منه سبعين وما بين بولي الاما ويقال ان طولون  
 بناء ولم يكن ابنه وودي ان زحلا كان يواخي القراه على مره فراه ذات ليلة في المنام  
 معاللا احسنت ان لا تترا على قاله ولم قال انه ما ترمي آية الا قرعت بها وبقا الى  
 اسامت هذا السارت له هذه **روي** الحافظ ان عماله في ماوتة ان طمان  
 كان يمانا في الاقل قال وقد نقل عنه اشيا غريبه من ذلك انه اصبح في بعض الايام يارب  
 وطمع بخوبه واربعين حبه واربع وعشرون حبه ومان من طوع لغيره ومان من حرقه من الطير  
 السماط العامه ومنه ما انه دخل ذات يوم لثاناه وكان قد اسرفه ان يحسب له  
 له وكان معه صاحباه فاكل التمر حتى التوا وشتره اكله فاكل الفلادور يقاسم اني حجاب  
 شويتين فاكلها خرمال الى العالمه فاكل الفلادور يقاسم اني حجاب  
 سمار وبقا رطلها فاكله اجمع ثم اذا دار الحلاله وان بالمال بما قد من الهدي  
 وسهبا انه مع قاتى لطائف فاكله سبع ما به ومانه وغر وفاست ذكاجات وان يكون  
 طامس فاكله اجمع وحلى انه كان استان فاه وجل لصفه وقد منع له قدر من المال لا يملك  
 في ذلك فدخل البستان لينسك وجعل ياكل من ثماره ثم اذن في زمانه فلما قبل للناس اكل  
 المال قال كان ذلك قبل ان يدخله اسرا اليوسف وقل كان سبب مره انه اكل ارباعه  
 يبعه ومان ما به حبه من دار بهماه كلون بغيره قمر من ذكاجه مريح وان بغيره  
 الممر في عسله وكان يومه بالعه **سالك** دلوي بعض العلماءه من اهل السرا وخالط  
 نفسه من الضم فليسح يدك على جنبه وليستك الليله ليده عندي ورضي الله عن سيدكاي  
 عنداه القوي يفعل ذلك ثلاثا فانه لا يصف الاطه وهو عجب **روي** ان حيطان ايبا

عالمه  
 روي صاحب الملك

ما شجبه  
 شا حبيب

كلام لطيف

Handwritten marginal notes in Arabic script, including dates and names, written diagonally on the right side of the page.

المسرح عدى ان زحل اس الاولين ان باهل ومن يدعه دجاجة سنويه سماه سابل فوره طماوان  
الرجل نرا نومع سه وس زوجه فوره ودمت ساه ونز وحده امراته بسمه الزوج الثاني باهل  
دجاجة سنويه اذ جاء سابل فقال لرايه ما اوليه الاطعمه فما اولته ونظرت اليه فاذا هو زوجه  
الاول فاحزرت زوجه الثاني امره فقال وانا والله ذنبه السنين حتى ابي الله سمته واهله لقله خلق وضعه  
اصغرا قال فرحت في سبب على انه فاسيت صدقته امراتي فماتت معك وبه الحيا ماتت لان صدقته  
وسامع الصف عندما ان الصراوا سمه فرمات الى برطخته فرمحتته وجزته فرمعت الى  
النت ان حار وحقا وبه لن يلمر سرفان من الرجل طت صف فقال اهلا واهلا حان الله ولا تفتك  
لن وقتي سرفان ما اراد اهت بنا وباراها الطعك ملة لا والله فدخل عليها مضنيا وقال ذلك  
اهت وقتك الضيف مات وما اصعب الهه طماني ودارعها الخلام ضربها لطمنا واطمنا وخرج  
الى ناتي فمضاهت ما صمت عما قال الله فقال لا ذاه لا بيت صيني طمنا نر مع حيا واج ماوا  
وامبل ثوى ويظمني وياهل ولقي الهما مقوله لاله الله حتى اذا اصبح تولى وحي مقصدته  
مالي الهما رامل ومعه ميرا يبارم النا طير من النظر اله فقال هذا مكان نائك نريد فخرج  
النور وما حمر وخرجت من عنده فعنى الليل الى صبحه امراتي فماتت فودت صامبه الهما على الهما  
من الرجل فلت صيف ماتت سرفانك حان الله وما قال فرمعت الى برطخته فرمحتته وجزته  
مردوت دند المازيد والبن زدمصته من يدعي ومعه دجاجة سنويه وقالت له فاعلم ذلك  
ان اقبل امراتي لرجع النظر فمردت عليه الخلم فقال من الرجل طت صيف قال وما صعب  
عندما سردت الى اهله فقال ان لم ياتي قالت الهه الصيف فقال اتلعن طماني الاضاه  
طامنا مضها صممت اصك فخرج الى وقال ما بصطه فاهرت به نفسه الرجل والمره التي  
عند ما بله ما بله على وقال ان هذه المره التي هي عندي اخته فندد الرجل وتلك المره التي هي  
قال سميت لي سميئا وانصرفت الحكرم على اهل الدجاج لانه من الجبان ما ركب  
التيخار والترمكي والساي عن زهد من ضرب المرمي فالردي اعلم اي مومي الاشمكي فهاهاها  
على الحمر دجاج فدخل رجل من بني سم الله امره بنبيه الموالى فقال له صل ربك فقال صل ربك في ذات  
النوم صل الله عليه وسلم والربيه وفي لفظ ما لرجله وهذا الرجل انما طكا لانه زاه ما اله العده فله  
ويحتمل ان يكون تردد الناس الخمر عليه او لربن منه دليل فتوقف حتى يبلغ حوره سالي وقد  
التي عن لئ الجلاء ويضه ولجها وفي الزان والظابل في ترجمه غالب من عجايله النوري وهو  
عن يافع عن ابن عمران النبي صل الله عليه وسلم فان اذا اراد ان يهل دجاجة امر بها فماتت الماشا  
سرافها ممدد في ماويك الناصي حين لو قال رجل لمراته ان ارضي هذه الدجاجة فماتت  
مسلة من واطع طلعت لمدد السبع وان خرجت نراعتها فان ماتت تحت لودت لرجل  
لجج السبع ووقع الحلان والانتقل المن لفرع لا يجوز مع بين دجاجة دجاجة فهاهاها  
فالا يجوز مع لن شاه في ضعا بنين ومجوس الختمه ديققا والسبع لبيبه وناها  
لانه مجوس مع ناله الرنا اجله الفتمل عليه فرع البيضه التي في خوف الطار المبت ما لاله

اربعه عطاها المارددي والروبان والسلي اسمها وهو قول ان القبان ذوا الفينان  
وج قطع الجهور ان تكلت طماوه والانبه والبار طماوه مطلقا وبه قال الريحه  
ها عينه فصارت ما ولد انبه والثالث حبه مطلقا وبه قال الماد ما بل لانها  
جوز من الدجاجة وهما المتولي عن نورا الشافي وهو مثل عرب شاد صيف قال صاحب الماد  
واله فلور صفت هذه البيضه تحت طار فصارت بوظا بان الفرج طامرا على كوجها  
لبار الحيوان ولا خلاف ان طامرا البيضه حمر واما البيضه الحاروه في طامرا الدجاجة  
فهل طامرا حناسة طامرا هافيه وحيان عطاها المارددي والروبان والنوري  
بنا على الوهن في حناسة وطومه فرج المره قال في المهدب ان المضمون حناسة وطومه  
الفرج وقال المارددي ان الساني قد فرج في بعض كت على طامرا فمات رجل الضيف من  
ان سرح مضمون الحلاق سماه وان لا وحيان قال الامار النوري وطومه الفرج طامرا  
مطلقا وان الفرج من امراه او سمه وهو الامح واذا فوجنا على طامرة وطومه الفرج  
مثل النوري في سرح المهدب عن فنا وكما ان الصباغ ولر حافيه ان المولود في الحبل  
اهلنا وقال في اخر باب الاسه من الفرج المارددي وبه وحيان عطاها المارددي والروبان  
وعطاها السرح ابو عمرو من الصلاح في ماويه ورايت في الكافي الخوارزمي ان الما لاسم في  
نه محتمل ان يكون الحلاق مفرغا على الغول العدم معمر وحيان مفضل لونه حناسة  
فيه واما اذا انضل الولد ممد مومنا منه طامره ملاحف وحيان طامره  
لا خلاف واما السبل الخارج عن الولد او عن نجب لجز مبه اراف في الفرج الضيف  
والنوري في سرح المهدب وقال الامار لا شك فيه طت والرطوبه ما اصغر مردد  
الذي والمرق فاقاله في سرح المهدب وعنه واما الرطوبه الحاروه من المن الفرج فهاها  
عنه فاستمد وساق الخلام على الحلابه من الدجاج ومنه في باب النور المهدب في سرح  
انما الله سالي الامالك فالوا اعلم من امر احدى عشر لاسم الحوام  
لحم الدجاج ممد له الحوصه الراعي من الهذكي واهل الحمر النور من الدجاج يربد  
في السمل والنور في الصوت لانه يضرب المريا ضين دفع ضفته ان يتاول بعد سرب  
افضل وهو يولد غلاما ممد لا يوافق الا رجح الممد له ومن الانسان النيان ومن  
الازمان الربيع واعمران الدجاج الممد له لفظا لبيت حاره ستمبه الى الضف والاباء  
بواك للبطور ولا اعلم من ان اعنت الصابه والاطبا الامار على ضربها المستعمل  
له وانما يكون بذله لغير معتقد ون الحاصر لا عن وهي حنطالون وادعيتها  
زيد في الادمه والسمل وهي من اعدية الترفين لاسمان مثل انقبض واللفظ  
بحار سابل الى البرد والبيسر وبالاضفهم بارد وطب وصفته طاره حبه البطار الذي  
سمنته زيد في انبه لانه اذا ادمن الهه يولد لثا وهو بطي المصرد ومع فوره  
الاستقرار على صفته وهو يولد غلظا نحو ذوا واعلم ان اجود الضف لاسان سرح الدجاج

الاصح

# حل العنبر

والنديع اذا كانا طين عند لي الضح فان الصب اما ان يحمر او يورث حمر وهو يورث بال  
 ومدوا اذا انضرت ليرا والنسبت بعد واعدا ليرا والمقوق على يميل البين والليح  
 ينح من حراه العمد والمنايه ونفث الدم ونصفي الصوت واصغر اللين وال  
 ان وحسه دماغ الدجاجه اذا وضع على لسع الحيه طامه اراه وقال الفزوي يطلع الدجاج  
 بصره ملاقه سحر وان سحره سحر احي سحر او يورث الحياه ونزب مرفها فانه يورث الحياه  
 ويورث الشهوه وقال عمو المداويه على اهل الحمر الدجاج يورث البواسير والقشقر وهذا  
 رجل حامل باليد وهو قول اعمار الاطبا لا يقدره قال الفزوي وفي قاضيه الدجاج  
 حمر اذا ندى على المروع اراه واذا ندى على اسنان راد في قوع الماء ودفع عنه عن التور  
 واذا نزل تحت راس الصبي فانه لا يمزج في نومه ودرق الدجاجه السوداء الموقظ  
 لوفرويق سحر العنبر والشرق واداه على الذر ليراه الدجاجه السوداء واطمعه الرجل  
 شالونه احد بعدة واذا دفن راس الدجاجه السوداء في لوز حديد تحت فروع حل في  
 زوجته صالحه من ودهه واذا اخذ الرجل كدم الدجاجه السوداء فدر اياه در  
 الباه وان اخذ عيني دجاجه سودا شديده السوداء وعنى سودا سودا وضيقا وحمل ال  
 بصر اى من يميل ذلك الروكانيين فان حاله امره بما يريد **ومما** يورث  
 لحد العمود وهو حله اثنين وسبعين ما باذن الله تعالى يوجد بيضه دجاجه سودا  
 وتلب على حوات سيف هذه الامرفه وتطبخ به البيضه فصبين وبالله الماء الضلال  
 البيضه وهي هذه الامرفه طهر ٢٢٢ سم ٢٢٢ سم ٢٢٢ سم **صمغ** اخري كل  
 يقتود تكت وتلق في عنقه فقتضوا ابوابها ما سهر وجرينا الارض حونا بالسوا  
 على امر قد ندد وحملها على ذات الواح ودرسو تجري باعينا جز التي كان في **ومما**  
 حرب ايضا حبه المود من الجهد والاحلام وسالوا من الجبال يتل حها وتل حها  
 فاما صمغها لوري منها يحوط ولا ان ان السولت والارض حاسا ومقا فقتضوا حها  
 الما لشي حى اقل يومون ونزل من القزان ما هونفا ودرعه للربيع حها حجل وم  
 دلا وخر موسي صمغ سرح العز من لمصيان اضرب بمصالح العرق وتلق بان لفرق اللد  
 الملم وهو الذي خلق من الما ليرا صلبه نسا وصهرا وكان ربه قد راقتا روه **ومما**  
 وقد طاب من حل حها ومن سول على الله فهو صبه ان الله بالزمر وتلب اسرار الاله  
 في اخر الطاب وتقول المراه ان الاله ان يحج من بلان ان بلانه وقلانه حه بلانه حوه  
 الاسماء والآيات الله على كل شى فكرا ما صاير اصوات ان سونا ولا حولا وطوقه  
 الاماله الصل العظيم في في في في **الغنجين** الدجاج في النار تساد لابل  
 سميات فالوقاده ذات نشاط واصاله والزخه اراه دسه الاصل او حبه وقود  
 ولدنيا ورماد لت الدجاجه على ذات الاواد ودخوها على الرض عابته واذا ن  
 الدجاجه سر وولد او يورث ولذلك الفروج ورماد ل وهو حمر على التسليم الخا

صمغ فيه البصر ورماد ل وهو حمر على ذوال الهوم والانقاد وعلى الافراج والنظا  
 ما رفاه والبصر والفروج ولد او يلبوس صمغ او نوح من هو في حبه ورماد ل  
 في انام اراه زعنا حقا ذات حال او سربه او قادم من راي انه دح وطمه انفر حابه  
 ومن مادها مال ولايه وما لاهنا من العجرو من راي الدجاج او الفراج نسا فون  
 كان الى مكان فابصر حى ومن راي الدجاج والطاوس بقدر في نزل فاه فاصبح  
 ورث الدجاج مال والسف في انام بصر بالساقوله فقال هان من حنون والبيضة  
 الواحه من زاهايه ان كانت زودته طالا فافها تضع له بنسا وان كان امره بروج ومن  
 راي الصفر حمر من مكان الى مكان فاحرف الزباله فانه سبي نسا ذلك المكان ومن راي  
 صما ياز هو امله فانه ما لى الارماثا والطوخ روق حال تقب ومن سربه ما لى ما  
 ردى صغارها فانه ينش القبور لما روى عن اوس من لاه اياه رجل فقال ذات لى اشتر  
 بيضة وادى صغارها واهل سا منها فقال ان سيرت انت ينش فبيل له من ان اخذت فقال  
 البيضة بمنزله القبر والصغار المهد والماض القفن فلقى الميت والى عن القفن  
 ان امره انت ان سيرت صالت زابت فاني اصبح البيضة تحت الخب صمغ فواجح فقال  
 ان سيرت فلك ان الله فلك اراه توفيق من الرباله والنسا مما لاجابه فقال  
 حياوه قدمت الراه يا حمر من ان اخذت فلك فقال من قوله تعالى في النسا يشين  
 بالسف لاهن من حنون وقال تعالى في تشبه الماسين الخب لاهن حبه  
 فالسفر السنا ذ الخب هو المندون والفراج حمر واذا الرنا وادار الخابل  
 دما اعطت بيضا منه فانما لمدنيا وفواجح الدجاج او اذ زيا والهم **الوجه**  
**الحشيشيه** نوع مما تقدم قال الثاقفي حمر على الحمر ودجاج الخب لانه وحشيش  
 الطيران وان كان وما بالفا السوت قال الثاقفي حشيش الدجاجه الخب حبه بالدجاج  
 ونسب المراه الدجاجه السديه فان المنقا لزه الجزا وقال مالك لاجرا في دجاج الخب  
 على الحمر ما سناه ولذلك هاما من الوض عند الثاقفي منه المراه خلا فالملك  
 والدجاج الخب هو الدجاج البري وهو في الشل واللون قوب من الدجاج ملن في الغالب  
 سواحل البحر وهو لير سلا والقراب ماوي مواضع الطرقا ومن بها قال الحافظ وخرج  
 فراه وفواجح الطاوس والبط السدي ليه كاسه لحظ الخب من ساعها لراع  
 الدجاج الاصل ويقال له القتر عر وسباق في ما لى الفرجه ان شاء الله **الدراس**  
 لغاس دوسه نيب في التراب والجمع الداجين **الدرج** طابو صفر في حها المراه من طبر  
 الماسن طب اللحم وهو لير بالاسلند ربه وما شابهها من بلاد الوائل **الدرج**  
 بصر الدال دوسه قاله ان سيد **الدرج** بصر الدال وتشد به الخاضع من التل  
 وهو الدلن قاله ان سيد ايضا **الدحل** عند يد الخاضع طابو صفر والجمع الاصيل  
 وهو امر سقط على رؤس الثمر والدخل واحدته **دهم** **الدراج** نيبه او البجاج



و هو طائر و ارضه زانية في ارض الصاد الحجة واحدة دراجه و هو طائر مبارك شير  
 الساج عن الربع وهو القابل للتلذذ و مراد صوره مطع على هذه الطمان و ليس  
 نسه على الجو الصافي و صوب الثمان و يتو حاله صوب الجنوب حتى انه لا يتعد على الطمان  
 و هو طائر اسود باطن الحامض و طاهرهما اعز على طعمه النفا الا انها اللطيفه و اللطيف  
 اسر يطلق على الذر و لا حتى يتولد المحيطان محتمل للذر و ارضه اى و انه  
 دراج لدافاله الجوهري و قال سبويه و احد الوداج دراج و الوداج ذر الوداج ذر  
 ابن سبويه الوداج طائر شبه المحيط ان في هون طر الامان فانه ان دراجه اصعب بولها  
 و هو الدرجه مثل الرطبه و اما الحاحط فانه حطه من اقسام الحمام انه جمع فواضحت  
 حاصه كجمع الحمام و من شانه انه لا يحل فيه في موضع واحد لانه ينقله للبعثه اذ  
 و لا يتعد في البيوت و اما سبيل ذلك في البساتين قال ابو الهيثم الاموي في وصفه دراجه

• قد بينا يدان من يدع • ثبات الربع بل هي اخفن •  
 • في رداء من طمار و اس • و بعض من اسمن و سوسن •

# حظ الدراج

و قال الحاحط هوسن الطول الذي لا بين له بطير و اذا عظم لوجمل اللحم  
 الملا من الحمار و النضا و ما حلالان **الانقباط** فالوا يطلب الوداج في قصب  
 الابد ضرب من جلد اسفند و وحده **فالحقوا بصلوه** قال ابن سبويه في حماره  
 افضل من حمار الفواق و اعدله و الطف و اله و اليداع و اله و اله و اله و اله و اله  
 شح و يدوب بدهن كادي و مطر سه في الاذن لان قطرات سكر و حبه باذن الله تعالى  
**العصر الدراج** في النام مال و قيل امراه و مملول فمن سله او رآه عنده فانه على  
 اوسر او يتزوج او يملوا **الدراج** نبع الدال القند منه قاله عليه لانه يدع  
 له قاله ابن سبويه **قاله اخيه** استدراج انه القند انه هاطد حطيه طرد  
 له نعه و انما الاستفطار و ان ما حده فلا مبالا و ساعه و روي الامار احد في الرشد  
 عمه من عام رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذ ارباب الله يطلى الصديق  
 على ما صبه ما حبه فاما هو استدراج من قوله تعالى فلا تنوا ما ذر و ايه فتمنا عليهم الواب  
 لروحي اذ فرحوا بما اوتوا احدنا هم يمتنه فاذا هم سلبون قال ابن سبويه و روي عن بعض  
 انه قال و حمر الله امر اذ يتره من الاله حتى اذا فرحوا بما اوتوا احدنا هم يمتنه فالتعجب  
 اسلم الله هو التور عشرين سنه و قال الحسن و الله ما احسن الناس سبطه في اللذ  
 لم عرف ان لون ذلك اشور انا قد يدره منها الا كان نفس في عمله و عجز في زاه و ناطق  
 الله من عبد فترى انه حمره الا ان نفس في عمله و عجز في زاه و في الخبر ان الله تعالى اوحى  
 حوى صل الله عليه وسلم اذ ارباب الله القربى عليه فكل من جاز الصالحين و اذ ارباب  
 التي قبله الله قبل دينه عموه **الدراج** قال المردى انما دراجه من  
 حمره و حواد سلال انما حمر من انها تفرحت سانه ريد بوله و اله و ريد من نفسه

و يرس

و يمرض له احلاط في عنقه و حلقها العجز لضر ما باليدن و القتل **الدراج**  
 طائر من بين الخراف و المزاب و ذلك من في لونه و هو طائر ارضاطا ليس في العز  
 انه طائر حجب الامن و يتبل التاويب و الزمجه و في سفيره و قرونه عجيب و ولدانه  
 ربما اصح بالاصوات و ترقو كالقري و ربما حمر كالفرس و صفر كالبلبل و غدا و النبت  
 و اما هه و الخمر و عذبه و مالفه النياز و الانصار اللينه قلت و هو من  
 الطائر المسمى عند النصارى زدين فانه كل النبت الذي ذوق و يقال انه القيقا ايضا  
 و يقال له مرديان ان سانه نفاي **الدراج** طائر الدال و ولد القند و الاذ  
 و اليربوع و الفان و اله و الدمه و حمرها و الجمع الحمر و درجه قال النبل  
 في العريف و الامتخ المرب يتولد للاحق او دراج بلعبه بالادراس و هو جمع ذر  
 و هو ولد الطيه و ولد اله و هو ذر و اسمن و لنيه اليربوع او دراج و ولد طيله  
 • فاما ادراس ما من صله • ما يورث من قبي اذا الليل الحيا •

ادراس

**الدراج** السفا المتقدمه في باب اليا **حلي** الشرح قال الذين حبروا الادوي في قايه  
 الطالع السبدي في ترجمه محمد بن محمد النضبي القوي الناضل المحدث الاوس انه اجزائه  
 حمره عند غزالين المرادي الحامض بقوس و كان له مجلس مجتمع فيه الروتا و النضا  
 و الادبا فخر الشيخ علي الجوهري و **حلي** انه زاي دره تقرا سورة تس يقال القوي  
 و كان غراب يترا سورة السبع فاذا وصل الى محل الجرد سجد و قال سجد لخوارق و البران  
 لك فواذي **الدراج** نبع الدال حبه صمان حمر تحت التراب اندما ان يند  
 و قيل هو حبه الارض و يقال **الدراج** نبع الدال حبه صمان حمر تحت التراب اندما ان يند  
 لراه القصر نبيها حقا فانه في العرا **الدراج** نبع الدال حبه صمان حمر تحت التراب اندما ان يند  
 و الجمع الدراج حمر و راعبه قال النبل الدراج حمر حله صفره لحيانا و حمره  
 و جل سا في ذلك في الاشكال و يقال هذا دمج هذا اليراي طائر به اسمن و روي  
 سلم عن اوسان قال قلت لابي بصير انه قد مات لي اثنان من الولد بفلان من اليراي  
 صل الله عليه وسلم حديث نبي به اسمن و روي انما قال من صغار له دجاجه ايه اليراي  
 من تحت لمتى احد صرايه او قال ابو بصير ما حفه من ادنوبه فاخذنا بصنفة فولد قوت  
 هذا فلان فلا يتاص حتى يدخل الجنة هو ذابح و في الحديث ان و حله في نبي الله  
 و قال بصير الدراج هو الاذن على الملك المقرب من يديه و قاله امية ابن اسلم

وع خا

• دمج ارباب الملوك و حابه لخلق مناجح •  
 قال الحاحط اذا لبر الناموس ما ذر حاسب و هو يولد من انا الاله و اذا لبر ما ذر  
 و لم يهد اعده من حبل الجراد حمر و الدراج حمر هو من الحلق الذي اسمن في ابد اسمن  
 الا في الناموس ذلك سحر بيومنا و امونا **الحلم** في ماوي الناموس  
 ان دودها ما و اسن اذ ذاب يخرج منه ما كان ذلك الا طهورا يجوز منه النوي و الله باه

فراشا

ليس حيوان بل هو منقذ من بحر محمد بن النابغة الدود وهذا من صريح في جواز  
 ضرب الدعامي مع الالابا ما منقذ وحق ان يكون منه اخبارا ان دود الالابا  
 يطير طير ما ترلده حتى يحرقه نورا طير في الذهب مومعا بانه ينبت لونا  
 وطيفا والطاهر ان هذا لا يوافق عليه والشهور خلاف ما قاله نصيرا وحق وان الاله محمد  
 الاطراف استنداره لانه من الفرات **الامثلة** قالوا الهدي من دميمس الرطل وهو  
 معد اسود كان داهيه خرسا المر يظن ديار وبارعته تمام في العصور وقال من يطير  
 ويسمن لرج مجانا احمد لومار فقال زجل من زهر اما واقطاه كاحال ويخبره ما  
 وولد في نورا نورا الرطل طبت ابن من دميمس محير وملك هو من معه في اللان  
 وفي ذلك يقول الفرزدق **ولا يطمس طريق ساره الريحل ليمس والليل**  
 وذكر الخليل ايضا وكان دعمل ان خطله النابغ احدي شيان يسمى خديد وروى عنه  
 الحسن المبري شيان من رسول الله صل الله عليه وسلم وخراف منه ويقال ان له صخرة  
 ولم يعرفه احد من جبل وروى عنه الصرافة قال كان على المضاري يوم نهر دمشق فولى  
 عليهم ملك فرض بند ان يخاف الله يزيد في الصور من امر ولى عليهم صلاحه فرضه  
 حتى مرضه لا ياكل اللحم ويترك الصوم تامنه الامر وهو في علمهم صلاحه فقال ما  
 الايام الاثنا عشر وعينها في الربيع ومن ذلك قال الفارسي **لا يظن يتابع ذنبا**  
 ذلك ولا يعرف بحسن ساغماينه وقال ابن سيرين كان دعمل رجلا ماثا وللزناظن  
 السا اربل اليه تقاربه ليلاله عن اسباب القرب وعن الخمر وعن المره وعن الطاب  
 فويش فانه فاذا هو رجل عالم يقال له من ان حطت هذا ناد دعمل قال لسان بولك  
 وقله عمول فامر ان يملر زيد **الدغناس** طاب صفر من انواع المصنوعات  
 الطهر مع بطوق المواد والساس وهو سرور الطبع شديد الانتار يوجد لزياب  
 البحر الملح ومن رعله الخليله من انواع المصنوعات **الدقيش** سم الال  
 وبع الساق طاب صفر من المره لقيه القامه الدقش وحقه كالذي يبله وقله  
 هو وللزناظن ما به سرعان لدا وبارة لدا وفي الصيام بل لابي الدقش ان امرنا  
 الذي الدقش يقال لادري هي اسمايتها تسمى **الدلك** عظيم القناد  
 والدلك الاضطراب وقد تدل ليل السباب اي تحرك مضطربا وجه سم يظن الي  
 من الله عليه وتم التي اهداه له القوقس وفي حديث ابو مرند الهدي في باب الفين  
 المله **فانت عاب المحل يا اهل الحام** هذا الدلك الذي يحمل اسراره  
 واما شبهه التند لانه الزناظن بالليل ولانه كمن راسه في صيد الاستطاع  
 قال الجاحظ الفرق من الدلك والتناد كالمرف من البق والخاموس والثاق والرا  
 والجرد والقار وهو لشر لاد السام والمراف وبلاد الغيب في ندر التند وكل  
 الامام الرازي الدلك على حد الخلة ومن شأنه ان يسند قائما وطهر الاثني

هذا هو الذي يسمى الدعامي  
 وهو وهو وهو مشهور  
 ما

طهر

طهر الدرد والاثني عشر من بيضات وليس هو مبيض في الحقيقه واما هو على صورة  
 البيض يشبه البقر ومن شأنه ان يحمل لجره ما من احدتها في حبه الجنوب والاحرق  
 حبه المثال فاذا هبت الريح تدباب حصيا واذا زاي ما لجره يقبض يخرج منه  
 نورا لاسال مخرج من امه والنور الذي على ظهره نحو الدراع ونور يقبض ليل  
 على طابع الحيوان ان النور الذي على ظهره حمره وانه لا يعلظ النار واستدعاه  
 وعلى عليه اليس عند صعوده من السام ما وثقها **الحكم** نورا لاسال على  
 رواه عنه ابن ماجه وعنه وقال الرازي قطع السمح ابو طامد تجرعه وفي الويل انه  
 كان يقبض بين الحيات وقال ابن الصلح هذا غير مرضي وانه لم يعرف ما الدلك  
 واعتمد الخلفاء من الشيخ ابو محمد الاسهي انه قال الدلك دار اللحنه وهذا هو  
 والمنوط انه ذر التناد وقطع جمل الماورددي والروابي وغيرها وهو الصواب  
**الامثال** قالوا السمح من دلك وخوامه وتبويه والتناد ساق **الدقش**  
 منه الجوهري في باب السن يضرب الدلك فقال الدقش مثل الصرد دابه في العرشي  
 الفرق تملن من طهر ما ليعتم على السباحه وسمى الدقش وقال بعضه انه جزر  
 البحر وهو لشر ما وافر نيل مصر من حبه البحر الملح لانه يتدفق به البحر الى النيل ومنه  
 لصفه النور والسنوخ وله داس صفر جدا وليس في ذواب البحر دابه لانه سواه ولد  
 سمح منه السمح والسنوخ وهو اذا لظن الفرق كان اقوي الاسباب في حبه لانه لا  
 يدفعه الى البر حتى يمشه ولا يودي احدا ولا ياكل الا المله ورماعطه ووجه  
 الما لانه الميت وهو ولد ووضع واولاده تتبعه حيث ذهب ولا يلد الا الفاسد  
 وفي طبعه الامن بالناس فخاصه بالصبيان واذا صبغات دلائل لشره لقا  
 صلبه واذا لبت في المرق حيا حبس نفسه وصعد بعد ذلك سرعان الهيم  
 لطلب النفس فان كان من يديه سمته وببوتته ارتفع جاعن الضيق  
 يرى منها ذر الامع اني **الحكم** حل الهم ليمر حل الهم الاما استثنى منه  
 وليس هذا من المستثنات **الحوام** اذا على شجره في خطله  
 وتطرق الاذن نفع من الضر ولحمه بارد يطي المضره واذا علمت اسنانه  
 على الصبيان لم يضر عواه قال شجره مافع لوجع المناجله وسحر كلامه اذا ارب  
 في الماء وتدفنت به امراه مع دهن ابن اجهاد وحقا وطلب مرضاه وكناه  
 ييلقان على من يوع مذهب فرعه واذا وضع نابه الامن في دهن ورد حبه  
 ايام وسح اسنان به وحمه ما مجبوتا عند طامه الناس ونابه الما لشر المله  
 دلك **المعصر** رويه الدلمن في النام تدل على ما دلت عليه رويه التناع  
 وربما دلت رويه على الطمد والاحتما بالامال وعلى النقص واستراو التناع  
 وربما دلت رويه على لك النقا والطرفه انه الصفاق وقال القدي من داه

الحكم  
 نورا لاسال

# حوصل الف

وقال الفردوسي انه  
حوان وهو عند  
البحر وتطلع  
الصابغ عند  
ساح  
م

# خواص لحمه

# او عظيمة

الذقل اذا التمر

في النار وكان خافيا اسن وخالاه حتى الضرب وكل حيوان روي من حصى من في  
النبه كالمسح فحوى اذا كان خارج الماء بعد وما جبر لا يمدد على غيره من ذاه  
في النار ان قوته وسطبه في الماء اذا خرج منه زالت قوته والله اعلم **الدلو**  
بالجرم فارسي مريب وهي دوسه مبرسين السنود قاله عبد اللطيف بغداد كانه  
مفترس في بعض الاطمان ولطخ الدم وقد لوان فارس في الجمال انه الفرس وهو  
قال الامام الرازي والدلو يسمى بخرم وساقه من ربه للرازي والنوري ساق  
في بارالم وفي رطله السع او عمود من الصلاح في ذات لوانع الدال في زوايا السال  
للجرازي انه قال نحو ذال السال والسجاد والذوق والساقه والحوصل والذوق  
وساقه باسمه في ابواب **خواص** عنه المني تعلق على صاحب عم  
زوله بالذبح وان علمت عليه البري عادت ووجه اذا خرب برج الحمار هدا  
وهو رطل الحلال الحاصل للسان من الالماضه ودمه ينظف في انفس الصواع  
نصف دانق خيمه وظهره اذا طهر عليه صاحب التولج والبواسير يفي **الدم**  
نوع من القراد قاله الرب في انما لها لان للدم الدم النور يفي  
في المحل عن النور في كتاب الوجوه **الدم** تندي النون دوسه قاله ان  
**الديلمس** معروف وهو نوع من الصدق والجزون وبال ان يختص به ان  
يسمع من وطوبه المسه والانسفا وحمله على الاله من طعام ولا يسي الله  
وكرهه على غيره دليل لذات التي في النع من الدين من عدلان وعلمه ونعمه  
ويتمثل عن السع من الدين ان عبد السلامين الاما بنجس مراله وقوله هذا ما لا ياب  
منه علم المتل لم يبع وقد انجى بعض منما عمرنا بنجس مراله وتقول انه الاح وهو  
عمارة منه نقد نص الثاني على ان حيوان البحر الذي لا يمشي الا فيه بول البحر  
الاب و لمتوله عليه آلاءه والتم هو الطهور وما وه الخلية وود ادلائها  
ويقل قولان احدهما حمد لانه عليه الصلاة والسلام حفص الملك بالمل والناني اذا  
الشمه في البره البتر والشا زحموا فخر حلال وما لا يوط بالخنزير والطير  
حرام على هذا الا يوط خنزير البحر وطب المازا انه الحاد وان كان في البر الحاد الوحي  
**الدماغ** الجمل الصرد والسنان وساق **الدهلان** قال الفردوسي  
في جزاير البحر على همة انسان زاب على مائة بالبحر والناس الذين يتقدم البحر في ذلك  
انه عرض لمره في البحر فاحضره فاحضره فصاح بهر صيته فخر واعل وجهه فظهر  
**الدود** جمع دوده وجمع الدود ديدان والتصنرد وبدو وبناه دويبه واداء  
يداد واداد ودود ادا وقع به المرس قال الرازي قد اطبقوا قلا حولا  
بوشان ودوا حمرنا ودود حدن زيد عاش ارماعه وعين سنه واداء  
وهو لا يميل وارجو وهو محصر المور في لدود بيته لو كان للدم في البية

ازلان قوى واحد الميتة ه ناب بهب صالح حوته ه وروب جلع من لويته ه  
ويعم حبت تينه ه وكي بارخ ان طلان امشي ابوالمر الهادي رحمه  
الجوادي عن علي الرضا الي المتول بان في منزله سلاحا ولباسا شيعة وانه طلب الامر  
لنفسه ومث الي المتول حيا به لا يجوز عليه منزله لوجوده على الارض مستقبل القبلة  
بيرا الممران يحلوه على حاله الي المتول والمتول يرب فاعطيه واحبه وقال له  
السدي فقال اي قليل الرواب للشر فقال له المتول لا يرب فامسك ه  
ماواعل فلل الاحمال حرمه ه علب الرجال فما اغتصم المتل ه  
واستز لو اهد عن ساقهم ه وادود عواضرا يا حيس ما ترواه ه  
ناداهم صاوخ من بعد ما تبرؤ ان الاسره واليهان والجلد ه  
فانض المزمع من الجمر ه تلك الوجوه عليها الدود يتسل ه  
قد طال ما الهوا دوا وقد فاصبر امجد ذاك الاله قد الهوا ه  
على المتول والحازون خرقا له المتول ما اما السن هل يلد من فالضاربة  
الان دودهم فامر له وما صرفه طوما طالزت العيايه عند المتول الضرب  
الديه ذاقه بسين زاي وكدي المتل فامر بها عن سنه وسنه اشهر وهذا  
بلله الصلوي وروفي في حادي لا يخرج ه اربع وحسين وما بينه وهو احد الاله  
الاي عشا الاسابه ه والدود انواع لثمه يدخل منها الاتارب والجلد والاذنه  
ودود الخ والذبل والناله ودود القرو والدود الاخضر الذي يوجد في ثمر الصوب  
وهو في السع والممل بالدر ارج وله معروف ومنه ما جولد من خوف الانسان ورك  
ان عدي بسند فدمعه من حجن ضاله عن ان عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه  
وسلم قال هو المر على الرق فانه يتسل الدود وقاله الحيا ضرب الوصل بين الدود  
من البين وورق الخوخ اذا وضعت الرقبة تل ذيلان البطن لكي الهني في الشمن  
صدقه من يتار انه مال دخل داود صل الله عليه وسلم في حجاب فابعد دوده صفيره  
فلمن حنقا وقال ما سبوا به حلق هذه فامطها الله فقالت اداود ابعك نسل  
وانا بل قد رما ان الله اذ لسه واشركه ملك على ما انك قال الله وان من خال لا يبع  
بهم واما دود القناه فدلوا الحزري في تفسير قوله تعالى واني ارسله اليهم  
بهدية الابه اعلمت عماله غلام عليهم كتاب الجرازي وحلبين وحمايه جارب  
على ذي العنان هم على روج الذهب والفضة الموم والفضة ذهب وفضه وما حيا  
ملا بالبد والباقوت والملك والسنبر وحنافيه دره بتمه وخره حوجه القبه  
وصت برطين من اشراف قومها المذون هرد وازدي زاي وصل وكان ان  
كان نيا من العنان والجرازي وبت الدوه نقبا سنونا وسلك في الحرح حيا  
سرفاقت ليدران نظر اليك بطر عصيان بصوملك فلا يملك امره وان راغبا

تفكيك  
داوي من ذل النجس







المنقذ وحامض الصابون وزياده تحت العرش وقوامه في الهواء يوزن في كل مرة في  
 الصبح اهل السموات والارض الا السطن الحن والانس بعد ذلك تحبسه درون الارض  
 فاذا دنا يوم القيمة قال الله تعالى ضم جبايل وعصف صوتك لتبيل اهل السموات والارض  
 الا السطن ان الساعة قد ادرت روك الطير في السهقي في الضيق من  
 السلف عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله دنا من رجلي  
 الحور وزياده تحت العرش منطويه فاذا كان منه من الليل صاح سبوح قدوس  
 الدله وهو في حال ان عدي في ترجمه علي بن علي الهبي قال وهو روي احاديث  
 جابر روي في فضل الذكر للحافظ الملا محمد بن محمد بن الحسن الطوسي  
 روي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله دنا  
 راسه في الارض العلى وعنته مني تحت العرش وحناها في الهواء حتى ياتي  
 طلبة يقول سبحان الملك القدوس سبحان الرحمن الملك الاعز وروي الطبري  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لانه اصوات بها الله تعالى صوت الديك وصوت  
 التران وصوت المستغفرين الامجاد وروي الامام احمد وابوداود وابراهيم  
 بن عبد الجبار وصحاحه عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الديك  
 للصلاه اساره حيد وفي لفظ فانه يدعوا الى الصلاه قال الامام الحلبي قوله  
 يدعوا الى الصلاه انه دليل على ان كل من استغفر منه خير لا يفتي ان يسبوا  
 بل حقه ان يرمو ويقتل ويغيب بالاحسان وليس معنى دعاء الديك الى الصلاه ان  
 يقول بمرأه حقيقه الصلاه وقد طاعت الصلاه بل معناه ان العاده قد حثت  
 بصرح صرخات تتابعه عند طلوع المجرود عند الزوال فطرح طرعه الله تعالى بها  
 فيدل الناس بمراخه الصلاه ولا يجوز لهران بصلوا بمراخه من عند كاله سواء الا  
 حوب منه ما لا يخلف مبرر ذلك الا ان الله يعلم وروي الحاكم في المستدرج  
 او ابل كتاب الايمان عن ابي هريره رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله اذن  
 احد من دلي رحلاه في الارض وعنته مني تحت العرش وهو يقول سبحان الملك  
 شانه قال فترد عليه ما يملو ذلك من حلف في ادبنا لروكي الامان اوطا اليه  
 وجه الاسلام التالى عن محمود بن سهران انه قال لفتي ان تحت العرش طله في صوت دلي  
 من لوله وخناطه من زجر جدها فاذا سنى لك الليل الا دلخيه من حاجه رزقا وقال النبي  
 الصلون واذا طلع المجرم من حاجه رزقا وقال لفتي ان تحت العرش طله في صوت دلي  
 رزاقه بل ان سهل بن هرون ان راهويه في خطبة الماؤون وكان  
 فارس الاما يحيى الدب حذبه التمسيل الرب وله مسننات عليه في الادب وغيره وكان  
 الحافظ نصف راعته وحلته وسجاعته في كتبه وكان اليه الهام في النخل وله فيه كتاب  
 من ذلك قال دعبل خاء في يومنا فاطمة المودعي كاد يوت جوعا ثم قال وكما

لعل  
 رجلا

زناد الجلا

عندنا

عندنا فاما يتصمة فناديك مطبوخ قتاله ثم قال ابن الراس ما غلظ قال وتيتي  
 قال والله اني لا مت من يوحى برجله فلف براسه ولو لم يكن فافطت الا الطير والكا  
 للرمه اما علمت ان الراس رجلي الاعضا ومنه يبرخ اليك ولو لم صوته ما يريد  
 ومنه يرفه الذي يتبركه وبعث اليك تصرب بها التل في الضنا فتال غرابي  
 اللدق ولير يظن امش تحت الاسان منه وهل اذ طنت اني مراكه النبي  
 الفيال كانوا ياطونه او ما علمت انه خبر من طرف الجناح ومن دار الضيق انظر ان  
 هو فقال والله ما ادرى ان ربيت به قاله وميت به في بطنه قال المكي المحام  
 على اده لما تقدم في الدعاء وطلع به لما تقدم من حديث ربه في حاله المحمدي  
 اعماد الدليل الحرب في ادوات الصلوات فانتم من ربي قال اصبح من زيد الراسي  
 فان لم يجد ترجمه عليك يتور من الليل فصاحه فلم يبع يله حتى اصبح لم يفتل  
 ملك الله فطنت عليه فقال ماله قطع الله صوته فلم يسمع له صوت بعد ذلك  
 ساق اما الناصي رحمه الله ان رجلا ساله عن رجل هوى دبا فقال له ارضه  
 ربي الطل في ترجمه مبداه من باقم ثم ان عمر رضي الله عنهما ان الرجل لله  
 علمه يوم نبي عن حنى الديك والفرز والجيل وقال اما الناصي في قوله انما  
 باليه وساني ما ورد في ذلك من النبي في باب الحاف في لفظ اللب او قاله تعالى  
 الممتالك واو اسبع من دلي واسعد من دلي **قال** روي  
 سلم وعمر ان عمر رضي الله عنه حطب الناس يوما لجداه وامى عليه ثم قال  
 رات دوبا لا اراها الا لصور اجلي وهو ان دبا نقر في ملاك نقرات وفي رايه  
 رات فان دبا امر نقر في نقر او نقر من تحتها اسمايت عبي يوتتي  
 اسما انه يقتلني ورجل من الاعجم وكان هذا القول منه يوم الجمعة بطن يوم  
 الارما وروي في الخبر عن سالم بن ابي الجعد عن سعدان بن ابي طه عن عمر  
 انه قال على المنبر رات في العام كان دبا نقر في ملاك نقرات بعلت المحمدي  
 وانى حلت امرى الى هو السنة الذي توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عمر  
 راض عثمان وعمل وطلحه والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقاص  
 بن اسحق بن قوا الحلفه و ذلك ان طكان وعمر ان عمر رضي الله عنه لما طعن  
 امار من الصابيه منه نقر وهو المستك مر ذرهم وكان سعدان بن ابي وقاص  
 وهب عبد الله ابنه مشيرا وليت له من الامشي واقام السود في حرمه وطلحه  
 من الانصار وقال ان استوا على واحد الملايه ايام والافاضه بواقي الل  
 بلاضه للهن فصر وان فوقيتين فالفرقة التي فيها عبد الرحمن بن عوف وروي  
 ان صلى صهبت بالناس ثلثة ايام فاخرج عبد الرحمن نفسه من النوري واحار  
 عثمان فبايعه الناس وبعث ان الصاب من عبد المطلب قال لعل بان ابي

سلم في النوري مع التورق في الحاف ان يخرج منها نبتة وسمي ذلك بلسان منور  
 عمر رضي الله عنه قد يوجب له بالخلافه يوميات المحدثين بسبب منه في ذلك ما يروي  
 باب النهج في لفظ الاذوذ ومزجه ابو لؤلؤ بن وزي العارضي علم الفيزياء ونسبه وكان  
 وميل كان يراي ايلات صيرت احدا من تحت ستره فقال على الطب وخرج من المجر  
 عند الرحمن بن محمد فامر الصلاه بالناس ومرا ابو لؤلؤ هاربا وفي ذلك حيز صلاه  
 به ممنا وخرالا يطرح عليه زحل من الاضداد رداه فلما علم انه ما خرد من نفسه وكان  
 الذي في المحر لم يبرئ من ذلك لشهره بالصلاه الا انضمر مقده واموت عمر ولم يزل  
 وانه لما طعن بقله ما احب الا شربه البلب ما ابر الوصفي قال النبي نفعه جدي  
 من عرقه فقال يومئذ وقال فومر صموق لينا يخرج من عرقه بسيله او  
 ما ابر الوصفي فاصى بالنوري لا يتقدم وكان منله في ذي الحجه سنة ثلاث ومضرت  
 لانه ايام وتوفي اربع سنين من ذي الحجه وقتل ببيلين وقد تقدم بعض ذلك  
 ويقال ان عبدالله بن عمرو بن علي المرزبان قتلته ومعه من ابناءه فمقتله  
 انما ما امر ابو لؤلؤ بن عمرو وقتل بنتا لولؤ <sup>ظنه</sup> وداهر بنان ولحق عبدالله معاوية فقتله  
 وكان في اماره المتوطنا لسطار وهو الذي يسمى الفزدات السراي والقوايف وهو اول  
 من ارجع عام الهجره **اول** من دعي بامر الوصفي **اول** من حتراليت وهو في  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم **اول** من ضرب بالدرن وحطوا **اول** من  
 الهاداه متالك فاهل المل وهو الذي امر القار الى موضع اليوم وكان ملحقا باليت وهو اول  
 من جمع الناس على امام واحد في التواضع وخرج بالاسر عشر سنين من ابيه اخرا من ذلك  
 وعرضت ومعه ثمان رسول الله صلى الله عليه وسلم في الهوادج ورجع الى اللد في اول  
 المتقدم درها وزوج عمرا م هلموميت على واصددها ارسن الفدوه وروان  
 عمر قد خدانه عبدالله على الزاب فقال له وحل نظمتي باجاءه سلال ما في اوانك  
 ربه باعله ان المالك يضم الحدود والذي في لنت البران الحدود في التراب ابيه  
 الاوسط ابو حجه واسمه عبد الرحمن امه ام ولد يقال لها الجيبه وقتل على  
 الرحلت شطه وقتل الفضله اشبل والله اعلم **ذكر** عمرو وادم من القار  
 انه كان لرمه بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم من عمان ولد اسمه عبد الله  
 وبه كان يلقب بلخ سببه بنته ديك في وجهه مات بعد امه في حادي  
 سه اربع ولم يولد له غيره من بنات رسول الله صلى الله عليه واهل بيته  
 كان متبان اليه يمزجون لرونها وشجون من حالها ما اذا هادد فلعنهم الله  
 وهما لو املهته الا هو الذي يردون السرمه **الثامن**  
 • يوم لحوالديك قد مات صحبي بخارنه فوق العاصم الصاهله  
 معنى فله وسميته وصروا الفل يصبغ اعينه فقالوا اصني من عن الدلب ومن الميز

في ذلك بعد تمكن زيد الصادي التي بولصه منها  
 • ودعوا بالصبح بوثا فجات • قنيه في بيها ابروف  
 • قدمه على عمار لمن الدلب • متفلا فافا الراوون  
 زلهن الاسات حطيه حنه سهوره مدلوره في ذره القوام وفي باع ارجلان  
 في وجهه ما داروا به قال لنت سلقا الي زيد بن عبد الملك **وقيل** انوهما  
 ممنون لذلك في ايامه فلما مات زيد وافضت الخلافه الي هتار حخته وملك في  
 عي منه لا اخرج الا لني اتق به من اخواني ترا بصلت بعد ذلك حنه في الوفاة  
 زاد اشرطان ودوقفا على وقالوا لاجاد احب الامير يوسف بن عمر ملك في لسي  
 هذا لثا فانت سر لنت للشرطين هل لها ان اهل فاودعها وداع من ارجع اليها  
 ابنا من اصر بها الله متالاما الى ذلك من قبل فاصفحت في يديها وصرت الى يوسف  
 عمر وهو في الابوان الاحمر ملك عليه فودع على السلام وودي له طامنه لمر انه الرحمن الاحمر  
 من عبدالله صنام اسر الوصفي الى يوسف بن عمر ما تبعد اذا فوات داره مات في الجاد  
 ا اوب من بالجه من ضر تودع ولا تمنع وادفع اليه حياه دينار وعلما بها لسي عليه  
 بن ليله الى دمشق قال فاخذت العمامه وسطرت فاذا اخرج من حطه دخل الى البر  
 وصرت ابي عن ليله حتى وامت دمشق ووزلت على ابيه هتار ما تباعدت فاذا في ذلك  
 عليه في دايه وواسر وشه تار غار من لده فاجتقت **وقيل** من هتار ومام ما تب  
 لهنه حمر ادر عليه ثياب حر من الحر وقد بصر بالملك والبنين فودع على التلج  
 واستوما في فديوت اليه حتى ملكه رجه فاذا عاربان لمر ارتفاقه في ادي لولده  
 حطتها ن مها لولوان يتوقدان فقال لنت ات ماجاد ولنت حال العفنت حمر  
 ما ابر الوصفي فقال اندوي هم بمنه اللد قل لا قال لنت حطه مالي لمر ادر قابله  
 لنت وما هو نكاه • ودعوا بالصبح بوثا فجات قنيه في بيها ابروف  
 ملكه بقوله مدكن زيد في نصله له قال اندوي **الثانية**  
 • لجر العادلون في وضع البص يتولون لي انا تسنيت  
 • ويلوموني فلك بانته عبا بته واليك عند لرمو ثوث  
 • لنت ادرى اذا لروا العلبه اعده ولومني ارمديت  
 • ودعوا بالصبح بوثا فجات قنيه في بيها اسديت  
 • قدمه على عمار لمن الدلب • متفلا فافا الراوون  
 • مرة مثل من حيا فاذا مات منحت له طهر من يدون  
 • بوهان الزابح ما سحاب لاجي آخن ولا سطر دوف  
 قال امنت والله ما احاد يا حاره اسقيه فقتل شربه وهتت لك قتل فقال اعده  
 فاعذته فاستخذه الطرب سر قال للحاربه لاجري اسقيه فقتل شربه دعت بلك اخوي

حطه على عمار لمن الدلب  
 متفلا فافا الراوون  
 وقيل انوهما  
 ممنون لذلك في ايامه  
 فلما مات زيد وافضت  
 الخلافه الي هتار حخته  
 وملك في عي منه لا اخرج  
 الا لني اتق به من اخواني  
 ترا بصلت بعد ذلك حنه  
 في الوفاة زاد اشرطان  
 ودوقفا على وقالوا لاجاد  
 احب الامير يوسف بن عمر  
 ملك في لسي هذا لثا فانت  
 سر لنت للشرطين هل لها  
 ان اهل فاودعها وداع من  
 ارجع اليها ابنا من اصر  
 بها الله متالاما الى ذلك  
 من قبل فاصفحت في يديها  
 وصرت الى يوسف عمر وهو  
 في الابوان الاحمر ملك  
 عليه فودع على السلام  
 وودي له طامنه لمر انه  
 الرحمن الاحمر من عبدالله  
 صنام اسر الوصفي الى  
 يوسف بن عمر ما تبعد اذا  
 فوات داره مات في الجاد  
 ا اوب من بالجه من ضر  
 تودع ولا تمنع وادفع اليه  
 حياه دينار وعلما بها لسي  
 عليه بن ليله الى دمشق  
 قال فاخذت العمامه  
 وسطرت فاذا اخرج من حطه  
 دخل الى البر وصرت ابي  
 عن ليله حتى وامت  
 دمشق ووزلت على ابيه  
 هتار ما تباعدت فاذا في  
 ذلك عليه في دايه وواسر  
 وشه تار غار من لده  
 فاجتقت **وقيل** من هتار  
 ومام ما تب لهنه حمر ادر  
 عليه ثياب حر من الحر وقد  
 بصر بالملك والبنين فودع  
 على التلج واستوما في  
 فديوت اليه حتى ملكه رجه  
 فاذا عاربان لمر ارتفاقه  
 في ادي لولده حطتها ن  
 مها لولوان يتوقدان  
 فقال لنت ات ماجاد ولنت  
 حال العفنت حمر ما ابر  
 الوصفي فقال اندوي هم  
 بمنه اللد قل لا قال لنت  
 حطه مالي لمر ادر قابله  
 لنت وما هو نكاه •  
 ودعوا بالصبح بوثا فجات  
 قنيه في بيها ابروف  
 ملكه بقوله مدكن زيد  
 في نصله له قال اندوي  
**الثانية**  
 • لجر العادلون في وضع  
 البص يتولون لي انا تسنيت  
 • ويلوموني فلك بانته  
 عبا بته واليك عند لرمو  
 ثوث • لنت ادرى اذا لروا  
 العلبه اعده ولومني ارمديت  
 • ودعوا بالصبح بوثا فجات  
 قنيه في بيها اسديت  
 • قدمه على عمار لمن  
 الدلب • متفلا فافا  
 الراوون • مرة مثل من حيا  
 فاذا مات منحت له طهر من  
 يدون • بوهان الزابح ما  
 سحاب لاجي آخن ولا سطر  
 دوف

وقيل انوهما  
 ممنون لذلك في ايامه  
 فلما مات زيد وافضت  
 الخلافه الي هتار حخته  
 وملك في عي منه لا اخرج  
 الا لني اتق به من اخواني  
 ترا بصلت بعد ذلك حنه  
 في الوفاة

الدلك  
جوز

مر قال من فاعلك فمقتدانه مالمات قال يصرقت احدي ماخر الحار بنين قال هالده  
ما علمها مر قال للدلي اسمه بسقنرى فربيه سقطت منها الرامل على اصمعي والما  
عند راي واداعته من الحدرد مع كل واحد من دره ممال احدهم ان امير المؤمنين  
مر اعلمك السلام وسول حد هذه فانسع بها في سيرة فاختها والحار بنين  
**اصل الخواص** لمر الدبول حار بنين مامتداله اجوده عند اعتدال احوالها  
وهو سنع اصحاب الفولج ونسب لهما بلد عفا والخر لها وللعفا محمودا وواو  
الارجه المارة ومن الانسان الشيوخ ومن الازمان الشتا والدبول المنيح  
فوق في الطبع والخر في طول الطبع ونسب المناجل والعنوي والخي الصفة ذوات الالوه  
ما سماه اعمل بلع لثروما ولرب زلمان القزطر واسفاخ واما الفراع فاعلم  
سوانق لجميع الناس من بعد والاصباح والدجاج بل ان ينص وعنفان بواسطتها  
دانما واما خواص اجزاء دمر الدلك ودماغه اذا اهل على لسع الحوار ابراه وال  
دسه ينفع البياض في العين وعرف الدلك اذا ارقق وسحق منه من بول في الفلانة  
عنه واد اطلب جهة الدلك وعرفه جهن لربيع واذ اتمت الرشن الطول الكبر  
في دبه عند رلوه الدجاج وهو يسد ما وجبت في حجري الحار بنين اعلمك  
المائط وفي طرف صاحبه عظتان اذا اعلقتا على من حمر الريح اراة وهذان  
القطتان سمان الاعبا والماس اذا اعلقتا على سمه وخصيه ادا نوبت  
الراه التي لا تجل في حوضها قبل الطمر بخلافه ايام وجامعها وجماعته وان لده  
هذه الموضوس يريد الخراج اللثروم في قوطاس وعلقه على عصبه الابران  
انما طائديا عجيا فاذا حله من دلدعته وعرف الدلك الامرا والاسفاد  
المخون منه نقتا شديدا ومرادته مخط بمرق صان وتوكل على الرق قد يرب  
النسيان ونذكر ماسي ودمه مخط بمل وهرض على النار ويطلبه الزرانية  
يقوى الذر والياه وخصيه الدلك تغلق على الدلك الهار بنين فلا يظلمه دلي  
روبه الدلك تدل على الخطب والموذن او الفاري الطرب ورمادك على الرجل الذي  
اسر الحروف ولا يانه لا يذ لم الجلاء ولا يعلل ورمادك ووتيه على الرجل الذي  
الناح او السار للسر المالح او الزمار الذي ياي الى النبا او اللوس و  
له روتيه على الرجل الذي المر على نفسه بما يحتاج اليه او العانع بما يجد او  
الخطب والمائل او اللثروم في السداد ورمادك روتيه على ريب الدار كان  
الدجاج روتيه الميت ونسب ايضا لمولد لانه من الدرع لنوح على الله عليه  
لما سمع ليليف على الماء ان كان نقص منده وكرات مني الدلك وهناك المولد  
الوزان وامنح من الطران وعل الدلك في النار وعل محارب من بل الما ليل وعل الدلك  
اذا كان اسف الرق فانه موذن من دمه في المار فانه لا يحل المودن وعل روتيه الدلك

دليل صاحب العلاء واولى الحكمة روي ان زحلاي ان سبرين فقال له مات  
لان دما دخل سرتي فلقط حات شعيركاته فنه فقال له ان سرق لك شي فاعلمني فاذ كان  
الامان اوى الرجل اليه وقال سرقك بساط من ملح سرتي فقال ان سرتي المود  
اطه بكان لذلك وقال اخوات ابني اخق دبط بمالك ان سرتي هذا زحلاج  
به وقال اخوات كان ديكيا يصيح باب اسان ونبيده  
قد كان من ريب هذا البت ساكنا هو صاحب ما قوم افاناه  
مالي بوت صاحب البيت مبدار به ويلان بونا كان كذلك وهي عدد دوي  
الديه بالخل اللبر وحب اخر يقال ذات ديكيا قوله الله الله فقال له  
اعلم فلانه ايام **ديك الجن** دونه توجد في البناين اذا القت  
في حمر من عي بوب وتترك في حماره ويسد اسفا وتدفن في الارافانه لربي  
ميتا شي من الارضة املا قاله الفروي وديك الجن لقبه لاي محمد عبد السلام  
المهي السامر المشهور من خفا الدولة المباسيه لان يسبح نسيما حنا ولما مات  
في اليمن ونسب الله عنه وكان ما حنا خيطا من اعا عافنا على الصنف والفرطنا  
لما روتيه حوله منه اعدي وستين ومائه وعاش ايضا وسبعين سنة وتوفي في ايام  
النوبل سنة خمس اوست ويلان وما من ولما اجار ابو نواس حمر فامل  
لمسه احم الضب حاه الى مته فاحتى منه بماله لاسه وولده قد نبت اصل الما  
مورده من لفظي كائنا تناولها من حقه فادارها  
لما سمع ديك الجن دلد خرج اليه واحتم به واصله **وي** اربح سلطان ان دخل  
الغراي لما احتاز محض سمع ديك الجن بوصوله فاحتى منه حوقا ان يطمر له بل طاه  
فامر بالنسب اليه بمقتد في داره فطرد الباب واستاذن عليه مالت الحار بنين  
هامر امرت فضك بماله فاقول له اخرج فالت اسراخي والانس بولك  
مقام يطرد الطير حرق فته من المس او من وجنته استاراه  
مورده من لفظي كائنا تناولها من حقه فادارها  
لما بلغ دلد ديك الجن خرج اليه واصله **أبو يلمر** ذر الدجاج وحله  
وتعبه كالدرج اسود له **ابيه** الغراب الامع حى ذل لانه ادا وجد من  
لمص مير او فرجه في عنقه فذاعلها ونقرها الى الديات **فامد** الديان  
شديد الداد وباليا المتناه تحت وباليا المتناه فون في اخره هي عظام الرتبه ونقا  
الظفر قال ابن الاعرابي في نوادره وفقد البير ما في عنقه وقعه والنها حده  
وعشرون فقمه ونقاد الاسان سبعة عشر فقاره وقاله طابوس حده الظفر  
لان سبت الخاع من الذماغ الى عطر الجرار به وعشرون حوز سبع من في الصق  
وسبعة عشر في الظفر اسامر في الصلب وحمس في البطن وهو العبره ك

مكتبة  
مكتبة

مكتبة  
مكتبة

جملة عظام  
الانسان  
وعلى منامه

والاصلا اربعة وعشرون اسماء في كل جانب وحمل العظام الذي في حرا الامبار  
ساجان وسانه واربعون عظاما العظم الذي في القلب والعظام التي هي عظام  
المناميل وسمى السمية وانما سمي بذلك لصفها بالجميع التي في  
الاسنان اثنا عشر المنيان والاذنان والعمدان والفرق والتدبان والفرقان والبر  
طنا النقب الممار التي المسمان وهي التي يخرج منها المرن فاما الاطراف التي  
ان عصبها ان اوصان والبر طنا من ال عمل الطراف فطمر وحلن الاذنان التي الرزني  
عنه لكل من ديه فقال اصح الله الامبارك قد امرت من فان بطون ان باله ففان  
عرب الديار ودر طلامه بطلاله وحفا بمال له عتة اني اراد امراسا جانيا وانه  
ما احمله تدركه من فض الله بملكه ذاهة من نور قلبه فقال الاذنان  
ان اسالك بها الحمل ان يملك سله فقال عتبه نمر فقال  
ان الصلاة اربع واربع سرلات بعد من اربع سر صلاه العبر التي تضم  
فقال عتبه صلات فاسالك قال لم ففان طهرك فقال عتبه لا ادرى قال اعظم  
من الناس ذات تحمل هذا من نفسك فقال عتبه اخرج عنى ورد واعلمه عتبه  
والاسبل بمرت من القاب داله في تحفه وخطه وهو الذي تسميه العرب الاقود  
وتتأربه وساني الخلق عليه في باب المص العمير ان شاء الله تعالى **الدليل**  
بصم الداء واسم الفاعل دابة بسمه بان عرس وكان من حقه ان قلب اول البنية  
اخزاه لانه حلت في الراس باليا قال **لم يبالد الاضاري**  
• **جادا حوى لو فسن مرمه ما كان الا لفس الدليل**  
اراد موعن ووجوه ليل لبيت ان عرس وقال احمد بن يحيى ما علم اسما جاعل على  
وقال الامش واليه وعبه ابو الاسود الدؤلي فاصى البيع الا انه فعلى الله على  
تفهم في النسب استمالا لتوالي اللتين مع ما اللب طاسوا الى من فمركي وال  
ملاطفي واسم ابي الاسود طال من عمرو بن سلمان وفي اسمه ونسبه اخلاقه  
وكان من سادات التابعين واعمالهم روى عن علي بن ابي موسى وادي روى عن  
روى الله عنهم وصحب علماء وشهد معه صفين وكان من اهل الرضا زابا واسمهم عقلاء  
من الثقات والمحدثين والبخلاء والفرسان والنجباء والصحابة والساجد والعميرين هو اول  
من وضع التوسيل ان علما وضع له الخلق طه ملاء اضرب اسرومط وحرف مودقه  
اليه وقال سمر على هذا وسمى التوسيل ان اما الاسود قال استادته مل ان ابي طاب وان  
اصح نحو ما وضع منى بذلك نحو وهو السليل لولع لا نحو والله فانه اهود وبعده  
شا ان يوسع على الناس طهر لفضل ولا يحدوا النظم في التوسعه على الناس فملاوا  
هزالا وهو صاهه نوا ادرى من هنا انه سمع وحلا يمول من يمشي الجاهل فقامه  
وعتاه طازمه السليل لخرج ماله له مهبات انما اطعمك على ان لا تودي الطين الله

ابو الاسود  
الدلي

اول وضع  
التوسيل

ابو اسود الدلي

ثم وضع رطله في الاود حتى المبح الاود والقد وضعتا انه قال له  
رطل مكة طرف علم ودعا طر غير انك بجبل ففانك وما غير طرف لا يسل يافه  
وسما انه اسرى حسانا فعه دنابر واجاز به على رطل هو وقال له  
استرته فقال عتبه فقال عتبه اربعة دنانير ففانك فقال عتبه ورايت  
بلك بطنه لمن واحك فتومته بفضه فميتة ولوطنه بالسن  
ولدت صحبه فتومته بقتة القيمة ومضى الى داره وما رطل الا سيفة ففان  
فقال ما هذا قالوا الفرس بالخير ففانك فقال لا اتر في مالي من امار وهو عتبه  
ويلفه ولا اول الا ما نزل وبميه فباعه واترى ثمنه ارضا للزراعة  
وسما ان حيرانه بالبعه فانوا كالمفونة في الامتداد وكانوا يودونه وورثه  
في الليل ما يجاره ويتولون له اما رحك الله تعالى فقال لم لفتروا حنى الله  
لماني واتر تر حوى فلا يفسون مراع الدار قبل لمف دارك فقال  
بل بعت جاري فارسلنا وهدا على ما جرى في الجبر المدوي فانه  
باع داره بماله الف درهم ثم قال لم فتتروا جوار حديد الماس بالاول  
سري حوار ففانك فقال ردوا عمل داري وحذوا ما فكر والله ما ادع حوار  
ان ساءت عني وان داني رجب في وان عتبت خطي وان حدثت  
قوى وان سالت اعطاني وان لمراسله اتداني وان ناجو طامه فرجى مبلغ  
ذلك حبه ففانك الله بماله الف درهم ومنها انه دخل على جواره ريثا  
بما هو بجانبه ضرب ابو الاسود فضلك معاويه فقال له ما ابر المومنين  
بما احدا فلما خرج من عنده دخل عمرو بن العاص فاخبر معاويه بما كان من ابي  
الاسود فلما راه عمرو قال له يا ابا الاسود ضربت بندي ابر المومنين فلما دخل  
معاويه قال له المر اسال ان لا يخر بها احدا فقال معاويه ما علمها الامر وماك  
اباه لكت احقد ولكن فانت لا تصح لفلانة فالكيف قال اذا لم يكن لك امانة على  
فلفن تومن على اموال المسلمين فدماهم فضل معاوية ووصله **ومرنا**  
انه قبل له هل شهد معاويه بدنا قال نعم لئن من ذلك الحانه وكان ابو الاسود  
يظن ان لا زاد ان ابيه والى المراسن فخاصته امراته الى زياد في ولد  
وقالت انه يريد ان يظني على ولدي وقد كان يظني له وعاش ثدي له سنا  
وحجرت له وطما فقال ابو الاسود اينذا تريد ان يظني على ولدي وقد  
حلمة قبل ان يحلمه ووضعته مثل ان تضعه بمالت ولا حوا الاملته  
حوا حلمته بملا ووضعته بهم ووضعته لهما فقال له زياد ان اري  
امراه عاقله فادفع انها اليها فاطقت ان يمن اديه فوفى ابو الاسود بالبره  
في طاعون الحار ف سنة تسع وستين ومم من ومما يوزن سنة وهذا القنا

ابو اسود الدلي

ابن البعثة مات فيه مرويات الناس قلنا مات فيه لان ابن مائة سنة

# باب الذباب المعجزة

الذباب معروف واحده ذبابة ولا تملك ذبابة وجمعه في القلة  
اذنه وفي اللثة ذبان لحم الداء وسند جده ابا الريحون وبالزوني في اخر  
لغزاب وامر به وعمران وقراد وقروده وقردان قال النابغه  
• ما اصاب الناس بضر صلبه • ضرابه بالضر الاويه •

ولا يصاب ذبانات الا في الدون قال الريحون • او بمعنى الله ذبانات الذبابة  
وارض مديبه بفتح الميم والذباب ذبابة وقاله الضراحي مديبه ذبابة  
اوض موحوشة اي ذبابة وحوش وحوش ذبابة للذباب حركته واصطرابه وقيل  
طل ماديب رابيه ابو حنيفة وابو حنيفة وابو حنيفة والذباب لعجل الخلق لانه يمشي  
في المله قال الجوهري يقال لشيء من الطيور بلغ الا الذباب وسباني في باب البين  
المهله في المكتوب من قول افلاطون ان الذباب احمر من الانثا وليرحل للذباب ايام  
لصرا اذها ومن كان الاحيان ان تصقل مرة الحدوقه من العباد بصل الله طاب  
الاحيان من تصقل بها مرة الحدوقه فهذا ترى الذباب الذي يمسح بجنبه وهو  
اصناف كثيرة حوله من المعنونه قاله الملاحظ الذباب عند المرب يبع على الرباب  
والنمل والبعوض ما نواعه طلق والرايح والهل والضواب والناموس والذباب  
والنمل والذباب المعروف عند الاطلاق المرئي هو اصناف البصر والتمغ والغازيات  
والسرا والذباب الغلاب وذباب الرماض وذباب الخلاء والذباب الذي يخاله الناس  
مخول من السفاذ وقد علق من الاجسام ويسال ان الماقل اذ اعني في موضع احواله  
ذباننا وطار من الكوى التي في ذلك الوضع والشيء منه غير المراد في ذلك  
المالوعن العمان بشرى لله عنه انه قال وهو على المنبر سمعت رسول الله  
يقول الا انه لم يرس من الدنيا الا نمل الذباب يهود في حوضها فاباه الله في اخرها  
اهل البؤر فان اعمالهم تفر من عليهم ومعنى يهود تدفق وناتي والموافق القائل  
وفي سدا ونيل الوصل من حديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه  
قال عمر الذباب ارسون ليله والذباب كله في النار الا النمل وهو في الهاطل في  
عمرون شقيق عن حماد عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
الذباب كله في النار عمر النمل قبل لونه في النار ليس مذبابة وانما المذبابة اهل النار  
بوقوعه على روي الساي والحار عن اوسم عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه  
الهدى في الصريح قال لبيد وديف رسول الله صلى الله عليه وسلم فصر صرخة فقلت نفسي

المعنى في الناب  
والله ذبابة

وغيره

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمسك من النيران فانه ينظر حتى يصير مثل الست  
والنمل لبيد الله فانه يصير حتى يصير مثل الذباب ورواه ابو داود عن ابي بصير عن  
عائشة وديف النبي صلى الله عليه وسلم صغرت دانه نقلته الى امره ورواه النبي  
بارواه الساي والحار وصرح فيه بان ابا الميخ ورواه عن امه اسامة بن مالك وديا  
الروايين صححه فان الرجل المجهول في رواية ابي داود صحابي والصاحبة هره عدول انفر  
العالم ما غيا بصره وقال الامام العلامة الذهبي الرجل المجهول المهر او غيره ورواه خالد بن  
عن ابن عمه المحمي عن امه خالد قال لبيد وديف النبي صلى الله عليه وسلم صغرت الباقية الى امره  
لدا هو في اسد العائبة في ذلر المنون الى القبائل وانشا قوله نفس بعناه سقط وعلقه  
لزمه الشر وسحر المين وبتحما والتمح اسهر لير ذلر الجوهري غير الصبح وروي  
الطبراني وان ابي الدنانير حدثت ابي امية رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
وذر المؤمن ما به وتكون ملط يدون عنه بالمرق قد عليه من ذلك سبعة الخلال بدون  
بانه عن نضقه البصل الذباب في اليوم الصافي وما لو طار للبر لا تموه على في سهل  
وحمل له ما يطبع فاعرفناه وما لو دخل العبد الى نفسه لم تظنفة الشياطين والرجل  
الذباب والفراس والنمل والذبابة ونحوها واحدا لا تقدم وطاب نوس يتولاه الران  
ملا بل ذباب وللمر ذباب واصله دود صفا يخرج من ابدانهم بغير دابة وذا يبرق  
الناس تولد من النمل ولبن الذباب اذا صاحت روح الخوب وعلق في تلك الساعة واذا  
صت روح المتاحضه وبلاشا وهوين ذوات الخراطيم كالبعوض التي ومن يحس ان  
لمن رحيبه على الاسف اسود وعلى الاحود ابيض ولا يقع على نجس اليتلين ولذئذ انبأ الله  
على نوس صلى الله عليه وسلم لانه من خرج من بين الخوت لو وصفت عليه ذبابة لامة منع  
الله عنه الذباب فلهذا ذلك حق مطب حبه ولا يطهر من الاقني الا ما في  
العنفه وسدا طقت منها مومن السفاذ وروايتي الذر على الانبي عامه اليوم وهو  
من الصوان الشهي لانه من شتا ويطهر منها ويقتله انواعه كالناموس والفراس والذباب  
والتمغ وعمرها تدل في ابوابها وما من قول في الفلا المعوي وقفاته في سنة مع

- ما طاب الرزق الذي يوق • بهيات انت يا طير ضفوف
- دعت الاسود بفتح حقه • ودعي الذباب النهمه وهو ضيف
- من الرزق الذي يطلبه • مثل النمل الذي يمشي يمشي
- انت لم تدركه مستبعا • فاذا ولت عنه تملك
- مري تلمر القمصا يكون • ميان التورق والكلون
- جون منك ان يسيروا • ويرزق في فشاوته الجمن
- وقد احاد الا يرسب الدن على طبع الطامعي في الصدور احقاد المدوت قوله
- لا يحزن عددا ان جابيه • وان تراه ضيفا البخر والمجد

وغيره

والله اعلم بالصواب وقد وضع على حكيه فالصبر والنجاة من  
 وما عدي حجاب طاراته قد تنقذك من موضع لانيه نكاح احدث في الله في الاما  
 ساله الله درك وفي سنا الصدور وبارح ابن الجار سند ان النبي صلى الله عليه  
 كان يبيع على حبه ويا املا **الحكم** فانواعه سمر اطرافه وجهه على  
 عناه الرافعي قال الماوردي ومن التقاض امام الذباب المتولد من اوله بالولد  
 ومن ولد قابل هدهو الذي يقول ما ماله المتولد من القواله **روح** قال في الجا  
 لال والمارر لو وصفت دبابه او نمله في قدر يبيع ويشتت اخرها  
 الطبخ من سمر الذباب والتمل ونحوها اما ان لا تستدار كالميد  
 ال ولو وقع في حزين لم يراوحي ميت لم يزل اهل ذنوبه الطيار حتى  
 يوزن دان حوزر العمام لا تجاسته فان الاذي المت ظاهر على البيع  
 ولفظ لان اهل الحرام والحي حرام لحيته لا لا يستدان بحلان الذباب  
 فتخرج المذهب الصحيح المخارجه لا سمر اهل الطبخ في سله لم الاذي  
 كما هو بالبول ومنه اذا وقع في طين من اما تانه يجوز استعمال حبه  
 وما يستلاد حبه بالعدمه دوي الطبخ واوراود والسوا والطي  
 في بيان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في ما اكل من  
 حبه واوى الاضردوا وانه حتى يحاه الذي فيه الاوى في رواية  
 ما ان احدى جناحي الذباب سرف الاخر حنا فاذا وقع في الشاي  
 فليسوا في الشاي **ف** الطاب وقد ظهر على هذا  
 له في السلف لونه هذا ونفس صمغ الداو الشفا في حامي دبابه وايض  
 نفسها حتى يتدمر جناح الداو وتخرج جناح الشيا وكا اذا اذله  
 لحامل او يحامل فان الذي يجد منه ونسبها من الحوانات قد  
 لماره والبروده والرطوبة واليبوسة وهي ايات متضادة اذ الالف  
 تقاضت خمرى الله فقه الف جتها ونفسها على الاحتجاج وحيل منها في الحيا  
 التي منها بقاوه وملاحة لحدوان لا يلبس احماع الداو الشفا في حزين من حزان  
 واحد وان الذي المر الخلة ان يتخذ البيت المصعب المسقه وان تسلف فيه ومن  
 الذره ان تلتصق تونفا وتدعوم لا وان حلتها هو الذي يحق الذبابه وحيلها  
 الهدايه الى ان يتدمر حياها وتخرج حياها كما لما اراد من الابتلاء الذي هو تدو حبة  
 السيد والامتحان الذي هو صغار التطيق وله في كل حيله وعنوان وما يذو الا  
 الوالاب استوى وقد نامت الذباب بوحدة حتى صاها لا يبر وهو نائب للذ  
 بان الامير سابل للذوا وقد استفيد من الحديث انه اذا وقع في المايح لانيه الحيا  
 له نفس سابل هذا هو المنور وفي قول حبه فاسر الميتات انفسه وفي ان يخرج

قوله صلى الله عليه وسلم  
 اذا وقع الذباب في ما اكل  
 فليسوا في الشاي

فلو بخله الامون وقال ذاته وقد وقع على صليبه فالحضرة والنبيا عنه  
 وما عدي حجاب طاراته قد تنقذ نك موضع لانيه نك احد مع الله لي فيه الو  
 مثال له دوله وفي سنا الصدور وبارح ابن الجار سنا ان النبي صلى الله عليه  
 كان يبيع على صبه دباب املا **الحكم** فان اراه سحر اها وفي وجه انه على  
 عناه الراهي قال الماوردني ومن التفتان اباي الذباب المتولد من اوله بالبول  
 ونحوه ولعل قابل هدا هو الذي يقول ما اعه المتولد من القواله **روح** قال في الجا  
 في اوله قاب اللاله والحرار لو وصفت دبابه او نله في قدر يطبخ ويهرت اجزاها  
 لخرم اهل ذنبه الطبخ لمن سحر الذباب والتمل ونحوها اما ان لا يستقد او لا يبد  
 يد استقد اذ اكله ولو وقع منه خبز من حر او حيت لم يحل اهل ذنبه الطبخ  
 لو كان لحر الاوي وذن دانق حره الصغار لا تجاسه بان الاوي المت طاف على الصبح  
 طاف الاوي حنيفة ولان اهل لحر الاوي حرام لحيته لا يستقد ان حلال الذباب  
 طاف الغالي والخرم المبيد الصبح المخاد انه لحر اهل الطبخ في سله لم الاوي  
 بله صار ستملا فقول البول ونحوه اذا وقع في طين من اما لانه يجوز استعماله  
 الا في البول صار ما ستهلا حبيبه فالعده ووي الطاي واوراود والناي والاي  
 وان خزمه وان جبان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في ما اكل فامطه  
 فان في احد جناحه دابة او في الاخر دابة او في حياحه الذي فيه الدابة في رواية  
 الناي وان ساجه ان اهدى حياحي الذباب سر والاعز سنا ما اذا وقع في الطيام  
 فامطه فانه ستمم السر والسر والشفا **الطاي** وقد ظهر على هذا الحد  
 ستمم من حلقه وقاله لوليف لونه هذا ولنف ستمم الدابة النفا في حياحي وياه واي  
 ستمم ذلك من نسبه حتى ستمم جناح الدابة وتخرج جناح النفا وما اذا اكل ذلك  
 باله وهذا هو الحامل او يحامل فان الذي يجد منه ومن ستمم الحوانات قد  
 جمع بها من الحرار والبروده والرطوبة واليبوسة وهي اسيات زيادة اذ الافة  
 تقاعدت ستمم من الله قد الف فيها ونقرها على الاحتجاج وحل منها هو الكو  
 التي منها سمانه وصلاحه ليدوان بلينرا اصحاب الدابة النفا في خبز من حر ان  
 واحد وان الذي المهر الخلة ان ستمم البيت العيوب الصفة وان تسلم فيه يوم  
 الذره ان تلتب قوتها وتدخولها وان طجتها هو الذي طون الذباب وجبل لها  
 الهدايه الى ان ستمم جناحا وتخرج جناحا لما اراد من الابتلا الذي هو تذرية  
 القيد والامتحان الذي هو مصار التطبيق وله في كل حمله وعنوان ومانذرا الا  
 الوالاياب استره وقد نامت الذباب بوحدة حتى جناح الايسر وهو ناب للذ  
 بان الايسر ناب للذابة وقد استنبتت الحوت انه اذا وقع في المايح ابيضه لا يفسد  
 له نفس ساليه هذا هو المنور وفي قول ستمم ستمم الميتات النصفه وفي ان يخرج

فلو بخله الامون وقال ذاته وقد وقع على صليبه فالحضرة والنبيا عنه  
 وما عدي حجاب طاراته قد تنقذ نك موضع لانيه نك احد مع الله لي فيه الو  
 مثال له دوله وفي سنا الصدور وبارح ابن الجار سنا ان النبي صلى الله عليه  
 كان يبيع على صبه دباب املا **الحكم** فان اراه سحر اها وفي وجه انه على  
 عناه الراهي قال الماوردني ومن التفتان اباي الذباب المتولد من اوله بالبول  
 ونحوه ولعل قابل هدا هو الذي يقول ما اعه المتولد من القواله **روح** قال في الجا  
 في اوله قاب اللاله والحرار لو وصفت دبابه او نله في قدر يطبخ ويهرت اجزاها  
 لخرم اهل ذنبه الطبخ لمن سحر الذباب والتمل ونحوها اما ان لا يستقد او لا يبد  
 يد استقد اذ اكله ولو وقع منه خبز من حر او حيت لم يحل اهل ذنبه الطبخ  
 لو كان لحر الاوي وذن دانق حره الصغار لا تجاسه بان الاوي المت طاف على الصبح  
 طاف الاوي حنيفة ولان اهل لحر الاوي حرام لحيته لا يستقد ان حلال الذباب  
 طاف الغالي والخرم المبيد الصبح المخاد انه لحر اهل الطبخ في سله لم الاوي  
 بله صار ستملا فقول البول ونحوه اذا وقع في طين من اما لانه يجوز استعماله  
 الا في البول صار ما ستهلا حبيبه فالعده ووي الطاي واوراود والناي والاي  
 وان خزمه وان جبان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في ما اكل فامطه  
 فان في احد جناحه دابة او في الاخر دابة او في حياحه الذي فيه الدابة في رواية  
 الناي وان ساجه ان اهدى حياحي الذباب سر والاعز سنا ما اذا وقع في الطيام  
 فامطه فانه ستمم السر والسر والشفا **الطاي** وقد ظهر على هذا الحد  
 ستمم من حلقه وقاله لوليف لونه هذا ولنف ستمم الدابة النفا في حياحي وياه واي  
 ستمم ذلك من نسبه حتى ستمم جناح الدابة وتخرج جناح النفا وما اذا اكل ذلك  
 باله وهذا هو الحامل او يحامل فان الذي يجد منه ومن ستمم الحوانات قد  
 جمع بها من الحرار والبروده والرطوبة واليبوسة وهي اسيات زيادة اذ الافة  
 تقاعدت ستمم من الله قد الف فيها ونقرها على الاحتجاج وحل منها هو الكو  
 التي منها سمانه وصلاحه ليدوان بلينرا اصحاب الدابة النفا في خبز من حر ان  
 واحد وان الذي المهر الخلة ان ستمم البيت العيوب الصفة وان تسلم فيه يوم  
 الذره ان تلتب قوتها وتدخولها وان طجتها هو الذي طون الذباب وجبل لها  
 الهدايه الى ان ستمم جناحا وتخرج جناحا لما اراد من الابتلا الذي هو تذرية  
 القيد والامتحان الذي هو مصار التطبيق وله في كل حمله وعنوان ومانذرا الا  
 الوالاياب استره وقد نامت الذباب بوحدة حتى جناح الايسر وهو ناب للذ  
 بان الايسر ناب للذابة وقد استنبتت الحوت انه اذا وقع في المايح ابيضه لا يفسد  
 له نفس ساليه هذا هو المنور وفي قول ستمم ستمم الميتات النصفه وفي ان يخرج

قوله صلى الله عليه وسلم  
 اذا وقع الذباب في ما اكل فامطه





عنه بلا امر ولا جيب اي لودت الحولية من الدرع عليها لا ترسها الطور فاك السهل وغيره  
اصلا الله تعالى جهر بالذوق والرفاع حتى كان اخره موتا امراه روت بطرف الله  
سدهم زمانه بمجوسان طر لها وعطر حلقها حتى قال لها قابل اخية انت امرانيه تان  
انسه من جهر من الزن من وطن من حصنه نصر الى ارض جبر طائر لوها العجم  
الما فخر بها فوليا فاماها الدر فخلق بها الى ان انتهى الى خياشيمه ثم رزل الى طم الهله  
وعبر عن الدر من زيد بن هارون بانه ادوده حرا وهي ساره فاسه وروي عن ابي  
رضي الله عنه انه قال الدر زاس النله وقال بعض الملاان متصل من اوسان  
بشال دره احب الى من الدنيا حقا قال الله تعالى من عمل مثالا دره خير من  
سنتاد دره نزاره وكان صلى الله عليه وسلم يسمى هذه الابه الخامه القان اب  
المفردة في حناها وروي السهق في النعب من حدث صالح المري عن الحسن  
انسان سالا ابي النبي صلى الله عليه وسلم فاعطاه ثم قال السال كان الله في  
الله مقدر قهرم فقال ما الله عليه وسلم اما علمت ان فيها ما قبل دره نزاره اخر  
ماله فاعطاه ثم نقاد من سكت من الانبا لم تارق في هذه القوم ما بينت ارجوا ان الله  
بامر له محروق وفي روايه قال للباريه ادهى الى امر له فيها فلقطه الاوسان  
التي عمدتها قال اني بالت الرجل ان اسقني وروي احمد في سننه ما ساد من  
ثقات من ابي صير ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الفرنا حتى الدر من الدر واعطى محمد بن ابي وقاص ما يلا من قبض  
به فقال له سعد بن ابي وقاص يا هذا قد قبل الله منا ما قبل الدر وفضلت عليه  
رضي الله عنها هذا في حبه عنده وسمع هذه الابه مصعبه ابن مخنف عن النبي  
صلى الله عليه وسلم فقال حبي الى ان اسم ابي عمرهاه وسمعت ارجل عند النبي  
فقال انتم الموضع فقال الحسن فتم الرجل وروي الحارث بن اسد عن ابي  
الرحي ان هذه الموره نزلت وابو بكر رضي الله عنه بالكل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
نزل الاكل ويلي بماله النبي صلى الله عليه وسلم ما يليله قال رسول الله اني  
ساقبل الدر منك وسواله صلى الله عليه وسلم يا ابا جبر ارات في الدنيا مطلقه فاقبل  
الدر البر ويخراجه ان ساقبل الدر الى افة قاله الدره نمله حتره امر الاربع  
الاسار احمد في الزهد عن ابي صير رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
والتلبن هو القتمه وهو على صور الدر بطور الاسر من هو انظر على الله حتى يمشي  
سرى ذهب نصر الى نار الاسار من رسول الله وما ار الاسار قال عمار اهل الراء  
ودواه صاحب الرهنه والزهد وعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن ابي عبد الله  
قال سمعت ابا بكر بن محمد بن عمرو بن نسيه عن ابيه عن ابي عبد الله  
ويقالون الى سخن في النار قاله بولس وسبقون من طينه الجبال وهي صقان اهل النار

در الكبر

رواه الرندي وقال ابن عمر في نبي صلى الله عليه وسلم الامان للسمي عن الاصم والبر  
بامراه في الماديه في لوح فملت لها ما امر به من بوسله ما هنا فالت وتفي بوس  
الوقت في بؤدهم فالت من ان يالين فالت بطنى بطن الدر وهما صيرى ولى  
الدهن للاسار الملامه التوحى اى الضج ابن الجوزي ان رجلا من العجم طلب الادب  
سما هو في بعض المرات سار ادم بصره طسا ما لها فاذا ادر يد بعلها وقد او عليها  
من ان يديه فلو وقال مع سلامة العجم وحنه هذا الدر قد اترقه هذا الاترافى اى  
ان ادوم على الطلب على المهر بضمي فراجع الانتخاب على الادب لطلبك ان يخرج مبردا  
وهذا احب ان يكون له طالب فابك دينه او دنياه لاسما طالب التوحيد والفرقة  
ان يكون لراى امر فوار فاما الطغ والفيه واما المل والنهاره رسول اوت  
السطاى رحمه الله عن المارق ماله هو ان يكون وجدا في النبي صلى الله عليه وسلم  
الرويه راي الصوع وهداى الصيغ فوداى الصير غلده افر العجاب ساوى الحينه ولى  
ملوقى السر عده حاج الفئه وخران الجبل وخران القدس وسادفات الارواطلا  
ما ورا الحد وارتفع الى اعلا من ذلك فهو مدرك وطاله عمر بوصوف وفي صحيح  
ان محمود رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة من كان في قلبه  
سقال دره من لبر ماله نزل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه مسنا ويظلمنا فقال ان الله  
عب الهالك المبريط الجوى ومط الناس ورواه الرندي وقال ابن عمر من قبل المراد  
بالبرهنا اللبر عن الامان بصلحيه لم يدخل الجنة اصلا ادامت عليه ومن اللوز في  
بله لبر من دخوله الجنة فاقال بنى ونزعا ما في صدورهم من كل اخا ان الابه وهذه  
التاويلان مهمامه فان الحرف ورد في سابق الذي عن البر المروف وهو الارضاع  
على الناس واحتمارهم والظاهر منه ما احسن القاضى عماض وغيره من المستخرج  
لم يدرها دون محازاه اولاد عليها ج اوله القاطنين واسا قوله قاله رجل بعد الرجل  
هو اللبر من مران الرهاوى قاله الماضى عماض واسار الله ان عبد البر وحلى ابو الفصح  
ان عبد الملك بن سواد في اسمه اهل الامه ما انه اورحانه واسمه سمعون وعلم  
عمر ومن سواد ما سميفه من عمرو ومن سواد من قبل دره ابن ابي الدنيا في كتاب الجلود  
ومن عبداه من عمرو بن الماص وسمى قوله ان الله جميل ايمان قال امر سخانه ونعالى حين  
جميل فله الامس المسمى ومنفات الحاله والاله وسيل جميل معنى محلى وسمع معنى مسبح  
وقال ابو الفصح المصبرى صناه حليل وسيل صناه د والنور والهجة اى بالهنا  
ومن صناه جميل الاتمال بلمر والنظر اليك بظفر البير وسمى عليه ويصير  
الجزل سخانه ما الرمه في نسخ الاسطر صي الدين النودي رحمه الله وهذا  
الاسرودد في الحديث الصحيح وورد ايضا في الاسما السنى وفي اسناده مقال في  
جوان الطلاقه على الله سخانه وسمى الملا من منعه وقاله الامام الرمن ما ورد به

هذا هو الذي

السرع حوزة الطلاقة وما المرود فيه اذن ولا منع ليرتقى منه يجوز ولا منع فان الاظم  
 التزعيه خلق من حوزة الشرع ولو نصينا محليل او حرم لغايبين حقا من الشرع  
 لا سترط في الاطلاق وورد ما ينقطع في السرع منه وينسب الى العمل وان لم يرد  
 العمل فانه كاف الا ان الالفه السرعه من خصائص العمل ولا يجوز العمل بها في سرعه  
 الله تعالى وصفته قال الامام النووي وقد اختلف اهل السنه في سميته الله تعالى  
 ووصفه من اوصاف الطال والحلال والمدح بالسرعه في الشرع ولا ينعف ما جازه طائفة  
 اخرون الا ان رده شرع مقطوع من نص كتابه او منه متواتر او اجماع على الالفه  
 فان ورد به جبر الواحد فجاز طائفة وقالوا الدعاء والتاسيب بالعمل وورد في غيره  
 الواحد وصفه اخرون بكونه واحدا الى مقدار ما يجوز ان يسجل على الله فقلنا لا  
 والصواب حوزة لا سميته على العمل وتوكله مطلقا لله الاسما التي مادومها وهو  
 واما قوله وعط الناس ذواتهم صحيح مسلم وللفرد لرح ابو داود في وصفه في  
 الترمذي وغيره عن الصادق ع في واحد ومنها امقارهم واما رده في  
 السام فانها بغير السبل لتوكله تعالى واذ اذ راجع الى من اذ من ظهوره وروايات  
 والدر ايضا بغير الصفات من الناس وقيل الذر حذانه من الغل الذي راع  
 قال الجوهري الذراع والذراع دوسه حرا سقطه بتواد تطير وهو من قوت  
 العمور والجمع الدرايح وقال سيويه واحدا الدرايح درجج ولينع عنه في الظلم  
 بقوله بواحد وكان يقول سبوح قدوس بفتح اولها والدرايح انواع منه ما يناد  
 من الخطه ومنه دود الصغور ومنه ما في اجنحة حلوط صنف ولونه مختلفا  
 فاد طول محتلب قويه الشبه من سمانه ووردان الحظير حوزها الاضاحيا  
**الغلب** بالدر ارج جمع الحرب والطمه التي يتصرف بها الخلد وحلوه في اللد  
 الواقعة للادرام بالسرطان والقراي الرديه قال الرازي لا تحال بجانم الله  
 في العين واد اطل بها سميته سلت القتل واد اطلت في ريب اراد ذلك الرب  
 والثلث هو زعم المتقدمين الا انها اذا جلت شي منها في حرقه حرا وعلقت على  
 حتى اوانه لخاصية عجيبه **الدراع** بالترديد ذلك المنع الوضه سالاد  
 المعه في مد رعه **الدغلب** الناقه الرسيه وفي حديث سواد بن خلف  
 الدغلب الناقه الوحبا **الديب** من ولا يهر واصله الهز والاني ديب جمع  
 الظه اذوب وجمع اللمه ذبابه ودويان وسمى الحافظ والسيد والرخاء ودله  
 والعلى والسلق والاني سلقه والسام ولينيه اوسفة لان لونه لذلك قاله  
 من اذا من الطلم واحليله عا واما ذوق هل رات الان في قط  
 ومن حاه الشبه اوجبه قال عميد بن الارض للندون ما السام لك العرج من اذ انته  
 وقالوا هي الحرتلى الطلا كالدب لفي الجاهه ضربه مثلا اي تظهر في الايام وورد في

# حوزة الدراج

وان الجزء وان سميت طلا ومن اسمها فان فيها تبيخ والذبا الذب وان كانت  
 لينة فتنه فان نعله يبع والحد الثاء وعلمت طم الرمح نيت في الرمح وحب  
 رنيا وسلب من الزبر عن البقه طال الذب لفي الجاهه معنى ان المتع عنه الاشم  
 المعنى فان الدب من اللبنة فيج الغل ومن حاه اوتماه وابو ماعده وابو زغل وابو  
 طهانه وابو المطلس وابو حاسب وابو سلمه ومن اسمها النهيه او يبر صراحت  
 وصف قال الشاعر الهدى ما لت ضحك عمده والارجم ما فعل العود اوي بالفضه  
 ومن اوصافه المنض وهو لون طون الرصاد يقال دفت اعيش ودمه عيشا زوكي  
 الامام احمد وابو بصل الموصل ان الاعمى السامر المازني الرمزي واسمه عبد الله بن الوليد  
 مات هذه امراه يقال لها معاده يخرج في شهر رجب ميرا ضله من مبر بهرت امراته  
 ما زه عليه معادته بوجع يهر يقال له مطرف من بطله من لصب في جمع من ولفين  
 الهم بن الحرماز فبما حلف ظهره لما قد ولتم محمدا في عنة فاضب حيا  
 عليها سنة فلم يد فيها اليه وكان مطرف اعز منه في قوته ما في النبي صلى الله عليه  
 باسمه الناس ودمان القرب اشوا البك دريه من اللوب  
 في لويه الضنا في ظل الرب حوت ابها الطمار في رجب  
 في الفتي نزاع وهرت وقد قتي من عني موت  
 اعلمت العهد والظالمين ومن شر عاب ابن قلب  
 مال النبي صلى الله عليه وسلم عندك ومن شر عاب ابن قلب لفي عن قائلها  
 وقيل اراد سلاطه كائنا وما دنطقا ما حوز من فوه روي لانه اذا  
 فان هذا اللسان لا سالي بما تقول والصبي بالعين والساد المهلب اصل النحر  
 اللب وفوله لعت بالذنب هو بالظا المهله اراد به ايضا منعه بجمع  
 لعت الناقه بذنبها اذا سدت فرجها به اذا ارادها الضل وقيل اراد قوت  
 واخذت تخمها عنه كما في الناقه فوجعها بذنبها وكان الاعمى المذلول  
 الى النبي صلى الله عليه وسلم امراته وما صنعت واما عند رخصتهم ساله  
 طرف ان محفل فلب صلى الله عليه وسلم في طرف امرامه هذا ما رواه في  
 المعافاة محام النبي صلى الله عليه وسلم لقراء عليه فقال ما عاده هذا اب النبي صلى الله عليه وسلم  
 ملك وانا واملك اليه صالت خذ لي المقعد والي ابر ودقة النبي صلى الله عليه وسلم  
 ان لا ياتي بي بما صنعت فاحد لها ذلك ودعها مطرف اليه فان اموك  
 لمرسا حى حاة الذي بضع الواهي ولا قدر المقدم  
 ولا سومات به اذ لك عواه وحال اذ نام بها بعد  
 وقال الرضوي في منبر قوله تعالى ان ليدن علم استظم ليد الناعل ليد  
 لانه وان كان في الرجال ليدا الان الناعل ليدا وانما ليد ولين في ذلك

اشوا البك دريه  
 حاديه

تنب

دفع ويذود صلبن الرجال وسنه قوله تعالى ومن شر النفاثات في الضمائر والنساء  
 من عمن اللاقهن بالنسج غيرهن من البوائق وعن بعض العلماء قال انما  
 من النساء الزمر الطاف من الشيطان لان الله تعالى يقول ان ليد الشيطان فاصبر  
 وقال الشيطان ان ليدن علمي وحي ما دخر ان طعان في ترجمه عمر بن ابي ربيعة  
 قال سمع عمر بن ابي ربيعة يقول ان الله تعالى يقول ان ليد الشيطان فاصبر  
 ما دخر من العلم فلهذا مرارا ما تظنعت اليه وقالت ابديت في ذلك في حرم الله في  
 موضع علم الحرم فلما لمع عليها وسعها من الحرافات حرمها وقالت له سالني  
 المناهل فحرمها فلما داهها عمر بن ابي ربيعة عدلها فتمت نصران بن عمار  
 بقوله **عندوا الذناب على من لا حلاله** وسعي مريض الساسد الضاري  
 بلغ المصور خبرها فعاد وددت انه لم يبق حياه في حذوها الاسمته وادب وادب  
 عمر بن ابي ربيعة في السلبه التي قل فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان الحسن بن علي  
 ادعى ذلوقه اذنه اي حق دفع واي الجهل وضع وعز في العرفاء قوا الضمه فامر  
 وذلك في سنة ثلاث وثمانين وللساد والذنب في الصبر على الجوع ما ليقض من الجوع  
 للزلا شد يد النهر حريم رعب شه وهو مع ذلك تحمل ان سقيا ما لا انا لاشا  
 وان كان افر من زلا والخصب والنزلا واد الرمد ضيا الذي انتم ساربه وكون  
 يد العطر الصن واليد نوى الثرى واليد واليد واليد وهو علمها ما لم ينطقا  
 لفتنا الا انها لا يبادان بوطيان لذلة بها اذا اراد السفاد توجا موصفا للذو  
 الفسح حرقا على الصبر او سفد مطفا على الارض وهو موصوف بالانفراد والوطء  
 اراد العدو ولما هو الوب والقفر ولا يعود الى ربه تبع منها الجاوس والياب انه  
 تقام احدى بقلبه والاخرى ينطق حتى يلقى المن السامه من النور من مضطوا سار  
 لخصر السبلي وسرع النايه فالجديد من يرد في وصفه في ايات شهون منها  
**ومن ثور اللب في دي حنيطه** **اهل طما ارونه وهو حجاج**  
**سار احدى بقلبه ويني** **اخري الاهادى فهو يتبع حاج**  
 وهو الثر الحيوان عوا اذا ان مرلا نادا احد وضرب بالصق السوف حتى  
 او بصير لم يسمع له صوت الى ان يموت وفيه من نوع حاسه الثران يدرك الثور  
 فرح والزماسير من الضمير في الضمخ واما يتوقع فتح الطب زومه وطلاه انه مطرد  
 ليد طرنا ستيظا وس عمر سابع انه اذا اجمع طبعه منع طبعه شاه تظطاه  
 الشاه من ساعته والذنب اذا له الجوع عوي فجمع له الذباب وتنفصضها الى بعض  
 من وليها وباله الاقون فاهو واد اعرض للانسان وطاق العير عنه عوي عوا  
 اسفانه فسمعه الذباب فتقبل للانسان اقنالا واحدا وهو حوا في الحرم على اله  
 فان اذى الانسان واحدا منها الهو وترلوا الانسان وقال بعض الثرملات

ما حبه فونا احاد على النعمه

مدسما له وان ند امان عليه في امر زليه **قلت** لذي السولما زاي ذنا  
 زوكي الهن في الثقب عن الاممي قال وظك البادية فاذا بصير ذنابها شاه  
 متوله وجوديب مقطوع فنظرت اليها فماتت انديك ما هذا قلت لاقالت وجوديب لاد  
 واد طناه جتنا فلما كبر قتل شائنا وقد قلت في ذلك شعرا قلت ما هو فانشئت  
**بجرت شويحة ونجحت قوشا** **وكت لثنا في لدريب**  
**غديت لدرها وريت فينا** **فمن انك ان ابالا دين**  
**اذا كان الطباع طابع سوي** **فليس يناع فيه الاوب**  
 وهو اذا خافه الانسان لمع فيه واذا لمع الانسان منه طافه ويقطع النظر طيبانه  
 ويريه بري السيف ولا يسمع له صوت ومقال عوي اللب فان قال عوي الله قال الشاذ  
**عوي اللب فاستانت للذي ادعوي** **وصوته انسان فكلت الحير** **وقال**  
**لمت شمركي ليعف الخلام من الناس** **وقد اصبوا طاب ذوا عتدا**  
**قلت لما لاصر صدق خبري** **وهي الله عن اب الدر داه**  
 اشار الى قول اب الدر داه اياكم وعاشي الناس فانهم ما ركوا قلب امرى الاخير  
 ولا جواد الاعقره ولا بصيرا الادبوه **روي** السهل في الخلام على عندي اطلب  
 حدثت سعدا لما ولد لعبد الله بن الزبير لم ير اليه النبي صلى الله عليه وسلم وقال هو هو  
 فلا سمعت امه اساذك استكت عن ارضاعه فقال النبي صلى الله عليه وسلم ارضعيه ولو ما  
 عينك لشي من دباب علمه ياب ليعن البت او ليتلذذونه **روي** اني حاجة  
 والهنق وقال من صبح عن لعب بن مالك رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 ما دمان طابان ارسلاني زومه فقرا منه لمان من الرجل على المال قال في ذلك  
 ورد نص الله تعالى على ذم الحرس يتوله ولقد نصر امر من الناس على ما **روي**  
 ان عدي بن عمرو بن خلف عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال ادخلت الجنة فرايت فيها دنيا مملعة اوس في الجنة قال الهة ان شطى قال اني حاجب  
 هذا واما اهل ان شطى فلو اظه ونع في عليين وقد بان له ذلك في ما رخ نيبا بو  
 لما لم في ترجمه شيخه علي بن محمد بن اسميل الطوسي وهو صدي في موضع **روي** العالم  
 في مستدر له ما ساد على شرط منظر عن ابي عبد الله رضي الله عنه قال سمع  
 عوي الحرس اذ عدوا الذنب على شاه بحال الراعي منه ومنها فاقني النبي صلى الله عليه وسلم وقال  
 ما عبد الله بخوله عوي ومن رزق ساقه الله الى فقال الرجل ما معاه ذنبي هل ينالك  
 الذي الاخر له ما عوي من هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرم بن جبرائيل  
 ما ما قد سبق **روي** الراعي شاهه الى ذاوه من ذوايا المدينة سمر الى الجبل  
 فاضع محزج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الناس فقال صدق والذكي  
**قال** **قال** ان عبد البر وعنه هم الذناب بين العجايب لانه وانع ان عبي

وسلكه ان الاوع واصان اراء من السلي قال واولد بقوله العرب هزلذب  
 اصان محبور منه وذلك ان اصان ان اوج المد لود كان في عمه من اذ  
 على شاه بها اصاع به اصان فاقى الذب فانه اتبع حتى رزقوا رقبته <sup>نحو</sup>  
 ماله اصان ما سمع ولا رات اعجب من هذا ديب يظهر ماله الذب الصبي هذا  
 رسول الله صل الله عليه وسلم من هذه الطلائق وادى حده الى المديحه <sup>لان</sup>  
 وسالمون ويدعوا الى الله وعمادته ولا يسيرونه قال ابو بصيرت اني صل الله عليه وسلم  
 ما حزنه بالنصه واسلم فقال لحدث به الناس قاله عنده من ابي داود السجستاني  
 الحافظ في بيان اصان بطور الذب والاولاده اولادهم الذب وسجد من اللحن <sup>الذبي</sup>  
 من ذلك وانتم مثل ذلك لراى نعمة وسجده من الاوع استوى وقال العارفي به  
 عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن ان ابا هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله  
 صل الله عليه وسلم يقول سمعوا راع في عمه ادعوا الذب فاخذ منها شاه نظير الارب  
 فالفت الله الذب وقال من لها يوم اربع يوم لا راي لها مني وسماط ليرقى  
 قد حل عليها فالتمت اليه فلهته فذالت اني لراحت لهذا ولين حلت لي فتقال  
 الناس حان الله ديب يظهر مع يظهر فقال صل الله عليه وسلم امته بدلنا ما لود  
 وعمره **ل** ابو الاعرابي السبع سلون ابا الموضع الذي عند المخرور الصمالي  
 من لها يوم القمه وقتل هذا الاول بيضد بقوله الذب في تمام الحديث يوم الارب  
 لها غيري والديه لا حول لها راعيا يوم القمه وقتل ارا من لها يوم القتم من  
 الناس هلا لراى لها ضيه للسباع والذباب يسجل السبع لها راعيا اذ هو سجد  
 ولون حديد بصرا لبا وهذا اذار بالمون من التدايب والتمن التي ابي حليل  
 الناس منها واشهر ويستل منها السباع بلا مانع **ل** ابو سعد مخرور  
 يوم السبع عدلان لهم في الجاهلية يشتملون فيه الجوهر ولصهر والهم لحي  
 ما حدها ولين هو السبع الذي يقر من الناس واملاء ابو عامر الصديقي  
 بصرا لبا وكان من اهل الملو والامان وفي الحصن من ابي هريرة في حان  
 ان النبي صل الله عليه وسلم قال كانت امراتان منهن ابناهما اذ جاء الذب فذبت  
 ابناهما فماتت منه لصاحبه ايا ذهب بابتك انتة وقالت الاخرى اما ان  
 انك متخا الى داود صل الله عليه وسلم بتقى به للكبري فخرجنا على سليمان  
 صل الله عليه وسلم فاحترناه بذلك مقال ابو في السنين انتة بيننا ما لود  
 لا حرك الله هو ابنا بتقى به للصفر في قال ابو هريرة وانه سمعت النبي صل  
 الا يومئذ وماذا تقول الا الله واستدل بهذا الحديث من حوزان الراء <sup>تسلف</sup>  
 اللقط وانما لحنها لانه احد الابون وبقتله صاحب القرب عن ابي هريرة  
 لحنها اذا استختمه لامان اقامة البينه على الراده بطريق الشاهة <sup>تسلف</sup>

السبع  
 يوم الارب

وزوجه اب لحن الخبي دون الزوج لعمدة الاطلاق بهادونه وادامنا لحنها  
 بالاختلاف ولان لها زوج لرحمنه في الامم ولين المراد بان زوج من في عينه  
 بل لو كان اثنا لعمد لوب لب اللقط منها بالينه لحن صاحب الفرائس وسوا  
 كانت في العصب او في العك **و** في الامم اجد والطراي باسناد جيد ان النبي  
 صل الله عليه وسلم قال ان الشيطان ذم الانسان لذنب الذم باخذ التامية <sup>الذم</sup>  
 ويظهر بالعامه والخامه والساجد **و** في تاريخ ابن الجوزي في ذم منه قاله في  
 من تاسر الى على ساطع البحر فنزل يابها وصي لها ديب من يد بها اذ كان في ما بينه  
 لته من زعيف كان غضا فثابت ما يبرح من ان حاديت بالسر الصبي فماتت <sup>الذم</sup>  
 وهو يقول ما دبت اني سمعت الله سلكا استرح الصبي من ذم الذب ودي به اليه وقال لته  
 لته وهو في الخبي عن مالك بن دينار قال اخذ السبع صبا لامراة تصدقت بلبته <sup>الذم</sup>  
 السبع فتودت لته بلبته **و** في الامم اجد في الرهد عن الروان واليه قال  
 حردت امراة وكان مصاصي لها نيا الذب فاخذ منها فزجت في ارضه وكان <sup>الذم</sup>  
 لمر من لها سابل فاعطته الرغيف فالتفت بصيها فوده عليها وقد تنكح <sup>الذم</sup>  
 باب الفرو في الاسود **الساخ قال** ان حده كان موسى راعيا وابيا لودان في حان  
 ان عند الفري فحلت الساء والذباب والوحش في موضع واحد فبما نحره كان ليه اذ  
 الذي لثاه فلما سار في الرجل الصالح الاقدمات فطربنا فاد امر من عبد القوم <sup>الذم</sup>  
 قد مات ملك اليبه وذلكت لثته من مهر زوج حنه احدى وياه فابعد من الاوذ  
 وروي الامم اجد في الرهد ايضا عن مالك بن دينار قال لما استحل عمر بن عبد العزيز  
 رحمه الله على الناس بال واما الثامن هذا الصالح الذي قاله الناس على امره  
 علمه بده فالوا انه اذا ولي على الناس حلفه عدل لمت الذباب والاذن عن ثابنا  
**الحلم** عمر اهل لقوته نيا **الرمال** وصفته العرب باوصاف  
 مختلفة فقالوا اغد من ذيب واحبل واحن واخون واعق واعوى والظم واخا  
 ذاب واجرع واسط واوقع واجر واينط وايق والاروق قالوا اخذ زاسن <sup>الذم</sup>  
 لانه سار احدى بقلته فاستدم وساق له ذر في امثال الذباب وقالوا في الاصل  
 رماه الله جبال الذب اي الجرع وقال الذب لبي اما صيد لا تقدر وقالوا من اسرى الذب  
 القتر فقد ظم اي ظم القتر وهو زان براديه ظم الذب من لفته مالم يوطيه  
**واو** من قال ذلك الترمذي وقاله عمر رضي الله عنه في قصة حاربه المذموم  
 وذلك انه كان حطب يورحه مالم يه نكاح في حليته ماسرة الجبل من اسرى الذم  
 فتد ظم فالت الناس بمصر الى مصر ولم يهوا امراده فياقضي صلانة قاله على  
 الله وحميه ما هذا الذي لفته قاله وسيمته فالامر انا وكل اهل الجهد قاله ونعم <sup>الذم</sup>  
 انه المثل من امر اخوانا ودلو الما فصر وانهم من حمل فان عدوا اليه قالوا

فصل في  
 وصف

قوس الذهب

من وجدوا وطرفوا وان كانوا من هذا الخلق كما بشره بنو اسرائيل  
سواء في ذلك اليوم وذلك الساعة من حازوا الخيل صوتهم وصوتهم  
ببول ساورة ان حصر الخيل بعد لواعبه فتح الله عليه لداسته في مصيب الامت  
والفعل في طبقات ان حصر زائد الفاه انه سارية ان ربح من عمرو بن عبد الله طار  
واستدرا في حوض هذا المله وراعى الشاه بحى الالب منها فلبث اذا الرماة لما ذلوا  
ثابت بحون ساد الرادي وجهه الله يقول لطاها سانه با اصحاب الطير فهو كرويه  
ويوخر كرويه و ابرو الجر طلوبه و اضافة طلوبه و مر الكبر قلوبه و اوابه  
نرمويه و سوابد كرامه و هذا صكر شيطانيه فان العبد **الخواص**  
اذا علو زان الالب في روح حمار لم يفره منود ولاى يودي الحمار و عيه العيون  
عليه لم يفر من راسها و حصينه اذا نقت و طقت طبع و صقر و عنيها و ذك  
نقال ما الحمر من به و جع الحمار ابراه و فواضع ايضا لذات العباد و كثر منها ما  
اوصله و دعه منع الصرا ادا يد بهن الجوز و نظره الاذن و دماغه و ان ما  
و الزنت و جهره المبد منع من كل علة طاهره و لجنه في الدين من البرده و ليدع  
من و جع اللبد و يقصيه اذ انوي في الفون و مضت منه طبعه صحت الابه و لقا  
خلقت مراد متاقل او بالما و لطف بها الذر وقت الجماع آجت المرأة الرجل حاشا  
زاد علو ذب الالب على حلف بقول لم يقرب اليه ساد ان نطقا و لو احفظها الجع  
وان نحو موضع زبله لم يقربه العاره و قل مع عليه العاره و اذا اصح طوبه  
ساه في موضع واحد نحو ذبله الشاه فاستدمه و من اذن الجوس على حله من الجع  
و اذا علو و من ذب على ثوب الملاهي و ضربت بها نطقت جميع اوتار القتر الردي  
بلاهي و لم يسمع لاصوت و اذا سحر حله الالب جانوت من عمل الالبون التي طبعها  
الناس نطقه و ان احد هبل من حله و ضرب به من طبول نطقت الجولها  
و نحه منع من ذال النكه و ضرب مرارة منع من استرخا البطن و اذا لم يقابل  
الاحليل طبع ناسا و اذا طبل ما منع من الوب و منع الابه و انشط و بما انزل من  
وان اديت دهن و ردد دهن الرجل حاجبه امته الراه ادا منى من دهاه و لطف  
يودس و طلبة الوجد اذهب الهيقه و عني الابه ادا علنت على من يصرع ان من الوب  
ذان احد عظم من الطعام التي يوجد في رل الابه و جده من الضرب الوب اراه  
ومته و نال طلبوس من نطق مرارة الابه و دهن البضع و كان به شقيقه من منى  
وان صمط ذلك الورد ان من الصرع ما عاش و عينا اذ اعطاه على من يصرع و ان  
اخذ من مرارة الابه و حر من نطق لرضيه النار و النمل ما منع من طله العن و صمط  
وان عمدت الابه ما حرامه لم يقدر احد من الرجال على حق عمل العنله و دمر الابه  
صمط الحار حان صمطه طهر جمع الذباب يمل ساد ديب من حاس و تحرق و الخلد

به نصيب د و يصفره جمع الذباب التي يسمع صوته اليه صفه طعم يرضيه  
الذباب يمل ساد ديب من حاس و يحرق من حرد ديب و دفتن في اي موضع اودت هان  
الذباب يرب من ذلك الوض **الكثير** دونه ند على اللب و الحيد و العنله  
لاهل و البريبر و مثل النخبه على كل لصل طوبه و جوده و ولد من واي جرو  
دب فانه يري لتيلاطا وان تحول الالب جواتا ابنا طلفوف و ما اتبته فان  
لمنوب و من زاي و ساد حل و ان فليهد اللصوص و من زاي دنيا فانه يرب  
و يكون الموقر و ثيا لفضه لم يصف طله عليه و من زاي هيا و دنيا احما و دنيا  
و على الساق و اللد و الذمعيه و انه امل **ذو الاله** امر للذب فانه يلد  
من يذنه لانه يدالي شينه و هي السنه المنينه و هي المنان التي كل النطقه  
من ساره جودا و تقي صبا لها و يقول **الذو الاله** ان القوم ما و راله و قال صلى الله عليه  
يقول **ذو الاله** و هو الاله و هو الاله و هو الاله **الذو الاله** ان القوم ما و راله  
الضباع المنرا تشر و الاثني منه و المع و نوح و ادا يبع و دجه **ذو الاله** في  
اذا نبت الانبا و في المنبر عن اسم من ساد الله حتى اني عبد العبد من انما  
جيد المنبر عن اي صيرق ذم من الله عنه من التي كل له عليه و سلم قال صلى الله  
طلاه عليه و سلم ساه اذ روم القمه على وجهه اذ رفته و عمره في قوله ابراهم الرجل  
لذا ان لا نصيبي في قوله ابراهم قال يوم لا اعصمك في قوله ابراهم ما و ابك و عني  
ان لا تحرقني يوم ميئون و اي تحرقني اخري بين ان يكون اني في النار في قوله الله  
النه على الكارن سر طاله ما ابراهم ما سمع و طله فطر فاذا هو ذمخ طلع نوبطه  
و لقي في الساد و رواه النساي و البراز و الحار في او اخر المستدول عن اي حيد  
ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لما خذون ذل حيداه لور الله و يدان يظلم الخ  
ماله ينادي ان الله لا يدعها منكم لان الله حرر الله على كل من له قال يقول اي  
يقول في صوره يسمعه و روح ننته في قوله قال فكان اصحاب النبي صلى الله عليه و سلم  
انه ابراهم و لم يزد من حوله صلى الله عليه و سلم على ذلك من قال الحار صمط  
نوط الشخبين نردوي الحار من حاد من حله عن اوب عن ان يبرن من اي صيرق  
الله عنه ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لقي رجل اياه يوم القمه يقول ما اية اية  
لا يقول خير ان يقول هل انت سلمني اليوم يقول نعم يقول خذ باذني فانه يراه  
نويطلق حتى ان الله فرق رجل و هو من المن يقول ما عني اذ من اي ابراهم الخشب  
يقول اي رب فاني قال و عدتني ان لا تحرقني فيقبح اياه صفا يهوى في الكد فيا طه  
ما منه يقول ما عني هذا البول و الحسنة في لونه منع صفا دون غيره من الحوان  
ان الضبع احق الحوان لاساق في انال الضبع و من حقه ان يفضل عما يحب السطال و لا  
قال علي بن ابي طالب لا الون فالضبع يبع اللدم من جرح حتى تصاد و اللده الضرب الضيف

جوازك

فما لم يسل ادم النضج من اشق الناس عليه وقبل خذ به عدوه الشيطان  
الصبح الموصوف بالحق لان الصباد اذا اراد ان يصيدها رمى في حرمها حتى  
يأصله فخرج لها فقتلها عند ذلك ونال لها وهي في حرمها الهزار  
طريق طارى امر عامر اى استرى بحرا وعطل وساه هزل فلانزال قتال هاد  
حتى تدخل عنها الصباد فيربط يديها ورجلها بحرمها ولان اذ لم يسل  
او حزر الطرد به سويه لطفه فاراد الله الرام ارامه صلى الله عليه وسلم  
على سويه سوطه قال في المحرم سال دونه اى اوله طامع ارامه صلى الله عليه وسلم  
لانه جامع الدين الرحمة فلم يسل ضربه الذل يوم التمه وهذه المثل  
الساعه على باله الحاد استدمر في خطبته والله سبحانه وتعالى اعلم

# باب الرام الممله

الزاحله قال الموصوف هو النافه التي تصح ان تحمل وتقال الرام من الابل  
ذراوان او انثى اسنى والهاضها البياضه التي في ذاهبه وزاويه وامامته والجل  
لم يشار على اى بند عليها الرجل تى فاعله معنى منقوله لقوله تعالى وعنه راسه  
اى مرضه وقد ورد فاعله معنى منقوله في عدة مواضع من القرآن العظيم لقوله تعالى  
اليوم من امر الله اى لا يصوم ولقوله تعالى ما دافع اى مدفون ولقوله تعالى انما اى  
ما نونا فيه وها ايضا منقول معنى فاعله مما يستوداى ساترا وكان وجهه ما  
اى اينا قال الموصوف وقد لحن من النسل بالراحله لا يخالطه القدم والهاضها  
بقوله طمراه رواطناست وعن بلانه تخمين الما في كل مورد  
السهى في التصديق او اخر الباب الخامس الحسين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من  
راحت عقبه فطامنا اعمو رفته قال ابو اجد المنبه ستة اميال وروى الموصوف  
وعنه ما من حديث الزهري عن ابن عمر عن ابي عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال الناس طاب ثابيه لا يجد منها راحله قالت السهوى في سنه في باب اضافة الحنين  
في المدخل على التامى والاسماع منها والاضات لها هذا الحديث جاول على ان  
في احكام الدين وما افضل منها لهدف على شروف ولا ارفع على وضع دلائل الماه الى  
مها راحله وهي المدلوله التي تحمل وتراب وقد رتبته عن ابن سيرين انه قال كان ابو  
عبيد بن جديفه فاصنا قد دخل عليه رجال من الانصار وهو مستوقد ما اصابه  
طبع فقال له ابو عبد الله ان تدخل اصطب في هذه النار فقال طان الله  
قال اصطب على ما اصعب من ما يمد في هذه النار ونالني في اذ قال جى له في ما رخصه  
وقال ابن تيميه الراحله النجفة المنارة من الابل للرومه وعنه هي طابله الاضواء  
كاتب في المعرفت فالومنى الحديث ان الناس يتبادون وليسوا على من نظير في

تفر

بل هو اشبه دلائل الماه وقال الانهوى الراحله عند المريد الخب والناقة النجم  
والهاضها البياضه طابك ذبل ذاهبه وناله قال والمعنى الذي ذل ان تيميه على طبل  
معنى الحديث ان الزاهد في الدنيا الطبل الرهدتها والريشه في الخب طبل جرادقه  
الراحله في الابل اسنى وقال الامام النووي وهو اجد من حلقه من تيميه وهو  
قوله ابن ان الرضى الاحوال من الناس الطبل الاوطاف المنان التوي على الاطلاق  
والاحار ببل وقال الامام العلامة الحافظ ابو العباس المتروكي في شرح الفريه في زمانه  
الذي يتبع ان الذي يحمل الناس واقامه ما يتلف من الفياض حتمه والافاض  
ولنف ليريه هذا هو القليل لوجود بل قد يصدق عليه اسم الفتود بلت وهذا شبه  
التولين **الوال** ولد النعام والاني والجمع والبل وديان **الراوى** بارا  
والمن المملين طارى تولد من الورشان في النعام وهو من قوله الفريه وقال  
الحافظ انه يتولد من النعام والورشان وهو غير افضل وهو **الراوى** ولد فقيله وعنه  
الدين وله في الهدى قوله لبت لرويه حتى صارت سببا للزيادة في تيميه وعنه  
على الجده وقد ضبطه سمن صنفى المراد اى والمنى العنق وهو **الراوى**  
على وزن فعل بالنصر الشاه اى وصفت حديثا وان مات ولدها فى اصاوي  
ربها ماسها ومن عمن بونا وبل هدى باسمها ومن شهرت بن وصفا وحها ابو  
زيد بالمرزوقه بالمان ومن الرعين الف والرحوب من المان وحمه وان الضم  
قلت وقد جاء الجمع من قال في حرمه له ويا جمع ربي ودخل الاق في الباب  
ورد ال جمع زدل ويا جمع بيط وتوار وتوار وتوار بقوله هذا ذوات اراوى  
وذال جمع بذله ودماجع راع وتاجع تى اى حبره وجماع جمع جمل وساجع جمع الجمل  
اى لثراصاه ومارق جمع عرقه قال على لقرانه وجهه الدنيا اهون على من راق  
حزير مداحوم وطوار جمع طير وهي الدايه وتاجع تى احدات الشى وفرا جمع نور  
وهو البقى **الرواح** نفع الراوا بالوجه الحنفه دوسه السنود وهي التي تلبس  
سها الزباد هذا هو الصواب والمصير وهو الموصوف بقوله في النسخه الرابع  
اسم دوسه حلبسها الكافور وهو صحن الكافور وضع جبر الكافور والراوى نوع  
سنة فان الموصوف رحمه الله لما نسخ ان الزباد حلبس من الجوانه سري دونه الى الكافور  
وساق ذره في باب الزاى المجه طاراى ابن القطاع هذا وهو اسم على طالع والراوى  
حلبسها الصب وهو ايضا وهو لان الكافور وضع جبر يكون داخل الحلبس تخشبه اذا  
ولد فينثر ويخرج وتنداجاد ابن رضى بقوله

• فلتلية ومها في صدها • بيت سنا ادمى والمندم  
• بطننت اسح تلتى في نحوها • اذ ماه الكافور اسال الله  
**الرواح** نسخ الراوى سند البادر التردد وساق حبه **المثال** فاذا

امن من رايح الريح صر الزاد ربح الي الوطع المتصل فانه لفة في الريح والرياح  
 طارقاله الجوهرى **الرياح** ذابة من النار وامر حين قاله ان ربحه وقاله من هو  
**الرياح** الخارقاله الجوهرى وقاله في المطر الرية شى بيتهما الخرز وقصه روى  
 ونقل هو الخارقاله الدور **الرياح** بصر الراوي فتح الثا التلة طير من الهوام وتعدنا  
 قال الماحظ الرياح نوع من الفناء وليس عترب الحيات بل نفا مثل الحنة والافان  
 قال ابو محمد موسى القزطى الامراىل الريحلات اسرع على انواع فتره من الهوامتوقلا  
 سته انواع ونقل ثمانية دهان اصناف الملقوت وذو حدان الاطبا ان اعلم من  
 الانواع شرا المربه اما النوعان الموجودان في السموت في الثرى اللد هما الملقوت والرياح  
 فليله ذابته الانواع من الريحلات فابضا يوجد عالميا في الارياض ومنها الخارقاله  
 واهل بسونيه اماموفه وهى هذه الانواع هارون من بسون العرب وسلاطه  
 في الصده ربحها اسمها اذ ضرب دماغها مع شى من المثلل ينع من سها وهو من  
 تدل على امراه موديه سنده لما عليه الناس من نوح وتبا ما قصه لما يرمونه وعل هو  
 عدومال حترالطند بدالطنه والله لعل **الرياح** ما لى المهي في امة طاروقا  
 الصين لكون الخار الواحد عنك الان باع ذلوه الماحظ و ابو حاد الاندلى والذوق  
 وصل الى ارض العرب وحين طار من سافر الى الصين واطار به سده وكان على اهل  
 جناحه طت شع ثوبه سا وكان يقول انه سار معى في بحر الصين فالتمهر الريح الى خزنة  
 فخرج اليها اهل الصين لياخذوا الماء والخبير او قبه عطبه اعلان من رايح وراى  
 لعان ذرىق محرواها طار نواها اذا هي مضه الريح فخلوا بى بوضا بالمشى والذوق  
 والبخار حتى امتت من فرغ كانه جبل فمطلقوا اربى جناحه وحوده فنفس جناحه فسفت  
 هذه اربىه مصر فخرج امها من جناحه وليرجل بمحطة وعلوا ما قد روى  
 لجه وكان يصير طبع بالخزير قد دان لجه **الرياح** فطير هو الهم وكان يصير  
 فلما اصبحوا اذا هم قد هودت لخاصر ولربى سجد ذلك من الهم ذلك الضار ولما  
 يقولون ان ذلك العود الذي حر لوابه القدد من عود النياب قال الماحظ الشرا اذا  
 الريح قد اتبل في هواها السابة المطم في رطه قطع جمر كالت المطم البرى السنة  
 طارادى السنة التي ذلكا لير يرحه فوقع في العود وسفت السنة وطام الله  
 مصله ورحته وقد احاد الركب الراحت **الرياح**  
 وفتيه ذر الاداب جسر ابي وان من ذر الرياح  
 باحر الالواح شى الريح والرياح والراح يسمى شى الفارسة  
 نضى من اعدوله نضى وحمل بالقبه والسلامه  
 وخطى كان يمتلته لوفى الموت من حد الحماره  
**الرياح** في النار يدل على انبار عمره واسار يمدد رعدا على الملال

خواص الريح

الكلام الصحيح والسليم ولذلك المتنا والله اعلم **الرياح** طار يقع فيه الشر  
 في الخلق وتبها ام حوان وامر صالح وامر عجب وامر قبيح وامر كبر وتقال لنا  
 الانون والجمع زخرها هانها للبحر قال الاعشى ما ربحنا فاط على طلوب  
 سهل لفا الجارى المذيب مطلوب اسر زحل وقيل اسرجل واللبساء التي  
 جلب طيب الشمس الاستيا ومنه الانتباه وتسمى الريحه والانون فان قد ربحنا  
 لمادات اسمن لله وهى محرق محرما قاله اللثه ودان اسمن والارواح  
 ممن وهى لسه الجولى اى الحيلة ذر عند الخوار وافن صالو لو فان الوداب  
 فانوا حرا ولو فانوا من الطيور لكانوا حرا وفي طبع هذا الطائر ان يرضى من الجبال الا  
 ما يرضى منها وان الامان الاما حقا وابعد فان امان اعدائه وان المطاب  
 الانخورها ولذلك تضرب العرب المثل بالامتناع بيته فيقولون انهم من طرب  
 والامية لا يملن من نضها غرد لوقا وبسيفه واهوه وذيلا تانيه وهى من نيام  
 الطير وهى ثلثه اليوم والفراب والريحة وحسها جمر الالط حاتم وفتى  
 عن علوية عز ابن عباس رضى الله عنهما قاله فقد حو لاله صل الله عليه وسلم عن ابي  
 واساده لى تقوى وقال الامام العلامة القزطى في بصر افسون الخراب كالت  
 اذ واموسى يقولهم قبل اياه هارون معة اللامه موة ولم يرفق تو صرع من الام  
 الريحه فلذلك حله امر ابلر ولذلك دواه الما لى فى السدك وتلبسوا رخ  
 وباله الريحى اما بقول فى صاحبها سحان ذى الاعلى **الرياح**  
 قالوا الحق من رجه وانما حنت من الطير ذلك لانها الامر الطير والامر ما حقا  
 واقدر ما لعل لانها اهل المدرة وقالوا انطى بارجه طاب من طراله واسلان  
 صاحت بصاحت الريحه سهل لها من اما الما لى لاله فابطو بصر بالرحا الذي لا  
 لمقت اليه ولا ينع منه **الرياح** اذا حتر اللثه بريتها لمر ذ الخوام  
 وزلها داف سخل جمر ويطله الرى يمز لوننه وينفجه ولبد ما شوى وسنى  
 ونداف وسق لى به حوت لى بومر لانت مرات ملانه امام متواله نضى وان علف  
 واسها على الماء التي عسر ولادها وضعت سريفا هو الخلد الامير الذي على فاسه الهم ان  
 احد وصى قبل حنيفة وشرب لبناب الفسل نفع من طيريه وعطر راس الريحه نفع من  
 ومع **الرياح** الريحه في الروايات اقول بذكر من راي انه اخذ دهنه  
 فانه ينع في حرب وسئل فيه دم لشر وسئل اين احد رجه مرضه مرضا خويا وقات للضاد  
 الرحر اللثه لعل على عمل في ذلك اللان وصر سخل بالونه الحرام وقاله ارطابيد ورس  
 الرخر ديل جمر لى صفته خارج البلاد بالخلايين وصناع الاجران الرخر لى وعل البلدى  
 في الما ردى لعل الما رضى لوى وسلون القابلان الرخر بال الحف والمسل للعدو  
 راي دجه في داره وكان بهما مرض فانه يموت وان لوى في الدار مريض حتى على صاحب اللان

الرياح



الموت او المرص السدح والله اعلم **الرشح** اسمع ارا الطبي اذا نوى وقوله وحيث  
 انه والجمع ارشاح السدح اسم الامار الطامه مما لا بد من الاستحباب وجمه الله قال ايدينا  
 سما اشرا لادن اوشان قال السدح اسمنا او حوضه من حوضه ماضى اشريكه لسدح وكد  
 الله حاره فبين له انه قد وولجها بها فوعدا وشفاه هذه الاماكن  
 • ما مهدى الرشا الذي المله • وتحتوي بصفتها الكاسية  
 • دكانه على النبي في شمسها • لولا المهن واجتباب الحرس  
 • ما نزل من ربك وانما • متدا الفزاة لم يرحم المحبوب  
 • ما ربح من سوله وشفته • ما سنى وحده وان لم اشتره  
 • ما ساقى نص لم حله • حوت على ولها لم تحرم  
 وقال ابو الفتح البقي واجاد  
 • من ان لرشاح العوز الاحود • في الحديث عدارك المتحدية  
 • رشا كان يارضيه هبما • مكاشفة بون ورد اجبر

**الرشح** صراقره اذا كان اشين الصبي وهو الفارسه اسر للمعنى ذل  
 الامار العاصي او الوليد القرطبي في كتاب الاماكن في اسما من المحدث والمطبا على  
 الصاق في كتاب سبب المهنل والماضي او الفضل مياض بن موسى في كتاب مشارف الاوزار  
 والحافظ ابن الجوزي وعمره وان زيد ان اي يزيد اسمه سان الضبي مؤاخر الصبي المهر  
 بالرشح انه لقب بذلك للبريحه بل ان العرب دخلت في لحته فانما تملأه المار والرشح  
 بالهطرحه ولولها قال ابن دحي في كتابه الطمر السهور والحب لصلح من يتا والرشح  
 سقط عند وضوح للصلاه ولعله كان لا يحل لحته للبرها اوقات الصبح صبحه طرا  
 من الشرح واما ايضا مقدره ثلثه ابار وهذا السدح كلف يبع لانه لو علم في اوله ووجد  
 في لحته سائر لها من ان سمر الله الهى والذي عندي في ذلك انه محتمل انه كان يمان في الفقه  
 وكان من سلكه في ذلك المكان لانه اثار بها اصاها بهدو ذلك علم ان سدا هو هذان ذلك  
 وهذا اولى من سدا من رواه من الامامه الامامه وقد روي الحارث في كتابه طوار الخليل  
 سى ان حين انه قاله ان زيد يشرح لحته يخرج منها عرق قلب الرشح اسه والبهديان  
 الرشح هو القمار لفضه اصل البصر سمي بذلك لانه كان يستمر الارض والدور وعمره ذلك  
 بالصحة من سلا من وساه ردي له الجماعة قال الرشدى ابو عبي في باب ما في صوره لانا  
 في شهره من محمود من سلا من اود اود سمي عن زيد الرشح قال سمي هذا القول لانه  
 لما سمد في الله عنها اذ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم ثلثه ايام من شهره قاله  
 قلت من ايه ان يصوم قاله ان لا يتالي من ايه صار قاله الرشدى من سح ورد الرشح هو  
 الضبي والرشح هو القمار لفضه اصل البصر سمي بذلك لانه كان يستمر الارض والدور وعمره ذلك  
 كله وسما له كالحظ طله وساقى الكلام عليه في اب البصر والطير ايضا سالا له وفوق

لويضة

لرسفه عند عدده والرفراف ايضا **الرشح** قاله ان سده الرق  
 لم ارا والشافى ضرب من دواب اليا يشبه النباح والرق ايضا الضمير من الضمير  
 وجمه رقوقه في عمره الحديث كان فقها الذين يشرن الرق والهوه ورواه الحرز  
 سح الرق والالتر وولجها بها فوعدا وشفاه هذه الاماكن  
 • ما مهدى الرشا الذي المله • وتحتوي بصفتها الكاسية  
 • دكانه على النبي في شمسها • لولا المهن واجتباب الحرس  
 • ما نزل من ربك وانما • متدا الفزاة لم يرحم المحبوب  
 • ما ربح من سوله وشفته • ما سنى وحده وان لم اشتره  
 • ما ساقى نص لم حله • حوت على ولها لم تحرم  
 وقال ابو الفتح البقي واجاد  
 • من ان لرشاح العوز الاحود • في الحديث عدارك المتحدية  
 • رشا كان يارضيه هبما • مكاشفة بون ورد اجبر

رشح عند عدده والرفراف ايضا **الرشح** قاله ان سده الرق  
 لم ارا والشافى ضرب من دواب اليا يشبه النباح والرق ايضا الضمير من الضمير  
 وجمه رقوقه في عمره الحديث كان فقها الذين يشرن الرق والهوه ورواه الحرز  
 سح الرق والالتر وولجها بها فوعدا وشفاه هذه الاماكن  
 • ما مهدى الرشا الذي المله • وتحتوي بصفتها الكاسية  
 • دكانه على النبي في شمسها • لولا المهن واجتباب الحرس  
 • ما نزل من ربك وانما • متدا الفزاة لم يرحم المحبوب  
 • ما ربح من سوله وشفته • ما سنى وحده وان لم اشتره  
 • ما ساقى نص لم حله • حوت على ولها لم تحرم  
 وقال ابو الفتح البقي واجاد  
 • من ان لرشاح العوز الاحود • في الحديث عدارك المتحدية  
 • رشا كان يارضيه هبما • مكاشفة بون ورد اجبر

رشح عند عدده  
 والرفراف ايضا  
 الرشح قاله ان سده الرق  
 لم ارا والشافى ضرب من دواب اليا يشبه النباح والرق ايضا الضمير من الضمير  
 وجمه رقوقه في عمره الحديث كان فقها الذين يشرن الرق والهوه ورواه الحرز  
 سح الرق والالتر وولجها بها فوعدا وشفاه هذه الاماكن

المورد سائر في امر القاب لورسج صمد ورسد به وقله من الرزق  
لويل الرطب قاله ابن سينا والله اعلم

# باب الزايع

الزايغ من انواع الزمان يقال له الزويج وهو عراب اسود صغير قد يكون حمر البيا  
والرطب ويقال له ايضا عراب الزون لانه ماله وهو لطيف الثلج من المطر لا يذوب  
في محاب المحلوقات انه الاسود اللبرقانه بمعنى الفسنة وهو هور والصواب الاله  
حكيمة ذات في السنين اجاب الحافظ السلمي في احد روقه من محاب المحلوقات عن  
اسم الملعدي انه قال وجه الى يحيى بن البرمقلاط عليه اذ اعن بحينه نظر فاطني والي  
بفتح فاذا شي قد خرج منه ناسه لراس الانبان ومن اسفه الى سرته على حبه زايغ ووظيه  
وظهر حلمان قال من عت منه ويحيى حله فقلت له ما هذا اطلق الله مقال له على حبه منه  
فلتت انا تبهض وانسان صبح . انا الزايغ ارويجه . انا ان اللذو الله  
. احب الراج والرعان الفهوه والشه . ولي اساطير . يوم المر من فالله  
. منها لعمه في الله ولا سترها المروه . واما اللطمة المروي . لو كانت لها مرد .  
. لانسك جميع الناس منها انصارت لوه . صر صاع ومد صوته زايغ زايغ والي حله  
فلت اعن الله العاصي وعانق ايضا فقال هو ما توي لا يعلم في امره الا الله جل في الايام  
مع كتاب محمود منه ذر جاله لم اقم عليه استهني قال ان طمان في حجه يحوي من الترانه لا يولي  
فنا البصر كان منه حراس من من منه فاستغفر اهل البصر وفاوا له كرسن العاصي نظر البصر  
استغفروه فقال انا انكر من عتاب ناسبه الذي وحيه لي من الله عليه وهو طمان  
الصبح ومن ماد من جل الذي وحيه التي من الله عليه وتكلم فاصلا الى المن ومن كتب  
وجهه مردي الله عنه فاصيا الى البصر فجعل جوابه احتياجا قيل لما اراد الما من ان يولي  
المضا توصف له يحيى بن اكرم فاستغفر فراه دسم الحلق فقال ما اسير العيون سلمي ان كان  
لا طفي ياله فاجابه بقله المضا قال لا يعلو اصبغ على سلطان في رنانه الا يحيى بن  
ان ابي دواد المترلي وكان حنينا ولم يكن على الامار اجد في حخته اسدنه وسليد  
طرف من حخته في باب الخاف في لفظ الله ان شا الله تعالى قال وكانت كسحي من  
في الفقه اجل كنه فترها الناس لثوقها في كان يحيى يوما في الاسلام لم يكن احد يملكه وهو ان  
الماون كان في طريق الشام فامر موزك بخيل اسمه ولم يستطع احد ان يحمله في  
بحرهما عبر يحيى بقره عنده حمر اسمه فقال الماون استغفر الله وادوسم برطخ الله  
ورده ان زحلا قال يحيى انها العاصي كراكل قال فوق الجمع وودود الشم فلكم  
احك قال يحيى بقره وحملة بطلوا صوتك قال فلما اكي كان لا يمل من الكاسر من ماله  
فلما اكي على قال ما استغفرت قال ذكر اظهر منه قال ما يمتدك في الترانه ويوم من عليه قول

حكيمة

الدار مناد الرجل سجان انه قوله وعمل طامن قال ولربن في يحيى طياب به  
سوي ما كان يتهرب مما هو شامع من حبه الصبيان وجب العلو وكان اذا راى فقها  
سأله عن الحديث او يحونا سأل عن الخواويج سأل عن الخلام ليخذه ويظلمه  
فدخل عليه يوما وجلس من اصل كتابه فقرأه متقنا كما نقا من قوله نظرت  
في الحديث قال بصر قال ما تحفظ من الاموال قال احفظه عن تركه عن ابي يحيى  
الدار ان عيار صي الله منه وجبر لو طيا فاسك ولربك وتوفي بالتركة وقد  
قال سنة استنوا وبلات واروسن ومانن ومثل انه روي في النار بعد موت  
مبيل له ما فعله الله به قال عمن في الا انه وحي وقال له ما عي طقت على في  
دار الدنيا فطقت يارب انككت على حدث حدثي به ابو معاوية الضرير عن الامش  
عن ابي هريرة روي الله عنه قاله روي الله صلى الله عليه وسلم انك قلت  
لرسول الله ان اعدت ذانية سلم بانار فماد قد عفونا منك يا يحيى وصدق يحيى الام  
خلت على في دار الدنيا الدمامه بالذالك المحم رداة الخلو وبصر الا ووالله  
المهله رداة الخلو بان كان اللام انتهى فليس والزيات الشاه والروي بفتح  
اراد انا والذالك المحم مودة من روي الموده على طريق الملمج وهي التي من عي  
اذا دار العماري روي الله عنه الجا فافاد بها حتى ملك وتبو طامر مالك يزارها  
مقدم الجوتكم على الزايغ وهو الاسم في الواقي وبه قال الجوتكم  
ومحمد بن الحسن روي اليه في حبه فاد سات الخلو عن اهل الزايغ فقال انا  
الود الجار قالع اها واما الصغار التي يباك لها الزايغ فلامت بها والذالك  
ما في في باب العن المحم الخواويج لان الزايغ حنف وما له المطان  
يذهب عطسه ولو في وسط نموز ولعلك قلبه ادا حنف روي وبه الاقان  
لا يسطن في سفره فان هذا الطائر لا يهرب ما في نموز ومرارته حمله مراره  
وخلل بها تدهب هذه النبي ونور الثمر ادا اهل بها تواتر اها وموطنه  
سمع من زوله الماعند ما يبه القخم الزايغ الذي ينفان امرتك  
دوسه على رجل ذي سقوع وهو قزيب وقال ارطاسيد روي الزايغ في المنام  
يدله على امان حوت النار له ورماد له على ابي قزيب وقلد انه يدله على الولد الذي  
والرحل المزوج بالحية والثد والله اعلم الزايغ الذي والجمع الزواني  
قال له ذق ان قزبان فاذا صاح وظل صاح ذاق في حذت منام من عمده ات اسك  
الزواني ريد ايضا اذ وقت حمر انضمت العاد والحاب وقد نند من في الودود  
• ولوان اهل الاصيله طت • على دودي خلد وصناخ •  
• لتتليم المشائه اوقا • الهامد من طاب الفريخ •  
وساق هذا ايضا في باب الصاد والروي صلد وقد ذق ان قزبان قواي صاح وكلام

الزايغ

الزايغ



نلها الرزاقه وهي في الامل المعامه فلما ولدت من حافه نمل لها ذلك والعبر من الرزاقه  
 ويكثرت ان اشرا الخلد وكذا البقر وتلك الضمغ وقال فورما استولت من جوارك فقلته  
 وسددت اوعاع الذواب والرحوش في القبط عند المياح فتساقطت فليمنها بالبحر  
 وسمع منها ما نسمع وربما سجد الايجي من الحيوانات ذلور لشمه نمان منها طوق مخلوق  
 والاشكال والمخاط لا يرضى هذا القول ويعول انه حبل قد جدها بعد الاسترخيل  
 لده لان الله تعالى خلق ما بنا وهو نوع من الحيوان فامر نفسه ليعلم الخيل والحمير  
 وهذا النوع ليدخله وقد سجد هذا النوع ويؤمن ان الرزاقه في حمارها وانها  
 الحمر يرويه من صاحب التيب. وفي شرح المهدب للزودي انها صوره بلائق وان  
 عدلها من المولد من الما لولد وغيره وقال جرحا العاصي او الخطاب من الخليله واليا في  
 وجهه ابي الشيخ من الدين ان ابي العدم المحوي ومثله عن ابي الهيثم وذلك ان الظان  
 يوافق الخلد فانه حتى في فرجه فولى في ان العروى والتبط والزرافه هل يولد ايضا  
 او بعد والممه واليد الا ليلون الا للناول قال ابن الرصه وهو المصنف القوي  
 البكري قال وسهر من اوله لفظا وقال لست الزرافه بالسائل بالالف طالع السج  
 ادلى هذا التعليل لست لست لانه لا يرفق واختار في الخليلات طاعا فانني ان ابي الله  
 اد اني حين وسمه الله قال وما ادماء الزودي بممزوج وما ادماء او الخطاب الخيل حمره  
 على من يتكوى بناه وانما هذا الذي شاهدناه فلا وجه للبرهانه وما رخصه  
 وقال ابن ابي الدمري شرح التبييه وما ذكره السج في التبييه فمرمذود في لست الاله  
 الماضي لمن انها على سره لست هذا مع انها قويه شيئا ما يولد من الابل والمزود  
 على حمارا وبلان يقال انما ذكر الشيخ ذلك اعماذا على ما ذكره من اللغه انها من الينام  
 يسمى مقدم الخلد واذا كان كذلك فقد ذكر صاحب كتاب المن ان الزرافه تنبع الزاي  
 الينام وينالها بالساربه استرعا ويملك وقد ذكر في موضع اخر ان الزرافه تنبع  
 من الساقه الوحشه والضبع ينجي الولد في حلقه النانه والشمع فاذا كان الولد را  
 ن وقد هم الاثني من بقر الوحش فيلحقها ماني الزرافه وسميت بذلك لانها تحمل وناقه  
 كان لدهد مع الشيخ انما من الينام اعتمد انما من الينام حقيقه وانما من الينام  
 بذلك على سره لست لست وقد سجد ان الجاحظ لم يرض هذا القول وقال ان  
 من وان الزرافه نوع من الحيوان فامر نفسه ليعلم الخيل والحمير قلت وهذا  
 الذي قاله الجاحظ حارس لما سئل ان ابي الدمري صاحب كتاب السنن لو يوافق  
 من ناولين وما يملك ان ابي الدمري من السبه بالابل والبقريه سجد لما يملك  
 لم يولد بها ونصر رطلها ولو كان السبه الصمد فيا لخل الاله ان لست بها بالبراد  
 وقد ذكر في شرح المهدب ان بعضه عد الزرافه من المولد من الما لولد وغيره  
 على عمرها وحكم الجاحظ من هذا وصفي الخلد وهو الحمار في ماني الهيات لانه

وهو يذهب الامار احد وصفي يذهب مالك وساقه اعشار نذولها زنت ال  
 الاياحه الاصلية والجمت هذه مالا يرضيه بالتمير والتخل وساق ذريرا  
 لا يرضيه بالتمير والتخل في باب الرواد في الولد ان سا الله تعالى ومن خواصها  
 اندها على حرداي اللبوس **البصير** ومنها في التامر لعل الاله في الباب  
 وربما نزل على المراه الحليله او الوفوف على الاضار الغريب من الحبه الثقله  
 ولما مر بها اذا دخلت البلد من غير فائقه فانها تدخل على الاله في الملك وما من من ذلك  
 فان صديقا او زوحا او ذلما لا يوتن فاعلمت وقد ما نصر المراه اله لست مع الرق  
 لما طالت الروايات في طهرها والله اعلم **الزويبا** قال في كتاب سؤل الجبر  
 انه ابو ذر بن خالد وحلى ان زحلا خرج من بغداد وثقه ارضه ارضه ارضه  
 فوجد في طريقه افراخ زرباب فاشترها ما يبلغ الذي كان ثقه بزرجم اليناد فلما  
 اصبح فتح دكانه وعلقت الافراخ عليها فبعت ربحا بانه ماتت هذا الافراخ واحد وان  
 اممها وامرها فابتين الرجل الفقير فلم يزل يستل الى الله تعالى بالاعمال لانه وبت  
 ما بينات المستفيضة اعني فاصح دات نور وقد زال البرد وحبل ذلك الفرح بسجد  
 وبصح بصوت نصح ما بينات المستفيضة اغشى فاجتمع الناس عليه فينون صوته فاجاز به  
 انه لا يبر الوستن فشره ما نصد وهو اسقى فانظر لست نعل الصدق مع الله والاقبال  
 في الفرح من يدج وحصود القلب وقدر الاقتات الى من من الضمان الحبه الما  
 ما يملك من ترك الاسباب والوساطه واصبل على الله انبالا لا ينقله عنه شامل  
 لان حجاب نفسه وقد نعى عنها هناك ان الطاب وطاب الشاب سبحان من يحقر رحمت  
 يشا وهو المزنا الوهاب **الزعيبه** دونه منبه النار قاله ابن سبيح وسمى  
 حاد الصبي دعه دوى منق وشده من حده وعبد الله من ذهب والست بن عدو  
 عنه سلمق او دود والنساي وان ناجة ومات عنه مان فارسن وما من **الزغول**  
 بجزا اي فرخ الحمار ما ذامر من يتاله ان غل الطار فوجه اذ ارفقه وان غول ايضا  
 اللاهج بالرضاع من المشرق الابل وان غول ايضا التيف من الرجال **الزعم**  
 طار من طيرا لما سئل حتى ما كان يقين عليه فهو في الما فخرج هذا قاله ابن سبيح  
 له الرقه ايضا **الزلال** دود متري في النمل وهو منتط بصفه تقرب من الاجمع  
 بجوك الناس من الله ليشروا ما في حروفه لست رده ولذلك شبه الناس الما التارد  
 بالزال للذي في الصلع ما زال له اي قلبه قال حيدون زنديق وهو من ينزل احد الما التارد  
 لم ياله الذي قاله نبي الله عليه وسلم انه حمت امه وحده  
 است وبعث من است له الزن نخل عدنان لالا وما احسن قوله في الغوارس  
 قد لنته عدني القاسوا ايضا ويدي اذا كان الزمان حامي  
 فربيت منك بصد ما استه والمرشوق بانزال النار كيه

وانما الزن

وقال اخره من يد ابر بر بر بر من حد زانه اما الزلا لا وما اصل  
 وجه الدوله ابي الطاع من حدان ولب في القرنين وكان شاعرا مجيدا ووفاه في سنة ١٠٠٠  
 واربعمائة هـ قال في صفات زرافة وحى هـ ساهه صفه وانتمى واورد هـ  
 هـ معاد امرته لومات من طهاره ووفقه فقه عن وزود القا هـ  
 هـ فانت صدقة الوفا في العارفة هـ ماورد ذلك الذي قاله على كذا هـ  
 هـ نري النيران من الخان لخمها هـ نور من العبد احيانا يبلها هـ  
 هـ فليف تفران على صامرها هـ والبدون في طرف طالع بها هـ  
 هـ لا سموا من على سبله هـ قد زرد زاده على التبر هـ

وهذا وناقله مما استشهد به على ان نور القمر على باب الخان كالمعاد والاريا  
 ادخلت النياب الجان في الماعذ اجتمع النيران السس والفر فاقابل برهاني في حرمها  
 واجتماعها في الجاس والفرغ الى اللامين ومن هنا قاله بوب خام اذ انصرف من صاولة  
 اسار الى دند ارس من سياتي ارجوزته بقوله هـ لا يصلن نياك الخاتبا هـ  
 هـ ولا تصدق بها اذا جيتانا هـ عند اجتماع النيران سبل هـ في الصبح فاجتمع اضلا هـ  
 فيسقى الاضراس على الشاب الخان من نور النورين عليها عند اجتماع النيران لما ذكرناه  
**الحكم** قال ابو القاسم انجيل في شرح الوجز اما الذي في دود النخ طوره والذوق  
 يوافق قوله القاضي السني وقد نقل في الدود الهنود على الانسان ان الزلا اما الباردة  
 تامة من الجوهر في وعاء **الزجاج** لوان طار كان يقيد المدينة في الماطة  
 على الجوهر وتقول شيئا لا يفهمه في سريه لبعض اهل المدينة والى الجوهر  
 فيقتله فلما اهل احد من جهة الامانة هـ قال الشاعر اعلم القفا صحت ارجوزة هـ  
 لت شعرك ام فاما الزجاج هـ قاله ابن زييد وعينه **الزجاج** مثل الجرد طار يرمي في قفله  
 الملوك الطير واهل البردرة بمدونه من حفاف الجوارح وكذا يعرف في حوته وسننه  
 ويصغونه ما يقدر وقلة الوفا والاكف لحافه طعمه وهو سهل التلحم ولين يمد به وين  
 ان يصد على وجه الارض والمجود من طعمه ان لمود لونه امر وهو احد نوعي امثال وسننه  
 في بابه قال الجواسني الرشح طير من الطير يصاد به وقال ابو حاتم انه ذر السحاب والجمع  
 الزجاج وقال اللط الرشح طار دود المتاب حمرته غالبه يسمى المرديان و  
 انه اذا مجر عن صلبه اعانه امر على خفه زحل وحرر الال لسار الجوارح **الجواص**  
 اذمان الالجر الرشح ينضم من خنجان التلب ومرارته اذا حله في الالجال نعت في الشا  
 وطله المرسم الحظاه وزيله زيل الكفة والنم طلا **زجاج** هو الطار الذي  
 يسمى بصا النور وهو اسف في حد الحمار او البرملوان في البرمترج يسمى في انا وخلصه  
 البرله ولا يقع على الحيف ولا اهل من التلك وهلم على الال طر الرواني عن الصربيان لجر انا  
 الاصر حار لحنه فان الراسي والامح ان خيم طرا اما خلال الاالكتف **الزنبور**

# خوص الزنج

قوله لا اله الا الله  
 فانه ملك  
 الحق

الدود يوت والزجاج منه سواد وما حست الخلد زنبورا والجمع الزنابير والان  
 طاربه في حبات لسرا حدمته بذل لنيه الزنبور الا ابو عمرو الزاهد فانه قال في  
 البرملي وهو صنفان جبل وقيل فالجمل ماوى الجبال ويشت في الشجر ولونه ابي  
 المراد وبها خلقه وود يصير لذلك ويخدي بيوتا من تراب كقوت النور وحمل  
 ارضه ابراهم لبياب الرياح الا ربع وله حمة طبع بها وعمدان من الماء والاهار  
 ويترد لودها من امانها لجر الحنة والهيل لونه امر ويخذه تحت الارض  
 ويخرج منه المتراب لا ينقل اقل ويحتوي في السائل انه متى طهر منه ملك وهو امر  
 طول السنا لبيته ولا يجمع القوت لشتا حلافا الخلد فاذا جا الرياح وقدمت  
 الزنابير من البرد وعمر القوت فالناب السابن في الله في تلك الحنة الروح يقبض  
 مثل الفامر الاول ومنه هذا النوع صنف مختلف اللون سطل الحيد ويطلبه  
 الرمي والثره طلب الطماخ وماي ما بهتان اللور وطير منفر داوسيل بن  
 الارض والمبدران وهذا المتوان اسود مقبض من وسطه ولذلة لا يقبض من حرم  
 البته واذا مجر في الاضن طنت حمرته وانما ذل لا يقبض من افه فان طرح على الماء  
 عاش وطار قال الرمشي في تفسير حوة الامراف قد حمل التوقع الذي لا يقبض  
 سزله الواقع ومنه ما روي ان عبد الرحمن بن حبان بن ثابت الايلي في حرمها  
 ابيه وهو سبي وهو اذ اليطك فقال ما ايجال فقال لعن طار كانه طلع في  
 ردي حرمه فقال حبان رضي الله عنه ما في طك السبر ووب اللببه ابي يتقوله حمل  
 التوقع كالواقع وما احسن قوله لاوك ولدي الزنور والباري جميعا هـ  
 لنا الطيران احمر وحق هـ ولين حماريطادمانه وما اصطاده الزنور هـ  
 هـ وقد اطاردتج طير الدين من على فاضى الالبه بقوله هـ  
 هـ في زخرف القوت ترين لابلله هـ والحق قد صغرت به سوسيف هـ  
 هـ بقوله هذا يجمع النخل من حده هـ وان دمت مثل قى الزنابير هـ  
 هـ مدحا ودماء ما عمر من صفة هـ سحر السان يرى الطلا كاللور هـ  
 هـ وقال سرفنا الدرس من منقذ طرا في الزنبور والخل هـ  
 هـ ومغردن ترين في مجلس هـ وجمها لادهاها الاقوام هـ  
 هـ هذا مجرد ما مجرد بملسه هـ هذا نجه ذا ودك كلام هـ  
 لوك ان اي الالسا عن اي الحمار اليمى فالمدني جبل فالخرخاني في حرمها  
 ذبل يشم ابا لود عمر فضيانه فلور يته صريح نونا لبعض طحباته فاضع عليه الزنابير  
 فاستعانت فاعتنا جعلت علينا فترجاه فما اعلمت عنه حتى فطمت قطعا قطعا ولذ  
 دواها في سبع في شفا الصدود ورا حرمنا ناله قبرا فضليت الارض فلور يترد على  
 دنهما فالقينا على وجه الارض وحملنا عليه من ورد البحر والسمان وجن وقب

من الزنابير  
 والزنابير حرمها

خواص الزنبر

اصحابه موله فومع بل ذله زنون من تلك الزنابير طير يصنع معننا ان ملك الزنبر  
كانت ساوره قال يحيى بن من كان ملين مصود الرايك من جابه لها بشاره روي بمالك  
واللت وعمرها اذ لم يراه هو بل وقتا اذ وقع عليه لود الزنابير فما التمت ولا تملح في اثر  
طامة فطر واذا راسه قد صارت فلذا من شدة الاستخار الحمر حمر ايه  
استخارة ولبت فله لما روي ان عدي بن ترحمة عليه من علي بن اسحاق الذي نقله  
قال من نكل زبوراً اللب ثلاث حسنة للزبور اوراق حوى بالارقاله النكاره وبعث  
السن وسيل الامار اخذ من تدخين صوت الزنابير قال اذا غنى اذا ما فلان به وهو  
الذين يحرمه ولا يصح سماعها من الخرافات الحواصص ادا طرح الزنور وال  
مات وان طرح في الخرافات وقواخ الزنابير فوحد من اودارها وتقل الزنير وتطرح  
عليها سداب ولراويه وتوكل زندي في الباه ونهوه المراع وعال عبد اللان وهو  
عمارة اللوجيا اذا جلبت على لسعة الزنير اوارته العسر الزنير والنا  
عدد حارب ودماد على السا والنتاب والمهندس على قايع اللين وفي اللب  
المرام وعل الطرب الخارج الضرب ودمادلة دونه على اهل النور او نربقا وقله  
دويه على زط بخايمر هيب ثاب في الصاك فيه حيث المائل والزنابير اذا دخلت  
حانها فاصر حود لمرسه وربعه وسحابه محاربون اناس جهازا وقيل الزنير  
يملد بالماله وهو من السوخ وذات الهود الزنير والفراب عدان على العارن وسيلان  
الذيما وصل الزنابير في انار فورا لجة فخر باه حانه املر ال بند قيل  
الميل المبراسد يحيى بن من ه ويات فزئق فزئق ليحاج البياض الاول الا  
يتودهر الصل والرند قيل ه وروالضرس والسه اتالبه ه  
الزبد سل لمر الميه وقال يحيى اراد المل والرنديل عند الملك وامان امي برب  
لا تخرج ان صبغ الاصفر اراد بكي الضرب السنه العاليه طالع بن سبيح الوني المرب  
بالفاقا اللوني روي له سلمة الارسيه وروي عن النجي وطبعته وروي عنه شيب  
البحاج والسيان وكان مرجا صبغ على احد من صبغ قطع المصود لانه مرثله  
الزهد مرزاي متوقه مرها سانه خز الهمله متوقه الصقر قنبره  
وه سمي زهد مران من الحرير روي له البخاري وسم والمرتدي والساي والزهد  
اخزان من يحيى عيسى زهد مر دلدمر ونهها يتول فليس من زهره خزاي اليرموك  
ولت المرزعي بالراه ه اوزوق السق الاق ذلوع في باب العاف والرب  
السعد من مورقة وهو الفساس يقبل العلم شرب الادراك لا سلب ودماد  
البيضا وادامر طراد ونهيه حتى لا يلب سا معة انه انسان وقد تقدم وروي  
الزباد وحله على اهل لدم استمائه للزبل انه يتولد من الثمار والفاصل  
هذا يخرج فيه وجه العرخره لمر ذلوع اوزدان صرير البياض

الحمار

الحمار تلك الناعره زاد لت ادرى من ابعه وبن الحمار ابو زياد  
ذا ابو زياد ايضا الدر له الناعره محاوله ان يقر ان ياد وودون فابيه شيب

باب القمل

سأبوت دابة من دواب الرقاله ان شيب شافعي  
الهمله واللقاف وحر الحما والرا الهملين الوريثان وهو ذلر العار والهملين  
ه مر يد ساق على ساق طويها ه من العرافة ذلر الطوق المظله  
هي الاول الوريثان طلقا في طاق النجم ه وياض عدس نور الهلال ه  
ه وما حاج هذا النوق الاحامه دعت ساق قريحة وريتا ه  
ه مطرقة عرا تبيع هتا دنا الصنف وانكالك الرمع فاختيا ه  
ه محلاه طوق لمر لون من شيبه ولا ضرب صواع بل منه درهنا ه  
ه تقنت على عصن عشا لم تر تلح لما حفي لوجها متلومسا ه  
ه ادا حلته الريح او مال سله بعت عليه نايلا ونقوجا ه  
ه عمت لها ان يكون مناوها بصحا ولم تقفون منطها فما ه  
ه فلما ارشلتا قه صوت نطقا ولا عريتا هاجه صوتا ه

قال ابن سبك انما سمي ذلر القمل ساق قريحة لانه صوته فانه يقول ساق قريحة  
لر سببه ولانه انقذ به مال ساق جران كان ساقا وساق جران كان مردا لانه  
لمع قول امرائه دليل على انه على الصوت بسنه وهو حاجه وقد يظن اوله الى اخره  
لوقر فربان لانه في اللفظ اسبه باب دار اسه والبرقة النوق والترنار فقا وهما  
وامان صوت الخالض الصرا الناعل في دعت تاق فخر في موضع الصنف لجانة وساق  
المان السالح الا حود من ابيات وقد تقدم مدقة في باب العر ساق  
بنديد الم قال اهل اللغه هو حبار الودغ وهو معرفه الا انه يعرف بغيره وهما  
حلا واحدا ومحوزفه وعبان احدها يسبها على النقع لفت عثر والانيان  
لمرب الاول وبصيفه الى الثاني مستوطا لونه لا يصفه لان في الودغ والودغ  
ويقول في التنه هذان ساقا ارض وفي الجمع هو ساقا ارض وان شيب هو لا  
السوام والاشامه والله لولت لجدنا طسا ه لبت عبا اهل الابارضا ه  
ولت على الثاني ان يتول ارمان والمرب فاصنع الناعر فانه جمع على الثاني انما  
سعى هذا النوع بساقا ارض لانه ساقا ارض لانه ساقا ارض لانه ساقا ارض  
باب الواد ذلر الودغ ومن شان هذا الحيوان انه اذا تلمن من الملح يرمخ فيه فيصير  
ماده لولد البوص وعلمه حمر اهل الاستقار والامرسته وعدم جوارحه  
لسار الصوانات التي لا تنعمه فيها الحواصص

الزباد

وهو واحد التبايح  
وتبايح النوق  
توجه

الزباد

ذلك سلك جمع الصبر ولحمه موضع على لسانه المنزلة سفيها وحله موضع موضع  
جده وهو لا يدخل ما بينه زاحه الرغمان **الخبير** ساور أرض والطاهي  
السائل فاسان سنان **الغنيمة** وقال ارطاميد درس ساور أرض على فقر وقصر  
دانه اعلم **السيل** والاولاد يابن من طير او طيور غير **السيل** في قوله  
اذ امرني بتاركه الى **السلح** والمرب تخمين السائح وتختار بالبارع وفي قوله  
تعد السائح وقال ابو عبيد سأل يونس رومه واما شاهد عن السائح والبارع فقال  
السائح ما زال من سبانه والبارع ما والاه من سبانه وكان ذلك بعد التور من طير  
منه ان النبي صلى الله عليه وسلم ما في عن الطير واخرانه لا سار له في حبس فادفع من قاله  
لمرلة ما يدري الصواب ما يحصاه ولا اجرات الطير ما الله سابع  
والطير ساق الكلام عليها ان شاء الله تعالى في **الطير** **السيل** في  
ومح الباطن الرشا واخرت عليه قطره من ماء حوت من لونه وجهه سبانه الاله  
الطير منها سبيله حتى ترى اليزد في الصلوة تلجأ السب السبل واليه  
شبه الفرس اذ عرفه قال طير الامري انه سب ما لم يحول **السبع** في  
النا والاصفا الحيوان المترجم السبع وسباع وارض سبعة ايجل السبع والاربع  
حس وما اهل السبع سلطان الكا وهو لونه لامل نجد فالمان من ابنت دعى الله فنه في عسار  
من رجع الطار الى اصله **فما اجل السبع بالواجم**  
وقر ان محمود واحله السبع ومر ان عباس في اهل السبع قيل سبانه ملك في  
سبعة اشهر ولا لدا لاني الزمن سبعة اولاد ولا ينزوا الذل على الانبياء  
قال ابو عبد الله ما قوت الخوي في كتاب السبل صفا في باب السبع والحجج والبا الوجه الماء  
موضع منه ومن السبع اربعة اسال من اوجه السبل في عز واد الفوم السبل  
وقد ات اليه في السبع فقال ان تعرض لها نانا له وفي طمته ان تنطق  
ان خطبه قال مما النبي صلى الله عليه وسلم قال في المدينة اذا قيل كسوفت من دونه وعوي  
فقال لي الله عليه السلام هذا وانذ السبع اليل من اجبته ان يرضوا له شيئا لا يملكه  
عمر فان اجبر تر لمع وتحرز منه فاحد فهو ذقه فقاوا يا رسول الله ما  
افضل له بشي فاوي اليه ما صابه الثلاث اي طير فولي ووادي السبع طير قال  
مره والبرن قاسط على اسانت ردير مبرها من زاهما سنده في الجنا قاله  
والله لن همت في لادعوا سبى فقال ما اري في الوادي سواك فصاحت باهله  
ما فهد ادب سارطان يا سيد يا ضبع يا مرمحوا وابتعاد وز قال ساهذا الا وادي السبع  
وفي الصيغ نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يرض الرجل د راعه افراء السبع وولي  
الرتدي والجار من ابو عبد الخدي دعى الله منه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال والاد  
نبي سيد يقوم الساعة حتى تظهر السبع الارس دعى بلم الرجل مديبة سوطه وشر

س

فله دعه فخذ ما احذنا امله من عبده سر قال من ضجع عرب لا عرفه الا من  
هنا القاسم من النمل وهو حقه هذا اهل الحديث وثقه يحيى بن سعيد القطان  
وعبد الرحمن بن مهدي **قايمة** سئل عن قوله صلى الله عليه وسلم اني ابعث اليها  
افضل الخرفال وما افصلت السبع خرج الازرق قال النبي صلى الله عليه وسلم ما افصلت  
السبع قال وشله قوله تعالى سمعه وتاسمعه طير ما افصلت الازرق قال النبي صلى الله عليه وسلم ما افصلت  
لذلك بل تدل على صدق القائلين ما ضربت لاسها عاقبة على كلامه من بعد  
وما سهر طيرها اذا قال قائل زيد شاعر فقلت له وفقه ايضا اضر وفقها ايضا  
وفي التنزيل دار ذاق امله من المرات الابه وقال الرضوي هذه الواو ادت بان  
الذين فالواستفة وما سهر طيرها والواو ادت عن نبات طير وطاينه نسر فله من  
ما بين لير مر استوى وحلى الشري في اوائل الرسالة عبر بان الجبال فله علم ايضا  
ما بين لير ما ان انه الرمن دى السبع قيل السبع منه ولا يرضه فلا اخرج قل ما الذي  
كان في قلبه من شرك السبع فالكنت افكر في اختلاف المعاني في قوله السبع قيل خرج  
التور في معنيان الواوي فمر من قاسم مقال سفيان لحيان ما روى هذا ما لا يخفى  
تراخه شيان اذنه فمركها ففصب فحول ذنبه ليل سنان ما صفة الشهر سلكه  
تخافه الشهر لوضعت زادي على ظهره حتى ارتله وذل الحافة ارضيه في اللب قاله  
سنان الواوي اذا اخبوا لس منه ما دعي فيه فحي حابة فظله فبقتلها ثم  
وكان اذا ذهب لجمه خط حوله فغنه خطا فاذا ابا وجد ما عمل ما لها الرمحك وذل  
ابو الفرج ابن الجوزي وغيره ان الاسار اجدوا الثاني

فقال لا بد من ذلك فقال له ما سنان ما يتول فبين على اربع دلمات انتهى في اربع  
ما ذا لونه قال على مدنيها الرمن مذموم قال فهاذها ان قالوا ما عندك من  
ان يبلى زكسر وسجد للهو فاسعدنا ما هذا رجل قصر الفلك حبان فبانت فله في  
قال ما يتول فبين سلة ارض شاه وحال عليها الحول ما ذا لونه قال لونه عند الرشا  
واسعدنا فالسجد لامله شياح سبى فمضى على احد فلما افاق انفا انتهى قلبت  
ولله ذهب جامع من على الاخر الى ان انتهى من سلة مائة اخذ يتول صلى الله عليه  
ليس للرمن مائة الا ما عطلتها فالواو اسند الصلاة لا يترك واجب والافاي في  
لر كوع والسجود والمصود منها التظيم والمصود الافضل والهور وهو من فلما  
اقتت الصار في الله منهم بعد الصلاة بذلك لغيره في الاطلاع على ترار التوب وطوا  
الي اربابها لتفتنوا بنفسهم ليدفع الفتنة اليه الشيطان وتفتنه عن قبول  
لا اله الا الله وليستوا الصلاة وليرفتوا بان ذلك نافع لهم في الاخرة ما ليربطوا الفلك  
مع الاخلاص لله والاخلاص لله واجب في سائر الاعمال والاملاص هو ما يتقاه من اللاد

نقله

وخلصت النواب قال الله تعالى من فوت زد مرنا طامنا ان طومر البنز ال  
والدم فلذلك اخلاص الاملا من الربا وخطوط النصر حفا وقد هت على ديد فلانا  
طولا في الحور العريد بلسر هان وافته النوف ورايت في بعض الجاهل ان انافيل  
تغير الى بيان الراعي وساله عن سائل فيل له ملك يبال هذا البدوي فيقول له هذا  
وقول ما عناه وكان بيان ان اذا كان هذا على الاي سهر من المير ملكا في الدنيا  
وقد كان الامة المهدون كالناس في وعيه بمن فون بوفور فصل عملا بالان وقد كان  
الخليلان الناصي واورضيه اذ الركن الملا اولنا الله فليس منه ولي وقد حكى عن قوله  
من الحناظ ان ابا الصامس من مخرج كان اذا عجب الحاضر من مما يدي لهم من المورسك  
لمراقرون من ان في هذا اما حصل لي من بركة نجاشي ابي الصم الجيد رحمه الله وكان  
دعاشيان ياودود وداود وماذا المرين المجد باضال لا يريد اما لك بعك الذي اراد  
وعملك الذي لا يزل وبور وجهك الذي لا اركان عرك وبقدرك التي قد ينهال  
حملك ان تكفي شر الطامس اجمن وقد نظر مظهر فصله ذكر فيها اسما جاهل  
قد سماه اسرارهم شيسان قد كان زاع وشريره ما اضنى فاجمه وظلاله  
ان ناد للشي بان وفي الرثاله في باب الرامت الاولنا ان سهل ان عباده الشري  
كان في دان بت شبه الناصيت السباع كانت السباع على اله قد ظهر في الناصيت  
ويظهر اللور من على سيطر وهذا افضل من الطران في الصم والبي في الس  
كن سهل عباده المستري قال قوصات بور حمة ومصبت الى الجاسر وقد  
اسم البداية فوجدته قد اسلا بالنا وقد صرا الخيط ان برقي السرفا لث الابه  
و لم ازل اصلي رقاب الناصي وصلت الى الصف الاول بحلت واذني بي ثاب  
عن النظر الرباحه عليه اطار السوف فلانظر الى قال كيف تحكك ما سهل ظم  
اطله الله وبنت منظر اني سرفته لي وانا الراعه فيها بالذلل اذ اخذني حرقان بول فاق  
نبت على وجل حرقان انظر رقاب الناس وان بطلت لم تكن لي حلاه فالتفت الى وقال  
يا سهل اذكرك فان بول قلت اجل فرزع احرا من صلبه فتشاني به ثورا لاقص طيلة  
واسرع ليحق الصلاة بان قضي على فلانتي عنى اذا باب مستوح نعمت قابلا من الحج باب  
برحل الله فوجت فاذا انما بقر مند على البنان شاخ الاركان واذ اخله فانه والي  
سظم ملوه نا اهل من التمد ومنزل لراقة الما ومنشفه حلقه وحواله فقلت لاي  
دارت الما من اعطلة وتنفت بالشفه سمته نادى يا سهل ان كنت قضيت لي  
مثل قمر فرزع الاحرام عنى فاذا انا جالس في حكايف و لم يصر لي احد فبقت مكال  
نصي واما الملة منى فما جرى فقامت الصلاة مضللت و لم تكن لي خيل الا التي اعرف  
فما فرغت تبعت ارج فاذا به قد دخل الدير فقامت الصلاة مضللت و لم تكن لي خيل الا التي اعرف  
بارت قلت فلا قال فلح الاب برحك الله نظرت الباب بعينه فوجت القصر

راية عظيمة

الغلة

الجد والمطهر والمحال منه تحت نبي وسمتها فلما عبد النبي ولا القمرا وانا ذلوت  
لك الحكام لها من عملا العباب عند غير هذه الطائفة ولما جاد بون بها كثير من الناس  
ولما اصالات سها انه حمل انه نزل من مكانه لما نهي عليه الى حدنا الله من عرشه  
نه ثم عبد الى مكانه لثمان ايه وكرامة اولياء ناله شجنا الثاني رحمه الله  
التي عن حل اصنان اسير خراسان فيقول من الله اصانه حله امت الا انما فصل له  
في ذلك رجل صالح سأل له سهل من عباده ولما اختبره ليد بموالد زجرنا لدا لفا فيه  
فاحة وساله الدعاء فقال ليف بصلب وقاي لله انت سبب هذا الظرف فوي بمقرب التوبة  
والدمع عن الظلم وحسن السرة في الرصة والطق من فوجته من المخلوس فقال سهل الله  
فايته دل المصعب فانه عز الطاعة وخرج عنه فبقت كالمناضط من مقال وعرفي من ساعته  
مر من سهل الاجر لا ناي بقوله فلما رجع الى صر قتل في لبتنا الطريق لوقلت اليك الاله  
مر من سهل وفوقه على النفاظر الى المصافا وان في اموالنا وقد واما الدير من قالين  
الميل هذا المحتاج الى الما ليعتوب من الله **ومطر** قدس في الامان ما روي عن  
الشيخ عيسى بن عمار وهو طبرستانا وحنف الناه فون انه مر على امراه في فقال له  
انك فرحت بذلك وزيت فلما كان بعد البشا فظلمتني اليك فصلت لمن تفرح  
اراد خرجت قال حصل المصود فود علمنا واراد ان يجها عما كات عليه فخرجت بعد الخ  
وبت على يد فوجها من بعين النقا وقال اعملوا الولمه عصبة ولا شتر والماداشا  
فصلوا ذلك واحذره فحضر القرا والسبع كالنظر لي بوني به نوط المجر الى ان كان فيضا  
لك المرأة فخرج فارورين مملوتين حرا وارسلتهما الى الشيخ واراد بذلك الاخر  
وقال للرجول في الشيخ قد سرتي سمعت ولفني ان ما عندكم ادم فخذوا هذا فادوا  
فلما ابل الرجول قال له الشيخ ابلات نرتاول احدا صا وصها فرصت منها على صو  
سرميل لذلك بالاخري وصت منها سنا عريبا وقال للرجول اجلس فكل فكلنا ونملا  
لم ترضها لهما ولونا ورخا فرجع واخر الامر بذلك فبالامر ذاك فخر ما ادى وبنا على  
دي الشيخ ولشبهه هذا ما حكي عن مصعب انه قال عيا انا اسير في قلاة من الارض اذ ارجل  
شعر شوك وباهل سها رطبا حيا فقلت فذ التلم وقال لله منهل قال مستدبت الشيخ  
نصرت كلما حدث سها رطبا عاد حوكا فبصر الرجول وقال هبات هبات لو المعنة في الملوكة  
الهيك الرب في السنوات وكما يامر في مثل هذا كثيرة واما سرت على فخره من حمار بعينه  
وعلى الخلة فالدينا سطورا في صورة مجود فبصمهم كما ساف فرتاني هذا الباب الرجوع  
في ذلك كذا في اصل حبه الامان به وهو ان الله على كل شي قدير وليس الخالق للعوايد مسقط  
المثل وبالله التوفيق **وجلي** عن الشيخ ابي الفيد البغلي انه خرج يوما محتلب فبينما هو  
يوم جمع الخبث افر من السبع حماره فقال له ومن هو الصودنا اهل مطر الا على طير لم يضع له السبع  
يحل الخطب على طهره وساقه الى البلاد فخرج عنه وحلاه ونصل ان شعوانه وقت ولدا

راية

راية

راية



فوته احسن ربه فلما لرونا بال لها يا انا اسألك الله الاما وصيني به فطالته ابي  
 انه لا يطلع ان يهدي للولك الا اهل الادب والسي فاسد اولدي سافر طرا واولد اولاد  
 لك ذلك فاسك عنها فلما كان ذات يوم خرج الى الجبل فحطب وجمع دابة فتركها واولاد  
 وذهب جمع الحطب وجمع فوجد السبع قد انزله فاجلس به في رفق السبع وقال له يا  
 اكل دابة وحق سدي لعلك الحطب فاقعدت على دابة تحمل على ظهر الحطب وطلع  
 حتى وصلته الى داره ففرغ عليها الباب ففتحت له وقات للمارات ذلك دابة ابي اما الا  
 فتدملت لخدمته اذ صبه عز وجل فودعها ووصي رشي ما صنفها  
 عن شاه القراماني انه خرج الى الصدف وهو ملك لسان فامس في الحطب حتى وقع  
 حفره وطه واذا هو ساق دابة على سبع وحوله سبع طارانه اندوت عن فزعه انا  
 عنه فصار لولده اذا ملته فحود فاشترية ما فتا ولها الثلب فترت ودمع ابي الرنا  
 فترت وقال ما تربيت شيئا الا لله ولا احد ثم طفت العوز ما انشاء هذه الالبان طاه  
 سدي فما احدثت الى الا ارضية الى من حطرت الى فبها من ذلك فقال له يا ابي  
 لما خلق الله الانسان والطيما اذ بان خلقه في فاحسبه ومن خلقك فاستخدمه  
 فكان ذلك سب نوبه في الاحياء في محاب الله عز وجل في كل خلقه الا الله  
 سقا عليه فصل صلاة الفرب فاه بقرا الفاعه ستونيا ملته في منى ما عت سفي فاف  
 الصباح خرجت الى الهامه فتمددت السبع بعدت اليه وعلت ان الاسد فلبثت في فخرج  
 على الاسد وقال الرامل لك لا سقر من لصا في فقي الاسد وتطهرت فلبثت في الاسد  
 بنومير الطاهر فحتم الاسد وخر اشتملتا بنومير الرامل فحقتنا الاسد انشد في  
 الامار المله جمال الدين التاي في ليمه هو اللدما الاسد لاورد بهم وما التوا المظنة  
 وما الرمي بالشباب الممن ابقنا وما الضرب بالماضي التي ما ذبانية  
 لهرهم للقائ طمان تراطع لموتب ايمان المراد استلابه  
 لهر طي طابع وسجد بلا فط يصيهر من النوع دابة  
 من الله طافوا الاواء بما فمرواه حادان الودي ودوايه  
 لقد خروا في كل عزوه ومكرمه ما يكون حبابه  
 الى ان جوا تر الهوي بقديما حيا عليهم وصار الله عذبا عذابه  
 رب الخربل اوحى الله الى داود صل الله عليه وسلم راد ودخني فانتاف السبع الط  
 حناه حتى لا وافي الخوفه من المء والمطه والبريتان المبروت والنير وشك الين  
 وعود اللرا حطاف السبع الصاكي لند منه وهو من وجهه وسبول اياه و  
 وحاء قلبه وسرعة عصبه ومقاتوبه وفطيم بطنه ودوامي مرواته الا لا طيبه  
 سزا وعصته له اسراه فبا اخي حفا الله حق خوفه زاتر السوي من طاف اسحق وفطاه  
 طي ونا طامع الله حق طاعته الطاعه شي **وملكه** فقدم في باب الفرح للزولوه

السبع

السابع ناروي ان عدي في ترجمه اسمي من عماش من منبه عن يحيى بن خالد بن عمار عن  
 القدامن عدي لوب قاله في رسالته صل الله عليه وسلم عن رلوب السبع التي السبع  
 ولا يبع مع السبع وكل حوز من حوزها واما الذي سمع قاله في السبع والببل الذي  
 هو زيبه **السلي** واليندي الرجل الهجري والاني سنده بان عاثة  
 رضي الله عنها ماتت الف على عمره من الله من بل ان يموت بيلانه ايام فقاتت  
 • امدت من الله الطيت له الارض بغير المعاه يا سوف  
 • خزي الله حيران اسر وبارت خاله في ذاك الاور المتروك  
 • بن سبع اورب حاجي بملته لندك ما فقت طامس بنبه  
 • نصبت اسودا تر عادت بندقا بوابق في انا سقا لرتفت  
 • وماتت احني ان لون وفاتت ليني سيني ان روق السخط  
 المطر الذي ارض عيني بخر ال الارض ونسب الهجري في فالات الى الشاخر  
 مزار ولا حوبه وهاوا حق ثلاثة فخر شامر وسبا في ذر النري في ناب النون او الله  
**السيل** بخر السن وفتح الناب الوبع والنا الهله والي الهله في اقر مثل العبل  
 طر طول المن حياوي ادا في الما الفختم وطيني ابي ابي ان اقاله الهجري وان الين  
 والظاهر انما اراد به ما بالنا الفون وفاد في الحط الذي لني اما الفيزاد وسار في كل  
 في باب المن الهله **السجل** لافره الارب الضرا الذي قد ارتفت على الحين وفاتت  
 اما **السجل** بخر السن المطاه فالان الطامع هو دوسه الرين الين وقد عت  
 الروضه الفطاه من نوع الونع وقاله انما سيرة وقاله ان فيه فطما ليقاه ودر  
 المطاه بسى المضبوط بفتح السن الهله وفتح الصاد الحج ومارا والقار والواو والنا  
 اقر وذر الهاخط ان المضبوط بفتح قيس وساق في باب المن الهله قول الهجري هي  
 دريه فلتا بعد واوتردد لبر انيه سار ارمه الا انما لا ودي وهي احسن السجل  
 سبع السن وانما المطن القناس الواحه حاه متوحان مقصودان قاله المضبوط  
**سجون** بفتح السين وضمها طار حديد الفون بون ما فرب بيونه سمونا لود  
 دذله وبع سجون من حمله السوي المبروان وهو لبق نرد قاسم فند الكلام  
 وهو ليد من القاسر وهو مصنف الدونه وكان قل ذلك منها اسدي الفرات على القم  
 عمر ربه سر على بجان الفرات فذاع عليه ان القصران لا يبع الله بفا واه ولد للبا  
 مني حورله والعل على يدونه سجون ووفاته في شهر رجب سنة اوسن وناين وولد  
 شهر رمضان سنة سن ونام **السجل** ولد الناة من النان او الفزدلان  
 او ابي والجمع حله وسجله في حله قال النامر • بليون فند والوالدان حلهما  
 فالناب الود رجي النابن • وهذه لار الهاتيه لمولود الاخ  
 او النالودي المرات عجماء وود ونا فخراب الدهر منها • ولرموقا المارد

السبع



لجر الصلابة والمجراح وامن والاسى رحابه ماها والمج والمج والري والري  
 لفته هديل قال ابو سلمر روى ثنا هابط اورد بحاله الوه شهادا بعبه رجان بان  
 وقال سويه بون سرطان رانه وهو ملان والمج راجع قال السايح **السرطان**  
 المزوى عن بعض الرواه انه نزل واربا بصبه سلب سرطان شاه من غمه فمار وبعه  
 وماذى ما عمار الوادى سمع صوتا لاسرطان ود عليه شانه مجاه الله المانه وترطاد  
 وقد سدر حله وجرامه وبعه **المنال** فالواسقط المشابه على رجان  
 قال ابو سعد اعلم ان زحل يخرج طمس المشا فوقع على ربه ما هله وقال الاممى ان زحل  
 سلب المشا طمسها دسه فاها وكذا ان الاممى ان زحل سلب له سرطان فان طمسها  
 سلبه زحل بونا والله لم يخرج هذا الوردى ولا اطار سرطان وهله ما الى به منقول  
 اله وقال **المج** **بصق** ان زحل الى **الحما** **سقط** المشابه على سرطان  
**سقط** المشابه على **بصق** **طلى** المدن نقاد **لغاب**  
 ضرب في طلب الحماج توكي صاحبها الى **السرطان** **بصق** المشابه **الراهم**  
 وبالقول في آخر حوان سروده في بعض رب الما ونبتة اوتجر وهون في الما  
 في البر ايضا وهو حديد النور ريع لمدرد ووطن وخطاب والمناجود لبر الاشارة  
 الطهرن زاه راي حوانا بلاداس وادف عبا في لنبه زبه في صلبه وفما مستر  
 الحاسن وله تمانه ارجل وهو منى على منب وايد ويستنق الما والهوا ما وسبح طرد  
 انه من سرات ووجد لبح ما من ايد هما الى الما والاض الى اللبس فاذا طمخ حله  
 على الما حرقا لنبه من سباع السلك دس اء مالى البصر متوقفا لصل الى الريح بعت ربه  
 وشد هذا الشد فتح مالى الما وطلب معاشه **كالب** ارسطاطلس في العربة ويرواه  
 اذا وطب سرطان سته في صرع مستلما على ظهره في نوره اوارض ما من تلك العربة سلاط  
 الساره وادعلق على الاسوار ليزر ما روى ومنه **النار**  
**سرطان** الصراخية طاهر للقول لا حتى **سمن** الشبه لنبه الحسنة طاره  
**سمر** ساطر عن حمله سى سى ندرها بعتا **وسالك** ان حرام من سرطان فون  
 البر اسخريت والامه اخذ ولها لولا طرد البياض والسرطان لا خلق جواله وتاج وانما  
 يخلق في الصدف مخرج منه وسوله **وقى** الله عن اى لغة القاب فاللثة من  
 طامة امراه وظلت ان سمع لها سديلا وقالت له كرا لجم بقاله دوهان فكل ما من الكابك  
 وعندا تنك به ان شاه تنالى ما لسطا اذا نبتة لم ترحى فارمى بها في الوجة فان اذا  
 بصة اخذها منها فمالت حيا ولرايه فانه ابوا اخر فحات الماء من العذ وخرقاب فقطت  
 سامة تظفر سرديات والتمت حرقه في الوجة بها الدهرمان فاذا سرطان فدا لعل في الفوه  
 في الناحية حرقه ساعه فنتج باب طونوه وطين طالطه يرموا واذا سرطان خرج من الما سى  
 نوح والوجه على طمخه فبارت من البع اخذها وذهب السرطان في حال سلبه فله ذاة

السرطان  
 السرطان  
 السرطان

لذا اذا سالك احب ان لا يوح بعد في حياى فاجبه الى ذلك **الحلم** **عمر** **اله** **استخا**  
 بالمدف قال الراوى ولما فيه من الضد في قول انه حمل اله وهو يد هب مالد جه الله  
**الجوام** اهل السرطان جمع **الظفر** ويطلبه قالة في النفوس من علق عليه **السرطان**  
 لم يرا اذا بان **السرطان** فان كان غير حرقه **ما** وان امرق السرطان وغضبه الواسيط  
 ذات اراها وان علمت رحله على شجر مشرق سقط بزمان من عرجه وله نافع للبول حيا  
 واذا وضع السرطان على الحراطة اخرج **الظفر** وينفع من لسع الحيات والفتاد **البصير**  
 السرطان في النار يذبل لغير اللب للسرطان سلاه **ظلم** الهبه سيد الماخذ  
 صرا الصبة من راي انه اهل لجر سرطان في بلبه فانه يصيب حرا من ارض بيبه وقال  
 طاب لجر سرطان في اربوا مال الحرام والله اعلم **السر** **غوب** **بصر** **النز** **وطين** **الرا**  
 وبالنز الهمة ان عرس وساله له النور قاله في **الغاب** **السر** **قوب** **سمع** **السر** **الرا** **الظفر**  
 وصر النادوسه بيبس في لود الزواج في حاله امطراه وببض منه وينفع **الظفر**  
 مها الا في النار السمع الداعم **السر** **نه** **بصر** **النز** **واطن** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 قال ان السيت اهادوسه سرد الراى وساروه امرت قد لنبها يتا بيبان **السر** **الظفر**  
 تضر بيبها الى بعض لحما جائل الا ووس نخرت خطا فيه وتموت وبكاف من قمار فيه  
 البع قربها بالسر فاذا الهة ذرقتا في حوض سرودها في وفي الخد ان ان عرقل  
 لرحله اذا نبتة الى سى وانتمت الى بوضع لة ولذا فان هناك نوحه لم يصل ولم يوجد ولم  
 لربن ولورفع قد نزل حتما سمون بيا بان له منها وتقى لم يصل لرسطه وبها  
 ولم يوجد امرد منها الجراد ولم ترف له بيبها الرفه ولورفع لربن **السر** **الظفر**  
 والمنا السارمه **الحلم** **عمر** **اله** **استخا** **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 اصنع من مرته وقد تنقذ الحلم عليها في **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 ايضا صبه من الزباير صفر واخود **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 واصلد الهز والرية لغه منها **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
**السحلا** احنت العيلاف ولذالك الحلا تد وتقرق **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 اى مارت حلاه اذا مارت محابة لديه **النار** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 محاز من العالي خفا ما هن يا اصع منها شاه لا تزل الله من فرساة **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 الابح الله في الحلاة **عمر** **اله** **استخا** **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 طب البين تاوهى لفضه لبعض العرب قال الحاطط سلك ان **عمر** **اله** **استخا** **السر** **الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
 والاسنان فالذذ لان جرها فان من سلب الملاء ونيات افر على عليه مال ذوقه  
 من اللابله اذ اعصى ربه في الما اصل الى الارض في صورة ذبل فاصنع بهارون وطار وسامع  
**بصر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**  
**الظفر** **النز** **الرا** **الهله** **والا** **الرا**



ولولا ان الجن تقضى الادمات ولولا ان الله تعالى هذا القول  
وذو ان الواو واق ساج من بعض النشاه ومصر الجوانب قال السهل المخلط  
ساستراى للناس البارد والبول ما سترى للناس بالليل وقال الغزوي السلق  
من المنضبطه ما من للبول قال عبد ان اتوب ه و ساج منى ولوان فيها ه  
ه دانه الاقيه من الهول منته امت وسحلاه وفول يقينه اذا البلاء وادى الخوفه  
قال والمرابوحد الملة في النياض وهي اذا طرفت بانسان ترقصه وتغيبه  
تالجب المنه بالمار قال وربما اصطادها البيا فاطها واذا انضطها من فرغها  
وتولد ادروني فان الذي قد اظني وربما تولد من علفي ومي الفديار ما  
والموم يبرون انه خلا من الحلاه فلا حله احد ما حله الذي السقف  
بصر العين واسنان النواض الموز وبالجملة في اخره قال ابو عمرو وهو الظلم المود  
وهو خلق النجاسي عند مدال في النوات منه لدا قاله الموصي والسبح اسال  
للمر انسان ظله في الباب السقف ولدا العاقه ساعه تولد والمع منقوبه وسنا  
واسمه وسنان والاني سقمه وامهاسب وسقاب **الاشكال** قال  
ادل من البيان من الحلاب اراد واحم طوبه وهي التي حبل **السنتر**  
قال الزدي انه من الجوارح في جبر الناهين الا ان رحله غلطان جبار  
الامالاد الباردة ويوجد سلا الذل انرا وهو اذ ارسل كل السد امره  
ويطرحها على شغل دارع واذا رجع الى مكان الذي ابتداه حتى الهود  
الدارع لا يخرج منها واحده ولو كانت الناه وهو يقف عليها وينزل لير ابر او نزل  
الطوبه ينزل على ملصق بالباب ما حده الزاد ولا يملكها في السقف  
نوعان هندي ومصري ومنه ما تولد من بحر الملمر وهو الذي في البحر  
وهو مند عميه الحماج وتولد ايضا بلا داخيه وهو هندي بالملك في الماء  
في البرية طيه لالمات واناه ينض عنين بيضة تدفن في الرتل يكون ذلك  
حصنا الحماج وللاي فرجه وللذ لزل من طالع طاله الهني وقال ارسلوا النور  
جودان محكي واما تولد في البحر يرواح الصوامع ومنه ومن محام انه  
اذا عض اسنانا وسقمه الانسان الى الماء وامتناعه مات السنور وادى  
الى امات الانسان وسه ومن الحبه عداوه حتى اذا طفر احد هاصحه نكته والفت  
ومن الورل من وجه منها ان الورل يرمي بالارابي والسنور بالارابي  
من اما اومه ومنها ان حله السنور والسن من حله الورل ومنها ان ظهر الورل  
اصف واصفر وظهر السنور يملح لصفه وسواد والمختار من هذا الخوان الذي طينه  
اصقل والنج في السقم المنور اليه من امر الجاه مائا وتخربه بل حاد ان يكون هو  
نكته والحصار من امضاه ما الى ديه من ظهره فهو الملع بنقا وهذا الهوان نحو دانه

طولا وصف دواع عرضا قال في الفزوات لا صرف العور في عمرنا السنور في  
الدمار المرية الاسلاد الفزور وسما جلد الى اقامه من مني بطله واما ما ذكر  
امامنا لاننا اذا استد عليه البرد يخرج الى البر فسد بصاد العلم  
على اهله لانه سلكه وحمل ان ما في فيه وفيه بالحرمة لان له شين في البراحه  
وهو الورل والاخر بول وهو الفسفوفه لغيره واما الذي تقدم في لب الفزور  
بمروا لانه يتولد من المتاع فانك وبمروا ما مله **الجوامس** لجر  
السنور الهندي ما دار وطولها وفوقها تط في اله وجه الثاني واما الملع  
بانه اند حراره وافر طوبه ولا سما الذي مضت عليه بعد مملته مع طوله قاله  
ما من موافق اسقاه اصحاب الانزجه الحماج العاسه بل ارباب الانزجه البارده  
ولجه اذا اكله اتان حبهما عداوه زالت وصار انضابين وحاصبه وشحه  
انها من سهو الحماج وموعد الانضاط والضعف من الامراض الباردة التي العدا  
اسهل منه انه فان افوى فعلا ان خططنه من الادويه والنزبه منه منقال  
الى بلانته ما قبل حسب مزاج المستقله وسنه ودمه ذلك فله ان يطول  
السنور الهندي اذا لم يخ ما سيقاج مع البرد من ولجه فله بروج  
ورجع الطين ومدد التي وخرونة الوسطى اذا علمت على حله ليل تحت  
الاميل وادرت الحماج وهو في الروا يبدل على الامار العاير الذي يصنع  
به في الطلات فان حلك بوقد ولجه من القوه وينتج حارنا والله اعلم  
**السلحفاة الربيع** سم القم واحده السلاف قال ابو سعد وهو الرواي  
لحمه وحلها وهي العا عند الانه وعند ان عده من الحفا بصرها ودرها  
ساده عليم وهذا الحيوان عرض في البر فانزل في العولان لجاه وما استر في البر  
هان الحماه ومظهر الصفان حيا الى ان يصير واحدها حله واذا اراد  
الذلل السواد والاني لا يسميه ما في الذل كمنه في فنه ومن حاصبه ان  
صاحها يكون مقبولا وعند ذلك طارعه وهذه الحنيه لامرنا ان الملك من  
الناس وهي اذا ماتت مرت همتها الى حفا بالنظر اليه وانزال له حتى على  
الولدتها او ليس لها ان تخضه حتى يجل حواها فان انضطت لحراره  
ورما تنبص الحماه على دنيا الحبه وتفتح داهها وتضع من ديهها والحبه بصرها  
على ظهر الحماه وعلى الارض حتى تموت ولها حله في التوصل الى الصغار  
انها تصعد من الماء في الزراب وما في حله في التوصل الى الصغار  
محمي عليه لاداره لوها التي السبه من الماء الزراب مقبولة بالولدتها  
توتنا وتدخله المالموت وناطه ولذا لها ذلوان ولا يفرحان والذلل ليل الملك  
في السواد والحماه مولده ما جل الحماه فاذا اظنها الهنص صغرا والنزبه

السنور الهندي  
السنور الهندي  
السنور الهندي



# خواص النباتات

دفعه وانه في روح البرد مع سائر الهوام وانه اذا خرج من ازال الارض  
 به **المص** السوي يلد روثه على وقوع الماء والجم من القدر بخار الرعد  
 والخبر والرد والهي لا يلب ولا يمان في ذاه او يطلع ذر نادته ورويه على طوي لونه اظلم  
 اسود لون الذي هو ادى الذي هو خير فانه اظلم **السماحي** فالذي هو  
 نصر السن وروح النون على وزن البادي اسود لونه بالارض ولا يلد بطر الا ان  
 والما في طائر معروف ولا يلد سماحي بالتشديد والجم سماحيات وتسمى قبل الرعد سماحي  
 اذا سمع الرعد نيات ويقال ان فوجه عند ما يخرج من السم طيرين سامعه ومن عماره  
 انه نيك في الشتاء فاذا اقبل الربيع يصيح ويصعد بالبيضا والبيضا وهما سمانع ومن  
 الطيور التي تهاجم الحادي من ان في حق ان حفر النار يقول انه يخرج من العرق اللحم فانه يهاجم  
 عليه واحده حياحه منه سفن والآخر منثورا في قطع في اهل مصر به منياه وبخار الرعد  
 منه **المسدر** محل اهل سالامع **الجواص** له حمارا يبرق في حده اليه  
 الطيريه واهل قطع وجم القاصيل من يرد لانه يفر بالليل الحار ويذيق حرقه الخرافه  
 وهو يولد دشا حار وهو موافق لذوي الانزج الباردة والناخ وطول شوكه الماويله  
 ويخيفه قاله ان عبقه وقال غيره ان مزاج له من الدجاج والبيد وهو الخبز والناخ  
 وهو من السموس واهل مننت النواوم البله فاذا انطدمه في الاذن من وجهه واذا  
 ادخله الان قلبه ويقال ان هذه الحماصه موجوده في قلبه فقط **المسدر**  
 تدل على الخواص والارزاق من حمة الزرع او الفلاحه وهو ينضج ساهه دليل  
 الارزاق من الثمرات ورماد ذل على الماء والهرق والنبذ ورماد ذل ورماد ذل  
 بوجه الصق المله والله اعلم **السمج** الا ان الفريه الطير الملع سماح بلذ الارض  
 ولا يلد بذرا السمج لمر المكن واخذ من اليم واليمن الممله في اخره ولذ الذب  
 من الصبح وهو سمج ركب فيه تلك الصبح ووقفا وحرارة الذب وخصه في حرمه انه  
 بالعبه طير من المله ولا يولد حقه منه وانه ارفع عند قاسم الروح وقال الجوهري  
 الازد الذب المرسح وهو التليل الممر المردس ولذ ذر سخ فانه هذه الصنفه لازمه  
 فاسأل للصبح المرحي انتهى **وهو** **المسدر** **المسدر**  
 تراه حديد الطرد الخ واصحاء اعز لوبل الباع اسبح من سمج  
 ويقال ان وبيته يزيد على عشرين او ثلاثين ذراعا وكث ثابته البشيرة  
 من طير عن رصه من اى فالاحرف في حاله قال لما الهامه على رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم حين اخبرنا في كل شعبه الحوي حتم على جميع سمنا انا في بعض الخطاب ادوات  
 نعلقه في حوى عليه ارفتر فالطيب ممد واعدوا شديا فانجبت اليه حبي والخطاه  
 فاسب اليه فاذا القليل قد استغنى منه واذا الارض قد قطع فهو طير هب  
 اليه بهتف في هاتف ما سمعت اضع من صوته بمول تحالذ وبوتاه قد قلت

دينا

رساد ورويه سما حرق قال ما دار ما دار فاحاه سم من العذوق الا ترى جيل بيل  
 ما دار وما دار الى ان افسد ما فاجر صانع الطير فمادت في لراية واما عايدك  
 ما ترى فقال فلا والحمر الاس لا احمر من قال المطن وعبيد من ذب العاين فالعادت في  
 الحرق قال ان اسلمت سله بمثل القصاص وفوت الحماص والافلات من سماح فاسلمت  
 اسمد ان لاله الا انفقوا ان سماح الله سماح حوت وهدت ولذ ذل لردية فادرس  
 ميشيت قال فرممت انقوا ادواهي فاذا هو يقول اسلمت السبع الازله بيل في النوا  
 او علمه يبع السمل فالسنت فاذا سمح كالا سد الهند فركنه فير خيل حتى انتهى الى حرم  
 يولد منه الى ان تنه فانرفقت منه على خيل المطن نزلت عنه وبصوت في العود  
 مما دونت شهر خوخ الى فارس فالملج الحاج يقال ان حلاطه لا اريدك فالصالح يقال  
 مانه قلت سحره فاد بلاه عليه وذمها به ورقا طه مملت وطيب السلم والرحمة  
 والبره من ابر عار قال اما هو قلت الجوهري قاله لا يابى عتيك وهو اخوان الميزن قال  
 ان ذك ما جلا النمل في افسان فوكه فله خصصت على النصفه فاصبح سمج حوت  
 مع المورا فتوا صبر اثار هو ازن في حقاوت الله ما اذوه **قال** محمد بن  
 زوله حوى عليه ارفتر اى استدار عليه لا ارفتر الحية التي فيها حطوطه بالقرود ويزهر الازد  
 ان الثعالب مطايا الخي ولطرون اصلياد ما وتولون انه من صاوتها سمج  
 ما ووقوله سيقى حده اى صله بيل ان اء بل اليه وقوله لولد ذل لردية اى صلت  
 والردية الهلال وقوله انقوا ادواهي اى اضع طرفي التي تحت منها والارواح البله  
 النذير الميزون وقوله الهند هو الصطم الملق وقوله خيل اى يبيد او الفلان من  
 عدو الدين واللب وبأاسبه وندس المدي فهو لكان وقوله كالتايج هو البشير  
 الملمد والسماسين اسقى **الحلم** حرم الابل واخذوا في وجوب الخرافه الحمر  
 سته فالجود من العمار الوهمي والامل يقال ان القاص الحرا في ذلذ وعطفيه  
 والدمب انه حرم على الهدهد القرضه وحب منه الخرافه **الامثال** قالوا اسبح من  
 سم ومن السم الازله لان هذه الصنفه لازمه له لا يقال للصبح المرحا وهو في الارض  
 يدل على الرجل ذي الاضل الردي وتقل ما سمع من كلام حيد وروي وذلذ ما خود  
 حاسه والله اعلم **السماسير** بالفتح جمع سماه وهو من سم الطير الطلان  
 لم يدر على صبه وتل هو السنو والاقى توتيا وهو الطير الاميل الذي ارسله  
 الله على اصحاب الفيل **الامثال** قالت العرب طفتني سم الماير بالفتح مضرب  
 للشيء المرز والوجود **السمسم** بالفتح الثعلب **السماسير** على السن المله الخرافه  
 سماح قال ان فارس في حمله هو النمل لصا وهاهنا الحديث الذي رواه بطر عن طير  
 النبي صلى الله عليه وسلم في حمله هو النمل لصا وهاهنا الحديث الذي رواه بطر عن طير  
 فانهم عيان السامح فيطون نرا من انظار الجبهه فيفسلون فيه فيخرجون فاهم القاص





مطارد الملك على من السواحل والى جانبه انه له طامطاد سله زلفاني ذوق  
 عنه نردوها الصينه الى الما فالفت الرجل فطمر رسا فقال بانه اى من صفة  
 قالت باله سمك ردي عن رسول الله مثل الله عليه السلام انه قال لا تنع مله وشبه  
 الاعلى عن ذر الله بلواجب ان ما لها مثل عن ذل الله على الرجل ويها  
 ونى ومنها في جاب التواب عن ما فع ان ان مر كان بها فاشتهى على طر به فالتك  
 بالدينه لم يرتعد حتى وجدت بعد ذلك اولادها ما فاسترته به وهو ومنه  
 له عمل رعبه فامر سال على الاله فقال بلسه خاص فيها وادفنا البعده  
 اصله الله اشينيه مند لذوقه فطرحه ما بما بعد ناسا وان نيا ما بعد  
 امره جفها عن خليه تنها وقد لسا زاده حاله بها الملك لسابل  
 دره فاقده هذه الاله فاخذ دره فها ودره نأذا خرابه وقال له ففله  
 دره فاقده هانته فقال له نفا وادفنا البعده من نيا فاني سمعت  
 صل عليه وقله يقول اينا نتمى بهوم واتر بها على نيه عن الله له ومنها  
 دا الطيراني ما ناصح من ناصح مرثا لى فاشتهى فاشتهى فاشتهى فاشتهى  
 تر حاه الاله فاه الملك ما له فقال اعطوه اياه مرثا لى ان فاشتهى به من نيا  
 فعمل ذلك لانه مرات في الراهه الاله فلو عن ذلك ما راته وقال فرج نون خبثه قال  
 صلاه الجمه فوات سلفين ثوبين فاشتهى لبتلى للصبان ولما انظره فاشتهى  
 فليلا حتى دوا ان الباب رعل زاه طق به المغان وتل وول ودا فاقول اننا  
 الحارت كل هذا مع الاله يانه وقال عبدالله من انما احد من قبل سمع من نون  
 وباديه في انما فقال ما نصح على طاعته فلت ارب سر برهوى ورسيد لفظه اعجمه ففاه  
 وانشا نواس وفي تاريخ ان طرد انه شر خا هذا جد ابي العباس من فرج امام الهم الشا  
 الملك جميع انواعه خلاه بمر دمع سو مات بسطه لفظه  
 او مدية جراد احسار سا ارضه من اذ باد او مات خفا انه لعمور طافه  
 من قوله سله الله عليه وسلم اطعت لنا سيدنا وومان السك والجراد والليل  
 واجمع السلون على طهاره بيتهما وسانى في باب المن حديثه العبر الذي به  
 واصحابه زاه فيه التي صل الله عليه وسلم لروا مطارد محمى سله  
 لقول الحسن زات سمع من صحابيا ما لكون صيد المحمى من الجبان ولا تلج في صيده  
 من ذلك في وهذا في الملك سمع عليه وانه سالك في الجراد نصح لاجل قطع الملك  
 الحيه لانيه من القديس والوقلا فاقبل الموت في الزن الفل لدا قاله النج اوله  
 قال النودي وهذا من فرج على امبارة على جمر اعلاها حه وذلك باح اني قلت  
 مثل بلان من جراد الاتلاع جراد التل لانيه من التقديس بالنار فرج  
 دمع التل الان لوان ليزا لول تناره فيجب دمع في الاصح ارامه وقال الراهه

اب

فاسكن ما لا يطعم  
 اياه طالت اسان لانه  
 منه لدهره

عبر  
 الجراد



الآية في طوله وعرضه فخلوها في النار فاعلمت فيها فمراة جوا في الزيت شريرة  
فتيلة السراج فاشعلت في زمانا طويلا مستعلا ثم اطفئها فاداهم على ما يقين في ذلك  
وذا من طيحا العلامة عند اللطيف بن يوسف البغدادي انه قال قدم للملك الظاهر ابن الملك  
الناصر صلاح الدين صاحب حلب قطعة سمندل قدر ذراع في طول ذراعين تقصروا في طولها  
في الزيت ويعدو ويصاحي بغل الزيت وترشح بيتا كما كانت ذكوة في نزعها بعقوب بن جابر  
المختفي مع زيادة اخرى وايات تارة ان شاء الله تعالى في باب العين المهله في المكتوب وقال  
الترمذي سمندل نوع من القار يدخل النار وذكر ما تدمر والمراد فانه طويلا كما ذكره البكري  
في كتاب المسالك والممالك وغيره  
مرارة اذ استقي منها دانت بالحمى الفيلسفي  
ولبن حلت مرارا كثير حربه الموم القاتله ابراه منكا ودماعه اذ اكله مع الاثم صاحب  
النار ابراه ويحفظ الحرفة من سائر الداء ودمه اذا اطل به على الوضوء على البرص من لونه  
ومن بلغ شيبان قلبه لا يسع بقدر ذلك شيبان الاضطه ومرارة تنبت الشرف لوجع الرية المر  
وهو ينفع البصر واليم المشددة المصرفة على وزن السمود حيوان بري يشبه السمور وغير  
النار انه النمس وانا البقرة التي هو فيكاهم التي ارضت في بغير لونه وقالت عبد اللطيف البغدادي  
انه حيوان جري ليس في الحيوان اجري منه على الانسان لا يرضه الا بالهيل وذلك ان ذكوة  
فيقال انها من عجيب ما وقع للسمور في تحديها لاسا والصفات انه قال السمور طويلا وله  
سوق قلمر واعجب منه ما حكاه ابن مسعود السبي في شرح الصح انه ضرب من لبن وضره النوع  
باخذ العز من جلده لئله وخصها ووافيها وصنعها وتلبسه الملول والاكابر قال خالد  
زات الشبني تبا سمور الروبايد على رجل ظالم لم يخالط احد والله اعلم السسط على مال  
العنيل طويلا طويل المتوجدا ويقال له السط كما تدمر في كتاب الظاهر انه مالك الحوين وهو البلون  
كما تدمر وسياتي في كتاب المير سدا دابة قاله ابن مسعود سدا قال الترمذي  
انه حيوان على صفة النمل الا انه اصغر منه جثة واعظم من الثور وقيل له ولد فابخر  
راسه من فرج انه ونزع حتى يعري فاذا اوى فرج ويخرج من الامم مخافة ان تلصه بلصاها  
فان لصاها مثل الثور فاذا وجدته حملته حتى يحل له عن غنله وهو كثير بلاد الهند  
الظاهر غير اكله كالنمل والله اعلم  
جوان على حد البرجوع الكرم القار  
فمن في غايه العنونة فيمن جلده الترابيليه المستفون وهو اذ انبعا الانسان معه التجرد  
القالية وفيها يادي ومنها ياكل وهو كثير بلاد المقابله والرك ومزاجه كاره وطيب لثمه  
حركته واحسن جلوه الازرق الاملس وقد احسن القابل كلا ازرق جلدي من البرج حلت  
انه سحاب كل الاكل لانه من الطيبات وقال سحر بخر اكله واستدل اليونان به يشبه  
البرجوع وصفي ردة دمن الاباحة والتحرير غلبت الاباحة لانها الامل واذا ذكي السحاب وذا

السمور

شبه

شعبية كان ليس فزايده وان حتى شرب من طبعه لم يظن شرب على الاصح كما برطوبه الميتة  
لان الشفرا لا يترا بالذباغ وتبل يظهر الشفرا للجلد ويهد واية الزيت الجزبي من الشافعي ولم  
ينقل عنه في القديس سوى هذه المسئلة وهذا الوجه صحة الاستاد ابو اسحاق والاسلامي الرباني  
وابي ابي عمرو واختار السبكي وغيره لان الحكاية في الف المعتبرة من العز في هذا ما  
موسى بن صبح من حكاية ابي الحسن من تدن بمباسه الرباني قال رات على ابي وطفة السبكي  
فروا نفسه فقال مالك منه قد سالت ابن عباس قلت له انا كركم بالمزب ومنا البرجوع  
سويت باللبن قد سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال ذباغه طهره اخر اص  
له يطهر للمجنون بزول غنونه وينفع صاحب الامراض السودا وويه قال في المردون ان كان  
السحاب قليل الحرارة لان الاطب على مزاج حيوانه كغز الرطوبة وقلة الحرارة لا عدايه  
بالتراكه وقد اصبغ له الحورون والسنجاب لانه ليس احمقا تستدلا السدوه الدينية  
الدينية هو السمندل المقدم ذكره في كتابنا السندل ليعرف بن  
قنين الهيد هو مترك الحديث وله في سنن ابن ماجه حديثان صفيقان السنون بكسر السين  
المهله وفتح النون المشددة ولما استأجر حيوان ان يوضع الرطوبة الله لدفع القار  
ابرخاس وابرعوان وابرهيمتر وابوسام وله اتما كنية قبل ان اعرايا ماد سمورا فلم  
يرونه متلقا رطل فقال ما هذا السمور ولين اخر فقال ما هذا القط شرقي اخر فقال ما هذا  
المريوق لرفقال ما هذا المور شرقي اخر فقال ما هذا الجندع شرقي اخر فقال ما هذا  
المطلة شرقي اخر فقال ما هذا الدم فقال الاعرابي له وابيه لعل ان جعل الله به كالا  
كثرا فلما اتى به السوق قيل له بكره هذا قال ما يتقبل له ان ياتيك فضعه في ربي  
وقال لعنة الله ما اكثر اسماؤه واقل غنمه وهذه الامثال المذكور قاله في كتابنا في  
بناك في الاثني سنون كما يقال باننا الضفادع عندنا استقرت ولا كسنع القياس في غنله  
وصيونه وفضله وحده وهو روي الحار عن ابي هريرة رضي الله عنه كان النبي صلى  
الله عليه وسلم ياتي دار قوم من الانصار فقال ان في دياركم كلبا قالوا فان في دارهم سنورا فقال  
السنور سنع شرقا حديث صحيح وروي الصمران في كتاب السنن عن ابي هريرة النخاري ما  
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يصير الناس من منتهما اخر الناس مثل بيمان من جلد  
نوازي حتى ياتيان معاهم الناس فيمدان الارض وحوشا حتى ياتيان للذبيبة فاذا ابلقا اذني المدينة  
قالا ابن الناس فلا يزالان لصا فينبول احداهما لصاحبه لئن الناس فينبول احداهما في  
فيها احد واذا ابل النمل الثعالب والسناير فينبول احداهما لصاحبه لئن الناس فينبول احداهما في  
الاسواق قد شغلهم السبع فيجربان حتى ياتيان السوق فلا يجردان احد فينبول احداهما حتى ياتيان  
المدينة فاذا اعلتاهما سدا فياخذان باذنيهما ولصبا فيما الى ارض الحشر فيما اخر الناس

خواص السحاب

قد قيل كان لركز الدولة سورة تالته مجله وكان ينفذ احبها اذا اراد  
الاجتماع عليه فمصه عليه ذلك كتب حاجته في رقة وعلقها في عنق السورة في اطار  
الدولة بياض الرقعة ويقرؤها ويكتب جرائها ثم يدفنها في عنق السورة فيخرج بها  
اليضا حيا وفيلان اقل من سبعة نوح صلى الله عليه وسلم تادوا من الفار فمخ نوح سبعة  
الاسد فظهر رصمها السورة فكذلك هو اشبه من الاسد بحيث لا يمكن ان يصير المراد اجابا  
وهو طريق لطيف يجمع بلقائه وجهه واذا تلخ في من بدنه نظنه وهو في الحرام فخرج  
شهرته فينا لعلنا سند من لدع مادة النظمه فلا يزال يصح حتى يبقا تلك المادة واداه  
جاءت الابن اكلت اولادها وقيل انها تميل لك لتد سبها لعمه السد الحافظه جان  
مع الاسمين في هوج يرحي الالبسة اجادها كاضان عظامه تزيمان فاكل الكارها  
محقن سرحى سرق قال الله تعالى القران الله عز وجل سبحان الذي اسرى آلهم باللؤلؤ  
سريه ليجن لاسم الراجحة والحرم والاكثنا باليسر التغطية فالراو والفار يعرفون رجع  
السورة ذكر الزمخشري ان الله المر المرة لك لنتبه لك قاض الحاجه من الناس  
ما يخرج منه واذا الف السورة المنزل مع غيره من السائر المزل ذلك المنزل وطربه  
استحاره وهو من جنسه علمانه بان ازتابه لنا السحرة وقد مره عيلة وشاركوا بينه  
زينه في الظم وان اخذ شيئا ما يخرجه للحيا المنزل عنه قرب علمه باننا له منهم من القرب واذا  
ظن دون علمهم ومع علمانه بما يحمل له التلق من العفد الاحسان هو خلق الله  
قلبا لتقبل الحرب منه فواد اراي سورا هرب وكل ان جماعة من الهند مرزبان لك والسنو  
ثلاثة انواع اهل ووحشي وسورا الرناد وكل من الاقل والرحي له نفس عضيه يفرس  
وياكل اللحم الخي ويناسب الانسان في امورنا انما يطس وتماما ويحلي في سنا والاش  
بده ويحل لاني في السنة مرتين ومدة لها حنون يوم تار رحى حبه الكبر من اجل قال  
الحافظ قال الفكا الحاد السور ورويته مستح و ذكر التزويج في الاستكال عن ابن القتيبة  
ان لبعض السائر اوجه كاحية الحفايش من اصل الاذن بالذبحان صح ذلك قالوا  
انه كالسورا الري على المشاكلة وقال مجاهد جاز رجل الي مع التامني حيا صلاخر في سون تا  
ملك قال ما اجد بينه في سورا دلوت عندنا فقال شرح اذها بها الي ما فان استوت واست  
ودرت في سورا وان هيا مستوت واز بارق وهربت فليست لسورن الا  
تخر سواكل السورا الاقل والوحشي لما روي في الحديث المتدرا الحاسنغ وروي البيهقي  
وعنه عن ابي الزبير بن جابر رضي الله عنه قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم في شرح  
السورة فيقول على الوحشي الذي لا يتبع فيه وقيل من تربه حتى يتبادا لسره منه فاعادته  
كاهو القالب فان كان ما ينتفع وباعه صح البيع وكان سنة صلا هذا من ذهبها ومن ذهب

العلماء كانه الا بما حكى ابن المنذر عن ابي هريرة وطاوس ومجاهد جابر بن زيد انه  
لا يجوز بيعة صحين لهذا الحديث واجاب الجمهور عن الحديث انه محمول على ما ذكرناه هذا  
هو المبدء واما ما ذكره الخطابي وابو عمر بن عبد الله الحديث صنيف فليس من اركان  
لا بدل الحديث صحح كما تقدم ونول ابن عبد البر ليزيد بن عمار عن ابي الزبير ولا يصح ذلك وسياتي  
في بيانها الاشارة الى هذا ايضا واختلفت الرواية عن الامام احمد في سورة البقرة الكثر  
الروايات عن تحريمه كالتمثل كله قال الحزيمي في كتابنا وهو مذهب مالك واما الاصل  
فمر عند ابي حنيفة ومالك واهل الشام والوحي من اصحابنا الحل والصح تحريمها كما تقدم  
قالوا المتعب من سورة اتفق الاخر بغيره يقال بل تفتت لقف ابي سريح  
الاحتطاف وقالوا انما نه سورا عبد الله يفرق لولا لا يريد شيئا الا اذا نطقا واهلا  
ومنه قال يشار تن سورا عبد الله بدرهم صغيرا فلما شب بيع بغيره لكنه  
مثل هو كد ليس من كلام العرب قال ابن خلكان وقد كتبت عن سورا عبد الله المظان  
وسالت عنه اهل المعرفة لهذا الشأن فاعرفت له خبرا ولا عثرت له على اثر في طرقت  
بقرن الزردق وابي النضر بن زاذون يوما ويومنا في الجبل وانت تفتن  
مثل المر في صفيقال به حتى اذا ما شئت يرضى ومن هنا اخذ لسنا قوله وليس  
المراد منه ما احينا بل كل هو قيمته في صنعه اكثر منها في كبره النبي الخراس من اكل  
طهر السورا الا حيل الاسود لم يعقل فيه الحزب والحيا السند على المتخامة يتطع حيفها  
وعيناها اذا جننا وتجر بما انسان لم يطلب حيا الا قضيت ومن استحب نابه لم يفرح  
في الليل وقلبه يشد في قطعة من جلده من استحب لم يظفره الاعدا ومرارة تتخلط بلع  
كماني ويطلب به على الجرح والفرج الرديئة تبرا ودمه او اطلب به التفتيد عند الجاع فان  
المنفرد به يحب الناعل حيا شديدا وان سبق منه صاحب له ارضه وان شرب منه انسان  
اجته النساء وزبله لبيط المشية حورا وقال التزويج مرارة الاسود ومرارة الله  
السودا اذا جننا وسحتا واخذ بها مع الكلال ودين بدمن ربيق وسقطه صاحب الدعوة  
ابراه ذلك واما البري فمحب لوجج الكلال وعسل البول اذ اري بما الجرضية صحق  
بالنار وشرب على الرين في الحام ودمها اذا خبز به اخراج النبي من الرحم قاله التزويج  
وسياقي تقي في باب القاف في لفظ القط ان كان الله تعالى في سورا الزيار  
هو كالسورا الاصل لكنه المولم منه ونبأوا كبره ربه الى السواد اميل ورواكان  
امن وجلبت من بلاد الهند والسند والرباد وفيه شبع بالوخ الاسود الكرخ  
وهو زفر الراجحة حيا لطة طيب كطيب المسك ويوجد في ابطه وفي باطن الفان وباهل  
ذنبه وحواليه في مبرخ من هذه الاماكن معلقة صغيرة او يد زر لفتق وحكه تجير

القال

سورة اسن

سورة الزيار



نبيك الانسان والاضار كتب الله بلا فخر ولا فخر طار فترار الله استكن واهد هدى الله حرمته  
محمد بن عبد الله رسول الله ولا حول ولا قوة الا بالله العززالذي بك كينته الظل ولو شئت لظلمت ما كرم  
اجال الروح والصداء والشقيقة والصان عن حامل هذه الاما كما سكر حوش الزحمين وله ما سكر في الليل  
والنهار وهو السبع الطليم ونزل من القران ما هو سقا ووجه للمؤمن وحسبنا الله ونصرنا الله  
وحسبنا الله ونصرنا الله وكل من عبد الله على سبيل ما شهدنا من النبين وكل من دسبه وملكه في سب  
جرب لا زهاب السوس والنراش مما افاد به بغير الابنة الامامية ان يكتب على خشب الفارص  
الاسمانى الطل حيث لا تراها الشمس الا وقت الكتابة ولا وقت الازهاب كما تزدن في الخشب في  
الصبح او السيف فان لا بسوس ولا يفسد وهي بسم الله الرحمن الرحيم العززالذي هو عزيران وبارك  
وهو الوفاء الذي فناءك لله الله مؤتمرا كذا كذا يوت الفرائض والسوس ودرج ان الله ما  
ما حلا ولا اخرج من ولاية امير المؤمنين على ابن ابي طالب كروا الله وجهه وبيته عليك ان يمت  
بقلة نبي الله سليمان ابن داود صلى الله عليه وسلم ومحبته محبوب بحرمه والله من الا  
نوع من الدود قالوا العيال سوس المال وقالوا الكرم سوس قيل طاله بن سنان  
بن الاصم كيف انك قال سيد منى قوم طرنا واد بان قيل كرم فده كل يوم قال دوما  
ان يقع منه ثلاثون في كل شهر وانت تشتغل انك ترون لنا فقالوا ثلاثون اصبح في هذا  
المال من السوس في الصرف في الصنف فقل كلامه للحسن البصرى فقالوا لا يتدوا ان قالوا  
تعبيا وانما قال الحسن ذلك لان نبيهم مشهورون بالجل في انهم وهو في الرد بان قالوا  
فليراجع هناك بكر السوس واستكان التبا المشاة تحت من اما الديق هو ابي  
محمد عبد الله بن عبد الله محمد بن السيد البطيرى الخزي اللخمي صاحب التمامين الشهرة  
والمحاسن المديرة مولده سنة اربع واربعين واربعمائة بمدينة بطلبوس توفي في رجب  
سنة احدى وعشرين وخمسة مائة بكر السوس والادال الملتين والسكان البنا المشاة  
تحت وبالطاني اخوه الهبة واليهما ينسب لانما العلامة الحافظ الخزي اللخمي الحسن  
على ابن اسماعيل بن سيد كان اما ثانيا في اللغة والنسب حافظا لما وضع في ذلك كاتبة  
الحكم والمخصص وغير ذلك وكان من رواد ابره كذا في تبيين في ربيع الاول سنة ثلاث  
وخمسين واربعمائة وعمره ستون سنة كينته قال ابن السعدي في الانسان انه  
طار بمس يمين اوراق الاشجار عنها حتى لا يبقى منها شاة منه به ابرو اسحاق ابراهيم بن  
الحسن بن علي المهدي سنة من اكار المحدثين لانه كان اذا طهر محدث مع جميع ما عندك  
حتى لا يبقى معه شاة من حديثه قال الفرغيني في الاشكال انه حيوان  
بالبيض يكابيل في قصة الله انسانا اذا اتس بسبع من انه صوت كصوت المايد واليا

جمع

جمع عليه لاستماع ذلك الصوت وربما دهن بعضنا لذلك فصيد وبأكله فانه  
يقبأ له صيد منها ويخوضح صفة فابله فتشرق الحيرانات عنه

الشيخ الميمى

بكر الالهة الطبي الذي ذكر الذي طلع قرناه مناه وهو اسر حوان يود  
بأقبي بلاد الرزم قال القزويني في الاشكال له قرن عليه اثنان وسبون شعبه حروف  
فانه اذ صبت الرج سم لها اصوات حسنة بسبب ذلك الحيرانات لتساع فتتدو ذكر  
ان بعض الملوك اصدي له قرن منه فنزل عندهم بالبرنج فكان يخرج منه صوت عجيب  
مطلب يكاد يتمش الانسان من سماعه فوضع من كسا فكان يخرج منه صوت حزين  
حين يكاد يفلج لسان الانسان البكا الشارف المسند من الترق والجمع ثم ازل  
ونزل وقايه وعود ومنه حديث علي رضي الله عنه انه قال كانت لي شارقة من نصلي  
من الفخر بزم بدمر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطاني شارقا من الحسن بن سبيد  
فلما ازلت ان اتى لفاطمة رضي الله عنها واعدت رجلا مطا من بني قيساع ان يرتحل في بياني  
بنا جرادتان ابيعه من الصواعين فاستقين به في دالية عومي فبينما انا اجمع في قيساع من  
الاقنات والغازير والهايل وشارقاي مناخان ايجب حرة رجل من الانصار فزجت  
حين جفت ما جفت فاذا شارقي قد احتساستهما وتفرق خوامهما واخذ من اباها  
نم الملك عيني حتى رات ذلك المنظر منما نقلت من ضل هذا قالوا انقله حرة ابن عمه

المطلب وهو في هذا المكان في سب من الانصار عنه قد بين اصحابه فتالت

الايمان بالشر والبراءة ومن منتورات بالنساء ضع السكين في اللبار منها  
ومرض حرة بالذماء ومجل من اطباها للشيب فقام من قدر تداوشوا  
فانت ابو عماره المي لكشف عننا وابلاء ونقيه الحرب مشهور ورواه البخاري  
وسلم و ابو داود وصحبه قيل اباحة اكل ما فجه غير المالك قد يا كالفاس في رقي  
وهو قول جمهور الفقهاء وقال في ذلك محنون وداود وعكرمه فقالوا الا يركل في  
قول شاة ووجه الجمهور ان الذكاة وقعت من المقدى على شاة لها الحامة وتعلق بيها  
بدمه فبه الذبيحة فلا موجب للنع وهذا البطل انما كان من حرة رضي الله عنه قبل تجرير  
الحزن بوم واحد وكان حرمها بقدر ذلك فكان مذورا في قوله غير مؤاخذه فكان سببه  
الذي دعاه اليه صاكا كاشاير والمين عليه فلما حرمت الحرام شار بها مواخذ بشرها  
معدو وابها لسان الراحة من الشعر على الذكر والانيق من الضان والمزوا  
شاهة لان تصفها سوزيعة والجمع شياه بالها في اذني العمد وتقول ثلاث شاه  
الي المنة فاذا اجازت المنة فبا لثا فاذا كثرت قلت هذه شاة كثيرة وانشاء ايضا

ان الميمى  
حدث

النور الخبي والفسية الى الشاة ساركي قال الشاعر لا يمنع التامهي فحسانه ولا يمان  
 ولا علمته وفي الكامل في رجة حارحة ابن عبد الله بن سليمان عن عبد الرحمن بن عابد قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت شاة ولا يصيبها من لبنها او مسكين فليدعها  
 او ليسمها وما يوسر من حكة لقان وهو لقان بن عبقا بن سرون وكان مريبا من اهل بله ان  
 سبه اعطاه شاه وامره ان يدعيها وبات به ما طبت ما فيها فذبحها وانا به نبلها ولما نظر  
 اعطاه في يوم فساله عن ذلك فقال ما اطيب ما فيها ان طابا واخبت ما فيها ان جنبا  
 ومومنين قوله صلى الله عليه وسلم ان من الجديضة او اهل الحنط مع الجدي كله واذ اشدت  
 القلب كله الا وهي القلب ويقال ان سيد دخل الحلال بنو ما قال طال الجلوس فناواه لا تنل  
 الجلوس على الحلال فانه ايضا الممدور مورث البراسير ومن وبيته لابنه واسمه تاران ونيل  
 غيره لك يابن كن بل حذر من الكبرياء او الصنعة ومن العاتل او الصنعة ومن الاجزاد ان  
 تارحة ومن الجاهل او اصاحبه ومن الناجر او خاصته وتامر المعروف فيجمله ثلاثة اشيا  
 تحسن بالانسان المخرج احتمال الاخران وقلة الملل لا يهدق واول الضب جنون واخرهم  
 يابن ثلاثة فتم الرشاشاورة الناجح ومدارة المدو والحاسد والحب لكل اكله يابن  
 المزدر من وثق بكتفه امتا اندي يصدق ما لا يراه ويترك الين لا يثق ويطع فيما لا ياله  
 يابن احدا حسد فانه سد العن ويصنف النس وبيضا الدم يابن او اشدت واليا  
 فلا تنرايه باحد فانه لا يزيد ذلك منك الا تنورا وانه اذا سمع منك لابة او بيع من  
 عليك فيث ويكون قلبه كايامك ان سمع عليه كما صعد له بعينه ولا يزال سحرنا منك  
 يابن ارب الناس اليه عند فرجه وابد هرسه عند غضبه وان ابيتك فلا تحده وان انا لك  
 بسية فخذ وامله فتبلغ به او تاكل كثيرا واكرم حرمه والطف باصحابه وعش طرفك عن  
 مجاربه ومراؤيك عن مجاربه وقصرها نك عن حديثه والكفر في الجالبه واتع باللف  
 صراه وتامح في خدمته واجمع عقلك في مخاطبته ولا تات من الدهر في خصبه فانه ليس عليك  
 في يده لست والخصب يسرع اليه في كل وقت ووثبته كرتبة الامه يابن كتمان الرميانة  
 للعرض يابن اذا اردت ان تتوي على حكمة فلا تملك نفسك للسا فاق الراه حزن اليه  
 مما صلح وهو ان استك اكلتك وان ابضت اهلكك وفي كتاب ربيع الابرار الكرم  
 ورحاه ابن الصلاح التي تحطه قال الحسن البصري لو وجدت رعيقا لا حرمه شره فمته  
 ولو يت به الحي فلا اخذ عن ابادة بعنرا اهل الكوفة فتسال ابو حنيفة كرم قبح الشاة  
 فقالوا ابيع سبع سنين فترك اكل اللحم سبع سنين واشهد المرد  
 ما ان دعان الهوي لنا حشة الاعضاء الميتا والكرم  
 فلا لي حرمه مددت يدي له ولا مستل لوبسه الدم

ور

ومن ما رخ ابن خلكان ان هناك ابن عبد الملكت الي الاغشاز الكس الي عنان  
 عشرت وساردي على فاخذ الاغشاز القراس ما ظله في فرخاة ولاكه وقال الرسول  
 قل له مداخوابه فتمت الرسول شرفا وقال انه الا ان يتكلم ان لم انه باجر ايجل  
 علمه ما حوته فقالوا له افك من القتل فلا الهرا عليه كتب اما تمهلا فكانت لغشان  
 اهل الارض ما صنعتك ولو كانت ليل يداوي اهل الارض وما صنعتك فطبعك حرمه  
 نفسك والسلام والاعشاهه سليمان بن مهران من اغلام التابعين وراي ان ابن  
 وانا بكرة السعي واخذ بكابه فقال يابننا اكرمت ربك وكان لطيفنا جاولث  
 الا ذلك منذ سبعين سنة وله نوادر منها انه كان له لوجة وكانت من اجل نيل  
 الكوفة مجري بيها كلام وكان رجلا عبي فصيح يقال له ابو البلا يطالب الحديث منه فقا  
 له ان امر ايتسرت هل فا ذلك البها واخذ ما كان من الناس فذم عليه وكان ان الله  
 فدا حن صفت هنا شيئا وسيدنا ومنه كذا اصل بيتنا وحلا لنا وهرامنا فلا يفرنك  
 عمره صنيته ولا فرشة تاتيه فغصب الاعمش وقال له يا حيت ارحم الله قلبك فدا خرفنا  
 بغيري شرخرجه من بيته ومعها ان ابراهيم النبي اراد ان يماخيه فكان له الاغشاز انا  
 الناس معا قالوا اعوس واعمش قال النبي ما عليك ان ياتوا وورج فقال الاغشاز وسا  
 عدت ان سلوان بلسر وسرها انه جلت نوما في موضع فيه خليج من ماء المطر وقلبه فرون خلة  
 فما رخل وقال له عرن هذا الخليف وجذب يده فاقامه وركبه وقال سبحان الذي عرفنا  
 هذا وما كاله مقربين ففني به الاغشاز حتى توسط الخليف وركبه وقال قل رب انزل من السماء  
 ساركا وانت حين المثلين فخرج وركبه فاجه فوجد ما في الطريق فقال اكما الاغشاز فكانت  
 الاغشاز منه وشار الراه ومسها انه قامه اقرب من صد واطار الجلوس عنه فاحد  
 وسادته وقام وقال قد شئني الله فنجيكم فانصرفوا ومسها انه ذكر عند نورا قوله صلى الله  
 عليه وسلم من نام عن قيام الله بال الشيطان فادبه فقال ما عشت عينا الا من نزل الشيا

في ادي وكتب اليه بعض اصحابه بيزيد  
 انا نوريك لا انا على شاة من القيا ولكن شاة الدين  
 فلا المزي بان مدحه ولا المزي وان قاشالي

وروي سنة سبع وقيل ثمان وقيل تسع واربعين ومائة وفيه ايضا انه لاول حيد الله بن النبي  
 لاله فبكة وراي اخاه عبدا لله بن النبي المدينة واخرج منها ران بها حكمه وابنه فصار  
 الي الشام ولم يزل يقيم للناس الحج من سنة اربع وسبعين الي سنة اثنين وسبعين فلما ولي عبد  
 بن مروان منع اهل الشام من الحج فمضى عبد الله فمته الصنع وكان الناس يقضون عنده ايامهم  
 ويقال ان ذلك كان سبب الترفيف في بيت المقدس ومساجد الامصار وقيل الاول

من سن القريب في بيت المقدس ومساعد العمه سيد الله بن عباس ومعه جهم الهمزي  
وبيت المقدس عند الملل بردان ولما قتل عبد الملل صفت من ان يزول عنه فولي بناله  
فبعثه من حشر كفت من اهل الشام حشر من الزبير ورما الكعبه بالمجنون فلما رمى  
السا وترفت فانت اهل الشام فضاخ الحجاج هذه مواعن تمامه وانما السامير نامور  
بنته فواد ذلك وكان صاعقه نتمها اخرى فقتلت من اصحابه اثني عشر رجلا فواد  
خوف اهل الشام فلما اصبر اصمعت النما فقتلت بفضلكا من الزبير فقال الحجاج  
اصحابه ايتوا فانه يصيبه تا اصابكم ولعزل ربها بالمجنون حتى هدتها ودمرها بكنان  
القط فاحترقت الشاير حتى صارت وماذا وان ابن الزبير كان لاصه ابن الامران  
قتلتان تملين ونصب قتالت يا ولدي ان الشاة اذ اذجت لرتالها بالسلخ فوعرها  
دخرج من عندها فمل عليكم حتى ردهم على اعقابهم في باجرة فادنت وجهه فلما وجد  
سجونه الزم على وجهه الشد قابلا ولما عيل الاعتاب ندمي كوما ولكن على اناسيا  
نظر الدما وضاحت مولاة لال الزبير حزنه كانت راته حين هربي ليز الوصاة واثا  
ايه وقلنا لث عشر جاديا لخرة سنة ثلاث وسبعين زجه الله وها الخبر الحجاج فجد  
وجامود طاق فوفقا عابه فقاك طارفا ولدت الاقا اذ كرن صانقا للحجاج اتج  
من حيا لقا عه امير المؤمنين قال لعمري اعذر لنا ولولا لاهذا ما كان لنا عذرانا طامره  
وهزني عبيد حسن ولاصفه مندما نية اشهر تصنيف من اهل منزل عيلنا كالا التتبا فبلغ  
كلاهما عبد الملك فصرح زاي طارقا شرف الحجاج برار ابن الزبير وجماعة العبد  
الملك فبعث عبد الملك وراس الزبير الى عبد الله ابن خازمه لاسلي وهو والبراني  
من جهة ابن الزبير وعااه الى طاعته على ان جعل له خراسان طعة سبع سنين فقال  
ابن خازمه للرسول لولا ان الرسول لاقتل لامرته بجزب عنك ذنك كل كتاب صاحبك  
فاكله شراخد الراس وصله وطيبه وكته ودفنه وقلنا انه بعث به الى الازني بالدم  
قد نوره مع حشده وماتت اسما ابن الزبير بعد خمسة ايام ولها مائة سنة رضى الله عنها  
وذكر حافظ بن عبد البر ان الكعبه برسيها بالمجنون مرة اخرى حين حرقها سلمو ابن الزبير  
بن عقب بن ابي عبيط فبابا مرسيد من معاوية في وقفة الحرة فمات يزيد ورجع سلمو الى  
الشام ع... قال محمد بن عبد الرحمن الهاشمي دخلت على ابني فومر عبد الامير في  
عندها امرأة في اتوا ودسه فقالت يا امير من فقتلنا قالت هذه عداة ام جعفر  
جبي البرمك فقلت عديا وقلت خديين بفض ان كرم قالت اذكر لك جله مستاعرة  
لن يمتد هم على مثل هذا النوم الطيد وعلى زامي اربانية ومنه وانا انعم ان ابن جيل  
عقاني وقد اعيتكم الهم اسالكوا جدي ثابن اصلا حدها ثابا والاخر دارا قالت

رع ط

قد كت

نه نفت اليها خنسية ودهم ولعزل حشر ليها حتى فرقا لرت ببيتنا وسياي قتل جعفر بن  
باب العين المهله ان ثا الله تعالى في من ابن ماجه وكامل ابن عدي جيل ووجه من عبد الله بن  
حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الشاة من ذاب لطنه ويحي  
الاستياب للمافظ ابن عمر البضاوي فيمنه ونفا ضحا الدبيب فذهب لها في من ذاب لطنه  
منا لقا وسوي سنن البيهقي وعينه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكر من الشاة فاذا جيت  
سبنا الذكرو الانثيين والدم والاراة والحاد والعدة والمائة فاد وكان الحجاب  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كت لرسالة رضى الله عنها كان عندي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فذكت شاة فاخذت قرصا حتى دن لنا فنتنا اليها فاخذت من بين  
كحيا فقال صلى الله عليه وسلم ما كان ينبغي لك ان تاخري بيننا ومنه صاوروك  
سلمو عن سعد بن سعدنا عدي قال كان جد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين الحجاب  
مر الشاة فقلت وهذا يدل على استحباب الترب من السنة كما جاعنا ايضا صلى الله عليه  
وسلم اذ اصيل احد كرمي السنة فليدن منها ليل يطبخ الشاة فليدن منها ليل يطبخ  
ولا يبارض حديث مر الشاة كذبت صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الكعبه انه جعل يمشي  
الحجر قد رثا لثة اذرع وهو الذي يكن المصل ان يه راس عريه او اهل بقتهم حديث محمد  
الشاة على ما اذا كان قايجا وكس بقتهم من الشاة بقتهم في البهيمه الجدي  
شي من هذا ما... زين ابدا وود ويريها ان النبي صلى الله عليه وسلم اهدت له بريدية  
بصية شاة مصلية سينا يا كل ميا واكل معدر رط من اصحابه فبات بشأن البراني ثم ردا  
فادرك الابهدية وقارنا جلك نيلنا صنت قات قلت ان كان نينا فليمنه وان لم يكن  
نينا اسرحنا منه فامرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت كذا رواه الشيخان وجمع  
البيهقي بينهما بانه لم يبتلما في الا بتا فلما مات بشر امر متلما وهي بنتا كوث ابن سلا ونا  
ابن اسحاق لقا اخن مر جالهد وروي عن ابن الزبير عن الزهري ان النبي صلى الله عليه وسلم  
الذي مدي الحكيمة عن حكيم ابن حرم رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه ليشيلا اخية  
فارج فيها دينار فا شري اخرى مكافا وانا الاضحية والبه بداري رسول الله صلى الله عليه  
فبعي بالشاة ذنفة وبالدينار وبي صح البخاري وسنن ابدا وود والرسول في ابن ماجه ان  
النبي صلى الله عليه وسلم اعطى مروة ابن ابي بصير البارقي دينار واشترى به شاة فاشترى به شاة  
فباع اصحابه دينار ودا بشاهو دينار وكرنا كارة من امر فقال له بارك الله لك من صنته منك  
فكان يخرج مبه ذلك الى ثامة البصة فيخرج الرج القليل حتى تبارمت اكثر اقل الكوفة مالا  
قال شبيب بن عروة راي في دار عروة السارق سبيها وشارع مولاة ليهناد بن سبيل الله  
تعالى وروي عروة ابن ابي الجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة حديثا

1



وهذا اول من يقضي بالكوفة استلمه عمر بن الخطاب رضي الله عنه علي قضايا كابل  
شرح حبه روي ابن عدي عن حسن ابن واثة المتحابي السجستاني  
الشفرة والتمها بالحفرة والفتت عليها الرب فقال لا يرب اما ري فملك علي  
مضي ان لا اذبح شيئا بعد ذلك اليوم فابده اعراب قال ابو محمد عبد الله بن يحيى  
المصفي من اصحابنا اما ما حكاه قالنا من اهل اليمن من اقران صاحب البيان ومن تقاضيه  
احترافات المهذب والتمت في الفقه روي ان انا ما ضربه بالسيف فلم تقطع سيره  
فيه فسلكه ذلك فقال كنت ازل ولا يرد حظه كما هو الفيل العظيم فانه خبطا و  
ارحم الراحم له مصراة من بين يديه ومن خلفه يحفظه من امر الله انا من زنا الذكر  
وانا له حافظون وحفظناهما من كل شيطان يصير وحفظنا من كل شيطان تارد وحفظنا  
ذلك فندبر العريز العليان كل نصرنا عليهما كاتقان بطش ربك لشدة بله اهر يدي  
وعبدنا في امر السور ثم قال كنت حوت يوم قاصع جامة وانا بدميا لابت خاة عجفا ولا يطا  
لشي فلما نونا منا الذي فقدنا الى لثاة فوجدنا في عنقنا كما بان برطانية هذه اليا  
لوني المصبي سنة تملك وصين وضاية قال الحافظ ابو زرعة الرازي وقت التار جح  
فاحرق فيها سنة الف بيت وهدوا منها سنة الاف حوص قد اضربت الكهنة الابيات لمر  
حترق في كل مصف وهي ذلك فندبر المرير العليم وعلي الله فليتكوا المومنين ولا تحسن  
امه فاعلمنا بطول الطالون ولان بعد وانه الله لا يحصرها وفضي ربك الا سندوا اليا  
تزيلا من خلق الارض والسموات العلل الرحمن على الارش استوي يوم لا يخفى لولا  
الامن اني الله بقلب سليم اينما طوعنا او كرها قالنا اينما طاعتنا وفي السار فكم وماتوا  
قال فاصت هذه الابيات في تلج اوتيتا وطاروا غير ذلك الاضطر الله تعالى قلت في  
نانه جرب ورسس الثقلي وابن عطية والترطين وغيره عن سألوا ان  
الهد قال احترق مصف علم بين فيه الا قوله الا ان الله نصر الامور وعرف مصف فاجي كل  
فيه الا هذه الاية فمدني شيخنا الا قام المارق عبد الله بن اسد ايا في دعاه قال  
بلغني عن سيدنا الامام الموقر اي عبد الله محمد الترخي عن شيخه ابي اريح الما لني انما  
له الا اعلمك كراستق منه ولا يتد قلت بل قال فلما الله يا احد يا واحد يا نور يا جواد  
يا باسط يا كبر يا وهاب يا ذا الطول يا عيني يا ميني يا فتاح يا رزاق يا عليم يا حيا يا قويم يا  
يا رحيم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باخا يا مانان يا من لا يخفى  
حين يقيني فاعني سوال ان تستنصر فتدبكم المنع انما فتحت لك فتحا مينا بقر من الله  
قريب اللهم يا عيني يا حيد يا بدي يا مريد يا رزاق يا ذا العزة الجيد يا فعال لما يريد التي علم  
عن هرامك داعني بفضلك عن سوال واحتلين بما حضرت به الذكر وانصرت بما حضرت به

ارسل

ارسلناك على كل شي قد سر قال من داود على راسه بقر كل صلاة حرمنا من  
صلاة الجمعة حفظه الله من كل صرف وصر على اعدائهم ولغناه ووزق من حيث لا يحتسب  
واير عليه عبثته وقبر عنه ودفنه ولزكان عليه مثل الجبال اذاه الله عنه ومنه وكره  
داود عن عدي عن عبد الرحمن القرشي قال باع من زناد بن حروف بنا  
جندرا بن حسن عن ابيه قال صرني ثابت البنا بن من اسد عن ابي عبد الله قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم سالت لاسرا الاعلم فاني جيتل به حرمنا ما حرمنا  
الامر ان اتاك باسك المكنون الطاهر المظهر المظهر المظهر المظهر المظهر  
قال في بابي انت وامي بابي الله عليه فقال باعنا به لغنا عن ثعلبة الفناء والصبان  
والسها ما يدع شي روي عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال بينا علي بن ابي طالب  
ومع بن زكريا مكي الله عليهما وسلم اذ رايا ثاة وحسبته ما حننا فالحسين بن علي  
تلك الكلمات حنه ولدت من يوم مررت وودت علي الا زف قد عولنا با ولا نخرج  
يا وله قال كاد من زيد فايكون في الجي امره ما حرمنا فقال هذا عندنا فلو نرجح حتى  
تضع باذن الله تعالى ويحيي اولم امر بعدي وصدقته وكان اثنا الحالة وكاد يحيي  
المر من علي بن ستة اشهر ثم قتل يحيي قبل رفع علي وعن يرضان مبيد انه قال في  
اذ قال العبد اللهم انت عدي يحيي كريه وانت صاحبني غربي وانت خفي عن عدي  
وانت ولي في نبي عند الفتا او البهية الماخف الا انما فعلت ما وضع لها الراد  
وقال بغير الحكا من خصا يعا الزيد الجري انه او اعاق على وان طلق بهل ملبها الرواة  
وكذا لك قشر البتراء سحا يا عما وشرب بجا فانه بسهل الرواة وقد جربا رازا مديده  
وقد ورد في الحديث مثل الموم كالثاة الما برة ابي التي اكلت الية في علمها فنشبت  
في حرمها في لا فاكل شيئا وان اكلت لرجع مينا وفيه ايضا مثل الما في كاشاة الراضية  
بين عيني اي اراد انما من يديه بين قطيعين من الضرا لا الهرا ولا العراة والرائية  
ملايكة اصطر امع ادم بكل الله عليه ومكسر لهدون الضلال ولفه في الاقانة وقال  
الجور في الراضية حلة لجة لا حلو اسهر الارض احكم على كل ما بالاجع واذا اوصى في  
تناول الصفة والجنة وكبير نقاسية ومصيبة خانا ومرا الاثم على الجمع فرع ومن اعطانا  
الاصححة وهي ستة عشر واجبة ولا تنح الا في السنه ولا يجزي من الفان الا الخلة روي  
ما لها سنة تامة على الاصح عندنا با كما تقدم في باب الجور في الخرج ومرا المزا الا التسبيح  
وهي التي شرعت في السنة الثانية وشرط ان تكون سليمة من كل صيب بغير الله فلا  
التمها ولا العراة ولا المينة ولا العراة ولا الجراة ولا كسورة الزنك ولا مقطوعة  
الاذن ولا التي لم تخلطها اذن وفي مشروقة الاذن وجان قاله في الباب ولذا لم تجز

الموت فاقامها اولي واما العنق وضمها الصخر من احدى العينين او كلاهما  
لا يمنع الاجزاء واما الروثاني على عمل الناظر بما اذهب بعضه دون بعض فانه  
الاكثر لتجزئ الاصحية بها وان ذهب الاقل جارت ومن التوازي التي تجزئها  
الايللا الاصح الاجزاء وقد وردت النور عن التوازي وهي المجرية وهي التي تستدبر  
في العنق ولا ترمي الا بلبنة منزل واما مقطوعة الاذن ينظران ابن سكايب  
بلدش طرفها سندلنا لم يمنع على الاصح وقال القصار ايضا لا تجزي وان ابي فاذ كان  
كثير الاضحية الى الاذن فانها لا تجزي قطعاً ان كان لبيها فلك تجزي على الاصح ليرد  
جزءا قول قال الامام وارب صبط بين التليل الكثير انه ان اخ العنق من الملك  
والانفيل وقال ابن حنيفة ان كان المقطوع دون الثلث لم يمنع الاجزاء الاضحية  
الكي وقيل جهاك وتجزي معتبرة الاذن ولا تجزي الذي اخذ الذهب منه اربابا  
من فخذها والمقطوعة الالبنة لا تجزي على المذهب وتجزي الشاة التي حلت بلاضح  
ازبلابه على الاصح وقع بعض الالبنة والضرع كقطع كلهما ولا تجزي مقطوعة السنان  
والصراط اجرا المصوب والحض وسدان كجمل في الحصى قرين وجمل الجدي يندم الاجزاء  
وتجزي الذي لا قرن لها والمكسورة الزن سوا اندملا على الاصح وجزر الحابل  
في اللباب بغير الجزان كما تقدمت المقالة ان يرتز المر الاكثر ان في الميزان  
و دار القر افضل وتجزي التي ذهب بغيرها كما بدع قال الجرمي في  
فيها اربع لغات اصية واصحية بغير الحز وكثيرها وما جده صيد والجمع ضاها اذ اصح  
كازطاه وازطي وبعها يوم الامح  
الذبح والاصح ولو قال جعلت منه الشاة اصحية فله كين العينين والتمه دون بنية الا  
وجها انصها لان الاصحية صبيحة كما تقدمت في ربة في منسها فرجت النية لها والشار  
الاتام التزالي لاكتفا واذ اقلنا بالاكثاف لم نمتب خديت النية روع ليعتد  
ان يدج بيد وجزان يندم منها البخيرة وكل من حلت في بيته جاز التزيبا ليقول الا  
ان يكون سلا وان يكون نمتها يكون فارفا برفقا وشرايقها وجزان استاجبا الكتاب  
وقال سالك لا يجوز ويكون ما وجد شاة لم وكي الموت ابن طاهر الحبل عن اهدثله في  
ان ياكل الثلث ولهذا ثلاث وينصف بالثلث ويقول انه ياكل النصف وينصفها  
فان اكل الكل معاً فالذبح انه من التذرا الذي يجزئه وهو اذ يجزئ وقيل لا يرضى وقيل  
بعض التذرا المختب وهو الثلث او النصف ولا يمنع شي منها ولا ان يبيط الجرار منها  
اجره بل يوزن الذبح على المصبي بكونه الحصاد هو اعلم ان التكا والجماع فالتوا  
او حاد الاصحية فو ثلاث سديعة وهذا جواز اكل الجميع وجاه ادها لغو به قال

ابن

ابن شريح والاصح تجزي وابن الناصر ولخار ابن الركيل لا تجزئ الكثرها فيجزئ  
اكل سمها وحمازة الثواب مختل باقاة الدم بقصد النية ونسبان القاصدا  
الوجه الى النور وحكاة الموت الحبل من ابي حنيفة واضح الوجهين انه لا يبرئ من النية  
بقدر ما يطلق عليه الاصح فرج لو قال جعلت منه الشاة اصحية او ذر ان مني  
بشاة بيمينها زال ملكه عنها ولا يندم عنده نجا بينه ولا يبرئ ولا يبرئ  
وعن الشيخ ابي حنيفة رحمه الله انه لا يبرئ الملك عن طين يدج وينصف بل كما قالوا  
الله تعالى ان اعنت هذا العبد لا يبرئ ملكه عنه الا باقتاده وهذا ابي حنيفة له لا يبرئ  
الملك منها ولا يجزئ سبها وابد الحما وان لم يبرئ الملك عنه وقال ابن حنيفة  
يجزئ سبها وابد اله ملذبا عنها فانما تستد فان كانت العين باقتاده انكسها  
المشري او تلفت منه فعليه القية من يوزر التبر الى يوزر التلاف فلو ذبح رجل  
كل واحد منها اصحية الاخر بغير اذنه ضمن كل واحدة من العينين فاجزئ من الاصحية  
قال الحابلي في تجزئ الابل وتذبح الضرعان يتركها او يذبحها جاز الامتالك  
قالوا كل شاة معكدة برحها او لم تقال ذلك وليح ابن سلمة بن زهير بن ابي كان يبرئ  
انما لبيت بغيره من بني عا باسئل مكة وجعل فيها امة يقال لها حرون وبها سميت البرون  
مكة وجعل في الفج ندما وكان يزعم انه يرقاه فيناجي ربه تعالى وكان ينظر بكين  
من الحيرة كان علماء العرب يقولون انه من العبد يقول كلما حضره الوفاة مع اولاده وقا  
لهذا اشعوا وصية من رثد فاشعوا ومن عوف فارس وكل شاة برحها معلقة فاصليها  
مثلا اي كل واحد تجزي بهلا لا ترد رائدة وذا خري ومن خواصها ان جلدها  
اذ اذ حن كيتلج والبس المخراب بالسباط نفعه وسكن له الشاكت نفع من الشاكت  
قل ان يبيس بايامر تليل وكنته ابو يعلى ورفا من عرب معناه ملك الطير وال  
في الموضع الشاكت منه شواهي وليس تجزي ولكن تكلم به القرب وهو السيد  
الحليل عبد الله بن المبارك

قد ينسخ الى حانونا المجرية وقد فقت لك الحانوت بالدين  
بين الاساطين حانوت بالدين تبتاع بالدين احوال الاساطين  
صيرت دينك شاهينا شهيد وليس يبيع اصحاب الشاهين  
وقد فقت له ايات في بابها التبا تشبه ملك ومن كلامه نقلنا العلم للذي انزلنا  
على ركن الدنيا والشاهين ثلاثة انواع واهين والشاهين في الحقيقة من جنس البعتر  
الا انه ابرو منه واهين مماز ولا حل ذلك تكون حكمة من العا الى السهل ثم يدع  
ولهذا ينتف على صيده انتفاضين غير صيد منه حين ونزور ورفقت ذلك شاة

على الصنيد ولا يلبس لك وتمامت بنفسه الارض فثابت وعظامه اصلت  
 عظامه سائر الجوارح وبعضهم يقول لشاهين كاسه بعين الميزان لانه لا يميل وزن  
 ان الشبع ولا ان كان من الجرح والبرود من صفاته ان يكون عظيم الحاسة واسع  
 العينين وجب الصنيد من ان يزور بعض الوسط جلده الفخذ من قصير الساقين  
 ولين الرين زقير الذب اذا لم يلبس حياضه لم يوصل منها شيء فاذا كان كذلك  
 نادوا الكركه عفتة ويقال ان اول من حاد به فسططين وكانت الشرايين  
 له وصل ان تخوم قلبه اذا ركب فظلمة من الشمس وكانت تقصرت وتزعم ان كركه  
 فاذا ركب وفتتح له ان ان ركبته ثم ما صار كطائر من الارض فانضت عليه بعض  
 الشرايين فاخذها فاحببته ذلك وضاه على الصنيد وحكته تارة على باب الصنيد الله  
 والامر

الشفة النبوية قبل صاحبها افضل الصلاة والسلام  
 الامر كما حث برض ازامر بين كالات باقر وواهر  
 ارادت كتيها قال قابل ان يطبا لشهر المسكن فاطم  
 الي فارس العين اني قد علمته لحفته خدامه سائر الاكار  
 اوله خدام الملوك مبيهم يفهم ذكر شاهين طاب  
 من اشتياق حبه وتلفت اليه قلبه المودة فاسر  
 تمنيت حبه ان اراه بجمع معظلة اقطارها ورواح  
 وادعوا له بالكلية في وقت وكل زمان وصل حلت  
 وروحه يقال كثر معظله له شرفه في شام الارض

كسر طاهل الصنير العقب والجمع شبه الخط المسجل والاعتداد  
 اوزن الصنيد والجمع اشكال وشبه اول السهم والسرود هو من السهم قالوا  
 والشرب بالعين المائلة لغة منه وهو منقذ الذب من بين الوسط بين القوسين  
 وهذا النوع قد بدلت الافات كثيرا الذكر في كل ليل البسيف بسبب ذلك وذكر بعض  
 الصيادين انه يفتن الى الشكة فلا يستطيع المزج فلهذا ان لا يجره الا الرين  
 يذرع منهن وسبب من كان في ربه في الهرب اكثر من غيره ذلكا من غير الشكة  
 سكاوه كبرها وهو كسر بدله السباع بالعترة الكثر الجبة العظيمة التي تزاها  
 والراجل وتزوم كل دنبا وز تاليت رابر الفارس وتكون بالاصا وكفي ولي الصنيد  
 من خابروا الهرب من راسه وان سئود ان النبي صلبا لله فانه من رطله يربط  
 تال زقانه الا مثله بزمر البتامة شجاعا اروع له من تان يرميه وضربته حتى يرميه  
 بعينه وين روايه من يد يسهه كاقا فاما كاد اناة فزينة فيناديه خذ كرك الذي يجابه  
 ما اذا رايته لا بد له من سله يديه فينه فيصقها فتمض الضل شرا يخذ بطريقه بيوتته  
 به يترك اياما لك اياك تزل ثم تلا هذه الآية ولا تحسبن الله يضلوك بها انما الله  
 من فضله الاية الا ربع الذي مطرارة من السم والريهتان في الريهتان من حاشي  
 فه من السم كثر ويكون سلكا في شدتها لانسان عند كثر الكافر فيل يمس ايديه  
 وما طرفه من الصنة من الحيوان مزائد فيلجا نابان يجران من نه فيضربا بفتح الفاء  
 ايها الظان والقصر ما لافا لانسان واظلم بالفركله وقيل القصر الا اليابس والحضر  
 الا الرطب وزعموا القرب ان الرجل اذا طالع جرحه تعرض له في ابل حية ليرفعها للبع  
 لاد ابر شجاع فاجاب اناسه

ارض شجاع البطر من غلبته وادعوا فيك من مباله بالطمع  
 وامنوا الى القراع وانين والاراد ليس الرمح فاطم  
 ازاد لاول الطغام ذبا الثاني مما يشبهه والقبول كالتعب والنج من الرمال  
 الكافرا من الضيف ونزل الشاه  
 واهراق اوراق البطائح وتزوي صاغا لثاياه الشجاع لصا  
 هذه من طارات ابن كعب وهي اقطاع الداء التي في وقال النبي طائفة من ومن لم يلبس الله طين  
 ومنه قوله تعالى ان مدان لسحران وهو في الرواية يزل على ولا جرد او امر اذ باده  
 كسوف طار اسود نورا لمعصوم بهرت اصواتها فانه لرب شهيد كغيره وما احسن ما قال  
 الشيخ الغلامه صلا بدال من ووفاته سنة اربع مائة وسبعمائة وروى  
 ما بعد الهزار والشور بين طرا قلمها على الطراد

واجب

شعاع



و من تمامه يوضع قبل العين من خارج قطعه مملوكة بياض البيض مع من زواجر  
فانه يفتح جرب السنتوق بالكمثرجات النورين هو من المشيطة امور يطول في  
ادسي و زعموا ان الفناس يركب من السور من الادي يظهر الانسان ياسان و ذلك  
ان علة ابن مسران ان امة طرح في بعض النبال فانها ان يوضع فرض له من فقال عليه  
سنتيك و ذلك اهدى متصلك لتقل لا ينالك فقال من هبت لك و امير الله  
لك فعدت كل ما صاحبه فزع كلتا و اما من رطوب الكاضان فكان من الانسان  
له يرد احد و عين و احد و بعد واحد و عين و احد و كان سليح ليس له قطعه  
ولا مان انما كان يطوي مثل الحيدو ليشق و سليح يا اليرما الذي تلت فيه كل اية الياض  
اشارة عمرو بن قاصودت اسليح بن اليرما الذي تلت فيه بل ان توت فانيت بطلت  
رئيه و اجرت انه سيطرنا في صلتنا و كانا وجهه من عروس و اركن لا زار لا  
منق و دعت بشق فقلت به مثل لك شرنايت و قبرها باطحة و ذكر الحاتط اير الير  
انها يوزن في ان طال له ابن عبد الله القفر و كان من و له مثل هذا و في هبة ان هذا  
اخاف ان الملك نقل اليه في روتا حالته فثبت جميع الكان و الحرة و الجون من  
بدعيه كما جبر الله و قال ان قاتل و باها ليشق و قطعت بها فقال ان قاتلنا خرب  
بنا و لهما فقال ان اطركم بكم اليلين الي جرحكم من كرا و لهما لست اصدق بيا و لهما الان  
مرضا بل ان اجبر لهما فقال ان يرضع لبقمان على الله يجرده الملك لا يرد الا عنه من  
وسليح فلا اجزم بذلك ارسل الملك من اثاره لبعثنا فقال سلطنا فقال ان الملك ان يرضع  
رايت همه خرب من ظلمه لا كلت كل همه فقال الملك ما اطاعت استجلا فاعندك في تار و بده  
سليح اصف تا بين الحرين من جيل ليعطين بار صمك الجيد و ليركن ما بين ابن و حمر فقال الملك  
و ايليا سليح ان هذا الفايضة فايكون ذلك في سمانك انه بيلع حين فثالثه كل بهن  
اكون من سمن او سبتين تقين من السنين من يتلون و يجر حوت سنا حان من قال الملك  
و من الذي يبل ذلك من قسطه و ابراهيم كان يله ابنه في ركن يخرج عليهم من ذلك ملك  
يرك احد منهم بالين قالك اضدودة ذلك من سلطانه فقال بلاء يتبع قال من سيطر  
بني ذلك تا به ان الرجل قال من هذا النبي قال من و له قال بن توم بن قالك  
بن النض يكون الملك في قوله الما جرة له من قال الملك و للدم من ان سيطر قالك  
نفسه و يجمع منه الا لورن و الا لورن و سبتين المستورن و يليل في الميرك كان الملك  
اخر ما تنزل يا سليح قالك من و السنين و السنين و السنين انما اطركم بين سليل الملك  
احمر لثانته لا كاسال سليحنا فقال من اظننا بين جميع من علة من ظلم و وقتنا بين و حرة  
و انك فاطت كل ذلك ان شرفه صلح الملك سارة لظن قالك ان كاسالته سها و لثانته

و من اني قبل الله عليه و سلم نذر النامر باعنا الله يا صا و الله ما صبح الله للاطمان ولا  
طيرة حتى كثر امة المالكين و اسعدت بطلحه فاشان و ان نثار رسول الله صلى الله عليه وسلم  
و اصعدت من امة نوبد حتى و نزل و حنة فودها رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صفا  
منا و ن كاحت ما كانت فلما عرف رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ركا ابن خلف الجرم و  
يقول لا يجوز ان يخافنا ان نرصدنا رسول الله الا سلف عليه بطله سافنا له هو حتى  
ان اذ ناسه و كان ابن خلد له لك بطله رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مدركه اصلها  
بزم فودد ان ملك حليما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اقلك ان طاب الله فلا  
و ناسه يوم واحد و هرة اك رسة سار و رسول الله صلى الله عليه وسلم الحرة من الحان ابن الله  
و انفسه بها انفسه نظار راعه تطاير الشرا من طرا الجير اذا انفسه فطنه بها ينفسه  
طبه ضمه ضما كبره منه صفة بشار رسة و هو حور و كاجير الجير لير و يتول كالجين  
فله اصحابه و اثاره نسا و قد حنرا لدم و احن فقال الابان و ليرك قال بيل ان كانت هذه  
الطنة بريئة و مخرنتهم البيرناك انا اقلك فلو رقت فيل بعد تلك الماكة فحلتهم  
بلت الابرة ما و احنا و مات عداه بوضع بقاله شرفه فقال فيضان ابن ثابت الانظري  
و من الله منه . لقد روت الفلاحة عن ابيه . اني حين تاديه الرسول  
انتم اليه تملد و سلف . و ترضه و انت به جليل  
و قد بدل كمل الله عليه و سلم اسما لاسمنا بان من نيل بنتا او قتلنا بطله من الفاضل  
البي صلى الله عليه وسلم لا يضل احد الا بغير ذلك لان من اخلق الشمس  
البي و سكون الكعب في كفة و بالذ الصاب سيب به لك اتملقتارها الاصل  
كان الشاعر و هو اول من بين النبي و النبي السند الصنيع الصنيع الحكاه  
المن بالخيريك و كذا اللمية و كذا اثار قاله ابن عبد الله  
السن المهمة المشدودة و حمر ليرين نوبن تاكران و عددا الحاطة اضرع اليا  
و فيهم بقر السنين و والده في سيدة العاصه اليا و منة ان الير كضرت الرباب  
و فيه نون و وجه شارب و حمر من اليا و الاضطك و من طعه اذا اضداه لير  
ازب اليان بروت و كذلك الابن اذا فنت ذكها و اذ الير سيطرته و الحس  
السناد و في طبعها اثار الغزله و عنده نورد و احراس من افد اير و حمر  
الجوارحه حارتاب و كذلك لير كمن ان يركل من حلا النوع الا الصناد  
و الدم المورده منه حار باسرة الدخ الكير منه له و الكير منه بزيغ بزيغ البها و  
اذ اوبن بهن و زود و حله المراه من ربح الارض و من طبل اصله بده و كاس  
يتر علة اعدا سراه و ان مات لير سراج و ما يرضع اركم يا العين ان بطلها سليل



وجزر بحرته وحرير المتصالحا وزدي في التاوي وعلد ما صا مستحان  
 عن العرب وخرزل الاكثرين وقال بعض الصحابة قالوا الظاهر  
 الاجل اذا كانت الذهب ناقصا لغيره ويزيد عليه من مراتبه فانها  
 في رواد عيان كما لو اخرج من ملارة الشلب فانه يصف من يان واد الخ من مراتبه  
 سرد الشرد منه حار ظار المارة وفيه زهره نوية الا انه حلالا لرياح القليظ التي تكون  
 في الاسا وخرزل الرويا اراه حسنا وان حاله وانه سبحانه وشاقا اقل التسمية  
 قال ابرحان الترجيدي الحاحية حريرة اذا اثيرت واصا بها وبع العيز وعويت الميت  
 حايضا يتايل المشقة فاذا اطلق الشمس اثيرت اليها تطرفا قد رسيامة فاذا دخل شعاع الشمس  
 عنها كسط عنها البرق الظلام ولا تزال كذلك سنة ايام حتى يذوب عنها ثانيا وغيرها  
 من الحيات اذا عبت طلعت شجر الران تاج الاضواء فتكفل به كما تقدم الشتران  
 لهريا قال ابرسيد والشتران ايضا الصبي والردول وسام ابريقه اشد شدة الشمس  
 كصدفة من الطين الشرايع من طين الكا قصب الرحلين ابلو ابلو اصغر اللؤلؤ  
 وفي بعض كتب الفرس ان طير من الطير شبه الباصين باض الكا حرق ليرموه ونظروا  
 الرها عرا السلا قاله ابرموي وفيه الشربة قال ابن ابي عمير في اختلافها  
 الحداة السرة في القصد سرة البهل والمغرب والهل الشربة ضرب من البهل  
 وليرموه الشوط قاله ابرموي سوار هو ابن اوي قاله ابرموي قاله وبنالطيا  
 التي يركب في شوط ما طلع الشوك الناقة التي خلف بسكا وانفع من هذا ابرموي  
 من تاجا صفة اشرا وثمانية الواحدة شايه فخرج بل غير مياس بقر له شرت بالثقة  
 ابرموي عايله ووزن الملاصع فلان في شرا ومثله عند الملك ابن سوان نوقله  
 في هذا الاشد الحق ان يسطر ل قوله تعالي لو كان فيها الهمة الا الله لفسدنا صال الله  
 في الكشاف وسال ان ساء الله تعالي ذكر في باب الفاء في ذكر الفل مشروبه من انا المريب  
 سمى له لما لتوله من ذنبا ومن شوكها وقال ابو كاسم والنزدي في  
 عاب الحلو قات اصحوا وجهه كوجه الانسان وله طية بجا ودره كدره صنفه وشبه  
 كسرا بقر وهو زخم الجمل يخرج من البحر ليلة السبت فليست من ثقبها الشمس ليلة الاضربت  
 كما يمت الصنع ويهدط الما تلاه من السن الحكيم هو داخل في من السمان كما تقدم  
 سوانس ذكره ان طله اذا وضع على الفرس زال وجهه في المال الشرايع  
 الشين والذال المهية الذهب  
 ذكر النمل

كالسبع ولد الاسب  
 كالصيفر وند لقناه قال الاعشى

. لين اساب العداوة بيننا لرحمن من قبله منهم  
 ما يح قال ابرموي المربي الشاعر لطيفان رسول الله صلى الله عليه وسلم مدفا عذرت  
 من فاد ما طول ليلة لا يهاب حورفا ولا يتقطع نرفا فتاها في طر صاحب اذا قرب البحر  
 عقيب نفسه فانت وهو يقول هذه الايات . خطب  
 خطبا جدا ناخ بالاشارة بين الصل ومفقد الاطراف  
 . فبصر النبي محمد يقبض سنه . تدرى الرفع عليه بلها  
 قال ابو ذؤيب فرجت من شامي فرقا فتلت اياها فظلم ارا الاسفرا الذراع فتالت به  
 في كايغ من القرب وعلت ان النبي صلى الله عليه وسلم فبصره صرمت من علة فركبت فاقبى فلما  
 لصحة طلعت شيا زهره ففرض لي شهاب قد تبص على صل يعني حية في تلوي عليه والشه  
 بينها حي الكفا وحررت ذلك وقلت شهم شي هرة التواصل التوا الناس عن الحي على  
 الفايه بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فراكلة اكل الشيم انا فاعل ثبات التاجر  
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت فاقبى حتى اذا كنت بالفاية وهرت الطابرا جريا  
 بوفانه دعب عزاب ساع فسطق مثل ذلك ففردت بالله من شرا من رطبي ففدت  
 الهنة ولها صبح كصبيح الجحيم اذ هلكوا بالاحرام فقا لوا كما الحنبر قالوا اقتض رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وهدت بابه من جافلقا وقيل هو سبي وقد طابها اضله فقلت  
 ابن السارق فقلت في سفينة بنى تاعه صادوا الى الانتصار فاصبت انا بكر وعمر ابا عبدك  
 وبها من فرين ورايت الانتصار فيهم سعد بن عاد وفيهم شعرا وهفحان ابن ثابت وكعب  
 بن مالك فاوت اب فرين وتكلم فاطوا الخطاب وتكلم ابرموي رضي الله عنه فله  
 دوس رجل لا يطيل الكلام ويظهر مواضع فضل الخطاب والله لقد تكلم بكلاما لا يسه  
 الا انقاد له وما را اليه من تكلم رضي الله عنه بدون كلامه ثم قال لا يكرم يدك ابا  
 فديع بتابعه وبابيه الناس ورجع ابرموي رضي الله عنه ورجعت معه قال ابو ذؤيب  
 رضي الله عنه شهدت الصلاة قبل النبي صلى الله عليه وسلم وشهدت ذننه والله سبحانه وتعالى  
 اعلم امر سمويهم بعين الثين وسكون البالموحة وصرا القاف وبقهها  
 فون قال في المواضع انه طائر يكون مع الجم والغمير باكل الذباب والله سبحانه وتعالى

. اعلمم ابرموي الاول  
 . بهجده الله وعونه وحسن رضىه  
 . اوالهده وحله



١٢٥

بسم الله رب العالمين

نظمه الحفص المترف بالبحر  
والنصرانية الربية

٦



١٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم

نظم الحبيب المعترف بالهجر  
والنصر المبرور

Handwritten notes in the top left corner of the left page.

Faint horizontal lines or markings across the top of the left page.

Faint vertical markings or lines at the top of the right page.

A small handwritten mark or symbol on the right page.