

فقه شافعي

الموضوع

3238 م.ك

مخطوط رقم

تحرير الفتاوى على التنبيه والمنهاج والحاوي - المجلد (1)

العنوان

ابن العراقي ; احمد بن عبدالرحيم - 826 هـ

المؤلف

أوله

آخره

840 هـ

تاريخ النسخ

احمد بن محمد بن علي الناسخ

إسم الناسخ

359

عدد الأوراق

نسخ معتاد

نوع الخط

0

عدد الأسطر

لغة المخطوط

المقاس

تاريخ التأليف

الملاحظات

شستريتي

مصدر المخطوط

بروكلمان : 2 / 67 // ذيل بروكلمان : 2 / 71

المراجع

وهو صرح الراجح في الكلام على الاستغناء في الحج ما ينبغي استظهاره ايضا
فما خلا عنك كنهه وجارده في الحج اليه والاصح في ذلك النسخ والحج
بلا يقرب به ويخرج
من انواره ببعضها اذا
بها قال النبي
اضلا عن دست
والنسخ ايضا
تعليمه ومن
اصح في النسخ
ويقترب ايضا
منه ومنه حيث
را كذا في مسلين
منه في الاول
واقتصر النسخ
وبفطرته ما على
من انتم لا يحسب
لهم قال ولما
لا حله ولا حجب
بعض على الامم ايضا
منه ومنه في النسخ
مسلم منه ما بل
ان ما لك التقدير في
على ما لك اليه فيه
لنا في الكات كانه
الرافع ولا يحسب
لما عليه الثالث لو كان
فقط له وفي وجه ان

فلو عملها الولي من مال نفسه عازر في النسخ ولا يظن على غيره
وقول النسب على غيره كقولهم امرات احمد انما يراد
في الاخرى في خلاف من كان في النسخ

PIETERSE DAVISON

INTERNATIONAL Ltd

microfilm service

Chester Beatty

Library

MS

24 10 1978



الذي يحتمل
من التلويح
وعين انما على
على التلويح
المورد عن
موصفت لها
ومن ههنا
كانا نعلم
على نظره
في المورد عن
التم في الام
بالثقة او
وعزيت التلويح
فان الاصح ان
من استنطاق
والجواب في
في فوته على
قول المنكح
يكتسب
وهذا في
سبه كانه
وفوت من

كونه فضل عن وفوت مونة ليلك العبد وفوت
والجواب في ذلك من بعض من وجوبه عليه بقلته على

3238

*TAHRIR AL-FATĀWĪ 'ALĀ 'L-TANBĪH WA'L-MINHĀJ
WA'L-ḤĀWĪ*, by IBN AL-'IRĀQĪ (d. 826/1423).

[The first volume of a selection of Shāfi'ī legal decisions based on three of the fundamental text-books, viz. *al-Tanbīh fi 'l-ḥiqh* of AL-SHĪRĀZĪ (d. 476/1083), *Minhāj al-ṭālibīn* of AL-NAWAWĪ (d. 676/1278) and *al-Ḥāwī al-ṣaghīr* of AL-QAZWĪNĪ (d. 665/1266).]

Foll. 359. 27.8 × 18.4 cm. Clear scholar's naskh.

Copyist, Aḥmad b. Muḥammad b. 'Alī al-Nāsikh.

Dated 8 Rajab 840 (16 January 1437).

Brockelmann ii. 67, Suppl. ii. 71.

A. CHESTER BRATTY

C. 138

3238

De

359 folios

كتاب تحرير الائمة اربعين
واثنتي عشر الخاوي

بالشيخ الامام العلامة الاستاذ النافذ المتين
بديع زمانه ووحيد اقربائه قاصد الفضاة احمد
ابن محمد بن الدين بن الشيخ الامام مفتي الفرق
حافظ مصر والشيخ الاسلام عبد الهجر
ابن الفضل بن الدين بن الخن
المراغي بفتح الهمزة بوجوده
واقامة هلكه معاصم
بره وجوده
امين

صدر المجلس والوقف من العبد المذنب
الشيخ والى الخ ^{عليه السلام} بالقرن الشريف
عمرها

بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد حمد الله على التنبه
 على المنهاج والصلاه والسلام على النبي العربي والاهل والصبيه والاتباح
 فهذا تعلق على التنبه والمنهاج والحاوي بحلم التحرير الفناوي
 اول ذكره ما يرد على العباد وما يحايب به عنها وحثت اقول
 قولهم فالمراد اصحاب اللقب الثلاثة المذكوره واداءه ^{فيها}
 في ابي التنبه والمنهاج الا ان يكون ذلك بعد نكته على المنهاج
 والحاوي او على التنبه والحاوي واقول قولها ايضا في ابي التنبه
 المقدم ذكرها قبل ذلك لا التنبه والمنهاج فاذا اتفقت عبارات
 في المعنى التفت بعناية واحدا منهم وان شاء الله تعالى
 التفاوت بينها واسمع نكتة المنهاج في الابواب والسائلكه وانوسل
 الاله في القول باحسن الوسايل هه سمينه تحرير الفناوي على التنبه
 والمنهاج والحاوي تا - هه فلو المنهاج بشرط وقوع الحدث
 والتنبه ما مطلق فيه امور احدها انه عند من قول الجوز لا يجوز
 وعلى عناية التنبه لانه لا يلزم من عدم الجواز الاضطرار قاله في الدفاتر
 لكنه احاب عنه في شرح المهدب فان الجوز يصلح للمجد وللصحة ولها
 وهو هالها انتهى وهو مبني على استعمال التنبه في معنيه وحيد بعبارة
 الجوز والتنبه اولى لدلالة النفي عليها بالمنطوق فانها يرد على مفهوم
 قوله لرفع الحدث ظاهرا ولذال بالحدث والوجه المجد والاعمال الشنونه
 والضيقه والاشتياق والتلذذ وغسل الميت وغسل الذمه والحنونه
 لثقل الزوج فانها طهارات لا ترفع الحدث ويترط لها الا فلو قال وعنه
 لتناول هذه الامور لعت برد عليه التتمه وهو اخص امرا وهذا واراد
 ايضا على قول التنبه ولا يجوز رفع حدث وعلى قول الحاي كما في الحديث
 بانها لوقال وازال النجس كما فعل في التنبه لكان اولي لان النجس
 لا يوصف بالرفع في الاصطلاح لنت سهله بقره الحديث علمه قول الحاي
 رافعه ما ظاهره تناول ما اذا اعلى ما فترشح بخاره وهو ما قبله في الرواية
 عن اختيار صاحب البحر وهي في شرح المهدب لنت نقل الوافي في شرح
 الصغير عن عامة الاصحاب انه غير طاهر في التنبه في تفسير المطلق

سأسي

المطلق على ابي صفة كان من اصل الحلقة قال في شرح المهدب عنه
 انه قال قد فصح انه ما يقع عليه اسم ما لا يلفظ وعلمه من المنهاج
 بقا للشرر والاحاجة لسبب القيد فيكون لازما في الروضة حيث قال
 هو الحاي في عن الاضافة اللازمة لان القيد الذي عليه لازم كما لا يرد
 مطلقا اسرا لا بدونه فلا حاجة للاخترا زعمه وان كان من المقتضى ان
 الامت كقولنا غير المطلق هو المقتضى لا ان قول التنبه واذا تغير
 الا بالمخالط ظاهر يستحق الما عنة كالزعفران والاشبان كخز الطهار بنه
 فيه امرا ت احدهما دخل فيه التغير البير والاصح خلافه فلا بد من تبيينه
 بلونه منع اطلاق الاسرا كما فعل في المنهاج نعم لو وقع في ما غير منغير وتغير
 به ضررها قال ابن ابى الصيف في نكتة لانه تغير ما يملك الاحتراز عنه
 وهو الخلط وفيه نظرا منها استثنى من كلامه وعلام المنهاج المتغير
 ما وراق السجدة السائره وبالحج الماي على الاصح فيها ولا يرد عليه التغير
 بالزباد لخروج بقول التنبه طاهر فانه طهور وضح به في المنهاج قول
 التنبه وان تغير ما لا يختلط به جازت الطهاره به في الجملة القول به هو
 الاصح في شرح المنهاج وطلب وما في مقده ومعه اني من رزق رزق
 شرط اتصاله به فلو اخذ من الطهلب والوزنج وخوها ووق ناغا والفق
 فيه فقيه فالاصح في شرح المهدب وعنه انه يضر في الجوار
 لعوده وذهن لذا اطلق الرافعي وعنه وقيد كما جاءه نكتة الامام المطين
 واطلق في المهدب بالعود وقيد الدهن ونحوه وعلمه غيب من المنهاج
 والحاوي او بغير طرح لم يقبده بالقصد وقيدته بذلك في الروضة وشرح
 المهدب بقا للرافعي في شرحه قبل الاول والاولى حتى لو طرحه شخص
 بلا قصد او قصد طرحه على المشط فترقع في ال او طرحه من لا يتبينه كان
 لذلك يوجب التنبه في السائر الا ظهر فيه امرا ت احدها ينجح المحر
 في جعل الخلق توارثه في الشرح والروضة كونها وحينئذ فانها
 محل الخلاف في غير النجاسة الطيبة فانه لا بد فيها من تمييز لعود
 العسلات به فلواز الطهورية لاستعماله في ذلك بوان الحاي
 وترايب وان طرح وعلق ما ر قد ينهران الملح الماي يضر مع الطرح

فلو اخذ قوله وان طرح حتى يعود اليها لكانت تحت دكانه انما طرح به في التبرك
 فقط لا يقتضيه بالخلات على ان ستمها الا ما حال الذي يقال في السمات
 ان التمه ما انقضت عما به الحوي لان حلال التراب ما ان الرخ كثير
 على الخ فرب التمه ولكنه الطهارة ما قصد الى تشبيهه
 امور احدثها انه كما هو في اعتبار القصد وهو وجه الاصح خلاف
 ويكفي تاويله على ان المراد ما يكتفي بقصد تشبيهه على كالمجس ونحوها
 وان لم يقصد لتخرج الاية روال البرك فانها انما للبراهة لا تختص
 بالطهارة بل تنعم ملافاه البدن في طهارة حدث وحدث وتنطق بغيره
 وشرب وغرذ ههنا صريح في الورد والرومان وغيره بالتمهاته
 متماثل لازل النبي سد ولو في الثوب مع ان البراهة مختصة بالبدن
 ويرد على اطلاقه كراهة الشمس امور احدثها الاصح اختصاص
 الكراهة لبلاد الحيات والادوية الطبيعية اليه الاشارة بقول الحوي
 منطوع بنظر جات لتت بسنتي من النطع انا الذهب والفضة فلا
 يكن التمسك فيه كما نقله الرازي عن بعضهم وهذا من البرهنة
 ونقل ابن الصلاح في شرح الوهبي عن الصديان ونقل عن الجوهري
 ان حاكمها كغيرها فانها ان عيارتها بنصها ان لو شمس منسبه له
 ملك لان التمسك يتدعي بنفسها ستمسا مع ان البراهة ثابتة
 سوا الشمس بنفسه او بتشبيها غيره له ولذلك عبر في الحوي بقوله
 شمس نزيارة تا ثلثها ان عيارتها متماثلة لباقي الحوزن وراياها
 وهو الصبح والشبح الصغير كصحة في الروضة زوال البراهة عند
 رواها وهذا وارد على الحوي ايضا رايها انما روي من جهة
 الدليل عند البراهة مطلقا لعل البراهة دليل معتد ونقله
 صاحب الاقليد عن نص السافعي في النسخ والتمهات في فرض
 الطهارة نظرفان الوضوء المبرد والفعل الترتيب طهارة ان لو كان
 في وضوءه بصدق على المراد الاول منها انها فرض الطهارة وليت
 محلها على الجريد بل هي من محال الوجوه فيما ادى به على
 غير مفروضه فالاولى ان يقال في رفع الحدوث الشمس كما في الروضة

ب

الشمس

في نسخة ١٣٩٧
 في نسخة ١٣٩٨
 في نسخة ١٣٩٩

او المستعمل في فرض الطهارة المفروضة فانها تولى ونقلها فان الصبح هو صبح
 بن الفركاج في حواشيه هذه عبارة قاصره فانه ان اراد حكاية وجه في ان المستعمل
 في النقل غير طهور كما المستعمل في الفرض كان كلامه مستملا على نقل شيئين احدهما ان
 المستعمل في الفرض غير طهور لا غير والثاني ان المستعمل في ايها كان غير طهور اي سوا
 استعماله في فرض النقل ويلزم منه ان المستعمل في غسل الدميعة لئلا يسلم غير طهور قطعا اما
 على الراجح فلكونه مستعمل في فرض واما على الثاني فلو جرد احد الامرين وهو الاستعمال
 في فرض وان اراد به معنى اخر فلا بد من بيانه ولو قال وقيل في عبادتها لمحصل الفرض
 فانه يحصل منه شيان احدهما ان المستعمل في فرض الطهارة غير طهور لا غير والثاني
 ان المستعمل في عبادة الطهارة غير طهور لا غير فعلى الاول المستعمل في غسل الدميعة غير طهور
 لانه مستعمل في فرض الطهارة وعلى الثاني هو طهور لانه لم يستعمل في عبادة وعبارة المحر
 والمستعمل لغير طهور على الجديد ان كان مستعملا في فرض الطهارة وقيل ان المستعمل
 في عبادة الطهارة في معناه فذكر العبادة دون الفصل وهي ايضا قاصره انتهى فقلت
 والمتبادر الى النهم من عبارة المنهاج في تقرير الوجه الضعيف انه لا بد من اجتماع الاستعمال
 في الفرض والنقل ولو اراد ما فهمه عنه ابن الفركاج قال او في نقلها وكلامها معترض
 في ثلثها مسمى على طريقه القولين وصحهما في شرح المذهب لكنه صح فيه عند الكلام على المستعمل
 في العبادة طريقه القطع بالجديد وكذلك فعل في الروضة حيث قال في غير طهور على المذهب
 وقيل طهور على القديم فصعب الطريقة الحاكية للقديم واطلق الكلام في المستعمل وهو مفيد
 بحاله اقله كما دل عليه قولها بما بعد ذلك وان جمع قلتيين قول التبيه وما تطهر
 به من حدث احتريزه عن الخبث فتباني في الكفاية قال التثابي لكن ما اخره هو الخلاق
 في انه طاهر او نجس فيقتضي انه ليس طهور حرما والخلاق فيه ايضا كما نقله في الكفاية بل لم يحل الرابحي
 اطلاق كونه طاهرا قلت كان السنج اراد هناك بالظاهر الطهور كما سياتي قول الحوي
 لغيره ان الفرض وله اذا انفصل سفي ان الحنب لو اغتسب في ماء فكيل ونوى رفع الجنابة ثم سئ
 ذكره مثلا وهو في الماء انه لا يكون له الوضوء بذلك الماء لانه فرض اخر وهو موافق لبحث الرازي حيث
 قال ومقتضى كلام الاصحاب ان الماء لا يصير مستعملا بالتمسك الى المنقش حتى يخرج منه وهو مشكل
 وينبغي ان يصير لا ارتفاع الحدث بدائتي والمفتقد اطلاق الاصحاب فقد صرح الحوازم في مقتضاه
 وهو انه لو احدث حدثا اخر في حال انقاسه جاز ارتقاعه به وحواب اشكال الرازي ما ذكره النووي
 في شرح الوسيط ان صورة الاستعمال باقية فلو صرح والعبارة للتبيه وان كان الماء قلتيين

ولم يتغير فهو طاهر الطهو الماء وهو مقيّد بالماء المحض فلو وقع في الماء ما جاز يوافق في صفاته
 وفرضناه مخالفاً فغيره فحكهناه بطهر ربيد وكذا الماء الصافي يفتقر عن قلتين فقد المايح
 الواقع فيه ضاربه قلتين ووقعت فيه بعد صيرورته قلتين نجاسة فانه ينجس بمجرد ملاقاتها
 وانما يدفع النجاسة قلتان من محض الماء واستشكل على هذا تصحيح استعمال جميع ذلك الماء وان
 كان وجهه غير كاف للطهارة فقلوا المايح المستعمل فيه منزله المايح وجه دون وجه قوماً
 وان تغير فهو نجس فيه امران احدهما اورد صاحب الكتاب والنووي والاسنوي في تصحيحها
 انه يفهم انه لو لم يتغير لوافق او صاف له انه باق على طهوريته وليس كذلك والجواب
 ان التغير شامل للحسي والتقديري كما اول الراجح عليه كلام الوجير فلا ايراد فيهما قال
 في الكفاية انه يقتضي عدم الفرق بين ما تغير كذا وبعضه وهو ما صرح به في المهذب
 وغيره وقال الراجح ان ظاهر المذهب انتهى وصح النووي ان التغير نجس واما الباقي فان كان
 قلتين لم ينجس والا فهو نجس فان هذا التغير بالنجاسة لا يزيد على غير النجاسة انتهى ويمكن
 موافقه كلاهما له فان قولنا تغير صفة الكثير وذلك بتناول الكل فانه يصح عند تغير البعض
 ان يقال ما يتغير هذا انما يتغير بعضه فاطلاق التغير عليه مجاز فوكهم والعبارة للمسه
 وان زال التغير بنفسه او بما طهر ابي ما زيد عليه او اخذ منه كما صرح به في التهذيب وقال
 في شرح المهذب لا خلاف فيه وصورة بان يكون محتقلاً لا تدخله الزرع فاذا انقضت دخلت
 وقصرته نوب المنهاج او مسك وزعفران فلا اعتراض عليه في هذا التغيير بان
 العلة في عدم عود الطهورية احتمال ان التغيير استتر ولم يزل فكيف يحلفه على ما حرم فيه
 بزوال التغير وذلك تفاوت وعبارة المحرر سالمة من هذا حيث قال ان زال بنفسه او بما طهر
 وان طرح فيه مسك او زعفران فوجد التغيير لم يطهر انتهى والجواب عنه ان المراد زوال الظاهر
 وان امكن استئناس باطنه والله اعلم نوب وكذا تراب وجص في الاظهر فيه امران احدهما
 فيه ما سبق من التجوز في التغيير في المسك والزعفران انه اطلق القولين ومحلها
 في حال الكدورة فان صفا ولا يتغير به طهر قطعاً كما في شرح المهذب تا لثبات نقل الراجح
 عن بعضهم انه خصص القواين بما اذا كان التغير بالرايحة فاما اللون والطعم فلا يطهر
 بالتراب قطعاً قال والاصول المعتمدة ساكنة عن هذا التفصيل قال النووي لم يصرح خلاف
 ففرضها الماحلي والفوراني في التغير باصلاح الاوصاف الثلاثة وفرضها المنزولي في اللون والرايحة
 بعضها في الجص ونحوه مما ليس بصفه غالبه ولا طهورية طريقه قاطعه بانه لا يطهر فكان
 ينبغي ان يقول وكذا تراب في الاظهر وجص على المذهب نوب التبييه فان زال بالتراب

حرم قطعاً واذا اقتتاره فالوجعان نوب المنهاج وجعل النوب في الاصح وهو مفهوم
 الحاد في شخص المحرم بما اذا كان الاكل او بعضه او ضئله ذهباً او فضة
 وفيه امران احدهما ان محل الوجع ان حصل منه شيء بالنار وان حصل حرم قطعاً
 ثانيها يتعاقب في محل المحرر والشعر الصغير والروضة وكذا في شرح المهذب هنا لكن صح
 في الزكوة وباب ما يكره لبس القريم وكذا صحه السبكي في تنزل السكنة على قتاديل المدينة
 وهو الذي حرم به في التبييه في باب ما يكره لبسه فاما ان يكون موافقاً لهذا التصحيح واما
 ان محل على ما اذا حصل منه شيء بالنار ثم خصه بالمحرم بالذهب فقد تجمل انه يفرق بينه
 وبين المحرم بالفضة والنبي في كتب الراجح والنووي عدم الفرق وايضا فقيه بما اذا لم يصب
 او صح الراجح والنووي انه يحرم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة وخالفها
 السبكي فصح محل وفا قال للقاضي حسين وقال المنع لا سيما في الكعبة بعيد شاذ غريب في
 المذاهب كلها قل من ذكره ولا وجه له ولا دليل يعضده قال وهذا في التبييه بصفائح
 الذهب والفضة ونحوها اما التوييه فلا يمنع من جريان الخلاف فيه لان فيه افساداً
 للمالية انتهى فالتمويه عنده من التحلية وقال في شرح المهذب في الزكوة ان تمويه
 سقف البيت او الجدار حرام بالاتفاق حصل منه شيء ام لا وكذا استدامة تمويهه ان حصل
 منه شيء نوب المنهاج والتقييد كما فوت في الاظهر اي التقييد في ذاته كما مثله لما التقييد
 بالصنعة فلم يطرد فيه الجمهور والخلاف ومثل في التبييه مع اليافوت بالبلور وامتنع بعضهم
 من اجرا الخلاف فيه لكن الجمهور طردوا فيه الخلاف قول النبييه وما ضيبت بالفضة
 خرج به صفة الذهب فيجوز مطلقاً كذا صحه النووي وصح الراجح التسوية وعليه شيء في الحادي
 ومحل التفصيل اذا المبيع التضييب الا انما فان عم حرم قطعاً ذكره الماوردى ومراده على الحد
 في تحريم الادوية ونحوها والعبارة للمنهاج صفة كبيرة لزينة حرم عبارة المحرر فوق قدر
 الحاجة فيؤخذ منه تحريم كبيرة بعضها الحاجة وبعضها الزينة ولا يؤخذ ذلك من عبارتها
 قول المنهاج او صغيره بقدر الحاجة فلا اي فلا يحرم وكان ينبغي ان يقول ليحج فانه كما لا يحرم
 لا يكره ايضا وقد صرح بذلك في التبييه قول المنهاج او صغيرة لزينة او كبيرة الحاجة
 جازي في الاصح اي في الكراهة كما صرح به في التبييه والحادي فكان ينبغي ان يقول بكرة قبل
 يحرم نوب النبييه وقبل ان كان في موضع الشرب حرم وان كان في غيره لم يحرم كذا حكى
 هذا الوجه في الروضة وشرح المهذب وعبر في المنهاج بقوله وضبة موضع الاستعمال حرم
 وان كانت في غيره فتبيها التفصيل لانه انما حكه في ضبة موضع الاستعمال فلعل على انه لا يغير الاصح

في صبه غير موضع الاستعمال وهو مقتضى عبارة المحرر والشرح بان
اسباب احدثت هذه عبارة المنهاج وهي اولى من قول التتبيه ما ينقص الرضوان لان
ان الحديث لا يبطل الرضوان بل ينتهي الرضوان بوجوده كانتها الصوم بالقراب لكن سياتي التفسير
بالنقص في قوله فخرج المعتاد فنقص فاما هي اربعة صم اليها الحامى شفا داي المحدث
ويؤيد قول النووي في شرح المذهب مرادهم بلزوم الرضوان ما اذا خرج منه شيء اتا الرضوان
او بعده والا فلا يلزمه وضوحه بل يبطل بوضو الاول بلا خلاف صرح به الغزالي في البسيط وغيره
انتهى فقد صرح بان الخارج بعد الرضوان في اثنائه انما يبطل حصول الشفا واجيب عنه بان حادثة
مستمر فلم يطرأ له سبب وايضا فان وضوءه داي المحدث لا يرفع الحدث فكيف يصح عند الشفا
سببا للحدث مع انه لم يزل ذكره السبكي والحق شيخنا في التدرج بسفنا داي المحدث انقطاع
حدثه انقطاعا طويلا بحيث يسبح الرضوان والصلاة الا اذا كان الانقطاع في الصلاة ويرد على
المحصر ايضا الرده في وجهه وظهر رجل الماسح او انقضا مدة في قول ومسنه في البيت في قوله
قديم واكثر الجمل الابل في قديم اختاره النووي تبعا لابن المنذر وغيره دليلا وان كان المذهب
خلاف ذلك في جميعها في المنهاج والحامى خروج كذا عبر في المحرر والشرح وعبر في
التتبيه بالخارج وكذا في الروضه وهو ظاهر كلام المختصر وكل من الخروج والخارج لست
حدثا فكلا التتبيه بن صحيح في التتبيه احدها الخارج من السبيلين فيه امر ان احدها
ان المراد الخروج منها على سبيل البديل وليس المراد ان ينقض لا يحصل الا بالخروج منها
فعبارة المنهاج والحامى اوضح ما يقتضاه النقص بخروج المني وهو الذي
صححه في الكفايه وفاقا للقاضي ابي الطيب مستندا بالابتياق في الجيز واول كلام
غيره بانه اراد الاندراج في الغسل ونقل عن الرافي تصحيحه في كتابه المحمود
ونقل ابن المنذر الاجماع عليه لكن الذي صححه الرافي والنووي انه لا
ينقص الرضوان وكذلك استشهاه في المنهاج والحامى لكن برد على قول
المنهاج من قبله او دبره قولا المشككا فانه لا ينقض الا بالخروج منها في الاصح
وقد برد على قول التتبيه من السبيلين لان المراد احدهما كما تقدم وقد يجب
عنه بانه لا يتحقق كون الخارج من السبيلين الا بالخروج منها لان كل واحد
منها لا يدري هل هو سبيل ام لا فلا يرد على التتبيه وقد يدعي مثل ذلك في
عبارة المنهاج ايضا فان قلت يستثنى من كلامهم داي المحدث فانه لا يترب
على خروج حدثه حكمه في بعض الاحوال قلت يستثنى وضوءه على
كل حال ولكن بعضه لا ضروره فان قلت محل النقص في الحامى انا

المنهاج

التفاته اذا خرج من فوجه بخاسه غلذولها الملقف في الاصح
لكن لا تلتفت على مستور الهام والاحياء قولهم ولو انك
اخره على هذا التفصيل والحافه لا اسنادا العاصم اما الملقف فنقص
ما خرج منه خذ ما فوق العده وحتمها مطلقا صرح به النووي في شرح
المذهب لم ازل في تفسره تفسيرا موافقه ولا يخالفه انتهى وهو مفهوم من
تفسيره بالاسناد اه اشار اليه النووي في تلك الفقه قولهم والعاصم
للتتبيه المخرج القلاهد الراد الفل والدر بر مع حتمها او بقوله
متفها لا يكون سله الاسناد اذ لم يلق اسناد احدها اذ كان الخارج
سالتا فتحتا سبه كما اذا اسند القيل فخرج من الفقه والتفقه
بول او اسند الدر فخرج منها غايط بلون سله الاسناد منه نظر
قال سقنا شهاب الدر باب التتبيه في عندنا قول كذا
با اذا كان الخارج ليس بمعاد الواحد منها كالتفقه مثلا فكيف يعتبر
ما خرج منه من قبل او دبره في المنهاج فخرج المعتاد فنقص قد عرفت
ما فيه من التتبيه الذي اخترت عنه في التتبيه قوله او فوهما لوان
نسخه الصنف والشر النسخ او فوق العده وفي بعض النسخ او فوه أي
فوق تحت العده لئلا يقع في سله العده فانه كفوقها وهذا هو
الذي حمل النووي على لفظ الروضه مرادهم في العده ما تحت
السر وفوقها السر وما دونهما فوقها اسرها فان حكم العده
حكم ما فوقها سواء باسمه ما فوقها بما زال ان الفصوليات الامر السري لا
الطبي وهذا ما دفع قول من قال ان بعض ان العده البتة وفان في القياس
العده ما بين فوق السر والوضع المنخفض تحت الصور وترتب
قول من لم يلد الاقلد العده من السر الى تحت الصور في السر
تحتها وما تلا في الصور وفوقها فوقها وعبار المنهاج او لا تدل على
ان العده هو السر وبواقفه قول شرح المذهب في انه يتبعها
ما تحت السر وفوقها ما فوق السر قوله التتبيه وان انقح
فوق العده فقيه قولان وقوا فما اذا لم يسند وفما تحتها قولان
الاصح في كلا الصورتين عدم الاله في قال لا ينقص مختص بها اذا

انما العباد وكان النفع تحت العبد في نفس النافي ذوال العقل الا ان
فيه امران احدهما انه يقتضي ان النوم ينزل العقل واللبنة
ما ينصف ذلك وقال بعضهم انه لا يزيله فعل هذا كما تاخذ
النوم بالعلم على العقل ليعلم انما اليوم من ثابته ان ينصف
تغير النية بالافضل بعد الحدوث الارض وتغير النفاق والحجاب
تملكنا بعد انه لا فرق في ذلك بين السنة والهنالك وقال الرواية
سيف وهو مفرد الهزال تنقله عن النج الصغرى واقته وادعى
بعضهم ان عبارة هذه الكتب توافقه وعلمه في الكفاية وحسن مروجها
والاصح في الروضة في المعنى يقتضي حلالة ويستثنى من انتفاض النوم
بالنوم الذي هو عليه وسلم في السبب والحجاب الى الارض
قد خرج التكين من التيقن وظهور الدابة ولذلك اطلق النوم
التيقن ولم يقته بتلكها بالارض وقد مضى لنا في ذلك على انها كالأول
تقال في الامرو من نفلت رسول الرابك للسنة والبعبور الدابة التي
على الارض... المسح التيقن بغير الرجل والبراه وبواقته من التيقن
على شئ امره وغير في الحرير والحجاب بالذلوله والانونه وهو اوليات
الصحة والصحة اذا بلغ حد الشهوة عرف نطق وانطق ولعل
عدول النفاق عن ذلك لانه يستلزم الرجل ان يغير ادبيه ولست
البراه وكذا غير ادب والرجل بطلقه على الصبي انما هو نوم الرجل
غير من البراه فهو شامل للصبي فان اطلق في مقابلة الصبي انما
بالبالغ والاسئلة معروفة في اللغة... التيقن فان وقع على
شئ ذاته محرم يقفه قولات في امران احدهما الاصح عدم
التيقن فانها تنبئ بمحا القبول من ذات النوم المحرم يقتضي
انها لا يجربان عند انفراد واحد الوصفين وهو ذلك والرجم عند المحرم
ولذا في الحر غير الرجم على طريقه مروجته والاصح طرد القولين فيهما
في ذلك قال في النفاق الاحمر في الاظهر نوب... واللبوس
فولان الاصح الاتصاف ب... النفاق كلاس اعترضه عليه بانه لم
يقدم له حكم ليحتمل عليه فان الاتصاف مثل اللباس واللبوس فان

فان وصف الاتصاف منها دفعه بفعلا فانها حينئذ لا مسا نصح وللنفا
صوبه نادره لا شعور للنظير بها فتبعد الاحالة عليها قوله ولا
ينقص صحتها ان لا يتلغ حد الشهوة قوله وسعد وسين
وطبقا يمتثل حربه في الاصح كذا في الروضة حكايها الوجيب في
الجميع للنصح وترج المهدى القطع بعدم التقص في الشعور التيقن
والظفر قوله الحار حرم من هذا هو العرف ووقع في روستا بل
للنوم ينصف عدم التقص بل التيقن والتيقن قوله من فيج
الادب باطن الكف في امران احدهما البراد مستخرج من الفرح بخبر
مت بطن الكف بانها المراد بطن الكف الراحه وبطون الاصابع
لك قول النقص في الكريات وفي الكف مع الاصابع اليد منصفان
باطن الكف لا ياول بطون الاصابع فكذلك اوردت في الكفاية في النفاق
وكذا في الحديث مطلقه ويره اي يد بر الادب منهم ان خلقه دبر اليد لا
ينقص في التيقن للنوم قوله لا فيح شبهة في قوله في النفاق في النفاق
قال هو اطلاقه في قول الخلفان قبلها ودبرها وخصة الرافعي فيكها وقال
الاصح دبرها قطعاً لان دبر الادب لا ينقص في التيقن او كما قال وكان
بناه على ان التيقن بغيرها فيم تنقلها للمعنى تقدم فان حكى
عنهما انما انما حكمه وكما بينه في الاصله في معنى ان في حصه
لدون العرف انهم وعبارة النفاق هنا تقتضي انه قد علم فان جعل
فه القولت في الدبر مع اختلافها والنقص وابداه علمه عنه ومحا التيقن
اراد ان يطلع من اصله فان بقي شاخصه تيقن فقطه بلسه والذلوله مثل
لونه وقله مثل ليشه فيج المراد لكان اول الاتصاف هو انه لا فرق
قوله والذكر الاشلى وبالبد الاشلا في الاصح في ليرات (حرم) ان
نفا طريقه قاطعة بالتيقن في شرح التيقن ثابته تقسيم
بالاصح يقتضي قفه مقابله وفي الروضة فيج الصغير والبيوجه
صغيت وعبر في باقنها بالاصح يقتضي صغف القابل قول
الحار وعامله لفت لزا في شرح والروضة وغيرها وفي التيقن تيقن
التيقن مطلقاً وان لم يكن عاملاً وعزاه شرح الهذب لا طلاق

الجمهور بوليد لذكور اي ما فيها التفصيل من اللين وتسمى بذلك
اذا كان الذكران على سنين واحدا فان الزايد كما اصبح الزايد اذ اذ كانت
على سنين الباقى من التقف بها كما نقله سنه في البهات عن العبد للموراني
بوليد بوليد اصبح زايد باستوا الاخرى على سنينها كذا في شرح والروض
وعندها وحكي في شرح المهذب اطلاق التقف بها عن الجمهور وقال في
الجمهور قوله وان من احدتها وصل الى الصبح بلا اذ من هذا الظاهر انهما
بينهما لا يعبد كذا اطلق الرافعي والنور والسلم وصورتهما اذا نوصيا
لحدث اخراما لو توفى استى الفرح اعياها فلا ينفذ منها او لا يرفع حدثه
على بقدر كون الاولى نوحا وقد صورها بذلك الفاضل حين شرح
التامخض والحمد للطرب كما نقله في البهات توب التنبه ومن الصف
مخرج الحزبية والصدوق والاصح تحريم سها اذا كان الصف فيها
فاصح به في النهج والحاوي الا انه لم ينفذ بكون الصفين من بلايه
الرافعي استر الا لونه بهذا الحرف لو كان الصفين فحرب مثلا ليجرب
ويخرج نقيب اوراقه بعد وهو ما صححه النووي تنها للرافعي
وصحح الرافعي التتمير وعلمه منى والحاوي ان السليبه وحله اب
منصوبا فان الاصح حوازه في امتعه كما صرح به في النهج والحاوي في شرط
ان لا يكون مقصودا بالملك كما صرح به الرافعي وغيره ويحتمل في الروضه وعلمه
سليبه في المورد شرط ان ينفذ نقل للناس لا غير انتهى ومنضاها انه
اذا قصد الصف وغيره حرم وعل شرط كون الامتعه بلائه اشيا والثر
بما فظ على صفة الجمع ان ينفذ اقل من ذلك لار من تعرض لذلك ويخرج
بالصف الترم والاصح حرمه كما صرح به في النهج والحاوي ككسب النهج
فيه بالاصح مخالفة تقبيل في الروضه بالاصح ومقتضى اطلاق التمسك
السودا على الصبر ايضا والاصح تكبيل منه كما صرح به في النهج والحاوي
وقال في البهات ان الجمهور من كلام الاصحاب ان النفع في الجمال اوله الوراثة
فانحل الفرض غيرا وفرض اخرين منه وهو ظاهر انتهى في تعلق
مستغنى عنه ما اذا كان علمه من عرق او حوت او غيره او كان من وكر
ملك من الطمان فيموز احد مع الحدوث للصورة واليه النهج والحاوي

والحاوي وتفسير بعض الحلق وان كان القربان الثر وهو بعض نظام
الرافعي قال النووي وهو منكر بل الصواب القطع بالتحريم قال الا زركلي
واخرون ونقله صاحب البحر عن الاصحاب وقال في شرح المهذب
انه لا خلاف فيه واعترضه في البهات لواقفه الشاشي والحلي
للرافعي في ذلك ومقتضى عبارة الروضه وشرح المهذب الحلي عند الاستوا
وهو نظير تصححهم في الخبر ومقتضى عبارة العقدة الحزبية تحريم
فانه فرضا الخلف فيما اذا كان العوان لقله في عبارة النهج في قوله
وتغير العطف على الصبر الجمهور في قوله وحله بدون اعان الحار
وكذا في قول الحار وحله عطف على الصبر في قوله وسنه وهو جائز
عند بعضهم لقوله تعالى تسالون به والايهام بالخبر ومنه الجمهور
قوله النهج رد ما يترجم الحار والدرهم شرط الورد في ذلك
ان يكون ما يتداول كثيرا في العاملة والا فحرمه الجمهور اذ ان الراجح
وتغير النهج فيها بالاصح مخالفة تقبيل في الروضه بالاصح توب
الحاوي وتبني ان شرط اتفاق الحمل والسران يكون موضوعا بين
مدته وهذا واضح لذكره خبر السر والجملة اوله سيما والعبارة
للنهج ومن سفت ظهرا او حوتا وسنك وفده علم يقينيه
وواقعها الحار في ذلك في بقية الظهور في بقية نقتل الحدث
تقال انه رفع بالظن لامالك ونسب في ذلك الرافعي وهو غلط معدود
من اقواله قال ابن الرفعه لانه لغيبه وقال في البهات عن ابن ملكا
قلنا مقتضى الوضوء باليوم مضطجعا لان الظاهر خروج الحدوث بصدقات
بقال رفعا بقى الطمان بظن الحدوث بخلاف علمه انتهى في كتاب
الرافعي اراد ما ذكره ان الصاغ وانعكس علمه والحمل احتماليهما اذا طين
الحدث ما سبب عارضه في تخريمه على حوالى الاصل والغالب قال في الدقائق
الراد ما لك هارون معظم اواب القمه مطلق التردد سو الا كان على
السوا او احد طرفيه ارجح والعبارة للنهج فلو تفتها وحله
السبق فصد ما قبلها في الاصح كذا اطلق الجمهور وقيل التولد الرافعي
انما اخذ بالصد مطلقا ان كان قبلها محدثا فان كان قبلها منظمه اذ ان

ما خلد الضد اذا كان من بعد الاخذ بل الوضوء والافيد بالتكليف
الان ينظر او ينهك في الرخصة والتحقق وعليه شئ في الحادي
حتي قال لا يصد الظهر من الايقاع بخديله لكن مقتضى عبارته
ان من لبيت له عاله محققه باخذ الثلث وذكر السلي انه ماخذ
بالحد فعل هذا كان ينبغي ان يقول لا يصد الظهر من اعناد
عدم خديله وقال في شرح الهدى الضلع المتدار لزوم الوضوء
تلك حاله ونقل في الرخصة عن تصحيح جهات من محققين
باب الاستسباب والعبارة للهدى في شرح
المخلاسيات والمخارج لمينه قد ينهك من لفظ الدخول والمخرج
احتصاصه بالبنات وهو وجه والاصح اطراف في الصبر تقدم
سواء اذا بلغ موضع جلوسه واذا فرغ من ركبته في انصرف
بحيث بان الدخول والمخرج يخرج على العالي فلا مفهوم له
واستشكل ان الرفعة بقدر سراه الى موضع جلوسه لساؤنه
فقد نص الحلي في عني عكفت بقدر سراه في انصرف واحسب
بانه لا عينه للبول فيه انحطت رقبته فهو كالمخلا الجديد بل ان
يقص فيه احد حلقته ورأسه والعبارة للهدى لا يجلد ذكر
الله قال في شرح الهدى لم يقتض الجمهور رقبته وفي الحادي
بجهاسه الدور يسوله والقبان وفي الرخصة مثله والحق به الامام
كلاهما معظم نقله عن القايه للفتاوى في عراكه محمد
مثلا مريدا به نفيه او اسما من اسم الله التثنية على عني مريدا
به غير انهم لم يذكروا استسبابه في شرح الوسيط للتزوي ولو نسيه
حتى فقد على الخلا عني بضم له عليه او وضع في عمامته او غير ذلك
وقال صاحب الفتاوى في قول النبي اذا اراد ان يصد الحلي ما نكح
مع شئ منه ذكره في اي في البت دليل قوله بعد وان كان
في صحتها وهذا صريح في جميع الاحكام التقدمه خاصه في كلام
الشيخ بالابيه وليب ذلك في الاحكام المتقدمه شامله لها والاجرام
الدكويه بعد قوله وان كان في صحتها خاصه بالصبر ووعده بعضهم

بعضهم ان بقدر التفاح اليك تتقدم اليسرى وحولها اليسرى
فهم الاحتصاص وما عطف عليه بالبنات والمخارج هذا
الافهام انما هي في السله الاولى فقط كما قدمت ايرايه والمخارج
قول التفاح ويعتد جالس سياه وفي الجوز سراه وهو حث
قول النبي ولا يستقبل القبله ولا يستدبرها زاد التفاح والحادي
تخرجه بالصبر او قبله في الرخصة بان لا يستدبرها والقدر في السائر
ان يكون ارتقا عنه تلبس لزياع فاكثروا ان يكون بينه وبينه ثلاثه
ادرع ولوحسب في بنات ولا يستدبرها الوجه المذكور حرم الا في ابنيه
المعده للهدى في شرح سلم والهدى في شرح سلم والهدى في شرح سلم
مع السائر وعدمه لامع البت وعلمه قال صاحب الهدى في الكافي
والبراد بالبنات ما استسقا وامكن مقتضى حيث لا يجوز ملكه كما
قاله الراعي في التذيق يتف للبول واخبار النور عدم كرامته
قول النبيه ولا يستقبل الشمس والقمر والحادي ترك الاستسباب
فانه غير ما الحاداه وهو شامل للاسقبال والاستدبار كما فعلت نقله
وقد حرم به الراعي في الاسقبال وهكذا في الاستدبار عن القرابي
والصبر والمخارج وقال هو صريح في استسباب الجمهور وجزبه في
التذيق بل نادوا للراهه فيها وشرح الهدى الصبح عدم
الراهه وفي التحقيق الاصل لها وفي شرح الوسيط لم يذكروا ان في
والاكثر والجنار الامامه في التفاح والحادي وسببه وسببه
الى الصبر كما تبين في النبيه فيها قول التفاح والابوي في بارك
وفي الحادي ولا ينقض في ان الروايات هو احسن لشبهه الفاضل الا انه
مفهوم من عبارة التفاح مطروقا الاول وهو الذي يملكون قطعا
وقال النور في شرح سلم لو قبل حرمه لم يكن بعدا وفي السائل القليل
هو ام على الصواب المتعارف في شرح سلم ومفهومه انه لا ينقض في
الحادي وهو في الشرايحه مجمع عليه وفي التلخيص متفق عليه
والاولى اجتنابه قال النور بلت الا اذا كان بالليل فان لم يكن ولو كان
لترا جارا كما حزم به ان الرفعة لا يقال ان بالليل ليجت ومنه ذو

المتنوع على الجوار وترج استم قول النفاح والحاوي لا يبول
في الجحر هو الخرف النازل التمدد وقاله الثقب أيضا ومنه
السرب نفع البر والرا الهلت وهو السفا السطيل وصح لهما
في البقية يقال ولا يبول في ثقب ولا سرب عذب النفاح والحاوي
ويجب نفع مثل اسفانها واسد بارها ومغضى نفعها الرافي
وهي بافعال الطود الرضا نفع عليه اختصاصه بالاسفان للالاشه
ايضا فمورد الرا بجزوه والذبحك به الحقا في غريب الحديث
قوله على الصاه واللام اسفورا والرع في نفعه لفظ الرافي لا
مخبره عليه وظاهر ذلك ان كل كلام النفاح على الاسفان ينظم
ليس يحل قول الثقب ولا نطق اب في الصيف في معناه التسمي
الثنا فلهذا ن تغير النفاح بالنفوس والحاوي بان دوا حني لهما
قوله النفاح والحاوي وطريقا ثم من تغير الثقب والروضة نفاط
الطريق وعما به الحاوي شامله للفايط والبول لخلاف عما به الثقب
والنفاح كما يخاصه بالبول وحيل الرافي في الثقبات عن صاحب الطه
ان النقط في الطريق صفيه ولا يعترضه هو ولا النوب على شحاني
المهات الال منقضى هذا كراهه البول ونظم الفايط باللمنح
الهدب وسلمه هو طارا الاصحاب انه نثر تترده ومعنى تحربه والبرائه
الحطاي قولهم والعباءه للنفاح وكنت متمه اب سوا كان ذلك
الوقت ثم اير الالف الكراهه عند عدم الش احب واستار في الشرح
الصغيرا الى ان في الفايط احب لانها ترون فحيد او نفعها قولها
والعباءه لها ولا تنكح ان يلبى عند اللام وهذا في غير موضع
الضرورة فاقاب ان العس يقع في بير او حيد بفصلانساك ليليه
انذانه بل يجب وهذه الكلمه من زياره النفاح على الجحر من غير ترة
وقد بينه على زيارتها في الدقائق قولهم والعباءه للنفاح ولا
تستعمل بال سحبه قال في الروضة الا في الاغلبه النفاح لوقف فلا
ينفك فيها للثقب ولبعد الواسفان وهو الال بر على الثقبه ل
بيناه سنان الاحكام التي ذكرها اجزا يختصه بالصاه والحاوي

الحاوي وسبواى من البول كما صرح به في الثقبه والنفاح والنفاح
وقول عند دخولها يقال ويمنع خروجها قد بوهم اختصاص ذلك
بالهيات وليس كذلك ولحكوا فيه الخلاف السابق في مقدم البر في نفعه
ذكر الله قول الثقبه ولا يرفع ثوبه حتى يدنو من الارض الا ان
ان يقال يرفع ثوبه شافيا كما عر به في الحاوي وقد حل عما به
الثقبه عليه يعني انه لا يستل الرفع حتى يدنو لان المراد لا انه
لا يندى الرفع حتى يدنو فلو رفعه دفعه واحده لبحر بلا خلاف
فاصرح به في شرح الهدب لانه في ثقبه الثقبه خرج على كفا الصوره
والحكوه وكذا في اللقابه وشرح الحيد الطرب ومغضاه نفعه تحربه
وهو مردود لان الخلاف انما هو في ثقبها لغير حاجه فانهم اطلقوا
على جواز الاعتقال عاريا مع امكان التردد سرايا ورفع الثوبه
فما استق من التتر عند الاعتقال قول الثقبه والاسفان
واحب من البول والفايط اعترضه عليه بان الثقبه هي تحن في
ما الرطوبات ولهذا اطلق النفاح وجوب الاسفان ونفعه في الحاوي
بالثقبه واجاب عنه في اللقابه بانها مفهومه من قوله وان كان
الحاوي حواه لا رطوبه معها ليجب الاسفان واحدا لقوليه وهو
اطهرها كما صرح به في التبرج ومثاله في الجحر والخصاه كما نقل في البقيه
فقد لعنه في النفاح الى البحر ليهن ان المعتاد اذا خرج بالارطوبه
لا استقى منه وحكاية الثقبه والنفاح للملان تولدت هو السهور
ونقله الرافي عن الالثرن لانه في الجحر والوجنريبي للصدلان والجبون
وحمايات تولد اذ العباءه للنفاح او جحر محله في المخرج الغناد فلا
يحزب الجحر في الثقبه النفاحه في الاصح ولذلك قالا الكيل وقد
استناه في الحاوي بقوله عن المعتاد لانها الكيل للثقبه وعليهم
حيث الثقبه اذا خفت نزول البول الى السفل الذكر وهو الغالب
فانه لا يحزب الجحرفات لثقل او سفلت كفي الجحر في الاصح كالكروا يذكر
في الثقبه سزوط الاسفان بالجحر وهو انما يحق الثقبه ولا ينفك
عن موضعها ولا نظرا بحاسه اجنيه وقد ذكر هذه الثلاثة في النفاح

والخاوي واهلها شروطا رايها وهو ان لا يكون المجرس لولا ارجاب بان هو انهم
من الشرط ان لا يشك انه اذا كان المجرس لولا ان يجسد سلاقه المجلد يفت
المجلد لهر والقاب له النسخ وجمعها افضل معناه اطراد ذلك
في اليقظة والبوليه صرح سلم الراوي والغزالي ران سرفه لكل
السفك في سحاس التبع ان هذا محتص بالخط وهو مستحق علم
اسماء الجمع بانه يستعمل المجر او الازالة العين بل لا الازالة
التيه فان اقتصر على المجر اجزاء زياده ايضاح فمدخله في قوله
اولا فان اراد الانتصار على احدهما قال افضل وها هو عبارة تفت
المجد وليس لذلك بل يقوم معناه طحاك طاهر قال غير محرم كما
صريح به في النسخ وهو مفهوم من نظام الحار وفتى التسبب بعد ذلك
الاستنها بالطهور والمختم والعلية والصريح بالحامد من يدان النسخ
على المجر واسار الحار الى استراط كونه قاله بقوله لا قصه لانه لا ينجح
الذكرة لغيره من قوله اول الفاعل مع ما في الانتصار على التصب من اجماع
عدم الحاق الزخاج والمجربك الا سلسه مخربا به قول الحار وبيد ما
كتبه عليه علم الورد الملم المخرم لا كالتب والتسفة كانه عليه في
المهات ومفهوم جواره مجلد كتاب لا شك في منه مع الاتقال وما
بعد الفصل فترى عقود المتصر للفرال منه في جلد الصفت قوله
رهزبه المتصل به اي ما المتصل به الا سبق به اذا كان طاهرا اذا قالوا
ومنقاه صفة بعد الادب المتصله قال في المهات والقاسا النسخ
قوله السباح وحلده ربح دون غيره في الاظهر اعترض عليه بانه كان
منفي بفتح النسخ البري هو من امثلة المخرم بقول فمتنع جلد طاهر غير
مدبوع دون كل مدبوع في الاظهر في كلامه الان كالتفت لانه ان كان تابيا
كلام فلا غير ليراد ان يعطى على كل وقرب بالرفع ويكون الجلد البري
قبيح لظهوره طاهر قال غير محترم ويكون غيره والبرص انه بعض
منه ولذا اذا قرب بالمجر عطف على محرمه واذا قرب المجر كان يفتى
ان يقول ومنه جلد ربح اي من امثلة هذا المجر جلد ربح دون
جلد غير مدبوع طاهر في الاظهر بولس التبع وان كان الحار وما

ربما اوقبا فيه فقلات احدها لا يجزبه الا ان والساني يجزبه المجر الورد
والقع متالات والقولان حاربان وكلتا ور كاصح مد في النسخ
واظهره اخيرا المجر وقد صرح به في النسخ وهو مفهوم من نظام الحار
حتى اعترض كونه حاربا عن معناد لكونه معا والنسخ صحيح
سلم نعتا الى واستقي من الورد الحاص فقال الراوي انه لا يفتى
الاقتصار عليه المجر فان عليها على جميع مدتها ولا يفتى في المجر
والله اشار في الحار وب بقوله او هوها الفصل المن قال في الروضه
صريح المارد للوعس جواز الاقبح وعلى المجر في دما الحضر وان يذنه
فتى ما تقطع حصى واستقيت برتميت لسفنا ومرفق فانها تصل
ملا اعان وحزمه به في التحقت وفي اللقبه عن الروان على ان يفتى
جواز له للبرك دون التسبب وجه في اللقبه بان التسبب عليها م
الاستقي مما يدوامها في حال العود وارانها بالمجر لا يفتى في ذلك
لا يجب عليها الاستقي مما رواه العترة وارانها التماسه عما يظهر
ما لم يكنه رخصت في المهات ان التبع لهما الاستقي بالمجر عن
السفت وهو ما ظهر منها ففتى كبره على ما اذا فتر على ازاله بعض
النماسه ما لا يصح وجوبه قول القف وان اشتر المجر الباطن الاله
ففيه قولان احدهما انه يجزبه المجر على الترتيب والانت والزيادة على
المالك فاصح مد في النسخ والراد على ان سدر عاده وفتى
الذي قولان مطلق الامت رواه رجاونا العله فمطلق فيه الجمهور
وملا جزا المجر اذا استطع فان تقطع تفتى من المتصل ما وان كان
في باطن الاله كفتى في الله مد وفتى شرح المهدد عن الصردان
منقضى كلامهم انه لا يجر الا ليه تفتى ما والجمع ولذا هو اقول
والبرص وغيرها روي شرح الهوب والقبه به معتله بغير التقطع فان
تقطع فصا ريفت باطن الاله وبعضها ربحا ولعل مستحله وهذا
واردان على عاب النسخ والحار ايضا قول التسبب وان
اعترض السوفلي جبه الا ان وقتل فيه قولان احدهما يجوز فيه المجر ما
كان موضع القطع الاظهر طريقة القولن والاظهر منه الاجزا في

والعارة للفتاح ولو باطراف حجر نال من اللثا به انهم نفي الحجر واحد
استنحي بدو غلظ ونسفه واستقله بعد ذلك الاصح الفزاج باب
عنه فان هذا يخرج مخزج الغايب فلا يسهور له رب الفتحاح
وقد حذر لكل محله له قلة كل سعة له محله كما في الحجر كان تحت
وقا هرطام السليبي ان قوله وكل حجر من طرف على فزاج يلات مسحات
ابح دهب وما ان البه سميت منها اللثا من القيب لولا يلزم
ان التميم منه وهو واجب على الاصح وعمله سبها حال الدرع عطوفا
على قوله انما يقال قد من وقت الاثار وان يلو تكل حجرة الاخره
قال فسقط منه ان الحان في الاستغاب ولا استفاد ذلك من الحجر
قواب القسوة ان استغاب بشي من ذلك الحيز بعد بغير احد الحجر
بعد وهو صعب في غير الاستغاب به لولا استغاب به اهذاه بالاصح قوله
ولا استغاب به عطف على قوله لا ياله حرمه يومه الحجر ويوميه قوله
في الذهب وقا في عذابه لا يجوز والنفوس الملمح للراهه قال
وسرع الهرب ويكف تاويله بانه ليس مطلق سوى الطرفت ولا
ستاد من عابه الفتحاح والمحابه كراهته بالبين ما بها اذ كراه
سببه باليسار وقول الحان بالمسريه لاجتنب قول الفتحاح ما بيار
ما التوضو بون السبه يؤدق الحرف اورد عليه امور
احدها ان الاصح انبدا بالحرف لا بغيره الاقتصار على بغيره رفع الحرف
اورد في التصحح وقد يقال هذا مفهوم من قوله في التمهيد بنون
اسماء الهواه وهذا لا يرد على الفتحاح والمحابه لغيره ما لم بعد
فان ناسها قال على اللثا به شبه كلامه ما لم اجتمع الحوامن الاكبر
والاصغر ونلتنا بعد الامتداح والديب اوردوا في قوله انه لا يجوز يجب
واحد منها قال الساب في تلكه وهكجه النور في التمسق فكان
حرفه بغيره اذ قلت هذا استدراك على وجه صفيق وليس موضع
الصحة وقد نالها انه مقتضى انه لو نزل رفع الحرف الاكبر الحيز
والاصح الاخر انما صح في اللثا به من اللورون للفن صححها لبيان تلك

عدم الصحة والفتح الفتح بين العاصم والفتاح كما قاله النحوي
الطري وهو الموافق لقولهم ان نون غير ما عليه مع مع الفلظ
اصح العهد وقد توردهن على المحاول وقد يورد على قولها في قوله
وقد عطفها على مقدمها يصح اللثا به لان نظام الفتح كان
يقصد الحديث بالاكبر لانه في اطلاقه راجعها انه يخرج ما
لنوب من عليه احداث رفع احدها والاصح صحته ولولا ذلك
في الفتحاح عن عابه الحجر وهو مثل عابه الشخ الخوله رفع
حدث بالاشكيب لفتح وليهذه الصور كما ينبغي عليه في اليراقين
وهو من اول للصوره بيلها فلا يرد عليه انوافق على تصحح
اللثا به والاوردت عليه وقد يقال من نوب حدثنا معينا منك
نوب رفع الحديث لان الحديث لا يحرف وصرح بهذا الفرع والمحاب
عنه انه يخرج ما لوني غير ما عليه والاصح الصح مع الفلظ
دون العهد فيرد على عابه التبعه صور الفلظ وعلى عابه الفتح
صور العهد لتاول لفظه لها مع عدم الصحتي وصرح بالمثل
في المحاول سبب ادسها انه يخرج ما لوني رفع الحديث والبتد
والاصح الصح لدا اورد في اللثا به ولو اذ في نك ولله بعد
فانه لانه ان الزكور لحواله مطلقا ما بعها انه يخرج ما اذا
وقا اليه على الاصح نون عند كل حضور رفع الحديث عنه
والاصح الصحه كرا اورد في اللثا به وصرح بهذه المله اني قتلها
في الفتحاح والمحابه وصرح ان قال نوب رفع الحديث مطلقا ونوب
رفع الحديث تحت كل عضو وعضوا ووهذه الامراد ان اللثا في
اللثا به رب الفتحاح او استفادته مقتضى الطهر لو قال الى وهو
في المحاول لثا تاويل لان الفزاه واللك في السد مقتضى الالهر
وهو القتل مع انه الاصح الوضو فيه اسفاحتها ولا يرد هذا على
قول النبي او الطهان لامر الاستباح الا ما لظهار لثا الصحن
لان تشمل مخزج الفزاه ونحوها وايضا تفويت الطهان مشعر بالهد
وهو الوضو المقود له الساب محلان التصبر طهر مكرر ولا تشمل

معه بعينه للوضوء في البهاج او اذ فرض الوضوء بل في اياها
الوضوء بسقاط لفظه فرض وفرض الوضوء بسقط لفظه اذ انما سقط
احدها لكان اجتنابهم الصفة مع جميعها من طريق الاول
وقد يقال اسقاطه لفظه فرض اول كافي للحديث قال اذا
الوضوء لانا الاتان بل لفظه فرض يخص قصديا هو فرض فلا
مثل مسونات الوضوء كالتيمم والاستناب وكونها وهذا
الاستكال يتوجه ايضا على نية رفع الحديث بان لا يوقف على
الاستحباب لئلا يتبدل في ذلك ما يتبعها كنية فرض الطهر
على ان التيمم النوي صحيح في شرح المهذب والتحقق احرار فيه
الوضوء فقط فعلى هذا لو حذف البهاج اللفظي والحديث لفظه
اذ كان اولي واسد اعلم بول التيمم او الطهاره للصلاه
وفي الحديث الطهاره عن الحديث ومقتضاها انه لا يقربها الا
فقط وهو باصح النوى وظاهر الراجح يقتضي الصفة فانه قال
بنوي رفع الحديث او الطهاره عن حديثه ان اطلق كفي انفق اسقط
من الرخص قوله بان اطلق كفي بول التيمم عند غسل
الوجه الاول غسل الوجه فلو عرفت بعد ذلك ان رخصه وعبر
البهاج بقوله بول الوجه وفيه اشارة بقوله بول غسل الوجه او
بقوله بول الوجه والا اول هو الواجب ليقرب الحايض بقوله بول
اي بول المثل وهو اولي من الثاني اذ لا اول للوجوب وقال بعضهم
في توجيه لونه اولي اما الثاني فيقتضي نية غسل الوجه وهو
منات شعر الرأس او غيره من اطرافه ولا ينكحها فتواترها
بارجز ومفسوله منه ولو كان وبسطه قالوا في ذلك انها ينهاب
الدين ابن التيمم ومحدثا التغييرين معانته لو اتى بقوله
مناوله تيمم عند وصوله الى وسطه فانه لم ينعقد اول غسله
ولا بعد غسله اول مع ان ينية صحتها وطهارتها ان يجيد عالم
ما غسل منه قبل التيمم فلا يباح الا ان يقول يجب فيها غسل
جزء من الوجه ويجب غسل ما بقية فلت الموضع الذي يوجب غسله

هو اول المثل السري وما قبله ليس مفتولا عنه وضوءه على غسل
منه اخذ في فكانت عنه مفسول بالكلية لان الظاهر من المثل ان
الوضوء لا يسد اعلم انه لا ينعقد الا بالنية انما تكلموا على وقتها الواجب
فلو قارنت اول الوجه لم ينعقد ما قبله ما استثنى الاصح ولو
افترقت سنة من سنته المقوم زعمت نية الوجه لا يصح وضوء
في الاصح قال النووي الا ان ينقل بنية من جهة التيمم مع التيمم
ان قصد غسل الوجه ذكره ان لا يقصد في الاصح ويخرج اليعتق
ذلك الجزوي في الاصح والا طيات بنوي عند اول التيمم وبسببها
ذكره الى اول غسل الوجه من التيمم وهو ما بيننا بين
شعر الرأس ومنهى اللحية والذقن طولا من امو واحدها
قال في اللغاة باب العتاة ليدخل الغم ويخرج الصلح ولهذا
قال في البهاج غلب وقال في الاكلد بيتا كلالا ما راها بلزير هين
الزبان يعني قوله غلبا ليقال من الشعر اما متدل منات
شعر الرأس فلا فاق منات الرأس معلومة اليقين في وقتها وزنها
الشعر او وقت عندها انتهى وهو الحرف تثبت موضع النيات كان
الارض تثبت بعين الصلاحية فان لم يكن تثبت فانت وهذا اشارت
مفعل فتد البهاج غير محتاج اليه فانها ان مفضاه ان ينهى
اللحية ليس من الوجه وليس لذقنك ما قبله منها من الوجه
الا ان تدبر بينتها كما ما يليها من جهة الحنك كما قال الرازي في الف
انه شعرها بينه منتهى اللحية للذقن مع انها سب واحد وعبر
البهاج بقوله ما بين منات رأسه فان منتهى اللحية وسر وعلمه
الا براه الثاني على التيمم وان قوله غلبا غير محتاج اليه كما
يعزم عليه لا معنى له فان منات شعر رأسه متى موجود لا
غالب فيه ولا نادر وانما يصح الاتان بقوله غلبا لو غير الرأس
من غير اضافة كما فعل غيره وعبر الحايض بقوله ما بين لوليس
ومنتهى الذقن واللحية فاستغنى عن التيمم بالغسل بل
استفاد مع ذلك مع الاختصار وورد عند الايراني ان الاجتزات

على التنبه وهذا بقية ما تقدمه من الراء والفلسفة المتكلم
ولا ينظر ان ينسب النصف وكذا الحكم في ان معنى ناسه
الراء في هذا الحد وانما لا يجب غسله داخل المسد والتم
والانف بالتعب لا بد مع ما ذكره من غفل ما يتحقق به
استيعاب الوجه وهو جزء من الرأس والرقبة وما عتد الرقب
كأنه وضع عن الاصحاب بولك السباح ولذا العرف في
الاصح فان ينفي ان نقول في الاظهر في البحر لان الخلاف في ان
نقل الامام عن النصف من الوجه ونقل ابو اسحق عن الاملا انه
من الرأس وقال في شرح الهذب انفق الاصحاب على ما نقلنا
وجمنا وهما قولان ونقل الرافعي في شرحه عن الاثرين انه من
الرأس خلاف ما صح في البحر ولقد منى عليه في الحاوي في اسد
في السباح فقال قلت صح الجمهور ان موضع العرق من الرأس
بولك السباح لا الترعينات وفي البحر لا الصلح والترعانات فكل
ينفي ذلك لان الضابط كما دخل في الفم اخرج الصلح ولا وجه لذكر
احدهما دون الاخر وقد ذكره في الحاوي ونقل والصلح وجانبه وهما
الترعانات بولك التنبه الا الحلب والشارب والعتقة والعتا
فان يجب عمل ما تحتمل وان لثقت الشعر عليها في امور اخرى
هذا الاستنباط من قوله وان كان عليه شعر كثيف لم يلزم غسله
وقيل بين السنتي والسنتي من قوله ويتحقق ان تلك الشعور
كلها وقال المحب الطبري الاظهر انه منقوله وسقطت تلك الشعور
فما استثنى من ذلك فربما وفي بعض النسخ حذف الشعر فان ضربه
فهو متصل وانما ضربه الحية اللينة فالظاهر ان متعلقها انما اسم
الشعر وقيل متعلقها انما اسم الشعر بخصوصه وذكر ان يورث في التوبة
ان الذب فيقال نسي التنبه وتخلل الحية الاحاسار اخذ قال
رحمته لانه استنباط متقطع اذ ليس الحلب واهوانه من الحية في قوله
حاشي السنتي انما انتهى وما جاء من لفظ الشيخ لانه في نسي الشعر
ناسه او روى عنه في التصحيح شعور اخر بلقط الصواب فيقال الصواب

والصواب وجوب نسي ما تحت الشعر اللين على الحد وما تحت حية
الراء والحقق والاهذب وما غير الجبهة وكذا بعضها في الصبح انتهى
قال سبكت حال الدين في تصحيحه بقية بالصواب ممنوع في الروضة
فمن وجهات وقال في المهمات ان الايجاب شكل لها وان كانت
نازلة لثقتها رايه فاعده ان النادر الراء كما قال فيقال وهذا
البحث الابان في تحب الراء لانه تحت لها فلعها انتهى وايضا
فقد الامور مفهومة بما ذكره الشيخ لانها في معنى ما في نسيه التنبه
ذكي واللقا به وذكر منها في التبرج مع الاربع المذكورة في التنبه
شعر الحد والاهذب بنق عليه الشعر ولحبه الراء والحقق والتصرح
بالحد من زيادته على البحر من غير تبين ونقلنا في نيلته
الخلاف في الشعر اذا غمر عن اللقاية وهو قصور فانه في الشرح والروضة
كما تقدم وقال سبكت سباب الدين ابن النقيب كما صح ببل الشعر
في تصحيح التنبه ولما له لغوي الا بالنسبة الى اصل القتل وانما بالنسبة
الى القتل التنبه تحت وان كثرت فلم انه ووجهه في هراة اصل النبات
نادر فاطنك بالثقافة انتهى ومراله التصريح بذكره والافرد لخلق فلا ينسب
لانهم قسموا الشعور الحاصل في هذا الوجه الى نازلة التنبه وغيره فقال
في الروضة فان ذكره كالحجيف والاهذاب والثار بين والعدارين
فيجب غسلها من هذه الشعور وباطنها مع التنبه تحتها وان لثقت
ولما وجه شاد انه لا يجب غسل مبيت كبتها هذه في الروضة وهي
شاملة للشعر في الفتوى وفي الوجه الثاني وهذه الامور المذكورة امثلة
وقال هذا عند التنبه في نقل الخلاف عن اللقاية اعني في التصريح
به في الروضة وليس يجوز فان لم يصح في الروضة بالحد انما
ذكر ان رب مفردا وكذا نقل في الفتح تبعا للجمهور في الشرح والروضة
تبعا للفرق بالقبض وكلام الامم في الامر فيقال ان شعرات تفتت ونقل
ما على جانب العين لان ما على السمل عتقه بولك السباح يتعرا
ويشرا او ردا انه كان ينفي اسقاط شعور بقوله وبشرتها اي بشرة
جميع ذلك فقوله شعرا تكرارا في ما تقدم من اسرارها لانها تبعا وقوله

ونزل عن صاغ لتعريف ما تقدم واحب بانه ذكر الحد ايضا فنص على
 شعرة كما نص على ثشي ما ذكره من الشعر يرب ونزل الشعر بلان
 عنقده كمنه اي لا شرفا ولو قالوا منك عنقده كمنه لكان اشبه
 واخصر وقبل نظره والجميع وقد تقدم قول واللحم ان عفت
 كذب والافضل لها هربا منه امران احدهما في معنى اللحم الفارضا
 وليخرج به في الحاي وكنا بهما الرجل قول النبي وفيما ترون من الله
 عما لدين قولان احدهما محب ان الله على ما علمه والثاني لا يحب من الله
 احدهما الخلاف جاز في الحاي عن هذا الوجه من الشعر الحقة فالعقد
 والعارض والسال اذا طاب وهذا يرد ايضا على قول الحاي وهو طاهر
 اللحم ان له ثابها لربما ظهر القولت وهو الوجوب بالثبي قول
 عارضا هي تأكيد لان الاصل امر الال على الطاهر كما نقله الرازي عن اصح
 التفسير وقد سئل النهاج عن هذه الامور حيث قال في قول لا يحب
 عنسك ارجع عن الوجه لكنه منقول لظهورها وباطنها مع ان الخلاف انما
 هو في الظاهر فقط ولا يجب غسلها بل كلف فقط كصح به الرازي وكان ينبغي
 ان يصر بالافاضة بما قبل في التثنية او غسل الظاهر راسها ان الامام
 وغيره ذكروا ان هذا الخلاف يخص بالثبي اما الحقيقة فالخلاف في قوله
 وباطنها وهو من شيع السهد سجال وكلام الالف في بعض من اطلق كمر ارجع
 واستعمل قوله في الشيط هل تحت الافاضة على ما هي خفية كانا وكشفا
 قولان وهذا وارد على الحاي ايضا واما الصحيح فانه لا يقبل الخلاف في الحاي
 عند الوجه بظاهريه كما تقدم فتا واخلاء باطنها ايضا لانه استقيم مع
 الكفاية فان الخلاف في باطنها اي هو مع الحقه كما تقرر في الامير والامر له ايضا
 قول التثنية وان كان اقطع بمنزوت الرفع استجابه ان بسب
 الوضع ما فهم امرات احدهما قد يفهم من لفظ الاساس السج وبيه
 صرح الهمام في بابها بعد المسافات سمى منها هذا لفظ البردوه الفا
 ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في حديث التثنية فاذا وجدت الماء
 فامسه شربك فامسها قد يفهم من التثنية بالقطع انه لا يستحب لغيب
 التجميل وين قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تظلموا ولا تظلموا ولا تظلموا

الحاي في قوله لا يحب من الله
 ما ذكره من الشعر يرب ونزل الشعر بلان
 عنقده كمنه اي لا شرفا ولو قالوا منك عنقده كمنه لكان اشبه
 واخصر وقبل نظره والجميع وقد تقدم قول واللحم ان عفت
 كذب والافضل لها هربا منه امران احدهما في معنى اللحم الفارضا
 وليخرج به في الحاي وكنا بهما الرجل قول النبي وفيما ترون من الله
 عما لدين قولان احدهما محب ان الله على ما علمه والثاني لا يحب من الله
 احدهما الخلاف جاز في الحاي عن هذا الوجه من الشعر الحقة فالعقد
 والعارض والسال اذا طاب وهذا يرد ايضا على قول الحاي وهو طاهر
 اللحم ان له ثابها لربما ظهر القولت وهو الوجوب بالثبي قول
 عارضا هي تأكيد لان الاصل امر الال على الطاهر كما نقله الرازي عن اصح
 التفسير وقد سئل النهاج عن هذه الامور حيث قال في قول لا يحب
 عنسك ارجع عن الوجه لكنه منقول لظهورها وباطنها مع ان الخلاف انما
 هو في الظاهر فقط ولا يجب غسلها بل كلف فقط كصح به الرازي وكان ينبغي
 ان يصر بالافاضة بما قبل في التثنية او غسل الظاهر راسها ان الامام
 وغيره ذكروا ان هذا الخلاف يخص بالثبي اما الحقيقة فالخلاف في قوله
 وباطنها وهو من شيع السهد سجال وكلام الالف في بعض من اطلق كمر ارجع
 واستعمل قوله في الشيط هل تحت الافاضة على ما هي خفية كانا وكشفا
 قولان وهذا وارد على الحاي ايضا واما الصحيح فانه لا يقبل الخلاف في الحاي
 عند الوجه بظاهريه كما تقدم فتا واخلاء باطنها ايضا لانه استقيم مع
 الكفاية فان الخلاف في باطنها اي هو مع الحقه كما تقرر في الامير والامر له ايضا
 قول التثنية وان كان اقطع بمنزوت الرفع استجابه ان بسب
 الوضع ما فهم امرات احدهما قد يفهم من لفظ الاساس السج وبيه
 صرح الهمام في بابها بعد المسافات سمى منها هذا لفظ البردوه الفا
 ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في حديث التثنية فاذا وجدت الماء
 فامسه شربك فامسها قد يفهم من التثنية بالقطع انه لا يستحب لغيب
 التجميل وين قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تظلموا ولا تظلموا ولا تظلموا

انما هو لغير وجوب القتل لرب الفاح او من يرفقه فاس عظم العصد
 على السهور بين المحرور والشح الصفد في طرفه القولت ورجح في الروضة
 طريقه فاطمه بالوجوب ارجح ترجيحها في كلام الرازي وليس فيه ترجيحها
 لرب الحاي وما كانا ذمها من بعد ايدى فقال الرازي صارا كثيرا القبرين
 الى ان لا يجب غسل الحادي وقال في الشح الصفد وهو قول لرب
 النهاج الرابع سمي مع ليشه راسه ارجح في قوله قد سمي من هذه
 العانة ويحوي مع جميع الراس فاق قول سمي راسه حيث سمي
 جميعها ويكون التقاد من قول سمي مع ان القبرين يكونان وصول
 الى الراس بطريق الشح لا بطريق غيره وهذا ليس بالراد بل لا يوقف
 بل بالراد بوجوب مع اول جز من يشه راسه او شعره فلو قال سمي
 مع لبعض ثب راسه لكان الحق بوجه عطف على الراجح ووضع
 اليد بلا مد عبر في الروضة بالصحة وبغيرها في اصطلاحه تعالى في الراد
 وضعها بملوله فتقول الحاي او بلبه لحيث من لا يرضاه بالراد وقد ورد
 هذه الاله على قول التثنية في قوله من لا يرضاه مع القليل من الراسات
 هذا البلبي سمي وقد ورد عليه ايضا على الراس وقد صرح بها
 النهاج والحاي وقد يجب عن القتل بانه مع وزايله قول النبي
 فيما تقدم راسه وينبغي بيده الى فقا ه ربه وها الى الوجه الذي بدأ
 منه هذا فميتا شعرت قلب فلولا يلق على راسه شعرا وكان كونه لظلم
 لا تقبل لربين العود فلو عدلنا لحيث ثابته كما ذكره البقوي وشرك التثنية
 بلقط الجبر لان الفاك وجود شعرت قلب قول النهاج او سمي
 فحده هو معنى قول الحاي لا يخرج بالوجه والراد انه لا يخرج بالمد عن
 حد الراس معجم القول الى الرقبه والتكبير لان جميع العلو فان الجمع
 يخرج بذلك برأسه وغسل الوجه لا يكتفى به لانه لا يكتفى به
 الحاي لرب القصد والتزيب راد الحاي او امكانه في غسل يديه
 رفع الحديث لو انما يده وقع في ذلك الرازي في ترجمه ومحرره وصحة
 الشكلى وصح في النهاج الصف وانما يكتفى بالتزيب باليد بلت وكذا
 فعل في الروضة وغيرها من ثبته وها امور احدها تطلق من

المكان الوجه سريع الحديث عنه قطعاً لمن الترتيب املنا اذا فارتته
النية بانيتها مقتضى ظاهر الحايك ارتفاع الحديث بنيه الحايك سوا
علا او تغلب هو مقتضى ظاهر الراء والنور لكنه مخالفاً لما تقدم
من انه اذا نوى غير ما عليه هذا الاصح وقد صور الله بالنيان
المقتضين في شرح فروع ابن الحداد والسقوس مقتضاه عدم
الصحة مع العود واختاره السكندر فليحلحلا مع علمه بالثبوت اطلق اليقين
وجوب الترتيب واستثنى منه في النهج صور الفيلد اقتره وضع
الها الحايك ما اذا انضم الى الاصغر جبايه فينقط الترتيب والمحقق
استثنايه لان الساقط هنا الوضو لا ترتيبه وختم غيره البها صور الاول
اذا عملت بدنه الارجلية تراحت وقتنا بالانزواج وهو الاصح
فيقول الرجلين عن الحايك والعضا الثلاثة عند الحديث يجب ترتيب
الثلاثة وله تقديم الرجلين على الاصح فيما التانية اذا شك هل الخارج من
ذلك نبي او يدب وقتنا فرضه الوضو في وجوب الترتيب بجماب صح
الغزال الخرجيه والكويبي مقابله الثالث اذا اوجح شكك ذلك فيدبر اوجه
انتفض وضو الوجع منه بالاختراع وهل يلزمه ترتيب الوضو منه وجهان اولاً
لزمه الوجع مثلما عفا الوضو لانه ان كان اسواه نقلاً حدثاً او جلا مقداً
وفي الترتيب الوجهان رابعاً نوب النهج والاصح انه ان امكن تقديم
ترتيب غير عنه في الروضه بالصحة كما شها عبر في الجور بقوله وايضا يكت
ما يخرج في الخلا وعمل الاسافل عمالاً فيلا يجزئه انتهى وتقديم عمال
الاسافل لا يكتن منهم معمار النهج ولا استندت عليه قال الاصح الصحة
بلا مكن ذلك كما بينهم شكك الخروج في الحال مطاهمة الواقعة على تصح
المنع في الفل منكونه ونقل تصحكم في شرح الهند عن اتفاق الاصحاب
وصحة والتحقيق نولهم السؤال عرضاً منتصراً لا يادى الترتيبه طولا
ونقله الراء عن جماعة منهم المتول قال الراء في هذا هو مستعمل في
هذه السنة ونقله عن الامام والغزال انه يتناك طولا وعرضاً في ما قصر
فالعرض اوله عما به التحقق توافقاً فانه قال وفضل به الراء في الترتيب
وعرضاً استقرت ههنا في اصل السنة بالطول ولكن الفرض اوله والراء

والراء عرضاً الاسنان في طول النعم ويستثنى من ذلك اللسان فيسأل
فيه طولا كما ذكره الشيخ في الدين شرح العهد واستشهد له بحديث
في ستاد اوداد رب النهج بطلخت الا اصعبه في الاصح فيه
امور احدها ان هذه زيادة على الجور من غير ترتيب ثانياً
انه فرض الحلات في اصعبه ومقتضاه الاجزا باصنع عنه قطعاً وبه
صح في الاتفاق وشرح المهذب لكنه في الرضة والتحقيق وشرح
ملم وغيرها اطلق الحلات بالثبوت قبل الاصح وجهان احدهما الجواز
مطلقاً واخباره النور والنيات الجواز ان لا يجد غيرها واطلق
الحايك السؤال بحثن ولا يستثنى هذه الصورة رابعاً يدخل
في الحث المردف قال الشيخ تاج الدين الترك في تعليقته على الوسيط
وقد مضوا على كراهه استعملوا في الجواب ان قولنا بحثن في الحقيقة
اخترنا عن البردق انه يزيد على قطع الفلح قطع جز من السنة في اراد
مزيل الفلح وحده وقال بعضهم قيد الوجد في اللفظ غير موجود في اول
الجواب بان كراهه استعمله للاذكي لا يجب كون السؤال لا يحصل به بل فيقول
الشاك بالبردق مود سنة السؤال من يترك مكرهه من جهة الاذن وفك
قالوا ان قضات الاسكار ومن جعلتها قضات الرمان والريجات وقال
الصرايق في شرح المهذب قلاباً مضاً فانصح كرهت للضرر نفسه
ذكر في الفقيه استجابات السؤال للصلاة وتغير النعم زاد النهج والحايك
الوضو زاد الحايك وقراه الفرات ويقر علمه حبه كصفرار الاسنان صح
الاصحاب باستجابات السؤال في جميع الآيات ونالوه في هذه الحالات الخمس
وزاد النور الاستيفاط من النومه ودخول الترتيب وذكر اوجه من العروق
في الروتق اراد النوم وليت في كلامه هو الاثنا استجابته بطلنا اغرض
في اللقبه على التفسير بان يفهمه انه ليس منه في غير الحايك في كلامه
متر على تفسير التسمية واظب عليه التفسير علمه في كذا الفهم
عنين والفقوي وقال غيره انما اراد ان يوضح مواد الشافعي في علم الترتيب
حسناً قال الشافعي واحبا السؤال للصلاة عند كل حال بتغير فيه النعم
فمن القاضي تخصيصاً باستجابات باقناع السنين وقال لحدوها كما

ولهذا

نصح الشيخ بافراد السيد مع لئوم غيبه اجبا عنها في كلامه السابق
ما عدا هذا قال البغوي في النفس السواء في جميع الاحوال وهو في
حالتين اشدها ما عدا القمار الى الاصلاه وانما يكتفى من غير
وعند تغير النور وان لم يرد الصلاه انتهى وبلغنا اذ راجح اصغر الاشارة
في قول التقي والشيخ تغير النور لانه غير تغير الراجح والبرهان
لا يكتفى اذ راجح في كلامه الى ان يتغير النور بل التمس
ويكفي للصابر بعد الزوال الاستفاد منه نقل البراهم في غيره هذا حاله
خلافاً لقول الشيخ ولا يكفي الا للصابر بعد الزوال فان قلت فينبغي
منها به الشيخ استصحابه مطلقاً قلت لا فانه لا يلزم من قول
ايات الاستصحاب واخبار النور عدم البراهم مطلقاً وانما يقام
ابن عمداً لا من ابوتنا من وقلم الترمذي في جامع عمداً بقوله
الورد بيان السابق لحد البراهم بالزوال وانما ذكره العيني في
بالزوال قال بوشامة ولو جردت بالمصر كان اولها في بيان
عمداً في بيان الفصاح من مزيد بنه الامواه عن علي قال اذا هم
فا سئلوا بالفضاه والاشكالوا بالعتي الاثر في سنن التقي عن عمداً
ابن هريسه في السؤال الى المصنف اذا صليت العصر فالتفت فان سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول خلون فم الصابرا طيب عند الله من ربح المتك
عك التمس ويكفي وترا ابي عبد الله ثلثاً قيل في ترا في الكل بلائي في
العين ومرتبة في ابي وكان الشيخ لعالم مصره المدرك للمعروف فانما
اعني بذلك ولعله ترك على دته بلقط الحديث وهو من الخلق في قوله
قوله وشكلم الظفر وبقط الاطراف ويحلف العانة سكتي من ذلك
للنقصم اذا دخل عليه عتري في الحج فالتفت فان السنن لا يزيد شعرة
ولا ظفر حتى يصح كما ذكره في باب وجعلنا الله انما هو حقاً لجلها البراه
فالتفت لها التفت قال بعضه وللظفر انما الحنفى مثلها قول الشيخ
والتمس اوله ابا اول الوضوء منضاه قدسها على السوا ومقارنتها لوقتها
جماعه منقده السؤال عليها قال الورد في الاقناع بعد استصحاب السوا
منقول مع الله ترين كيف وقا القرا الى الجواب اذا فرغ من الاستصحاب

ابتداء بالواك فاذا فرغ منه جلياً للوضوء فنقول بسم الله الرحمن الرحيم
وهو المقصود من نقل الشيخ السوا التي ذكره على التسيبه وبه قال الثقال
السائق واخترنا اصلاح ان السوا عند الضمضه وصح الرافي
بانه قلها فانه قال فيها قبل الضمضه لفتل الدين والسوا والتمس هل
هي من التمس ام لا خلاف وذكر بعضهم ان نظام انما اصلاح لا ياب فيه
لا يكون عندها لا ياب في كونه فيها ملاصقاً لها قالوا بما قال الشيخ
اوله لان الضمضه اول الوضوء والتيمم عنده والسوا ليس من الوضوء
تيمم وان كان من سببه فلا يفتى انه متاخر فان وقع الايام
فكول الحايك وان نفس في الوسيط فيه امران احدهما غيرتها
للرافعي بالتبيان وهو عيان ان فعل الجمهور ومعنى ما انه لو
عمل تركها اولاً لمات بها وتردد في الرافي وقال فيه احتمال ونجس
منه النور وقال صحح اليه المولى والمجربان وغيرهما بالتمس مع الله ايها
فلذلك غير في الشيخ بقوله وان ترك لفتل والتمس ايها فانهم
من قوله في الوسيط انه لم يذكر بعد معنى اكثر الوضوءات اذ كفتعير
الشيخ بقوله في انما اوله التمس فان كان قد ابر من النور
كده له ان نفس لفته في الاقوال بفتلها بلان انه امور لحوه هناك
النور في الصحيح الصواب انه اذا تمتم طهره به لم يكن تحتها في الاقوال
وقال شيخنا الامام جلال الدين في كتابه ادعاء من نقل الحلاق في شرحه والوجه
وعبره حكايه رحمن وان الخلاف قول لانه غير الاصح وسبقه الى هذا
الاغتراف السبكي للفتا عرفت عليه باب الاكثر من ايا خلق الحلاق
في الاستصحاب منم الشيخ ابو حامد والقاضي ابو الطيب والجماعه والورد
وانما الصاع والامام والفقول والمجربان والفتا والعلية جرب النور في
المهذب والوسيط وفي التفت وذكروا السوا في الصحيح فقال لا استصحاب
ايضا في مقدمتها على الفس على الصحيح وعلية جرب ابن الريفه
فلعل النور يبر ان الخلاف في الاستصحاب فقط فتعريفه في تعريف
البراهم بالصواب على انه صواب وقد قال السبكي انما التمس للبراهم
لعل منبقت سوا فانما التمس ام لا اوجه له ولا اظن منبقت تفك

قال نعم قد يقال بها في التنظير من النوم فقط كما يجوز اللفظ ان يقول
 عما التقيه ما نه ترك بلفظ الحديث على عادته وقد قال العلي ومنه التقيه
 في شرح النهج ذكر النور ليس على سبيل الاستزاد وان ورد على سبيل
 قال الشافعي وهو ان اهل الحجاز كانوا يسمون بالاجم وكلمة يابن
 ان بر من ان يطوف يله على حمل النور فيحمل النور في حمل النور
 عنه بالنسبة الى الاصل حتى لو انتم استقرت في دون فليست في
 قال ويقول ان النور يصل اليه على علمه ولم يله على ما في معناه من الكمال
 فيه فالضبط ما لا يتك بالانوار حتى يتك بالمتكامل الفلاني
 وادراك ذلك في معنى تاويل لفظ الشيخ كقول لفظ الحديث ولا يتفصل
 بالحفظ كذا قيل وهو عند اذ ليس مقصود النور خطه ان في التقيه
 على ما يكون الفنون فيه مما لفظ لفظ هو لفظه وان عرض على النور
 بانه يله في شك فقل منه فانه عندنا يتبين الطهارة ولا ينزل
 الاقراة الا انقل الملائكة اصرابا سبقت هذه الصور من قول
 والاصواب انه اذا اتيت الى اخيه كذا اعترض وهو عجيب فانه النور يات
 الشيخ على ان كل ملك له الفلاني فلا يقال في الغلظ
 فقد تنقنا ولنته عبارة التصحيح لانه شاك عندنا من الفلاني
 عبارة التقيه التي اقبل عليها التصحيح ولو كان ذلك لا سدر النور
 في قوله ملائكة فانه لا يتق له عند معناه ذلك من قبل من تنقنا
 لا كراهة في حقه فظهر بذلك ان العبارة بهذا الفلاني ان النور اذا كان
 شاك او متقن وحكيها ما تقدمنا بنها لا يخفى ذلك بالتمام من النور
 على ان كل طهارة يله وورد ذكر الفلاني من النور وقال وقد سلم من هذين
 الامراد من النور حيث قال فانه يتقن طهرها كمنها في قوله
 والحيا وحيث قال كمنها يدخلها الطرف فله ان شك طهارتها وصاحب
 ترك بلفظ الحديث كما تقدم بالتمام محل هذه الاقراة من الالفلي
 دون الفلاني وهذا وارد على النور والحيا ايضا لانه قد يفهم من تعبير
 والنور بالالفلي والحيا والطرفان في اباية الوضوء في ذلك ولا يتفصل في التقيه
 والحيا في التقيه انما في الشرح والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام

والاصحاب به المراه حتى تغسل ثلاثا والحديث في الطهارة
 حربي في التقيه كما تقدم في باب التقيه ومعها في احد القولتين
 الى اخره الاصح عند الرازي ينصل الصل وانما يفرض عليك
 متى في الحاي وعند النور يتصل بالجمع وانما ثلاث عزوات
 حواشم والضمه والاستسكان لوقالوا بالضمه بالانسياق
 كان احسن لان الاصح ان تقدم الضمه على الاستسكان قد تقدم
 على التقيه على الضمه شرط لتصل السفيه وقد عبر التقيه
 بذلك في ضمة الوضوء في الاول فقال بعد غسل الكفين يتمضمض
 وعبر النجاس بدلك في الثانية عند ذكر النطق والجمع في التقيه والعبارة
 للنجاس وما يقع فيها غير الصالح نعم ان البياض في حق غير الطاهر الصالح
 لا يتنجس بالماء البدر به صريح في الاصح ان النور في شرح النهج
 بل اراهنا له وقال الفقيه ابو الطيب كرمه في الحاي وتليت في
 اي منضمه وسنه زعمك ومع لظنه بقا ول القول بالكتيبة
 اوله والشهد اخره ولما رخص فيها بالذكرا الا الروايات في صريح
 تليت الشهد عنه وقد رواه احمد بن ماجه وقد اخرج البخاري
 ذلك بقوله وتليت للفتك والبيع فقولك انه اراد الاحتراز عن ذلك
 ويحتمل انه اراد التخصيص على تليت البيع لا الاحتراز عن بيعه
 قول التقيه والظمان ثلاثا ثلاثا فقول التقيه والشهد فيه
 لانها سننات للوضوء من الطهارة ويحتمل عدمه فقولك ان البراد
 فعل الطهارة وسننات من غيرهم مع الحقيقت ولا تذكر فيه كما صرح
 به في الحاي في باب قول التقيه ومع جميع الراية والنوح
 والحاي في كل الراية قد يرد على ذلك احد تعبير النور في ان لو استعجب
 الراية بالبيع ورفع اليد نزهة تليد ومع جميع سنة الحيا بقول
 فعلا استيعاب متقن فالاداء فعله وقع واجبا في كل الحاي ومع
 كل الراية من مقدمه لوقال ومن مقدمه كان اولي لغيره ان لا يتقنا
 بمقدمه الراية سنة الحيزي غير استيعابه في كل النوح والحاي في
 والعبارة له فان عسر كل على الكفاية كذا عبر بالفت في الحيزي والشيخ

وعبر في الروضه بقوله فانه يرتفع ما على راسه من كانه او غيرها ونسبه
 انه لا فرق بين ان يصر عليه بجمه ما على راسه اما وصرح بذلك في شرح
 المهدب فقال سواها من معدودها او يصرح قولهم في تحليل المهدب انه
 اي ما الى جلك دون المراء والمخيمه تقدمه وانما في قوله بالاعلاه
 كاللحمه كاشق واستدركه صلب الفهم في ذلك الخ المهدب لا تخلك
 لميته انه يورد في اليه فقط منقدها وقال الشكر في الحلات الذي
 غيب عن يدي ان الاستجاب بان يحال ولله اعين من الناس استجابك
 عن حال الاحرام ترمي الى اخطائه في الاولي للمهدب ترك التحليل
 احتسابا للجم مع تصحيحه بين الاستجاب ومع ابنه في الروع بين
 في الاستجاب وانضمت وسلا الى ان الاولي له نزيهات اولوه الترك
 لان في ثبته في الامراه مجموعيات واحدهما اولى حلت هذا اي
 هو في التثنيه اما الشرا الواحد اذ اكان تركه كان في خلاف الاول لا يجمع
 الذي مع لونه منها واسم اعلم قول التقيده وتحليل اصابع الرجلين
 هذا بقيد الرجلين ثبته للمهدب قال الرافعي كنت العظم عن اصابع
 اليد وقال ابن كجب يثقب فيها واخاره التور في شرح الوضوء
 فذلك اطلق المصاح والي يور والاصابع ثبته للمهدب ولذا في التحقيق وهو
 متاويل اصابع اليد والجلت قول الحار والرواه عن حصر اليه
 كذا في شرح الروضه في شرح المهدب الراخ الحار ثبته للامه في حصر
 المير واليهن سواء قولهم والانتداب اليه ثبته في القان لول الوضوء
 والحان ثقلان معا ولذا الاذنان لغير الاظفر والاصح قال منقحات
 الدين من الثقب ورايت لبعضهم انه سمع الحفت معا ومنه نظره
 الا فضل فيها مع الاعلى والاستفاد على يمين ثبته لها الدين للايات
 الثعبه فيها ثبته ان يصر على الاقل اختلف ما تقول في الحار وثبته
 الفقه له بذكر التحليل ما لان الفره اسمها مع لها اطلقه الضراي او انه
 ما به قوله فقال سواها من معدودها او يصرح قولهم في تحليل المهدب انه
 وان سقط الفروض اعترضت عليه بان هذا الايات في الفره لانها با صفة
 الوضوء وقد قال الامام لو تعذر غسل الوجه اعلم ان غسلها حازه

ما حازه من الراس وصحة العنق مع ثباته في التحليل في سقوط
 اليد ما فوق الرقبة والرجل ما فوق الكعب وقياسه الاستجاب
 في الفوه ايضا قولها ان الولاه وهو الناع والجم في القدم اي
 شرطت احدها طول التقريف فاليسير لا يصرح بها في بعضه وغيره
 والثاني عدم العذر ولا يصرح به جزما وقيل يصرح على القدم قولهم
 وترك الاستفانه اي بالصعب عليه وهو خلاف الاول كما هو المشهور
 عباره هذه الكتب وقيل يكرهه اما الاستفانه في الحصار اما
 في حازه او في غسل الامعاء فلهذا لا يصرح به بالاستفانه
 بنفسه لعدم ثبوت هذا اذا عان عنده وهو سأل لان السنين
 للطلب ولحق دليله في تفسيره بقصص التقدير وان المراد الاستفان
 بالنقل قولهم وترك النفس كذا في المحرر والصحف انما السنج
 ترك النفس وقيل اخرج عن الصق وعلمه القوي كقال في الهات
 وجزم الراعي في شرحه بكذا هم النفس وشرهله في الحديث
 في الروضه وشرح المهدب البحتة وقال في شرح الوضوء ثبته
 اصح دليله لو كان خلاف الاول لثبته واستثنى بعضهم بقصص اليد عند
 مسح الاذن والرقبه وقال انه يندى ان من الترتيب ورد بان
 السنج فيه ايصال اليد انقصا في ترك التثنيه اي بان
 احدهما كذا في الترتيب الرافعي والنوي بان خلاف السنج ولحار
 في شرح المهدب انه ان اخرج اليه الحرا ويرد او التصاق بكاسه فليس
 خلاف السنج وشرح مسأله ما ح مطلقا ثابته الصور الثقب
 بالثقب على رزق الضرب لان فقه ثقب بكر السنين على الاثر
 كما ذكره اهلا اللغة والتعبير بالثقب يقتضيان الثقب ترك
 البالفه منه وليس لفق قول الحار وترك التكلم اي الاضروه
 قول التقيده وثبته اذا فرغ من الوضوء ان يترك السنين الا اذا
 انه وحده لا يترك له واستفادته مما علمه ورسوله زاد في المصاح
 اللهم اعلم ان الثوابين والجليلين من النظرين في كتابك اللهم ويحك استند

ان لا الاله الا انت استغفر راتوب اليك نوحا ويدا الكلالا نور
 سماه لهذا وللدعا الفول عند غل الغص وقد ذكره في الخبر وحده
 النوح فقال الاصل له وقال في الروضة لم يذكره ان في الجمهور
 واخره حول الاصله مانه وبن اسحاب وباركه في جميعها
 اسما من حذرت اشركه واعلم اراد الاصله معها قول
 الله وليس عصب النبالي اخر الطهان ومثل قوله في الاستغفار
 انه ساوله ان ساول النبي ولو قال ومسا له بزبان وارلوا نوح
 فادنا قول وسع كل الراس من مقدمه قول الحيا وب والرقم كذا
 الراعي بانه منج وحلي وجهين في انه ساه او ادب وصح في الترخا
 انه سنة وصوب النور عودا سفيها به اصلا لانه لم يتسفي من
 قال وهذا الذي التناقض ومقدمه الاصحاح في شرح المذهب انه
 يدعه هو التنبه وسنه عن طاهره حصر السن في غير رايه
 كذلك فقد ذكره في صفة الرصو مستأخره وهو اسما بانه والنجار
 الفصل في العصبه والاستساق واليا فيه منها لغير الصاب والجميل
 اللب الركوب في شرح الراس والقول عند فراع الصور من كل النفا
 والتسيف والاستساقه وكذا عبر النوح بقوله وسنه وذكر مع النبي
 المقدمه الاستصحاب النبوه والكيفية المذكوره في شرح الراس فلم يذكر
 وزاد السؤال ورااد الحادب الدك وترك التكلم واللبينه في تحليل الصلا
 الرحيل وسع الرقبه ولون الوصوميد وهذا قد ذكره في صفة النفا
 هي عليه جميعا التلمظ بالينه والانتبا رغب الاستساق واستساق
 الفل والكلوس كجنت لا ينال ريشا ش وحيل الاما عن باب فكنه
 منه فنه يمينه واليداه بالمال وجهه واصابع يديه ورجليه ونزول
 وجهه بالما وترك الاسراف والترب مفضل الوصوميد الفراع منه
 هيانه ذلك العباد في زيادات الزبادات وقد اعذر في القابيه
 التنبه مانه لهله فصد بالينه ما اطمع له النبي صلى الله عليه وسلم
 فلم يبق ادمه ما عداه وقال عليه للاختلاف فقال ما تزل عنده ما
 وعنه والناسي بالنفس والاستساقه ونحوها لا يوصف بالينه فالشوة

والراد استصحابها بما ذكره اما الذي هو مراد
 بان ساقها فهو اجاب ومن الحيا ومرتبه

فالسنوات هي الامور ان وهذا ذكره في شرح الصلا الى البطلان
 لا بعد تركها شرطا او ضحا في شرح المذهب واما عنده فنه بالقم
 في المصنفه والاستساق وهو مفهوما من ذكرها كما في قوله وفروض
 الصلاه النبويه وتفصلها سبق ولوك في جميع الصور فكانه قال العصبه
 على ما بيناه ولعل اسما بانه من هذا القبيل وان الذي كبره الفراع
 فقد عذرا مانه لا بعد من سنه لتما الاضو كما لا بعد الذكر واليه بعد
 الصلاه من سنه وان كان مستحب لكن عند التشم وعلى اللين
 ادوات السؤال للاه لفيه والذكر في الاضو عنه وحساب مطلقان
 والاصح عدال كل من سنه الوضوء السبع على الحفنين
 وفي النوح شرح الحنف ولو قال الحنف كما في التمسك كان احق فانه يجوز
 سمي من رجله وغسل اخرى ولتسيران الجسلا التوحيد قولها
 يجوز السبع وقول الحيا وكانه من غير من القتل والسبع بشرط قد يورد
 عليه ان انما الرقبه قال فيما لو كان الميراث لا ينقض شرطه وداخل
 الوقت وجد ما لفته لوسع الحنف ولا لفته لو غسلا الرجل بالذي
 مطهر وخوب السبع لتدنه على الطهان الكامل فلو ارهق التوضي لكانت
 وبعه ما لفته اسع لا انقل فلا يجب لبس المقامس عليه الا
 في احتمال ذلك الاما على وجه مرجوح كتحذيره قولها لكن ان
 ثلاثه ايام ولما بهنا يبين القصر فاصح بمن الحيا والخرجه التنبه
 القصر وسفر العصبه قولهم ان ابتداء الله من الحوت وجهه
 بانها عباله موقته فكان ابتداء وقتها من حوت جواز عملها للتي ذكر
 النور في شرح المذهب ان لا يتل الحنف له تحديد الطهان والسبع
 على الحنف قبل الحوت قال السك فان مع هذا فابتداء الله من اللين
 واخبار النور بته لا يورد انما التذرات ابتداءها من السبع وكل العلم
 العرف في شرحه لا وابل التنبه فابتداء الله ثلاثه اوجه من اللين
 الحوت من السبع وهو غريب واعلم ان الراد انفس الجسلا ابتداء
 فاعمال الجسلا الطير ووجهه انه انما سيع السبع بعد انفس الحوت
 فكون ذلكا ابتداء الله قلب التنبه فان مع والحضر تر سافر

او صرح في السرد اقامه اربعه من صوره العاصمه ما اذا صرح في الرد
لرب يوم وليله اقامه اربعه من صوره العاصمه واوضح في السرد بها
وليله اقامه فلان يزيد شيئا ولو صرح بوميت واليكن مثلا فلان انظر
على ما مضى وهو رايد على يد العلم معناه النهج احسن حيث
قال فان صرح حضرا بزماء او كثر استوفى ملكه سعة لشمس
الافق وقيل وقد ترد هذه الصور على قول الحارث بلاتة في سطر القصر
لا ان مسهبا في الحضرة فانه انصر على اسبق الصور الاول في نظر
للتاثيره اصلا ومقتضى معناه الصريح انه كوسم في حضرة حذيفة بن اسيد
وصح الاحد والسادان يقتصر على يد مقوم وهو الذي صرحه النور
ومتضمنه انما هو الحوى اربعه هذه السطر لانه انما استثنى مسهبا
وهو الذي حذر به الراعي وعبان التمه بحمله الاظهر انما تعلق به
النور لاطلاق الصرح على الخفيف وعلوه مني خراجه وقد يدعى انها تمل
عنه الحوى لبقوله اول الجوز الصرح على الخفيف فلو كان صرح بال
الخفيف قول التمه ولا يجوز الصرح الا ان يلبس الخفيف على ظهره كما
وقول النهج وتظهر ان يلبس بعد ذلك ظهره لوجوه لفظ الكلام في
الحاوي لاضر الاصفه الطهور ببلون كمالا وللهماد كراهه تاكلوا التي
منه النور كما اذا عمل جلاز اذ جعل الخفيف في الاخرى لذلك لانه
نورهم اراد الخفيف ولا يجوز ان يرد عند ايام الحوت ان هذا الكلام الباقية
وظهارته صفة انما قصه وانما جعل الحوز عيه يكون ضد الدعوى والصح
جواز منحه ايضا اذا اراد بلان التمه لبقوله الاصح انه انما يصح للملك
لو يقر ظهره وهو فرض ونواك قول التمه سائر للتقدم والتمك
محل فرضه انما هو الحواشي والاسئلة اصر عدم من الاعلان الاصح
ولذلك قال الحواشي من الاعلان ليس المراد هنا ستر التمه عن
العيون فان ستر العيون بل ستر منع نفوذها فلو لم يسترها من غير
سوا ملكت من بعد التمه حاز مسهم وان روت التمه عنه قول
التمه صحح قال في اللغات اورد السقون الشرح للفرع اخبر
به ما لا يصح مطلقا وما لا يصح في حال كالتفوق في الشرط لانه

ن

نظر عند الشرايط لا يرد قول التمه لكن ما صرح الشرط عليه وويل
الحاوي ملك السرا وضم النهج بقوله ليزد وما فر الى عجانة اي
عند القول في الجليل لكن ان اردت بذلك في منزله لاحد فان تحقق
يحصل ذلك وان اردت اكثر وهو ظاهر عيار فهم فلا بد من صياغة
وقد صنفه الحارثي وارجح ملكا العراق في الرواق مثلا انما صياغة
واقتصر على ستمائة مال الدين في السقع لغيره في الهات قال في القيد
ما حفظ الصرح او يمد وهو ما في القصر تقريبا وقال في حقا الايام شهاب
الدين انما التمه لوصفها منازل بلاتة ايامه ولما يلهي بعد ذلك
المراد التمه بداسلام لا ار من ذلك انما قول النهج والحواوي
قال في الحواوي بنفس العين كالتمه من جليل بلون منه قول الدرع
ولا يتفر جميعه فان جمع الهوب والحقا بغيره يتجرب ببعض
الصرح عليه واستناد به من الصحف وماله صرح به الصرح ابو محمد في
الصحف وهو مقتضى كلامه الرافعي حيث قال لو كان اسفل الخفيف
لا يصح معنى الاسفل لان الصرح يزول الفاصه فيقوم انه يصح غير الاسفل
وفى شرح الهوب بل يقتصر على صرح الاعلان وعقبه وما لا يجي اسم عليه
قول النهج والحواوي منع نفوذها الى اي من غير مواضع الحوز فلا يضر
بقوله منها فان شرح الهوب عن الماضي حين وعين نفسه انما يتروا
فيما يصح عليه ستر محله القصد انما كان متابع الشرط عليه وزاد التمه
والحاوي لكونه حقا وزاد التمه لكونه حقا وزاد الصرح والحاوي لكونه حقا
ينع نفوذها قول التمه وزاد الصرح على الجرمين قولان اظهرهما فان
الصرح انه لا يجوز وصوره التمه ان يكون كل منهما صالحا للصرح عليه ولا يستل
كلما فيه وانما الصرح الاسفل دون الاعلان فان رجع الى الاسفل لا يصح
وان وصل اليه صرح ان فضلها بالصرح اوله يقتضيه واحدا منها او فضلا الاسفل
قطعا فان فضلا الاعلان يقتضيه صرح والحقا التمه لشار الحواوي بقوله عطف
على التمه وجبره من غير نفوذها لان جعل الملك التمه لا يقتضيه الجرمين فقط
فقوله نفوذ قول التمه انما عليه قولان كونه ضيقا فقوله لان جعل الملك اليه
اي الاسفل فيصح وقوله لا يقتضيه الجرمين فلا يصح تعلم صفة من بلات

صور وخرج بقوله بوقا على ما صفت . ان يكون الاسفل صغرا
 والا على قويا ولا يخفى الطلوع في الارض والاشعة في السماء منتقلا
 الحارون فيما اذا اصابك وسبع الا على فوصل السلك الاسلجي
 التصل القدم وفك ستمها ستمها الدسما سبالبقي الذي
 ظهر سعة لانا لوصفا بها الحان وسرط الصبح مع النفوذ الا
 اذ صورنا مع النفوذ بالسبع فنصورنا صب قول السباح
 وكرب مسعود قدمه شدة في الاصح وفي الروضة في الصبح
 قول السبع والسبع اسلم على الحن واسلم فوضع
 به اليمن على موضع الاصابع والبري تحت عفة زهر
 التي الى سانه البري الى موضع الاصابع به امور احدها طاه
 استنفا به بالسبع وهو الذي اطلعه الجمهور في شرح الهدى والاصح
 لا يصح به الحارون فيسمى خطوطا في البحر واليهام في
 ما نصه والتبني واليهام على الاعلى والاسفل العقب والاطراف
 مسمى ووضوح به في الحارون في شرح اللغات للصحة كما في
 حول العقب وفي الحارون للاردي هل يسعون العقب فيه وجا
 بالنف استاليد واليهام في تلابه ذلك ولكنه اله قول
 التنبيه فان انصهر على مع التليل من اعلاه لانه اذ انصهر على
 ذلك ما استل لجره في امور احدها عفة وحره كما سفل كما
 به السباح ناسها البراد طاهرا الاعلى ولو سبغ باطنه الاعلى طوي
 كظن الاعلى لم يكن وهذا وارد على الحارون ايضا فانها لم يكن
 اجزاء مع لونه ليس معها كما قدم في الراس هذا وارد على السباح
 ايضا فوكه وان سلك في وقت السبع اذ في انصه من السبع ما
 على ما يوجب الفل صور في اللغات الاولى ما اذا تبين انه مسبح
 حضرا او سندا او شكاب مسحة والحضرا والسند مسبح مسبح
 قال ابن سينا وهو الاشهر تنعم الخروب في بطنه وقال ابن الروم
 انه ليس يمشي ويلزم مسالك الاسد ان لا والاشه والاعلى
 انصهر عليها الحارون بقوله او سلك في الانصاف عبر السباح بقوله ما

في قوله
 في قوله
 في قوله

مع بيان في بقا المية وهو شامل للصورتين قول السباح
 فان اجنب وحيدك ليس فيه امران احدهم في معناه الحن
 والثاني ودلان جان فالصراط وجوب الفل ولذلك عبر به
 الحارون ناسها قول وجب تمدد ليس لانا اراد المسبح
 وسلم من ذلك الحارون حيث قال في مواقع امام الله اروجب
 الفل قول السباح وسرط وهو يظهر السبع على قدميه
 احسن منه قول السباح والتبني وان ظهرت الرجل ارضيت
 السبح فتراد منه انصاف الله وان عيبه ظهور الرجل احسن
 من التبني بالترج لانه قد ظهر الرجل مسعود ترج بان يخرق
 الحن واختر معهما قول قول الحارون او بلا بعض رجل لتضريح
 بان حكم ظهور بعض الرجل لمخ ظهور كل اية ليعتد بان يكون
 على طهار السبع وكانه تركه لوضوحه ولما يذكر انصاف الله لغيره
 طرفه الاولي من ذلك الشكل في الانصاف وظهور اللقافة او بعضها لظهور
 الرجل واعلم ان النور اجزاء في شرح الهدى تنقلنا الى الزمان لا يجب
 عمل القدمين ما يحدث سوا اخلع الحن املا وضح الاسناد الراسخ
 الاسفرا في كتابه وجمعا في قوله في السباح والحارون
 موصوف موت او يخرق غير السبح كما تيان في الحارون بعد في البيت
 واجاب عنه في اللقافة بان كلامه فيها هو فرض عن عمل التنقل ذلك
 في صلتها به على غير وعمل الرافعي فلا واسنظم لانه انما يريد
 الفل ولو مع الحلو عن التبني فينبغي ان يعد منه بما سمع جميع الير
 او بعضه واستنفا ولم يحدوه وان اريد الشكل الذي يجب منه التبني فان
 كان المراد منه سعتل بونه خرج المتناوطة فاصح ان منه الفل
 لا يجب به التبني وقيل يجب عليها ايضا من خروج الولد وقيل
 لا يجب فيه امران احدهم كلامه ينصنا ان الحلان وجهان وبواقفه
 تفسير السباح بالاصح للين قال ابن سينا في الترتيب الذي ذكره
 الجمهور لتلحق به الحلان قولين ناسها الاصح وجوبه كما صرح به
 السباح والحارون قال في اللقافة وقصة التبني خلابة وتبني السبح

قال في الروضة ووجه لسر ما المراد من قوله لا على الوجه
المختص فلا غسل بالمالح حنيفة ولا بالمالح زوجه لا على الوجه
فنه فكما قولها والعناء للمخرج ومخرج من المخرج
واصله ان اصل الولد لشموله العلفه والصفه للمخرج
الولد ونفلاهم معانها واحدها ان المراد من الصفه
فلو استدخل من علمه في ذلك او استدخل من غيره فخرج
كلاهما بدل فانه يوجب الوضوء لغيره وان قصد هذا التقيد
او رد بعضهم ما اذا حومت من ثلثها فغسلت خرج بها النبي
فانصب اغان المسله على الدرهم فان لم يخرج منها وما
قال انما وحلان العلب احلاط النبي بلده ابا جبهه
ان يكون صب منه بها لا حاصله لان فضا سهرها لا يستبرأ
خروج من شئ منها واحقق لها من هو اخرج لها في
ان يخرج منها وقد صرح به المثل في الحارون وهي سته لان
الطهاره لا يرفع نظرا خدب فاعدم ما فيها اطلاق النبي وللأ
نصف انه لا فرق بين ان يخرج من طرفه العباد او غير
ولذا في الحمر والشح الصغر والروضه وقال النووي في الخارج من غير القبا
نفسه في الصلح والحسد من الفصل والخلاف في النصف كارج منقطع
وجزمه في التحفيف حرمه في شرح الهدى والصلب هناك
قال في اصل الروضه حرمه ما ذكره الرازي في كتابها طهر كلامه ان القبا
في البراهه اخرج الكلى كالرجل وهذا في البراهه اما اللب وكفره حرمه ان
فخرجها لانه في القتل كلفه حرمه في التحفيف في القبا وروي عنه طهر
كلامه يقضي بالوجوب للقتل هذه الاسباب وهو وجه وقيل القبا لها
وقله هذه الاسباب عند الفاعل للصلح وهو الوجه وادعى بعضهم ان
صاحبه النبيه عن قوله يكسب شئين وما ربه اسب الى قوله من شئين
ومما ربه اسب ان يولد عليه قوله الجار في ان حواصلي النبي بلانه طاهر
الظن في حق البراهه ايضا وصرح به في النسخه قوله بعد ذلك البراهه لوط
وهو الذي ذكره الاثرون تصحها ونقضها وانما اصلاح التدقيق في

وتنقح النووي في شرح مسلم فانصرف في قوله على الاولى والآخره بالتحقيق
الامام شيخنا كالدنيا من النقب وهو الذي يظهر فانه لا يترقب
لبنها النبيه انتم لثقت نقلك ورد له عن الساق في وجه الله لثقت
منها بالالدافق وهذا يدل على جزمه منها متلفظ قول النبيه
وان شئت هللكي رح من ذلك مني او مندي فقد قيل يلزمه الوجه
دونا لقتل وعمل عند من انه يلزمه القتل من امور
احدها الاصح وجه ثالث انه غير من الوجوهين ومنها ان جازم من
عليه ما من احكامه وعلمه من الحارون ولا يتعرض للملح والنسخ
بانيه ذكر في اللغاه ان طهر كلامه الشح في الوجه الذي صدر به كلامه
نفي وجوب غسل ما اصابه الحارون والاصح خلافه وقال غيره لو ادعى
العلس فان افوم فانه قصه كون الحارون موجب للوضوء وانها ما ذكره
الشح احتمالا وجه معروف ومعناه انه يلزمه الوضوء على ان يكون
وما اصابه ومعنى كلامه ويحمل عند من انه يلزمه القتل الذي تقاه نقلا
بعوله دون القتل ويبقى الحارون الوضوء كاله ويوافق عباره المذهب
وعبر في التحقق بقوله وقيل جيات وقوله النووي في شرح المذهب
وحمل في اللغاه الاحتمال لعدم القتل ولا يقبل يلزمه عين رابعها
ذكر الذكر مثال لا يقتل مولد الحارون وهو يخرج امره او غيرها
اجتنب الشكل لو قال او دبر لكان اعم ولا يضر لشموله دبر الرجل المختص
الشكل الا فرق ذلك بين دبرها ودبر المرأه في النسخه ويجزمها
ان الحارون الحاصله من ذوق الحشفه او خروج النبي اما ما قبله فبراهه
ثان في باب التحفيف في اللب واللب في السيد هو كما صرح بالمص
به الحارون وذكر النبيه في باب الجزية الخلاف فيه وذكر صاحب النسخ
من الحصفه دخول السيد حتما وما لسه النووي في ذكر الحارون
في الحصفه في هه سنتين الضروره ولو حاق من الخروج على مقت
او ما جاز له اللبث قال الرازي وليتبر ان وجد غير تواب السيد وفهم
النزوي من لانه الامر الوجوبه فقال في اصل الروضه في علمه اليتم
وصح به القفال في فتاويه والاسناد ابو منصور القفال في شرح

ان لا يلبس فيه الرفع على الصريح بل ينوي الاستباحة فان الرضو ومفني
 عماه التبعه والنجاح انه لا يلبس فيه رفع الحد ثلثا لوتها فبداية الرفع
 بالحايه للما الاصح انه يلبس ذلك الحايه قول النجاح او اذا فرض
 القتل وكذا ينفرد الفل كما في الرفع والروضه وكذا ينفرد القتل
 فان الحايه ولا يصح به الرفع من ذلك علم القتل حكم الرضو في هذا
 وقد صحح به في الرضو وظهوره بالانحصار على الحد اللطيف كان قول
 النجاح مفروته باول فرضنا باول ما يفعله من راسه او بدنه وقد
 قال في الرضو وضل يلبس فربما تنه قبله ربحي مثله هنا كذا في الروضه
 ومنه نظر ومفني الجزم بالانفا به لان التت القبله مما للفتد الواجب
 فاذا نوى عندهما رفع الحايه بموقع فرضا بخلاف ستن الرضو التي قبله من
 عتلف ومضمره انه ليس محلا للفرض الا نعلم بلف لعدم الرضو عنه
 ولهذا لو انفصل مع المضمره التي قاربتها الله شي من مضمره الشبهه كهي
 على الاصح ولد كغير الحايه مفروته باول ولا يبقيه بالبرضه لانه
 لا يملكه كانه قرر في الرفع والعيان للنجاح وتعم شمس في الرفع
 امور احدها تنفي من الشعر ما ينف من العين والاف وكذا ما ينف
 عنده وقبله بقطع نايها الراد بالثب ما يشد الاظفار بخلاف
 نفا الرضو بالثب قال في الكفايه انما ينفد انما يصل اليها الى
 ما طنا النوح وهو ما ذكره الامام ومن تنبهه والاصح وجوبه فيما يبدو
 حاله نفا الخلعه من الثيب وكذا ما ظهر على الاته ونف شعرات
 ليقبله صرح في الحقيقه تنصحه منه وقد نقل ما ظهر من الثيب صير
 من حله الثيب وكذا ما ظهر من انما البروج رابعها غير المحنوب يجب
 غسل ما تحت حلقته على الاصح ولا يبقيه وله عبارته لان الثيب ظاهر
 الحلقه قول النجاح ولا يجب مضمره واسببه فان كان يقول الرض
 على تنبيه وجوبها في الغسل ولا ينفذ ذلك في الرضو مع ان الحلقه بين
 العلامتها وقد نقلت نفا على تنبيه الشعروا الثيب حشره حولها فان
 في الاته شعرا وفي الغنيمه وقيل غير ذلك قول النجاح وانما انزاله
 القدر والحايه ومن رفع الاذي اب القدر نوسع ومنه لولا الغنيمه

النجاح وصاحب النيه لنا الرفع ليرد به دليل قوله في النوح
 الصغير ويكن ان ينضم وواقعه قول النفا في الطيب بين
 احدها ومعه مصحف وليكده الالهة فان راعى التراب على
 من غنيمه وصرح النفا في قوله من هذه الصور ما به بغير
 قول النجاح لا غنيمه ان فهو حايه كحده والا ما الاصح للكرامه وقد
 حلان اللول وقد جرد الا ان لا يملك وصحى نوح الهير طرقتا سواه
 قول التنبه وفراه البيرات ستنى من ذلك اذا التفتين
 اذ كان لقوله مع الله والمجدد وسجان الذي يحرك هذا بقصد
 الذكر او بغير قصد فان قصد الفراء فقط او مع الذكر حره واليه
 اشار الحايه بقول الفراه بقصدها والنجاح بقوله ويجلها وكان
 لا يقصد فزان لكى الصغير بالادكار ينضم ان قوله ادخلوه بلان
 امنيا كما في هذا النافق ليل لادقها فان لبتا وكاها وهو
 مقتضى ما في الالذكار للنوب وسوى في شرح الهديس النوحى
 وسننى من خلا منقفا قد اظهرت نفاته بقول الفلكه في صلانه وجوبا
 فاصح النوب وصح الرفع المنع وينقل للذكر ويلحق بقوله الظهور
 النبحر في الحضر فان الملمات عن تعلق النفا من حين والى الحزان
 قول الحايه وينزل الحضره النفا الفراه بقصدها ومثل السعد
 كتابه السلم ينضم انما به الكافر لا يحرم من ذلك وهو لطف في ملك
 السعد اما ستن لصف ينضمه لاني هو اقص الرضو من شرح الهديس وقوله
 محرم بلينه مفروته جيبا اذا فرغ منه او انراه عن حيث جاز يحل
 ما ندمها سلامه التقيد نولا القتل من الجنابه ان كانها
 او الحصف ان كانت حايضا وليس للتحير ولو نوبه حدها عن ما عليه
 صح مع الفلظ دون التعمد قال النوف في شرح الهديس في اخره الرضو
 ولذا قول النجاح فيه رفع الجنابه يجوز على الحنن ومقتضى لاما الفلكه
 انه لا يرفع النفا من بينه الحيف وعلمه هو التحول ومقتضى تقليد
 ايجابه القتل في النفا من يكونه دم حيف مجمع الصغر كما تحت سجن
 في الملمات قال مصنف شهاب الدين انما التقيد منه سلسا المنزله

ان الشئ ينفذ للحديث النسخ كما صرح به الرازي والاول
هل لا سيما على الاطعمه لا فزادها بل اجمع النجاسة والحديث
قول السهك في الوضوء من قول يوحى عندك ودرسه الحلال والاقول
يقول بكل منها اصله الوضوء قوله ان يفيض الى على راسه
ويجلى لمتا الواد للربيفان تجليله قبل الاصغره بيد خا صا بعد
القدر في الاقرب بها اصول شعر راسه قرب القصد ينفذ
الما على ساير جسد ظاهره انه لا يقدر الضيق الايت والخلو في اسفله
وصرح به السهك وقد يندرج في قول الخاوي في ذكر سنن الفل والفرق
في حديثه ترتيب الاير على الايت قول النبي بعد ذكرنا في الا
على الراس في الحديث يقول ذلك لان في اللبابة طاهره انه يقبل
ذلكه ثمه ربه والمحرم يقتضي ثلث التخليل ونحوه قبل ذلك
الاعمال المحرمه والمقصود في المحصر ونابعد الاما يقال فيها
قال الدين في الهدايه منقضى هذا السلام اسفله التلبت في الحديث
وذلك ليرد في الحديث ولا نقله النماقي ولا الاصحاح قوله ا والظاهر
للنسخ وتنع كحجت انه مسكوا والافق وعبار التنبه فانها
نظير عينه في امور اخرها التماس كالحبف نابها كتنفي في
دقت الحديث فان نظير الحمل بقليل من فسط او اطار كادكن الرازي
في العدد وختم الحاق المهرمه بها لان منع العتده من الطبيب اسد فانه
خبر عليها استدامته بخلاف المهرمه وعينك معها من الطب مطلقا لغير
منها للفرام يقال بانها ان عمارتها صرحه في ان الاثقال العبر المشك
من انواع الطب انما يكون عند فقد المسك وهذا هو الصمد وعبار
المهرمه مسك وخوفه لم يقبله بالنقد فقوال السهك من ذوابه ومقتضى
الخاوي على ما في المهرمه في حال والتطير في الخبيث فلم يفرق بين
المسك وغيره اجمعها قول السهك في قوله عتده ان الراد بنحوه طب
فيه عذابه كالقسط والافكار ونحوها بت على ان المهر من المسك صرح
الحمل وختم ان الراد او طبيب كان في حاله العاء نظير المهر كاصح
النور كما سمعت ذكر الرازي والنور في شرح العتده بينا الطب

الطب والنا رسه وهو الطب ولم يذكره في الروضه والمهاج
وقال مستحقا حال الدين في صحة التنبه والصواب تتبع الحايض
ان الدر بالمسك فان لم يجد في الطين فان لم يجد في الماء يسا دنسها
قول السهك فان لم يجد قال فان ذكره تاكدرا فيعرف ذلك من
قوله ان المظلم مستحب قول السهك ولا يستحب فيه اي
العقل ولد التبره وفيه وحيد قوله بخلاف الوضوء في تن
يحدثه لخصه ان يصلح بالوضوء الاول خصوصا ان فرضا او نقلا
على الاصح فالمراد بماله الوضوء للفعل في اسفله كختمه في الجملة
الا انه يجب كختمه قطعا مطلقا قوله ا والعبار للنسخ
ويتبين انما يفيض ما الوضوء عن مده العقل عرصاع ووالخاوي
وشت بهد وبعاع فيه امور اخرها ان هذا التقدير يقترب
بانهما حمله النسخ عن الدين في القواعد على من هو معتدل الخاوي
فا كان النبي صلى الله عليه وسلم فلو كان ختيلا او متفكرا بطور
والعريف فيستعمله لم يستعمل في الوضوء ما يكون سببه الحديث
لنتا المهر الى جسد النبي عليه الصلاه والسلام ولذا قياس العقل
وذكر في الاقيلد كونه وقال فلو منك ينظر غير مسرف ولا معتد كان
لصط بالنها مفقده علامها ان لا يسن نزل للرباله على المهر والجمع
وشر حلال بمعنى عبار الخاوي في انه ذكر من سبب الوضوء بلون
مده من سبب العقل بلون بضاعه فاقصى ترك النقص
والربان هو الذي قال في الكفايه ان خلاصه الصحاب يدل عليه
انما يقع سببها حال الدين في الهدايه قول الخاوي بشرط
رفع الحمت فيه امرا ب احدها يتبع في ذلك الرازي في صحيح البوي
انه لا يشرط فليكن للحمت والحوت غسله واجله وفيه عليه
في السهك لخصه في شرحه مكرانه لا يلبس راوي في الحايض من
الروضه والنسخ الرازي على قوله ان اول العقل استنجاب
مدته تاكد بعد ازاله ما عليه من الخاوي في صحيح السبكي وقوله
التنبه موافق ما نتخذ في السهك هنا انه لم يعد بعد

عن النجاشي في واحبات الفل وقلعها عند اللذان
 تقدم عملها بالشمط الارلى صاحب به الراعي هو يوافق
 بغير الحايوي تالاسنراط باسمها فيقول الحايوب والنوع
 نفا للرافعي والروضة النجاشي وسماه شيخ المهدي في
 باب منه الوصو بالمجسه الحكيم وصور السلي الملب باللا
 له بجل الحايوسه بين ال والعصرو فان الما كرا او قلا
 ولكنه يزيلها بجر والملااه فان اسقى سوط منها ليلفظها
 فوالها والفتاه للنبه والواجب من ذلك البه واهال
 اما الى الشعر واللبس شرط انسانيه الا علم على السه
 فقال في اللقابه ان ذكر البه ينقص اسنراطه وهو ممنوع
 ولهذا قال الراعي لعلا للقليل بالبعه اولي مطالبها
 بان لا يصح منه البه الابنه رفع الحد من الكاف ووسط
 عمل الذمه من الجيف للعلم فاه وضع والاصح شرطه المجهلا من
 وكذا التام الف هزلون الكوجه بمنزله او مستغه وانا استتقيده
 في الاصح وشرط ايجك رفع الحنت قبله تاصحى الرافعي وقد قدم وقد
 قال ابرو الاسلام ورفع الحنت عليها لا فاسرفات وانما كقول علي
 الارقات وقد ذكرها الحايوسه - التنبيه وسنته الوصو والادل
 والتكرار بقوله التليل والتليل والنظير الحنك ذكرها
 سيقبل وان الانتض ما الفل عرصع كما ذكره بعد وار ال قدر
 ونقد العطنه والترتيب اي بين ار ال قدر والوضو ونقد العطنه
 والترتيب كما ذكرها المنهاج والحايوسه والاولاه والتسميه اوله واستصحاب
 البه الى اخره والايتان بالسهادنت بعد وغير ذلك قول
 الحايوب والمنهاج والعبارة له وسنا عتسل الحايوسه وحمد حملا
 وكنا في البحر والروضة والنهيف وغيرها وفي الرافعي نعلنا
 لولا قصره على بينه الحنك به رخصه الحنك وهو المنزوم في اللق
 فقتضاه عدم صحة الفل كما يورد بصلاته البرص والنقل
 وان قلنا بجهل فالاصح الصكه ليه البند انهم واررد سنفا في

البحر

من الهات على التفرع الاول اذا فوي بصلاته الفرض والنجاشي ما به وهو على
 الثاني ان يرميه البند التزك ينشأ به وعندها وما يفتي فيه عبادان
 وتعلق عن نص ان فعي في الويطل حصولها وقال مستحب منها البرص
 التقيب جزوا البحر بالمحصل فيه نظر منه حين انه فرضها والشيخ
 في الضرر لان الحصول والثاني انه فرضها على حصول الحنك فيه الجناسه
 وهو حلان جزوا البحر بان اذا تزك احدك فخط قنط وما في الروضه
 عنده مطابق لاصحابنا فامل قول التنبيه وسنوي الفل من الحايوسه
 ليخبر عن الحنك وهنك الزوي في تار كتمه وتعلق على الاكثر في الفل
 ذكر الراعي في شرح حصولها وعلى معنى الحايوب وهذا اذا التقي
 عنسما الجمه فان تفاه فتر حصوله احتمال الامر والظاهر التبع وتغير
 المصاح بالحصول اول من نقلا التنبيه بقوله ليخبره عن الجهم اذ ليس
 في عبارته التصريح باجزايه عن الجناسه وان كان هذا امرا واقعا وكذا
 قول التنبيه وسنوي عنك الجهم ليخبره عن الجناسه لان فانه
 صحه عمل الجهم وببنتاد ذلك من قول المنهاج او الاحمره) خصه بنقل
 ونف قول الحايوب او للتقليد او الحنك والعبد او احدوها بصلابها
 والحنك قول المنهاج ولو احدث تراخي او علم كقول الفل على الذقب
 ليس الخلاف في الصوره الاولى طرفا حتى يعبر عنه بالذهب بل اوجه الاصح
 انه يلقى الفل بنبه وهلم شرطه منه الوضو معه وجهان اصحها اوله
 شرط في الفل شرطه اعطى الوضو وجهان اصحها اوله اما بالاصح
 لولا انه لا بد من وضو على مقدم ما سنا منها والاقول تقدم الوضو
 اما الصوره الثانيه فبها طرق اصحها طرق الخلاف المقدم وقال يلقى
 الفل قطف لنا نرجع اليه بالاشرف فلم يوترفه الاصفه وقيل
 لا يندرج قطف كما لا يتضح سندرج العبي الدلفه على الخ من خلاف الفل
 فكان ينبغي ان يقول ولو احدث تراخي لفل في الاصح وكذا
 وعلم على المذهب ونف ما اذا رقت مع بان من مع الامزال
 وحكمه لتقدم الحد الاصفه بلوقال ومنه جبه عليه وضو وقيل
 كما نقل في التنبيه لتا هذه الصوره ما سنا علم قول الحايوب ط

موب ربيع الحدث الاصغر يملك ارتفعت عما عفا الرضوي سري
 الراس فلا يرتفع الحدت عنه ولو قل له لانه انما نوب السبع للونه
 فزعه والفلا بدل عنه ولا يخرج السبع عما لم يدر استثنى
 السبع ابو علي السعي في شرح النزوع الكبر اللثنه فقال لا ينبغي
 ارتفاع الحدت عن باطنها ولو اوصد الى البه لا ابا صلا غير واهب
 في الرضوي لم تصبه بئنه الا انكزح على الجبين فيما اذا نوصب بينه القيد
 لا ناهل الى البه و الرضوي مستحب ثله في المهمات وقال انه
 استدر ان صبح قوله رندب الجنب فقل النزوح الى اخيه الحاضرا
 انقطع دما كالجذب كحده في الرضوي عما الاصاب قول النبي
 ان الاعمال السنونه انما عثر على اهل الغساله الاخر الفلا لا اوان
 ولدخول المسجد ذكره الرافعي والحضور كل جمع ضيق مع الحنيفة
 في شرح المهذب عندنا في رافعي و اتفاق الاصحاب ولا يعتد
 بقوله انجزات الصغرى في اللطيف عنده السافر وقد يقال هو
 سديح في دخول المسجد ولدخول اللصبة كقله الامام عسانا انتم
 والقتال ونج في اللقائه والدي من تلخيصنا القصر ان السافر
 في القديم استختم لطواف الزمان وغيره عن اتفاق شارحها بقول
 لزبان الهت وهما سغال صبح فزوه الامام منه ما ذكره واهل اعلم
 ولعل ليله مندوخان قال الحلبي والاستعداد ويلج الصدوق
 الكافي قال السبع ابو حامد العراقي في الروافد ان النجاسه
 كذا في النجاسه وفي التنبيه ازاله النجاسه والباب شمل على
 ذكر النجاسه وازالها فكان الاولي قله في النجاسه وان كان لا بد
 من الاقتصار على احداهما فاعلم في التنبيه احتملانه اللايقين
 الطمانه وازاله النجاسه مؤتمنه على صفة النجاسه وذكره في قوله
 فلا السلانة الحصار النبي سه فيما ذكره وليست كذلك فكان ينبغي ان يترك
 لها في اهلها في قول التول كمن حرم تناولها على الاطلاق
 مع اسكان التناول للحرمته زاد النور واستقذارها وصبرها
 فبدن او غفل تخميج بالاطلاق ما يباح قليلا دون كونه كعصا البان

النبات الذي هو سمه واما مكان المحمود فخره من الاثنا الصلحه قال البيهقي
 لا يحتاج اليه لان ما لا يكثر من اوله لا يوصف بختم ولا تجلبك وبعبير الحرمة
 الادبي وبلا استقذارا ليجازي والبي يكوها وبضر البون والفضل للسم
 الظاهر الذي يضر قليلا وكثيره والنزاع والحنثيب الكوراد
 السبك بعد الاطلاق في حاله الاخيار ليدخل المتفق بها التحريم في
 التخصيص مع حسن هذا في استحقاق شهاب الدين ابن النقيب وفي هذا
 الضابط تحويرين النجاسه حكم شرعي فكيف نقترب بالامعان بدو ما ذكر
 حد للفتة وقال صاحب الاقليد وسوف يمكنها الذي لا يعرف الا بعد
 معرفتها لعل عن حرمته لا يضرتها ولا تعلق تحت الفرض او كلما
 يطلب ملاقاته الصلحه هذا على الكبريت ولما كثر والنبيذ
 المتخدم من الترو الزبيب وكوفا وهذا لما عبر النبيه بلخر ذكره في
 النبيذ فانه لا يسهل خيرا حقيقه عند الاثرين لصرح به الرافعي في بيان
 الحاروب اخضر وقيل النجاسه منذ ياذنه الكرم الى باع اهترار امان
 الحنثيب الكرو وكوفا فانه مع كونه ظاهر في الصاح الحنثيبه
 بح ان يتبينها من كونه في النجاسه على الكاوي انما النجس بخرو
 غير متكر وفي فوايد الهله لان الصلاح حكا به وجه عن صاحب
 التقريب ما كان مناليات سها في تلاب يكون نجس وانما رد عليه
 بخص الكافي واورد بعضهم على الصالح الخرا اذا انفقت وهي
 ملكه وان حكم النجاسه ياق واهب بان حكمه سها وهي باعده
 ولر رطل حدت ما يظهرها واورد عليه ايضا در دي الخرفانها مدع
 نجاسه قول النجاسه وندعها او فزع كذا في قوله ولذا قول الجوزي في المروع
 وادفع منها قول النبيه وما تولد منها او من اجودها قولها والعاب
 للنجاسه ومنه غير الادبي والسما والجراد يثقف ايضا الحنثيب يوجد
 متيا عند ذراع امه والصدوق في كتابه المذكور ذكاته وكذا موته بفظم
 الظاهر الاصح ونقول هذه الصور قول الجوزي والمالك عند التحقق
 لا يحتاج لاستصحابها لان الشرح جعل ذكاتها بذلك فليست منه قول
 النبيه والادبي قد يفهم من استنباط حلتها نجاسه جزئه المتصل واليه
 ذهب المدققون او جمهورهم كما في شرح المهذب والصحة الطمانه

هو لغيره والنزاع من ادم عنه سواء تقربا ام لا كما صح في شرح الهيب
وهو في هيرما في الشرح الصغير وفيما اذا ارتفع وجهه انما يتغير
لاغنى العين وشكل على الاول في الروضة وغيرها ان البهيم
اذا التفت الحصى كانا تتصلبه باينه تحت لوررع لبتت
فهو طهر العين من قبله ويوك ولا فهو تحت في الشرح
وروت لحن من تغير النفس بالق بطو البحر بالعزوه فانها
مختصان بالادمية الروشاعم وذكر في الروضة الروشاعزوه
بها ومنه سر حيت البهيم ودرقا الطير مع انتمه الاكل النزل
قيل في الملقظ هره في الاصع وقد ذكرها في الحوب لانه اطلق
ظهارتها غير شرط واحيب عنه ما نه ليجع لذكر التذكرة لغيره
النته والذكرة اخذها قبل اقل الملقظ بها كالتغير اللين
نفسا نغم بل كبريا كما ذكره الجوهر بغيره قال سفيان الامير
البليني ان الالتمه تطلق على كرس السفله وعلى اللين الذكبي
والاخلاق في طهاره عنى بالمعنى الاول واما بالمعنى الثاني
تقرض لها الرافعي والنزوع وهي منى الطهاره فالشرط للذرية
والاربع في سنها لانه فضل ستميله غير متبوع بها ولكن لا ستمي
عنها بالحقين بنسب الملقظ وتغير الحادب بالفضل بتلك الحية
فهو اول ويستعمل من كلام امران احدها بقوله رسول الله صلى الله
عليه وسلم طهراهم مطلقا كجزء من انما تخاصم والبصير وهي
القاضي حنين وتعلم العراب عما كبريا ستمي وهي انما تخاصم
سنتها الاما مسراج الدين الملقظ ان به الفنون وانخل الرافعي
عما كبريو خلافه في ستمي الروشاع في على الكرم وعطاهه تعلقه شرح
الهدب عن ابن اسحق النعمان المشرق اصحابه وقال قتادة
تقرض له وهو من لثقة الاخران منه وان الله تعالى الحية عن كلام
وانما نغم عن السبوح خاص وهو السابك لثقة وقد قال هو من
عنه الا هو ويستعمل ايضا ما لولا كلف به حيا في القصة صحتها
باينه تحت لوررع بنسب ان عينه طاهره لانه منتمى للطاهر فقط
وهو منتمى الروشاع في الحوب والقروح والتفاحات انما

لنفسه راحة كذا صرح الرازي في صحيح النور الطمان عند عدم التغير
وادعى بعضهم انه منقول من نصرة النبي على الفصح من الحادب لا
البلغم وهو النزل من الدماغ والتي مدوه من الصدر اما الخارج من
المدى فخصه وقال بعضهم هو رطوبه وليس يلقب ولا كما هو في بعض
اسمها الكول اما بعض عنى فقهه الوجبات في منية صحيح الرازي
النيمات وهو منقول الحادب وصح النور الطمان في القصة قبل
ومن غير الادب وتقدم مع ما لا يوطئ له غير الادب فضعف كلام
الرجحان منقضا ه تصح طمان التي مطلقا وكذا صح النور لثقة
بشكل منه من الكلب والخرير ونزع احدها وصح الرازي كما ستمي
غير الادب وقول الحادب ولين البير لذكر الامم صغير
كانت اولى وهو موافق لتغير انتمه بلين في ادمه وشرح
اللفظ للمصري البان الادمين والادميات لثقة اللزوم
في طهارتها وهو ان سبعا وقال ابن يونس وصاحب البيان في الراجح
لن الترتيب تسع ستمي كند وقال ابن الصاع لثقة الحادب
قال ستمي الامم السقمي والاصح طهارته ونجاسة لثقة النور ونسور
ذات بان تكون حقا وخلق الله له اخلاقا والفروق بينهما زباله النور
ولين النور بعد الاخلاق وقال ابن الصاع وفيه ان لثقة ستمي
وقال الروبان هو طاهر عوز ستمي وتلقب في البيع من شرح الهيب
وانت الحادب والتماح والعامه له والجزء النقص من الحوب كونه
الا شمران الكول فقط هو من امران احدها يستعمل في كماله
قطع لحموا وخاخ من ما كول بان ستمي وريثه كسبها للفقير
وهو وارد انما على منعه قول النبيه وسعير ما لا يوكل لحم اذا انقل
في حياته وعليه ايراد اخر وهو انه يتبصت بكاسه ستمي الادبي ولو
قلنا بطهاره حور حنته وصحح الوردى وابن الرفعه للاصح
طمانه ولعل التسمية التي تصحح طمان مبهمة عما عادت في اجراءه
وعنه جواب اخر وهو ان قوله بعد هذا غير الادب يعود الى
هذه الاما لان قاعه الساقعي عودا للعلقات النعينة

الاصح في بيانها طمان في الامم ستمي حور حنته

بما لم يصفها فانها الساطع ولذا فانه في الاصح وقد استثناء
في الحاركة فهو وارد على المصاح للسطط طهارتها انما لها
حياه الظيم واما ذكر الحيات السمع الاجرام ان من الضلالت
لغيرك بله وسف فاقته فول التقيه العلقه ولحد الهم
الاصح الطهره كاصح به المصاح قال سفيها حاله اسع شرح
المصاح سترط طهاره العلقه والضمه على فاعده الراغب ان يلبسها
من الادمى فان متى غيره مجسده والعلقه والصفه اول
بالحي منه من التي ولهذا يزداد في المصاح في مجاسها مع خيزه
طهاره التي واما على تصحيح النور طهاره المذكور فبقه نظر
قال سفيها ستهاب الادمى ابن التقيه ذلك ان منع لونها اولي
بالحي منه من التي فانها صارت التراب الى الحوانيد منه وهو اوفد
الى الدمويه منها قال واما حزمه بطون التي نفوسه من الادمى
وان ارجح لرييض الطاهر فيه يك ترضه في غير الادمى والحلافة
قال وطهرا هذان المجهود وتعليلهم مقتضى التقيم الا ادمى قاسوا
الطهاره على التي ولا يمتنى في غير الادمى فان فيه حلافا قوما مع
الراغب في سته فبكت نقاس على انهم ومنهم الحاروي في كتابه
غير الادمى وعلقته فانه قال عطف على الادمى واصل ما قصف
ان اصل عنده نخس ووقف شامل للتي والعلقه والصفه
وعبر المصاح في الضم بالاصح في نقل في العلقه لكنه عبر في الادمى
بالصحيح وضع شرح الهدى القطع به على هذا كاستعماله
بالدقه ويوا فقده كما به التقيه الحلا في العلقه وسلوته عند
الضم وقد يروح طريره الوحى في الضم ما بها اما كمنه الادمى
وفيه قولان او كجزبه النقطه وفيه طريقتان طرد الحلات او القطع
بالتي سه قلف يقطع فيها بالطهاره في التقيه ورطوبه فيج
الداونقك هو اليه عن امور اخرها الاصح الطهاره كاني
المصاح وكان سفيها التقيه يلا طهر على اصطلاحه لان الحلافة في
الرتوبه قولان مصصمان تانبها استيبد العلم بمرج المراه

المراه سفيها من الحوان الطاهر مثلها بالخلاو وتصحح
الطهاره ولهذا اطلق المصاح في المصاح للتقيه بفتح المراه
في الروضه كما سفي التقيه والمجرر بالتفه رطوبه المصاح ما ابيض
يزود بين المذي والعرق قاله في شرح الهدى قال واما
الرتوبه الحارجه من ما طهر المراه فانها حقه وكذا قال الراغب
في الشرح الصغر وقال الامام الاشعري في كتابه سفيها وان قلب
بطنه ذكر المصاح ونحوه على ذلك القول لانها لا تقطع بخروجها
قال في التقيه في ذلك ما يوضع الفرق بين رطوبه في المراه
ورطوبه ما هنا المذكور لانه لا ينفصل بينهما ولا تخرج
ك يركب بر رطوبات الميون فلا حكم لها في التقيه ولا
بظهر سفيها من النجاسات بالاستعمال الا انها لقول المصاح ولا
بظهر سفيها المصاح الاخر الى اخره واهلها ما كان وهو ما صار حيوانا
بعد لونه كما داخبا كاضف العلوم بها سفيها اذا صار حيوانا
وقد ذكره الحاروي واورده في التقيه مع در الطيب اذا استحال
مسما واحباب عنه بانه ما هنا لا حكم له ويحدث الجواب مع البيع
والملك في الصلاة فالاولى الجواب بان المراد بالاستعمال تقيصه
التي مع تبا به بحاله ولا يوجد عند الدولوت وما بعدهما تطور
من حال الى حال واحباب بعضهم عن العلقه والصفه بان القول
بما سفيها صنف اول المخرج التقيه والتقيه المصاح في التقيه
قانه لا يسر ضرا كما قدم وقد صرح القاضي ابو الطيب في كتابه التقيه
لا يظهر بالتشكل واقفه عليه في الطيب لظننا ان السبل الحار خلافة
فولس ان المخر اذا انقلبت بنفسها خلا طهرت بفتن من ما اذا
لانها حال المخر به تحتها ورا تفصل وهو من صارت خلا بنفسها
فانها لا تظهر كاد كيه التويه في فاقه به في التقيه وانخلت
تظهر سفيها ما اذا انخلت تنقلها من ظلال الشمس وملكه اوقع راسها
الصواع الاصح انها تظهر وقد كيه التمه وهو مفهوم من قول الحاروي انخلت
بلا عن قول المصاح فانخلت بطرح سفيها لا يرد عليه بالرفع

فما شئ يعبر طرح قالوا الريح ونحوها فالاصح انها لا تظهر فلو قال بوقوع شئ
لناول هذه لان الطرح شئ في مفعول به التثنية وحده التثنية اذا
ربح فانه يظهر اي عينه وهو كقول من تصب دكته السحاح والخياري
قولك ويحك بيعة في احد القولين هو الاصح وانه اذا اولع الكلب لا
يكتف الحكم بالولوع بل سائر الخيرة لذلك وقد قيل انما اولع بالكل
فيه اطيب ما فيه ولكن وجه انه يختص بالولوع فيكون في عينه مفعول
التي كانت قال في الروضة انه مثلا وفي شرح الهذب انه قول دليلا
تقد بلع ولا يثبت هذا الحكم للونه ولع في كثره لا يصب شئ منه
سواء من الان ولهذا عبر النجاشي بقوله وما تحت بلاقاه شئ من كلب
لخبر عن هذه الصورة وعن اللقاة مع الجفاف من الطرفين ومع
ذلك فاورد على نفسه باللقاة ما اذا ربح شئ من روثا واداه
في كثره وتغير به فانه يحس باللقاة بلها لتغير واجيئته
ما ان الطمار في الان وقد تحس بملاقاه المتغير من الكلب والبردي
من ذلك على عناية الخاري لانه اطلق التثنية بالكل والخبر والبردي
بمخرج بولوع ولا ملاقاه والبراد في كلامه حسب الكلب فلو لم يلابس
لذلك في الاصح في نفسه والخبر يراد النجاشي في الاظهر ومع النور من
حين الدليل الاثبات به فيه واحد بل قال ان النور من جهة الدليل
ظهارته في الحبوب وفرعه اي فرع احدها وادفع منه قول التثنية
وما تولد منها او من احدتها ولا تعرض لذلك في النجاشي فقدم في كثره
الكلب والخبر ومينها نور التثنية بيان مثال في نفسه لذلك هو الصواب
والعامة للتثنية لا يظهر حق فيفضل سبع مرات فيه اسرار احدها مقفاه
الاكتفاء بالسمع في ثباته الكلب العينه وهو الاصح في النجاشي الصغير للتثنية
الاصح في الروضة وغيرها ان الفلوات الزيلة للعين تهدمه واحد
ثانها يقوم مقام غسل سيفه وضعه في جاره وجربانه عليه سبعا
كاجز منه في النجاشي الصغير وعمره في مال الراكد سبعا في ذلك البغوي
وعينه في النجاشي احدها شراب وفي الخبر والتثنية احدها هذير
اولي لوافقته للحديث وهو اصح كما تقولهم الاحاديث انفسه واطلق

واطلق التثنية ذكر التراب واعتبر الحبوب لونه طهرا وقال في النجاشي
بعد ذلك ولا يلبس شرابا في الاصح ومقتضى كلامها انه يلبس التثنية
وفي شرح الهذب في نقله عدم اجزا التثنية غير ظهور انتهى
وهو يقتضي عدم اجزا التثنية تعرضوا للتصريح بذلك وقال
السلي في شرح مختصر التبريري في ثبوت النجاشي وادار من صرح به ويرد
على اطلاق التثنية والنجاشي ما اذا نهجت الارض الترابه فلا يجب
فيها التثنية وانتار لذلك الحبوب بقوله لا الارض للتثنية يوم تفر الغل
معدن وانما اراد في التثنية وبعضهم يقولان في ثبوتها وهو على
هذا مستثنى من استراط طهارة التراب لانها مستثناة اصل التراب والله
اعلم بصحة كلامهم انه لا ينجس للتثنية غسله وهو التثنية في الاول
وطهرا على التثنية في السويط في ثبوتها الاولى والاخرى وعليه
جرب المرعشي في ثبوتها في ثبوتها الاقسام وذكرها التثنية في ثبوتها
التثنية فان غسل بدل التراب بالمصا والاشنات ففقهه في ثبوتها
انه يطهر الاطهر انه لا يطهر وقد ذكره النجاشي في التثنية وان
غسل بالاك وحده عينه وحده ان اب زاد ثابته بدل التراب فانه محمل
الملاقاة والاصح انه لا يطهر وليس المراد انه غسل سبعا بخبر تثنية
فان ذلك لا يثبت بلا خلاف وعما به التثنية مختص الكتاب ولو ابدل
التراب بقله وهي اوضح للثنية نظرا لان البنية على المتخولة
فمقتضاها ان تترك الغل في التراب وهو خلاف المراد قوله التثنية
والعامة له والخاري في قول الغلام الذي يطعم زاد النجاشي
غير لبيث وهي موافقة لعامة الرازي وعينه وقال ابن يونس وانما الرصم
لا يطعم ما يستلجه كالحبيرة ونحوه وفي العجاء الطب انما لان الصغير لا
يدله كما ان من تلحق الصل ونحوه في التثنية ففقط انه قد لا ينقل
بالخبر ونحوه مع ذلك فيتمل حوزة على ما يقبل استعماله مكرره
والتوسط في ذلك قول النجاشي في شرح الهذب لا ياكل غير اللب من
الطعام للتثنية ونحوه قوله في شرح مسلم فان اكل الطعام على وجه
التثنية غسل ثوبا وهي عبارة التبريري في مختصه حيث قال الذي

لم يتخذ بالطعام وانما رها السلي وقيل التبع زينا للدين المنفرد
عن شترح الوسيط لو الدهان السامعي نص على ان الرضغ بعد
المولين يزيله الطعام وعبر اليه والتمسح بالصنع اي ملك الهله
وقيل بالعجده ايضا وعبر اليه اي بالرضغ والمراد بها استنساخ الحبل
بالياه ونسخت الحالب والكائنه في الاصح لاجريان الماء ونظيره
فانه لا شترط قطي وهو الفل لادرك الرامعي والسويدي وقيل
انما الصلاح عن الجربين والفاضحين والبغوي ان التبع اي
بما رقت الفل من جهة اية لا شترط فيه القصر قطعا وفي الفل
وليت كان فلا يلحق الرضغ المتبع الا ان شتمها الا ما سراج الدين
اللقيني اختار الا لثق به وقال ان كلامه السلي يدل عليه قول
القيمه ويجزي في عمل ما يبر اليه سات اي باقية وعبار الحلال
تحتها مجرى ما ذكرناه اذا كان النقص مما قد يقع فلا يلحقه
الا الدهن على وجه صحت وهو مفهوم من تفرقة التيمم في البيع
من الزيت النجس حتى يجوز بيعه وصرح بالملك في النجاسه
المنهجه ان لا يكتفى عن كثر حبوبه الا ان النجاسه الحكيمه وهو ما يتخذ
وحدودها ولا يبرك لها طعم واللون لا يزرع ولو قال ان لا يكتفى
لكن اقترب الى مراده فانه لا يلزم من نفي اليمين نفي الاثر وهو
معتقول الحارثي كمي مدحجه ما بالقتل يظهره ملكه ولو
على ابدانه الحكيمه قوله بعد ذلك مع زوال العيونه وريدها ولا يتخذ
للنجاسه الحكيمه في التيمم فهو وارده عليه وقد خرج بقوله الى هذا
اثنان فان الحكيمه لا اثر لها وقول النجاسه حبوبه الى ان نفي منقول للمهر
احتمال الانجزيه بنفسه بطراوسيل مطهر وسنته من اعتبارها
طهاره اللون اذا تحللت الخمر فانه يظهر للضرورة من غير عمل وقد
دل على الحارثي بقوله بالدين وان فكتب قول النجاسه وفي التبع
قول بينهم الجيزه بالطهاره في اللون المستوفيه وجه قال الراجح
القاسم وانما صد عنه الحبر وجعله في الرضغه سارا وهو مستفاد
من عبارة الحبر حيث قال في اسب منها اللون او الراجح اذا حضرت

اجتمعت الاقاله على الاصح بل جعلنا التبع حينا للون او لاجريان
الخلقي فقال ان الرضغ فاللون اولي والا احتمل في اللون وجهين
لانه عند لطف من العيونه انما يكونها والحزق قد يذهب حتى رحيها
فانها فلا يبر من اللون اولي بالعقود في الكفحه ان العرافين فرضوه
في الارض فقالوا ان بقي اللون صلا انه عرض ان يفرق منه فلو كان العين
في الريح قولان والعراف ان الراجح قد يذهب محلها وعبر صاحب
اللمحيط مثله وان ورد فيقال في الارض فالعرافين في التبع لا يفتي
عما الراجح مطف والابا قيل كالارض وقيل يظهر قطعا فانه يخط
الا ما للون العفنه منه فقال ما دامنا العفنه من غير هو حجب
فان اصفت مع الامعان عمر عما لا تراه في اسنله بالصنع
في عقاله من غيرهما ما قال مطهر عبد با حجاب به ما دلون من
المقوار اما اذا لم يدره ورنه علم انه لون لا عينه من قول الحارثي
اللون العسرا والوجه اي العسره فلو اجد الوصف عنها لقول النجاسه
لا يصدق لون اهرج عشره والى ان احب والى التيمم وما لا
يكونه بالقتل فالدم وعينه اذا غسله وقيل انه لا يجره مجول
عند التفصيل الذب في النجاسه والحارثي وهو انه يضر في الطعم وحده
واللون مع الراجح ولا يضر في احوها وقال في الفقيه طاهره قيله
بالدمه فخره يفهم ان مراده اللون ولا ار للعرافين كلامه في هذا الاثر
الا في الارض فقالوا بغير اللون قطعا لانه عرض لا يفتي بنفسه وفي
الراجح قولان ان يذهب محلها فكانت احق وان ورد في الارض
فالعرافين وفي التبع لا يفتي عن الطاهر قطعا والا فليل كالارض
في يظهره طاف حال وحاصله ما سئلته البيع باللون في الكل وان
فيه طام السخ حلا والمقول باسمه وقول التيمم اذا غسله قد يفهم
انه اراء في زواله الاثر الاثبات ويخو الخب وفي المحقق للثوب
في التيمم والتولي وجوبه في الراض قد يفهم ان الجمال يظهر
الدمه مفرغه وبالعقود غير الغزالي وهو احتمال للراجح تعرض
اسله في التيمم في الراجح واطلق الاثبات القول بالطهاره وصرح

بها الفصحى قول لو كان حبس مع ما عداه انما هو اذا اصابه
ذلك وليس له قول - النصب الفاعل به نال صبر عند قوله
المالونه واردا على النصب في الاصح ، وقد يعلم هذا من قول
في الرصوف ان د نخذ قام بها اليوم لاله فانه في رصوف الورد
والمورد وقد دللنا على ذلك في النسخ فقال ، شرط ورود ال
هو احسن من قول المحرر وسبق للمصنف ان يقول في
الالفيل وقد دللنا على ذلك في قوله ، واللام اشارة الفيل
والضرب على النصب مع ان في عارضة نظر الاله في منزل
عوم على المورد فصر العبي لا اشارة الى الفيل على النسخ
وهو خلاف الراء في قولنا في الورد في نظري ، ب ، ما قل ، ورد في
قول النبيه والافضل ان يغل ثلثا والجموع ويندب
النبيات احسن من قولنا في الورد في غسلين ادا ، انب الا
الظهور ترفان الفلوات المذيلة للعين بعد واحد هو النبي
لا العصر في الاصح بها في المبر ، عمن على الخلاف في قوله الفاعل
واستشكله ان الصلاح بها في الاصل اتصال هو قطع كما هو
به وان نقل الاما مختلفه وقال الامام ما معناه انه لا يجب عداله
الحق فدنا خلافه لانه لم يصر اليه احد وان اوجبت العصر
فلم يصبه لئلا يخاف في الاصح وقول النسخ في الاصح بعد العصر
فقط وان كان الخلاف في الورد ايضا الا انه صفت لا يبرهنه بالصح
وايضاً اعله في المورد في الورد ، لو نقل بقا زاخر به وره
ايضا في بعض ما يوه ظهر التوب الا ان التوب هذا هو
الشهور في شرح الهرب للمود يحل هذا على ما اذا نزل بالص
عليه فان غسل بعضه في حقه لا يظهر الا في حقه وفيه راحله
لان الرطوبة تنزل في قد ينهم من ذكر الموي ظهر الاله بين النكاحه
الفاظه والتمننه اختص صحتها في سة الفلظه ، ليس له ذلك في سة
البيات فيها سوا فلو ذكرها بعد استيفاء اقتسام النكاحه لكان احسن
قوله النبيه وما غسل يد النبيه ولا يتغير فهو هو وقبله

هو جنب وقتل ان انفصل وقد ظهر الحمل فهو هو وان انفصل
ولا يظهر الحمل فهو جنب فيه امور اخرى مما للخلاف فيما بعد
الاتصال فامتنع الاتصال فهو هو قطع كما هو من
الصالح وقد قيله بداهة النكاح والمحرر وسبق الهرب ولربذاك
الحوى تنق للرحمن ولا الرخصه وقد يفهم من قول النبيه وقيل
ان انفصل الى اخيه نابتها الراء في النكاح ما استعمل في
واحبه الازالة فالاصح ظهوره في النكاح من مندوبه كالثلثين
وهذا بينه عليه في عمارة النكاح والحوى ايضا لانها اطلق
عالم النبيه اما ما غلبه بحاسه بنديب غسلها ولا يجب
لقليل الدم فقال حتى سنهيا الدين ابن النبيه ظهوره لغيره
الواجب لانه اذا انال النكاحه خلاف ما حذر به وضوحا ندر يرفع
حذرا بالنكاح اقتصر النبيه والنكاح على شرط واحد للحمل الخلاق
وهو عدم التغير ونق عليها شرطان في كس الحوى وهو ان لا
يزيد وزنه ولا يبدل ما عدا ما تنويه التوب من الاله عليه
سنتها في الدين في الهات وهو اضع واستار ان الرفيع في الطلب الى
ترجع طهارة المثال ولو زاد وزنها ورجمه السبكي بشرط ان لا
يريد وهو ان لا يبلغ قلبي فان بلغها بلا تغير ظهوره مطلق
واسمها قول النبيه فهو هو في نفسه ان ليس يظهره وليس كذلك
فهو ظهورا يجب على هذا القول نعم اختار السبكي في المثال انه لا هو
ليظهره او هو اختياره ليس في التوب ولا في الحريد كما صرح هو
به حاسه الا ظهر القول الثالث وهو التفصيل بينا ان انفصل
قبل طهارة الحمل او بعده كما صرح به النسخ حيث قلنا لا يظهر طهارة
عالم تفصيل بلا تغير وقد ظهر الحمل واخذت منه قول النبيه
وعنه كل سنة ان لا يتغير ولا يزدون انفسها لانه يفهم منه
مسألة وهو الواجب متى ب اولي عماله النكاحه ثوبا فلا يغسل على
القدم ويقبل من على الاظهر وسبقها على الاخر بلا يتم ذلك من
عمارة النكاح باب النبيه قول النكاح ينهم محدث

لذا خابض ونفسا ودلت ولجان اذا الرماها الفتل فلذره غير النبي
والماون فالاحداث فتبل الجميع فلو حدث السحاب لسئل المحدث للجمع
وقد قال ذلك لانه الحد بعد المحدث مع عطف الاخص على الاعم ومع ذلك
فرد عليهم النضر عموما عن الاعمال المتشابهة فانه يفسدهم بالحدوث
بجزه هو السحاب الاساس لوقال لو احدث من اسبابه لكان احسن
ولذا قول المحدث لتقدم ما قاله ويردوه برفعه لو ان ما ورد الواول كان
احسن وعما بالنفسه حينه حنه قالوا او غير ذلك استعمالا فان
المع للبتنيز من واحد هو العجز عما استعمالا وللعجز اسبابه لانه
والعصاه للسحاب وقد ما في معنقه بعبه وحوثه برفعه الاحتجاج
اليه او اليمنه او زياله منه فاسان ذلك - التبيه لانه طلب
اي بنفسه او مادونه وشرطه فوع الطلب والوقت لا يصح به التبع
للقوله فان يتفق التام فقله مثال الاقد فالهم ولا يتفق فقله
انها وكان جري على الغالب وهو مفهوم من قول المحدث في حد
الوقت ان نومه وحيد القرب ان يتفق فقله على ان لا طلب عند
عدم نومه و... التبيه فما قرب منه بمله اذا نومه الى بدل لقوله
بعد وان دل على ما وهو الذي استار اليه الحجاب بقوله من حد الغيتان
لهم وصنط الامام بتزود الحد لو استغاث بالرفعه لانها تقه مع ما
هم عليه من التاغل قال الرافي والبله هذا الخط اعين وتابعه عليه
من عبده وليس بها الطريق ما كانه جوده به في الروضه قال في اللقيه
بل عناه الماوروي توافقه وقال المودي في شرح الهدى ما جالفه
فانه قالوا ان كان متو نظره حواليه ولا يلزمه المتى اصلا ان كان
بقربه حيل صفيه ونظره حواليه ان اسب ووافق قول للمصاح وان قوله
طلبه من رحله ورفقته ونظره حواليه ان كان متو نظره احتجاج الى التلا
نزود قدر نظره وعما بالتحقق كخوها قال بعضهم ان عابه التبيه
اليه اوقف واختار السبلي من الامة وطال لاطرافه على المستوى قال
وقول الصنف قدر نظره ان اراد سواله عوت املا فان قل الاصابه
وان اراد ضبط حد الوقت الذي قاله الامة هو اوله على ان لا يحد من الجدل

او ينزل من الوهد بقدر نظره فلو فرض تصور نظره عند الوقت
او زياده عليه من السنون وعينه فالصير حد الوقت وان لم يجرى
به انتهى وهو عبا السحاب عمود الصير وقوله وان نومه على
الفتنانه اقرب مذكور وليس لذلك بل هو عبا على ان كادت عليه
عماه المجرور وعينه ولا يشرط التبيه والسحاب في هذه الحاله عند الحق
لانه مفهوم من استراط حال يتفق اليان الحقوق اذا ايج نزل الطلب
عند سبقت ان بعد نومه اوله لفا قال الرافي قال خصم وقد يظن
ذلك ان النزود في السقف ابعد مسافه فينتظر فيه الاسفل منتظر
فان لم يعم كوقا العتف فلهذا لم يرد له في الروضه عند التيق وذلكه
هنا لفهم منه ذلك من طرفه الاول ولكن عود الاستراط الذي في السقف
والسحاب الى الخالق وهو بعيد وصح المروي باسقاطه من الخالق ان
التسحاب طلبه من رحله الى ان لم يتحقق العدم منه ورفقته اي يتوهم
الا ان كسرت وقت الوقت بان لا يبقى منه ما يسع الصلاه والاصح ويلقن ان
تادى فيهم طالع الى من غير ان يخص كل واحد بالسر ان قوله ونظيره
حواليه ان كان متو نظره احتجاج الى نزود نزود كانه اراد حال الاحتجاج
الى النزود ما اذا استو مناه فلو قال والا كان احضر واحتس قوله
قد نظره عبا العدم قد ما كان ينظر اليه فيقول ان يريد بحسب ما
كان ينظر اليه لوقان مستويه وعما به السبلي المتقدمه يقتضي تعلق قوله
قدر نظره بحاله الاستواء وعدمه ف... التسحاب فلو ملت موضع الصبح
وجوب الطلب للطرقيه امور واحدها ان هذا الشرط وهو ملكه في نفسه
منذ يادته على المجرور واحتقر يدك على ما اذا انتقل الى موضع اخر فانه
بجبه الطلبه فظن فانها تطلبه شرط فانه وهو ان لا يجرى
نومه حصول الماء هو على مبدأ طاقته وطلع كلب فان حوثره
الطلبه بالنهه هل مادركه ما اذا ارتفعت بالطلب الاول عدمه
فان يتفقه ورحله الشرط ان المتقدمه ان عابه الطلب على الصبح نظره بذلك
انه يجوز بوجوبه الطلب في صورتين وهو ما اذا انتقل عن موضع واحد
بجبه ما سوا ان والطلب الاول يفتي الهدى ان لا يجوز الخلاف في صورتين

وهو ما اذا انفك عن موضعه ارجدت مجمله ما سوا ان والطلب
الاول بغير العدم ام لا ويجوز الحلال في غير تنجيد التصحيح
بما يختلف رها اذا ملت موضعه ولم يحدث مجمله فان تنق
تحت العدم بالطلب الاول فالاصح انه لا يجب الطلب وان لم يتق
فالاصح وجوبه بعد الحجاب وحده للشيء الثاني تنق منه
اذا تبين العدم بالطلب الاول ولم يتقبل عن موضعه ولا حدث
مجمله فلا يجب حينئذ تجديد الطلب وحشا وجب تجديد الطلب
فالاول بلون الطلب الثاني احد من الاول واستنظم بعض شوا
بانه يورد في البركة اذا تكرر مرارا - التنبيه وانزل على
تقره لانه طلبه هو ما انما اليه الى وب بقوله وحده القرب اتفق
وارضحه الشاخص بقوله ولو علم ما اجله لم يكن كونه ايا لا خنطاب
والاحتمال شروعهما وهو فوق حد الوقت وعن هذا يجب على من
من نصف فربغ وشروطه ان لا يخرج الوقت فانها من خروجه شهر
بلا فضا على الصبح عند التوكل في خلاف ما عتبه الرافض وهذا بخلاف
من معه ما وان نوص به لمخرج الوقت فانه منجنا ولا يبين لانه واحد
وفيه وجه لورا - التنبيه ما ليكن الصبر في نفسه او ماله موافق لهما
الرافض والروضه والخبر وفيه نظر لانه لو كان على الله الذي يخلقهم او
احد من رفقته او على ماله يلزمه حقه كان الحرفه على نفسه وماله
تلكه اطلق الشاخص والحادي ذكر نفسه الكمال ولا يقدرها بلضا
الى التيمم واقتصر التيمم والشاخص على نفسه الكمال وزاد الحادي
فوق الاقناع عن الرافضه ابي ان تضرب بالاقناع عنهم ولذا ان لا
تضرب في الاصح واعتذر بعضهم عن التيمم والشاخص بانه من جهة الحق
على نفسه وماله وفيه نظر في حال عدم الضرر ويورد علم حبيبا
ما اذا كان خروج الوقت فلا اطلب كما تقدم وقد ذكره الثوري في
التصحيح والاطراف الكمال من اول اللقد الذي يجب بدله لتصل الى
تناو اوجه وهو ما في شرح الهدى في موضع وفي موضع اخر منه ان
الحرفه على هذا العذر لا يمنع وجوب الطلب قال سحنان في الدين

الدين في لغاته ان الاول مفضى اطلاق الاكثريه والفقهاء لانه
ياخذ من الاستحباب وحجج بالمال ما اذا كان على عذريه من المنفع
به لكله ويخرجين للثالثين والسمات المقه عدم وجوب
الطلب نعم تنق على القول بان مقدار ما يجب بدله لا يقع الطلب
ان بلون المرجين ويخوه ذلك لانه دون الكمال وان قل كما قالوا في
الوصيه بالطلب ويخوه انه يقع حيث حلت مالا وان قل له
والعابه للمهاج ولو تبينه احدا الوقت فانظاره افضل كذا
اطلقه الجمهور وقتها الماوردي بان اذا تنق وجوده في غير منزله
فان تنقته اخذ الوقت من منزله الذي هو فيه اول الوقت وجب
التضرر في وجهه صفت التقديم افضل ربه ختم في الاحب
حقا من الوقت لو - التنبيه وان كان يبرجوا فبقه قولنا ما صحتها
ان التقديم افضل لهما خبر بان الخلاف فيما اذا نوهه لانه حينئذ
راج وليم يلفظ والتقديم هنا افضل لفظا ولو استوى الاحتمالان
قاله والحر ما هنا ان التقديم افضل قال الرافض وزنا وقع
نظام بعضهم نقل القولين ولا يؤق به قال النووي صرح بحريتها
ابن مده الحامل والماوردي واخرون انتهى والمتهور
اختصاصها بحاله الفتن فلذلك عبر به الشاخص ومهما كان الرافض
وعينه اذا اراد الا تقاض على صلاه واحد فان وصل بينهما اوله ويخو
اخذ فقرا لهما به في التفصيل واستنظمه ان الرافض اذا قلنا في حق
الاولي فانه اوقع الفرضه بغيره لا يوضو ولا التيمم وان كان
حكما ياب من وجوده فالأفضل ان يديه وهو عن قوله والافضل
تقديم الصلاه في اول الوقت وانما ذلك لضرورة التيسير قول
النفسه وان وجد بعض ما يكفيه استقله بتميم للثالث في احد
القولين ويقتصر على التيمم في القول الاخر منه امور احدثها
الاطهر وجوب استنظامه كما صرح به الشاخص ويوجد في بعض النسخ
التيمم باسم محمد الفرائض وما يصلح للقتل فان وجد في اول
الذوب فالاصح التظن فانه لا يجب مسح الراسه به وقبله في القولات

وقوله في شرح الهدى والبلا والاعمال في اللغة به عز وجهه في عبار
التعبد بالبراهين بالانسان التي تبين للمعنى ما كان ينبغي قبله
وهذا بان على ان عبارة التعبد في تفسيره من بعض النسخ وتغيير
بالواو فلا يكون فيه التصريح بالبراهين بها استفهاما واحده الحاروي
بقوله ما يصلح للقتل وقوله النسخ ولو وجد ما الايلينه ان جعلت
ما مرصوله ورد عليه وان قرأه ما آمنونا ملكا ليردنا نيليس
بها ولا يصح هذا الاحتمال الثاني في عبارة السفة لانها سألته
رصد القولين اذا وجدت اياها فان لم يجد استعملت في قول
العنوان بالنسبة قول التثنية والتعريف عما الاصح استفهاما
وجب استفهامه وقوله في مقابلة ويستصر على التثنية اى لا يجب
استعماله الا مع انه ينبغي على هذا القول في الخلف في وجوب الاستعمال
كاصح به النسخ رابعها قد يفهم عبارة التثنية خبريات الخلفان
في التثنية ايضا وليس كذلك في تفسيره فلفظ وهو واضح من عبارته
لن تا مله وقول النسخ في اللد يكون قبل التثنية احسن
من قول المجرور وجب استفهامه قبل التثنية في اصح القولين اياه
عمود الخلفان الى المقدم والاختلاف فيه متى قول النسخ ويكون فعل
ذلك على الخلفان في التثنية فيما اذا بيع منه الا ثمن التثنية به
في لانه ثمن احداهما او رد عليه في اللد به اذا بيع منه الى اجل
بزيادة على ثمن التثنية انه يلزمه شراؤه ايضا على الاصح للتثنية
ان تكون الزيادة لا تفي بذلك الاجل وان يكون ثمنه في بلد قاروا
على الاو وان تكون الاجل منتهى الوصول وطه ولقد استأثر الكافي
بقوله ونسب بزيادة الاية للمعنى في كل الشرط الثالث وهذا
واحد على النسخ ايضا فان لم يذكر هذه المسألة اوجب عنها بان
فلا مائة منقول لها لانه بالزيادة اللابقة ثمن التثنية ثمنها محله اذا
كان الثمن فضلا عن ثمنه مائة مائة وبقية حيوان محرم معه
كما صرح به النسخ والحاروي لئن تقيدها في حاج نفع المجرور الدين
ما استخرف لا يخرج اليه لان ما يفضل عن الدين غير صحيح اليه فيه

في وايضا فتكلمه الدين في مقابله من عنده وسلم الحاروي من
حسب قاله دينه في قول الراعي الدين بلونه في لزمته وهو صحيح للدين
المتعلق بعينه من امواله كما اذا تصديت في عين من اعيان امواله
او اعيانها لتتخص لمرهها بدون فذلك حذره في الروضة وصوب
سنتها في الهات حذره وتناول (اطلاقها) الدين الحالك بالرجل وبه
صرح في اللغة به وقول النسخ او تفتت حيوان محترم بمعنى انه لا
يرق من ان يكون الحيوان له اول فنه في العطف قد قتل الحيوان
بلونه معه وكذا في الروضة واصلاها ومقتضاها انه اذا لم يكن معه
لا تعتبر حقيقته الى ثمن الك وان كان مع بعض رفقة في الرب وفي
شرح الهدى من تلزمه بمقتضاه وهو اخصه بغير ان يكون
فاضلا عن غيره ومسلته التمتع اليها كما قال شيخنا في الهات انه
التمتع وقول الحاروي في حيد اشار به الى ان العتق من ثمن التثنية
ما يباع به في ذلك الكسب والزمان وهو الذي ينقل الامر عن الاثرين
وغيره عليه الراعي والنووي ونقل شيخنا في الهات عن اكثر من
اعتبار ثمنه في ذلك الكسب في حال الاحوال لا في ذلك الزمان بعينه
ولم واستبهره اى المذكور من التوب والدو وعبارته تقوم عمود
ذلك لا قرب بدو وهو الدو بعوض التثنية التثنية والاحيرة فلو
زادت اجمه الدو على اجمه التثنية لوجب هذا هو الفيل وقال
الراعي لو قيل لوجب بالرجحان الزيادة ثمن التثنية كما نحن في ذلك
النسخ ولو ذهب ما او اعبره لو وحسب الفيل في الاصح فيه امور احدها
انه يفهم انه اذا لم يرب ولا يجره عليه ان يقال ذلك ولذا قول
التثنية وان يدل له وقول الحاروي وقول غيره وهبته والاصح وجوب
الاستيفاء والاستعانة فانها لو قال عدله في التثنية كان
احسن لتثنية ما فرضا لانه يجب عليه الفيل في الاصح
وقد صرح به الحاروي قالها ايه جمع بين هبته والاصح الدلو
ما وهم ان الرجة الفيل للاصح فيها واحد وليس للفيل مقابل
الاصح في هبته الى انه لا يجب مطلقا في عبارة الدلو انه لا يجب ان

زاد في النفا على من لا يرا في شرح والروضة للذي اظهر
في شرح الهدى وخص من قال ان فرد ان يرد في مخصوص
بنا اذا اردت قيمته على من ال والاوجب ان يوقف ومقتضا
احرا وجه مطلقا رابعها ان يقيد في المثلث بالاصح
مما افاد في الروضة فانه عرف فيها في مثلها الله بالصحة
وقال في الاعان وجب القول قطعا وقل ان زادت
فيه المستعار على من ال التي يحتمل ان محل وجوب
القول اذا دخل الوقت لانه وقت الوجوب ولا يفرق
له المصاح والمجاور ايضا في المجاور وسطل هذه
ربعد في الوقت دون حجب هذا هو المقول وبشكل
علمه انه لو وجدت على لسان وهو يملك عبدا فوجه
او طول يد يوت فوجه ما يملك صحت الله كما جزم به
في شرح الهدى ويلى ان يفرق بينه وبين اللقار
بانه لتت على الفور بخلاف الصلاة فان وقتها محدود والوقت
ومينه ومن الدين بان تنقله الومه وقد رخص من له الدين
بها فليكن له خير في العين وانه اعلم في التقيده وان يتم
وهي تعلم ان في حله ما اوحت يلزمه طلبه اعان في قوله
الذهب فبما امر احدها انه قد يتمك ما اذا اورد
في حله ولم يستعد والذهب الاعان واخرجها المصاح بقوله
ولو سبه في حله لان نسان الشئ من دع سقا العلية
وصح في المجاور فانها انه خرج بقول زعمه بالو بتم
عالم فانه لا يصح قطعا الا ان اصل حله في الحال وامع
في الذهب فله التميز الا اعان على المذهب وقد صحح بها
المصاح والى وكه الا انها لا يذكر الامعان في الطلب وقد يتم
ببقول التقيده واعوان ال بالنها انه قد يخرج مقوله ما
ثم ال ولذا قول المصاح ولو سبه املك وهو احد الابن
والاصح لا فرق وقد صحح به المجاور رابعها قوله اوجب

من يلزمه فليست على ما اذا علمه بربيه وان لم يطره باصلا
نلا اعان فابيه زنا واداج وهو مفهوم من قول الخوي وبيان
ال ومحلدها اذا نسا البرخفة الاقار والاقبح الاعان
دلى في شرح الهدى وقول المصاح في المثلث في الاظهر
بجود ولد السن الاصلان في الصغيره في مثل السباب
نظ لان معاناه ودر صديق املك بعضهم وغيره في الروضة
بالحدود المهور على المصاح امرا واحده وهو انه كان الحسن
الرهده المثل احرا لاتب عند ذكر ما يقضى من الصلوات
بمثل الخوي فكذا الطامه في الاسباب البيه وان التقيده
احرا لانا اشار الى الرافعي في حجت مع الغرالى في التقيده
او حله وهو محتج المثلث يخرج به ما اذا احتج اليه للفت
عنه من الخواتم المحترمة سرا اذا كان معام لامع از حله واحد
ولهذا امر المصاح بقوله ان يحج الله لعطته محترمة وينبغي ان يقرأ
سيدا للمعول والصغير في الله لى في قوله فندما والمجاور بقوله فضل
عن عطف محترم وقال في اللقار ان الضمير في قول التقيده وهو لى
حتى بعد كل حوان محترم فلا يرا في احدها الما حله العطف
ان تنصرت بقول الترت بموا المصاح البيه للتبني تانبها خرج خرج
فالمحترمة المرند والمخرب والمخرب والطلب العقور اذا قالوا انه ومقتضا
ان عمدا العقور محترم يمنع فله ربه صحح الرافعي في كتاب الاظهر
لله قال في الح الحبر العقور يلى فله ومرايه كراهه التزيده كراهه
السوي في الروضة ويدل عليه قوله به انفسه الجعلان والرفان
رحمها ونقل في العصبه عن الامام انه غير محترم واقف وخبر به
في شرح الصغير السوي في شرح المهدى هنا وصح في الح منه
انه محترم وقال في البيع انه لا خلاف في التقيده او الخوف
مما سنها انه او خوف تلف النفس او العضو او مقتضاه قطعا
او بطو السرا او زبانه المرض او شئ من شئ على نحو ما ظهر في الاظهر
لم يدرك المصاح تلف النفس والعضو لانه مقتومات بطريق

لاوي من سمعه تصور يان الرضا عنه سلفه الرز
واضرا المحزون على بطور الرز والسن العنصر
فهرامه الامور الاربعه الاخرى بطرف الاوت ولا دراجتها تحت
الحدود الذي جعلت خطه وقد المتاح وانما بالصور
الظاهري من الميزه والبراهمه والبراهمه من الميزه
والوجه والبدن وقد المتاح وانما بالصور المذخور فان يكون
تساع من مرفا او مرد حريا على الغايب الخفيف المذكور جعل
مع احدها الله لا يخطئ بك الحان حصر المحزون ما استفاد
وطلاق السيد له احبب المحزون يقول طبيب مقبول
الروايه قد علم ان المكنى يعرفه نفسه وليس له من رعا
بالطبيب فانما يعرفه الطيب فكل بغير الحنق او نكاحه في طبيبا
قال انه على السنين التي تخرج من خروج الهدهد لاراضه مواضعه
والاصناف فلت قدما لغة المعقول محرم من عاويه بالبحر
وهو الخنازير وبنوده ان الناقص صعل على الضفر اذا كان من
الظلم الذي اخصه له عنه انه مسوم جاز له نزاله والانتقال
الى المنه نقله في شرح الهدهد في الاظهر وعلمه بدل قول القيد
او اخرون ما استفاد انه يتلخون بفسه عرفا لظلمه لا وكذا
قول المتحاج كان معاد فقراته بين الموقول وهو الاظهر وان
قرانه بين اللغاة على لغا ولغير التبر اصلا ثوب اللغه
را عوار الى المحزون ما استفاد عطف على دخول الوقت في قوله
والمحزون المنه اللثويه لا بعد دخول الوقت ومقتضاه لوان قد
المثويه معتبرا فيها حتى لا يخطئ الاموار او المحزون في غيرها وليس
لذلك نقلها واحاب حكمه انما الرعم فان مجموع ذلك شرط واللثويه
واعترفت عليه بانه بغير ان الميعود ليس شرط في غيرها وليس
للثويه في المتحاج واذا اشبع استفاد في محض وقول القيد
وان كان في بعض بدله فتح منع ما استفاد ان اوله ان يمتنى
ما استفاد احدها من السنه المقدمه لرها في الرضا وقاله

بول بعضه انراد بالامتاع هت امتنع وجوب الاستقبال قال
يحمل حكره استقاء عند المحزون فالامتاع على يديه ذلك المتحاج
بذبيح علمه ما نرود البهرا ان حركه ما وحكا به الراضيه في
حلاوه وهم قال في الرضا في قوله والمحرران لم يكن عليه ما نرود كل
الصحيح والصحيح انه ينتم مع ذلك معكوس والصواب في
المتحاج في التبر لاجل ربه قرب القيد وينتم عن المتحاج في
هدهد البدن الذي ايضا ليس توتر امرار التبر على المحزون
قال في اللغاه وهو يمانه الى اردن والاصح والهوران وادنى
في اللغاه انه علم انه لا يترك بي الى التبر والاصح وجوبه
في الرضا وقد صرح به المتحاج لحن فقره بالاصح مما ان لتبصره
في الرضا في الصبح وقول المتحاج ولا يترك بيها لحن لوقال
لتمسك دون احسن وسهل في اللغاه عن اللغاه ان يدا بالبينهم
ان يدا لبقوله الى وقوله وان يخرج عكسوا فقيهان ارجح الا في
الدينه والرحلن فيعدد نذرا في التبيه واذا وضع اللب
الحاير على ظهره وان سجد عنها التلقا في تلك الضم والضم
او مستغنه وفي معناه بقيه المذورات التقدرا ذكرها في الرضا في
وهو معنى قول المتحاج كسبه لا يترك نزعها في الحزنه محذورا
مما علمه بانه يورد التفسر مع عليها اي حصرها على الاصح وقد
صرح به المتحاج فقال مع كل جيبه وانما في قوله مع متروك
والمراد معها بان فاصح به المتحاج والى ذلك قول المتحاج عند
الصحيح وينتمه سبق قد يفهم حرمه بوجوب التبر فالحق في
اللبه لذلك بيته قولان مشهوران صرح بهما في اللغاه اظهره
انه التبر ولربما التبر على الصبح ما اكتفا بما تقدم وقد
تقدم على انما ان كانت الجيبه في موضع التبر ليس عليها بالتبر
والاصح حلاوه وقد تقدم ذلك من قول المتحاج والى ذلك قول
الحاير وبعد لظهوره مع ما تقدمت عليه لرا صبحه الراضيه مع
النور انه لا بعد ما نرود عليه ذلك المتحاج القصصت وقاله

النكران مسمى الرافض اصغ نغلا ودلبلا ر الحاروب وقدم في ماسر
به الاصل العطف ن ت الت الاول فان ما ما معار وهذا ما بعده ه
ولا فصل بل تتفقونها ما اذا لم يعللها معا او على الترتيب
او على الترتيب وجهها السابق او يبي كقول منحنى في الهاء انه القيد
وقال شيخنا في المهمات ايج ان الاقرب ان العنبر في الاصل عليه
الظن بلونه اقرب الى الوجه فلا يقدم باخره والنسب كما ذكره في تقدم
الاقص من الجنبين لا ما من ا - تر من تخمس ز الحاروب في الجنب
فه امران احدهما لو عبرت بلان الدم كما عبرت خطا بنا الورود والى ما نام
لشبهه النفس تاسمها لنا اطلق تنق للجمهور يقدم المنقب على الجنب
وهذا القاضي ابو الطيب على التا فاما ما الى خضر فتخيلا انه لا بد من
الاعمال وجزءه في التحقق وصرح المصنف في ثناء و به بتقديم البناء
في الحضرة اقضاه اطلاق الجمهور قال شيخنا في الهات وهو الظاهر
فليعلم في التنبه ولا يجوز التنبه الا بترا ب طاهر مسترطع طهارة
كونه غير متعلق في الاصح كصريح به النفاح والحاروب يغلو غير وابالظهور
لما احتن وقد فهم من الكيفية في التنبه في فيها القوز عن
الاستعمال ولما صح الراضى منع التنبه بالتملك قال شروانقطة
واعراض التنبه عنه انتهى ومقتضاه صحة التنبه لو با بر الاخذ
من الهوا وتناول بلا سمر الفصوب وقال في الكتاب به ان فلك التنبه
صح او فصم اب وهو الاصح ووجهان رجزم النوب في ثاب التنبه ومع
الحنف من شرح الهذب ماصى - ا - النفاح حتى ما يدرب به ايج
ما بوطه تدلوا وهو الارمني ملك الهنوز والمرواه قال حتى الى اول التنبه
الاول سفيها وهو الخراسان لما احتن مع ان اسم التراب شاملا
بموا الحاروب كما احتن مقول التنبه فان خالطه حاروب
لجز التنبه ومع قول النفاح ومخلط يدقق ونحوه لتنبهها
المخلط ينوع مخصوص مع انه لا يجوز المخلط باب شوقا اول التنبه
له عيار يخرج به النوب والهنون وقوله يعلق بالوجه واليدون
ايضاح ارجله الاستغنى عنه ولا جبر النفاح في التراب بلون له

له عيار عايدا لظن من التراب والرملا اب في الدكوب وقول الحاروب
ترابا طاهرا خالصا ولو غير ر رمل منقته دخولها والرملا
حت اسم التراب وليس كذلك . التنبه فان خالطه صب
ار رمل بعد التنبه به مصدر صعب التنبه بالرملا انه اذا امسح التنبه
به مخلط بالتراب في الصا اول مع الاصح التنبه به خالطه ر مخلط
بالتراب انه صعب التراب من الصور الى العضو اعرض النوب في الصبح
قائد الصبح اصح حوازه بما كالم رمل خشنا بد لو منق التنبه
بالرملا انما اصله ان الخشن لا ينع وهو التراب للعضو واعرضه علم
انه ما حده لا حده لهذا الاسد ر الى فان التراب الخشن من زخونه
لهو صخور لا يحاط وقد خرج نقول الشيخ فان خالطه تايها ان يقتض
صنع التنبه تراب مخلوط به ملنا علم وكذا شرح الهذب وليس كذلك
فانه صعب التنبه بالرملا ان علم خالص كما تقدم فمخلط اوله اورد
عليه وفيه نظرق انه ان يصح التنبه بالرملا ان علم اذا كان له عيار
فيما كلاب في التصعب وشرح الهذب على ما اذا الربلن له عيار ولا يوضع
التنبه بالتراب المخلط بالرملا كان للرملا عيار اوله لئلا يكتن
فان كان الرمل با عيا ولا عيار له ر صعب وفيه التنبه انما التاي
وشباب الدنات البقية ان النوب في التصعب انما صعب التنبه
بالتراب الذي لم يخالطه رمل خشنا ان الف الذي في الرمل الخشن
يلين فقال انما التاي اورد في التصعب الرمل الخشن فان الذي يلائه
يلين الف بالذكية وقال ان التنبه ولا الرقيد بالمختن في عيه
وانما الف بالذكية ر - الحاروب وشوق لدا في الشرح والروض
وعينها و في شرح الوسيط للنوب عن الاقرب النع وعين تصعب
المختن الجواز هو النفاح وكذا ما تاتى في الصبح وقول الحاروب
ومن انما التاي في الروضة وعينها وقصد في شرح الهذب ضمير
احدها ما اصاب العضو ر تاقوعه وصرح انه مستعمل وانما التاي
العضو البتة ملاقاتا لصق بالعضو قالوا الشهور انه ليس مستغلا
كالتاي بالارض وحكي الرومان منه وجهين قال ولا يعينه حده عند

في الرتبة الثالثة التراب وفي ذلك الرتبة الاولى انما يوجد رقا والاعمال الماردا
 في الرتبة الرابعة بحمله هو الثلاثة رتبة ان اعلم حسب النهج وتترا
 فصد عليه الميزر والنص الى التراب لادنه وفي السج معتبر هو
 محتمل للاسترايط والركنه وعند العود انما يتبع في الروضة وضع
 الميزر وفي السج ان التصا اول معيه انما ما التقليل
 في النهج لان التصا اول التبره واما التقليل فلازم ولم يذكر
 الى ان التصا بالطلب لان ذلك الرتبة منكون التصا شديدا
 في التقليل به اذا نقله مع اليه حصل التصا وقال التبره
 عما بالنهج له حذف ذكر التصا كماه وكذا التقليل به بلير من التصا
 له حذفه نظرا لانك ان التصا على التقليل انما اذا وقع في سجد
 بينه تحصيل التراب عليه فلما حصل بوجوب رتبة فانه في هذه الصور
 قد وردت في النهج الرابع وهذه الصور عدم التصا على
 عدم التصا والاول ان تصاك بعد التقليل في النهج نقل
 التراب ان يفسره ما دونه فاصح به الحاسوب وقد ذكره النهج في
 نفس التبره لان النقل شرط ان يروي التبره في سجد اليم عند صوت
 اليم يكرها على التراب والاصح قطع ثمر النهج فلو نقل
 سجده الى اليد او على ركبتي في الاصح صور الاول ان ينزل ما سمع به
 وجهه يربطه عليه برباب فتقله الى اليد والافان القول مستقلا
 يكر على التصا وانصر الى وعلى التراب ولا يصح التبره بذكر نقل
 ولا تصد الا انه يفهم من قوله ثم يضرب بيد به على التراب ثم يروي
 اسبابه الصلاة لوقال استقامه تنقل الى التبره كما يروي قال ابن
 الرضولون استدام ولم يروي ما ينزل الطهاره فيسجد ان يركع
 الحاق في الرصود انما منع وقال ان الرفعه حسب التبره بينه عليه
 حدث اصفر والبرحتي لو عين احدها حظ لا يصح هذا كلاس في القياس
 هنا وصرف في اول هذه الفلما ذكر ان الاصح انما النقل اذا روي
 غير ما عليه لتعلمها صوت روي الحيا به ان لا يصح بين ذلك والتبره
 فان التبره انما استخ الصلاة من الحياه وحدثه الاصفر وانما يحزبه

يحزبه لان المحدثين بالنسب الى التبره على حد واحد لانه لا يختلف
 الواجب منه شيئا وانما لهذا الفرق في الروضة فقال ولو
 يتبره في الاستباحه فانما احدثه اصفر وان التبره على مع قطع
 لان سجدتها واحدا وان تغدله مع والاصح ذكره التبره انما للث
 كلاس صاحب الفقه في هذه الفلما ينقص العيزا مع المدايف
 لان حاله الفقه التي يبطل فيها الفلما وهذا الفرق ينقص
 بالوضوح ان سجد احداث واحد ولو تغدله غيره ما عليه لا يصح في
 الاصح وقد فوض في دعوى الروضة التطلع في صور الفلما للجان
 من سجد التبره والربيع التراب الحيا روي النهج والعبارة له
 يجب قرنها بالنقل المراد به الضرب كما في شرح المهذب واللفظ به
 او نقل البدعت الضرب بغيره كما ذكره البكر ورحم شيخه في
 الدين انما التقليل ان النقل التبره له يحصل قال والاولى منه
 بالنقل لا بالنقل من بعد التصا وان يوجب اليه عند الضرب بقرنها
 به لا بالنقل - المذكورين وكذا استدامتها الى مع ثقت
 الوجه هذا هو القول في كتب الرافعه والنووي وقال شيخنا في
 الهات التبره الاثنا ما نسخها رها عند النقل والسج ولو لم يركعها
 واستشهد بقولنا بخلاف الطبري في شرح القناع وقت التبره في التبره
 ان سجد التصا لا التراب بلوت في التبره عند سجد الوجه وضع
 سجد الامار سراج الدين اللبني الاثنا انما عند سجد الوجه وقال
 انه لا سجد للغيره بوجوب قرنها بالنقل وانما السج الوجه
 والذكي يعلق سجد التراب حسب جكاه وحين احدها الاثنا
 بها عند النقل والمان عند السج وغير النهج هنا بالصحيح وغير
 في الروضة بالاصح وقال في الفقه انه انما سجد لفظ التصا على التبره
 الاثنا في رتبة اول السج روي من الرتبة هو الذي اورد
 الرافعي والنووي خلافه قلت ما ذكره من الافكار ممنوع لان الروا
 لا ذلك في ترتيبه ولا معيه روي ان من تبره للفرضه في النقل
 سجد ما اذا تبره الجنب وصل روي في احداث ووجد ما يكره في صور

مطرقنا لا يجب استقار النقصان في يد المبرهن الا بغيره
التك قال الرويان والبرق ولا يجمع بينهما لفرق دون نقل الا
في هذه الصوره - المباح في المسله على المذهب في الطلاق
نظر ان محل نصح القطع الموارز في الكفاة التي بعد المبرهن
اما التي قبله فيها قولان اسمها الصفة في اوله او نقله او
الصلاه تنقل الا المبرهن على المذهب في امور اخرى ان
سوي بين الصورتين وليس سوا في في بينه الاصله وجهين
احدهما كنيته واحدهما لينة الفقال الثاني ان طرقتلان
في النقل اصح وتصحها لا يفرق من اطلاق المذهب الثالث
ان يجوز النقل من ريادة على المحرور والمخلاف خارجة ايها
فيها في قوله على المذهب الجاهل - التمسك - ومع الوجه
ان كان الرضا فيقول مسترسل اللحية على الاظهر كالرؤس ويرد
علمه انه لا يجب اصال التراب الى يمينه المسترسل وان خف وفقد
المسح والخياب مع الرقبتين هو المذهب الجديد وفي الله
الى الكفين فقط واحسانه النور والليله احد حدثت عار
احادته الجديد منظم فيها الحاربي والترتيب بين المصنفين
اي لامين التلحين - صح به النهج - قال والترتيب في نقله والاصح
واورد عليه انه ان قرى بالرفع او هو عود المخلوق الى الاصل اللين
ايضا ولا يجب لضعف مقابله لانه ليس في المحرور - انقرت بالفتح
او هم عدم مشروعيته بالكلمه ولا يزداد في انه مطلوب للخروج من المكان
فوق - التمسك والواجب من ذلك اليه وبسبب الوجه واليد في
نصه على ان اصح النور وضع الراقى الاثنا بضره قال التمسك
الاول اصح مذهب - الثاني اصح واللامه - التمسك عند ذكر المبرهن
الاول ويفرق اصابعه موافق لقول المسح ويبدى بقرينة اصابع
اولا قال التمسك الثاني بتدبالات المخلاف فيها والتعريف في الثانية
مدرج قطعا فان لا يفرق - ومعها بين الاصابع ما اخذه اول اصح
على الاصح - قبله الاصل في اوجه التعريف في الثانية واجبا اذا كان

كان تدفق في الاول انتهى وقال في الثاني هو مستغن على وجود
في الثانية او وهو في الاول سكت في الاصح فسط السد وقال
والنص ان التعريف في الثانية لا بد منه في الاول مستغن لا يجوز
او مباح او حده اثنين وهو عزيز - طامه الراقى والنور في المبرهن
في استقبابه في الثانية وجزمه من التعريف وعلى سبيل الحاروب
قال والتعريف فيها - ومثل ان قول المسح اول او اول ضرب
فيها وان التمسك سكت عند ذكره في الثانية لانه فهم مذكور في الاول
ومثل ما بين في التمسك مختصرا التمسك فذكر التعريف في الثانية
لفظ ومثل في التمسك بان في الاول يجب بين الاصابع تراه - فتعلا
لا يصح للتمسك به منع وصول تراه اخر في الضربة الثانية وذلك بعد
التمسك فانقطع به التمسك وغيره من التمسك انتهى ولعل صاحب الثاني
اراد حكاية الاتفاق على وجود اتصال التمسك بين الاصابع في
الثانية وهو محتمل بالتعريف وغيره في الحاروب مفرغ الحاروب والتعريف
بينها يعود للمسلمين في النهج انه يجب قرع خاتمه في الثانية ونقله
في الرضا عن صاحب العمد وغيره وجزمه في السطح الصغير
التمسك ويضرب بسويده لا تعين الضرب ولا كونه باليد فيتموه
فما مهلكته ونحوها والشخ بين يلفظ الحاروب وفيه قول فيضع
بطون اصابع يده اليسرى على ظهور اصابع يده اليمنى الى اخر التمسك
فيه امور احدها انه هذه الكيفية قد ذكرها في المحرور فحذفها البناج
ولذلك حذفها ابن يونس من التمسك وعلله في التمسك بانه غير
ما عدل استخبا بها وقال الا لثرون لا يجب وانما ذكرها
ان في رد القول ملك لا يكت مع الوجه واليد في ضربتين
للتدكر الراقى والنور في الرضا انها مستغنية تاسيها ان قوله
فيضع بطون اصابع يده اليسرى اي سوي الا يمار على ظهور اصابع
يده اليمنى اي غير الاصابع لانه هو من كلام من ذكر هذه الكيفية ثالثا
ان ذكر اليسرى واليمين ليس لونه شرط في اتصاله فقلبه
هذه الكيفية فلو علمت حصلت هذه الكيفية وفانت عنه مقدم

اليمين رابع ان قاء على ظهور يفتى استجاب جعل الناس
نون المشوح ووالله به عن نصح الامام عليه السلام بان يجعل
بطن راحته مع اليقوت زبر الاسود وهو معتاد لانه احتفظ
للتراب وريح بعضهم ما ذكره في النبوة بان الميرى هو اليقوت
وكانت ما روضه ابي عبد الله ذكر النبي اركان التبرعت النبوة
وسمع الوجه والمديب ولونه بخرش و ترتيب اليد على الوجه
وذكر النهج الثلاثة الاولى وعار خلف الرابع وهم الخاتم
مقبوله ولا ترتب في قوله تقلم والاصح و ذكرها الحارثي سوس
كونه يضربتين فانه يرى استجابها لا اجابه نفع للرافع كما نقده
وزاد النهج والحاوي ركنا دسا وهو النفل وراى في الروضه
وغبرها سايبا وهو القصد وراى في الروضه تامبا وهو التراب
منه اخرفا في النبي وسنة التسميه و تقدم اليمين على
الميرى و ذكر قبل ذلك مديب الاصابع والليفه المقدمه ومع
احدب الراحتين على الاخرى والقليل من اصابعها و قال بعضهم
لم يراى حصر السن التقط عليها فان تقريف الاصابع والويل
مختلف في حوازه رنديه و في النبيه واجبتها كما في النفايه والليف
في مسع المدين محوره لتخمس التراب ولست سنة ومع احوي
الراحتين والتخلل مختلف في حوازه و ذكر النهج التسميه وسنة
اليمين و اعلا وجهه وتخفيف الفبار وموالاه اليقوت وتقريف اصابعه
اولا و ذكر الحاور التسميه و تقدم اليمين و تقع الخاتم والفرج فيما
وتخفيف التراب والاولا يفتى ما لا يذكره امرار التراب على الفقد
وان البكر المسح ولا يرفع يده عن حنق يتم مسيح واستقبال القبلة كما
قوله النووي وقال يفتى استجاب التماسك معده كالوضو
والفعل من النبيه وان تيمم ثوران الما قبل الدخول في الصلاة
طلب يمينه امور احدها صوته السلام يفتى يفتى ليقول اما
التيمم للعجز عن استقاء برفعت وعجزه فانما يفتى يمينه بالقدن
علمه يفتى لا يفتى المطلقان على رونه فتوهه وهذه الصور

مع

الصوره يفتى بها ما لفتها شرطه كونها محبا استعماله ولو قارنه
بما يفتى كسبح او حاده عظمى وعجزه لم يفتى وقد سلم النهج
من الامراد الاول والاخر حثقال ومن يفتى ليقولها فوجده
ان يفتى في صلاة يفتى ان لا يفتى بانع لم يفتى وسلم الحارثي
من الثلاثة يقول وقبل الشروع يومه الى البلا مانع فان قلت من لم
يرخذ الاول وهو ضرورة المسلم من طامه قلت من قوله بعده وقدره
استقاله فعلمنا الطامه اولا وانما قد وثايق والعجز عن النبوة
وان راياك في انما يفتى انها ان كانت الصلاة ما يستلزم صحتها
بالتيمم فيه امور احدها انه يفتى ان ما افاض اليك وهو في يمينه
الاخر ام لا يفتى في هذه الصوره قول النهج او في صلاة وقول
الحاور ولوفيه ويد قال الروبان وهذه الصوره انه ينظر صلواته
وبينه و حيرت عمله السوي في التحقيق واستحقته وسبح المديب
وقال لا احد لعنه موافقه ولا مخالفة انتهى وقد اقره الرازي
فقال في كلامه على استجاب سنة التيمم الاثر انه لو راى يفتى في
التيمم يفتى في كل السبل وفيه نظر ما يفتى قال ابن الروافه
قوله انها يفتى لزوم الاقامه وهو وجهه وكذا في قوله لا يفتى
وهو وجهه انتهى والاعتراض بان اوان اللزوم عند ضيق الوقت لا
يقتضي اللزوم ومطلقا لان الثاني الاصل وجهه مرجح والاستحباب عند
اتساع الوقت وجهه مرجح فان الاصح ان الخروج افضل ولما عند
ضيقه فحلاله النووي يصرح بان اختلاف في حرمه قطعاً وقد يقال بان
الاجزاء دليله قوله اجزائه وقوله بعده وينطلق ان لا يستلزم فيها
بالتيمم انتهى وقال بعضهم لا يفتى في صورته الضيق والاتساع
تسوي بصورته ضيق الوقت جار على المذهب وعندنا عند علمه على
وجهاً انتهى ومن النهج ان الصلاة لا يفتى في هذه الصوره وفي الحارثي
بالفهم ان التيمم ابطال وهو احسن يقال في النهج والاصح بان
قطعاً ليقول افضله ومثله قول الحارثي والخروج اول ويستلزم
منها ما اذا ضاق الوقت فانه يحرم الخروج بالاتفاق كما في التحقيق

لحق جعله من الشرح والروضة وحده صفت فالذب من النهج والحاوي
موافقيا من الشرح والروضة بالثب انه قد يدور على ظاهره ما
اذا راه الما في اثنا صلواته من نوي الامامه او اثار القصور وقائفا
ينطق في الاصح وكذا قد يرد على قول المنهاج وان استظهر فلا
وصحح بالثب في الحايوف من الحايوا واذا سلم غير عال
ببنواته في امرات افهيه كلامه احدها انتميه لا ينطق اذا علم
ببنواته وهو بعد في الصلاة واقم عليه البارز للاصح من الروض
القطار ما بينهما ان سواه اذا سلم التسليم الاول لان القاب
تعمل على ان التا ثلثي كما لو سلم الربيع او جارا والعبده
ومتصاه انه ايلم التليه الثانيه وهو ما كاه الرومان عن
والله لكن قال في الروضه فيه نظر وينبغي ان يعلم الثانيه لانها من
ملاء الصلاه بر - النهج عطف على الاصح وان المنفل لا يجاوز
رأيتين بينتني من ذلك ما اذا وجد الساعه في مائه الى مائه فانه
بينها كما صرح به الفاضل ابو الطيب والرويان وقال في القمات انه
معه وظاهر شرح الهدى والله لا يدور عليه الا الامتنوي
عدها فيمنه كان الاحتمان نقول الامتنوي سبب لدخولها من انهم
بركهم فانه لا يزيد عليها وكلامه ينقص اثنا منها ولغني عنه انه اسقى
العدو والواحد ليتعددا وقد سلم الحايوب من ذلك حيث قال ولا
يزيد على ما انفقد بر . القيه وينطق ان لم يفظ فرضها باليه
ومثله قول النهج او وصلاه لا تستقط به سقطت على التهور فوجها
المطلان الى الصلاه ولو وجها الى التيه كما في الروي وكان احسن فانه
يلزم منه بطلان الصلاه من غير علم مع ان الفضل معقول لذلك
لمطلان الصلاه ومخص النهج ما بان تقيمه بالتهور ينقص ان
الكلان قولان وفي الروضه على الصبح فيها وجهان . والحيات
للقسم ولا اصل ينتهي واحدا لثمنه لوجها لا لا يفتل كما في القم
يعم الطوافين والصلاه والطواف وكذا الحمد وخطبتها والاصح للقول
قال الطواف حلاه وقد عبر بده الحايوب مقال الجمع ولو صحت فرضها

رضاه صلاه او طوافا للتمرد ملكه على اطلاقه الفرصه تلتها الزوج
بالاصح وباب الكيف من شرح الهدى بجواز تطوره والجمع عليه وبين
رضه ينتهي واحد ومخصب القيد بانه تزد عليه صلاه الحج زه فالاصح
الحاقها بالزواجر فيجمع من صلوات حب بزوبنحان وملتونه بينهم
لحقه عند تنها للشرح ارجا ما كالتوايض وقد ذكرها الحايوب في الفقه
غير عنها بالاصح فلو عبر بالذهب لكانا زواجر فان فيها طريا وسنتي من
كلامه حيبه مسله ممكنه عن صاحب الحايوب الصغير وغيرهما من
تحدثت جنابته عما حدثت وعجز عما سئل ان سبب وينتقله ان
يصل بينه ما للحدث ولقد قرر على استعمال اللالانه بجان بالوضو وتيمه
عنا الحياه وقامه على الحايض اذا انتهت لاستباحه الصلاه او الويل
ما حدثت فانه يجوز وطها وملثها في التجدد بالجدال او يعود
بعضها وفيما له نظر وكذا في ملثها ايضا ثوب المنهاج والحايوب
ان التذر كفره قد يرد ما قاله الرويان فينتقل لله على ان
لك صلاه ادخل فيها ان له ان تتروع في نقل بعدا اذا مضى بغيره لان
ابتدائها نقل وقال الفاضل انقاله على وجه اللجاج ابي لا
اشرع فيها فوجبه موجبا للجماع كما في السلك في الفهم وقول النهج
والله في الاظهر ينقص في مقابله وقد صرح بضعفه في الروضه
ب - النهج وان من ينسب احدي الجنس لفاه بغيره لطلب
الشيء او قال لفاه له بغيره كما في ما عتق لبايوم انه سوية بغيره للتمت
البراد انه بغيره شيئا واحدا للثنيه ويصل بها الجنس واليه
في السله وصله كالأول ايضا ولا يتبع فيه التهور لئلا يشرط اول
مذكره الدان في غيره . لو يذكروا المشبه بعد ذلك ليجب اعادتها
صرح به الرويان ووجهه في شرح الهدى من احتالين ثا فيها فخرجه
على ما لو فتحه ثا فتروضا له ثم يفته فالاصح وجوب الامان وجزمه
انما الصلاح في هذه الصور . القيه ولا يجوز التيه المكتوبه
الابعد دخول الوقت فيه امور احدها لا يختص ذلك المكتوبه
فكل وقتها لا يعتبر لها الا بعد وقتها حتى انك الوقت في الاصح

وقد عبر الحادي بالوقتة فتا والجميع وذكر المنهج الفرض وهو الم
من اللثوب عرفا فانه يتكول الذرر والتعلق بوقت معين بخلاف
اللثوب وقد صرح النووي بان الذرور المتعلقة بوقت معين كالنوم
قال في اللثوب ويظهر تحريمه على الناكث المبرور به يقال المنهج ولذا
النقل الموقت في الاصح ولو عبر بالذهب لكان اول الان الاصح في الروفة
ويؤخذ وقت صلاة الجنان به بتقبل البيت بوقت صلاة الاستسنة
باختراع الناصر لها تاسف قال في اللثوب انه يعلم انه يجوز له الكفاة
في اي وقت شاء ان وقتها قد دخل ببوليت لثوب وانما ينسب لها
بتذكرها حتى لو تنسب لها ما كان فيها تذكرها ليرجع به في الاصح وهو
ان وقتها تذكرها كذا في الحديث فقد دخلت في اطلاق الاصح وقد
صرح بها الحادي فقال لتذكر الفايته بالتمه قد يرد على الصلاة
الجموية بقوله فانه يجوز التنسب لها قبل وقتها بوقت الجموية معها
وقد اشار اليها المنهك بقوله قبل دخول وقت غفلة والحادي بقوله
وقتها او منوعها وكما بينه وبانه وقت لها في هذه الحالة وانها
قد يورد عليه بر على المنهك والحادي من ينسب لثوبه صفوة فله يصلها
به زالت الشمس فانه يصلها به الظاهر في الاصح وهو ان لا ينسب
لها قبل وقتها فانه يصلها بالتنسب غير ان تنسب لها قبل وقتها
لو ينسب لها صفة بوقتها بتذكرها فانه يصلها به في الاصح منه
مفهوم المنهك والمحلوب والتصريح حوار التنسب للنقل المطلق اي وقت
شاء ويستحق منه اوقات الطراهه فلا يصح فيه على الاصح ولكن تقول
اي وقت شاء فهو وقت الطلقة فانت الوقتة اذ لا ينسب لها اي
الان وقتها والعبارة للثوبه ومن لم يك ما ولاه اياها في الفرض
وجدها قد يفهم ان الجنس عليه قراه الفايته فيها وهو الاصح عند الذرور
وصحح الراغب الكنع سعزاتها وقد يفهم هذا مستول التنسب وجدها
فانه قياس منع النقل التي قد يفهم من غير رتم ان واحد التراب اذا
التمسب تنسب في الحضرة من مطلق وسوي في اللثوب بينه وبين
فان الطهورين في الخلاق اذا قلنا بعيدة - التنسب والاعمال

اذا اراد على احدها ستمنى منه اذا قدر على التراب في موضع لا يقط
النفس كالحضرة فانه لا يعبد كذالك النووي في تناوبه وحده في
شرح المهذب عن الاصحاب وعبر عنه ستمنى في نطقه بالاصح
وفيه نظر فقه احتمال في فتاوى المهذب وحزم النووي في نكث
التيه بالاعمال مطلقا فظهر الخلاق والطلق المنهج والحادي
الاعماله ولربما وقتها فلا ايراد عليهم ونقول لا يجب الاعادة
مطلقا واحكامه النووي في شرح المهذب والعبارة للمنهك
ونقص القم البيهقي لفقهاء الا ان في حارج على الغالب في حذر ان
في الاقامة وقوله في السفر فلو انقلب الحال انقلب الحكم في الاصح
فاذا اقام حجت بطلب فقله كالمأزاه ليرجع في الاصح ولو مر سافر
في طريقه بغيره وعدم الاعمال في الاصح وقد يقال لا يزد الصوره
الاول على التمسب لتغييره بالحاضر وهو القدر بالحاضر وليس
المازاه حاضره ويستحق من تمام التمسب العاصي بغيره فانه بعد
على الاصح وقد ذكر المنهك والحادي واستشكل البيهقي وقال
ينبغي استسقاء الاعمال بقرينة على الاصح وان التمسب لا عد به
وانما اعتبر موضع الذرور حصرا كان او سفرا فليس كذلك من جهة
المرحبي ستمنى منه العصم والعبارة بان ينسب العاصي بغيره
المانه له على السفر ولذلك لا يحمله اطلاق التمسب على الاصح وان يجوز ناه
للعاصي القم وفي الحجاب نظر التنسب في التنسب للبير
الامادان كان حاضرا وان كان من الاعمال في احد القولين هو
الاصح وقول المنهك قصدا الا انه ينقص احيل القولين والحاضر
والاصح منه القطع بوجوب الاعمال التنسب ان الجميع الاعمال
علمه قال في المنهك الا ان يكون يخرج منه كغيره واطلق الحادي
الاعماله على ارض الجرح ولا يقد بالتمسب والتنسب بها من زمانه
المنهك على المحرم من غير تنسب لكنه رجع في ضرورة الصلاة انه كالنيت
ومنعاه العفو عن التمسب والاول ارجح وقد يقال لا حله الياسينا
الدم الكثر من سلك الجهاد فانه لا اخصاص لهذا بالتنسب بل في

كان في بدنه حرج عليه دمر لدمه الفضا ولو التفتة فيما اذا
وضع الجباير على ظهره في الامانة قولنا الاصح انه لا يختار الا ان
وقد صرح به في النسخ ويرد عليها ان محل الخلاف اذا ارتكز الجبر
على محل البترة فان كانت اعداد لا خلاف لوان الروضة وتقله الرافض
عن التولي وانما الصاع وحكاة في حرج المهدب عن ابي الطيب الرزي
ايضا قال واطلاق الجمهور يقتضي عدم الفرق استهوا هذا يرد
ايضا على مفهوم قول الحاد في امثلة الفضا وسانه بلا ظهر للنقل
سني الامام سراج الدين ابا ذر ان الصاع والتولي ذلك تقريبا
على الحجاب التبرفات لرتوجبه والتفت بالوسع والقول واحدهما
الايمان قال سني والصواب انما الخلاف مطلقا او جبا التتم
امر لرتوجبه ونصه في الامر بدل ذلك وانما كلام التبع او جبا التتم
انتهى النسخ فان وضع على حدث وجب ترعه فان تعذر
ففي على الشهيرة امران احدهما انه لا احتصاصا لوجوب التبع
بالوضع على حدث بل من امتنا التبع وجب سوا وضع على ظهر حدث
وايا يتفرق الحال عند تعذر التبع في الفضا وعريه فانها كان
ينبغي ان يقول على المذهب فان الاصح القطع بالفضا الحرك
وقصن الختلة دون عذر دار كالمجنون لا يستقيم التمثيل بالمجنون فانه لا
صلاه على المجنون حتى يوصف بالجلد ومثله في العقلية بالاعتقاد وينف
اليه وهو فاسد ايضا لعدم الوجوب بال...
التفتة اقل من حيث فيه الراء تسع سنين او رد عليه
في اللقب انه جعل التسع طرفا للحيث فلا قال ما تعلق طريق لوقال
اعلم ان الالف تسع اشهر وهو ابيه احققة التسع ايا تتحقق
سائر وهو الطرون وعائته ان تقع الحيف في اخر الناصبه وهو
منطقا لرض بط المقرب وهو ان ترى المر قبله بزمن لا يصح حيفا
وطهرا وفي النسخ اقل سنة تسع سنين وهي مثل عبارة التفتة وفي
الحاوب دمر ترون بعد تسع فسلم بما اعترض به عليها لكن يرد عليهم
انها على الاصح تقرب ولو اشتهر فذا اشكاله بزمن لا يصح حيفا وطهرا

وطهرا فهو حيف مع انه ليس بعد التسع بل قبلها وقال الورد والورد
فقد الراء قبل التسع بيوم او يومين كما تحبنا ووافقنا المختار سني
في الترتيب العرف في ذلك في الحاوب ولو تقدم عليه حيف
او تقاس دون هتم غير متصفا به اذا تقدم عليه تقاسم كان
بينها دون هتم عشرة لابلون حيفا هو خلاف ما صحح النووي
في شرح المهدب في الكلام على دم الحايك وهو متصفا قولها واقل
طهرا فاصلا بينا الحيف هتم عشرة يوما فاذا ذكر الحيف للاحتراز
عن حيف وتقاسم سوا تقدم الحيف على التقاسم وانما حيفه
في التسعة قبل مجرم العور منه وفي الجرم قال النووي
وسني جبال الدين في تصحيحها الاصح حوز عورها في المسهر اذا
امت التلويت واعترض عليها التفتة بالمتكوت لا حيف
اليه فان الكلام في حيف الحيف وخوف التلويت لا حيفه بل
التفتة وسلس البرك ومن به حواجه بصاحي مختص من مرور
التلويت لذلك الراء في النسخ وعبور السجدة انما في
تلويت ولا بد له من هذا التفتة حيزه بالتقدم ولو امت التلويت
لا يلين التقدم مجزوما به ما ولا مره واما هو وحده فموجود فلا يقال فيه لا
حاجه لهذا التفتة وانما يقال لاجابه لذلك هذا الحكم وهو تخوم العيور
وهذه الصورة لانه ليس من حيف الحيف كما تقدم ولذا لا يذره
الحاوب بل علم ان النووي منه من كثره علميا من ملة العيور لمستف
صفة الصف واما ما في اشكاله لانه سيق بعد هذا وتفتة ما يد
المهمات الان فقل ومعلوم ان تقدم العيور عند من مجرمه
يرفع ما يقطع الدم ويصير كالحيف قال في حيز هذه الزيادة هو
الصواب اشكاله في التسع مثل على اثباتها وبين الصبح بين
كافومتة يوم التسعة وسقط عنها فصفا تفتة بالسقوط
يوم الجوب وليس لذلك نعم هو وجه في الصور فتقول النسخ وجب
نفا في خلاف الصلاة احسن منه بل يزداد على لونه لاجب فضا الصلاة
انه مجرم وله قالت ان اشترع بقضا الصلاة فلنا لا يجوز ذلك قالوا في

اي بذكر الصف و في تقليد ما بلغ النصفه و مستثنى من ذلك
رقت الطوائف كما ذكرنا الرومان في الفروق و علم النور في شرح
سلم عن الاحكام و في شرح المهدى عن صلح النخعيه العاليه
وقال وانكبه التبع ابو علي وهو الصواب انه محرم الاستنجاء
به بين سرتها و ركنها يفهم حوازي الاصماع بنفس السنه والركب
قال و شرح المهدى و لا رفته نقلا و البخار الجزم بالجلد و محتمل ان
يخرج على الخلاق في كونها عورة قال في النسخ و البخار انه لا يخرج من
الحائض غير الفرج انتهى و هو احتيازي و روي في الاقناع و الرباط
في الحلبه و اذا قلت لا حرم فهو مكرو و استفتى في شرح المهدى
و حها ما ان انه ان وثق اب شرعنا الا ان يترك الوطئ لورع اوقاه
منه حازوا الاملا التمسه و اذا انقطع الدم ارتفع تحريم الصور
و تنقضي سائر المحرمات الا ان يقتل في امران احدهما انه اورد
عليه انه كان يفتي بان يستثنى الطلاق ايضا فان تحريمه يزول بمجرد
الانقطاع و قد استفتاه في النكاح و اجاب عنه ابن الرفعه انه لا يملك
في المحرمات فان حرم على الزوج لا عليها قال النكاح و قد عتذروا بالانكاح
بذلك في الطلاق و اورد عليه ان هذا حسن عند اراغنا ما لا يقع
مثل الطلاق هنا لا عن اثباته بصيغه و لا على تحريمه الذي هو
حرف السؤال و استثنى في النسخه من كلام القسمة ايضا عور السعد
وقال و انه اذا قلنا بغيره فانه تقطع دمها جاز قدام الفلاني
و قد عرفت ان محرم الصور لا محرم الاصح و الاستسنا اما هو على وجه
و ذلك قال اذ قلنا بغيره و قولنا انما الرفعه رحمه في الرخصة يريدونها
على التحريم و لا يرد هذا على النكاح لانه اما ذكر تحريم الصور مع خوف
الثلوث و اذا انقطع الدم من الثلوث و استثنى بعضهم الفلاني
فقال لا يقع عليه التقيده حرام و لا يقع من سقوطه في الصلاة
و لم يذكر الحائض من المحرمات الطلاق و تحريم الصور و لما ذكر تحريم الصور
ذكر استثنائه الا الظهر و لم يذكر ذلك و عنده من المحرمات فانها
لوقال الى ان ظهر ليقان احسن كمثل التمسه بشرطه و قد عبر بها الحاي

الحاي فقال و الصور ارا الظهر غير النكاح بالفلان ليقه على
انه يرد على التغيير بالتطهر الصلاة فاذا تقدمت الطهورين فاقب
عليها الا ان يقال انها صور الصلاة من غير في النكاحه و تقصيده
في امران احدهما ان محل وجوب التقصيص اذا ارتاد باجتماع الدم
و ان مادته فلا ينصب و يصل مع السيلان فانها ان التقصيب
ان هو بعد حشو الفرج بقطبته اركانها اذا لم يندفع الدم بالتحول لان
الرجح و الروضه و اللبا به علمه اي بان لا يرفع بالعضا به حثيه
و يستثنى من الحنود اذا نفضها و لا تحسوه فها قاله الرازي قال
في اللبا به و سلم يخرجه على سلة الحيط اذا اصبح و بعضه مبلغ و جعل
بعضه الحنود عند الاحتياج اليه من كمال التقصيب فلا يبراد و راجح اليقه
و تنوض لكل فريضه شرط كونها اوصو في الوقت و قد صرح به الحاي
فقال و تنوض لكل فريضه في الوقت و هو معنى قول النكاح و تنوض وقت
الصلاه و لا يقال يندرج في فلامه الوافله الوقته فيتنوض التحريم لعل قوله
مرفعه و ليس بلطفات الراد الصلاة المعهده و هو الفريضه و قد قال
بعد ذلك يجب الوضوء لكل فريضه و انما الواجب تنوض بالفلان احسن لان
الاصح شرح مسلم و الحنود مرفعه و التحصيف استنطاق لعقب الرضوخ
الفرج و تقصيص حريم النبيه و لا تؤخر بعد الطهاره الاستغناء بكتبا
الصلاه و الدخول بيها فان احدث و دمها حريم استنقت الطهاره
سنتي ما كان التحريم النبيه من اسباب الصلاه ككثر العيون
و انتظار الجماعه قاله و اورد الرافي هو الذهب في شرح الهدى بانها
لا تخلو و قول الرافي ان لها التحريم هذا بله لان فيه نظر ففي الحاي
نكابه وجد انه لا يجوز و التهور في اللبا به التفريق بين ما هو سببها
بسبب كالماء في الجماعه قد صرح النكاح بهذا فقال فلوا حرم طهره الصلاه
لشرا و انتظار جماعه الحاي و يخالف ان استغلت بالاستغناء بالصلاه
بوزن النبيه ان انقطع دمها في الصلاه لذلك لو انقطع قبل الصلاه و قول
الحاي لو انقطع قبلها لذلك اذا انقطع فيها فخلا الصلاه من ناقصه
واحسن منها ان الصلاه و لو انقطع دمها بعد الرضوخ فانه سائل

مرفعه

لاقطع عنه قبل الصلاه ولو عفت الرضوخة فلا به ولا يقطع عنه في انشاء الصلاه
فهو من اول لصورتي النقيه والحادي وينبغي ان يحل قول النهج
بعد الرضوخ بعد الشروع فيه ليحل ما اذا وجد الانقطاع في انشائه
على ان صعب الصباح قال ان الحادي لا يرد بقوله قبله وان
اراد قبل الفراغ منها ويكتان يقال ان المحترز عن الانقطاع
فيها بل انشائه اليه وجوب البدره للتقديم قبل الصلاه فلوطت
بغير تقديمه قضت ولو عاد قبله صحت قدره وصلاه ليردوها في
الشبه الاخر - البته استانت الطهاره والصلاه محل كذا للشيخ
اذا لم يتدنا قطعه وكونه او اعاد روت ووسع زمنا لا يقطع وضوا
والصلاه ومع ذلك فلو عاد قبل امتان طهاره والصلاه فالاصح ما هو
لحق تقديمه ما صلته به في الاصح ليردوا البته فاقدمته اما اذا اعتادت
انقطاعه عما لا يسهل له ينطلق طهارتها للفتوح النهج وجب للوضوح به
المرد ولو عبر بالطهاره فان التنبه ليشهد على الفرح عن النجاسه
لكننا نحن زانه يرد على مفهومه ما اذا اطلق زمن هذا الانقطاع على
خلاف عدلتها فان الاصح ان تنبئ المطلقان ويرد عليه ايضا ما اذا
بعد الانقطاع واخرها عارف بانها لا يعود الا بعد ما يصحها يعود قريبا
فكاعتاد ذلك وقد استوفى ذلك الحكي من قراءه حدوث لا تملك في
العود فاندما قضت على يرد عليه شي ما تقدم الا انه قد يتجمل في رواد
الاخيه عليه وهو بلا اذا اخبرها عارف بعوده قريبا مع انها لا ترد على
لدخولها في قوله علمت فان علمها بدت اما معتادا واما كذا وعارف
به فغير عما به مختصه ستا ما له لربما به الحس حركه قول النهج رات
لسنا الحيف اقلها في اكثر من افك لا يكتان بغير التمه وكذا قول الحادي
يوما وليله اي فازادها - النهج ، الصفه والدره حبض في الاصح
عبر في الروضه بالصحيح ومحل هذا الخلاف الادارته في غير ايام الطه فان
رأته في العله فيصحبها فان الروضه المنة التمه لا يرد في بعد
قبله بقدام القوي فيصحبها حينئذ اطلاق الخلاف لول - البته
فان كانت صيده وهو التي تترك في بعض ايام ما سود ، وبعضها دما ليد

ايضا حصا اياه الاسود فيه امور احدها انه يقتضيه صير الميزه
منه لولا اباياه به بله الاصحاب متفقون على انها التناقض فيها
الاقول وصيقتها ان اختلافها به الاعتبار والقول والضعف
قبله الموحظ والاصح انه لا يختص به بله الواجبه والثمانه كذا في لدر
الاقول هو الذي خصه من التخن والبق والسواد الترقين بله سوال
فالمحمه فان لم يكن فالثقه فان لم يكن فالصفره فان اجتمعت في لدر
دون غيبه او وجدتها فيه اثبات ورتيبه واحدا او وجدتها فيه واحد
وانتقدت عنه فهو المحض فان تكافات الدمان في روجها اللانه لو امتا بها
او وجد اثبت منها او واحد فان بق هو الاقرب كما نقله الافرغ على صلب
التمه وقال هو موضع التامه وجزء منه من الحقيق فقدم الحادي ذلك
كلمه بقوله ومخلصه من تحت رنته وسواد رجمه لم يثبت في صفه
الترن ما سبق اقول وانما رالم النهج احالا بقوله بان ترك قويا وضعف
تاسف قد يفهم فلامه انه اذا اجتمع السواد والحمره الصفه ان حيه في
الاسود فقط وهو كذلك عند مقدم الحمره فان تقدم السواد وامكن الجمع
وكلاهما حيف في الاصح وقد ذكر الحادي هذه الصوره بقوله ولا حق
شبهان املك ولا ترد على النهج لانه قال في ضعف اسفحه والقول
حيف بان الاهدا جعل ضعيفا بالتمه الى السواد فيله فهو قوي بالتمه
الى الصفه بعد ما تمه لا عتبار التميز بل شرط ان لا يتصل القرب
عنا قلا الحيف ولا يزيد على التمه ولا تنقصه الصفه عنا قلا الظاهر
وقد صرح به النهج ولا شارة اليها الحادي بقوله بالشر ولا وقد تقدم ما تقدمه
التمه في مقدار ذلك حور التمه وان لم يكن ميمه راعاه لها وهي
السده تقيها قولان احدها انها تحيف اقل الحيف هذا هو الاصح ولانه
يقتضيه انه لا يصدق عليها اسم السده الاصح فقد التميز وليس كذلك
فالسده ميمه وغير ميمه وكلام النهج مصرح بذلك لكن اعترض
سواد او سده لامينه بان من فقدت شرط التميز ميمه للتميزها
غير ميمه واحب علمه بان قوله بعد او فقدت شرط التميز معطوف
على قوله لامينه ، مقدمه او سده لامينه او سده ميمه فقدت شرط

المتروك الحسنى التزاه انحصار يوم وليه محله اذا عرفت ان
 ابتدا الامر والا فرك التحيم نزل النجاج وظهرها تسع وعشرون
 كتمل عود الاظهر اليه اي ان الاظهر انحصار الاقل القالب
 والا فظهر اي ان ظهرها تسع وعشرون لا القالب وحينئذ يفترا
 ظهرها بالنصب وعتل انه منزع على القول الاول فينظر بالرفع
 والاول فينت اليه ان المجرى هو ان المقام نزل لعادتها
 محله ما اذا كانت العال منتفذه او محتملة مقتضية وان كانت محتملة
 غير منتفذه او محتملة مقتضية ونسبت النوبه التي استخيفت عليها
 اغتلت ان يخل بوزنه وقد ذكر الحادي في نزل النجاج وقت
 فيه في الاصح هذا في العادة المنتفذه اما المختلف في ثبوت يومين
 في الاصح وقد ذكره الحادي في محل الخلال في عماله المحض اما
 التي فيه فثبت منه قطعا الخلال وقت العال بالتمييز اي في
 اذارات فته سوادا ويا في الشهر من مرارا فاطبق السوادا
 المحض فينصبه فته من اول الدور كما استقر منها رفق لئلا ذكر
 الرافعي هنا وقال في الشفا في الاول لورات فته سوادا ثم
 حيث منته فلا حيف له في الاستفراق استمرت فيها المحض خلافا
 لادله فلا الغزال فاذكر هنا فيمكن ان يقدم في اذ الطبقه
 المحض لا السوادا - المنتفذه في النجم لا يبعده وهو البرج لوقال
 قاله في يوم الوطى لكان اولي ليناول وطل السيد ومع ذلك فيعلم
 من كلامها الجزم في الاستفراق بين سرته وركبتها وليا لئلا
 يلبس ذلك في بعض وقد تناول قول الحادي فيها كما بينت
 يومين وفتل لطل فيصحت من ذوات القطع في النفا
 فانه لا يفتل عليها وقد استثناء الحادي ويرد عليه حبان
 محله الفتل للمرض اذا لم يفل وقت الانتفاع ومنها فان علمت كفا
 الغروب مثلا دايت لفتل لا للضرب فقط فكل يوم وليه قاله
 النوب في التحقيق اما انهم في المقام وسكونها عند قضا الصلاه
 بعد فلكها في الوقت مشعر بعد وجوبه وهو الوجه الداربي

الداربي والداربي والشيخ نصر واخرون يجب ظهورها بنا ونضع علمه
 ان قدما قلم الرديان في الجرد والسخا في اليات انه المفتي به
 للذي روي رحمه الرافعي والنزول وهو ب النضا وقد ذكر الحادي
 لشنقول ان يقضى لكل سنة عشر يوما الخمسة ليل لا ذكر الرافعي
 والنزول منها تقضي الخمسة ليل عشر يوما للنزول في
 الرافات ما قاله الحادي لان القضا انما يجب لعمال الانتفاع ولا يتصور
 في السنة عشر الايام والله اعلم في السنة وتصوم رمضان
 في صوم شهر اخر فيجمع له من ذلك ثمانية وعشرون يوما فينبه
 النجاج بان يكونا كما يلى فان ان فضلا يحصل منه الاثلاثه عشر
 يوما ولا يقبل المجرى والحادي في رمضان بالكاف وهو احسن في متى
 تصدقات الثابت كما لا يحب سوى قضا يومين ايها ان الفروض
 تسم وعشرون يوما وقد حصل منها سعة وعشرون يوما وتقبل
 النجاج صاع بالشم الحصول اربعة عشر من كل منها فانه غير صحيح
 فيحصل من كل اربعة عشر فظهر ان ان كان المحكوم به بقا يومين
 فلا حاجة لتقدير رمضان بالتمام فانه من ثلثين لا يفتن سوى
 يومين كل رمضان او نصف وان كان المحكوم به حصول اربعة عشر
 منه فلا بد من تقبله بالتمام فانه من ثلثين لا يبع منه سوى ثلاثه
 عشر وان كان لا يحب سوى قضا يومين اذا دل الثابت في ثلثين
 يومين في صور سنة ايام من ثمانية عشر يوما ثلاثه في اولها وثلاثه
 في اخرها صاع لثمة عشر منقبت وهذا بط هذه الطريقة وهو طريق الجمهور
 ان تقضيها عليها وتزيد يومين وتصوم ما عليها وتصوم مثل
 مساجع عشر صومها الاول وتصوم يومين ببقا كيفما كان متقبلين
 بالصوم الاول او بالصوم الثاني واحدها منقلا بالاول والاخر بالخير
 في صور السنة والنجاج اوليا متقبلين بواحد منها بل في وسط
 الذي محتتمت او منقوت وهذه الطريقة تاتي في اربعة عشر يوما
 وما دونها وقد ذكرها الحادي بعد ان او تصوم مثل الفاتر لانه
 من ان يبع عشر وتصوم يومين بها هذا اربعة عشر يوما

قوله - النجاس والنجاسة يومين باقل من ستة ايام فانه في معرف
بيان الاولى قل وليكفر بك بلنكتك على هذه الطريقة هي
طريقه الدارم واستقصاها النور في شرح الهروب وهو ان
من يوم الى سبعه وما بعدها ان تأتي بها عليها مع زياده يوم
يوم مغفرا في نفسه عند يوم على يد وجه ضاقت مرتان به مر
اخرى بدون زياده يوم تحت تقع كل يوم في الماء الثانيه سابع عشر
ما يظن من الماء الاولي الى ان تتعثر يا تها ما يظن من الاول
وقد ذكرها الحارث بقوله وباتي بقايت الصوم من به زياده يوم
من فقه عشر مغفرا ومن سابع عشر كل الى ان تتعثر ثابته
هذا في سبعة ودونها فلفضا يومين تصور يوما وماله وفاته
وسابع عشر وتاسع عشر ولفظا كتاب عن النجاس بان
بني مجموع كلامه على الطريقين وهذه الطريقه تزد على التسعة فان
لست تعرف لها اصلا وافهم كلامه انه لا يجعل صوم يومين بلون
منه وقد عرفت انه هذه الطريقه جعلت في هذا العلم قوله
والعبارة للمحارب ولو حفظت الوقت او القدر انا تخرج عن التخيذ
الطلق بجزء القدر اذا علمت قدر الدور واوله نعم يصح لها من صوم
رمضان اذا كان كاملا اربعة وعشرون يوما اذا كان حيفا فان
من ثلاثين ذكر النور في شرح الهروب ان الاظهر انه
الى ما حيفته امران احدهما سئل من الماء الخارج عند الطلق
او مع الولد الاصح انه ايسر بحيف ولا نكاح وقد استفاضه الحارث
فقال لا عند الطلق ثابته كما هو كلامها انه يفتنه سائر
احكام الحيف سئل من ذلك انه لا يجرم منه الطلاق ولا يتقضى
به عليه صلح الحمل الا ان وطئها بشبه به حمله فتقضى به
عنه فقل الوطئ في الاصح وتقتضيه عنه غيره فاذك القاصف
منين للكت في اصل الروضة انه ضعيف وضعفه الامام والغزالي
وهذا يورد على الحارث في حرمه الفقيه وادارة الداء يومين
ويومادما فيه قولان احدهما تضم الطهر الاظهر الدمالي الدم

وانما لا تضم بل المجمع عن صفيه اسوا احدها لا فرق بين النجاس يوم
نوقه ردها فذكر اليوم على سبيل المثال او المراد به الوقت كما قيل
بقوله تعالى فليورس من سنات واحله ذلك لستغنى عما تصرع
ما شرا ان لا تنقص مجموع الدماء من الدم الذكور عما في الحيض
وهو يوم وليله ما يفتن كلف سبب او لا طهرا مع ان هذا موضع الخلاف
وقان يفتن القيد بالنقا بالنها مجمل الخلات في النقا الذي بين
الدمين اما النقا المتقدم على الدم فليس حيفا قطعا ولا يقيد
بوضع الخلات بل او هم جريانه في هذه الصور سببم ذكر الطهر في
اللتوار اجمع الاصح السابق وهو ان المجمع حيفا منها صور
السلم في النقا الزايله على الفترات القناه بين دفعتا الدم فاما
الفترات فحيف قطعا ولا يرد شي من ذلك على قول الحارث في تلك
ويرد الاخير فقط على قول النجاس والاظهر ان النجاس الذي يخرج في قوله
بين الدمين قال برهان الدين من الفركاح كذا هو في نفسه نفع وقيل
انه كان هلنا في سببه الصنف وانه اصح معه بقوله بينا قل الحيف
لان الراجح ان حمل القولين دلالة منى وهي للنسبة التي تشرح عليها
التفريق بين النجاس قبل تحت سبب الدم من النجاس وقد
رأيت سببه الصنف التي تجتهد وقد اصلحت كما قال في شرحه انتم
قوله النجاس والحارث اقل النقا سبب من الشبه به في الشرح
والروضة لاحد اقله بل بيت حكمه لا وجدته وان قل فرب الفقيه
يستدل عنها ما يستدل عن الحارث بغيره من اول النقا سقانه لا
يستدل بها الصلاة كما قلنا انما الفرق على السند في وقت وذلك لان اقل
الناس لا يكتن ان يتفرق وقت الصلاة بخلاف اقل الحيف بل
واذا عبر الدم الاكثر فهو الحيف في الرد الى الميز والعاد والاقبل
والعالم فاما في اللغاه افهام الفقيه املون في النجاس وليتلف
فذلكم العدد او الوقت بخلاف التمهيد بنا على المذهب وان النجاس
عده الناس اولاد ورات الدم وغير الاثر يملون مبتلا لانتفا
التخبر بعلم الامم انهم الملقب المنجاس انه كصور الحيف الثرة

كان الحجة كان ينبغي للمصنف ان يقول عقبه باب موافقة
 الصلاة كما فعل التنبيه لولا التنبيه في وقت الظهر واخذ اذا صار
 ظاهرا مثل ان سوا ظلك استرا الشمس كما صرح به المصنف وهو
 مفهوما منقول الحارث وقت الظهر بين الزوال والرباعية الظلم
 فانه يدل على ان القبر الطل الزايد على ظلك استرا ولا غير بطل
 الاستواء لم يذكره للظهر وقت اجتناب وهو ما بعد النصف الا ان
 الوقت وقال القاصف وقتها اذا صار الظل مثل نصفه فوك
 التنبيه والعصر واورد وقتها الا ان ظلك مثل شمسك وزاد عليه
 ادب زبانه قال في اللان به طاهي مع ما تقدم ان هذه الزيادة
 فصل بين الوتين وهو وجه انتم وهذا الوجه يرد على قول الروضة
 واما العصر فدخل وقتها بخروج وقت الظهر بلا خلاف انتهى وعلمه
 ان في رصدي الله عنه كفاية الشيخ فقيل هذه الزيادة فاصل بين
 الوقتين وقله من وقت الظه وحاصل النص على ان وقتها لا يبدل
 بعرف انقضاءه الا بها وقتها من وقت العصر وهو الاصح ولذلك
 لم يذكر هذه الزيادة المصنف والحارث في التنبيه واخذ الا انه
 طلع من مثل زبانه وقت الاجتناب وسبق وقت الجواز الي
 الغروب يومهم ان مع اول امة لا استرا الى الغروب ولذا كلامه في وقتها
 والصح فلو ذكر وقت الجواز اول وقت الاجتناب لزال هذا التوهم كما قال
 المصنف في شرحه حتى تقرب والاحتياط ان لا يخرج عن صير الظل مثل
 ويخفى عبر الحارث وقد اطلقوا اسم صير الظل عليه الى الغروب
 في التنبيه في الغروب ولا وقت لها الا وقتها في ظهر القولين
 وهو بقدر ما يتوهم ويتفرغ عنه ويورد ويقوم به امور اهداه
 ما صح من خفية وقت الغروب منى عليه الى وقت وحكام النور
 في شرح المصنف عن جمهور المصنف في قوله وهو امتداد الرمي في التنبيه
 الا انه قال في انه الصحيح وفي الروضة انه الصواب من المصنف والصح
 انه المختار وفي التوايح انه اظهر لكنه جعله فيها مع انه ايمر فيها محضا
 لانها نفي ملاء هو من الحارث في لقا النور في علم ثبوت الحديث

الحديث وقد ثبت انه احاديث عديدة فانها القبر بالوضوء غير
 به المصنف والحارث ايضا في التنبيه شرح المصنف القبر بالظهار
 وهو ينال المصنف والتنبيه ان الاله الخامس قالها القبر في
 العين عبره المصنف ايضا في الحارث وسرور في قبلة ذلك الجوه
 فانها هدية يجوز على عبادتها وقد يقال ان استرا البدر مطلقا
 فانه مطلوب في الصلاة وقد عسر الورد في الافئدة وسليم في الجرد
 والصح في المصنف بلبس الثياب واستقننه سنن في الهات
 ان اوله التعميم والتنبيه والارند او نحوها فانه من جنس الصلاة وانما
 المختار المصنف والحارث مع ذلك قد فرقت زعمات الى الفرض ورفقت
 معه وقد صح النور استجاب وكثير قبل الغروب ونسب اجتناب
 مع لا حثي فاسمها يعتبر مع ما ذكره الظاهر بل يبرها حده الجوع
 في المصنف وقال النور في شرح المصنف الصواب انه لا ينحصر الجواز
 في كل لقم فقل الصحيف اذا اذم الف فابدا به قبل صلاة المغرب
 ولا تجعلوا عمدا بكم وقال شيخنا في الهات القمه اجتناب الاجتناب في
 القلم للونه شرط قال في المصنف الصواب انما ينظر في دسه
 العنبر في المصنف في الوسط العنبر قال المصنف وقال القم اجتناب
 وقد طلائان في الوسط من مقلنته واستقننه في الهات فقال
 انه صلح ان يكون شرعا لظلم المصنف في علمه ما بعث قوي
 في شرح المصنف الاجتناب يعرف في خروج وقت الغروب قولها ولان
 يتدل بها الى ان يقب الشفق هذا متى احتضت به الفرض على
 وقت ابتداء وقت استدامه فله المد ولو حثنا لمخرج الوقت لا يخرج
 على الخلاف في الامتات بعضها الصلاة وبعضها خارج ولو لم يلبس ما بعد
 من الشفق حتى على الخلاف فيما لومد عندها حتى يخرج الوقت فيجوز
 على الاصح ما لا يراه في المصنف ان وقت الف بعين الشفق متى
 ملا الا يقب منها الشفق لقصر اللهبية فوقيتها بم ان يقب
 عند الغروب زمن يفيد شفق اقرب البلاد المصنف في قوله القمه
 واخذ اذا جهت انما في ادب المصنف في نصفه في اخر الاصل

الاصح في النجاس وسائر كتب الرعي والنزول الا في شرح مسلم في رفع
استداله الى النصف فلو لم يكن ان وقت الجواز ان النجاس الى مع لونه
كما صرح به الروايات في البحر فلو لم يصح ما في الخبر الصادق
فقد ما بالصادق واهله وحزبه وسالفت قد فهم انه لا
يعني هذا الوصف هناك ولست لذلك بل وقت الف ان يخرج
ما بالصادق الذي يدخل به وقت الصبح ولو جلس فوصفه به او لا
واطلقنا نيا بلازم العهد ليعود اليه لانه اول وقد وصفه في الجواب
اولا وقال النبي صلى الله عليه واله في وقت الجواز
ان طلوع الشمس في بلاد الرواسد الى الحمى ومكراهم الى الطلوع فلو لم
يكن ان قال للفت عنه لداخره بل اراه انه انما في زمانه الروضة
والتحقق وحلي في شرح الهدى عن المحققين انه خلاف الصحيح
هو - النجاس يلزم الحدت بعد ما ارى بعد فعلها وذلك مستدل
اذا جازها تقديم مع الضرب فان ستمت ستمت ستمت الدين من الضيق
ولان مصرح به تفرقا قال ومفهومه انه لا يملك قبل فعلها وان
كثروا منه نظر ولو قل ان بالكرامة اول لزيار المحفوظات خير الف
على القول بافضله التقديم لكان له وجه ظاهر انتهى وله الا في خبر
وسمى ايضا المحل ذلك في الروضة في انما افضل مقدمه الغاه
في اول الوقت الا في الابواب بالظاهر شرطه ستمت مع ذلك مثال
احد الاول المقدم بين يدي له تاخير الظهر ومقدم البر على حقا
في شرح الهدى في باب غلبه السائق وانما في الامتصاص الثانية
الثانية اذا ن سائر وقت الا في باب تاخيرها الى الثانية او قل
وقد ذكرها النبيه والنجاس في الثالثة من بابها المحدثان
حضرة طاهر بنون الله وغير ذلك عند الركوع في الجماعة فالانقل
التاخير لنزول المذرا الراسد اذا ثبت ان اعز الوقت الحاضر
انما يتحقق التاخير وقد ذكرها في الخبر وذكر النبيه والنجاس
سلكه ان فقط السادسة المريف الذي لا يتغير على الغناء اول
الوقت ويعلم قدرته عليه اخذ السابعة التي فيه ذات الفتح

المنقطع نزهوا انقطاعه عند اخذ الوقت التامة المنقطع الذي يعلم
عصا التامة اخذ الوقت الاقل ما يستحب ان يخبر له ان سعة
اذا كان يوم عجم فيستحب له ان يوحى الصلاة حتى يمس الوقت
اولا من الوقت لو اخرج من امكن خروج الوقت فاحذاه النزول في
شرح الهدى عن الاصحاب العاصم الى انفق يعرفه بنقيب
له تاخير الضيق للجمعة مع الف وان كان وقت الاول ما زالا الخالصة
عز الصدور في ترك الجمعة ستمت له تاخير الظهر الى السابعة من الجمعة
اذا الملك زوال العذر وقد ذكرها الثلاثة في بابها وورد في الثانيه
على النبيه ان طاهره انه لو شرع فيها اوله واستدام حتى سلم واخره
له من ستمت قال الفاضل ولا خلاف انما ستمت ومثله قول النجاس
وتمت تعجيل الصلاة او ان الوقت وطلما ستمت على ان البر ان
تتم انتدابها والتعجيل به لا يجزئ ولا يرد ذلك على ما ولا انه بين
ان التعجيل الذي استخفه هو ان تنقلها بتأجيل الصلاة كما دخل
الوقت وغيره الى ان تنقلها بسبب الصلاة كما دخل الوقت
قال صاحبها لربما يروى وكذا لو استعمل بالاسباب قبل الوقت واخذ
الصلاة بعده بقدر الاسباب فانما **تأجيلها** الفضيلة ايضا في النبيه
الا انظر في الحديث بعض الراجحة العشر تنقلها الحركة عبر به النجاس
والحاوي وقد عبر به في الهدى وعبر ستمت الاسنوي في تصحيحه
بالصواب فانصت انه لا خلاف فيه قال في النجاس والاصح اختصاصه
ببلد عاير وجمعه مسجد يقصدونه من بعد ذلك انما الى ما في نظر حار
لطالب الجماعة في مسجد بايت ان ستمت بغيره او انما يطلو حار
والقصد من بعد ذلك انما الى ما في نظر حار وتكون الكسوة طامعا
خرج مجمع الفلاب والله ادر موضع الاصابع للصلاة فتعبر النبيه
بالمصن الراجحة احسن لهموم واقهر بقوله مجيب عن استجاب
لنصلي في بيته واورن جماعة وكنا انهم قول النجاس وجمعه مسجد
وقول الحادي لطالب الجماعة في مسجد وثقت ايضا انما يلبون له
لن ستمت فيهم وقد اهل النجاس والى وليها واحب بانه يفهم

المختار منه المردود في العلم بغير اختصاصه بالبلد المارون قال
شبه الحركة فيه وعما به الرخصة ولو فرت من انتم من السواد
بما له في موضع لا ياتكم عندهم لا يبردون على الاظهر فعمل الخلق
في هذه قولين قول المصنف ومن جعل الوقت اختصارا
وغيره وقول الحارثي ومخرب الوقت محل الاجتهاد بما اذا اختلف
ثقة عن علم فان احسن عن علم كقول رابن الفخر طالع
والثقة في ربه لزمه قوله ولا يخفى وقد صرح به النبي فقال
ومن شك في دخول الوقت فاحببه ثقة عن علم فهو غير جازم
بالوقت ومقتضى كلام النبي العلم بقول الخبر عن علم ولو امكنه
هو العلم وهذا مقتضى كلام شرح الهدى فان فيه انه لو كان غفلة
واملكه الخروج ورد به التمس فاصح حراز الاحتفال للفرع
في العلم بانه لا يعتد بالخبر عن علم الا اذا انفرد على مقتضى الفرق
بينها وقد يفرق من تكرار الاوقات فتعبر العلم كل وقت بخلاف العلم
فانه اذا علم عينها من واحد التمس به بغيره على ما دام مقتضى العلم
فلا يعتد في التمس بها على التمس بالورد ان مقتضى العلم لا
يملك بقول الخبر عن علم ومقتضى كلام حزم الاجتهاد وضع التقليد
وصرح به النبي بقوله وان احببتم علي اجتهادوا فقلوه وتقتضيان
ذلك الامم والصبر والعلم على الاجتهاد فلما تقليد من اجتهادها
عما جتهاد وقد استدرج في التصريح بقوله الاصح ان الامم والصبر
العاجز عن الاحتفال والوقت تقليد من اجتهادها باختلاف التمس
واملكه الاحتفال والصبر شرط الخبر وقد صرح الحارثي في
الاصح فقال علمهم كجزء او قل ودور عليه سلم الصبر العاجز
كما ترد على النبي وللصبر واجب عن علم بانها مفهوم من قوله
مختره فانه لا يخفى الا ان العلم اذا اعتد به في الاقلية ويرد
عليهم جميعا ما صحى النور من ان الصبر تقليد لوزن الثقة الصبر
العاجز في الوقت صحو او غيرهما وصح الراجح انه تقليد في الصبر دون
العلم ولاصح انه يوم الصبر من اهل فهو غير عن علم والحد بقول

بقوله ليس تقليد ان لا ايراد عليهم على تصحيح الراجح وذكر النقص
حين والتوك انه يجوز ان يعتد على صباح الديك المحبب لخاصته
بوت الصبح فان يفت صلواته في الوقت فقتضى الاظهر
مما لها اذا يعلم الا بعد خروج الوقت اما اذا ادرك الوقت ضلوا
فيه اذا جزما وقوله في الاظهر لذا في التحقيق وعبر في الروضة
بالصبر برب الصبح ويادى بالثابت اب ندبا على الصبح
ان كانت بعد وقتها على الصبح ان كانت بغير عزيمه ولو كان
المخرب في تارك الصلاة بنوم او نسيان فقد صرح في قول النبي
وقال ان كانت بغير عزيمه فصاوها على الفور هو الاصح في هذا
والعبارة للنبيه والاولى ان يقتضيا من الاصل حتى موافق
الحاضر بلزمه المداه بها لذا عبر الراجح ايضا بالبروات وطه
انه لو كان اذا قدم القامته ادرك ما يخصه ركعه في الوقت فقل
بالاصح ان التلاوا بقدر القامته وقد صرح به ابن الرفعه وفيه
نظرا لانه فالواجب من اجتهاد حزم من الصلاة عن الوقت على المذهب لان
فان العلم اذا وا اعتبر في الروضة صنف وقت الحاضر لا خشيته فواتها
وهو احسن فانه متى كان لو قدم القامته خرج جزئيا من الحاضر
عما الوقت ان فعل فقد ضاق وقت الحاضر واستثنى استثنى
في التمس من تقدم الاول فان بقا الحاضر مما على فيقدمها على
الاول وسبقه الذي العوى في قنونه والقنا لينا القيد وتقليد
الدوام في علم الله رانه قال سفيان له اعلم الحاضر خذها من الخلاف
ردك في الروضة من زيادة انه يرتبها جهاد صليها منقرا واعلم ان
التمس مختلف فتم في حوزان فاستوفى للخروج من الخلاف في ربه وتكره
الصلاة في الاوقات العروضة هو لها مختره كما نص عليه الشافعي في الرسالة
نقل في الهات وهو الاصح في الروضة في غير المذهب والوسط وصح في
التحقق انها لراهم شرية ولذا ان الظاهر من شرح الهدى وذكر الحارثي
انما ينظر الى الاعتدوطا من عدم اقتادها ولو قيل بلبا هم التنزيه
هو الراجح في شرح الوسط نعم الا ان الصلاح ما يستعمل سبحان في الهات

وعنه انه كمنساج الاقدام على الاستغفار وهو تلاعب ولا استئصال
نهي التزبه اذا رجع اليه الصلاة حتى راح الصبي انتهى التعميم كما هو مشهور
في الصلوة وحاصلها ان الذين لا يدخلون مطلقا الامر والا يلزم كون
الشيء مطلقا منها ولا يصح الا ان كان مطلقا وقد عد الشيخ الاوقات
لانه عند الاستواء بعد الصبح حتى يرتفع الشمس وبعد العصر حتى تغرب
وعدها في السنة والحادي عشر وعدها من الاكثرون ومنهم الرافعي
في المحرم بعد الصبح وبعد العصر وعده الطلوع والارتفاع والاعتناء
الى المغرب والاسترايق والبرق الذي انشدها في الجود لان
لم يصل الصبح حتى طلعت الشمس او العصر حتى غابت رجع له التمدد
ولما لا ينتم معدها بلان وعدها الدار من ستم فزاد انتم فيها
وهما بعد طلوع الفجر الصلاة وبعد المغرب الى الصلاة في صلاة الصبح
وبعد الصبح والعصر احسن منه قول السنة بعد صلاة الصبح وصلاة
العصر واحسن من قول الحان بعد وقت الصبح والعصر وهذا
مرادها وحيد فقد تناول اطلاق ما اذا صلى العصر في وقت الظل
فانه يلبس الثقل بعد حكمه السدي عن بعض السلف والاصحاب
كما في اللغاية وما به صلاة السافر ولا اعتناء في الامام القادري
موتى ان له التقل في هذه الصور والظن به انه لو راب هذا التمدد
لا يفت بدليله واما ولا يملك فيها ماله سبب ان مقدم او متاخر
فان ما حرك الاحرام والاسهام على في الصبح ونفاه قوى كما خرج الصلاة
وقد صرح في الحادي عشر الاحرام فقال تلك صلاة لا سببها بالاحرام
فمثلها لا لا سببها وكانت مرادها لا سببها موجودا فانه في الاحرام
لها سبب ولكن لا يوجد الا ان يبرر الصبح في امثلة ماله سبب
وتحيمه ان دخل لا يقصدها فان دخل ليعمل في الفجر فقط فالصحيح
قال الرافعي انه بعد بغير الثانية ليقتضيه في هذه الاوقات انتهى
هذا من اللغويات ايضا وهما ان الصور بان يرد ان ايضا على اطلاق
التيه والحادي عشر ان لا ان يفعل فيها ماله سبب ولو تلاه في
في هذه الاوقات ولو تلاه في هذه الاوقات انفق قدرها تليا

فان يعتقد خلافه في الاصل ان صلوات الاحرام اخذنا في الشرح
والروضة والحادي عشر في هذه الثانية اوجه احدها سبب قدر
والثاني يصح وحيلاتها بالتمرد صارت ذات سبب والثاني يصح
وهي بوقت آخر بمر الصبح وسعده متكررا في ثلاث كان
المحرر وانصرف في اليقظة على سبب الثلاث قال الروبان ولو قرأ
ايه السجدة في وقت حوز الصلاة لم يعد من الوقت المزمع له
قول السنة ولا يصح سبب في هذا ما لم يأت به لا يفتد
به بل سائر الاحرام كذلك على الاصح وقد صرح به الشيخ فقال لا يحرر
ملك والحادي عشر قال الاحرام في الاستئناس في حق من يطوف اما غيره فيه
وجها ان الاستدكار للدار من ياتى بها كالوجهين فتمت بحضرة
يوم الجمعة وذكرها في القبع ان الصلاة في هذه الاوقات تحرر ملك
خلان الاول حكمه عند الممان قول السنة واما الثاني
ان كان اصليا فلا يحل عليه ليعتبر هذا مع قول اصحابنا في الاصل
ان الكفار محاطون بفروع التزعم وحواله ان الدار تفر وجوب
النفا بعد الايام بدليل قوله بعد وان كان يريد ارجت عليه
والدار النفا نقول الصبح والافتح على كما في احكامنا في الاحرام
من غير انهما من ان يجب التفت على الدار يفتي من زمت
الحيف فلا يفتق الرتبة زمت الحيف بخلافه زمت الحيف لانتمك
الصلوة في الحيف عزمه وفي الحيف وعنه وقد صرح به في الحادي عشر
قال رقتا لم ندمع زمت الحيف لا الحيف في زمتا ويوم الصبح في الصلاة
لجمع وضرب على قولها لغرضه امور احدها قال النووي في شرح
المهدب معتزلا على انصافه في الهدى ايضا على الصبح لو قال الصبح
والصبي لكان اوله لانه لا يفرق بينها للاختلاف انفسا في الحادي عشر
ما لفتك وهو متماثلها للتماثل بين حزمه او ايل السمان لتماثل الصبي
اللفظ فتناول الذكر والامثي فلا اعتراض اذا وقول الصبح بان لا فرق بينهما
بلاختلاف نظرات في اللغات خلاف في عمل الحيز فقبل لانه سنحت
الصبر فلا فرق بينهما وقيل عتق البلوغ فقبل هذا ضرب الصبي لتسع

وهو صرح بالبرهان والحوار فأيضا ادمع التبع من التميز ذكر
وشرح الهدى ، التخصيص وهو ظاهر ، قال ابن الفرج في القليل
ان الكفا التميز وان العديد للمحدث بالتبع ان هو كقول
التميز فهذا التبع ان من ميزه فهو موزون وفتح القادر
ايوا الطب هذا عن بعض الصحاب قال في الامهات وبحث ما قبل
في التميز ان بصير الطفل كيتا ياكل ويشرب ويستتر بعد
نالتها الراد استكمال التبع والتميز محرم بانفع نصر التميز
في الضور رابعه الامر له بذكر الولي ان اوجبا او قبا
من جهة الحاكم قال في شرح الهدى قال في الامهات وفتح اللغه
ومالك الرقيق وكذا الودع والتغير ونحوها مما يظهر خاصتها
قال المحامد الطري لا يتصور الامر على مجرد صبغته بل لابد بعد
من التمييز وهذه التبعات التي بعد الاثر فان في كلام الحرفي انها
فوق المتفاح انه لا يفتق على ذي حيون او اعماد لو اخوها كالمسح والفتور
فقول التبعه ومن رال عقله يحون او مرضاعه وسبق من كلامها
من حيث في البرهان انه ينقص من حيونه ايج وقد صرح به المهرى كالمسح
وهو داخل في قولها ان يجب التبع في البرهان انها على هذه الوجهه
فهم خطاب النائم بالجله وبوبه قول التبعه بعده لا عذرا احديا اهل
بعض الصلاه في تخيرها عن الوقت الا ان كلفها العذر ان تزال
عقله بالنوم فهو غير مخاطب بالصله بثلث الصلاه وصار بعض الفقهاء
الى تكليف النائم في بعض الاحكام بوقل فان قال ارحم الله عبدا
فان لا امر الحدي بل انهي وفيه مناقضه وانما يجب على هذين الوصفين
على من شرب مطلقه من قبل ان يفتق والمناقضه في المذهب وصرح به
في التبعه ان اردوا في الكفا بعد قول التبعه ومن قال لفتق حيون انه
بغيره ان احصل نفسه محمدا كسها التبعه اختلفا او محمدا المهر والذوق
في الواقع هو الرب بعض الفقهاء بعد الاثر قد يقدرون على هذه العود
مشكله فان الكفر في كلامه ان يفرق بين التبعه بالكر والفاصل
بالدوا حتى يخرج الاول تطورا عما به الصالح وهو مثل التبعه في كل الصالح

ايها التبع على الكرات اي مخرجا بلا حاج اذا علم كونه مكر او ان
ظنا يدركه القدر لا بد له لقلبه فان شرب دوام كره الملهج او
لا يعلم انه مكر فكيف يجوز وسنفي من الكره من المخلص ولا يجب
وضي وهو داخل في قول انه لا يجب التبع على المخلص ولو طرأ عليك
الكره جزئيا لربنا لا بد منه اليه الكره على في الصبح وما جئنا
في الحايي بقوله ر الكره ان غيرها ان غير من المخلص والمخلص قول
التبعه ولا بعد لحدس اهل فرضا الصلاه وتخيره عن الوقت الا
بأمر او ما سب او بعدو ليسفطو مطرفا تدبيرها به الجمع وما سب
على تخيرها فيه امور احدها المراد بالايام من استغفر الوقت والنوم
او ما عليه ارفقا انه يستغفر قبل خروج الوقت فان دخل عليه الوقت
وظن انه لا يستغفر قبل خروجه حرم النوم وكذا ان استغفر لاسرته
كانت به ان الصلاه والسبب ومنقذ قبل دخول الوقت ان
ما استغفر الوقت في القول انه لا يجر من ربه نظرا بانيف الصبح
امتاع التخير بالمطر بالنهك تصويره ان جبره بالاكراه من كل فان
لحاله منتقلا لها الى امرار الفعل على القلب وهو مثل الاكراه
على تخيره وهو يفعل غير موخر وقد في شرح الهدى على الاكراه على التبع
بمن رقا فانفق زيت البرهات من التلغاب بقول المراد انه على ان
مات على غير الوجه الميرب من الطهاره وتخوها ولا يكون الاكراه عذرا
في الاجزاء القدره لتيه من الخضرا ويلب المحدث على تخيرها عن وقتها ويغفر
من الرضوان الوقت يكون بمعنى من لا تنفق اليه التوبه من لغير الاعبه
خروج الوقت فان يكون عذرا وان التبعه على الضم وقال شيخنا في شرح الورد
التبع في الشرع قد يقال الكفه به فتنح عن الامم بالظرف ويلون
مخرجا عذرا كالكي على الطلق لا يلزم التوربه اذا اذغت قطعا وان لم
يبدت على الصبح بجلات من انقوا ان وهو جئت السبعه من كرها ولا
مانع فلا تصح صلايه على الصبح فان نزلت اليك لا تترك الصلاه ما اذغتك
بالتبعه لانه مانع من تعلقه ونظرا لانه استغفر رابعه
قال والتصحيح الصواب انه عذرا في خيرا الصلاه عن وقتها من جعله حيا

من غير تقييد من العلم كذا سلم بدار الحرب وتعدت هجرته او شتمها
بإدبه وكذا استقر بعد ما يفتى في الاخر لحوق غوات الوفاق بعد
كما صحت والرضخه خلافا للرافعي في صحة الجهاد الكامل بصدقه
شبه الحزق وبعد ارجح العاربي الا ان كان بينه وبين الصراة مؤبدا وعلم
انها لا تنقض اليه الا بعد خروج الوقت على قول الجمهور خلافا لبرداحي في جرح
الغزب للمع بالملك على رأي ولجانب عنه في الدين به بانه ليس في ظنون
العراقين وهو جليلي وعلى الترتيب بان التخيير فيها واجب عند
براه وليس ما تخلفه وبعد ارجح في التخيير للاستفصال بانقضاء الغزق
ورفع الصاب على نفسا وما والاصل على من خيانتها في ذلك
القاصد راد من هو بغير الحزبي **التخيير في زوال العذر** وان كان
بدون ركه فيه ثم ان الصحاح للزور ايضا لكنه اطلق دور الركعة والكلان انا
هو من التخيير فافوتها ودرت عن الصحاح والحاوي بالكلية نعم للحزبي
اقوال في بعضها **نور** التمهيد في الظهور والغزب قولنا احدى ما يليها
يلزم به العسر والفتن هذا هو الصحاح **والسائر يلزم** بعد ذلك
كلمات ابراهيم وتليق على الصحاح فخره من وصلان الجمع باعتبار ركه
وحواه الخلاف فلهذا لانعلم له موافق عليه لان الخلاف في الجمع واعلم انه
تتطلب في الوجوب بالادراك ركه وتليق استمر الكلام حتى يفتى في
الطهارة ونفك الصلاة ولا تنقضه في اليقين والصحاح وذكره في الحزبي
بقوله وخلا من الواجب ما بسعه والطهارة وهو ملل عليه من ضرورة
عند ازاله الجائز منه قال في المهمات والقفا سا جبار وقتال التز
ولو قبل باعتبار زمان القرب والاقبل لكانت معها استنبط في زمانه والقاء
للتيقن منها اول مندوت الصلاة قدر ما يورد في الفقه حين ار
كانت امراه فحقت وجب عليها القضا تنطبق مع ذلك ان يبيد قدر
الطهارة ان لا يكتسبها في التيمم وطهارة وام الحدوت والافلا وقد صرح به
الحاوي فقال في الطهارة ان لم يكتسبها والعسرا حقت ما يكتسبها
للسافة وقد ذكره في الحزبي فقال اخف فرضه وعبارة النبي هذه احسن
من قول الصحاح ولو حقت لو جرت ارا الوقت في دخوله وكذا في اناه

اشابه لذلك العلم الا الاولي من صلات الجمع تلزمه باد بالاول وقتا ان يسه
سفي في احدى فلو حلف النوح لفظ الاخر في قوله والظاهر وجوب الظهور
بادراك تليق اخذ الصر لعل على هذه والافتقار في قولها صارت
للمكان الوجوب بختمها مطلقا وانما البراد بالنسبة الى ان منه بينه علم
الملك وقد ذكر في الحواشي هذه الصور بقوله في خلاصة وقتا حيزه
ما بسعه اي بسع العريضة فانها يحيات قاله ابراهيم هذا هو الظهور
من التخلو في غير ان تليق ما بسع احدا من الضيف والطهارة ويول اليه
قول ما بسعه على ما بسع النرض والطهارة وقال في موضع اللزوم يعني
ان يعتبر هنا اجزا او هو بها فقول الطهارة ان لم يكن مضمونا كما يعتبرها
اذا خلا مندوت الاخرى من تركيبي والالتفات في قدر فرضه لحد بل لا بد
من زمان لسع النرضية والتمهيد من الطهارة والرافعي التفرقة ولا يظهر
انما له قال والادب ان يعتبر فيها قدر ما بسع الرضيف مع الطهارة وقال
التقوي لكانت بقوله لم يعتبر هناك قدر الطهارة من الوقت بل حلوز من
بعده يسع النرض والطهارة انتهى **وقوله** قولهم الاذان والاقامة
سنة اي سنة تكبيرة يحصل بعدها بعض كذا الدار **والصلوات**
التي هي احسن من غير الحزبي بالفرض لانه يقول النذور وحواه الختان
مع انه لا يورد في الحواشي وان كان هذا هو مراد من الصحاح ويقال
في العبد في قوله بالصلاة ج مع الراء حتى لا يتكلم في الجاه وقد صرح
به في الحواشي فقال انك حنة الماء الصلاة ج مع الراء في الصحاح والجديد
نذبه للمنفرد كذا في الحزبي وهو انه لا يكون في صحتها وسو حذو اطلق
الشرح والرضخه مند وعلمه ولا يتصرف لقبها بالبيد في اطلاقه
تفك للحزبي اذا المنفرد وان تلفه الا ان عني وصرح بتصحيم والفتق
وسو ح الوسيط للصحاح وشرح مسلم انه لا يورد ان سيع اذان عيني ومثل اذان
المنفرد ما حذو من اطلاق التيقن والحزبي قول الصحاح والعمار له
والحزبي ورفعه صورته الا بسعه وقتت فيه كما في مند حنة التفرقة
ربه صرح الراء بللت التيمم والرافعي والمنفرد اسما في نفسه وعلمت
عنايه الصحاح نحو له المنفرد فقط بل هو اقرب اليه فيكون البراءة علمها

اشد قول النبي و من فاته صلوات اوجع بين سلاطين اذن واقام الاول
 وحده واقام للتي بعدها في الجمع الاقوال من اراء احد ما قول في الجمع
 الاقوال بربيعان مجموع ما ذكر اصح الاقوال فانه اخلاف في الاقوال للكل
 ولا ينفي الاذان بعد الاول والملائك انما هي الاذان للاول والقديم انه
 يوزن لها وصحة الراوي فقال في التمهيد انه اظهر والحديث لا يوزن لها وهو
 الراوي وعليه في الحديث فقد سببه الاذان بالاداء والالتزام في
 حياها اذن والا فلا وقول ان اخلاف في الاذان بعد الاول عليه فيها
 اذ اوقفها على الاول فانما الاقوال في الاذان لتلك الاقوال وعلى ذلك
 بحد قول النبي وان كان فوا يتلوه في الاذان في قول الحارث بن ابي
 عتبة ان عليا المحض فلا يوزن المحض فان في الروضة على الصواب
 الا ان يوزن في اليمين في يوزن له وهذه هي الروضة في قول علي بن
 النسيه والشيخ السلي في الفوائد فقد عرف انما نافي في نافية وحسن
 اذ اذم النافية نافية في الجمع بين سلاطين ان يجمع بينهما جمع تكثير
 وبقدم الاول فيقيم لكل منهما ولا يوزن للثانية جزما وفي الاذان للاول الاقوال
 فانما بالثانية فالذهب انه يوزن لها (وبالاولى صحة في العنت
 وقد ذكرها الحارث بن اسفلر وللحزب في التحف ان قدمها وهما في الراوي الا
 اخذ الاول الى وقت الثانية اقام لكل واحد ولا يوزن للثانية وفي الاذان
 للاول الاقوال في الثانية استعملت في كل واحد عليا والاول الاول
 فذلك قال اذ اذم الثانية استعملت لها الصواب في التمهيد
 وتتم الداه والاذان استعملت قول النبي وندبها عما في الاقوال
 لا الاذان فانه نعم ان الراء المنفرد لا يتم وبسبب ذلك وقد يتم عن
 النبي صحتها ان الراء للرجال وليست كذلك خلاف ما عاب النبي بقوله
 التي لم يسمعها في الجمع الحسن والمفهوم من كل الحروف مثل النفس فانه
 اعتراف الرجل الاذان في الاقوال في قول النبي في الحروف في الاذان
 من ان اي معظمت الا الله الا الله في اخره من التبر في اوله اربع جمل
 ان الاقوال في الاذان في الاقوال في الاقوال في الاقوال في الاقوال في
 التكبير او لها واخرها فانه مثل ذلك فان على ختم الاذان فكانه سجد

يزد وكل تكبيرت في الاذان تأتي بها الودن سند واحد بخلاف بقية التمهيد
 فانه تأتي بكلمة سبب قول النبي بحض صوته بالتمهيدتين
 قال في التمهيد في حديثه ذلك وهو وجه اذ في الصبح حياها في
 الصبح والحزب باسجاده وعبارة الصبح وبين التمهيد فيه وقال في
 التمهيد وشيخ المذهب هو ان تأتي بالتمهيدتين سرا ويحكم الماردين
 وعنه وهو المدور في شرح مسلم وحمل الراوي مجموع الاذان بها سرا
 ومبينا ويقع في الروضة قول النبي في الصبح والحزب والتمهيد والجمع كما هو
 في التمهيد ان يقول بعد التحليل الصلاة خير من النوم مرتين وصح في الروضة
 النطق بتيقنه وهو نسخ من الدم والبر على الاملا واعتبر الراوي على
 عتامة عن الدم وحمل الماء مما ينفى عنها على التمهيد ونفى عن الحديث
 على لذهنه وعلمه ما بايا محذور لم يعلم وقد صح ما جاءه كصح ابن عباس ان
 صار مذهبه راطلا ثم شاملا اذ ان الصبح وصح في التمهيد وقال السفيان
 والتهدب ان توت في الاول اليوم في الباب على الجمع واتى في الروضة نفا
 للرافع وشاملا اذ ان الثانية اذ انك به ديه صح ابن عجلون اليه نظر ال
 اصل في الصبح والحزب انما هي ان يوزن فان الله ينقضنا انما هم
 لتلك وهو مردود وقد صرح في التمهيد استعمال الفيل في الاقوال وال
 وان يوزن ويقيم على طهارة وتنقل الفيل واطلق في الصبح استعمال الفيل
 وعلم في غير المعلى ما فيها فانه ينفق منها وسلا كما صرح به في التمهيد
 والحزب في قول النبي فلا يلقا المجدل التمت بينا وشاملا بخلاف يرب
 في جعله او جعله الصلاة بينا جعله الطرح سلا وهو الصبح وصرح به في الحزب
 وان يوزن على موضع عالي عزح الاقوال ويستحق منها الا انما السجد كيتادعوا
 الحجة فيه الى الاقوال في التمهيد وان يجعله صعب في حيا اذ ينفى لول
 نصحا الصاخ الى الاقوال في الصبح لا يكون لغف كان التنا يكون
 الا في التمهيد قال في الحزب اصحابه فيهما حيد واقصفا كما انها لا
 يتقنه في الاقوال ويصح الروبان ولست هذه السلا والي قبلها
 في الصبح قول النبي عطف على الختم وانما تقطع الاذان تكلام ولا
 ينفى ثلها بالوقال الفصل وهو طرفه العراقة في لكن الصبح البطلان وصرح

في الاقوال

من النفاذ فقال بشرط ترتيبه وهو الاقوى في قولنا لا يضر كلامه وسلوت
طويلات ومنه امور احدثها ان يحذف القولين في الطويل اما السلوت
التي لا يضر ترتيبها ولا يضر الاستقاف والادان ان تكلم بها الا انها
جزء واحد وترددت في المحرمين عند ريع الصوت في ثابتهما وعلمها ايها
ان لا يفتقران تحت كونهما مع الادان اذ ان طالع جزية بالتهما
الاقامة في الاذان في ذلك هذا يرد على التبيهة وعلى قوله بعد ذلك
ولا يجوز الاذان الا امرين بل قالوا ان الاما بالسلام فيها اسرنا السلام في
الاذان وان كان يحكم فيها او سلت فيها سلمونا طويلا احسن ان سئلنا
ولما وجهه في التحقن او نعلم سيرا في الاقامة يرد استقافها وتردد
بعضهم في جريان هذا القول في الاقامة بل يقطع فيها بالبطان مع
الطوائف وذكر في المحرم المرتب والموالاه في الاذان ولا يذكرها في الاقامة
بل قد عرفت انه الفرق في ذلك منها يرد - السنته عطف على السنته
وان تكون بقية قال في اللقبه افهم ان عز المتد بجمع اذاته ويند الكفر
والحلاف في صفة وقد صبح في السكاح والحياب با ستر او الاسلام واليه
والذكوب والاملا راسها وهو كونه عالما بالوامنة ان كان رايا ذكر في سكا
ترع المهدب وقد عتذر عن السنته بانه اهم استراط الاسلام يقول
ان الاذان سنة او فرض فلابد من الاحتياط بها بالمسلم يرد - السنته وان
يوزن ويقيم على طهارتها قل في اللقبه قال صرح المراهه للشيخ في ابا ج
ينبه الاماماته على غير ذلك من اذان في سكتي ومنه نظرا لا يستر طهاره
وانه ترفع الحديث في ابل الراجعي الا ترى القول ان في طهارته فاني
يفرقان اسفل الا ان يدعي ان الفهر من اطلاق الطهاره الوضوء ثم
قول السكاح والحياب ويكفي بقوله التبريد او الحديث فانها مبدان
وان استناب الصلاة للفق النفلد بان الصلوا اذا حضر لا يحل احد يذبح
ذلك ولو كانت السنته وهو افضل من الامامه لكانت هي النبوة في اللقبه
وعنهم وعزاه للائمة من وكل عنان في كراهه الامامه واقتصر عليه
بان السنته هي حق نعم على كراهه الامامه قال واذا امر السنته في النبوة
ما علمه من الامامة فانها جوت ان تكون احسن من غيره استقر وهو

يدل على انقلبه الامامه اذا ما جتوفى وضع الراجعي ان الامامه افضل من
عليه والما يرد رجم السبكي واستنسل بعضهم صحة النبوة افضل
الاذان مع موافقه الراجعي على صحة انه سنة ونصبي في محنة الحامي
يكن تفصل منه على فرضه وقال بعضهم الخلاف في تفصل جميع الادان
والاقامة على الامامه فلا يلزم تفصل الادان بوجه عليها وهذا في كراهه
هامر اللقبه للفت للامر الجهور بتقصات النظر بين الاذان وحده وبين
لا الامم لولب السنته ولا يجوز قبل دخول الوقت الا الصبح وان يرد
لها بعد نصف الليل في امور احدها تقيس بالجواز بنصف محرم
الاذان قبل دخول الوقت لعز الصبح وليس صريحا في انه لو وقع غير معتد
به الا ان يقال الاصل في وجب في الصلاة ان يكون سرك فيها ومثل
الفتح وسرطه الوقت يقتضيه لوقوع قبل الوقت الجصديه وليس
في محرم ما بينها ما ذكره من الاذان لها بعد نصف الليل صرح النووي
كبه وضع الراجعي في ترجمه انه يدخل وقت الاذان لكان ان السنته
سقي من الليل في الصبح نصف سبع وثانيه الجارى وصفه النبوة
وقال ان تعلمه اعتد حديثا ما يلا محرق قال وهو على جلال عاداته
في العقيق واعتد في التمدد السبع ولا يفرق بين صبي وسن وقال
في المحرم في اخر الليل بعد عتق من السكاح الى قوله من نصف الليل
وقوم انه معناه فقال في الدفاع قول الفتح انه وضع الاذان للصبح
من نصف الليل اذ وضع مستول عين اخذ الليلتين وتقوم عين بان
مراد الراجعي في المحرم السنته الذي ذكره في ترجمه والحق انه ليس موافقا
لواحد منها وانا مقتضاه الاذان لها وقت السحر في طلوع الفجر وهو الذي
صحه العاصم حشر القول ويقطع به الفهر في سبكي وقال في ما
عده صفت بالسماء قال في اللقبه ان نظامه بينهم انه اذا ادق لهجه
الوزن منه وليس له ذلك وفيما ترجمه ذلك قطره كان الاسف انما
هو من الجوانب الا انه من انه اذا جاز في لا يشرع بعينه قول الفتح
ومن سوزنات المسجد يوزن واحد في الفجر واخر بعينه فيه
امور احدها انه يقتضى انه لا يشاء ان يراه عليها وهو الذي لفت لاه

يقول انه تنعير الزبانه الا ان الراي في قال سقيت لهما مره على
قال الثوب لزانة ابو علي الطبري وامس لسنوات وقالوا في الكلام
والطبري فان كانت في الزبانه على اربعة ارباب راي الاصح
على ان يبرز وهو صريح الضرب باسمه انه نعم انما هو زمان
لنعم واحد بل واحد بعد واحد وهو كذلك باذعان للحدود ان
او هو دون ان اتبع الوقت يرتوا بالرضا والترعة والا اذ تراستند
في ان كان ان اتبع والا اذ تراستند هو متواتر والا اذ تراستند
بالرض او بالثوب وادنا في الحاشية لم يصدق قوله وتقرت بالوقت
ان توسع الوقت بالنسبة فان لم يكن للمسا الامور واحد ان قيل
الوقت وانما انه يكون انصر على ان واحد لا نقل لن يكون بعد
الفجر قال الرافي في النور وقال ان الصاع قبله في ليله والعاره
للثوب وسقطت سمه ان يقول كما يقول الودان الا ان الحيطانه
يقول لكونه لا تقوه الا الله فيه امور احدهم نادى في السج والامر
التيوب فنقول صلاته وموزت قال في الفقه بعد حديثه وادنيه
ولم يدركه ولا نفي عليه باسمه زاد في التمسك وسقطت فلكه
الا ان ما ان مما الله وادنا ما دامت السوات والارض وقدره
او لولا في سنة بدون قوله مادامت السوات والارض وادني
بعضهم ان كل هرعابه المنج مقتضاه ان لا يشرع الا ما يفي القام
مطلقا ولم يسل ذلك وفيه اوعاد نظريا التي سئبها في قول الودان
الاصول وان حالكم تذكر في الهاتان الفاس ان يجبه بل حول واقف الامم
رايهم في قولهم من هو من هون فلا هو الاصح انه لا يفتخر الكفايه
بل في قولهم ان يبرز بل لا يبرز هو في الفقه وبنوعها فقلت
في الرافي لو اجاب في قولهم ان تم استا منها سها وتناول
كلامهم ايضا السماع وقفا من الملهه وانما يجب ان يعرفوا هذا
ينهم من قولهم في الاستفهام به والابتكالم سادتها وتناول كلامهم ايضا
الحث والحاشية فيه حيزه الرافي في النور وقاله السبيل فيقال
ان لا يحسن الحديث له في ان الاصله الا على ظهره وحديثه كما

بلا الله على بلحاظه الا ان الحيا به قال اسم في الوسع ويكثر بتوسط
فلا يجب الحاشية لظول امده فله لو منفت خلقوا من الارض عن
الدكر ولو منفت المنفاض والغالب او اما الاستفاضه
وذلك يخرج عظم ولعلها في قولها في بعض فقرا الفزان ولا الذي
الجذب وانه اخذت سلفا الى النظر ما لم يقطع الدم بخلاف
المت اذ ملته اراه المانع والحديثات لا يدلان على غير الجنبه
وليس الجنب في معناه لما ذكرت اسمي تسامعت وتناول كلامهم
ايضا من سماعه في بعد ان اجاب مؤدى قبله قال النور في رار
فيه قلا الصواب فيه خلاف المسلف واحار ان اصل الفضيله لا يخص
بالقول ولكنه الكد وواقفه اسيد الدم وغيره اذ ان الصبح طبعه وقد
فيها تحت علم السواد والرافي فيها لا يحار وخطار الحار خطار
انه ان كان صلي في حاشية فلا يجب تايت انه غير مدعو بعد الا ان تا صلتها
وتناول كلامهم ايضا المرجع والاملاء فيه وللنور في احتالان واحار
ان يجب فيه لقول صل الله عليه وسلم فقولوا مثل ما يقول ولما قيل
ما سمعتم في القميص شرف الدنيا البارز ما رستفت اسعده باسمه
فكلمه انه باق عنت كل حيا بمؤلفه فنكون اربعا وهو كما هو ظاهر
وهو الذي في شرح التموت وتعلقه بحله الرهاف وغيرها وقال انه اصح
الوجهين وحكي في القام عننا لخص الربا في اختلفنا العقل
عنه قوله القمه وان يقول بعد الفراع منه الكرم هذه الالطس
القامه والحلاه انما ييات بمهلا السبل والروح الرفيم وابعثه القام
الهمود الذي عدته في امورها صوفها مقتضاه اختصاص هذا الذكر
بالوذن وليس كذلك بل في قوله فيه السامع والفرقان في النهج وكل
اب من اللوذن والسماع تانها تمنحان تقدم على هذا الذكر الصاه
على السؤل الله عليه وسلم وقد صرح به في النهج وبنوعها في بعض الالطس
ايضا بالنسبة قول والدرج الرفيع ذكرها في الترح والرضه والجمود ليت
فلمت الحديث وانكرها في الاقله بل ذلك جدي في النهج وكان ينبغي حيا
من الرضه ايضا وليس في بعض نسخ القمه رايهم قوله واقفه

والنخيل

الفاء المحرقة لئلا تذكر في السجدة والمحرقة فدل على ان الرخصة والتمتع بال
 قوله منقلا ما هو بالانكير لانه منكر ان الصبح وتوافقه لقوله تعالى
 على ان يفتك ريك منقلا ما هو واقل من الدفابق ولا شك انما يتكلم
 استمر وهو الذي يصرح به في الخبر كخبر رواية الفاء المحرقة بالتصريف
 رواها ابن حبان وصححه على شئ من خبره ولو لم يثبتوا والوجه
 من يتطوع بالاذن ورتب الامام من يقوم به فيها امر ان احدها سئق
 من صوريات احدها اذا كان التطوع فاستحق الصبح ان الله ان يترك
 امين الثانية اذا كان غير التطوع احتمل صوما منه فالصحيح هو ان رزقه لا
 راء ثانيا ان يقيم ان اوله امكن جمع اهل البلد من مسجد من مساجدها
 الا انك مريض من دونك فالرزق لانه يقوم به بالتعبه والصح والاروة
 انه يعمى لبلان فطلب له فاستحق عليه جازا اب اذا لم يجد من
 كما سبق و يفهم من اعتبار بيان الله كما في الايات والصح خلافة
 ان كان سئق المالك فانما استاجر الامام منقلا اوله انما هو الصبح
 استنطاقه بعد انما استقال القتل شرط له الصبح الصبح لو لم يترك
 كما فعل في الحاروب لكان احتمل ان يغير بيان العكس الى موردها وهذا
 النهج وتخصه القادر ليجتزبه عن العجز له بين عجزه بينه
 الى القتل وسر يربط على حثبه وعزق على يرحم بين ما استقال العزق
 ومن كان من نزل له عند ابنه على يمينه او ماله او انقده عند نفسه
 فيصل على حثبه حاله ويهدى في القافية ووجوب الاعمال دليل
 الاستزلا انقلا كمنح الى التفتيد بالفادوقا شرط للعاجز ايها
 يدريك القضا ولو قلل بدلت من التفتيد والى ان يترك ان السبل كمن
 شرط لصحة الصلاة بدونه ووجوب القضا لا ويل فيه فربها لا
 نشد الخوف في قوله في السند عبر في الى و عن الاول بقوله شرط
 الصلاة الامن وليس وايقا بالنصر لان ضد الامن الخوف وليس هو
 الاستقبال جازا من كل خوف وانما هو منقلا الموقف فقط فتعبرها
 اوله يستثنى من نشته الخوف ما اذا امن وهو اكب فانه لا يستدبر
 القضا فان استدبرها بطلت صلواته بالاتفاق كخالف في الرخصة والتمتع

في الحاروب الى ذكرنا قوله السفر من اللونه ذكرها بعد ذكرها عليها
 انما انما ذكر السفر والبراد به الباح ذو القصد العين وقد ذكر في
 الحاروب الثاني فقال منقلا منقلا منقلا ويرد عليه الاول يختص
 التفتيد فان محله ذلك اذا رملنا الاستقبال فان امكنه بان حلف
 هو روح ارسنه وجب عليه الاستقبال وقد ذكره النسخ بقوله فان
 امكن الاستقبال الرالك بن سرقه وانما ذكره وسحره لزمه والى ان
 بقوله ان يستين وهو روح ونسنت منقلا ملاح السفيه الذي يبره
 فانه منقلا احببه منقده كاصح به اصحاب العبد والمحرور والجمهر
 وقال في البحر الروضه لا بد منه وخبره به في التفتيد وصح في الشرع
 الصغير انه كفته ولا يصح في النسخ ينلم السفيه حثبه سئق هذه
 الصور مستكلمه لكنها اعني السفيه في معنى ما ذكره من الرقود يشترط
 ايها تترك الفاعل اللين بلا حجبه فالرخصه العبد وبلا عذر ولا يدركه
 وقد ذكره الحاروب بقوله او عذرا او عذرا عذب بغير عذر من التفتيد فان
 كان ما سئق او على رايه بكنه توجيها الى القتل لجزء من سئق القتل
 والاداء في الركوع والسجود فيه امر ان احدها لفظ الامكان لا يخلو
 السؤل والعبه بها وما استقال الرالك لتوجهه الداهيه ولذا عبر في النسخ
 والحاروب بسؤل الاستقبال فانما قال النووي في تصحيحه واصواب
 انه لا يشترط فيها التفتيد والى الاستقبال في الركوع والسجود قال شيخنا
 الدين في تصحيحه وتعبيه بالاصواب ممنوع فان في التفتيد وتوع المذهب
 وجهين قلت وحده الاستزلا حكا القاضى ابو الطيب وذكره النووي
 والبدعي ايها لئن التزوا للملكاه ونسخ السؤل فان انما طلب الاصل
 له فاذا كان عند غير ثابت استقال لفظ الاصواب على رايه ولو التفتيد
 فانه يصليها حيث توجه قد يقتضيه انه لا يجوز له الا انما يفتيها من حده
 والى القتل وكذا يقول الحاروب ان صوب السفر يترك والتمتد الا ان يقال
 ان قوله انه يدرك بينه انما لو استقال الاصل هو القتل حان وقد صرح به في النسخ
 قاله جبره انما انما تحت طريقه الا الى القتل من قلوب القاضى المحب اذا ركب
 الكره معك من فصل الى القتل جملنا حثبه انما يجوز لانه استقال الثاني لا

لان بقلته وجه داتته وطريقه والعلامة لغيره كروي الحمار معلوم سابقه
وهذا الاحتمال الثاني غريب يستلزم كلام التبيين والتمسك من
الحرف زمانا بغيرا ناسيا او حقه او الحجاج الدابة او عروضا التي للسنه
وقد صرح به في الحرف فقال بان اسند بغيرا ناسيا او حقه او للجمع سجد
للسهوان تصد ولو عبر بالانحراف لكان اعم من الاستدبار و قد جعل
البارزي وتوضيح الكبر قول الحرف سجد للسهم على الاجزء مثلا
وهو صورة البهجة لظنه في صور ما لتيان قد صرح الراضون بالشرح
الصغير وضع عليه الشافعي كما نقله الخوارزمي عن الكافي وهو القادر
من ظاهري في صور الخط ايضا في اول كتاب كلامه على الصلاة وانما
البارزي كلامه على صوره الجماع فقط لان الصواب كما حكاه بين الترمذي والرازي
وهو ان النسيان انه لا سجد وصرح بتفصيله في شرح الصوت خلف ما
قدمه بتفصيله عن الشرح الصغير وقول الحرف في السداد ان كثرت
ان لا تنطلق الصلاة في اذا رطب عليا منه اذا انزلت اليه في قوله
والله من يقينه بكونها يا سبه ومع ذلك فالذي ذكر الحرف والخط
للانام حكاه عن الراضون ولعل عندهم للنقل في المصنف والاشارة
بما تنبى الاحتياط في النصوص فان تعدها بطلت وفيها اذا كانت
لا معدل عنها احتمال في الشرح والحرف انه لو صلح فرضا على الابه
ولقد اتفق على ذلك في المجرر وهو انتم معقوله مال في الراجح انما هو
حذقه ولا يقيد به في الشرح والروضه وقواعدها او ساسه فلا تنقذه
بالوفاق من التزول انقطع عما عدا الرقعة او على نفسه او ماله فان
يجل عليها البزوف بالابا كما تقدم وعيد في التبيين ومنه
التعبه او على ظهره وسند به سنة متصلة جازت حلالاته احسن
قول الشرح او على سطحها مستقلا من بيتها ما استحق بان لا يخرج بانها
اذا استقل سجد فيها او مع سجد من تراها او حذر حذر في قولها
وقد ذكرنا اقل من قول المسند وسند به سنة متصلة ولقد نقل
الحرف وجزها بلك قد يقال انه احسن لان العوا الغرور في نقل
في السنة المتصلة ولا تدخل في جزوها مع انها لا تنقل في باب القفا

المقالة هي التبيين او التبيين فلا يتناول حسنة الغرور وقد
التمسك لما ذكره في الشرح من قول الحرف في التبيين والتمسك
في القفا احسنه للتعبه من قول الحرف في التبيين وهو معنى
قول الشرح ومن امثلة علم القفا حرم عليه التقليد والاجتهاد
وكذا قال الحرف في التبيين وسنتي من كلامه من هو ملك الاجل بينه
وبين اللبنة حابلا اصلها مجلد في الاجتهاد ولا تملك الرقعة لغير
اللبنة واذا ان كان الحابلا دائما لا يقيد في الاصح كذا في الشرح والروضه
لكن نصها الربط على الاعمال واقل مراتبه هل على الحاد في الحابلا
من التبيين عما عبرت لوتينا بلا منع المشاهدة ان هذه بلا حجة
لرفع صلاة ما لا يقتل لتقريبه وحل في التبيين في كلام التبيين
على داخل السجد والعدد على حركه وليس في اللفظ ما يدل عليه
ورد التبيين ومن بعد عنها لزمه ذلك بلا طعن في احد القولين هو
الاصح والظن اما الخبر او الاحتياط او التقليد ومخصص في التبيين
بالاحتمال وليس يحكم في الحرف في قول عدل الخبر عن علم
كما صرح به في التبيين والتمسك كان قول ان اشارة هذا اللبنة وهو
والراد عدل الرواية حتى يفرجها بعد والراه وغيره في التبيين والتمسك
بالتبيين في التبيين وان راى الحرف في التبيين على الابه
ولم يجتهد في امور احدها حرج باللبنة القوية الضعيفة لئلا
تنتج بها فتوتها في سلسله من الطقة في قوله كذا في التبيين
في التبيين ولقد عتدنا الحرف اذا كان في طريقه مطروق كذا في التبيين
بابها لعل المراد بالرواية العلم حتى يعقده الاصح ومن ظله في
قال في التبيين ولذا اذا اجتمع في جماعة من المسلمين فيقولوا على
هذه الجهد واحده صحتها التبيين في قوله وهو لا يحتج بانها طاه
انه لا يحتج فيها بالبيات والتبيين وهو وحده والصح حواره وللبي
احتمالات في حوجه ذكرها في مصنف له في هذه المسئلة وما لا في الوجوب
قال في اذا احتج وجوب او حوازا وظهر له الحق قطعا لوقتها فلا شرع
لالتقليد لصلا التبيين ثم كلامه على امثلة في حروف التبيين في التبيين

وتم وصفها بانه معان صلواته فانه لم يتعلمه الصلاة والسلام
محراب ارباط ولد كمال النورب في المحقق ذلك موضع طرز
رسول الله صلى الله عليه وسلم رخصه موقفه على تعبت ولا يجتهد
بما س ولا يتأسر وقال في الحروب لا يحجاب الرسول عليه السلام بينه وبين
وحراب السكين فيه ربه رعله الفقيه الصغرى اذا رتبها
فنون من السكين فانه لا يعجز احد كاشف مع انها داخل في قوله
محراب السكين راعها لا يفرق في المراج لذكرها الى ربه من
محقق الفقه الذي ذكره نالي الروضة قد يكون المحض صريح لولا
وقد يكون دلالا للمحراب العتمة انفسه في كلام بعض اصحاب
شتمته تقليدا وتروا في ذلك السبيل فقال ختم ان يكون تقليدا
وكتما ن قال انه سر له الحمر فلا يجتهد فيه قال ومظهر اثر الاجتهاد
في العاقبة دلته هل يجوز له الاجتهاد فيها او لا انك بمنزلة الله
لا يجزوا تقليدا انه تقليد جاز قال على قد يكل بوجوبه انما يجتهد
لا تقلد محظا فلا ولا يظهر في وسط وهو ان في الجمه بمنزلة الخنزير هذا
انفوا على انه لا يجوز الاجتهاد في الحجة والذوق في النيمان والتمس
ولد ذلك وجهه في انفسه في التفتيح فان فقدوا ما كفى الاجتهاد
حرم التقليد في معناه قول الشافعي وان كان في تربيده وان شئت عليه
القبيل اجتهاد تقليد بالدليل وقول الحارثي في الكعبير باقتناء
وستن من كلامه ما اذا اضاف الوقت عن الاجتهاد فالاصح انه لا يجتهد
بل يصل على معناه بعيد النفسه ومنصلي بالاجتهاد
اعاد الاجتهاد للصلاة الاحزاب وقول النجاشي وعبد بن الاجتهاد
للصلاة فخصر على الصبح وعبر في الروضة بالاصح هو في الفقه اما
التقليد صلواته بالاولى فقد رتب في الحارثي في قوله قد يتق
قال انه مفهوم من ذكر النبيه الصلاة معرفة قال في اللقائه رخصه
فان في التقليد كما ان الاجتهاد في السنة فان لا يعرف الدليل
او كان على تقليد صبرا يعرف منه امران احدهما انك لا تتلمذ اذا
قدر على التعلم والاصح في هذه الصورة انه لا تقليد على وجوب التعلم كما ياله

ساذك تعلم المراد العجز عن تعلم الا ذلك وفي غير من النجاشي
والحارثي ناسخ لا بد في الصبر الذي يفعله من ان يكون ثقة
باصح به في النجاشي واعتبر في الحارثي ان يكون مؤلفا عدلا ولا
يذكر في النجاشي التخلية لان لفظ الثقة شبه الا لا وثوق بقول صبي
ولا يحتمل الاعتدال في الفقيه على لونه المقسه لا يذكر لو ثبتت
بانه يعرف منا عتقاه في الاخبار من باب اول قول النجاشي
وان قدر فالاصح وجوب التعلم فيحرم التقليد وهو مفهوم
من اشتراط الحارثي في التقليد العجز عن التعلم رخصه في ذلك
الرافعي ومثابه وجهان احدهما ان التعلم فرض لثبته والثاني
المسوقه بين ان يريد سبزا ام لا واخياره النورب في الروضة
وصح في شرح المقرب والحسين قال في التقليد فيقولون عجزا
سفر اقبل في ذلك اما الرضا الكركم في قوله ليل للعارفين
فيه في العارفين للنجاح ومنصلي بالاجتهاد فينبغي ان
المحقق في الاظهر منه اسر احد هاتين السبل ان يثبت
المحقق معيتا في الحارثي اما اذا رتب الصلاة التماسا فيها
ان صلوات اربع جهات اللد مع جهات فانه يثبت المحقق في واحد للثب
لا يثبت فلا اعلاه وهو مفهوم من قول النجاشي بعد ذلك حتى يصل
اربع جهات لاربع جهات بلا اجتهاد فلا نصا ناسخ دخل في كلامها
تثبت المحقق في الحجة وفي الفقه ما والتبا سردون الحجة وصرح في الحارثي
وهو الذي يحكمه الرواية في حصة ما ورد في المحقق من جهة الجمهور وقد
انه اذا انظر العين الى الجملة فقتل ونص عليه في الامر بانها زاد في
الحارثي وبتقنه تجبر التقليد وهو داخل في تغير النبيه والنجاشي
بلا اجتهاد لانه شامل للاجتهاد نفسه ان كان مجتهدا واجتهادا فقلد
ان لا يكتفي بهما راعفت تنازل كلامها وكلام الحارثي ما اذا رتب
مع الصواب وهو الاصح ورجح في اللقائه النجاشي رخصه عنهما عنه
فامسها المراد بالسنة هنا ما يمنع مع الاجتهاد في ذلك فيه
جبر الثقة عن معانيه في العارفين للنجاح وان تغير اجتهاده

عمل بالثابت ولا نقض بل في الفقه على التكليف ان يصلح الا كان
 اقرب من اول فان كان اضعف فكل بعد ما وصله فكل لم يصل
 الى ما شئت منها ويقضى لباينه قطعا انتهى ولا يخرج الى هذا التفسير
 لان الظن لا يتغير الا بالوضع والاقرب وقد ذكرنا في الرافعي في الشيخ
 هنا التفسير اذا تغير احتمال قبل الصلاة والمطلق ذلك في
 تقيده بعد ذلك وتعلق القول بنفسه فبما اذا تغير في انبساطها
 وانه قال في الاستصحاب ان وصلته الى الحمد الاول لا الحاد فاقوله
 الرافعي بالاضعف بالثبوت في الاحتياط وقضه التاويل والتوفيق فلا
 تكون الصوابين هما له انتهى وهو كذا صحيح لكنه برده على التفسير
 التفسير قبله بذلك يحذف في الروضة تحت الرافعي هذا وقال في
 المذهب المهور اطلاق الرجبين ... سنة الصلاة قول
 المتفاح اركانها ثلاثة عشر لولا في الحمد جعلها في التفسير ما نعت
 فداد الطائفة في الربوع والاعتدال والسموك بين السهولتين وبينه
 الخروج من الصلاة وجعلها في الرضة والخمسة عشر عن الاصح
 ان في الخروج لا يجب وجعلها في الحروف اربعة عشر وازاد الطائفة
 الا انه جعلها في الاركان اربعة ركنها واحدا والمخلاف بينهم لفظي فمن له
 هو في الطائفة ركنها جعلها في ذلك كالحزمنة وكالعه التاويل
 وسنعه ما اركانها في ذلك استغلاها وحذف اسم السجود ونحوه
 بدونها وجعلها اركانها لثابتها باختلاف محلها ومن جعلها ركنها
 بللونها جنباً واحداً من المتفاح فان جعلها في وقت وجب في
 فعل الصبر وقوله فله يعود الى الصلاة الا ان الفرضان من قصد
 فعل الفرض فقد قصد الفرض بلا شك فلا يجزئ قوله بعد ذلك
 وهو بنية الفرض وقد سلم من هذا الابهام التفسير بقوله وبني
 الصلاة والحروف بقوله ركن الصلاة بنية فعلها للثبوت التفسير ان ذلك
 ان الاصح وهو بنية الفرض واعماله فحماه عدم الوجوب فقد صح
 الروايات واحتياطه في الرشد في النهج والحروف ان بنية الفرض
 في الفرض بمعنى انه لا فرق في ذلك بين الابع والاصح وهو الذي في الشيخ

والملوك

الشيخ والروضة لظن في شرح المذهب ان الصواب ان الصبر لا يشترط
 لحيث بنية الفرضية وصحة في التفسير ووجه السك والاسود وقد
 في الفرضية من الفقه كعله الجمانه وبه صرح الرافعي في الحروف والتدوين
 وقد نقله في الفقه عن بعض ورر المتفاح دون اضافة الى الله
 استشكل تحريمه لان فعل الفرضية لا ملون الا لعم فلا تنتقل قصد
 الفرضية عن بنية الاصله الى التفسير وان صرح الا بنية الفرض
 وعلمه وقول الحروف وان خالف الادوات التفسيرية الرافعي لان
 قد حقه في التلاويح والاصح حزم في قول الثوري وهو الزاير صحيح ومراد
 بالصح اذا كان معذورا بفهم ونحوه ان حفظ بها الوقت فيقول الادرا
 او حر وجه فنور التفسير ان خلافة امام العلم للمال فلا يصح قطعا قول
 التفسير فان كانت ناقلة غير رابته اهزاتة في الصلاة المعترضة الثوري
 في تفسيره فقال في الصواب ان التاويل التفسير رابته ولها سبب كاللثون
 والاستسقاء صلاة الطور ان اقلنا هر سنة وغيره لا يصح الا بتعيين التفسير
 ربيعه شيئا في تفسيرهم ولجب عنه بان اصطلاح التفسير بان الرابته
 ما لا وقت سوا نفع الفرضية وغيرها كذا في الرافعي في صلاة التطوع وقال
 في التفسير من الواقعة صلاة التفسير والاستسقاء فذات التفسير على هذا رابته
 وهو داخل في قول التفسير ونور الصلاة بعينها ان كانت الصلاة مكتوبة او
 رابته فلا يتردد على قوله فان كانت ناقلة غير رابته ولذا قال في الفقه
 غير الشيخ عن التفسير التفسير بالرابته فان قلت ففعل الصلاة النهج
 ومنقاة من هذه التفسير الرابته متى قضاه وما له سبب انقص ذلك
 علم انه ليس من الرابته عنده قلت بلهلا بين الرابته عنده كل
 موقفة لا ان يهدى فانه اخرج ما سببه الامتنان التفسير والاستسقاء التفسير
 ذكرها والاقتال من التفسير الرابته وازيد ذكر الامتنان ومثني في النهج على ان
 ذات السبب ليست من الموقفة فقال والتعلق والوقت او السبب في التفسير
 فيما سبق ان من الجاه بنية الفعل التفسير ويحتمل ان ذات السبب عنده
 من الموقفة وانما لعمدة معلقة عليها ايضا في غير الحروف مما قبلها
 قال مع التفسير وسبقنا من الجاه بنية التفسير في ذات السبب في التفسير

سوى

المعنى

وَسْتَعْرِضُ الرُّسُولَ فَكَيْفَ يَنْقُضُ النُّقْلَ فِي الْكَلْبِ وَالْأُولَى وَالْجِبَالِ وَالْثَانَةَ
فَالْثَانَةَ وَيَنْقُضُ طَرَفَهُ فِي رُكْعَتَيْ الْأَحْرَامِ وَالطَّوَانِ إِذَا تَوَجَّهَ
لِحُصُولِ النَّصْرِ بِحُلَّةِهَا أَتَتْهُ وَقَدْ عُرِفَتْ تَضَرُّعُ النُّزُولِ فِي رُكْعَتَيْ
الطَّوَانِ مَا خُتِرَ لِطَرَفِ النَّصْرِ وَذَكَرَ فِي الْحَاوِي فِي مِثْلِ الْعِنَا الْأَخْفَى مِنْهُ
بِفَهْمِ أَنَّهُ لَا يَلْقَى مِنْهُ الْعَيْدَ لِأَنَّ رُكْعَةَ بَيْنَ الْأَنْصَبِ وَالطَّرَفِ وَجِثَّ النَّصْرِ
عَنِ الدِّينِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَكْبَرِ بِذَلِكَ فِيهَا لِأَنَّهَا فِي الْأَصْفَاتِ كَالْفَارِ
حُوتِ النَّصْرِ وَوَيْتَةِ التَّنْبُكَةِ الرَّجِيحِ فَكُلُّهُ مِنَ الْحَمْرِ وَالرُّوْحَةِ بِالْقُرْبِ
أَنَّ الرَّجِيحَاتِ فِي اسْتِزْوَاجِ النَّصْرِ فِي النَّصْرِ كَمَا فِي الصَّنْعِ لِسُقْيِ
مِنَ النَّصْرِ الْأَلْفِ وَاللَّوْحِ وَصَحَّ عَلَيْهِ لِأَنَّ فِيهَا إِبْرَاهِيمَ وَصَحَّ اسْتِزْوَاجُهَا
وَقَدْ صَحَّ مِنْ زَمَانٍ فَتَخَلَّفَتْ وَصُوبَ فِي الرُّوْحَةِ وَنَسَخَ الْمَهْرُ الْحَزْمِي
حُوتِ وَيُفْرَقُ النَّقْلُ الْمَطْلُوعُ مِنْهُ فَعَلَّ الْعِلَافَ بِمَعْنَى أَنَّهُ النَّقْلُ
لَا تَنْتَظِرُ هُنَّ جُزْئًا وَلَا قَالِ الرَّافِعُ يَدْرِكُ مَا فِيهِ الْخَلْفُ الْمَقْدُمُ رَحِمَتْ
مَعْنَى لَفْظِهَا فِي الْعَامَّةِ عَنْ صَاحِبِ الْمَقْرَبِ أَنَّ الْعِلَافَ الْأَصَحَّ الْأَمْعُ
الْمَقْرَبُ لِلْفَرْقِ أَوْ النَّقْلِ . . . التَّيْبَةِ وَالنَّكْبِ إِنْ يَقُولُ اللَّهُ
أَوْ أَسَدًا كَبْرًا لِحَزْمِي عِبْرَتُهُ يَرِدُ عَلَيْهِ أَنْ الْأَصَحَّ أَنَّهُ يَحْزِبُ إِبْرَاهِيمَ
الْجَلِيلَ كَبْرًا وَقَدْ صَحَّ بِهِ فِي النَّصْرِ فِي مَعْنَى عَزِيزٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ
الْصِّنَاتِ الَّتِي لَا يَطُوبُ بِهَا النَّصْرُ وَلِذَلِكَ عِبْرَةُ الْحَاوِي بِقَوْلِهِ وَإِنْ
تَخَلَّلَ سِيرَ ذَكَرًا أَوْ وَفَّقَةً فَعَبْرَةٌ وَتَعْلَمُ وَاحِدًا وَتُضَمُّ لِلْأَوَّلِ وَالنُّقْلُ
الْمَقْرَبُ يَقُولُ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْكَبْرُ أَوْ وَفَّقَةً فَعَبْرَتُهُ كَمَا فِي النَّقْلِ أَرْبَعُ
كَلِمَاتٍ يَقُولُ السَّامِيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْكَبْرُ أَوْ وَفَّقَةً فَعَبْرَتُهُ كَمَا فِي النَّقْلِ أَرْبَعُ
فَقَالَ فِي التَّيْبَةِ بَابُ بَلَوْنِ الْبَرِّ خَيْرًا عِنْدَ انْقِطَاعِ نَهْرِهِ وَهُوَ عَزِيزٌ
ذَكَرَهُ الْحَاوِي مِنْ أَنَّهُ لَا يَجُزُّ تَخَلُّلُ الرَّوْقَةِ لِسَبَبِ مَحَالِهَا لِأَنَّ الرَّافِعَ
نَصْرَ الرَّوْقَةِ وَكَذَا قَالَ فِي الشَّرْحِ الْمَقْرَبُ يَقُولُ بِمَعْنَى الْعَيْدِ كَمَا فِي بَقْدَرِي
بِغَيْبِهَا فَتَرَى التَّيْبَةَ وَمَا كُنْتُ التَّيْبَةَ بِالْعَرَبِيَّةِ كَمَا بَلَّغَتْ
فَدَفَعَتْ نَقِيَّةً لِسَانَهُ أَرْفَعَهُ وَالْأَصَحُّ أَنْ يَجْمَعَ الْفَرَاقَاتِ إِلَّا كَمَا عَنِ الْعَرَبِيِّ
سَوَاءً فَخَرِيفًا وَقَدْ سَلِمَ مِنْ ذَلِكَ النَّصْرِ بِمَقْرَبِ وَمِنْ عَجْزِ تَقْرَمِ وَالْحَاوِي يَقُولُ
وَأَفْرَجَهُ لِلْعَجْزِ لِلْفَاظِ هَرَانِ الرَّادِ بِلِسَانِهِ مَا يَجْنَهُ فَلَا يُبَادِرُ وَقَدْ سَلِمَ

بِفَهْمِ مَعْنَى التَّيْبَةِ وَالنَّصْرِ أَنَّهُ لَا يُوْخِرُ الْعِلَافَ لِقَوْلِ الْكَبْرِ عِنْدَ
اتِّسَاعِ الرَّوْقَةِ وَلَيْسَ لِذَلِكَ وَقَدْ صَحَّ فِي الْحَاوِي قَوْلُهُ يُوْخِرُهُ وَقَدْ
قَالَ قَوْلُ النَّصْرِ وَمِنْ عَجْزِ الْعِلَافِ الْكَبْرِ بِالْعَرَبِيِّ وَالنُّقْلُ الْأَمْعُ
قَوْلُ التَّيْبَةِ فَإِذَا انْقَضَى التَّيْبُ حَطَّ بِهِ بِمَعْنَى أَنَّهُ مَقْدَرُ
الرَّفْعِ مَعَ ابْتِدَاءِ التَّيْبِ وَيَنْفِيهِ مَعَ انْتِهَائِهِ وَهُوَ الَّذِي صَحَّ وَنَسَخَ
الْمَهْرُ وَنَقَلَ عَنْ نَفْسِهِ وَالْمَهْرُ لِلْفَرْقِ وَالرُّوْحَةُ بِمَعْنَى الرَّافِعِ لِأَنَّ الْأَصْحَابَ
فِي الْأَنْهَاءِ وَعَلَى مِثْلِ النَّصْرِ قَالُوا وَالْأَمْعُ رَفَعَهُ بِمَعْنَى كَوْنِهِ فِي الْحَاوِي
رَفَعَهُ الْمَدِينُ مَعَ التَّحْدِيمِ وَلَيْسَ مَعْرُوفًا لِأَنَّهَا وَصَحَّ الْبَغْوِيُّ أَنَّهُ يَرْفَعُ
عَبْرَةَ تَبْلُغُهَا وَهِيَ قَائِمَةٌ بِرَبِّهَا بَعْدَ فِرَاقِهِ وَاحْتِيَاجِ السَّبَبِ
قَوْلُ التَّيْبَةِ فِي رَفْعِ الْبَيْدِ وَنَقَلَ صَاحِبُ تَقْدِيرِ الرَّافِعِ قَوْلَ
تَقْرَمِ وَسَطِ وَالشُّمُورِ وَنَسَخَ الْمَهْرُ وَصَحَّ فِي النَّصْرِ خَلْفَهُ قَوْلُ
حَطَّ بِهِ طَاهِرُ الْحَطِّ الْعِلَافِ وَالْأَمْعُ فِي الرُّوْحَةِ أَرْسَالًا إِلَى الْحَدِّ تَرْتِيبًا وَهُوَ
أَنَّ مَقَارِنَهُ لِلنَّكْبِ وَقَوْلُ النَّصْرِ وَيَجْتَمِعُ فِيهِ مَا كُنْتُ حَقِيقَةً الْفَارِسِ
أَيْضًا كُلِّ طَرَفٍ عَلَى طَرَفٍ وَهُوَ وَجْهٌ بِعَيْدِ لِأَنَّ الْبَيْدَ عَرَضًا سَقَمَ فَلَا أُولَى
لَهَا وَلَا آخِرَ وَالْأَمْعُ أَنَّهُ تَوْجِدُ الْبَيْدِ مَعَ أُولَى التَّيْبِ وَنَسَخَ إِلَى الْخَلْفِ تَقْرَمِ الْأَسْتِزْوَاجِ
اسْتِخْرَافًا وَقَوْلُهُ تَوَالِيهَا مِثَالُهَا وَلِذَلِكَ عِبْرَةُ الْحَاوِي بِقَوْلِهِ مَقْرَبُهَا
التَّيْبَةُ عِنْدَ مَقَارِنِهِ بِمَعْنَى مَجْمُوعِ الْبَيْدِ لِحَالِ الْكَبْرِ وَصَحَّ الرَّافِعُ فِي الْفَرَاقَاتِ
مَقَارِنَهُ الْبَيْدَ لِأَنَّ التَّيْبَةَ خِطَابُ النَّزُولِ فِي رَفْعِ الْمَهْرِ بِمَعْنَى الْأَمْعِ وَالْفَرَاقِ
وَالْأَجِبُ الْأَثْبَاتُ لِقَارِنَةِ الْعَرَبِيِّ عِنْدَ الْعَوَامِ كَمَا فِي بَعْضِ حَقَائِقِ الْعِلَافِ
وَقَالَ السَّبَبُ هُوَ الصَّوْبُ عَلَيْهِ تَرْتِيبًا بَعْضُهُمْ طَارِكًا فِي رَفْعِ الْمَهْرِ
قَوْلُ التَّيْبَةِ وَصَحَّ الْعِلَافُ إِذَا أَرَادَ الْعِلَافُ قَامَ إِلَيْهَا أَيْ مَنِعًا لِلنَّصْرِ
رَفْعًا الْفَرْقِ وَحَقَّ الْقَادِرُ عَلَيْهِ كَمَا فِي رَفْعِ الْعِلَافِ الْبَيْدِ وَصَحَّ
بِهِ النَّصْرُ هُنَّ تَقَالِ الثَّلَاثُ الْقَامَرُ فِي رَفْعِ الْقَادِرِ وَأَطْلَقَ الْحَاوِي دَلِيلَهُ
الْقِيَامُ وَرَبِّدَهُ بِالْفَرْقِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي كِتَابِ التَّيْبَةِ لَعَلَّ مَرَادَ
بِالْقِيَامِ التَّوَجُّهُ لِشَيْءٍ الْعَلَمُ وَحَلِي الرُّوْيَانِ وَالْبَحْرُ وَجِثَّ فِي أَنَّهُ هَلْ يَجُوزُ
صَلَاةُ الصَّبْرِ عِنْدَ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَى الْقِيَامِ بِعَيْنِهَا فِي النَّصْرِ وَصَحَّ النَّصْرُ بِمَعْنَى
بَعْدَ لِقَائِهِ الْقِيَامُ تَرْتِيبًا هُوَ كَوْنُهُ فِي صَلَاةِ السَّالِحِ وَأُورِدَ بَعْضُهُمْ عَلَى عِبَانِ

الفتح من فتح في مداواته الى استلحاق منفرقة فتضاهه فكثر نزول
الى من عينه او غير ذلك وهو مقدر على القيام فانما الاصح هو ان تتركه وقد
ذكره النقيبه فقال ان كان به وجع العين فقبل ان يمشي
املن مداواتك وهو فلا يزال على انشاء احتمال ان يكون له تركها التمام وانقل
ان لا يجوز في الاصح الجوارح فقدم هذه الامتلات واما من استمر
للاصحاب وقد حكاها في الهدى وحين وعمر الى رب يقول ولو لم يدر
به وتغير النقيبه بوجه العين اولى بالاهل الصاعه الاميون تقول
الى العين رمد وسوا غير بوجه العين او الرمد فالحكم لا يختص به
فكذلك في جراحه بل ينظر معها مع ادائه الاستلحاق وانه عينه فان لم
لك ذلك واجيب على النصح بان هذا مما يجز لا جلا العذر لضرورة التذلل
فان له كلام وقد يفهم من كلام النقيبه انه لو قيل لما ضللت فقد التفت
مداواتك من التعود فقط وكذا قال ابناء الحرميين كلفوا الراضين منقود
كلامه عينه انه على الوجع والرضه من زيادته عن السابقين
انه لو قد ان صلح في ما منفراد او اذا صلح مع الجاهل على اخراج ان جعل بعضها
منقود فالاصح الاستعداد فانحل مع الجاهل وقد في بعضها
انتمدوا بالابو الجيز القديسي في شرح الفتح يتبع الاستعداد ولا يجوز ترك
القيام لان القيام فرض والاصح في الجاهل فانك والفضول من التملك
فولم النقيبه اذا عجز عن القيام صلحا عما يرد عليه ما اذا قدر على
الراغب فقط فالاصح انه تنف لذللا يصلح فاعدا وقد ذكره الفتح
والجوارح وقد يقال هو قسامه فلا يرد في انما القامه افهم بتعيين بالعجز بل
فكنه مطلقا ولما ذلك قال في شرح الهدى ان الصالحات والعين المتد
الظاهر وهذا يرد على الفتح اعني نفسه بالعجز وعبر الى وي يقول
تران في قوله الرابع ويقعد ولا يبين السبب الجوز للانتقال لا انما والفقود
في التنبه ويقعد مترجعا في احد الفولت ومترسا في الفولت
في الافضل والاصح انه بقدمه من رتب الفتح بالامر من قبل فقلت
من وافراشه اصل من ترجمه في الاظهر فضل الورود ذلك بالرجل وقال
ان الاول للبراه التربع في فقهدها لانه استلحق في الجيوب وكوه الاقا

في نسخة اخرى
في نسخة اخرى
في نسخة اخرى
في نسخة اخرى

فيه في الفتح بقوله بان يجلس على وركبه لوجهه انما الورود هو الفتح وليس
كما فهم بل الورود اصل الفتح فمعنا الجلس على وركبه ونصب ركبته ان
يلصف اليه بالارض وينصب فخذه وساقه ويريقن له لحرره النك
سكنه اللعوم والاصح نوع منقوب من السجود ثم بعد انما الصلاح
والنويك وهو ان يفرش حمله ويضع اليه على عقيقه ويجعله
الرائع احد الوجه في يقبض الاكف اللووه وقد السفر المنقوب
بان يضع اطراف اصابعه بالارض واليقيه على عقيقه وفي البرويط
كوه وكوهه نصب قدمه لا فرشتهها انها وان عجز عن التعود
صلى مصطفي لحبه الاين لوت الاضطحة على الجنب الاين بنسب
فلو على مصطفي لحبه الاين لوت الاضطحة على الجنب الاين بنسب
وليقعد ترس النقيبه ويومي بالروع والسجود ويلون سجود
انقص ما ركو على الكف سجودا كونه اخص بل لا بد من الاغتسال في الكف
لا في اوتى الى الواجب الاصله قد صرح به الجوارح منقود الصالح
لذلك الايات بالوجه النقيبه فان عجز عن التساوي بطرفه ونزول
فقلبه في امرات احدها انه يوم نزل التعلق اذا قدر عليه وليس
كذلك وقد ذكره الصالح بقوله فان عجز عن التعلق وهو من زيادته
على الجوارح من غير منقود والجوارح بقوله تم تعلق ثانيا في انه قد يوم
انه اذا عجز عن الايات لا يجب عليه امرار الاركان على قلبه وهو وجه
والاصح الوجوب ولذلك قال في الجوارح ان بطرفه في الجوارح على
قلبه ولم تنقود في الفتح بعد الاستلحاق لانه لا يبالطرف والاشبه
بالقلب نوح النقيبه فان قدر على القيام في اتا الصلاة او التعود
انقل اليه يستن منقود ما لو قدر على القيام بعد الرفع من الروع والفتح
من الظان فيه فانه لا يلزمه الانتقال اليه لسجد في الاصح ليل بطول الانتقال
وهو ركن تصويره ما وقد في روكبه في الظان فيه فانه يرتفع الجهد ولا
يتصل بالجنب من زياده الروع وفي الجوارح انما تخلف الروع قبل الظان
يرتفع الجهد واورد عليه ان انقضاء الروع يوم انه اذا خفف الاعتدال
قبل الظان فيه المرصه الانتصاب ولم يزلده فانما لا يملك الا انما العذر

في نسخة اخرى
في نسخة اخرى
في نسخة اخرى
في نسخة اخرى

قالوا في

بعد الطائفة فاعلم وقد ذكرها الحادي بعد ذلك بقوله وقام ليذكر
 وقت لا يسجد وانما قصد الحول بذكر من القدر في الركوع قبل
 الطائفة انه يرتفع الحد الراعي فقط ولا ينصب بخلاف القدر
 في الركوع قبل الطائفة الا عند القبل الطائفة فانه ينصب فلا
 امراد عليه فربما انه تن بعد التعميم دعيا الاستفتاح شتى
 منه الموقوف اذا ادرك الامام في غير القيام ولو في الاعتداء او ادرك
 في القدر وقت فوات الفاتحة فانه لا ياتي به فلو سلم عقب تحريمه قبل
 ان يتعداتي به ويبيها ان يقال كل صل اذا خرج الوقت
 اوقات يدعى الاستفتاح ايات به ورا من تصرف له ولو بين النجاس
 والى ولو اذا استفتح وبينه في التنية وهو وجهه وجهه الى اوقات
 السجد في الرافعة الردية ان الامام لا يزيد على هذا اذا يعلم في
 ان مومن بالزيادة فان علم بغيره او كان الصل متقدرا استفتان
 مقول بعد اللهم اننا لثقل الا اننا الاحد ولا يسجد الا مومن
 في الزيادة وفي شرح المهدى عن النجاسة للشيخ الرجب واقت انه
 يستحب للمؤمن في اخبر به الاعتناء على الاول وسرع به ايضا
 لتفعل بسماع فذاه الامام وهو كلام الاصحاب انه لا فرق في التنية
 بقوله حنيفا وقوله من التنية وقوله من التنية من التنية
 والراه ويدل به ما رواه الحاكم في مستدرکه انه عليه الصلاة والسلام
 علم التنية فاطمان بقوله عند التنية ذكرها اخبره وانما التنية
 في الحادي في سق الصلاة والتفويض لوقال في التفويض كما في النجاس
 والتنية لكان احسنه ليفهم من التنية ويستقر من كلامهم
 مسائل احدها او ادرك الامام في غير القيام او فيه وخاف
 فرت الفاتحة كما تقدم في الاستفتاح التنية ان مومن اذا قلنا ايضا
 في المحبرية فانه لا يتفويض في الصل الثالثة ايات بالذكر لعين
 عن القراءة فقال في الهات التنية انه لا يستحب له التفويض في هذه
 الصواب وان كان كلام الراعي في التفويض يقتضيه تخايبه فانها
 قالوا شرط ان لا يقصد بالذكر الا ان به سقا اخر سوبا السلبه فا

كما اذا استمع به على فضا فانه ستمها قبل التنية
 روي الركن الثانية قبل الاولى في التنية والاستفتاح والتفويض
 ما ذكره في التفويض قول الاصحاب انه يتفويض كلد كعه كما صرح به
 في النجاس والحادي نعم الاول اكد فاصح به الصبح ومحمد الحادي
 ما اذا روي الاول فان تركه عمدا او سهوا يتفويض الثانية وفيه
 قول التنية ومترافا في الهات تنقضي من التنية في
 النجاس والعبارة له وصفت الفاتحة في كل ركنه الاربعه متبوق للث
 الصل انها وجبت على المتفويض وكلها الامام وبقا يدركه انه لا يتخير له
 الركن فيها اذا ادرك امامه محذرا او في حاشية التنية اهلا للتميز
 قال شيخنا في الهات وما ذكره من تحصر الاستفتاح في التنية ليس
 لذلك بل بسقط ايضا التنية في الركنات كلها عند حمل السجدة
 تكلف تنبيه على الامام ما يربعه اركان طويلة ورأى عزبه والامام
 راعى وذلك في صورته لو كان الامام يقرأ القراء ومنها لو فهم
 انه في الصلاة ومنها ما لو امتنع من السجود بسبب الزجره ومن
 الاعتذار ايضا ما اذا شغل بعد ركوع ايمه في قراءة الفاتحة وقد
 اوضحوا ذلك في الجملة والجماعة وحسب تصور حلو الصلاة فله عن
 القراءة انتهى النجاس ولو ابدل حرفا في الصبح في الاصح
 صوابه ابدل الطائفة كما غير به لكه انقل فلا يبدل الظن بالصدق
 وذلك لانها لا بد على المتفويض ان يقرأ الصل في الصل وهو الصواب
 فيحجزها والتمتع من الاصح ترك الصل الى الاصل للرجحان الواحد
 لتفعل عن الفناء في قوله تعالى بدلناه حلو اعبرها بدلتا الى
 في الحلقه اذا سوت حلقه وبدلت الحلقه ملكي اذا سوتها فانها
 فانهم دخلوا عن العرب صحت عباد النجاس والاقيلفته موافقة
 عبارة القراء من غير اعتراضه تعلقه حوز في الهات في اقامه
 الدار الهل نظام العمه من الذين ان يخرج على الوجهين بعد ان ذكر
 ان مقتضى كلام القطع منه بالطلات صرح لو نطق بالالف
 من ادله بينها ومن الكاف حاشية في الهات ليعبره في الفايه

وسبقه اليه البندعي والروائي فجزنا ما يصح مع الكراهه
وما لهما الطريف الى المطالب قال في شرح المهذب في نظر
قرب التقيبه او غيرها انهما قد استثنى من ذلك ما اذا
كان التقييق بذكر سلف باصلا كذا منه لفراه امامه ثم
عليه وسوال الرعم والسعه : انراه امامه والسحره مع فكل ذلك
الانقطع الوالاه في الاصح وقد ذكره المنهاج والحيات وما اذا تيق
بذكر السلفه بالصلاه او سبلوت انما سببا في الصور يتنقها اليه
النصوص فيها انه لا ينقطع وقد ذكرها الخوارزمي في التصحيح
بله في الصواب لا اختيار الراجح بل منتهى مقابلة الامام وهو وجه
في اللقبه وما اذا فرق سبلوت تيرله بمضد به قطع القراءه
ولا ينقطع الوالاه : قد ذكره المنهاج والحيات ويملك ان ينزج
هذه الصور الحسنه في عاينه التقيه لا بالثبوت البتلا بعين
العرف تفرقا لا تفرقا بالمقتضى لنفسه واستراجه وحليله
فقد علمه ما اذا قصد به قطع القراءه وان منتهى كلامه على هذا
انه لا يعد تفرقا مع ان الوالاه ينقطع به كما تقدم في الايراد لانه
لغايته على كل حال - الخوارزمي في جميع ابي متوالم زمرته
يتبع فيه الراجح واستدل عليه في المنهاج فقال الاصح النصوص
هو ان التفرقه مع حفظه من اليه ويوافق قول المنهجه فرائدها
من عندها فانه لا يصلح سبلوت متوالم ام لا وما في الهان
المباركه : الراجح ان الامام فان لم نقل الفرقه معنى منظوما
لنجز سبلوت للذات قال في شرح المهذب والحيات ما خلفه في
التقيه : انما تحت ايه فقيه في الاحدها بغيره بزيصف
اليها من الذم ما تميز به قدر القايقه والثبات انه يكرر ذلك سفا
امور احدها انه يرضى الخلاق فيما اذا كان كسايه وانقص
ظلام امن الرضه اختصاص الخلاق بالايه الواحده فانه قال بعد
ذلك قال الامام وان كان تحت اشرفه فلا يملك نظر وقال في شرح
المهذب او اثبتا وطلاقات وعما به التحقيق ووسيع وعما به

وعما به التحقيق دون سبع وعما به الراجح دون البيع كايه
او اثبت فعلم بذلك ان ذكر الامم في التقيه منال ما بينها مفهومه
انه اذا لم تكن الا بصا يه فليس من مواع الخلفه به صح
انما روجه وقال انه ينقل للبدل للاعلان وعلمه انه لا اعجاز
فيه وتمام الراجح بمصعب حرياب الخلاصه منه ايه فانه استدل
للوحد الاول المصحح بانه علمه الصلاه والكار امر ذلك السائل
بالعلمت الحمى ومنها الحمد لله فان هذه الكلمه من جمله الكلمه
وليس من سطره : ما لها حقا به الخلفه فليس عما به البندعي
لل امام للمع عكاه في المهذب وحيث وكذا الراجح في شرح
المهذب وكذا حقا : المحققون في الطريفه راجع الاصح هو
الاول حقا منها ان ط لسه انه مقدم اليه على الذكر وان كانت
موجبه في الفايحه والاصح رجاءه الاصل فان حفظ اولها قراءه
من السبله وان انقلس تعلمه سادسها ان يحمل الخلاق فيها اذا
اختن للباقي بدلا فان لا يحتمل بدلا ويجب تكرار ما يحتمل فقط
والسفر من في المنهاج لهذه المسله وهو داره على طه قوله فان
عجز ان بالدله فعمل على ما اذا عجز عن القايقه كمانها فان تحت
بعضها فقد عرفت حكمه ولذها يتقرر لها الخلوب رب التقيه
فان لم يحسن سبلوت من القوان لزمه ان يقول سبلوت الله والحمد لله
والاله الا الله والله البر والاحول ولا في الايمان لله وضيقت اليها كلين
من الذكر : فيل يجوز هذا وعين فيه امور احدها قال النووي
في التصحيح الاصح ان الذم لا يتعين ولا يرد على ذلك انه شرط
ان لا يتقص حروف الماتي به عن حروف القايقه لانه قال الامام
لا يراعي الا الحروف وقال سبلوت سبلوت انواع سبلوت كما في كل نوع
مقامه قال الراجح : هذا اقرب فانيها اذا فرغ على ما رجه
الشيخ من تقيين هذه الكلمات فالاصح في التحقيق واللقا به انه لا
سبلوت بضيقت اليها كلين من الذكر بالنهايه قوله وقيل
يجوز هذا وعين اب من الذكر وذكر في التحقيق سبلوت الامام والغزالي

الاصح في شرح المهذب في نظر

اننا لا نقول اجزاء من محض نطق بالاشارة واخبار النيران الدنيا
لا يقوم مقام الذكر وقال في المراتب من الساعات على انه لا يجر
عند الذكر في لهم والعاء للمهاج فان لم يكن منها وقت فلا
الفاغدا يولد يلبنه التعلم قال ستمتت منها بالدين انما بقية
وهل يندب ان يزيد في الفهم قد رسوب لار من ذكر وفيه نظر
قول النهاج وبينت انما تحتها ايتت ليه البراهم بالفتنة
هنا ان حلالك من بها فانه بين بين الفاتحة والثا بين سلكه
لطيفة حد التميز القراء عنانك بين فانه حنه لربيتنا بالشرع
في التور او بالركوع ويجهد في الاظهر كذا قول الكاوي في الباب
جهدا في الجهد كاصح به التقييد والحلاف انما هو في الامور اما الله
والسنة في الجهدان فقط وانصرح في النهاج عند حكاية الحلاف بذلك
لكنه مفهوم من قوله فله ويومئ معنا بين امامه ورجع في الروضة
طرية القطع بجهدا مومر به ايها والحلاف فيما اذا اسنا الامم فان
له يومنا استجب الجهد به الما مومر فقط ليعمه الامم فياتي به ذلك
في شرح المهذب وجزم في التقييد جهدا الله به وحل الامم في الامم
وسلكت عن المنزلة وهو الامم تقدم والعاء به للنهاج
ومن سوت بعد الما حنه فيه امم واحده فاذ بالثنة بتزاه
مقت من العداة مع الما حنه والمفسور كامله وان قصرت اولي
من بعض سورة وان كان ذلك البعض اطوار من التقييد كما
اقتضاه كلام الرافي في شرح المير في شرحه الصغير
وسبقه السد المغيري والموتلى في الروضة والتحقق ان التقييد
افضل من غيرها منطوقه وملك ان قال الاطوار افضل من
الطوار في التور انما من حيث انها سورة كاملة فكل من
ترجع من وجهه فابن ستمتت من استجاب التور فاقد
الظهورين اذا كان حيا ولا يحيا فترتها بالتمك خرج بقوله
بعد الفاتحة ما اذا ذكر الفاتحة فان الله التا بينه لا تحب عن التور
فان شرح المهذب عن الموتلى وعينه وقال انه الحلاف فيه للف ذل

صلى العجم في شرحه لارها حيب وتقل خلافة عن التورى وتقت
وقال انه اذا لار حنه للبد لار حنه فالد الما حنه الذي قاله فامر
بوك المسد ز صلي ما بق منقلاته مثل التا بينه الا انه لا يقترأ
السور واحد العلاء هو الاصح كادله النهاج والحاري وهذا
في غير السور قال في النهاج من زيادته فان سبق بها قراءه
فيها على الصور لار حنه وهو الحاري وغيره عليه ولو قال انما يطى
القراء فقد الامم السور فيها ادرى فالذي يظهر ان لا يعيدها
الا اذا ملك بها او حله لعه قال السلي واورد على عباة التقييد
انما ينص امم راسها ما واه الاخير والاحيرتين في القراء سوا واه
الحلاف في الاوليت حكي القاصب ابو الطيب الاتفاق على توينها لدا
تقاع عن السور وحل حنه في اللباية علمت ومنها انه لا يرفع اليد
في القراء لثالثه وهو المذهب قال السور والبخار نعم لكنه ذكره
في التصحح في غير محله من طلاء النسخ ومنها اورد به مصر الجهد
بالقراء قال في اللباية وبيان النسخ بعد الجهد قبله بغنى عن استنباطه
بول التقييد فان كان ماموما وصاه الجهد فيها ليقترأ السور
فيه امم ان احدها انما مثل ما لور سببها والاصح في هذه الصور
انه قراءه ودلله النهاج بقوله فان بعلمه او كانت سيرة به قرا في الاصح
والما وبقراءه الامم وانصرح وهو احسن من بيان النهاج لشولها ما
اذا ربيع لصمروا لثالثه لباية النهاج هذه الصور فابن الجهد
الامم في التا بينه ان علمتها لاصح في الشرح الصغير اعتبار الشروع
ووافق في النسخ او كانت سرية والاصح في اصل الروضة وشرح المهذب
اعتبار علمه ووافق في الحاري لباية سمع واما قول التقييد جهد فان
قرب ضم اليه واقف التصحح الاول انما قربت منها واقف الثاني قول
و العاء ولان اصحها انما يقترأها حمل هذا الحلاف في الاوليت من
العربية الفاتحة والاصح انما ما سيرة من الجهد به ويلزم فيه
الفاتحة قول واحد اذا قال في اللباية لثالثه الرافي والتحقق وجه
انه الحكي في هذه الحالة اجزاء هذا التقييد لا يباح اليه لان كلامه انما

هو في الركعة بعد زحل الركعة الثامنة مثلا الاولى قولها
وسين للصبح والظهر طوار الاهدك قد يفهم نسا وبها الذي
الرافعي والروضة ان الظهر اذا من الصبح ومحل استجاب
الطوار والاورساط الا ان رضى المومنون المحصورون بذكر الركعة
في التحقق وخرج مسلم واليهدي وقال في اللقبة ان طولها
واوساط اهل الامام فلا يزيد ان لم يوتروا التطويل ولا ينوب
له التقصير ذلك وهو مفهوم قول التنبيه في باب حيا المماء
ومثلا للامام ان يحذف الاذكار للزيادة في المذهب والقراء
زمن في النافذ في الصبح من استحب في الاولى فليجاء بها الكافرون
وفي الثانية سره الا خلاصه قاله القزالي في الخلاص والاحكام
التنبيه في جهر الامام والنفرد بالقراء في الصبح والاولى من الغيب
والفقهان ان النفا فيه فالاداء به صرح الحارثي في جهر الجهر
في الصبح واولى الفقهان بين والاسرار في عرفضا واداء الكفا
الصبح ان العبد يوفى الفضا فينبذ في الغيب اذا قصها
بالنار ويجهر في الظه اذا قصها بالليل او ردد في الفضا الجهر
والعبد بالخوف والاستسقاء وفي معناه التراجع والامر او على
الحارب اظهر لقوله والاسرار في غير واجب عنها بان الظاهر في
الصلوات الخمس وبوسط واداء اللبك بين الجهر والاسرار
وتراها قراتها بحضه الرجل الجاهل ويخبر فيها سواه
والحتمى مثلا كاف الروضة وقال في شرح المذهب الصواب ان يبد
بحضه الرجل والف الاحاب وفيه نظرو وقع في اواخر نقل الاثر
من شرح المذهب ان الترا من مطلقا والحواب ما تقدم قول
البيهقي واقله قد يلوغ راحته رليته فيه امور احدها ان هذا
في نوع القاء اما انما يرد فقلدها فقلدها ولذا اطلق الحارثي
هنا لكونه روع القاء فقلدها لا يفرقت له التنبيه في باب
بانيتها ان هذا مع القاء فان عجزا في مديونه ويومى بطونه
بالتها ان هذا في معقول الدين والابتغى في الطول وهذا

وهذا في شك في كلام النفس والحارب ايضا وقال شيخنا مال الدين في
تصحيحه والصواب عدم اعتناء بلوغ يديه الركعتيه في حداد الركوع
ان العبد يبدد معقول الحلقه انتهى في هذه العبارة خلاصه
لون العبد يبدد معقول الحلقه انتهى لان في اعتناء بلوغ يديه
في حداد الركوع فليق يقال ان الصواب عدمه مع ان اعتناء متعين
الا ان العبد لم يكتف بالبد المعتدله والبد اعلم رابعه
شروطان يكون بلوغ راحته رليته بالاعتناء الصريحه كان الاعتناء
او بها ليل في قوله قال في التنبيه واداء الركوع ان يخفق حتى يبلغ يديه
رليته وقال الحارثي ان ما لدا حيا رليته بالاعتناء حيا
بغير بالراحه وهي عطف اللف بضمها الاكثرا بالاصابع ولذا
يبرأ في قوله قول التنبيه حتى يبلغ يديه رليته فليس في الاعتناء
وقد قال ان اراد البد بجموعها ولا يصدق ذلك الا بالركوع فهو موافق
لعابه النهج والى وبين ان العبد ما ركب السجود واكمله تنويه ظهر
وعنته قد يقال في الحارب مد الظهر والعنف وكذا في التنبيه ويظهر
وعنته بحوايه ان تنويه الظهر والعنف ويدها مستان ذكروا النهج
احداها وذكر التنبيه والحارب الاخره ولذلك جمع منها في الروضة فقال
حيث يترو ظهري وعنته ويدها كالصميم وعنتا تكون المراد انه يبد
ظهر وعنته حتمت تر بافتلوق استواها فباب المد برك السجود وقت
ساقه فالمراد في الروضة وعنته الى الحفوف كان متغيرا في قوله ونحوه فان
السنن الركعة فقط وذلك مفهوم من قول الحارثي في حوضه اللف على الركبه
الصويه فان الركبه المثلون منصوبه الامع نصب الساق والتمه لركب
السجود وبقوله اصابعه للقله لدا ان الروضة ايضا غير بقوله وبقوله من
اصابعه ويوجهها نحو القله قال سمي سحاب الدمان السقف ولر
اهم معناه فانك لعنته بذلك عنان يوجه بها الى غير وجه القبليين
بما او شئ فوسما ونقول سحان روال عظم ملتا قد يفهم انما ساق
السجود سبه للفتا الروضة عما اصحاب ان اقل ما يحصله الذكر في
الركوع تسبهم واحد استجوب وذلك ليدل على ان ادبها تكاد بعد لابلت

قول النبي فان قال مع ذلك اللهم لك ولقمتا لحيه كان المحل
استجاب هذه الزيادة والنقصان في ذلك قال في التمهيد والزيادة الامام
وزيد النضر والتميم لك ولقمتا لحيه لك ولقمتا لحيه ان الله عز وجل
الزيادة ما جاء اذا اراد ان يكون المصورون ولقمتا لحيه هذا ايضا على قول
متفق في تفسيره والاصح استجاب انصار الامام في ادراك النوع
وعنه على ان الحاك وقد ذكره التنبه في صلاة الجماعة فقال في تفسيره
لان ما ان خفف الادكار الا ان يعلم من حال الماسومين انهم يترقبون العظم
وعنه التحقيق انه سبحانه الله او سبحانه وي وادف الكون سبحانه
في العظم وحله بل انما يزيد عن الامام وهو انما رخص المصورين وعفاه
وسامعه وناسعه وحاد به شرويه في عبارته التنبه والنكاح في هذا
الذكر ماوتت بهت ما عفتها وتول التمهيد في هذا الذكر وما عفتها
المعروف وهو في الشرح والروضة ولك خضعت بعد لقت واستنطه من الروضة
والتكاح لغزائته التنبه فاذا استوفى ما قلنا من ذلك الحمد مد
السموات ومد الارض وما عشت من شقي بعد وذلك ان الكال فان
قال مع اهل التنا والحمد الى احيه كان الكال فان عقب هذه الزيادة وهي
قوله اهل التنا والحمد للنضر والامام مستند رضا المومنين المصورين بذلك
قال التمهيد ويزيد النضر اهل التنا وستنوع النضر اذا المصورين لا يرون
ورسوا كما ذكرناه وهذا الذي ذكرناه من قوله الامام ولولا ان يصر ما يرون
ولم يصر على ربي لك الحمد بل بعد هو الذي في الروضة تنقلوا في قوله
والذي في شرح العبد ان الامام يصر على ربي لك الحمد وانما يزيد الكال فان
الى احيه النضر والامام اذا اراد ان يصر به المصورون وذكر في التمهيد في بيان
الروضة وناو عليه هذا التراطيب كما عفت قوله ربي لك الحمد وهو غير
هو كالتنبه في هذا الذكر حق ما قال العبد كما لك الحمد قال النوري
في الروضة من زوايد كذا قوله اصحاب في كتب الذهب تحت ما قال العبد
كلنا والذي في صحيح مسلم وغيره من كتب الحديث انه سئل عن صلاة العبد عليه
فان يقول احق ما قال العبد وكلنا يزياد في احق واو وكلنا وكلنا احق
لحقنا ثم في الحديث اول وقال في تفسيره لعل اصحاب الذين رواه سلم وشايد

وسائر الحمد في اسماها وذلك في قوله في السجود وذكرها للتنا في اطلق
في رواه النجاشي في تفسيره الامام في اسماها في السجود في التمهيد وفي
القوت ما اعتدال ثابته الصبح احسن من قول التنبه بعد الربع من
الربع لانه لا يلزم من الربع منه لا اعتدال وقد علم ان هذا القوت انما
هو الاعتدال وقد قال لانفاوت بين العبارتين لانه انما يتم الربع اذا
اعتدل وهو كذا سها لانه انما انما كالتنكر الوات وقال في التمهيد بعد
الربع والاولى الوات قال هو سمع الله ليعلمه ربي لك الحمد قال
النوري انما يحكمها انما يخرج الدين في الاصل عن هذا الكلام انما
قال في قوله قالوا اذا رفع راسه من الرامه الثانيه في الصبح ويزيد من قول
سمع الله ليعلمه ربي لك الحمد قال هو قال اللهم اهدنا صراطك المستقيم
الهدى المستقيم وهو انما في قوله انما يفتن في صلاة الصبح بعد ما رفع
راسه من الربع في الربعه الثانيه ويزيد من قوله ربي لك الحمد في احيه
انما في قوله في احيه ينتهي انه ما في قوله بعد قوله القوت وواقفه
في السجود في قوله فتن بعد قوله ربي لك الحمد في قوله في الصبح
وهو اللهم اهدنا صراطك المستقيم تنقلوا في قوله ربي لك الحمد في
هذه الكلمات والاصح انما لا تنبته فكيف في قوله انما تنبته في احيه
ولولا انما في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد
القوت وانما في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد
انه انما في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد
اهدا وقد ذكر في الصبح بقوله والامام يلفظ الجميع قول التنبه في بعض
فمنه في القوت وعلى الراجح في اللغاه لانه ليس في قوله التنبه ولم
ذكره غير النوري في الاذكار وقال في شرحه انما لا اهل له قوله
ويعني ان سور على الصبح اذا سمع فانك سمعته فتن في الصبح وقد
ذكر في الصبح والحارب في قوله وشارك في قوله في الصبح ويزيد في قوله
في قوله انما في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد
في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد
في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد في قوله ربي لك الحمد

عنلمان بلون البراد حوازه وهو يصحح الرافعي وضرب عليه الحارون
 وعنه ان يكون للراد استحياء به وجهه الذي يصحح النور وهو البصير
 منقول النماح وشعر فلون البراد وسبقه فلون البراد
 الجحيمه اسم منقول لا يشع انتم تانبها اسقواه بزجج الحلات
 بقول النوانك مع انه لا يشع فيها القوت بل ذلك عبر النماح بل للثبات
 وهذا يرد ايضا على قول الحارون وجاز في غير السجده اصبح ووتر تصف
 رمضان الاخر فان هذه العباره مقبوله لثباتها ايضا وشرح المهدب
 عن النماح ان في علبه استنارة النازله لربطه والاكن بالنماح بصير
 ان لم يبق ان يصحح النماح بوجهه كالمسوخه لا يشع فيها
 القوت ولا البصير هو الذي يصحح الامعاء واطلق النماح الحارون
 النازله وقال في الهات منقول بالمشروع عليه ويجوز ان يكون
 مستقرا كما في العار والشمع وكذا في النوازل الاملا انتهى شرح القسده
 بربك وبصير صاحبها قال في النماح منقضاء مد التلبيد الى السمك وهو
 الحديدي قال في النماح حلا في الحمتة وطهر اللقطة وادى
 السجود ان ياتر كحمتة الصلي بنم كل الجبهه الاصح الالتفات ببعضه وقد
 صرح به النماح والحارون من كلامه شيان احدهما انه يتلبيد في حيز
 البنته ما اذا عصب حمتة لجرأه حمتها او ميرت شق معه ان النما
 فلا تحب الا على الصبح ناسف الحماهم ينم انه لو ثبت على حمتة فقد
 تصد عليه لربك وعب عليه حلتة قال في الهات ويحمل الاجزاء مطلقا بدليل
 انه لا يجزى المينيران تنزهه ويسع على البنت وهو يتجم وارجه من ان
 يقال ناسف على الجبهه كغيره الا واجب ان يسجد على الرضع الجنائي منه لقدرته
 على الصل انتم والصراب عديب اخرا السجود عليه مطلقا وان تنزل
 من له نفس الجبهه وان لم يمتد لها رتم ما ينم خلافه والله اعلم ولي النماح
 فان سجد على منصله حاز ان لم يقرب بركته سكتى منه ما لو كان
 بيده عود او نحو فسجد عليه بانه كجزء من شرح المهدب في نواقض الرضوخ
 ذكره في الهات وعبر الحارون عن ذلك بقوله لا على سجود ان تحرك كركته ولا

ولا يرد عليه هذه الصورة لانه وان كان متصلا به فليس يحول الدير
 مع ان ورودها على النماح نظر والله اعلم وحك القسده في
 وضع اليدين والركبتين والقدمين في الصلاة عند النزول وجوبه
 وقد استذكر في النماح على الرافعي انه صحح على وجهه وعليه سكتى
 في الحارون ولم يقتر القسده في ادنى السجود سور ما شاء الصلي بالجبهه
 ووضع هذه الاغصان في الصلاة والاصح وجوب اسوار اخرى احدها
 رفع اسافلها على الحاله وقد ذكره النماح والحارون وغيره بالثبات
 وقال فان تقدر لا تحم على الوسيله اي بل في اياها الراس الى الحارون المن
 قال الرافعي في شرح المهدب وهذا اسمه علامه لا الترتيب وفلا في الشرح المصغر
 الا ظهر الوجه بالسارن مما لم على مسجدهم ثقيل واسم يجتهد كان
 حتمه فظن ان ذلك وقد ذكره النماح وقال الاسم ملك في يد ان يرضي راسه
 ولا يقبله ولا عليه الى التي لم وقال في الهات انما ظهر انتم ولعله الرافعي عند
 صلح القسده والحارون فانها لم يذكره ايضا وقد استذكر النور في تصحح
 هذين الامرين السالتيان لا يصح لغيره وقد ذكره النماح وذلك الحارون
 وسائر الاركان مثل بعضه المصارف في القل وقول النماح ولو سئل وجهه
 وجه العود الى الاعتدال مما اذا كان ذلك قبل قصد العود فان كان
 مع ان لم يقصد وضع الجبهه الا على الارض وضع ركبتك زير يدك تحفته
 وانته بعضه ان يصح الجبهه والافتدافه واحده ربه صرح الرافعي في
 البحر ونقله النور في شرح المهدب عن السديقي وغيره ونقل في موضع
 اخر منه عن الشيخ ابي حامد انه تقدم له اثنا عشر ركبا في الهات كما ينص
 لا يرد السجود انه تقدم الجبهه على الانف في القسده ونقل
 حبان رب الاعلان هو ذلك اذ في القل فان قال معه اللو كسجود
 الراخره كانا كل ناسف هذه الزيادة للنفرد وللاربع عند رطل الامومين
 المحصورين ولذا قال في النماح ونزيد النفرد وسنتي مع النفرد الامام
 اذا انحصر الامومين ورضوا كما ذكرناه في القسده ونظم المراه بعضا
 الر بعضا المختار لذلك وقد صرح به في النماح ولما سئل المهدب في ذلك عليه
 قول الحارون والخمسين للربع والسجود للرجل فاحر المراه والحجتي

تنه و بالفتح وكذا ذكر السجدة في السجود عار ذكر اللينار السج
 فيه وعلما بتيبه وهو احد فوات السجح وعبارة الاطراف ولا
 الاعتدال منصف بطلان الصلاة بطولها وانه صرح الحارثي في
 مصطلحات الصلاة وسطرها الاعتدال والسجود بين السجدة وهما تاليفان
 وذلك للرافعي وكذا صرح الروي في ذكره لكنه صرح في القوس ان
 الرفع من السجدة من ركن طويل وعراه في الرفع شرح المهدب
 للالتزم وسبب الارتفاع الامام حكاه عن النبي روي اختيار الروي في نفسه
 سور النجاشي بولف اطال الاعتدال بالذكر وسبب ما اطلق المطال
 بطول الاعتدال ما اذا طوله ما لم يزلت الصلاة السجدة كما في الروضة
 فتالتهج ولغة الحارثي في السجدة شرح المهدب حمله استجاب صلاة
 التسوية لان حديثها ضعيف وفيه تغير لكيفية الصلاة ومقدار التطويل
 فتم الحوارزمي في انواع الاصحاب ان لم يزل الاعتدال بالقياس والحلوس
 من السجدة من الحلوس للسجدة - المفتح والنهوض من السجدة
 حينئذ بعد السجدة الثانية في كل ركعة تقوم عنها في امدان احدهما
 ويدخل من قوله حينئذ انما اقتصر من المجلس التي من السجدة وقد
 قال في السجدة بقا ان يكون في ركعة او في ركعة او في ركعة او في ركعة
 هذا الارتفاع في كل ركعة تقوم عنها عملا او من غيره صرح القوي الثاني
 بالاول فقال اهل اربع ركعات يستهدى في مجلس الاسترخاء في كل ركعة
 منها لا يفتى انما يفتى في الاوقات ففصل السجدة اول صلاة النبي موافق
 الثاني فانه ذكرها بعد الركعة الاولى ذكرانه في الصلاة الثلاثة والاربع
 صلي ما يفتى مصطلحات مثل الثانية لافها استثناء وريد ذكرها بعد الركعة
 الثانية في حاله من الاحوال ويريد صرح في الحارثي عن صحتها في التسوية
 فان كان في صلاة في ركعتان جلس بعد الركعة متوقفا يستثنى
 من سجود سجد فالاصح انه ليس في السجدة الاخرى متوقفا وورد ذكر الحارثي
 فقال والتورك في السجدة الاخرى ان يسجد للسجدة ولا يستدبرها من يقين
 سجد سجد وهي ائتمت عليه سجود سجد او الرصد الايمان به قال افضل
 له في السجدة لانه ذكر ان الافضل للتورك اذا يسجد للسجدة وهو في هذه

عكس

هذه الصور ليسجد للسجدة وقد ذكر في الهاتان هذا بقية وقد
 استدل للمفتح هذه الصور مع احرب نقله بالاصح في شرح المنبوق
 وانما هي صور وعمل يقين بالسجدة من ترك بعض عمدا وقتنا يسجد
 ثانيا الثبوت له عمارته مع انه دخل في قول من عليه سجود سجد
 وهو عباد المحرم والروضة من السجدة لا يخرج الاستجابا فانه
 اعين النجاشي عن قوله وفي الاخر التورك والسجدة الاخرى صلاة
 السجدة اذا لم يفتى للاخر الامام عمارته كما مر وكذا في الحارثي والتورك
 في السجدة الاخرى ومبدأ التسوية بما بعد الركعة اخذ الصلاة بدليل قوله
 في اخر الباب ويجلس في اخر الصلاة متوقفا وفي باب فروع الصلاة وسنها
 والتورك في اخر الصلاة ولهذا يذكرها الحارثي ولا يفتى في النووي في السجدة
 وفيها ثوب الحارثي ووضع اليد قرب الركعة متوقفا متفرع
 فصار في وسط تبع في الرافعي وخالفه النووي فقال الاصح الصدر تورك
 المفتح والاصح ضم الابهة اليها لثلاثة ركعات والهدب عما قد
 ثلاثة ركعات لثاني ثبوت الرافعي والنووي للثلاثة ركعات في شرح
 مسلم والرافعي بان شرطها عدم وضع طرفيها على النصف واليسنة
 الزوعد ليست كذلك في كفتها تسعة وعشرون لاجل عية الشيخ
 تاج الدين في الافلحان استدل ذلك طريقة الفسطاط وقال في اللقيس
 للاسناد طريقة المتقدمين في المفتح وتسا الصلاة على الال في
 السجدة الاخرى وقبل يجب بينضيان الخلف وحيان وضوب في شرح
 الهدب وشرح في الرخصة واصلها كونه قولين في التسوية في اقل
 السجدة واستهدان محمد رسول الله وكذا في الحارثي باستقلال السجدة
 تقال في الرافعي نقل العرافين والرواية من النصف والاكثر وان
 كما رسول الله وروى في الرافعي رسول الله كما تقدم لكن مشي
 عليه شيئا في تصحبه فقال عطف على الاصح وجود الايمان باسم الله
 هنا ضمرا حتى يحرب وان محمد رسول الله وذكره الشيخ السبكي في كتابه
 ان يكون الاصح انه يحرب وان محمد رسول الله لانه ثبت هكذا في صحيح مسلم
 ونقل عن العرافين قلت الذي وضعه مسلم وحدثنا ابو يعقوب وان

مما مر في كتابه
 مما مر في كتابه
 مما مر في كتابه
 مما مر في كتابه

محمد بن عبد رسول فان مع رسول بعبده واما النقل عن العراقيين
 فانه اعلمه بلام الروضه ورواه فيه في مقدمه واعترض شيخنا في الهات
 على قول المنهاج وقت في صحيح مسلم بان الملائكة قد نزلت لبيان
 واشتدات محمد بن عبد رسول ورواه الشيخان مسجدين ابن عباس
 وان محمد بن عبد رسول باسقاط استند رواه مسلم ايضا في حديث
 ابو موسى وليس ما قاله واحد من الثلاثة لان الاستفلا انما ورد مع
 زياده الصلاة منه منتهى الامر سراج الدين البلقيني على ان
 يصحبه هنا وان نقل التمهيد لفظه وبركاته مخالف لقوله انه لو شهد
 بقتله ان مسعودا او غيره ما يثبت في شهد بمركانه وجوابه
 ان المراد انه لو شهد بقتله غيره لانه اجزاءه فان كونه كلف بعض
 لشهد غيره عما اذا علم انه ليس في شهد عينه ويكفي وبركاته لان
 لبيت في شهد بغيره لا يفر لانه لا يات بالشهد على واحد من
 الليقات المرويه وفيه بعد ذلك نظروا الله اعلم منه في الخبر
 عن ابن مسعود كما نقول في حياه رسول الله صلى الله عليه وسلم الامر
 على ما بين النبي فلما قبضت الامم على النبي قال في الهات ومقتضاه
 ان الخطاب اليوم عبر احد ووجه صحح كما سألوا الف من يتبع وكما
 نذكر العالم انا انا نقل الصلاة اللهم صل على محمد وآل محمد
 فلو قال صل الله على محمد واولاده صلى الله عليه وآله وكذا على النبي دون
 احد على الصبح فيها والتخفيف والادكار للوون ولذا اطلق الحوي ذكر الطاه
 على النبي ورضاه لفظه التمسد ويدعوا بما يجوز من امر الدين
 والرسا قال في التوضيح لا يوجد من حوزان الدنيا كما ربه حسا لان الذي
 هل هو حازر في الصلاة عند السج فمفعل في كونه مقوله ما يجوز ان لا نعم
 منقول الذهب حوزان الدنيا مطلقا وفي الراوي عن الامام علي
 منعه نزل في حوزان مثل اللهم ارزقني حاربه حصصا او ضله الى صف
 وانه مطلق للصلاه انفسه هو عيب وليس مراد السج بقوله ما يجوز من
 امر الدين والدنيا في الصلاة انه نصر الخلاء حميدة لان بلة فيه واما
 معناه فانه يدعو في الصلاة بما يجوز في الصلاة من امر الدين والدنيا

والدين ولا استند هذا التال الذي ذكره وحكيه في الرد على الخاين
 يجوز الدعاء خارج الصلاة من المنهاج وسنا ان لا يزيد على قدر
 التمهيد والصلاه على السجده عليه وسلم لزاما للحوزان في الروضه
 واصحاب الاصلان منصف عنها فان زاد رخصا لان يكون اما ما
 يكتله الطويل وهو موافقه للنص الذي يحكيه بان مقتضى كلام
 الراوي في التور ان لا يعرف في استجاب التمسك عنها او عدم الزيادة
 عليها ما الامار والمفرد وليس كذلك وهذا هو الاصل في التمهيد
 وهو منسأ ما روي عنه ذلك في الشهور فاصحاب الساجدين الامم فقال
 اصحابنا صل ان يزيد على التمسك والصلاه على النبي صلى الله عليه
 وسلم ولو زاد على ذلك كعبه ودعا في الرغبت الخريت وادري
 ان يكون زيادته ذلك انما ما اقل من قدر التمسك والصلاه على النبي
 صلى الله عليه وسلم لانه قليلا للتخفيف بخلافه وادري ان يكون جلوسه
 انما بوجه التمسك ولا الله ما اطل ما بالهوجه ونبال سهوا و
 بخانه سهوا فان لم يرد على التمسك والصلاه على النبي صلى الله عليه
 وسلم كرهت دعواتهم ودل في الهات ان هذا هو الذي في ثلث الذهب
 وانه عدم به خلايف لا يحصل ثوب الحاوز او ما علم به من الراوي
 فانه صحيح حواره وخالفه في التور وكذلك قال المنهاج الصبح التمسك لا
 يخرجه وصور السالك ان بابيه هو صوابا فلو قاله بغير تيوب فمقتضى كلام
 الراوي في تعليقه التمسك بعد السج او استدل في الروضه هذا التمسك لا
 ير لجملة التور في شرح الحديث وقوله واما التمسك في تعليقه
 وعلى من خلافا وعلمه الاجزايان تترك التور لا يغير العبد في
 التمسك في ربه ربه الصلاة وانه الخروج من الصلاة وقتل الحبيب الثاني
 هو الصبح وعلمه من المنهاج والى ان تترك الصبح والحارب واظه
 انه عليه ووجهه اهم مقتضى انه لا يزيد فيه وبركاته وهو المشهور
 والثاني في التسليم الاول دون الثانيه حكى هذه الوجه السلك
 في صلبه في ذلك واخبار الثاني عن المنهاج ما يوجب الامر على
 مقتضى مقتضى وسات من ملائكة است وجب فيه امور احدها ان يخرج
 بذكر سائر وخيمه البخاري له خلفه وهو داخل في تعبير التمسك والحوي

عنه ٢

قول

وما كان في
 الصلاة

بالخاصة باسمه قول وانس وجن المومنين وهذا هو الراجح على
اطلاق التيمم والحائز الخاص بالخاصة من ان امرين بالنسبة الاول
السلام على من يمينه والثاني السلام على من عن يمينه وذلك اليوم
تغير التيمم والحائز بالخاصة وان كانت عمارة الفتح لم يصح
في الدلالة على ذلك للمها للدلالة على ذلك اقرب من غيرها واما
الميزان له خلفه فقياس ما سبق في الصوم ان الامام ينزل السلام
عليه في ثمانية واقتضاه التيمم على قوله ينزل السلام على الخاضعين
فدقتضى اية لا يزيه الرد وقد ذكر التيمم والحائز اما الامر ينزل الرد
على الامام قل الاصحاب وان كان عن يمينه نوى الرد عليه بالثابت
او عن شماله في الاول وانما اذاه في غيرها بالاولى افضل واستقل
كون الذي عن شماله نوى الرد عليه بالاولى لان الرد ان يكون بعد
السلام والامام انما ينزل السلام على من عن يمينه بالثانية فليفتد
عليه قبل ان ينزل وجوابه ان هذا يقتضي ان الامام ان ينزل السلام
بعد فروع الامام من التيمم وهو الاصح في التحسين وبيان ان
في التيمم على ان الامام ينزل السلام على الامام وظاهره ان لا
فرق في ذلك بين ان يكون على يمينه او شماله او محاذ له في
الامام شرح الذين التيمم في المكاتيب من تعلق الفاضل عليه
وهو انه ينزل الرد على الامام بالاولى مطلقا سواء كان على يمينه او يمينه
او محاذيا له في يمينه في عدا ركن الصلاه وتزويج الاركان في امور
احدها ان النزول في شرح الوسيط عند التزويج من التراب
ولكن الاول هو المشهور باسمه تثبت من ذلك اليه فانها تقارن
التكبير للنزول التيمم كما ذكرنا بحزبها فانه صرح في ذلك بانها يجب
قرن اليه بالتكبير وانما قول التيمم على ما ذكرناه ان في التيمم
وهو باب صفة الصلاه اما الباب الذي فيه هذا الكلام وهو
باب فروع الصلاه وسنة فيها فانه لا بد ان يكون معصيا فلا بد
فيه بديم التيمم فانه قدس في الذكر وقال في التيمم على ما ذكرناه
فاحصيا الرجل على الباب المقدر واما الحائز فانه لا يقدح دلالة
لكنه ذكره في ذلك وجوبه مقارنة اليه واليه وسدى بصاحبه

بند المخرج اما وجناها فانها تقارن السلام ويستثنى ايضا القمار
فانه تقارن التيمم والقراءة والجلوس الخير فانه تقارن التيمم
والسلام بالثمة مقتضى كلامهم وجوب التزويج بين التيمم والصلوة
على النبي صلى الله عليه وسلم في الامارات كان وهو ما في شرح التيمم
بتعالقنا من البعوي للث في شرح من التيمم في الراجح الجزم
بانه لبعض التيمم فلو كان الاصح عنده وجوب التزويج رابعها
شرح بان ترتيب السنن بعضها على بعضها بالاستيفاح والتفويذ
والتميم الاول والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم وتزويجها
على الفرايض كالقائمة والسوء والدي في التيمم الاخير وهو
ستة في الاعتداد بها سنة لا في صفة الصلاه فان قلت عمارة
الحائز سواء في السنن اطلق التزويج ولا يقيد بالاركان
قلت ما اراد الا التزويج الاركان لانه ذكره تحت ذكرها قبل ان
يذكر السنن كما مسها لم يتفرضا بعد الولاء وهو ركن في التيمم
والرضه وضع النزول في شرح الوسيط انها شرط وهو ما احتج به في
النهاية عن الاصحاب والراد بها عدم ظهور الركن التيمم كما دلل
الراجح بتعالق الامام وصور ابناء الصلاح في نكته على التيمم فيقيد
به الا انها اذا سلمت باسما وطال الفصل فان صلته بتطل التيمم
وتفسر بعضهم فقدها بطول السكوت في الركن الطويل فعلى هذا البيت
وقالوا لا شرط في التيمم فان نزل عمدا بان سجد قبل ركعة بطلت
صلاته عمدا في الاركان الفعلية كما مثله اما تقدم الصلاه على التيمم
عليه وسله على التيمم فلا يبطل لئلا يعتد بالقدم وهذا وارد على
مفهوم قول التيمم فان ترك فرضا باسما والحائز وان سجد طرحة غير
المقنونة فان مفهومها البطلان مع العلم مطلقا في التيمم فان ترك
فرضا باسما اذ الوشك في تركه فالتك في ترك الركن التيمم تركه وقد صرح
بدلالة الحائز بقوله وان نذر ترك ركنه او شكك فيه وقد يوجد من قول
التيمم وانما ان شكك فيها ولو شك في التيمم او في غيره من اجزاء
الصلوة ولا يرد ان على عمارة التيمم لقوله هو الصلاه في التيمم وهو

معه

في الصلاة اي مدله وهو في الصلاة بدليل قوله بعد ذلك ان ذكر ذلك
 بعد الكلام ولم يصرح الحارث به والاقيد قوله لم يعد ما فعله
 المروك حتى ياتي بما يركه ولما يقوم مثله مقامه فقوله جلوس
 الاستراحة مقام الجلوس بين السجدة ولو نزلت عليه الاستراحة
 في الصبح وقد صرح الحارث بقوله ويقوم مثله مقامه ولو قصد
 النقل واليهاج بقوله فان كان يجلس بعد سجدة سجدت وقد
 انجلس عليه الاستراحة لم يركه مع ان يقوم به في الصلاة مقام
 سجدة نفس الصلاة على الاصح وهذه قد يرد على قول الحارث
 ويقوم مثله مقامه ولو ترك الاربع تذكره في السجود وجب الرجوع
 الى القيام ليركعه منه والى الثانية ان يقوم واقفا على الاصح وهذه يرد
 على قول التنبيه حتى ياتي بما يركه والنتيجة فان تذكر قبل بلوغ
 مثله فعله والحارث وان تذكر يركه او شئ من اجزائه فان صرح
 كلامهم الاصحار على فعل النزول وفي هذه الصور زيادة على
 النزول في حال اذا ترك ثلاث سجدة ان جعل موضعها ان يجيب
 ركعتان قال شيخنا في تصحيح الصواب انه يلزم ركعتان وسجد
 فان اسوا الاحوال ان يكون النزول هو السجدة الاولى من الركعة الاولى
 والثانية من الثانية وواحد من الرابعة انتهى وانما يقال
 ترك السجدة الاولى من الركعة الاولى بحسب الجلوس بعدها او بقوله
 سجدة فينتهي عليه من الركعة الاولى الجلوس بين الركعتين السجدة والسجدة
 الثانية ولو قدر ترك السجدة الثانية من الركعة الثانية لم يعد بالاول منها
 بعد الجلوس بينهما ومقتضى الحلقه بعدها فحصل من الركعتين ركعة
 الاسجد فحصلت الثالثة ومعها الرابعة ركعة الاسجد فيستجديان
 بركعتين وقد اعتمد الشيخ في الدرر الاصفوية في محضر الروضة هنا
 الايراد وذكر ان الصواب لزوم سجدة مع الركعتين وقال الشيخ كلا الدين
 الثاني في يكتفه هذا خلاص الصور فانهم حصروا النزول حيا وشرعا
 في ثلاث وهذا ينبغي ان يكون مفسوخا بما تقدم على النزول من الاول
 واحد يبطل هذا الجمل فانه علمه بان ما لا يركع من الاول ينبغي وسلكه

لا يخفى على بعض ادباء العوام فليس يدق على جميع حدائق الاسلام
 ويصعق ذهنه في ترك الجلوسات مع بعض السجرات انتهى
 وحلى في التوشيح ان والده وقصلي رحيله في النقة وفيه اعتماد
 هذا الايراد فليس على الحاشية لكنه مع حقه لا يرد اذا نظر في الذب
 لا يفتك الا السجود فاما ما تضمنه ترك السجود فليعلم ان عمدة وان
 السجدة للجلوس وذلك مثل الواضع المحسوس ولما في
 المئات عن هذا فقال انما يقال فان العود تركه انما هو ان ترك
 حيا وانما الثاني في المحسوس وللنبتك شرعا لطلان ما قبله ولزوم
 من سلوك اسوا التقادير ولا يجب في تركه التمسك او لو قلنا بهذا
 للزم في كل صورة وحسينه في تخيل قولنا ترك ثلاث سجرات فقط
 اذ اربع لاننا اذ فعلنا الركعة الاولى هو السجدة الثانية كما قاله
 الاصحاب فيكون فيما بينه وبين ركوعها وغير ذلك مما اتي به فيها باطلا
 الا السجود وهكذا في الثالثة مع الرابع فليس النزول السجود فقط
 بل انواعا اخرى من الاركان فقال وهذا واضح واعتمد الشيخ منتهاى الدين
 في يكتفه هذا الايراد وقال ان جواب الشيخ جبال الدين ظاهر والاستدراك
 صحيح قال لك قولنا الاغراض عند موافقة الشيخ عليه في الشرح انتهى
 قال في التوشيح وقد رايت السيد مصحفا بها والاسيد كاره للدارمي قال
 وهذا اذا ترك من كل ركعة الاسجد فان كان قد ترك الجلوس بين
 السجرات فنظم مقال هو كما مضى وهو على هذا الوجه الذي يتناول
 ليس الجلوس مقصودا ومنهم من قال بوضع الركعة الاولى بسجدة
 انه لجلس ركني من الركعات والاول اصح انتهى قلت انما هو صريح
 في ذلك على الوجه الصغيف الذي يكتفه بالقيام وغيره من الاركان
 عن الجلوس بين السجرات وقد قال علي مقابله وهو الاصح انه لا
 يصح الا الركعة الاولى وهذا عبرة استدركه الشيخ حال الدين وغيره
 فظهر صحة الاستدراك وانه منقول للشيخ في تصحيحه عنه
 بالصواب تظهر وجود الخلاف في ذلك والله اعلم قولهم في ترك اربع
 سجرات انه يجب سجدة وركعتان قال الشيخ منتهاى الدين الحق

هذا صحيح وان كان
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ
 في بعض النسخ

وحرب سجدتين ورأى لفظ لما قرناه في الثلاث وهو يقرر ترك
 الاولى من الاولى والثانية من الثانية وثبتت من الرابعة فحمل
 من الثلاث رابعة ولا يهود في الرابعة قال والجمعة من الثلث
 الدين وعينه الاستدراك في الثلاث دون الاربع والعلل واحد قلت
 فلا استدراك في المئات واعلم اننا اذا قرنا الفئتين من المئات بلزنا
 ركعات فان الاولى بنجر جلسه من ان بينه وسجده من الرابعة وبطل
 ما عد ذلك فنحن على ثلاث ركعات وهذا استدراك قوي على اصحاب
 وعلى الاستدراك عليهم في السبب فان ذكر ذلك بعد الكلام فيه
 فلو ان احدها انه تنبى على صلواته ما لا يطاول الفصل والثاني انه
 ينسب ما لم ينسب من المئات الاصح هو الاول وقال في شرح الهدى ان الثاني
 غلط فلو ادركنا وقال في التنبيه لا يوجد في الكتب الشهيرة التي اخذت
 من سجد السجود في هذا يعتبر التصحيح بان الاول اصح لانه يجب ان
 ينسب التعبير عنه ما تصرا على مقتضى اصطلاح هذه السجود
 على النهج في قوله فلورثت في اخر صلواته ترك سجده في قوله
 وان علم في اخر بابيه فقال كذلك لو علم بعد الكلام وقبل طول الفصل
 وانه ذكر الماوي هذا التفصيل وان قال ان تذكر ركعتين ان اشك
 فيه الاخر فلامد ومحمدا اذا ذكر قبل الكلام او بعد قبل طول الفصل
 فان طال الفصل استأنف في التنبيه وان ترك سجدة فان ذكر قبل
 التلبس بغيره عا واليه فيه امر ان احدهما ان مقتضاه العود بعد
 التلبس بسنة اخرب والاصح انه اذا تعوذ في ذلك وما الاستباح له
 بعد البس وقد ينسب من قوله لا بعد فان في العود انما يحتمل الامكان
 وانما يكتفى اذا نسي محله والاستباح محله اول الصلاة قال في شرح الهدى
 وانفقوا على انه لو ترك ركعات العبد حتى تعوذ ولا يشرع في التلحيز
 باي لسان محله من قبل القراءة وتقدمت على التعوذ سنة الا شرط
 ناسها محله ذلك ما لا اذ اليفت محله السنة المبركة فان جعلها كما اذا
 تذكر انه ترك في الدين في تلبسه الاحرام بعد فرائضه فانه لا يعود
 قولهم والعبادة للمباح يستادامه نظر الى موضع سجود ينسب

ملعل

نولم

في حاله التمهيد فانما السان لا يجوز فيه اشارته ذكره
 النور وشرح الهدى وبه حديث صحيح في قول اول قول
 النماح قبل بله نفى عن غيره قال العبد رب وحدثت ضعيف
 وقال به بعضا كما عرفت وعنده لا يلبس غير في الروضة بالخيار
 وقوله ان لم يخف ضررا الى ان خاف من التقيض ضررا كما قال
 سمي استجاب الدينه وفيه في ان يجرد في بعض صوره وحمل
 يديه محتصده اخذ ابينته بان ليرتبه يات ما يخذ من التبار
 والماخذ به من اليدين وبين ذلك التنبيه بقوله واخذ كعبه الاثر
 لكنه الاين وبينهما في الاول فقط بقوله ووضع اليمنى على كعب النور
 الحماوي ووضع اليد كالعجز للقيام هو بالنور في عجزه الخبير
 قال الرافعي ومقتضى ذلك يقتضيه به ويصح العذابي في ذلك
 ورد انما الصلاح والنور وشرح الهدى لا خلاف في بسطها انتهى
 والراد بالماجز الرجل السن الذي يعتقد على الارض عند قيامه ثواب
 النماح ونظيره قوله الاولى على النامد في الاصح غير في التصحيح والتمسك
 بالتمسك ومقتضاه ان الاصح في الروضة الطولى عليها وهو الذي
 صححه الرافعي وهو مقتضى قول التنبيه في يمين الركعة الثانية مثلا اول
 الا والسنة والاستفتاح والتعوذ قال في الروضة وهو الرابع عند جاهر
 الاصحاب للتا اصح التفصيل فدل على فيه الحديث انتهى وسنتي من
 ذلك ما سترعت فيه القراءة بشي مضمون سواء اقتضى تطويل الاول كصلاة
 التوب والقراءة بالسجدة وهذا في وضع الجمعه او تطويل الثانية كسجود
 انما في العبد قال في المئات في النماح وان ينقل للتقل من موضع
 لرضه وافضل الى يمينه على الاصحاب فقال الواضع له والعلل مطرد
 في التنازل اليه في الفرض وسرها في قوله لم ينقل عن الفرض
 كخرج ما يلبس قال في المئات وهو الحق انه ما مورس لانه الصف الاول
 وفي الاصل بعد استنار الصفون مستند خصوصا مع كثرة الصلوات في الجمعه
 انتهى وقال في شرح الهدى في ان ينقل عليه صلواته اسان قول
 واذا صلى في المرات ما تراعى بغيره قال سمي استجاب الدين لذلك

شبه

في وقت من وقتها
والله اعلم
من الخصال

الحائث قوله وتنقض الفرض بلا ما دام قائما ثم ان تنقل
مدى وكوه زيبيل هذا في غير النجوى اما هو فان لم يكن موضع
جلوسه فامر على النور فان فقد مقعدا بطلت صلاته او ساها
سوى للنهول في موضع جلوسه وهو التمدد الاول للوقوف طويلا
مع اللهاى بان شرطها الصلاة والى سماح شرط الصلاة
فنه تنقضان ترك الناهى ليس شرطه وهو الصبح ولذلك انفردوا
فضلا والرافى في المحرر والصح عند شرطه فزاد الامسك عن الكلام
والافعال والاكل واصح ذلك في الروضة بقوله انما الحائض في شرط
الصلاة والنفق عنه فيها ولله سهاها بعد ذلك شرطه فقال الشرط
السلاسل التكون عما نظام وهذا الى اخرها وحلي من زيادته
قل هذا التوبة عما بقول ان شرطها قبل الشروع فيها فت
وجعل طهاره الحد ثمة الخت ولعدا جعل الحائض معرفة انما
والعلم بنقضه مادام فيه كذا ينقضها من سنتها وعده في النجى
هذا من شرط الصلاة وجمع الحائض الكلف وصل وهو عا في كلام
فه شرطها ان الحدت والحج سبب العورة والامسك عن الكلام
الافعال والاكل وترك القراءة والذكر بنقض النجى فقط وزباله بان
فعل عمدا الا زمانه فعود نصير بعد قطع الركن الفاعل لاجل النقل
ونظير للاعتدال والحلوس بين السجدتين ومضى ركن قول او فاعلي مع
الثك في بینه الخمر او طول زمان الشكر والصلاة وان لم يكن ركن
وبنه قطع الصلاة والشرط ان هذه يطعمها ام لا وتعلق قطع الصلاة
سبب ولزلة معرفة الوقت واستقبال القبلة ومعرفة الماهى والعلم
برضيه مادخله فمعلوم ما فيها ١٥٠ البائة ما منه عشر قول النبي
يجب سبب العورة عن العيون ثم انه الحجب منها في الخلق مع ان
الاصح وجوبه فيها به صرح الحنابلة في حجاج الصلاة ولو في حلي
للاستدراك في النسخ للنفى الما انه ان اخط العبر يتل عن الحن
والملابا فيبعد سجدته من الصلاة في الخلق بعد قوله وهو شرط
نصحه الصلاة للمسلمين عن نفسه فان نظر انما ملوه وان تنقل

والشرط

تنقل لفظ العورة وليس وعورة الرجل ما يس سرته وركبته قد
نعم اختصاص هذا بالبالغ مع ان الصبي كذلك كما في شرح العبد لل
في البان عن الصيرب ان عورة الصبي والصبية قبل سبع سنين
هي القبل والذنب فقط لا تنقل معها ليجر تكون بعد العتر
لعوره البالغ لانه زمان بلوغه وليس في الصبي من ان ينطق
الدين بعد التسع وقال الاورد في الحجاب ان الذكور والانات من
الاطفال لا حكم لعوراتهم قبل البلوغ والحكم بالبالغي بعد اتمام البلوغ
وفيما بينها حكم النظر الى الفرج خصم وتنقض اطلاق النور عورة
الذوق بين الميز وعينه وقابله من غير الميز فما يجب ستن في الطوبى
اذا اهرم عنه الولي والحجاب عن عورتها ان المراد بالرجل خلاف
المرآة فتناول الصبي وعساره الحجاب لا ايراد عليها فانه قال بعدم
سبب ما بين السن والركه وللمس غير الوجه والكتفين فتناول كلامه
او الا البالغ والصبي والامه من سبب ان عورة الامه ما بين السن والركه
قد يخرج البعض وقد صحح الاورد انها كالحسن لكن الاصح انها كالم
١٦٠ ان عورة الحن ما سوى الوجه والكتف في امران احدهما
انه يتناول الصغيرة وهو كذلك وقد تقدم كلام الصيرب والمحرر
في ذلك وحلى الرواية عند الله حوازي صلاة الصغيرة بغير حجاب قال
وهو ظاهر الخبر وعين المذهب انه لا يجوز ان يراها من غير حجاب
ذكري هنا مع تفصيهم وجوب ستر العورة في الخلو انه كحبر على
الحن في الخلق كستر الوجه والكتف وليس لزوجك ان يطلع عورتها
في الخلق وبعضهم كالحجاب كالحجاب في حجابها والامه
وعينها وكلام الرافى في النور في النكاح يدل عليه وحديث المذكور
ها عورتها في الصلاة ع الحن كالحق كالحق كالحق فلو انصر
على ستر ما بين سرته وركبته لا تقع صلاة على الصبح في الروضة
وصح في التحسين علم ذلك النبيه بالايض الشبه والفتح
والحجاب ما يع ابر او لون الشبه مثل الحائض في الصلاة

البلوغ

الجماع وهو الاصح في الروضة للذي اصح منه والصح الصغير للصح
قول الصح والجماع وكما قيل فيهم ان الصافي لم يركب ذلك للذي لم يركب
عليه المخصص للرد وهو المخلص كما في رد اللفظ والصح وهو النور والوا
والذي للرد من ان لا ايضا انه يحيا الطين على فاقد الثوب
لذا ما في معناه من ورقه وحلده في ان ايضا وله ستر بعضها
بده يلقى يد عيب وان حريم في الحادب والفسر للحرير
قاله من فيه امور احوها قوله في الغيب انة قاله من او في
الصلاه والا فالستر بمكانها وحيث ولو في الحلق بانها ومحل
اصا اذا العبد ما يقبله به كقوله الراجعي والنووي فان وجد
غسله ولو خرج الوقت قبله وصلح في رح الوقت ولا يصلح في الوقت
عمرها كما قيل انما هو الطيب الا اتفاق عليه بالتمسك حلق في الهات
المدكور في الحرير على ما اذا كان قدرا العورة فان زاد عليها قال
فيتمه لغزوم قطع الزايد ان لا ينقص اكثر من حبه الثوب رابعها
استشكل في الهات العروق بين النخس والحرير مع ان النخس الغيب
يباح للمكحبه بل دونها غير الصلاه فان قيل ان الحرير يباع في الصلاه
للمكحبه كالحكمه وادفع الفلحان الغيب قلنا ممنوع فان النخس يباع
ايضا في الصلاه لسبه الحر والبر لا تنهي هو ايه ان اجناب النخس
شروط في صلاه بخلاف اجناب الحرير والله اعلم برب التبييه
وتتم ان يصل الرجل في تويين قبضه وردا قد يفهم ان الرد في هذه
الحاله وكما في الاثار والسر ليريد النقول ان الصلاه سوا في الكفايه
لا تكل ان الروا اكله وقال النباي انما فله من عند نفسه قلت وقد
قال ان الاثار والسر اويل اول لانه استردت فانما اقتصر على ستر
العورة فان مفهوم منقوله وبسخت ان يصل في تويين وانما ذكر
ليفهم ان النخس عن الصلاه في ثوب واحد ليس على عاتقه شئ منه ليس
للاستراط قاله في اللقبه وفيه نظر لان عايه ما دل عليه ذلك اللفظ
حوال الاقتصار على ثوب واحد اما الاقتصار على ستر العورة فلا يفهم

فهم منه قوله الا ان التخييل مطرح على بقه ثوبا القاب السبل
وهو به رحكاه عن نص السافى وله وثوب للراه ان تصلى
وبلان ان ثواب ذرع وقبض وسراويلك لم يذكر الاصح ان سراويل
هنا بل ذكره وايد له الحلمات قول وان بدل له صنف لزمه بقوله ان
على وجه العار به فارتدت له هبة لم يلزمه القبول والصح قال في
الهات القهوه هو فاسس البتير وجوب قول الطين والثراب فخرها
ما ستره وقبضه قليله عماله والقبض بالثوب يفهم ذلك لثوبه في وجه
حاله الدرسي في الاستدكار انه يحتمل الهبة دون العار به على
الشهور وهو غير صحيح وقد يفهم كلام القبييه انه لا يلزمه طلب العار في
قال في اللقبه والظاهر من كلام الاصحاب وهو به وقد يفهم منقول
بعد وان لم يجد اعتبار الطلبي فيه كافي نظمه من القهوه لوله وان
رحم الله في اثناء الصلاه وهي بقدره ستره وبني قال في اللقبه مثل
بها هذه ما لا اشتد بر القله في التزوه هو وجه في ابيوتس وفي
الروضه المخرم بالمطلان وان كانت بالمعجل منه ستره في ثوب
كذا حيزم به وحل في سبل الحد ثقبولن وذلك يقتضي ترجع طريقه القطع
هنا وكذا في سرح الهرب والذبي في الشرح والروضه اجرا القولين هنا
ايضا بر التبييه وان سبقه الحوت فبقه قولان احدهما لا يطك
فمنه ما ويلقى على صلاته والناي يطك الثاني هو الاصح ولو قال والقول
الاول فستظهر لكان اجرا اذا فرق بين الحدث الاصح والاكثر وقول المصنف
وفي القدر يعني حكا في اللقبه عن الاملا وهو من الحد يد وقوله سبقه
يخرج قوله تعله اخراج باقيه للتحكم للمراقبون ويخرج عن النص انه لا يصح
لان طهارته قد بطلت وعلى هذا فلو احدثت حده ما اجره فالحكم لذلك وكذا
صح في شرح الهرب فقوله على هذا القول لكن صح في العشق مطلان
الصلاه بالحدث الاصح على هذا القول ثوب التبرج وان قصر بان فخرت
مده حفايفها بطلت اي قطعا وحله البكر على ما اذا دخلها ما قاله
البحرانيه فان قطع مان اليد منتصفيها قال فيتمه عدم اقتنارها
وانه غير الرافعي بقوله وان احدثت بغير احتياطه كالوسقه الحدت

فذلك في عبارته الملمة على الحديث وقد صرح في البيان بأنه على الركنين
 ولا يتنازل عما به الروضة لقوله بان سبقت الحركت فعمله قد انظر
 الفاتحة بين العارفتين مع نفا ونهاط ههنا قول التفسر وان
 لسفها الزرع لا يتصل ايات ستر في الحال كاصح به النهج قول
 التفسر واختارها النجاشي شرط في صفة الصلاة قال في الفاتحة سكونه
 عنه كما رجع مع ذكر وجوب الستر بهم انه لا يجب كرها قل الثاني
 ويجاب بأنه لا يجب احتجاب النجاشي مطلق بل منه تفصل في بابها
 ملك ليه وقد استدل به بقوله ويجوز ان يلبس ثيابا من الكتان
 انهي وضع الثوب في الخفي تحت جميع التصنع بالنجاشي لغير حاجه
 في التستر البدن دون الثوب واصلح في الروضة شرح الهذب تنها
 للراغب في القدم فيها ولا يرد ذلك على النهج والماوي لا يفرق بين
 ستر العورة خارج الصلاة فلبس فيها الاقلام الذي في التبييض فله
 رانحن عليه موضع النجاشي من الثوب فقله كره قال في اللقابه
 انه ان لو قل بصفه من ثيابه الاخر لا يجزيه وهو وجه يعنيه
 اعنا بقله دفعه والاصح انه انتمس مع الثاني المتصف طهر الجميع
 والاصح التصف وقد صرح بذلك النهج لكنه عبر عنه بالاصح في
 الروضة بالاصح واصلح في شرح الهذب ان ذلك انما هو قوله اذا كان
 الفل الفرق نصب الاعمى وهو في غير ان فان كان فحسبه ونهنا
 لم يظهر حتى يقل دفعه واحده قال الثاني ولا يخفى ان قول الشيخ
 فقله ليس منه ما يتصفكونه من او مرتين ما شرط المذكور فالنجاه
 الوجه المرجوح لا يتبع وقال ابو عبد الله السبكي في شرح صاحب
 التقي اما بقله كالم الا اصاب التوكيد له بها اما اذا راعها
 تخفيفت عليه فاما يجب فقله ما راه من التوب لان النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم قال لا يفتاه لا يفتاه ثوبه التبييض فان حمل نجاشه في صلاة
 او لاها بيدته او ثيابه لم يقع صلاته كبراً لرحم طاهر استجاباً به
 او متخللاً هو وذل الا هو متصل بنجاشه قال ابو ربيع في سلكه
 حبلاً او قطنه بيد و طرفه في الحمل في عتق كلب او في ساجور والساجور

والتا حور في عتق كلب فان صلاته يتصل في الاصح مع انه لا يحمل نجاشه
 ولا الاها بيدته ولا ثيابه وقد صرح بذلك النهج بقوله ولا تقع صلاة
 ملاق بعض لها من نجاشه وان لم يتحرك بجزئته ولا يتصرف طرفه
 على جنب ان تحرك وكذا اسد يتحرك في الاصح ولم يذكر ملاقاً بدون
 نجاشه لانه مفهوم من طريق الاول وعبر للماوي بقوله في البدن
 ومحموله وملاقياً كذا وتعيين باليهول عمر من تعبير النهج بالكتاب
 وهو عمر من تعبير التفسر بالثياب لدخول الخفي وكونه في اللباس
 دون الثياب ومتصف كلامه في امثال طرفه حمل طرفه الاخر في حاور
 كلب الصفة فان النجاشي سدل ملاق بمحموله وانما لاقت بالاقاد وقد صرح
 به بعد ذلك بقوله لا ساجور طلب وكذا رجع الراجح في شرح الصبر
 ولا يصح في الكبير يرجع واصلح في اصل الروضة البطلان قول التفسر
 وهو غير معتوق عنها يستثنى من مالو هل مستحرام ان الاستحرام معتوق
 عنه ومع ذلك فينظر صلاة الحامل في الاصح وقد صرح بذلك النهج والحجاب
 وفي معناه حمل من على ثوبه نجاشه معتوق عنها وفيه وقاسمه البطلان
 ايضا لرحم ما قيل لا ارميها فسميته لانفسها سلبه وقلنا ايضاً
 الا انها هو الاصح وان لم يصح جوابه قول النهج ولا يصح نجاشه كادي
 صدر في البدن والسجود والماوي ولا ما يجاوب صدره قال في الروضة
 او بطنه او ثيابه من بدنه في سجود او غير ذلك تحتها ثياب الدين في سجود
 يتناول السقف والجدران في جميع الصلاة ولا يقول به احد ان يتركه كان
 صوابه استنارة الروضة بهومها فتناول ما لو كانت النجاشه في السقف
 او الجدران وهو كذا في بعض بدنه اي يقابل ولا يمكن ان يخرج في هذه
 وجه بالبطلان فان فتن السله انه لا يلاها بيدته ولا ثيابه وقول
 النهج على الاصح عبر عنه في الروضة بالاصح وكان ينبغي ان يقول على
 النصارى البوردية وغيره في الروضة بالاصح وكان ينبغي ان يقول على
 ولو صلح على نجاشته في الظهر فعد ورو الاوجب نزعها ان لم ينجف
 ضراظها فان مات لم يتنع على الاصح مثل قول الماوي وان لم ينجف
 يجل عظه بهي او خنصرها لو مات لم يتنع وفيها شيان احدهما

وهذا الذي في بعض النسخ
 في النهج

ظاهراً

ان هذا الجواز عند الصالح اليه لئلا يجره ولا يصرح في النسخ بل قد
 ظهر ذلك من قول الحارثي وان لم يتفقد ان وصله غير الاما لم يتفقد
 لانه ليس صريحا منه وهو صريح في قول التنبيه وان جبر عظم الانكسار
 انما يكون للترتيب انما جعل الاتصال بين خوف الضرر وعدمه
 انما هو فيها اذا وجد عظاما هو او الطلق فيها اذا قلنا انما لا يحسن الترتيب سوا
 على الضرر اما لا وكذا هو من يقبه لبتا الرافعي والنووي وطرد الامام
 والتول وغيرهما هذا الاتصال بين انما وضررا اما لا فيها اذا اراد
 ان هو الاصح وهو مقتضى قول التنبيه وان جبر عظم عظم جبر عظم
 التلف من تنزعه وصله فيه اجزائه صلته فانه لا يصلح ان يجبر
 اما لا ولله مستر انما الرفع وهو اطهر من العيني ويعد على التنبيه ان
 انصر على خوف التلف والاصح انه يلحق به كل ما يجر الضرر وهو البراد بغير
 النسخ والحارثي بالضرر الظاهر وقول النسخ والحارثي في سائر النسخ
 لم يتبع او لا يحسن الترتيب على الصريح وفيه حرم الترتيب واعلم انه لا يلزم
 عظم جبر عظم او اه المحرم بدوا جبره وفيما لم يخط جبره ولا ذلك
 ارتقى موضع من بدنه وحملته منه في الحروب انما بعضه قليل
 طين الترتيب الى الترتيب كما سئله وفي النسخ بعضه ما يتعد الا حراز
 منه كان كثيرا فله الطبع فخصص النسخ في ذلك اول من خصص الحارثي
 بالقليل ونسخ الحارثي انما بعضه قليل لا سائر الموت شفيق انما
 يفيق عينا للبر كذا قل الرافعي انما احسن الوجوه وينبغي ان يميل القليل
 ما اذا لم يتشر بعضه فانه متى انشر بعضه فهو الكبر فيه اختلف الصالح
 وقول التنبيه وان وصل من تنزعه من البرا عت جازت صلته نقص الصلح
 عنما لئلا ايضا ولنا صريح واحدا الروضة للكون الرافعي حكاة عن الرافعي
 والردوان وغيرهم وان تنك نقامه الا على الامام والقرا لا يحسن قول
 شرح المذهب انه الاصح باتفاق الصحابة وفي النسخ الاصح عند العقبة
 العفو مطلقا وتناولت عبارته العترة والقليل التي بعضه بل توارت
 ايضا لئلا لئلا بعضه وانما كانت عيان الرافعي متضمن عدم العترة
 هذه الصورة قطعي وقال السبكي بقرضا الاجتماع الكثرة والاشهر بالرفعي

كلما صح

الاصح
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠

قال النشائي

الفاء والفتح والدمك والبصل المحامه لداصح النور في الرضه والفتح
انها كالنيرات ان يفتق عنها مع القله في حاله الكثر اختلافي النور
في الرافعيه انه نصيبه كلام الالترين والاول في الحمر والشحن
انه ان دام مثله فالك فكله الاستمخنة والاختلاف الملائم والعنونا
فكله الاجنبه سياتي حكمه وصحح في شرح الهدى والتمهت انه
كله الاجنبي وجزم النهاج في اخر البتير بعد المعنوي قوله الان
ياون مجرجه در كثر والمجره هو الفتح وقول النهاج في الكله قبل
كثيرات كذا في نسخة الصنف تنع اللجر وبقا فقه قوله بعد ذلك
قلت الصاع ايها كالنيرات وفي بعض النسخ قبل كراهيت والفتح
لاختلف في قوله والاصح ان كان يدوم مثله عالما فكما سفاضه
نصف جريان الخلاف فيها يدوم عالما وليس لذلك على هو كالتقا
جزما صرح به في التفتيح شرح الهدى قرب الفقه او البيرين
سار الرديع ومنت في عيب وهو في ذلك منفتح عليه وفي در عين
صحة الاكثرون وعلمه منى النهاج فقال لاظهر المعنوي قليلا
الاجنبي وقال الرافعي في بيته العتق عوم المعنونه وعلمه يدل
فلام الكاوت للونه لم يدرك في المعنونه ويتفق من ذم الاجنبي
ومر التمس والمختزير وفتح احدها بلا معنى عن منى قطعا حاه
في شرح الهدى عن السان وقال الرافعي موافقته ولاخلافه ونقل
في الهات عمالتصو والمفتح نصر القديس في افقه وبقير النوري
بالاظهر يدل على انها الخلاف قولان وقال اوله قبل بعض من قبله البيهقي
ان الرافعي على الخلاف وحين في الهنيهه او سلس البول اوله
الاستيخنة ها بالرفع عطفا على ما تقدم فيمنع عنها ولومع الكثر
وذكر في القدير انها بالجرح وذلك بان يكونا معطوفين على سائر الهم
منقوله او البير من سائر الهم مقتضى ذلك اختصاص العتق
بالفلم وليس كذلك قال التال وروم في الفقه به بان عطفه على البير
يشني الفرق بين القليل والكثير وهو غلط قول وقال في القدير
انصل ذراي في قوله بحاسه فانت في الصلاه ولا يعلم بها قبله الغل

الدخول في الصلاه اخرا فنه صلواته لا يختص ذلك بالثوب بل بدنه ه
وموضع صلواته لذلك وقد شمل ذلك قول النهاج وارسل به قبل
بيده وجب النصيب المجره ثرايا يجره على المجره بوجوب انصب
اذ اليرثك في ذوات تلك النجسه ولو صلى مائة لثوبها فصرغ
نذكر النجسه اصابته وشك في ذواتها فتقوى لثوبها احتمال
رحمين لوالد الرويان ولختار في شرح الهدى من اصل السبع
الامان مطلقا قرب القبيح وانما صاحب اسفل الخلق بحاسه فسمه
على الارض وصلفه فقيهه قولات احدها يجره والثاني لا يجره
الثاني هو الاصح ومهدا الخلاف في ستمه وتمام الخفاف وانما يكون لها
جبر وان لا يتعدى فاذك الرافعي والنوري في السلاه وانما نصيبه
وهو مطروح فابا صابته وهو مطروح ففرض كلام الكفايه ان لا يفر الكفايه
تفان ذروه في الخلاف في العنونه والحق بان على ستمه قطعا كقوله
الرافعي ان الرفع في الكفايه للزنيه قول حكاه الحجيات في الثاني
قوله وانما صاحب الارض ففاته فذهب اثره بالشمس والريح وصل
عليها يقبه قولان احدها يجره والثاني لا يجره الثاني هو الاصح وخرج
بالشمس والريح الظل فانه لا يظهر قطعا كقوله العرفون وقال الخناسيون
فنه خلاف ميرت وخرج بالاثر ما اذا كان للشمس جبر كالعزبه فان الارض
لا تظهر بالشمس والريح قطعا قرب وان كان على ثوبه او بدنه بحاسه
ما لا يدركها الطرف من غير الهم فتلقيل جمع وقيل الاصح وقيل فيه
قولات بقره نظير هذا الخلاف في ذلك واختلاف النصيب فيه فيما به صلح النوري
العنونه الرافعي عوم العنونه قولان ولا خلاف في الصلاه في ثوب جبر هذا في حق
الرجل هو المحتسب التكلوم مع ذلك فالاصح انه يصل عليه اذ لم يجد ساترا
عنه قرب الحاشي مثله ما لا يجنب عنه ويعتق منه ذم هذا فقرع على
حاشيته وهو الاصح ووقع في شرح الوسط للنوري طهارته فصل قول
التيسر وان تكلم بما مد اطلت صلواته والبراء والماء المشكوفين او حرف
منهم كق منقودا وكذا حرف محدود في الاصح وقد صرح الحاشي الا يربط
بقوله وبكلام التدرج في حرف منهم او محدود وصرح النهاج بالامر

انما يقول بطل بالنطق بحرفين او حرفين منهم وكذا من غير حرفين
 في الاصح وقائه التيقيد كلاما المشهور قد استنوا بعد ذلك من اطلاق
 الصلاة الصلاة التيقيد او استنوا ان او حمل مع قول العبد
 بالاصح واستثنى ايضا ما لو اجاب النبي صلى الله عليه وسلم وقد
 ناداه في حياته فالاصح لا يطلع في اجابه احد الراديين او جده فلنيزر
 الاجابه ولا يتطالع الصلاة فلنيزر وللن منظر الا فلنيزر وصحة الروايات في الخبر
 وقال السبكي في كتابه بدو الدين البخاري القطع بانه لا يجها ان كانت
 الصلاة فرضا وقد صاق الوقت ذكره انما يصحها فلنيزر بل شروع
 خلافا لاما الحرم وان كانت تقلا وحيثما اجابه ان علم تاذيها
 يتكفي وللن ينطق وفي الطلب انه لا يبر فيها تقلا وقد عرفت النقل
 فيها واستثنى ايضا تلفظه بالذوق فلا ينطق بالصلاة على الصبح في نزع
 الهذبة لانه مسكاه قال في الهات وقت بعد التعريف بالاعتقادات
 والوصية والصدقة وسائر القرب البنفس انتهى وقول الصلاة لليليت
 الفلك بلغة الله كقوله سبحانه الامار سراخ الدين انقاه الله تعالى
 وانذار مشرف على اللال كاصح في التحقيق للذاهب والترح والارادة
 وغيرها المطلات مع وجوبه وتكلم بنظام لا يسمع لغاير صياح ونحوه
 على الحد وجب لو الراديات للذاهب المطلات وذكر في الفرع الاستظهار
 واذا انكلم عاملا بعد سلام نائب ولا ينطق الصلاة فاذكرك الراجح في الاجام
 وقد دخل هذه الصورة في المحمل بالتحريم في الحايك وهو كقولك بقاء
 وانيت وتتحقق طاهر عمارته بطلان الصلاة يتكلم هذا اليت وكثيرا
 وليس كذلك بل هو كالسلام ان ظهر حرمات بطلت والافلا ووقف
 التكلون على الحايك انما من الكلام منات فيها بافهم وليس في طلائه
 ما يدل على ذلك وقد صرح بذلك التيقيد في النسخ والفتوى مع نزول
 في الكلام والتيقيد فقال وان نفي ان نفي من من حرقان لا ينطق
 صلواته في الصبح الاصح ما التحريم والاصح والسك والابتداء النفي ان الله
 به حرقان بطلت والافلا وهو صريح في حرمات الخلفان والطلب لادان الجوز
 وشهرها الراجح للفتوى الروضة والتحقيق رشح الهدى خصص الخلف

الخلفان بالتحريم والخزمر في الدورات معه ذلك ولا معقوله وقد
 صرح في المتن بحريان الخلفان في الصلاة الا انه حكاه قول من قول التيقيد
 بعد الكلام والتيقيد وان كان ذلك ناسيا او جابلا بالتحريم او معلوما
 عليه ولا ينطق لا ينطق وان اطال فقد قيل بتطلب وقيل لا
 ينطق الاصح المطلات وعلمه مستفاه منسوخ والحايك في الصبح والليل
 تنفي للنقول انما الكلام الكثير ناسيا لا ينطق وانما فكان ينفي تاخر
 هذا الفرع عن النسخ والتيقيد لسبب ذلك فاعلم الصبح والحايك
 ومراد التيقيد بالعليه عليه هو مرادها سبق اللتان لكن التيقيد
 بالعليه اعم لانه باق في التحريم وكثوه بملاق سبق اللتان مرات
 التيقيد اطلاق ان جهاب التحريم عذر وذلك لما هو من حق توبيد العبد
 بالاصح فانك في النسخ والحايك وفي معناه التاثير في تاديي عجز
 كما في قوله وانك يصحوا به بل حلل الحايك الطيرى وجهه انه عذر
 من الحايك العلماء نزل الصبح والحايك انه عذر في النسخ للعليه
 حله اذا كان قبله ان كثيرا من كاصح به الراجح في الصبح والراجح
 رمعاه وقول الصبح وفي نسخ وعمره قالوا اراد بغيره ما ذكره بعد
 وهو عذر القراءه في الصبح ايضا انه عذر في النسخ ايضا لعقود القراءه
 بدونه محله في القراءه الواجبه وهي العاقبه وقدمه وقد عرفت في
 التحقيق رشح الهدى قال سبحانه عند الدين وكذا التيقيد الاخير
 والتكلم الاول فيما يظهر ولا يكره التيقيد العذر في النسخ به عذر
 القراءه في الصبح لا الجهد في الصبح التيقيد في الصبح التيقيد في الصبح
 الجهد بالقراءه وذكر في الهات انه نقبول كل جهيز ما موربه فقباول الجهد
 بالقوت ويتكبر الانفالات تحت احتياج البدن في الصبح التاثير في الصبح
 ان الجهد في الصبح الاخر انه عذر وفيما اذا حصل في الصبح التيقيد الجهد
 بانه ليس عذرا كحصول انما في الصبح باليقين في الصبح ج
 ولو نطق بنظم القراءه بعد التيقيد كما يجب خذ الكتاب ان قصد معه
 نداء لا ينطق والاصح قال في الراجح فيهم من اربع مساهمات
 احدها اذا تصادق الاملاء والراجح انما تصادق في الاول والثاني لا

القراءه صوره والناسه اذا قصدت القراءه والاعلام
 في السانته اذا قصدت

ينظر الصلاة فيها والثالث والرابع سطل فيهما وتتم الرابع من قوله والا فلا كما تقدم الثالث منها وهذه الرابع لم يذكرها المهر وهي نفسه لا يستغنى عن ما فيها وسبق ما لها في قول النجاشي ونقل اوقار القرآن لا تفصل قران انتهى وما ذكر من المطلق في الاثر تفصل سدا ذلك في التحقق وقال في شرح الهيات انه ظاهر كلام المهذب وغيره وينبغي ان يفرق بين ان يكون انتهى في قران الهيات فلا ينطلق والا فينطلق قال ودليل المطلق انما يقصد شيئا ان شبه كلام الادبي وقد سبق على الامام وغيره في تحريم قران الجنب ان مثل هذا التعميم لا يكون قرانا الا لتفصيله فاذا اطلق لمجرد انتهى وقال ابن ابي عمير كلام المهذب منصرف الى الحالة الاطلاق لانه قال ان هذا التلاوة والاعلام لا ينطلق عنه بقوله وانما يقصد القران اي مع قصد الاعلام بطلت قال وما ذكره عن الامام في الجنب صحيح ولنا الفرق بينه وبين الصالح لانه في الصالح قريبه تصرف ذلك الى القران انتهى ومنه قوله في الحجاب وبالقران والذكر بمجرد التعميم على المطلقات فيما اذا انفصلت شيئا ويصح للمهر شرح الوسيط والتأريب والقون وهو الظاهر ولكن ينبغي فيها المطلق معناه النجاشي مع قوله او لا يقصد التعميم في ذكر ما اذا قصد مع التعميم قران وما اذا لم يقصد فاذا كان مورد الفقه قصد التعميم فيكون يتناول عبارته ما اذا لم يقصد شيئا بالكلمة وقد سوي في الحديث بين القران والذكر في ذلك ولا يذكر النجاشي في القران لانه علقه بقوله ولا ينظر بالذكر والروي الا ان يحط بها انتهى وقد فهم من هذه العبارات ان التصلب المقدم في القران لا ياتي في الذكر والظاهر انه لم يرد هذا وانما هو مثله مستقلة في النجاشي ولو سلمت طويلا بلا عرض لم ينظر في الاصح شئ منه ما اذا كان في احوال الركوع والسجود بنا على انها قصر انما ينظر الصلاة سطر لها تسكوت وغيره واخبر بقوله بلا عرض عن السكوت تائيدا ولم يذكر شيئا في الاصح فيها القطع بيده المطلق في النجاشي والحجاب ويشتبهه شيئا في النجاشي وتصنف

وتصنف الراه منه امور احدها ان التعميم يكون واجبا كما نذر الاعمى وشيئا للقياس اما ما اذا لم يترك شيئا كما في النجاشي ومثلا كاذنه لداخل وقد مثل النجاشي للثلاثة فقل كشيء امامه واذنه لداخل واداره اعمى فيرد الواجب والباح على تغييرها بالشمه وجوابه انها ارادوا التفرقة بين حكم الرجل وان بالشمه الى التبع والتصنيف والبريد بيان حكم التعميم فانها اظهر فلما خصص التصنيف بالراه وليس كذلك فيمن المقتضى تصنيف ايضا كما ذكره ابو الفرج ابن ابي عمير وقد سلم التعميم من الامر بقوله سبع ان كان رجلا وصفت انفا تاسراه فكل صرح بحكم التبع والتصنيف في التبع والتبع وخصا تصنف بالراه بل جعل التبع للرجل والتصنيف للثلاث فبقى الحكمي مكونا عنه وقوله وانكلمت ان او استاذن عليه مثال والاضطر ان يتوبه شيئا في النجاشي والحجاب بالشمه التبع اذا قصد الذكر والاعلام او الذكر فقط كما سبق بيانه وايضا قد يفهم من الرجل من التصنيف والراه من التبع وليس كذلك في قوله لعل متقانا مندوب للاخر وفي القياس وجه في تصنيف الرجل ان عمل بطلانها قال في القاموس للثلاث بقوله سبق ان الراه تجهر خالجه ويجزئه التبع والحجاب فلم لا تتبع في هذه الحالة فانصح ذلك في الراه لانه مثله في الحكمي انتهى وهذه الثلاثة نكت بها على التعميم ايضا قوله النجاشي يضرب اليمن على ظهر اليسار مثل الضرب بيطن اليمن على ظهر اليسار ويظهر اليمن على ظهر اليسار لانه لا يقيد بالظهور الا اليسار والرجل والرجل الاضطر على الاول وعبر في التحقيق بقوله تصنف بظهر اليمن على ظهر اليمن وهو لا يطن على اليمن ولا كلامه او الاضرب بظهر اليمن على ظهر اليمن ويظهر اليمن على اليمن وقوله ويحتمل عكسها وهو الضرب بيطن اليمن ويطن اليمن على ظهر اليمن فلهذا اربع صور في التبع والشمه واحد وهو الضرب بيطن احداهما على بيطن الاخرى وقال الرازي في هذه الصورة لا ينبغي فانه لعب ولو فعلت لها بطلان صلاحها وان كانت قليلا فان اللعب ما في الصلاة وقال في شرح الهدى قال صاحب الاضرب باليمنى

ي

وان فعلته على وجه اللعب بطلت وذكر الورد في كتابه من الذهب
التصنيف كيف مات ولو يبطن على بطن حلقه للاصطناع حين قال
بحوز ذلك وهو هو اطلاق التنبه والحارب والتصنيف الا انما هو
ذكر قبل ذلك بطلان الصلوات الا ان كان على وجه اللعب في الفعل
الفعلين باذات ان اللعب لضرب الراحين وذكر الثاني ان قول
التنبه وصفت مثل التصديق بطلت التنبه فيه نظر اذ لا
عموم في لفظه حتى يتلوه هذه الصور وان هو مطلق في هذه
الاطراف منصرف ذلك كما قدمت في السراج ولو فعلت صلواته
اي غير افعالها ان كان من جنسها بطلت الا ان يتبين فيه امر لا يجد
انه يفتى من ذلك نكره في الفاعل او التثنية في الفاعل لا يصح على النص
وقد ذكره التنبه وقد يوجد من تصيد النجاس بالفعال لانها قولها
انه يفتى من افعالها ولو حلت قبل سقوطه على خيفة ان لا يزيد
على قدر حليم الاستزاحه فلا يتصل صلواته قاله الرازي في سهر والسهر
ومثله اذا جلت الاستزاحه بعد سهر الصلاة لو ركع او سجد قبل الامار
فك العود ثانيا كالتيات في حياه الحائض تصدق انه زاد ركوعا ولم يتصل
ولو ترك منقما لم يرد الركوع لعلجه ويخوفه ليعضد قال الخوارزمي
كانه ولو سجد على ختنه فرفع راسه ليلا يخرج منه ثم سجد ثانيا
فهل يتصل صلواته او يفصل بينات يكون في ملكه المثلث من راسه
فيصل بالعود والاحتمال للفاحش حين يجريان فيما لو سجد على ربه
ترفعها وسجد على الارض وكذلك وارد على قول الفقه وان زاد
ركوعا او سجودا او قيات او قعودا على ما بطلت صلواته ولا مرد ان علي
الحارب لقوله في تعدي زياره ركن فعل لا قعود قصد نعم يرد عليه ما
ذكرناه من الركوع والسجود وايضا فليس له قعود تصحيح بغيره فلو
فقد منقما ثم قام بطلت صلواته للثبات ان بطلت لكونه قطع القام بطلت
اليه فكانه ان يقومين قال الامام في التنبه وان حلت صلوات
حظوات من اليات او ضرب بطلت صلواته من اليات بطلت صلواته لذلك
المعظوه الولعه اذا كانت في حقه فاحت وقد صرح بها النجاس والحارب وكذا

وكذا النجاس الذي هو على وجه اللعب لضرب الراحين وقد صرح به
التور في الحارب وان فعله النجاس ايضا وقد اطلق التنبه ان النجاس
فذلك فالله قد صرح الحارب والنجاس وقال في الاصح وفي الروضة انه
الذهب وقطع به الحمرور واختار في التحقق خلافه ويستحق من كلامهم
حيث شد الحروف وهو مذكور في ما يده في النجاس لا الميقات
المحققه التوالم لتحريك اصابعه في بعضه وحل في الجمع متلف قول
الحارب لا التحريك اصبع ليجر لوجله ان جعل الاصبع على الخنفس وان جعل
على التوحيد فقتضاه ان ذلك ايما هو اذا اقتصر على التحك بما يصح
واحد فلو حرك ما اكثر من هذا ضرره هذا بعد والتعبير بغيرك الصباغ
بقتضى ان ذلك مع اقرار الكف فلو حرك كفه في الحك ملاه على الا ان
يكون به حجب لا يقدر معه على الصبر قاله الخوارزمي في الثاني ه
بطلت التنبه وان اكلها مدا بطلت صلواته وان كان ما يستعمل
وفيه امران احدهما محله عدم البطلان في التيات ان اذ اقل الاكل فان
كثر فالاصح البطلان ولذا في الصوم عند الرازي لخصنا لانه النووي في صحيح
عدم بطلان الصوم بالاكل الكثير ناسيا وكان الفرق ان الصلاة تطمئن
تتم بالاكل بخلاف الصوم فانه ليس بعبادة ذات تقام وانما هو اتفاق
على امور معدونه ومنع بعضه بشاره في الوسط هذا الفرق وقال الصوم
انما هو في نظام وهو الاكل من اول اليوم الى اخره يتخير بالاكل والشرب
قال في الطلب ويقوي هذا تويب القوي ان بين الصوم والصلاه واليقين
الصوم على الصلاه كما فعلت تايها لذلك لما مداد لعماد المهرم
وندم سلم النجاس من الامرين فقال وينطق بتبلي اللامعات الا ان يكون
ناسيا او جاهلا تقربم ولأنه من تقييد جهل التعميم بكونه قديما الامام
او نشا في ياديه بعينه فقد ذكره الرازي في نظير التمسك وهو الاكل
في الصوم جاهلا بغيره وصرح به في اللقايه هنا ويرد على عبارتها
ان الشرب في ذلك لا كله وكما تذكاه لوضوحه وسلم الحارب من هذه
البيارات كل قول في بطلان الصلاه وبالنظر في غيره وعلم على طريقه
النور ان الاكل الكثير ناسيا لا يفسد مع ابطال الصلاه وجوابه ان الحاك

الروضة

الهدية الامور رايا ذكر دفع الصلوات ريبه ويغفر الله لذنوبه
 الدفع اذ اصل الصلوات هي اربعين القدر الذي يكون في الصلوات
 وهو ثلاثه اذ ربع فادونها فاصح بما الحوى واطلاق النجاسه
 ولو زادت الساعات على ذلك سادسها اربعين قدر الصلوات ولا الحوى
 وهو ثلاثه اذ ربع قال في الهيات وكثيرا عن تقدير الصلوات والخطوات القياس
 انها كانت تخص سابعها يرد على اطلاق خير المروءات اذا كان في
 الصف القدر فرجه فله المروءات من غير من خلفه لبداه وقد صرح
 به الحادي بقوله لان وجد فرجه في الصلوات في وقت تقليم
 تنصير اهلا الصف بتعليم تلك الفرجه انه لو لم يقع منهم تقصير ما ينبغي
 واحد بعد تقليم الصف فجد بحد واحد اليصطفى انه ليس بالحد
 المروءات بين يديها اذ لا تقصير منها وهو ممكن تامها مفهوم
 قوله وقول الحادي رحمه وهو من المروءات عند انه اذا لم يقص
 سنة ولا ما في غيرها او ما عد عنها فوق ثلاثه اذ ربع الحزم المروء
 المنه ملكي كافي التفتت وخلاف الاول في الروضه وقال الحوازمي
 في الكافي انه يجرم المروء في حريمه وهو قدرا ممكن السجود فافصح ذلك
 يقيد به (اطلاقا) ناسعه ومنهومها انه لا يندب دفع الارض
 الصوبه وطهر عماره الراعي حوانه ولا يلزم من كونه لا يفتت انه يجوز
 وقال الهيات وقياس قول الحوازمي من يتكلم المروء في حريمه جواز الدفع
 في حريمه عما ستره طاهر عمارته وعما به الى ولا اتفق بالخط على ان
 صدقانه القاري في الروضه ما كونه طولا الجسم القبله وعما به القبته وان مر
 بين يديه ما رويها ستم او عصف تقدر عظم الذراع له يلبس وكذا ان له
 ملكه وخط بين يديه خطا على ثلاثه اذ ربع له يلبس وان لم يلبس شي متذوق
 كما لا يخفى صلاته فليعلم يذكركم الصلاه الى الصلوات ولا دفع الارض كما ذكر
 كراهه المروء في صورتين احدها اذا امر بينه وبين الصلوات او في الخط
 وهذه من مفهومه وهو كراهه تختم على الصلوات وسكتها ما اذا كان المروء
 لفرجه في الصف التام فمقدم الثانية اذا لم يكن ستم ولا خط وهو
 موافق لما قدمناه عما التفتت ويقيد بطلان الحوازمي في تحريم المروء في

الصلوات على الصلوات وقد ذكر هناك نفا للرافعي ايا الاكل الكثير ناسيا يظن
 قول الصلوات فلو كان فيه سكر ببلغ ذواتها بطلت في الجمع لا يرد
 على ذلك ان الصلوات في الايمان انه لبت اكلها بها على العرف وقد
 دخلت هذه الصور في قول الحادي وما يظن قول الصلوات وبين
 للصلوات الجدار او تاربه او عضا مغروسه او بسيط محل ارضيات
 دفع الارض والصحيح تحريم المروء حينئذ في امور احدثه انه لم يذكر
 خط الصلاه الى ذلك من جدار وما بعده ولذا لم يذكر الحادي
 وان قال ويندب دفع الارض ان نص علامه ولا شك في استيفائه كان
 ينبغي ان يقال سن الصلاه الى الجدار وكذا دفع الارضه ونفا ناسيا
 انصرف في الروضه على انه الدفع وذلك يستمر باجته وجهد الهيات
 وجوبه لا بالمرور في حريمه وهو قادر على ازالته وازالته التكر واجب
 قال ولا يخرج على الخلق في دفع الصلوات لان وجوده عدم الوجوب هناك
 عند شاك عند ابد الفوق لا تلزم عند ابد الفانك تالتما قال في
 الهيات البقه الحاق غير الصلوات بالصلوات والدفع وعبروا بالصلوات نظرا
 الى انقلب انتهى وهذا لا ينبغي عيب الحادى لانه انما قال ويندب
 دفع الارضه بقلها الصلوات هو الدفع رابعها او رد عليه ان كلامه ينبغي
 التغير بين هذه الامور الممنه وانها في ثبوتها واحده وليس لثبوتها
 والشرح والروضه سفل للصلوات يكون بين يديه سنة من جدار
 او ساربه او غيره ولو كان في حرمه بغير ان يقدري عاصا او نحوها ليجع
 سائر رجله وتمامه فان لم يجد شيئا فحفظه او تيط محل قال
 في الهيات انما انصاه فلامه سائر شرط المنه الغزوه والناس
 الموضوع فقدرات تخص ليرد به حقيقته وانما حريم على القالب مثل
 الساربه في عدم الجدار ونحوه انتهى فيكون الجدار وان ربه والعاصا
 في مرتبه واحده والصلوات والخط في مرتبه وفي التفتت كان يجوز عن سنة
 بسيط محل فان لم يجد حفظه فربما الخط على الصلوات في الهيات قلت
 انها في مرتبه لان الصلوات انما يلبسها في الخط بكف يكون منها يعلم
 انتهى وعندي ان هذا لا يرد على الصلوات لانه لا يقصد بيان حكم الصلاه

مرتبه

في حريمه

المدران صح وذكر العصي بعد استتار كمثل ان يكون من عطف الحاص
على العام ومثله ان يرتد بالسنه ما يسترجع البدن وعظم الزرع
الذي ذكر هو ملك ذراع الذي ذكرناه ولم يعتبر في السنه ان يكون
بينه وبينها ثلاثه اذرع التفات كذا في الخط وفي معنى المطلب
الصلوة من ذمروا الله اعلم ربنا النبيانه يكن الالتفات في الصلاة
اي لغيره فمع الحاجة لا كراهه كما صرح به السهح وحده الالتفات
ان لا يكون صدره عن القبلة وان فعل بطلت وقال النووي ان الالتفات
حرام في السهح والعام على رجل ان يغير حله ايضا فقول
التيه ولا يصل وهو يبايع الاختين الراد من اذنه احداهما ولا
تنظر اجتماعها وقد اوضح السهح ذلك بقوله والصلاه جافنا او حائفا
وغيرها من الزرع وقوله ولا يدخلها وقد حضر العشاء وقت
توقا اليه مثل قول السهح ارضه طعمه متوق اليه لثقتي بهم بالهم
اعلم من تغير السنه بالسنه ويرد عليها ان التوبه لا كل وان توفان
السنه في عتبه الطعمه المحضونه كما قاله في التفاتيه في صلاه الجاهل
وان عمل ذلك في الاختين في الطعمه اذا اتسع الوقت فانضاقت الاخت
الصلاه مع حرمة الوقت تغيرها متوقا ان السنه بينهم انه انما بالكل
ما سكر به التوفان ولا يتكلم الاكل وهو باعنا بالرابض عن الابه والذبح
والجوي قال النووي في حديثنا العرب انما استظنا استكمال التمام
الصواب وقال ابن عبد السلام في الفواعل بيننا ان تخرج الصلاه
على مشيئتي لو خرا الحاكم الحكم مثله في السهح في المكروهات
وان تصور بيلوجمها وعلمت به البيل يصدق عن نبيانه او معتقده
السنه كما قاله في السنه ومثله اذا اراد ان يركب في السجد فان كان في
السجد فلا يصدق به بحال وقد صرح بذلك النبيه بقوله وان يدره
الصفاق وهو في السجد يصدق في توفيه وحل بعضه ببعض وان كان
في غير السجد يصدق بغيره او يصدق به ايا البيه في الروضه
ان البصاق في السجد يطمه وفي التحقيق شرح العتبه حرام وقال
الهاشمي وسلم الرازي والحري بنو الزبان وصاحب البيان انه مكروه

مكروه وقال في التفاتيه كلا ما استيعام والحجر خاص بالصله في غير
تخرج من السجد ولا يصح في سائر وقت نظريا في الضمير في قول
بدره للصله ولذا سائر الاحكام قال وقوله وهو السهح ليس
على الخبر من الخبر عن تلقايت ان كان فارغا لو خت قدمه
النير فرب السهح واليبافه فحقن الراس من ذكره قال
السك قبله بالمبالغه يدل على عدم الكراهه عند عدمها وهو خلاف
ما دل عليه الحديث وكلام ان السهح والاصحاب فربهم بكن الصلاه
في المله هي كراهه تنزبه ووقع في شرح العتبه في باب الساعات التي
تخرج عن الصلاه فيها انه لما صرح ان الصلاه في تلك الاوقات على التعميم
عملا بشرت العادت في التفرغ واصلا اليه في التعميم الصلاه في
اعطان الابل والحمار انتهى قال في التفاتيه وهو صهور والحارغنه
في السهح باب معناه ان اصل السنه للتعميم بالبر بغيره صلو الا ان
الصلاه في الحمار حرام انتهى والاصح ان تلك الصلاه كونه ما وى
التعليق فتلك في السهح ايضا وصرح به الحارغنه وفي مكانه تحقق
طهارته من الحمار وحكي القول وحسين في كراهه الصلاه في الحمار اذا كانت
قدابه وكان مدرج عدم الكراهه انه ليس فيها ولا تكون يلبون
فتوهم باب السنه وفارغه الطرف لله اعلاه وقيل صدر
وقيل ما يبرز منه والاصل كراهه وكذلك الالتفات في السهح والجهري
الطرف ولم يفتداه بتعارفته وينبغي الشغ بل في الخبر وكلامه يفتد
البريه ايضا وصح في التفاتيه للصح في التعميم ان الصلاه في
البيان دون البريه حرم السهح والحارغنه والنزله اي مع بط
ظاهر عليها حول الحارغنه والعطنا في عطنا الامل كما صرح به النبيه
والسهح وكانه تفرم ان العطنا تختص بالابل وليس لغيره فانه يقال
في غيرها ايضا ويرد عليهم ان ما وانا ليللا كعطنا الا انه اخف منه وقول
النبيه ولانك في مراد العتبه وكذا عطنا وسبكت عن التفرغ هي
فالعتمه كما قال ابن المنذر في الاسراف والجماع الطير في الحمار في الجري
والفنا في الطاهر كما صرح به السهح ولذا النبيه اذا فرقت عليها

ظاهره ان تصلي فيها بلاها يقطع وعلم كما في قول النبي وان
صلى في بيت من بيته من بيته لم تضع صلواته قال في الهان والكراهه
للجسده التي تحتها او الحرمه المت فخص بها اذا احاذاه فلو رتب
بين النبي وبين غيره للذات الرتبة طرد الكراهه في الصلاة بجانب الغير
والله قال وفيه نظر ويحتاج الى تفصيل لان يملك بلوغه موضع النبوة
لغيره وقال الشيخ في التوضيح وبسنتي مقبولة الابن اعلم ان
باذات ارضيكم وبها الابن مدفون او ابنا فلا تنكح الصلاة
فيها بل يجوز ان يبع الاصح من الدين ابراهيم عليه السلام بان الله
تعالى حرم على الارضيات اكل اجسادهم وانهم احياء في قبورهم يصلون
وعرض علي والد قصوبه ولما الحاروب والروابي كذا اطلق
الرافعي ثبوت الامام والقبالي وقال بعد تعليقه بخوف السيل
السالب للفتوح فان لم يتوقع السيل بنحو ان يقال الكراهه
وعلم الكراهه لطلب النهي وقال في الروضة والاصواب ما ذكره
التامني وهو اختصاص الكراهه بواجب خاص وهو الذي نام فيه
صلى الله عليه وسلم ومن معه حتى فانت الصبح وقال اخبرنا
من هذا الراوي وصلحنا رحمه الله القتيبه او ترك نرضيا منقروا
اب نرضيا الصلاة وليس عابدا للبيه كما قرره ابن الرفعه وقد يفرغ
بطاه في اذا صلاها فاعدا من غير ذلك في انقضاء وقتها تعلقا وحيث
في الاستنكار للدارمي انما سجود السجود في الصلاة
سجود السجود ترك ما مور به او فعل من غير ان على ما يفصل
بعد ذلك لا كما مور ومنه فكان من غير ان يقول من على ما
ساق او ينظم ويقيم الت وهو فعل فرض متكرر في بادئ الامر
ذكره بعد ذلك في وقد شرع السجود لزيارة حصلت بتدارك
ركن كما سبق في النعمان في الركن المقبوله وسماه با سبق بيان
الزيارة لا السجود فانه لا يثبت وذلك من قوله وان سجدت على
التراب لغير الله فاني تلك الصور كلها اذا تدارك سجود السجود
قوله ان الابن من الفوت وقيامه والشهد الاول وهو في الصلاة

عند

والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة على الاله تحت سقنا اي
وهو في الشهد الاخير على الصبح وفي الاول على وجه هذه سنة واهل بيتنا
وهو الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الفوت وانصر الحاروب على وقت
فلم يذكر القام للفوت ولا الصلاة فيه وانصر النبي على بلانة وهو الشهد
الاول والصلاة فيه والفوت في كلامهم بعد ذلك ما هو احوط ان البراد
الفوت في الصبح ووزن النص الاخير من هذا فانما قوت انزل
فانه لا شرع السجود لتركه ولو قلنا باستحبابه كصحة في التحقيق
رحمته من الرضا عن تصحيح الرريان ويجب بان قوت انزل
سنة في الصلاة لا سنة منها اي بعضها والكلام في الفوت الذي هو
احد الاصل والاشكال في البراد على اللفظ صحيح فابتن في تصوير
السجود لترك القيام للفوت او القعود للشهد او في
وصورته ان سقط استجاب الفوت كونه لا يجنبه فيبقى
استجاب القام للغير عليه فان تركه سجد وكذا القول في القعود
للتشهد قاله في الله به للثقال في الاصل والتحقيق ان القيام للفوت
لا يبعد وهذه الجملة لان الفوت شرع في قيام مشروع لغيره وهو
ذكر الاعدال ولهذا لا يفت من لا يعرف الفوت بقدره والشهد
سرع جلوسه منقروا في نفيها ولهذا يجب منا يعرفوا الشهد
انهم قالوا ولو لم تصور السجود لترك الصلاة على الاله في الشهد
الاخير كما ان تذكره قبل السلام فيسقط فلم يثبت حمل وان سلم
فان حمل السجود وصورته ان يثبت ترك امامه له بعد ان سلم امامه
وقال ان سلم هو وذكره في الهات تصويره في الحديث وكل من نظر في
المراد من الشهد الاول اللفظ الوجوب في الشهد الاخير دونها هو
سنة فيه فلا يسجد لتركه قال الهب الطبري فانما تركه من الفوت
لترك كلك على خلاف ما يروه كلامهم قال الهب الطبري ايضا قال علي
عن قولي الامام ارحم الاله اذا انى بآكته لا يسجد وقياسه الهب
في كلك من الشهد بل هو اول ذلك مما سجد بسنتي من ذلك
ما اذا تركه امامه لا عقدا عدم سينه كمن ترك قوت الصبح فلا يسجد

التوضيح قاله القائل في فتاويه وهو على أصله في اعتبار منه الأوامر
لأن الأصح من قول الشيخ أي حامد ولا أكثر من أن العيب ينه القبول
ومعنى ذلك أن يسجد وهو الظاهر مما سمعنا من
الشاهد الأول ما إذا نوب أربع وأطلق أو قصد أن يشهد تشهد
فإنه إذا ترك الأول منها على مدار السجدة وكذا ساهيا على الأظهر
في الدعوى على الكلام على النقل المطلق في السجدة ولا تخير
سائر الأثر وهو مفهوم من كلام التيسر والمخاطب معنى ذلك
المطلان لو سجد لزيادة في الصلاة وهو كذلك لأن استثنى بقول
في فتاويه ما إذا كان ترتيب العهد بالأسلام أو قضايا بآدم بعين ربه
تظلمان من هر ذلك لا يعرف مشروعية سجود السجود من غير عرف
عمله غالبا والله أعلم قوله بأن ما لا يبطل عمله الصلاة لا يسجد له
وهو مفهوم قول المخاطب وهو مبطل العمل استثنى منه ما يبطل
الأول لو قيل كقولنا كفاية وذكره أو تشهدات الصلاة لا يبطل
عمله في الأصح ويسجد لسهو في الأصح وقد صرح المشايخ باستثنائها
وذكرها المخاطب من طرد عمل السهو المبطل العمل بقوله وينقل ذلك
ذكره وذكرها التيسر في قوله أو قضايا في غير موضع القراءة لكنه لم يصرح
باستثنائها من هذه القاعدة بل إن ذلك لا يخص بالقراءة كما عرفت لكن
تعمير الصلاة والمخاطب من بعض اختصاص هذا الحكم بتلك الأركان بجماله
وليس كذلك فالمراد من بعض القاعة أو بعض الشهد كما في الحكم كذلك
وتغير التيسر في قول قراه بعض القاعة وأيضا ففرض كلامه
السجود ولو لم يكن للفتور كما كسور الإخلاء مثلا وقد صرح في شرح
المهدب وهذه الصور تزداد على تعبير الصلاة والمخاطب في الأصح
عند صورة تانيه استثناءه ومعنى إطلاقها في نقل الركن أنه لا فرق
بين أن يفعل هذا أو سهوا أو قال في الصلاة أيضا الوجهين ودخالي
عمارتها التكبير قال نسيتها سهايا الذي في الميقاتين منكم نظر الملائكة
الفتوت قبل الركوع لا يبطل عمل الصلاة ويسجد لسهو على الأصح
النصوص كقوله ما إذا كانت الروضة أي بشرط أن يأتي به على ربه الفتوت

التوضيح قاله الخوارزمي في الكافي والعاقبة في الرطل الرابع
إذا ترك الشهد الأول نكاسا ونزلت معها صارا إلى القيام أقرب
فقد للشهد فمكة تسجد للشهر كصرح به المشايخ رخصه الرافعي
في المبرور النج الصير وضع في نصيح التيسر والتفتيح أنه يسجد
وقال في شرح المهدب حجة الجمهور وأطلق التيسر الملائكة وذكر فقال
وأن تنص للقيام من موضع الفتود ولا يتنصب قاهما عمادا الفتود
فيه قولان أحدهما يسجد والثاني لا يسجد ويحمل في السهو وقد
عرفت أن الذي في الصلاة السجود وإن كان إلى القيام أقرب والأصح
وعنه عدمه مطلقا ولو كان يسجد بطلت الصلاة وإن كان في القيام
كان الصلاة والمخاطب ولا يفتد في المبرور بكونه إلى القيام أقرب الحاشية
إذا زاد الفحص على كعيق سهوا فإنه يسجد مع أنه يجوز له زيادتها
استثناءها من الصلاة وأبنا بالصيف واستثله بحالان عند الزيادة
لأنه الأثر مبطل ودلرب العبات صوره سادسه وهو نظير
الركن الأخير سمواع القول بأن عمله لا يبطل بسجود لسهو على
الصحة وهذا على وجه وسابع وهو إذا نزلت في المخوف أربع فرق
صل يبطل فرقة ركعة أو فرقته وصل يا جديها بلانا بانة يجوز عليك
الشهور لخطئيك ويسجد للسهو للخاتمة بالانتظار في غير موضع
عنا. في الروضة في غاية عن التيسر وناسنابها نظر لانم لخصوا
السجود بجبال السهو بل العمل كذلك والله أعلم في الصلاة والمخاطب
ما أطلق عمل سجود لسهو أن لا يبطل سهايا أيضا وهو مفهوم قول
التيسر وأن فعل ما لا يبطل عمل الصلاة لا يسجد لسهو منه ما إذا
تنقل على ربه فحولها عن صوب مقصده تايبا مع العود على الفور فلا
يسجد فأفضاه كلام الروضة رخصه في الكفنة وشرح المهدب
أن عمله يبطل للصح في الشرح الصغير أنه يسجد وعزاه في التوضيح
للمخاطب ولا يصير وقد عرفت أنه لا يصح به بل هو كعيقه من المتصنفة
واندراج هذه السلك تحت القاعدة التي ذكرها وقول الصلاة كلام
كثير في الأصح أن يسجد للملائكة والنصيح إلى المثال لا إلى الصلاة

قول الصحاح وتطول الركعتان بقصر بطلانك في الاصح لفنزل الخواب
وتطول الاضداد والمجلوس بين السجدين والارواح حشر يرد
الاصح بظهوره فالوارد بتطولها لفنوت الشروع وضوء التبع
ليس من ذلك واختار النور من حيث الدليل جواز اطالة الاعتدال
مطلقا ويلزم ذلك في الجلوس بين السجدين لصحة الحديث فيها
وقول الصحاح فيسجد لسجد البقعة ان قبل بالاصح ويزنقل
بقائه ففهمه التبع لكن الاصح السجود ايضا وقد تقدم وقوله
وكذا الجلوس بين السجدين في الاصح كذا في الروضة هي وفي
الاصح وشرح المذهب في الحاشية للتصحيح بينهما كما في طويل
قول فما لو سلمت تشهد الاولى وذكره بعد ان تصاب فانقاد
عالم بقرينهم بطلت اركانها فلا كان يتقبل بقوله ما اذا عا
تجدد كافي الحذر لان النيات ليس يتقبل العلم بالتحريم وان
هو متقابل بعد نوب الاصح وجوبه يعني العود لما بعد ايام
عمله كما قال في شرح المذهب والتحقيق اذا قام ساجدا في تمام
عمدا فالعود مستحب لا واجب كما في قوله في شرح المذهب وهو
متمم لادان كلامه ان هو في القيام عمدا بعد ذلك وسئل عن المذكور
فان تصحح وضوء الجماعة بالمولد او لا تقوم بركن عمدا او سبوا
بندية العود واليه الان يفرق بين من تقدمت منه نوب ولو
تسبى فتوبا فتكلم في سجوده لم يعد له او قبله عمار وسجد السجود
يلغى حد الرابع بلوغ حد الرابع قد في السجود للسجود والعود وقد
سقط من عمارته عوده لها اذ لو شك في نوب بعض سجوداتي
ترك بعضه من ولو شك في انه ترك بعضه لا يعينه ام لا يسجد
وقد صح في ذلك الخواب بقوله وبك فصل منه نوب التنبه اذا
شك في عدد الركعات وهو في الصلاة بين السجدين وهو الاقل ويأتي
بما بقي ويسجد للسجود من السجود للسجود اذا زال الشك قبل
فعل ما منه بد يتقدم وقد صح بدركها الخواب بقوله ويسجد وان
زال الشك ان فعلا ما منه بد يتقدم والنجاح وقال مثاله شك في

في الثالثة الثالثة هي ما راسه فتذكر فيها ليس هو او في الرابعه سجد
والاعتراض عليه بانه بعد فرضها بالثبوت كفت شك بالثبوت هي الرابعه
فكان يتغير بقول شك في ركعة وكذا قوله او في الرابعه كان ينبغي
ان تقول او التي سجودها اذ من الحي بزان شكرا لها كما في فلا
بمن فرضها رابعه ركن التنبه وكذا اذا شك في فرض
سجد وضوءها في الامر على البين وهو انه لا يقبل عناق به ويسجد
للسجود سجد في الكفاية اليه والكبير ولا حاجة اليه لقوله اولاد هو
في الصلاة ومن شك في اليه او التلبس فليس في صلاة ولو شك في الكلام
اثنه ولا يسجد قاله البقوي في فتاويه وعلا بفتوات عمله قال
الكفاية فان قيل افهم بقوله فرض انه لو شك في سنة كالتشهد الاول ونحوه
لا يكون الحكم كدهم ولست لك مورد في الفرض شيان وفي السنة
احدها فانه ان شك منه في عمله اثنه ولا يسجد او بعد فواته يسجد
وليات به انه مثل التي يعملا خلف على ذلك في الايراد وضمف
الخواب وقد سلم من ذلك الخواب بقوله والشكوك كالسجود وقوله
النجاح ولو شك بعد السلام في نوب فرضها بوتر من قول الخواب
لا الركن عمدا كما ويستثنى من ذلكها اليه فكذا شك فيها بعد السلام
بطلت صلاة كما في الهات عن طريق البقوي وقوله النجاح على
الشهور ترجع لطريقة الخلف وفي الروضة على المذهب وهو ترجع
لطريقة القطع والاول ذكره الرافعي ترجع لطريقة الخلف مع قصر الفصل
وطريقة القطع مع طول وخرج بتعبيرهم بالفرض هنا الشرط كالطهارة
وعندها فاذا شك فيها ولو عمدا كما بطلت صلاة عمدا المذهب
في شرح المذهب نوب التنبه وان سجد خلف الامام ليسجد قال
في القباية احترز به عن التقوى الحكيمة فيها اذا شئت الفقرة الثانية
في صلاة ذات الرقاع والرخوم من خلفه عن الامام لكن الاصح يحل
الامام سجد وقد صح به الخواب بقوله الا لسجد حال الفرض
ولو خلفه والظاهر ان التبع انما لا يكون خلفه مطلق العذر لا
قد اخف من منى وحينئذ فهو لقول النجاح وسجد حال قدرته

بجمله امام ريشني من كلاهما ما اذا ثبت كون الامام مجردا فان كان يوم
يسجد لسهو نفسه ولا يجمله عنه الامام وقد صرح بذلك المحبوب
بقوله لان ما من محذرا فيها اي في لونه لا يسجد لسهو نفسه وفي
كونه يسجد لسهو امامه واستشكل من جهة ان الصلاة حلت
المحدث صلاة جاءه على الصحيح يوم - النهاج ولو ذكر في شمله
تركه كغيره اليه والتكثير ايشتركه بعد الفروض وحصل بعد سلام
امامه ركعه ولا يسجد في ركعته اذا تكلم في ركعته فانه يتداركه بعد
سلام الامام كما لو ثبتت له لكن هذا لسجد قال القاضي المختص كتب
اقول انه يسجد لان ما ياتي به بعد سلام الامام زبانه في احد
الاختلافين اذ من الجائز انه لا يتركها تزجعت وقلت لا يسجد عليه
لان التي بعد السلام صدرت عن يتك حال الفرض فله يسجد
اهتماما مثلا لخالق الله والسجود المهر وبواقفه ما في الروضة
عن فتاوى الفذال السبوق اذا شك في ادراك ركوع الامام فشارك
تلك الركعة بعد سلامه امانه لسجد كالمشكك في عدد الركعات
قال النووي وهو ظاهر لا يقال يتجمله عنه الامام لانه مشكك في العدد
بعد سلام امامه وجزمه في التوقف وبواقفه ايضا ملاك الرواية
في الكيفية لو شك في ركوعه هل صلى ركعا او ركعتين فقام
بعد سلام الامام ليظن ان الفيات انه يسجد قاله الشارح
كان خلق الامام فانا بعلمنا السجود بنحو الركعات بعد يوم
والعبارة للنهاج ويلحقه سهوا امامه يتخفى منه مثلنا احدها
اذا ثبتت كون امام محذرا وقد استقناها الحارثي كما قدمنا النابيه
اذا علم سبب سجود الامام وتبينت فلفظ فلفظ كما اذا ظن الامام انه
ترك بعضا والامام لم يتبين عدم تركه فله بواقفه اذا سجد والسلام
مشكك تقصيرا وحكما انما التصور فليكن للامام العلم بان سبب سجود
الامام ظنه ترك ذلك البعض بعينه واما الحكم فالاصح انه اذا ظن سهوا
فسجد لم يتبين عدم سجده فان لم يتبين بالسهو فان كان الامام
لم يسجد فسجدت مقتضى السجود وقد قال المترجم هذه الصور على

عبارتهم لانهم علقوا سجود الامام لسهو الامام ولا سهو من
الامام يقتضيت الامور ثمة السبه وان سبفه الامام
يركعه فسجد مع قال في الكفايه احترازه عما اذا يسجد معه
فانه يسجد قطعا وصورته اذا توى السبوق الفارقه قبله
ان خلفت الطائفة الثانية في صلاة الخوف وسجد لسهو ترك
عادت الفرض والاعتقاد بالتميز عنه وهو العار للتميز
وان سهى سهوينا والتركنا جميع سجراتنا لبر وعلى ذلك
اعادته سجود السهو في صورته لانه لا يتعد حدا بل صورته فقط اذ
العيب بالفعول احذر الصلاة وقد استار المحبوب لتلك الصور بقوله
وعيدان نمر القصر والمجهد طهرا او ظن سهوا فبان وخلفه الساهي
السابق وهي اربع الاول ان يسهو القاصر فيسجد تزويلا لتمام
او يصل الى وطنه قبل السلام فيسجد اربع ويسجد اخر صلاته الثانية
ان يسهر في المجهد فيسجد ترين حزوج الوقت فيسجد اخر صلاته
اخرها الثالثة اذا ظن سهوا فسجد له ثمان عدده سجراتنا بسهوا
بالسجود الرابعه خليفة الامام الساهي الا فان سبوقا على يمين
على نظم صلاة امامه ويسجد موضع تسعيد السجود اخر صلاه فقد
وكذا السبوق الدليل خليفة يسجد مع الامام ويسجد اخر صلاته وقد
ذكر النهاج الصور الثانية والثالثة في النهاج والمجهد
ان عمله بين سجدته وسلامه هذا اذا كان منفردا او مقترنا بمن يعتقد
ذلك فان اقل من ينجياه بعد السلام قال الدارمي فان سببه ببعض
اخرج فقد وتزلزلت وسجد والا فوجه اخرها يخرج نفسه ويسجد
والثاني يتبعه في السجود بعد السلام والسالك لا يسلم اذا سلم الامام بل
يصير فاذا سجد سجد معه تسليلا فلتد الظاهر وجد رابع وهو انه
اذا سلم الامام يسجد هو منفردا قبل السلام وهو مقتضى قولم والعبارة
لنفسه وان ترك الامام سجدا لم يورد على النهاج في تفسيره بالمجهد
ان هذا القول هو النص صوابه في التمام ايضا كما حكاه الشيخ ابو حامد
اصحاب جميع الجوامع والفتاوى الثابتان لاجدها ان سهو بزايه يسجد

الهدا وتقص نفيده وهو محكي عن اختلاف الحديث وهو من الجريد
والاخر التخيير بينهما وليس في التقديم ايضا كما قاله شيخ الامام سراج
الدين البلقيني انتقاء ابي تعالى والصدق تابع للرافعي فانه
قال ان الاول هو الجريد وان ما يليه قديرات بهذا الخلف
في الاخر على المذهب رفق في الافضل هذه عبارة الروضة لكن
قال الوردوي انه اخلاف بين القضا انه يجوز قول الامام وعبد
وانا الخلف في الاول وقال في النية من قال ما به قبله لم يصح
عنه بخلاف النيات هو - النية فان لم يسجد حتى يسلم ولم
يصل الفصل سجد محله اذا كان ناسيا فلو سلم عامدا عالما بالسهو
لم يسجد وقد صرح بذلك المنهاج بقوله فان سلمها مرات في
الصبح وكان يتقربان بقول ايضا عالما بالسهو وهما مفومات
منقول الحرف وان تذكر عنيته واراد ان يسجد سجد حوائج
المنهاج واذا سجد صار عابدا الى الصلاة في الصبح من بله انه لا يصير
عابدا الى التحل بصله بالامر وصحة صاحب التخيير وفي التخيير
وجه ثالث انه يسلم منه احزاب لا عند بدء الصلاة قال السبكي
والقياس اما هذا الوجه واما ما قاله صاحب التقييد اما الحكم بالعود
اذا سجد دون ما ان لا يسجد فاصح المصنف فيه اشكال انتهى
ويجوز العود اليها انما في الوقت صرح به السجود في كتابه في
الجمع والافراد قول المنهاج والعبارة له الحارثي ولو ظن سجد
فسيجد فبات عمدا سجد في الصبح هو عابء الغرابي قال في المطلب
وهو يقتضي انظنا التهو يجوز السجود وليست لذلك نعم انما عند
انه يسجد في سجود وهذا واضح في التقييد وان نادى في صلاته
ركوعا او سجودا او قياما او فقودا على وجه السهو مستحق العقوبة
النصير فان عمده لا يبطل الصلاة كما تقوم فلا يسجد لسهو نوله
فيها اذا تكلم ناسيا انه تسجد للسهو محله في السجود ان كان تسرا نانه
يبطل الصلاة في الصبح كما تقدم فلا يسجد بسوء وان ترك امامه وضاع
معارفته فقتل منع انتظاره وليس لذلك سوء وان ترك فعلا متونا

مستونا تابعه ولا يستعمل بفعله هذا اذا كان تحتها الجمال في حان
حق لجم الاستراحة والفتوت فعله ولحق الامام ولا مرد نزل الامام
التكليم الثاني لا يتطوع التا بيقاله في الكفاية ما - سجود
المكروه قول الحارثي كان في ص ايليت من الغرابي فلا يسجد
عنها في غير الصلاة وقد صرح به المنهاج وهو مفهوم قول التقييد فان
نراها في صلاة لم يسجد وقيل يسجد وقال في التصحيح الاصح بطلان
صلاة من سجد وضلته لقراءه صفا فهم ان هذا استدراك على من ليس
لذلك بل هو فزع مرتب على ما ذكره في بطلان الصلاة بالسهو فيها
يترتب على منعه وعدم البطلان يترتب على جواز ذلك المنهاج
لم يتفرص للبطلان وانما ذكر التقدم فقط فقال في كرميهما في الاصح
ففي عبارة التقييد قوله تن كلفاري والستيع في امور
احدها انه يدخل فيه مستمع قراء الجنه والسكران وفي قوله
الناس الحين انه لا يسجد لسماح قرائها خلافا لاي حينه
وقال في الروضة سن للمستمع القول الجهد والصح واليافز
على الصحيح الاصح ما فيها انه يدخل فيه الفاري او السامع اول
دخول السجد قبل ان يصلي التخيير قال السبكي وبارها
منقوله والا قربان يسجد لكن هل يكون ذلك عذرا في عدم
قوات الحمة حتى يصليها بعد السجود او تقوت فيه نظر انتهى
بالحق ان لفظ المستمع يخرج السامع والاصح احتياجا له
وقد صرح به المنهاج لكن في الروضة لا تناكده فالحق للمستمع
رابعها لستى من كلا مظهر قرائها الصلي في غير محل
القراءة فالرابع والسجود فلا يسجد حاشا ويتلى ايضا ما لو
قرا به او اتت بها سجده لغرض السجود فقط وكان ذلك في الصلاة
او في وقت الكراهه فقال النوري مقتضى من ذهب ان فيه الوجهين
فتميز السجد في هذه الاوقات لا فرض سوا صلاة التخيير والاصح
انه تكلم في الصلاة وان رجع فينتهي الامام سراج الدين في ادا كان
في الصلاة وقال لا يفي في فتوى السجد في الصلاة ليس في التخيير وقال

الفاضل الحسين لا يتجمل به جمع ايات السجود وفرائدها دفع واحد
من اجل السجود انتهى وذلك يقتضي جوازها وسماحتها عن الدين
ابن عبد الكار وافق بطلان الصلاة ويخصه التمسك به سني
من قوله التمسك بالجملة لا سيما امامه والاصل الاستماع قريبا
كارج الصلاة ولا يرد عليها النهج لتصرحه به بقوله وانقرا في الصلاة
سجد الامام والتفرد لقراءة فقط والى موم يسجد امامه والى الخواص
لقوله لعبر الى موم لقراءة وغيرها موم هو الامام والتفرد وفهم منه
ان الموم لا يسجد لقراءة نفسه وقد علم متفادح انه يسجد لسجود
امامه في النهج فان سجود امامه في مختلف احوال يظن خلافه
هذا مع استناده ما يوجب فانه يخرج نفسه من الجملة لاجل السجود
فقد هي رقة بعد ان يفيد مقتضى ما في شرح الهذيل ان بعد
هول وتكبير الاحرام بشرط على الصحيح فيه امور احدى انه غير في
الروضه بالاصح تانيها استقيمه بالشرط هل وانها ركن بالتمسك
انه لا يترك مع ذلك اليه مع قوله ان لا يوجب فلو غير بالتفريم فان فعل الخاوي
لثا ولها ولا يذكر التمسك اليه بل عليه في التمسك وقيل يتشهد
ويسلم وقيل سلم ولا يتشهد ولا يركع تشهد والنصوص انه لا يتشهد
ولا يسلم الاصح انه سلم ولا يتشهد وقد ذكر المتكلم والخواوي وجوب الكار
وفهم عدم التشهد من سلوتمها عنه في الخواوي ويذهب تكبير التوسلي
وكذا تكبير الرفع وقد صح به التمسك والنهج جور ورفع اليدين
ان في تكبير الاحرام فقط وقد صرح به وسنتي من اطلاقهم سجود
السلام في الصلاة صلاة الجنازة فانه اذا قرأ فيها سجدة لا تشهد فيها
نطق ولا بعد في الاصح في النهج ويقول سجود وجهي للذي خلقني
الى اخره قال في الروضة ولو قال ما بقوله في سجود خاز وقال في شرح
الهذب كان حسنا وقد فهم ذلك من كون التمسك والخواوي لا يذكرها ذكرها
ممنصوص النهج ولو كرر ان في تكبير سجود لعل ولد المجلس في
الاصح محل اذا سجود الاول فذكر اليمين فسيجد ثانيا ولو كررها قبل السجود
انصرف على سجود واحد فقط وقد مر ذلك على قول الخاوي ايضا وتكرر

وتكرر ان تكرر صوت النهج والخواوي قد سجد التمسك للهجوم نعم او
انذاع نفسه وذا في الهجوم من حيث لا يفتيد ولذا في الشرح والروضة
وهو مضمون من لفظ الهجوم فذكرنا ذكر النهج وفي التمسك من تجليات
عند نعم فاهم او انه نعت عنه تفسر فاهم فذكرنا ذلك الهجوم الظهور
والظاهر ان بعض واحد والتفرد الاختصاص من التمسك والعاقد
والاسلام والتمسك عن الناس وخوفه ويخفي الهات على ان الظهور ليس
بعض الهجوم وقال الصواب عدم التمسك بالظهور فان عدم ظهور
ذلك للناس لا اثر له فيما تحت فيه وقوله استجب له ان يسجد منكرا لله
تعالى زبانه انصح نوره وجوب الاضافة لله تعالى والافه الفيت فيها وبين
كلمة سبق في النهج والخواوي او رويه مثل ان يصح يظهره للعي
اللتل فيه امور احدى انه ينهم انه روي التمسك والعاقد لا يفتدي
هجوم انذاع التمسك وهو الظاهر وقد يدعي انعيه التمسك يقتضي دخول
فيه للونه لا يزداد بالذكر تانيها لارتكابه في تلك البلايا المصيات فهد
يسجد لار من تفرضه وظهر اطلاقهم يقتضي السجود والعقد يقتضي
عدم فتنتي حينئذ بالتمسك الخاوي بانها سقاول من تفسير
النهج بالعامي لاطلاق المصية على الصفه من غير اصرار ولا يسجد عند
رويه من تكبيره وايضا قد في الكتابه الكاسف بالتمسك من اقله
على الصفات وهو في هرجا مسما في معنى الكاسف الكافر وبه صح
الروبان في البحر بل هو اول يدك سادسها اما يظهره الكاسف
اذا رخصه راقا نكافا ختم قال في شرح الهذب سا بعين ذكر
التمسك الحسين والفرقان وبني يوتس في شرح التمسك انه يظهر للبتل
اذا كان غير معذور كالقطوع والشرقة وجت في الهات ان القطوع
ان تاب قال سجود على اليه المحضه فلا يظهر وان لم يقب سجود اظهر
تاسف هل يظهرها الكاسف الهما التمسك في نفسه هو معذوره
تمثل الاظهر لانه احتق بالزجر والافتق البلاغهم انه على الاطلاق فذكر قوله
تمثل انه يظهر وسيله السب وهو التمسك ولذا في ذلك تقبل
تاسف بره على التمسك بالرويه انه لو حضر التمسك والعاقد في تلك

او عند العسر او سميع سابع صورتها ولا يجزأ عنده بالنهي كاقال في الهات
استحباب السجود ايضا عاشرها لم يذكر الاظهار في السجود
للمجرب نعم ان ارتفاع ثقبه وفي الشرح والروضه اظهارها اذا ارتفعت
النفس او اللببه بالغير وقال ابن حنبل في شرح التمهيد عند رايه ان يظهر
السجود لتجدد الثروه بحضور الفقير اليه من الالمسار واستحسنه في
الهات وهو موافق لما تقدم في ذلك التفسير وحكم سجود التلايه حكم
صلاه النفل في اسباب القلم وسائر النوازل كذا في سجود الشكر ولا يذكر
المجرب ذلك ايضا في سجود الشكر وصرح به النهج فيها ما يصح
النظر في ذلك التفسير افضل عبادات الدين الصلاه قال التي لا تشك
ان جعله فيمن تصور منه العبادات فلا مرد للشهادتان انهم روي في
اوابل رسايك الهجات للفرابي ان الذي افضل العبادات وكانت مران منا
افضلها في سنتي ابدأ ودر التبريد وصحة من حديث النكاح ان
يشير مرزوما الذي هو الصلاه في نفسه ونظومها افضل التطوع لا يرد
على ذلك قول الشافعي رحمه الله طلب العلم افضل من صلاه الكفيله لان
طلب العلم فرض كفايه في النهج صلاه النفل قسبان في ثلاثين
جماعه لوقال في فرائد كان احسن فان السنة ان لا يكون في جماعه
وانما في الجماعه بالاكراهه في نفسه في الراتبه واربع قلا الظهر
الاصح ان راتبها قبلها ركعتان فقط وقوله واربع قبل العصر الاصح ان
الراتبه لها قبلها والخلاف انها هي من الراتب الولد مع ان الجمع سنة كما اوضحه
النكاح وقال في التصحيح الاصح استحباب ركعتين قبل المغرب واورده عليه
ان كلامه يقتضيه في الراتبه لو كبر وليست الركعتان قبل المغرب من ذلك
ما صحح به الرازي ولذا لم يذكرها الحافظ بل اوجه الاستدراك ووافقه ان
ستدرك ان راتبه الظهر قبلها ركعتان فقط رايه الاراتبه للعصر قبلها
كما تقدم وقد استدرك هذين الامرين تحتها في نفسه لكنه استدرك مع
ذلك الركعتين قبل المغرب فتخرج الا اعتراض عليه سواء قلنا ان كلامه يقتضيه
في مطلق السنة او في الراتبه حكمه ولذا لم يتوجه الاعتراض على نصيب
الشووب على كل حال لانه ان كان كلامه يقتضيه في مطلق السنة فيستدرك

ذكر استحباب اربع بعد الظهر لانه التنبه لم يذكر بعدها سوى
ركعتين وفي النهج من روايته ها بعض الركعتين قلا المغرب
سنة على الصحيح فمن صحح الفكر الامر بها وقال في التمهيد
ان المختار وذلك مقتضى اصله مقتضى ان الراجح في المظالمه
تانا الذي في صحيح البخاري اصله مقتضى ان الراجح في المظالمه
لرايه ان يخبره ان من سنة اى طريقه لازمه وليس في روايته
التصريح بالامر ركعتين نعم في سنتي اى اورد صلواتها قبل المغرب
ركعتين والفقير من لفظ النهج انها عند من استحبها لثبوت
الروايات التي تقدم عن الرازي للثبوت اخبرها عن لسان الامام والروايات
وتدبرها عطفها على مثل الروايات فيهم انها منها ويلزم الحكون
ذكرها عند قوله ونزب زمان ركعتين قلا الظهر واربع قبل العصر
وان تذكر زمان ركعتين بعد الظهر ايضا في شرح النهج ان يفتي
ركعتان قلا الف عرس النكاح ومما انفرد به اربع وقبلها بقول
الظهر على النقول في الروضه قبلها اربع ومعه اربع كذا قال ابن القيم
واخرب ومحصلها ايضا ركعتين قبلها وركعتين بعدها وفي المصنف انها
كالظهر انتهى ونص ان مقتضى الامر في اخلاف على وان سيجود على
ان بعدها اربع حكون عن الترمذي في نفسه ان بعدها ركعتين وفي
الكافي الخوازمي ان السنة بعدها كعبه الظهر ركعتان ثم ذكر ان
روى انه على الصلاه والسلام فيصل بعدها ركعتين وروى اربعا
وروي ستا قال في الاصل اصل بعدها ستا اخذوا ما لا اكثر ركعتين
ثا اربع سلام واحد انتهى في نفسه وانه لو كان منها لقال ومنها وذلك
جماعه في تسميه الراتبه لا تسمى منها اذ لو كان منها لقال ومنها وذلك
بعض مقتضى الروايات التي تسمى بالفرابي وهو الاصح وعباب
التفسير مقتضى مقتضى كالتنا الوقته حثقال في التناويات
على استتار الراتبه مع الفرائض فانه في العلم اصح من اسم الراتبه
رايه انك مع الفرائض وهذا اصطلاح المصنف من الصلاه في
عبارته شيا هو ان الراتبه على كل سنون سنة ما وجد تصبها ذلك

بالواشيه ومرايه فاكده على غيره ^{التي} التواقيت احدى عشر ركن
هو المشهور وضع الرفع في شرح سند الشافعي ان اكثر من ثلاث
عشر ركنه قال السبكي ان افطع بانما وتر ثلاث عشر
جاز وضع وتره ولكن احب الاقتصار على احدى عشره فانها
لان ذلك بحال احوال النعمان السطري قول القس وبسليم
سلك ركنين اهل الافضل وهو معقول الموضع والحيوان
الفضل افضل لثلاث الفضل اذا او تر ثلاث كرمه فم اذا او تر
باكثر من ذلك فان السبكي قال ان الوصل من الثلاث مكروه
لان الدار فظن روى باسناد رجال ثقات ولا تسموا بصلاته
الخير وفيه عند السالك خلاف الاول ^{في} المباح والحيوان
وله الوصل تشهد او تشهدت في الاخرين قد فهم استواها
وهو وجه قال الراجح مقتضى كلام كثيرين للصحح والفتن
ان الافضل تشهد واحد وقيل الافضل تشهدان ^{في} وسا ايها
ووقته بين صلوات القات وطلوع الفجر ووقع في نقل القات
ان الطب ان وقته المختار الى الضللك او لثمة كالفرض وبهذا ما
يقولون ان ثبت عمله اخر صلاه الليل وقد علم ان السبكي في النص
الثلاث افضل فليكن يكون ما حسم منها ويكون وقتها الى النص
او السلك قال منقح الامام سراج الدين والافضل على من يريد
التشهد قلت ولو جعل على ذلك فهو بعد ايضا واسد اعلم فواس
ايضا ويستعمل اخر صلاه الليل بوقت انه اذا ارى ان تشهد الافضل
قدسه وكذا هو في الروضة واصليا ويوافق قول القس وبوتر بعدها
ان بعد التراويح والجماعه الا ان يكون له تشهد فيجعل الوتر بعد وقت
من شرح الهدى ^{في} ما اذا المسبق بالاستيقاظ اخر الليل فان وقف به
فياخذه افضل مطلقا ^{في} وهو في الحاور في هذه الصلاه وسند
الفتن اخر وتره والنصف الثالث من رمضان زاد التمايح وقيل
هل السنة واختاره في النصف وقال من شرح الهدى ان قوله في الليل
حدث الحسن بن علي بن صالح عن علي بن سواد عن ابي عبد الله
سلم

وسلم تلكت انزلت في الوتر قال السبكي وليت في نصيح بان
من كل السنه فليت هو طاهر في ذلك والظاهر كاق والله
اعلم وطاهر النص كرامته في غير النص الاخر من شهر
رمضان والاشبه في الشرح الصغير عددها ثوب المباح
وهو كفتوت الصبح ويقول قبل ان يصح انه بعد اللذان ان تفنك
رسنغفرك الى اخيه محل الجمع بينهما اذا كان مسددا او اما
لمحورين بصرا بالنظر بل بها والا اقتصر على فتوت الصبح والوتر
الهدى في صفة الصلاه ^{في} واز الجماعة سبب في الوتر هتفك
الترايح جماعة معطوف على الصبح فكون فيه خلاف ولا يتصله
الشاهون وعبار الروضه بقتضه للتخص في التحقيق الخلاق
بغير رمضان وعبار الروضه اذا استجبنا الجماعة في التراويح
فيستحب الجماعة في الوتر بعدها ولا يقل الراجح غيرها بل في التمايح
في الوتر ايها في رمضان اما في غيره فلا يتحقق الجماعة وعبار
التمايح نفهم انه لو صلح التراويح فزاد لا تندب الجماعة للتعمير
الراجح التقديم بغيره سبب الجماعة فيه اذا نكح باسماها
في التراويح وان صلح التراويح فلا ريب التنبه ان التراويح
بان ركعات خالف لقول التمايح والحاوي ان الله فيها عشر ركن
وبالاول قال الجمهور كحكا في شرح الهدى وبالثاني قال الرويان
وضعه في التحقيق جدا وفي الروضه افضلها ثابوا اكثرها ثباتا
والراجح ما لحقه هو الرويان فقط والجماعه على الثبات حدثت امره بان
انه عمدا الصلاه والامر بعد الفتح صلوات لغات وذلك في
قال السبكي وبسببه ولعل على ان ذلك التمايح فليست الاصل
في الصلوات اليقين ولا تصح الزيادة على ذلك وحدثت وان
صلتها ثقتا عشر بين الله ليلنا في الجنة ضعفه السبكي وقال
الرويان في الحليه التمايح عشر وكانا وكان افضل وقال
الحلي الامر في مقدارها كابر التطوع بها عشرات من الحاور
بمنزلة الشمس والاستواء تبع منه الراجح وكذا في التحقيق شرح

المهدب واللفاف ودها الى السلي وحلى النور في الروضة عن
الاصحاب انه يدخل وقتها بطول الشمس ويسقط ما غيرها
الى ارتفاعها وان ذكرنا القسمة والسمك وقتها كأنها الكفا بقطر
دلتا على وقتها وذكر الورد في وقتها الميثارا وامتنع مع
النهار وجزم به في العصف وعللا القدر بان لا يخلوا كلبوع
من النهار عن عباله فربهم ان تحببه السعد سنة قال في التفتة
الا ان يدخل وقد حضرت كالمع فالتريضة ادلى والبراد ادا
خشي من التفتة فوات فضله تكبير الاحرام فأذكر الرفع
في الحمد وعلى في الروضة عما يلجأ القبة تكبر وحالها جدا
اذا دخل والامام في الكنوبه وقد عرفنا ان اللرا هو كتحصب
بكونه دخل في الكنوبه بل لو قرب وقتها بحيث يفوته تكبير الاحرام
لو استغل بالقبة كرهت ايضا كما تقدم فلا يختص ذلك بالكنوبه
فقد ذكر ابو عبد الصرال في الوقت انها تكبر ايضا عند خوف
فوات الشم الرائيه والبراد كراهه اقتضاه علمه التمه فاما
اذا نزل الرائيه او اطلقها بها يحصلات كاسيات وفي الهات
عن كتاب الوسايلا بالجبر سلامه ابن اسمعيل انها اذا دخل
السجد والامام يصلحها عد في يافله فالعيد ففي استجاب لفتي
التحبه وجهان قال والفرق ان فعل الفريضة في الجاه افضل من
التيان قال في الهات وما قال في الكنوبه يظهر اختصاصها اذا
لربنا الداخل قد صلحنا صلحها عد لربك القبه او فرادى بالتمه
الكراهه قال الثاني اذا دخل السجد ولا استغل بها عن الطوان
استنى وسنتي ايضا الخطيبا اذا دخل يوم الجمعة للمظيم فلا
يستعمل التحبه في الاصح وحكم في الهات عما انصرف للتحه نصر
القدس بقوله الاستجاب من اراد المجلس وهو مقتضى
الحديث نفسه لسقط استجابها بالمجلس عمدا او نسيانا مع
طول النصف فان جلس ناسيا وقصر النصف صلاها فاحقاه في الروضة
عنا من ان واستنبيه وجزمته في التحقق وذلك في شرح الهدب

وسلم اطلاق الاصحاب بحول عليه انتهى فربهم انهما رغبان بقتض
مع الزيادة عليها للذي شرح الهدب جوار الزيادة اذا ان يسلم ولقد
قال في الهات فان فصل فقتض كلامه المبع والجوار فتمثل انتهى
منه الحار ونبات بالقض والنقل بينتي من اطلاق النقل
الكلمه الولده فلا يصلح بها التحبه والصح وكذا الختان وسجد ه
النار والتكر وقد صرح بذلك كله النهاج باب النهاج وتحصل
بفوضه ونقل احزاب سوانها اما لا فاصح به الحار وبحث الرفع
بمجه عند اطلاق على الختان في حصول المحف بقول الختان وان الصالح
عندئها علمه التحبه والمحف معا ورده النور عليها بان نقل الجمع
سنة مقصود واما القبه فالمنصود منها سفل الختان قال في الهات
والفرق غير واضح ولو قل بسقوط الامر لا يحصل القبه لانه انتهى
نور الحار والرائيه القده توخر ادا لا يفهم منه ايدنا خيرا
فعل النهاج ارفع حيث قال ويخرج النور عن تحريم وقت الفرض
واعلم ان بفعل الفرض يحرق وقت الاختيار للرائيه المقدمه وينقى
وقتا الحار قوله التيمه وسقائه من هذه التيمه الرائيه متى
قضاء واقع القولن الانتار بهذا عد العبد والكفون والاستسقا
وقد تعرضت في باب حكا العبد لفضا بها وقال في التيمه لا تقضي
وفي الاستسقا صلوا سنكرا او لا يكون وضوا واستسقا الهات الاستسقا
لان القضا فرع الفوات وقد ذكروا في باب الاستسقا انهم اذا سقوا
قل احلوا صلوا على المنهور وان الخلاق يحرك فيما لو لم تقطع العنت
وارادوا الصلاه للاستسقا انتهى وقال في التيمه ويستسقي متقدر
ان يستسقي فسق قال الدرر في الاستسقا عليه ان يستسقي لنفسه
فان لم يفعل فعليه القضا فليست عليه الخروج بان ساله لا يلزم
وبسبب استخرج بين اطاعه منهم ومنول له انتهى واناطه الهات
والحار القضا بالقل الوقت حين حضر وقت التيمه ونقل
التطوع ما شرع له التيمه لو ورد عليه ان لفظ شرع كما تحتمل التدوير كما
طحاير والبراد الاول ويستسقي التراجع فالاصح ان الروايات افضل

منها مع سرور عن الجماعة فيها وقد صرح بذلك المنهج والمجاويقات
فلقد بين مراده مثوله وهو العيد واللسون والاستسقاء فلا يرد
الترايح قلنا كيت يصح هذا المصريح قوله بعد ذلك وهو رمضان
بعتت ركة في الجماعة وافضلها العيد واللسون والاسسقاء
فأدركه المجاوي ونسوت السن ففضل من كسوف القمر حكاة
في الروضة عن الحنوك الوردوني وعن هريرة التميمي وفي الوردوني
الفجر قولان أحدهما ان الوتر افضل مقتضى ان ركعتي الفجر تلو الوتر
في الفضل وبه صرح المجاوي وهو الصحيح الذي عليه الجمهور ولئن
قال ابو اسحق ان صلاة الليل افضل بسنة النجوى وفي الروضة
انه قول الحديث افضل الصلاة بعد الليلية صلاة الليل رواه
مسلم فلذلك قال شيخنا في تصحيحه انه المختار هو التيميم
والمجاوي انه يقوم رمضان بعتت ركة قال المجلسي ومن
اقتدى باهل المدينة فقامت وبلائه فحسن قال والاقتضار
على عتبت مع الفداء فيها بما تقوم عليه في سنة وتلا من افضل
لفضل طول النهار قرب المجاوي ولا يحصر للثقل المطلق فشهد
في كل ركعتين او كل ركة تنبع منه الراجح فانه جزم به في الخبرين قول
والشرح اراه الا في التيميم وكنت الغزال وهو ظاهرا اطلاق التيميم
في قوله فان جمع بين ركعات بتسليم جاز لانها فصل في ذلك
بين ان يتشهد في كل ركة او قال في المنهج الصحيح منه في كل ركة
وكذا يجوز في كل ثلاث او كل اربع قاله في التحقيق وهو مفهوم من طريق
الاول وفي وجه لا يزيد على تشهدت وقواه في شرح الهدى واختاره
الشيخ قرب المنهج والمجاوي ولو نوى عمدا فله ان يزيد ويقص
شروط تغيير التيميم قلنا كذا اذا نوى ركعة فلان يزيد بالتيميم وان
ارتكت الواحدة عمدا فهو التيميم والمنهج وان قلت الاوسط
افضل من الاول والغيري اذا قسم الاماكن وافضل منه كما ذكره النور
في كنه السدس الرابع والخامس وهو صلاة دارو على الستار قرب
التيميم وفعلة في البيت افضل من فعله في السجدة سئلني منه بعد ما

يا هو مشهورا بعد ركنه مسابلا احدها النكاح يوم الجمعة كما
نص عليه في الامم حكاة سنننا الا امر سراج الدين امتع الله به
وفي السمات ان المبرجات في التيميم حكاة عن الصحاب وعلمه فصل
الكونان منها ركعتي الاحرام فاذا كانت في التيميم سجد ففعلها
فيه افضل حكاة في الروضة والشيخ عن الصحاب بالتميم ركعتي
الطواف فثبت فعلها في السجدة كما هو مخرج به وبها في كلام
القاضي ان الطيب يدل على الرواية والسير افضل للتيميم شرع
مسلم للنور الخلاق عدنا في استنباط الرواية في البيت والتذود
وهما في الكفاية فوزه ويجوز فعل النكاح فكذا مع القدر على الاحرام
وكذا مضطربا مستحب على الاصح وهو الصلاة الجارية
ول التيميم الجماعة سنة في الصلوات المكتوبة وقيل هو من صنع
الكفاية صحح الراجح الاول وعليه سنة المجاوي وصح النور الثاني
وهي المباح التصحيح ويرد على عمارة التيميم والمنهج امور احدها
ان يحمل الخلاف في الموداه فليست الجماعة في التيميم فركعتي قطع
كذا في زياد الروضة وبازرع فيه سنننا الا امر سراج الدين وقال انه
ممنوع وهل هي سنة فيها حكم الراجح عن القاض حينا انه لا شرع
لها الجماعة وقد تقررت ان معنى قولهم لا شرع لا يجب وقال النور
ان الجماعة سنة في الصلاة اذ يصلها خلف موداه فالانفراد افضل
مسألة القضية خلف الموداه وبالعكس المخرج من الخلاف وفي معنى
فعلها خلف موداه فعلها خلف مقتضى غيرها للخلاف التيميم وانصت
اطلاقا للمجاوي استحب الجماعة فيها مطلق وهو مخالف لاطلاق الراجح
ونفصل النور ثانياً ومحمل الخلاف ايضا في غير الصلاة والخلاف
في حقه في الاستحباب صحح الراجح الاستحباب وعلمه اطلاق المجاوي
وصح النور ان الجماعة والانفراد لهما مراتب فانها ومحمل الخلاف
ايضا في غير الصلاة التيميم فكل الامر ولا شك ان التيميم لا يشرع
لهذا الغرض وجزم به النور في التحقيق للثقل التيميم ففعل
في الامر يرد عليها فانه قال في لا يخلوا عنها مقتنون ولا ساهرون فان

نصل فمحصاه كما في رابعها ومحل الخلافها في الاحرار فليست
فرض على العبد قطع ذكره في الكفايه وقال صاحب الامار حال الدين
في تصحيحه انه الصواب وقال الفاضل حسن السيد من غير
حضورها الا ان يكون له شغل ويصدره من التفضيل عليه ويخص
التسبه باسم من احدهما ان اذا اطلق قول فرضت الكفايه ومحل
في الرجال كما صرح به النجاشي في قوله في حقا النسب سنة قطعا ومع
ذلك فلا تناقض في حقا كذا كره في حقا الرجال على الاصح وقد صرح
في النجاشي لانه اطلق اولها سنة موكده وتعبه بالرجال يوهان
الحاق بتفرضون لهذا الفرض قل في الهات والقواعد تباها
وكلامه في الجمع يدل عليه فان الجماع شرط فيها وقد صرحوا بعد
وجوبها على انتهى فانها ان اطلق الخلاق في الجماع سنة او
فرضت كفايه ومحل في غير الجمع وكذا يرد على القول بالجماع
سنة في افضل من الراتبه وكانها ايترا ذلك لوضوحه وتقديره في بابهم وقد
صرح به النجاشي ونخص النجاشي بان اطلق ذكر الفريضه في حقا عبارته
الندوره مع انه لا شرع فيها الجماع كما صرح به الرافعي في الاذان وهذا
وارد على الطلاق الحاق ان الجماع سنة في افضل من الراتبه فان الندوره
افضل من الراتبه ومع عدم الشرعيه عدم الاستقبال كما تقدم
ولذلك قد التسه والحد الفريضه بالجنس فخرجت الندوره وورد
النجاشي تفريفا على ان الجماع فرضت كفايه فتمت بغير التعمار
في القدره فخرج الباريه وفي تعرض اهل السائت بها لهذا الفرض
احتمالات للامام اختار النووي منها نعم وقطع الامام بعد الفريضه
فيما لو قل عدد ساكني قريه واقعه في الروضه لانه اختار في شرح العبد
خلان سنة من الجماع سنة بينهم صحة الصلاة بالتابع دونها
والاصح انه ان تابع بدونها اربع الثلث كفي فقال انتظامه بطلت
ذكره في الكفايه للنعم قد ذكروا استراطينه التامه بعد هذا في التيمه
وقيل انها كثر في الجمع مرات احد افضل فيه امور احدها سئتي
من تفصيل لتي الجماع مسلمات احدها ذكرها عند ذلك يقول

14
بقوله وان كان في جواربه مسجد ليس فيه جماعة فان فعلها في مسجد الجواز
افضل لكن عبارته تنعم ان الاقراء في مسجد الجواز افضل لم يترك ذلك
بالاطلاق كما في شرح المذهب وقال القاضى حنين والبقول الاولين
نظيره منفردا يردك مسجد الجماع ليطل معهم فهو التفضيل وقد
ذكرها النجاشي والى وعل على الصواب في استنباطها من تفصيل بالتر
جيف فعمل ظاهر التسبه على ان معناه ووصلاته فيه فطرح على دليله
ويكفي عدم الضرر في قوله فعمله على الجماع التامه ان يكون اما
السيده التي راها على منتهى وقد ذكر النجاشي بقوله الا ليدع امامه
قال الجماع رغب ولذا لو كان حقيقا ونقل في الكفايه الا نفي عليه
وصرح به الحارث وهو مثال بالتحليل بانه لا يعتقد وجوب بعض
الركان بقصرها حتى لا يترك رغب من الخ لفت به وقد صرح في شرح
المذهب بذلك وبانها لا تنفع في الامر الثاني تنفع في نقل
جماع المسجد على جماع البيت كما في البيت افضل وقد صرح
به النجاشي بقوله وفي المسجد لغير المراه افضل والى وبقوله وفي المسجد
له ايل للرجل افضل ومقتضى جماع المسجد انفسا الرجل بان يخلق
الماء فان فترناه بانه السالم اقصى تلامه ان افضل للص البيت
ولذا ذلك مصرح به ولعله حين غشي القننه به لجماله الامر الثالث
قد يفتقر من تقبيله افضله كشم الجمع للكونه في السجده لو كانت جماعه
المسجد اقل من جماعه منتهى فالسجد اوله به صرح الحارثي وهو مقتضى
اطلاق الرافعي وقال القاضى ابو الطيب بيته اوله ولا يقسم من غير النجاشي
والحارثي ذلك مثلا نفا ذكر افضله السجد وافضلهم كشم الجمع وسكنا
عنه تعالى رضاء سكنى من هذا الخلاق مالوكا تنالها على القليل في احد
السعد السلاته بل الاقراء فيها افضل من الجماعه في غيرها كما صرح به
الموتى ونظيرتها رضاء كشم الجماعه والسجده ان كانت لو صل من غير
خشع ولو صل فيها على الاحتساع فافتى الفراء بان الاقراء افضل
فستفي هذه الصور من ظلامه انصح وكل ما لو كان اذا صل في بيته
صليها على اذا صل في المسجد صل وحده ففي بيته اوله هو النبي

فان كان للسجد امام راتك لغيره اقام الجماعة امران احدهما ان
هذا في غير السجد المطروق فانها سلتى من المطروق ما اذا لم
يحصرا الامم وهين من انتظام فوات ازل الوقت ولختر فيه فان
حين فتنصلوا افراد يد يتقب لهم الاعمال بعد ان حضر بعد ذلك
لذا في زياد الروضة قل في الهيات وحالت في شرح المهذب فحكى
عما لسانى والاصحاب في خوف الفتنة انه اذا طال الانتظار وخاف فوت
الوقت كله صلوا اجمعى قلت لا يخالف بينهما لا كلام الروضة فيه الا حيث
فوت اول الوقت وكلام شرح المهذب فيه (واختفت فوت الوقت
كله وهذا واضح واهم علم في الفتح في فضيله تكبير الاحرام وانما
تصل بالاسفك بالتميم عقب تحريم امامه وهو متفق قول الحوى
وفضل التيمم بشهوه والاتباع وفي شرح المهذب اخر لو سوسه صلت
الفضيله واستشكل بان الوسوسة ليستعذرا في التخلف عن الامم
بما مزلت فقلين كما في شرح المهذب فتفاح الى الفرق ولعل الذكر
هنا محمود على ما اذا اربط الزمان في الوسوسة بدليل قوله في شرح المهذب
منع وسوسة ظاهره ويكون طول الزمان هو البراد بالظهور فهو
قد يفتنه والتخلف تنم زكنت فقلين طويل في استنوا وفي .. الفتح
وقل بادراك بعض القيام وقيل ما اول ركوع صلاته فحين يحضر احرام
الامام ما سجد اخر للاسكاه في زياده الروضة عن الباطنية الحوى
ويصل بفضيله الجا عبد ادراك الحز قد يفهم انه لو ادرك جزوا من التسليم
صلى لانه من الصلاة وليس كذلك تغيير التيمم والفتح ما دارك
يا قبل التسليم است وهو متناول للملا اسلم الامم قبل وقوعه وهو
لذلك لكن تغير المصاح عن ذلك بالصحة فتنصت متكلمه وهو
مواقف اللون الرافعي والنووي لا يتفاد عن الغزال وفي الروضة لانه
شا دضعفه لبيد ذلك فهو ممكن عن الفوران والى ما روى حكاة القانع
مبين عن عاصم اصحابنا والجبالي عن البروز والعلار في غير الجمعه كما هو
فيها في وصرح به الحارث هب فقال والجمعة بركم بركم التيمم
وسمى الامم ان يخفف الا اذا فرغ من خروج القراه و به صرح في القابيه فقال

قال التميمي تيمم عن شريك وحكا عن الحسن بن الحسين للتميم
المهذب استحب استحقاق القراه ايضا وتلقه في شرح المهذب عنت
الشافعي والاصحاب وهو في قول النجاشي ولينحرف الامم مع فعل
الاصحح والتميم لكن لا يفهم من عبارتها كراهه التطويل وقد نص
عليها في الامم وقول المصاح الا ان يرضى بتطويله محصورون موان
الا ان يلوون الى امور وكلمهم راضيت محصورين وعبارته لا تقبل ذكره بل
تقبل انه متى رضى محصورون بان كانوا يرضى الى مورين نذب
التطويل وعبارته المحرر الا ان يرضى بالجمع بالتطويل وهم محصورون
ولذلك قول التميمي الا ان يعلم من حال الامم مينا انهم يوثقون التطويل
وكلاهما وان بالفرضه وان كانت الاول اصح وفي قنا وانما الصالح لو اتوا
التطويل الا واحدا او اثنين فاحل حضوره فنف وان كثرت طولها ليا يقب
حضره لو احد قال النووي وهو مستحبين وحالفها السك والاعلم
انما استنبأ حال رضى الامم من استجاب التحصيف ففهمه الهم
اذا رضوا لا استجاب التحصيف ولا يلزم من ذلك استجاب التطويل بل
صدق ما سوا الطرفين ويوافق ذلك تغير الروضة بانه لا يسر بالتطويل
للتذكرة السك والاسنوب وغيرها انه مستحب وهذا هو الحق وعبارته
ان عدم رضى الامم المحصورين يمنع من التطويل فاذا رضوا زال
ذلك مانع وعبدا الامم ما كان عليه فلهذا هو الاستجاب وانما
سكتا عما التصريح بحكم هذا السفتى لوضوحه وبقدره قل ومن الغريب
ان الدارمي يحكى في الاستذكار وجوب ما استجاب التطويل عند رضى
المحصورين وفي المنفرد ايضا في الفتح ويكون التطويل ليحقق
اخره ان استعمل السك بان التجار تطويل الركعة الاولى لحديث اى
فان في الصحيحين انه على الصلاة واللام فان ينفله وعلى ما دارك
التصدين وجا التقليل مصرحاه في رواه صحيحه كي يدرك الناس
في رواه ضعفه بقوم حتى لا يسمع وقع قدمه فاذن انتظره قايما
ليترا افراجا افراجا غير يكره الا اذا ادرك الخضرين فيكون في جزئيه
بالله ههنا لتسوية للغلات في التيمم فان تلك فيم دخل

السجد وعرف به الامام وهذه بخلافها - التنبيه واذا احس الامام
بداخل وهو راع استقبله ان ينظف في اصح القولين بل في القول
الاخر فيه امور اخرها انصاحه على الركوع يخرج التثنية الخبير
والزهة التثنية وقد ذكره النهج والجاوب فانها هذا الطريقه
هي الصعيه في شرح الهدى والدسحاه الرافعه عن معظم الاصحاب
انه ليس الخلاق في الاستغيب وانما هو في الكراهه فكذا القولين
يكفه والثاني لا يكله وقال في المهمات والعروف ما قال الرافعه عند
على هذه الطريقه في السجد فخرج عدم الكراهه وكذا الجواب فخرج عدم
الكراهه لكن استذكر في النهج فقال البدها استغيب انتظان فخرج
الى طريق التنبيه واخبار التكميل الانتظار مكرره وحده في الثبات
عنا ان استحق المروزي والتخارج اجماع والسند يحمي واليها بل في الدور
والامام والقراي وصحب النزوع قال وحكاه في البيان عن الاكثرين
وحكاه الرافعه عن تضع الامام واخرين واخرج تضع عدم الكراهه
الا عن الرويات بالثما اهل لذلك سترقت ذكره النهج والجاوب
وهما عدم البلغه والتفرقة بين الدخيلين وفهم من تعبدهم
بالدخول شرط بالتدوير وان يكون دخل السجود او مكان الصلاه فلو اخرج
في الدخول بعد ان ينظف قطعه وفي الكفاهه لو قيل عمل اذا يدخل
فات دخل فلا ينتظر قطعه لا تحه لئلا يكون من الافرام وقال العبد الطير
علمه ما قال التطويل قال لئلا ينتظر قطعه في جرح القرب لصف السجد
والبعيد لسفته والوجه مراعاة هذا الفصل انتهى ما يعين لواقع
التفرد بداخل وهو في الركوع او التثنية الاخر فالمقارنة في ذلك الامام
بل اول الاحتياط اليه في الجماعه والار من تقره كذلك وتغير القيمة
بالامام يخرج به وفي النهج ولو اخرج الركوع فانا عن الصغير علي
الامام لسقمه ذكره فهو التنبيه في ذلك انما عدناه على الصلح للعلم به
تقول التفرد وقول الجواب ولا يكله انتظار الداخل بتقول التفرد خبرها
وخطري انما انفتحت ذلك للتفرد لم يشرطه عدم التطويل اذ ليس
وراه منتظر ينتظر بله وفيه احتمال يفتي من اطلاق الركوع الثاني

الان ما الختوب بلا انتظاره الا بحمل بلاراه الركوع على الصبح قول التنبيه
وسملي مندوا تراورك على صلوات استقبله ان يصلحها معلم
تنصيان الصلح في جماعه ليس كذلك وهو وجه الاصح خلافه وقد
صرح به النهج وهو مقصود اطلاق الجواب للقول من قول مندوا
ليس في معنى الصلح فلا يراد في كلامه امور اخرها انه لو ادرك
سجدوا صلح استقبله الصلاه مع ولو كان صلح او لا في جماعه ليجمل له
صلح الجماعه كجزم به في زياد الروضه وحل في الكفاهه الاتفاق عليه
وقد يقال المراد هذه الصلح على ثبات الجواب لاقوله في علم الفرض
بالمكاهه بتقول هذه الصلح فانه لا يعرفها الا جماعه فانها اتفقت به
وبما في خلاف قول التنبيه تراورك على ركوع النهج اعادتها مع
جماعه فانها تنقضي مع طاهر صلاه الجماعه فانه استقبلها وقتها
على الصبح كما سأل في جوابه ولقد صلاه الجماعه لا يجوز اعادتها الا بالجماعه
لانها بعد اخذ قال في المهمات فمعرفة الجواز لسجد الفتحه فكيف
انها لغيرها بالثما قال في المهمات اصح تصويره من شعرات الاعمال
انما تنقيا ذا حصر والثاني منه من حضر في الاول وهو في الزم والزم
استفراق ذلك الوقت وقد يقال بالترتيب الا اختلفت الايمه
انتم رابعه ظاهرا اطلاق التنبيه والنهج يتناول ما تنقضي
الجماعه من الزواجر هو الفسح في المهمات قال وتقليل الرافعي حصول
فضل الجماعه بدل علمه لانه فرض السجد او لا فمن اتقده صلاه من الصلوات
المسروله في الروضه وكذا في الجواب بالفرض فقال كما في الفرض
حاشا هذا اذا كان الوقت باقيا فاما بعد فوانه فلا يتقيد
قطعا قال صاحب العين البيهقي في بعضه ويظهر عليه انه لا يتقيد بان
القرب تقره على الحد يده وهو صفة وقتها وهذا سر دور الاتساع وقتها
لا يتقيد بمرتين ولو قلت بالتصديق لا اعتبار قدر الطهاره وسنن
العوره والاذان والاقامه وفعل خمس ركعات او سبع وتناول لغير
او التسع كما هو مقرر في موضعهم ويرد على مقيد النهج والجاوب على علم
انه من ان لتقريبها بالعيان الواقعه في الوقت اذا كانت مسبوقه

ما داخل وهو ما فقدت ركن او شرط وهو المذكور في اصوله ولذلك اعتبر
في التنبه والبراد عند من عمرها معها اللعوي في الاصطلاح
ولم ينهج والاصح انه ينوي بان يديه الفرض ظاهره في حركات
الوجهين على الجديان الفرض الاول وعلى معابله وكذا في الجهر للبراد
انفلا بعد الجديين في الفرض وان قلت بالجديين فالاصح الذي قاله
الاكثر من ينوي بها الفرض ايضا والثاني اختاره الامام في نوى الظهر او
العصر ولا يتفرقت للفرض زاد النور ان الراجح احتساب الامم وقتك
التي يكون فيها ان يرد الاكثر ان ينوي ان الصلاة المفروضة حولا
يكون مقبلا مسندا الا ان اعدتها فرض نوى الفرض والحيوي في اعداد
الحيوي كطرح شرطه حصول التيقن بالخروج مع صريح بما الراجح في الكلام
على المرض ولذلك قال في التنبه هنا ومن تاذر بالطرف في الجمع
من يشك في نية بالطره وهو معنى تقيد بالورد وبالطرح التقيد فعلى
هذا العذر بالخفف وانما التبدل اذا كان ممتنى في كونه التنبه
والنوع البارد في الليل المظلم ليشك الظلمه شرط بل الليل كان ولذلك
اطلقه النهج والحيوي قال الراجح ليس وصفه الليل بالظلمه
للاستدراك انهم قالوا في الطير والخنزير ان شدة الظلمه وحدها عذر
وقد التفتت اليه بكونها بارده ويتبع في شرح الهذب وفيه النهج
بكونها عاصفة والحيوي بكونها شديدة والعصبة هي الديدية وقال
في السمات والظاهر ان الريح التبدل وحدها عذر بالليل والتعبير
بالبرده للثبوت القابل وقال في الطير الخنزير ان شدة الظلمه والبرد
والنوع الشديد عذر بالليل ويدل ان شدة البرد عذر ليل او نهارا
وتعبيرهم بالليل يخرج صلاة الصبح والضحى والسمات الخافض بالليل في ذلك
وخص الحيوي بانه عذر في التبع بالليل عذرا في الجملة والجمعة
ومن العلوم عدم نيات ذلك في الجملة اذ لا تكون ليلا في التنبه والاصح
لا يتقبل ان مطلق بل هو معطوف على الطرح التقيد بالنوي به والخفيف لا
يحصل التاديب به ولذلك قد والنهج قال وكذا رجل شديد وكذا هو

والحيوي مجرد عطف على النزع في قوله وسنده الريح نهارا طلقه
في التنبه وشرح الهذب هو التنبه والحيوي والبراد
فقد النهج بكونه شديدا والبراد الرضا الذي تنق الخبز
بعد لشفه المطر ولا تنظر لكونه يجوز للتعود في الصلاة وهذا
القدر خفيف من وجهه وتبدل منه في نوى النهج وحده
لذلك البراد التبدل وهو ذكر الحيوي والتنبه للنهج بذكر الجهر
البراد من لقوله سرا يلبس فيكم الجرا والبراد ان الذي في الراجح
بالرؤية يتبدل منه الجهر بكونها في الظهر وعده النهج سند الجهر
مثلا اعدارا الخاصة وفي الروضة تنق الصلاة عندها من العامة وهو الظاهر
نوى النهج وهو وعطس ظاهر من معنى يتبدل الحيوي في نية
ولا تنظر مع ذلك حضور الطعام والشراب بخلاف ما وقع في الشرح والروضة
من شدة بالمحضور والتوقفات وهو محجب بالمحضور والتوقفات عذر
وانما ينضم اليها حرج ولا عطف وقد صرح بذلك التنبه هنا فقال
ومن خص الطعام ونوى تنق البيوت ذلك النهج في كراهة الورد
في الصلاة معه فقال او يحضر طعام تنق اليه ومن كرهت الصلاة معه
فان الخبير عذرا في نوى خصوصا بلا يتيه الي الكراهة فانتم اليها
اولي بل في اللين تنق لابن يونس ان تنق ان تنق الا الشر عذر
وان لا يحضر - التنبه او يدافع الا تخيب الابدان مدافعها
ولا تنظر اجتماعها وفي معنى مدافع النزع وقول الحيوي والخفيا
هو حقيقته في مدافع البول فعول النهج ومدافع حدث العزم
واحسن وقد الحيوي المختار بسبب الوقتين فانصت الوقتين
مع الحقت ولا معنى لهذا التنبه هنا انما يتبع ذلك في كراهة الصلاة
معه والظاهر هنا في عذرا في نوى النهج والحيوي وهو فوق علم نادر
النهج على نفسه او مال لا ينفذ انما انما في التنبه في التنبه وقدره
على النار وليس هناك منع من ان كان في الروضة يتق الصلاة ان ذلك
يدخل الجهر على المال لكن التنبه بطرحه نعم تنق وله قول التنبه
او تخاضرا في نفي ارماله فهو من هذه الجهة احسن لكنا اننا واخوف

الصرور في نفس عينه وما لغيره مما يجب الدرع عنه وما رها من جهده هذا
احتت بكونه النهاح وما لزمه غير معتر هو غير متون مضافا الى
معتره الملازمه عدمه له وهو معتر وفهم هذا من عبارته ولو
فقول الحاور والغير المتواضع ومجمل هذا اذا استعمله في قول
الحاور ورجا غير العقوبة احسن من قول النهاح وعقوبه يبرهي
تركها ان تغيب اياها لانه لا يلزم من نزل المطالبه العقوبه واستشكك
الامام لان موجب النقص من الكتاب فكيف يخفق عليه يجوز
التغيب عما لا يتحقق تراجايب عنه بان المتحقق مندوب للعفو
والتغيب طريف اليه وخرج بوجاه العفو ما لا يقبل العفو كالتوبة
والزنا وبيع في شرح المذهب ببلوغ الامام فافهم جوار تغيبه عن
الشهود حتى لا يرافقوا من الامام - النهاح او الحاور والعرب
اي بان الوجد ثوبا يلبس به سوا وجد سائر العيون ام لا فتجده منه
ان من اعاد الخروج مع سائر العيون فقط لم تسقط عنه الجماعة
عند فقد الزايد عليه وان ما لا يلبس به كالقباة في حق النبيه فالهدوم
وبد صرح بعضهم - النهاح واكد ذي ربح كريد فبده في العمود الحار
بكونه نال المخرج الطبخ وحذف النهاح اعتمادا على ان الطبخ ينزل ويخت
وذلك احتت فلا بد من رايه كريد لثباتها انتمفرت لقلتها وتطر
في الروضة تبعا لاصلا ان لا يلبس ازاله الراجح بقتل ومعالجه قال
في السمات ومقتضاه ان الازالة اذا امكنت بشقة متدليه بوسرها
ولا يعذر في التحلف والقباس المواقف للقواعد خلافة قال ويوجد
منه سقوطها بالعمد والاضان المتكلم بطريق الاول قال وفي الجملة
والبرهت نظرد الاطهر عدم السقوط به - النهاح وحضور قريب
مخضر او مريض بلا مشقة او بايس فيه امور احدها الاختصار
هو مراد الحاور بالاشراف والنبيه بخون الموت والبرق في ذلك
سنان يكون له منعده ام لا ويحقق بالاختصار بمجرد الاستنباس به
وقو وارد على النبيه والحاور فلم يذكره وقد ذكره لخص عبارته
استكمال ان قوله مريض اب لم يطف على مخضر على انه صفة لغريب

فيه

لغريب خرج مريض الاغني وهو عذر وهو متضمن اطلاق النبيه والحاور
وان عطف على مريض اي وحضور مريض ليشبه الاغني ما هو الصواب مثله
في مسله الانسا ايضا وهي استمله بل هو خلاصه بالغريب وعبار العذر
واضح في المراد احتقال واما يكون التصريح التبريض عذرا اذا
ليكن للمريض منعده فان كان له منعده فان كانه تقريبا متزقا على
الوقاه او كان يتناسى به فهو معذور والا فلا وظاهر ذلك بقوله
او بايس به معطوف على مخضر على انه صفة لغريب وفضل بينهما
بقوله او مريض بلا منعده ولو قدم واخر فقال وحضور قريب مخضرا
ويايس به او مريض بلا منعده لا تضع واستنما تاسف اقتصر
في النبيه ايضا على الغريب وفي معناه الزوجه والاول وقد ذكرها الحاور
والصغر والصديق كما في الروضة تبعا لاصله نالها قوله بلا منعده
ابرد عليه ما اذا كان له منعده مشغول في ذلك الوقت بشره لوجبه
لان الانحال عن منعده وقد دخلت هذه الضروب وهو عليه المنعده
في قول النبيه ومثله مريض في نصيبه وقول الحاور والنزيف
ادرها مريض في الاعتذار ان تكون تاسف ضاله بوجوه الطفران
من الجماعة او وجد من غصب ماله واراد استرداه منه وعليه النوم
ذكرها في الروضة تبعا لاصله والمراد عليه النوم ان ينظر الجماعة كما فرج
الهدوم والتلمح ان بل التوب والزلة كما في المي والملك وروي ذكرها في الروضة
من زيادته وكونه مضافا ذكره في الاخبار والسنة الفخرية ان جيات في
صحة الحديث ان من رجا من الاصل ركابا خفها قال لرسول الله صلى
الله عليه وسلم اني لا استطيع الصلاة معك فلو اتيت منزلي فقلت فيه فاقرب
بك وضع الرجل له طعاما ودعا الى بيته فبسط له السرير فجلس عليه
ركعتين رواه البخاري وذكره في القتم انه لا يخرج ليلا من عياله روجه
لصلاه الجماعة وسائر افعال البر لانها مندوبات وحققا واجبا فانها
المراد يكون هذه الاعتذار مخصصه في الجماعة استنادا الى قول الفرض
والله اعلم على قول النبيه قال في شرح المذهب ولا يحصل له فضله
الجماعه بلا شك وفي القباة حصول فضله الجماعة وانحلى منفردا اذا

كان قصد الجماع لولا العذر وحكاة عن الروبان في تلخيصه قال
المهات ونقل عن الجرح عن النقال وارتضاة وهو مر به المورد
في الحوي والقران في الخلاصة وهو الحق انتهى ويجزم المحذور
في بعض هذه الصور صح ابن المنذر بتجرم المحذور على من اكله
ربح مكروه ثم سمي به لانه نوب التنفس ولا يجوز
الصلاة خلفه كافر ولا محنون ولا محوت ولا محس فيه امران احدهما
ان ذكر المحنون مع الحديث العباد اليه لدخوله فيه فكل محنون
محدث وقيل انه ليس في نسخة المصحف ثابتهما انه يرد على
الصلاة خلف النبي الذي لا يجب عليه الاعلاء مع انه محدث وخلف من
عليه نجاسة مفعولها كاترا استجار ويخونه كالم في اللقايه فتقول
النجاح لا يصح اقتداء به يعلم بطلان صلواته اخبر مع السلامه من
الاعتراض بهذا ولا يذكر الحوي مثل العلم بطلان صلواته لنفسه من مثله
اعتماد بطلان صلواته من طرف الاول - النجاح ولو اقتدى بتافه
يخفى شرفه او اقتصد فالاصح الصحة في القصد دون الشرف
اعتبارا بينه المقدر في امور احدها ذكر الشرف مثال والدار
على ترك شرط او ركن في اعتقاد القدر فيقول الحوي كخبره على ترك
واجب احسن وايضا فليس وبينها تايها صح حتى الامام
سراج الدين اللقيضي راي النقال وهو على المصحف ها وقال انه
الذهب القند ووجه التبرك مذهب واختار لنفسه دليله انه لا يصح
تمسك في القصد والسما الشرف هو واما القصد فلان الامام
يعتقد بطلان صلواته نفسه فيمنه مزدون قال مور معتقد بطلانها
من هذه الجهة لا من جهة القصد قال ولا نقل احد من الاصحاب
فيها على صحة القصد مطلقا سوى ترك واجب في اعتماد الامام
الامور حتى انه اذا سدره بقصد او اقتصد ولا يمس بطلان صلواته
وان كان يقصد اطلاق الرخصة وغيرها وبعض كلام الرازي بوجهه
للتلاسم في تفصيل ما اخذ الخلاف بينه اما لو جمع بينهما فيقول القبول
بالصحة لان صلواته حينئذ تكون باطله في اعتماد الامام وال امور معا

معاملتين مختلفتين انتهى بالنقل قوله اعتبارا بينه القدر من
زياده النجاح على الجرح - النجاح ولا تصح قذو بقدر وكذا لو تك
في انه ما مور لا اورد ذلك الحوي - النجاح والعبارة له والكار
والابن ملزمة اعلاه لمفهم تسمى ينيلها اذا اقتدى به مثله وهو الصع
في الرخصة وقال يمتنع الامام سراج الدين اللقيضي مثله القم التيم
اذا اقتدى به مثله لا يصح بها احد من الاصحاب والاصح فيها الحواز
بل الاصح في نقاد الطهورين مثله الحواز والرافعي لا يصح فيها الترخوان
قال انه اوقفنا طلائق الاكثر من حيث منعوا الاقتداء به ولا يتصلوا
انتهى به - المقته ولا يجوز صلاه قارئ خلفه من ولا اخرس ولا
ارتوا التبع في احد القولين منه امور احدها ان الاصح الطلائق
وهو مفهوم من حيث به النجاح له عند الحديث وعليه من الحوي تايها
اقص كلامه ان هؤلاء غير داخلين في الاية لعظمتهم عليه وصح النجاح
بلغوا لم منه فقال في الاية وهو من يقل بحرف او شديد من التايها ومن
المعلم ان الاخرس كذلك قال ومنه ارت والتبع وعلى ذلك يقول
الحوي كالاتي والاصح هو تنيل لا تنظير بالنقل محل الخلاف فيمنعه
لانه اوطا وعه ولا يصف ومنه كانت الثقل فيه فان صفة قصره والقلم
ولا يصح الاقدا به قطعا فاله الرازي والنووي وقد ذكر النجاح نظير
في الاصح وهذا وارد على النجاح ايضا لكن في اللقايه عن ابن يونس
طريقه طارده للخلاف وهو ايضا في التقدير قال في اللغات الا ان هذا
المخلاف خاص بتفسير ما اقتضاه الامور والاصح اما من لا يحفظ
بالكيفية فلا يفتن له فان كلام ابن البرقي هنا فيه حلك انتهى ويرد على قول
النجاح واقارن بامس والجديد استقصاه ان يقال بله الصفة مطلقا
وصح به في اللغات وحرف عليه استقصاه هو يخرج والثمور النقص
في القدر منه في الجمهور خاصة فان قلت يرد ذلك على نفسه ايضا
لمت لا يرد عليه لانه انما قال ان عه الحواز احد القولين فقم ان مقابله
الحواز مطلقا وهو قول ثابت بلا شك فان القول الصحيح يعلق عليه قول
واما النجاح فانه ل قال ان السطانية هو الحديث اقتضات الصفة مطلقا

هو القدير وليس كذلك عند الجمهور ايضا فانه مختص للمحرور الذي
في المحرور هو الصفة في السرية خاصة لا مطلقا وقولهم بوجه اقتدا
الامم مثله تناول الجمع فيها الوام فيها امي ما رعت امين قال
في الجهر وهو الاسته باطلاف الاصحاب وحلى خروجها بالمع وعلمه
بها فرض على الاعيان ولا تفعل مريفة فاعترا بكون الامامها
فاملا وهو فرع غريب في النهج والحوى ونكته امام التمام
والعاقا ولذا الواو هو الذي يكرر الواو قاله في البيان قال في الهيات
وكذا في تكرار سا الحروق ونكته باللائحة فان غير معنى كانت
بضم او كرا بطل صله من امكبه العلم فان عجز لسانه او لم يرض زمن
امكان تعلمه فان كان في العاقه فتاوى والا فتصح صلواته والقدره
به فيه امور احدها ان يفصله بين عجز لسانه او لم يرضه من
امكان تعلمه من العاقه وغيرها فنصبت ان بطلان الصلاة به
امكنه التعلل لا فرق بين الثاني وغيرها وليس كذلك فقيد
العاقه لا ينطق الصلاة باللفظ فيه كقول ان الله يري من السر كمن درجوله
بغير الاما الا ان كان عمالابه ونكته فيع الجهل والتمسك لا يضر كما
قال الامام وغير وذكر مند ذلك في الروضة تنفلا صله وزاد حكيم
اخرب وهاهنا بوجوب التعلم والنضا عند ضيق الوقت عن هذا بطل
في غير العاقه ذلك في الهيات فانها مضي زمن امكان التعلم
مفتر من اسلام الصلي ان طرا عليه الاسلام ذلك البقوى وعنه
فان كان مسلما اصليا فالقمة كافي الهيات اعتباره من سن التميز
لكون الاركان والشروط لا فرق فيها بين البالغ والصغير قال وحيد
فلا يصح صلاة المبر اذا امكنه التعلم ولا يصح الاقتدا بالنها قولنا
والا فيصح قال امام الحرمين ولو قيل لبي لهذا اللفظ قراه غير العاقه
ما يلحق فيه ليرى بعيدا لانه يتكلم باليس بقوات بلا ضرور واختره
السبكي وقال ومقتضاه البطلان في القادر والعجزه لهما والعار
للصباح ولا يصح قرف رجل ولا خشي بامراه ولا خشي لوعبة بالذكر لكون
صريح في تناول الصب وبالمشمل يخرج الحنفى الواضع لكان لولي وقد فعل

فقد ذلكا الحادوي في الثاني فقبر بالنكل للسه غير بالرجل وارادوا خلق
البراه فتناول الصبي قرب النهج وبيع المتوفى بالنسب والذين
اللمزمه الامانة لقولهم قل لا اله الا انت تلزمه امانه لكم بنسب قوله
والضبطع اريد لو كان مؤمن فاصح به التولي قوله والكا ملكا يصح
والعباد مع لو الكامل وهو البالغ المحر اول قد صرح بذلك الشنفد
فقال والبالغ اول من الصبر والمحر اول من العبد لكن لا يفرغ العبد بالفتنة
فالاصح في شرح الهدى انها سواها - التقيت والمحر اول من التفر
مملاد الى يكن سلطانا ولا اماما فان كان فهو اول - والبصير
عند اول من الاهي وقيل هو والا هم سوا الثاني هو الاصح وعليه منى
النهج وعنايه للنص وقال الثوري في مختصر التذليل الاقرب الى الاهي
اولي قال ان ورد في لواجتمع هر ضرير وعبد بصير فالاول اول قوله
ويكر ان يوم الرجل قوم والترحم له كارهون الداد ان يلهم الامر مذموم
في التفرع والا فاعنت عليه ولعل هذه الكراهة للتفرع فقد نص عليه
التدخي فقال ولا يحل لرجل لغوم يوما وهو يكرهونه وعده صاحب
العقد من الصغار واقفه في الروضة تنفلا صله في التملات قوله ولا
ظاهر خلف المتقضة الاصح خلافة الا ان تكون بمنه وقيل بوجوب النض
عليها وعليه منى النهج فقال في ظاهره ما اشكته غير التقيت ومنه
بوجود النجم بنفس ماضته او لا وان لم يصح به النهج في موضع ان
لا معنى مع الاقتدا بها الا ذلك اما اذا قلنا انها لا تنصف فانها جواز اقتدا
الظاهر بها وان لم يصحوا به وفهم من عا رتعا صحتها اقتدا
لكل الاصح منع اقتدا النجم بتيمم ذكره في الروضة في الحيف وقال منها
الامام شهاب الدين ابن النعمان به النهج فيهم جواز اقتدا كل منها بملكها
وهو قياس ما تقدم في الامم مثله فليس اقتدا النجم بتيمم
كاقتدا الامم سلم لوجوب النضا على النجم دون الامم وقد عرفت ان
التقل من اقتدا النجم بتيمم فادكر منها مجموع تقلا ووجب وادكر
اعلم رب النبيه ولا يجوز صلاة الجمع خلف من يصل الظهر وجوازه
خلفه او متفعل قولنا الاصح في الكل الصفة والصورة ان يتم العبد في

لكن خبره بالنوع من الجمع خلف الظهر مع حكاية الخلاف في التنقل خلاف القول في
الرافعي وغيره فان فيه طريقتين التسمية والقول بصحة الجمع خلف الظهر
ولا فرق بين ان يصل الظهر تاما او مقصودا والظاهر انك بالاصح وغيره
لذلك قد بان صل احداهما ولا يخلو احد هولاء ولا يعلم بعلم الاما ان يصل
خلف المحدث مثل الجنب فذكر في التنبيه والحجوى اولى من ذكر النهج
الجنب لهومه لكن اذا رغب الاعمال في الصلاة خلف الجنب فمخلف المحدث
اولى فذكر اول من جهه اجبر وهم بنها في المحدث تاسف استثنى
كلام التنبيه والنهج ما اذا عرف حديثه فمخلفه تاسف ما في نهج الاعمال
وقد ذكر الحجوى ما فيها بحال الاعمال والجمع اذا كان احد الاربعين
فان في العدد يغيب لرغب الاعمال في الاصح وعلمه قول الحجوى ولو جمع
اب ان ترا العدد يغيب فان كان احد الاربعين وجبت الاعمال باطلاق كل
سما مدحول والطلاق النهج عدم الاعمال فيها اذا كان جيبا محمول في النهج على ما
اذا ترا العدد نفس فاطلاقه مفيد لصح الحجوى رابعه استثنى مع
المحدث ما اذا ثبت ان عليه بخاسم غير معنو عنها وفي تصحيح النور
وشتمت النور عند ذلك بالصواب قال الثاني وفيه نظرفانه لو كان
الامام عال بالمحدث ففي الاعمال قول في شرح الهدى وقد سوا بينها
انتم قلتم انما اراد ان استثنى ذلك النيسم في الجمل مفيد عليه وان خالف
في بعض تفاصيله والقول انما هو في حال العلم خاص وفي النهج والحجوى
والاصح النيسم يكونا خفيه فاقصبات الطاهره يجب معها الاعمال
وكذا في الثانيه عما قاله صاحب اركان الروضة وطع صاحب الشبه والتمسك
وغيرها بان النيسم كالمحدث ولا يفرقوا بين الخفيه وغيرها ومتم على ذلك
في التحقيق واعتمدهم استثنى وتصحيحه فقال والاصح عدم وجوبها ايضا
اذا كانت طاهره عكس ما افهم كلام التصحيح واليهج في مسما استثنى
الحجوى ايضا ما اذا ثبت كونه كافرا مخفيا وغيره بالزبد في فهو
مخففه مراد في المنافق والجمهور ان الزبد في مسما مخففه وسنن
في المحدث على استثنى مخففه فان تذكر عليه في النهج وقال الاصح
النصره وقول الجمهور ان مخففه النهج كملته لكنه في الروضة قال

ان الاقرب دليل الاستثناء ولد كقول سبحة في تصحيحه انه النيسم
واصل الروضة مع كون الرافعي انكلى تصحيحه عن النور وهما للنه
صحة في شرح الصدر سادسها استثنى الحجوى ايضا ما اذا
ثبت تمام الركعه رابده ساهبا وتابعه المومر فيها جها فلا تصح
رفقته الركعه فقال ارفا في بزبان ولا بد من مفيد باليهج ساهبا
قل الثاني في ملكته كلام الشيخ بتلك المحنونه شرطه ان يكون مطلقا
اخلف حاله خروما وافقه واسلاف ورون فلا ذلك في الروضة قلت مقتضى
هذا الكلام انه لو اختلف حاله وتبين انه صل خلفه حاله المحنونه لم يخلو
وليس كذلك وعدم الاعمال انما هو اذا اراد ان يرد هلا فدر بد حال المحنونه
او الاقافه ولذا هو في الروضة تاسف استثنى ايضا التخصيص بقربها
على مع الاقتداء بها في الكفايه عنك وروي انها كالمحدث لا استثنى
ما تخفى وهذا وارد على النهج ايضا لعدم الاقتداء بالتميز قد يثبتها
هنا ولا يقال دخلت في الحديث لان الاقفاها لا يطل العمل الحديث بدليل
صحة الاقتداء بالتخصيص غير التخصيص وانما هو لوجوب النصا عليها تاسفها
وتبارك كلام النبي الهالف في الافاق الظاهره فان لا قدر بد في التمام الثاني
من الركعه الثانيه ولا بد رانه في صاه كوف وانزال مومر زعلر بالحق لكن قال
في الكفايه الذي يظهر صحة الفدوه فان على المع الجالفه ولا يخالفه ويؤيده
ان سمع صوت الضرب بالظهر جوزه بعد ركعه منه انتم والسلم بقوله
ذكرها الرديان في المحدث في مرفقه بعد ما به البراه وفرضها فتمت اقتنع
صلاه الصبح مثلا فلتنم يصل على جنازه ولا يعاد زعلر ونوى مفارقه
في الخلاف الثاني الثانيه قال تصح صلاته وبعثان احدها نعم كالصلاه
فخلف الجنب وانما في الصلاة خلف الكافر لان العلامة ظاهر في العباد
وبعد الثاني اوضح وهو مقصود كلام النبي عا سنها وتناول ايضا
ما لوربان امر الجمع مستقلا او يصلها ظهرا مقصود بنا على النهج
قال في الكفايه ويثبت الحافه بالمحدث قول النهج ولو اقتدى
بمخففه فان رجلا لم يستطع النصا في الاظهر ولذا الواقدى خشي ما مره
او حصى عنة فان المقنن امراه والامام رجلا او بانا رجلا وامرأتين

وقول المحبوب وبالمراد وما اتصل بالرجل والتكلم وانما ان الاطلاق
هذه التاييل وفي البحر فيها اذا افترق حتى يامراه يعتقد انها
رجل ثوبان ان الخنثى اثني عند الله احوالان احدهما الصمد
لا عطفه جواز الاقرا وقد بان في المال جوازه والثاني عدم الصمد
لتفريطه حيث يعلم لو انها امراه قال وهذا اصح قال وعلى هذا
لو حكم الحاكم في الحدود بتمام الخنثى وهو يعتقد رجلا ثوبان
لكذلك فالمراد صريح على الاول دون الثاني انتهى والعدل
اول ما قاله سبق قد يفهم انه لانك اما منه وليس كذلك فهي
مكروهه قطعا وقد ذكر المحبوب . المحبوب وكلمه اما مد
الشيء ايات لم يكفر بدعته للصحح النور عدم التكفير بالبدعه
الا انه في شرح المذهب جزم بتكفير الجسد ومكروى العلم بالمجربيات
ويعد من عداه مبتدع واخباره منعت الامام سراج الدين البلقيني
القول بتكفير القابل بخلف الفزان وعزاه للنص وليس قوله وبسط
ذلك في تصحيح النهج في الشهادات المنهاج الاصحح الاقرا
اول ما الاقرا والاورع فيه امور احدها ان الراجح نقل في صلاه
الجنانه ما يقتضى انه نص السائق هنا فكان ينبغي التعبير عنه بالنص
ما فيها مقابل الاصحح تخلف ففي الاقرا قبل تساويه وقد تقدم عليه
وفي الاورع قل قد علم عليه نالها لم يبين مرتبه الاورع فانه
ذكر مقدم الاقرا عليه ولا يبين حكمه مع الاقرا ذكر مقدم الاقرا
على السن الثيب ولا يتعرض مع ذلك الاورع وقد نقل في الروضه متعا
اصله عن الجمهور تقدم الاقرا عليه وصحة وعماه في النبيه موهرا
عنا السن والنبيد اللجه وانره عليه في التصحيح وهو ظاهر ما في
التامل وعينه وصرح بدال رويات في الحلب للشيخان النصف يقتضى
مقدمه على العمه وما بعدها فقال فان استوى الفقه والقراءه
والورع قدمت اللجه اليافزه وعلى ذلك مشي المحبوب فقال في الاقرا
في الاورع في السن وعلم المنهاج بضم ذلك فانه انما تكلم على
السن والنبي بعد نصب الخلف في الفقه والورع ثم قال بعد السن

والنبي فان استوى فنظافه الثوب الاخضر فلو كان الاورع موهرا
عنا السن والنبي لم ياتخيره عن نظافه الثوب وما بعده
واقايله تنصبي بعده عليها وهو الراجح وقال البيهقي اذا اجتمع
شخص يحفظ القرات لله من غير فقه ابي الدليل على تقدمه على السن
الاورع الذي يحفظ بعض القرات وساو به في الفقه او في المحرمه
فلن الدليل على ذلك قوله عليه الصلاه والسلام من سئل عن اقرا
لكتاب الله راعيا لم يذكر النهج وكذا المحبوب قدما الصبي اصلا
وذكر في النبيه ما حرا عن السن والنبي ومقدم على الورع
واقه في التصحيح للصحح في التعمق واخباره في شرح المذهب
تقدم الصبي على السن السب فيكون القدم الاقرا
في الاورع في القدم للصبي في السن في النبيه خاصها استنف
من تقدم الاقرا ما اذا اجتمع عند فقيهه وجر غير فقيه فالاصح
في شرح المذهب انها سواء وسننى ايها الصبي فان البالغ اول
منه وان كان الصبي اقرا وهذا ان الفقهان يردان على النبيه والمحبوب
ايضا . النبيه فان استويا في ذلك قدم اشرفها اي النبيه
وانتم يعلم السن به بين الوصيف والتفوق قولان الجديد تقدم
السن و في القدر قولان وقد ذكره المنهاج بقوله والجديد تقدم
السن على النبيه ومضى عليه المحبوب في النبيه بعد ذكر
الصفات السنه فان استويا في ذلك اقرع بينهما فلهذا الاقرا صفات
مرجه بانفاق ذكرها المنهاج بقوله فان استويا فنظافه الثوب
والبيون وحسن الصوت وطيب الصنف ونحوها ولم يذكر بينهما
تربيا وفي المحبوب في ترتيب الثوب تحت الصرت بالصورة وكذا
ثبت هذه التلات والترج الصغير وحكاه في اللبيرة التمه وفي
شرح المذهب الجمار تقدم احسنهم ذكرا ثم صوتا ثم هبه وفي المحقق
حين الذكر ترتيبا في الثوب والبيون وطيب الصنف والصوت
ثم حسن الوجه ولقصر المحبوب على نظافه الثوب ولم يذكر البيون كما في
المنهاج ولو عمرا بالبيون كما في اعلم من الثوب ولم يذكر الاقرا فضلا

بسره البراد الاقنه في باب الصلاه لا مطلق الفقده البراد بالاقرا الكثر
 قراه او الاحتياط كما انضاه طاب السامع بحاه الرافعي او الكرخ نواه كما
 حكاه ابن الرفعه عن بعضهم ولحقه السبكي والبراد بالورع الصفة
 وحسن السيرة كما ذكره هنا والبقية انه اجتناب الثببات كما في كتب
 التصوف والتحقق وشرح المهدي وورد في حديثه مرفوع رواه
 الطبراني في معجم الكبير عن واثله ابن الاستيعاب انه سأل النبي صلى الله عليه
 وسلم عن الورع قال الذي يفتن عند الشبهه ولا يقدر ما بالزهد
 والتمتع المقدم به وهو اعلا من الورع اذ هو في الخلال والورع في
 التبعه كما تقدم والاعتدال بين الحسن في الاسلام حتى يقدم شباب
 نشأ في الاسلام على تتبع اسامه عن قريب ولا ينظر الى التفرقة للنبي
 الممات تنقل اليه الطير والتمتداتها اذا اسلمها معا واستويا في الصفات
 انه يقدم بالمشقوخه والبراد بالنسب القوميه في الكفاه والبراد
 يقدم العبد ان يتيق هجرته منبذ العبد ليلد الاسلام فليست تسمع
 العبد هذا العني او تنفح به احد احداله للبراد صلى الله عليه وسلم
 برب التنبه وصاحب البيت احق من غيره قال في الكفاه البراد
 به متيق من فقهه بملك اذ اجاره او اعانه وحيد يتيق العبد
 التاكف فسيده احق الا ان يكون العبد مكاتباً وتنتهي العبير
 فالصحة اول من التبعه لـ الحارث بن خلفا قليلا اى ما حجه
 الذنب كما صرح به النهج بقوله ويندب خلفه قليلا قال ولا تضربوا
 للن في شرح المهدي بانها مكرهه في النهج والاعتبار بالعقب
 قال في الممات ثلاثه شروط احدها ان يجلد قائماً فانصل قائدا
 فالاعتنا زجل القعود وهو الايه حتى لو مدي رجله وقدمها على
 الامام بضر او مضطرب فالاعتبار بالجند كنه البهوي في قباويه
 وهو في باب الثببات ان تكون رجله موضوعة على الارض فلو قدمها
 على رجل الامام وهي مرتفعه على الارض لبرضا اذا كانت العزوب هي
 التي يعتد عليها غير متقدمه كما اوضح في الاعتكاف والايات في قوله
 يعتد على من من رجليه بل جعل تحتها بطيه خشبني او تغلف

تغلف بجلد قاله هرا ان الاعتدال من الاول بالحبيب وفي ان من ياتك
 لانه في الاعتدال لهذا النقص كما يجب للضيق بالثب ان يعتد
 على رجله فان لم يعتد عليها لم يضر بقدمه بها بدلها ما قاله في
 الايات قاله وياتي الاعتدال ايضا فيما اذا وضع رجله معا على
 الارض وتاخز العقب وسدنت روس الاصابع فان اعتد على
 العقب مع او على روس الاصابع فلا استمر طامه في باب النفس السنه
 ان يقف الرجل الواحد عن بينا الامام ولو غير الذكر كما فعل للشيخ
 والحارث بن ابي بصير في تناول الصبي فليجل الرجل في كلامه عن خلف
 المراه لبقا قول الصبي لتتبعه قوله بعد ذلك وان حضر رجلان
 او رجل وصبي اصطف خلفه فانه يبدل على ان يملك الرجل في قوله
 الصبي والعباد للنهج ولو حضر اخر احرم عن سبانه
 تحت السبكي فبات الاخر هل يحرم عن سبانه او خلفه فوليها
 من تقدم الامام او يتاخر الامام ان ابدا الامن بينهما فان
 لم يكن الا احدهما لضيق احد الجنبين تميز اذ النهج وهو
 افضل ان يتاخرهما وكذا في الحارث بن ابي بصير ان يلبس في
 القامر الفلر كان الامام في الشهد او السجود ولحرم معتدلا تقدم
 ولتاخذ حتى يقوموا كذا في الروحه تبعا لصله وقول حتى يقوموا مقتضى
 ان يراى الشهد الاول قال السبكي وينبغي للحارث الشهد الاخر بالقيام
 وقال في الممات صرح القنف او الطيب بانه لا فرق بين الشهدتين في ملكه
 بانه عمل طويل وجزم به في الكفايه ايضا حكاه في الممات النهج
 وقف خلفه الرجال بالاصيان بالنساء اهل ذلك الحيات بينه الصبيان
 والتا وصرح به لدى القنف والحارث وقال الدرهم والاستدكار
 انما تقدم الرجال على الصبيان اذا كانوا افضل لوفنا وما كان الصبيان
 افضل عدوا وعندنا ان هذا وجه لاقد في باب الفراج ما اطلقه
 الجمهور في باب وقف امامته وسقطت لدا امام العزاه وقد صرح
 به القنف والحارث ويحمله اذا كانوا ما ظهر من تاننا في انا او في طلب
 قدما ما معهم عليهم كما في زوايد الروضه في ستر العوره در التنبه

ومن حضره لرجل في الصف فوجد جذب واحدا ثم اصطف معه فيه
امر ان احدها انصرف على ذكر الفرجه ولذا في الحديث روي النبي ان نجد
سعه وفي الروضه تنبأ لاصله ان وجد فرجا او سعه ولتخطه على الخاشيه
الفرجه خلاط هدر السعه ان لا يكون خلا ولا يكون يجتلي لو دخل بينهما لوسعه
انتهى وظهر به ان الاضمار على السعه اول من الاضمار على الفرجه
لانه ينهم من السعه الفرجه ولا تملك تانيهما حذب واحدا تانيا
تكون بجوارها كما في النهج والحويب وصرح في الكفايه بانها يجوز
قبله قوله والعبارة للنهج واذا جمعها مسجود مع الاقتدار ان يفتت
الثاني وحالت الابنيه فيه امور احدها تنظر ان تكون ابوابها
نافله اليه سواء كانت الابواب بينها مفتوحا او مغلقا والا فلا تقدر مسجودا
واحدا كذا في الروضه تنبأ لاصله وقال ستمن الامام سراج الدين القفطي
وهذا نقله احد من اصحاب واطلاق النص في الامم والمختصر حاله
وكذلك الاصحاب وقد حكى لاصنف في الرجه عما لاكثر من انها معدومه
من المسجد ولا يذكر واذا بينت ان يكون بينها وبين المسجد تقام لا
تأنها حكم السجده التلاصقه التنافد مع المسجد الواحد كما صوبه
في الروضه وفي غيرها مسجودا كذا تنبأ خالفه قد ينهم ان الرجه
المنفصلة عن المسجد كآخر ولا سيما زياده تأكيد المنفصل بقوله
في هذا السجده ان يكون في المسجد وبه قال ابن كثير وقال في الترح
الصغير انه حسن لفظ الاثرون على هلاقه وقال في شرح المهدب
انه الذهب في التثنيه فيما اذا صلى مع حاج المسجد انتظف
الصفتين ولا يكن دونه خالي جان حلاله اذ البرز وما بينه وبين
احترق على يلها به دراع فيه اموات احدها ذكر في الكفايه ان
منها انها تحريف والاصح انها تقرب وقد صرح به النهج والحويب
والنفا وتبين الوجه في بيان قابل التحريف هو او استصحب
وقد حكى عن الدار في الاسد كراهه لا يضر زياده ذراعين نحوها
وفي الشافعي لا يضر على التقريب ايضا زياده ذراعين وفي التهذيب
والعقلاء يضر على التقريب زياده ثلاثه اذرع وعليه يدل قول شرح

قد

شرح المهدب اذرع لسعه لخص قال الدار في شرحه يرجع فيه الى العرف
تأنيها ظاهر اطلاقه لانه لا فرق في ذلك بين ان يكون في قضا
او يثابت وهو طريق العراقين وصحة النزول ورجع الراجعي
فما اذا كانا في بيانه ان كانه ما الامور بينا او شيئا او هي
انصال صف من احد النواصب البيانيه بالاختلاف وانصرف في حد الاتع
واقفا في الاصح وانما جعل بنا الامام والاصح وجهه الفروع بشرط
ان لا يكون بين الصفين التزم لانه اذرع وعليه مشي الحديث
وبين النهج المنصحين لئن قوله في الطريقه الثانيه اذرع
باب تاخذ بمنزله فان انك قد ليس كما يلي بصوابه او كان يبرغ قد
تولى التمسك وان منع الاستطراق دون ذلك شاهد بان يكون
لها شاك فقد قيل يجوز وقيل لا يجوز وكذا قول النهج وان حال
ما منع مرور الارويه ونحوه الاصح عدم الحواز صعب في شرح المهدب
والنصيح واذرع تصح في الروضه في كلامه الراجعي وعليه مشي
الحاوي فقال لا تخلد متساويا باب سرود ولكن اعترض عليه
بانه ذكر ذلك في الصحرا ولا شاك فيها ولا باب واحده بان
مران بالبنط المنسج وان كان مسقفا او محوطا عليه كالبيوت
الواسعه وان حلتها كما دللناه كما صرح به الراجعي وان ذكر الباب
والشاك ليدكر معا يده حكم الشارع والنهجه مع كون الشارع والنهجه
يلتزمان في الصحرا وقد ذكر النهج الصحيح في نظير السله وهو ما
اذا وقف في عواته واما معنى السجده مع زياده سله الدار البردود
فقال عطف على البطلان وكذا الباب البردود والشاك في الصحه وكان
لذلك هذا التصحح في تلك الحاله لغيره مما سأت ولست قد ذكره لان
بلا يرجع سوي هذا وقوله في القفان والارباب يستومان او يتزوج
حسبه به وحقه لا يملكها الا ما كان مغزعا على ضعيفه الا في حال
الفرجه على استعمال التثنيه لثبوتها وضمن هل يفرغ امر يوقف
ان يفسر احوال الامم فيقال في الكفايه وانهم قول التثنيه بان يثني
الخالف في النهج الصحيح ان سعه فيه حمان اصطلحا لا يضر وقد

وكذا النهج بقوله ولا يضرب السراج المطروق والنهر المجرح اليه احد على
الصحيح وعمارة الحيا والاشارة او غير كبير فلم يقد السراج بلونه
مطروقاً وكان مراد النهج بكونه مطروقاً لثبته وطوقه والافضل سراج
مطروق فالاملز مطروق ولا يضرب قطب كاد على كلام الامام في
النهج واللفظ له والحوى ولو وقت في العلو وامامه في السناد و
عكسه شرط مجازاه بعضهم بعضه اى مع قدر اعتدال قامه
الاستدلال حتى لو كان قصيرا لكنه لو كان معتدلاً لم يخلت بالمجازاه صح
الاقتداء وهذا يشهد ان عمارة الروضة تنع الاصل في مكان
على حال من سطح او طرفه صفة مستند ومالته انهم الا ان هذا انما
حتى ان استفتى الامام سراج الدين البلقيني قال اب هذا التقيد
يدل على ان حرك الجبل مع السهل معاير لكونه وبه صح النسخ ابو
محمد في تصنيفه صغير سماه احتياط الصلاة وبالجملة من موافق الامور
والامام فقال اذا وقع الامام على السهل والامور على الجبل نظرات
كان للجبل بحيث يكثر صعوده مع اعتداله به اذا كان مكان الارتفاع
في الجبل التي فيها الامام وان كان بخلاف ذلك كان الخلق خلافه زحلق عن
الشاقق ان قال من حال على السهل فيسبب صلاه الامام في السهل فضلان
بطلت قال ولا بد لهذا السهل من ثباته ولا يتغير لان الاستدلال في ما تحت
من قال انما متع الاقدا بعد السان وزيادة على ثباته دراهم ومنه
سقال للسالك اليه هناك فانها حيا له بين الامام والامور انه يريد
ان الصورة التي تكلمت بها السراج ابو محمد ليست تامحة فيه لان صورته
في القضا وكلامه والينا فلا تلامي من النظامين وظهر به ان قول الروضة
من سطح الى احد مثال لو صح قيدا كما اشار اليه مستحق لورود ذلك على
اطلاق النهج والحوى لثبته عند مثال ولا يريد اوهنا على ثباتها
ان كلام السراج يفهم ان استراط المجازاه تاتي على الطرفين معا فانه
دكه مجزوا به بعد استنباط ذكر الطرفين عندى ان هذا انما هو
على طريق استراط الاتصال في البنا بخلاف القضا والروضة تنع اصله
وان ذلك بعد استنباط الطرفين لكن عمارته اما اذا وفاق الامام في صحة

هنا الدار والامور في مكان حال من سطح او طرفه مرتفعاً وبالعكس
فيما اذا حصل الاتصال وجهات وساق الكلام على ذلك هو صريح في ان
هذا الفرع على طريقته من شرط الاتصال فاما من ان شرطه فان اعتبر
ذلك فلو ذكر النهج هذا الفرع في ان ذلك الطرفه الولا استراح من هذا
الاهام دلوانه قال يدل قوله شرط مجازاه بعضه من حصول الاتصال
بمجازاه بعض مدنه لطائف عمارة الروضة وسائر من الامام ايضا واسم اعلم
بذلك النبي والسبحان لثبوت موضع الامام اعلم من موضع الامور
الاسميد تعليمه انما الصلاة لا يدر منه ان يكون ارتفاعه مكرهها
وصح النهج بالكلية فقال بكون ارتفاع الامور على الامام وعلى
الاجاز يتجنب وعمارته التنبه موافقة لفض الشافعي واهل
التبته ارتفاع الامور وكان مفهومه من شرط اول قوله والعبارة
للتبته والسلة عنده في اول صفة الصلاة اذا اراد الصلاة قام بها بعيد
فراغ المودت من الاقامة فيه امور احدها قال في اللقا به هذا في حق
الكلار اما العاجز فيفقد ويخوذه ولعل البراد بالقبلة التوجه اليه
يشك العاجز عن القيام وعما التقود ومنه قوله تعالى وقوموا له
فابتت بانها استثنى الاورد والرويانى السطر النقصه فقال
انه نفوسه قامت الصلاة وقال الشيخ محمد الدين السكوني ينبغي
على هذا ان يقوم البطل النهضة في الخلا التي يعلم انه يتنصب عند افتتاح
سوا قد قامت الصلاة وغيرها وقال شيخنا الامام شهاب الدين ابن التنب
الجالس بعيدا عن فتح الصبح حتى يصل الى الصحن يعني ان يلقا بالبطل
النهضة وقال الحلبي في منهجه ان اقام الامام في نفسه قاموا عند قوله
وقامت الصلاة وان اقام عنده يقوموا حتى يروى قد خرج وصح والباقي
القام عند قوله وقامت الصلاة مطلقاً بالثب لو جذا لفظ المودت
فقال صلا الفرع من الاقامة لثبات اولها وكانها جاز على الغالب في ان الذي
غير هو المودت رابعها استثنى التقود وقم الصلاة للجماعة فله يقوم
قد ان يتم ليقم قال فانه منسبها منه على الوجه الطرب وهو واضح
فانها قد يتم كلامه ان اللفظ المودت في الاقامة بحيث يقوم بها

وبه قال الشيخ ابو حامد لخص الاصح في شرح الهدى خلافة فيجعل القيام
الماور به بعد فروع الاقامة على الابتداء دون الدوام واداء علم
دول التمسك وان حضر وقد اتممت الصلاة لم يتقبل عنها بنافله المراد
بالاقامة الشروع فيها وقد اوضحه المصنف بقوله ولا يتبدى نقلا
بعد شروعه فيها اي بعد شروع المودن في الاقامة وفي معنى التروع
فدونها قولها وان اتممت هو في النافله ولا يختص فوات الجماعة انها
طهره متى ما لم يداركه نكبه قبل سلامه بنا على الصصح في حصول
الجماعة اثر النافله وبه صرح الشيخ ابو حامد واخرى وعنده بينه
توقف والاداء علمه قول المصنف بشرط العذر ان يورى الما يوم مع
التكبير الاقتران او الجماعة فيه امور احدها اعترض بان منه العذر
لا يشترط مفارقتها للتكبير فبات ان ما احرم مفردا مشغول العذر
في خلاصاته حاز في الاظهر ولما عير في الروضة بقوله وينبغي ان
مقرن هذه اليه بالتكبير واجيب بانه ذكر ذلك لاسيما احدها بوطه
لا يعلم فانه اقل بقدرتها بالتكبير انفقته فزاد في فان تابعه
في انفاله بطلت صلواته والثاني للمخروج من الخلق الا في فيما اذا اقتدا
في اثنا الصلاة وحاصله انه لا يشاء معه الا اذا نوى الاقتداء به مع التكبير
وتطعا او بعد في الاصح بانها في معنى الاقتداء به الا انما هو
يدكرها الى بابها ثانيا ذكر الحواوي بينه الى بابها واستعمل
الرافعي في الشرح الاكتفاء بها اذ ليس فيها ربط فاعلم بغيره لانها
مستزك من الامام واليوم فلو نوى حل من الرجل الجماعة من غير يقين
امام ولا ما مومله تصح صلواتها قال السبكي وكان عدوا هو فيه الحكمة
هنا المختصه التي هو مع الامام فيرجع ذلك اليه الاقتداء وذكره في الاقليد
مستبانته انتهى قوله فلو نوى هذه اليه وتابع في الاقليد بطلت صلواته
على الصصح فيه امور احدها عبر في الروضة بالصصح وبينه في اصطلاح
فدق ثانيا اطلق الحواوي الثانيه ولا يقيد بها بالاقليد كما فعل الصنف
والافرق بين العبارتين في العفنانتها وكذا في التتابع مع التمسك في بينه
العذر وقد ذكر الحواوي في فهم منه انه ان تذكر قولنا انكحوت به فعلا

ملا على ما به الامام لم يتطل صلواته قال الرافعي وهو مقتضى ما اذا شك
في اصل التمسك قال في المهمات ويوجد من ذلك المطلات ايضا والحدوث
رذا وللصالحين التكفان الرافعي صرح به كما قال الرافعي ايضا
وقياس ما ذكر في الوجيز في تلك المسئلة يفرق بين ان يتبع مع التمسك
رذا المراد مثله في الصلاة وبين ان يتبع غير قال في المهمات ايضا وبالرغم
الذي زاد الى القول فان تكراره لا يضر على السهور واذا اتى به في حال
التكبير ايضا اذا لم يطل كما قد قالوا به هناك قلت اي على وجه
مرجوح فان الاصح المصروف الذي قطع به المصنفون هناك التمسك
بين الركن العزل والعلو والسا على لسان الحواوي او تابع فيها سببي
فانه نقص ايضا ولا يخفى تقديمه بكونه عالما سبها امامه وكونه ملكه
سطلا لئلا يركب زيدا لانك بعض من المصنفين واللفظ والحواوي
والاجيب بعين الامام في عينه واحصل بطلت صلواته محله اذا اقتصر
على التمسك فان ضمن اليه الاشارة ففك فونت الاقتداء به هذا فكان
عمرو واقا الاصح كما ذكره النووي صرحه الاقتداء وقال السبكي في ضوء المحقق
يدون الاشارة بلبس بطلان الاقتداء صلى الله عليه على الاقتران ان لا يتقبل
منكمه وان حصلت بها حركت صححتها على الخلق في مشابهه بلبس
بابا اشتهر لولا ذكر هذا العهد في المهمات وقد يقال في هذا المسئلة
حصول التماسك في ذلك شأن من نوى الاقتداء والاصح في مناهجه
من ليس بابا المطلق وعابته ان يكون هذا المعنى مقتضا على الاصح
وقال السبكي في صوره الاشارة الرجحان فيها من تحريم الامام على
الرجحان فيما اذا قال بفتك هذا القرب شيئا الى هاء والعقود
يلفظ فيها الاشارة والعبارة بخلاف اليه فانما يعتبر فيها القيل فقط
فاذا نوى الاقتداء بالي ضد معتقدا انه زيد وهو غير ويهتبه صحتها
علا بما ظن خطا لا يوثق قال ولو صح التمسك لكان ينبغي ان يكون اصح
المطلات انه الاصح في البيع انتهى وبنه الاقتداء بالي ضريح الاعتقاد
انه زيد وهو عمرو وذكرها الروبان في اليه وقال فيها صح اقتداوه
قطعا وذكر في المهمات ان هذا التمسك انما ذكره الامام على سبيل الاحتياط

مع جزئه اذ ابا الصي قال فالقول هو البطلان والظاهر عند الامام الصي
قول النهج والانتقال للامام منه الامامه محله في غير الجمعه اما الجمعه
فيلزم فيها ان يكون الامام في الصبح وقد ذكر الحارث قول النهج
في صلاة الظهر خلف الصبح والضرب وهو كالسبوق ولا تصير متابعه
الامام في الفتوت والمجلوس الاخذ في القرب وله ورافقه اذا استغل
بها لم يذكر انها افضل وقد ذكر السكبان الثالث افضل وهو
قياس تفصيل الانتظار فيها اذا صلى الصبح خلف الظهر وعبارة الروضه
بمقتضيه حيث قال وبتابع الامام في الفتوت ولو اراد مبارفته عند
اشتغاله به حاز قوله ويجوز الصبح خلف الظهر في الاظهر عبارة الروضه
فالذهب جوازها وقيل فتوات ورجح طريقه القطع قول الحارث وفي
الصبح بالظهر فارق عند الثالث او انظر بين الافضل منها وفي
النهج انتظار افضل وذكر الصبح خلف الظهر متان فالقرب خلف
الظهر كذلك وصاحبه ان تكون صلاة الامام اطول لكن في الضرب بالظهر
اذ اقام الامام الى الرابع لا ينتظر كما صي المؤدى لانه يحوت بها
وكل ما لا يفعل الامام بخلاف الصور المتقدمه قول النهج فانما تختلف
فعلها كطرفه ومكثوبه او جوازها بل يصح على الصبح لغاى الروضه وصح
في شرح الهدى طريقه القطع به فكذلك عبر في العمق بالذهب وعبار
النتب ولا يجوز الصلاة خلف من صلى صلاة غائبا في الامامه
فقد قيل الفقل الذي يقع فيه الخالته يكونه هذا وقال في المهمات ينبغي الصم
الان ينتهي الى فعله بخلافه فان فارقا يستمر الصي والامطلت كالجلد
في قوب يبرئ منه عورته اذ اركع فانه الاصح فيه الصي وله نظا بدول النهج
بجبه من بعد الامام في افعال الصلاه بان يتخير ابتداء فعله عما بدأه ومنتد
على قرائته منه فان قارنه لم يصح الا في تكبير الاحرام فيه امور احدها
اعتراضه بان قوله فان قارنه لم يصح تنافض قوله او لا يجب التتابع
بالنفس الذي ذكره فان قيل مع قول ربه لم يصح ينظر مع انه تركه لوج
قلت في الروضه واصلها الجزم بكراهه الفارنه فيكون على ان فعله ليس
واجب وجوابه انقول بان يتخير الى اخره انما اراد به بيان التتابع

التابع الكامله فان قلت قد ذكر هذا عطف قولك متابعه
الامام وذلك يقتضى انه اراد نفسه التتابع الواجب قلت هذا
لقولك يتبع الصلاه بان يفعل كذا وكذا فانتقل اولاً وخبرها ترتب
كالها فانها قد عرفت ان سوره بعدم الضرر عدم الانكسار مع
الكراهه وفتوات فضله الجماعه وقد يفهم من قول النسخه قوله ان
سنت الامام يركن فنزلها من الفارنه لكن جلت الكراهه في كلامه على
الخدمه كاسيات واستشكل السكبان كون فضله الجماعه لا تحصل مع الفارنه
وقال نصر محم بعدم فكله يقتضى انها صلاه جماعه والارزاق القاد
تتابعه سئل بابا روي مع الحكم بالجماعه ليد يقال ان فضيلتها لا تحصل
وتابعه في الفتوات على ذلك فقال مقتضى ما نقله الرافعي من فتوات
الجماعه بالعميم ان يصير كالمنفرد ويلزم ان يكون مبطالا للجماعه لان
الجماعه شرط فيها وزي تطرق هذا البحث الى امتناع الثالث بعد لانه
ليس بامام فان التزموا انها جماعه لزمهم حصول الفضل للاولى انتهى
قلت لست بمتبع الرافعي فتوات الجماعه وانما نقل فتوات فضيلتها في حقه
صحيحه ولتلا يحصل فيها ثواب الجماعه فان قلت فان قيل صححتها
مع انتفاء الثواب فيها قلت سيقول الا ان قول ربه يوجبها اما على
العين او اللقبه والكراهه على القول بانها منه موكد لتمام الشعار
ظاهرا واسدا هل بالنها قول الا في تكبير الاحرام اي خلا من فقد
الصلاه اذ اقراره ولو وجبوا منها ولا يخفى ان هذا يبين ان صلاة على
الفتوى فتوات من احرم منفردا رافعي هو في الاصح وان تقدم
تكبير على تكبير الامام رابعها قد يفهم توقيت البطلان على تحقق
الفارنه وليس كذلك بل هو شكله قارنه وتكبير الاحرام لا يطلت
صلاه ايها وقد صرح به الحارث في الفتوى في المهمات ما اذا اراد الشك
عنفته كادكون في الشك في اصل اليه وفي بينه الاقناع قول النهج
والصبح منها ويسمى خلفه قاله سبق بالترتيب ثلاثه اركان مقصوده
وهو الطويل كراى الروضه بنته لاصله في مواضع ان الركن المقصود ليس مقصودا
وعبارتها عن الاكثر من انه مقصود ايها وصحى والشع الصغير ووافق

النهج في ذلك قول الحارثي وباربعه طويله لكنه احسن منه من جده ان
 قول النهج اكثر من ثلاثه فتقول ثلاثه اركان وبعض ركن وعباره
 الحارثي لا تصدق حقيقه الا على اربعة اركان تامه فربما التبيه
 وضادركه فيما فنرا معه بعض الفاتحه تركع الامام ففندق
 قد انزله بركع وقت بركع ولا يترا الاصح وجه ثالث وهو انه اشد شغل
 ما فيناح وتعود ترك قرانته وركع وهو مدرك للركعه والا لزم قراه
 بقدره وعليه مستي النهج والحارثي في التبيه ويكن ان
 سبق الامام بركن هي عباره الشافعي وفي التاميل ذكر في الام
 والقديران السجود للامور ان يتابع امامه ولا يقدم في ركوعه ولا
 سجوده قال في شرح الهدى ونقل عنيه عن المصنف رحمه به
 حزم النووي في التحقير شرعي مثل والمهذب مع تقريره في
 الصحيح على الكراهه والاقبال اراد بها كراهه القدم لقوله عليه
 ولا يجوز ان يتقدم بركنيت وقد فهم الحزم من قول النهج اول الفصل
 يجب متابعه الامام في افعال الصلاة ما يتاخر اندا فعله عن ابتدائه
 لكن قدمت ان البراد بيان ذلك ان بعد ولا فصل ذلك ذكر ان السجود
 بركنيت مبطل ولا يتعرض للسجود بركن الاما اقتضاه مفهومه من
 عدم البطالات وعلى ذلك عباره الحارثي وعبر شافعي الاسنوي في تصحيحه
 عن كثير السجود بركن بالصواب وفيه نظر ولا يخفى ان البراد الركن الثقل
 هو التبيه فان سبق بركن عاد اليه فانه قد يقيم وجوب العون
 عليه مستي في التقيه لكس الاكثر من على الاستصحاب وهي في صحيح
 الهدى قال في التقيه وشمل السلام ومتى نهه فلا عود في التبيه
 فان سبق بركنيت بان ركع فله فلما اراد ان يركع سجد كما ان له العرافون
 وضام ما ذكره الاصحاب في المختلف بركنيت تنسله بان يفرغ من الاعتدال
 والامام في القيام فمخوز بقدر منك ما ذكره في المختلف مخوز بخصبه
 بالقدم او المختلفه في الفتح ذلك الداعي واطلق النهج والحارثي لا يطلق
 السجود بركنيت ثقلين ولا بد من تبيهه بلونه عامدا عال بالحد فيلا
 يبطل مع السجود الخليل للثلاثه للركعه وقد ذكره التبيه في

وقع في الامور المختلفه

قول النهج الا يخرج الامام فيقول الامور بطل التمهيد كما لم ينطق عالم
 بطل استمر وهو صريح في البطالات اذ اطلق ظاهره في عدم استصحاب الفرض
 ذكره استصحابه الا لا يستدركه ولعله محمول على السجود فان لم يكن موضع
 بطله وراعت المالك التبرع الكراهه وانه اعلم بولسهر والعباده
 للنهج فان لم يخرج وقطعه الامور جاز في قول لا يجوز الا بعد برخص
 في ذلك الجماعه فيه اسرار لحدوها على الواجبات فان الجماعه سنة وانما
 لا تلتزم بالشرع ومقتضى هذا التعليل ان من يراها فدرضا فيها
 كالنور لا يجوز القطع للذم والضايف بالشرع ولو كانت فرضا كما به
 ما بين استحقاق الكفايه الجمعه فلا يجوز فيها قطع الجماعه ولو والركه
 التايينه والدي في الروضه انه في التايينه على هذا الخلاق وانما ان
 جازها انما الجمعه وقال في شرح المهذب لا خلاف انتهى واعلم ان
 قطعها لا يجوز مكرهه عند النهج ومن العذر بتطوفا الامام اي والامور
 اصبر على النظم لضعف او شغل في التبيه ومن اخر من يفتريا
 تزويق مناع الامام جاز في احد القولين وهو الاظهر كما ذكره النهج في
 عمليه الحارثي لنت مع الكراهه وخرج بالاحرام منفردا اما اذا اقتضت في حقه
 قتلها لا حذب فمخوز قطع كما في التمهيد حقه في شرح الهدى عن جماعة
 كثر في النهج في السجود فيها اذ افرغ ابا سويلان في ثنافا رقيه وان
 سنا منظم ليك معله يذكره لنا الافضل منها وفيه ما تقدم بفصل
 الانتظار ولقد التمسد ومن اراد ركع فقل ادركه التمهيد له المثل في ذلك
 شرطت احد هذا ان نظيت فقل ارتفع الامام عن قلب الركوع في السجود
 النهج من صاحب السجود قال في الرافعي رحمه الله لا يركع من التقل وهو
 الوجه وان كان الاكثر من لربقه ضامه وقال في التايينه ظاهر كلام الاب
 انه لا تنظر انتهى ولم يذكره الحارثي ايضا تايينه ان يكون ذلك الركوع
 محورا للركوع في مسد ولا ركوع امامه ينتج حد فهو قد ذكر الحارثي
 وذكر النهج في الجمع وفي الروضه تنه اصله في صلاة الساجد رجعا
 لا ادراك وهو محال للصحيح هنا والصبر في صلاة المحزون او الال ركوع اوف
 دون الثاني وقد ذكره الحارثي هذا النهج في باب واعلم ان التايينه

بنفا لا ينخرمه والصبي وابن ابي هريرة انه لا يدرك باذراك الركوع
وان كان في الروضة انه شاد مكره والذى ابقاه الله عميل الله ويعلم به
وعلم من البخاري رحمه الله انه قال ان القابلين باذراك الركوع بالركوع
هو الذين استنظروا الفراه خلفا الا من فتن استنظروا ليريدوا ان
وفي الكفاية عن بعض متأري المهدي ان قصر في التكبير حتى رجع
الاجار لا يكون مدركا قال في التوسيع ورايته في الكمال للمعالي
مفسرنا ابن خزيمة والشهور عن ابن خزيمة اطلاق عدم الادراك قلت
وهذا التفصيل عندى حتى وانما علمه - - - المسبح ولونك
في ادراك احد الاجزا كعب ركعة في الاظهر يقتضى انها قولان ورجح
في الروضة انما وجهان وهو وجه شرح المهدي قوله ويكبر للاجرام
تدرك الركوع فانها يتكسر لا يتعقد قال في التمه اطلاق عدم الاعتقاد
ليس يصح بل انتم التكبير في مقامه انقذت صلواته وقد ترك تكبير
الركوع ذكر في الكلام على نية الوضوء والتبريد قال شيخ الامام سراج الدر
المفني في الحقا عنده هو خلاف المعروف من كلامه عنده قوله وان لم
يبوءه بنته لا يتعقد على الصحيح قال في المقات هذا في غاية الاشكال فانه اذا
ان بالبنه العتبه مفارنه لتكبيره لا يفهم الا كون التكبير للمقوم وقصد
الاركان لا تنظر انفاقا وعباره الحروف في هذه الحالة والتي قلنا بالمسبح
حين قال لو لم تكبر ان قصد التخم فقط انه ان صادركه في سجده
ليكبر لا يقال اليها كذا في فتاوى حقه وحده ان يدركه فيها لا يجبله وهو
مفروض من قول الحارث ويكبر السجود للمسبح فهو اعلم
المسجد ولين والعباد للنواج لاقبته حضرا لا يقصر اذا قضاهما
في المسجد وكذا اذا شك هل فائته في الحضر او المسجد وقد ذكر الحارث
ولا يريد عليها لا يستنظرها السفر الطويل والشرط لا بد من تحققه وكذا
لا يريد عليها ان مقصد عبارته قصر فائته السفر اذا قضاهما في الحضر
لا يستنظرها السفر الطويل فانه قال على انه لا يقصر في الحضر مطلقا ولو فاتته
في المسجد - - - المسبح وان فائته في المسجد تقضى في السفر والحضر
فمنه قولان اصحهما انه ينظر الاظهر قصرها اذا قضاهما في السفر وقد ذكر المسبح

المسبح ولو تخلف بينهما اقامه وهو مفهوم من قول الحارث لاقبته
الحضر والتكوك فيه قرب التيقه اذ اقامه رفق منان البلد فيه
اسور احدها اطلق ذلك رحله اذا لم يكن للبلد سور فان كان
له سور فالمسبح لذلك ايضا كما رجم في الحضر وصح النوب الاكثر ،
بناقة السور وعليه سنى الحارث يقال اذا غير السور والعمران
اب ان لم يكن سور والا فلا يلبه في ذكر السور اولا ولذا صح في العماد
لكن وافق النوب الواضحة في الصور على اعتبار العمران فيما اذا نوى
الفهم لئلا يتساقطه ومارقة العمران قبل الفجر فانه ينظر والا فلا يطلق
المسبح والحارث السور وهو محمول على سور يختص بالبلد لا السور
الذي يجمع قرون متفرقة فلا تنظر بمجاورتها وكذا لو قدر ذلك في بلدتين
مجاورتين فانها مفصلة بنفسه بالبينان والحارث بالعمران
انه لا تنظر مجاوره البائتين وبه صح المسبح وسنى من ذلك
ما اذا كان فيها تصور فسكت في بعض فصول السنه فتتنظر مجاوزتها
كأن الترح والروضة وقال في شرح المهدي الطاهر عدم استنظره
ولذلك الجمهور انتهى وقال في السمات ان بد القبول والزرع اولى
بعد استنظره مجاوزتها من البائتين ولذلك اهلها المسبح وان ذكرها
الحجر بالتمساق قد يفهم من تعبيره بالبينان استنظره مجاوزه الخراب
صحي في شرح المهدي لك تعبير الحارث بالعمران بخبره وقد صرح به
المسبح فقال لا الخراب ومجوزها اذا كانت بقايا الحيطان قائمه ولم
تتحوزوا الخراب مزارع ولا هجره بالتقريب على العاصم والاربع قطع
رابعها قد يفهم من تعبيره بالبلد مما انفردت الفريده لها وبه
قال القرطبي فاعتبر في القرية مجاوزه بسائتها ومزارعها المحوطه
وسترها الا ما ذكر في البائتين المحوطه فقط والعرفان حكمها
سواء لذلك قال المسبح والقرية البلده وهو مفهوم من اطلاق الحارث
العمران من - - - التيقه او غيره فومنه ان كانت من اهل الجاهم وتنظر
ايضا بناقة مراقبها لطح الرماد وطلع الاسيان والنار ويولدك
عبر المسبح والحارث بالمسبح لا اعتقادها دخول هذه الامور في مشي الخلد

وفيه عندي نظره ولا بد مع ذلك ايضا منقطع عرض الوادي ان سافر
من عرضة الهبوط ان كان في يدي والصحود ان كان في وجهه ول
بذكرة التهج ايضا وذكر الحوي وهو مقيد اذا لم يفرط انما عفا
فان افترقت التفرع تجاوزه المله عرفت ان التهج واذا رجع انتهى من
بلوفه ما شرط تجاوزته ابتداء فبده في البحر بالعود الى الرطنة واسقط
التهج ليصير اشك قال ستمى ستميات الدين ابن النبي وكلامه كالحج
الى التمسك وكلامه محتاج الى التقييد اي بان كل علي ما اذا كان بين
الموضع الذي رجع منه والموضع الذي انتا السفر منه مسافة القصر او
كانت بينهما دون مسافة القصر لكن لا يكون الموضع الذي انتا السفر
منه وطنه ولا نوي الا فامده هكذا قال وعندى لا محتاج الى هذا الا في بعض
بيانات ما ينتهي به السفر فيما اذا وصل الى وطنه او بلدي نوي بها الاقامه
ولا سيق ذلك بان يكون رجوع الى المكان الذي خرج منه وانما لم يرد
بوجهه انها سعت ولو ذلك الى السفر الذي بين ابتداءه وانما نوه
شتم ذلك من تعبير التهج الرجوع وليس محتاج الى بيان الوصفين
مسافة القصر وذلك مفسر من كل سفر وقد اشار اليه بقوله بعد
ذلك فان سار فسفر جديد والعابره للتهج ولو نوي
اق ما رجع ايام يوضع انقطع سفره بوجهه في امرنا احدها
ان ذلك في التقليل تغير المتقل كما لعين والزوج والحد
لوني ايام ما رجع دون متعود فيه وجهات احواله في الروضه
عواز القصر وهو شكل مع مسافات بين اعمار بينه الحندي
للسير الطويل حتى يقصر ويتغير التثويه بلها باسم ان يوتر
هذه النواذ ان يويه وهو سائر فلو نوي وهو سائر ليوثر قطعا
فان ذلك الثوب في شرح المذهب للثوب المذهب خلافه نوي التهج
ولا حسب ميثا يوما دخولهم بخروجه على الصبح في امران
احدها قال في شرح المذهب ولذا قطع الجمهور في شرح علي
هذا التغير بالمذهب لظنه في الروضه غير الاصح ما نصت في
الاصطلاحات الخلاف بانها قد علمت منطقتا رتبه انما ملك الصبح

الصبح ايها حجابات يومين وليس ذلك بل حجابات ه
بالثبتي فلخرج زوال التهج لخرج نوي الا في امر
قبله قصر نوي التثويه وان اف من بلد لقص حاجه
ولم يوالا فامه قصر اليما تته عشر من احد النوي وتبصر
ايضا في القول للفرقة امور احدها بتعيينه بالبلد بينه
ان غيرك من القريه والبلد ليس ذلك وكذا غير التهج بالبلد
نوي الروضه في بلده ارفقيه والمحتاج الى التهج بل اوجه للتبني
ولذلك اطلق الحوي مع ان الاصح عند الجمهور انقطع السيد
بنيه اق ما رجع ايام في موضع لا يصلح للاقامه ما ينفك بسعي
مدون ما اذا علم ان حجتا مقتضى في اقل من اربع ايام في كامله
فلا يقصر ووجدت في التهج والحواش ما انفك اصح القولين
القصر الى ما بينه عشر يومين وعلمت في التهج والى نوي نون الخار
السكن لولا ما بين وهو القصر تسعة عشر يوما في نوي الاول
انه التايي وضع الحوي في اقامته على الصلاه والامر ملكه
قصر الصلاه وقال السهقي هو اصح الروايات واما راسد فيا بينه
عنه نوي عند انداد وسمت عليها وحك التزمه الى اجمع علي
القصر ايام التهج وقبل اربعة منقضى اتمه وجهه والذوي
الروضه تنق للرافع حكاية فولا نوي ولو علمت في من مدون طويله
فلا يقصر على المذهب كما هو ان الاصح في الحواش وعينه وليس لغير
ما لعرف في غير الحواش الجزير بالنع وحكاية الخلاف ليعلم انما في
الروضه وقال الراوي ان الامر اشار اليه واستلحه في حرم والعماره
للتبني الا سائر في غير معصيه سنوا يبلغ مائة ثمانه وايضا سبلا
ما في نوي العنبر يلوح الذهب هذه السافه الا بقا ما الايام اليه
وتدرك الحوي في التهج ونظر في قصد موضع اوله فلا يقصر
للحواش في نوي ايام ما نوي وهو الظاهر وانما اجمع معصيه لان لا
مدون اسيره هو بل لا رعا على الراوي لكن جعل القصر في نوي السفر
محرما للحواش فقال المراد بالسفر مطلقا بقصد مقصود فلا يقصر

لما روي عن النباه عن الصديقي ان الهامر علم على هذا يخرج الهام
بقوله السباح وقال ان الصاع من حوز الترخيص للهام اعتبارا
بماح ومنع ان يتم ذلك هو - النبيه وان كان للكل الذي
بفعله طرفان يتصرف احدهما ولا يتصرف الاخر فذلك لا يعد
لغيره من ان يتصرف احدهما التولت هو الاظهر وقد ذكر السباح
لكن بتفسير النبيه بان يتصرف وعلمه احسن من تفسيره بالطول
والقصر فان لم يكن كل منهما مساو القصر و احدهما اطول قصر
مطلق قطعه لكنه قريب فلهذا ان الطويل مساو القصر طول
السباح ولو تبع العباد والزرجه او الجدي مالك اسمه وسنته ولا
يعرف متصله فلا يتصرفه في شرح الهام على ما اذا لم يوزا مرحلتين
فان تجاوزها قصر وان لم يعرفوا القصد واخذوه من النص وماله
الاسيران يتخضع ادخلوا وزمهم مرحلتين وان جعل القصر وقاله
تتبعه اطلاق المعنى والرافع على هذا وحكام في الهمات عن النبيه
بوله فلو زوا ما ان القصر قصر الجند و دوا يقوله على غير
جندى بعنك الامام مع امير اللقبال فانطاعته حينئذ واجبه للنبياني
ذلك قول السباح بالاسم فان الا بربليس مالك امرا المنطوق وت
السباح والعبارة له والى ان ولوا قدرى من لفظه لزمه الاقامه حينئذ
قول النبيه ولوا قدرى ليقم ليشا السافر التمثال التوفى قال ابن الرفعه
لكنه يخرج الظاهر خلف مقيم بصل الجهد فانه صعب ولا يقال منته وفيه نظرا
النافع من ان يقال منته وقد اتى بصلاته تامه وهذا الجواب قد عبر
بقوله ولوا قدرى بنتم ولو وضع وجهه فذكر مع لفظ الامام الصبح
والحمد اللهم لا قصر فيها واعتراضنا الرفعا ايضا بان القيم الجندى لا
تموضف صلواته بالتمام لغاها وهو مقيم ولك ان تقول العنى تامه
الرفعيان عدوا وهو من هذا المعنى - السباح ولو تركت فيها فقال ان
قصر قصرته والا اتيت قصر في الاصح وكذا قول الجاوي او تغلقه بينه الامام
شرطه ان يظهر ما يدل على القصر ولو كانت صلاه الامام واستمد التزود
قاله انتم حله - النبيه وان احرم من الحضرة سافر لزمه ان يتم

من قال في شرح الهام واللقابه تصويرها متكل فانه اذا جرد في الاقامه
ترسارت به السنينه وكان نوب القصر اجمع والالزم الا نام
لغات بينه القصر الا انه جميع فيها من السفر والحضر والجماع
ان الجهر براد الاطلاق في الامام لمعنيه فتدنيه القصر والجماع
الحضر والسفر وهذا الجواب ضعيف ولهذا قال الامام ليس لي ذلك
هذه المسله كسر فابده هو السباح والتحرز عن ما فيها فسه بقوله
بعده ولو احرم قاصرا ثم تنادى الى اخره لثناه هو في سجد الصف بالواو
والايات بالالف احسن كما في الحرر وهو مراد الجاوي بدوام حيزه
النه ان انتكاه الصلاه الى اخرها كما قد يوهى بغيره قوله في القصر
افضل من الامام اذا بلغ ثلاث مراحل ينبغي من ذلك من بدوه
سفن والجبرنا هله فالسباح فالامام له افضل فانص عليه كلما يدع
السفر في البر لمصر صعب كما في الدرجه عن صاحب الفروع وفهم
منه ان الافضل الامام اذا كان السفر دون ثلاث مراحل وبه
صح النبيه وهو ذلك الا في حق من وحل في نفسه كراهه القصر
فيصريحه تنزل وقول السباح على المشهور خالفه تفسير الدرجه
بالاظهر وضع في شرح الهام طريقه القطع به قوله يجوز الجمع
من الظاهر والعصر بقدا وان خير او المغرب والف كذلك ينبغي
مجمع التقديم النبيه كما في الرضه في بابها نور - النبيه وفي
السفر القصر فولات الظهور المنع قوله في شرط جميع التقديم
وان نوب الجمع عند الاحرام بالاول في احدى القولين ويجوز في الخبر
قول الفراع من الاولى الاظهر الثاني لئلا يقتضى عبارته انه
لا يفتى النبيه مع الا السلام لانها مع الفراع الا قبله والاصح الاجزا
هو داخل في قوله السباح ويجوز في استاها قوله النبيه وان لا
يعرف بينهما اي تقرنا طول ولا لذلك قال السباح بان لا يطول بينهما
فصله الجاوي والاولان اقامه بنتم وقد فهم من انصاره
على السهم انه يضر التقريف بطلب الواو في السباح ولا يضر
عقل طلب حقيقه - السباح ولو جمع تر علم ترك ذلك من

الاولى بطلنا هذه ملرره تقدمت في قوله فلم صلاها فان فسدها
فسدت الثانية والعذر عنه انه ذكرها اول البيان الشريف وثابت
ليان الولاية نوطيه لقوله عقبه او من الثانية بول الحاروي
في جميع النسخ ان شرطه في الصلاه الاولى تبع منه المحروص
النور عدم استراظه وعلية مشي اليه والتمساج وهو موافق
لترجي الراعي حيث نقل فيها عن التمه بدينه على اشتراط الولاية
والصحة عدم استراظه وقاله الزقانيق لم نقل بما في الخبر
احد بل التمساج وان اراد الجمع في وقت الثانية لانه يه
الجمع قبل خروج وقت الاول بقدر ما يصل فرض الوقت لزا في
ستره المذهب وسالم للنور وقال اذ الربيق ما يسع الفرض
عصى وصارت الاولى فرضا يتبع قصرها اذ انما قصر الفرض
في الثاني لكان في الروضه بها اصلها الاثنا باليه قبل خروج
الاول بقدر ما تكون فيه اذ اول ذلك بان بقي منه قدر ركعه في الاصح
وعليه مشي الحاروي واقصر التمساج على قوله يجب ان يكون التكيف
منه الجمع ولم يذكر وقتها واول بعضهم كلام التمساج بان مران
بقدر الفرض اذ استشكل بعضهم ما في الروضه لان الاصح تخير
التاخر حتى يبقى قدر ركعه مع لو بها اذ قال الحاروي ان الفرض حتى
يقت من الاول قدر ركعه لا يفوت الجمع لكن ما تـ التمساج
يجوز الجمع في الثاني بقضى انه يعتبر دوامه الفرائض الثانية والاصح
الاكتفاء العقدها وعلية مشي الحاروي وفي التمساج وفي الثانية
ومعها لا ينظر في الاصح وكان ينبغي التفسير في بعضها بالذهب
لانها مرتبه على الاقامه في الثانية ان فلنا لا ينظر في الاثنا في بعضها
اولد الاثنا في اصحها لا ينظر ايضا في التمساج او تاجرا
فاقام بعد فرائضها لم يوتر وقيل يجعل الاول فرضا اقبل فرائضها ولو
في اتنا الثانية كذا في الروضه تبعا لاصله وعلية مشي الحاروي نقوله
ودوام العذر اليها وهو منقضى عما به التمساج وعلية الراعي
بان الاول في جميع النسخ تنبع للثانية فاعترض وجود سبب الجمع في جميعها

قال السبكي هذا التمساج ينطبق على بقدر الاولى فلم عكس واقام
في اتنا الظاهر فقد وحده السبب في جميع النسخ واول الثانية
فقد سبب ما سبق في جميع النسخ ايضا اذ في الاصح وحيد منزل
هذه الصور على لفظ التمساج والرافعي انتهى وفي شرح التمساج
انه اذا اقام في اتنا الثانية ينبغي ان يكون الاول اذ اتم اخلاق
ولم يذكر فيها نقلا على لفظه وذكر شيخنا الامام البلخني انه متى
اقام قبل فرائض الاول ينبغي ان يفك ركعه منها كما كتب اذ وان
كان دون ركعه فقد الخلاف المعروف برك التمساج ويجوز للتمساج
الجمع في الظاهر من وقت الاولى منها ان كان يصلي في موضع يصيبه الظر
ويقله تبايه قال في التمساج والظاهر تخصيصه بالركعة بمصدا
جماعه لسجد بعد تنازلي بظرف من طرفه ورجح في الروضه ان الخلاف
وجهاً فقال على الاصح وقيل الاظهر وذكر الحاروي في هذه الشروط
ايضا ان التمساج في جواز الجمع في وقت الثانية في اول التكبير
منه كما في التمساج وعلية مشي الحاروي بول الحاروي وبقدر سنة
العصر من عليها يتبع فيه الراعي قال النور وهو ثا وضيف
والصواب الدخالة المحققون انه يصلي سنة الظاهر التي قبلها ثم
يصلي الظاهر في العصر ثم سنة الظاهر التي بعدها ثم سنة العصر
وكيف يصح سنة الظاهر التي بعدها قبل غيرها وقد تقدم ان وقتها
يبدأ بعد الظاهر وكذا سنة العصر لا يدخل وقتها الا بدخول وقت
العصر المجموع الى الظاهر الا بعد الظاهر الصحيح انتهى ما
صلاه اخر حقه بول التمساج من لزوم فرض الظاهر لزوم الجمع
الا العبد والبراه قد ظهر وجوبها على الكاثير والمبعض والختم
وليس كذلك فتعير التمساج والحاروي فالذي هو والحريه اول لكن
قول التمساج ولذا من بعض رفقت على الاصح بينهم انما يله
الدوام مطلق وليس كذلك وانما هو اللزوم ان كان معها بها ياه
ورفعت الجمع في ثوبته وقول التمساج الصواب ان المختار حقه
عليه بقضى عدم الخلاف فيه وليس كذلك ففته وجهاً في الكفايه

انه لا يجمع على مسافر اي سفره مسلحا وسواك ان طويلا ام قصر
التنبيه فيما انزلته المجمع والريض والمقيم كريض يجان
ضياحه ومن له قرت يخاف موته ومن يتلثبها به بالمطر في طريقه
ومن يخاف من طائر مستط البرص حصول مشقه بالجزوح كشفه
المطر قائ الامام وذلك في التعميق في الجماعه ويلحق بالقبض
المهلوك والنزوه والصهر والصدقت وفي معنى خوف موته تاسه
به ومنه و استنفا العقوبه القابله للعفو وهي القضا صمد
الذوق مع زيور مع انه لم يخف من قتاله وكذلك خوف السافر
الانقطاع عما عرفه وان امن على نفسه وماله والاخر اذا لم يجد
قائدا والزمن والتبع الهزار اذا لم يجد مزيكيا وغير ذلك ونفسه النفع
بالضوايب في سله حد الفرون مراد ولا فقهها توجهات في الكفايه فلو
ضبطه ما عذر المجمع لكان احصر واحصر كلفه الترخاخ فقال فلا يجمع
على معذرة تبرح في ترك الجماعه وفي الحاوي لا معذرة او يصرح
باعدار الجماعه وتبقى الترخ العاصف لعدم ثابته في الجماعه فانه لا
يلوت عجزا في الجماعه الا ليل قال السبكي وفي النفس من الاثنا
في المجمع باعداد الجماعه متى وليت كلفه فرض العين بما هو سائر
فرض كفايه بل ينبغي ان تلك ساوت مستفته مشقه البرص يكون
عذرا قياسا على الرضا النصوص وما الا فلا الا بدليلها على قول
التنبيه فلا يجمع على غير الا الرض ومن في طريقه مطرفانها اذا
حضر الزمتها المجمع كذلك جميع العذرات وكذلك قال الحاوي لا
معذرة المجمع وهذا اطلقه الا لزوم وقال الامام ان حضر الرض
قبل الوقت فلم الاضرات وان اقيمت الصلاة فلا ومنها ان يدلي بجمعه مزيد
مشقه في الانتظار لزوم وانكحه فلا قال الرافعي وهذا تفصيل فيه
فلا يعد شركا لاما اطلقت عليه ولا يعد ان يكون اصحاب الاعذار
المحققة بالرض على هذا السبيل ان لم يزد ضرره لزمته وان زاد فلا
وذلك كما في عرف علمه فانا نقول الصانع مع طول العنقه اقرب لذلك
الرض ينبل ضرره بالانتظار وجزم بذلك في الجرد والمصالح فقال وله

وله ان ينصرف من المجمع الا الرض وخو فيقوم انصرفه ان دخل الوقت
الا ان يزيد ضرره بانتظاره وفاته ان سلف ما اذا اقيمت الصلاة فانه
لا يجوز الاضرات على هذه الطريقه وان زاد ضرره ولا السبكي وهكذا
ان تقول اذا رست عليه فيمنع الاضرات وان كان قبل الوقت
فأجب على غيبه العذرة السعي قبل الوقت وان تنفي فبيني ان
يجوز بعد الاقامة وقبل الاحرام انتهى ولو وافق الهدوم جمع
مخضرا هل التبر الى الصبر للعبد وهو من اهل المجمع لطوع النداء
اليهم فلم الاضرات وترك المجمع على الصبح كرك التنبيه فبين
لانزل مالمجمع والمقيم من موضع لا يسمع فيه النداء من الموضع الذي يصح
فيه المجمع فيه امران احدهما محله اذا ركن وذكر الموضع جمع تصح
به المجمع وقد صرح به المصالح واليه اشار الحاوي بقوله ان اثارحت
نقار تانها العنبر في لزوم المجمع بسمع النداء بلوغ صوت عاب
في هدوم من طرف يليهم ليلد المجمع وقد صرح به المصالح بهذه العاين
والحاوي بقوله او يله ندا صحت من طرف الاقرب يسكون النخ والصوت
وقتها امر اخر وهو كون الساع مقدر السمع وبغيره ايضا كون النواضخ
يتو من الارض فلوا ارتفعت قدره فصدقت ولو سادت لم تسمع او احتفظت
فلم تسمع ولرسادت لم تسمع فالاصح لزوم الثانيه دون الاولى اعتبارا
بالاستواء لان الساع لك صحى واتج الصبر علىه وقد يفهم من
قول المصالح بل يفهم من قول الحاوي بلفظ انه لا يجمع عليه الا ان يسمع هو
النداء وليس لذلك بل اذا سمع بعض اهل القرية بالضرورة التفرقة
وجعل اهلها فيبقى ان بقرا قول التنبيه السبع في النداء بضم اوله على
الين للمفعل قول الحاوي وبعد المصالح من السفر باح ان ذلك
المجمع ولا يفتقر ضرر فيه امور احدها انه يقتضى جواز سفد
الطاعة ولو كانت بعد الزوال وهو مقتضى قول المصالح بحرمه انتهى وه
بعد الزوال ان كان مسلحا دون ما اذا كان داجيا او مندوبا لكنه غلط
خارج عن مذهبه فقد قال الرافعي في الشرح وهل يكون التفرقة
عذر في ثابته بعد الزوال المفهوم من كلام الاصحاب انه ليس بعد

وروا عنها ما عذر وعماه الروضة اما الطاعة فلا يجوز بعد الزوال
ولذلك اطلقت النهج تحريم السفر بعد الزوال ولا يفصل فيه بين سفر
الطاعة والباح فانها تقع في غير سفر الطاعة قبل الزوال والرافعي
لجميع النوى ان الطاعة كالباح وذكر النهج النقص للغير
بالاصح وفي الروضة بالاطهر وكذا لا يفصل التنبه فقال وهو يجوز قبل
الزوال فيه قولان اي الاصح الباع ما بها التفسير الا مكان في النهج
احد وهو فر مستقيم لصدقه مع عليه اللحن بعد الادراك لا مثل
في التحريم ومع التردد على السوا والتمتع الضم ارض احتياجه للعلاء
والاعتد عليه الفطن بالادراك ولذلك عبر في الشرح الصغر بالتمتع
فقال ان تكن مستحجوز وفي شرح المهذب سبوا العلي بالادراك وفيه
نظر فاذن كان كما تقدم وعما ان التنبه لجزله ان يسافر سفر الا
صل فيه المحمد اي قلن هذا المتأدر الى الفهم منه والله اعلم راعيا
قوله ولم يلحقه غيره اي بحمله عن رفته كما في النهج ومقتضاه
ان فوق الخلفه من بلاضرب الاصح السفر ولذا في المحرر شرح المهذب
وعندها لكن في المتن ان عذر وهو يدعي السمات للاستنجاس وهو وافق
كلامه في التنبه وله من فرض التنبه لذهب اصلا و... التنبه
والحجرات ومنها لاجتماعه عليه من غير من الظهر والمجتمعة في امر الحج
ان هذا التنبه مما قبل التروع اما بعده فلا يخبر الا في الصدور والبره
على الاصح لان انعقد عن فذنها فتعيت اتمامها تاينها قد
سفر من التمسراستوا بها في حقه وليس لذلك فالمجتمعة افضل من غيرها
الا اذ ناله سبوح ولذا ان خلا سقوله فيها فظهر وانما اليه التنبه
وعنه وفي حق العجز باذن الزوج دون الشابة وفي المسافر وفي المرض
قاله البيهقي وفيه لا يسمع النداء في ظهره وقد شرح الظاهر في نحو
الحائض على نفسه او ماله ارضاع مرضه وحديثه والتخير فيما يستحق
به الفرض :... النهج وملاجمعه عليهم تسن الخامة في ظهره
في الاصح مما هو الوحيد اذا كانوا في البلد فان كانوا في غيرها استجبت
الحج عداها قاله في شرح المهذب :... التنبه والفضلات

انه ابحر الظهر في فراع الامام من الجمعه فيه امران احدهما ان
التعبير بالبراع يعني انه لا يصلحها الا بعد سلام الامام لان جند
يبيع ووافقه تعبير الشافعي رضي الله عنه بقوله حتى يصرف
الامام او يباحي انصرفه لكنه عبر في المهذب بالفوات وكذا عبر
الحارث ومقتضى ذلك فعلها اذا رفع الامام من ركوع الثانية لا في
حيند نفوت وعبر عنه سقوا في صحيحه بالصواب ووافقته بغير
النهج بالياس من الجمعه وقد يدعى موافقته لوجه صلي ان يراه في حضور
الادراك في حق كل واحد من بعد متره ولو لم يسمع له يدرك وهو انست
وان لم يرفع الامام راسه وللتبكي هناك فان احدهما انهم لم يفرقوا
في امثال زوال العذر بين الاداء وعينه وعينه وقاس وقاب ان
يقال لا يحصل اليأس الا ان الفراع منها لا يمتثل ان نفسه ويعيد بها
فحصل الادراك ويؤيد ما ساقى في غير العذر قال والوجه
ان تلك في غير العذر براعاة الاحتمال وان بعد في العذر
بالاحتمال القريب دون البعيد البحث الثاني قال للشيخ الخجيني
على ما ادانف رضي فضيله اول الوقت مع الجماعة او مع الرضوخ ولو قيل
به لم يعد الامر الثاني لم يفرق العداقوت بين من جهار زوال عذره
وعنه قال في اللقاه وهو ظاهر النص ونسب الفاضل الصواب قال
الحزاسا بنون هذا فيمن جهار والعهزرة في مكعب كالزمن والبراه
فالتجمل في افضل وجزمه الرافعي وصحة النور وعليه من النهج
والحجرات في الروضة والاختيار في التوسط فان جزمه بانه لا يجزى الجمعه
وانتكون بلك منها بعب التقديم والامان فخير من الحول فيمن
يلزمه الجمعه ولا يصح فلهن ما لا يعتدل الامام في الثانية بما تقول
التنبه وسالزمه وضيا الجمعه لاصح الظهر قبل فراع الامام من الجمعه
وهذا هو الصواب قال ابن الصباغ فيما اذا حضر بالظهر بعد فوات
الجمعه وقت سلام الامام ان ظهر كلام الشافعي يعني في الجديد بطلانه
وقال في شرح المهذب انه الاصح لانه لم يمتثل فواتها لجواز بطلانها وقال
الشيخ ما اعتمد صاحب الحارث في ذلك ليس هو الصحيح والرافعي لم يذكر

ولا الا في هذه غير المحذور انتهى والفرق بينهما ان غير المحذور لما وجبت
 عليه نفع هذا الوجوب الا بالفت اجتنابا للث قد بوا منه قول
 التنبه عنه فان صلاها قبل فوات الجمعة ليصح في اصح القولين
 ما اول لموافق اول ظاهره ولله الرابع ان يكون وقت الظهر باقيا
 لا يلزم منه رعابه الوقت ابتداء الا لكونه الحظي فيه فان الشروط المذكور
 ان ساقها في الصلاة وقد سلم التمتع من ذلك لكونه عدو شرط
 وقت الظهر وذكر بعد ذلك في شروط الحظية لونها بعد الزوال
 والمخوف بقوله شرط الجمعة وقوع كلها بالحظية وقت الظهر
 قوله فانها تم الوقت وهو في الصلاة انوها ظهرا هو معنى قول
 المتكج ولو خرج ولم فيها فالمراد بفوات الوقت خروجه بالكلية
 ولو شرع في الجمعة والوقت طويل في ذلك لعله الاول حتى تحقق بانه
 لم يبق ما يسع فيه الثانية فهل ينقلب ظهرا الا ان يدخل وقت
 العصر وجهان حكاهما في البحر ورجح انهما يصيرا ظهرا ونظير ما لو
 حلف لياكل الدغيف عند اكله في اليوم هل يجتث القوم وقوله
 وجب الظهر بنا وفي قول استيفاء صح في شرح الهدى من القطع
 بالبا وقال يمتنع الامام سلاح الدين البلقيس اذ ارضه حلالا ونفس
 ان يقال اذا قلنا من ادرك ركعة من الصلاة في وقتها تكون اداء غيرها
 السافرت طه ان يتوه حمه با در آل ركوع وجبت في الامر واخذ
 ترجمه وقت الجمعة ما يشهد لانه في . . . التمس احدها ان تقام
 في ابلية مختلف قد يرد على ذلك ما لو كان في وسط الاية فضا فتق موهما
 منه فانه يصح وليست في ابلية فلا يرد ذلك على تعبير التمتع بحظ
 ابلية والمحاوي يحظ بلده او قرية نعم قد يرد على جميعها ما لو اهدت
 واقاموا نقض ان يعمروا والاخلاق انهم يجمعونها في شرح الهدى قال
 العاصم ابو الطيب والاشعري عند استايف من غير الابلية الا في هذه السنة
 ولا اسم يجمع ايضا على وجهها خارج البلاد وكنت اوساحه وكذا اطلقه
 الاصحاب وحله السار على ما اذا لم يجد للث من القرية قال ما اذا عد
 منها عرفا فيبقى صحه فان من الحظ فيه وان انفصل عن بقية عمرائها

عمرائها وعلية يدل نص السافعي انتهى قول المتكج ولا يلزم اهل
 الحيايم الصهر ابتداء جمعه من الاظهر ان لا يخبر عليه الجمعة كما في
 الشرح والحر او فلا تضع منهم الجمعة كما في الروضة والخان صحفان
 لا يخبر عليهم الجمعة ولا تضع منهم وصرح به في شرح الهدى قول
 التمس الحيايم ان لا تكون قبلها ولا معها جميعا حتى يستثنى
 من ذلك ما اذا الترت البلد وعمر احتلالهم في مكان كاصح الرافعي
 والنووي وعلمه مستي التمتع الحيايم للسط هو رضاك ان يرضى
 الاستماع مطلقا وهو التمتع وقال التمس ان الصبح مذهب ودليل
 قول التمس فان كان الامام مع الثانية فانه قولان نحوها ان الجمعة
 جمع الامام والثاني ان الجمعة هي السابقة الاصح الثاني وصحى التمتع
 وعرف في القول الضعيف بالظان وهو مراد التمس ط مالات مقال
 التمس بظهر اهل خيل ولاه السلطان فهو كالسلطان في ذلك
 وان مراد الاصحاب انتهى وقال الحيايم المراد به الامام الاعظم وخليفته
 في الامام او الدائب منحه وقال ابو يونس في التمس ان يكون الامام
 بالوالي لانه امره . . . الحياوي وان لم يطر استوفت مثلا اذا يعلم
 هل اقرت او سقت احداهما ولا يفتن وهو في السابق موافق لارجحه
 في الوسيط لكن المرح في البحر والشرح الصغير في الكبير عن الاصحاب انه
 القياس وصحى النووي وعزاء للتيس استيفاء الظاهر وادرج
 صعب الصبح هذه الصور في قوله قبل ذلك ان التمس السابق
 صلوا الظهر والامام الصغير في قوله ان يعبر على التمس دون السابق
 موافق الاصح حينئذ لث اعترضه القونوي بان التمس ان يكون
 بعد العلم بالفتن وقد يترجم في ذلك وقال قد يكون التمس من
 اللول رعابه التمتع وان سببت احداهما ولا يفتن او تفتت ه
 وسببت صلوا ظهرا في قول حنف وقال يفتن التمس في الثانية بالذهب
 لا بالرجح فيها التمتع بالظهر وطريقه القولين فيها ضمنية والتفتن
 فيما اذا يعلم السابق منها بلطقات رجاء شرجه على ما اذا لم
 يعلم هل اقرت او سقت احداهما وفيه نظرفان القوم منه ما اذا

كان هناك سبب لضعفه لم يمتد فكون موافقاً لضعفه عارضة
الحادي ورهبه من الوسط وان الحصر بطلانها يقتضي الاعمال جميع
صحة وانها على قول التنبيه الثالث انما ياربعين
نت كان ينبغي ان يقول ذكر ايا في السجح والحاول في سائر
العلاء الى ان يتما بالجمعه قال النبوك هذا هو الثابت بعنى لفظ
الصلاه لا الخطيم وحيفه فالرلا بقوله الى ان يتما الحكم الجمعه
النواغ منها حسب السجح والعيان له والحيوي يتوطننا لانظمت
بالتنا ولا صفا الا الحاحه هو معنى قول التنبيه مقين في موضع
لا يظن موضع عن التفتت ولا صفا الا لظن خفيه لعت هردا لظن
الا الحاحه من عيان التقيد فذلك الا الحاحه وفي عيان الاخرين سيج
للاستطاب وبيان له لا يقدره وذلك يدل على ان المقترع غير الترتيب
لا يتقدمه وان توجت عليه وهو الاصح واللتنوق في سائر قول
لا ترفع عندي دليل عليه وما ال حوان انما في هر يملها بتعقد
بنا الزجوه على فطمة قال ولو ان فرضنا اربعين مقين في يله
المير في غيرهم ولو يتخبطونها فان لا توجت عليه الجمعه كانت صفا
للموت الاله على ايجارها على الفيم وان اوجبتاها عليهم وجب ايقادها
بهم قول السجح والصح انقادها مرضي غير في الروضه بالتهور
واقفين ان الحلات قولان ثوانه فلو انقضت الاربعون او بعضها في
الخطيم لوجب الفصول في عملتهم انما يجب اسماع الخطيم تسعة وثلاثين
على الاصح كما ذكر في قوله وان الامام لا يشترط كونه فوق الاربعين
وعلى هذا لو كان مع اربعون عليه في انقضت منهم واحد فقد انقض
بعض الاربعين وهذا الاصح في الاصح فانما كلامه على الاربعين اليهودين
الذين اعدوا الامام اشكل عليه ان هؤلاء لا يتصور انقضت خطيم الا
والامام معهم ولا يزداد ذلك على الحاول لتعبه بعد ذكر الاربعين بقوله
وان تقضوا اوله بذكر التنبيه الانقضاض في الخطيم بوزن السجح وان
انقضوا في الصلاه بطلت هو معنى قول التنبيه وان تقضوا اعد الاربعين
انها ظهرا في اصح الاقوال فمن قول السجح بطلت ايا لجمعه الاصل الصلاه

الصلاه والاداء انقضاض سائر العمد والعمر لا الذي حصر والخطيم فلو
احرم ياربعين لم يخلق اربعون لربيعه الخطيم وانقضت الاولون
لم يتخلل ولو احرم اربعون عمف انقضاض الاولين على الاضاح كقربان
كانت الاحقون سمعوا الخطيم والافتلار وقد ذكر الحاول الصورتين
قال في الهذات سيات انما الفارقة هن في الركعه الثانيه على القولين في
المكروه في سائر الصلوات لان الجمعه تدرك بركعه والاصح الجواهر •
فالا انقضاض لا بد ان يفصل بينه هل هو بابطال الصلاه او بالانقضاء
انتهى قول السجح وضع خلف العبد الصبي والافر في الاظهر اذا
باعد بغيره صح في الروضه في العبد والافر طرقة القطع بالهه وكان
ينفرد بقوله اذا في المرد بغيره لان العطف اذا كان بالواو لا يبدل
الصير قوله ومن لمحق الامام المهدى رالف لكتب ركعتيه على الاصح
غير في الروضه بالاصح والسله غير مختصه بالمهدى وقد تقدم ذكرها في موضع
قول السجح واركابها هه حواله والصلاه على رسول الله وتظنها
متعين ان اراد يقين المهدى والصلاه دون لفظ الله ورسول الله ورد عليه
ان لفظ الحلال متعين فلو قال المهدى للرحمن او الرحمن لم يكن نقل الراجح
عن مقتضى كلام القائل وقال ان مطورا وليت بسعيد كما في التكمير
وجزمه في شرح الهدى ومثله الحاول فقال بلفظ الله والمهدى او اود
تعين المذكور بطلته ورد عليه انه لا يفتى لفظ رسول الله فلو قال علي
النبي او محمد بنى وقول الحاول بلفظ الصلاه على النبي قد يوم تغفل
النبي وليس لفظ كما عرفت فلهما والروضه بالمتقون زاد الخطم ولا
تفتى لفظها على الاصح بخلاف ان مران لا تفتى لفظ الوصيه وهو
عنه الروضه فيكون لفظ المتقون لا بد منه وهذا اقرب الى لفظه ويحمل
ان مراله لا يفتى واحد من اللفظين الوصيه ولا المتقون وعليه من
المكول صال الوصيه ولو اطيعوا الله والاقتفا باطيعوا الله قال الامام رحمه
عنه في الروضه نتف الاصلها سالكا عليه ثوب التنبيه وينفذ في الاول
شما من الفزان فيه امران احدهما قد يفهم الاثنا بعضا به تانيهما
الاصح وجوب القراءه في احد من الخطمين لا يفتى وقد عبر السجح والحاول

نقراه انه في احدها وقال الامام لا بعد الاثني عشر طوله قال ولو قال
ثم نظر في كلف بلا شك وان عدت ابيه بل تنزل ان يفهم حرف النفاح
وقال لا يجب ربح في الروضة ان قول فقال نقراه القرات ركن على التهور
وقال الصحيح في التنبه في التنف وان يدعوا للذين فيه امران
احدهما الاصح وجوبه في الخطبة الثالثة وعلى معنى النفاح والحوار
ثانيها كلام منهم استنبطوا ان قول الامام لا بأس بتخصيص
الكلام معن بان نقول رجلا من ونبه في الحاور وقال والدعا ولو
فحكما الله في النفاح والعبارة والحوار وتنزل كونها عربية
تنتفي منه ما اذا ركن منهم من كسنا العربية فنخطب واحد منهم
بالعجمية والتعلم ففرضنا في عليهم فان اخروا مع الامكان نحو اولهم
ومسنى الحاور على انزال الترتيب بين الحمد والصلوة والوصية بالسنن
وتبع ذلك الحمد وفتح النفاح خلاف ذلك كما يدرك التنبه في
التنبه في مشروط الحظيين والقبول في اللقار كما صرح به النفاح
والحوار فلو خطب قاعدا مع العجز فتح في الحاور او الجلبوس بينهما
قد يفهم الاثني مطلق الجلبوس مع ان الطالب فيه شرط كاصح في الحاور
ولو خطب حاله لم يفصل بينهما بالاصطلاح بل يسكنه وهو واجبه
في الاصح قول النفاح والحوار واسماع اربعين كالميت فيه شاهد
فالوجه اسماع تسعة وثلاثين لا الاصح ان الامام من الاربعين في
انهم ارادوا اسماع تسعة وثلاثين لا الاصح ان الامام من الاربعين فقط
لكن هذا بعيد فانه يعلم ما يقوله وان لم يتعمق ولا معنى لاسم الاثني
لثقة وقد سار التنبه من هذا القول والعدد الاول يعتقد به الجمع
لكن ليس في عبارته ما يدل على اسماع الخطبة احدا في اسماع والعبارة
للنفاح والحدود ان لا يجزم عليهم الكلام وبين الاضاح تستثنى من
بعض الخلاف الخطيب في الذهب وهو مفهوم من قول التنبه الخلاف
في المختار السمع والنفاح فهن يسعد الامام وتنتفي حال الجلبوس
بينها وتخرج جماعه وهو مفهوم من قول التنبه والامام يخطب ويستثنى
العلم الناجز كالواو انرا عن او من ذلك عليه فحرف ويستثنى الداخل

الداخل قتلان ما حدثت في مكانا بطريقة الرافعة والنوون طريق
الخلاف في المختار سلكه وطريقة الخزان في الامام ان القولين
فمن بعد الاربعين اما الاربعون فمحمدا عليه السلام حزين وقال
الشيخ على الدين شرح العمدة هذه الطريقة من النفاح عند ما قال
هو الوجه فلتخصيص الخلاف فيهم قول التنبه ومن شرط
معنى الطهارة والتارة في احد القولين هو الاظهر وقد ذكر النفاح
وقال في اللقار في الخلق وجهان ولا ابراحدا في قول التنبه وهو مفهوم
من قول الراجح بعد ذكر القولين في الطهارة وطردوها في التنف
استثنى وطرد كلاهما طرد القولين في الحديث وصحى السور يبقى
للنزل وحدها البقوب يا اصغر وقال لا يصح من الجانب قط لان
القرآن لا يجب منه قال الراجح وهذا الوجه لا يذكر الحمد والحوار
السترو وقد ذكره النفاح كما تقدم من اهل التنبه من شرط
الخطيبين كونها بالعربية واسماعها اربعين كما يلين او تسعة وثلاثين
وكونها بعد الروال والموالاه بين الاول والثانية وبين الثلثة والصلوة
وترتيب الاركان وهو على ان الراجح كما تقدم وقد ذكر ذلك الحاور
وكذا النفاح الا انه لم يصرح بالموالاه بين الثانية والصلوة بل اطلق
انزال الموالاه في الحاور ونصير طهرات فان شرط ان من
التروط التي ذكرها هي الخاصة بها اما التروط المشتركة
بينها ومن غيرهما فتطلب مفواتها وهذا اوضح قول التنبه في
السنن وان سلم على الناس اذا اقبل عليهم ولذا يعلم على من عند
السير فلا الصعود وقد ذكر النفاح والحوار وكذا يعلم عند دخول
السيارة في شرح الهدية ومقتضى هذا انه لا يعلم على كل فتح يعطاهم
بظرفه الى السير فتستثنى ذلك ما فتشوا الكلام انصح وانه
اعلم في التنبه والعبارة له والحوار وان جلي لان يوزن
الوزن احسن من قول النفاح ويجلي تر يوزن لانه قد بقرا
لكر الدال فهو انه هو الذي يوزن فتبين ان تقرا بقها ومع
ذلك فنر عبارتها وقاله فابله وهي انضامه كون الودن من يديه

وهذا الاصل عند المذهور انتهى والفرق بينهما ان عند المذهور لا يوجد
عليه نفع هذا الوجوب الا بالوقت احتياطاً للثبوت قد بوا فنه قول
التبني عنه فان صلاها قبل فوات الجمعة ليصح في اصح الفولستلته
ما دل لوافق اول ظلمه وله الرابع ان يكون وقت الظهر باقياً
لا يلزم منه رعابه الوقت ابتداء الاكونا المحظية منه فان الشروط المذكور
انما ساقها في الصلاة وقد سلم المبتدع من ذلك لكونه عدو شرطه
وقت الظهر وذكر عد ذلك كشرط المحظية لونها بعد الزوال
والحجوب بقوله شرط الجمعة وقوع كلها بالخطه وقت الظهر
ويكف فانما تم الوقت وهو في الصلاة انوها ظمها هو معنى قول
الشيخ ولو خرج ولم يبقها فالراد بفوات الوقت خروجها بالطلبه
ولو شرع في الجمعة والوقت طويل في ذلك لعله الاول حتى تحقق بانه
ليسبق ما يسع فرض الثابت بهل ينقلب ظمها الا ان ادخل وقت
العصر وجهان حكاهما في الجرد ورجح انها بصبر اظمها ونظير ما لو
حلف ليالك الرجيف عذاف كله في اليوم هل عنت القوم وقوله
وجب الظمها وفي قولنا استيف حاج في شرح الهدى ظهر بقدر القطع
بالثبوت وقال يستحق الامام سلاح الدين بالثبوت ارضه خلافاً وسمى
ان يقال اذا قلنا من ادرك ركعة من الصلاة في وقتها تكون اداء بعضها
الساقد شرط ان يتمها جميعه باذراك ركعة وحده في الامر واخذ
توجه وقت الجمعة ما يشهد بالثبوت . . . النفسه احدها ان يقال
في ابيه مختلفه قد يرد على ذلك ما لو كان في وسط الابنية فضا فاقاموها
فنه فانه يصح وليست في ابيه فلا يورد ذلك على تعبير السراج عطف
ابنية والحجوب يحظ بلده او قرية نعم قد يرد عليهم جميعاً ما لو اقدمت
واقاموا فضا ان يعمروا والاخلاق انهم يجمعونه كما في شرح الهدى قال
الفاصل ابو الطيب والاستغناء عند الساق في غير الابنية الا في هذه السنة
وقلا هم نعم ايضا قد صحت ما حارج البلد ولت اوساحه وكذا اطلقه
الاصحاب وراه السالك على ما اذا لم يجد للثبوت القرية قال اما اذا لم
يتم عذافاً فيبقى صحرا فان من الحجف فانه ان انفصل عن بقية عوامها

عمرانها وعلية يدل نص الساق في انتهى قول السراج ولا يلزم اهل
الجماعة الصبر ابدافلا جميعه في الاظمها ان الخب عليه المحدثان في
الشرح والحجوب او فلا تقع منهم الجمعة كما في الروضة والحجوب صحبان
لايجعلهم الجمعة ولا تقع منهم وصرح به في شرح الهدى بول
التبني الخ كما ان لا يكون قبلها ولا معها جميعاً حتى يستثنى
من ذلك ما اذا الترت البلد و غير احتمالهم في مكان كاصحها الرابع
والثبوت وعلمه مستى السراج والحجوب للظم هو رضا ان افترض
الاستماع مطلقاً وهو المختار وقال النبي انه الصحيح مذهباً ودليلاً
ون كلسه فان كان الامام مع الثانية فنه قولنا احدها ان الجمعة
جميع الامام والثاني ان الجمعة هي السابقة الاصح الثاني وصحى السراج
وعبر في القول الضعيف بالثبوت وهو مراد النبي ط مالات مقل
النبي بظهوره على خليفه ولاه السلطات فهو كالتسلسل في ذلك
وانه مراد الاصحاب انتهى وقال الحجاب المراد به الامام الاعلى وخليفته
والامامه او الراتب من خلفه وقال ابو بوش في الترتيه ايدون الامم
بالوالي لانه امره . . . الحجوب وان لم يعلم استوفت مثل ما اذا يعلم
هل اقرنتها او سقتنا احدها ولا يفتقن وهو في السابقين موافق له في
في الوسيط لكن السراج في الحجوب والشرح الصغرى في الكبير عن الاصحاب انه
القياس وصحى الثبوت وعذاه للثبوت استيف الظمها وادرج
صاحب الصياح هذه الصور في قوله قل ذلك وان التمس السابق
صلوا الظهر واعاد الصبر في قوله ان لم يعلم على التمس دون السابق
موافق الاصح حينئذ لثبوت اعترضه الثبوت في باب القياس ان يكون
يعد العلم بالثبوت وقد يرفع في ذلك ويقال قد يكون القياس من
الاول وعلمه السراج وان سبقت احدها ولا يفتقن او يفتقن
وليسين صلوا اظمها في قول حمف فان يفتقن القير في الثانية بالذهب
لا بالرجح فيها القطع بالظهور وطريقه القولت فيها ضيقه وفي التمس
فيها اذا لم يعلم السابق منها فما باطلت رجلاه شرحه على ما اذا لم
يعلم هل اقرنتها ام سقت احدها وفيه نظراً ان الثبوت منه ما اذا

كان هناك سبب لكنه لم يمت فكأن موافقاً لفتنة عازره
الحاوي ورهبه من الوسط فان الحصر بطلانها يقتضي الاعمال جميع
صحة وانه اعلم قول النبيه الثالث ثبوتها من
نت كان يتفران سول ذكرها في النسخ والحاوي تارة سول
الصلاه الى ان يقام الجمعه قال النووي هذا هو الثابت يعني لفظ
الصلاه لا الحظيم وحينئذ قاله الا بقوله الى ان يقام الجمعه
التي هي منسب السجح والعيان له والحاوي يتوطينا لا يظمت
لمنتا ولا صيفا الا لما هو معنى قول النبيه ثبوت في موضع
لا يظن في معنى الثبوت ولا صيفا الا لظن حجبه تحت عهد الظن
الا الحجب في عيان النبيه ثبوت الا بقاءه وفي عيان الاخرين سرح
للاستنباط وبيان له اقدومه وذلك يدل على ان الثبوت غير الترتيب
لا يتقدمه وان وجهت عليه وهو الاصح بل الثبوت في حاله قال
لا يتقدم عندني دليل عليه وما الى ذلك انما هو مما يتقدم
بنا الزجور عليه فظن ذلك ولو ان فرضنا ان سبب ثبوتها في الجهد
لم يبق فيها غيرهم ولا يتوطينها فان لم يوجب عليها الجمعه كانت خصيصا
للمحدثين الدال على ايجابها على الغير وانما وجبناها عليهم وجب بقوله
بهم قول النبيه والصحة انقادها بمرض غير في الروعه بالثبوت
فانصحت ان الخلاق قولان ثبوتها فلو انصحت الريعون او بعضهم في
الحظيم لوجب النقول لتعلمتهم انها تحت اسم الحظيم يسعد زياتس
على الاصح كما ذكره في قوله وان الامام لا يضطر كونه فوق الريعين
فعل هذا الركانه معار يعنون عليه فانصحت منهم واحد فقد انقص
بعض الريعين وهذا الاصح في الاصح فانصحت كلامه على الريعين البهريين
الذين اعدوا الامام اشكال عليه ان هذا لا يتصور انصاحنا منكم الا
والامام معهم ولا يرد ذلك على الحاوي لتعيينه بعد ذكر الريعين بقوله
وان نقضوا ولم يدكر النبيه الانقضاء في الحظيم ثبوت السجح وان
انقضاء في الصلاه بطلت هو معنى قول النبيه وان تنصرا على الريعين
انها ظهرا في اصح الاقوال فمن قول النبيه بطلت يا جمعه لا اصل الصلاه

الصلاه والاداء من غير العمد والسر لا الدين حصر والمخطبه ولو
احد من الريعين ثم لو اربعون لم يسموا الحظيم وانقض الاولون
لم ينظروا لولا احدهما ربعون عطف انفسهم الاولين على الاصح كقوله
كانت اللاحقون سمووا الحظيم والافكار قد ذكر الحاوي الصورتين
قال في الحديث سابق اما الدرقة هي في الراية الثامنة على القول في
المكروه وسائر الصلوات لان الجمعه تدرك بركعه والاصح الحظيم •
فلا ينضج لادان يحصل فيه هل هو با بطل الصلاه او بالانفراد
انتهى قول النبيه في النسخ ويصح خلف الصلوات الصلوات الاظهر اذا
بما العدا يقبض صح في الروعه في العبد والغير طرفة النسخ بالصح وكان
ينبغي ان يقول اذا المراد بغيره لان العظم اذا كان بالواو لا يميز
الصبر قوله ومن لحق الامام الحديث ركب ركبته على الصبح
عمر في الروعه بالاصح والسنة غير مختصه بالجمعه وقد تقدم ذكرها في موضعها
قوله السجح وادراكها منه حمد الله والصلاه على رسول الله وتلقا
ثبوتها اما ان يصح الحديث والصلاه دور لفظ الله ورسول الله ورد عليه
ان لفظ الحلال ثبوت فلو قال الحمد لله او الرحمن او الرحيم لم يكن نقله الرايد
عن مصنفه من القران وقال ان شرطها وليست بجهد كما في الكبر
وحزمه من شرح العهد وشر عليه للحاوي فقال بلفظ الله الحمد وان اراد
ثبوت الركوع وحله ورد عليه انه لا يثبت لفظه رسول الله ولو قال على
النساء محمد بن رسول الحديث بلفظ الصلاه على النبي قد يوم ثبوت لفظ
النسب ليس له كما عرفت من لسان الروعه بالثبوت زاد النسخ ولا
ثبوت لفظه على الصبح كقول امران لا يثبت لفظ الروعه وهو
عامة الروعه يكون لفظ الثبوت لا يثبت وهذا اقرب الى لفظه ويجوز
ان يراد به لا يثبت احد من اللفظين الروعه ولا الثبوت وعليه من
الحاوي مسألة الروعه ولو اطيعوا الله والالتفنا باطيعوا الله قال الامام رحمه
عنه في الروعه ثبوت الصلوات سالنا عليه ثبوت النبيه ويقدر الاول
شما من الفزان فيه امران احدهما قد يفهم الاثنا بعضا بثمانيتها
الاصح رجب القراء في احد الحظيم لا صيفا وقد عرفت السجح والحزب

بقراءه ان في احداها وقال الامام بعد الاثني عشر طرايه طويله قال ولو قال
تر نظري يلف بلا شك وان عدت ابيه بل تنظر ان تفهم حرب النجاج
وقال لا تخب ربح في الروضه ان قول فقال قراءه العزان ركن على التهور
وقال الصحيح ان النبي في التنف وان يدعوا للذين في امران
احدهما الاضع وجوبه في الخطبه الناسه وعلمه مشي النجاج والحول
ثانيها طام منهم استيعاب النبي للنقالات الامام لانه يخصصه
بالت معنى بان نقول ربح احد ونسب في الحاي وقال في الدعاء ولو
زهك الدروب النجاج والعباده والحاي وتنظر لو تفهمه
تثنى منه ما اذا لم يكن منهم من كان العديه فخطبه واحد منهم
بالعجيه والقلم فوضعت به عليهم فان اخروا مع الامام نصوصا ليعلم
ومشي الحاي على انزال النبي بين الحمد والصلوة والوصيه بالبرك
وتنوع ذلك الحمد وضع النجاج خلاف ذلك لم يكن النبي في
النبي في مشروط الحظيين والقبائل للفقار كاصح به النجاج
والحاي فلو خطب قائدا مع العديه مع ان الطائفيه فيه شرط كاصح به الحاي
فدبلم الاثني مطلق الحاي مع ان الطائفيه فيه شرط كاصح به الحاي
ولو خطب حاله ان يفصل بينها بالاصطلاح بل بسكنه وهو واجبه
في الاصح قول النجاج والحاي واسماع اربعين كاملين فنه شاهد
فالوجيب اسماع تسع وثلاثين للاضع ان الامام من الاربعين وخيل
انهم ارادوا اسماع ثقه ايضا ولا يجوز كونهم اذ انوا اربعين فقط
لكن هذا بعيد فانه يعلم ما يقوله وان لم يسمع ولا معنى لاسم الاثني
لثقه وقد سلب النبي من هذا القول والعدد الفوق يفقده الجمع
لكن في عبارته ما يدل على اسماع الخطبه احدا في نبيها والعبارة
للنجاج والحد يدانه لا يجوز علم الكلام وبين الاثني تثنى من
بمخلاف الخطيب في الذهب وهو مفهوم من فرض النبي الخلاق
في الحاضر المتبع والنجاج فمن يسمع الامام وتثنى حال الحاي
بينها في نزع جماع وهو مفهوم من قول النبي والامام بخطبه ويستثنى
العلم الناجز كالواو انرا غير او من استغلبه عن غير ويستثنى الداخل

الداخل فقلان ما حدثت فكانا برهنته الرافقه والنوون طرول
الحلاف في المحصر سلكه وطريقه الغزالي نفا الامام ان القولين
فمنع الاربعين اما الاربعون فمحمدا عليه السلام حزق وقال
الشيخ على الدين شرح العمده هذه الطريقتان من النجاج عند ما قال النبي
هو الوجه فليخص الحلاف بغيرهم في النبي نفسه ومن شرط
ههنا الطمانه والثمانه في احدا القولين هو الاظهر وقد ذكر النجاج
وقال في الاثني به الخلق وحقات ولا يرا احدا قال قولان انهم وهو مفهوم
من قول الراجح بعد ذكر القولين في الطمانه وطردوها في السنه
استحق وطرد كلاهما طرد القولين في الحديث وصحى العيون ببقا
للنزل وحضها البقوب يا اصغر وقال لا يصح من الجنب قط لان
القراء لا تخب منه قال الراجح وهذا الوضع ولا يذكر الحمد والحول
السترو وقد ذكره النجاج كما تقدم سمع اهل النبي من شرط
الحظيين كونها بالعديه واسماع اربعين كاملين او تسع وثلاثين
ولو تفهم بعد الروال والموالاه بين الاول والثانيه وبين الثانيه والصلوة
وتنوع الاركان وهو على راي الراجح كما تقدم وقد ذكر ذلك الحاي
وكذا النجاج الا انه لم يصرح بالموالاه بين الثانيه والصلوة بل اطلق
انزال الموالاه بوجوب الحاي ونصير ظهيرات فان شرط ان من
الشرط التي ذكرها هي وهي الخاصه بها اما الشرط التي ذكره
بينها وبين غيرها فتطلب صفواتها وهذا واضح في النبي في
السنن وان سلم على الناس اذا اقبل عليهم ولا يعلم على من عند
النبي فلا يصعد وقد ذكره النجاج والحاي ولا يعلم عند دخول
النبي كما في شرح الهدية ومقتضى هذا انه لا يعلم على كل من يقطعهم
مطرد من الدير فتنقذ لك ما فشا الكلام انصح وانده
اعلمت النبي والعباده والحاي وان خيل ان يكون
الوذن احسن من قول النجاج وخيل ان يكون لان قد بقرا
بكر الدال فهو انه هو الذي يكون فتنقذ ان تقرا نطقها ومع
ذلك فتنقذها زباله فابله وهي انضاه كون الوذن بين يديه

واحد وقد نقلنا البيان عن صاحب الافصح واليهما على استنباطه
فقال الرازي ورضي في الامم على كراهه الزيادة عليه في هذا الحمل
حكاه في الهامات وعما له الحمر ويستعمل الموزن بالاذان كما جلت
وتفسير النهج ابدل على هذا التفسير انا الاستفهام
العامة لما ذكر في الدقائق ان قوله فاحلب لتعريفه وطلتها
ففيها العجم يعني عند قولها وان تكون الحظبة قصبه غير الحار
فان تكون حصى ال متوسط بين الطور والقصر وهو المرافق
للروضه واصلها قرب التنبه ويعتمد على سيف ارقوسا وعصا
المن من قول النهج ويعتمد على سيف وعصا ويحده لخصه
بالقوس الذي به النهج بقوله وحى ففما حدثت ان عليه
الصلاه والام كان متوكفا على قوسا وعصا وعبارته الحار ويشكل
يدل بخوسيف واخرى بالبير وليس التي يشقها بالسيف وهي
البيبر كما صرح به الفاضل المصنف والكوارزمي وادى شريف
له الاكثرون ولما كان في انفسى بالثاني ففقد الثاني ان
قراءه المجهه في الاول فقوله ففما حدثت ان الثانية قال في
قوله بالثاني ففقد الصلحه قال في الروضه وبعين الثمان تركها
سوا كانت سبب او عامدا او غير ذلك التنبه والثاني لما اراد الجمع
ان يقتل لها عند الراجح فيه امران احدهما قد يفهم انه لا يقتلها
عند العجز لان الفرض بالقتل التطهير والاصح انه يلزم وقد ذكر النهج
والحار تابيها قد يفهم من نصيب وتعبير الحار بالبرواح ان الافضل
ناجيه الى بعد البرواح فالاحتق قول النهج ويفهم من ذلك انه
افضل من قوله التنبه في باب القتل السنون وهو انما عشر مثلا
يراد عليه اعتسالة اخرى منها القتل من الحماه والخروج من الحماه
كما افقار السنون الحزم به وحلي عن النصاحب القتل من الحماه
والحماه وكلها من غير الجسد قال فاشارة الرازي الى حليته ان ذلك غير
الجسد بضعفه والقتل يشبه وينضم ومنها القتل لكل
اختلاف وفي كل حال يفهم احد الموضعين والروضه عن الاصحاب

الاصحاب ومنها القتل للاعتكاف فخص عليه فان في اللطيف
الرازي الحن ان خيراته وكله ليليه من رخصات قال المصنف وكلف
العائنه قال الرازي واما ما مد العرافين بالرواق والبراد عند
سبلانه كما ذكره في الاستسقا ولورجول الكعبه حكاه في التمهيد عن
صاحب التلخيص وهو علقط ولورجول الحرم والروينه كما سنذكر
ولا يرد ذلك على النهج اذ ليس في عبارته ما يدل على الحصر
نوب التنبه وقل الحنونا اذا افق كذا الفخر عليه وقد ذكره
النهج قولها والكافرا اذا اسلما اياهم يجب في كفه فان يجب
فالصح وجوب القتل ولوا اعتكف في زمن الكفر ولو التنبه
والقتل لدخول ملكه وكذا لدخول الحرم ودخول المدينة فاذا ذكر في
ابو بكر الحناني في كتاب الاقسام والافصال وذكره النووي في كتابه
لدخول ملكه قرب وقت الدم اياها بالدم فقطيرم غلارا
تقبل من وجهه العقه واستحب الحناني وهو غريب قوله
وقتل الطوائف ايا طوائف الركن كما قبله في الكتابيه وهو موافق لفتاوى
التنبه عليه في الحج وهو قد رجمه به النووي في كتابه ايضا
الذير والمجد بالصحح النع واستحبه التمدد طوائف الوداع وجزم
به النووي في كتابه ايضا وليري الفاضل ان القتل القوم في طوائف
القدم وراضا والتمهيد خلافه قرب وقت الوقوف يعرف
لذلك من ذلك بالتمهيد الحرام لا للنبهها وفي النهج واعمال الحج
واجاله فصيلا على بابها قرب النهج وليس الجديلا في خروج
عقل عما سدا المتحدث صحيح منه ظهر فقد صح التمدد
وامتحان وانما التحدث اير هرب في ذلك وصح ان يخذ به
والحماه والسهمي حدثت عنه منه قول التنبه وان يملك بعد طلوع
الشمس الصبح استجاب من طلوع الفجر وهو مضموم من عبار الرازي
لعطفه على الاعكام التنبه على الفجر واطلق النهج الشكر وادى ذكر وقته
وسقته من التكر الامام فمضرووت الصلاة قاله الاورد في قول
التنبه وان منطلق نسواك ان لتخير الام لا الصلاة ان سوا الصلاة

مختب وان لم يحصل به تنظف مع انه قد سبق السؤال عند تغيير
الشم فربما به وكان المذكور هنا استجاب له بخصوص تغير الزموم
الجمعة نظمت كات الجمع واستجاب له خاصة غير استجاب له
قول وان حضره الامام لم يخطب له بخط زياتا ما سببه
امور احدها انه يفهم انه لا يست بالقط قبل الحظية كزهب مالك
وليس كذلك ولذلك يفيد به النهج والحاوي فانيها لرب
حظ الخطي والشهر كراسته وعما به النهج ينصني انه لا خلاف
الا ان يلمنه في الست ان لا يقطن واخرا في الشهادات من الروضة
تقدمه وعليه هذا الساقى كما نقله الشيخ ابو حامد وهو مفهوم
قول الحاوك ولل امام ومن بين يديه فيجد خط الرقاب في
نقطة ان غيرها ليس له ذلك بالتمسك لستى مسكرا هه الخطي
او يحرمه بنات احدها الامام فيك الخطي في حقه للنير والاب
اذ الحيل طرقتا سواه ولا نرد هذه على التنبيه لفرضه الشرفين
علا الامام بقوله حضور الامام يخطب والحاضر والامام يخطب
الامام قطب العالمين الامام اذا وجد في الصفوف الذين
يديه فيجد فله الخطي النهاية طان يكون الخطي نصف او
صفت فان زاد بالكرامة بانه قاله الشيخ ابو حامد وعين
ويصعب في الامام ففك في شرح الهدى فيها اذا كان يبين وبينها
اكثر من صفت ان رجحان تقدموا اليها اذا صلوا بخط ولا
تخطي اليه وهذا كله في الاستجاب ولا يك الخطي في حاله من هذه
القوال سوا كانت الفرحه قريه ام بعيدا انتهى وهو خلاف
النص كما تقدم وهو ان الصوريات وارذات على النهج وقد
ذكرها الحوى كما تقدمت عبارته لولا يثنى من اطلاقه خطي
الرقاب لئلا يبدى فيجده ما اذا ارادت على صفت كما تقدم والله
اعلم قول النهج وان تفرقت ما حث تنبيه قد يفهم شرح غير
الا يجب على الابن اذا كان احسن وليس كذلك ولذلك عينه
التنبيه بقوله وافضلها البياض ولذا قال الحاوك وليس البياض

البياض قول التنبيه والتمسك ان ينفرد سور الكفن يوم
الجمعة نادى النهج وليلتها والتمسك سألته عن تغير وقت
فراقتها من اليوم وحكي في الدجابر خلافا انه قبل طلوع الشمس
او بعد العصر ولا شك ان هذا الخلاف في الاولوية والتعامل
الصغير عند الرواح الى الجمعة قول النهج وحكم على ذي
الجمعة القضا على بالبيع وعينه بعد الترويع والاذان المراد
بذوب الجمعة مبتلونه ومنه فهم انه لو كان لعدا المتبايعين
لانتموه لا يحرمه عليه وليس كذلك كما حريمه الراضي والنوي
للت من الهبات للصوفى انه لا ياتر الامتياز من الجموع حكاه عن
النص وحكاه عن محمد بن النعمان اذا سمع النداء فقام فليس مستقرا
سوا كان متويا للجمعة ام لا اما الربادر وما يع في طريقه ما سببا او
في المسجد يحرم قوله التولي واربعه النوي قول التنبيه فمن
حضر الامام يخطب ولا يزيد على تحية المسجد بركعتين فيجوز فيها
فيه امدان احدها انه يتم ان من حضر قبل الخطيب له التبايع
على القيمة ويثنى منه ما بعد جلوسه على المنبر قال في شرح
الهدى التصور يمنع الصلوة مطلقا سوا وجبت الاضحت ايملا
وساقتب الا انما لم يضر فانها ليستى من وقت التخميد
لو دخل في اخر الخطيب فلا يصلح تحية فوات اول الجمعة مع الامام
لذا في الروضة تنق الاصل في شرح الهدى جلد الثاني اذا ظن
فوات تكبير الاحرام مع الامام والاصلا قال في اطلاق من اطلق
محمول على هذا ويثبت للامام ان يزيد في الخطيب قويا ولكنه الاثبات
بالركعتين منه نص عليه في الامور اطلق عليه الامام كما في شرح الهدى
وعما به الحاوك في السدريات وفي الخطيب ترك غير التخميد في ذلك هذا ان
الامران ويرد عليه امر ان اجاز ان احدها لونه حوله ترك غير التخميد صلوا
وقد حلى الصلوات الا على الامتياز وهو منصف التخميد تاسيها
قد يفهم كلامه جواز التخميد في هذه الصورة بالتمسك بركعتين فان
النوي في شرح الهدى جواز الزيادة في التخميد على ركعتين اذا اتى

سلام واحد واخرج ذلك النبي بقوله برلقين وان صح كلام النبوي
فبقي وبثني منه هذه الصور وما اذا دخل وقت الكراه
قول الحادي في الندوات ورد السلام كذا صح في شرح العنبر
وفي الكبير تصح الوجوب على البغوي واقب ومنعه في الروضة
وعزاه في شرح الهدى للبغوي واخرين وصح وقال انه في هره
التصريف له وللحيز المحصوره ثلاث شروط ان يكون زوجه
وان لا تلبس ثوبا كان سا ذاتها وزينه وان لا ينظف وقد
نقد عبارته عطفه على الندوات مع انه جاز فقط للثمن استهوا
في العبد من المزوج لهن في النبيه في صلاة الجماعة وان
حدث الامام ما سخط ما موما جاز في اصح القولت الا انه لا
سخط الاما بخالفه في ترتيب الصلاه فيه امور احدها
لو عبر بقوله وان نطقت صلاه الامام كقول الحادي او بقوله
واذا اخرج امام من الصلاه حدث او عنف كما فعل في النجاشي كما قال
لبيد الحديث وعنه قاله الامم والحديث مثال ما سبق قوله
فاسخات قد يفر انه الامم للمؤمنين الاستخفاف ولم يكدك
ولم يفر عن النجاشي بقوله جاز الاستخفاف في الاظهر وهو امر من
استخفاف الامام واختلاف القديس والامر منها قول الحادي في تقديم
واحد جاز لانه في صورته باله وهي مقدمه بنفسه باله قول
ما موما ينقص انه لا يجوز له استخفاف عن المؤمن ولبيد في
لي يجوز استخفاف غير المؤمن الا في الجمعه كخالم الاكثرون ولذلك
اطلق النجاشي جواز الاستخفاف في حاله الاكثرون ولذلك
به قبل حديثه وان فقد الحادي ذلك ما لم يورد في قوله في
الجمعه فقال مقدمه من اذن استخفاف الجمعه وكان ذلك
لا يفر من اول الجمعه ان شرطها ان لا يفر منها بعد اخرى رابعه
قوله الا انه لا استخفاف الاما بخالفه في ترتيب الصلاه لا يجمع في
مع قوله ما سخط ما موما قال مؤيدوا في امامه في ترتيب الصلاه
وهذه في اللغه على ان المراد منه منظم صلاه الامام فانه متى لم

ليعرف تنظم صلاه الامام لم يجز استخلافه كما قال في الروضة انه
الاربع دليله وقال في شرح الهدى انه لا يفر من الجمعه
او على الجواز وصح في التحقق وهو متحقق اطلاق النجاشي
والحادي ويرى على النجاشي امرين احدهما انه اطلق جواز
استخفاف غير القديس به في غير الجمعه وانما يجوز استخفاف
غير القديس اذا لم يخالف في ترتيب صلاه الامام وانما يخالف
بلون في الركع الثانيه او الرابعه او الثالثه في الضرب لم يجز
الا مع تجديده في القوم وقد ذكره الحادي في الثانيه
والرابعه والثالثه الضرب عن القديس لا يخذلها النبيه فيها
في قوله ولا تنزلون من حضر المظلم ولا الركع الاول في الاصح
فيما قال الذي في الروضه صفا لعلها اذا لم يحضر الركع الاول
قال الامام ان منفا اذا لم يحضر المظلم بكلامها وانما جازها
فيها قولان الظاهر في ربه وطع الاكثرون الجواز انما ذلك
يقصص التغيير في الركع الثانيه فالظاهر ان الركع الاول
التيه وان زعم عن البيهقي وانما ان يبعد على طهرات ان
فقد رجع مع سراجاه الشكيبه لو غير بقوله على شئ كما ناعمر
وقد غير النجاشي بقوله على انسان فحذف لفظ الظاهر ليقبول
القوم وغيره من الاصح للفقهاء وقع فيها وورد على النبيه حيث قال
في الخبر لم يفر من لفظات نكح ربه وانما يفر من لفظ
ركع الامام في الثانيه فبني قولان احدهما يقصصا عليه والثاني
انه يقع الامام الاصح الثانيه عليه مثل النجاشي بقوله ولا طهراته
ركع في النجاشي ولو سجد على ترتيبه على ما بان واجبه
الثانيه بطلان صلاه ابي ابي بنير في الفارقه فان قول الفارقه هي
غير عذر والاصح جوازها للثمن في جمعه ثوبه وانما يفر
او جعل في ركع سجود الاول فاذا سجد في الثانيه حسب الراي
يسجد في الثانيه لانه لما فرغ من سجودته قام وقرا وركع وسجد وما
ذكر من حسان السجود الثانيه قال في الكوراه المنقول عن الصيوان

وعنه لئن في الروضة بقا اصلها ان المفهوم من كلام الاكثريين
انه لا يعتد به بشي ما ياتي به على غير الثاني بعده واذا سلم الامام
سجد سجدتين لتام الركعة وفاتته الجمعه لان على هذا القول
تأتي بالثاني بعد سجد حال فخلا لا يجب له السجود والامام
راعي لاحد الثاني بعد له بحسب به وهو في ركن بعد اتفق
وشرح المذهب عن الجمهور انهم قطعوا بعد الاحتساب
ابتنى ذلك بغير اهم صرحوا به لانه مفهوم من كلامه واخبار
الشيخ ما في المنهاج وقال انما لا يجب سجوده والامام راكع
لانه يمكن بعد ذلك ان يتابعه فيه فيترك الجمعه واما بعده
فبعض ان يجب له ولا فتونه الركعة والتم وحبب الثامه
حينذ واطلاقه محمول على ما اذا نطقه ادراك الركعة برأسه
لذلك ثم قال ثبت ان الثاني في المنهاج هو الاصح من جهة الفقه
قال وصوره السيد ما اذا انزل الثانية او جعله حقا في السجود
الثاني فان زال قبله ففعل المفهوم من كلام الاكثريين بحسب ما
الامام قبل اللام ان بعد فعل ما علمه ان الجمعه مثل ما اذا تابع
الامام وما اذا امتنع على ترتيب نفسه وقد عرفت ما في مشبه
على ترتيب نفسه من التوصل بين العدم والجهل وقوله وان
يدرك الثاني ان الظاهر صورته ان يكون الزجر عن السجود في الركعة
الاولى او في الثانية ولا يمكن ادراك مع الامام الاوفا ما اذا كان في
الثامه وقد ادرك الاول حصلت الجمعه وقوله بعده وان انزل
الزجر حتى ركع الامام في الثاني بنفسه ان صورته العلم ان
الزجر في الاول ما في صلة الحرف فترك المنهاج
والحاوي ان يكون العدم في حيد القبلة شرطا في جودها شاهد
العدوى الصلاة بان يكون مفان عال او ارض مستوية ولا تحول ولا
سنة تامة ان يكون في الثلث كتمه تحت مخلوق لو نفر قد فن
وقد ذكر ذلك التفسير بقوله شاهدون في الصلاة وفي السكن لت
فولك التفسير في الصور المذكور وسجد معه الصف الذي يليه هذه

هذه الآية هو النصوص والحديث لتلك الذي ذكرنا في انه
يسجد معه في الاولى الصف المخبر ويجرس الصف الذي يليه لانه
امكن في الحراسه وقلاها جائز على الصحيح وقد ذكر ان من الحديث
ما ثبت في الصحيح من ذكر الكيفية الشهيرة وانتار الجواز
وقد ذكرنا على كفته التقيه بقدر الصف الثاني في الركعة الثانية
وتأخذ الاول بشرط عدم الزيادة على خطوتين متواليتين فنكون
الحراسه من الثاني ابدا ولا ياتي في ذلك قول التقيه ما اذا سجد في
الثانية حرس الصف الذي سجد في الاولى لان ذلك صادق مع
المقدم والتاخر ومع ملازمه مكان واحد وجوزوا على كفته
ان فعل المقدم والتاخر ايضا بالشرط المقدم ولقوله ان فعل
ادل على تفصيل الملازم وبه قال العراقيون وقال اخرون
المقدم افضل فلهذا اربع كفيات وقد تناولها قول المنهاج سجد
معه من سجدتين وحرس صف وقوله الحار حرسه ففرقة
فما رتقا علم في التقيه فاذا سجد في الثانية حرس الصف
الذي سجد في الاول يقتضي انه لو حرس في الركعتين فرقة واحك
لرخصه والاصح جوازه وقد صرح به المنهاج وهو داخل في قول الحار
حرسه فرقة فولهما فيما اذا كان العدو في غير وجه القبلة فيركع الامام
الاسب فرقتين بشرط ان يكون تخيم كنه بحيث تقاوم كل فرقة العدو
وقد فهم ذلك من ذكر التقيه له فيما اذا كان العدو في وجه القبلة
فولهما فاذا قام الى الثانية فارتقت بيان للافضل والا فالعارف
بعد رفع الامام راسه من السجدة الثانية جائز لهما وان كانت الركعة
الثانية لهما يخرج لكيفية رد ابين كره وهو ذهابها الى وجه
العدو مصله ما انه ويحى تلك فتصل معه ركعة ويسلم الامام
ثم يقص هو الاركع وهو الاركع وهو جابن لنا في الاصح لفظا منقول
قوله التقيه وهل يغير الامام في حال الاستقار ويستشهدا مالا
منه قولان وفيك يستشهد قولوا احدا الاصح نعم وتخصيص الخلاف بالقاء
والقطع بالمشهد وقد ذكره المنهاج لخصه في المشهد طرقة قولين

ايضا وقد عرفت تصحيح القطع بالثبوت التنبه وان
كانت الصلاة مغربا صل بالبطنة الاول ركعتين وبالثانية ركعة
واحدة في احد القولين وفي القول الاخر يصل بالاولى ركعة
وبالثانية ركعتين الخلاف في الاولوية والاصح الاول ولو ذكر
النهيح والمجاوب جوازها مدعى الاول ولو كان النهيح مستظرا
في شهده او قيام الثالثة وهو افضل في الاصح تنوع الجور فان
هذا الخلاف وجهات للثبوت في الروضة تنوع الاصل انه
قولان ولذا في شرح المهذب فوثقها فان فرقها اربع فرق
فصل بكل فرقة ركعة شرطه ان ليس الحاجب له كما ذكر الامام
قال فان لم تكن حاجبه فهو لعله في حال الامتصاص في الجور واللام
لقد سمع في شرح المهذب عند استعراض الحاجب فلو ان حذوفه
النيح قول التنبه في صلاة الامومين قولان احدها (حدها)
انها تصح والثاني تصح صلاة الطائفة الاخير وينقل صلاة الثانية
الاصح الاول قال الثاني ولا خلاف هنا لذكر الصحيح في التصح
فان القولين هما القولان في الانفراد وقد ذكر الشيخ في باب انتهى
وحاصل ظاهر التنبه على القول بصدقه كاه الامام القطع بالاصح
للغيبه والقولان في غيرها وقوله والقول الثاني في صلاة الامام
باطله مراد انها تنظر بالانتظار الثاني بدليل تقديعه وهو
مقتضى البطلان بلاخيرتين للشرط البطلان لهما ان يعلم بطلان
صلاة الامام وقلا سائر النهيح لما فصله التنبه بقوله صحت صلاة
الجميع في الاظهر وعنده مشق المجاوب ثوب التنبه ويستحب ان يحل
السلاح في صلاة الخوف في احد القولين يجب في الخبر الاصح الاول وقد
ذكره النهيح وقد يقول في هذه الانواع لتخرج حاله منه الخوف وعلمان
المجاوب والاول احد السلاح ان ظهر من السلامه صبح بذلك وعارده الحادي
والاول حمل السلاح ان ظهرت السلامه واخرج بذلك اذا كان الخطر
فانه يجب حمله بشرط استصحاب حمله كونه ظاهرا غير ما مع منعه الصلاة
فان كان بحسب الخاطي بدم غير معفو عنه او مريض يريته يجب

او ما نفسا صلحه الصلاة الخوف تنوع من تنوع النهيح الصلح جرم
هله ون العاهات تنفر جوازه عند خوف الهلاك بلا قضاء ولو دخل
السمود وقد جعلوا اللصوف للمواجايز بلا قضا وهذا اول انتهى
وكونه غير موقوف على فان اذن كرمج كره في وسط الصف دون
ها مستنة قال في العاهات والقياس التحريم وهو شرط مراتبه وتغييره
حمل السلاح يجزئ وضعه بين يديه للتحقق اما ليس الحمل
منقبا بل وضعه بين يديه بحيث يسهل به البدل في معنى
الحمل ولو كان السلاح الرابع ان يلتمس التنازل وتنتد الخوف عند
منقول التنبه فان اشتد الخوف والتم التنازل فانه قد يتند
الخوف بدون التنازل كمثل ما سوت ان يركبوه ان
تفرقوا فاهم هذه الصلاة فاحد الامرين كما في التغيير ما منعت
وعبر الحادي با اذا لم يكن ترك القتال لبعض وهو متماثل
للصورتين في التنبه فان اضهر والى الضرب الثاني
ضرب سوار الاعان عليه عبارة النهيح وكذا اعمال كسه لحد في
الاصح والضرورية فوق الحاجة في بيان التنبه اضعف ولا بد من
المجاوب واحدا منها بل اقتصر على قوله وكفى الافعال والبراد
الافعال المتعلقة بالقتال كالضربات والطفقات ثوب النهيح
ويطلق سلاح ذي في معنى الفايده جعله في قتاله كانه قول
فان تجزأ مسكرا وقضا في الاظهر عبارة المجاوب وامساك السلاح
اللطخ للمجاوب والمجزع عن القتال السلاح استدمن الاحتياج اليه
فقد يحتاج اليه مسكرا ولو اراد القاه لم يجز عند ذلك وعدم القضاء
هو الاضيق في الجور وجزم به في الروضة والتوجه في باب التنبه
وشروط الصلاة لثقل الامام هنا عن الاصحاب وجوبه لتدور
عذره تزره بانه عذر عام فحق المنازلة له في التخاصة
تجمله على قولين مرتين على القولين فيمن صلى في موضع يجب
واول عدم القضاء وقال في شرح الهندس طاهر كلام الاصحاب القطع
بالوجوب في ذكر ان الامام حكام عنهم تزره الا عند مقتضى ذلك

ان ما في النجاج والحايوي تحت للامام والتقول خلافة وقول المحرر
الاقتب لا يدل على الصصح واد اعلم قول النجاج وعذر
عند الاعمار وخوف حبس عيان الروحنة الربون البعد
الماجز عن بينه الاعمار ولا بصدقته السحق وله ظفريه
طيسه فله ان يصليها هاربا على اللذهه انتهى فصيح باستزله
العجز عن بينه الاعمار وانما تصديق اليسحق وكان ذلك
هو مراد النجاج بخوف الحبس قوله والصصح منه المحرم خان
فوتج احسن من قول الحايوي وبتر وانما نه وقوف عرفه
لتصيح النجاج بان الخلاف في حق المحرم ومقبضا ان العازم
على الاحرام لا يلتحق به زرعج الرافعه كما نه مستقرا وانما نه
الوقوف وصح النووي انه يذهب الى عرفه وانما نه صلاه القتا
وصح الشيخ عمر الدين ابن عبدالكارم في الفتاوى عدل انه يصلي
صلاه سنده الخوف بركب التيممه وان راوا سوادا قطنوه
عدوا فصلوا صلاه سنده الخوف ترابان انه لا يكتعدوا اخر انهم
الصلاه في اصح القولين الاظهر وهو بوجوب القضاء كاصح النجاج بركب
ران راوا عدوا في فوهه فصلوا صلاه سنده الخوف ترابان انه كان
بينهم خندق اعادوا وقيل منه قول الاصح طرفه القولين الاصح
منها الاعاد ومحل الخلاف في صورتين ما اذا كان العود زابلا
على الضعف حتى يجوز له العرب ولا فتحي الاعماله قطعه بنه عليه
صاحب العين وهو وضع غير محتاج اليه قوله فان امره هو
راكب فنزل بنا ارتطبان الاستدبر القبله فنزوله بركب
وان كان راجلا فركب استأنف على النصوص وقيل ان اضطر
الى الركوب فركب استأنف هذا الثاني هو الاصح بان
ما يلزمه لسيه وما لا يلزمه كذا تزعم التيممه والراد بالبراه
التحريم وفي التيمم باللبس تفصيلات الخلاف والاستعمال وهو امر
قولها جرم على الرجل استعمال المحرم وعيانه التيمم الابريسيه
فه امر واحد قد يفسر الجند للمحتى والتقول في البيان انه

انه كالرجل قال الرافعه يجوز ان ينيزع فيه لا يرد ذلك على الحايوي
لكنه قدر تحريم الحريم واستثنى من ذلك المراه تعلم انه حرمان في
حق من عدواها تاسما قال في اللغاه احتراز بالرجل عن الصبي
انهم فبكرها راد به البالغ كافة قوله وان حضر رجلا او رجلا
وصبي ويحضرها الرجال والنساء والصبيان وان اسر منهم
رجلا حبسه الات يتقص المحرم تحليله وان اسر امراه او صبيا
فلا لحنا الاثر في كلامه اطلاقه بعين الدركه كما في قوله ويحى القتل
على الرجل ويكفي ان يوم الرجل وعون الرجل والاستحسان على
الرجل تبسج ان كان رجلا ولا صلح له رجل خلق حتى وثقت الامام
عند راس الرجل وهذا موافق لقول اهل اللغة الرجل خلاف
المراه لكن ذكر بعضهم انه يراد به في اللغة ايها البالغ والصح عند
النووي ان اللول الباسب الصبي المحرم وعليه مشي النجاج والكلاب
وصححه الرافعي في المحرم وشرح السند لظن صح في شرحه تحريم
بعد التبسج وفي شرح التهذيب لوضبط بالتمييز على هذا كان حنا
وصح ابن الصلاح التخدم مطلقا ومحل الخلاف في غير يوم العيد
اما فيه فيباح قطعا كما في شرح الهدية وكذا ما بالذهب والقضبانها
خرج بالرجل المراه وتناول اطلاقه الاقتراسيها وصححه النووي
للمصحح الرافعي تحريم الاقتراس عليها وعلمه مشي الحايوي وذكر
المباح التصححت رابعها قد يفهم الاقتراس على الحريم لو
الابريسيه ايا حده القدر والاصح تحريمه ولذلك ذلك الحايوي وقد
يقال هو نوع من الحريم وذكر الحايوي له من ذكر الحايوي على الحايوي
كوب الحايوي وتطريفه وتطريفه اطلقه وهو مقيد بقدر
العان كافي التهاج وفي الرافعي عن البخوي في التطريف ان شرط
جوازها ان لا يجاوز اربع اصابع وافق على ذلك واقصر في
التطريف على العان قال السبكي ولا معنى له بل الاصح
ضبطها بالا ربع للمحدث قلت قد يفرق بان التطريف على
حاجه وقد نكر الحايوي للزبان على اربع اصابع بخلاف التطريف

فانه محذور منه فقتل الاربع وذكر السلي ان الراد انظر من ان
يعلقه طراز وهو العبد الذي طه وبرد يركب على التوب قال اما ما
يظهر في التوب ما لا يه فلم ارفيه نقلا قال والا فرب انه كالشوج
فما يلبون كالركب مع حبر ووعين فوب النواج ولسر التوب
الحس في غير طلاه ونحوها اي التجب يد يد قول فله عطف
على المحذور كما حلز منه في الاصح وقد عبر الحارث باليه لان
لم يتت حال الصلاه ونحوها وكان ذلك لوضوحها وكان شعا
كل منها اجتن منوهه تراب القيسه ويجوز ان يلبسها
المجدد التمس سر هدا التلب والخنزير اورد عليه ان يجوز ان
يلبس التلب والخنزير حلهما وحوايه ان التوبع الى س
حلز تلب او خنزير لراينه وليس واحد منهما دانته وفي الحوت نظر
في التلب لانه يقضى شرطه فهو دانته ولذلك اقصر الحارثي على ذكر
اما حة تحلها التلب فلا يذكر الخنزير اشكال تصويه فانه يتبع
اقتناره واللبس له مقتب باليه سه وحوايه منع لونه نقيبا
بالايات ولو سله فيا ز ما لا تشادون الا لاس وفان شرح
الهدب كوا الطلق ولعل مرادم كل يقضى وخنزير لا يح قبله
فان فيه جلافا ونفصلا انتهى وما بال الحارثي ذكرها حث ذكرها
النواج في زكاه العبد ما صرحت ان الصنف فوسهم
هي سنة يستلبي منه الحاح بغيره كما في شرح الهدب والاصح
العبدون وحكاها الماورد في الحج على المص توب النسبه ووقتها
ما بين ان ترتفع الشمس الى الزوال هو اختيار البكر لحن الاصح
دخول وقتها وتكون الشمس على من النواج والحارثي قال في
الفتاوى وقوله الى الزوال يقتضي القوات اذا شقوا بالبريه بعد
الزوال يوم الثلاثاء وعدلوا بعد الغروب وقتا العبد بالنقل
وهو الاصح وليس لذلك بل فصل من الفدادا عبايه النواج والحارث
في ذلك قاله لانه ذكر الحارث بعد ذلك هذه المسله فوب النسبه
عبر في الاولى بعد دعا الاستنجاح وقيل المقود سبع تلبسات قد

قد يفهم عن الفصل بظنا يذكر كما هو في تلبير الحظير وليست له
لكه كما نص عليه في شرح الهدب وفي النواج يقضى كل يقضى
فانه معذله الاخره وفي الحارثي ويقول من كل تلبس من حمان
الله الاحم فويلها ويلبس الثانية فتا قبل الفراه يقضى ان
قال قبل المقود ان الاصح استنجاب التعود في كل رعه ونقط
الربع والحمى قد يفهم انه لو كان امامه يراها سنا او ملاما انما يه
والاصح متابعيه وورد ذكره الحارثي فوب النواج وسبب بعدها
خطبات الحس منقول ونقط بهر خطبتين اذ ليس في عبارته
ما يقتضي ما حة الحظيرين عما الطلاه فقد يفهم صكه سر بها عليها ولذلك
تعب الحارثي يتم حث نعر يفهم منقول التلبس بهر انه لا يخطب
المقود و به صرح الحارثي وليس عبايه النواج ما يدل على ذلك فوب
النسب لخطبتين الحيف طاه في الاركان والشرط للثقتين من ذلك
القيام لقوله بعد ويجوز ان يخطب قاعدا والحلوس من الخطبتين
فانه مستحب كما دل في شرح الهدب وعبايه النواج اركانها كالحوم
ولا يفرص للشرط ولذا في الروضه وقال في التمسد الثم صفتها
في الشرط لخطبتين الحجه الا في القيام انتهى فذكر الشرط دون الاركان
فوسهم يفتتح الاول تسع تكبيرات والثامه سبع قد يوهها بها
من الحظير وليس لذلك بل هي مقدمه لها كما نص عليه تكلم كلامهم
عليه لان افتتاح التمسد يكون مقدمته التمسد منه قال في الروضه
فاحفظه فانه بهر خطي توب التمسد وينتقل لها بعد الغراب
للصلاه صرح في ان التمسد ليس للبرم ولا تعلم احد اقال وقد امكن
النور فوبه في الهدب لحضورها لان استنجاب الفاعل والحارج
بالاخلاق ولذلك قال الحارثي في الخارج فوب القيسه فان
اعتد لها قبل الفجر اجزاء في بعد القولين هو الاصح لحن اطلاق
حفاشه فنصف جمع الليل وهو ما حكاه الامام في ذلك التمسد والهدب
بقا للفتن اي الطيب تقيد بنصنا لليل هو الاصح وعلمه مشي
النواج والحارثي توب النواج وطيب وتزين فالجهد يقضى لفتن

بما صرنا وليس لذلك بل هو من جنس لكل واحد من احصاء امر
يخبر لو كان متافرا لال اليوم يوم سرور وزينه ولذوق قال
الحاوي والنظير والتزين للناعد والمخرج الحاشي من كلامه
الرواه اذ اخرجت للصلاه فانها تنظف بالك من غير طيب ولا زينه
وقدا ورد في التثاني على قول التنبيه ويظهر ان الزينه انه متامل
للتا اذ اخرجت وليست كذلك فان قوله يظهر ان يخص بالذكر
فان قلنا يتامل التا بالتعليق قلنا بما ذكره في التثنيه
ويخبرها الرجال والتا يستثنى من هذه التا الهيه فيلزم حضورها
وعثر عن ذلك ستمنا في تفهيمه بالصواب وفيه وجه في اللغاه
قول - التفاح وفعلها بالسيح افضل ان وسعهم كما في الحاوي
فان حركات غير صلوات الصلاه صرح به التنبيه ومجمله اذ لم
يكن عد من منظر ونحوه والا فالسجد اول في سائر المساجد
من صلوات في الجامع بضعف الناس لاجل قوله بضعف التا من
فقد يصلح في الجامع بضعف الاقوي ولذلك لم يذكره الحاوي وكانه جرح
بمخرج العال وتفسير لم بقوله من صلوات ينقض انما الخليله لا
نشرع له الخطبه وبه صرح الحنبلين شارح التنبيه معللا بالاقنيات
على الامام قال في القات وفيه نظر الامام هو الذي استعمل
فلا اقنيات وفي ثلث ستمنا من الثقب ويامر ان يتخطى لم فانه
له ما منه لم يخطب وفي ثلث التثنيه عن الامم اذ صلوات في مساجد
الكنائس في العصر فلا يجب ان يخطب احد في العصر اذ كان به
اما خوفنا الفتنه ونحوه ونذهب بطريقه ويرجع في اجزى
ان يذهب في العدي ويرجع في القوي والاطلاق الاول على ذلك
قول التفاح والحايك ويكلم الناس ما بعد الصبح كما في التنبيه
ولسنا ونذهب ما استثنى من ان لا استجاب في الردع بل هو
مخبر من التثنيه والركوب خوف الدهم فله التثنيه واستثنى في شرح
الطريق حاله التضرر لدهم وغيرها على الصواب وليرضه في حقيق
الطرف في التنبيه والسنة ان يفتدى في عيد الفطر بالتثنيه بعد

بعد العدي من ليلة الفطر خلف الصلوات وفي غيرها من العوار وفيه
عند اذ دعا الناس الى ان يجرم بعباده العيديه امور اخرها انه
يقهر نفي التثنيه المرسل اليه ليله الخرافه لم يذكره والخلال في استقامه
لغير الحج وقد ذكر التفاح والحايك فانها قول حلق الصلوات
يقصنا الكبير خلف العدي والفت والصح وهو قول او وجه حيزه
به التورث الا ذكرا والاصح خلافه ولذلك لم يذكره الحاوي وعليه منى
التفاح بقوله ولا يستلبي الفطر عن الصلوات والاصح الا
ان تعبيره بليله الفطر لا يبا ولصلاه الصبح وكان التقدير بما به
متامل لها اول فالتما قول الى ان يجرم الامام بعباده العيديه
انه يكبر خلف الصلوات الفضية بعد الصبح لكن الذي في الروضه
واصلها واللفظ على هذا الوجه انه يكبر خلف الفتن والاصح
وقول الراعي وشرح المذهب وحط الثوات والنوافل في هذه
الده ظاهرا في الاقضا بفتح الصبح وتلييه ولا يرد ذلك على قول
البرج حتى يجرم الامام بعباده العيديه والحايك الى التخرم لانها
ذكر التثنيه المرسل دون القيد بانجاب الصلوات كما تقدم واصلها
يوم السنه وفي عيد الاضحى يبتدئ يوم الفطر بعباده الظاهر
ان جعل الصبح من اجزى التثنيه في اصح الاقوال فيه امرات
احدهما صبح التفاح متل ذلك وعلمه منى الحاوي للتناقض والنوول
القول الثالث وهو التثنيه من تلك صلاه الصبح يوم عدي الصلاه
العصر من اجزى التثنيه وقال في التفاح والعل على هذا ان
في الامصار وقال في الروضه هو الاظهر عند المحققين للمحدث فانها
الخلاف في غير الحج اما الحج فيقطع فيه بالقول الاول علمه منى
الصباح في التفاح والاطهر انه يكبر في هذه الايام للقيانه
والرأيه والتا ولقوا الصلاه الجازيه على الذهب في الروضه ونحوها
قال الامام والندوره كالنوافل قطعه وذلك علم دخل في قول التثنيه
خلفا الصلوات وان كان لم يذره الا في ليلة عيد الفطر لانه احل
علمه تكبير عيد الاضحى قول التفاح وتثنيه ان يفرق كبير الى

بين عملها والظاهر انها تنصل بالنسبة الثالثة او يزيد لها
تكتب رابعه وهو الذي في الروضة عمداً فقال واستحسن
في الامر ان يزيد الله الركيبا الى اخره قوله ولو سجدوا يوم
البلاتى قبل الزوال يرويه النكاح لليلة ان يحتمل او طرنا وصلنا
العبد اي اذا نفي ثلث الوقت ما يسع جميع الناس واقامه
الصلاه والا فطالوا شهد بعد الزوال وقبل الغروب فرب
والعباده له والمجاوي وان سجدوا بعد المغرب لا يقبل الشك
اي بالنسبة للصلاه العبد فنصلي من الفدا اذا اما الاجازة والظلمة
وعبرها فنقبل منها ذمها بالنسبة اليها كما يحتمل الراجح وقال
النووي انه مرادهم قطعاً وقال انما الرفع الوجه جله على العموم
فان التنازل بذلك ولا يقبله محققه في الحاشية عجت والجاكوت نقل
بالهيات نعم ان كانت موجودا فالوجه ما قاله ائمتنا قال في الهيات
وهو مردود في النهج او بين الزوال والغروب افطرنا وفات
الصلاه نعم ان الحكم لذلك وان لم يقبل البيه الا بعد الغروب ولقد
لذلك قاله باليقين كصحيح به المجاوي فيحصل في هذه الصور
من الفدا اذا نزل المجاوي والقصا في اليوم اول ايمان تشهد جميع
الناس والا كان الافضل ناخنها الى الفدا في الايام والروضة
واستنكاه في الهيات قال بك يفتي فعلمنا مما جلا مع من يفسر
ونقدنا ان لم يجد ثم يفتي من الفدية الامام وحوايه ان كلامها
ان هو في صلاه الامام بان سلا في صلاه الاحاديث صلاة
اللسان في ترتيب والعباد للتيقن وهو ركعتان في كل ركعة قيامان
وقرأتان وركوعان يفتي انه لا تادى السنة ما قل من ذلك وما كد
ذلك بقول النهج بعد ولا تقصه للاختلاف في الاصح وعلمه من شرح
الهدى في اول كلامه تركي في هذا العمل عن اصحاب ائم اجابوا
عن ذلك بحجته في صلاه ركعتي على المعتاد بانها دفعتا في اصح
رجحها على الاثنى عشر والمحدثين الاولين على بانه الجواز قال النووي
ومنه تصحح بانها لو صلاها ركعتين سنة الطهر حتى للظنون وكان

فان ما رقا للافضل استهوى بك ان قال الركعتان بهذه التيقن
ادنى الطلح الذي فيه يحكيه صلاة التوبة الركعتان لا بعد
التيقن بكون اصل منه اللزوم فقط قول التيقن ويتحجب
ان يقرأ في الصلاه الاولى بعد الفتح سورة طويله كالتيقن بجوار يكون
الجان زايله وان يراى بالسورة القطعة من القطعة من القرآن فان
حله على ما هي مستقرا وليس في القرآن سورة كالتيقن في الطول قول
في الركوع الثاني من الركعة الاولى ويدعوا بقدر سمعت اية الله بقدر
ثابتين وعلمه متى النهج والمجاوي حرر في النهج والثابتان
يرفضان فسر الانتصاب بعد الركوع الاول رفعه ومما لا يفتي عند الا
وهو يفتي انه لا يقول في الركوع الاول سمع الله لئن لم يلبس الله البرهان
ليت اعتدالا وهو مفهوم من قول التيقن والمجاوي في طر له قياما
حتى سميا قياما وعلى هذا فنقول للرافعي ويقول في الاعتدال عن كل
ركوع سمع الله لئن لم يلبس الله لئن لم يلبس الله لئن لم يلبس الله لئن لم يلبس الله
الناشد بويدها انك ورد صريح بانه يرفع راسه من الركوع الاول
مكبرا ومن الثاني فبالا سمع الله لئن لم يلبس الله لئن لم يلبس الله لئن لم يلبس الله
سجد في غيرهما الى رب ولا يطول السجدة وكذا في الحمد وقال النهج
الصحيح نظوا له في تحت في الصحن ونص في السويط انه يطولها نحو الركوع
الذي قبلها وقال في الروضة التجر ما قاله صاحب التيقن ان السجود
الاول والركوع الاول والسجود الثاني والركوع الثاني تحكى فصل السويط
الذي انصر عليه النهج وقال ابن الصلاح ان مقال المصنف احتج
اطلاق السويط وعلمه النهج في ذلك يفتي بالخلاف وجهان المعروف
انه فلات كذا في الروضة وعندها لا لهما في الخط حطبت وكذا قول
المجاوي في خطب كالجمعة هذا هو الاصل وتكفي واحدة كما حواه التيقن
عن نصه في السويط بان الخطم غير المنفرد به صرح المجاوي وهو واقع
وقول النهج باركانها في الجمعه قد يخرج التراط وقول المجاوي كالجمعة
يقيناً ولها كذا يفتي من القبار فيما يظهر كما تقدم في خطم العبد
قول النهج وما ذكر الامام في ركوع اول ادرك الركعة او في ثمان

او فاشان فلا في الاطهر اطلاقه فيهما انما الاطهر اذ لا في الركعة
 بجملتها وليس لو تك وعيانه الروضة حكر صلياً القريب قولاً
 انه ما دارك الثاني يدرك القربة التي قبله فعلى هذا ان دارك الثاني
 من الاطهر بعد تلاوة الامام وقرا ورع واعنك وحلبه وشهد
 وسلم ولا يسجد انتهى واجتنب في الروضة بالذهب قول القسمة
 ووقتها من حين السون الحين الفجر غيبوبة الشمس كاسته
 وطلوع الشمس مع استمرار خسوف الفجر خلاف غيبوبة القمر كما
 في طلوع الشمس وقد ذكر بعد ذلك كما فعل غيره فلم يكن لذكر
 ذلك هناك بده مع قوله بعد ذلك هناك فانما يصل حتى تخلت
 لم يصل قوله وان اجتمع صلوات مختلفة انما با خوفها
 فوما يصل الاخرى في خطيب كاللثوب والسنون في اول الوقت
 يبدأ بالسنون في يصل اللثوب في خطيب سنتي من الخطيب العظيم
 عن اللثوب ما اذا كانت اللثوب جمة فانه بقوله العظيم علياً
 كما صرح به الصحاح وهو واضح قوله فان استويا في الوقت بدأ
 بالده كالو تنو اللثوب يبدأ بالسنون استقبل رضوبه ان وقت
 اللثوب تنو لطلوع الشمس على الصبح والوتر يدهى وقته بالفجر
 على الصبح كالوتر اسرع فوناً فله يستوي في الوان وهو ابد ان
 صون السلة اذا سارع اللثوب في الامتلاء والبقية الا الفليله
 وقارب طلوع الفجر اذ اذ كان قد استوي في الفوات في الدعاء
 ولو اجتمع عيد او سنون وجمان قوم من الجنان قد يفهم انه اذا
 اجتمع مع الجنان فرض قدم الفرض وليس لوقته بل مقدم
 الجنان في ايضاً ولو في الجملة للفتن في اشاع وقت الفرض فان
 صاق وقته قومه على الناس في اجتماع الفرض والجنان مع
 اشاع الوقت على خلافه وهو حفظ جبا اجتناب نعم شرط تقديم
 الجنان حضور الولي فان لم يحضر اذ الامام جمة تنظرونها
 واستقل بغيرها باليات رب الحوى وقوم الفرض ثم
 الجنان في العيد المراد بالقرض هنا الندوة اذا اجتمع اللثوب

المكتوبه والعيد بال... الاستسفا هو انواع اقتصر النجاج
 على اقلها وهو الاستسفا عظمت وركعتين على وجه مخصوص
 وذكر التينة مع ذلك الدعاء حلت الصلوات وقسمناه الدعاء في
 عظم الجهد وادناه الدعاء بطلب وذكر الحوى انواع كلها
 فقال سن للا يستسفا الدعاء خلف الصلاه وخطم الجهد ثم
 ذكر الافضل واطلقوا الجاه وقيدتها في شرح سلم بالمعروضه
 فقال ان الورد بتمام الحوى ويهدى صاحب ولو نظري ولا
 اقترب على الصريح بالخطوع نظام غيره قوله التينة اذ الجهد
 الارض واقطع الغيب واقطع ما العين في وقت الحاجة اليه
 ولذلك قال الصحاح هو من هذا الحاح وهو مفهوم من قول التينة
 احديت الارض وكلاهما يفهم انه لا يستسفا بالصلاه لا تنزله النعم
 في الحصى والاصح خلاصه في الحوى والافضل ان يصلح النجاج
 رعين عمل ان يريد به الاجتهاد لا تنزله النعم بالاحكام وعمل ان
 يريد به اعتبار النجاج ليس له الاستسفا بالنجاج فانما بلغ اهل
 بلديات غيرهم فقط سبت لهما ان يستسفا لله ولا يلزم من
 كون البيهقي غير محتاج ان لا يكونه فقال حله بالحجه بوجود
 ولعن الفرض وقول التينة وسبح الله الخصبان يدعوا
 لاهل الحديب يفهم انه لا يجب ان يستسفا اللهم بالصلاه وليس
 لذلك قولهما ونفاديات ومالك انما يستسفا يفهم ان لا يبر ان
 عزلات لتبين شرح الهدى بها للماروك ويعني انه لا ينبغي
 بالثلاث وهو مفهوم من قولها الروضة فقد استقيم الله تعالى
 وان كانت قد غيرت قوله تانياً ومالك ولذا قال الحوى وكران
 ناخر ولا يقبل النكح ثلاثه في الحوى وما يبرهم الامام بصاح
 ثلاثة ايام هي في الحففة اربعة ايام يستحب حرم في السوم الرابع
 صاباً كما صرح به الصحاح والحوى ولا يتفرض في التينة لصوم الربيع
 ويصير صوم هذه الايام واجتبا بالامام كما ذكر في النوى وقوله
 وهل يخص ذلك بالصوماء فتعزى الى كل ما يبرهمه من الصدقة

وعرفها فيه نظر قاله في اللغات فربما السجح والتوبة ثم قال والخروج
 من النظام منذ ذكر الخلف بعد العا من الخواص في اسم التوبة وقول التوبة
 واسمهم بالخروج من النظام والتوبة من العاصي من ذكر العالم بعد
 الحاص وذكروا في رد النظام بعد ذكره البير من ذلك ايضا لان
 البراسم جامع للخير وكل ذلك للافتقار من نظام العبادات التوبة
 ومطابقه الاعمال من السنين اذ الربيع لا من الربيع في الدين قول السجح
 ويخرجون الى الصحراء والتبني الى الصل وهو مفهوم من قول الخاوي
 وخرجوا وذلك في غير ذلك فاما في مكة فمستحق في السجح الحرام
 صرح به الخائف في كتاب الحضان وهو مفقود ما اصحى بنا وهو حسن
 قول التوبة فان اخبروا بالقيام ليكسر الاصع استجاب لندراجها
 فاما السجح والحاوي وقال في اللغات نص في الامر وغيرها علان
 لا شيب انباحت وذهب اليه جمهور الاصحاب ما بين مقصر على
 عدم الاستجاب ويبلغ بقول بالكماله توبه واصل به
 رخصت اطلاق العبد يفهم ان وقتها كالعبد وبه قال الشيخ ابو حامد
 زجاجه لخص الاصع ان كل وقت وقتها حتى وقت اللزاهه ولو قال
 السجح ولا يخص بوقت العبد في الاصع وفي الروضه الصبح الذي في
 علمه الا في وقته به الاثرون التوبة وقتها في وقتها
 سورة نوح جعله السجح وحاصفنا فقال لكان قبله في الثاني انا
 ارسلنا نوحا اول بين التوبة محل قراتها وكلامه يفهم انه بقراءتها
 مع قراءته واقنوت لان ذلك مفهوم من قولها احلاه العبد وعابه
 السجح محتمل لان قراءتها مع قراتها وان قراتها بعد الاقنوت التوبة
 في العبد في الثانية وهو في هذا المحرر قال في شرح المهدي والاصع
 بانفاق الانصار على ما في العبد توب التوبة ويحط بظن
 وهو مفهوم من قول السجح والحاوي كالعبد هذا هو الاقنوت قال
 في اللغات به ركن واحد ذكره النيدبي وقول التوبة والسجح ويحط
 بالاول والاول على ما خزا الخطيب عن اطلاقه بخلاف قول الخاوي تحط
 لخصنا خيرا الخطيب انما هو استجاب فلو قدمها جاز فاصح به السجح

السجح بعد ذلك بقول التوبة استغفاره في افتتاح الاول
 لسموا في الثانية سيما اول علامه بان بالاستغفار يدرك
 التكبير بخلاف قول السجح لخص استغفاره بدل التكبير والحاوي
 وبدل التكبير بالاستغفار للتصواب العاصه وبدل الاستغفار
 بالتكبير لانها تتناها الدعوى على المتروك توب التوبة ورفع
 يدبه قال الرازي الروياني في العبد في فروع متفرقة بعد بان امامه
 الراء بله رفع اليد النجم في اللغات ويختلف ان يقال لا يكس بجايك
 انتهى وهو فرع عن توبه فتقول اللهم سقيا رحمة ال قوله خوالها
 ولا علمين ذكره هذا في اربعة الاستسنا سرادود وانما يتجه هذا
 للاستسنا هو اذا الترت الامطار واضوت والشرع لذلك صلاه ولا
 خطبه وقد صرح به السجح توب التوبة والحاوي ويستقبل القبلة
 في انما الخطيب الثانية والسجح بعد صدر الخطيب الثانية قال في الدقائق
 ابارا من منها نحو الثلث وحكاه في شرح مسلم عن الاصحاب وفي اللغات
 عن الرازي في التوب عند بلوغ النصف وقال الروياني في العبد بلون عند
 الفراغ من الاستغفار وقد يفهم عبارتهم بقا الاستقبال في الفراغ للظن
 والتقول انه اذا فرغ يدعوا قبيد على ان من رات بقية الخطيب قوله
 ويستقبله ويحول يفهم انه لا يقرب منها والدرك في الروضه واصلاها
 انه اذا اراد الاستقبال حول كذا في الثلث المناسي وعما به الروضه
 وتحت عند قوله الى القبلة ان يحول رداه انتهى وظاهره قد مر
 التحول للثقله خلاف ما نقل الثاني وهو مثل قول السجح يحول
 رداه عن استقبال توبه ويجعل اعلاه اسفله واسفله اعلاه
 والرد الربوع ما القور والثلث فليس فيه الا التحول توب السجح
 ولو ترك الامام الاستغفار فليس له ان يسأل في زياده الروضه عن الثاني
 والاصحاب والذكي في شرح المهدي عن الاما اذا خلت الامطار عن الولا
 قد صوا احدهم للجمعة والعبد والتوب والاستسنا انتهى ومفهومه
 انهم لا يفعلون مع وجود الوالي في الصر وان ترك قال في اللغات وهو
 متجه للتحول من تورات قسه انتهى التوبة ويستقبل

بان
 للاستسنا

في اول المطر ليصبيه او ضعه النجاج بقوله ويسنان بيزن اول مطر
السنة ويلتفت نحو عورته ليصبيه انتهى فثبت ان البراد اول
مطر السنة الاول كل مطر مطلق وان المطلوب اصا به المطر
له غير عورته كرسد النجاج وان يقتسل او يتوضا في البتل
لدا في الروضة باو الذي في شرح المذهب يقتسل وتوضا فان
لم يجعها فليتوضا وفي الهات النجم الجمع في الاقتصار على القتل
تغلي الوضوء وان لا ينيه فيه اذا الرضا د وقت وضوء لا يغسل
انتهى واقتصر التمسك على القتل في النجاج ويكره مطرنا
نوكذا عمله عند اعتقاد ان النواضع له بل اجري له في العاد
بانزال المطر في هذا النوا بارادته فانما عند ذلك فليطه ناسر التزوير انزال
المطر وان فاعله حقيقة هو كقول الله اعلم بان نارك
الصلاه وهو في التمسك في اول كتاب الصلاه وفي الروضة بعد
الجناب في قوله ان ترك الصلاه باعد او جوبها لغرضه وجب لها
قال في التصحيح الصواب انه يبرز في ما خيرا الصلاه عن وقتها
سجدها وهو بها مسغير تقريبا في النفل لمن سلبه يدار الحرب
وتقدرت هجرته اوتى سندا تباديد وخوها انتهى وكذا الورنه
في شرح المذهب ترا حاب عنه بان يد خارج يلفظ الحمد كان الحمد
لغير انكار ما سبق الاعتراف به فمن لم يعرف الوجوب لا يسمي
جائدا ما ينها ان الحمد كاف في الحلم بلفظه حتى لو صلى للثقال
انها غير واجبه عليه حكينا برده في ذلك في الهات وهو واضح
بالتها المختص هذا الحمد الصلاه واطلق الرابع خبرا انه في الحمد
كل مجمع عليه وثمة النووي بان يكون فيه نص وهو من امور
الاسلام الظاهر التي تشرك في صرفتها الخواصر العوام
ولما التمسك ومن امتنع عن جليله لوجوبها حتى خرج الوقت
قلنا في ظاهر المذهب فيه امور اخرها قال في اللقا به انه نزل
ما لو اوجر للترك عزرا صحى او باطلا و امتنع منها قال وهو ظاهر
كلامهم لكت في التمسك ان الذهب النع قلنت وحكا في الروضة

الروضة عن النبي واقعه عليه وصحى في التمسك ولما يرد على قول
المخاروب وعدا ان العز عن العديه ولا يرد ذلك على قول النجاج او
كسلا فانه يخرج ما لو اورد عزرا ويجاب عما التمسك والمخاروب بان
كلامها في الموداه وهذه الصوره في فضا ما يدرك عزرا و عدم
القتل فيها واضع وان قلت التصاع على الفور لئيم الخلاف فيه
خلاف الموداه والله اعلم بانها ان يقتض اعتبار خروج وقت
تلك الصلاه المذكوره وذلك اننا هرا اذا التمسك ما بعدها والفتوى في
المجموعه مع ما بعدها والمج وهو الظاهر المنبج خروج وقت ما
بعدها ولذا قال النجاج بشرط اخراجها عن وقت الضروره
والمخاروب عند وقت الجمع وهما في من العزيبوا بالتمها اعتبارهم
خروج الوقت مخالفا اعتبار النووي في التمسك صيق الوقت وهو الذي
اختره التمسك وهو الذي لبقاه التمسك وهو المذكور في الروضة
اولا فقال متى ثقل جدا وجد الصبح بترك صلاه واحله الاضيق
وقتها نزل في اخذ كلامه والاعتبار باقتراح الصلاه عند وقت الضروره
فاذا ترك لم يقل حتى تغيب الشمس واذا ترك المغرب لم يقل
حتى يطلع الفجر حكا الصيداني وما بعد الايه عليه انتهى وهو
منا قضاتنا اعتبار الضيق وثله بترك الظاهر اذا بقي متوقف
العصر مقدار يسيرا فقط ولا يتوقف على خروج الوقت وقال في
اللقابه اذا ضيق وقت الصلاه تحت تحقق عوانها اذا لم يوجد
عليه التمسك في تلك الحال انتهى ومقتضاه انه لو بقي ما الوقت ما
لا يسع ركعه فلا حيبه لانه لا قد تحقق فواتها وهذا امر ثالث غير
خروج الوقت بصفه والله اعلم رابعها في اللقبه عن بعضهم
ان ما لفظها الذهب مذهب الذي انه يجيب و يوديه وان
يدل الواوفا ان يفتك بترك الرابعه تقريبا على القتل والاصح اعتبار
صنف وقت الثابته كما تقدم وفيه نظرات تقدر الذي لا يعد من
الذهب وقيل ان ما بل ظاهر المذهب الوجه القابل بانه يجتنب
او يضرب خفيه حتى يصل او يوتخا لا يفتك صراغا كما لفتي

مذالك فاذا الطهورين اذا نزل الصلاه منفردا لا ينفذ الا ان يخلط
فيه ذكرا النعال في قنابيه فوسمها ويستجاب زاد التنبيه كما
يشتاب المرند وهو يقتضى وجوب الاستنابيه اذ صحح والتحقق
استجابها ولذلك لم يذكرها الحاي وكاف الفرق بينه الرده
لائصيا بها الخلود في ان ربحان نزل الصلاه للن الرافعي على ذلك
قال لا بد من الاستنابيه قبل النقله نهلت استخلاص المرند
والمرند بسنابيه التنبيه فيقول اوضع منه قول للمصنف
في صيرب عنقه والحاي وب قول بالسبق ومرادهم ان ربيبت فاناب
لم نقل واستشكله في الملمات لانه نقل جدا والمرد لا يستطع الا
بالثوبه والقيل على الناخير عن الوقت عمدا وقد وجد فليفتتبع
فيه التوبه وهذا كالتسرقه كما تدرى فان القوطع لا يستطع
الحاي لا الجمعه اى لا نقل اذا نزل الجمع وصلب الظهر كما افق به الغزالي
واقفه الرافعي واقف الشاشه ابن الصاغ بانه يقبل واخبار ابن الصلاح
وقال في التحقيق انه الاقرب وقد يدعى دخول الجمع في عياره بنا على انها
بدل الظهر فبها حري الخبز وخزوها على انها صلاه بجيالاته
وبدقت في مقابر السنين هو المشهور وقال ابن ابي الدمر في شرح الوسيط
عالم فظن ان وجدت للاصحاب انه يدفن في مقبره مشرفه يعرف بيه
لا في مقابر الكلف هو المشهور ولا في مقابر اهل الذمه لانه لا تجارهم قال
وهو متجه ما قال الرافعي في نقله وحده النجس جديده حتى يصل
او يموت كما يعاقب المنتنع من ساير الحقوق وشانك فاستقط السبكي
من هذا النقل ومن كلام الشافعي رحمه في شرح المنهاج انك مستفحه
عليه حق واجب وامتنع منه مع القدر عليه ولا طوبى لهما الى النول
المرانه يعاقب حتى يدفعه او يموت قاله في التوضيح وكنت اسمعه
يقول اخلاف في الذم وهذا ونصوص التا فبي العلمه انتهى وب
حكى في الملمات نقل الرافعي هذا قال وهو لا مرعوب مخالف للذکور في
التعزير وغيره ناسا احسنا سرياس ما معك است
كنا يرب التنبيه وضعت الباب ما يقبل قبل اللوت كالمقدم له في المنهاج

المنهاج والحاي وليكثر ذكر التوبه ويستعمله بالتوبه ورد الظاهر
الاول مستحب والثاني واجب والحجج بينهما قد يوهر خلاف
ذلك وعظم هذا المطال على التوبه من عطف الحكم على العام
فما تقدم في الاستسقاء في التوبه وان يعود الرضا بالاسم او
الظاهر لقرايه او جواز فالظاهر اذا لم يكن قريبا ولا جار الاستسقاء
بهم يجوز ومقتضى كون الصلاه قريبا استسقاء الرضا بها وفيه
حدوث للتنبيه في المهدب في الطهاره عن البيوت انه لا يستحب
الوصولها وافى ومقتضى اطلاقه الصلاه من الرمد وهو كذلك ولا
يصح ما يخالفه واستسقاءها كل وقت ولو في اليوم الاول من الرمد وقول
الغزالي ان يعاد بعد ثلاث يحتاج الى دليل وفي رحله ابن الصلاح عن
ابى عبد الله الغزالي انه بنى الصلاه والثلاث ليلا وفي الصبي
ناكرا وهي فقره عزيمه قوربه فان رجاه دعاه وانصرف قال في
شرح المهدب لذلك اذا احتك فالصلاه المنه ان تقال اذا طمع
في حياته وان شاء من تولاه وجهه للقله ولقنه قول لا اله الا
الله فيه امور احدها انه تقتضى ان النوحه والالتق هو العابد
وليس كذلك بل غير البوارت وكذا غير الحاسد والعدو كما في شرح المهدب
فان لم يوجد غير الوارثه فالاول استنابيه في استسقاء واحيم الله
ولذلك ذكر المنهاج والحاي وب ذلك التوجيه والتلفيق مثبت للفقول
تانيها فدفعهم القبيح في النوحيه للقله بين الاثنا على التقا والاضح
على الحب وليس كذلك بل استغذر على الحب تعين الاول والانقل
يلقى على قناه وبه قال الغزالي وعلمه على السبب والصحيح انه يفتيح
لجنه الا انما الى القله وعلمه من المنهاج والحاي وب ذلك تقض انه
اذا اغذر الاضحاع على الامن تعين القاه على التقا للتبنيح السبب اذا
يقدر الوضع على الامن وضع على الايب فان تعذر فعله قناه بالتمه
فدفعهم بقدر النوحيه على الثالثه وان كانت الواو لا نزل على الشريف
وكذا عباره المنهاج والحاي في النصح الماورد بان التلقين قبل
التوجيه وقال الشيخ تاج الدين الفزاح ان امكن الجمع فعلاهما والابوي

بالتلفين رابعها عبارة صترحه في الاقتصار على تلفين لا الاله الا الله
وهو معنى قول النهاج والحارث التهام وهو الصع وبه قال
المجهور وقال بعضهم بغير الياء محمد رسول الله واستحسن بعض
التحريف ان يلفظه الشهادة من اوله فيقصر بعد ذلك على الاله الا الله
قول النهاج والحارث ويقرا عند يس كذا في الروضة بتعالفها
عن الاصحاب لكن في اللقبه يدلها الرعد وان تلاه يس بعد الرعد
وقل عند التبرؤب التقيده وبيادر النجيه الا ان يكون قد
مات في جبهه فيزل لتفتن موته والعين اذا كان الامر التلوك في الذي
ظنته موتا فجاءه ولذلك عبر النهاج بقوله وبيادر يقتله اذا تمت
موته قال في شرح المهذب وتركه للتفتن واجب وقال البيهقي كان
الساقى يتخبط ذلك باب ... حسن من قولهم غسله
ونكفته والصلاه عليه ودفته فرضا فبانه هذا في السلم اما الكافر فقرر
الصلاه عليه حريبا كان او ذميا ويجوز غسله حريبا كان او ذميا ويجب
تلفته الذي ودفته دون الحزب والبرق وقد اوضحه النهاج بعد ذلك
وقيل الحارث بعد ذلك الصلاه بالسلم وظهر ان كل كلامه هنا على السلم
يرد عليه الذي بالنسب الى اللقبين والدفتر النهاج واقل القتل
تعم بدنه بعد ازالة النجس كما ذكره الرافعي وله مستدركه التروي لاه
والان الروضة مع ان الصبح عنده ان يلبس للخنزير غسله واحده
فما اوضحه في باب القتل من التقيده والفرص من ذلك اليه وجه
والصع انها لا تحب فاذا ذكر النهاج والحارث قرب النهاج والحارث
ويقتل باناء رد قال النبي الا ان يخرج الى الكفن السمناي لكنه
رسخ او مثله يرد فيقتل بمن يتخبط ببراوسه والعبارة
للنفسه ويستر البيت والغسل عن الحيون يسكني الويل فله النظر
الى التفرع الى القتل وان لم يكن مما سلاوا معناه قرب النهاج
تربفصل راسه زلجته احسن من عطف الحمر بالواو او قرب بعد ذلك
صفة القتل ففتق غنم وتختب نايته وقاله وان نسقت في
الاول بدر او خطي ترصب ما قراح من فوقه القدم بعد زوال

زوال التردد هذه القلم بان القراح هي الاول وسبب بعدها ثابته
وبالته اذا انقروا ذلك فقال النبي قوله وان يستعان في الاول بدر
وليب اليراد الاول من الفلوات المعتبر بها بل بما يرد للتفتن
وقوله قبله ويختب قائمه وبالله ان اراد فيها يرد للتفتن
فحسنت موافقه للحديث اغلظها ثلاثا او حكما او سدر لكنه
تخالفت لقوله وان نسقت في الاول بدر وان اراد بعد آراء الواجب
ففيه تقدم وتلخير فكان ينبغي ان يقول ترصب ما قراح من فوقه
القدم بعد زوال الدر فذه غنم ويختب ثابته وبالله
قال ومخصيه الدر بالاول لا يوجد له بل تكرار القتل به الى
الانفا ترصب القراح تريند ثابته وبالله فان استعمل القراح
عنفه غنم من غلات النقطت لفاه عما سئل بعد ثابته
وتكون كل مره من الشطيف بعد ما غنم وبالله نعيان الواب
قليله انتهى وجعل في الهات معاه الحمر والنهج يتصلا عند ان
مسائلات بالقتله المخلط بالدر لقتله ويختب ثابته وبالله
وان نسقت في الاول بدر او خطي يكون منافضا للصع في الروضة
واما ان القلم التريبال والدر والواقفه بعد ما هي الزلله لقتله
لا يجب ان مسائلات ولكن هذا الحكم الاصح لقوله بعد ترصب ما قراح
فكر كان فافهم في الهات لم يكن هذه الهامه من عدل على ان القتل تاهو
في الثعابين من جهة التقديم والتخيرا وغيره وقد سأل من ذلك الحارث
لقوله ترصب الى بعد غنم بالسدر واذا الته وثلت وان لم تنق فحسنت
او سجع وقول النبي بعد القتل جاراته فيخرج الى علي جمع بدنه
يفعل ذلك ثلاثا طاهره عود التلبيث افاضه الى الحارث عن السدر
وان كان كمال من حنب اللفظ خلافه وهو الذي فهم في الكفايه فقال
ان مقتضى كلامه ان غسله السدر يغيب من الثلاث ان تقرب به الحارث
اصح في اليراد التقيده ويصاهد في كل مره امرار اليه على البطن
لترد على السوايل بل كل مره اخذ ما قبلها وقوله ويجعل في
الاخير فاقورا لا يختص ذلك بالاجم بل يقتب كل مره من الالفراج وقد

وكب النهج والحار وقد يكون قريبا للنفقة كما انه يلبس تركه
 كما نص عليه وحكاه في المهاد ثم التنبه فان خرج منه بعد
 الفسل شي عبيد غسله وقبل يوضه وقبل يلبس غسل الحمل
 فيه امور احدها الاصح الثالث وعليه مستى النهج والحار
 ثايتها شرط الوحيين الاولين ان يكون الخارج من الفرج فان كان
 من غير لحيب عيب ولا يضر قطب وبه صح النهج وهو من
 زيادته على المحرم وقال في الدقائق هو مراد المحرم باطلاقه انتهى
 وكان التنبه استغنى عنه لوضوحها بالها شرطها ايضا ان يكون
 ذلك قبل اذ راحه في اللق فان كان بعده لم يجزى كما استار اليه
 صاحب العدة وحكاه عنه الراعي قال في الروضة قد نواقف
 صاحب العدة والجمالي والقاضي ابو الطيب والسرخسي صاحب
 الاملا فجزمو بالانكح بقول النبي صلى الله عليه واله في الامور انشروا في المهاد
 عني فتوى البغوي انه لا يجب غسلها ايضا اذا كان الخروج بعد
 التفتين وهذا وارد على عبارة النهج ايضا وان صح قول
 البغوي ورد على عبارة الحاروي ايضا والله اعلم برب النهج ويقال
 الرجل الرجل والراه الراه هذا هو الاصل وقد يقال الرجل الراه
 وعكس كما سيذكر بعد ذلك في قوله وبفسل امته ايدلوم تولده
 ومكانه ان لم يكن من جنات او مقبلات وقد صرح به الحاروي قال
 في الروضة والستراه كالمعتد في ذلك قال في المهاد وهو غير مستقيم
 بل ان ملكي بالسبي فالاصح جواز الاستماع بها الا الوطى فان قيل
 اوله بالجواز وان ملكها بغيره لم يجزى عليه خلقه ولو نظر بلا
 شبهة فالقتل لو لم ينته في وقت واحد زوجته وهو زوجها
 ستميته اذا كانت مطلقة رجعية وقد ذكر الحاروي في الصور
 الثالث في النهج والحاروي ويلفت بحرفه ولا يصح قال
 القاضي الحسين فالاصح الفسل ولا ينزى على الخلاق في استباحة
 ظهرا للموسم بغير تنضف وضوا الفاسد انتهى في التنبه
 والاول ابو جبه او ابنة او عصابة ثم الرجل الاجانب ثم الزوج

ساب
 ممدان

ثم الت اقارب فيه امور احدها ان الكلام فيها او كان للبت
 رجلا يدريك قوله بعدة وان كانت امراه فانها كان يلبس
 ان ياتي ثم في اللق ونقول في العصيات على نيت الارث
 او الولايه كما فعل النهج والحاروي بالنها الاخراج لا سذراك
 البول المعنفه فعلة بعضه لدخوله في العصيات وانها
 اهل ذوى الارحام قبل الرجال الاجانب وقد ذكر النهج
 والحاروي وهو في بعض نسخ التنبه حاسها مران بالنسا
 الاقرب اليها ما غيرت كتب التنبه والحاروي ونحوها فكانا احسن
 في ... وان كانت امراه غسلها التنبه الاقرب ثم الت اجانب
 ثم الزوج ثم الرجل الاقرب فيه امور احدها انه قد يفهم استنوا
 الاقارب وكذا عمار الحاروي للفتى النهج واولاهن ذات محرمه
 قال في المهاد ومقتضاه ان يلبس العمد العبد اذا كانت اما من
 الرضاع مثلا تقدم على بنت الم الفرسه قال وعلامه مشعر بخلاف
 وبان البراد يفرمها ان يكون من جهة الدرهم ولهذا يعينروا
 هنا الرضاع بالكلية انتهى فانها بمراد علي وعلى النهج والحاروي
 ذات الوفاق تقدمه على التنبه الاجانب بضعليه وجزم به
 في شرح المهدية ولم يذكرها قائلها اطلاقه الرجل الاقرب
 فتاوى عمر الحاروي كما نال مع انه كالاخيه ولذا في الحاروي في رجل
 الحاروي واستدرك النهج على قول الحاروي في رجل القرابة فقال
 الابن الم ونحوه فكانا اجنبى وعبارة النهج ونقدمنا في القرابات
 على زوج في الاصح واولاهن ذات محرمه ثم الاحببه ثم رجال القرابة هذه
 عبارته وليست مضمرة عن مرتبة الزوج اقدم على الاحببه امر تقدم
 عليه بل ينادى الى التميمية مقدم عليها للونه على الخلاق في مقدمه
 على القرابات وذكره قبل ذكر الاحببه لظن التنقل بتقدير الاحببات
 على الزوج وعليه مستى التنبه والحاروي وقول النهج وتقدم
 عليهم الزوج في الاصح اعلى رجال القرابة وهذا قد يفهمنا حظه
 عن الاحببات لظن لي صريح في تولد التنبه وذو الحمام

ان من غيرهم اي مع اتحاد الجنس والافليس لان العلم تقبل البره
وانه كالا جنس والبع كالتقدم ثم اعلم ان للتقدم شرطان هما
الثلاثة ان لا يكون القريب قاتلا قلا يمنع الارث وان لا يكون
كاتباً او المتسلماً فانه فالعدم لو كالتقيد وفلم الظان
ونعت شاربه ويجلت عما تفته في امور احدها اهل فكرتهم
الابط وذكى الصبح وعابيه الحاوي وبياح حلف وفلم واخذ
شارب وقتنا وك بهوم حلف شتم الراس مع انه لا شرع
فعله فانها كلام مقتضى استحباب هذه الامور وانصر
الحاوي على ما جتيا كما تقدم وفي الصبح الحبريدانه لا يملك تر
استردك ان الاظهر كراهته وحكاه في الروضة عن تصحح حاكم
قال وهو المختار مع كونه ليحكاه الا ان التقديم لكن البند يوحى كاه
عنقه في عامه لته وسها الامر وعاب الصبح الاصح ان
المتي الا يزال ظفه وشواربه وعما تته وفي الرافعي الفولان في اللراه
والاستحباب بلا خلاف لذا ذكره الرويان قاله النووي وقاله ايضا ابو
حامد والهامي وصرح الاكثرون بخلافه فقالوا الحبريد يوجب
والقدم بلكه ترجح التقديم كما تقدم والاد اعلم بالنها محله في غير
المحرمه كما تقرر وقد ذكر الصبح والحاوي بان يملك
وجهد الحنايه قول الحاوي واقله ثوب لجميع البدن
تبع فيه الامام والفضالي وصحة النووي في مناسكه لكن في الرافعي
في شرحه الصغير الاول للصحيح وجوب ساتر العورة وصحة النووي
في تقييده وعزا للجمهور واستشوله في الهات فهو له من الفتا
الايجل الاقتصار في نفسه العبد على ستر العورة وان ارتاد بحر او
برد لانه تخفى واذلال قال وامتناعه في المتاحر اول من الحي
الرفيق ان الاول اول بعد التحفير وعلى الرجح فتختلف الواجب
بذكوره البنت وانوقت لا يرقه وحرثه كما انصاه فلا يملك وهو الظاهر
في اللغايه فيجب في الرأه ما يستر بدن الاوجهها وكفها حره كانت
او امه وعلته ان الرق يزل بالبره كما في الرافعي في الايمان والكلاه

والغايه ههنا في الهات عن التخي على خلافه والاد اعلم ولا
مخفى ان قول الحاي وجميع البدن يريد به غير راس المحرم ووجه
المحرمه لما فزره من بقا اثر الاحرام واطلقا التقيد والصباح
ان اقله ثوب وهو تحتل لجملا الوحيه وليرجح الرافعي في شرع
المكبر من قول التقيد ويستحباب ثلثت الرجل في ثلاث
اتواب ازار ولما فتت في امور احدها ليرعب بالذكر لكان
اولا لان الصبر لذك وقد عذر الصبح ايضا بالرجل لانه قال
بعد ذلك والصباح في ثلثت من ثواب والا يرد ذلك على الحاوي
لانه اطلق اولا استحباب ثلاثه نف زينة حطيم الرأه بعد
ذلك فعلم ان الاول حكم من عداها ولو صهي لكان مقتضى استيفاء
الاقصا في المختار على ثلاثة وليست كذلك بل هو كما لراه في ذلك
والاد اعلم تاييف ثلثي ما استحباب ثلاثة ما اذا اتفق
بين بيتا لا حيث يجب فلان زاد على واحد في الاصح وقد ذكر الحاي
وما اذا لقت من مال السنين عند فقديت المال كما ذكره الفقيه
حينه واليقوب قال ابن الصلاح في فتاويه وكذا وفق الاكثرون قال
ان سراته في التلقين والمحمولان زاد على اثار وردا انها فان استحبا
في تصحبه الصواب عند استحباب ثلثت الرجل وازار ولما فتت
بل التمهيدان الثلاثه نعم البدن وقيل الاول يكون من سرت
المركبه وهو المسمى بالازار والثاني مسطحة الى لعه واليات
يعه انتم وهو اعتماد على في الروضة بنفا اصلها لكن الدرر في التقه
نقله النووي في شرح السهدب عن الشافعي والاصحاب من غير زياده
علمه ولا استدلال والتفسير عن متا بله بالاصحاب مشكل نعم الصحيح
انها لافيه نعم البدن وعلميه مشي الصبح والحاوي قول الصبح
والعبان له والحاوي ويجوز رابع وخامس يقتضي تحريم الزياده
على الخه ويصرح ابن يونس في شرح التقه وذلك النووي عينا
لكن الثهور الغراه فملك الجواز على المستر في الطرفين لا على مطلق
الاصحاب السفيه ويجب ذلك في المقدمه على البدن والوصيه

والمسح ومجمله اصل النكاح وكذا ما يرمون التخصيص في التصحيح
والصواب انه اذا تعلق بعين المال حق كالزكاة والجزء والرهون
والبيع اذا مات المالك مملوكا قدامه على كفته وما يرمون تخمين
انتهى قال شيخنا في تصحيحه بعد ان عبر في ذلك بالاصح وتعيينه
في التصحيح بالصواب ممنوع فحق اللقب في الفرائض وجهه انه تقدم
حق الميت على الحي على الميراث والمرتبة واما الزكاة فان الدين
مقدم عليها في قول مشهور وان كان الزكوة ماقيا وحق الميت
مقدم على الدين والقدم على اللدم تقدم انتهى وقد ذكر هذا
الاختلاف في النكاح والحج في الفرائض وسنذكر هناك ما اهله
من الصور في النكاح فان لم يكن فعلى من عليه نفقته من
قرب يسد وكذا الزوج في الاصح يقتضى انه المناجب على الزوج
اذا اربلت له مال وكذا منقضى عاين المحرم والشرح الصغير
لكن الذب في الروضة واصلها وجوبه على الزوج فان لم يكن له مال
وجب في مال غيره مثل التقيته والحج وقال في شرح المذهب
فيما انفك وجوب الكف على الزوج بشرط اعسار المرأة وانكر
على انتهى وقال في التوضيح القول بان يجب في مال الزوج وان لم يكن
فعلية لان احد وتوجيه كلامه ان يقال قوله ولذا الزوج معطوف
على قوله ومجمله اصل النكاح لا على ما بعده انتهى وفي حكم الزوج خادمتها
فاذكره الرافعي في النفقات وسنقضي من وجوب مورثة التخيير على
الزوج ما اذا ماتت فاشته على الاظهر عند الروبان من خاتمتها
عند والده والثاني الوجوب لزوال التوزن بالموت في التقيته
وان كان محرما لم يقرب الطبيب والبلية المحيطة ولا يجر اسم هذان
الحكام الاخيرين ايمانها في حق الرجل وكذا قال المسح ولا يلبي المحرم
الدك مخيطة ولا يترأسه ولا وجه المحرمه وتغيير الحمار بقوله وبقي
اشرا الاجرام اعمر واخصر وايضا فقد يرد على عيارها انه لو مات المحرم
بعد التملك الاول وقبل الثاني لم يمتع متى من ذلك مع كونه محرما ولا
يرد ذلك على الحمار لان هذه الامور من الآثار التي تقطف بالتملك

بالتملك الاول ووقع في المحرمه ان التملك المحيطة وهو وهم
قوله المسح وحل الحارزه بين العمودين افضل من التبرع في الاصح
في الروضة بالصحة وفي التقيته افضل ان يجمع وحل الحارزه بين
التبرع والحمل بين العمودين فان اراد احدهما فالحمل بين العمودين افضل
وسر ان يجمع بينهما اسجل على هذه العيبه تارة وعلى هذه العيبه
اخريه وحكاية في الروضة واصلها عند بعض الصحابة قوله
والسنة امامها هو المشهور مطلقا وفي شرح المسند للرافعي
انه يتحقق ان يكون خلقا ان كان راجيا وهو خلاف مذهب الشافعي
يتبع فيه المظني قوله بقوله اهل الحمار وهو من زيار النكاح
على المحرم وتناول كلامهم الفاسد مع انه يمكن له تضييع الحارزه ان
لم تضمن محرما قوله التقيته والحج والاصح في النكاح
ان لم ينفق تقيته في الحمار والملك الى اللوازم اول مبنى على
حصول الفتره الثاني بذلك وهو الذي اختاره الامام في النكاح
الروضة والاصح في شرح المذهب انه لا يحصل الا بالبيع بالاصح
السنة في التقيته في شرح المذهب ولا يجب تعيين البنت التي
منه ابن عميل البنية القابض فقال انه لا بد في الصلاة عليه من تعيينه
بالقلب وعزى الى البيضاوي فان عينه واحفظه بطلان
في الروضة هذا اذا اريد الى المعين فان اشار مع زوجه قوله
التقيته ويكره اربع تليقات قد يفهم البطلان بزواجه خاصة وليبرك ذلك
فذلك المسح والحج والملك للرافعي محل الخلاف وقوله فان خسر لم يملك
في الاصح ومجمله مع العدم مع السهو لا يملك قطعا ومنقضى كلامهم
ان الخلاف لا يجرى في السادسة وما بعدها لئلا يجرى الحمار وهو مقتضى
تعلق الفوراى والامام والفراى الصى بان التكرير كن وزياده
الركن لا تنزقل في الهات هذا التقليل يقتضى انه لا فرق بين
الحامه وما اراد علما انتهى قوله ولو غيب امامه لم يبيع
في الاصح عبر في الروضة بالاطهر وتبع اصله في الوضعي ويح في شرح
المذهب طريقة القطع وعزاها لخصم من ادراكه من وقال في الهات

ليس هذا الخلاف في التحريم لان التفرع على جواز الزيادة ويحتمل ان يكون
في الوجوب لاحد الجانب وهو الظاهر ويحتمل ان يكون في الاستيفاء
انتهى وقال السبكي لهذا الخلاف في الاولويه وقال شيخنا الامام
البلخي عندينا الخلاف في الجواز انما يجوز متابعتة اما لافلت
لا كسبب تصحح منه من التبع مع ان الصبح جواز زيادتها
للأمام والنفرد فليست يكون زيادتها جازية للأمام ولا يجوز متابعتة
فيها وليست الزيادة ركع حاشية لان تلك لا يجوز له زيارتها قال
المحقق في التناول اياها انما اعتقاد الامام مشروع في تكبيرات
والا مولا يعتقد ذلك فجواز متابعتة مني على ان العبرة بنية الفلك
او الامام انقلنا بغيره الامام جازت متابعتة او بنية القدر وهو
الاصح لرعي متابعتة واخرج في النصح بين الوحيات على هذا الاصل
وتصوير المسئلة بتقديم من التكبيرة امام الحرمين فقلت لشيخنا
اذا كانت كذلك فمتى القطع بالصحة لان اعتقاد الامام موافق لاعتقاد
الامام في زيادته الحاشية فوقف في الجواب فقلت كان الامام
يدى مشروع الخاشية والامام يبرر انها غير مطلق لا مشروع
فاختلفت اعتقادها من هذه الجهة فاق ووجه نظري في ذكر شيخنا
ايضا ان القطع محمول على ما اذا زاد الامام تكبير حاشية متعمدا
غايبا معتقدا عدم جوازها والخلاف في التناول المعتقد عدم جوازها
فلم يجعل ذلك خلافا بل جعل موضع القطع غير موضع القطع والله
اعلم قديرا بل يسلم او منقطع ليسلم في الروضة من الاصل
خلاف في جواز الاستظهار وفي كلام الامام ما ينصف اما اذا قلنا
لاستظهار التخييب انتظر ولو ان قلنا بالبطان وكان الامام
سواء وبواه وجوز ما اقتدا بالجماعة فافضاه وجب البوار باللام قال
السبكي وهذا البين متعين وقال في الهامان الخلاف في انه يسلم او
انتظر من الاستصحاب فاذكركم عن واحد من الفاضل في الوسط
قول الحارث والفاخر عبد الاول قال في النسخ جزي الفاشية
بعد عن الاول ومقتضى اطلاقه اجزاها بعد الثالثة والرابعة

والرابعة ذكر ان شرح المذهب لشيخنا الذي في الراجح على الرواية
وعبء عن نفسه انه لو اخذ قراتها اللطيفة السابعة جازتها بعد
في الروضة وصح النور في التبيين تبين الاول لقراءتها وقول التبيين
يقرا في الاول الفاشية منصف تبينها لذلك لكن قوله بعد ذلك والراجح
مدرك النهي والتكبيرات وقراءه الفاشية قد نفهم انها انما اقتن
لها محلفا نه لم عين لها محلا عند الواجبات وقول علي ان العمل
الذكور اولا انا هو على طريق الاستصحاب وقد يقال انني سمعت
محلفا اولا عن عمارة ثانيا وذكر في شرح المذهب ان الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم يجب ان يكون عقب الثانية قال ولا يجوز الذي
تغير الثالثة بلا خلاف انتهى وهو مقتضى عبارتهم قال في الهامات
ومقتضاها انه يجوز الجمع في الثانية بين القراءة والاصلاة وفي الثالثة
بين القراءة والدرعا وحاصله جواز اخلا الاول عند ذكره في الترتيب
والجمع بين كتي في تكبير واحد وقال ابن الرفعة في جواز تلخير القوله
للتانية انه اذا قلته تبين تحخير الصلاة للمالته والدرعا للراية ان
كان الترتيب بينهما الاركان شرط في التبيين والولي من ذلك
الراجح لم يذكر القيام للقادر وقد ذكر النهج والحاوية وروي القابيه
مع ذلك كون الصلاة بعد الفل على الاصح وطهران الحديث والخبير
العون واستقبال القبلة وهذه ليست اركانها وانما هي شروط وتركها
احال على ما قدم في الصلاة لانها صلاة وذكرها النهج بقوله ويستتر
شروط الصلاة التبيين وفي الثالثة يدعوا للبيت بقول اللهم
هذا عبدك وامن عبدك الى اخره هذا خاصا بالبايع اما الطواف فيه
غير ذلك وقد اوضح النهج في التعبير بالعبء محله في الذكر فان كان
انت عبر بالامه كما في رواية الروضة لكن من غير ذكر اللفظ العبء
بمعناها والوجه في الهامات التفسير في الحديث بالادرك نحوه قال في القياس
ان يقول في دلالاتها وان امتك في الحارث وتظل يتخلف تكبير
ان يغير عنده وقد اوضح النهج بقوله ولو تخلف القدر بلا عدد
فلم يكبر حتى كبر امامه اخرى بطلت صلاته وهذا مراد الحارث الا انه

لخصر ذلك ما جفاف فلوله بكبر الراجعه حتى يعلو الامام ففري طلائها
احتمال في الممات لعدم وجوب الذكر فيها فلم يستلزم له مخالفة
ما قبلها فقول النهاج والعبارة له والمجاوب وانكرها وهو في الغاية
تركها وما بعد في الاصح اي في التكبير للقول بين الغاية بعد التكبير
الثابتة مع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ام لانه احتمالات ان
الاصح اصحها الثاني لان غزاة صارت مخصصة فيما قبل الثابتة
لاذراكه فراه الامام ومنها قال الشيباني وفيه نظر على قولنا ان
الغاية المستبين لها الاولى انتهى وقارن في الممات في وجود هذين
الاحتمالين في نظام ابن الاصح ورد ذلك الى انه توجيه للخلاف في انه هل
يتاخر في التكبير ام لا قال وكفى تنصيرا ان وجهنا ان الثاني
في كل من شيئا فورا مقام كعبه ولا يكون قطعا للواء فيها وقد صرح بالورد
وعليه بان اذا امرنا الامور بالتكبير سقط عنه بقية الغاية انتهى
بول التبييه في الشوق فاذا سئل الامام كبريا في سؤالي الاصح انه
بان بالتكبيرات باذكارها وقد ذكر النهاج في قول وفيه لا ينظر
الاذكار متضمنة للخلاف وجهان لكن في الروضة قولان في
النهاج وسقط فرضها بواحد وقيل يجب اثبات وقيل بلاته وقيل
اربع متضمنة انها اوجه لصلوات في الروضة قولان ووجهان
بالوجهان اثبات اربعة والقولان بلاته وواحد في
بالثبات وهناك رجل في الاصح لو كان هناك رجل واحد يسقط
الفرض بالنسبة ايضا فقول المجاوب ومع الرجل لا يكتفى بالنسبة
وعسر في الروضة بالاصح في التبييه وان كان المتبع بالثبات
البلد صل عليه بالبنه شرطه ان يكون الصل من اهل الصلاة
علمه عند الوتة في الصلاة على القبر وقد احتج المجاوب بحجج بين
المستت واشترطه ذلك فيها فقال صل على القاب والمدفون
لان كان في البلد والرسول من تميز بموته وعاش النهاج بمثل
لذلك حيث قال بعد التبييه الاصح يخصها الصل من كان من
اهل فرضها وقت التبييه عود لها ويختلف عود للتانيه منها

منها وهو الصلاة على القبر في التبييه ومنفاته جميع الصلاة صل
على القبر ابلو قبل صل عليه من كان من اهل الصلاة عليه عند
الموت فيه امور احدها محله وغير الرسول صل عليه وسلم
اما الرسول فلا صل عليه على قبره محله وقد ذكر النهاج والمجاوب
بانها الاصح الثاني وعليه سمي النهاج والمجاوب ثالثا
قوله من اهل الصلاة بمثل ان يكون المراد من اهل فرضها وعليه
سمي النهاج تبا للمهرر وعمل ان يكون المراد من اهل صحتها ليهول
المهرز وعليه سمي المجاوب تبا للشرح الصغير وفي الروضة تبا
لاصله الاول استمر والثانية اصح عند الرويات وحكي في شرح الهند
الاولى عن الجمهور فعل الاول معتبر لونه عند موته بالثبات وعلى الثانية
بعدم التميز رابعها قال في الممات اعتبار الوقت بمعنى انه لو
بلغ اوقات بعد الموت وقيل القتل معتبر ذلك والصوره خلافه
لانه لو لم يكن هناك عنى لكان يلزمه الصلاة بالانفاق ولذا كان هناك
عنى فتشرك الجميع فانهم ياتون بل لو زال المانع بعد القتل والصلاة
وادرك زمانا لزمه فعلا الصلاة لكان كذا ايضا انتهى في النهاج
فترغ لا يظهر تعسب بالفتح هو لان الكلام في اربعة اطراف كتبه الصلاة
ومن صل ومن يصل عليه والشرائط في الكلام في من يصل احد الاطراف
التصوره وليس فرضا لغيره في العباد للنهاج الجديد ان الولي
اول ما يتهم من الوالي المراد بالولي القريب ولو ذكر غير التبييه بالنسبة
ومحلا الخلاف اذا رخص من التبييه فان خفت قدم قطعها كما افهم
ظاهر البيات بنه عليه صاحب العين وهذا اصح واردا ايضا على
جزء المجاوب بتقديم الابال اخيه في المجاوب الامم تبا لثبات
منقولها في الجدل لا يمامه تناول الجدل بالامم وان كان يقبيل التبييه
بترتيب العصبات والنهاج بترتيب الارث بخوجه فليس هو الا عصبه
ولا وارثا تبا في النهاج والاطهر تقديم الاخ لابيوت على الاخ للاب الاصح
القطع به فكان ينبغي التمييز بالذهب في التبييه تبا لثباته
على ترتيب العصبات فيه امور احدها كان ينبغي ان تقول كالتفاح

والعصية على ترتيب اركان الحادى ثم العصات ثم الولاية ليعبر
جميعهم فان دلالات بلفظ يعبر فانها قد تفهم من انقضاء
على ذلك ان ذوى الارحام كالجناب وليس كذلك ولذلك ذكرهم
المنهاج والحادى ثالثها اورد عليه انه ان اراد محرم الترتيب لزم
تقديم العبد القريب على المحرم البعيد والاصح على ما هو في ذلك المنهاج
وهو ظاهر اطلاق الحادى بقدر المحرم على المرتبة وان اراد بوضف
الارت لزم الحاق المرتبة القريب بالمحرم الاقرب قال الشافعي في اطلاق
فيما رايته في تقديم القريب وان اقتضى كلاما لا يورد ذلك حلايه
بوت - التمهيد فان استوى اثبات في الدرجة فكل ما استعمله اير ان
كان عدلا لا يكتفى ومنتزعا كما ذكره المنهاج والحادى والمعتبر الثاني
الحاصل في الاسلام كان امامه الصلة - - - التمهيد فان استويا
من ذلك اقرب بينهما قال في التصحيح والاصواب انها اذا استويا في السن
العقير قدم الاقرب والاقرب الا اورد على الاقرب انتهى ومقتضاها انه
لا يقدمها نظافة الثوب والبدن تحت الوجه والصوت ويخوها في
شرح الهدى التقديم بها فقال فان اجمع رجال احرام قدموا احقهم
بالامامة في سائر الصلوات على ما سبق تفصيله في بابها فانه يستوي
اقرب وفي الحادى بعد تقديم الاست على الاقرب ثم بالقدم والاض
وهو مشعر بتقدير الاقرب على الاقرب ولا يتصرف في هذه الصيغ
ولم يذكر المنهاج الاقرب وعبار الروضة ولو استتروا في الحادى فانه ضا
بتقدم احد والا اقرب - - - الحادى ويقين الامام على ذلك والراى
الراه يقضى وقوته عند راس الحادى وليس كذلك بل انما يقضى عند
عجزته ايضا كما في شرح الهدى فتعبر التمهيد والمنهاج بالوقوف عند
راس الرجل اول لان ثباته ان يلبس الحادى من ثوبه عينه والفقيريات
فيه متعارضان بخلاف اطلاق الحادى ان الوقوف عند الراس يخرج
من ذلك الراه فقط - - - المنهاج وخوز على الحادى بزم صلاه والحادى
وتلحق راحله لانه يترتب ان افضل افراد كل جنس به صلاه وهو كذلك
وليس التمهيد وان اجمع هنا بزم قدم الامام افضلهم محله عند

عند حضور الجناس من هاهنا حستى بعضها فتم السابق بشرط ان لا
يورد مع الناخر ان كانوا رجالا او نساء او صبيان فصح الاصح ان الصبي
قدم على الرجل بالنسبة مع اختلاف النوع وود اشار لذلك الحادى
بقوله ولتقدم من الامام الرجلين الطفل والجنس والراه ثم بالترتيب
ار التراضى والورع وكونه ولا يفرق السابق سوب الراه للرجال انتهى ويرد عليه
ما لو كان الكهنة في ملائمة واحد على اخر لكون لون القدر امراه
والوحدون بخلاف بل يصوب صفا واحدا من الحادى وعمل العضو
فيه امور احدها لذا عبر بالمنهاج بالعضو ايضا وهو مخرج للشمع والظفر
وبه قال الاقربون كما في شرح الهدى للكنى الاقرب الى الطلاق الاكثرت
كما من الترحم والبروه انها كذلك للكنى فالصحيح العبد طاهر الذهب
انه الاصل على التمهيد الواحد وقول التمهيد ومتى وجد بعض المت
بنازل الظفر والشمع ولو استعمل واحد تانها بشرطه ان يكون من
بيت فلو علم جهاه صحيحه او حمله فلا وكذلك عبر التمهيد بالشمع والمنهاج
بقوله علمه مونه بالتمها بشرط ان يكون من مسلم فصح بالمنهاج
فلو علم لونه منقرا فلا ولو جهل جلا في الاسلام والكفر فان كان يدارها
صل عليه والافلا ولم يذكر التمهيد ايضا اشترط الاول من مسلم رابعه
اقصر الحادى على ذلك عمل العضو والمنهاج على الصلاه عليه ان
على حله البيت لا على ذلك العضو وحده فمنه في الحقيقة صلاه على عاب
وذكر التمهيد الاميرى والتلقي ايضا رجل في الهات التلقين على
ما اذا كان العضو من العونه بنا على الاصح ان الواجب في التلقين من العونه
فقط ونقل المارردى بن السله على الخلاف في ذلك - - - ويقال
السط الذي يفتح فيه الروح ولا يستهلكه يلقن ولا يصار عليه فيه
امور احدها مفهومه انه اذا استهلك ابر صبح صل عليه وفي مقناه
ما اذا يكن وقد صرح به المنهاج تانها اورد عليه في الكفايه انه يفهم
ان ظهور ما من الحي كما خنوخ ونحوه ليس كالا استقلال وليس كذلك في
الاظهر وقد صرح به المنهاج والحادى صرح وشرح التهذيب بطريق القطع
بانه لا يصار عليه به ثالثها عبر بالمنهاج والحادى بذلك في الروح بهلوه

ايضا

اربعه اشهر وقال في اللغاه انه احسن لانه قد لا يفتح فيه الروح حينئذ
لا يترار ان الله تعالى انتهى ولو عبر التثنيه بيز من فتح الصور لسواها
في التقيير لان زمن ذلك يقتضي العله وهو اربعه اشهر
اما نفس النفع فلا يتحقق وقد يتحققا رعت للنفذ منع
تخلته عن الاربعه للحا والصادق بوقوعه وقيل الحق انها
ظهوراته رابعه القطع بعد ما اصابه عليه في هذه الصور
طريقه في الكفايه للذالذي في الروضه واصلها ان في الصلاة قولن
وعليه متى السبح وغيره بالظاهر ولو عبر بالمجرب لكان اول
بهم والعباد للتثنيه ومنهات مسائل في حروب اللغاه
سبب من اسباب قائله قبل انقضاء الحروب لم يقبل قوله
عليه فيه امران احدهما ذلك من مشكل انه مات بسبب القتال
بعينه بان وحده قتيلا من الصغير ولا اثر عليه فابنيها وكذا الرومان
بعد انقضاءه ان لا يفتنه قتل انقضاءه جباهه متثنيه
التيه ومنهات في حروب اهل البقي من اهل العدل عند ذلك
عليه في اصح القولين امس من قول النهاج في قتال النفاه فانه
تناوله ما اذا كان المقتول من اهل البقي مع انه لم يمتد
وطا نوب النهاج وانه نزال بخاسته غير الدم اعطى دم السلام
ولذلك قال الحارثي ونزال بها مسه لاجتباب الشاه لكن قد تناول عبارته
في بيوت خروجه عن القتل والظا هو اناته وان انه لا يزال هو
الدم خاص لانه الذي ورد في الفضل هو الذي يوجد في
عبر الصنفون نوب النهاج وتكفي في تايه اللطخ بالدم اي
عمر ثاب القتال عاها نزع كما صرح النبي به والحارثي نزال هذا
مستحب فلو اراد الوارث نزع ما علمه من الكتاب وتكفنه في غيرها
جاز نزل الحارثي ترمي بغيره ان شرطه هذه الصلاة تقدم القتل
وهو لذلك مقتدر التكفين وليس لوقت نسيان في النهاج جواز
الصلاه عليه قبل التكفين مع القراءه باسمه الذي في
النفس ترمي في قتال في الكفايه افترده بعد قوله وان يكون الناس

الناس امامها ان ذلك يختص باحد الصلاة ومقتدر كلامه وصرح
القاضي ابو الطيب التتويه نوب الحارثي واقله من كل راي
وغيره قد يفهم الاثنا بوضع على وجه الارض مع وضع ارجلهم
ومعها كانه للراي حارثيه من السبع للفت في الهات الراجح على ما
دل عليه فلام الروضه في السرفه انه الملك في ذلك يتعذر المحقر
فانه بعد ان تقل عرفنا وبالنسبة انه كالذي في تحت الوقع
سرفه اللفت قال يفتني ان لا تقطع الا ان يتعذر المحقر لانه ليس
يدقت وعن ذلك اختير النهاج بقوله حنفه فقال اقل القتر
حنفه منع الرايحه والسبع قال الرافي والغرض من ذلك هو
ان كانا متلازمين بيان فابيه الدفن والافيان وجوب رعليها
فلا يلي احدهما انتهى فلت ليسا متلازمين فالتا في العده
لجميع البوي لانتم الرايحه مع كونها منع السبع ومقتدر تستفان
انه لا يلتزم بها في الدفن فقد قل السبكي في الاثنا في الدفن
الواجب نظرون وجهين احدهما انها ليست على الدفن اليهود
من الشيعه والثاني انها ليست معه لعقم الرايحه وقال السبكي
ايضا قد اطلقوا غيرهم ادخال ميت على ميتا لغيره من هتك
الاول وظهور رايحه فيها انكار ذلك انتهى وقول النبي ويعق
الفرقور فامه وبسطه بيان للاطل كما صرح به النهاج والحارثي
والبرادق مده رجل معتدل وبسط يده مرفوعه وهو لانه اذرع
ونصه كما قاله الرافي وهو بالنسبة انه اذرع ونصف
وحاه عن الجمهور وقال السبكي دونه نظرا وانظرنا القامه
الناس اليوم وللذراع المعروف نوب الحارثي والحد والوان
كانت الاصليه كاصح به النبيه والنهاج فان كانت رايحه
فالشق اول نوب النبيه والاول ان يتولى ذلك من يتولى غسله
بتناول الدراه ويقضي ان النفس اخف بدونها من الرجل وليس
لكذلك فالاول ان يتولى دفن البنته الرجال ويعبر عنه النورث
في تصحهم بالصواب للذي في الروضه خلاف وقت القناه مع الرجال

الاجانب احسن المصاح في قوله واواها الا حق بالصلاة عليه
قلت الا ان يكون امراه مزوجه فاولا هو الزوج انتهى ومع ذلك
فتنتي من عبارته الا فقه فانه مقدم على السن هنا عكس
الصحيح في الصلاة والمراد بالافقه الاعلى با دخول البيت القبر
لان حكم الترع قاله الماوردي وقصدا الحايي ذلك بقوله
ويصيح الرجل ولو امراه الزوج ثم المجرم ثم غيرها ثم الحصى
ثم العصبه ثم ذوالرهم ثم الاجانب ثم غيرها وان يكون عددهم
وترا العدم من قول الحايي وان تجرد واحد فثلاثه غيرها ويصح
على جنبه الا ان يتقبل القبلة قد بينهم استواءه في الحكم مع ان
استقبال القبلة واجب فيقتضى ان يوضع مسند يرا او من خلفها
ليقبل به وكونه على الامن سنة فلو وضع على اليمين جردا
في التراب انه حيزا بها وصوبه في الجهات ثم الاستقبال انها هو
في التراب المنفصل عن الاما الجنبى فان كان محلوما
باسلامه والار كذلك فاذا حمل وجهها للقبلة كان وجهه مشهورا
لما ذكر ان وجهه لظهرها وان كانت كافه جعل ظهرها الى القبلة
لمتوجه الجنبى الى القبلة لما ذكرناه - - - المصاح ويختوم ميزانا
ثلاث حثيات تراب وكذا عبار المصاح الا انه لا يصح بلون
الحثيات ثلاثا وعبار الروضه واصلا كل ميزانا وقال في اللقبه
انه يتنجس ذلك لكل من حضر الدفن وهو يتامل للبعيد وهو
ظاهر قول النبي رخص عليه فاق به ميقا للفقول وينبغي
ان يكون ذلك بيديه كما صح به الرافعي والنووي - - - النبيه
ويوضع تحت راسه لينة لئلا ينزب الجموع - - - ويرفع
الفبر عن الارض قدر شبر استقبلي في التراب فترا السلم بيلا
القفار فيختم حسانه عنهم حكاه عنه في الروضه واقته وعبر عنه
بشئنا في تصحيحه بالصواب قال بعضهم ومنه ما اذا خيف
بفسقه لسرقه لفته فلت اولعدها ونحوها قرب البقيته ولا
يدفن اثنان في قبر الاضرونه لرسين هل هو حرام او مكروه

مكروه وكذا في بعض نسخ المصاح وفي بعضها التصريح بالقبر وعبار
الروضه تبعا لاصلها السقم في حال الاختيار ان يدفن كل من
في قبر ولا يجمع بين الرجال والنساء الا لئلا يضرون قال السك
والذي يحتررا بها ثلاث مسائل احدها دفن اثنان من نوع
واحد كرجلين في الامتداد فيخوز وللتبليغ ومن صرح بالكرهه
الماوردي في الاقناع وعبار الساقين وكثير من الصحاح استحب
وعنه السرخسي لا يجوز ويتعد النووي في شرح المهذب والاصح
ما قلناه من الاقتصار على اللداهه او نقل الاستقباب فان قلت
حاحد زالنسا اللداهه كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم في قتلى احد
الثابته ان يكونا من نوعين لا محرمه بينهما ولا زوجيه كرجل
وامراه اجنبه في الابتداء ايضا فالذي يظهر التحريم وهو يتقضى
كلام الفوراين ودليله ظاهره في الحياه الثالثه ان يجمع ذلك
في الدوام كما دخل من على ميت فلا يجوز مجال حتى يملأ الاول
لحاء وعظا فلو حفنه فوجد فيه عظام ميتا عاد القبر ولم يجر
حفنه ولو فرغ من الحيز فظهره شي من العظام لم يجمع ان
يجعل في جنب القبر ويدفن الثاني معه بقلبه عنقده وفي تغلق
التبع اى جمدان القه هوان الساقين يمنع من دفن الثاني معه
اذا عرف ذلك فاطلاق الرافعي ان السقم في حاله الاختيار الى
اخذه بحمول على ما ذكرناه انتهى وقد ذكر الصور الثالثه في شرح
المهذب وحيز مابينها بالتحريم قال حتى في الامم مع ولدها وهو قاس
قوله بالتحريم مع اتحاد النوع للذكر صاحب التعمير في شرحه له
انه اذا كان بينهما زوجيه او محرمه فلا يمنع كحال الجاهه وقلم عن
انما الصاع وعنه وهو متخذ ورجليه الرومان ما حصل الجوار
مطلقا حكاه كذا في الجهات فتقول الحايي وجمع لحاجه اراد به
الصور الاول وقوله ورجل وامراه تدفنهما اراد به الصور
الثانيه اى مع سنده الحاجه وهي الضرونه واما الصور الثالثه
فهى معلومه من تحرير البتس الا فيما استبقى وقوله بالحيز من

تراب ختم ان يخص بالصور الثابتة و ختم ان يجمعها وهو النفوس
و يدق الك العرافون وصحة النوى حرب المنهاج فيقدم
افضلها و اوضحها الحاوي بقوله الى جدار اللحد و عيان التيبه
و يقدم الاسن الاقرا الى القبلة و سئل من يقدم الافضل الاقرا
الاب مع ابنه و الام مع بنتها فقدمت عليهما مطلقا لو كان
الاصل مفضولا نرب المنهاج و لا يجلس على قبره و ابوه زاد
التيبه الاحاحه و مثلوه بان كان الاصل الى قبر تيمم الابدوسه
وظاهره اختصاص الاستنباط بالخير دون سائر الجلوس ثم
التهور كراهه ذلك و وقع في شرح مسلم عن الاصحاب التجره
وهو في شرح قول المهدب و الحامل في الفنع لا يجوز والصيرب
في شرح اللقبه لا يجلس التيبه و ان ماتت امرأه و في
حرفها و لا ترجى حياتها شق جوفها و اخرج و ان لم يوج ترك عليه
شق حتى يموت قال في التصحح الاصح انه ابو وضع على جوفها حتى
يل يتبخر موته انتهى و اول بعضه عماره التيبه بان معناه
ترك عليه حتى من الزمان وهو معنى استل و موته فوافق
الاصح و ليس معناه ثقيل بطنها
عاب المسبب رب الحاوي بعد قوله و جاز السكا و التعزیه
لا يفض استقباليها مع انها مستحبه كاصح به التيبه و المنهاج
و سئل الشابه فلا يعزیه من الرجال الا محرم لها قولها قبل
الدفن و بعد الى ثلاثه ايام صرح في ان ابتدا اللاتيه من الدفن
وهو المحلى في شرح المهدب عن الاصحاب للزبي الكفايه عن ذلك و رد
انها من جن الهوت و في الهات عن الخوارزمي تصحيد وهو ظاهر
عماره الحاوي لانه لم يذكر الدفن هذا اذا كان العزى و العزى
حاضرين فلو كان احدهما غائبا فالاصح امتدادها الى قدومه
و هل بعد قدومه بلائها او يكون على الفور لا نقل فيها
والظاهر عند الجمال الطيرب الاول سرب التيبه و في تعزیه السلم
بالكافرا عظم الله اجره و احسن عزاءك في المنهاج بدقوله و احسن

و احسن عزاءك و صبرك و هو قنت و العى من التيبه و في
تعزیه الكافرا بالسلم احسن الله عزاءك و عقر لبيك و في المنهاج
و الروضه و اصلها بقدر الدعاء للبت لكن بقدر الذي للموافق
لما جزم به الرافي و النوى في تعزیه السلم بالسلم و قول الحاوي
بالكافرا بالسلم و الدعاء للسلم بقوله انه يقال له احسن الله
عزاءك و لعل محمول على الدعاء بالتعزیه و الاجر و نحوها لا على مطلق
الدعاء بالسلم الذي يعزیه هو الذي دون الحزبي كما ذكره الخليل
وهو مقتضى التعليل بتكثير الحزبه و هل تعزیه الحزبي حرمه
او مكروه الطاهر في الهات الاول سرب التيبه و في تعزیه
الكافرا بالسلم اخلف الله عليك و لا تقص عدوك البراد تعزیه
الذي بالذمي كما يقدم و لم يذكر المنهاج و الحاوي تعزیه الذمي
بالذمي و انصرف في الروضه و اصلها على جوازها و استنباطها في شرح
المهدب الاثبات بها مناصله لانه دعاء من الكافر و هو امر كره في باب
و المختار تركه و قال منعت منهاب الدين ان الثقب لا يفسد ذلك
فليس فيها نقض البقاء على الكفر و لا يخرج الى ما و يله شكس الحزبه
اسم سرب التيبه و يجوز السكا على البت من غير توب و لا يباحه
لامعنى لسلم حوز السكا بالخلو عن التوب و السباحه فالبكا جائز
و التوب و السباحه محرمانه و عند الاقتراء لعلك و على ذلك معنى
المنهاج و الحاوي و في معنى التوب و السباحه المنزع بضرب خذ او صدر
و شق توب و شق شق و ظهر با ذكرناه انقول منعت في نطقهم
و الصواب تحريم البكا ايضا عند شق الحرب الحجب و شق الشعر و صوت
الخدمه و دوا كبا جائز مطلقا و هذه الامور محرمة مطلقا كما قررناه
و الله اعلم بالامر
مسائل مستوره من عاونه المنهاج على الحزبه
و يجوز لاهل البنت و نحوهم ثقيل وجهه قال التباي بيننا و بينهم
لم يجوز لعنهم و لا يقصر الجواز على طهره قال و كلام الزبي قد ينفرد انه
لا يجوز لعن اهل قبيله و لا طمعه البراد بنحوه الاضطرار الصداق قوله
و لا بأس بالاعلام بوزن للصلاه و غيرها كذا في الروضه و لبيفيه استقباله

لكن في شرح الهدى الاستصحاب فيما اذا قصد الاجم والتعم الصلبي
وقوله بخلاف نفي الجاهلية ليس فيه تصحح عكسه وقد ذكر في الروضة
انه ملوك يوم التقيته واستقر الفاصل الى ما لا بد منه
والجواب بفضا البصر بلا حاجة صمد ذلك في غير العون كما صرح به
المتفاج اما العون فتطرحه حرام مطلق وفي معنى الفاسد معينه
قول المتفاج ويكفي التفتي المعصية قال شيخنا انما التفتي الى
للبراه اما الرجل فصوره عليه في الحياة فعند الوفاة ياتي بختم
المعصية على الرجل قاله الحلبي والسمعي في الحديث منه وقالوا
لو لم يفت احاد منه السانفي لقائه من لكن منصوص انما في باخته وذلك
اطلق المتفاج كراهه التفتي به وانما هو انه اراد بحق الرجل ايضا
با على النصوص ولذلك قال شيخنا في الهات مذمة التفتي
انه يجوز تفتينه بالمعصية دون التعمير في التفتي فان الخلط
منه على بنا لا يصلح له اعم من قول المتفاج ولو اخلط ملوك
بفقر والحوى ولو اخلط موت المسلمين فتقر لشواه اخلاط التفتي
منه وفي ذمالة واخلاط التفتي بغيره واخلاط الكفار وقالت شيخنا
الامام سراج الدين البلقيني هذه عبارة منكم وغيره في الرواية
فانه لا يقول للهل الله انك ان كان غير شهيد بل يقول اللهم اغفر
له من غير تفتيد انتهى ولو عبرا باخلاط مسلم بكافر كان اول من التفتي
بالجمع لان اخلاط مسلم واحد بالتفتي حكمه لانه وذكر المتفاج طريقتين
في الصلاة عليه اقتصرا التفتي على الفصول منها وهي الصلاة على واحد
فيه الصلاة عليه ان كان مسلما وهو معنى قوله ومنوي انه هو الذي يعلى
عنه وعبارته قلقة في الدلالة على ذلك وقول الحارث وميزان التفتي
في الصلاة كمثل التفتين معا والله اعلم برب المتفاج ومرحل اليعلى
على الصحيح فيه امور احدها تناول اطلاقه الصلبي منفردا ووجاهة وكذا
في شرح الهدى التي في الروضة فيسببه بلونه منفردا وهو يفهم ان الصلبي
وجاهة اليعلى قطعا ثابتهما عبر في الروضة بالاصح قال في قوله
اليعلى معناه لا يتقرب ان يعبد في الروضة او يستنجي ارا اليعلى

بعد كما في شرح الهدى والعبارة الثانية تدل على ان الامام حلال
الاولي بخلاف العبارة الاولى فانها لا تدل على ذلك فالثانية اولى وهي
اقرب الى لفظ المتفاج وزنه ولا يؤخر لزيادة صلبي نيا ولصورت
احدها اذا صلح عليه من يستقط به الفرض لا ينظر في غيره
ليصلح لصلح غيره ويستثنى من ذلك الوكبة فانه ينظر في الخش
تغير التفتي الثانية اذا حضر جميع قليل قبل الصلاة لا ينظر عنهم
ليكثر واذا توفت السبكي في هذه الثانية وقال ليس كلام السامعي
والاصحاب ما ينقضه فيبقى اذا الخش تغير التفتي (اجتماع
ما به واربعين ان رجلا حضره فترى للمحدث مقدور والعدوان
في صحيح مسلم انتهى وزنه ولو نوب الامام صلاة نيا والامام
صلاة حاضر او ملكه حاز وكذا الرواية الامام نيا (اجتماع اخر
فلو قال فلونون الامام صلاة على غير من نوب الامام الصلاة عليه
لتلدت رب التفتي وبسبب توب عند ادخاله الى القبر اختلفت
من قول المتفاج وينوي شتر القبر توب لانه قد يعرف من استجاب
سنة بعد التفتي منه والراد شتر التفتي اذ قاله اليه كما انفع به
التفتي وكذا قول التفتي ويقول الذي يدخل القبر سيرا به وعلمه
رسول الله احسن من قول المتفاج وان يقول بسبب الله الى اخره لانه
اربعين الفايك لذلك قول المتفاج ويجوز التفتي ليل الا بالاراه
قال في زيادة الروضة ولما عالج الا الحسن البصري انتهى وفي الخبر
للبيهقي ان الدرايك من اصحاب واقفه وقوله ووقت كراه الصلاة
اذا لم يتجزه يرجع الى وقت كراه الصلاة خاصة تزعمها ويكفي بتخصيص
الفتي خرج به تطييبه فلا يكف كما صح في شرح الهدى ونقل الترمذي
عما نص انه لا بأس به وذكر الامام والغزالي انه مكره انما وعلمه
مشي الجوى ولا بد من الجمهور في سهل البنا يقتض كراهة البنا عليه
سواء كان في مله او في غير مله وتاكد في قول المتفاج بعد
ولو في غير مله من قبله هدم فابن عليه مكره مطلقا والهدم
ينصك منه بنا التفتي وعندها للفتي من شرح الهدى بتعمير البنا

لكن جزم في شرح المهذب بحرم البناء في القبور السبله قال في المقات
والمراد بالسبله التي جرت على اهل البلد بالدفن فيها وليس
المراد بالوقوفات الوقوفه بحرم البناء فيها فقط بل النهج
والكتابه عليه منقول كتابه اسم صلحه في لوح كجزء العاده
به وقال السلي تبيان قريب ان وضع شي يعرف به القبر
مستحفا اذا كانت الكايه طريقا له فينبغي ان لا يملكه او لا ينفذ
الحلجه الى الاعلام ويرب النفسه ويستحب للرجال زياره القبر
بمقتضى ان النساء لا ينبغي لهن واللمزم من ذلك ان يكون مكروه
وقد صرح النهج الكراهه في حقه قال في المقات والظاهر ان
الحق كالمراه قال في شرح المهذب واختار صاحب المنظري ان
كانت لتجديد حنن وبكاتبه كعادته حرم وعلمه على الحدت
لمناله زوارات القبور وان كانت لغبر ذلك كراهه العجز لا
تنتهي فلا يملك قال النووي وهو حنن انتهى وبشئ من
وقد ايضا زيارته لقب القبر النبي صلى الله عليه وسلم فانها مستحبه
في حقه مطلقا كالرجال كما انضاه اطلاقه في الحج ولا تدينه
بترك النهج وقيل يباح قال في المقات لاراد احداهما في
ويشبه الزاير اوضحه النبي بقوله ويقول اذا زار سلامه على
الاخره وهذا هو التهور لكن في نقله الفصحين في هذا
المعنى التخييل فنقول عليكم السلام ولا نقول السلام عليكم فيصل
بين الاجاب والاموات وقد ورد هكذا في الخبر انتهى وانتار بدعهم الى
حدث ابن جبري قلت لملك السلام يا رسول الله قال لا نقل عليك
السلام تحية النبي رواه ابو داود والترمذي ترك النهج ويجوز
نقل السلام الى بلد اخر وقد يملكه الا ان يكون بقرب مكة او المدينة
او بيت المقدس فيعلمه بينه امورا حدها هو ان النقل قبل الدفن
اما بعده فنقله كمن بعده في نقله بنسب قال السلي في
ان نقله ان اوجب النقل فحرم ولو الى الاماكن الملايه وانما
يوجب كراهه الا الى الاماكن الملايه فيختار ما لها قال في شرح المهذب

هذا الاستنثاء بمنزله الى وجه القبر والكرامه ارا اذا كان بقرب
احد البلاد الملايه لا يحرم ولا يملكه ويحتل بمكانه الوجه الكراهه
نقطه ويؤيد قوله بضم عليه فانما الحكم على الضم ظاهر وقد
في الروضه شرح المهذب عن البرودي انك في قال الاحبه
الا ان يكون بقرب مكة او المدينة او بيت المقدس فيختار ان ينقل
اليها فقط هو قوله الاحبه الكراهه في استثنى منها ذلك انتهى
راعيه عابه الضم صريح في استحباب النقل لمقترب من
البلاد الملايه وعابه النهج انما يقتضي عدم التحريم والكرامه
حاشا قال سقيا في حواشي الروضه الذي رواه في الحاوي
ظاهره ان الاستنثاء مطلقا لا يرد ذلك فانه او رده بعد اخذت
هو من سبب فنه لا مطلقا انما هو من سبب فيها اذا دفن من غير نقل
انه ينتهي اليجب بنسبه ومحل ما لا يتغير وهذا القدر بعينه
نسخ المقدمه ترك النهج والحاوي انه ينتهي فيما اذا دفن في ارض
او ثوب مضمون اي صاحبها بنسبه وان تغير ولكن الاول انما ينقل
ترك النفس وان وقع في القبر منى له فنه بنسبه واخذ مثل قوله
النهج او وقع فيه ما لقدمي المهذب وحوب النهج بطلان صاحب
قال النووي ولربو افاقه عليه انتهى لظن واقفه على ابن اي
عصرون وصاحب الفقه به في انه ينتهي فيما اذا دفن لغبر
القلم ايجب ذلك انقلنا بوجوب العلم كما هو الاصح ومحل ذلك
ما لا يتغير كقولنا في الدفن بلا نقل ترك النفس وان يلع
المتي مالا فينبغ شق خوفه واخرج وكذا انما يلع ما له بنسبه كما هو
المجربان وعين للاصح من زياره الروضه عدمه وهذا اذا طلب
صاحبه الرد قال صاحب العهد الا ان يضمن الورثه مثل لو قمته فلا
ينتهي في الاصح قال في شرح المهذب والتهور اطلاق الرد بسبه
ذكر الملايه النبي في الدفن بلا نقل والنسبه النهج الدفن الى
غير القلم وما اذا وقع في القبر مال والنهج والحاوي ما اذا دفن في
ارضه او ثوب مضمون بين الحبوب ما اذا انقل الى بلده صار ثوبا

وقد قال النشأنا صدق اذا كان البيت في القبر ولو عظمه اما اذا
بلى فلا ينتش فلا استناب والتنبه ما اذا بلغ البيت بالغيره وما اذا
ماتت امراه وبن خوفها ولو بره حيا ته فان قلت ليس في ذلك ينتش
قلت هو مقتضى اطلاقه لانه لا يفصل في شق الجوف بين ان يكون
دفن ام لا مقتضى اطلاقه انه اذا دفن ينتش ليثت جوفه وشق
الجوف ابلغ في هتك الحرم من البيت فهذه سبع صور وبقت صور
احزاب احدها ان يقول ان ولدت ذكرا فانت طالق طلقه او اثني
فطلقين فولدت ما لم يعلم حاله ودفن فالاصح من ذوات الروح
في الطلاق بنته الثالثه ان يلقه سيل او نداء فينتش ليقبل
على الاصح في شرح الهذب السالته ان تشهد على من يعرفه بغيره
لانته تموت ودفن فينتش ليعرفه اذا غطت الوافه واشتدت
الحجاب ولا ينتش الصوره ذكره الفرائد الرابعه اذا دفن في ثوب
حد يرقال الرافعي انه على الخلاف فيما اذا دفن في ثوب مفضوب
ومفضاه ترجع اليه الكفر في الثوب ان لا ينتش وقال بعض القطع
به الخامسه اذا دفن الكافر في الحرم فينتش ويخرج السادسه
اذا دفن بعض الورثه في بنته مع امتناع الباقي من المال انتقل
الى الورثه فليمتنع نقله وذكر الغضوب بغيره في ذلك المنع
ومستحب اقربا البيت وجيرانه ان يعلوا طهارة اهل البيت قال النووي
والاحسن ان يقول وجيران اهل البيت مالوكا نوافي غير بلد البيت
وكذا عبر النجاشي وزاد بشعبه يومه ولينتهم ويلج عليهم في الاكل ويحرم
تقيته لناجات كتاب الزكاه باب زكاه الحبوب حرب
المنجاشي انا تجب منه في النعم وهو الاكل والبقر والغنم كذا في الفقه
النعم ولا يجعل اهل اللغه سائلا للتقرب اما الاكل فقط او الاكل والغنم
فلو اضرب على قوله انا تجب في اكله وبقره وعم لكنا حن واخصر
في الاوله قائم على هذه الاسماء لا على لفظ النعم حرب لا التولد من القتم
والطبا يخرج به التولد بين زكوة بين كالاكل والبقر والنعم فالظاهر
لوجوب الزكاه منه لكن شك في اصله بالحق كسنة زكاته وكذا ومن

من نتمر بذلك حرمه وبن ياله واحرك وعز من ملات ثبات لمون
تر في كل اربعين بنت لمون وبن ياله من حقه فيحق ان استقام
الحجاب بذلك يكون بعد ما به واحرك وعز من لمون ليس له ذلك
تتضمن الواجب بزكاه تسع تر بزكاه عشر عشر في كل ما به وملات
منا لمون وحته وبن ياله واربعين حقات ومنا لمون وبن ياله
وحته ملا حقات في ذلك المداور في كل حال الحاروب بعد تسع تسع
بكل عشر بتغير الواجب في كل اربعين بنت لمون وبن ياله حقه
حرب القتم وعز من ثوبا الحرج من الفات وهو الدور له ستة
استقر والثمن من العزو هو الدليل سنة الاصح ان حرج الفات ياله
سنة وانثى العز مال سقات وعلمه مستحق الكرج والي يولي
نوله كما في القتم انما ياله الى السن الا بالتميم الى الاموتة وبن الواجب
في الاصح عن اركان العادي انه لو اخرج قبل تمام السن كان حجابا
كالومتا له قبل الحرج وتزكوا ذلك منزله اللوغ ما تباد الا من لا
قال وهذا ما اورد في طلب الهذب وقال الحرج من القتم استقامت
وطعت في السنة او اخرجت منها من قبل ذلك انتهي وطا هو كلام
الشمس في الحاروب الكثر منها ولا تمنع ثابته عمم البلد وعز من الواجب
بالاصح واذا قلنا به فاختار نوعا منها واجب من غير البلد ان
صفت هو في البلد من ذلك النوع وعز من هذا ان كان النوعان
في بلده واختار اهلان مثلا وجب من صفت صان البلد ما كان ياله
وجب صانته ملكه او بعد ادق صانته منها وبن فان اخرج ملكه صانته
بعدا ديد او عكسه لعز على الذهب الا ان يكون مثل صف البلد في
القتم او جيرانه نقله هذا ليس الحرج على اطلاقه حرب البيت
فان اخرج منها عبرا قل منه ان يشرط كونه مجزيا في الزكاه ولو كان
المنجاشي ولذا عبر الزكاه والنقيد بذلك من زيادته على النعم وهو حن
لكنه عطف ذلك على الاصح وهو صفتان منها ياله وجه ان الصبر الحرج
مطلقا وليس كذلك بل ياله بلاته اوجب قبل انه يعتبر ان يكون
قتم الصبر المخرج من حن قتمه يتكاه بعز من ثوبا سناتس وهذا
نظرا الى ان الثبا اقل من مجزيا فانقص القتم عما ياله والعبه

منظور قلا لا يحرك في غير الاحياء فان كانت او بصرفها
ولا يفسد عند الاملاء ولا في طريف الاربع وعشاره الحار وغيره
فما دون خمس طريف انما ابله وفضيله في الواجب بقوله ابله في
الانه اسرع لا سلف على الواحد وانما فاته التقيد بالاخترا في
الركاه قول النفس بان لا يلفق من ابله منبج كما مضى من
ابن ليون ذكره اموز احدها المراد اذ ابله في ابله هذه الاجزا
والعصب كالصوبه كما صرح به المنهال والحار فانها يرد عليه
ما لو ملكه محاض مضرب او مرهونه فان له اخراج ابن ليون
ويصح الفون عن الدليلين وعينه مع ان في ابله حكما لفت ليست
فما حقا في قولنا ذلك ولذا قول المنهال فان يرد على محاض
يتمل لانه مما كثر حيا واجد ملكا فغيره على قول الحار فان له
فان له سلبه لا يملكه وقد يقال المراد بكنونتها له تملكه منها فلا
يؤذي ملك ابله بالتمسك يرد عليه انها ما لو اخرج حين من اولاد
الليون فالاصح الاجزاء وهذا واراد على المنهال ان لا يفسد ليون
الثالث السند ناد ما لا يكد بقوله ذكر فكان الايراد عليه اظهر وقد تناول
قول الحار قول ليون وقال ابن السكيت عبد اهل اللطيف عينا
والا ابله سلبه منقضي انما يحزيب رابعها قد يفسر انه لا يقبل منه
الحق وتبين ذلك كما صرح به المنهال والحار خامسها عيارته اللات
تفهم انه لا يحزيب ابن الجهم وروى قال ابن الصاع لعن خذم الربيع ابو
خادم الجوار وقال ابن الصالح ان الظاهر من ان يذهب حكاه شيئا
في حوائشه رتب المنهال ليون فالاصح الا يفسد الحقايق بقول ليون
عند بقدها وغتر في الروضة بالذهب قاله بيه قطع الجمهور
الثالثه بان يفسد حقايقه في نفس واحد كما تبين بينا اربع حقايق
او خمس فبات ليون اختار السابغ انصبا للساكن محله اذا وجد
نابغ من اجزاء كما اوصى المنهال والحار في قوله وقاله فلان احدها
ما ذكره ان في انه يحا حقايق هذه الطوبى هو الصوبه كما وارج
الفضله وشرح الذهب في نفس المنهال بالذهب قد يفسد ترجع
طريقه السلف وقد قال لا ذكرا لانه ذلك انما يدل على ان

ان في المسله طريف وان هذا هو الرابع في الحله اما من طريقه القطع واما من
طريف المرسل وعليه من في الهات فقال انه لا يوجد منه يرجع شئ من
الطريف في المنهال فان وجد بانه احدها انما كما صرح به
الحار في مجزى الاميب كما دل عليه كلامه في نقد بنت الحسن وقوله
اخذ اسوا سلف تحصل الاخر وان كان غبطا في الرهنه وغيرها
ومقتضاها انه لو حصل الاخر ودفع اجزاءه ولا سيما ان كان غبطا وعليه
يدل كلامه جاء منظم الامام والغزالي وباساءه على الاثني بابتين في نقد
بنت محاض للتحصن جاء في مجلاته وان الوجوب مستقن في قول المنهال
والا انه تحصل ما شاء وان لم يوجد ابله واحد منها ان وجد مصيب
بغير علمه ان له اجزاء ان تنزل عن نبات الليون الغزالي في محاض
ويذوق عن حبريات او يصفه عن الحقايق الرابع حبريات ويأخذ
اربع حبريات وينزع العكس وهو ان يصفه عن نبات الليون الى
الحداق ويأخذ عن حبريات او تنزل عن الحقايق الى نبات مناض
ويطبخ ما في حبريات وروى ذلك الحار في فلو حصل الحقايق اصله او تنزل
الى اربع نبات ليون يصفها ويذوق اربع حبريات او حصل نبات الليون
اصله واراوان يصفه الى الحقايق فيذوق حقايق ويأخذ عن
حبريات في سفره وقال سنعنا ان حوائشه قال الذي فرعه في
الحال الرابع ابل وهو ان يوجد بعض كالمصنف لا يبعد عنه بخون
هذا وغفل جواز الصور الاول لانه لم يتكلمه من نبات الليون جميع
الرابع دون الثانيه فانه قد حصل الفرض فليبين ان يمدك
الى الحبريات كالو كما تعلمه بنت محاض فليجدها وعنده استلون
فانه لا يمدك الى نبات الليون ليأخذ الحبريات على الاصح لانه يدل على
النماض بالصب فلكذلك لا يفتي من يمدك الحقايق التي هي
احد الواجبين ان يمد بها بزيادة واحد ويأخذ الحبريات انتهى
قول المنهال فان ردها اي حقايقه يصفه الاجزاء قوله فالاصح
عبر في الروضة بالذهب الصوبه وقول الجمهور قوله ولا يحزيب
عنه الظاهر يجب الصوبه عليه فيكون اتا الى الخلاف قوله

والا فيجزي ان يجيب من الزكاه وليس المراد ان يكتفي بذلك فهو قال
عنه ولا يصح وجوب قدر القايوت قال السك والبقاوت النار
اليه انما كانت اذا غلب الساعى في الاجتهاد دون ما اذا امكن
رأيه موافقه ينتج في اخذ غير الا غبط وكان ما دونها في ذلك
منهجه الامر فلا ينبغي ان يحك القايوت هنا وفي وجه انه لا يحرك
بحال لانه غير الامور به قال السكى وهو القياس بوجه ويجوز
اخراج دراهم وقتل بنين يحصل بنقص به في امران
اخرهما قال الراعى اطلاق الذهب بالدرهم في هذا النصل
شبه ان يكون مرادهم نقد البلد دراهم فان اودنا شرعا صرح
به الشيخ ابراهيم البرورودي قال في الروضة مرادهم نقد البلد
قطعا وصح بجهتي منهم القاصدين وعنه وعليه بجملة قول
صاحب الحاوي واما ما الحزمين وغيرهما دراهم اودنا شرعا بانها
كان نقد البلد لئلا يات بها اطلاق الشقص والاصح انه يفتى
ان تكون من الاغبط ولزومها الحاوي بقوله وان اخذ جيرا لم يفتد
او ينقص من الاغبط برب المتكح ومن لم يفتد بمتكح ففقدته
وعنه بتسليمون دفعها واخذ معها سائين وعشرين درهما
فيه امور اخرها قوله فقدمها قد بينا ان المراد المراد بالطلب
وليس كذلك وانا المراد عدمها في مثله وان امكنه يحصلها وكذا
تقدير الحاوي بالنقد فاحتمل معها قول التسليم بلت عنده نعم
مرادهم بالمراد فتنعده معيب فمركب المدوم او كرههم فلا يمنع وجودها
الصعود والنزول وان كانت خود كرهية يمنع الصعود الى ابن لبون
في الاصح ما فيها قوله وعنه بتسليمون ليس ذلك بقرينة قوله
وكن عنده قبله يحصلها ودفعها لئلا اذا حصلها صدق حينئذ انها
عنده فقدمها ولا يرد ذلك على التسليم والحاوي ما فيها يرد عليه
وعلى التسليم ما اذا وجد ابن لبون فليس له اخراج بنته لللبون واخذ
الجيران والاصح وقد ذكرها الحاوي رايهم ويقع في الروضة بفتا
الراعى في الكلام على اجتماع فضيلتين في نصاب انه لو لم يفتد بنت

بنت فحتمت لم يجدها ولا ابن لبون لا في مالها ولا باليمن يقول في الفتية
انتهى ومنقضا انه لا يفتد الا بتسليم الى بنته لللبون بل يجوز دفع
نقد بنت الحاصت ويطرد في سائر الصور ولعله يجوز ان اذا
نقد سائر اسنان الزكاه حاشا فتصر البنح على فقدت
الحاصت ربنته لللبون ولو لم يذكر فقد بقيه اسنان الزكاه فاعلم
قوله التسليم ومن وجب عليه ضمنه ولو لم يكن عنده لكان ورد ذلك
انه اراد سن الزكاه وهو الطاهر فتصنع منع الجيران اذا اخذ
بنته بدل جده وهو الذي كسبه الراعى وشتر عليه الحاوي
وحكاه صاحب التفرير عن الاكثرين كما في الهات للكمال في الروضة
والفتوح خلافة وحكاه عن الجمهور وان اراد مطلق السن ورد
الفصل اذا اخذ جده مع الجيران فلاقا يلى بقوله فحتمت منها
قول الحاوي وان فقد الواجب قرب التسليم والاخبار والاصح
والقول الى الصدق قال النووي في التمهيد عن تسليم الصنف
انه سخطت الصادق الساعى فقال قال في الفتاوى ونسب الامام
ورحمه الله يدعى والماء ورد انتهى لفت الاصح انه الجنيه في ذوق الملك
وعليه متى التناح والحاوي فيكون الصنف بشره الصادق وعبات
البنح في الصعود والفتوى للمالك في الاصح الا ان يكون ابيه معين
وفيه امور اخرها بمحل الخلاف اذا دفع غير الاغبط كان دفع
الاغبط احسن ففتاى كلامه يفهم انه اذا كانت الابله
معينه لا خير للمالك مطلقا وليس كذلك في الجنيه في القول
وفي الصعود اذا لم يات جيرانا والتبع انها هو الصعود مع طلب
الجيران بالها بضر العمل بالها ما اذا كانت مريضه وقد
ذكر الحاوي وما اذا كانت الاثان لها للومها فصر عليه في الامركا
حكاه سخا في خواصه وما اذا حاز الجيره الى التسليم كما تقدم
عنه الحاوي خلافا للجمهور وما اذا فقدت بنت الختم وعنده ابن
سبت فاد اخذ بنته لللبون مع اخذ الجيران عند اراده الصعود
وعبار الحاوي واخذ لا ان يرضى ابيه او يرضى او جاز الجير

او اليتلبون استلبون فهذه الصور مستثناه مساحدا للالك
الى الجيران قال سئمت امن التقيب عقبه للنظر بحال قلت
سئمت الحزم بجوازه فان البرك في الامتاع احتمال زياده
الجيران لا خود على المريض والعيب الرفع وهذه العله
سئمت فكا وان شاع بالصعود الى سلمه والله اعلم فرب
التماح وله صعود درجتين وواحد جبرائيل ونزول درجتين
مع جبرائيل شرط تقدر درجه في الاصح لقول الحوى فان فقد
او وقع بجيران في درجتين وفيه امران احدهما ايله الصعود والنزول
ثلاث درجات اياها شرط تقدر الدرجتين فانها المراد تقدر
درجه في تلك المحله ولو لم يتلبون فقدتها وفقد الحقه فهل
له الصعود الى درجه مع وجود بيتها صنف عند فوجها من زمان
على هذين الوجهين واولى بالجواز كبر في الروضه وصرح في شرح
المهذب تصحيع الجواز واورد في اللغايه على اقرار النسب على
السائنه العزبت درهما انه يتامل لما الوانزل او صغر درجه
ليقل درجه وليس كذلك بل على اوله اربع بنياه او اربعون
درهما او ستان وعشرون درهما تنزه النفاح ولا يجزي شياه
وعنه دراهم هو معنى قول الحاوي لا بالوزن وسئمت منه ما
اذا كانت الاخذ للجيران هو المالك ورض بذلك وقد ذكره
الحاوي وقد فهم ذلك من التقدير بعدم الاجزا الان الاجزا وعدم
انما يصحان الى الزكي تنزه النسب والحاوي وفيه ما بين
ورا حله اربع بنياه وتيب لذلك ومراوها وفيه ما بين ووا حله
الى بلانابه بنياه وهذا مستفق عليه ولذلك قال النفاح وما بين
ورا حله ثلاث واربع ما بين اربع بنياه في كل ما به بنياه في النفاح
ان اتخذ نوع الاثنيه اخذ الفرض منه فلو اخذ عنده بنياه
او علم بان الاصح تصحيع اخذ ارض بن عنها العزوب بالعلم
كالسئمت مما تقدم اولا وعابيه الروضه واصلا بعضي تصحيع
النوع فانه جزم به اولا فقال ان اتخذ نوعها اخذ منها في حالي الجيران

المخلاف عن المذهب وانه صحح الحوازي تنزه النسب وان كانت المواشي
انواعا كالغنائم والخراب والجوايس والنقر والفاش والمغزض
مولات احدها يوجد من الاثنيه والناسخ في الجميع ما لفظ الثاني
هو الاصح وعلمه من النفاح والحوى وكان ينبغي ان يحل عدله البقر
الغراب فيها احد نوعي البقر فكيف يكون النفاح احد نوعي البقر بول
النسب فان كانت كل ذكورا اخذ في فرضه الذكر الا الايل فان
في فرضه الا الاثنيه وفيل يوجد في فرضه الذكور هذا الايل هو
الاصح وعلمه من النفاح والحوى وفي تصحيع النور وسئمت عطف
على الاصح وحوازي اخذ ذكره من الايل والبقر الذكور ايلى ولا حاجه
لاستدراك البقر لانه في علم النفسه فانه ليستن سوى الايل
بقره فان كانت الناسه انثا او ذكورا لم يوجد في فرضه الا الايل
الا في ثلاث من النقر تنزه امران احدهما قال في اللغايه لم يوجد في فرضه
اي النفاح لشرح تنزه الايل ولذا اخذ اللبون عن بيت النفاح ولما
بنه علم ذلك في قول النفاح ولا ذكر الا اذا حجب ولد الوانخت ذكورا والاصح
وفي قول الحوى والذكر ان لم يكن له كامل في الاصح وهو مفهوم من
قولهم جدي وثق قال في اللغايه وتحوز النسب بقوله في فرضه من
ذكر لما فوق فرضه فانه يحرى في بعض الصور وهو النفاح على التنزه
باسمها الفه قول ذكورا وانما لو تعدد الفاضل والاثاب بعله بعضه
نفتت الاثنيه في كل الواجب والاصح انه يقدر ما يجب وكذلك يرد على
قول النفاح وكذلك لو فرضت ذكورا في الاصح فانه في هذه الصور يخرج
الذكور وانما يصح ذكورا وذكر ذلك الحاوي بقوله وان اختلف
خالقا ملك يقدر ما يجب تنزه النسب اليقينه وان كانت صفارا بان
كانت من النفاح اخذ منها صنفه وان كانت من الايل والبقر اخذ
منها كس هذا قول ابن شريح والشافعي والطيب واجتاز السبكي
للنا الاصح انه يوجد صنفه من صفار الايل والنفاح شرط ان
يحظر الباعى يحظر عن التسويه من القليل والكثير ولذا اطلق
النفاح بقوله وفي الصفار صنفه في الجديد والحوازي في قوله والذكر

انما ملكه كامله وريح في الروضه واصطفا كون الخلاف في حيزين
فكذلك النسخ وحامل احسن من قول النسبه ولا يوجد اليقظ
لان السؤل عن اهل اللغه انما اخض هي التي مشتقوا منها
واخذها المحض هو الالوه والحامل وان بعدت ولا يتفاد
فكذلك النسخ ويخبر بقول النسبه ولا خزيات المال من ذكر العام
بعد الحاصب تغير لو كانت ما منتخبة كلها مما ناطوب بسببه فالقن
اللفظه وغيره فقول النسبه وفعل الغنم هذا تحت كثرى الذكور
فكذلك النسخ ولو استرك اهل الزكاه في ماسه زكاه الرجل ولو
فقط ما جاوره اهل لوقه سرفط احرفه وادام الخظه سنه ان كان
المال حويله والمذ هو الفره واستداد الحب في السات ما يتكلمون
مجموع المالكين نصبا واكثر وقد ذكرها النسبه والحاول الا ان النسبه له
يصح حكمه زكاه السات ويروى على اعتبار النصاب ما لو خلط فيه بغير
شبهه عتي وانقر تحته فقتضاه انه لا زكاه على صاحب الخبثه
عشر لان المخلوط كله لا يبلغ نصبا وهذا يتبع على ضعف التوليات
المخلوطه خلطه بين مملوكين مستعكفا في كل ما ملكه فالاصح في الروضه
فانتم المخلوط هنا فوجب شناه منها على صاحب الخبثه سنه امانه نص
ثمن والى في على الاخذ بالنسبه كونه المالكين من قصد واحد لا يمنع
بقدر ذلك الحاور وتغير النسبه بالثمن فربما والمسخ ان اراد
به مكان الراعي وبه نفسه التوويل في التغير وغيره ورد المكان الذي
يجمع فيه ريشان منه الى الرعي وقد اختلفت في شرح المذهب وعين وان
اراد به مكان اجتماعها لتساق الى الرعي وبه نفسه في الروضه
واصلها ورد الرعي وقد ذكرها الخوي فقال في السج والرمي قد
انه اراد بالسج مكان اجتماعها لتساق الى الرعي ويرد على كل وجه
سترات اخذ ان احدها اتحاد الطريق من الشرح والرمي ذكره في
شرح المذهب وهو احد ما قبل في شرح الشرح فاسمها اتحاد
المكان الذي يوقف منه عند اراديه سبها والذي يلقى اليه لغير غيرها
ذكره في النسبه وهو نظير استر لا اتحاد الشرح فكذلك النسبه والحاول

والحاور والمجلس هو موضع البر وهو موضع الحلب كما عبره السج
وفي الراعي والروضه الخبز واستر الاعمال وفي الصبح والقرير
التقريبه بالاصح وهو منضج خلاص واسار في اللغاه الى
استدراكه علمه لكن على الرومان في العلم الخلاف فيه والحب من
قول التوويل فمنه في الاسماء واللغات انه لا شرط الايجاد فيه بل
خلان وهو سبق قلنا اما الجهل بكسر الهمزة وهو لا نا الذي عليه ولا
منقول الحاله والاصح ردوا الحالب غير سهر والجهل على اذا اخذ نوع
الماسه فان اختلف لصان ومعجز فلانك للابوع من قبل ذكره في
شرح المذهب وتغير النسخ في المجلد الرابع بالاصح من نظر
في الروضه في الجهل به الدعوى الموقوفه به الجهور في شرح
المذهب من طريقه القطع في اتحاد الراعي عن الاقرب وهو
معد الرباه والموقوفه لثمن شرط ابا ستر هذه عينه
سراج ولا محل مع اتحاد النوع في الجهل كما بعد من نصيب النسبه البيان
له والحاور فان اخذ الساعي في النسخ من صاحب احدها يقع على
خليطه بالمحصونه امرات احدها لانه يتكلم لانا لا كان بما اجده
مخلو واحد واجتماع خلط اربعين بين السبعين فاجتنب
الساعي صاحب الاربعين سنه وصاحب السبعين سنه
فيرجع صاحب السنه سنه بلان اشاعه وصاحب السبعين سنه
اربعه اساعه وتزاد كنه الراعي تنافلا لاجام وعين قال التوويل
ذا كره على من يفتان يوق على لانه لو اشقت عنها ما وجبت بيانين
راخذ من عتم كل شناه فلان زاجع قال وهو الظاهر في الجهل بالمعقد
وذكر الثاني استلام النسبه بغير انه لا يراجع في هذا الصواب والذين
افقه ما قدمه فانها هذا من خلط الحوان من خلط السبع فاجتنب
الباخر من جنس الفاضل براجع كما ذكره الراعي والتوويل فان
امت الرفعه ولعل ذلك بل مقصور فيما اذا كانت معها اربعين من القتم
احدها في عشرين منها نصفه وفي العشرين الاخرى نصفها ووجهها
اتقن وان كان من غير جنسها كما هو الواجب والاول بنت السراج قول

النفس وايضا ان فيها نصيب من غير الياسية منه قولان اصحهما ان كان
 والذين السجاج يتبع للمجربين في ان لا يفتقر الى طور والمجرب والديكان
 والمجرب من الحفظ وان سبقت انما بالمتب ولا من صرح به
 فاشترطت من ذلك واما ذكره في معرضنا السليل فالرافع
 لا كما هو متفقان بالملك والواشتر الحنفه اليونه لذلك يرتفتان بها في غيرها
 ما يتخذ المجرب الى اخره واسطه من الروضه بالجمله فلم يذكر شرطه
 ولا مقبلا ورايت فلام اكثر من الاصحاب نحو كلام الرافعي انتهى وراى
 في شرح المهدي احاد الحداث والبراز والوران والكل والجانح
 والتعمد وحده الفيل وفتح في القفاه بالفتلا نولها بالفتح وان
 كان الملتح قد دخل في التعمد وصرح ايضا في احواله المتيان بالاحاد
 في القفاه والفتاح والمطالب بالانبات ونقله عن السيد يحيى بن
 الخزيق لذلك جميعه بقوله ونحوها ولا يفتقر الى الحار وروى في
 يفتقر الى نقل ذلك امر يفتقر في العتبات الحزين والمجرب في
 وكان القفاه المجرب والديكان ونحوها ونزاهه القفاه في
 الحفظ من صندوق وخزانة ونحوها لخصت التفتحه وفي الاوقاف
 الذين الفتحه قولان احدها انها غير وهو الصبح والاقاص ما بين
 للفتحة في الفتح معناه كذا في الروضه واصلا في البويطان
 الاوقافه ما لا يبلغ ما يجب منه الزكاه والفق ما بين السن من القفاه
 فترس المفتح ولو حوب زكاه اليه شرطه فيه امران احدهما لو كان
 التعمد في الروضه كما في قول لا يفتقر الاخص المتكلم عليها ما بين
 الروضه لعمامة شرطه كونه قفا متحفه والفتحة في الحول وروى الملك
 جميع الحول وكاله الصور استحق والمختص بالتم من الاول والاخير
 في هذا في شروط جميع الانواع ما عدا الحول العتبات والعدن والرفاز
 ولذلك فلك الحول بزعمه التفتحه وانما ادخله وحصل المعدن
 والرفاز في حوله غير وكرر المفتح التعمد او الباب والاساس والاصلا
 كما شرطه واسترطاد واما الملك في ضمن استرطاد الحول واشترطه الروضه
 في ان من غير الزكاه وانما علم في رسم والعمارة للمفتح مضم

حصر الحول منه والقفاه بالفتاح في بركة الصبح لذلك لو ضوفه وسبق
 من هذا الشرط سلم يعلق بالفتحة وهو بالملك بها ما من قبل
 سنة اشتهر مثلا في ارضه انما كان الحول لا يقطع فاذا كان ملك او
 عماره اخرج الرقاه عند تمام الشهر باسم حياه حيا في حوائته
 مبالغ او حامد في علقه قرب التفتحه ولا يفتقر الى اخرجت يملك
 من الادا ظاهر ان الوجوب حال الملك وليس كذلك واما الراد انه من
 الوجوب عند تمام الحول كما ذكره التولي ولهذا كتب ابتدا الحول الثاني
 من الفضا الاول قبل الامكان قال في شرح الهدى بلا حلال للفتحة في
 القفاه وحده انه من التفتحة كذهب مالك في ربه والعبارة للمفتح
 لكن ما يوجب من نصيب بركة الحول فتتوا كون التفتحة ملكا للملك النصيب
 بالسيب الذي ملك به النصيب فلو اراه ملك لشخص لم يضمن التفتحة في
 الوارثه ولذا لا يوصى له بالملك به بل يصطاح بالملك الامتاع في
 في التفتحه عن نصيب التفتحه والدمس كون التفتحة في اما الحول كما صرح به
 التفتحه وهو معلوم من قول المفتح بركة الحول وقول الحويرو المفتح
 حولا اصلا في ذلك الحول قد انقضت في التفتحة فلو اذ في التفتحة
 عدا الحول صدقات اية حلف ان يذبحا فلو نكل برك في السسه
 وانما النصيب في انما الحول انتفع الحول ان سوا بقصد الفزار من
 الزكاه او لا التفتحه مع بقدر الفزار لانه وقد ذكر التفتحه في الفزار كما في التفتحات
 والحول وهو كراهه بغيره على التهور واقتار الفطيل في الرجيزان كراهه
 عنم قال والاحد انه لا يفتقر الى التفتحه من السلطنه وقال ابن الصلاح ما اثر
 بتصله اليه علم وتغير المفتح بزوال الملك والحيوي بقوله وبالنصيب
 عينه في الحول التفتحه بالبيع فالبيع فالبيع مال وجميع منزلات
 الملك لذلك وتناول تلامه ما اذا باع التفتحه بعضه بعض المقتان
 في اصابه وهو الصبح ولا يفتقر في ذلك بالتفتحه بل لو كان يتبعه ما به
 نصيبا للفتحة فنادلها بها من حيثها للفتحة كان كالبادله
 والتفتحه تفتحه في حوائته عن مضمون الامر المارر وفيه اذا باع
 بالفتحة في الحول وهو مضمون اطلاق الحار في التفتحه

فاذا ملئ نصيبا من السائمة حولها مالا وجئت فيه الركاة فيه امور
احدها ان السائمة تخرج العلوق والسوم والعلف هنا متفادان
واما في النقات فقد اطلقوا العلف على اعم من السوم ومنه قول
البيهقي فمن ملك دايه وجب عليه القيام بعلفها ومراة ما يغدوها
من سوم او علف تايتها تناول كلامه السائمة بنفسها والتي اسماها
الخاص والشرى ترفاسدا والاصح انه الزكاه فيها وعنه ذلك
احترز الحايوت بقوله واسامة المالك الباسنة فلا تجب في سائمة وزها
وتحولها ولم يعلم ولا في دين الحيوان واعترض الرافعي على مسله
الدين لجواز كون الباسنة السفه في الزم موصوفه بكونها سائمة كما قالوا
في السلم في اللحم يتعضلونه لحم راعيده او معلوقه وضعفه القوتوني
بان المدعي امتناع انصافه بالسوم المحقق وبنيتها في الزم سائمة
امر يقدرى وذكر النهج السائمة بنفسها بالنها تناول كلامه
ايضا ما لو اسامها في كلامه لوك له وفيها وجهات في زوايد الرضه
عن البيان بلانتهج وريح السبكي وحيونها ان لم يكن له قننه او كانت
سيرة وسقطها ان كانت له قننه بعد مثلها كلفه في مقابله تامها
وفي فتاوى القفال ان استزى كلافه في مكانها فسامة فلو حزه
واطمها اباه في العبي او البلد فمعلوفه ولو رعاها ورعاها فسامة
فلو جمع وقدم لها فمعلوفه واستحسنه في السمات وقان يفيض الاخذ
به ولهذا وارد على النهج والحايوت ايضا راجعنا تناول كلامه ايضا
السائمة العاملة في حرت ونضع ونحوه ولازكاه فيها على الراجح وقد
ذكره الحايوت والسماح للرفقهم فيها فالاصح مخالفة قوله في شرح الهند
قطع الاكثرون عدم الرجوب وريح النعبي الرجوب فيها فلو كانت
تعلم في بعض السنة فهو يغلبني السدبيني عن النسخ الى حامد ان اذا
استعملها القدر الذي لو علفها فيه سقطت الزكاه فانه سطر الزكاه
هنا قال والاصح عندي انه انما تنقل الزكاه بالاستعمال والبيه
حيثما ستمت في حوائثه ولو كانت معه لاستعمال محرم كاعان ونحوها
ولا تجب الزكاه فيها ايضا كما صرح به في الردى في باب زكاه القوتوني

النفذ من خلاف نظير من الحلي وهو داخل في اطلاق الحوي العاملة
لكن اخرج قول النهج في حرت ونضع ونحوه فانصح ذلك فعبار
الحايوت احسن والا فعبارة النهج حاسما وقد فهم كلامه
اعبار السوم كل المحرك والاصح في النهج انما ان علفت قدرا
تجبت بدوته بلا ضرر من وجته والا فلا وعليه مشي الحوي
بقوله فيما لا زكاه فيه والصلف قدرا لولا ان لضررت وقوله بلا
ضرر بين من كلام الامام قال ولا يبعد ان يلحق الضرر البين
بالهلاك في هذه الطريقة استمدوح في الشرح الصغير وجه
بان ان علفت قدرا بقدومه بالاضاف الى وقف السائمة فلا زكاه
والا وجبت قال بيضا للعناني انه الاقنه وقال السبكي انه قول في
العبي قال الرافعي وقد ارفق باليزر والنقل والصوق قال
ويجوز ان يراد به رفقها في الرعي فان موتته احق فان كان العلق
حتميا بالاضافة اليه فلا تجب به وورا ذلك وجهات اخذت زهدا بالانفاق
مطلق في السماح واكثر اللقب وقوله صاحب العبد وعنه بما اذا لم
يتصد قطع السوم فان قصد ابوطع لا يمال وقال الرافعي لعلة الاقرب
قال السبكي وكذا حكمه الرومان عن النص لكنه استغربه وزعم ان
السدبيني قال انه الذهب وذلك مقتضى ما ثبت خلافه فقلت
وبعد صرح المرحان في التا في مقال وان علفها الحوي او بعضه
وليس يتنقلها الا العلف فلا حكم له وان نواه ان تقطع حولها في اصح
الوجهين حكاه في السمات كما ستر كاه البيان المراد
به الزروع والمزارع وان كان استعمال النبات في النار غير مالوي ه
درت السائمة ولا تجب الزكاه في مشي من الزروع الا في النقات منه
مما سئته الاميون اي بيزرعونه حينه وان بنت بنفسه بان تشار
حب مملوك او حله ما او هو او قول السماح النقات اخيارا متل قول الكار
قوت الاختيار فان قلت قد اهلانا ان الامسنة اهل النفسه تفيد
الاقتات بحاله الاختيار قلت لا ايراد على العبارة فقد ذكر احدنا بقى
عن الاخر قال الرافعي صبط الامه بوصفها ان يكون معناها وان يكون

من جنس ما ينشأ الاذنين فان فداوا واحدها فلا زكاه فالذوان
 يحتاج الى الساق من اطلق الاضناف اما من قبله بحاله الاضناف فلا او
 ليت في الاضناف ما يفتت اخبارا انتهى فالنجاح والحاوي لما
 قيدا الاضناف بالاختيار استغنيا عن ذكر الاستنبات والتبني لانه
 بقيد به اذ يحتاج الى ذكر الاستنبات والله اعلم بول التمه والذوق
 والذره بقصص انه عجمي وقال ابن الصلاح الذخيرة مع الذره
 فولد وما اشبه ذلك فانه اشار به للسكت بنا على انه جنس
 اخرو هو الاصع فولد في الفطينه وهو الى اخره قال في اللغاه
 تبع في حصص الناضيا بالطب وقال النووي في تحرير ان الذخ
 والارز منها انتهى وقوله والارز وهو من صاحب اللغاه واما
 ذكر النووي بولد الذره وقال الكاوردب والتخصصين والامام
 انها الحبوب الفئانه ما عدا البر والشعير والتميه وقال في
 القدم بحب في الزبون والورس والقرظ زاد المنهاج الزعفران
 والعسل للتميه بقضى اعتبار النصاب في هذه الاضناف والاصع
 اعني الزبون والقرظ والورس والزعفران وقوله
 التمه لا يجب ذلك الا على ما يفقد في ملكه نصاب من الحبوب
 او بدأ الصلاح في ملكه في نصاب ما يترجم الورس والزعفران
 لكن ينجح الصلاح وهو خلاق الاصع وقال في اللغاه ان هذا تفرع
 على الجديده نظرا لان لفظ الحبوب يعنى ما سببه للقدم غير الورس
 في الروفق الاي حامد العرافي فزلات في حبوب الزكاه في اللوز واللوط
 قولهما وهو الف وسمايه رطل بالبغدادى هو معنى قول الحارثي
 تانما به من لان الرطلان وهو خويلد على الاصع خلاقا في شرح
 سائر والطهاره من شرح المهره من انه مغرب والاصع اعتبار
 الكيل للوزن اذا اختلف وهو بالكيل الصرى ستة اراد به وربع
 قول المنهاج وبالدمستق بلثامه ستة واربعون رطلا وثلثان له
 بذكره الرازي في الجرد ولا في الشرح واما ذكره النووي مسنده بنا على
 ما عتار الرازي من كون رطل بغداد ما به وثلثان رطلها فقوله قلت

قلت الاصع ثلثا به واثبات واربعون وستة اسياع رطلها بستة رطل
 على ما اصرح الرازي بخلافه وعنايه الروضه من رواجها ووضعت
 رطلها وثلث رطله وستة اوقيه وعنايه المنهاج احصر وهما
 بمعنى هول المنهاج ويعتبر ثلثا اوزنها ان تميزا ونزيب والا
 رطله وعنايه يعتبر بلوغه النصبه جاقا فان كان لا ينجح اعتبر
 بلوغه رطلها وكذا اذا كان ينجح الا ان جاف ردي وكذا اذا احتج
 الى قطع للمخوف من العطش وهذه غير مساله التمه حيث قال
 فان احتج الى قطع للمخوف من العطش وكان رطلها لا ينجح منه تميزا
 عنيا لا ينجح منه رطلها اخذ الزكاه من رطله فكلام المنهاج في الحاله
 التي يعتبر بلوغه فيها نصا وكلام التمه في الحاله التي يخرج منه
 فيها الزكاه ويلحق بما ذكره ما اذا كان ينجح منه رطلها ورنب الا
 انه ردي وقد ذكر الحارثي في اللغاه فقال في الاول وما لم ينجح
 تخرطه وقال في الثانيه فان تضرر الشجر بالتمير او لم ينجح قطع وسلم
 المتر وفي كفته الاضناف الرطب طرقات (حدها) ما يخذ عنتر
 قبه الرطب المقطوع والثاني يبل عنتر الرطب ثم في الى الساعي
 ليتمنح الاضناف وذلك بتشليم الجميع وحبيد فيبيع الساعي
 نصيب الاضناف للمالك او غيره او يبيع هو والمالك ويتضمن التمن
 ومقتضى عناءه الحارثي استقلال المالك بالقطع وكذا صهي الرازي
 في الترح الصغير وصح النووي وحوب استنبات الامام والسايعي
 في ذلك هو لهما انه يجب اخراج الواجب من الحبوب مصفى
 سقى منه العكس فان التمنه قال اخيه من ان يعطى من
 له عنتره اوسط وسقا لانه في هذه القتره اقل له وبين ان يصيبه
 منها ويعطى مكله من اوسط القتره قال في اللغاه وبتبني ان
 لثنتي الارياحيه حيث اعتبرنا في نصابه ما يعتبر في العكس
 انتهى وبه صح الرازي كذا استدركه عندهما انه لا يحتاج الى استنبات
 لانها قد ذكر احكام الارز والعسل وان نصابه عنتره استقلالها
 وقد صح المنهاج بان المراد الصفيه من تبنيه والمعتبر هنا ثلثا به في

الاصع ثلثا به واثبات واربعون وستة اسياع رطلها بستة رطل
 على ما اصرح الرازي بخلافه وعنايه الروضه من رواجها ووضعت
 رطلها وثلث رطله وستة اوقيه وعنايه المنهاج احصر وهما
 بمعنى هول المنهاج ويعتبر ثلثا اوزنها ان تميزا ونزيب والا
 رطله وعنايه يعتبر بلوغه النصبه جاقا فان كان لا ينجح اعتبر
 بلوغه رطلها وكذا اذا كان ينجح الا ان جاف ردي وكذا اذا احتج
 الى قطع للمخوف من العطش وهذه غير مساله التمه حيث قال
 فان احتج الى قطع للمخوف من العطش وكان رطلها لا ينجح منه تميزا
 عنيا لا ينجح منه رطلها اخذ الزكاه من رطله فكلام المنهاج في الحاله
 التي يعتبر بلوغه فيها نصا وكلام التمه في الحاله التي يخرج منه
 فيها الزكاه ويلحق بما ذكره ما اذا كان ينجح منه رطلها ورنب الا
 انه ردي وقد ذكر الحارثي في اللغاه فقال في الاول وما لم ينجح
 تخرطه وقال في الثانيه فان تضرر الشجر بالتمير او لم ينجح قطع وسلم
 المتر وفي كفته الاضناف الرطب طرقات (حدها) ما يخذ عنتر
 قبه الرطب المقطوع والثاني يبل عنتر الرطب ثم في الى الساعي
 ليتمنح الاضناف وذلك بتشليم الجميع وحبيد فيبيع الساعي
 نصيب الاضناف للمالك او غيره او يبيع هو والمالك ويتضمن التمن
 ومقتضى عناءه الحارثي استقلال المالك بالقطع وكذا صهي الرازي
 في الترح الصغير وصح النووي وحوب استنبات الامام والسايعي
 في ذلك هو لهما انه يجب اخراج الواجب من الحبوب مصفى
 سقى منه العكس فان التمنه قال اخيه من ان يعطى من
 له عنتره اوسط وسقا لانه في هذه القتره اقل له وبين ان يصيبه
 منها ويعطى مكله من اوسط القتره قال في اللغاه وبتبني ان
 لثنتي الارياحيه حيث اعتبرنا في نصابه ما يعتبر في العكس
 انتهى وبه صح الرازي كذا استدركه عندهما انه لا يحتاج الى استنبات
 لانها قد ذكر احكام الارز والعسل وان نصابه عنتره استقلالها
 وقد صح المنهاج بان المراد الصفيه من تبنيه والمعتبر هنا ثلثا به في

فقره فليتوار والاسمنا مع اطلاقها وانما علم قول الفلاح
وما اذخر في نفسه كارتز وعلس ففقه او سقى بقصدا منها ذكر
قالوا انه سقى من الحبوب غيرها يدخر في نفسه وليس ذلك لهذا
عبر النبيه بقوله الا الارز والعلس وهو صنف من الحبوب يدخر
في نفسه قصدا عنها وسبق قال ابن الرافعي ولو كان خالصا دون
الغنه من ذلك فقد استحق كان ذلك نصا ما استحق وقال الشيخ ابو
حامد في الارز انه سقى اللتخل خلا في النقل عنه قوله
والعبارة للفلاح ويضرب العام بعضه البعض وانما اختلف ادراك
في امرات احدتها انه يقول ما اذا اطلع التات بعد حرا الاول
وهذا الاصح في الحر والفتح تنق للعدله بين والتمسك بالبرج
الكبير وانما يكون في نصيب رصيح في الشرح الصغره تنق للبروزة
عندما الضر فلو اطلع بعد صلاح الاول وقبل حرا ريت على القم
قبله واوليا الضر وعبار الفلاح يتصن الجزم به فانها السنن من
ذلك ما لا كانت تعلم من العام مرتين ولا ضربها اكثر مما بين قول
النبيه في الزرع اربعة اقوال الاصح قول خامس ان يعم ما انتج صلا
في عام واحد كذا نقله الرافي والتوبي عن الاثنتين وصحة الحر
والفتح وسقى عليه الحاروي وقال شيخنا في المثلث لار من صلحه بعد
التبوع فصلاعت غزوه الى الاثنتين بل ربح كثير من اعتباره وقوع التورعين
والسنه منكم السدح و ابن الصاع وصح في الجرا اعتبار الحصادين
ولكن في فصلها احد لا يسنه واحد انتهى وكذا قال شيخنا ابن النبيه
لار من صلحه في سنتي ما وفتت عليه من الكنت وهو الترم من حرا
محتفا من السوطات فليست سقون من الاثنتين غيره انتهى قول
النبيه وما سقى بغيره من كالتسا والبع وما يثبت بالمردوق
يجب فتم الفوا حرا من قول الفلاح وواجب ما سقى بطر
او غزوقه لغزير من الحاروي ووزع الفوا لار من احدتها زياح
البع وهو الحاروي على الارض ثبت سد التهر العظم حقا
يضف الى علم وجب الارض بتبقيها فانها كونه ذكرها بطا بنك

شكلا الصور كلها وهو سقته بغيره من دخلها في الشرب ه ه
بالقنوات ويندركه الفلاح بعد ذلك فقال انه نظر على الصقع وناول
هذه الصور قلنا بغير الحاروي لاطلاقه اربا وجوب العشر المذكور
بحسبها نصف الفوا قول الفلاح وما سقى نصح او دواب
او با اشتراه بغيره من امور احدتها بغيره ما سقى بها حر وهو
ما يدويه الما سقته فبغيره نصف الفوا و قد ذكره الحاروي وما سقى
بواليه وهو البقون يدويه البق و قد ذكرها الفقيه فانها بسيل
التمسك اشتراه بمكته في الروضه عما بينك فقط وعبار الحر ينذكر
انما الواجب نصف الفوا فغيره من الفواج بذلك نظر بالتمسك ومعناه
السقيا ما عصبه كحكاه الرافي عن ابنه وعلاجه ما به مضربا سقته
الرافي وحزبه سقيا الامام حكاه الرافي عن علي وعينه ما بها التام
حين في اشرا الفقه فيها لو علمنا خلف مقصود هل ينقطع السق
وقول الحاروي وان سقى بنصح وما حر ودواب فنصفه بغيره
السقيا سقون او مقصودا من ذلك وبالذاليم والاردي من
ذلك على قول النبيه وما سقى بونه فالنواضع والدوا الحارويه
نصف الفوا لانه ذكرنا بها فيقول جميع الصور وذكره مثالين والله
اعلم قول النبيه فان سقى نصفه هذا ونصفه بذلك ويجيبه
بلايه ارباع الفوا في الكفا يوافق هذه انه سقى نصف الفوا
السا ونصفه الاخر بالنصح ولان لغبن والنقول ان في السقيا السق
العشر وعن نصفه وقد يزيد الجموع على بلايه ارباعه لزيادة من احدتها
والراد ما لو سقى الكل بالما بين سوا انتهى لذلك غير الفواج بقوله
وما سقى بها سوا بلايه ارباعه وهو داخل في قول الحاروي وان سقى
بها قسطا يمكنه فلا ما النبيه اليها بان يكون معناه وان سقى
نصف السقيا هذا ونصفه بذلك فعود الصغر على السقيا على الزرع
ويكون قوله نصفه في الرصيف منصوبا نصيب الصدر قول النبيه
فان سقى باحدتها الترفيق قولان احدتها يعتبر فيه حكم الاكثر والناف
عجب والجمع بالنسب الثاني هو الاصح وقد يفهم كلاما من النظر لعدد

الستات والاصح ان العبد يفتي الزرع او القتره وما به وعليه
مضى السباح والحلوك فوله والعباد للمباح وجب بدو صلاح
تروا استدراج بدو الصلاح في بعض الثمر واستدراج بعض الح
كالكل والبراد بدو استدراج ما شرط بها بته ولا يجب الافلاج وقت
البدوب ولا يجزي راي البراد بوجوبه انفقان سبالوجوب
الاخراج اذ صار ثرا او زكيا او حيا مضمي ولو اشترى او ردت مثلا
ممنه وبدا الصلاح عند فالفراه عليه لا على ما انتقل اليه
قول الله راي اذ اصحاب المال انصرف في التفرقت
المجانف فخرص عليه بوهرا بالاراد المذكور بشرط التخصر وليت
لكم بل هو مستحب مطلقا وقتلا وجب وليكف قال السباح ويمن
خرص ثمره باصلاحه على مالكه والحارب وندب خرصا لغيره لكن لا
يقدره حاله بدو الصلاح واستنفا الماورد من الخرص فجيل الص
فقال لا خرص للثمن ولا باعده اهلها الاكل منها للثمن بل الله
فان كانا جناسا خرصت على خلم الاقواع كالقفل والبرق فولد
السباح وشروطه عداله وكذا حربه ودكوب في الاصح هو معنى قول الحارب
اهل للشهادت دبتن عليه ان يكون عالما بالخرص للهه ظاهر عندكم
اقتصاص النضين بالماله وليس كذلك فلو خرص الساعي بين
سلم ويهودي وضمن الزكاه الواجبه على السلم ساليهودي جازكا
ضمت عند اهل ارض رايه اليهود الزكاه على الواجبه على السلم من
اليهودي القاتل حكاه شحنا في حواشيه عند تعليل الترخ ايجامد
وقال شحنا واذ كان المال كصبي او مجنونا والنضين يقع لاولي يتعلق
به ما يتعلق به ثمن ما اشتراه له والحطاب في الاصل يتعلق بالاصي
انتهى قول التثنيه فان باع قبل ان يضمن ضيب الفقرا بطل
البيع في احد القولت ولا سطل في الاخر فيه اسان احوها الاصح
قول ثالث وهو الطلان في قدر الزكاه دون ما عداه وعليه منى
السباح والحارب باسمه الاقتصار السلم بالتار وضابط بيع المال
الزكوي بعد الوجوب وقيل الاجراع والمسله في السباح في اخذ الزكاه

وتستحق منه الضرف في مال النجاه بالبيع بعد وجوب الزكاه فالاصح
جوازها لان معلقها المالبه وهى لا تقوت مالمع وهذا مستثنى من
عكس النهج والحارب ذك الحارب راي اذ عاه ان كان المخرص
سب حصره في الصدق والبراد عاه ولذا الوارد عاه سبطا هو عرف
وقد ذكره السباح والبراد عرف وقوعه فقط ولو عرف وقوعه وكبره
صدق بلايين وبقر عليها ما اذا لم يذكر له سيبا اصلا فانه يصدق
بمنه ايضا وحت حلقته فالهين تنجيم والاصح في النهج
ولو ادعى غلط الحارصين فيقول بطلان البيع والاصح حط القدر
المجنول هو ان يحنل قبل مثل قول الحارب غلط مينا والبراد
الاحتمال القريب والامكان القريب ويدرك النهج في مقابله قوله
بما يبعك وقوله في الاصح الحمل للخلاف شرط ان احدها انه فيها اذا كان
الديني به منتصا يتبع من الطالين اما اذا ادعى شيئا محتملا وهو عرف
ذلك قبل جزما وشكته تخم ارسفي ما به وفي الهات عن التمدد في
ان نقصان عشر القمه وسدسها ما يحنل ايضا باسمها ايضا
ما اذا كان الخردص تالفا فاما كان محدودا اعبد قبله وعلى وهذا
الناب واراد على عيان الحارب ايضا باسمه زكاه النقص
كرا في السباح وعبر التثنيه بالناسه كلاهما يحنص بالضروري فالاحسن
التحير بالذهب والنضه كفي الروضه ليشل الثرو والحلى وقد يقال
القدر التام ضد العرض فقبل التل قول التثنيه وهو مناهل
الزكاه معلوم مما اورده اول الكتاب والاقتصاص كذا في الباب قوله
السباح ضاب النضه ما ثيا دره احسن من تقبير التثنيه بالور واقتصاص
بالضروري عند الترا للقبول قاله النووي وعمر الحارب بالنقضه قول
السباح ولو اختلف اناسها وحمل الثرها وكل الاكثر ذها وقضه او ميز
ايضا بالتا وقال في البسط ويجعل النضه لشد جنه يبر من ان
استوت لخراف واستار اليه الامامه ويقطرت مالت ذكره الحارب وهو
الامتحان بال كان يوضع في القفا اذا كان من احداهما تايه ومن الاخر
ايعابه واستنه التثنيه الذهب وعلم على الروضه الذي ارتفع اليه الما

مخرج ويوضع الفضة النقية ويطلع على موضع الارتفاع ثم يخرج ويضع
الخلوط وينظر الى ارتفاع اليد فان كان اقرب الى علام الذهب
فهو الاكثر والعلامه الفضة نفرا للترقال في المرات واسهل من
هذه واصبغ ان يوضع في التراب ذهب واربعه فضة ويطلع
ارتفاعه ثم يكس ويطلع ايضا عليه ثم يوضع الشبه ويطلع
بالذبح وصلاته وتقل في الكفاه طريق اخر عمالاته وعنه باقي
انض مع الحمل مقدار كل نوع وهو ان يطرح التخلط وهو ان
مثلا في ما ويطلع موضع ارتفاعه ثم يرفع ويطلع من خالص الذهب
شئ بعد شئ حتى يرتفع الى ان تلك العلامه ترتفع ويغير وزنه
فاذا كان الارتفاعا وبما شئ مثلا ويضع في الارتفاع الفضة الخالصه شئ بعد
شئ حتى يرتفع الى ان تلك ترتفع ويغير وزنها فاذا كانت الارتفاعه
مثلا على ان نصف التخلط ذهب ونصفه فضة فستعمل ذلك ويكون
ادراج الامتجان بالي من قول المصاح او ميزوه له اعتمار طنه فيها اذا
غلب على طنه ان الاكثر ذهب او فضة قال الصرافون ان كان يفرق
منه فله ذلك وان دمع الى الساع فليس الا الاحتياط والتمتير
وقال الامام الذي قطع به ايتنا انه لا يجوز اعتماد طنه وصحة بالشرح
الصغير قال الامام ويحتمل ان يجوز له الاحتياط من القدرين ان
استغال منه بضره ذلك مشكوك فيه قال الشيخ فيقول هذا الاحتمال
ما اذا تغير التميز كما لو تلف الاما بعد التكن واستقرار الزكاه وبعضه
التميز في مثل النبي والذبي وفي التواعد لا يستعد ان من
عليه زكاه ولا يدركه الا في وقت اربعه امدار وهو امدار با وان بالكل
نمقال وفيه نظر وخبر الامام ان من علمه دين شئ فقدره يجب
عليه اخراج التبتن بغير ريال وعلام الامام مع اني اد الحنفه لوتك
هل علمه هته دراهم او عتبه مثلا فالواجب علمه لان الاصل علمه
الزايده والاعدا على قوت المصاح وينبغي التميز ليد المكون عند الجمهور
كضه صفت للزمنه او لسهه الحاجم وقد ذكر النبي وهو مقتضى
اطلاق الحارثي احباب الزكاه في غير الحلي البياح هو - النبيه فان

فان ملل حليا معدا الاستعمال مباح لم تجب الزكاه فيه في احد القولين
هو الاصح وعلم بشئ المصاح والحارثي وقد استثنى منه مالومات
عن حلي مباح قضى عليه حول قبل علمه وارفعه به قال في المهر لزم
ركاته لانه ليسوا ماله بقصد استعماله مباح وذكر عن والده اخف
وجه فيه ان ما لينة مؤوقه مقامه منه وبواقفه ما صحح المصاح
فما لو اتخذ سوارا بلا قصد الارتفاع فيه فذلك من المهر انما في
الرجل وامراه قول وسوار وحلي قال للس رجله كذا حتى على
الذهب في قول المصاح فلو اتخذ سوارا بلا قصد الارتفاع في
الاصح احسن من قول المهر ولا يقصد استعماله ولا يخطورا
فان مفهوم المصاح بحسب الزكاه فاما اذا قصد التفتنه به صرح
النبيه بخلاف المهر فان مفهومه في قصد الاستعمال كما هو
لا في مطلق القصد واما قول الحارثي ولو لم يقصد شيئا فقد
قال انه مثل المصاح وقد يقال بل عبارة بدل على انه لا زكاه فيه
لانه اطلق وجوب الزكاه في غير الحلي البياح وهذا من الحلي البياح
وقد اوردت منك الخلو عن القصد على عبارة النبيه ليرضيه
الكل في الحد الاستعمال او قسبه والحق انها لا ترد بل قد يقال ان
مفهومه عند انفا الاعداد انفا البركاه وهو المطلوب وقد قال
هو مسكوت عنه اما ان يقال ان مفهومه احباب الزكاه في هذه الصور
فيعيد والله اعلم - الحارثي او قصد الاحباب ان يلقه استغاله
فصرح به المصاح في - وكذا لو انك حلي وقصد اصلاحه او فلا
زكاه في الاصح والبراد حلي مباح الاستعمال فترى على انه لا زكاه فيه
وقد ذكره الحارثي في نروع الحلي البياح ومفهومها وجوب الزكاه
اذا لم يقصد شيئا وهو الصريح في الشرح الصغير واصل الروضه
لكن في الشرح الكبير في اول كلامه تصحح عدم الوجوب وقال في
المهمات انه الصواب في الحارثيه المخصوصه في البيان انه المهور
وقال النبيه ان مقتضى نصه في الامم - المصاح ويخرج على الرجل
على الذهب يتناول المهر به ابي المظلي به وقد صرح به النبيه وقال

الان يكون مذكور وهذا فيما اذا حصل منه شئ بالعرض على النار
فان لم يحصل بزحمانه اصعب الحلو وقد ذكره النجاشي في الاسم
والجواب عن هذا انما اطلق الاماجه وقد عرفت محالها بغيره عند
حصول شئ منه بالعرض على النار قطعا كما تقدم فاطلاق طرف
اللب الثلاثة في المسمى مدحول وانما عمل قول التثنيه ويجوز
شذالسن بالذهب او ردي للقبه ان نضض المسامع يدل على
منع التدرج حتى قال لو اضطررت سنة وانفقت بذهب او فضه
لرثع ولا لانه لا يثابته راجب كحله على ما اذا لم يبق لها ثبات
بدونه وحله لانه التثنيه على ضعيفه شئنا فان التثني
وقد قاله نظر الامام الصحيح طهار الجز المتصل وكانا لثابتا
النص احدا لقولتي والصحيح خلاف اولي انتهى وقد يفهم من
انصاه على تدرج التثنيه حمل سركا ملة من ذهب وليس
لذلك وقد صنع تخويرها السباح والحار في ذلك السباح لا اصعب
استثناء ما الاماجه استثناءه من التثنيه فبحريره وكبحريره الاصعب من
الذهب بحريره من القرضه وعما به التثنيه لا تقطع قوله وبحريره
سنة فانه على الصحيح عبارة الروضه قطع الاثنيون بحريمه ذلك
ويجوز من القرضه فانه قد يفهم ان المراد التوحيد فلا يجوز الزبان على
فانه واحد وهو مفضل قول الراجح لو انجز الرجل حوائجه ليلت
واحد بعد واحد فلا يمنع وقال المحقق الطبري التثنيه لا يجوز للرجل
ليسب الخائف سوا كان في يديه امر في يد واحد لان الرخصه لا تفر ذلك
قاله لرافقه على نقل قال في المهمات وقد صرح الولا في الاستدكار
بما توقف فيه وقال الخوارزمي في النكاح يجوز ان يلبس زوجا في يد وفردا
في الاخر فان لم يلبس هذه زوجا وفي الاخر يدوجا فقال الصديقي
في الفتاوى لا يجوز ان يلبس وقول الحارثي والثوري لا يثبت التثنيه
قول النجاشي اما الالبس كسبح والحام في الاصح حمل في الفاتل
اما غيره فلا يجوز له ذلك بلا خلاف فان النجاشي عياره حرام بلا اشكال
وسنن ايضا السلف والحار فلا يجوز له ذلك فيها بلا خلاف كما في الرخاير

الرخاير لانها لا يصلحان للحرب حكاه في المهمات قول النجاشي
والعبارة له والحارثي وليس الامر له تخليه الذبح لانه في الترح
عبد الجمهور واعترض النجاشي صاحب العهد بان الحارثي جازبه
ابن الجلاء روي تخويرها استعمال الاتفا واذ اجاز استعمالها وهي
غير محلاه حان استعمالها محلاه لان النجاشي لم يحرز منه الرجال
قال الراجح وهذا هو الحق ورواه الثوري فان التثنيه بالرجال
حرام كاصح الحديث في ذلك السباح والعبارة له والحارثي ذلك
ليس انواع على الذهب والنضه واستثنى الحارثي الاقتران بين
الدراهم وصح الثوري حوائجه وبسنتي من ذلك ايضا مثل ان يحدها
التاج حتى لا يجز عان النجاشي فحرم عليه ثلثه لانه سقط العرش
لذا في الروضه واصحابها وقال في شرح المهدي الحوائج الحرام مطلقا
من غير تردد بل هو الحديث ولده حوله في اسم الحلي الثاني من الدراهم
والدراهم التي تثقب ويجعل قلاله فيها وجهان اصعبهما التثنيه
لذا في الروضه وهو غلط بلا خلاف فيجوز له ملاكرا هدا واما الخلاف في ان
هل يفتحق بالحلي السباح ملاخت الزكاه فيها او يتلينا التقديده فيها واما
بخدمه عمده في الصياغه في ذلك السباح والاصح تختم المالكه في الترو
في الروضه اصعب الذي قطع به مفضل العداقت وذلك يقتضي ضعف
منايله وتقييد السرف بالمالكه تنبع منه العمود في شرح المهدي بسوف
ظاهره وعما به الحارثي ما لم يشرف فله نقله شئ في الروضه واصحابها
قال السلي وهو الاول انتهى ويؤيد قول النجاشي عقبه وكذا اسرافه في
حرب واقصر الحارثي على ذلك في الرواه وفي معناه اسراف الرجل في حله
الذبح والحرب وقد ذكره النجاشي في ذلك السباح والحارثي ان يجوز عليه
الصحة بنضه وكذا غلافه المنفصل عنه باسم رة العذب
والرنا في قول التثنيه اذا استقرح من معدن القول في اصح القولين
فيه امور احدهما قول في ارضيه حده او ملكه لولا احكامه مع قول اول
تاما الملك على ما يجب فيه مع ما ذكره في احياء النوات من قوله ويملك المحني
وما فيه من العاد ولذلك لم يذكره النجاشي والحارثي فانها كانت قطع

ما عتبار النصاب وحلي الخلفان في الحول وهو طرفه رجبها في شرح
المذهب والاصح القطع فيها ولو كان في النهج وشترط نصاب
الحول على المذهب فيها رجبها الروضة المذهب استراط النصاب
دون الحول وقبل قولان فيها وهو غير مطابق في الراجح فان لفظ
انا وجبت ربع العشر فلا بد من النصاب وفي الحول قولان وان
اوجبت الخمس فلا يعتبر الحول وفي النصاب قولان بالنسبة يرد
على استراط كون المخرج نصيبا ما لو قال منه بعضه في اخذ حوله
ما عند او بعد ثمانية من مائة فانه بعضه البه ويجزى واجبه وكذا
في اثنا حوله ما عند في الاصح وقد ذكر النهج بقوله كما يضم الى ما
ملكه بغير العرن في اكله النصاب وهو مفهوم من قول الحولي ولو
من معدن رابعها قوله وهو من اهل الزكاة اخرج به التائب
والذمي وكونها ولو حوزة لكان اولى كما تقدم في زكاة الناضد لذلك
لم يذكره النهج والحولي حاشا قولها او في الروايات مشابهة
ظاهرا في اعتبار التوالي في الاستخراج وليس كذلك وذلك بالنسبة
ولا تشرط انقال النيل على الحول بل كنه اطلقت القولين وضامها اذا
طلب رسم الاقطاع فان فرضه قطعا يمسها قوله في
الحال في اصح القولين ظاهر في حواينها سواء اوجبت ربع العشر او
الخمس وحكي عن العرافين لحن الذي ذكره الراجح فيها للتميز ما بين
ان انا وجبت الخمس بغير الحول قطعا بغير مقتضى كلام شرح
المذهب موافقة الاكثرين لكلام التقي في ذلك وهو في زكاته
ملاثة اقوال اربعة ربع العشر وهو الاصح وعليه مستل للنسبة والحولي
قول النهج وفي الزكاة الخمس نصه بصرف الزكاة على التصور
عبارة الروضة المذهب وحلي في شرح المذهب عن الجمهور القطع به قوله
وشترط النصاب والتقدم مثل قول التقي وهو نصاب من الاتان
وقته امتان احدهما لو عبر بالذهب والنسبة كما في الروضة لكان اول القبول
الصرف وعبر بخلاف التقدم والاتان فانها تختص بالضرورة بانها
لو كان الوجود في نصاب لانه ملك من حيث ما يكمل ضم اليه كما تقدم

تقدم في المعدن ولم يفرق من الحادى لا اعتبار كونه نصيبا فيهما او
نصفه وكانه النقي بدلك في زكاة النقد هو التقي في ان كان
دون النصاب او قدر النصاب مستغرا الاثنتي عشرة قولان
الاصح انه الزكاة وعبر في النهج بالمذهب فيعتل ان يكون من
قولان في التقي وهو الذي روي الراجح وان يكون رجبها
لطرفه القطع كما في الروضة في التقي ولقد وجد رجا من
دفت الجاهلية احسب من قول الحادى في ضرب اليه بقول الروضة
واصلها لا يلزم من كونه على ضرب من اهل لونه دفت في اهل
الاختلال انه وحده سلم بغيره هل قلت تانيا والحكم مدار
على كونه من دفت اليه لا على كونه ضرب الجاهلية وفي شرح المذهب
ان هذا مفرغ على الاصح وهو انما لا علام عليه يكون لفظ اما اذا
قلنا انه زكاة والحكم منوط بغيره وقال السكي الختال انه لا تشرط
العلم بكونه من دفت فانه لا استيفاء اليه وانما يلتنى بعبارة يدل
عليه ضرب او عينة ابيض وعياره النهج وهو موجود في اهل
واضافته الى الجاهلية قد تكون تحت الدفت وقد يكون تحت
الصرف ويدل على ارادته الثابت قوله بعد ذلك وكذا ان لم يعد
من اهل الصر من هو في التقي في يوات لزا اذا وجد في ملك ابيه
ويذكر في النهج والحادى او في ارضه موقوف واليد له قوله البعير او في
فرضه اهل او قلعه عادية جاهلية في التقي وان كان في ارض
مملوكة فهو لصاحب الارض قال في النهج ان اذناه لو اتي كنت الراجح
والنور ولا تشرط ان الرفق والسبيل بل شرط ان لا يتقيده كسائر
ما في يده وصورة في الهبات وحيد فقوله النهج والاى وان لم
يدع يد تقيه والحاصل انه في حال السكون ايضا حتى يتهيأ الى الهبي
ان فيكون له وان لم يدعه كان الروضة واصلها وقال السبيل للثقات
ما تقدم عليه ان يكون له وان تقيه في ذلك ولو تقيه بايع ومشتق
او ملكه ملكه او معير ومستقر صدق وقاله بيمينه هذا اذا احتل
ما دعه ولو على بعد كان له تحت لكونه مثلا لا يكتدنه في يده

فلا يهتدق ولو ثانيا بعد عود العين الى الكرى او للغير فان
والتي لا تمنع العود الى الصدق ان امكثت وان قال فقتنه
قبل خبر مجيء من يدى والاصح تصديق المتن والستيعر
بأنك زكاة الخبازة كذا في المتكاج وهو اول من يقبر
التبني بالمراد في قوله الخبازة في التفرود واليهما شرط
زكاة الخبازة في قوله والاصح باعتبار ما في قوله وفي قوله
بطرفه وفي قول جميع تبع المجرى في قولك لحنى الروضة
صحيح انها او جرد وحدها وحكاها الراغب عن عبارة الاثرين
ومتى هذا الخلاق ان الابتداء يخرج بان والمخرج يعبر عنه بالوجه
بانه وبالفعل احزن لكما اول منصوص في الامر والتعبير بالاقوال
اول لان الصحيح لا يعبر عنه بالوجه والمخرج يصح التفسير عنه
بالقول ودسه فعلى الاظهر لورد الى التقدير في خلال الحول وهو دون
الضمان واشترط به نطقه فالاصح انه ينقطع الحول ويتبدل حوله
من متبادر فيه امور اخروا افهم كلامه كخصيص ذلك بالتبني
على الاظهر وكذا عبر الغزالي قال الراغب وهو جاز وان قلنا بغيره
وجوابه ان ذلك يهتدق من طرف الاولي ثابتها اعتمدت نصهم
على قول الامام زانيت المتأخرين يملون اليه وكذا في البحر واقصر
في الود وضع على نقل كلام الامام ولما اراد في ذلك ترجيح لقبه وميتى عليه
الحاوي بقوله وفي الخبازة انه من ابيض كما مرنا ايضا قالها البراد
الرد الى التقدير الذي يقوم به وهو اسال ان كان تقدا وغالب
نقد البلاذري كان اسال عن صياقال في الروضة ولو باعها بالدرهم
والحال يقتضي التفرق بالدين بنزفه كبيع السلع بالسلم انتهى
والرد على شارح الحار بقوله كما مر فاده اذا فرغنا على الاظهر
فكان ما في الخبازة اخذ الحول مضمون او دينا موجلا وكان السعد
غاليا عند الحول القرض المأخذ او القرض والقضبت من السعر
او بالعكس فالصحيح ما قلنا القرض فهو الذي دخل في بدال كذا
انتهى مقتضى الامام سراج الدين ونقلته من خطه جواب التبني

التبني وان باع عرضا للبخارة في انما الحول معرض للخبازة ولا ينقطع
الحول كذا اذا اطلق في الاصح اما اذا بوي بد القينة فانه ينقطع وكذا
وان باع الاثان بعضها ببعض للخبازة فقد قل ينقطع الحول وقد
لا ينقطع الاول هو الاصح وهو داخل في قول الحاوي كان باع ورد
بعب او اقاله ستانقا الحول وعما نخرج انه كان يقول بغيره
الصارف انه لا ركاه عليهم وعن الاصطلاح ان ثبت انما نخرج
في ذلك الحزق الاصح ولذلك اخذ السبكي الثاني وقال هذا اذا
كان التقدير صيا كان لا يكتف لم ارضه تقلا والارجح انه لذلك وكذا
اختر في السابق ببيع بعضها ببعض انما الحول للبخازة وهو ب
الزكاة كما اختر في التقدير المنهاج ولو نزل الحول وقتها العرض
دون نصاب فالاصح انه يتبدل حوله ويطلب الاول عبر التبني عن
مقابلته بقوله ونقل ان رادت قيمته بعد ذلك يوما او سنتين بهما
ذلك حوله وتلزمه الزكاة ويحمل الحول الثاني من ذلك الوقت قال
يخرج المهدب كذا فرضه القاضى ابو الطيب ومن تبعه وقال في
البيان من رادت القيمة قبل تمام الحول الثاني كان لا ذلك انتهى
بقول القينة بيورا واستقر مثال اولي في الروضة واصلها لذلك
بقرينة المنهاج وهو غير عرضا للخبازة للقينة بنيتها مثل
قول الحاوي وما في القينة هذا اذا نواه لقبه مساحه فان نواه
لقينه محرمه لسون الخبازة بنوع قينتها لقطع بها الطرقت او
تأب حرم بنوع القينة ليليتها وهي محرمه عليه فهل ينقطع الحول
بذلك سد حمان في النعم قال واهل ذلك اذا عزم الشخص على
العصية هل ياتر تجرد العزم حكاه ستمتت بنحو مقتضى قوله القينة
اذا اشترط عرضا للخبازة بنصاب من الاثان بين حوله على حول
النت في امور احديها انه ينه بالبراءة على ما في معناه وهو
كل ما وضعه محضه كالصم بشرط الثواب والصلح عند الموت لم يمت قد
يخرج المعاد منه غير المحضه كالصم وعوضا للخلع وصلاح الدم والاصح
انما كالمحضه وقد ذكره المنهاج ولذلك اطلق الحاوي المعاد منه ويوافق

عبارة التفسير قول القاضي في تناكلا اداي وجوه الملك ملكت به الا التنا
فكان عليه احوال فلا زكاة عليه فيه انتهى ويدخل في العارضة الموت
وفي التمه انه لا يصير للتجارة ولو نواها عند القبض لانها لا يملك الا
بالنصر فليكن ينقذ المولك والمالك له يحصل قال وعلى القول الاخر
بملك بالقبض ولو كان ليمن من التجاره بل طريقه طريق الارفاق
حكاة شخشا في حواشيه وقول السهاح لا يهيه لا ثواب فيها
ثانها قد يخرج بقوله عرضنا التفضيل بالاجارة للتجاره كان يتاجر
التفلات وبواجرها فتبصر التجاره والاصح وخوب زكاة التجاره فيه
وهو داخل في اطلاق السهاح والمخاريب العارضة بالتمس قول
بصا اب بعينه فلو اشتري في الذمه ونقله فيه انقطع حولا ولا يبنى
حكاة الا يبنى عن البعوث ومن الرفع عن الفاضل حين وجزمه
والروضه وقال في شرح الهدى الاخلاق فيه وقال السك اذا ما ملت
كلام الاصحاب وجدته يدل عليه لان الثمن الذي ملك به العرض
العين في الفقه او العلق اما الذي نقله فيه بعد ذلك فلا واذ
ملكه هو مان الذمه والاحول له انتهى وقال في الهات في اشتراطه نظر
طاهر والذالك يهين به صايب الماوان الصغرى قلت وكذا السهاح
وتبع ذلك فصر عنه سكتا بالصواب را بها تقسيم بالاثبات
وتفسير السهاح والمخاريب بالتمس يخرج غير المضروب بنا الذمه والفضه
فالتعير بالذهب والفضه اعترضه لانه تناول الحل البهاج مع انه لا ينافي
اشترى به فخرها على انه لا زكاة فيه بل حوله من الشراء هو مفهوم
من قول النبي صلى الله عليه وسلم على حوله الثمن الذي الحل البهاج لا ينفذ حوله
حتى يبنى عليه ويحج عن التقير بالاثبات وبالقدران الدرا حلسها
واضا فالطالب الشرا بالاثبات وما خرج مخرج الغالب لا مفهوم له
خامتها لذكره التجاره وهي شرط والاصح اشتراطها بالملك
وقد ذكر السهاح بقوله اذا اقررت بنتها بلسه وعليه يدل قول المولك
وان لا يجد التفضل فكل معاوضه له بها والعبارة للتبني وان اشتراه
عرضنا القيسه وبها دون النصاب من الاثبات انقضاء الحول عليه من يوم

من يوم الشرا فقدر في الكفايه سله الشرا با دون النصاب ما اذا اراد
من حيسه ما شربه النصاب والابناء على حوله وناول عرضا القيسه ما يجب
الزكاة في عينه كنصاب السامه وهو الصاع وقد ذكر التفسير والسهاح
بعد ذلك ولا تختص الحلاف بالسايه بل هو جبار في كل ما يجب الزكاة في عينه
عنه التقد من تزوزع فذكر ان له مثال في عينه التسه وان اشترى
عرضا ما في درهم ونص منه وزاد على قدر راس المال ذلك المصلح حوله
ومل الزيادة لحولها وفي حوله الزيادة وجهان احدهما من حين الظهور
والثاني من حين نص الثمن وقبل في السله فلان حوله من كل الاصل
لحوله والزيادة لحولها والثاني يترك الجميع لحول الصاع الاصح طريقه التولس
والاصح منها الاول واصح الوجهين ان حوله النزع من حين نص وقد ذكر ذلك
السهاح بقوله ونصم النزع الى الاصل من الحول اينه يتخص الان نص في الظهور
والمراد اذا نصم جيس ما يقوم به وهو راس المال ان اشترى بنقذ
ونقذ البلدان اشترى عرضا لو نصم بعين جيس ما يقوم به لعرضه
ما تدره ما يعم معتبره دينا لا يبنى على حوله الاصل وقد ذكر الحواك
بقوله والسهاح والريح ما لم يضر ما يقوم به حوله الاصل حوله السهاح
والاصح اصل العرض وقرته مال تجاره صلها اذا اشتمت فيه البر بالاولاد
فان نقضت به جبرنا التفض من قيمه الولد قال ابن شريح وعلمه وفيه
احوال للامام ومقتضى قولنا انه ليس مال تجاره ان لا يجبر به الامم كالتفاد
سب اخذ به وان حوله حول الاصح في الروضه بواصله طرته فاطه به
فكان يبنى التقير بالذهب دولها والعبارة للتبنيه وقيل ان
كان راس المال دون النصاب قوم بنقذ المله اذ لم يملك من جيس
التفضل تمام النصاب فاما اشترى بايه وعنده ما به قوم يا اشترى به
لا خلاف كقالم الواض ومراره مع التبريع على المقور براس المال في
اذا كان نصبا وهذا ما اجاب به الفقاه من وتزداد حكاة في القبايه
ده السهاج والعبارة له والحول فان يبلغ بها قوم لا نفع للفقراء تبع
بهم الحروضه في الروضه انه بقدر المالك بينها واخذ ذلك من حكاة الرافض
له عن العرافت والرويات وبه الفتوى كما في الهات في القيسه

وانما اشترى للتجارة ما يجب الزكاة في عينه الى اخف فيه امور احدها هو
مثل قول الحارث بن عيينة وهو الحارث بن عيينة وهو الحارث بن عيينة وهو الحارث بن عيينة
ولو كانت العروة سائمة لشتم له مالو كانت العروة سائمة قال شيخنا ابن
القطيب وكذا فيما يظهر اذا كان نقدا ورأس المال العروة كما اذا اشترى
دابة للتجارة بجنط مثلا اما اذا اشترى نقدا بنقدا فانه يملك للتجارة
ان يقطع وان كان للتجارة فالاصح ان يملكه ايضا باسمه صور السلم
ان يملك صوره معا فان كل نصيب احدهم فنقلا وجبت زكاته صرح به
الشيخ والحارث بن عيينة جزم بتقديم ما سبق وقت وجوبه من ذكاه
العروة التجارية وعلى ذلك معنى الحارث بن عيينة قال غلب ما ترصده او
مقدم حوله لعين الصاع ان التوليت في الاحوال كلها وهو مقدم ركة العين
على التجارة وعلى وانما قولنا وعلى ذلك معنى الشيخ وكان الوجه الجري بها
على هذا الرجوع انا اذا قدم ركة العين مع تاخرها فالاصح وجوب
ركة التجارة للتجارة حولها ويستغنى حوله الزكاه العروة كما وقد ذكره الشيخ
فانه يجب ما مضى من حروف التجارة راسما لا يبين الاصح منها وهو
تقدم زكاه العين وبي الشيخ انه الحارث بن عيينة وعلى معنى الحارث بن عيينة
اذا قدم زكاه العين وهو الاصح وتقدم وقت وجوبها فانخرج زكاه
العين مثلا لا يستقل زكاه التجارة على الشجر والارض لانه لا يخرج عنها
زكاه عينه اطلاق مقدم زكاه العين قد يوم خلاف مقدمه الحارث بن
وهو وارد على الشيخ ايضا فانه لا يذكره فان لم يتلف ثمن الشجر والارض
نصا بل يضم الشرايع كما مضى النور وبالحارث بن عيينة مال
القراض وحسب من النسخ هذا اذا اخرجها من القراض كما لو فهم
الشيخ فان اخرجها من عينه فلا يحسب من النسخ والله اعلم
باب زكاه القطيع والاشجار والاشجار والاشجار والاشجار
ولا يظهر مثل قول الحارث بن عيينة بغيره بليلة النظر وعبار القيمة اذا
ادرك اخرج من رمضان وعزبت السقم وقال الثاني في نكته
لا فم لا يعتبر مجموع القطيع معق ان تقرض والكفاية له وقال في
السمات انه العروة او ادراك الوقت قال كذا جزم به ابو علي الطبري

الطبري في الاصح والماوردي والفاضل بن الطبري والماوردي في اللقب
وتقلب على اللقب السابق وحزم به صاحب القيمة فمكي عبارته
قال النور في نكته هدايات شرطان للوجوب وهو ان يدرك
جزا من شهر رمضان وجزا من اول استوال قال في المهاب واذكر
في النكته مثله فقال من ادرك جزا من الدواب قبل الغروب وجزا
بعد الغروب لزمته الطير وحكي في المهاب من غيبا انا غير جزم
من رمصات وحق الامام والفقهاء في المهاب من استوال قال في المهاب
انها فيما الاقالع لغيره ليجز مع اول جز من ليلة العيد او مع اخر جز
من رمضان او قاله لزمته انتهى - - - النهج فيخرج عن ذات
بعد الغروب دون من ولد فيه امرات احدها في معنى موند للوجوب
عنه بعد الغروب رد الى الملك عن العيد وطلاق الزوجين او غير
حامل واستغن الفرتب وفي معنى الفرتب بعد الغروب بخلاف ملك
عبد برنكح امراه فانها يحمل الحزم ان يكون موته بعد الهلك من
الاخراج عنه ولو مات بعد الغروب ومثل الهلك في شئ الهدى
رحد سسر طرقاته لكنه صح خلافة بخلاف بلف الماله الورد في القطر
قل التكت ما اخرج فان الاصح في شرح المفيد السقوط لزكاه المال
في القيمة والافضل ان يخرج قبل صلاة العيد مثل قول الحارث بن
وقيل الصلاة اولي وهو اصح من قول الشيخ وبين ان ابو حنيفة
عنه خلافة اذ ليس فيه تقدمها على الصلاة بل هو صادق باخراجها
مع الصلاة وقال السبكي لو قبل بوجوب اخراجها قبل الصلاة ليجز
انتهى وقد يوهى فلا مفر نسوية ليلة العيد يومه وليس كذلك
يومها ولي وهنا يخفى ان احدها الطه هيران البراد باخراجها قبل
الصلاة تجعلها حتى لو اجز الصلاة الى قربة الزوال واخرج قبلها
فانته الفصل بانها يمكن ان يقال باستصحاب تاخرها لا يتطرق قريب
او جاز ما يخرج الوقت على فناس زكاه المال ولو لم يهر وهو في
الشيخ نيات من بلزمه الزكاه ويجوز اخرجها في جميع شهر رمضان
سقتى من المحرم عليه فلا يخرجها الاولى من ماله الى ليلة العيد

فلو جعلها الولي بي مال نفسه عار في... السهاج ولا فطن على ما
وقول السهيج على قلح... كلفه امراة احدها ان البراد المظلم
في الدنيا واما العنونه في الاخره فقال الخلاف في تحليفه قاله السويدي قال
البي مختل ان هذا المظلم التكليف الحاصل لسلام لقوله في الحوت
ما التلب ما فيها هذا في الكافي الاصل اما المرتد عن المذهب
وعين انما على افعال ملكه وحكاه في شرح المذهب على الصحاح ويرد
على النفس وجوبها على الكافر لونه السلم على ان الوجوب ملائي
المورد عنه لولا ان تعلم المورد وهو الاصح وهذا واراد على النفس في
موصفت احدها استراطه السلام فيجب عليه ما فيها قوله
ومن جهنت عليه فطرته وحيث عليه فطره كل من يلزمه بففته اذا
كان ما ملين فان مفهومه ان من الجسد عليه فطرته لا يجب
عليه فطرته ممتونه السلم وهذا مفهوم من استراط الحاد الاسلام
في المورد عنه دون المورد وصحح به السهاج في قوله الا في عمده وفترته
السلم في الاصح وقته امراة احدها صواب العبار ان صور الملبن
بالنفس او يعطى العديب ما وتا فيها بررد على الحضر زوجة الناس
وعزيت الشمس وهو متخلف ولو جبا تنقه من القلبي ما هو الاصح
فان الاصح انه يجب عليه فطرته سواء اسلم او اصر وبرد على التلبد بها
فان استراطه الحرة العوض فانه يلزمه بفطه حرة وقد صرح به السهاج
والحاوي فان كان تبينها ما ما ه فالاصح لزوم حصة لعزيت الشمس
في فوترته على دخول الموزن البارد في الهاباه وهو الاصح وقد ذكر الحادوي
فرك السهاج وفي الثابت وجه ان يلزمه فطرته نفسه وزوجته وعبد
يكتسبه وعلى الاصح فكل يلزمه سبب الذهب لا وفي القدر يلزمه
وهذا في الكاتب فانه صحه اما الكاتب فانه فاسد فطرته على
سببه كاحرمه بالرافعي في الصغار وفي السنه فضل عن قوت
وقوت من يلزمه بنفسه ما يورد في العطره من امراة احدها البراد
كونه فضل عن قوته وجوب ممتونه ليله العبد ويوم وصرح به السهاج
والحاوي ودلاهم بعض عدم وجوبها عليه بفطرته على سببه وبه

وبه شرح الرامد في الكلام على الاستطاب في الحج ما فيها مستطاب ايضا
كونه فاضلا عن سببه وحاد من تخارج اليه في الاصح وقد ذكره السهاج والحادوي
ومعتد كونهما لا يمتن به فلوقا تأخرت في بكتا يدراها بلايق به ويخرج
التفاوت لزومه وقد كان دليله الرافعي في الحج مال للبي في لزومه بيها اذا
كان ما لوفين وجهان في الفارة ولا يد من حريا بها فها قال السويدي
الفروق طاهر فان اللعان بدلا وبنزط ايضا كونه فاضلا عند دست
نوب بسببه وقد ذكره الحادوي في نصح سنفان في السهاج ايضا
وليس كذلك وعند بينا كان عليه كاتفلا الامر الاتفاق عليه ومشي
عليه الحادوي وحكاه السويدي في بكتة عن الصحاح على الاصح في السهاج
الصغير انه لا تنزذ وقد هو مقتضى كلامه في الضرر وبغيره ايضا
كونه فاضلا عن سببه من يلزمه بنفسه قول النفس ومنه حسب
عليه فطرته وحيث عليه فطره كل من يلزمه بنفسه اذا كان ما ملين
ووجد ما يورد عنهم في امور احوالها تنطق من ما لا يرد
زوجه الاب ومتولدته في الاصح وقد ذكرها الحادوي واقصر السهاج
على خلاف زوجة الاب وصحح البيهقي تبعاً للغزالي وجوب فطرتهما على
الابن وعلى الاول فقال يفتحا في خواسته الناس انه لا يجب على
الحرة وطه نفسها ولا على السيد وطه المتولد له قال وليار
تقرضا لبيك التابته عند بيت المال تجب فقته لا محاله ولا تجب
فطرته في الاصح الثالثه الوقوف على وجهه او معين على الاصح ايضا
وهو واردان على السهاج والحاوي ثانياها مفهومه ومفهوم السهاج
والحاوي ان من لا تجب فقته لا تجب فطرته ويسمى منه ما بل
الاول الموصى بنفسه اذا قلنا ان الفقه على مالك الشفعة في
الشرح الصغير ثانيا للبيهقي وعينه ان العطره على مالك الفقه
لحين ربح السويدي ايضا على الخلاف في الفقه الثالثه الكاتب فانه
فاسد تجب فطرته على سببه كما تقدم عن الرافعي ولا يجب عليه
كاحكاه الرافعي عن الامام والغزالي وانظرها عليه الثالثه لو كان
له طفل يملك قوت يومه وليلته فقط فلا فقته له وفي وجهه ان

فطرته على الاب لكن الاصح في الترخ الصغير النع والفقه بالتماير
عليه وجوبها على الكافر لكونه كافرا كما تقدم وفاء النكاح ان يقول
اذا وجد ما يورث عنهم لكنه استفتى عنهما بشراطه البار فما تقدم
وافهم النبيه ووجد ما يورث عنهما انه لا يجب عليه فطره العبد
الذي لا مال له عنده والاصح انه يجب عليه بيع حرمه لفطرته ان
لرجح الخدم وقد ذكره الحارون للتخلوا وجهي في الظاهر فيما لو كان
العبد يتسما ملك بيده وشرا بدله بالباقي عن الكفار وكان قد الفه
والاصح انه لا يجب فينعي طرد الوجهين هنا وقد اشار الى ذلك الرافعي في
الحج للفرق في الترخ الصغير والنزوي في الروضة بان للعمار بدلا اب
الحج بخلاف الحج وركاه الفطره - التقيده وان زوج امته بعيدا ووجد
مفرا وتزوجت مؤسره بغير مفسر فنه قولان احدهما يجب على السيد
فطره الامه وعلى الحره فطره نفسها والثاني لا يجب على السيد
ولا يجب على الحره وهو ظاهر النصوص صحح الرافعي طريقة القولين
وصحح منها الوجوب عليها وعليه مشي الخمر والحارون وصحح النزوي
طريقة النطق بالوجوب على سيد الامه دون الحره وعلى مشي النكاح ولو عبر
بالذهب لكان اوليت تقيده بالاصح ثوب - النكاح ولو لم يقطع خبر عبد
والذهب وجوب اخراج فطرته في الحال خرج منقطع الخبر غاب لا ينقطع
خبره والذهب وجوب فطرته ايضا ولا معنى لهذا المقتيد ولهذا الملك
الحارون في قوله وعبد ابني او فقد ومحل ذلك في منقطع الخبر بالثقة
عنتمه السيد بغيره بونه فان كان كذلك يجب فطرته صحح به الرافعي
في الفرائض فان قلت الاصح في جنس الفطرة اعتبار بلوغ العبد فان لم
يعرف بوضعه كمن خرج من جنس بلوغه قلت لعل هذه الصور مستقاه
من القاعدة او يخرج من فون اخر بلوغه على وصوله اليها او يدفع فطرته
للتاضي لغيره لان له نقل الزكاه ثوب - المنكاح ووقول الشئ كان
الاختلاف في قوله وقول قولان بانها لا تنبى وطريقه القولين في الترخ
البحرر وصحح في شرح المهدى طريقة النطق وهو ظاهر مما ره المنكاح
وقيل اذا عاد مقابل لقوله في الحال وهو منصوص في الاملا ولاه

ولا يجب التفرقة بين قولنا التقيده فطره فضل بوطن ما يورث
فقد قبل يلزمه وقيل لا يلزمه بالاصح الكفره وقد ذكر النكاح والحارون
قول - التقيده والعيان له والحارون فان وجد ما يورث عن البصير
بدا من سيدا بفقير يتقضي له سيدا بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
تيمانه ترايبه ثولده البصر ففقد ترتيبهم في التقيده لغير النكاح
باصله تقدم الابنه فيك على الامه وان كانه فينوب كجما قوراوه في التقيده ويدل
لذلك انكسار الروضه في اهلها هبة والذهب من اجل الجاني الذي
ذكرناه والذي يخرناه الى باب التقيده بانته بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
الصغير له الابن من الامه ثم الولد للكبير ابني وقد علم ان البكر والبنات
تقدم الامه على الاب وبوافق ذلك يصرح التقيده فلهذا تقدم الامه على الاب
للتفرقة في شرح المهدى بين التقيده والنطق مراعاة الحديث التقيده
واليترف في الفطرة والاب اشرف من الامه وهو اخرج منه وفيه نظر ليقدم
هنا الولد الصغير على الامه وها اشرف منه فلهذا اعتبار المهدى في
الكنى لك نكاح الامه احد اصح بعد الامه فانما بانه بوافق الحديث
في البراء بالامر قلت بغيره عن النكاح يصرح بذلك وورد في التقيده
على قول التقيده فان وجد ما يورث عن البصير انكسار انته بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
نكح والامه قوله وقيل يقدم فطره الخروف الزوجه على فطره نفسه في
الاقتضاه ان اليهود صاع واحد لان التقيده عنده في فطره الغير زوجين
فطره تثرا اذا خرج اخراج الصاع الواحد للزوجين والامر على التقيده
واجاب بان المراد من صلح لوجوبه في حق نفسه في الجمله جوب الحارون
بترتبه بغيره بغيره اي ان استرجاعه في زوجه لزوجات واولادها
بين بنتا ولا يوزع الصاع بينهم كذا صححه النزوي ولا يصح الرافعي
شك بلا شغل بلا مد شرح التزويغ فان قال وتيملد وح التقيده
بالتقيده فان توزع في مثل هذه الحال قال ولين ينضو الاقراع
هنا وله مجال في حق بيه وفي الهاتفت من صور التقيده في الجمله بغيره
انه قال في كتابه الساخر بعد حكايته عن ابي ابي بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره
منصور بل يفرغ بينهم فينا بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره بغيره

الاقتطاع فيل خوز وقيله فيه قولان فانه امور احدهما الاصح طريقه
القولين وانهما الاجزاء وذلك هو النجاج والحاروب وقال في الروضه يعني
ان قطع مجوارزه لصحة الحد نفسه متغير معارض بانها يحل الخلاف
ان لا يكون مالم يبلغ بيت وهو صفة فان ذلك لا يجوز قطع وهذا
وارد على النجاج والحاروب اي لانه مفهوم من قول النفس لا يوجد
في النظر يجب بعيد النجاج الرباط الحث التلمح فاذا استولت
السلامة في الحب فنرى على اولي وهذا عذب بالنهار قد يفهم من
اوتها به هو النجاج على الاقطاع عدم اجزاء الحين الذي لم يفرع زيب
واللبس والذهب اجزائها ويدرارها الحاروب لانه مقلد الجسم بلونه
عمر مشروع الزيب والخلاف جار بينهما قوته الاقطاع وبين قوته اللين كما
في الواضع على المعنى للين في شرح المهدب خصص الخلاف منقونه
الاقطاع اي من قوته اللين اخراجه قطعا تقريبا على احوال الاقطاع وهو في
وضع التيق في الظاهر انه لا يجزي اللين قرب السعة ركب القطع
فيما يقتات منه هذه الاحاسان وقيل منه غالب قوت اللين الذي هو
الاصح وعلى مستحق الحاروب والنجاج احسن لم يذكر الفيلس معوله بعد ذلك
ولو كان في بلاد اوطان لا غالب فيها تخير ولا فضل لشرقها انما كان كس
لو بين وان الاختلاف سانه الـ في الوسط الا الضيق غالب قوت البلد
فمن وجوب النقطه التي جمع السنه في الاخير غالب قوت البلد يوم
المنظر قال الرافعي وهذا السبيل اطرفه في كلامه عنده قال في شرح
المهدب وهو عذب فانك والصواب ان البراق قوت السنه فانهم
تلاوه ما ينحرف عن السبيل في ان الصواب ان البراق قوت السنه فانهم
انه ان لا يخرج من الاعلى اجزاء او من الاذن فانها القوية الاجزاء ايضا
قال في الهام ودلصل قصه اعني بالقلب وقدت مياوقات
السنة قال في سبيل الوسيط ذكره في الوفاة وهو القياس استمر ويقال
السبيل فيما لو جهل حدث في بلد اقتصرت اقياسها جميع مستقيم
الشعر وغالب قوتهم في غير تلك السنة المتبع ان التيقه ما يتضمن اصلا
العنالي وانها منظر الى القاب وفتا الوحيه (ب) في شرح القوي هذه

هذه الصورة ومقتضى اعتبار قوت السنه لخراج الشعر والله اعلم
واذا فرغنا على اعتبار قوته فكان يلقى به الشعر فكل الشعر
نعم او بالعلم فالاصح وجوب ما يلقى به وعبارته التيقه والنجاج
قد يفهم خلافة قول التيقه فان عدل عن القوت الواجب الـ
قوتها كماله جاز الاعتبار في قوته اعلا بنزاه الاقياس والاصح
ومد ذلك النجاج والحاروب قول وان عدل اليها دونه فبقه
قولان مستشبهان فان المقطوع به في الرافعي وغيره انه لا يجزي ما دونه
وقال النور في التصحيح مرار انه هل يتخير من الاقوات والانتق
قوته والاقوت اللدراك ولكن عارته بعيدا عما اراد ان يخرج يوبد
هذا التاويل ان التيقه لم يذكر وجه التيقه من الاقوات ولا ايقه عليه
احدا والنجاج لما ذكره في الاول جزمه ما بعد اجزاء الاذن وقال في التيقه
كتا روي القولين ابن الصانع وعنده حكاهما التيقه في ذلك الواجب
قوت البلد وقال حاصل القول اخرا التيقه في اللقاه بتد بقول
ما اجزاء الا تخير كما لو اخرج ركب التيقه عن الحديد على رايه يولى
صحة ظهر من كل ركب الجمعه على قول انتهى وفي الحاروب في باب اللقاه
بالطعام تقريبا على وجوب الاخراج من قوت نفسه انه لو اخرج ما
دونه فترا خبايه وجهات اصحها لا يجزي تر جعل القطع كالكتان
وهذا صريح في تحايده الخلاف الذي في التيقه الا انه حار الخلاف ودين
وهو في التيقه قولان وجعل مفرقا على ان العشر قوت نفسه وفي
السنه اطلق انتهى قول النجاج والحاروب ان الشعر خبير
من الشعر تعاقبه الجدر والشح الصغير وحكاه في الكبير عن شرح البيهقي
وصححه في شرح الهذب ايها وقد مر الشح ان وجه التيقه على التيقه
وقطع به الروياني في البحر الحاروب من غير الطعام ببلد الودي
لانه امر واحد من قول النجاج ولو كان عند ببلد اخر فالاصح ان
الاعتبار بقوت بلد العبد التيقه بلاعب مع قول النجاج
الولي الجاهل السليم واستثنى الفقه الحنفي ما اذا لم يكن له سواه
وهو يقتات حكاه عن ابن اللقاه واقف وقال في هذا يعين ان يخرج

منه السوسفيرا متحققا من بلا الصاع من اللب ينشأ لو اخرج
المفاج ولو اخرج من مال فطه ولله الصغبر الفعجاز الجدة الاب واليون
كالصغبر اما الرصد والقيم فلا يجوز ذلك لها الاما ذن النخبة قال
المفوق وعنه لم يخلو الكبر فبده في شرح المهذب بالرسد
لانه لا ولاية له عليه فلا بد من اذنه في التمسك وان كان عبد
من نفسين مختلفتين القوت فقد قبل كخروج كل واحد منهما نصيحا
من قوته وقيل خرجان من اذني القوتين وقيل خرجان من قوت
البلد الذبقة المبدأ الصغ الثالث عشر عليه مد لعزل الحاد و ملد
الودي عليه للتصحيح في التمسك والتصحيح راصل الروضة الاول قال
سنتف في تصحيحه وهو غير مستقيم فان التصحيح في كنهها ان العبد
يلد الودي عنه نعم اذا اعتزنا ببلد الودي فمتخالف والراجح ما
قال وقد ذكره هو في شرح المهذب والرافعي في الترخيم على الصواب
ولكن حصل له في الروضة انه لم يزل عن تفرغ ذلك الرافعي في اخر كلامه
ترادف الروضة الى التصحيح والى التمسك من زمانه انه اشهر وذكر
الشيخ في قوله بل اقول ولو تزعمت على ان العترة قوت النقص في
نفسه وكان السيدان بمنزلة القوت فلا اعتبار بقوت العبد منه
صحيح صاحب الرشد وقال فان كان قوت العبد متعلقا لقوته اخرج
كل واحد منهما نصيحا ما يقتضيه وهذا صورة محتمة ولكن تصحيح كلام
المصنف بالملك على ربه في نظر انه اذا اختلف قوته ولربما غالب تحرير
ومشناه ان تحرير السيدان من غير بنوعه استقيم في الحاد والزوج
فقطتها دون اذنه او يجوز لها ذلك ولو كان موسرا بنا على انها وحيث
سجلها الزوج ولما لم ينظر في عهده لو تلف خصيلها ما استقرض
و نحوه واخراجها جاز على ما ذكرناه قال شيخنا في حواشيه وخرج من
ان الزوج مستفهم باخراج فطه نفسها وهي التي يتوق حينئذ وقضه
هذان الزوج محتاج في اخراج فطرتها الى اذنها ولان في مقالده وهو
قول ولا سيما فيما اذا كان الزوج كاقوال الصلح او مزينا وكان بعد القول
كان النقص تجب لها في مدة العدة على الذب فاذا اوجت ذكاه الفطر

عنا للنقد فانه نفوس اسفلا لها لانها مناهل النية ولها اذا اظن
القريب ملكا حتى يتفق عليه الكافر انتهى ما استظهره
الزكاة وما يجب فيه فونه مستورا وجوب الزكاة اسلامي شرط
وجوب احوالها كما صرح به القاضى حين التول والعراي واخرون
ولذلك حال الرافعي الكافر الاصل غير ملزم بالخراج لا في الحال ولا بعد
الاسلام انتهى واما العقوبة من الاخذة فعمل الحكام في تكليفه بالتمسك
والاصح في ذلك على ذلك جمهور المحررين مع الاسلام فاما المحررون شرط
في اصل الخطاب و احترز التمسك بتقبله من كراهة لا لالطف ذكاه الفطر
فانها قد تلزم الكافر اذا كانت عن غيره كما تقدم في التمسك وان
كان مرتدا ففيه ثلاثة افعال احدها يتجوز ان لا تجب في الثالث
رجع الى الاسلام وحيث وان لم يرجع لم تجب الاصح الثالث وعليه مشي المحررين
واشار اليه التمسك بقوله ويلزم مرتدا انما يقيننا ملكه وقد سهر عدم
اللزوم ان ازلنا ملكه او وقفنا ولبس مران واما مران انما هو موقوف
انقلنا بوقت ملكه وهو الصصح منها واورد على التمسك انه تزود كلام
في الرد في اثبات قول زوال الملك وجزءه بانها من قول التمسك
لا يجب الزكاة الا على حر مرد عليه البعض فاذا ملك ببعضه الحر نصيبا
وحيث ذكاه في الاصح وقد ذكر المحررون والمنهاج وغيرهما في
من تفسير الروضة بالاصح فان مقامه قد قطع به اثر العواقب او كثر
متمم وجماعه من الخراسانيين كما في شرح المهذب وحيث عن التمسك بان
الوجوب لم يلاق الا البعض الحر فلو غلب على غيره بوبه قول الحاد في
حر ولو بعض نفسه انصهر المنهاج على استر الا الاسلام والحريه و زاد
القبضه تمام الملك وقال بعد ذلك وما لم يتر ملكه عليه كالدنيا الذي على
الكاتب لا يجب للزكاة منه وقال التمسك بانها ملكت مالورن والقبضه
لحفظها اورن مثالا متروكا مثلا وقد قال في اثنا كلامه الففق عليه
ما من عليه الشئ فقط انتهى وقد ذكر المنهاج بعد ذلك قوله او غير
الزوم طال الحارة وتفسير التمسك بالدين الذي على الكاتبة من
تفسير المنهاج مال الحارة وهم الحاد الى الاسلام والحريه مستوطن

احدها كونه مضافا فلا زكاه في الوقوف على وجه عامه ويجب في الوقوف
على معنى تانها كونه منقطع الوجود فلا زكاه في ملك الرجل وفي
اللفظ ان التثنية اخذت بقوله قام الملك بل صرح الفقيه في الوقوف
بانه الملك بقوله وانما فاعله من ملك العمل كالصوم والحمل
ويكفي ان يكون زعمه النهاج بقوله يجب في مال صبي قول القس
وفي المال الفصوب والاضال والدين الذين على مطلق فولات اصحابها
انه بحث فيه الزكاه وقال صاحب الزكاه لعل المراد بالمطلق المتبع
من ابناء الذين ولا تكت عليه سنة ولا القاصي بغيره انتهى بكون
المراد بالمطول به اليهود ويوافقه ان النهاج ذكره بوله لكن عبارة
الروضة اذا عذر الاستيفاء لعسار من عليه او نحو ذلك ولا يبيد او مطلق
او عينه وهو كالفصوب كذا الزكاه على الذهب انتهى جعل المطلق غير
المجود وهو المطلق هو الثمن ويكون مرادها الدين الثمن الاستيفاء
فذكر القسمة بوعامته والنهاج بوجها اخر كل ذلك على سبيل المثال
وفي ثلثه الثمن ان كلامه التثنية ظاهر في ان القولين في الملك الاتزان
في الفصوب وليس كذلك فان العرافين وغيرهم نسبوا الوجوب
في الفصوب للجديد وكذا في شرح المهذب والنع كالفقير واما الدين
فالقديم منع الزكاه منه مطلقا نعم اذا قلنا بالجديد جاك في الدين على
المطلق القولان انتهى واستدل النهاج ما في العمود المروق كان دراه
داخلا في الضال في معناه ما اذا وقع في محرق في النهاج ولا يجب دفعها
حتى يعود وصرح به الحاوي ايضا قوله - النهاج ويجب في الحال
عسافيا نغدر على ما اذا كان ابا مستقرا في بلد فان كان سايرا
قال في العدة لا يخرج زكاته حتى يصل اليه فاذا وصل ركن الحنفى بالا
خلاف قال في شرح المهذب وهو الصواب وما وجدته خلافا فنقله
على انتهى وفي الروضة واصلا في الكلام على تعبير الزكاه ان المال الغائب
لا يخرج اخراج زكاته من موضع اخر وهو مخالف للقول وهو انما
حكاه الفقيه والروبان قال في الهامات والقيا من عود للزكاه الا ان يصف
زمان ملكه الضال منه في قول النهاج والحاول انه لا زكاه في الدين ان كان

كان ما يستعمله ما من السور فينقط وما في الدم لا يوصف به واستشكله
الرافعي ما في السلم واللم بذكره من صداعه او معلوفه كما يقتضيه الزكاه
لمرارا عليه فالتثنية التراكبية فتمت نفسها وضميمة الثمن في بيان الذي
امتنع ان يصاحبه بالسوم المحقق بثبوتها في الذمة سواء امر بقبول
ويرد على انصارها على السنة العشر في الذمة فلا زكاه فيه ايضا
لان شرطها ان يكون في ملكه ولا يوجد في النهاج او غير ذلك قال
الكاتب لو غير بلدين الذي على التثنية لكانت اعم وقد قدم
واقصر الى ما على اعتبار لزوم الدين ولا يذكر مثلا والمحق ان الفرقه
مال العتاة في الحزم فالبيع الثمن في الذمة من غير خيار المجلس لها او
للثمن وحده سبب اجازة البائع اذا قلنا الملك منه للبائع لانه
دينه بقدر الشريك على استنائه والبائع عليه عن التصرف التام
قال وكور ان عليه لانه يوجب بالالفور - النهاج انه يجب الزكاه
في الدين اذا كان عرضا في الجديد وهو مفهوم مستقول القسمة كالدين
الذي على الكاتبين من قول الحاوي ولا في دين الحيوان وكذا في بقية كتب
الرافعي والوقوف بقا للفقير وسوى في الفقه بين العروص والامه
قال اذا كان غير النقد من الثياب والطعام والنور فلا خلاف انه لا زكاه
فيه فان الثياب يثبت فيها الزكاه للثمن وما في الذمة لا تصور فيه
التميز في النهاج في الدين المعلق بالذهب انه كالفصوب في يجب زكاه
في الاظهر لعل لا يجب دفعا حتى يقضه لذي في كتب الرافعي واليه في يوافق
قول النهاج عينه وقيل يجب دفعها قبل قبضه وقال السبكي في قولان
نكون المراد من قول قبل قبضه قبل حلوله فان محل الخلاف اذا كان على ملك
مقرولا مانع من الاجل وعند مقبله وجب الاخراج في حاله بغير
وتنف على ذلك مستحان في الهامات فقال انما يقبضه بالتصديق مستقيم
والصواب التفسير بالحلول - النهاج ولا يبيع الدين وهو بها في الظاهر
الاقوال في الخلاف ما اذا اراد ملكه بتغير المال الزكوي ما ينقص به الدين
فان كان لا يمنع وطن عند الجمهور وتورد في الشيخ ابو محمد ولا يدخل فيه
علمه دين الهامات فانه لا يثبت عليه للصفوت له مال وانما عليه يجب

الطالب والابن اذ ذكر الشيخ عن الامام في الفروع عدل وقال ويحمل بقوته في
دقته وللمن لم يثبت له جميع احكام الديون من وجوب الزكاة فيه
وعينت قولنا والى التمتع والى الكفاية وهو النفقة والعرض
اهل من المال الكفاية الزكاة وقد ذكره التنبيه والمفسر وادركه
التمتع هنا لا يدر احد في النفقة لانه منقوض بالعرفن واهل الاما
زكاة الفطر وهي من ان يطعم اضع قولنا فعلى الاول لو جبر
عليه لربن في حال الحول في الحجير فكيف صوب عمله ما ازال بعين الحالك
عند عين علي ما يقتضيه القسط ويكفيه من اخذها فان عينه لكان
في الحول ولا يتخربها فلا زكاة على اليد حواء الرافعه عن قطع
العظم وقال في التنبيه انه اظهر القول وهو وارد على اطلاق الحول
ايضا ان الدين لا يتبع الزكاة لكن قال السبكي ما نقل عن الفهم ظاهر اذا
كان مال من جنس الدين وعمل كالحريم فورد فيه ابا اذا كان من
عينه فكيف يمكن من اخذه دون جمع او تقويض قال في الهات قد
صور ما يذهب الشيخ ابو محمد في السلسلة قولنا التنبيه وان كان هناك
اي مع الزكاة دين ادمي ففقه ملائمة اقوالها حروف مقدم الزكاة هو
الاظهر على شي التمتع والحاول نهت امور احدها انه يدخل في
الزكاة زكاة الفطر فكلها كزكاة المال على الصبح بل اقوال جارية في اجتماع
حقا على مقال مطلق مع الدين فتدخل في ذلك الحج وحمل الصبر والقبالة
والنور كما صرح به في شرح الهنوب ثابتهما انما هو فلا مخرج من اقوال
وان كان المال الزكوي باقيا وهو الدين في الروضة واصلها هنا لثمة زكاة
العشرات والامان تزجح القطع مقدم الزكاة عند قولنا المال الزكوي
بصوبه في الهات مالتا ينقل من هذه القاعدة اجتماع الخبر
في الدين فان الصبح استواءها مع ان الحزبه حقا هو يقال رابعها خرج
بدون الادميين استواءها مع ان الحزبه حقا هو يقال رابعها خرج
ان مقال ان كان النصاب موجودا فزكاة الزكاة والابتداء بان حاصها
خرج بتعريف التمتع والحول بالزكاة ما اذا اجتمعت على وجهها في مالها عنها
وهو مفهوم من التنبيه ايضا فانه صور السلسلة بالوقت وحكمه انه ان كان

كان محجورا عليه فدمج في الادبي قطع هو بوجوه حقا الله ما وارجح وان لم
يلق محجورا عليه قدمنا الزكاة حزيا ذكر الرافعي في المحجور في الامان
وحكم عليه هاتان هاهنا اصلا وقاس عليه تقدم الزكاة هاهنا للوجه
الرافعي ابو الطيب في المحجور في حال الحياة باقوال مالتا بتقدم السابق
وفي الهات تمتدح التخصص لانا في هريمه بتعليق ان على الطبري
عنه الحزم بحريان الاقوال في الحياة والوقوف في احزابها بعد الموت وهو
عذب وذكر شيخنا الامام السلفيني في خواصه في الايات ان المذكور
هناك من القطع مقدم حقا الادبي محلي فاما اذا كان حقا على التراجيح
لكن ان الهنوب تحت النصوص مقتضى العوربه وفتح بتقديم الزكاة وحولها
ما هو على العور واستشهد على ذلك بظاهر الرافعي المذكور في حمله
على المحجور وتدرج في غير المحجور في الحياة هل يتخير او تقدم الزكاة او يجري
الاقوال والله اعلم سادسها هذه السلسلة منزهة على اية الدين لا
يمنع الزكاة كما في الروضة واصلها لثمة قال السبكي لا ينبغي ذلك بل اذا
حدث الدين بعد وجوب الزكاة حوت الاقوال: - التنبيه وفي الجملة
فكل استنباط المنفعة قولنا اصحها لانه يجب فيها الزكاة فيه امتياز لحدودها
لذا حكي الحلات في نفس الوجوب وهي طويقتا من الهات
قال الشيخ ابو حامد وابتاع الوجوب ثابت قطعا وانما الامام في كيفية
الاخراج قال الرافعي والموتى وهذا مقتضى كلام اللزوم ما تنهيا
لا يتعد من الاجزاج والآداب ذكر الحول وقال ونفقوا الاحم سنو والوجوب
الاداء التمتع ووضح السلسلة مثالا فقال ولو ادا اربع سنتين تامين
ديارا وقصفا كالاظهار لانه لا يلزم ان يخرج الارزاه ما استقر فيخرج لحد
تمام السنة الاول كما عثرنا في اجزء للرافعي على هذا استدراك صحيح
مفاد عن القاطنين بالوجوب استقطم من الروضة مقدم ان الزكاة تنطبق
بالمال بطلت مشركه على الصبح فانقل الفقهاء من العشرين القل كخرج
رقانها في السنة الاول لعدم اشتراط الادبي نصف دينار فلم يملك الحول
الثاني على عشرين كامله بل ما يقصه نصف دينار فبسط حصه ذلك ولذا
فما من السنة الثالثة والرافعي وقد ظهر به هاتان هذا الحكم مفرغ على

ضعيف فانا الاظهر نعلق الشك ومحل ذلك ان اذا كان الاخراج من
عنه فان كانت من غيرته فنفس الواجب التمس الثانية وما بعد
تقدير واجب ما لجزءه باب ... فان كان لزاما في الروضة
وهو احسن من ترجمه النهاج بقوله فكل انه لا يظهر ان ذراج الحكمه
في الباب المقوم وهو باب من تكرر الركاه وما يحسن قول
النهاج في الركاه على الفور اذا تكرر ذلك حضور المال والاصناف
هو معنى قول التقي في قسم الصدقات ومنه حيث عليه الركاه وقد
على اخراجها لجزءه ناخيرها فان اخذها اثنى وضمن وسبق من
فلاهما مكيلا جداها ايله النجرا لانتظار قريب او جار لغيره
تلف المال على الاصح فيها وقد ذكره الحارثي فقال ولو انظر القريب والجار
جاز ضمن وفي معنى ذلك ما لو انظر الادراج او الاصح او اخره لطلب الافضل
بان وحده اللطائف فكله ليعرف بنفسه حيث جعلناه افضل او ملكه
حيث جعلناه افضل لكن قال الامام له بشرط ان يظهر استحقاق
الحاضر فان نزل في استحقاقه فاحذر ليعتدوا بحال اختلاف الثاني
ان لا يشترط الحاضر والناظر فان تضرروا بالجمع لجزء الناظر
للقريب ويستهده بلا خلاف قال الرازي في الترتيب الثاني هذا نظري
استلهم ليعتد على هذا الشك ولا من هذا الا ان مال الزكاه قال
المؤيد هذا النظر ضعيف او باطل الثانية ركاه الفطر فانما تحت حضور
ليله الفيل وله الناظر الغروب يومه الثالثه فدينتي العدن
فتجب زكاته موهوله في الاصح وله الناظر الطمنه القفيه الرابعه
المشرفه زكاته بالزهو واستواء الحب وله الناظر الجفاف
والقفيه وقد يجب عليها بين الصور بين بانه قبل القفيه والجفاف
غير قادر فانها لا تخزي حينئذ الا ان دفع من غيره جازا وخالصا وتغير للرب
حضور المال والصرف اليه احسن من تغير النهاج بالاصناف لتناول
المصدرون اليه الامام والساعي هو عمر واهلا للثمن شرط اخذ ذلك
المفقود وغيره وهو ان لا يكون مستغلا بما رسم ديني او ديني لصلاه
واكل ونحوها وتغير القفيه احسن من تغير النهاج من وجه اذ ليس

ليس في بيان النهاج الاصح عن قولنا عتار ذلك اما هو بعد حوالا
المول زدك مفهوم من قول التقي ومنه حيث عليه الركاه فانها
تجب بعد المول فولهما والعبارة للنهاج وله ان يردك بنفسه ركاه
المال اللطائف ولا يضمن عليه السفينه فانه لا يفرق بنفسه وجوابه
ان يفرقه ولجه لتفرقة بنفسه فولهما والعبارة للنهاج ولذا الظاهر
على الجديد محل الخلاف ما اذا لم يطلبها الا ان طلبت ركاه بالظاهر
وجب دفعها اليه بلا خلاف فانه في الروضة لخصنا في الحجج في وجوب
الدفع اليه قولان تر قال وقتلا نطلبها يجب قطعانها ومقتضاها طرد
الخلاف مع الطلب وبالنع مع الطلب قال الفقيه او الطيب وفي الخبر
وجهان في انه هل له مطالبه من يعلم انه يودها بنفسه ام لا قال في اللغات
فتخلصا على ثلاثة اوجه ... ويجوز ان يدفع الى الامام في معنى الامام
نايه وهو الساعي ... التقي وفي الاصل لانه اوجه احدهما ان
يفرق بنفسه والثاني ان يدفع الى الامام والثالث ان كان الامام عارلا
قالوا ان يدفع اليه وان كان جابرا قالوا ان يفرق بنفسه ...
امورا احدها ان الاصح الثالثه عليه متى النهاج والحارب وصح ويصح
الهدب ان يدفع اليه افضل ان كانت طاهره مطلقا فان كانت بلطنه
يفرق بين ان يكون عارلا ام لا ثابتهما انه جازي هذا الخلاف اوجه وحده
النهاج اقوالا فقال والاظهر ان الصرف الى الامام افضل ان يكون جابرا
وعنه الروضة منصفنا الخلاف في اللطائف وجهان وفي الظاهر طريقتان
فانه قال ان كانت بلطنه واحده الوجهين عند الجمهور وبه قطع الصديان
ان الدفع اليه افضل وان كانت طائفه فالذهب ان الدفع اليه افضل وبه
قطع الجمهور وطرد القول في الخلاف ومحل افضليه الدفع اليه هو اذا كان
عارلا وان كان جابرا صح الوجهين ان التفرق بنفسه افضل والثاني
انه كالعادل وذكر بعضنا ان التفرق ظاهر النهاج الحزم متفصل الفقرة
بنفسه اذا كان الامام جابرا وفيه نظرا لظاهر الاستحقاق في قوله الا ان يكون
جابرا واختلفت الاظهر ايضا فيكون من محل الخلاف كاصح به عنه بالنفس
لحل التمس هذه الامور الا في المال الساطن وسنت عمال الظاهر
وظاهر النهاج حكمه به الخلاف فيها معا وهو ليس لذلك رايها قال الحارثي
المراد بالعادل العدل من الزكاه وان كان في غيره ولذا في الجواز حكمه في القفيه

عند التفرقة فانه يجوز وهو ذلك الموقوف فقال او الوكيلان فوض اليه اليه
ول التسعة واسمها ب الملك والربو الوكيل فقول فلي يجوز وقوله
لا يجوز الاصح الاصح مما اذا كانت بينه الملك عند الدفع للوكيل
فان كانت بينه عند تفرقة الوكيل احراقا قطي وقد ذكره النفاح الصحيح
ومحل الخلاف فقال وتلك بينه الوكيل عند الصرف الى الوكيل الاصح ولذلك
اطلق الحارث بن الوكيل واصل هذا الخلاف انه هل يجب اقتراض اليه
بالرفع للتحقق امر يجوز قوله واصح الثاني والسلم في التفتة قال
ويجوز ان يكون فله حال الدفع وقوله لا يجوز ولذا قال الحارث بن الوكيل
على الاداء وقال انما الرفعة محل تقديم اليه ان يكون عند الفرض اما قبله
فقال الدورك لا يجوز قطعا لانها حنفية فصد لانه من كلام الفقهاء
بازرع فيه وفي شرح الهذب ان التوليد غير شرطه واترابطا الدورك
والنصف والحق في اللغاية الى اليه بالزكاة في ذلك وقيل في شرح الهذب عن
ظاهر النص وصورة ولكنما الرخصة واصلا في اولها في اولى الظاهر
التعريف - - - الصالح ولو دفع الى السلطات كفت اليه عند لزيادة التفتة عند
الدفع الى الساعي - - - فانه ينزل بحز على الصالح وانفرد السلطات
عند في الرخصة بالاصح وهو ادلى ليقف مقابله فان جاءه خروبا واخرى
وهو طاهر رخصة في المختصر فورا - - - والاصح انه ملكه مال السلطان اليه اذا اخذ
زكاة المتع محله اذا لم يمتنع عند الاخذ منه فهو ان يكون كغيره من الظاهر
وما ظنوا له في تسمية هذا متنع انا هو ما عتاد امتناعه ان يتفادها وصار
بنيته غير متنع - - - وان يفتنه تلك محل الخلاف في الاكتفاء بها في استقلال
الفرض ما ظن اما الاكتفاء بها فلهذا خلاف فيه اما اذا استلزامه الاخذ
منه لغيره ما ظنوا ذلك اظهر في اصحاب - - - تحت الزكاة
موجب الرخصة وهو ادلى من ترجمه النفاح عنه فضلا لانه لا يظهر ان يرد احد
في اليوم المتقدم لا تقدم في الفصل قوله - - - النفاح اصح تعجلا الزكاة
على ملك النصاب محله في الزكاة العينية فاما في زكاة النجاسة فانه اذا اشترى
عرضا للنجاسة بانه مثلا وهو الملك غيرها وهو متلوب دونها في محل
زكاة ما تنحل في الحبوب وقيمتها ما تنحل اجزاء الجمل على الذهب منها على الذهب

عند ان وردى مطا هي نفس كلام الاصح في الراد بالملك والجور هنا
وعلى الوردى منع الدفع الى الجايز بانه لا يصلح الحق الى المتكبر ومقتضاه
انه لو علم انه يصلح دفع وهو ما صح به في تصرفات وهذا مقتضى
ان الراد به الجايز في ايجال تلك الزكاة بخصوصها لان مطلقا الزكاة
وهذا اخص من الاول واقتضى كلام النكبان نظام الوردى للفقير
وجوه السلم فانه جمع في الدفع الى الجايز اربعة اوجه الجواز والوجوب والبيع
والفصل بين الجايز في الزكاة وغيرها فوجوه النفاح وجب اليه فيكون
هذا في زكاة مال او فرض صدقة مالي ووجهها يقتضي اشتراط اليه
الفرض مع نية الزكاة وليس كذلك بل يكون الزكاة دون الفرض اجزاء
على الذهب بخلاف نية الصدقة بدون الفرض فانه لا يجوز ولهذا قال
الحارث بن الوكيل بان ملك الزكاة او الصدقة الفرض ففقد الصدقة بالفرض
دون الزكاة وقد استوردك ذلك النوع في التصحيح على قول التفتة بنون
انها زكاة مال او زكاة واجبه فقال اصح انه اذا نزل الزكاة فقط اخذها وضعه
على ذلك فتحت الاستوى والحلح لا استوردك فقد ذكره لولا في قوله زكاة
ماله يدل على انه يختص بينه الوجوب في النفاح ولو عينه يقع عن
عنه محله ما اذا نزلت انما ان ذلك النوع عنه ما ان تحت معنى عين
فان يكون ذلك ما يقع عن الاخذ فوضع به الحارث بن الوكيل فقال الا اذا صح
ان يتخذ حينئذ وان يقع عن الاخذ قال الراعي ويخويز الاخراج عن
القابيل حمله الكفر جوابا على جواز نقل الصدقة وضع تصور ما استشار
الله في ذلك وهو ان يفيض العينة عن النزل لان السلطان في العتات
وهذا اخذ من عطف اللفظ والاحكام اليه بل يتصور ما اذا كان مال القابيل
في موضع ليس فيه فقرا وكان الوضع الذي هو فيه اقرب موضع اليه لو
النفاح ويلزم ما اولى النية اذا اخرج زكاة الصبح المكونة من ايام في شرح
الهذب التفتة وحل الاتفاق على ذلك وقال السلك فيه نظر ويصح ملك
التفتة الجواني في الثاني وقال انما الرفعة ففقدت منع بينه الصبح بانه
ليسا هلاكتها اعتبارية السفينة قال في الاخذاد بغيره نظر وهذا
بمقتضى انه لا يظفر فيه بتقلد فوعده فانه منقول ولفظ لطلاق الحارث
بن الوكيل في قوله - - - التفتة وان دفع الوكيل ونزل الوكيل في يورب
الملك لجزءه تنفق منه ما اذا فوض اليه الجايز فقول الوكيل عند

ان النصاب بما يعبر اخذ الحول وهذا وارد ايضا على مفهوم قول النبي
وكل مال جنب الزكاة فيه بالحول والنصاب يحار فقدم على الحول فان
مفهومه منع نفقها على النصاب فيستثنى منه هذه التكاليف وقد ذكره
المجاوي مع مسألة اخرى فقال والعلم بخبرنا اننا نفقد حوله ولو قيل
نصابه كان النجاسة وشانين فيما بيننا نحن زكاتها وصوره انما
ما اذا ملك ما به منه القتم فعمل منها شانتين لم يفت قبل الحول ما به
واحد وعشرون نفقها وما ذكره فيها من الاخراج صحه الغرالى لكن
قال الرازي والنووي عن الاثر في عدم الاجزاء في الفلح والاعلي
العطر خلاف شرطه زانها رتبة مقتضى اجراء النجول قبل النصاب
وان ذلك لا يختص بها تن الصورتين وانما هو مثال ليس له ترتيب
النجاح ويجوز قبل الحول للقليل كما وكذا قول النبي في زكاته
على الحول ان على قامة وقول المجاوي اننا نفقد حوله ابعد الحول
فهو وقيل قامة النجاح ولا تعجل لما بين في الصبح الخلاف في العام
الثاني فيجوز في العام الاول كما صح به الامم قال في الهات وهو مشرع
تبريحه كل سنة فانه لا يفرق بين اجزاء الا الجز من حيث تاه
شلا انما هو شاه كامة لا متاعه ولا مبهمة وصاحبها لا يفرق بين اجزاء
الخلاف بها من بل يجزى بها زاد ايضا حقله ملك غني شاه فمعا
لغنى الخوازي الخلاف وقيل في الهات عن الاثر في صحة الحوازي وقيل
اراضي الرازي والنووي من النفع لا يحد من مستفاه اليه عن البغوي
د ل عطف على الصبح وانه لا يجوز اخراج زكاة التزويل بدو صلاحه والحب
قول استدلال محل الخلاف فيما بعد ظهوره امتناعه فمقتضى
وان هلك الفقير او استغنى من غير الزكاة قبل الحول لا يجزى عنه الفرض بقول
ما اذا طرأ له بعد الغنى فقد وجب عليه الحول وهو فقير والصح في هذه الصور
الاجزاء وهذا المفسر النجاح كون الناهن في الحول مستحقا والحول وجود
مسترد الا اجزاء وقت وجوبه في الهات والعبارة للنجاح ولا يضر غناه بالزكاة
فيه اموات اجودها انما يتناول استغناه هذه الزكاة العمارة ويضربها
منا الزكوات للتقال السلمان استغناه بزكاة اخرى كما استغناه بغير الزكاة

الزكاة كانت عليه كلام الاصحاب قال ولا يرضح به الا الفارق
في كلامه على المورد واستثنى التملك با اذا كانا معتمدين
وانفق حولها اذ ليس استرجاع اجزائها باول من الاخره قال
والثانية اولها استرجاع وكلام الفارسي مستغنى باسترجاع الاول
كانت الثانية ولحمود اولها استرجاعه وعليه بالعلم على
ووقيل لا يملكه لغيره زكاة اخرى واللام في عبارته للعهد
والمراد الزكاة التي تصح بمحلها ما سبها وقد يفرع عاربه ايه
اذا استغنى بها وبغيرها انه يضر وبه جز ما لم يجز في الشاق
لكن الذي يجزم به الرازي والنووي انه لا يضر وقد يقال صراد النجاح
باستغنايه بالزكاة ان يكون لها مدخل في صيرورته غنيا وانما يملك
غناه بها وحدها النجاح والصح انه ان قال هذه زكاة العمل
فقط استرد محل الخلال ما اذا دفعها الكلفان تدفعها الامم استرد
وطعا اذا لا يكتصله بقوله عاقل الرازي لکنه لا يعلم انه زكاة غنيه
فيجوز ان يقال لا استرد على وجه وبغضه الامم للمالك لتقبضه وصرح
بذلك في الترح الصغيره قال انما استرد الفاضل اذا علم انها
زكاة غنيه والا فغيره وجه وبغضه محل الخلاف يا ذكرته مفهومه
قول النجاح زكاة فان الامم لا تصحبها الي نفسه واطلاق النبي
والمجاوي الاسترجاع عند البيان يتناول المال والامام فانها تجزي
حلالا - النبيه واسترجع ان كان قد بين انها زكاة معمله كذا
اذ اعلمه الفاضل وان لم يكن بيان من الدافع ولهذا زكاة الحوازي الحكم
على علم المتحقق وهو مفهوم من قول النجاح ان لا يفرق بين النجول
بعلمه الفاضل استرد النجاح عطف على الاصح وانه انما يتصرف
للتفصيل ولا يعلمه الفاضل استرد مما لا يتقبض عنه في الروضه
بالذهب ووقع في شرح الهذيان الرازي رخ الوجع وهو مستحق قلم
قال السبكي وعلم الفاضل انما يوثق اذا اقترب بالقضبان فخذ بعلمه
فلا يرضه تصريه والا قرب كالقارن ووكلام الشيخ ابي حامد والامام يابوم
علافة 9 وانها لو اختلفا في مثبت الاسترد الا صدق انما يثبت

موافقاً لضمم الروضه لكنه صرح بالهدى تصديق الدافع ه
ويستثنى من الخلاق ما اذا ادعى المالك عمداً الفاضل بالعمد وانكر
القابض وما اذا قال المالك فصدت النعمه وقرعنا على اثبات
الوجوع عند الدافع ساكتاً وانكر القابض فالصديق في الاولى القابض
وفي الثانيه المالك بل اخلاق فيهما مع اختلافها في منتهى الاستعداد
بوله والاصح اعترافه به من القبض محله في الثبوت ما التالى
فيضت بالتالي ولهذا قال الحارثي وقتنه يوم القضاء تعلق بقوما
وضع السكى الضمان بالمثل مطلق وعزاه الى ظاهر الصدوق
المنهاج عطف على الاصح رايه ان وجده ناقصاً فلا ارشع عنه في
الروضه بالصحيح بل على ضعف مثالبه ومحل ذلك في نقض الصنف
كالروضه والهزال اما نقض الخبر كلف مثاه من شائتيه فانه يبيع
بيد الخمار التالف قطعاً وهذا وارداً في اطلاق الحارثي عطف
على النبي وارشع بنقص المنهاج عطف على الاصح وانه لا يترد
زياده منفصله بخلاف لتغيير الروضه عنه بالذهب الذي قطع به
المشهور ونص على الناقص ثم قال وقيل وجهان قال الجوزي في
وهذا فيما اذا كان القابض حال النقض مستحقاً اموالاً بان كان
حينئذ غيباً او عبداً او كافراً استرد به زوايده كلها وارشع بنقصه بلا
خلاف وان كان عند المولى مستحقاً ليدفعه قال ومحل عدم
الوجوع بالزبالة التفصل وارشع بنقصه ما اذا وجد قبل حدوث سبب
الوجوع كان وجباً بعد رجوعهما وهذان واردان على اطلاق الحارثي ايضاً
دونه القيسه وان سلف الامام الزكاه منعه مثل الفقرا فهلك في
بيعضتها بل على سلف الفقرا سواهم اذا كانوا ارشعاً سواهم
اذا لم يكونوا ارشعاً فان كان الامام ولي غير ارشع فاجتهه بعينه عن
السؤال تنفع الوقوع والاضمان ولهذا قال الحارثي وقبضه بلا سؤال الحق
وحاجه الطفل فجعل حاجه الطفل لسؤال الحق وهو محمول على الطفل
الذي هو محمول فان كان محمولاً على غيره فلا بد من سؤاله كما قدمته
ويستثنى من ذلك ما اذا نفي المالك بصفه الوجوب الى غير الحارثي فانه

فانه محرم ويكون كانه اخرجها عند الحارثي حكاه في القابضه عن
الغوري اني وقال القاضي الحسين ان يقال اجاب به ثانياً
النفسه وان تسلف بمسأله الفقرا فهو منصفهم ثم اراد بالفقرا
جميع اصناف الزكاه اي طائفة من كل صنف ولهذا عبر الحارثي
بالمتحقق كما بقدره وقال بعضهم يجوز ان يبيع بغير التمسك
على حقيقته لان الامام دفع زكاه الواحد لو احدى من الاصناف
الثمانية ذكره في المهمات وان تسلف بمسأله ارباب
الاموال فهو منصفهم محله ما اذا لم يبيط الامام فان فرط
فهو منصفه له ولهذا قال الحارثي وضمن الامام من ماله ان فرط
او اخذ بلا سؤال التمسك وان تسلف بمسأله الجميع
وقد قيل انه منصفهم الفقرا وقيل منصفهم ارباب الاموال
الاصح الاول وهو ما اخذ من مفهوم قول الحارثي وقبضه بلا
سؤال المتحقق فان مفهومه الاجزا اذا كان سؤال المتحقق ولو
انضم اليه سوا المالك قال صاحب العين ومحل الخلاف ما اذا نوي
الامام عند اخذها النيابة عن الجميع فلو نوي عن احدى كان من
ضمان من عينه بالنيه قطعاً واعلم ان السامعي في جميع ما ذكرناه
كالامام والتكلم في التلغف قبل الجول اما بعده فليضمن الا ان يكون
تتقرب الامام والله اشارة الحارثي بقوله لان تلف قبله اي قبل
الجول نهج وتاخير الزكاه بعد التلغف يوجب الضمان فان
تلف المالك فيه امران احدهما ليس المراد بالاضمان ما يبتدأ الى
الفهم من القيمة وان المراد استنزاه وجوب ما كان واجباً قبل
ذلك كما يوجب في جعل التلغف عليه نظراً فان ذلك هو محل الضمان
واما قبل التلغف فيقال وجب الا اذا ولا يجنب منه القول بالاضمان
فكان ينبغي استنطاق الوارث وقد عبر القيسه والحارثي بالاضمان لئلا
يحمل التلغف عليه بل اطلق الضمان ومحل عند التلغف ولو لم
المنهاج ولو تلف بعضه فاطهر انه يبيع قسطاً بقوله امرات
احدهما انه لو احترز عن لفظ القوم وعبر بالضرورة لكان الحسن

وعابه المحرم من قسط ما بقا حصة غيره بالفرض قبل ذلك فانها
انه ليسين تلك الفرض قسط من النص بل هو ملك وهو من
على اصل اسقطه المحتاج وذلك التمسك فقال في الوقف
التي بين النص قولان احدهما انه عفو والثاني ان نصها
تعلق بالجميع والاظهر الاول فعلى هذا يكون القسط من النص
فلو ملك نص من الابل فهلك منها اربع بعد الحول وقبل
الملك ونزعنا على ان التمسك بشرط في الضمان وان الوقف
عفو وهو الاظهر فيها وجب شأه وان لم يجعله عفوا وحده القسط
من جميع المال فيجب حسمه اسياع شأه وقد عبر الحارثي
بقوله وما تلت قبله الا الوقف سقط قسطه فسلم من الامر
هو التمسك وهاهنا يجب في عيانتها او في الذمة قولان الاظهر
الاول وعلى معنى النهج فقال وهي تتعلق بالمال تعلق التركة
والحاي فقال والتسكن شريك بالواحد من حسمه ويقدر قسمة
من غير حسمه وهذا كاشح لتعلق التركة الذي في النهج وان
النسخ وفي قول تعلق الرهن قد يفهم ان جميع المال مرهون
والاصح ان المرهون قدر الزكاة فقط التمسك بقربا على
الاظهر فان لم يخرج منه شئ لم يجز في السنة الثانية زكاة فيه
امور احدها انصوص التمسك ان يكون المال قدر النص فقط
من غير زياده ولذلك قال الحارثي ولو تكرر الحول في نصيب فقط
لم يتكرر الوجوب فانها ان سقطت في اول سنتين احدها اذا لم
يجز الزكاة اصلا وانما لم يجز في الثانية لان الفقر املكوا قدر الزكاة
فتبقى على ملكه دون النص ولاننا نرى لخلطهم الثانية اذا خرج
من نصيبه وما اقتضاه كلامه فيها من عدم الوجوب في السنة الثانية
هو انفق القولين عند العراقيين لان ملكه زال عند الحول عند
الزكاة ثم عا ربا لاخراج من غير ما تقطع الحول لتقصي المال عن
النص ومقتضى هذا القول انه لو تمكك الحول لتقصي المال عن
واخرجها حاله الوجوب لم تقطع الحول وخرجت الزكاة في الثانية وما

وما حلتها عن العراقيين هو في الروضة واصلها والخلط فيها لو
ملك اربعين شاه ستة اشهر ثمان نصاب نصيبا من نصاب
على المذهب ان الحول لا تقطع الاستمرار النصيب نصيب الا انما دام
نصيبه الا استردا فخرج النصاب بعد نصف سنة اشهر من يوم
النزاع نصيب شاه من غير التمسك ونزعنا على الاظهر وهو
تعلق الزكاة بالعين فهل ينقطع حول التمسك فالاهلك منه
قولان (اظهره) عند العراقيين الا تقطع وما خذوها اخرجها
الزكاة من موضع اخر منع زوال الملك عن قدر الزكاة او يفيد
عمومه بعد الزوال انتهى وكلام اللغاة في نزع في الصوت الثانية
بلا خلاف وفي نفي الخلاف تطورا عميقة وعما به الحارثي السقمة
موافقة للتمسك ايضا لاطرافه انه لا يتكرر الوجوب بالنسبة للصوت
الحاي رتبه مفهوم التمسك والحاي وهو ان يخرج الزكاة منه فلم يتكرر
الحول في نصيب لا يتكرر فيها ايضا لعدم مقتضى الزكاة فيها وهو
ملك النصيب بما حولا كما ملاحظ اولي بعدم الوجوب لتفصيل نصيب
حسنا وهذه من مفهوم الواقعة وقد ظهر بذلك (انها) لو جازوا التمسك
لكان اولي لعدم وجوب الزكاة في جميع الصور وان اخذنا بان
اللغاة في الصور الثانية فكان ينبغي للتمسك ان يقول بان لم
يجز من عين شئ فليجز في السنة الثانية زكاة وللحارثي
ان يقول الا يخرج من عينه وانما ان الامكان لا يفيدوا في
التركة بين الدين والعين فتنبه على ذلك امور مهمه ينبغي
التفت لها منها ان صاحب الدين بعد حولات الحول لا يملك
جميعه ولا خلف عليه ولا يتقوله اليهود بملك جميعه بل طرف
الدعوى والثالث ان يقال انه باق في ذمته وانما بحق قبضه
لا له ولا يهد التفرقة في القدر الذي ملكه اصحاب النصيب على
ذلك السبكي ويتبعه في الهات وهو حسن دقيق والله اعلم
حاشا لصاحبه يوم التمسك ولا يجب حسمه مستمر نصيبا
الاروية الغلال اليخنة احسن من نصيب النهج والحاي بمرصان

بدون لفظ شهر للخروج من الخلاف فانما عدنا والبراهنة وهو
مذهب المالكية وورد فيه حديث رداه البيهقي لا يقولوا
بمضان ولكن قولوا شهر رمضان لكن الاصح عدم كراهته
لكون الحديث لم يصح وفي الصحيحين انه عليه الصلاة والسلام
قال من صام رمضان وتعلق بالعبادة والتمسح وجوب
الصوم بما كان شغيات بلائها وورد به الهلال يخرج اذراكه
بحساب او تعيم وهو كذا لكن صح النووي في شرح المهذب انه
يحوز لها دون غيرها الصوم ولكن الحزبية عند من وقيل
يحوز لها وحزبية واستشكل السبكي ما صحى النووي وقال الشرح
اللتب ساكنة عند الحاشية رادها عن هذا الكلام في يوم
التي تنازع فيه وصح الجمهور في النجم عدم الجواز وسبق الي
بذلك عن الجمهور انما الصلاح قال السبكي واما الجواز مع
عدم الاجزا فيعيد الصواب انه اذا جاز يحزى وهو الوجه الثاني
انتمى وقد تقدم طياره الحاشية انما الجوز لهم الصيام لقوله انما بقى
ما استحال ينبغي ان لا يخفى فله بعد بالوجوب واذا لم يثبت كونه
رمضان صوم حرام لكونه النك وقال السبكي في بيان الأدلة
في اتانف الاهله محل الخلاف اذا دل الحث على الامكان فالتقي به
بعضهم والاصح خلافه اما اذا دل الحث على عدم امكان
الدوم وذلك يدرك مقدمات فطبه ففي هذه الحالة لا يمكن بعد
الدوم لا سيما انها في شمله به رددنا سعادته ان من شرط
البينة امكان التهود به حسب وعقلا وشوعا قال والاصح
الفقيه ان هذا الفرع مسلك الخلاف فلا خلاف فيما اذا دل الحث
على الامكان وهذا عكسه فمن قال بجواز الصوم فليكن او وجوده
يقول هنا بالنع بطريقا ولي يمنع هناك بقله من
والى ايضا نظريا النع وهو عندنا من محال قطع متروك عن
الظن تنصصه مثلا نضا القاصر انتهى وقد وقع هذا في بعض
السنيين انه قامت البينة بدومته عند قاص وحكم بها مع قول اهل

اهل السنت ان غير ممكن وانضم الي ذلك انما الترخا ليله السالت
على منحص تلك الرويه فلا يدخل وقت الف فقلت ان هذا الحكم
متصا بخالفه الضد هو ان عليه الصلاة والسلام كان يصلي
الفت لسقوط القرلثه فهذا فيه مع عدم الامكان بخالفه النص
فها حص ما قاله السبكي رادها على رادها والعاء للفتاح
وشوته رويته بعدك في قول عدلان فيه امور احدها قال
في الهات هذا خلاف مذهب السانق فانا الجتهدا اذا كان له
فولات وعلم النسخه منها كانت مذهبه هو النسخه من الامر بالصيام
الصعب قال السانق في بعد الجوز على رمضان الاثنا هذان انتهى
وكت جوزت في تاويل هذا الكلام ان مراد الربيع انما النص على انه
لا يثبت هديت منخر عن النص على ثوته بواحد من الترتيب
لان التاريخ فيكون قوله بعد اي بعد هذا بوراقت حتى رابت
ستى الامام البلخني تفك مع هذا النص ايضا اخر في الشهادات
في ترجمه رويه الالاصيفه ربع السانق رضي الله عنه بعد
فقال لا يصار الا ت هديت انتهى وهذا النص لا يخل هذا التاويل
الذي ذكرته فانها ان محل ثوته بدومته عدل واحدانا هو
بالنسبه للصوم فقط فلا تقع الطلاق والعق العلاقات به ولا
عمل الاعمال القدوم كذا الملقق الرابعي نقلنا عن المغرب ومحل
اذا سبق التعلق الشهان فلوحكم القاصر بدخول رمضان في حاله
واحد تر قال قابل ان ثبت رمضان بقدرى حرا ورهق طلق
وقعا نقلنا القاصر حين عن ابن شريح وذلك الرابعي عنه وعن
الاصحاب نظير في كتاب الشهادات ومحل ايضا اذا التعلق ن
بات هذا فان تعلق به ثبت اعترافه به ذلك في الهات بالنها
ظهر عبارته ان كيفية الشهاده به ان يقول استهدا لذات
الهلال وقد صرح بذلك ابن سراق والبنال والرابع في صلاة
العبد وغيرهم ومنع ذلكا بنا بالدم لا بها شهان على نقل
نفسه رابعها قال مستحنا الامام البلخني في تصح النهاج في

الشماعات لاحد للشاقي صري بالصوم شمال واحد والنظر
الذي عندها هو على طريق الاستحباب ولقظه ولا يلزم ان كان
يصوموا الا بشهادة عدلين فاكثر ولذلك لا يقطرون واحمال
لوصاهاوا بشهادة العدل لانه مؤنه عليهم في الصيام من رمضان
اذن وان لا يكن رجونا ان يوحروا به قال شيخنا وهذا يدل على
ان شهاده الواحد عليه يقتضي استحباب الصوم عنده دون
الاجابه وادار من غرض لذلك على القول فانه لا يفتي بواحد وانه
لكونه يرد على ان كان مندها في المنهاج وشروط الواحد
صفة العدول في الاصح لا عبد وامراه فيه امور احدها ان يقول
وشروط الواحد ههنا العدول بعد قوله يعبر عنه اوله فان العدول
مستكاتبه ههنا العدول وما يحتاج اليه المرعي بقوله او الواحد
فانها انه يفهم ان العبد والراه ليسا عدلين وليت ذلك ومثار
المخلاف ان هذا اهل ههنا الشمال فلا يفتي بواحد في اوصاف
الدوايه فكيف بالتفاهة انه لا بد من العداله العاطفه وهي الشكوه
للتزكيه لظن صريح وشرح المذهب الاكثرا بالعداله الظاهره والمراد بذلك
السنور وخالفه السبكي وقال في المهمات تضعه القول متجه على القول
بانه رواءه واما على القول بالشكوه فيعيد رابعه محل الجناح
العداله وجوب صومه على عموم الناس واما وجوبه على الراي
فكف فلا يتوقف على كونه عدلا من الراي ههنا ههنا وجب
عليها لصوم وان كان ناسقا ^{السنة وفي سائر الشهور}
لا يقبل الاعلان برده عليه ما لو تدر صوم متعبان فتهد برونه
واحد وقلنا بئس منه في رمضان فاصح الوجهين في البحر بتوبته
والاجب صوم شهر رمضان الامروه به الهالك قال في الفتاوى
مستضاها انه اذا روى في بلد عمه حكمه جميع الملا قال الثاني في
نكته وعلل حكمه اقرب للقظه وبين ذلك المنهاج فقال واذا روي
سليد لزم حكمه البلد القريب دون البعيد فقط اما القريب فيلزم
حكمه بلا خلاف برهان المنهاج والبعيد مسافة النقص وقل باختلاف

ما حيلار الطالع قلت هذا اصح انتهى وينع الخاوي ترجيح المجرر
من اعصار مسافة الفصر وكذا رجع في السج الصغير ورجح
السور في سرح مسلم قال السبكي وههنا نفيه لادار من نفيه عليه
وهو انه قد خالف الطالع بالرويه في احد البلد من منزله
للرويه في الاحرم من غير عكس فان الليل يدخل في البلاد ان فيه
قلد رجول في الفرض فاذا عدت في بلد شرقي وبينه وبين السنه
الشرقية شرورج امكنته وبينه فيها وان لم يرد في الشرق فاذا
عزس على غير واحد ذلك بدر حصره كانت رويته في اظهر بلون
ملكه بعد الفريز الترويق على بلد سنه لك انه متى اخذ الطالع
لرم صر رويته في احدهما رويته في الاخر ومنى اخلاف لزم من رويته
في الشرق في رويته في الغربى ولا يعكس انتهى وينص على ذلك في المهمات
قول - المنهاج ومن سافر من البلاد الاخرى الى بلد الرويه عيده معهم وقضى
بوما حمل قضا يوم ما اذا كان تعييده معهم في التاسع والاعشر ولذا
قال الخاوي انصاره يانه وعقوبت - المنهاج ومن اصبح معيدا
فبارت سفيته الى بلد عيده اهلها صيام فالاصح انه يسكن ببلد اليوم
ينع في صوم المجرر والتج الصغير وحكاه في الرويه واصلف عن التبع
ار محمد قال واستبعد الامام والغراي لما فيه من تحريم الصوم الواحد
وفي نسبه هذا الاستبعاد وحده نظر وقد روي الراعي بيوم الشكر
اذا نلت الهلاك في اثناء فانه يجب امساك باقيه دون اوله لكن قال
السبكي للامام ان يقول اما استغن الحكم في يوم الشكوه هذا واما في بلدنا
فهر مستبعد طهرا باطن بالنسبه الى حكم البلد من يكون كالمواصلة
الساكنه او افاق المحن او بلغ الصبي وهو منظر فانه لا يلزم مع الامساك
على الاصح فاصح - المنهاج النبيه شرط للصوم صريح في انها
لست ردا داخل في الماهه وقال الضراب ركن الصوم النبيه والامساك
قال الراعي بتدبير الحلاله في ان النبيه ركن في الصلاه امر شرط ولا يوردوا
المخلاف هنا واللائق بينا اختار الترويه هنا ان يقولوا بئسها ومنهم
الغزال وحسنه تمتعت نفس الصوم اي الامساك ردا واسقط هذا

السلام في الروضة وقال لا يصح الصوم الابائيه ولذا عبر النبيه والحارون وعبد
الحمد والدمية وهذا التفسير محتمل للاسقاط والركنيه والخياره لكن فان
الصلاه مع ان الغزال اما قال حاله هو بالتزويج والشمه ١١ ولا يجوز بانها
شترط فر - التنبيه ولا يصح صوم رمضان ولا غيره من الصوم
الوليح الابنيه من الليل احسن من قول المنيع والعباده له والحارون
ويشترط لفضه النبيه لان عبارتها قد تخرج الصبي المميز فانه لا
يوضع عليه والذبي في شرع المهدب تنقل للرواي وغيره انه
قال بالغ في ذلك قال الروايين ليس صوم من قبل شترط فيه النبيه
الا هذا - المنيع عطف على الصبح وانه لا يصح الاكل والجماع
بعدها عبر ما في الروضة بالمذهب وفي الشرح المهدب انه الصواب
المخصوص وانه قطع جمع الاصحاب وعبر ان اسحق الروزي بطلانها
ووجوب تحريمها وهو غلط بالانفاق وقال الاصطفي هو مخالف
الاجماع وانكر اسما اصاغ وعينه بسينه اليه وقال الامام وعنه
انه رجع عنه عام حج واستند على نفسه قال الرازي فان لم يتقبل
هذا التوحيد الا عنه وثبت احدها ذبي فلا خلاف في ذلك قال السلي
ولكن ان يقول اذا ريكين في السله اجماع سابق ونبت خلاف
ان اسحق ترجوعه يخرج على الخلاف في الاتفاق بعد الاختلاف
ان لم يخله اجماعا والخلاف مستنصر التنبيه والعباده له
والمنيع في التقل منه قول اخر انه يصح بنيه بعد الزوال لهذا القول
شترط وهو ان اتصل اليه بالفروب يك يفضل بينهما زموات
قل قاله السديهي وعينه للتعبان الروضه من روايه يوافقها
مقدم حيث قال يصح في جميع ساعات النهار في صبح الصبح
استراط حصول شترط الصوم من اول النهار قلنا ينبغي التمسك
بالمذهب فاننا ان قلنا انه صام من اول النهار استشرط وطه والافوخان
اصحهما الاستراط ايضا وقطع به بعضهم فر - والعباده للمحتاج
ويح التنبيه في الفروض كخرج التقل وضح به التنبيه فقال ويصح
التقل فيه مطلقا في شرح المهدب وينبغي استراط التمسك

في الصوم الذي تكفره وما شتر او ايام البيض دسته شترال كروايت
الصلاه والحق في السمات بذلك ما له بسبب كصوم الاستسقا
اذ اليا يمر به الامام وهو قياسا شتراطه في الصلاه يوم المنيع
وي في القرصه الخلاق المذكور في الصلاه كروايت الروضه واصلاها وظاهره
نصح الاستراط وعلمه مشي الخارون للصرح في شرح المهدب
عدم الاستراط وحكاه عن نصيحه الاكثريه وبقرب بينهما بان صوم
البالغ رمضان لا يكون الا فرض بخلاف صلاه الظهر فان العاره
نقل ورواه السليبي استراط نيه الفرض في العاده على الصبح وان نقل
في الصلاه يمتزها عن ظهر الصبي فالصوم لذلك وظاهر التمسك عدم
اعنار روينيه الفرضه فانه لم يذكروا وهو كلامهم انه لو شترط للصوم
او شرب لدفع العطش نهارا او امتنع من الاكل بحاله الفجر لم يترك ذلك
نبيه وفي صرح صاحب العده وقال ابو العباس الحلي بن انه ينيه قال
الرافعي هو الحق ان يحظر بياله الصوم بالصفات التي شترط البعض
لها لانه اذا شتم لصوم يوم كذا فقد قصد التمسك ولو نوى ليه
البلات من سبعة ايام صوم عيد عن رمضان اركان منه فكان منه لم
يقع عنه ليس ان كان منه فبدا فلا فرق بين ان يقول ان كان منه لم يبعد
لونه غير مصفد انه من رمضان فانه غير العتقد الاثاني منه الجزم
بالبته فهو منزله وان ليات بصفه التردد وحالف في الاولى المزني وفي الثانيه
رحد حكاه صاحب التفسير ونقل منها الامام السليبي عن بعض القائلين
رضي الله عنه في اخذات العرافت انه قال واذا اصبح يوم اكل من شتم
رمضان وقد نلت الصوم من الليل على انه من رمضان فقلت بنيه كامله
له تو لا عنه ذلك اليوم بان تمت رمضان ان لم يكن من رمضان افظه
لم قال الربيع قال السافعي موضع اخر لا يجزيه لانه صام على التمسك فهو
الا اذا اعتقد كونه منه بقول من شترط به من عدا او امراه او صبيان يترك
فيه امور اخرها طاهر تصوم المسلم مع اعتقاد كونه منه بان ينوي
صوم عن رمضان اركان منه وصورها في الروضه واصلاها بان
ينزل صومه عن رمضان ولم يذكروا في التصوم قوله ان كان منه وجزما فيها

بالصبي وبالأمان قال في يتيبه والحال هذه اصوم عن رمضان وان لم يكن
 عن رمضان فهو تطوع وقطعه النص ان لا يصح صومه اذا بان رمضان
 للتردد فيه ومنه وحده انه يصح استناله الى اهل وراي الامم طرد هذا
 الخلاف فيما اذا جزم ورجح السكلي الصحيح في هذه الحالة ولو مع قوله
 فان لم يكن عن رمضان فهو تطوع وقال في الهاتان التمهيد وعناه
 للمهر ثابته استشكل السكلي وعينه ما ذكره في هذا من صحيح الصوم
 اعتمادا على قوله عمدا وامراه او صيام رمضان مع نفي يوم انك
 باليوم الذي تحوت برؤيته منه من لا يعتمد قوله من عيذ وحيث
 ونسب ونسب فان منضاه ختم صومه بفتح الهمزة من الهاتان
 رادب عندب والجمع بينهما انكلامه فيها اذا اتين كونه من رمضان
 وهما كما اذا اتين مني بليسا اعتمادا على هولا من الصوم بل في اليه
 فقط فاذا نوى اعتادا على قوله بتزنيب لبلال كون عدم رمضان الاحتياج
 المتحد منه اخذ في الاما هر لم يدكوا هذا فيما يتيبه الشهر وانما يكون
 بها يعتقد عليه في السنة وفذات السكلي الى هذا الجواب واخذ كلاما احتالا
 فقال اولا ويكفي الجمع بان البراءة اذا حصل الفتن يتولم بخلافه هناك
 قال لكن الرافي في النسخ قد دلل هناك بظن صدقهم وقال انه التهور
 ولا يمكن انتقال خبره ويصح فانه ليس له حفتان في السكلي والذين
 بنظره فيه امران احدهما الفرف من الاعتقاد والظن بالحاصل هناك
 ظن وهناك اعتقادا غير به الصنف في الرضيعين للرافعي وليس
 هذا برصان وانما على غير واهب بالظن وايضا بعد حصول اعتقاد جازم
 بتول عمدا وامره والثاني يقول الرافي فظن صدقهم الملزوم منه ظن كونه
 من رمضان بان استصحاب سبغات يفتن ظن كونه منه واجار الخبر بياضه
 فان لم يظن صدقهم لرقيم استصحاب سبغات وان ظنت صدقهم ولا يزداد
 ظنت استصحاب سبغات فهو التكرار الملزوم من ظن الصدق ظن الحكم الترتيب
 عليه وان زاد على ظن الاستصحاب زال التكرار وعاز صوم واخرا وهو التكرار
 هنا بل يحسب من صدقة وقال السكلي وقد قال الهاتان من رضى اليه فذلك
 نحو ما قد منه لولا واعتمده وقال سبغات انما النفسان وقتها في ظاهر القول
 بالنسبة الى الوصف هنا بالرسول بخلافه هاتان في الفرق بالتمسك طاهر نفس

نفسه بالصبي انه لا بد من جمع منهم وكذا عبر الحارون بالصبي وهو احد
 جموع الصبي وفي موضعين من شرح المهدي بان الصبي الواحد يكفي يقال
 السكلي اذا حصل الثقة بالصبي الواحد كانت الحكم لذلك وبصح الهاتان
 والمجربان قال فضيقه المنع لست للاشتراط وقال في الهاتان التهور على
 النع فقيل لعمري ما حصله ان الجمهور عليه رابعه لرصنا الحارون والصبي
 بالتردد وان كان من الوردك عليه والمراد به الاحتياط والصديق قال
 في الهاتان ولا يبعد اختاب التواهي خصوص الطباير وبديل عليه بغير
 بضم بالوقوفه ولتوا المقصود بالتردد هنا غير التصديقه وقوله
 شرطه الرشد كما في قوله رشنا فند في الصبيات ويحتمل قوله
 الى الواقي نوب التمسك ومنه في المخرج من الصوم بطل صوم
 ومثلا لا يطل الاصح الثالث فقط هو كلامه البطلان على الاول والحال
 وهو وحده كما في الوردك وحكي معروفا اخذ في بصر عليه من الزمان
 قدر الابد والجماع وذكر في شرح المهدي ان الاول هو التهور وان الثاني
 عند صبيته وان استيقنا التهور على اسير تهوره وصاحبه
 ذكر الاسير مثال فالتحجوس في مطوره ومنه في طرف بلاد الاسلام
 بوضع الامم والنهور لذلك ولهذا قال السكلي ولو اشتبه صام شهر
 بالاختلاف وكذا اطلق الحارون الاختلاف منه في الهاتان وافق ما بعد رمضان
 اخذ في قال في التثنية ظاهر التتوم بين سوال الورد في الحج وعثرها ولو
 وافق سوالا يصح منه يوم العبد او ذا الحج ليرصع يوما التهور ولو بلانه
 امار بعب الا اذا ملك يصح يوم صوما امار الترتيب قال الثاني في هذا
 قد علم من ذكر تحريم صوم يوم العبد واما الترتيب ولا حجة لذلك الترتيب
 بكل مكان والافان حقه ايلا مواقفه الليل لمتنوله امار قول التثنية
 وان وافق ما قبله كجزيه في اصح القولت محلهما ما اذا لم يظهر له ذلك لا بعد
 فوات رمضان بيلته وان ظهر له قبل محله لزمه صومه وان ظهر له وقد
 بنى بعضه لزمه صوما اليه قطعه ولذلك قال السكلي ولو غلط بالقديم فادرك
 رمضان لزمه صومه ويقع عليه بالواردك بعضه فنسب قول السكلي
 شرط الصوم الامساك عما جماع الاجزء مع قوله في الفصل التقديم التمهيد
 للصوم بفتن ان الصوم لا حقيقته له فانه لا يفتن غير التمهيد والامساك فاذا

كما سئلت ما بين الصبر والظاهر في الموضوعات ليرد الشرط الاصطلاحي
 وان اراد ما يقتصر لتفصيل حقيقة الصور وعما به المحرر لا بد وعما به
 الحار في الصور مشترك لكذا ولذا وعما به المتبقيات ان اطلت على
 علمه امور انظر صومده وهو كذا محتمل فليتم على الركنه ولو السج
 في الاستسقا والاصح انه لو ثبتت انه لا يرجع الى خوفه حتى يطلع على
 الروضه بالاصح هو انه عطف على لا يظهر وكذا الواجب في حامد ولقوله
 في الاصح عبر في الروضه بالذهب والبراد اقلعه مرات طين ولقوله
 في حد الظاهر قال طين يجرح النوا والهنزه والظاهر يخرج الحار العجمي
 واما الحار الملهة فقال الراعي نفع للفرس من مزجها بالطين وما ان التوى
 انه من الظاهر هو ان وصول عينه الى باطن الدماغ مستطاب نفع
 فيه المحرر وكذا في الروضه واصلا نفع للفرس في مضاه ان وصول عين
 الى ظاهر الدماغ لا يفطر لظن اصل الروضه عنه انه لو كان براسه
 ما مومه موضع عليها ذوا فوصل حزيطه رماحه افطر وان لرجل باطنها
 وحكاه الراعي عن الامام والفقول والبرويان ولما قاله وهو صحيح في ان
 ما بين الدماغ ليس بشرط بل هو الاصل في نفعه فان نفع الدماغ في باطن
 الحزيط كما هو مذكور في كتاب الحراج فالعشر بما وزه التحق كقوله الامام
 وعنه واعترا لثبته الوصول الى الدماغ في اوصاف الماني اذ في قوله
 الدماغ الاصح انه لا يتوقف الا فطر على الوصول الى الدماغ بل الوصول الى
 باطن الاذن كما وعلمه مستر السج والحيوان في السج عطف على الدماغ
 والامعانه ما تقدمت به الاستقراء وصوله الى باطن الامعانه لو كان على رطله
 جيبه فوضع عليها ذوا فوصل خوفه افطر وان لرجل باطن الامعانه
 في اصل الروضه وفي التيسر او الوبي حرجه فوصل الدوا الى حويه ولو السج
 وكونه نفعه فلو وصل خوفه غير الطريق له فطر برده علمه انه لو فتح فاه عملا
 حتى دخل الفار خوفه لم يفطر على الاصح في التيسر حكاه عن الراعي
 والنووي وافتره وحكاه النووي في قوله برده علمه على اطلاق الحار في
 القصد وان لم يذكر هذا السال في السج فلو خرج الى الرقيق من الفه
 تردد وان لم افطر قد يتناول ما لو اخرج على لسانه برده علمه وان لم

وان لم افطر قد يتناول ما لو اخرج على لسانه وكذا صمد في السج الصغير
 لكن الاصح في الروضه واصلا انه لا يفطر وقد برده علمه على اطلاق الحار في
 عدم الفطر بالرقيق يكونه ما لم يفرق السج فيما بينه او اخلع برقيقه
 مخلوق به وهو مفهوم من سقي الحار الذي يكونه صفا قلنا
 ان يبدى في الفطر اما هو بالعت التماثل فهو مخرج فيما بينه ولو
 التيسر وان تفضوا واستسقا فوصل الى الحوفه بطلت صومده في احد
 القولت دون الاخر قال في السج الذهب انه ان يخالع افطر والاقلام علم
 سقي الحار والظاهر على الصرضه والاستسقا في السج عن غلوسيق
 من اداه قال المقل ان يخالع افطر والاقلام علم على الشروعه ولو ان الفطر
 وقال النووي الحمار المحرر بالفطر لا يخالع عن كالبالغ قال السج وهو
 متين وعمل الفم من غلوسيق الصرضه قال الراعي والمبالغ في الحار
 ينقار يكون كالصرضه بلا سالقه وجزر به في السج الصغير قال في السج
 الهدى هو منقبت السج فان كان حتى كذا وظهر في الاذن كذا فان
 في الحد انه الذي يخرج من القولت وحكي في السج الصبر نفعه عن الغل
 في الوجيز وعلمه من الحار والنفه قال في السج الصغير قال السج نفع
 الصبر واطلق في اصل الروضه نفع الصبر ولا يتدل في ذلك فان الراعي
 لم ينقل نفعه سوى عما في السج الطلان واقترب ذلك في السج المهدب صح
 فيه بان الراعي صح الصبر وذلك في السج من زيادته فقال الاظهر لا يفطر ولذا
 صمد في التيسر وجزر به الفطر في الخلاصه ولم يفرق في السج والوسطا
 حرس التيسر فان فعل ذلك يبيد لربطه تناول الكثير وقد صح فيه في الحور
 السطلات وكذا في الحار وصح السج متايله فقال الاصح لا يفطر وكذا في زياد
 الروضه في السج المهدب انه الذهب النصح الذي قطع به الجمهور من
 العراق وغيرهم ورواها الحراسانوت فيه وجيبه والذهب انه لا يفطر
 وجه واحد حرس التيسر او حلالا فيه امور احدها حمل عدم الفطر
 بالجهل ما اذا كان قرب العهد بالاسلام او نشا باده بعلمه تحت عملها
 مثل ذلك حرس به في اصل الروضه فانها طاهر اطلاقه انه لا يفرق في السج
 مع الجهل من قبل الاكثر وليس هو مقتضى اطلاق الروضه واصلا قال في

الهات وهو مقدر وعلامه والنج الصفر ينضم جربان خلاف الكار فيه
 فانه قال والي مثل الفزق العمد بالاسلام كالسب ومنه انما هو
 بالفتح على الريح عند وصرح به في نظره وهو لاجل هل يحتم الاكل في
 الهاء بالفتح المراد بالجميل بتخريم الاكل في شرح الهدب وغيره
 الروضه واصحابها بكونه منظرًا ومنصاه ان من جعله الاقارب له
 ينظر وان على التخريم وليس كذلك كما في نظره من الكلام في الهاء دون
 التباينه لو تكلم عالما بان الكلام محرم من الهاء ولكن لم يعلم كونه مندا
 فيفسد صلواته وقافا وهذا بطور في الصبر وجميه واحتمل بعد
 تقدير ان المراد الجميل بالتقدم في السد اشكال لان ذلك جعله كحقيقه
 الصوم فان من جعل النظر حمله الامساك عنه الذي هو حقيقه الصوم
 فلا تصح بيته قال السك فلا يخلص الا بالحد امسك ان يفرض في
 منظر خاضت من الاثني الثلاثة كالتراب فانه قد يفتقر بلون الصم
 الاساك عن القنار وما عداه شرط في صحتهم واما ان يفرض في
 صور بحيث التخزين فيمن اجتمعت اولها في بيت فظن انه انظر فاكل بعد
 ذلك فلا يوجب الامساك فانه انظر على وجهه لكننا اصح فيه النظر
 وسياتي في النسخ انتهى وقال الفاضل حين كل وجهه من كل يفتقر
 ونقص معرفتها ملكه بجزء فيها العاصي على الرحمن اياها اذا علم
 الصل ان جنس الكلام محرم ولا يعلم انما ان به محرم والاصح منه
 الصم في لسانه ان الصوم يملك بالاستئذان المراد به استئذان النبي
 بالبدن فضلا اما لربك ذلك لعارض فخرج النبي في الاصح وشرح الهدب انه
 لا ينظر كيف ما الصنعت في ذلك النسخ والى وان الصوم يملك
 بخروج النبي بقله محله فبا اذا كانت دون تعادل فلو قيل بل فانزل
 فجزم التولي بانه لا ينظر ولو قيل فانزل بعد مفارقتها سا عفاكثر
 والاصح عند الروايات ان استمرت الشمس وقبيل الذكر حتى انزل انظر
 والا فلا ويحل ذلك في الواقع فان التكلم فلا ينظر بانزال النبي من احد الفرجين
 لاحتمال الزباله قال في البيان وجهه في شرح الهدب سعة في رب الفتنه والحد
 وتلك القبلة لم تحركت من هونته فم امور احدها ان الكراهه من التخريم

للتخريم صرح به المصاح فقال من زيادته كما هو تخريم في الاصح وصح في اصل
 الروضه والرافع انما حكاه عن القوي ثابت ان هذه العباره احسن
 من قول النهج وتلك للتب وقد تقع في هذه العباره الرافعي في النهج
 اللبدي لانه لسقط لفظ ان في شرح الصغره الروضه وصرح وشرح
 الهدب بانه لا فرق بين الترس والتسخ والدار على غير ذلك النسخ لكن
 الاصل حصول ذلك الكتاب بالثبوت المراد بغيره الشمس الثلذو كما
 قاله بعضهم وحظه الامام وطارطانه مقتضيان المراد خسه الانزال
 وبوافق قول شرح الهدب الصابط بغيره الشمس وخوف الاقارب عما به
 احد الروضه لم تحركت من هونته واما من على يفتقر وقال السبكي في ان
 يراد خوف الاقارب او الجماع قال ولا انزال بها نادر وخوف الوقوع كثير
 والثلذو غالب فالثلذو فقط الروح الباطن ما باحتها معه وخوف الاقارب
 والوقوع الكراهه معه وجه قال بالذي يقول ان الثلذو فقط محرم ولا يكسبه
 غلب على ظنه الاقارب او الوقوع اجمعه التخريم وانما منتهى من عزه ليليه
 فانصح الحديث انتهى بغيره للتب اجمعه التخريم والا فالكراهه رابعه
 فانها التوسيد وذلك بين الرجل والراه قال في الهات وهو مقدر قوله
 المصاح رجلا بالاكلا حرا الهاء بالافتقار في الاصح عبر في الروضه بالصحيح
 قوله التمسه واما كل شاكا في عزوب التمس لزمه القضاء وانما كل شاكا
 من طلوع الفجر يلزمه التمس صوت السله فيها ان لا يفتن الحال بذلك
 فان ثبت انه اكل بها الزمها التمس فيها او ليل الاقارب فيها ولهذا في النسخ
 بان لا يفتن الحال وهو مفهوم من تنبيه الكي وبه السله فليكن بالاقبال قول
 التمس وان طلع عليه الفجر وفيه طمأنا حست من قول النهج فيه لان
 اضافه الفرم مع تنبيه وان كان جازيا لكن الافصح خلافه في سبب العباره
 للثبوت او كان محامه فخرج مع صوره شرطه عند ابي شرح والنسخ اجماعه
 وغيرها ان قصد بالفتح التمس دون الثلذو ولا يصير انما النهج التمس لولده من
 مباح توليه وانما استخدام بطل صوره بيقضي انه انفق في بطل وهو ظاهر
 عان الرافعي في التوسيد ولغناه السك في الاصح انه لم يفتن الا لولا سبق
 من اللب الا باسبع الاباح دون التمس فخرج وان الاباح وجهي عن ان خبرنا في النهج

وعن غيب الحواز ذلك الدافع في الابلا واستنظم في الروضة فصله هو معتد
لذكر شروط وهي الصوم والذك نجبه لئلا يتزول وجونه وام قوله في
الفصل الذي قبله شرط الصوم عند تقدمه يجوز ان يراد بالشرطية
الذاتية كونه شرط الصوم المعتل فانه لا يوجب في نفي الكبر
في اذ الشرط هو ومضاه صوم الصوم اذا تروى بالبلا والاعط
فانما هو وجه والاصح النع انه منعلم في ربه والتف عن الحجة والناس
قد ورد عليه بالوولدت ولتردد في لوجود النفا لكون الاصح في نزع الصدق بلان
صومها يتا على وجه الفل على شرط التنبه وانما نحن على بعض
المكان فبها ثلاثه افعال الاظهر انه لا يضره على شرطها وبه والتمسح وغير
عنه بالاطهر وعنه عن في الروضة بالذهب في التمسح وكذا التمسح
في الحريد قد فهم ان مقابل حواز صوم ايام التمسح مطلقا وليس له
وقد اوضح التمسح فقال وقال في مقدم وهو للتمسح صوم ايام التمسح الا اذا
عدهم من غير التمسح وعلمنا ان هذا الفهم متعمد البديل والاصح ان تقدم
لا يجزى عن التمسح وعلمنا ان هذا الفهم هو مختص باله من واجب
ارثك والافلا عند ظهور من حكاه وصرحوا في شفا الخلاف وذكر الامار ما
متضمن خلافا به وكذا اطلقا العراز الرجعت تروى التمسح ولا يجوز
يبرر الشك الا ان يوافق عامه او يصله بانفك اهل حاله ماله وهو صوم
عند تراوفا او كفاه وقد ذكرها الحار وذكروها النهج الا انه اهل الاكفان
والاطلاقه فنقول في التمسح وكذا هو مقتضى اطلاق غيرها هنا ونقول
بعض خلافة التمسح في الاوقات اللزوم واهلا وصله بانفك وقد ذكر التمسح
كما تقدم ومحل فيه اذا وصله بانفك نصف مستعان فان وصله بانفك
علمنا ان ذلك هو الصوم بعد نصف مستعان غير متعلقا بزمان وقد ذكر التمسح
فقال في لاجور اذا انقضت مستعان او بصوم الا ان يوافق عامه او يصله
بانفك وهذا هو الذي صحه النزول في شرح الهدى وتصحح الفقه فيعلم
هذا المتبع وصله به ويستف من عدم التمسح بهذه الصور والافصوح ليقف
بوم الشك في كلامهم في الاوقات المنه عنها تحريم ذكوب والامات ومع عدم التقدم
فصومه عند ولا كراهه فيه ايضا وكذا الكراهه في صومه عند منة فانتم في شرح الهدى

الهدى عن متصرفه بالاجهر ونقله الرافعي عن ابن الصانع ونقل الكواهم على النسخ
ان الطب وسلبه والامات عن صاحب الهدى والخرجات والهورون ورهمن وضع
تتاسا لغيره على الطوع مانه لا يتراد منه في النقص بتقدمه كونه من رمضان
واعلم ان الجزوم في هذه السنة من حرم صوم يوم النك ونحوها استلحق
هو الذي يتراد في النقص والسرور ونانغ فيه والامات وادعوا ان العمود الكواهم
ونقله لاعت رضالت مفر من السويبل وعما السديس ونصر التمسح وابت
الصاع والهورون والروبان والفاصل المحبند الفزان والفاصل الطيب
والخرجات والامال والدارم والصبير والجامد العراقر واليخورد والنقص
وعنهم قول التمسح وهو يوم الثلاثاء من مستحبات اذا تحددت ان سر يومه
او شقدها صيات او عبيد او فسقة قال في الروضة تعالى امامه ولكن صدقهم
وعما به الحار و ان كان ستمه الصبر والناسف نكروا الصبر ولا التمسح
بلا ستمه وانضطام الألقا بواحد من مقتضى عمارة التمسح ان لا يبر من جميع
والذب في اصل الروضة اعني قول عدو من التمسح او العباد والتفاق وذلك
بقول الاثنى عشر لا يذكر التمسح والى رواية ومقدمها في التمسح الا ان
تونس التمسح وتتمتع به النظر صله اذا تحققه من التمسح ذكر التمسح
والحار به عليك التمسح قال في الامر انتم ذلك في الاصل وان غير كونه
والافلا يس في شهر والعبارة للتمسح بان يفسر على شرطه ان يحد
فعل ان فيه امور احدها وتتم اداود والتمسح عنات قال كان رسول
الله صل الله عليه وسلم يفسر قبل ان يصل على رطبات فان لم تكن رطبات فتمت
فان لم تكن حساسات من ماء ومقتضى هذا الحديث مقدم الرطب على التمسح
رحبه تايفك منصف تفسيره بالقرات لا يصلح السنة للاسلا شذرات لا ي
التمسح واوله ثلاثه ونص على ذلك في حرمه كقولنا التمسح هو الطيب فقال يجب
ان ينظر على لمرات او حسوات من ماء وصرح به الشيخ عبد الرضا بن عبد اللام
في اللكن عبر التمسح والتمسح بالتمسح قال الروبان ان تقدم التمسح
فحلوا عند قات تقدمه وقال القاصر الحسن الاول في زمانه ان يفسر على ما
ما خلفه بكنه من التمسح التمسح قال النزول وهو سياتان والصواب
التمسح وقال المحب الطبري من هو بكم يجب له الفطر على ما من زمرو ولو

جمع بينه وبين التمر تحت تروية الحارون وبلغت السهوية بحاله
تحت التمر طلوع المجد وورد له النفسه والنسخ وموجله وقت
نصف الليل فأدرك الراعي في الأمان نحن المبادي وجزمه في شرح
النسخ هناك في الهام عن ابن أبي الصنف يدخل السد من الأخر
فرب... النسخ ولصن لسانه عن اللبنة والعنبر والبسبه وينقى
للصائم ان يسه صومه عن التمر والعنبر فقال هذا واجب مطلقا
فكيف بعد تركه من الآداب الصوم وحوايه انه نياك وجوبه في عهد
لكونه سطل تروية الصوم وهذا معنى ما ورد من ان النفس سطر
الصائم وقد يقال ان المراد في عبارة النسخ نزل على الوجوب وقول
النفسه ينقى لسانه في الوجوب وسد بوله وينقى ان يكون النسخ
دكرا الاخره وقد قال النور في الدفاع عن الاموال بلزوم ذلك
وهو مراد الكور وان اوهبت عبارته عنه وقال في الهام ينقى
نا وبله على الحال التي يجوز عاقل هذه الاتي فيها فاللذات للحل
والعنه للنظم وكوه... النفسه فان سنون فليقل ان يصام
طاهه انه بقوله تلبس به ليلت عن خصه وهو الذي صححه النور
وحكى الراعي عن الامه انه يقول ذلك بقلبه لستره وحل الرومان
في السير وجهها استحسنه انه يقول تلبس به في الفرض وبقلمه في النقل
فرب... النسخ والحارون وسفقات عندنا عن الجان في نقل الخبر لدا
المحض... وان عتوز عن الحجاب ينقض انها للحام حارون الاولي
ولذا في اصل الروضه وشوح الهرب وفي النفسه انها مكرهه وكذا في
الروضه في موضع اخر... النسخ والحارون عطا على الحجاب والقبلة
يقوم كراهتها بل يحرمها... والعطك بواقفه طام الروضه اصلها
لكن في النفسه انه مكرهه ولذا في شرح الهرب ومجلداتها لا يتزل به حتى
الى السلطنه والاصلا الصوم ولذا في لوق الطعام... النفسه ويك
له السواك بعد الزوال كرهه مع تقدمه في باب السواك لتذكرك له في المحضر
هنا وعبارته الحارون في تلكه اي القبلة للشباب كالسواك بعد الزوال
وقد تقدم هذه العبارة اختصا صلوا هذه السواك بعد الزوال بالشباب

عليه

بالنفسه والنسخ ذلك واختار النور انه لا يلى السواك للصائم مطلقا
وحكاه الترمذي عن السامعي : - النفسه ويطلب ليله الفذر
في جمع سنين رمضان وفي الفذر الاخره الترهذا وحده حكاه
البيهقي واحسان السلي عن غيره واحد والصدوق من مذهبنا
انها منبسط في ليل الفذر الاخره ولهذا قال الحارون وفيه ان
الفذر الاخره ليله الفذر... النفسه والسواك يكون ذلك
فيها اللهم اني عفو عن العفو فاعف عن البراءة اللبنة الاكلا ليل
فرب... النفسه ويطلب في الوصال الاصح ان يكرهه تحريم وعلمه من
الحارون وملة من الحاصره وهذا ان يصوم يومين فصاعدا ولا يتناول
بالليل شيئا لذاتي الروح واصلها ومد صاه ان المصحح ونحوه لا يخرج
عنا الوصال وارضع من ذلك في اقله هذا بقوله في شرح الهدى
عن المشهور... الفذر... يصوم يومين وأكثر من غير ذلك لاسب
في الليل يصوم انه لا يد من نفس ذلك يكونه عدا ابله عزير قال
في الهامات وهو طاهر العبد لان تحريم الوصال للصائم وتري الجوع
وخره لا ينفعت بل يقول للرجال في الصبر هو ان يتقدم جمع اوصاف
الصاميتين وقال الحارون في السامعي ان يتزل بالليله ما يبيع له من غير
انظار وقال ابن الصلاح يزول الوصال ما يزول به الصوم قال في الهامات
وتفسيره ارفع بقوله ان يصوم يومين فقص ان السواك ليله امتناعه ليل
من الفطر وصا لا يلبس من صومين قال الا ان الظاهر ان خبره على العار
بول... النفسه ويطلب له ولغيره صمت يوم الليل قال السواك كذا اطلقت
الاصحاب اللراهم وينبغي ان تكون ليله تحريم لقول ابن الصديق رضي الله
عنه الامراه حجت صمته تغل فان هذا الايجك رواه الحارون واحمد التولي
فحكي وجمان الصمت فترمه... قول النبي صلى الله عليه وسلم في صوم رمضان
على كل مسلم ترقاله فاما الكافر ان كان اصله ارحم على مخالف للمرج
في الاصول عند اصحابنا ان الكفار يحاطون بفروع الشريعة ولو ذلك
لم يكره السواك الا سلام في شرط الوجوب وكان مراد النفسه في الوجوب
الذي تترتب عليه الفضا عند الفواتح فان خطب الكفار بالفروع

انما قلنا فانه فيما يقال في نضعيف العذاب في الخوف والقلق اطلاق
 اسرا والاسلام في حجب الصوم لا يقتضيه ذلك بالترديد مع وجوبه
 على واسمه بنضايه وقد ذكر التيقن فقال وان كان مرثيا وجب عليه
 واهل التباعد والنهج ذكر التيقن الجبض والنفسا سدا فان يفتي
 ذكره كما ذكره في شرط وجوب الصلاة فان الصبح عند النورين
 زنادته عدم وجوبه على الخاض وان القضاء مرجوحه وقوله هو وان
 الرفعه والجمهور والخلاف في الرافعي بل ان رجوع احدها هذا والثاني انه
 وجب ترسيط عنها وعلى ابن الرفعه ان قابله الخلاف فيما اذا وجب
 التفرقة للاذواق والنص في البنية يعني ان قلت وجب ترسيطه فينبغي
 النصا لوقوعه خارج الرفق الذي وجب فيه وان قلنا لا يجب الا بعد
 دفع منوي الاذوانه وقت وجوبه قال سنننا الاسوي في التفرغ
 وهذا رعاية الضعف لان خارج وقته الاصل على كل قدر وانما منع
 الوجوب لعدم الاهلية وصار كما اذا انما ان خرج الوقت فانه ينزل النصا
 مع الوجوب لم يتعلق به ولكن خرج الحايض والنفسا بذكر البنية
 والسماح القدره على الصوم فانها مما حذرنا عنه شرعا والعجز الشرعي
 فكسبي في السبب ان الصبي يومه لسمع عمله فيما اذا اطلق ذلك
 كما ذكره السماح وان يكون مبررا وفي هذا الصبي الحبيب وكان ينبغي للسماح
 ذكر الضرب على تركه لشرطه فقلنا الصلاة وقد ذكره التيقن في
 ومنترك الصوم جاحد الوجوب كغيره لا يتوقف ذلك على تركه في الجهدان
 في الكفر وان الاذاه الي ذكر الشرك والتقسيم ومجمل التفرقة ما اذا كان
 قدرا الاسلام فان كان حدث عمدا بالاسلام عذف وجوبه فاننا نكس بعد
 ذلك كغيره واجيب عنه بان هذا ليس جاحدا لان الجهدان كما سبق الفقدان
 به كما تقدم في الصلاة في الحاروب ويبيح النظر المرض قد يوم الاما
 مطلق المرض وفي التيقن ومن مرضت وخاف الضرر فزاد خوف الضرر
 وفي النهج صرفا مستمدا فزاد بقيد المرض بل انه وقال الرافعي شرط
 اخذ المرض ان يجهد الصوم ونكته ضرر يستفاد جناله فاعيدنا وجبه
 الضار في التيقن وذكر مثله في الروضة الا انه قال بل كنهه ضرر بالانكسار

بدل الواو ومنضاها انه لا يد مع الضرر القدر في التيقن من ان
 يجهد الصوم ان يجعل له به الكسر فلو لم يجهد الصوم لكن قال
 له الطبيب ان لا تقطره يستفاد هذا الدواء نصرت لربك في الفطر
 لكن عبر في الجهد بابو ومنضاها ان الله والرض والضرر
 الله وفي التيقن قل منها على ان يفران مع الفطر وصوبه في الهبات
 وقال الامام محمد بن ابي كل من مرض من منع من التصرف مع الصوم واستمته
 والهبات في التيقن والاضل ان يصوم من مجله ما اذا لم يتضرر به
 فان نصرت فالنظر اقل وقد ذكر الحاروب والحق به التولى من يطبقه
 وسفه للفرد والنج وخاف لوصا من تضعف عنها حرب التهاج ولو
 اصعب التفرغ والريضها بين زار اذا الفطر جاز قد يفهم انه لا كراهة في
 ذلك ولذا صح في شرح الهذب واخبار السكرك الكياهه فيما اذا كان لغير
 حاجه دينيه انه لا يجب قضا ما فات بالجنون يقتضى منه ما لو ارتد
 تزجت فانه يجب قضا مدة الرد ولو كانت في زمن الجنون والاصح وقد
 ذكره الحاروب يقال وجون غير الرد وهو منتهور من اطلاقه قضا في
 الرد نصارى بين اثباتها قضا الرد ونفيها قضا الجنون ميموم وخصوم
 وجه لا يملك الحية لاحدها الا بدليل خارجي فكتن الحاروب باسنتنا زمت
 الرد من الجنون في التيقن وان بلغ الصبي او قدما الكفر وها
 صا بان نذر قبل بلذما اتاها الصوم هو الاصح وعليه جري النهج والرد
 وقوله وعند بن ابي يلزم التفرغ من الصبي هو قول ابي شعيب وقال
 النووي في النصح فيها خلافه ان الصبي قال الشك في هو منوع فهذا
 اللفظ ظاهر في الخلاف وان الزام الانا لها صعبت عنده وان سأل يقول
 وعذري كذا في مقابل ذلك خلاف وهو نيات في الصبي والفرق وجه وهو
 اهلية التفرغ للفرغ منه لانه موافقا لنتقنه فان قامت اليه بالردوم
 يوما اتك وجب عليه قضاوم وفي امساك بنيه النفاة قولنا لا يظهر وجوبه
 وعلمه مشرك الحاروب والنهج للتمه عبر بقوله والاطهر انه يلزم من كل يوم
 اتك من قبل كونه من مرضات ففيلج الخلاف بان يكون كل مقتضاه
 احكمه ما ناكل بخلافه اما محذور منه بالاجوب وهو الذي يقضه نقل

الكتابة على الأثرين أو فيه خلاف مرتب وأول الوجوب والترك في أصل
الروضة على فانه حكيم على التمه ان القولين فيما اذا بان انه من قبل
الاكل فان بان بعده فان لم يوجب هناك فقنا اول الجواب جريان
اصح الوجوب وعلم المبراهم منطوقا وهو علم من الاكل في نيل
الفيه منظر وصوب في الهيات ما في المنهاج فان الاثرين على القطع
بالوجوب اذا الريا كل وفي الروضة ان البك ليس في صور وعبار الرافعي
ليست في عبار ولا يلزم من نفس الصور نفس العبار وصح في فتح الهيب
انه ثابت على وليس في صور منظر وفي الهيات من نفس القواعد
الحزب بالتوازي لتمامه بواجب ومن نفس كلامه انه لا يجب الاكل الا
بعد نبوته كونه من رمضان وهو كذلك في الهيات من الهيات
استجاب في ثلث الثبوت والتناسخ خلافه ان صور حرام فلا يسرع
التشديد في قول المنهاج من فانه من رمضان فان
فلا يمكن القضاء فلا تدارك له ولا اثر محله فيها اذا فات بعذر وذلك
مفهوم من قول المحرر كما اذا دام مرضه اما غير العذر فياته وتدارك في
بالفرد صح به الرافعي في صور الدهر وهو اصله في قوله واستطاع
في الروضة وهذا وارد ايضا على مفهوم قول النبي وسفاهت وعلمه صور
يكن من فعله والحاول فيمكن القضاء فان مفهوم انه متى لم يكن منقلا
لانذار عليه ذلك في مثل الا اذا كان بغير عذر فيعمل على حله العذر
وصور في الروضة واصلا ما موته قبل ان كان القضاء بان لا يزال المريض
او من قرا من اول شوال حتى يموت والصواب اعتبار ذلك من قبل الفجر
من اليوم الثاني من شوال ان ما قبل ذلك لا يصح صومه بل لو طرأ جف
او تقاسم او مرض قبل العزوب من ثلث شوال لم يحسد التمكن ايضا ذلك
في الهيات قال ولو لم يدر يوم فسا فزيد الفجر من اليوم الثاني واستمر
السفر في رمضان ففي وجوب الفدية احتمالات حكاهما الروبان عن
والد وقال الاصح عند عدم الوجوب في المنهاج وان مات بعد
النيل لم يصح عنه وليه في الجديد منه امور احدها انه لا يقرب هذا
القسم بين موته بعد ذاء بغيره ونقدم فيقول مورد التيمم بالعذر

بالعذر والترك متكل فانهما ان معقول لا يصح عنه وليه انه لا يصح
صومه عنه وليس معناه عدم الوجوب خاصة بالثبوت ليس هذا
حدودا محضا فقد تضمنه في الترتيبه التدرجا ايضا كما حوى الفقه
ابو الطيب وقال الكوروب في مقابله انكر ما يراهها باكونه من هذا
له صور وكذا التذرو والفتاوى اطلقت الرافعي والنزول في الهيات وقيل
المجاوب بل في نقل قوله ليس في نفس ووجهه بعضهم بان نظرها
على صورها الاطعمه والعجز بالوت لغيره في قوله ما ذكره الشرح
وهو سنون مد او اما انكار النقل فلا اطعمه فيها في الصحح وانما تنوع
صور الاجمال واطلاق التيمم الصور دخل فيه صور التذرو والفتاوى بانواعها
حوت وفيه قول خدان يصح عنه معناه انه يجوز لوليها الصوم عنه وليس
البراد انه سيقين عليه ذلك بل هو مخير بين الصوم والاطعمه قال في شرح الهدى
انه لا خلاف في ذلك للفتاوى الهيات عن الفقه ابي الطيب وجوبه وصح في شرح
سلم باستجاب الصوم عنه على القدم واقص في الروضة على الجواز ثالث
المنهاج قلت القدم هنا اظهر وقد ينتم هذا التفسير بوجه من جهة الذي ذهب
وانما هو راجع من جهة الدليل وهو قوله عليه السلام والامر من ان عليه
ما يصح عنه وليه رواه سلم في صحيحه وذلك غير عن في الصحح بالتمتار
وقال في الروضة في التيمم من الجديد وذهب جماعة من محققين
اصحابنا الى نفع القدم وهو الصواب بل ينبغي الجزم به الى الاحاديث
الصحيحة فيه وليس للجديد حجة من حيثها فالحديث الوارد في الاطعمه ضعيف
والاولى ذلك في اعتبار ما يقع في الاحتارة ابن الصلاح والقاضي مجليا
وتوقف الامام في ان المراد الالية او مطلق الفداء او شرط العصوره
او الارث وقال لان نقل عندي في ذلك قال الرافعي وانما اذا لم يمت عن
نظايره وحدت الاثيم اعتبار الارث وحال في النور فاخبار مطلق
القرابم فلا يمتد بفتنه انه لا نقل في السله وليس كذلك في الهيات
عما تقتضيه ابي الطيب اعتبار القراب وعما في الرد في البعوى وغيرها
اعتبار الارث ولو صام ما جنبى ما ذن الوالي صحح لدا لها بوضي
من علم الصوم كاصح به الرافعي في الوضيه ولا يخفى في غير الامر على

الفحل القديم وتناول هذا ما له صام عنه ثلاثون اسبانا في يوم واحد
 عن جمع رمضان قال النووي ولما اراهما فيه كلاً وذكر
 النجاشي في صحيحه عن الحسن انه يحزبه قال وهو الطاهر
 هرب ولو مات في عمله صلاه او اعتكاف لم يفعل عنه ولا فدية
 وفي الاعتكاف قول ابي حنيفة هذا القول هو في فعله
 او في الفدية وهو محتمل منه قال الدارقطني نقل البوطي ان
 النجاشي قال يعتكف عنه وليه وفي رواية يطمع عنه وقال
 البغوي لا يعتكف في الصلاة فطمع لك الصلاة مد وقال الحسن
 كل يوم وليه في الاعتكاف يتايل بك مد واستشكل الامام باب كل
 لحظ عاب نام وتقل النور عن الفاضل عياض واصحابه الاجماع
 انه لا يجلي عنه لئلا يفر من الرهبه اشار الى وجهه في الاحتار الجواز
 ابن ابي عمير والسنكي حرم والاظهر وجوبه على من افطر
 للغير في معناه الذي لا يبره في برون وقد ذكره الفقيه فلو قدر
 بعد ذلك على الصوم فكان لفصوب في الحج ولو قدر الهرم بعد ذلك لم يلزمه
 الفضا كما نقل في التذويب وقاله ايضا الفاضل الحنبل والنجاشي
 وقال البغوي من اعتكف نفسه ان قدر قبل الفدية صام او صومها احتمال
 وجيب ونقل صاحب التمهيد واخذت خلافاً في انه هل يخطب بالصوم
 في انقل بالجزا الى الفضا ام يخطب بالفتا ابتداءً وصح شرح المهرج الاول
 وفي الكفاية الثاني: ب التيمم واستخافاً الى الجمل والرضع
 على ولديها افطرا وعليها الفضا وفي الفدية ثلاثه اقوال احدها انه يجب
 عليها عن كل يوم صوم من طعامه هو الاظهر وعلمه منقح المنهج والحار
 ونسبها بالولد احسن من تغيير التيمم بولديها لان المتزوج كالأهوان
 لم تعتد ذلك في الرهبه وكذا صحح النووي ان الشاخي لو حاقن على
 الولد الشاخي ارضاعه افطرت بوجوب الفدية وهذا الفدية عليها او على
 الشاخي في اختلاف الفاضل كبر المنع قال في شرح المهرج ولعل الاصح انها
 عليها بخلاف ذلك المنع فانه على الشاخي الاصح لان الاول من نية اتصال
 النعمه الواجب بخلاف ذلك المنع فانه من تمام الحج الواجب عليه وقال شيخنا الامام

في صحيحه عن الحسن انه يحزبه قال وهو الطاهر هرب ولو مات في عمله صلاه او اعتكاف لم يفعل عنه ولا فدية وفي الاعتكاف قول ابي حنيفة هذا القول هو في فعله او في الفدية وهو محتمل منه قال الدارقطني نقل البوطي ان النجاشي قال يعتكف عنه وليه وفي رواية يطمع عنه وقال البغوي لا يعتكف في الصلاة فطمع لك الصلاة مد وقال الحسن كل يوم وليه في الاعتكاف يتايل بك مد واستشكل الامام باب كل لحظ عاب نام وتقل النور عن الفاضل عياض واصحابه الاجماع انه لا يجلي عنه لئلا يفر من الرهبه اشار الى وجهه في الاحتار الجواز ابن ابي عمير والسنكي حرم والاظهر وجوبه على من افطر للغير في معناه الذي لا يبره في برون وقد ذكره الفقيه فلو قدر بعد ذلك على الصوم فكان لفصوب في الحج ولو قدر الهرم بعد ذلك لم يلزمه الفضا كما نقل في التذويب وقاله ايضا الفاضل الحنبل والنجاشي وقال البغوي من اعتكف نفسه ان قدر قبل الفدية صام او صومها احتمال وجيب ونقل صاحب التمهيد واخذت خلافاً في انه هل يخطب بالصوم في انقل بالجزا الى الفضا ام يخطب بالفتا ابتداءً وصح شرح المهرج الاول وفي الكفاية الثاني: ب التيمم واستخافاً الى الجمل والرضع على ولديها افطرا وعليها الفضا وفي الفدية ثلاثه اقوال احدها انه يجب عليها عن كل يوم صوم من طعامه هو الاظهر وعلمه منقح المنهج والحار ونسبها بالولد احسن من تغيير التيمم بولديها لان المتزوج كالأهوان لم تعتد ذلك في الرهبه وكذا صحح النووي ان الشاخي لو حاقن على الولد الشاخي ارضاعه افطرت بوجوب الفدية وهذا الفدية عليها او على الشاخي في اختلاف الفاضل كبر المنع قال في شرح المهرج ولعل الاصح انها عليها بخلاف ذلك المنع فانه على الشاخي الاصح لان الاول من نية اتصال النعمه الواجب بخلاف ذلك المنع فانه من تمام الحج الواجب عليه وقال شيخنا الامام

الامام البلخي لا يخرج على الوجوه المذكورين ان العباة هناك وقعت
 للناجيه واما ههنا فان العباة انما تقع له فتكون الفدية عليها جزئياً
 ذكر السجاح والعباة له والحامى والاصح انه يلحق بالرضع من افطر
 لا تاد مستوف على هلاك اى اذا لم يكن تخليصه الا ما افطر وجب النظر
 صرح به الفزالي والنووي وقتد عبد الملك القديس بما اذا اقتصر عليه
 قال السبكي وفيه نظر لانه يورد الى التواكل والبراد المتخصص الشرف
 على الهلاك اما لو افطر لتخليص مال مشرت على الهلاك لم يجب فدية كما
 صرح به الفزالي فتاوى في حرم التيمم ولا يجوز ان يوجز الفضا الى
 رمضان اخذ من غير عذر هذا في القابت بعذر فاما القابت بعذر عذر
 فيجب قضاءه على الفور في الاصح حرم فان اخذ له مع القضاء عن
 كل يوم مدين الطعام قد يفهم انه لا يجب عنده ذلك وليس كذلك بل الاصح
 انه يتكرر بتكرر السنين وقد صرح به المنهجي وهو مفهوم من قول الحارثي
 وموجز الفضا عن كل سنة فلو اخذ بعذر كسفر ومريض فلا فدية كما استدل
 الدارقطني ما بالسنه ونقل في صورة المنع عن البغوي تقدم تلخيص التمهيد
 ومتحرماً الكاخي من غير عذر فوجب الفدية ومحل الخلاف في التكرره
 بتكرر السنين ما اذا لم تكن اخذ الفدية فان اخذها تكررت جزئياً صرح به
 البغوي والنجاشي حرم السجاح وان لو اخذ الفضا مع امكانه فوات
 اخذ من تركته لكل يوم مدين مد للفتوات ومد للناجيه لا يخفى ان هذا
 تفريع على الحديث كما على الفدية فاذها ما الواجب حصل تدارك اصل الصوم
 ويجب فدية الناخيه فصلك واما التيمم وانما مع امراته في نهار
 رمضان لزمها الفضا فقل للفتاه ثلاثه اقوال فانه امور احدها انه
 يتناول فتا والحامى بعد الفطر بحامى او عينيه مع انه لا الفتاه فيه يخرج
 عنها في عماريته مع انها كالبراه في ذلك بل الوطى تيمم والزينة بها لذلك
 في خبرات البولست وها وحوب الفتاه عليها وعليه دونك للفتايات
 القول الثالث وهو وجوب فتاه عنه وعنهما بل يلزمه فتاه عنه ولا يفتى
 عليها على الاصح ولذلك قال المنهجي يجب الفتاه ما فسك الصوم يوم من
 رمضان بجاع اثره سب الصوم فاخذ الحامى بعد الفطر ان الصوم لم

يفسد به بل فسده وتناول كجماع وقد يقال لم يتناول الزاني عمدا
لان انه بسبب الزنا والحق انه انما يتسببها معاقبة ولتعبارة كالتبريد
عليه انه الاباتي فيه القول بوجوب كفاره عنه وعنما وزاد الحاروب في
القابط المذكور في النهج بتقيد الجماع بكونه تاما ليحترز به عن جماع الراه
فانه يفسد صوما قبل صدق اسراجماع بوصول راس الذكر الى باطنها
وقد يقع في هذا التقيد الغرالى واستقطة المحرر والنجاح اذ لا يابده فيه
فان صا وهو ما في هذه الصور بغير الجماع بل بوصول عين الحيض
فقد خرجت بقولنا بجماع ولو اوضح فيها ناه او ناسيه بما استنقطت
مذكورت واستدانت فتد صوما هي الجماع تارة لا بوصول عينها لان
استدانه الجماع بجماع ومع هذا لا تفهه عليها فظهر بهذا ان عدم وجوب
اللقاب على المراه ليس لانها الجماع التام فحقها بل ولو وجد الاظفار
بالجماع التام لم يكن عليها كفاره ومع ذلك فورد على هذا الصابط امور
احدها لو طلع الفجر وهو مباح فاستدام وجبت اللقابه مع انه لا يقال
فسد صومه فان الثهور انه لم يستفدوا الفجر الا بفرع الانقطاع الثاني
لو جاع مع متاكاف الغروب محرم كما في البرهقه واللقابه كما في التقديس وعين
وهو داخل في قول النهج بعد ذلك ولا نقاب على ينظف اللباقيان نفا
للقاب الراهي والنور بعد نقلها عبر الذنه عن صاحب التقديس
وعنه وهذا ينبغي ان يكون مفرغا على تحريم الاظفر والحاله هذه والا
ففيما اللقابه وقاب الصابط المذكور لوجوب اللقابه ولما قال قول
الحاروب وقات بق اللب الا اذا كان ذلك في قول المهارا ان الجماع
مساويا وكثره امراته فتد صوما لاقاب عليه فاد صوما فينتفي
التقيد بصوم نفسه الرابع انه لا بد من تقيد ذلك بكون الراهي مكافا
فلو كان صبي لم يلزمه كفاره في الاصح الامر الثاني ما يرد على التقية ان
طاهه انه لا فرق بين ان يطرا عليه ما يبيع الفطر كالحرف والسزاوي فقط
الصوم كالجون والحض ام لا والاصح والرهف والسفر انه لا يستطو والباقي
الستقط وقد ذكره الحاروب وذكر النهج الاول وهو عدم السقوط بالفسد
والرهف الامر الثالث الاصح القول الثاني وهو وجوب اللقابه عليه

عليه زوتها وعلمه متبا النهج والحاروب الامر الرابع شرط القول بوجوب
اللقابه عليها ان تكون الوطى في قلبها فالوطى في اللب واللقابه عليها
ذكره ابن الرفعه وسننى التحيف فالاصح من زياده الروضه في الحضيلا
تلزمها اللقابه وهذا وارد على النهج ايضا الامر الخامس في تحريم
القول بانه يجب عليه كفاره عنه وعنما او جدي في الجور لروايان شرح الشيخ
احدها انه يجب على كل واحد منهما الزوج والثاني يجب اللقابه الواحد
على كل منهما ولكن اذا خرجها الزوج سقطت عنها كالبيت على الصامت
والصوت متعلق بكل منهما فاذا ادبه ببيت الزمان دول التقيد
فان لم يجدها من ذمته في احد القربان الى ان يجد وتستظن ان في
امر ان احدها ان الاول هو الاظفر وعلمه متبا النهج والحاروب الثاني
قال في اللقابه في قوله فان لم يجد اب الطاهر فقال وكلامه متعلق بان كانت
في ذمته انها هو الاطعام والذبي ياوره الفاضل والرافعيان ما قدر عليه
من الحضان بعد ذلك يلزمه الايقان به وكلامه المتعلق انما يطيب مقتضى التحريم
بين الحضان الثلاث استمر على ذلك مشر النهج فقال لم يجز عن الجمع استندت
في ذمته في الاظفر فاذا قدر على فصله فعكها والحاروب فقال ويشترط في الذم
ان يجز ووافق كلامهما في تبصير نفع التقيد بدل ثلث ثلث اللقابه وقد
يجل قوله في النسخه الشهيره من على الواجب على ما علمه في اللقابه
من الطاهر وحينذ فلا ايراد والله اعلم بالصواب بصوم تطوع قول
النهج والحاروب بصوم عرفه سنتي منه المحام فيك له كما في التقية وحكا
الرافعي والنور عن اطلاق كبريت بعد ان صدر كلامها بانه ينبغي له تطوعه وصح
النور في تصحيح التقية ان صوم خلاف الاول وحكا في شرح النهج عن التتابع
والجهور وقال في التقية الاول لئلا يضعف عن الادعي واهمال الح صومه ه
واستشهده بعضهم باستصحاب صوم الدهر لئلا يفتن صبرا واقوت حقا
ومتصن قول التقية الا ان يكون حكا يعرف ان المحرم اذا وصل الى طرفه
وعلم انه الاصلها الا بعد الغروب انه يتجنبه صومه لانه حاج لا يعرفه وبه
صح النور في تلك التقية لكن بعض السافعي في الامر على استصحابه وظنه
لكل من طلق حكا في السمات وعزب من ما في الراهي عن التقية ان اذا سافر

في رمضان سمرج او غزور وكان كان الصفت لوصافنا الاول في النظر
قولهم سمرجنا سوي وعاشورا كذا في الحاد وعشره نفعه
قول النجاشي والحاقب واياها البيهقي احسن من قول التنبيه والايام
البيهقي ان الايام كلها بيض وتغير الاول ايام الليالي للبيضا لان هنو
القديم ليلها واعلم ان قولهم ان ايام البيهقي هو الثالث عشر والاربع
عشر والحاوي مترسنتي من اطلاقه ذوا الحجة فاصوم بالاعتكاف
حرام فهل يستطفي هذا الشهر ويعرض عنه السادس عشر او يوم من
التسعة الاول فيه اعتكافا من غير ان تعرف من ذلك ويختار ارضهم
ايام السود وهي التام والعشرون وقيل في قوله ان ورد في الاختار
سقط الثالث منها اذا كانت الشهر فاقض واعلم يعرض عنه باول
الشهر الذي يليه وهو من ايام السود ايضا لان ليلته كلها سودا عرض
التنبيه يستحب لنصارى رمضان ان يتنبه بيت من شوال فيقف
ان مثل ارضهم رمضان ارضهم او صبي او سفر او كثر او غيرها لا يتق
له صوما السنة من شوال وليس كذلك ولهذا اطلق النجاشي والحاوي
استحباب صوم ستة من شوال زاد النجاشي وشا بهي افضل ارضهم
بالبيهقي وتفسيرها ستة اوقف للمريه من بقية التنبيه بيت لك
ذاك موافق للفظ الحديث ^{البيهقي} ويكفي افراد الجمعة ماله ما اذا
موافق عامه له ذلك في شرح الهدى لكنه في بيان ينذر صوم يوم شفا
مريضه او غزور زيدا بيا فوافق يوم جمعة لكن الكلام في صومه تقلا وهو
في هذا التال فرض والصواب ينقل يا اذا كانت عادته يوم وفطر
يوم فوافق صوم يوم جمعة ذلك في الهيات قال نعم يستقم المثال ان
كان النهي متاملا للمريض يعني حتى يلكه افراد الجمعة بالفضا
وفيه نظر وحكي السهفي والعرفه عن السناقي تنبيل الكراهه بنضعفه
الصوم عن الفنام والوظائف المطلوبة منه وذكر مثله ابن الصباغ وقال
الماوروي والعمري ان مذهب السلف ولو اراد الاعتكاف في يوم
جمعه او في غيره ما يلكه افراد بالصوم فهل تنذر الكراهه او يستحب
صومه للخروج من خلاف ما وجب الصوم مع الاعتكاف توقف فيه

النزوي في نكته التنبيه وزاد النجاشي كراهه افراد السبت وعملك
الرافعي بانه يوم اليهود ومنضاه كراهه افراد الاحد ايضا لانه يوم
الضرب وقد صرح بكراهته ابن يونس في التنبيه قول الحارث
انه يستحب صوم الدهر تبع بينه القرابي ولا يختار ان يحله اذا انظر
يومي العيد وايام التشريف فهو محمول على ما اذا لم ينضرب به ولا فوت
حقا وقد ذكره النجاشي فقال وصوم الدهر غير الجيد والتشريف مكروه
لنجاشي به صريا او فوت حق ومستحب لغيره حكا في الروضة واصلاها
عن الاثرين الا انها لم يقولا بالاستحباب في الحالة الثانية وانما قالوا فيها
بعد الكراهه واطلف البيهقي وعنه الكراهه والقول بالاستحباب
كانت من رحمت لملكه فقال التولي صوم يوم واقطار يوم افضل منه
واختاره السبكي وراى ان صوم الدهر مكروه او خلاف الاول في فتاوى
الشيخ عز الدين ابن عبد السلام اتسود الصيام افضل منه لانا الحجة
بشي امثاله وقوله في حديث عبد الله ابن عمر في صوم يوم واقطار
يوم لا افضل من ذلك اي لك في ثبوتها تحت احتمال ان يراد به الواحد
لكن ثبوتها حرام فيكون الكراهه اذا كان اليهود الخوف دون العلم والظن
فان امن ثبوتها وحاق ثبوت مندوب فعله راجح على السواد فيوم ويوم
افضل من ذلك ان يراد بالحق كل مطلق وان لم يكن واجبا ذكر السبكي
وقال لا امر من صرح فيه بشي ورجح في الهيات الاحتمال الثاني وقال انه
التنبيه - الحارث انه لا يجب اتمام التطوع يعني منه تطوع الحج
والعمه فيجب اتمامه ولذلك قصر التنبيه والنجاشي ذلك على تطوع
العلاء والصوم وتغير التنبيه بقوله ومن دخل في صوم تطوع لوصلاه
تطوع استجمله اتمامها فانخرج منها لم يلزمه القضا احسن من قول
النجاشي ومن تلبس بصوم تطوع او صلاه تطوع فله قطعها ولا نقض الامور
احدهما تصريح التنبيه باستحباب الايام وقد قالوا ان القطع بعد رغب
مكروه وتغير عند مكروه على الاصح فانها افصح التنبيه عن كون النبي
لزوم القضا بخلاف قول النجاشي ولا نقض فانه قد يعلم من استحبابه ايضا
وليس كذلك بل نصان مستحب نالها ان افراد التنبيه الصيرفي

قوله اتماما امتنبت شبه النجاس في قوله قطعها فان او لا احد
الشيخ والذوق في النجاس على حد قولنا ان يمكن فيها
او يتقربا فانه اولي بها ويشتق من كلامهم ما لو نذرا تا مة فالاصح
لزومه في ذلك المنجس ومثلي بنضاض حرم عليه قطعها ان كان
على الفور وكذا ان لم يكن في الاصح المراد قضاء الواجب اما التوقيد
سبق الكلام عليه وفيه عدم القطع في الاصل من طريق الاول وهو لا شك
في فروعها الايمان اما في فروعها الثابت فله قطعها بعد التمسك
بها الاصله الحنا يبر وقد ذكر ذلك في الحديث في قوله وانما النجاس اصله الجارة
لا العلم وفروعها الثابت وكان ينبغي الاثبات من وجوب اتمام
فروعها للكفاية في شئ منها لانها من جنسها وانما علمها بان
الاعتناء بحرم التمسك ولا يجب الا بالندرة وهو مفهوم من قوله قبله
انه سنة فهو تأكيد في المنجس وفي العترة الاواخر من مضان
افضل لطلب تلك الفروع قد تقدم ذكره عند ذكر تنصيص الصوم فيقال
انه تكبر وقد يقال التصود هناك كونه سنة للصوم ووصفا مقصودا
فيه والتصود هنا استنباطه ونقته لاجل ليل التدرج حتى لو اصر
لعذر يوجب له الاعتكاف في شهر والجامع اول فيه امران احدهما ان
العقب منه كذا في النجاس فيما فيه جمع الخروج اليها قال الرازي ان هذا البعد
اظهر عند الشافعي ومنه قوله انه اذا اخطى دون اسبوع وليت الجمع
سنة ان استورد الجامع ويحبى وصح القاص حين يبي باستجاب
الجامع ثانياً ان عمل في النجاس وفي النذر اذا وقع من جمعه فلو
نذرا اعتكاف مئة متابعه فيخللها جمع وهو مناهلها تعنى الجامع
لان الخروج لها قطع الشايع على الاصح في النجاس والحائز ولو عين
السجد الحرام في نذره الاعتكاف تعين في المراد بالسجد الحرام الذي
نص عنه في الصلاة حلقه صاحب البيان عن النبي العفان ان
المراد به الحرام كله نذاقنا صاحب البيان انه اللبنة وما في الخبر من قلت
فقط وجزء النوى في شرح المصنف بان الكعبه والسجد حولها لكنه نقل
ما في نسخة عن الحارثي انه الحرام كله فيخرج من ذلك هنا لان نفيته

تمسك باليدرا انما له لتضمن الصلاة والاعتكاف منه فلو نذرا الصلاة او
الاعتكاف في اللبنة فالنذر والتمسك تعين دون بقية السجد والحركه
فولد الحائز لا الصلاة اي فانه لا تعين لها زمانا كذا قاله الرازي
هنا وجعل اصلا فاسهل له وقال في ذلك النذر ان التمسك ان خرج
فعله والصدق اي فانه لا تعين لها زمانا كذا قاله الرازي هنا وجعل
اصلا فاسهل له ومثل النذر عن الصلاة ان يخرج من يدته على
ومثلا مطلقا واصح ما استقر به ذلك ان لا يخرج حلالا ما اعتصاه كلامه
هنا نقل هذا الحائز وان الاعتكاف مطلق اللبنة من شخص مخصوصه زاد
عليه المنجس قاله الاصح انه منقطع في الاعتكاف لنت قدر سعي كوفيا
وشرح الامام بيان يزيد على اقل ما يمكن في طائفة الصلاة والاعتكاف
الطائفة راجع الكون بل يلين التدرج في سبيل بالجمع في امور
احدها انه لا يترك في ذلك بين الجامع في السجد او في طائفة نذر الحائز سوا
فلك ان في خروجه للملك مختلفا ام لا وانما يفرق ان بالنسبة الى الصلاة
والصوم فان كان في السجد فهو حرام مطلقا وان كان في غيره حراما
كان الاعتكاف مذكورا ولا يفتحه تحريمه في التطوع فان عانت الخروج من
الصلاة وهو حائز قاله في الهامة تالته ان الحكم بالبطان انما هو
بالنسبة للسبيل واما الاخرى بل ذلك ان كان مذكورا سابقا فيتمناه
وان لم يكن متفادا لربطها مع سواها مذكورا ام تقا بالتمسك ان عمل
ذلك ما اذا كان في الاعمال بالتحريم فان كان ناسيا او جاهلا فهو كالصوم
وقد ذكره المنجس بعد ذلك فنادوا بجمع ناسيا في جميع الصيام لكنه صح في
شرح المصنف انه لا يخرج على خلاف الصور فقال له يبطل على الذهب به
قطع المراقبون وقال النذر الحنا سائيت في الخلاق والصور في
التمسك وان ما يترقبها دونها الفرج منعه وفيه قولان الاظهر قول
نالت وهو الاظهر انما نزل والا فلا عليه مثل النجاس والحائز وكذا في
نمازها او رجلا وحتم مطلقا هو قالها في غيره جامع فيفرق بينا
منها ما لا يخرجه المصنف من الاحداث وهو مستثنى من اطلاقه بطان
الاعتكاف بالجامع في النجاس والعساة له والحائز فيما اذا اكلت بنه

فيه الاعتقاد لو خرج رعا واحتاج الى الاستئذان محله ما اذا لم يخرج عند
خروجه على العود فان فعل ذلك فاعلمه من ان يذهب فاستلم الرافعي عن
الشيء واستثناه باستزاد انما فيها اول العباد ولا يلتزم بغيره
سند لظن صوب من شرح المهذب قول المؤلف في السماع ولو ارتد
الظن او سلب بطله والمذهب بطلان ما مضى من اعتقادها السابق
فيه امور احدها ان بطله بطلان في زمن الرد والسكنى اذا اول
لكن الاعتقاد متباين بيننا على ما مضى ولهذا قال المحرر في مقومها
الاعتقاد ما بين الراد بطلان لما مضى فيكون البناء عليه لا يوجب
الثبوت المتضمن عليه بان كان الاصول ان يقول من اعتقاد
تلا افراد ان العطف بان و هو انظر لان العطف بان هو النقل
والصبر ليس عابدا على وانما هو عابدا على الرد والسكنى
المتضمن من نقل الفلك وقد تقدم ما يدل عليها فصح عود الصبر
عليه وعنا في الحاوي ونقطع السكر والكفر وهو واجب بالنفوس
من غير اعتراض - السماع ولو طرأ جئون او غاب بطل ما مضى
ان يخرج في امران احدهما ان محل ذلك فيما اذا طرأ الجزم بسبب
فيه فانظر اتيه لا يترقبه في السكركان حكاية في الكتاب عن الجندلي
وهو مفهوم من نقل الرافعي عدم البطلان في الجزم بالعود ثانيا
كان ينبغي ترك التقييد بغير الخروج لاستوا حكامه فان اذا خرج ان لم يكن
حفظ في السكركان بطلانها كما لو حمل العاقل وكبرها وان امكن في
فان ايضا واخرج وان ذهب لا يبطل ايضا والاطلاق للحاوي ان الجزم بقطع
الاختلاف منتقد في - السماع وكذا الجنب به ان يخرج لها ان يغير
القتل في السكركان فلو امكن جاز الخروج والبلز في الرد والرضه واصلا
وهو مصرح جواز القتل في ما سبقه الامام ونقل عن الحنفية
انتار الخروج طال الزمان او قصر وهو منصرف في الحاوي ونقل
سري لا في السكركان في السماع والصحة انه لا يجزم السماع
بلا شرط في امران احدهما انه غير في الرد والرضه بالذهب فان يخرج
ابن شرح قولا وهو مثلا بانها كنهم انه اذا ارتد في السماع ونواه لاجب

انه

يحب به صرح الحاوي فقال لا التبايع وان نواه وهذا هو الاصح عند
الرافعي والنووي واختار التبايع مقابله وهو به في الهات لبا
سائق فيما لو نذرا عتقا في يوم من سنا بمنه لا يلزم لليلد بلهنا اول
الحاوي كالتحقق وان شرطه ان لا يلزم التفرقة ولو شرطه بله مع اشتراط
التفرقة ان ياق به متبايعا مستثنى منه ما اذا قصد اياك معينه كما
قوله الغزالي في الخلاصة وعينه قال في الهات وهو منتقل انه اذا
نذروا يوما بعينه امتنع عليه التقدم والتأخير على الصحيح في السماع
عظما على ما عبر فيه بالصحيح وانذ لو نذروا لم يكن تفرقة ساعاته
عبر في الرد والرضه بالاصح وهو معنى قول الحاوي بعد ما لا يجزم السماع
الاكبر ايفائه يجب سابع ساعاته وستثنى من كلامها بالودخل اثنا
التبايع واستمر الى مثل من اليوم الثاني فان الاثر من على انه يجزمه
وقال ابو اسحق لا يجزمه قال الرافعي وهو الوجه ومحل الخلاف فيها اذا
غايير بين الساعات فلواتي ساعة معينه من يوم لاتي بها بعينه
من اخذ الى ان استعمل ساعات اليوم لم يجزمه جز ما حكاها في الهات
عما القاصرحين - المنهج عظما على الاصح وانذ لو عين مدة
فاسبوع وتفرقت لسابع وما منه لزمه السماع والقصاص لمراتب
احدها انه غير في الرد والرضه بالاصح فانها ان قول فاسبوع ان بعينه
ولهذا قال في المحرر هذا الاستيعاب اما لو قال اسبوعا كما هو قول هجر
السماع مقال التبايع ارضيه تفلا لا اقرب انه يكونه سمى ايا ضيقه
نزه وان لم يفر صله ليلزمه في القصاص قد يفهم انه معطوف على
ما عبر فيه بالاصح وليس كذلك في الاطلاق وعند ليوم السماع في هذه
الاصح - واذا ذكر السماع وشرط الخروج لعرضه مع الشرط
في الاظهر غير في الرد والرضه بالذهب وانه قطع الجمهور وحكي قول انه لا يصح
رد ذكر الحاوي فيها اذا شرط الخروج لكل شرط بطراله انه يخرج لبا بر
الاستفصال سور النظارة والنته والتفان تحقيق الظان شعلا العجم
يعنون بها النظر الى ما يقصد النظر اليه وليست معروفة في اللغة لهذا
العين قال المزني في - السماع فيما اذا خرج لما منه بد وعياله

المرضى حال الكفاية منهم اذ لو كان الربض وزنه وارتب له من يقوم
به عدم البطان به صبح الما وردت واستقرت في شرح الهذب
مقاله الكردون واطلق الروضه واصلها انقطاع السباع بالخروج
للعباده دوله الا ان يكون قد شرط ذلك في نذره سنتي ما اذا
من شرط الخروج للمكعب فانه يلفظ الشرط حكا في الكفاية عن الما ورد
والنديمي وغيرهما و في زياله الروضه قال الرومان قال اصحابنا لو نذر
المكعبه وقال ان اخبرت حاصنا وان انقل حاصه فامتنع بنقله
نذره فربس والعابه الما ورد ولا يقطع الولا الخروج لهما الحاله
زاد النكاح ولا يك فعلها في غير ذلك وان امكنه الاصره في الا ان يكتسب
وضر في الاصح وسنتي مده اذا الرحد في طريقه موصفا او كان لا
يلتزم به عند اذ ولا يضر في العده ولو كان له داران تجتنب التبر
في الاصح فهو التبر وان خرج لما لا بد منه يسأل عن الربض في طريقه
ولا يبيع حازه ماله اذ الربط وقوفه كصح به النكاح وذكر الحارث
يدور العابه الصلاه على الميت فقال وان حمل على التبر لا عدول
ولا بد من نفسه ايضا بالانقطه التبر والحارث اذ لا
تقطع السباع بالخروج للربض فله النكاح فان خرج الى الخروج الى الحرف
الثلوث لا سعال او بول او سعال الاقامه معه لاحتمال الفرسه وخام
وتردد طلبه وخرج به الحنف لصداع ونحوه واستقل النكاح ومما
في الحمرانه يقطع بالمرض التبر في الاقطع السباع والمجيب
محمدا اذا طالتمه الا عنان فان كانت كمنه في الربضه انقطع في
الاظهر قال في السباع وغيره الحارث بقوله انه ليس به وقت الاظهر
محمدا النكاح والعابه له والحارث ولا بالخروج ناسيا على المذهب محله
ما اذا قصر زمنه وان طال فهو كالكل الكثر ناسيا فيه اخلاقه في جميع
الرافض والمنوعه والاكره كالنبات وورد ذكر الحارث ولو اسمر مسترا
خوفا من ظالم والبراه الاكره بغير حق ليجز ما اذا ائس على الخروج
لحق عليه هو ما اظلم به فانه يبطل العتقانه لتقصيه بعد الوفا
قول نفسه وان خرج الى المناره الخارجيه من المسجد لربضه محله

محمدا ان يخرج للاذات ويكون مؤذنا واثما ويلون النار للسيد وقد ذكر
الاولين النكاح بقوله ولا يخرج المؤذن الراتب الما ورد مستطله عن السيد
للاذات في الاصح والحارث بقوله واذات الراتب ويرد عليها الشرط
الثالث وشرط ايضا كونها وترتبه من السيد واستغنى بعضهم عن
هذا ما شرطوا كونها مدينه له لان المدينه لا تكون بعيده منه فالتا وانه
اعلم قول نفسه فيما لا يقطع السباع واذات الشهران التي تقترب
ادواها وكذا يحلها فان لم تقم عليه التبر مطلقا على الصحيح في التبر
والحارث وقصا العده محله ما اذا ارتكبت سبب من غيرها فان كانت
ما اذا قال استطال ان منعت ففالت وهو معكفه شنت فخرجت للعده
انقطع السباع كصح في شرح الهذب ولا يقطع في الما ورد محله
وقال الطاهر انه لا بد منه وفي الكفاية عما قاله صاير الاطباء والوردون
ان الخلات فيمنه فيوضن مطلقا الهما فان فرضه فطلقت نفسها ان يقطع
جزما وقال الفيرواني محله الخلات اذا ارتبكت الزوج قد اذنتها في يده سنين
فان اذن لها ذلك فماتت قبلها فانقلبت عنها الى انقضائها فيخرج انقطع
والا فالقولان التبر والحارث والاكل ان يقطع الخروج السباع
ولو امكن في السيد واخبار السبكي خلافه التبر والشرط الاصح
ان يقطع اذا امكن من السيد الحارث والمحله ما اذا ثبت ما بينه
فان ثبت ما قور ان يقطع الا عنان النكاح والعابه له والحارث
ويجب قصا اوقات الخروج بالاعذار الا اوقات قصا الحاله بتدليلها
من الاكل والوضوء والقتل وجوابه كما نقل في الهما قول التبر
وان نذر العتقان يومين منا بعين نفي الليله التي يمشيها وهما ناسيا
انه لا يكرهه على الراعي من الاقربين لزومه وعليه مشي الى روم
وعنه تناول اللبالي ان شرط السباع لكي الراعي في نقله عن التبرين
المقتببه السباع شرطه فحله عن صاحب الهذب واخر من عدم وجوبه ثم
قاله الوجهه التوسط فان اريد بالنكاح توالي اليومين فالحق ما ذكر صاحب
الهذب وان اريد تراصل الا عنان فالحق ما دلل الاقربون وما ذكر صاحب
صح به الدارمي كما نقل في شرح الهذب وما ذكر الراعي عن علم الاقربين

في منه الشايح مخالف ما سبقها لوفى الشايح في اعتناق شهر
مفني انه لا يلزم كما عدت الاشياء اليه وفي الامم والاعمال على الله
على اعتناق يومين دخل قبل المجد فخلق يوما وليلة ويوما الا ان
يلون له منه النهار دون الليل انتهى ومفني انه لا يلزم وانما
الشايح والنواه وهو احد الارواح والكل امرئ من حكمة على حد
فرك ولا يثبت العبد بغير ادن مولاة ستمن منه ما لو بدت اعتقادا
في زمن معين با ان سله زنا بعد فليس للسرك منه من انه
صار مستحقا قبل ملكه ولا الجبار في فسخ البيع او جهله ذلك كما في شرح
المهدب عن النون واقفه وقاسم ان يكون الزوجه لذلك الا في نون
الحار والقد اعلم -
الاسلام لو قال صحته ليعود على العبد ايضا لو كانت تحت وقد قال
الضهير على ما تقدم وهو تعلقه بعبارة الحار وشرطها الامتار
فهو احسن من هذا الوجه ومن جهة دلالتها على ان الاسلام شرط الصحة
وشروط الوجوب ولذلك استقني عند ذلك من شروط الوجوب وهل
المداد الاسلام حيا او اعتقادا حيا في الجهر عن والد انضباط العند
الكفر فلم يحكم بكفره لكونه ناعا لا يورثه في الاسلام في او اعتزان الاصح عنده
الاصح لان اعتقاد العمل كافترا وحكم حكم السلم وليس الحج ما يطلب منه
الاطال حتى جعل اعتقاده الكفر كعبه اطاله قال الرويان وعذر ان لا يصح
لان اعتقاده بصادق سنة الفرية وقال بعضهم تنزط لصحتها ايضا العلم
فلو هرت افعال السلفان من غير علمها كسك وانا الاحرام اصح
انتهى وما ادر كيف في الاتفاق مع قصد الاحرام والاحتياج في هذه الاركان
التي لم يخصص فان اردت بدلا العلم بوجوبها فهذا غير شرط اذا العلم في
الصحة خاصة - النبيه فان كان ميمرا اهدى باذن الولي وان كان
عنه ميمرا جرم عنه احد ابويه فيه امور احدها ان اطلق الولي في الاذن
للميمر وقيل في الاحرام عن غير الميمر باحد ابويه والذوق في الاحكام التي
يعنيها فالذوق جرم عن غير الميمر الاذن للميمر والاصح انه ولو مال اما كان او
حيا او حيا او حيا او فتم ولو كان غير الحار بالصرف في ماله واطال في الشايح

الشايح الولي وهو محمول على ما ذكرناه حينئذ فلا يجرم عنه الامر الا ان كانت
وصيه ماله ان خلاه بفضله ان الولي لا يجرم عنه الميمر لان لا يذكر ذلك
في الصبي واطلق قبل ذلك في الميمر انه لا يجب عليه ولا يصح منه وظلمه
نفي الصبي عن الميمر وغيره بل لا بد ان يكون بعد ان يقع من الصبي
وفصله مباشرة ذلك من الميمر وغيره والاصح ان الولي لا يجرم عن الميمر
ايضا وقد صرح به الشايح وهو دخل في قول الحار في جرمه عن غير الكلف
وخرجه عن جرم العبد وقد قال الامام لسيد العبد عنه ان كان
بالفنا وقال ان الرقعة العاصم في الصغيره لتزوجه ورواها في الوصية والفا
بحرمان عن الصبي وان لم يزوجه نربنا وبخلاف التواب من غير لزوم مال
في الهبات ان في الامم الجزم بالصبي مطلقا فقال واذا اذنا للولي بالحار
احمد سله كان حجة نظرها هذا الوجه واحمد معناه صير حيا ماله
انه بفضله ان الولي لا يجرم عن الميمر وكذا بفضله بفضله الشايح الصبي
بغير الميمر لئلا يصح ان للولي الاحرام عن الميمر ان هو لو كان بغير
الحار بغير الكلف وايضا انه يفرق ان لا يصح احرام غير الولي عنه
والاصح من زائد الروضة انه لو اذنا للولي لا يجرم عنه جاز وهذا لا بد
على الشايح والى انضكا مسما متصفا بغيره بالاحرام عنه
انه بقول احرم متعنه وهو احد وجهين فابنيها ان يقول احرمت به قال
البارود والحلان يعني على استراط كون الولي حيا او ميتا ومتصفا هذا
تصحيح ما اقتضته بما رتق ان الاصح ان لا يشرط كون الولي حيا او ميتا بل
منقول الشايح وللولي ان يجرم عن الصبي الذي لا يميز والميمر ان الولي يستقل
بما يشاء جميع الافعال وليس كذلك بعبارة في الواقف لعروة وغيرها
ويامسه في بطنه فعلى كونه وكفه فنيا ولما لا يحار لم يرض بها ان قدر والاربع
عنه وبطونه ان تدر والاطاق عنه ولذا قال النبيه وفضل عنه ولينما الا
تقاني منه والحار وبفضله الواقف ويامسه مقدومه وقد يقال نعم ذلك
من اقتضاه الشايح على الاحرام ولذا كان احسن تفسير الميمر بقول الحج
لتساوله العبد وللوفى لاقتل جميع الاركان قول النبيه وبقية في الحج وما
لم يزل من اللقاه في ماله في احد القولت وفي مال الولي في الاخره (موراجده)

انه اطلاقا ان رحله كاقال النور في شرح العذب في الزوائد على
تفقه الحضور كذا صرح من لكنه على الراغب في تفسير الصدقات رحمت
في ان الولي بضم الواو او الزوائد كما في القدر المعطى في السبل والقاري
وسبق في حقه الا انه فقد يقال ان قول في الحج استغرابه فانها
ومجمله ايضا اذا احرم ما ذن الولي فاقا حرم بغير اذنه وجوزاه بالقدرة
في مال الصبي قطعا بالثبوت ومجمله ايضا اذا انبسط الولي في هجر
الكنانة فان تيب فان لم يكن له احد يترجع للصبي كما اذا فونه الحج
فعل الولي قطعا وان كان احل له بزوج اليه لتنظيم له اوله فظهر ان
مكره على ما روي في الصبي بنفسه وفيه خلاف بيني هل انكلمه عمرا
او خطا فانها علمت من حيث الافلا راضعت الا ظهر انه في مال الولي ذلك
قال الحارث وزبانه النفقة ولازم الاحرام على الولي كما سمعنا
للتقيد بالحج فالصبي كذلك وهو يدخله في عموم عناية الحارث بها
كان ينفق ان يقول وما يلزم كقول الحارث ولازم الاحرام فكيف يجمع
قوله يلزمه مع قوله ان في مال الولي في احد القولين واجبت عن مان اللبان
تلمز الحارث وهو الصبي وحج في مال الولي فعمل الحارث في مال الحارث
على عينه ومجمله حوينا مال الولي على قول مرجح المساجد وانما يقع
في منزلة من السلم الهين في مال الصبي ولكن شرطه اذن الولي فان زاد
له ربح وقد ذلك التقيبه والحارث السبيح وانما يقع من حجه
الاسلام بالبايئة اذا لم يسهه المالك المحر لو قال فرضا لا سلام كما في الحارث
لقب اول العهد لكان اولي واعتبر قول بالبايئة بانه لا يملك له وان
الاختنا ان يقول اذا بايئة المحر لنفسه او غيره عن نفسه مثله والراد
التكليف في الجملة لا التملك بالحج خاصه . . . التمسه فان بلغ الصبي
وعنت العبد قبل الوقوف في الحج وقيل الطواف والعهد اخذها عن حجه
الاسلام ومثرت كذا اذا وجد ذلك في اتنا الوقوف او بعده والوقت ياق
فقال الوقت قال في الحارث بعد السعي بان سعي عن طواف القدم
قيل في المال والجهنم الحج عنه الولي نفاق فكالمصنوع . المساجد وتروك
وحويه الاسلام وقول الحارث وشرطها الاسلام لئلا يراه الوجوه فاقدم

المسلمت

قدم مثل قوله التمسه ولا يجب الا على من سلم لكنه قال بعد ذلك وما
المرتد فانه يجب عليه ولا يصح منه فلوله بحضرا ولا كان اولي وقابل
وحويه على المرتد انه لو استطاع في رده راسله وهو معسر
واستمره الا عسار للموت او زال فله موته بخلاف ما يمكن من الحج
فانه لسبق في ذمته ونقص عن من تركه بخلاف الاصل اذا استطاع لم
اسلم مفسرا فان الاستغنى حتى استطاع في الاسلام ولم يرادهم الوجوه
مع الصبي وحرق النور في الروضة بقصد الدافع فان يكونه اهلين
وهو معتز من قال في المهمات واعلم ان شرط الوجوه مملكه لئلا في
ملك المرتد احوال فتخرج هذه السبل عليها وصح الرومان في الحج
وقال مستحب الامار البليغين الحريه الفيتو حجه الاجاب معها ويستط
الحج بها عن غرض الاسلام قطعا هي الحريه السبقه فلو كانت حريه
صدد الزوال باحتمال كما كلف في الرض منها يجب عليه عند الانتظام
قطر محرر على تزويج القربى العتقه في مرض الموت ذلك النهج
وقل ان يملكه بيلده اهل وعشيرته لا يشرط نفقه الايات فيه امران
احدهما كان يبيع القير باوقاف وحوادثها اما الاهل والعقب
وقيل الاخر كان في الحرم باسراط فقوله الايات كما قيل النور في شرح
الهدى الاتقان على واقضاه كلام الراغب فانها لو قال مونه
الايات لكان احتسابا ولول الرجله ولصح احتمال الامام عنده وعند
القرال اختصاص الوحيين با اذا لم يكن له بيلده مسلمتان كان فلا
حج الوجه الثاني واعلم ان الذي يتقنه فلا يملك في الوقف والوصيان
الاهل من ثلثه تقنه من روجه وفرد العتبه الاقارب من قبل
الايات والامر ومقتضاه انه لا يملك بجم الوال مساعلا ولا من اسفل قال
في المهمات وفيه نظر في المساجد والعباده والحارث وان قصر وهو
يكفي في يوم كفايه ايام كل ليس فيه ضبط الايام ومقتضى ان التمسه ان قاله
ملائمة قال مستحب امن النبي واستطقت مستحبا الاستن من قبل
الرافعي بانه ينقطع عن النبي في ايام الحج انها سنته وهي ما في الحج من اول
الامن الى احوال التمسه في نفسه في استطاع بنفسه وان

ما ذكره في الزوائد
منه انما عليه

لن يكون واحدا للراجل هلح لئلا ان كان بينه وبين ملكه مسافة تنصر
فيها الصاه مفهومه انه لا تنظر وجودها فيمن هو دون مسافة
الفضل ومحلها فيمن هو فوق على الشيء فادرك المباح والحار
فان تضعف بان الحق في الشر ضرر في هر ففرقا ليعيد وتنظر
ايضا فيمن يلحقه بركوب الراحله مشقة سنده وجوده بمحل ترك
مجلس في الشق الاخر وقد ذكر المباح والحار في اي وان قدر
على مونة الجهل بينه وبينه في الوسط ما يبدل الزيار خزان
لا مقابل له قال في الهات ومفضاه ان المباح اليه من زاد وعين
مقوم مقام الترك ولما كثر يفتن نفس التريك ليس يوجب
معيده في الروضه واصلاها عن الجمال وعينه اطلاق المتار
الجهل للراه من غير تبيد بشفه وعين ان الصاع انه لو لم يفتن
شديده بركوب الجهل لا يفتن في حقه الكنت ابلون وهذا احتش
السانه فوق الجهل اليقينه وقضا دين كان عليه قال
الكتاب لعله اخبر ما استقرضه ونحوه والا بالدين حقيقته ما عليه
وقال في التوشيح انه وهو فذلك حقيقته دينه لا حقيقته مطلق الدين
كانت ملك حقيقته في الحال لا مطلقا القيام انتهى وقد قال اهتز
به عن الرجل يفتن التفتون انه قال في الحال ذلك اطلق المباح الدين
في المباح هو من عليه نفقتهم احسن من تعب المهر والحار
بالنقته لان الموزة شمل النسبه والسكنى والاعتماد والاعتماد غير ذلك
لكن معنى التعبير في الوصع انما ان ايضا فتقول من عليه سوتهم
لان قريبه قد لا يعجز عن التقف ويحجز عن غيرها من المون فيجب ولم
نذكر النسبه ذلك واستقطب في اللقايه من اعتار الينفانه مقدم
عليه وليس في كلامه من غير من الح حتى يتزلهم بقفه الذهاب والاباب
وقد صرح به الدار في الاستدكار في والعبابه للمباح والاصح اختلا
كونه فاضلا عن سكنه وعيد يحتاج اليه لخدمته يسقط منه لو كان الكنت
والعبد نفسيت اللقايه تمام ولو ابد لها لو في التفار في الموح فانه
لم يمد قال الدافع لكذا اطلقه ما كلف في لزوم بيعها في اللقايه اذا

اذا كانا مالوقين وجهين والامر من هوودها هيا وقال في شرح الصغر
قد يفرق بان الحج لا يدل له وللعنف في اللقايه بدلا وكذا فيق النور
قال في الهات وينتقض باليه الاخذ من اللقايه فانه الاول لها
وايضا بالفظ لا يدل لها مع انفا كالحج كما نقله هو على الامه قال في الهات
والحار به النسبه المألوفه كالعبادان كات للمزود فان كان الاستماع
لم يفتن معها قال وهذا التفصل لانه ولا بد منه قال وفلانهم فتلك
المره اللينه ما سكن الزوج واخذ امره وهو ممتعه لان الزوجيه قد تقطع
وتحتاج اليه وكذا السكن للفقيره الساكن بيوت الدار في الهات
بالربط وعونها وان عترقت على فقير النسبه بقوله وان يكون ذلك فضلا
عما يحتاج اليه من سكنه وحاد وان احتاج اليه في بكره الاحتياج واجب
عنه بان المذكور او لسان لا تنظر ان يكون فاضلا وقوله من سكن
على اطلاقه لان كل احد يحتاج الى السكن وقوله وما دلا هلح بها فانفت
من الاحتياج الى الحاد من نفسه فاذا ت فلامه اطلاقا وتبيدا في غاية الحسن
القادته فهو الحاحه الى السكن دون الحاد دون الحار وهو من الاحتياج
ان كان العتار تنظر ايضا للوجوبان بفصل عن ذلك الصحيح في
الروضه وهو حج الحج على حاجف العتار كانه ان خير والسكاح اول
ولذلك لم يدكره القسبه والمباح وبقوله ان تنظر ان يكون فاضلا
عن بكت الفقه المحتاج اليه الا ان يكون له من كان مستجاب وقد ذكره
في شرح الهدي وذكر ايضا الاستدلال في شرح الوسيط ان حبل الحدي
وسلامه لكتب الفقه قوله تنظر اسن الطريق قال الاما لا تنظر
القطع بعرفه الامن ولا الامن الذي في الحضر بل اسن كل موضع حسنه
اعلم ان الراو الامن العام حتى لو كانت الحوق في حقه نفس من فركته
نص عليه ان في حكاها عنه بمتحتا البليين وفي شرح النسبه
للجهل الطير عن الامام ان عدم الوجوب عند طلب صواب بالامحل
اذا كان ذلك هو الحاج فان بذله الامام او ما ييم وجب الحج قال في
الهات والقياس عدم الوجوب عنه بدل الاجنب له للينه زاد النسبه
ص من حكاها وفيه قال سائر العرافين وحكاها في الكنت عن النص

و قال في المباحات ان بعد الفنون المنجى الرافعي والنوري يصح الوجوب
بعد الاحتياج عز الامام وعلمه مني للحاوي والمباح وغيرهما باليد في زوي
بالاول الملهه وللجهه وعصر المباح بمعنى ان الخلاف فيه قولن واللاي لا يقية
كسبه ولست الرافعي ايها فوجيان و قال السكي وبعض ان سقنا باجر المل
حتى لو طلب الرضا لم يحك في بطان قول المباح والعمارة له والحاوي
والاظهر وجوب دلون البحر ان عليه السلامه اورد عليه ان اذا علم الهلال
او اسوى الامران حرم ركوبه وليس في اللط بسبه عليه وحواله ان معصود الابه
ما ان حال الوجوب فاذا سمي حال الحريم من الفنا السمس الى الهلكه من غير مصلح للحاوي
وذلك ليس من جمله احكام الحج واعلم ان من جمله احكام في زوايد الروضة بالحجر
انه لا يجوز المسافره بمال الطفل في البحر وان اوجسار كونه في الحج قال في المباحات في باب
حريم ارباب الطفل ودلون الحامل حتى تضع وسمى الولد اللبا وتقطعه ان تعينت
للارضاع وارباب المماهر والزوج والارفا السالعين بعد رضاهم بلال كان ينظرون
من دار الشرك فيجوز بلا شك قول المباح وعلق الدابة في كل مرحلة فاهوه اشترا
ذلك ولو قدر على هرجه مراحل وقال في سرح المهدب يعني اصار العاده فيه كالماء وسم التبي
وحطاه في المباحات من سلم الرازي وقال سبحانه ان النبي ان اشتراه العلف في كل مرحله
مشكل وسهل ان اراد بذلك المرعي اما اذا اريد به السفر فيبعد فان العاده حله
قول العاصمه وان كان امراه فان يكون معها من ما من به على نفسها لم يصل ذلك
وقد يساوي عبارته ما اذا كان معها امراه ولحده و دللا لا يكفي في وجوب الحج للزنا
الخروج صحتها لا سلام في حطاه في سرح المهدب عن الماوردي والحاملي وغيرهما وغير
المباح والحاوي ان يحرم معها روح او حرم او سوه نجات وفيه امور احدها ان يرد
عليه العبد فانه يلقى في الوجوب خروج معها في صرح به الموصي في سرح الاصنام
الى الصف المهي في نكته مع لونه ليس محرما لها بدليل ما من الرضوخه لانها حرم
في النظر اليها والحلوه بها الباني ان معصاه خروج بلات سوه سواها قال في المباحات
وهو بعد لا معنى له بل المعصه الا انها باصباح اهل الحج وهو بلايه واي معنى لا اشتراط
الاربعه مخصوصا واي دليل السائب ان اصار التفتة خروج العاصه قال في المباحات
وهو الظاهر لحظر السفر لم يشترطوا في المحرم لونه ثقته قال في المباحات وفيه
نظر سببه ان الوارح الطبعي اصوي من الوارح الشري قلت لئن لم يكن ان لا يكفي
بالصبي لانه لا يحصل معه الا من على نفسها الا ان يكون مراهنقا ذوا جاهه يحصل مع

لا سئل الى قصاه اسلمى قال في العبادت ندرج فيه عدم صحه طواف النمام لانه حدث على الصحيح
اسلمى يحل اذ لم يكن فاعدا مضمنا بمثل الحدث الى الاذن فانه لا يحصله نفض الرضوخه وقد يظن
لدللا في الروضه من راديه صحنه وفي الرافعي عن الامام حور ان يطع بوجوه موقوفه
المباح ولو احدث فيه نوصي سالوا قال يظهر لان احسن لان قوله احدث يساوي الاكبر والاصغر لانه
حرف في ذل الرضوخه على القالب وقوسه للفاوي قوله ما ان احدث بي وسكن عن التلهيه لانه مطلوب
العصه وان طاف من غير طه بعد غسل صحيح وقبل لا يصح فيه امور واحده بل لا يصح الا اوله لان الحج مباح على
ولاد لم يدله المباح والحاوي في واحدا الطواف النبيه نعم بسره عدم المصارف الى قصد اخر
لطلب غريم على الاصح منها لا محصر للبا الطواف بل هو حار في سائر الاركان هل يحل افرادها
بغير الاحتياك الرافعي عن المسولي لها الخلاف خاص بطواف الركن حيا او عمره ماما هو او الوداع
والمندور والنفل فلا بد له من سر كما ذكره ابن الرفعه قال وطواف القدوم محمل اجر الخلاف فيه لانه من
سخر الحج الاخره فيه بسببه سخر الحج اسلمى قال السكي وهذا ظاهر في طواف الوداع ان طفا لسر نسكا
والاظهر في الحيا فيه نلت والاصح انه نسل فلا يحاح حصد الى نبيه والله اعلم واهل النسب من النسب
لون الطواف داخل المسجد فيزددر المباح والحاوي واستنبط ابن الرفعه من اطلاق الطواف
بالسب لانه اذا كان خارجا كان كافيا ما مسجد لا يلبس طوفا على سطح المسجد لانه ان
اعلان السب على العمه كانه لا يجوز واحاده السبى واستعد الرافعي في صورته سرح المهدب
قول الرافعي وان حصل السب عن مساره فيه امور نسبي منه استعمال الحجر الاسود في
اسد الطواف فانه يدرك ان يمر بسببه حتى يحاويه ثم يحصل السب عن مساره حصد ذكره النووي
في سرح المهدب قال في مساسكه ولا حدر الاستعمال في هذه الحاله فقط وهي اسد الطواف
فقط قال وهو غير الاستعمال عندنا الحج في اسد الطواف فان دلل سبه مستغله فطعا السبى ولم
دله الا لثرون هذا الاستعمال لا ضروره بل ايكه جماعه ساول اطلاقه ما لو طواف منكنا
راسه الى اسلمى ورحلاه الى فوق او هو مستغنيا على فياه او على وجهه مع مراعاة كون السب عن مساره
فمقصود طوافه الصحيح في الاقوال في المباحات المسه الاطلاق لمساويه الشرح وقال سبحانه ان النبي
الذي يظهر صحه مع العذر فان للرصر المحمول قد لا ياتي حمله الا لولاك بل قد لا ياتي حمله الا لوجهه
او ظهره الى السب لعدرا اضبطاهم الا لذلك ساول اطلاقهم ايضا ما اذا رجع العمري الى حبه
الرولر الهامى والسب على مساره ولا يشترط في الطلان في هذه الصوره صلي ان يراى على لور السب
على مساره ان يمسى تلقا وجهه الى حبه الباب لسرح هذه الصوره عصى كلهم الطلان فيما
لرضي العمري الى حبه الباب وهو الاصح وحرم الروماني بالصومح الراهه وقد ذكر في المباحات
هذه المسله الى اسر ولا يشترط فيها وسط ذلك المباح مسدا للحج لا سود لو عوجا في الحجر المسه
سوله ونسوى بالحج لكان اولي لان عماده لا يدل على اشتراط السقاء بالحجر بل عامه ما يدل على حصول السب على
النساي في حال الاسد بالحجر ودللا لا يدل على وجوبه وعماره والحاوي من اول الحج الاستدود ولها راده
العصر مطلق الحجر وهو اصار ان يكون دللا صراوله المباح والحاوي محاذيا له فيه بعدم
قوله مسدا ولو قال وحاده في المباح لكان اولي ما عدم المباح والحاوي صحح بونه اعترض

عليه ما هوهم اسماؤه محاداه جمع الحجر وليس لولا ان حاد اعصمه محل بدنه لخصف جعل من سواه
صح وذلر الووى ان لعمه الحاداه ان تستقل التلب على جانب الحجر الذي يلي الركن الثاني تحت يمين
الحجر من عمه وسكبه اللين عند طرف الحجر مسوى ثم مستقبلا فاذا اجاوزه انقل وحمل التلب على سواه
قال ولو فعل هذا من الاول وتول الاستعمال جاز ان اسار بالاسد بالحجر وماذا نة محل اذا كان
ما كان مكانه طواريل والصاد بالله وحب محاداة موضع فانه العاصي ابو الطيب الحاداه سنة
ادرع من الحجر اي وحارج سبه ادوع من الحجر طواصع الحجر واراد ذلك صح طوافه بالحرم الرافعي
سوي على الاصح في ان الاوى من التلب منه مدرسه ادوع وقد يسمون ذلك قول المصاح او دخل من اولى
نقضى الحجر وحرج من الاخرى لم يصح خوفه للركن الذي صحح الووى عدم الصحة في الحجر مطلقا وان طرفة
ماصل انه من التلب للاصابع وهو مسمى الملاق التلب له لو طاف على حدار الحجر لم يحرمه ^ع اسر اللاد
ان يطرف ما نشا وعبر التلب والحاكوك بالرجل راد التلب فان طاف راد الحاداه امران
كاهره يسمي ام لا لراهه في طوافه رادا ولو كان لغير عذر ولو اتي الروضة واصليا عن الاصحاب والى
شرح مسندا لابي الراعي ان ان في صرح الام على اللراهه وذلر في الميقات ان يعل الرافعي عن
عدم اللراهه مردود والمعروف لانه المذهب اللراهه وهم الووى في اشرح المهدب في الروضة
والحاجه ونوبه ان اد حال الميقات المسجد حرام مع غلبه الخمس ومكروه مع عدمها واقل مراتب
المبارك ان يكون بالصبيان في ذلك قد يسم من لعل المسان يكون فاما مع انه لو رجع في ذلك
صح مع اللراهه في شرح المهدب الحاداه وصل الحجر اهل امر من اسلامه بالبداه
دلره التلب والمصاح الا ان التلبه قال فيسلبه سده صالا وقد قال الراعي ولو لم يستقل سده و
عليه حشبه لم يسل لكونها جار قال في الروضة والاسلام بالخشيه وعوها مستحب اذ لم يتكبر من ان
بالداهي وانما دلره في الاسلام بالبداه عند الجهل من الفصل لانهم يولوا اسفل ما سئلوا
به هذه الصورة فاما فصل التلب بعد الاستلام بها مع فصل الحجر نفسه فلم يذكره كما ساد ذكره بعد ذلك
والظاهر انه لا فرق بين الاسلام المعروفون بفصل الحجر والاسلام الحالك عن ذلك انه يكون سدا
فان لم يمتز لخصه وعوها يكون فصل التلب بالبداه لانها كل واحد والطلاق المصاح نحو اول من
السجده عليه وقد دلره المصاح بقوله وضح حشبه عليه ولم يتعرض له التلب وهو وارد على
علمه جمعا امور ابره لم يدره اسفل التلب بعد الاستلام بها مع فصل الحجر نفسه وقال صاحب
الذي يص على النبي رحمه الله وسع حاشه الملاق ام عليها وصل الحجر من غير حشبه فصل التلب
عن فصل الحجر فاحصه به الراعي والووى انه يسمي من الاسلام والفصل المراه لولا ان اطلق اللاد
ليلا كان اد نهارا وحده في الحاجه بالليل وانه حري على الغالب ولو حلى اللطاف فهارا ما حلى لاد
ان الحكم انما هو للركن حتى لو اربل الحجر من موضع والصلو بالله اسلم الركن وقيل وسجد عليه حاشه
شرح المهدب عن الوارى قال في الميقات وهو بطور ما سبق في الداه بالهواف الامه هناك وانع
واما الاسلام فمشكل والعاره للمصاح فان عثر استلمه اي ويقبل ما اسلم به لولا ان الرافعي
واصلها م مسمى طاهم الامان بدلر ولو اذكي غيره لوجه لركن قال الثاني في الام احب لاسلام
مالم يوذ غيره بالرخام الا في الايندا الطواف فاسحب له الاسلام وان كان بالرخام او في اخر الطواف

ان
؟

وعلى من الرمي فان عمره لا يستعد وقد حره الحاداه بقوله لا الحاج عنى واحاب عن النسي
وعبره ما ان الطيقه لا تالم الطيان والمصع مما دكر للتلب بها حركه الحركه والادور على قوله واحام
الحج شوال ودد والفقده وعسر لئال مردى الحجه المعمر بعد الهواف قول التلب صمراه
ع الحجر مصابه موضع محله في الحاج ولو كان فارنا فالمصع والحرم بعمره مصابه الحاداه وقد
الحاداه بقوله ومطابه ماله للتلب بها ان قرن وللتبوع وبالعهه الحاداه عليه بل بعد المصاح
دلالة في قوله يدل قول التلب في الاحرام باللقمه انه يخرج الى ادوا الحاداه قوله ومصاح اهل التمر
طلب المراد بمصاح التلب دون حده حوايه ومصاح اهل خد من المراد حده الحاداه وحده التلب
فاطلاق التمر محمول على حاصر خلاف جده وقد اصحح من ذلك المصاح قوله مصاح التمر من المدايه
اي سوا باب من اهلها ام من غيرهم وقد اصحح من ذلك التلب بقوله وهذه المواضع لاهلها
ولحل من مر عليها من عسرها لهما والحاداه بقوله لاهلها والماربها وفي العابه عن النور اي انه
سسي التلب فانه محرم من صفات بلد النبوت عنه فان من بعد ذلك الميقات احرم تاراه اذ كان
ابعد من ذلك من مكة قول المصاح والحاداه والاول فضل ان محرم من اول الميقات انتهى منه
السلي ذا الحليفة وقال يسمي ان يكون الاحرام من عند المسجد الذي احرم منه النبي صلى الله عليه وسلم
وطعا وقال في الميقات فاسر الميقات ان الملقى عمر من طرف مكة لا بعد عن مقصد وهو عرفات
لا من باب داره في الحاداه واصحابه رواد الروضه انه ان كان في الميقات مسجد اسمى على
ر لعين الاحرام فيه ومقصاه استحباب فعلها لله في المسجد الحرام فلتتج مع بعضهم انه
حرم من باب داره في المسجد لان الرخص قبل الاحرام والملاق الحاداه بقوله ولحل داره اوي
مع فيه الراعي فانه صحح الووى ان الميقات افضل لغير الملقى قول المصاح ومن سلك طريقا لا يبي
الى مصاب فان حاداه مصاب الاصح انه محرم من حاداه بعده اي من مكة حله بما اذا التلب
ساقفها اليه ولو كان الا بعد من مكة بعيدا منه فان يكون منه وليس عليه بل ان ابله ولمه ويرد
السخن ميلان والاخر منه وليس حله سلان للركن عليه وليس ذلك السخن ميل واحد فالاصح ان محرم
من الا قرب اليه وان كان امر الى مكة وعاره الروضه ولو حاداه مصاب طريقه منها فان كان
ما المسافر الى مكة مصابه ما حاداه وان تقاونا مصابا وساء ما في المسافر الى طريقه فوجها من مصاب
محاذاه بعدها م قال ولو سافرت المسافان في المسافر الى مكة والى طريقه فالا عسار بالقرب اليه ام اليه
وجها من مصاب الاول اسمى محمل محل رحيم الاحرام من الا بعد من مكة ما اذا اتساوي الى المسافر الى طريقه
ورج فيما اذا لم يتساوا في القرب اليه اعسار بالقرب اليه ودللر برد اصحابه قول الحاداه وحده حاداه
واحد الا ولا يرد على قول التلب احرم اذا حاداه اقرب المواضع اليه والمراد بالمحاذاه هما المتاملين
عن الجبر والاشغال دون الظهور او الوجه قول المصاح وان يلفه من مكة حاداه ورتبه بخير احرام منه
احدها ان المراد محاداه الى جمع الحرم اما اذا حاداه مساو شيلا واحرم من مثل صفات بلد النبوت
جاز عالم الماددي ومثلها بالنور في سرك ذات عرق ونوع الى دي الحليفه ولو علمه الحاداه لم يحرم

من
بدر
م

وعليه مر قال المحقق الطبري ومما ساه في المكي ان تجاوز مكة الى عمر حرمه عرفه ثم حرم الحيا والمكاف
اره مصر حابه انه بوجه الحرير وان علا فصل اللبس بنفسك للرجال في السان طاهر الزمير
انا جنت استقنا الامر بالهود لا يكون الجواز حراما حكاه عنه في شرح المهدب وحكي بالظاهر
عن الروايات الحريريه وعلية في الميهات عن الحاملي قال سمعنا ابن السبكي يقرر من ان جود الجواز
لا حرم الا ان جعل على سفوف الاثر بعد ان كان وقال الحاملي شرط انما الحريم ان يكون الجواز
عليه الهود قال في الميهات والذي قاله لا يورثه الميهات فان جعل لرمه الهود لحرمة من قال سمعنا
ابن السبكي الذي يظهر انه لا يفسر دلالة لاله ان حرمه في موضع ثم يهود حرم ما يبرع على ازيد ذلك
سقط الامر كما هو الصحيح ودلوه في الميهات جازما به وقال انه لا سلفه قال وصرح به غيره قال
وبدل عليه تغليبه بالمقصود قطع السافه حرم ما قال في الميهات ولو عاد الى مثل مسافه من مسافه
اخر جار صرح به الامام ثم اذا اضاف الوقت او كان الطريق محورا اذا احاق بالاطاع
عن الرفقه قاله الراعي وجعله فسيها بالمالا ومقتضاه انه عذر مع الامن وسببه مشتبه الاستعاش باسحق
طوره في السلم وكذا لو كان به مرض سابق قاله في شرح المهدب ولذا لو كان ما تشبها وهو على مسامحه
كما حرم في الميهات فقال انه المحرم في الخ ما تشبها فان لم يجد لرمه دم اي في عمر ما تقدم استناه
ولا يهجم الاستسما المذكور من قول النسبه ومن جاور المسما من الميهات بلا عود صل سلمه سوط وجوب الام اذا لم يزل
قول الحاي في سوا حمار الدم ويرى الاحرام من المسما بلا عود صل سلمه سوط وجوب الام اذا لم يزل
اما بالعمه مطلقا واما بالتحج في تلك السنه فان لم يحرم اصلا او احرم بالتحج بعد انصاف تلك السنه فلا دم
حماه في الميهات فيما اذا لم يحرم عن الماوردى وغيره وانهم عليه بان الامر انما يحرم لضعف السك
ولا يحرم من السك قال ويورده انا اذا اطلنا بوجوب الاحرام على داخل مكة صوره فلا يسي عليه بالظاهر
الوافي عن ابن حجر واقفه وحكاه في شرح المهدب مما اذا حج في السنه الا انه من الواوي وحكاه في الدعاء
عن القاضي حسن والسوي قال في الميهات وفي كلام الراعي راجح الصبي ما يدل له انه في السان
سقط السرير العماني من اصحابنا يقول المدي اذا جاوز ذلك الحلقه عمر محرم وهو صمد للسك
صلح مكة من عمر احرام ثم خرج منها الى مسافه بلا اخر صل دات عرق او بللم واحرم منه لا دم عليه لا
لا رايه السك لما بلغ مكة عمر محرم فصار كمن دخل مكة عمر محرم لا دم عليه قال في شرح المهدب وما ذكره
محتمل ومنه نظر قال السبكي ولا يشك انه مخالف للشيخ هلام القاضي حسن والسوي والمسولي احرم كل ما
يحمل له قال ولو ما قدر ببلاد الشام الحس اصبح ان عاد صل بلسه بسك سوط الام من غير
و حويه ثم سوطه وهو وجه حكاه الماوردى وصرح انه لم يحرم اصلا لان وجوبه مخلوق بعوات الهود
وهو المهور من عماره الحاي في التقدّم ذكرها النسبه ومن باب داره فوق المسما
ان لا حرم الامن المسما في اصبح القول في تواسم النوي وقال انه الموافق للاحاديد الصحيح
ان الافضل ان حرم من دونه اهل وعلية مضمي الحاي ودر الميهات الصحيح ويسمى من الخلاف

والنفسا فحلي صاحب العرب عن نصر الساجي انه قال لا احب لهما ان يهدما احرامهما صل وصها حياه
بالمهات وقال اباد بالوف الميهات قال ودل الراعي في سنن الاحرام ما يورثه الميهات في العمه
ومن الحرير بلرمه الخرج الى ادى الحبل ولو كطوره مد منهم انه لو خرج الى امل من حطوه لا يسي وليس له الحيا
فاطلاق النسبه والحاي الحبل اولى ونصر الميهات ما حرم اولى من غير النسبه والحاي ملكه لان حكر
بعضه المحرمه ولا حليمه النسبه فان احرم بها ولم يخرج الى ادى الحبل فبعضه مولانا احدها لا حرمه
والماي حرمه الا ظهر الثاني وعلية من الميهات صال فان لم يخرج والى بافعال العمه اي بعد الاحرام بها في الحرم
احرامه في الاظهر وعلية من الميهات حرج الى الحبل بعد احرامه بسك الدم اي قبل الطواف والسبي
ولذا ورد على تقييد النسبه محل الخلاف بعوله ولم يخرج الى ادى الحبل النسبه واما فضل ان حرمه من التقييد حرج
مردود والذي دلوه صوره ان افضل سماع الحبل الاحرام بالعمه الحوانه في السعوم المحدثه وعلية من التقييد حرج
والحاي وذل النوي في الروضه ان ما في النسبه عليه ولولا ان عمر في معاملة لا يصح بالصواب لكن
في شرح الميهات النسبه للسبكي ان بعض اصحاب الراعي السج على ما حرم به وفي الامر ان بعض
من الحبل وبعضها من الحرير اسمي فعلى هذا صحاح المعتمدين حرج الى ما هو الحبل منها واطلق الجمهور لونها
من الحبل وقال مالك وعمره هي من الحرير فان لم يخرج الى واحد من الثلثه اسحان جعله بلاءه بغيره وادم حرم
دلوه المسولي والسوي والحوازمي وحكاه في الماونه عن نصر الثاني رضي الله عنه جازمه في الاحرام
اللعنني حياه بان الاحرام في قول النسبه والعمه والحاي فان احرمه بان
بعضه في حج او عمره حار حمله اذا كان في اسهر الحج فان كان في عمر اسهره انعم عمره وقدره الميهات
بعوله وان اطلق في عمر اشهره مالا صح انعاده عمره وعمر في الروضه بالمصنف وصرح على النسبه لو صرح
اليها معا وقد دلها الميهات بعوله الى ما تشا من السلس او اليها وهو مضمي قول الحاي في ما تشا ودر
حما ان محل صوره الى ما تشا منها اذا صلح الوص لها ولو فان وصرح في العمه قاله الروايات وقال الثاني
عمل ان بعض عمره وعمل ان سبي الاحرام فان جينه لعمره هذا وان نسبه في وطن ما الحج قال في الميهات ولو اصاب
الوقت بالعمه وهو مضمي للاق الراعي ان له صوره الى ما تشا وبلون من احرم ما الحج في تلك الحاله الميهات
فيما اذا احرم حرامه ريد انصاف احرامه ما حرمه بما ول ما اذا احرمه زيد بهمه بسك الدم حرامه ولا يورثه
السمع ولولا لو كان ريد قد احرم بهمه مراد حل الحج علميا ما حرامه بهمه وحرها وقد يهجم عاره الميهات صرد ذلك
وقفا وصرح دلها الحاي بعوله وان كان ريد احرمه بالعمه ثم ادخل الحج ما حرامه بالعمه الحاي لان
مفصلا اي لان ريد بالاحرام مفصلا فانه مفصلا احرامه دلها الصبح مفصلا وهو اذا كان ريد مفصلا
بان كان كافرا او في صوره احرامه حصل بلا نسبه في الفصل على الصواب في الروضه وانما سقند مطلقا وقد
على ذلك قول الميهات فان لم يكن ريد حراما انصاف احرامه مطلقا فان الكافر عمر محرم ولو اى بصوره الاحرام
الميهات ولو بعد من عمره احرامه بعونه حصل بعينه فاننا وعمل اعمال السكبر فيه امران كذا في الروايات
ايضا بالعمه وعماه الحاي وان حرمه حرامه وعلية فرق فقد حرمه الشئ ولا ينفرد الصمدان
مضربا للعمه بالحون والعمه لولا ولولا اطلقه الحاي النسبه وان احرم بسك بسك
فبعضه مولانا احدها ان نصر فارنا والماي انه حرمه وصرح احرامه الى ما تشا من ميهات صوره احدها

روي الحكي

حج

عمه

ان الاصح الاول الا ان يصير بصيرورته ما ناسوا من غير الساعي في قوله انه فان لم يصير في قوله
معناه انه سوى القرآن قال الراعي ولولا قال الحارثي جعله قلنا ما مال الراعي واخره في قوله
قوله انه بصير فانما من غير نية اسمي وهو ما في بعض النسخ لبي احد ما علمه على ظاهره ان لا يصير
العوض الذي يحكمها للرد في الراعي في اخر كلامه انه لا يلزم ان جعل قارنا وحده من ما لم يصير ولا ان
في شرح المهدب انه لا خلاف فيه بل الذي تحت انا هو في بعض النسخ من عبارته انه بصير من النفس والكل
عليه وليس لذلك بل انما استند في قوله وفرد في الحارثي بقوله ويرى من الحج فقط انه يسمي على الثاني ان كان
من صرف احرامه الي لحدتها وليس لذلك بل انما استند في قوله وفرد في الحارثي بقوله ويرى من الحج فقط انه يسمي على الثاني ان كان
اذا شك هل احرم حج او غيره فانه قال على فانه منها ولو احراه الماوردي عن الصيرين وانهم قالوا لوقوع
الشك في نية حج او غيره او قران بعض القول الاول حرمانه على من البعدا بين احرامها في الصورين وعلم ان
عن حيايه الجمهور الحارثي وان طاف فنتك اي شك بعد الحواف بها احرمه ولا يسي وطق
واحرر بالحج ويرى منه يسمي امره بذلك وبه قال الحارثي وقال الا لرون ان فعل ذلك قاله الجمهور
ولن لا يسيه بذلك لاحتمال انه محرم بالحج فكيف علق واحرامه العوالي الاول لان الحلق ساج للعود فضر
الاسماء اكثر منه سحبا الامام السليمان على امر من احدها مع الحلق وان يصير على الصيرين فكل
ما يمكن ان يرد في الضروره قال ولم ار من يعرض لذلك وهو من العباس ما سمي ان هذا الحلق لا يسيه
به حل الحجاج ولا غيره من المهرمان الموقوفه على الحلل الاول فلو جامع ثم احرم لم يصح حج الحواركن في الحرام
السابقا وقد جامع فيه حل الحلل الاول فبفسد نسكه وما اى به لا يسيه صحه قال ولم ار من يعرض
فصل قول السه وسوى الاحرام اعرض عنه بان الاحرام هو النية وقد دل ذلك الحارثي
في قوله وركبها الاحرام وحواله ان الاحرام يطلق على النية وهو مراد الحارثي وعلى بعض الوجوه
في النفس وهو مراد السه بقوله وسوى الاحرام وهو معنى قول السهاح المحرم سوى اى الاحول
في السك قال في الروضة الاحرام صم السه ان سوى الاحول في الحج او غيره او فيها والقبس به والواجب
ان سوى هذا عليه وان صم الي سه العلى السك كان احصل السه ولا يح العرض له العرضه ما
فانصاه كلام السه في الماوردي لانه لوى السك ويق فرضا السه ولا يسيه ان لا
ما احرمه في نية صم امران احدهما ان احسن ان يقول وسحبت ان لا يولد ما احرمه في نية
فانه لا يلزم من عدم استحسان الاول استحسان عدم الاول بل دلالة كما عسر السه الاول فينبغي
في الاول التي عند الاحرام سمي ما احرمه حياه في شرح المهدب عن الشيخ اى محمل وجزم به ان السه
في المساء والنوى في الاذكار وصورة السبكي قال في المهدب لئن في العرب من الصير الاملا في
انه لا يسيه النسيه في المساء الاولى ايضا سبكي ان الصواب هو الاطلاق اسمي واعلم انهم قالوا
لا يبدل كما احرمه في نية من احنا العباده افضل قال في المهدب وهو عليل تحت فان الحج والبر
من العبادات التي لا يسيه فيها الا حفا سبكي لئن اهداه العباده الواحده افضل من صير العرقه
الحارثي والسه الفصل الاحرام ولو في الحضر لولا النفس بل لو لم يولد هذا الرماه كما في السه واليه
لحان بعد من الايام ومضى الخلافهم سحبه للمحنون والصي غير الميسر قال في المهدب وهو صحيح

السه فان لم يجد الماسم لو الواضح اسما له لم ير او احساح الله لعطس ولو مال فان لم يجد في المباح
والحاوي لكان احسن فان وجد بعض ما كتبه نوحا حياه الراعي عن المهدب وامره واعرضه النوى فقال
ان اراد سواهم سيم لحسن و ان اراد ان يصار على الوضو طمس حده لان المطلوب الفصل فانه يوم طمس
دون الوضو اسمي و يصر الى صير لاد صير على الوضو حده قال فان لم يجد ما كتبه للفصل فافان
ما حاله يوم يقوم ذلك معام الفصل والوضو حياه الحاملي والماوردي ولو حول ماله سمي منه
ما اذا اخرج من مكة ما حرم بالعمه من السهم واصطل احرامه بر اراد دخول مكة ولا يصح خلاف ما اذا
احرم من مكان بعد الجعرانه والحده في الماوردي قال من رفعه وظهر ان معام الحلق اذ اقام
به من السهم وكونه لم يحط له الا ذلك الوقت الحارثي يولى حوله اذا كانت طريقته ولا يفتل
من حوله المسافه ان اسما هذا الفصل لا يصح بالحجر بل هو سبكي في قوله ايضا ما فعل السبكي
في الامر على صلى الله عليه وسلم عام الفصح ولو اسوي لوجوه المدنيه ايضا فاني حارب الامام والحاصل
لا يطر الحمايف و صم امره سبكي لوجوه الحرام ايضا الحارثي ومرد لفته اى عودا في شرح
المباح السه والفصل للنوى اى امام السرني كما صرح به للمباح والحارثي لا يسيه في
حرمه العقبة يوم الحج وحرم الحمايف في الحمايف اسما به وهو عرب وانما سمي امام السرني
اللائحة ان لم يصح فان جعل على اسفقط السه والفصل لطواف اى طواف البركة في
الحاه وهو قول فذر وحرم به النوى ما سبكي للراعي في الصحيح المنع ولا يلام في قوله المباح في قوله
وحرم النوى ما سبكي ايضا ما سبكي لطواف الوداع واجرى القاضي ابو الطيب القول السه في
القدوم ايضا المباح وان طمس لاد الاحرام ولو ان نية الاصح سح به المحرم وهو ظاهر
قول السه وكتب وقول الحارثي والسبكي للراعي في الروضة واصلى حطاه الخدين في التوب
في الحج اذ وصحح الجواز ويوحه المنع فانه يتزوج ثم يمس نفسه ما سبكي ما سبكي من ذلك على قوله
اصح وفي شرح المهدب انه لا يسيه حراما و امر النوى في حلقه حلقا قال في المهدب وسبكي السه
القاضي حط على الاول بحله عاره السه والحارثي على طمس المهدب حاصه لا التوب
المباح وان خص المراه للاحرام بدها والحارثي والمراد حط كل البداى الى التومس بعد وسب
ايضا ان سح وجمعها حيا والخفي ها كالرحل محرم عليه الاحصاب دل في شرح المهدب
التفسير ويحرم من المحط اى الرحل فاقد المباح من رماه على المحرم قال في الحاه وكان الشيخ
اهل له لو خرج وقد صمد النوى في المباح قوله محرم حط بهم الدال اى لانه واحده ولا يطف
السبكي بواقعه ان الراعي لما حلى عن العراي المحرمه بالصنفة المذكوره قال واما محرم العمد ولا يمكن
على من السن لان سول للسبكي المحط في الاحرام لانه ومن ضروره ذلك لروم التعمد قبل الاحرام قال
السبكي وصما فالنظر لانه لم يحصل سب الوجوب من الاحرام وانما حط على الحج اذ احرم ولا يكون عاصيا
سرحه وعدم السرح من الاحرام سنة قال صرح ان صرا ويحرمه بالنصب وهو احسن انتهى ويؤيد
قول الراعي والنوى في الصل الاحرام سنة قال صرح ان صرا ويحرمه بالنصب وهو احسن انتهى ويؤيد
لروحه ان وطس فاسطالحق لا يسيه عليه وطوها على الصحيح و مح السرح محرم الا يباح وقول

السنة على الخط احسن من قول المصباح لسؤاله الحذف والنقل مما يحفظان ولما من التباين بين
علمها معان في معنى المصطلح اللغو والمصوح وحوها من ماله استناده ولو غير ما لم يرد
والحا المصطلح ايضا كما فعل الخاوي لما احسن واعلم السنة في ايراد ورد النص حديثين
او مصنف قد علم مساواة المصطلح للمصطلح ولفظ ذلك ويصلي رهن سلسلي من
الذاهم ولا يفعلها منه على الاصح الخاوي وما دلت بغيره لها في الروضة واصليا وقال في
منه نظر لا يما مقصوده فلا يدرج كسنة الصبح اسمي وسيد له قوله في الامم احب لان صلي نال
فان اهل في اير مطبوحة او في عبر اير صلاه ولا تاس اسمي ولوا سادى بالسنة الرابنة لادلة الخاوي
وعلى الاصح المصطلح وبما الحاشية من الما وردى وعنه انما سحرنا الرهن ادا لم يدر اجرام
لا وصر بغيره اوراسه والا صلي دللم احرم المصباح الا فصل ان حرم ادا لا يفتق بغير
لويجه لطوبه ما شيا صاهه المحرر داسه وهي اسهل ولتقار ادة المصباح الصرك بلطالوت
وساؤل دللكه قول السنة فادام بالبر احرم وسعي من دلل الامام الذي حطت يوم السابع
فانه سدب ان حطت محرما مسدوم احرامه على سيرة سوم قاله الما وردى وسعي لدار
النبوية قال في الخاوي لا في طواو القدوم اي فانه ٧ سعي السنة فيه ودره في المصباح بعد ذلك
وكذا في الاقضية والرداع ايضا وحصر القدوم بالذكر للتحلاف فيه ولوحذف القدوم واطلق الطواو لان
كالي السنة ولا يلى في الطواو قاله العاصمي ابو الطيب ويذكر الفقيه في الاحكام ومواضع الخطبات المصباح
وربع صوم بها حكمة في الرجل اما المراه محض صوتهها تحت بغير على سماع نصها وقد صرح في السنة الحاشية
وقد علم من دلل المصباح الصبر سا قوله صوته هو احسن من غير الحرك والصوت والحي كالمرة
السان فان صوت لم حرم لان صوتها ليس بجوه على الصحيح لادى الروضة واصليا عن الرواية
من غير مخالفة قال النووي بل يلهه قاله الدارمي ومباح الى الفرق منه وسر لادان تحت محرر احرم رف
صوتها به وفي شرح مسلم للنووي ليس بها الرفع بالنسبة فان حاتف السنة بصوتها اسمي وظاهر الخبر
في الراعي قال لا يحرم بالمره في الصلاة ونصفي السنة بالصلاة حرم المره بها اذا كانت وحدها او غير
روح لو حرم لان الصحيح في الصلاة الحرك لها في هذا الاحوال واسمي السبح ابو محمد من الروح النبوية
المعربة بالاحرام فلا تحرمها واقره النووي عليه وهو مفهوم من قول للمصباح في دوام احرامه
وحاصه عند بقاء الاحوال ليس المحرر واذا فرغ من صلته صلي على النبي صلى الله عليه وسلم قد علم ان
يربع صوم به كالتلبية وقد قال النووي ما يها صوت اخفض من صوت التلبية وادار لاشيا
بغيره قال ليل ان العيش عيش الاخرة لادار اي شيا بغيره
لدايون للمصباح من ردا به على المحرر وسوت التلبية ما صفة الحج اولى لعمومه دخول مكة وحرم
صفة الحج الخاوي ان الفصل لاجل مكة بل في طوى محله اذا كانت طريقه والاصفصل من غير
بلد المسافة كما في شرح المهدب وغيره وقد دل المصباح دلل بقوله وان يحصل داخلها من طريق
بغير طوى ايها في ايضا طريق الشام ومصر والمغرب وغيرها وقد اعاد المصباح ذكر الفصل
ها لسان موضع لا اصل مسرور وعنه فانه قد ذكره وحوله في الموسج ليس فيه تصريح ما صحابه

صوتها ليس بجوه على الصحيح لادى الروضة واصليا عن الرواية

لاد داخل مرده وقد صرح به في الباب فله معلوم ولوحول مكة المصباح ويحلها من تقيته لاد
اي داخلها من طريق المدينة وحوها لادى الحج وحوها الراعي في الشرح عن الاصحاب وايهم قالوا لا ياتي
من غير بلاد الطريق لا يور من ان يدر ليدخل منها وان حوله عليه الصلاة والسلام كانا معا في الطريق
على طريقه لشرح النووي استخبار الدخول منها لطلات من دخل حرمه وهو معنى المصطلح السنة والخاوي
قال السلي وهو الحذف ومع السبح ويجوز لونها على طريقه لا عدل اليها فصد والتقاء هذه تشبه له
وراد الله والخاوي انه يخرج من سنة لادى الكاف والفضة وهي اسهل مكة والمعي في الدهاب طريق
والرجوع في اخرى كالعيد وكما العادل لسهدا الطريقان ذكره النووي رماض الخالصا حرم
واصعب الطمان الدخول لادى الداخل بقصد موصفا على الممدار والمخرج عكسه دلل في المصباح
فان ايراهم علم المصباح بالما جعل امده من الناس يهوى اليهم فان على لادى المهدودها وروي عن زرارة
فاستجاب الدخول منها لادى ماله السلي وحمل اذ دلل لبعدها بالسنة الى المهدودها ماسي الدخول
من السنة والمخرج من الروضة قالوا في الشرح الطوبى لريادة الاحرام واعلم المصباح
ومول اذا الصرك السنة والسنة ادار اي مدغم ان الامس والادخل في قلله لا يقول ذلك والظاهر
ايها كغيرها وحج ذكر الروم على العاقب ولولا عدم الخاوي بلعنا الله السنة الزعنا
المولود رد هذا الله مسرورا ويكرها ومما به ويعظما ويرا لادى في الوحرا ايضا وقال الراعي
انه لم يره الا للفرابي وانه لا دلل له في الحسرو ولا في نسخ الاصحاب قال بل الله لا صوم منه
اسمي ولولا ذلك لم يد لادى المصباح والخاوي هذه اللقمة للراعي من النووي لا يهده على الراعي فان
الادى قدر روى من هذه اللقمة ما سناد مرسل من حديث مخلول وهو مصور من اللقمة حجازا
وهو ان يره ربا رنة فان من ير الواليس والفا رت ومار تنم بعناه الدعاء لكثره رابره
المصباح لم يدخل المسجد من باب بي شمس اي سوا حاشية جنته ام لا خلاف ما علم في دخول مكة
فان فيه الخلاف والبقوة قد علم عناه المصباح السوية بلها في ذلك وانه مخطوف عليه
ويطلى بطواف الققوم بسعي منه بالوخاد فونت الكعبة او وجد جامعها فاعه اوجاف صوت سنة
مؤكده لادى ليدلر فاسه مكتوبه كما في شرح المهدب عن الاحزاب ولذا المره الجملة او الشرفه
الى لا سرور للرجال اذا قدمت بنهارا فانه سدب لما حصره الى الليل كما في شرح المهدب
صعده وصرنا لادى الام على هذا السنيني لله باحفاه سحا الامام اللطفي وسعي ايضا
حالا فان له عذر فسد اما الله صل الطواف باحفاه في العشاء عن الما وردى المصباح
وحصر طواو القدوم بحاج دخل مكة صل الوصوف في صور اعصر على بعصره
فانه مخطوب وصوابه وحصر حاج دخل مكة صل الوصوف بطواف القدوم فان اليها محل على
المقصود مصصاه ام غير مشروع للفتنة لكره الروضة واصليا ان المفتي اذا كان
القره احراه عن طواو القدوم كما حرمى القصر عن حكم المسجد وهذا بعض ان العبر سوب
له طواو القدوم للبر سخط بالقصر وسعي حشد ان الحاج الداخل مكة بعد الوصوف مسرع له طواو القدوم
وسخط بطواف الاقضية وقد صرح بدلالة السلي وقال سحا من النقيب والادى يظهر ان المصباح

اسئل

هذا الكلام كلام عجمي

فانما العبد ووجه انه لا يهت في م

والحاج مفسد الوضوء لا يبرأ من طواف يحرص الفدية مع حفاظها به يحصل لها ثواب في يومها ويجزى
 ويدخل سحر في الميامان بحرف مصفى فلابد ان عمر المحرم اذا دخل عليه لا يبرأ من طوافه في
 والذي في الروضة واصليا انه ما يبرأ من كل من دخلها سواء كان احرا او حيا او غيرها كالمناسك
 بل من دخل محرمان او غيره بعد الوضوء كما سبق وقال بعضهم ان اداء المصالح الاضرائع
 الواظف بعينه المسبوق والواجب ولا يكمل العمر للمهره واحدا لان من نذر او نذر الى مكة
 لحاجه لا يبرأ من حماره او رماه فيلزمه الاحرام بالحق او العين لا احد الفولس ولا يلزمه ذلك الا
 كما سار الماصح انه لا يلزمه ذلك وانما استحب وعلى مسي للمباح والحجوى سؤله في ذلك
 ومحمدا يسل عن مريد له لحواله لخرم التودي في تلك المسبوقه الحوب وقال بالسار انما التمس
 لا يخصص ذلك لا يكون مكه بل حوله مطلق المحرم كذلك كما يسله الرافي عن بعضه وهو يوم التودي
 وسئل عاقل الاصحاح عليه قال وصرح به خلاصه وعرضا حمله وهذا وارد على بعض المنهاج ايضا فقال
 سؤله وصرفه مكه لا على قول الحجاوي لحواله لسبب في الوجوب ايضا ان يكون الواظف حيا طارفا
 العبد وان ادرك سيده على المذهب وان يدخلها من الليل وان لا يلزمه حوله للمال ولا هو حيا في
 من قتال او ظالم او غريم محبسه وهو محصر لا يملكه مع الظهور لا بالنفس وهذا وارد على المباح ايضا
 بورد على المحصر في النذر ودخول مكة افساد النفس فانه من العوارض الحادثه المحصره للموت
 الاحرام وقد اسماه الرافي والعيارة للمباح وسبب سبب العوده ومهاره الحداث
 والتحصين في امور ان مرادهم اسرارها الظهاره عن التحسين في يومه والمكان الذي سئل
 في طوافه لغيره من الطواف لعله الاحسان في المطاف قال الرافي ولم ادر للايه نسبة مكان اليونان
 بالمطريق في حق المسفل ماشيا او راجعا وهو سنة لا بأس به قال السدي ان مع هذا المنهك في
 انه لا يسئل الطواف بوفى الطائفي عن غير تعدا وايضا يذهب ابنته المحبة الكبره وهو مخالف لاطلاق
 الاصحاب لانه رحمه عليه لغوم الطواف بحجابه موضع الطواف من الطرس وغيرها انفسى قال سفيان
 التلمسي لا يصح المسبوق للمذموم والمرتق ان الطرق الممهده المطرود به بغيرها الاحرام من ذلك وان
 المطاف حول المسجد الاكبر فانه محرم عنه من ذلك غالبا وصفه ويكنى الى غير ذلك من الامر والامر
 لا الفرق الصورة عليه النحاسه بدرف الطرس مطلقا وبعينه من الاحسان لا امام الملوم وقد
 ذكر النووي في شرح المصداق ان الحمار عند حمله من المحصر العفو عنها سبق الاحرام عنه من ذلك
 اد اعلمت الحماره اشقى وهو اشهد من غير الرافي ومن العلو به سبس من عايرت الحماره لهفونها
 وهو موقوف عنها عند القابل به محل اسرارها ذلك مع الفديه فاصح الوجه فعلى في الميامان ان كان
 الطواف نفلا او للوداع فلا يسئل حوازه فعلة بدون الطهاره والتخاره وان كان هو او الركن
 حار للغاري لانه لا اعاده عليه على المشهور والقبيل من منع السهم والمنصر منه لان الصلاة في الارض
 اعادتها ظنا فالطواف كذلك وانما جعلت الصلاة كذلك لحرمة الوقت وهو مفقود هنا لان الطواف
 لا اخر لوقتة والحليل لا يحصل والطواف في ذمته ثم حكى عن الرومانى وحجس في الامعاده في الطواف
 بالتميم لعدم الماتم وجد قال في الميامان وهو بعض الحرم بالحوار وهو لا يسئل الله ويتفرح بها

حج
 حرم
 حرم

للمن لا حرامه للدلالة روح ولهذا اخر الحواوي في الاحرامه عيما الحاسن احباب البيكني
 ان السفر اذا كان اقل من سبعمائة لا يبرأ من ذلك المفهوم اقل الروايات للمفسر قول
 المباح والاصح انه لا يبرأ من حج ولا حرام لا يبرأ من ذلك بالمحرم فالروح على ذلك
 كقولهم وانما يلزمها احرام المحرم اداء المخرج الابها ويظهر ان احرام الزوج والسبه لوك و
 فلو اخر الحواوي سؤله او احرامه عن المسبوقه السات لكان اولى لبروح للمنام وقابله دالهنا ونها
 تفرد بالخفاه العصمه بعد الموت ورويت العصا عنه من سؤله ولا يحل الا عطا في الحياه فان
 الحج على الراسى لوان حسي العوض او يد الحج في سنة بعينه قولوا ابريتون عليه من الوقت بغيره
 من السير لادان على القاده حتى لو اصاب الى ان سطر في كل يوم المر من حوله لم يحل لوان الامم
 الرافي بالسنن على الرافي في حاله ولو اهل المباح والحواوي واعترضه ان الصلاح وقال ذلك سطر
 استفاره لا وحوه ماله وحب محرم الا سطره بامر الصلاة ما اول الوقت وسبب الامكان قال
 النووي الصوت ما قاله الرافي وقد نص عليه الاصحاب وقال السدي ان يوم الامم لا يصح تشديده
 وما سئل الامام التلمسي الى ما دلر من الصلاه في وقتها الصلاه لا يبرأ من سؤله لانه مستطيع
 حاله ومنه ما اذا وحب الصلاة ما دارا بطرس اخر الوقت غير ان الصلاة لا يبرأ عنه والحج يبرأ عنه
 قال ولا يخلو ذلك من براء قول المباح ومن مات وفي ذمته حج وحج الحاج عنه بركته احدهما
 الطيبه ومن وحب عليه ذلك عني من فعله ولم يعله حتى مات وحب صلاه من من وجب احدهما
 ابر صرح مع الوجوب باليتم من فعله بخرج ما اذا لم يفسر بعد الا سطره من امكان الضمان فان مات واجز
 سئل من واسع مجموع الاعمال التمسى الى سى والربى والحلق والى مكة للطواف او تلف ماله قبل اتمان حج الكا
 وقد ذكره الحواوي سؤله لان هلاكه من ايابهم باسمها ان عايرتها وبت العره ايضا لكونه فيها اولا
 بر اساس الشاه الى الحج سؤله ذلك ولو سؤلها بغير المباح وسئنتني من عايرتها وجاره الحواوي المرتد
 اذ اذ حج عليه من الرده فانه لا يخرج من تركه فادركه من الرده وبعه افعال الرومان وقد يقال خرج ذلك
 سؤله من تركه انه اذا مات على الرده لا تركه له على الا شهر لانه يبرأ من ذلك بالرده قول السبهه والمصنف
 بعينه ان يكون من لا يقدر على الثبوت على الرحله لزمانه واكبر وله مال يندفع الى من حج عنه اوله من طبعه
 بلزمه من الحج فيها صور احدها ان تصدق على قدره بالزمانه او الكبر قد خرج نحو الحاق الخبير
 والماوس منه ما سبها ان قوله وله مال يصدق بالعلل والشر والروايه قد راجره المثالين حج عنه وقد ذكره
 المباح قال وسبب كونها فاضله عن الحاجات المذكوره فخرج نفسه لانه لا يسئل نفقته الا بالعبال
 دها ما ويا بابا ولو غير بالموت لكان اشمل ومع ذلك فهو واضح واحسن من قول الحواوي ما حره اجبر ولا سطر
 اصحابها ما ضل عن نفسه نفسه صرح به السدي في سؤله من طبعه اي بالحج عنه فلو اقامه بدل المال
 لخرج عنه لم يلزمه قوله على الاصح سواء كان وله او احسنا وقد ذكره الحواوي والمباح للر في بعينه مما قال
 بخر لكونه غير في الرضة لا احصى بالتمسح ولا احصى مرس على الابن واولى بان لا يحق ذلك لانه لا احصى
 فيها احكاما لان الامام ورجح الرافي منها الاول ولو كان الولد النازل الطاعه عاجزا ايضا مع الحج وقد ذكره
 له من حج عنه وبدل له ذلك وحب على المهدول له الحج وحبها واحدا كما حواه في الحياه عن السدي وجاعده

وتفتتح الحمد لله عن المولى المشرف على المطبعت اسما لنا ليعرف عن المطابع المعصومين فان كان المطبع ولو
بالوجه انه لم ير المطابع الخ لم يكن وان كانا حيا ولفنا تحت الخ بطابع الاحمدي موحدا واحده لغيره
لان وجد من طبعه والى لان هذا في الحسم بذل مال راعيا نسمي من اصول الطابع ما اذ كان
الباذل له ولد اما نسيانا فان لا يحصول في الاصح وهو وارد على المطابع ايضا وقد ذكره الخاوي
لانه يحصول انما يشي وذلك لا ينال البت وكان المعصوم بالولد او لم يحصر بالمعصومين فان قلت
لان اولي لان الولد يحصى الولد واصل القول بالاب بانه وهو من الولد معاه خاصها ويستش
ما اذا كان ولدا يحصول على اللقب والسؤال في الاسماء في الخاوي وهو ظاهر من حيث المعنى في الالفاظ
والنوعيات ما اذ اراه في انصاف الكتب والسؤال الى التي ساد منها نسمي ايضا ما اذ كان
احياء ما تشبه المرأة محجورة المعصوم فقد ذكر صاحب الفهرست ان المراه العاديه على المشي لولده
ان يح ما يشبه فان لولمها من غيرها من ذلك وقياسه ما ذكرناه من انه لا يحصول على من له المنع في الالفاظ
المهمات ساعيها محل استنباط المعصوم ما اذا كان عليه ويسمى مسافة القصر فالخبر عن الالفاظ
مسافة القصر لسرلة الاسماء بل يح بنفسه لفظا لا ينفع حياه في شرح المهدب عن المولى واقفه عليه وهذا
ان صح وان كان على المطابع والحاوي ايضا ما فيها قول القصر وله من طبعه وقول الخاوي في نظر
احسن من قول المطابع ولو بدل الولد الطابع وحصوله من وجهين احدهما ان لا يصح وحدها ان
المعنى اذا تومض في المطابع ودلل لانهم من عباره المطابع وهو داخل في عبارتها تأنيبا ان يطبق
لا ينال في الاب وهو داخل في عبارتها قول القصر والمصحح لمن وجب عليه ذلك ولكن
من فظة ان لا يؤثر ذلك فان احره وبعده مثل ان يموت لم ياتر محل حوار الناحر ما اذا احتسب القصر
او لفظ المال فان حصى ذلك يصح عليه في الاصح فان مات من وجب عليه فاخر مات حاسب في الاصح
من اخر سنة الاصح واعلم ان نسمي من قولهم الخ على الراعي ما اذا اجمع المعصومين وهم الاسلام
بان احد المعصومين او البديحة ثم جمل واستطاق تحت المادة في المطابع يعنى على الاصح ان انشا
على الفور والعرض للاصل مقدم عليه باب المواقيت المواقيت قولهم وقت
احرام الخ شوال ورمضان والفجر وعسر لئلا من ذي الخ اي وما كلفها من الامام السموم وقد اصح من ذلك
الحاوي بحلوله ووقته للخ من رسول الى صبح الخروج عارم النافعي وسبع من ذي الخ واعبر من اول
بانه ان اراد الايام فليقل ونعم او اللاتي في عشر واجاب الامام بان المراد الايام والى كما
وغلب المال على العدد قاله الراعي وليس يحوا من السؤال وهو احراج الله العاشره والاخره
الحوادث ما راده الايام ولا يحاج لذكر النال وان دال مع ذكر العقود في حده محو الامران في قوله
والسؤال مع باقي احراج الله العاشره والله اعلم قولهم ولو احرم يوم عرفة فعند
محل ما اذا كان حلالا فان احرم غيره لم يخ في عشر اشهر لم يعد غيره لان العده لا يدخل في الخ وله
القاضي ابو الطيب وهو واضح قول المطابع على الصحيح بعض اهل الخلاف وجمان وعبارة الروضه
بعضه ان يقول ان مسائل الريح توفى لقطع بعضهم به ونسب ذلك القصر بظاهر وعبره الروضه
بالذهب للمعروف في المسله قولهمها وجمع السه وفي احرام الهجره نسمي من الحاح اذ دخل الخليل

حياه السوي ودل في شرح المهدب ان الاصحاب اطلقوا الامام في نفل هذا من الفجر والعاديه
للمساج فان عرسا رسوه في امران في عصى الدم ما فيها من عصى وخرها ولا خلاف الخاوي في الاخره
نسجها ان يصل ما سار به فاذا ذكره المولى في شرح المهدب والماسل معا لا هو الصلاح والهدويه
في الخاوي وفي الروضه واصحابها المساج والعهاده له والحاوي ونسب الالفاظ ثم يصل الى الاصح وقد
ذكره القصر ولا يصله وقول المطابع ولا ينقل الركن الساسن معاه انه ليس من في عينه فان وصله اقل
غيره من العقب لم يكره ولا هو خلاف الاولى بل هو حسن باحطه في الاستفهام من ان في ان قال في
الصلح بل بحسن غير انما امر بالاسماعي واحسن الخاوي في قوله امس من لست نقبلهم بل امس على قوله
بصلحهم بحسنهم مفضل طرايم جمعنا ان اذ اجر من اسلام النبال لا صبر الله وبه صرح من في الصفح مذكور
قال الخ من الاصول محو السلام ما ساكبه ان فخر الله قال المحل الطهرى وهو الواجب ما ساع على الاسود
اسم وقد يوجد ذلك في قول الخاوي ثم فخره وذكره بصلح الفجر ومن الالفاظ وان يقول اول طوبى
سب الله والله الله الى اخره في الروضه واصحابها والولى في شرح المهدب ان يمدد ذلك كل طوبى لكونه في الالفاظ
الاصح في القول صالح الالف وهذا معام العابد لك من البار صل على امر الله عليه السلام ويشير
به الى المقام وصل على نفسه فلا تشبهه ولا اول اشتره في ادسنه وهي لا تشاره حسدا الى المقام القصر
وقول في الاوجه منها راعف وارحم ومحاو زر عن ما علم ان له الاخره لم سا الى الواجب في
الاخره حسبه وما عذرا النار لم يدرك للمساج صدر هذا الالفاظ وذكر اخره غير مقيد له بالايه بل في الاخره بل
قال ان يالي به من العاقب ولفظه اللهم امنا الى اخره ولوا في الروضه الخاوي في شرح المهدب وبنوا
انشا واداره ابو داود وغيره هو للمواقف في شرح المهدب فما ذكره في القصر ملكه الالفاظ
والاصحاب في حاله في المهدب المطابع وان يرمط في الاسواقه الطامه الاولى لوطا في الطوقان
لان احسن لان الالفاظ هو التسميه ثبوها وان كان المولى احاط في شرح المهدب عن الروضه
وقد عبر القصر والحاوي في اللقب دون ذلك الاشواق المطابع والحاوي ومحصن الرمل بطوان بعضه
شعري زاد المتماح وفي قول بطوان القدره في امور ام يرضى بمسند التي ملوه رد الاخره
عن مالوسى عن العمود ثم اراد الى عمه افاضه فانه لا يسمي له الرمل منه على الاظهر لان هذا الالفاظ
لمسركا بل ولا مستحيا فلا عبره به قال سحاح الامام التلمسى يلقى بعض الطوائف يكونه طوائف
قدم او افاضه احرازها عن طوائف الوداع اذا خرج الى مبي فانه محو السي بعد ولا يزل فيه
احراز السكى القول العمود تبع للصحى اعنى ان يقال في القول العمود بطوائف العمود اوركن
ادرج القدره فيه وبعض طوائف العمود يكونه في احرام ذلك سحاح الامام التلمسى قال فان من قدم
مكة عن محرم سنة في حقه طوائف العمود كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح قال ولم يذكر احدا من دخل
به هذا الطوائف ولا حرك دابته فانه كان رايا طير محل القولين في حاح افاتي دخله صل
الوقوف لم يرد الالى صل عقب العمود اما المعتمه فيرمل جزوا والمخاح المكي يرمط على الاول دون الناف

ن
للمساج

والحاج الاثافي الا احل بعد الوقوف برمل حرما وان دخل مله واراد السعي عقب برمل حرما لو حرد
 المعصر جان ارادنا خيره الى الاثافي رمل في القدوم على القدم وفي الاثافي رمل على الحد
 المنهاج وسئل من الله احل حاصره وراودنا مفسورا وسعيا مستكورا من امران فيه في الله
 بما اذا هجر الاسود وزاد في اوله التكبير حال وصول في رمله حل ما حاوى الحجر الاسود الله الرمال
 ووافوق الميات هذا التقيد والزيادة واكثرها الساعي مكتة ثم قال و كلام المختصر عنهم حسن قال
 بعد ذلك الرمل والاضطباع وطحا حاذي الحجر الاسود كبير وقال في رمله اللهم احل حاصره والى امره
 قال لكر ما وبله واضح فان حاله الرمل مفسره لحاله الطائف عند الحجر فلا ملازمه قوله حاصره وان
 ان يكن محل في الحاج اما المعترف فسمى ان يمول عمره ببروره او نسكا ونحوه وقال في الميات بعد ذلك
 المساس للمعترف ان يمول عمره ببروره ويحمل استخفاف المعصر ما في حرامه للمعترف في قصد المعصر
 وهذا قصد السعة وبضبطه من في المنهاج محل فقال في جميع كل طواف برمل فيه وكذا في السعي على السعي
 وقد صرح بالاضطباع في ركعتي الطواف والاصح خلافه لراهه هذه الاصطلاح في الصلاة ولو لم يصح
 الحاوي فقال بعد ذلك الرمل في الصلاة الاولى بالاصطلاح الى اخر السعي لا في الركنين ولا في الركنين
 ولا في طبع ولو امكن في نضح المهدب وعليه قول مول الحاوي و رمل الرجل ثم ان عماره الحور
 قد تفهم حرمه في ذلك عليهم بقوله للسعي على السار رمل ولا اصطلاح قال في الميات والمعنى المعنى المشهور
 وهو كونه ذات اهل المشطارة يسمى الحرمه فيمن لان ذلك يودي الى النسبة بالرجال بل ما اهل المشطارة
 سهم والنسبة حرام المنهاج وان يفرق بين النسب مفهوم من عماره الحاوي ايضا فيه امران
 ان محل ذلك في الرجل اما المرأة والحنفى فينذب لها حاشية المطاف وحمله ايضا اذا لم يوجد احد ولا
 ناذي بالرحمة والا فليعد اولى المنهاج وعلى بعده ركعتين خلف المفام اي هو الا فضل كما صرح
 به في النسبة فان لم يكن في الحجر والا فليعد المسجد والا فليعد من الحرم وغيره وقد صرح به الحاوي بقوله خلف
 للمفام في الحجر في المسجد ثم حاشية المنهاج ومعه ليلاه هو المعمول وقال في الصلاة في مسائله كشي
 ان سرورها لاداءها والاباء صلاه واحده مع لاداءها من فيها الا سارا مطلقا لصلوات الحمار على الا
 الاصح وقال سبحانه الامام السعدي وهذا صحاح النسبة وان حمله محرم وتوابعها معه مولان
 احدها ان الطواف للحامل والسائيه للحجول في امور ان معنى قوله وتوابعها في حرمها
 الطواف عن نفسه وحسن ما لا يصح ان الطواف للحامل وعليه بدل كلام المنهاج والحواوي وحاشية الصلاة
 عن مناصب النووي صحاح انه للحجول وهو هم عليه اما لو تولى ان يكون الطواف للحامل ومعظمه قلنا
 اوله للحجول ومع غيره على الاصح وكلام المنهاج والحواوي بدل على هذا قال في الحاشية فيما اذا نويها للحجول
 معصية كلام النسبة انه لا يركى في القبول قال وهو صحاح في طواف الطوع دون طواف العرض
 معصية قوله ويوجبها لوني احدها فقط كان الطواف لذلك النادى قطعا قال في الحاشية يظهر ان يني
 على اشتراط النية فان اشترطت ومع عن النادى والاجاب العولان بقي من الصور ان يصعد الحامل

الطواف له وللحجول والاصح وقوعه للحامل وقد ذكره المنهاج والحواوي قال في الميات للرمل الثاني
 والام على وقوعه عن الحجول وفي الاملا على وقوعه معها حاشية الرواوي بالاحكام والاصح مسان
 على نفي هذا الصحاح ونسبه الام القوي عند الاصحاب وهو هنا مخصوصه المظهر من نصه الاملا على
 لا يخذبه ومن الصور ايضا ان لا يصعد الحامل شتا ولم يولد له المنهاج وذكر الحاوي في مسائله في
 انه يصح للحامل وهو واضح لان السر له عدم الصادف ولم يوجد السعد بما اذا كان الحامل محرما
 لم يرح ما اذا كان حلالا فان الطواف حسد للحجول وفي معنى قوله حلالا ان يكون محرما وطواف عن
 نفسه طواف احرامه من قدومه وذكر فلو كان الحجول المحرم فطواف عن نفسه كان كالحلال
 ايها الملتقى في هذه الصورة وقوعه للحجول وثواني الروضة واصحابها ومعنى ان يكون محل ما اذا نواه
 الحامل له اوله لكر له نية ما اذا نواه لنفسه معصية محرمة على القبول في انه يقع عن الحامل قوله اللوا
 فاعله وهو الصحيح او ليهما ذكره في الحاشية قال في الميات وهو اشكال صحاح معنى ان يكون محل
 ايضا ما اذا لم يصرفه الحجول عن نفسه فان صرفه لم يسهه وعلما بحسب الله وكان الحامل قد نوى
 ومع الحامل وقد ذكره السلي وقال انه لا يشك فيه معنى ان يكون بالحلال والحاشية عن
 نفسه ما اذا لم يكن دخل وقت طوافه لم يرح لم يطف عن نفسه حل محرما على اصله من الليل
 ليله الحجر معصية ان يكون الطواف هناك للحجول لان هذا المحرم كالحلال بلا شك ذكره في الميات
 خاصها في بعض نسخ المنهاج بعد قوله ولو حل الحلال محرما وطواف به حسب التحليل سطره وليس
 المحرم والبراد به اجماع سرور الطواف المحرم على اصله من ليله الحجر فلو كان الحجول كالحلال عكس
 الصورة المتقدمة وهنا مساهمات طاهر الا انهم انه لا فرق بين ان يكون الحجول ليل او صبرا
 ولا بين ان يكون الحامل له ولله الذي احرمه لا وقد صرح الرواوي والسوي قال في الميات للذي المنقول
 بما اذا طاف للصغير ما كان لا يحرمه الا اذا كان الولي سابقا او قابلا او اقاله صاحب الحجر وهو وهو
 هنا اولى قال في مسند الفزالي بالولي للاحرار عن غيره فان فيه هذا التعميل صورته النية والمنهاج
 فيما اذا كان الحجول واحدا حراما على الغالب فلو كان الحجول انس حاله ولا يخلف الحكم ولهذا قال الحاوي
 ولو طاف حل او من طاف محرما من وعلم على حكم الواحد من طوبى الاول ولد الوكان الحامل اسر فالكثير حل
 واحدا فلقته محرما وسفر على ما الرجل الرمس واحد وسكت السائل لم يحل وللرجل في سعي في سعي
 على الارض وحده فهل يلحق بالحجول لم اره معلا وقد سئل عن قول الحاوي لم يمين فان طواف به
 اعمر من حمله فيتناول هذه الصورة والله اعلم لم يذكره في الميات في الطواف وقال شيخنا الامام الشافعي
 قضيه كلام صاحب الثاني يعطى انه لا فرق في احكام الحجول من الطواف والسعي ومنه نظر قلت بل هو واضح والله
 والعاره للمنهاج مستعمل الحجر بعد الطواف وصلاته لم يولد الحجر الصلاة بل اصح كلامه
 ان الاسلام بعد الطواف حاصره والمنقول للاول فلو كان ذلك المنهاج للذي من عمره على انه من زيادة
 وكان ذلك لانه مراد الحجر وانما اهل له لوضوحه والمنقول ذكره للاسلام حاصره وكذا في صحاح مسلم من حديث
 ومصاهه انه لا يسحب في هذه الحالة بصله ولا السعي دخله قال في الميات فان كان ذلك فليقل سعة للمارة

وذكر في ذلك المسألة الحاوي
 وما صرح به في مسائله في
 ان يكون محل ما اذا نواه

اعلم

مشتا اول السبع واخره ويجوز ان الوسط وهو وضع النوعين معروف
 لا يصح عن موضع العرو وقد ارضه النبي فقال ويستى حتى
 يلرب منه وسبب اليل الى العصر العلق بين السبع نحو سبب اذرع
 ينسب سبب سبب ما حتى ياذن اليلن الاضربنا اللذين بين
 السبعين رجذا دار العباس يستى حتى يصعد المرو وعلبان
 الحادك بعاه ويجعل ذلك في الرجل اما البراه صمسي والاسنى
 كصرح به النبي والحقنى كالبراه قاله ابو الفتح في كتابه
 السبع فادان السبع السابع سبب المحر خطب الاما يعلم
 الظهور منه واما السبع بالقدوال منى من القدينا من ان يعلم
 البراد الاما الا اعظم او تاسمه وذلك ولهذا عبر النماح بالامام ووضو
 وعلم هذا تحمل على الحادك ايضا فاسما البراه اصل الظهور كما عبر به النماح
 وذلك وارد على الحادك ايضا فالتف ذكر الظهور في كتابه الثلاثة حرك
 على القلب فلو كان يوم جمع خطب بعد صلاه الجمعة واللقين فيها
 خطب الجمعة رابعه قد تنوهر من اطلاقه انه فقط خطبتين في
 ذلك بل كان خطبه فزه كاصح به السماع والصحح في كتابها
 تعبيره بالقدو وبعضه ان كونه يخرج من اليدين على النماح فقل الزوال
 هو المخرج والروضه واصلا هنا يقال اشهور اسفاب المخرج على
 الصبح كمن يعلون الظهور بين والسفاب قبله في المنع الراجح في
 استحقاقه من كمال يوم القربوه وهو النامه فتوجه بعد الزوال الى
 من سادسها تنقضي من خروجه بعد الصبح ما اذا كان يوم جمع
 فانهم يخرجون قبل الفجر على اشهره والسبب ان النبي اذا اطلقه
 وهو محمول على من تكلم في الجمعة كالنبي والقريه اقامه موشه اما ما حرك
 بقريه الاقامه الوقته فله المخرج بعد الفجر قلت ولذا اذا امكنه
 اقامه الجمعة بين سابعها انتصر النبي على البراه بالقدوال
 منى وزاد السماع والحادك تغليبها ما اما من منى التمسك بالخطبه
 النامه كمن في الروضه واصلا في الكلام على الخطبه النامه الشروع
 بنه انه غير هو وقد عظمه عما من ايديهم من التمسك بالخطبه الاخرى

وهو محمول على ما اقامه
 من التمسك بالخطبه

الى السعي السعي جعل دللا سبعا قد يفهم ان الولهب من الصفا والعود اليها من المروه
 كسره والصحيح خلافه ولولا الصبح عن في المنماح بقوله جعله من الصفا الى المروه صره وهو من هنا
 اليه احري المنماح والعماره له والحادي وان سعي بعد طواف ولذا وقد دم اخرج طواف الوداع
 فانه لا يصح رجوع الطواف بعد لانه اذا سعي الى طواف فوجوه وداع كما قاله الرازي في
 رده في المهمات بتصوره فيما اذا اراد المحرم ما خرج الخروج من مكة من الوقوف مطوف للوداع ثم خرج طواف
 فاذا سعي كما ذكره السبكي وصاح البيان وما لا انه مذهب الثاني وحكاة في شرح المهدب فيها
 وسلم الصور للزمان في المعنى وقال لم ار تغيرها ما بواقفة وظاهر كلام الامام عدم جواز الابداع
 او الاقاصه وريده في المهمات وقال ذلكم للقدمر والاقاصه لانه الغالب قال ثم لانه ان كان طواف الوداع
 صل دللا صح السعي ليقدم طواف الاقاصه عليه وتراخيها عنه لا يقدح وان لم يطف وقع هذا الطواف عند
 كما صرح به الرازي وغيره قال ولا يستقيم مع طواف الوداع مع بقا شي من التمسك لان السعي والحلق
 لا اخر لوقتها وهو لا ارجح لانه من مكة قبل فعلها فان سكتها طواف الوداع بطل ما قاله وان لم يخرج
 الخروج بلا واداع او وجوب السعي والحلق من الخروج ادهى وخروج سعيها طواف النقل ايضا بوجوب
 في شرح المهدب لكن صرح المحب الطبري في سعي فيما اذا احرم على سعي ثم سئل بطواف وسعي بعد ذلك
 قول من رده انفقوا على من شرطه ان يصح بعد طواف ولو نفلا الاطواف الوداع وعدم المنماح الركن
 في الذكر على القدمر قد يفهم ان اصاب السعي بعده لا يصح عليه بدل عمارة الحادي فانه بعد ذكر السعي
 طواف الركن قاله جاد بعد طواف القدمر وقد يقال ان عمارة المنماح قول على استوابها للوجه خير بلها والوداع
 في الوداع لا يدل على الرجحان فانه لا من عدم در احدها قبل الاخر ولعل هذا ارجح ولم يعرف من السبع الا
 ذلك السعي ولا يصح في المنماح على ما لا يحل سبعا الوقوف بعرفة احسن من سعي المحرم والروضه اعلم
 بحلل ركن لسببه والحلق على المشهور لانه ركن مع ان المنجا به لا يضر بحلله من الطواف والسعي
 والعماره له والحادي ومن سعي بعد روم لم بعده اي لا يستحب اعادته كما في الروضه واصلا وفي موضع
 شرح المهدب وفي موضع اخر منه انه يكره ما عادت وقد فهم عبارتها المحرم ولا يقبل به المنماح
 ان يرفى على الصفا والمروه قدر فانه محله في الرجل اما البراه فلا يرفى كما صرح به النبي قال في المهمات والانتك
 ان الحقيق كذلك قاله في فصل فيها من ان يكون في خطوه او محضه محارم وبين ان لا يكون كما قيل في
 في الصلاه بعد ان يقبض وعاره الحادي في ذلك مثل المنماح الا انه في الرقي في الصفا فقامه والطلاق في المروه
 ولعل ذلك لغتهم مما تقدم في الصفا ولم يمس ذلك في السبع بقامه بل قال في الصفا حتى يرى السب وقال
 في المروه حتى يصعد المروه ويصعد مثل ما فعل على الصفا ومن العلوم انه لا يرى السب من المروه ورفى فقام
 على الصفا مع روم السب مثلا زمان طالبا ولذلك قال في الروضه واصلا ويرفى على الصفا بقدر فقامه وحل
 حتى يتراى له السب ولعل قول النبي وبعث من ما فعل على الصفا لم يدرج فيه الرقي حتى يرى السب والتمام
 السبع ثم يلعوا ما احب ثم يلعوا ثانيا وثالثا
 فقال وبعث الذكر والدعا ما سا والثالثا وجزم الرازي في الشرح بان لا يصيد الدعاء لما
 المنماح والاشهر

وهو محمول على ما اقامه
 من التمسك بالخطبه

قال في المباح وهو حلال مباح في فاته فصل المباح
فعلم الجمع من هذه المظنة فقال في الاملا خط يوم السابع
بانه بعد صلاة الظهر في مراكب من المباح في الايام والاعوام
والصلاة بين الصرا العرفة وحضور الصلاة بعدة وغير ذلك
من مجاز انتهى في المباح فاذا طلعت الشمس بعد
عمرات والمجاوب وسار الى عمرات بعد الطلوع بعشر مع
الطلوع استراحت الشمس على شبر وبه غير التقيده وهو ملك
بذولته على من الداه الى عمرات وتغيرها بعمرات اول
مقول النسب سار الى الوقت لان قال بعد ذلك يروح الى
الوقت في قوله واغتنم للوقوف وانما منه ما يولد بقدر الاموال
على الايام منه وليس كذلك بل يمتد منه بقدر عمرات في
بذل الشمس فاصح به التقيده والوقوف لكن في معارضة تصح
بانا خطين والاعوام منه وصرح التقيده بذلك وعكسها
في النسب والمجاوب انه يفرغ من الخطية ان يجمع مع فراغ
الاذان صحح النور والرافع في الشرح الصغر وعلى النور والرفع
ان الرافع صحح انه يفرغ مع فراغ الاقامة تراشد ركه عليه وهو
وهو في صبح الرافع في الشرح اللزيم في لغير ثم بعد ذلك
الظهر والعصر قد يولدان هذا الجمع للتكليف لخصه بالتأخر
ولذا صحح النور في مناسله لنا الاصح في الروضة واحتمل في غيرها
انه للسفر ولا يجوز للمحاضر ولا للراغب في الاصح لغير سفره في المباح
ويقفوا بعرفه اللغوي بالنصب عطف على خطب من قول يجب
لانا او منصوبه ان يجب اعرض عليه بامرنا احدها انه قد
ينهم ان الوقوف مستحب وهو ركنه وخوابه انه مقيده بالاستمرار
الى الغروب وذلك مستحب على الصلح وقيل راجع الثاني ان معناه
يقول انه مستحب لانا او منصوبه ان يفترا فكان الاول ان يفرغ
مقول ويقف ولذا ما بعد من قول ويدلوا الله الى الغره
في التقيده والاقبل ان يفترا عند الصلوات بقدر الامام محله

محله من الرجل ما الراه فيندب لها الجلوس فيها مستحب في النور
في شرح المهذب والسائل عن ذلك وردت واقربها في المباحات
وتاسم استجاب ذلك للصبي ايضا ويكون على تقدير الصلاة
قال ثم يتعدى النظر الى المصليات عند اجتهاد علم مع البالغ ثم
قال انه ينجم ان لا يسبق لها احد الوقوف مع الرجال عند الصلوات
واما الصلوات بقا زقه اهلها وفيها من السائره لها والوقوف في
عاشه الوقت المودى على الاضيق بعضها من بعض فبسط
جدا وليس في غير الصلاة انتهى في ذلك وان يكون راجعا واحد
القول في امور احدها ان هذا هو الاصح ثانيا مما ذكر
في الرجل اما الراه فيسبق لها ان تكون قائما لانه استبرأ لها
قاله الباوردى وحيز به النور في صحتها فقال وانما الوقوف
رايا افضل الالراه فتعودها افضل واغترضه الثاني في ثلثه
بانه استنبأ في غير موضع ومحملة اذا قلنا الترخيل افضل فلان
الراه قائم الاوقف والاقبال اكب قائم عالما قال في المباحات
ولا شك في فقودها اذا التكت في هوج وخوف فان كانتا هو
الغالب فينه نظروا المتجه الوقوف قال والمجتبى كالمراه
بالمها مما الخلاف ايضا فين لا يخرج الى ظهوره ليستقر ويقدي
به فان كانا افضل في حق الركوب قطعا وكذا اذا استق عليه
الوقوف ما سببا او ضعفت به عن الراجح قاله في شرح المهذب
في النهج ويلتزموا التخييل اي لا الالاه وحده لا شريك له الى
قد يقال في التقيده قولهم والعبارة للنهج راجعوا المغرب
ليصلوها مع التقيده بغيره في امرات احدها انه يوهن ان
الجمع للتكليف لعدم تخصيصه بالسافر كما تقدم في جمع الظهر
والعصر والشهور انه للسفر كما تقدم في خطب فمما فلا يهمل على
منسفة بعيد في الاصح ثانيا انهم اطلقوا ذلك تبعاً للاكثرين
وقال الدارمي والبيهقي والقاضي ابو الطيب وبالصالح والطيران
ان ذلك راجع الى خشية وقت الاحتار ولتف فان حشر جميع ثانيا

في الطريق ونص عليه ان افعل قال في شرح الهدى ولما اذن
الاكثر من حمل على ما لم يثبت وقت الاحتار لتتق
فولج مع نص ان افعل في هذه الطائفة الكئيبة والسنن
في المئات من قول الثاني في الاملا والى للرجل اذا دفع من
عرفه ان يعرج حتى ياتي الزدنة فان فعل ارجل الغروب والفتا
حتى ياتي الزدنة الا ان يدرك نصف الليل ليخبر ان اسقياب
التاخير انما هو لفعله الرجول اليها فان لم يقصد فلا يقيد
له هذا الجمع بنا على ان يقول ان افعل فان نقل الى الزدنة
قال وفي سلكه حقه ومجده في المعين لانه ان كان غير ما هو
في المتزل في وقت الاولى والثانية فيه تقدير الثانية اليها فلا
يرجل حتى يصل وتاخره على الصلاة والاربعين في سب
وهو استغناء بقصد التمسك وان كان بينهما فقرأ ان جمع على
قول التمسك وان كان مقبلا فمما يجمع على قول التمسك وهو
فقد مزدلفة وذلك مفقود ونازعة والرب رحمة الله في ذلك
وقال الطاهر ان مراد النافق بقوله فان فعل اخرج للزوال
فلا الزدنة فلا يوجد منه هذه السلك في المصالح وواجب
الوقوف حضوره كجزء من عرفات وان كان ما را في طلب
انت ونحن اشارة بقوله وان كان ما را الى انه لا يثبت المكث
وليس كذلك في الجمر قال الامام في قوله لا يثبت المكث
صرف الطواف الى جهة اخرى ولا يتبع طريقه والظاهر عدم
الوقوف في اصل البروضة الصعبة وصح في شرح الهدى
بان الدافع صحح براسدرك عليه صحح المنع من زواله ويوجد
المنع في الميمون منظر من التولي وضع في الجمر فلك البراد
بعد ما اجزا انه لا يقع فرضا فان التولي قال اذا وقف نحو ما يقع في
تفلا حركه عن البرافعي والسوي واقره فالغمر عليه وفي ذلك قوله
اعتمد ذلك يستحق الاسوي في تصحيم لكنه قال في المئات انه خلاف

خلاف يذهب النافعي فانه قال في الاملا وفاقته الحج وان كنت
لم يدعها فانه لا يحل له وفي الامم حقه ولقد اطلت نفسه انه اذا
وقف مضمرا عليه فانه الحج قال الاصحاب وتنزل الايام ايضا
عند الاحرام والطواف والسعي ولا يتعرضوا للمكث ويقاسب
كونه نسكا استراظها في قول المصالح والصحة تبا واهل الفجر
كان ينقل النعير بالذهب ثوبا من الحرر ولدا في الروضة في كل
الذهب و به وطع المجهور وقيل وصحة قولان قول النبي
ومن ادرك الرقوب بالتمار وقت حيا تقرب الشمس فان دفع
فلا للغروب لزيدة دم في احد البولن الاصح انه لا يلزم دم ولكن
ت يجب ولذلك قال المصالح ارا قوما استقيا يا عبد الحادي
الوقوف الى الغروب من السنن للتصحيح النبوي في ما سلكه الوجوب
ومحلهما اذا رجع فان عاد فكان به عند الغروب فلا دم ولذا ان
عاد لسلا في الاصح ذلك المصالح وصح في شرح الهدى النطق به في
على طريقته التفسير بالذهب باب النبيه وهو في باب العتات
والاعصار وان اخطى الناس في العدد فزقوا في يوم غير عرفه
اخرا هي يتناول ما لو وقفوا الى ذلك ولا يحزبه وطحا والنايب
ولا يحزبه ايضا فان علموا قبل فوت الوقوف وجب الوقوف في الوقت
وان علموا بعد وجب العصار والاصح ذكره المصالح فلو كان في المصالح
السك في وقت اليوم العاشر والحادي فيها من زوال الشمس يوم
التمر والتمر يدخل في عبارته لئلا الحادي عشر ولا يتناول العتات
المصالح وذكرها السك في قول الذين يظهرها كالعاشرة
فانها من تيممه وقد عرفت انها من قوله وصح التمسك الحين عشر
الاجزاء فيما اذا وقفوا فيها ومنه ان المصالح والمكث في وقت اخر
وهو ان المصالح غير بقوله وان وقفوا البرا العاشر على الحادي
بقوله ولكن يثبت على الطيب بالنصب فانضج المصالح في مالو
تثبت له الحال قبل الزوال فزقوا بما بين الصحن بنا على قوله على منقول
له لانهم ان فعلوا ذلك اهدا الفلظ وان كان حاله الوقوف على الحادي

وانتصت على الحاروب وهذه الصورة البطلان وعدم الاعساب
لانهم ينفوا على كل علم عالين والاول هو الفيزياء على علم الاطباء
فاحكامه الراقية وهم في شرح المذهب والباقي هو الذي قاله النبوي
انه الذنب واطلق الناصح المحسن وذلك وحسن من غير نوح
واذا اخرجنا قول النبي صلى الله عليه وسلم في موضع الخصال انترت
عبارته مع علم الحاروب وذلك واعلان الراقية صور الله بالاذن
ثم هذا المذهب كالقواعد في الفقه بل ان نزلت من السماء
اما بعد فنفوه او ما شابه ليل اللانث واطلاق الفلذ واللفظ
في العدم على هذا التصور تطروا في هرحم والنعير بالقطر
بناول ما اذا وقع ذلك بسبب الحساب وكذا ان لم تغير القه
بالخط من العدم مع انه لا يجزي كاصح به الراقية في الكلام على الفلذ
بالفهم وحيد في افهامه فلا مذهب ليبي الحكمه كذلك وما الحكم فيه
ذلك كلامه لا يقتضيه وانما علمه فصل في شرح النجاشي
دفع منها اي من نزولته بعد نصنا لليل او قبله وعاد قبل الفهم فلا
سئل عليه ومن لم يكن في الصف الثالث اراقية من نفس الراقية
من البيت ساء من النصف الثاني سواء كان في من من النصف
الاول ام لا وهو الذي هي النزول وبقائه قول الله فان وقع
فان نصت اللانث لزمه في احد القولين وضع الراقية في الراقية
مبته معظم ليل من نيا يتشكل من حدها به لا يصلون اليها حتى
يجب فترجع اللانث مع ان الذوق منها بعد نصف اللانث كما في واطلق
التسه فقلت في وجوب الامر وقال في النجاشي وقد جوبه القولان
ان السعدان فبنت فترمت عرفه بل الفروع ولا يعرف اليها
فلون الاصح الاستجاب كما في ملك الراقية وعلم منها الحاروب لكي
استدرك النور من الروضه على الراقية فقال الاظهر وجوبه وانما
ذلك في النجاشي وانما السبكي الوجوب هو التصريح في الامر في النجاشي
من جهة المذهب وذكر في الهاتان هذا البوصع من الواضع التي
بسال علم في النجاشي انه ذكر الراقية في اول فصل تحت مقدمه في ذكر
القولين في هذا القولين عند عدم العوز اما العوز في سابق وقت

فان

نت من فلا در علمه ومن هنا استقطب منها الامم الباقية
انه لويكيات من شرط بيته في مدرسه مثلا ما رجع لمخوف علمه من
او زوجها وما لا ونحوها انه لا استقطب منها ملكته من الاخير
هنا ترك البيت للمدرسة بالدم وبها هو من القاسم
المختن والاسبق الى ابيه ولذا لا ادمه من جاعه ليل
ما استقل بالوقوف عنه ولو افاض من غيره الى ملكه فط والانا
بعد نصف الليل فبنا في البيت لذلك نصف النجاشي وصاحب
القديم انه لا ادمه لانه لا استغناء بالوقوف وفي احتمال اللانث لعدم
الضرورة لذلك وذهب ابن بنت الراقية وانما خبره الى ان
بيت مزدلته وكنت في الحج وانا راسا لندرا لرحم ورواه السبكي
واطلقا لبقية والحاوي اسمها ببيت مزدلته الاطلاع الفهم
ومحل في غير النساء والضعفه اما في قيسين بعد من بعد بيت الكيل
المن في ذلك النجاشي ويهو المنقول وقال السبكي الا انما ذلك في
علمان ذلك في خصه وليست كما في تعبيرهم بانه من علمه ارا دوما
ان السنة للامم بتقديمه وانما هو فلا يندب له قلت ويذكر
اذ ذلك تعبيرهم بقوله نيت ذلك لمت فقال والاصول في غير
الاقويما فالنساء والضعفه استجاب دفعه من مزدلته بعد نصف
الليل ولا يقوت بها كغيره الاطوار المبره ببيت السبكي
الصون اول الوقت والنجاشي في بيت مزدلته ليل
هذا اليوم هناك اشلا سبكي في قولها وياخذ منها حصر الحج
نصفه اخذ جسمها وهو سبكي في خصه لجمع الرمي وهو وحده
والاصح انه ياخذ سبع حصيات ليوم النحر فقط برب القبه ومن
حتم احد هانا با اراد الجواز التنوي الطرفين ورد علمه
انه يلبس من السجود والنجاشي للروي بزار في شرح المذهب
الحل ولا يدعي الراقية وصاحب اللانث به ونص على السابق قال
السبكي ويقضي حكمه اخذ من السجود ان كان جنبا منه او لست به
مع فلتنص وصرح بذلك النور في باب الفيل من شرح الهدى

قلنا لا يجوز اخذ شئ من اجزاء المسجد كصاه وجر وقراب وغيره
 قبيح قال الجمهور شرود الحصى بلا يقلان بصل الصبح وقال البيهقي
 يوقر اخرها عن الصلاة قال في التمام وهو ان تصاب قنلا ودلا
 قدر راسه مصروفا على من الارض والابلا وروي في التمام ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال للفضل عمداه يوم النحر ان تقبلوا جفرا الميث
 انتم وواقف بول النهاح وما خذون من مزدلفه حصص الرمان
 جعلنا من مطرفي كل قولهم قبله ثم دفعون اليه مني فان ذلك بعد
 صلاة الصبح لعن الظاهر انه معطوف على قوله في اول الفصل يثبتون
 انه يلزم من عطفه على قوله فيكون قصر الاستحباب على غير الصلوة
 والنف وهو معهم ورواه وقت بالتمتع الجرام ان الافضل ذلك
 ولو وقف في غيره من المزدلفه نادى اهل التمتع على الصبح ولذا روي
 ولم يقف كناه كان الكفايه عند القاضى حيث واقف وصرح التقي
 بان فخرج هو التمتع الجرام وقال اللطيف هو جلد بالتمتع وقال
 النووي يتبع لان الصلوة هو جلد صفر من اخر المزدلفه فالاول قد
 استدل القاضى به الوقوف على ما سمعت هناك فيقولوا الشعر
 الجرام وليس كما يظنون للتمتع بالوقوف عند اصل التمتع
 تقوم وقال السبيل الطيب هو باطل المزدلفه وقد بين عليه لنا
 رجل فلما اصاب الصلوة وقال والظاهر ان البناء هو على الجمل التمسك
 شهد له قال ولا كما ذكره بعض اصحاب الصلوة لغيره ولا يقطع
 التمسك مع اول حصاه محله اذا جعله اول لسباب التمسك كما هو الاصل
 اما اذا قدم الطواف او الحلق عليه قطع التمسك من حيث هو اما
 العتق يقطع التمسك عند ابتداء الطواف ثم التمسك ويبرع
 يله حصى بياض ابيض محله في الرجلين ما الراه فلا يرفع صبح به
 ال وروي وذكره النووي في صحيحه بلفظ الاصح وبنيصاه ابيته
 وجه انها ترفع قال الثعالبي وغيره ولان وظهر ان التمسك في ذلك
 كالباه انما فاذا رمى في يد يان كان معه اليد الطوع من اليد
 وقت في جمل الصلوة من الرمي الا اذا رمى في الوقت السنون ان الاصح ه

الاصح اختصاصه بوقت الاضحية وقد ذكر النهاح بعد ذلك في اول
 النهاح والمثلث افضل هذا في الحج وكذا العهد كما هو في اطلاق
 النافذ والاصحاب واطلق النووي في شرحه من انه يستحب
 للتمتع ان يتصرف في العمد ويحلف في الحج لانه اذا اكل العمد ونزل
 الى مكة في الاملا قلنا ان حرم قبله وفي الحج بمنزلة حلق جبهته
 حتى ياتي يوم النحر ولا يتعمد حلقه حيث لم يحلف ان يذبح
 الترويه او طرفه فذوت لو حلت في حرمه راسه اخبرنا ان يتصرف
 يحلف يوم النحر واعتمد في الهات هذا النص وقال انها مثل
 تبيته او يتصرف لراه زاد التبيته ولا يحلف في شرح البيهقي
 وحيث انصه ان يكون لها والثاني حرام وقد في الهات الدرهم
 سلاته شروط احدها ان يكون الراه كس وقال التقي في صفة
 لرتبه الى سن تتلف فيه سعرها انها كما لو حلق في سبب الحلق
 التي ان يكون حرمه فالامه ان معها السيد من الحلق من وازنا
 ان لا يقع عمل التمسك والثالث ان يكون خلت عن الزواج فالتمتع
 ان ينعك الزوج المثلثا حتم الجزم ما يتبعه ان فيه ثوبه واختمك
 تحريم على الحلاق ان احارها على ما سئفت عليه كالاستباح قال
 وفي التمسك عليها عن وضع الورد قطر والاوجه اثباته اتم وشرح النهاح
 عن العمل ان الحلق كالباه وبما التبيته وهذا الحلق ينكح لولا
 ثلثان الاظهر في الراه انه تنكح وفي النهاح انه التهور وبنيصاه
 في اصطلاحه ثاقف وقد حكي التمسك هذا الحلق ايضا في باب فرض الحج
 والعمد وشيئا وعمله يكونه فاما انه من الواجبات والاطهوات
 لكن وفي ذلك النهاح بعد ذلك وعلمه من الحجاب وليس واقله
 ثلاث شعرات طاهر انه الفرق بين ان ياحوها وفيه او يتصرف
 وهو الذهب في شرح الهدى وجزءه في التمسك لظلام الراه
 واصليا قل يوانع الحج يقتضيه نصحه انه لا ينفى احداه مستقرا ما يخرج
 عن تكامل الراه بذلك الاصح عدم التمسك بل يحل له امداد حول النهاح
 مدنا او نثقا او مقصرا او احراما او فضا محله اذا لم يتعمد الحلق فانحذر

جميع

ولم ياذن

ذلك هو جوهره وهو الاصح تعيينا بينه بالخلط وقد ذكرنا ان
قولها ونحوها شعيرة باسمه كقولهم لعل عليه ثقتهم
فان المعانيات اذا كان نعل بعينه واسمه شعيرة لا تكبره او ليس
على الساق فيك والقياس خلفا في اب التثنية بخلط الامه
بان ما بين معد الظهر والخصية المذبة بفضله وبنفسه
طواف الزباية فيه اسمان احدهما انه صريح وان لا يتوان
بذهب لعله لطواف الزباية الا بعد الظهر وليس كذلك في
ان يذهب لصاصه ثم يعود الى منى قلة صلاة الظهر على
منى ولفظها كالتجاع فاذا حلت او قصر فلكم وطواف طواف
الركن فطاهمه فعلى ذلك بعد الخلف من غير تاخير ال بعد الظهر
بانها استجاب القبل لطواف الركن قول قدم جزير من النور
فتسايله الكبر والحد يدخله قوله ويدخل وقتها وقت
ليله النحر حمله وغير الذبح ثم استدرج فقال الصبح احضاه
سوقت الاضحية وسياق في اخيرا بمرمات الاحرام على الصواب
واعترضت عليه بان الهوى بطلت على رما الجيرات والمخسور وهذا
لا يخص بزمان فالدين وهو البراديه وفي قوله الا انه يدع
من معد هرب وعلى ما ساق في قوله الاله تعالى وهذا هو المخصص
سوقت الصبح على الصبح وهو المذكور في اخير مرمات الاحرام فلم يثب
السلام على عمل واحد حتى بعد ذلك متافها وقد اوضح الرافعي
في سوابق الهوى من شرحه الكبير فذكر ان الهوى يقع على الهل
وان المنوع فعلم ان غير وقت الاضحية وهو ما يسهل به المهر من الهوى
ان البراديه الهوى هنا ما يساق فنظرك قول الرافعي على ما بينه
والشرح فاستدرك عليه ذلك غير الاستدراك مع نصح الرافعي هناك
بين البراديه وقد اعترضت بهذا معنا الاثني بن الهما تشرح
الصحاح لكنه في المحواظ واقف النور وعينه ما نصح وراقده ما نصح
ابن القتب وقال ما استدركه النور متوجه من وجهين احدهما
ان الساق هو الظاهر عند اطلاق لفظ الهوى والساق في لغة الاثني
ما يفعل يوم النحر لكون سببه محرما ودوامه وانه قد ينقل

للمجلس
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا
هدانا الله رب العالمين
وقد ذكرنا ان قولها
شعيرة باسمه كقولهم
لعل عليه ثقتهم فان
المعانيات اذا كان نعل
بعينه واسمه شعيرة لا
تكبره او ليس على
الساق فيك والقياس
خلفا في اب التثنية
بخلط الامه بان ما بين
معد الظهر والخصية
المذبة بفضله وبنفسه
طواف الزباية فيه اسمان
احدهما انه صريح وان
لا يتوان بذهب لعله
لطواف الزباية الا بعد
الظهر وليس كذلك
في ان يذهب لصاصه
ثم يعود الى منى قلة
صلاة الظهر على منى
وفظها كالتجاع فاذا
حلت او قصر فلكم وطواف
طواف الركن فطاهمه
فعلى ذلك بعد الخلف
من غير تاخير ال بعد
الظهر بانها استجاب
القبل لطواف الركن قول
قدم جزير من النور
فتسايله الكبر والحد
يدخله قوله ويدخل
وقتها وقت ليلة النحر
حمله وغير الذبح ثم
استدرج فقال الصبح
احضاه سوقت الاضحية
وسياق في اخيرا بمرمات
الاحرام على الصواب
واعترضت عليه بان
الهوى بطلت على رما
الجيرات والمخسور وهذا
لا يخص بزمان فالدين
وهو البراديه وفي قوله
الا انه يدع من معد
هرب وعلى ما ساق في
قوله الاله تعالى
وهذا هو المخصص
سوقت الصبح على
الصبح وهو المذكور
في اخير مرمات
الاحرام فلم يثب
السلام على عمل
اواحد حتى بعد
ذلك متافها وقد
اوضح الرافعي في
سوابق الهوى من
شرحه الكبير فذكر
ان الهوى يقع على
الهل وان المنوع
فعلم ان غير
وقت الاضحية
وهو ما يسهل به
المهر من الهوى
ان البراديه
الهوى هنا ما
يساق فنظرك قول
الرافعي على ما
بينه والشرح
فاستدرك عليه
ذلك غير
الاستدراك مع
نصح الرافعي
هناك بين
البراديه وقد
اعترضت بهذا
معنا الاثني بن
الهما تشرح
الصحاح لكنه في
المحواظ واقف
النور وعينه ما
نصح وراقده ما
نصح ابن القتب
وقال ما استدركه
النور متوجه
من وجهين
احدهما ان
الساق هو
الظاهر عند
اطلاق لفظ
الهوى والساق
في لغة الاثني
ما يفعل يوم
النحر لكون
سببه محرما
ودوامه وانه
قد ينقل

سببه بعد ذلك وذلك بقوى ان قوله اولا في نزع من معد هرب
انه الساق تقريبا وحيد فيرجع قول والخصص الرجح بزمن
الذبح الهوى الساق فينجزه الاستدراك على ظاهر لفظ
المهر هنا ما يجوز من اثباته بعد على الصواب في محرمات
الاحرام واما كوت الرافعي في الشرح ذكر ان الهوى يطلق
على الكل مثلا يدع الابراد عن المهر مع ظهور عند البراد
منه انتهى والخلط والطواف والسعي الاخر لو قضا
اي ويبقى محرما حتى ياتي بها صريح به وشرح الهوى لكن
يلك تاخير الطواف عن يوم النحر وكرهه عن امام الشريفة
اشهد واذ اخرعت ايام التشرية لا يوصف بانه قصر خلاف
القول قال ابن الرعد الذي يظهر امتناع تاخير ان التملك
التحليل الاول الى العالم ان في ملكه يصير محرما بالجموع وغيرها
وايده بان منعانه الحجة بلزمة التملك على العوز للثابت المحصر لك
عليه التملك قال شمس ان التكب وان يظهر في تقليد ابن
الرعد ويمنع منع التأخير يكونه محرما بالجموع وغيرها الاستدراك وقت
الحج يخرج بمفهوم النحر ولا يجب التملك قبله قطعا بل الاصل يخبر
عنه قلت ويظهر ان المنوع منه ابتداء الاحرام بالجموع في غير
اسمى ودوامه واما كتاب القول خلافة رواج التثنية وقا
يحل بالتحليل الاول والثاني فولات اصحها ان يحل بالاول ما سوي
التساوي يحل بالثاني والثاني ان اراد ظلينا وطيمت حقه خرج به
عند النكاح والباقى فيما دون الفرج بشهر فحالات بالتملك
الاول وهو الصفة والشرع الصغير فيعادي للمهر والعقد والمهر
الحار والاراد كما حرمها سقلت بل في ذلك العقد والباقى
فيحرم ان التملك السابق وهو المحل عن الشرع الكبر عن الاثني وعليه
مشرقا الرخصة واستدراك في النكاح قال في الحل بالتملك والخلط
والفلم وكذا الصور عند النكاح في الاظهر والظاهر لا يحل عند
النكاح ويورد على سائر النكاح الطيب فانه ما يحل بالتملك الاول

ع
يخرج ما يخرج التملك
ولا يرد

علم المذهب ولم يذكره بل يندب قبل الخلق الثاني والثالث
على عيان السماح التبييه عن القول الثاني فانه
يحل بالاول ليس المخط والمعلق وتعلم الاطار ويجل بالان
التالي ويرد عليه ايضا الصمد فانه جل بالاول على الاظهر
كما تقدم ولا يرد من ذلك مثنى على الحاي لان ذلك هو الخط
بالاول وكما يستلزم منها سوى الجماع ولا يرد كالمعلق في البحر
وذكر ستر الراس فاستقطه الموهج واعلم في دعوى المذهب
ووجه البراه كرا من الرحله وتساهاك في كونه راس المعلق
من زيادته لعدم الخلاق عن اوله اعلم في قول النجاج
اذا عماد ال منى بات بها ليلتي الترتيقا يجرها كما يرد
عليه عابه الكاربه وصحة النزوي بعد ان نقل عن الترافيق
استجابته والذوي قال الرافعي انه انفقوا على نسيه القولين
بالتقويت في التفر من عرفه قبل الغروب وقد تقدم شرح
الاستجاب بقتيم ان يكون هذا مثله وقد صرح ابي حنيفة
وكلام الاكثر من نيل ال ترجع الاجاب انتهى فاستقط النزوي
ذلك واظهر حكما به تصحح الاستجاب وفيه نظرو العتيد
فيه معظم الليل كما رجه الرافعي واقبه النزوي واربنا زعمه الا
في نيت مزدك انه كما تقدم التبييه فان ترك البيت
الليالي الثلاث لزمه (م) واحوال القولين هو الاظهر عند القوي
وحل عن الرافعي تصحح الاستجاب وقد عرفت ما فيه
والنصوير والليالي الثلاث محتص بين منقرو السوم الثاني
وتليله الاقوال الثلاثة التي في الحصاه وهي نيلت (م)
او مداود رطله والاصح من والعاب للفتح واذا اراد من الموه
الثاني فاذا التفر قبل غروب الشمس جاز وسقط سبب الليل
بالتشور ويبرمها بشرط ان يكون قد بات لليلتين قبله والام
جزا التفر بات فان ترك بينها بغير عذر لكذا نقل الرومان عن
الاصحاب ووجه النزوي في شرح التفر واقفه واطلق الما وردك

الاورديا لايحوز التفر الا لنبات الليلين ولما يفصل بين العزود
وعن نوري والعاب للفتح فان لم يفر حتى غرقت الشمس
رحب سببها ورمى الغدا ان شرع وشيئا سبب الجبل
اما لو ارتحل فغربت الشمس قبل اتصاله من بين بلزيمه
البيت ووجه ضعفه وكذا ان غرقت بعد ايجده وشغل
الارتحال او رحل تفر قبل الغروب فقا دلشغل قبله او بعده
في الاصح فلو شرع في هذه الحاله وبات ليلزيمه الرمي في الغد
كما حكى عن نضال فقي الفتنه وكوز لاهل سقايه
العباسه وريما الامان يدعوا البيت ليالي مني ويبرموا يومها
ويديعوا يومها تفرموا ما فاهل تفر فيه امور لجرها ان ذلك لا
يخص سقايه العباسه ولو اجرت سقايه الحاج فللمتفر
بشانه تفر البيت كما صحى النزوي حكاه الرافعي عن البغوي
رحل عن ابنه وعنه انه ليلته ذلك قال في الهات وذكر
الصحيح فقد نقله الاوردون والرويان عن نضال السافعي وظهر
الشهور كما اشهر به لفظ الرافعي فانها ان الراد ابا الحجج
كاد على تعليلا الرافعي بان شغلها يتفع الحجج عامة وقال
الشيخي حرض بالابل فان كان يصلى الحجج فواضع والا فالقاب
الابل فلام مفهومه قلت ولو كان يصلى الحجج الا ان شغلها
بالابل فقد يكون رعا الفتم التي تسوقها الحجج الا ان شغلها
بالتف لان تعين السداه بزم يومه بل لو بدد ان تركه جازا راجعا
الى الخصب ذلك ثبت مني فثبت مزدك لانه كما استقر به صدر
تلامذ الرافعي والنزوي وجزم به ابا الرقيم بالله ووجه الحج
الطبري عن صاحب الفروع شرح ومنه ان البيت لعبد
ابقا او سبب فانوته كان كالنهي واهل السقايه على النصوص
فيه امور اجدها ان شغلها منصرفا ايضا فحكاه ان وردك
فانكاه ذات فلعنلا وحيث كان الرضه واصلها بانها قال
في اللقبه افهم اختصاص الخلاف بذلك واطبقا على خيرانه ومرتجف

مفه مرضه المشهوره بين قال المورود والمجاهدين قالوا
 قال في الحيات ككلام الصحاب يبرهانا الحيات في جوارز
 التثنية والصواب اتمه في وجوب الدم مع النطق بجوارز
 التثنية فكيف يجب عليه ان يثبت في سرك الوضوء فيها
 او المال بالفلان وعلقت لثقله وكخودك رايتها ان
 الثغالي قال في سر اللغاية لا يقال للعباد ان الاذا كان
 دهايه من غير خوف ولا كدر في العك والافهوهارب ول
 المتناخ ويدخل من التثنية بزوال التثنية وتخرج بغيرها
 وقد سقى الالفجر اى كل يوم يدخل وقت ربي بالذوات
 وتخرج بالعروب ومجد الوحد بالثنية الالفجر في غير النور الثالث
 اما الثالث فيخرج وقت ربي بغيره بغيره وفيه بيان
 المذكور هنا ما صح في الروضة واصلا من بقا وقت الرمي في
 جميع الايام ال انقضا ان التثنية وهو في التثنية وفي
 الحيات في بيان وحدها انما لرقم الاول على الاختيار والثاني
 على الجوارز التثنية في حبه الفقيه يرمي اليها سبع
 حصيات واحد واحد لا يجزيه عنه في قال في حقه الجارات
 كل حبه سبع حصيات كما هو في عبار النفاخ مثله وفيها
 امور احدها ان شرط كون الرمي باليد لجميع الرمي بالتثنية
 والرفع بالرجل وسكنا عنه وكذا الحيات لانه المتأدر الالفم والقاد
 فاستغن عن ذلك عن التصريح منها انها تقوم مقام الحصيات كالي
 يسمى حجرا كما صرح به بعد ذلك حتى حجر الحديد والياقوت والفضة
 والفيروزج والزمرد والبلور والزر جعد على الامع لا الذهب وتجره
 من النطيمات والالولور واللب من طقات الارض وعبار الحيات
 بجزوياقوت لا اشد بالثنية افر فلا يصح ان لا يقع التثنية في الماء
 وقعت في الرمي لان الجوز لم يجعلها الرمي الى الحبه وهو قول
 قدور والحيزيد النع وكذا يرد على الحيات رايعت واقر بها انه لورم
 حصاه في اخرها رمي بها وقتلا سيما انه لا يجزيه وهو وجد ربحا

ربح الامام وقواه ابن الصلاح لكان الصبح اللجرا عنه الرافع عن
 نصح اليعقوب وصحى والترح الصغير وهو الصبح في اصل الرمي
 ريقه في شرح المهذب عن اتفاق الصحاب فانتها
 لا شرط ربيها واحد واحد فلو رمي حله التثنية سبع
 مرات اجزاء مع اتقاصه الواحد ولا يرد ذلك على الحجر لقوله
 وشرط رمي الحصيات سبع في سبع دفعات ولذا عار الرمي
 شرط ان يرمى الحصيات في سبع دفعات ولا يرد هذا والذي
 قتله على الحيات سبع حصيات في سبع دفعات ولا يرد هذا والذي
 حصيات دفعه واحد اجزاء بالدين ولا يخفى ما يكسر في ثمانية
 لا يجزله الا واحد ما لا يتفق قال النور في شرح المهذب
 سادسها يرد على قول التثنية يرمى بها والحي والحيه
 العقبة انه لو وقف في طرف منها ورمى الى طرف اخر اجزاء كجزء
 به الواجب النور وقد ذكره النفاخ بقوله ولا يكون الرمي في
 خارجا عن الحبه سابعا او رد في اللقب على قول التثنية كما هو مقتضى
 انه يقتضى استحباب ان يكون في رمي ايام التثنية كما في رمي يوم
 النحر والصح المنصوص ان يرمى في السومين الاولين ياتي
 روي الثالث اكا لانه يشرع به قال الثاني وفيه نظرا في اللفظ
 فانه في حقه الرمي وقوله واحد واحد دون حقه الرمي والالورد
 كيفية الوقوف من كونه يوم النحر مستدبر القبلة على قال الرافعي
 او يجانبا لها بيتا على رجم النور واما المترقب من قبلها
 وان لا يهينه وقال شيخنا الامام البليغ في حقه مقتضى انه
 ان يستأثر الكوب عند رمي حبه العقبة خاصة في النفاخ
 ويزنق الجارات والحي والبرزب عبا به سبعة لاجتمه البرار
 منها الا العارون بالناسك وقد اوضح ذلك التثنية فقال في رمي
 الحبه الاولى وهي التي تلي مسد الخنف وينفذ درسون البقره
 ويدعو الله يقال تربيته الحبه الوسط وينفذ ويدعو كما ذكرنا
 تربيته الحبه الثالثة ورمي حبه العقبة ولا يفت عندها ثوب

واجم

التيه والاول ان يكون بها الحذف قد يفهم انه يريد به على
الحذف فضع الحجر على بطن الابهام ورميه براس السبايه ولما
قال الرافعي لحنه في النوب انه يريد به على هيه الحذف ذلك
قال السفياني بقدر حصص الحذف فيحمل كلام النبي على انه يقدره
لا على هينه وهو دون الامله طولاً وعرضاً وذلك قدر الباقلا
يرتفع ومن عجز عن الرمي استجاب لبراء البراد العجز الذي
ينقل الى الباب كما في استنابه الحج وان البراد العجز في الحلالا
ليرجع زواله قبل خروج وقت الرمي ولذلك قال الحارث وبيت
عليه لا تقدر وقته وسواها كانت العجز يرض بزمانا وحيداً
غيرها وسواها حثيف ام يفسر بالانفاق كما شرحه العرب
لكن شرطاً من الرقيم ان يمس بغير حثيف وذكر ان النبي صلى
عنه الامم وشترط ايضاً ان يكون ان يقدر من عنقه والاصح
ولا وقع له نوب النبي ويكره هو قال في الكفايه هذا اذا كان
حاضراً فان عجز عن الحضور بعد كبره لرا من حكاها الفاضل بالاصح
وعنه نوب الحارث ولا يفتقر الى ما يده قد يستشكل انه وكيل
والوكيل يفتقر باعماله الركن في الاصح وحواسبه ان هذا وكيل لعذر
فسوى يتقيد مع حدود الالهي والاشياح واذا ترك رمي يوم
تداركه باق الابهام على الاظهر ولا امر فيه امور احدها قال شيخنا
ابن القتيبة ان من ايام الشريفة في كلامه في قوله ذلك لو ترك
رمي يوم النحر فانه تداركه لغيره والاصح وقيل لا يتداركه وطعمه وعلى
هذه الطريقة يجمع ما قدمناه من ان وقت رمي يوم النحر يتقيد
بيومه وقيل يتدارك الفجر وان قلت بالطريقة الاولى وهو الاصح
وقلت بالادراك الثاني بضمه استدوفته الى اخرها بالشرية
فتمالفت ما تقدم وقد يقال يجوز تداركه فضا او اداع القول بجمع
التاخير فلا يخالفه انتهى والبراد ذهب على قول الحارث والبراد تدارك
فانه شامل للجميع والبراد يفسره ما يخالفه وانما على ما فيها لو ترك
رمي يومين كان ذلك كاف في الرخصة واصلاً وقد دخل وعلم الحارث

الحارث المتقدم وهو مشتمل مع قولهم ارباب العذار يجوز لهم
تاخير رمي يوم واحد ولست اعم تاخير يومين فقلت يمتنع مع
العذر تاخير رمي يومين مع جوازها بلا عذر بالتمسك الاصح
ان هذا التدارك اذا ذكره الحارث وحيداً فيقول مع ما تقدم
من خروج رمي الشريفة بالعموم وقد يفسر هذا الاشكال
وحوايه من كلام ابن الرقيم وان النبي صلى فان ترك الرمي حتى
مضت ايام الشريفة لزمه رمي يومين انما لزمه بالدم
بدون ذلك وان الشياح والدم تكمل الدم من تلك حصص
ولهذا قال الحارث في كل ثلاث دم من رمي النبي صلى فان ترك
حصاه فسه ثلاثه احوال احدها يلزمه طرد والثاني مد
والثالث ريم الاظهر مد وعليه من الحارث وهو ان الله
ان تكون الحصاه من الحجج الاخير يوم النحر والا فاذ عجزنا على
الجاب الترتيب من الاداء والنضاه وهو الاصح فابعد القول مطروح
حتى يترك النبي صلى وان اراد الخروج بعد نضاه التثكل
طال للوداع فانه امران احدهما ان ظاهر كلامها انه لا فرق بين ان
يريد الخروج الى مكة او غيرها وهو الذي صح في شرح
التهذيب للكتفي الرخصة واصلاً بقوله بالخروج الى مكة بالنظر عليه
من الحارث يقال على فاصد سفر النحر والاصح عند السبكي التخييم
فيمتد الى مكة اما من سا فر الى دون مكة النظر على هذا
الرجوع واليكن من رافلا واداع على تاسمها ظاهر كلامها اختصاص
لناتق يتكلم بصرح به النبي صلى بقوله بعد نضاه التثكل في الاصح
مدر وعنه وان لم يكن بعد نضاه ولهذا قال الحارث يجب طواف
الوداع على قاصد سفر النحر من مكة فله بذلك من جملة افعال المسك
وستلحق من كلامه من لا فرق بين سفر النحر وما دونه المعنى يخرج
للتعم لا واداع على عذراته فان ابن النضر ونقله في البيان عن
الاصح ان نضوا ما الخارح يوم النحره يفتي له الوداع واليكن فيه
حدثه ذلك من حجة الامم البليغ في حواشيه وقصده النبي صلى بان

عبارته صفة في طواف الوداع لبيت من التكد وهو الزرع
الرافعي والنور والهدى الا يومئذ انك لم تكن مع السبكي انك
التكلا اصحاب التمهيد يقع على ذلك في المات وبيطه وهو
بواقف بعد التمهيد في باب عزوف الحج والعمر وسنتها
سواحيات الحج على احد القولين ويخص المصالح والحادي
بانه لا يختص ذلك بالخروج مكة فلو اراد الرجل من غير الجبله
لخرج حتى يطوف في باب المصالح ولا يكت بعد والتمهيد
ولم يتر بعد فان اقام لم يفتد بطوافه عما الوداع تنقضي
ملكه سبب الرحيل ثم زاد ويشترط في ذلك فالاصح فيه انه
لا بعد في الوضوء صلاة فطاهه فانه لا بعد كما جزى في الرضه
ولهذا قال الحادي فان وقت السفر السفر بطريق البيت
ومنترك طواف الوداع لم يرد في احد القولين هو الا طهر وعلم
سنتي المصالح والحادي وفي الكتاب انه هذا هو الحلف المذكور في
سواحيات الحج وذلك في الثاني وقال في الخلاف في الرافعي عن
قائه واجب من حيث هو لا بخصوص التكد سنتي من ذلك
المتمم اذا نكحت الوداع فلا يرد ذلك تحت الامار البليغ
وقال وفيه احتمال في الجبروت المصالح ويقول سنه لا يجبر
لا يجبر بالدم وجوبه باجبر في با فانه يجبره قطعا وفي جوبه
الخلاف المتقدم وانما ان جبر بالدم وجوبه او نوبه طاهر
على القول بانه من ان سلك ما اذا قل بالمصالح انه ليس بها فليفت
واصح في غير ان لا يجبر ويوجب انطوائه القبول لا يجبره على ذلك
قال السبكي ولا افنا احد اقال به اذا يقع تحت سبكي فان
قبله فهو في حكمه الاشكال فان اوجبه فخرج بلا واداع
فقد قل ما في القصر مستطو الدم واضح على ما تقدم عن الرضه
واصلها من ان الخروج الوداع من القصر لا يقتضي رد الماء وانما
ما في شرح العرب انه يقتضيه فيبقى ان لا يتقوى على السقوط اذا كان
بعد عمود وقد صرح به في المحرر فلو في ذلك قبل ان يطوف في

سقطت او بعد فلا على المصالح غير في الرضه بالاصح وذلك
منصرفه مقامه كما في النجح ولا يتصرف الحادي لسقوط الدم
واذا ذكر وجوب العود فقال والعود قبل ساقته وقوله
لان طهر الحادي اي لا يجب عليها العود اذا طهرت يستقي منه
ما اذا طهرت قبل ما رفعت يقات ملكه وقيل في الحرم فيمضي
العود بوليه واليها من التكرار الوداع لذلك التكرار في باب
التمهيد وتكون اخر عمقه بالبيت واخرج النظر الى ان يجب
عنه ينصق انه لا يولي طهره بل ينصق التيقظ والاصح خلافه
والخيار انه لا يلفظ ايضا في باب المصالح حيث سرت ما
زمزم قد يهر ان ذلك بعد فرائضه من طواف الوداع لذلك
لحقه وليس لذلك ولهذا اطلقت التمهيد استحقاقه في كل حال
ولم يرد في بعد طواف الوداع ونادى بزيد ما اوجب والتضاد
منه ومع ذلك وذكر في الحج مثال ولا اختصاص لهذه التمهيد وقت
ذكر بعد ما بالحج وقد اطلق في المهدب وسرحه الاستجاب
وهو الصواب وقد في اللقايه التمهيد يقال اذا اعتمر وتخرج
منه الثاني في ذلك وقال المتولي انه يفتي شربا زمزم
عقب طوافه الا فاضه كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم قال في وردى
وبعضك وحرم وهدى ويصعد على راسه في باب المصالح في ذلك
فتر رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد فرائض الحج لا يختص استحقاقها
بذلك بل هي مستحبه مطلقا في الحج او في غيرها او لا مع ذلك
التمهيد وانما ذكرت في الحج جبريا على القالب في باب التمهيد
وسبق لشرح ان يدخل البيت بماله اذا اراد ان يترجم
كما في الرضه جواب ويصل منه قال في القايه اي النقل
والناس ان صلاة الفريضة فيها افضل فان ما الكالايري
بالصحة وذكر النزول ان ان وجب في الفريضة لم يجمع في جها
افضل وانما يشرح فداخلها افضل ذلك في الرضه في سنها العلم
في التمهيد اركان الحج ار بعلمه بدل الحلف وحل بعد

هذا قولين في انه واجب او استباح مخطور الاظهر انك
وهو كذا ولذلك غيرها النجاس والنجاس وذكر
منها الحلق واحسن الحاي بالتحريم وبين النجس
قال الراجح ولا يعدر الترتيب ركا هو يعتبر مندر
الاحرام على الكلى والوقوف قبل طواف الركنين الحلق
وطواف صبح على السعي فجاز عنده ركا في الصلاة والوقوف
عدم الترتيب في القراه والقيام في التيمم وانما
العبادة اركان الا الحلق هو قول الاظهر ان الحلق ركن
فيها ايها وعليه مستى النجاس والحاي ركن التيمم
والافراد انك تخرج الادي للحلك ويجرم بالعبادة الاضطرار
على ادي الحلك هو اول ما يكون ولكن الاقل انك تخرج الى
المعبرانه فانها افضل جهات الحلك للعبادة فيها بالعبادة
ثم التيمم بالحرمية على ما تقدم فيها ركنها في التيمم
بقا اول الاقل دونها الاكل والاشياء على اعتبار ان افضل
جهات الحلك الشعيرة كما تقدم ذهب عن التيمم ادي الحلك
وقول النجاس بانك تجزئها بالعبادة كما حرام الكعبه ياتي
عليها متا وللملاهي والاكل هو احسن وينصن بها
ان الافراد الاضطرار بدون ذلك وينصن عبار الحاي
صدق بدون ذلك قال والافراد افضل مما انما عثر
في سنة الحج فينبذ الاقلية باعتبار في سنة الحج بدلها
اسم الافراد تدوينه ويوافق عليه الروضة واصلا فانما
الافراد منصوص بانك تجزئها بالعبادة وينصن من تكريم
بالعبادة وساقيا في صورت في شروط التيمم للفقهاء والافراد
التيمم وهذا في ركا وخلافات هذه الشروط معتبر
لوجوب الدم وهل يعتبر في تيممها وتجاوزها استبرها لا
يعتبر ولهذا قال الاصحاب بجمع التيمم والقان من الكلى خلافا لابي
حينما اشترى فذل على ان يتيمم صور الافراد انما هي على وجه صحيح

مرجوح وانما على الاستبراء بالافراد منحصرا فيما تقدم لنا فالان
نح الاجراء اذا استاجر المبيع ما فرد نظرا بتقدم العين
وعاد لتلج المالكات فقد اذ احد انتهى فاستغلا لفظ
الافراد في هذه الصورة وهو مما لفتنا قال انه لا اشترى وقال
في التيمم هذا غير ما مل لمصلحة الافراد فانه لو اشترى قبل
اشترى الحج بجمع من التيمم او اشترى بالاجل فيهما كان افرا
بلا خلاف كذا في الفاضل والاشياء من ذلك ولو مثل
الكل وقال في الصورة الاولى هي اول باسم الافراد من
صوره النجاس لوفوع العمد قبل اشترى الحج اجابا وتلك وقعت
في اشترى عندهما فانك سجدت ابا التيمم في عبادة النجاس
هو تفسير للافراد الذي هو افضل في النجاس الثاني القان
بانك تجزئها من التيمم ويحل على الحج فيحطات فيه امران
احدهما كون الاحرام بها من التيمم هو الاكل لانه ليس هو
لصدق اسم التيمم فلو اشترى بها من دون التيمم كان واما
صحتها بلا خلاف وعليه من الاساه باسمها اقتصر على اهل
الحج ليس شرط في صور التيمم والادراك ما للاجرام انما كان
الاقتصر عليها والاحتجاج الى عمل التيمم وقد سئل التيمم
الاشرف فانك تصبر على قوله بانك تجزئها بالعبادة والاشترى
نعم في اشترى قبل الطواف فانها تسمى بالاشترى لانه لو اشترى
بالعبادة قبل اشترى زاد على الحج فاشترى بالعبادة ولا يكون
قراة وهو ما عكاه الراوي عن اختيار السجدة على قوله عندهما
الاصحاب وللتخلع اختيار القناب وقطع ابا الصاع وعين
الصحة وصحة النور في زياره الروضة شرح المذهب ولذلك اقبل
التيمم والحاي والعبادة بلوتها في اشترى الحج وعلى هذا كانت الاجتناب
لوقوع في النجاس واخذ يقال ولو اشترى بعبادة تيمم قبل الطواف واشترى
الحج كافي قراة ولو غير الثلاث في هذه الصورة بانك تبدأ الطواف لكان اول
فانه قد توه ان المراد عما يدعي انه لو اشترى فيه ولو غطى اشترى حين

ادخاله بالجملة لولا اشتراط الحجر الاسود بمنه الطوائف فترى صحة الاحرام
بالجملة بعد وهما قال في شرح الهيب ويظهر ان يكون
اصحها عدم الصبي ولو لم يكن فانه هل يباح زنا فعل
عليه العرف فقه قولان احدهما يجمع ويصبر فانها والثاني
يبع الاظهر الثاني وانما الفتح الى النهي بقوله انه الجريد
فان الاصح نزع الجريد الا ما استثنى ويشي على المأوى
السنن والتمنع ان يحرم بالعمى في شعر الجمع ويفرغ منها
نبت من عاب والمأوى ما يحرم بالعمى ان شعر الجمع من غير
النصر ما يحرم نزع سنن بلا عود الى الميتات مرد على ان يكون
العمى في شعر الجمع ولو شرط الجمع من عاب ويقيد التمرد انما
لوجوب الدم مع صدق اسم النزع يدونها على الاستحسان كما تقدمت
في قال السلي وقد اطلقوا الوحدت وينبغي ان توقيت العمى
في شعر الجمع في سنن فهو ممنوع وان كانت بقية الشروط والاظهر
افرادا لانه انما الجمع في شعر عاب العبد انتم وقد سلب الفتح من
ذلك بقوله ان يحرم بالعمى من ميتات بلده ويفرغ منها ويشق
بها من ملكه للغير لعل امرات احدها ان الميتات
بلده تبع في المحرم وهو من الروضه واصلها فان كان الرابح
عند التلام على وجوبه من النزع عن النصف انما عبارة سريدا
للسكواهر مردونه بالعمى ادم النزع لا يجب وانما يلزمه في الامه
فاخذ باطلاقه في يوم وحده الاكثر من علم ما اذا بقى فيه وتزملك او اللحم
دون متافه الفص فان نقي التزويج الدمان اشهر فعلم ما يجب
الاكثر من ليشكون الاحرام من ميتات بلده بشرط وذلك في الميتات
ان هذا النص قد لم يحكمه عن صحتها في التزويج والتزويج الثاني
تقبل الجمع يكونه من بلكه ليس شرط لصدق اسم النزع بل لوجوب الدم
خاصه فان الاستحسان لو انى الى الميتات واحرم ما يحرم ان يبين منشا
ولكن لا دم على قولها وافضلها الافراد قد التكون عليها ما يحرم
بالجملة من عاب والا فالتمنع والتمنع افضل منه وذلك في الجمع

اعتبر في سنه الجمع ولا يباح الى هذا التسد لانها فسر الافراد مدرك
فما تقدمت فانها الافراد لا تصدق عندها بدونه فلا تظلم وان
صدق بدونه وقان تبيها الافراد الذي هو افضل كما تقدمت
بعضه فلا يبراد ايضا زانها قيدا مطلق الافراد والافراد الذي
هو افضل بان يعتبر بعد الجمع وكذا قوله الى ورود والنزول في شرح
الهيب واعتبر الجمع في غير سنه الجمع وظاهره ان الفرق
في نيات يكون العمى بعد او قبل وقبل شعر الجمع وكذا اطلاق
من الروضه واصلها ويصح به الى الطير مثل الفرق بين ان يفتخر
بعضه من ادين المثلوقله من الميتات نزع من الميتات ايضا وان
كلامها انما زاد قال بل الثاني افضل من الاول وقد تقدمت في كل من
ابن الرفعه والسلي بل ذهب الفاضل حين والتمنع الى افضل
الافراد ولو ان بالعمى في سنه اخرى وضعف النزول في شرح الهيب
وقال الفاضل حين بعد ثقله عن الذهب الى اطلاقه لا يبر
افان لكنا اخاه السكواهر ونزع في قول الرافعي والنزول في تاجير
العمى عن سنه الجمع مكره فقال الافراد وصفت مقصود الجمع في نفي حتى
لا يخلط بعد ولا يتقدم على فاشبهه فاذا اتى به لعل كان كاملا
ولذلك العمى ايضا كالماء ان تنفرد عن الجمع في غير اشبهه ونحو اذا
فعلت الافراد عليها بعد تفصل في وقع من ذراع على وقع تحلق
بعده او من غيرا عنها في اشبهه لتفصل عيان على عادته ولا
علم فليل على كثير فمجردنا افضل مطلقا سواء عمى في سنه اخرى
غيره وليس شرط في تفصله ان يعقر بعدها ولا ينفذ ذلك عن
فعله صدق عليه سلم ولا من احد من كان معه في حيز الوداع الا
عائته وكانت تقارنه ولذلك اذا نظرت الى العمى من حيثها فانها اذا
افضل وان نظرت اليها حيا وان عمادتين افضل من عمادتين
كل عماد على الوجه المقصود منها وهو من الافراد فلا شك انه افضل
وقان الاصحاب نظروا الى نزع عاب دنت على عاب والى نزع العمى
على نزعها ولا ينظرها الى سنه الكمال في طينها وكالماء افرادها كما

سبت وان ينشئ لئلا يمتد منها من قبله كما في قوله تعالى واتوا
 الحج والعمرة لله فمما فضل منا يتانه بالعمرة بتوا ولاشك ان من عاد
 بعد الحج اليه واعمته افضل منا عتمته من التعمير
 ونحوه وذلك لانك في سنة اذا بعدت بلبه كالقوة مثلا ولكن اذا
 قربت فالدينه مثلا قال فهذا افضل في ظهور ثوبه جمع
 سببه افراد او ثوبا او قراة والا يصر على الحج انتهى واورود في
 على ينصلي الافراد انه اذا قربت واعمته بعد ايضا يبقى ان يكون
 افضل من الافراد لا يستتبعه على التصور مع زيادة غيره اخرون
 وهو نظير ما قاله في التمهيد ان اذا حج الى مكة لغيره على قصد
 العبادة بالرضوان افضل الاحمال فان ذلك اذا حجتم التمتع بعد
 الحج ما يخصه اذا كان ملكا او غلاما حرام الحج الى البقاع فان فوات
 هذه الشروط لا يخرج عن كونها ميتة وان سقط الدم قلت اننا
 ذكر الاصحاب هذا التفصيل عند فكيك فقط وفيها تبين الصورتين
 قدام ثلاث ركعات فليتنه الصورة التخلع عليها والاعمال
 ولها وعلى التمتع من الراد به يتاه بحزن في الاضحية ولذلك
 الدنيا التي في الحج الاخذ بالصيد وقد ذكر ذلك في الحجاب وهو منته
 ان يبيع بدينه وبيع بدينه ان الكعبة وحضروا السيد
 الحرام اهل الحرم ومن كان من على مسافة لا يقضي فيها الفداء
 الصبر فيقول من يعود الى الحرم فالتف مضمونه من خارج الحرم
 وترجم فقال في الكعبة انه الذي في عبارات الصرافيين والصفحة
 اشبه الرحيمين هي النور في بيته وعلى منى كفى وبالله الحمد
 اعتماره من قبله فقال وانما يحل على التمتع اذا لم يكن من حضر بالسيد
 الحرام وهو من سكنه منكم فرق ما في التعمير انتهى في هذه
 العبا بمثلها لانها ان من ظهر على ما في التعمير منكم
 من حضري السيد الحرام وليست له في الحجاب حذوف لفظة فوق ذلك
 غير النسخ قال وحضري من ادون من حجتين منكم واستدرك عليه
 فقال قلت الامع من الحرام للثبات انما انفقوا على ما في الحرام وقد

نحوه

فقد نزل ما جاء التعمير عن النص فقال حضروا السيد الحرام
 عند الساق من سببه ومنكم ما في لا يقصر من الصلاة فمما
 في الاملا وايده الساق فاننا اعلم ذلك من الحرام وروايت
 ادخال السيد منكم واخراج التعمير الاخلاق الواضحة انتهى
 وروايت المهر شراخ وهو ان يقبضه بالكت ينضم المشر
 الاستطيات في سقوط الدم بحالات غيبه وبدل على عدم
 اعتبار الاستطيات ما تقدم فربما عن الراجح ان يحل عند الكثيرين
 فيم تجاوز البقاع مبداء للثبات احرم به وهو على دون
 ما في التعمير منكم اول الحرام انه لا يحل عليك دم التمتع للثبات ذلك
 في نحو ثلاث اوراق يانغ الغزال في قوله ان الاقاي لوجا وز
 البقاع غير مبداء كما في ذلك ملك اعتمرت في لا يكون ميتة
 اذا حرم من الحاضرين وقال ان كان عليه الاصحاب وبقوله عند
 نص الاملا والفقهاء في الحجاب الاستطيات وقال في
 الامام السلفي ان الغلال الذي حليته اولا هو العتق عليه
 قال ويلزم منه ان متدخله في غير اسهر الحج ز اعتمرت في
 اسهر الحج لا يلزم دم وهو لو كان ما نطقه وانما على خلاف
 صفات شراخ في الحج السلك بعد تطويل الكلام في هذه المسئلة
 ما حاصله انتهى فقلت القدير ان الحاضر كل من حضر هناك
 سواء استوطن لا وهو الذي قاله الغرالي فلا دم اذا احرم منكم
 او قربا منها بالعمرة سواء تجاوز البقاع مبداء للسلك غير
 مبداء للسلك فان تجاوزه مبداء بغيره نظر والاقرب انه بالحج
 به لم قال فقلت فاذا الحجت به من في هذه الساق
 فلا فائدة للملاقاة حينئذ والملاقاة والسنة فقط قلت بل من
 هو ابله ابر او اخرج السوطي والاقاي والذين وصلوا
 ولو استوطنها الى البقاع ومنع منه وجب الدم على الاقاي دون
 السوطي انتهى ولها وان لا يعود الاحرام الحج الى البقاع
 ظاهر اراي البقاع الذي احرم منه فالعمرة لا تخص به فلو خلا

المنساقنة واحرم منها اولادهم ولذا لم يفتوا في
 احرم منها او احرم من غيره على اليد محرم على الصبح ثم وبيده
 في المهدب والنهوب والحرمان يكون قبل الوقوف والاراد
 شيئا من ذلك على الخراف لقوله بلا عود الى صفات وذكر الوقوف
 والفورات انزلوه للمساكين الضر واحرم اولادهم في
 المساجد ووقت وجوب الدم احرامه بالبحر فهو انه لا يجوز تقديم
 عليه وليس كذلك والاصح جواز ذبحه اذا فرغ من العنق
 وقد ذكر النسب هناك فان دمج المبيع بعد الفراغ من
 العنق والفارت بعد الاحرام بالبحر حاز على طاهر المذهب
 فقال قدما انما عمنه وقد يهره عمارته اراى الاحرام
 العنق وهو وجه معان النسب ارفع لكن قوله على طاهر
 المذهب يعود للمبيع فقط فان الفارت في صورة اذ قال
 الحج على العنق اذا دمج هديه بعد الاحرام بالبحر جائز بلا علقان
 كانه خطوبه بدو النسب فانه يحل عند المذبح منع
 لفظ الفارت وغير النجاس بقوله فان عجز عنه في موضع
 وهو حسنا ساول العجز الحقيقي بان لا يديه اصلا ولا يجد
 منه والشرع بان حله ومعه منه لكنه مباح اليه او
 حله غالبا ولا يبيعه صاحبه الا ما اكثر من ثمنه فلا
 يحس عليه تراوه بذلك الثمن وينقل للباقي كما في تقاويه
 وانما فانه بين ان البراد العجز عنه في موضع وهو المذبح
 ولا يلتفت الى وجوده فحله ولو اخبره حج والاهدي تروجه
 قبل التروع في الصومع في الامر على وهو به وسبوه على
 ان الاعتناء بوقت الوجوب ارادوا والاملا وان دخله
 بعد التروع فانه نذر ولا يحسد لو احرم واحد من غير
 فهو على الخلاف المسمى في النجاس بلانه في الحج لا بد من قبله
 بان ذلك قبل يوم النحر فلو اخرا النجاس عن ايام الشرف

بصاحبها ان وصارت قضا على الصبح وان صدق بها في
 الحج لذويه فلا ايراد لقوله تعالى في الحج ولهذا قال الخاروف
 هذا الاحرام والنحر في يومه وسعد اذا رجع الى اهلها وان اراد
 الرجوع اليهم فانه اراد الاقامه بكمه صاحبها بكمه فانه الروباني
 في النحر وفيما سبه انه لو اقامه ببلد اخر صاحبها فيه بويك
 التناح ولوقائه الثلاثة والحج فالظاهر انه يلزمه ان يفرق
 عن نصيبها منها ومنها السبعه فيه امران احدهما بغيره
 بالظاهر يقتضي ان الحلال قولان ولذا في البحر ووجه في اصل
 الروضه ووجه الدافعي والسبع الصغيان وجهات فاسف
 انه نصف الاثنا بطلت التفرقة ولو بيوم واحد وهو قول
 نص عليه في الاملا لكن الاظهر انه عيان بفرق بقدر ما كان يفرق
 به في الاداء وذلك ان تجد ايام ومدته يسير اليه ولذا في
 الحارث ويفرق النصا بغيره ان يندب التفرقة في الاداء
 النسب ولا يحد ذلك في الفارت الا ان يكون من غير حاضري
 المسجد المحرام ولا على المبيع الا ان لا يعود لاحرام الحج الى النسب
 والالتفات من غير حاضري المسجد المحرام يقتضي ان شرط المذكور
 في المبيع او لا ليس يتفرقا في الفارت وليس كذلك فالاصح ان
 الفارت اذا عار قبل الوقوف الى اللغات من حقة المبيع كما
 تقدم ولا يعتبر ذلك في التفرقة فظهر من حكمها وقال
 في البحر بعد استيفاء الكلام على التمتع وعلى الفارت كدم
 التمتع فاستدرك على التمتع وقال بشرط ان لا يكون من
 حاضري المسجد المحرام وهو عني عن هذا الاشتراك فقوله
 كدم التمتع يعني عني واذا استدرك هذا فكان معنى استدراك
 شرط الاخر وهو عدم العود الى اللغات
 التمتع والحرم عليه سيرة الناس
 بالخطب توفيه فيه امور اجدها ان ذلك في الرجل وقد ذكر
 حكم البراه في اخر الباب باسمها فلهذا عنهم عبارة ان المحرم

جميع الراس وليس كذلك فستز بعضه لرقب وضط الامار
 والفضال ستر قدر بقدر بينه لفرق كتر عجا به وهو
 وسوءه وابطال الرافع ما تقدر على ان لا تستدحيك على راسه
 لا فدية عليه مع انه بقدر تمنع الشعر من الامتساك والاربع
 الضط بقشيشه ما نزل بالثقل وقد تناول عبايته سنن
 باليد ولا تمنع منه في يد نفسه قطعا ولا في يد غيره على اليد
 ولا بالانفا سترها ولا تمنع منه وبالا استغلال الجمال وهو
 ولا تمنع من ان لا يصب راسه ولذا ان اصابه خلاصا للبراق
 الحالة الثانية قال الرافع والتورق وادان لغيره وهو ضعف
 وقال سترها الامار اللطيف نصح في الامر يدور له قال وينقل
 المحرم على الجمال والرجل والارض في سترها ما ليس راسه فلت
 ليس فيه الاستغلال بالجمال والرافع الاستغلال وهو والجمال
 او على الرجل بلا جمال او على الارض والاداء على وقال ختم به
 جماعات منهم الرويات في المحرم والحوار في الكافي فقالوا
 ان ينقل بالامان ستر راسه من اجتهه والجمال ولت قد يكون
 مسانته والجمه والجمال لا يباشرات عمال قال واستلال
 الفاضل حين يقصده وصرح به اسهل لكن سلامه انما في كانه
 المسايل في فرق فانه يلبس وبين حمل التزفيل والجمال على الراس
 ولا يصح منه على الذهب في الساعات عن التورق في حمل اذا التقدر
 به المترقات قصده حرم قال والروي رحمه الله وحكا في الخبر
 عن الخوي واسفسنه وفتاوى في طول الراس وطلبه حيا او مرم
 او غيره واياها بوجه الفريه اذا كان حيا سترها فان كان ميتا لا
 ستر فلا فدية رابعها اسخلا مدها بقباله العذر لانه
 ذكرها بعد ذلك قوله وانما يحتاج الى اللبس حرا او بردا في علم
 الفقار وقد سطر مدها جميعه التماسه نقوله ستر بعضه است

الرجل بها بعد ستر الا الحجاب وهو اشبه من قول المحرم
 الا الحجاب مداواه لسا وله المحرم والسر الا ان يقال النقطه
 لها من التوالاه مداواه ومنه بعد واقتصر اليه على المحرم
 والبرد الا يقول مداواه وعبر الى وي بقوله ما نزل الراس
 لا يبعد سترها لظن لاهراجه زحل وماه وقد عرفت بما
 يقوم مما ورد عليه قول النبي حرم عليه ليس الخيط في
 جميع مدها هو في الرجل وقد ذكر حله البراه نموذجه ولا يختص
 المحرم بالخيط بل كل محيط ولو يلبس او عتق او انفاق بعضه
 ببعضه او غير ذلك وقد قال الكافي والسر بالخيط غاطم
 ونسح وقد لبيد لخيطه اللبس ولو ان اراد على سيق وعقله
 رعنا به التماسه ولتس الخيط او السرح او العبود ومن ساهبه
 بدنه على ما فيها فكل جمع انواع الخيط واستعمل لفظه سترها
 اراد الثاني فله يتقدم حكمه من حتى يكون هذا حله ما قوله فان
 الراس قسمه اليد كالمعصه بهذا الحكر تايب جميع اليد
 وان اراد الجميع فهذا العن لا يعرف لسائر وان ذكر الجوهر في
 وتعم الفيدال ففدا ليه ابل الكلاله وعنه والبراد جميع اجزائه
 على اليد فانه لا يشترط في الضم ان يغم الخيط مع اليد فلو
 اتخذ لسعد شيئا محيطا او للحيه خريطه كضاب وكوه حرم
 في الاصح كما لعقارت والحرقه قد من مثل الحمار في قول التماسه
 الا اذا لم يحرقه لتقدم من ملكه وتقدر ستره بمن مثلها واعاونه
 حاجبه مثلها واستفارتها وبالمصناه النع الحاحه المحرم والبرد
 والداواه والنقول في كلام الرازي والبيروني وغيرهما الجواز كلف
 مع الفديه بلو غير الحاحه فان التمس قبلها لكان اولي ولد كلف
 الحمار فقال بعد ذكر الثلث والحاجه بدم والنسب بالبيتين واما
 ولعمري التماسه ايا حصر هذه الحاله بالذكر لان لا يدم فيها ودخل
 وكلامه ليس الخيط لفتق النعل والسر اول لفتق الا ان رغب
 الاول قطعها حارز العوه كما صرحوا به وهو يقتضي اطلاق

النفس والحاول والجب في السراويل فظهر فاحا وز العيون
كأصروا به وهو يفتن اطلاق النسب والى ولسلتا يوتاني
الانوار بالسراويل امتنع لسد على هته ولزوم الانوار به
صيح به النور في شرح العذب تنال في عه به ليه ان
بحرم على الراه ستر وجهها لسيف منعا لالتفات من جميع
الراس الاله اجساد للسفر وفي شرح العذب ان الاله كالم
على الذهب وقيل كالرجل فلتت وفتن ان تنقن من
ذات الامتلا فتترسنت الوجه للاحتياط لسر الراه
لان راسها ليس معونه ولو ستر الحتن الشكل وحده وراه
لزمت العذب او احدها مثلا فان لا يوجب مال تلك قول القبه
و بحرم على الظاهر في بدنه وتنايه فلهذا من احتضاه ذلك
بالرجل كالذكور قبله من الحنط وستر الراه ولو كان فوه عاه
الحاول لذكه بعد قول وعلى الرجل ستر الراه وليس كذلك
فحرم الطيب عاه لرجال والنك وكذا بقية المحرمات الا ان
هو الذي يفرق فيه الرجل والراه فحرم على ستر الراه والحنط
في البدن وعليها ستر الوجه وستر كات في تحريم الفراء من رسول
الحاول والطيب ليس يفتن لذلك قوله ستر الراه على قوله
اور الفضل لشر الفارس ولو غير البتيد باول قول المنهاج ه
اسفال الطيب في توبه او بدنه لكان احسن وسر القبه ان
فلا تنها محل للتحريم لانه متوقف التحريم على اجتماعها في النظير زاد
الحاول قصدا ما يقصد به راجته او اجترزا بالاول عاه الفتن الراج
عليه او الكره على او جعل تحريم او نسى كونه محرما فلا فريم وكذا
لو جعل كون المسويط طيبا على الاصح بخلاف ما ارع على تحريم وجعل
العذب فيه فصح وينبغي في باقي الاحرام فقيله بالاذن الكثير ذلك
منه كما في الكلام او الاكل في الصلاة وبالان كما لا يقصد راجته
وامكانت له راجحه طيبه اما القوية يطلب للكل او للذواي عاه كالمثل
وساوي الامايزم والتمناج والسفرجل والانتج وكوه او لكوه بفتن

كالسبع والفتنه وفي معناه نور الاستنار والعصفور والحنا
فلا فريم في متى من ذلك ولهذا قال الحاول والفرالك والدوا
وزهر البادية قول القبه و بحرم عليه ستر الراه
الطيب عبر في النفوس وغنيه بالاستغناء وهو اولى واستكاليها
انها هوبا بسفلاكها دون ستمها وقد صرح الراه في والنزوي
بان ستمها الورود المحرم وحلى ابن بوتس في القبه فيه
وجهن وصح المحرم واستفلاك الراه الطيب اجلك في قول
المنهاج استنكال الطيب والحاول الطيب وقد ذكر في الاله يقال
ورهن البتيد في القبه واول ما فيه طيب طاهر على
ظهور الراه ان الثلاثة او الراجد معها وكذا الظم بوجه فان
لا يصح على الاظهر ولهذا قال الحاول فاطل طعام فنه راجته ويرك
عليه الظم وللمرافه طيب داخل عناه المنهاج لان طيب
البدن من داخل فتر القبه وستر الراه كالم
والباسين والورس والزعفرات كالت ما دل عليه كلامه
في الايات اب الورد والباسين ليا من الراهين وقلها منه
لغه لا عرفا ترات محل محرم تهما ان يكون بيده اوبا هو ملصق
بيده ولو ستمها من فقه لركات الفناه والبتات لم يمتع قاب
وصعبا بين يديه على هيه مقناه وسترها فاطلاق القبه وغيم
نقص النوع للث فاك تسمى ابن القبه الذي يظهر عدم التحريم
وقد قال ان عاه المنهاج لانتا ول الراهين من وجه اخر
انها مستهزاه الاطير لقول في بدنه او توبه فانها اما محرمة منها
الشرقا في القبه وسقوب الاميراد على المنهاج اذا اجوزا باطلاق
القبه انه محرمة ستمها عند وضعها بين يديه فان في هذه
الصور ليس مستغنيا لها في بدنه ولا توبه وايضا فلو الصفا
بيده بلا ستم لم يحرم مع استغناء في البدن توب القبه
ويجوز ستم النبلوفر والمنسج وحيه ان المقصود منها التبارك
والاستخذ من يابستها طيب للنا الذهب في اصل الروضة القبر

وليسه الستموم حول وفي الريان للفارس قولان اطهرها
التخمر وعليه مستى الحبوب هو الحوى والنوم في اثر
مطيب ممل ما اذا افضى سزده او ملوسه البه فان فرقت
فوقه نوباً واما عليه ولا فديم لكنه ان كان التوب رفقاً كره
قول عطف على التقي والبان ودهنه تبع فيه كون الامار
والغزالي نقله عن النصف للنجلى الرايف عن اطلاق الجمهور
ان كلاهما طيب رفاق وشبه ان الامرين خلافاً محققاً بل هما
محولان على توسط حكاية صاحب الهرب والهدوب وهو ان
دهن البان التستون وهو انقلاي الطيب طيب وغير التستون
لتن يطيب وقال النورى في شرح الهرب كما قال الرافي
قال في الهبات ذكره بنيت وقد صرح به التتافى في الامرين فانه
الفزيرة مثل البان والتستون بالطيب رفاق ودهن ليس
يطيب مثل سلك البان غير مستوي اشق وهو بالنبوت
والنبت العجم الكبري بان هذا التفصيل بان في ذهر البان
ولا يكن اتانته في نفس البان فالخلاف فيه محقق قوله عطف
عبد النبي وجهه طيباً لا فزيرة اذا جهل كون التستون طيباً كما
سند ذلك في الامرين اي عيب الفزيرة ان جعلت عتقه مع علمه
بان طيب بان يكون نظماً فظن بانها فبهتة فعلق به بيده
شئ وهذا احد القولين ورحم الامار والغزالي ورجح طابفه
عدم الوجوب وذكر صاحب التفتيح انه النول الحريد كذا في اول
الروضة وزاد في شرح الهرب ان الدار من ذلك ان الحريد ايضا
هو ان الاول هو الفزيرة في قول النورى وغير الوجوب اصح لان
في الحريد لانه غير قاصد وصح في من سلكه وقال شيخنا الامام
البلقيني نص في الامار على ما يدل عليه فقال مضراً النوع الطيب
فان لثباته وهو البان انما رطبه فعلقت بايديها فذما قال
شيخنا وحيد بن محمد عدم الوجوب انتهى لنت با زرع والهبات والنجابة
عن صاحب التفتيح وقال انه حكى وجهين من غير ترجيح في نقل

نقل عن المحصر والامر كلاماً ونزود في حله قول السراج ودهن
شعر الراس او اللحية لا يحسن ادراج في فسر النطب لانه يحرم
بغير النطب كالزيت ونحوه ولا يرد ذلك على السبب والمخواب
فلم يحلها اقساماً وبدرجاء في النطب بل ذكر له مستنداً
وعبراً بالراس فاحتمالاً لا شئفاً من لا شعر على راسه ولا يجمع
المساج لذلك لتفيس شعر الراس وقد استباه المخواب
فقال وان حلقه لا يصلح وفيه الاقرب من طريق الاول والذكر
البيته الاسننا فورد عليه واطلاقه اللحية مقبول لحيه المراه
وقد صرح بها القاصي حنين وقد نقله حواري دهن شعرها من
شعر الوجه كالمخاب والسارب والعنقفة والعدارين وقال
الحب الطرب الظاهران في معنى اللحية وقال في الهبات انه
الغالب وقال شيخنا ابن القيم المحرر طاهر في اقبال
واللحية كالتارب والعنقفة والعدارين والاحذية والهدوب ما
على الحية فقه بعد وقال الكوردي في الاقناع كبره دهن شعر
الراس البزق ايضا والحق ان البراد دهن الحريم شعره تقم
السنه وجرم عليه تقلم الاظفار وحلق الشعر لا يخص
دهن الحلق كالتفت والقص والاعراق وبالنبوت كلها كالحلق ولا
ما تقلم بالنظع والكرفان لم ولذلك عسر المساج بالازالة والمخواب
بالامانة وسنت من ازالة الاظفار بالوانلسر بعضه وما ذى به فله
قطع الثلث رخص ومن الشعر ما كونهت شعماً وسعران في نقل
حقته وما ذى بها اوطال شعر حلقه او راسه وعن غيره فله قطع
القدر القل وفي الصور كلها الا فزيرة وقد استقى الحوى الثانية
يقال لامن داخل الحلق وذكرها التفتيح بعد ذلك والاقوية ايضا
فما لم قطع اصعب وعليه شعر اظفرا وتط حله راسه بلحان
الشعر للتفتيح وقد ذكرها الحوى فقال في قطع ما عليه الشعر
والاقوية ايضا في الحلق العنقفة راسه او الحنون اذ الصر الذي
الامر على الاصح في شرح الهرب ولا يعم من تعبيره بالشعر محتر

ان الة التشره الواحد مع ان حراما للثبوت المذكور ما ثبت
 في حلف سعي واحد هو في التبيد وابتدع راسه
 ملكها او ناسا وحده القدره على الحلف الخالف في احد القولين
 وعلى الخلف في الثاني ويرجع بها على طرف الخالف وهو
 الرافعي والنزوي فقال ان ذرا بالهري والاطع ويرجع
 عليه ذلك باقل الامرين منها لانه يتطوع بالزيادة وان
 ورد بالصوم لا رجوع في الاصح وفي شرح الهدي عن الاطع
 ان يحمل حوازي ذرايه بالصوم اذا عاب الخالف او عسر ويبنى
 ان يكون محل القولين ما اذا اراد يدخل وقت الحلف فان دخل
 وفيه فقال ان الطير الطاهر انما لا يزيد قطعا ولا بعد
 ثابته لا قناته وان حلفه وهو سيات قادر على الذوق فكلامه
 وقد على القولين في التاير وسبها بعلم ان ما تقدم ان
 والحلف من نفسه كما تقدم في الذهب وهو واضح في العلم
 للمباح وحل القدره في ثلاث سعرات مملوفا اذا اتاها
 سوالها في مكان واحد فان بعد الزمان او المكان فطرقان
 احكاما في كل سعة ما فيها لو انفردت وهو مد في الاظهر
 والطريقه التامه فلات ابن لرا اللبس التبيد
 فان حلف سعي او فله طينه فبقه ثلاثه اقوال احدها
 ثلثه والثاني دره والثلثه الاظهر الثالث وقد ذكر
 المباح فقال والاطع ان التشره مدطعا وفي السعرات
 مدين وستي عليه الحاري ومحل الاقوال اذا اختار الدر
 في السعرات الثلاث فان اقرار الصوم فيها صومها او
 الاصح اخرجها عما قاله العراقي في شكل الهدي وبه تدفع
 الاستعمال الثموريه اذا حلف الثلاث خبير بيده وبلا اصر
 وصار ثلاثه ابار فبقي اذا حلف سعيه خير بين ما يحلفها
 من الخصال فكيف باق الحلاف وتبع العراقي على ذلك ابن ابي
 في ثلث التبيد واليه الطبري وقال انه لا يمكن دفعه

وقال في الهات انه تعين لا محذور عنه وقال ابن ابي كرهه ما
 قاله العراقي ان ظهر على قولنا الواجب حلفه ما اورد في اظهر
 على قولنا ما اورد يرجع حاصله اليان مخير بين المد والاصح
 والتعصبا بخير من الشئ او بعضه قال في جواب النوع فان
 اليافز مخير بين الظهر والاين مر وبين الظهر والمعد انتهى ولو
 قصر السعي فهو كحلفها وقل تنوع القدره عليها وصالحه
 الى اورد في وقال سعي الامد اللبني انه التامس وبنا سعيه
 الظهر والالتبيد وان لم يكن ليس في نفس او نطق
 بحالها فلان يكفر عما لا اراه عنها كقار واحد في احد
 القولين ويكونه لعل واحد كقار في الثاني الاظهر الثاني
 وعليه سعي الحوي وعياره ونداخل الجزا ان اتى النوع والربا
 في الاستماع بلا حلف بكفره امور اخرها ان تقضى كلامه
 انه اذا ليس توبا مطيبا تقدر الجزا الاخلاق النوع وان اخذ
 الزمان ولذا صحه الرافعي لكن قال النزوي الصحيح المنصر
 الذي قطع به الجمهور انه يكفره فزيد واحد لا يحاد الفعل ويتبعه
 الرطب فانها لا بد ايضا من الاتحاد في المكان ولا يعني ذكر
 الزمان عنه اذ قد يتتابع الفعل مع الانفصال في مكان الى
 مكان بالثبوت محله ما ذكره في غير الجماع فلو اشد نسكه رجوع
 ثانيا لزمه ثناء وهو داخل في قولك ومن الحرام سعي المضد
 والصد سناه قولك في محرمان الاحرام الجماع يتناول ما
 اذا كان في الثلث والديه ولو من زحل وبهم ذكر كما غير الجماع
 على الجرم محرم على الجلال ايضا حال احرام المراه كما ذكره في الاحكام
 ولم يذكر المباح تحريم الاستماع انتهى والاستماع خرج بقوله
 سعي محرما للثبوت فلا يوجب القدره والاصح وتشرط في
 الاستماع الاتزال بخلاف التامس والحاري فقال ونقد يانه
 المتنافسه وتبع هذه العباره القبول وهو مشا وعلط كما قاله
 في زياده الرضوان اللبس بغير سعي لا يجرم وقال في شرح الهدي

اتفوا على انه سهم من القربان وليترو حفا قلت ونفس
هذه العبارة وحوب الفدية بالثمن ما سيج وجاهلا
كالنفس وانما لا تحت بالثمن لثمنه كما يلى ولتذكر
واعلم ان مقتضى الجماع ابيت مثله في افعى والجم والجم
البدنه وانما الواجب فيه فدية كالحلق وعنه ملاستغنا
في بدنه فدية العبد فم امران احدهما ان البراء
بالعده المتبرقه فم التي تقصد بالجماع مطلقا اما التي في
صنعت في القربان فم في العبد في الصبي والفتاة والجماع
بعد علقه الاول فيسدر الجماع ولذا العبد يتقربا في القربان
منها ان يثناه من التبعيد ولو قدما لقارن ملكه فظان وسعي
ووقت رحلت قلل الرمي في جامع فسد محم وعمر تدوان
فان بعد افعال العبد فم فسدت العبد تتعا كاصفا
فقد تتعا وقد ذكره المحاور في ثابته واخذت يدكر الحلف في
الثالث الثالث فان الرابع والنزوي لا ذكره ليدكر الحلف
با عريف على قولها ان هذا الجماع بعد افعال العبد فم لانه
ويبقى فيها الحلف ككتفه من اخر ذكره مني انما التبع
قال وهذا الكلام يدل على ان طواب العبد في القربان اياها
طواف الاياض فانها هدايته وحيد فله يقع الجماع بها كمال
العبد فم من شدة كمال الجماع والعبد بالوطى ان يكون عاقلا
بما دعاك بالتحريم فان لم يكن كذلك لم يفسد على الحريم وقد
ذكر المحاور فقال وعمده يعلم الحريم في الجماع ويجب
فديه قد يفهم ان على كل من الرجم لراه بدنه اياها اذا ارتك
بكره ولا يابى وهذه طريقتي والطريقتي الاخرى ان فدية الحلف
في الصابره وهذا المشهور قال النووي في شرح الهدية مشافه
تراجع وحوب بدنه واحده علمه خاصه وعبارة اصل الروضة
نفسه ترجع هذه الطريقتي هي ان قال هل يجب على كل واحد
متقا فديه ام يجب على الزوج فقط بدنه ام عليه بدنه عنه وعن

وعنها في بلانة اقوال في لصوره ووطع فاطوب بالثمن البدنه
استحق فخره اولا بطريقه الحلف بدك على وجهها وعلى من
المحوى فقال وان فسد للزوج اياها وانحصرت في حاله على زوج
بدنه وصران الترتيب على ذلك لانه والحق وهو ان
لم يجد فدية فان لم يجد فبيع من الفدية فان لم يجد فبده
در اهدو الدراهم طفا وتصرف به فان لم يجد فم عنك
مدريه وقد يفهم من التفسير بالايراد انه لو افسد بعض الاموال
طرح ولمس كرهه بل بكل التفسير في التبع وان تكبر
منه الجماع ولم يفسد عين الاول كفاه عنها كفاه واحده في اجزاء اقوال
ويلزم بدنه في الثاني وثابه في الثالث الا طهر الثالث وعلى
منه المحاور في الجماع والحق في حجب الفضا يتناول
الفرع والقطع ومحلها اذا كانت الذي افسده غير فضا
اما اذا افسد الفضا بالجماع فانه لا ينقض هذا الفضا وانما ينقض
الذي افسده اولا لان القضي واحد وقد صرح به الهنقه فقال
وان افسد الفضا لونه البدينه دون التقا وصرانه دون نقا
النقا اما نقا الاصل فلا بد منه في الاصل والاصح انه على
النور والمحاور مضمنا احسن من قوله غير ذلك من قال
ان هذا يقتل العبد فانها يمكنه على النور وسلك الجماع اياها
اذا امكن في سنة الاثنا وما ينقض عياتها بالبدنه
جامع اما حصر او احصر في جامع قبل التملك فيتملك في نزول
المحصرة الوقت باق ويلزمه النقا في سنة ما استكمل
سنته فضا لوقوعه في ذلك وقته فهو كذا فسد الفضا
في ايامها في الوقت بالاصح اياها اذا اوجاب التملك بالمرين
احدها انه اطلق النقا على معناه اللغوي فانها انه
لخصت وقتها الاحرام وان لم يفسد الفضا لان اخر وقت الاطلاق
له يفسد وقتها بالتروع فم يملك بفعلها بعد الاطلاق الا فساد
تلفها وتغير وقتها والجم بالتروع يفسد وقتها ابتداء

واتفاقا في ستمين وقتنا الفوات فنعمله في السنة الثانية خارج
بعضه وضع وصفه بالقصا انتهى اما منقح في الح فخرج الهمزة
عن ان الربيان ان له حكم مختلف التملك الاول فان وطرا ينقل
احرامه وان يقبله ليس بل يبرمه بدنه لانه لا فاته الربيون مثلا
عنه الربي فصار كمن ربي ثم حرك النور عن الفاضل الاطير
والدويان والدارمي ان هذا على قولنا الحلف ليس ينسك فان
قلنا انه نسي اذ كان في الاله او الاله الطواف حتى يحل التملك الاول
وردت تحت الاباء البليغ على ان الربيان تصالنا في الاله
على ان نتقنا في الح فقل الاعلان كما في الاحرام محمله الفريه في
فيه الفريه والفتى وفيما فيه النكاح لا يخلو ذلك لان الاحرام قائم
عليه ذلك للتيه وحمله النص من حيث احرم فيه امرات
احدها انه يستثنى ما لو كان في الاداء في وز التقات ميا لكونه
سريلا للتيك فالخلاف انه لا يبيد ما يابل بحرم من التقات
تايهت ولذا الرجاء فيه غير يبيد للتيك ثم يباله باحرم فانه لا
بحرم من التقات من ذلك الوضع بل سقط التقات لاصح في اصل
الروضه مع ان الراضق انما تعلم عن صاحب التديب عنه وجاب
مقاله عن ابي عبد رصيح في الشرح الصغير يصح مقاله
وهو انه يحرم في النص من حيث احرم في الاداء لکن وضع التملك الاول
فقول ذلك يصح النزوي قال الراضق والنوري والرهمان
فمنه يرجع الى التقات فلو رجع في خلاف فلا بد من الاحرام من التقات
وقال تحت الاباء البليغ انه ممنوع لان سقانه تحت احرم
نصوه لا يخرج الاول عند كونه ميانا لذلك الاحرام فنسق النص
على الخلاف قال ولو سئل ان منقضاء الفريه بين ان يعود قبل
التليين ينسك ام لا ناسف لا تثبت حيث احرم فلو عدل
لكل ميات كان لتل مسا وانه جاز في زيا به الروضه انه الخلان
فيه لكت في التنايه وحده عن حده في الورد في رايه ان تصر
على اعتبار الكون وهو مقتضى ان الزمان لا يقترن في ناخر الاحرام

الاحرام بالقصا عن الزيا الذي احرم فيه بالاداء الا الاعتنا
بالتقات الكون اكل لكل الخلاف في التبيد يستثنى منه
الاخر فيعلمه رعايته ان كانت ابعده وان وعلمه بقدر الراه
في النص وقل عليها التفت الزايله سبب السفر ما بقدر
الحضر فلا تعلق له بهذا الكلام في الريح اما لو كان في الراجح
شبهها وزنا فالنوبه عليها قطعا وان قصص الحج وهو مع
والشتم ان يفتق في الموضوع الذي يباح فيه وقتل في ذلك
تصبيه ينهان هذا وجه وهو قول قدم مشهور في هذا كلامه
اقتصاص الاقتراف بذلك الوضع لکن في شرح الهمزة ان
منه الى ان يملك التملك سوا قلنا يبرهوبه او باسحق في قال
الوردك ويمنزله في السفر والتولى فوايه وحرمه في
الصيد الماكول فيه اسورا حدها لا يدين تقبله باين صوت
ميريا فانقل السباح والخوف ليخرج الثغرى ليجول في الحرم
وفي البحر عما الصبر انه يحرم من هذا بحر الحريم وهو ان يكون في
قال ذلك ما فان فيه صيد في بيوتات او في ما مستفيع او في
عين وهو بحر وسوا كان في الحلق او البحر يصاد ويؤكل ما يفتق
والمراد ما يجرب ما لا يفتق الا في البحر فان عاشت فيها
فهو يرب ما يفتق لغيره بالمصدر كان اول ما لا يفتق باسم
المفول وان كان لفظا الاله وحرم عليك هذا البر ففوقنا محتمل
للمصدر ولا اسم المفول واما في لفظ الصنف فهو مقتضى كقول
ولكن لغير السباح باصطيد واحسن منه تعبير الى وي بقوله
تفريهت فانه يقال بفتنيم والاعانه عليه بداله او اعانه الاله
ووضع اليد عليه نهليل لواعاب او غيرها وان سقرض الحزبه
ويستعير وريشه ويضنه ولبنه وقد ذكر التفتد والى وي بعد
ذلك البيض ومحملة في غير المدر اما المدر فلا يحرم كسها ولا يفتق
الا ان يلبوت ببعضها لا يفتق فيمه ومثل الدال الذي ذكرها
الفتاب في الرهيز وينقح الحادق واهلها الراضق والنوري

والروضة لكنه ذكرها في شرح الهدى وهو مستكلم لانه دلالة على
 سماح وليس في التواضع بقضا اختياره جواز نفاط التفر
 بجواز الدلال عليه ويرد على عبارة النبتة ايضا ما رواه عليه
 الصيد فنقله دفن لحياله فانه لا يضمنه ولا يرد وقد علم يقين
 النهج بالاصطيار لان دفع الصابك ليس اصطيارا بالتمام
 لانه من نقتله ايضا فان يكون زحشا وورد في الحايض
 واجب عنكوت النهج كمدل في ان لفظ الاصطيار يقتضيه
 فانه لا يخدم مجله وذلك ان يكون في الوحيه ونحن ليقين
 بان الانسي لا يبر حيدا رابع محل العزم ان يكون ذلك
 وقد ذكره الحايض ولا بد من العلم بالقرم لشرح الحايض ولا
 تدل النهج ايضا ذلك وما تولد من اكله يبر
 ما كحل يخرج عنه التولد من ما يكون احدها وحشيت كالنول من
 الطيب والشيء والانتزاع في حرم صيده يدخل فيه التولد من زحشيت
 غير ما كحل كالذب والسي ما كحل كانه والانتزاع في جواز صيده وكذا
 التولد من اهلين احدها وحشيت غير ما كحل كالنول وهذا الانتزاع
 فانه لا يبرم التعرض له فعليه بغيره طردا وعكسا الا ان يقال
 في الصور الثالث هذا البصير وعبار الحايض تعرضت
 متوحش ما كحل او في اصله احدها اي في اصل البري احدها لانه
 متوحش واما ما كحل وعبار اصل الروضة مثل حشيت او في
 اصله ما كحل لسماحيا وحشيتا فان او يبر حشيتا كان في اصله
 وحشيتا ويبر حشيتا وهذه العبارة ثلاثة انواع لانتزاع فانه لا يبرم
 التعرض لها احدها التولد بين وحشيت غير ما كحل كالذب
 وانسي ما كحل كانه والثاني التولد بين حيوانين لا يولد من
 احدهما وحشيتا كالنول بين الحمار والزرافة الثالث التولد بين
 اهلين احدهما لا يولد كالنول فان الاول في اهل وحشيت ما كحل
 والثاني في اصله وحشيتا في اصله ما كحل وقد يقال لانتزاع الاول

الاول انه اعترى وجود احدهما وقد وجد كلاهما فاما صواب العبارة
 او في اصله هو ان يتوحش ما كحل وقد عبر به هو في اللباب
 واعذر بعضهم عنه بان مراد او في اصله احدهما مع الوصف
 الاخر وهو عليه لان موضوع احدهما لا احد الشين فليكن لجعلها
 لها معا وعما نه النهج بعد قوله اصطيارا وكل ما كحل يبري
 واما التولد من غير حشيتا فان في الدفات يدخل في قول من
 ومن غير شيان احدهما المتولد من ما كحل وغير ما كحل والثاني
 التولد من شاه ويطع او طهي فانه يتولد من صيد وغيره وهو
 حرام بالطلاق وقيل من بينه عليه قال سمعت ابن التيمي يقول
 ان ما حرم التعرض لاحد اصلي حرم كسبه ذيب وضعه وبين
 طيب وشاه وبينهما وحشيتا حراما انسي وبما حاز التعرض له
 منه حاز كسبه حراما وزرافة وبين حمار وورس وبين ديبوبين
 وبسط ذلك في المقات وذكرا ان التولد من البرية اثنان والثلاثة
 الاول حرام لان كلا منهما في اصله ما كحل والتوحش لذات واحد
 والثلاثة الاخير لا يبرم لان كلاهما لا يبرم التعرض لكل واحد من
 اصله للمناقضين تلاما استلقت التدويرت انه لا يبرم على الراجح
 والنور من هذا الصور الا التولد من ذيب وشاه وكسبه ذلك
 فالاختلاف بردا نعلها وعلى الحايض كما قدمته في النهج وحرم
 ذلك في الحرم على الحلال فالحرم ايات يوجد من طريق الاولى
 واما منكر ما سبق والاتصاف به الكسبه قال صيد الحرم حرام
 على الحلال والحرم والافرق بين ان يكون في الحرم الها يد او الصيد
 فلو وقع في الحرم والافرق بين ان يكون في الحرم الها يد او الصيد
 الحلال فغرضه والحرم وقد ذكر الحايض في النهج فان اختلف
 صداقته في امور احدها انه قد يخرج ما اذا ارتفع بل اذ من
 وازال امتا عن الاصح اية ضمن كمال الجزا وقد ذكره الله والحايض
 لئن نعت الله بنك يفتن ان الحلال وحمان وروى في المصنف

بانه قولان فاسف وقل يخرج ما اذا نزلت مع انه مضمون ايضا
وقد ذكره الشيخ للفتن من ما اذا كان ايا وضع يد على
لداواته فقلت بلاصحت وقد ذكره الحارث فقال وتلف
يله لا الدان ونظيرها ما اذا خلع من سبع او هب او حو
بالتب تناول كلامه ما اذا فعله ناسي للاخراجه او محط او جلا
بالقهرم وقد صرح به الحارث للفتن صحيح النور من زوايد انه
لا جزا على الجنون وهو مطلق لانه انلات والجنون فيه كالمقابل
ولهذا لا يصح في شرح المهرب ملك الالفتن خلافه ويولد
ما في الروضة واجلها في حق الضبي انه اذا ارتكب مخطويا لم يدره
الفتن بناء على الاظهر ان ملكه بقا لان حكم الجنون على الضبي
الذي لا يبرأ من صعب قد تناول ما اذا قل دفع لصله عنه
مع انه لا صحت وقد ذكره التنبه والحارث في التنبه وان
افترس الجراد في طرته ففعله ففته قولان الاظهر انه لا جزا عليه وعلى
مضى الحارث وغيره بقوله لان ملك الجراد في خطاه وهو صحت
فان قد يقر شدة طرته ولا تقبها بمقتضى عند معدلا قولها
وفي القدر عتر حكاة الراغب عن بعض الاصحاب وسهرا ابو الفاسم
الذري وان زعم ان الاتي في القدر يقال في الامر وهذا هو
يد الصبح ان في الظبي عترا وهو شديد الشبه بها فانه اهد والتفه
شخص الذيب راسا القدر فولد الظبي في حيا الصغار رجز
في الترح الصغر هذا الحكم على الامر وقال في الروضة قول الامير هو
الصواب قال اهل اللغة القدر ولد الظبي الجيت فيون وتطاع
قرناه في ظبيه والذكر ظبي اتفق فيها رثا معتز من وجهين
احدهما ان العنز ليه والقدر صغر وان كانا معا في القدر
يشك الذكور والاتى حديثا بالوجاب كان ذكرا حور وان كان
انثى عناق وقد يقع الحارث في الامر والرافع والنور فقال
والظبي عتر وهو معتز في الصفا فان الظبي ذكر فحكاة النور على اهل

اهل اللغة والعترا في كماله اهل اللغة ومن ذكره النور فوقوا
واحدا لا عترا صحت على التنبه والنوع على وحده هو اسند
لان القدر قد يكون انثى والظبي ان يكون الا ذكر فالصواب
وفي الظبي تنبى وقد عر به بعضه في التنبه والحارث
والضبع كيت كثيرا ذكره غيره واعترضه في الهات بل ان الضبع
هو الانثى واما الذكر فانه صفات تكسر الصاد واسمان الكا
فا في الصبح والمكرو وعنه فالصواب وفي الضبع نبح للفتن كلامه
التبان وان هات من الحصار ان تطلق على الذكر والانثى
وحذف فلا ستم قول كيت لتعين للذكر والفتن والاربع
عناق واليربوع حنزه ذكره الراغب والنور ان العناق الانثى من
المنز منعت تولد الى انثى والفتن الانثى من ولد المنز تعلم
فتاخذ في الرعي و ذكر بعد اربع استمر فالاصحاب في الامر
للتعب ان يكون الراد بالجنز هت ما دون العناق فان الاربع خير
من اليربوع حور الحارث والفتن للذكر لا عناق اي لا يجرى لخراج
الذكر عما الانثى لكتا الاصح من زفلا الروضة الامنا ان كنه لطف قال
الاصح على الاجزاء في الذكر والانثى بال تنقص اللحم والفتن ولا في
الطيب فان كان واحد من هذين النقصين لم يكن تطفك ولد
الشيء فان هذا الذكر والانثى فيرا فضل على النور الاصح ان هذا
الذكر بالذكر افضل ذلك في بيان الروضة وغيره ونسب وان تفت
طيب ما خفت فيه ينتميه ساه ما خفا الطيب في صال الذكر ما تقدم
فلا يكتا سكون ما خفا الرجا طلا وهو ايه ظبيه ان ان تطلق
على الصفت والعترو على الذكر والانثى فالصواب عنز والحيوز
دفعها ذمها وتفرقة لها كما افهم فلا ان لم اطيع لا يخرج شك
الفتن بل يصر في متصل من الطمار فتصفت به واصل
الروضة ولا تنجب ذلك بل ان يصر عن كيديون قاله في شرح
المهرب قول وان جرح صيدا له مثل منصفه شرفته لزم
عشر فبه الثلث وفسر الثلث الا ان لا يجد الثلث الاصح العاقب فالجمهور

الاصحاب قالوا وان ذكر النافع البنية لانه قد لا يجد شريكا في ذمته
 قوله وان اسكده محرم فقله محرم اخر وبها الخراسان
 الاصع وحوب الجزا على الثالث وحده صحه الراقي والسرور وفيه
 وجه ثالث يطالب على منها به والنزار على الثالث نظره نظيره
 ورخاه اصف في موضع اخر في الحبوب متكم من النعم بكم ولين
 محله فيما لا يتلفه اما ما فيه نقل عنك ربح او غيرها من غير
 عندك من الثالث يعني في عدم قاته يتبع ما فعلوا به بالحوك به
 صحابي وسكت الباقون تابع كما قاله في الكفحه ولهذا قال التبع
 وما لا يتلف فيك مثله عدلان قال الرازي ولو كانتا فتيين كيتن
 والراد بالثالث النقطه والاستكاد وجوبه واما الفقه فشرح
 المذهب على ان في الاصحاب انه مستحب وينقل السرور ويمن
 بالبراه والمهد وقد ذكر المشبه الرجوع العديلين في الثلث
 وفي القرايف فقال وتوقع في بقره الثلث والفضال ، واستوف
 لذلك الراقي والنور في الفقه النفع وفيه لا تتلذذ
 القم ويستثنى من الحمار فقهه مشاه وان كان لا يتلذذ من القم بقيد
 استناه السنه لانه غير بقوله الا الحمار وكلامه وهو كان يفتقر
 يتول وهو كالكعب وهو كافي في العبد لان هذا هو الحمار على النور
 فخطفه عليه متفق ان يمشي في العبد يراى للعبد فلا حاجه
 لا لغيره واطلق الحايك وحوب قيمه غير الثلث وخذ الحمار في
 له ملك وهو انكاه ولعله يملك الحايك بعد الرجوع ان سيبه حوبا
 فيها تنهيا بها وان كلاً مطلقا يملك البيوت ويأتمن بالثالث
 الاصع ان سبب اتباع الآثار عن الثالث لتوقف بلغمه ونفعه عليه
 لان في قوله السنه فان زرع الصبح من عليه الكه وملك غيره
 على غيره في قولات اطهرها نعم وهو الجليل وملك مثل الذي قال في
 يوجب منه حكم البيض اذا كسر الجراد الا قبل حكم الصدا الاذي في
 زوايد الروضه عن الدر بان عن الاصحاب واختار في اربعه اقسامه

والباضا هو الطب على السيف كغيره وطف لا تتعلل لا تتفرق على
 فعله وصحى الدر بان ايض قول السنه ولا تملك الصبي
 بالبيع والهبة اعم من قول الحايك ولا يصح تملكه اختياراً
 قول قول قول الرصيه والمخلع والرجوع بالامانة وان كان اطلاقهم
 في التفسير يقتضيه حالات قول السنه وهل يملك بالارث
 فقد قل ملك وقيل لا يملك الاصع الاول وعليه مستلحى في
 قتال وموت وبزول ملكه ميراثه وما ذكره من زواك
 ملكه عن البروت يتبع في الامام والفضالي وفي القدر
 وعنه فلا فرق وصحى في شرح المذهب فقال انه الصصح
 الثهور الذي يقطع به الحايك اذا ملكه ملكه بالارث وان
 ملكه ملكه التصدق منه كيت من الا ان يملك والامانة واعلم
 ان في شرح المذهب عن ابي الطيب والمزول ان الارث انما يتصور
 اذا قلنا ان الاحرام لا ينزل الملك عن الصدا وان قلنا ان
 له ملكه وعن الامام عن القرائين عليه السلام ان احد الرجلين
 اذا ملك الاحرام يقطع الملك وقال النور ان الحمار لا يفتقر
 لذلك قال وما يتعلم عن العرافة كيت قال في الهيات ومضى
 عدم الامتياز على ابي الطيب وان سلبه فلكوت الرجوع عدم الارث
 قول السنه وان كانت في ملكه حيد فاعلم ان ملكه في ملكه
 وان لم يكن من بعضه مزار فهو احد في عمارته واعلم
 ان النور قال في صحى الاصع اذا احرم من ملكه حيد
 لزمه ارساله وملكه عن ملكه السنه ملكها جليل والنسب والقبه
 منقره عليها عن الروضه ان ارسال واجب على الصصح فان
 لم يوجه ليزول ملكه يات او حياكه ستوات اطهرها ينزل
 استحق فله يستند من الصصح الرجوع في ملكه السنه وانما
 استند يات من له اخذ في اصلها ولا يلزم من الرجوع والقي
 ذكرها الصصح في الاخير كما عرفت فلو مات الصديق لمكان
 ارساله وجب الحزام الاصع من اهل الروضه قال في الهيات وهو

شكك بانها يجب تقديمها الى ارسال على الايام بلا خلاف في وجود
 التلات ولا يتصور في الارسال يربطه انه قالوا بعد ما الضمان
 فيما اذا ندر الضميمة لناه نفسه فانت يوم البحر قبل انهاء
 الذبح ووزق والديك رجمه الله بليها شئت من ارسال الهد
 قبل الايام وان لا يلزمه بخان الضميمة يتخاضن قتل
 وقتها ولا تاخر الاضحية ما دام الوقت قاقب وليس له تاخير
 الارسال بعد الايام التنبية وخير من على الحلال
 والحرم قطع شجر الحريم بنهر غير النطع من طريق الابواب
 هو النصوص وهذا ينص ان الثاني وجه للثمة قول زبال
 التنبية وغير قطع حشيش الحريم فالانزوت في الحريم كان يفتن
 ان يعبر بالقطع عوض عن الذبح فان الحشيش هو الباب
 والحريم قطع حصر الحلات الرطب فان حرم قطعه وقطعه
 فلو عبر بالحلال كان اول للتحكم عند ايكسليه معراب
 التنبية انما الحشيش يكون للرطب والباب وخرج بهذه الفاه
 الزروع كالخضه والشجر والقطنة والحضراوات وغيرها بلذ
 قطعها سوا بنت بنفسها او زينت وعمر النطع عن الشجر
 وغيرها بغير واحد فقال يتف للحريم وحرم قطع بان
 الحريم الذي لا يبيح نراشدرك فقالوا لا يستلقت
 على الذهب وهذا الاستدراك اياهم في الشجر ما غيرها بندق
 في سنا استنت وعينه فانتم ولذا اطلق التنبية الشجر
 وحصر التنبية بالجنس واراديه بالابنت نكاح الحريم
 في غير الشجر وكلام النكاح صعب في الشعر ورد على التنبية والنكاح
 ايا الحريم في الشجر ايا هو في الرطب اما الباب فلا شئ وقطع
 كالوقد صدامت نصبت طده على اهل الدوينة وقد يعلم
 حرم القطع في الحشيش ايا ليس يتخلف خلاف الشجر ايا
 ولذا غير الحريم بقوله وخير قطع نكاح رطب حريم وقطع
 عليه مع ذلك شيان احدهما انه يتناول السبب من غير الشجر

الشجر مع انه لا حريم فيه فوالنكاح والاظهر تعلق الصيات به
 ويقطع اشجاره فهو وان كانت من ذكر النكاح بعد العام فيه
 الايام وعبارته تنص ان لا تنوت وجوب البتة والثاء
 على الذبح بل يحصل بمجرد النطع وكذا على الحريم فان
 بعد حرم القطع والقتل قال ويجب في التنبية الكبير
 بقية وكذا عبر التنبية في الحريم والاضحية بالقطع الا ان
 ان الذي جعله غير التنبية بالقطع قال في الهيات وتغير
 الراجعي بالثانية لسفره الا ان يقال ان التنبية للاختيار
 عما لم يصرحت به كذا في التنبية قال الراجعي وسوا
 نقل من الحريم اللؤلؤ او اللؤلؤ ينظر ان يبيح لزمه الجزا
 وان نمت في التوضع النقول البر فلا خيرا فلو لم يفرق فاع
 لزمه الجزا انما الحريم الحريم قال السك وهذا الاكاث
 الرضع النقول اليه من الحريم ما ان كانت من الحريم فغير
 صرح بما يلبس من الجزا وان يفتن لرعبها الرضا
 وفي الهيات ان الضمير في قوله لزمه الجزا يعود للاول كما
 قال للرجائي والحوارزم والثاني كما قال سلمه والبعوث
 وقال التنبية بطالما كما لعصوب اذا ائلت واقتصر
 في التنبية عليه وفي الهيات انه واقع بتعبه ولو لم يفتن
 التنبية الكبر بقية قال الامام والبدنة في معناه بلانك لفته
 نظر في التنبية والصفية مشه صيا الاما الصفية بقدر
 سبع الكبير فان صفتت حيا فبها القيد وجزم به في اهل
 الدوينة والاسقف وفي شرح الهدى انه لا شرط في البتة
 اخذها من الاضحية بل يفتن فيها ببيع وهو ابن ستة خلاف ان
 لا بد ان يكون في سبب الاضحية ووجه في الهيات ان الشاه
 يوجبه التبع الا ان هذا السبق خلاف البتة يدل على التبع
 في التلات فيها قال وهو يوجد من كلام الراجعي في موضع آخر
 واطلاقه في التنبية منسوخ خلافه التنبية وان وقع غضا

سما ضمتها بنفس بسبب من الغصن الصغير لا يرضى وما
لواضعت الاضغاث وقلقت الناس من الطرفين او اذ نهر
فان يجوز قطع الورق منها فربما عاد الغصن بمقتل
عنه الضمان بما حد القول لا يستطو في الاخذ الاظهر انه لا
يستطو وهو الحلاب في عهد من النور وفي التقير بالعين
كجولات العايد نقله اليه ومجد القول اذا عاد في سنة اخرى
فان عاد في تلك السنة للكون الغصن لطيفا كما لسواك فلا
ضمان وقد سهر ذلك مسوقا ما تنص فان مثل الغصن
وقد يقال اليد من تنص وان قل والحق انه ان يد يد تنص
العبد ومثل ذلك لا تنص اليه يجوز الاقدام على قطع كما في شرح
العبد في ذلك ويجوز قطع غصن الحمار الا الاخير في العبد في
اسماء العويص من الغصن نظر فانه من الشجر وعباره القاع
العمرة فانه قال وكذا التوك كالعويص وعينه عند الجهور والعمرة
من قول الحارث لا فرق فانه تناول الاضغاث المنتهية الورق
كما تقدم وعبارة البروض في العويص الصنع الذي قطع به الجهور
لكنه صرح في شرح منكر خرب واخاره في نضج الشجر وكثير
منه في الدليل ان كونه اطلاق الجذر في اصل البروض وقانه فيه
ورود النص في الصحاح وهو قول عليه الصلاه والسلام
والانصد يتولى وهذا استدلال في شرح العبد وقال ولان يان
بالذهب ان كبر عن فانه خصص بالفتى على الفراسق
الحجب وروى البخاري ان التوك انت ولغيره فكيف في النضج
قال نعم التخصيص مكن في رواية لا يقصد يتولى وان قصد
النته على استن الاجر والعويص وقال الفتح والاصح في
اخذ ثابته لعنف الهيار والدوا على العلف تكون الاما لان الراد
لكن الضم وهو يافع التوك الذي يعلق به وقال في شرح العبد
ولو اخذت لسبب من علفت به اهلك ومقتضاها اما الذي
الجوز اخذت للبيع وما هو اطلاق الورد والحراز مطلقا وبسبب

وبسبب عبارته انه لا يتوقف الاخذ للرد على وجه والسبب بل
يجوز تحصيله واذا كان له ومقتضى تعبير اصل البروض يقول
ولو اخذت اليمين من ثبات الحمار للدوا خلافا وقا زرع واليات
في الحيات في جوار الاخذ للدوا وقال الحلاب في الضمان واما الاخذ
فيما نزل قطع وعبر الحارث بعبارته تناول العلف والدوا يقال
والحجج وقبول امرين اخبرنا احدهما لوقطع غيره الا اخر
للحاجب التي يتقطع لها الا اخر كغصن السوت فهو كقطع للدوا
كما قال الفراء في الشجر والوسيط قال في الهات وقد من
تقررت لهذه المسئلة فانسف ما يتقرب به كالرجل واليات السبي
في الحارث بالظن ونحوها فذكر العبد الطير ان يجوز قطعه الا في
معنا الزرع وهو داخل في التقير بالحجج ومقتضى اقتضاه
على النيات ان ذلك لا يتقرب كمنب للمصحح النور بخبره في
كتاب الحمار الى الحجاب والحجاب ونص عليه ان قلبه اطلب
الرافع كما هتة قال في شرح الهات وهو عبارة كبر مسد الا لغير
تدبيره ومحمد صمد الدين فانه امر ان احدها انه كان يبيع
التقير عهده الدينه فان الحمار والبروض فان التمدد لا يخص
بالدينه وهو ما تعرض ما بين الاضغاث الى الحارث وهو الحجاب
السرور في الطول من غير التور كما ثبت في الصنع واندر بعضهم
تور وقال انه لا يعرف بالدينه قال وهو ما به اجد ورويات
توما حيل صغير ورا احد يعرفه اهلا المدينة فاحد واقل من
الحمار فانسف ان ذلك لا يخص بالصيد باليات كذلك كما
لتعليق شرح الهذيل عن ان يد والاصحاب وسائر الحمار من
الامر من فقال بعد ذكره في الصيد والسات وحرم الدينه
روح الطابف لكون الحماره فقط وذا وعليها روح الطابف وهو
ينفع الواو وتديد الجيم راو ويهد الطابف واخترت سوايه فذل
عنا الضمان وهو الحماره كما قال الفتح قاله في الفتية وهو قول اخر
انه سلك العامل وهذا القول احسن النور من غير الدليل

من نقيح النفس رشح الهذب والاكثر من علل كسلب فتيان الكفار
وقل ما به فذلوق قل انه فنرك له ما ترعورته فان قدر
استيد منه وظاهر اطلاق الاله انما السلب استوفى على اطلاق
بلنجر والاصطيار وتوقف الامر فيها اذا ارسله زهر للسالك
وقل كفضرا الدنه كجزا الصيد وتلك لبيت الـ وقال حنفا
الامر بالبلشني الذر يقتضيه النظر انه لا يسلب ثيابه اذا كان
عبدا فانه لا يملكه ولذلك لو كان عليه ثوب ساجد واستفاد
فانه لا يسلب قال ولما من تعرف لذلك وقال في التوضيح
سنتي عن لسر عليه الاسل مفسد فلا يسلب بلا اطلاق
قرب النهج ويحترق الصيد التل من ذبح منله والصدقه
به علمنا كمن الحمره تينس على القرام طريق الاول وقوله
وبين ان يقوم التل لراهم منصوب على نزع الحيا وقا ومقدس
بدر اهر و ذكر الداهر نبتك فلا يختص المقدم بها بل يكون بالظن
الغالب منها ومن الذهب يوسد وتترك بها طها ما ولو انه
التببه وهو متان فلا يكتسب تحسب التلوم بها عنان التلوم
غير متجبت فلوا خرج ما هو عنده ذلك القدر عازر ولذلك يذكر
الحاوي الترا والرا والظهار المحذب في القطة كما صرح به الامام وعاد
البتجاج عن قوله وبين ان تصوير القرله او تصوير للنفس على انه
مخبر به سنت او لا الذبح والتقوم اذا قوم مخبر من شرا الظاهر
للصدقه وبين ان تصوير يوم لكل من وعمله النبي والحاري
مخبر من ثلاثه اشياء والعين الخائف وقد يغير من التيسر والنظا
انه لو بقي من الظاهر انك من مدار يصبر عنه شاك ان الصبر لا يقتض
ولم يترك ذلك بل بكل التلوم وصوم عنه يوما وقد صرح به الحارث
بان افضل الصوم في التلوم من الصوم عنه يوما وقد صرح به الحارث
فقل فيه صيدا فلا يدخل للصوم منه ويخبر من سنت فقط وقد
ينهم من التلوم والنهج استوا القوم في التلوم عنه وليت ذلك
في الاصح في التلوم عنه وليت ذلك في الاصح في التلوم عنه وليت ذلك

بورا الاخراج وروى عنه المعتبر فتمت بوضع الاثلاث وزمانه وقد
صرح به الحارث والفتوح قال والثل يمتن بالنم بكم وقال في غيره
حيث اثلت قرب النهج ويخبر من عدم الحلق بمنع شاه
والصدق ثلاثه اصح لسننه ما كنت وهو مبلات اماره
اسر واحده لا يختص ذلك بالحلق والتطير واللبس في المخرج
تجبا دون الفرج والاورباب والقدر كذلك وقد صرح بها في التلوم
ولذلك شاه الجمع الثاني الحياح بين التلوم والاصح وقد
تولد ذلك في كمال الحياح وفي الحرام سرور الفسد والصيد اطلاقه
الناه محمول على ما يحترق في الاصح ولذا حلت وجبت هي
او البدره الا في جزا الصيد ويخبر عن ان ساع بوزنه او
سبع ثقبه بالثما انه ذكر هذا الحكم في الدر المنثور ليعلم ان
ولعب او فعل محرم ومنه ان دم التلوم والقران ليس بالملك
ولا تملكه كذلك واما دم الاخصر فييات في النهج
ويجب صرفه الى المساكين لا يختص ذلك للحر في صير الملجود
ايضا اليهم فلوقال يجب صرفه لان اخصر واخر وكذا قد ورد
على التلوم وما وجد على المحرم من ظاهرو يجب تفرقة على
مسالك المحرم فقد يخرج الملجود بلقط الظاهر وقد لا يخرج وعرف
الضرب الى القفر من طريق الاول ويلتزم دفعه الى ايلانه
وفيه احتمال لاتب الرفق في هوي استيعابها الا الاخصر
كالزكاة كما مع سيع التلوم قال التلوم قد يفرق بان التصور
من حرمه البلد وهناك سد الخلل ويجب التمسك بالتفرقة
قاله الرويات وغيره من النهج والحارث وافضل
بتسديد لذبح القدر الرب محله في غير المنع فالافضل ان يدع
ده لتفقه يوم التلوم في النهج وكذا حكم ما ساقا من
هدر ما ناه وقته وقت الاصح على الصبح او ساقاه تقربا لا

بسبب خطورة في الجرام فلا يخص بزمانا فنذكره تناول قوله
 ووقته وقت الاصح ما ساقه العنز وفي المئات لا يخص
 ويدل له قوله الاصل للعنز الذبح بالرب ^{الذبح} التسمي وما
 وجب من هدي وجب ذبيحة الجرم لذلك هدي النطوع وقوله
 على الغالب ما ساقه ^{الذبح} التسمي ما ساقه من
 الاصل مختلف في امور احدها ان يراه ما اذا اخصه بغير
 فاصح به التبييه كما حصر الربي فيذكره بعدة ويركض
 عليها ما استشهد في اللفظ كقول النور انه يقال اخصت الربي
 اخصا اخصر اخصر وعص العرو حصر اخصر محض وكان ينبغي
 ان يقال اخصر وكذلك يرد على غير الربي بالبحر واجب
 عنه بان المشهور من كلام اهل اللغة في ذلك ان الاخصر النع
 من الاخصر سواهم منه بغيره او عدوا وحده والمصر الحقيقي
 ويؤيد ان الابه تزلت ومنع العرو ^{تظلم} زمانا حديده وقد
 عبر فيه بالاحصار بما ساقه اب الورد التملك جوارا والاول المشهور
 الصر وكذا الحاج ان اشع الوقت وانصاف فالاول التملك واستلبي
 منه الحيات ما اذا تيقنت انك من العدو لعله بان لا يمكنه الاقامة
 فان كانت في الحرج وعلى انه يمكنه بعد انكته في ارضه او كان في العه
 وتيقنت انكته في ارضه او كان في العه
 اذا اجاز العدو عليهم جميع الجوانب وهو فرقه واحدة فلا يجوز التملك
 كما استلبي في الحيات من قبله ارضه ما صح من جوار التملك لو
 احاط بهم العدو من جميع الجوانب فانهم يتقدمون به الا من العدو
 الذي من الربي قالوا انه يتناول ما حصره عن الوقتين دون التملك
 وملكه كما صرح به الحياتي لكن لا يتملك في الحيات في اوله يدخله ويملك
 بعد عنه كما في اصل الروفة فاخر الاب والنايين يتف من التملك في
 شرح الهذب عنك ورد في واقته وفي الصور مثلا فضا استلبي

ن
العنز

سحبت الا انما الملقني ربه الله من الاحصار عن الطرفين انما هي
 اذا ارتظت للافاضة ولم يمكنها الاقامة حتى تظهر وجبات طرده وهي
 محرمه وعدم التملك ولم يمكنها الاقامة حتى تظهر وجبات طرده وهي
 فتملك بالنيه والذبح والمثلث وايله بايت وشرح الهذب عن صاحب
 الفروع والروايات والعمري وغيره فميت صد عن طرده ووجد
 اخذ اطول ان لم يكن معه نفقة تكفيه لذلك الطرف فله التملك وهو
 استتاط حتما ما لو احصر عن الاركان والدم والميتة بجز
 التملك كما في شرح الهذب عن الروايات وغيره لانه من التملك
 فالطرف والملك وحيزه والدم والميتة بجزان بالدم ما فيها
 انه يتناول ما اذا اخصر والذبح اقول او يدل على فلا يجاز
 ملك التملك وقد خرج به الجواب لنا سقت منه الى
 الاحرام الذي يملك به احياء الكعبه اذا اشتهر به طائفه ولو في ذلك
 السنة قال فميتان يجب قتالهم كغيره وصحة الكفاية قول
 النجاشي ونحوه لا يتملك الشرفية بقتل ابيه وحده وعبار الرضه
 حاز التملك على الذهب وبيد قطع العراقرين وقال للبر اوزه
 فيقولان اطهره الجواز ومحد ذلك مع العدو كمن حبت على
 او يدين بغيره ابا عنه كالتادير على ارا دين حبت به فلا
 يتملك له والعبارة للنجاشي والتملك بالرضه فان شرطه
 لعدراخذ كضال الطرقت ونحوه التملك كان لذلك والاصح وعبار
 يتصف لذوم الربي والاشتراط وهو لذلك ان شرطه يهدى
 فان شرطه بغيره يهدى لربله من شرطه لاذ ان اطلق واصح وان
 يحتاج الى التملك اذا شرط التملك فلو قال ان شرطه فانحلال
 ما رحلا لا يشترط الربي على الاصح ولو قال ان شرطه قلت حجتهم
 فالذهب للنصره الصعي وهو اركب بالصعي من شرط التملك وقول
 النجاشي على المشهور كان ينبغي ان يقول على الذهب فان والربي

طريقين قال الجمهور يصح في القدم والحديد فلا يظهر الصواب
والظرف الثاني النطق بالصحة وجعلها في خروج الهمزة الصواب
له حد يشهد به وقال ابن الطبري الامم استعملت النسيه
في الاحتياط في حديثك يقتضيه حصول التخلل في ذلك وقت
لذلك بل لا بد من نسيه التخلل وما اختلفت ان جعلت في ذلك وهو الظاهر
ولذا مر ذلك على قول الجمهور ومن تخلل في سناه وبرد عليها
انما هي باخذ الذبح عن التخلل ولم يسلطك في ذلك على ان يراه
وساراد التخلل ولذلك استدرج التبع فقال انما يحصل التخلل
بالذبح ونسيه التخلل ولذا اختلفت ان جعلت في سناه وفيه
والحلف وذبح سناه وتفسير النسيه بالهرج احسن من تفسيره
بالتوكل ولم يبد منه والنسيه وسبع احدها ودلاله لفظ الهمزة
على الساتر غير منه شريفاً فكان لفظ السناه وشترط تاخر الحلقه
الذبح في الهاتين كما وردت وغيره وسارده نسيه التخلل بالذبح
وكذا سارده نسيه الحلقه فاحكامه ابن الرفعه عن الصحاب وجزيره
في اصل الروضه عند الكلام في تخلل الصبر وسلت الاكثر من عن
استراطه وقال في الساتر انما مشقته اما اذا بقدر على الذبح
فان قدر عليه لفت سناه فتدل كما يفتقرات السناه ما اول التوضر
والصلاه وغيرها في نسيه التبع والحال في حيث احصر في غير ذلك
اراد الذبح في موضع سناه لم يفسر موضع الاحصر بل يجوز وهو الذي
شرح الهمزة عن الدار من وعينه ويظهر من الذبح في موضع اذا
احصر في الحلقه ولو تكن من بعض الحمر وهو الصواب في اصل الروضه
سبح شين الامم اللغتي قائلين وقال ان الورد في قوله انه الذي
وحكامه عن البصريين وانما نسيه الحامد حكامه عن بعض الصحاب
شحن عن النسيه وعلمته فان قدر على ان يكره الذبح يكره الحلقه
في وان لم يقدر في حيث ستره ان يكره لفتنا النسيه مطلقاً الجزم
وانما في موضع مخصوص منه وهو يكره ويقدر على كرهه النسيه اليها
والتخلل بعلمه كما يقدر في هذا النسيه في باب الصبح والروضه

الروضه واصلها على قول النسيه وانما يكون مع هذه في
قوله احدها لا يدل للمدرك والثاني له بدل الاظهر الثاني
للتفان النسيه فهو الصبر وهو قول الجمهور والظاهر ان
بدله طهارته سناه فان تجزها عن كل مد يوتها وعليه
مشي التبع والحال قول النسيه بقوله على ما جزم به
سناه بدل الصبر في سناه بل انه اقوال احدها صبر المنع وانما في
صبر الحلقه وانما في صور التعديل عن كل مد يوتها صح انما في
الثالث ولا يصح الراجح ولا النسيه واحداً منها قول الجمهور
قول ان يصوم في احد الفريضتين وقيل لا بد من القول الاظهر قول الجمهور
المجاز وقال النوري في شرح الهمزة على الاكثر من الحلقه في
التبني ولا يخرج فيها ما للحلقه في مرتبة على الفريضة في الصبح الذبح
واراد بالتخلل قول التبع وله التخلل في الاظهر عن
الحلقه الذي في النسيه لان ذلك يفرع على ضميتها اي في
المدرك لا يدل له وانما على بدل الصبر والذي في التبع
يقرب على الاظهر ان بدل الاظهر فان تجز صور التعديل
على التخلل في نسيه الصبر على الاظهر لتضرب بطوله
ولذا صح شرح الهمزة ولا يقع في الروضه نسيه وانما قاله
وان قل له بدل فانما يتبعه نسيه التخلل عليه كما لذي
وان كان يصوم ولد ذلك الحج مع ترتب الحلقه وسبع النسيه
هنا اول النسيه بطول سناه الصبر قال السبكي وروى في كلام
الراجح والروضه في قوله في قوله القول بالتخلل في قوله الذبح
للتاخر وحقاً السبكي المذكور في قوله الراجح استعمل اولاً يجب
حكامه القول في شرح السبكي ونسيه في ذكره الشريف في امرها
لان دهنه من الرهنه في نسيه على غير مد كره في ذلك وان
كان مدكورا في الحلقه والحصر في الروضه من غير ما قل استنب
وعبر التبع عن عدم الصبر بعد قوله فان فقد الدم والاداء

النفس الحسية والترجيح الحياضي المثلثا ووجوبه على قولها
وإذا احرم العبد بغير أدب مؤاخذة عاجز لما كان محله فيه أمور
أحرها أن الله كذلك وقد ذكر أن حرمان لفظ العبد
بني وله لغة فأنها لا تخص ذلك بالوقت فلبعض النكات
لذلك سألها معنى تحليل السيد له أن يامع به فحلل بالنية
والحلق وليس بعينه أن السيد سفاط الأسباب وإنما سيق
كان للسيد أن يعامله معاملة المولى فلفق الله به وتقبل
ذبح الصبر ويخوه وأبى وشتم ذلك على قول الجوز والسيد
منع المحرم بغير أدبه وبمقتضى الكفر سورته وبين المحصر في
التحلل بالنية والحلق والذبح وليس كذلك فالاصح القطع بانه لا
يتوقف تحليله على الذبح بل يكفي تحلله بالنية والحلق أو جعله
نسكا رابعها أو رد عليه ان مفهوم كلامه انه اذا احرم بالنية
التحلل فان اريد مطلق الاحرام يتكول بما لو احرم قبل الوقت
الادون منه فانه ادون له في الاحرام فذلك التقيد فاجرم في
سؤال مع انه عليه قبل وهو قول ذي الحجة لا بعد وذلك
التفديدات اريد الاحرام بصفة انه الادون فيها تناول
بما لو ادون له في الحج فاحرم بالعمد او فرت مع انه ليس له حكم
فيها تفيد الصور بنت علات ما لو ادون له في العتد فاحرم
بالحج فكيف تحليله واما حرمت الرأفة في التطوع بعد
التبرادون زوجين جائز ان يحللها المراد بذلك امرها به
فان يحرم في العبد لثمة التحلل هي يكون بالنية والحلق والذبح
فان أنت فعلت البرصه واجتهدت ان الامام نقل عن الصادق
اسل وطيب ووقف فيه لانه حقه ليد يقال للنية وشرح
المهذب قال انه الذي ولدك غير الحاي وبيد الزوج
منع المحرم بغير أدبه وبيتا وتعدته العس ابضا وليس له
تحليل الرجعية ولكن له حتمه وحسب انما بعد قول
الله ونحج الاسلام فوان اظهرها انه ذلك على من

سئل الحاي فاطلق النع والتمسح فقال ولذا من الفرض
في الاظهر ويعيبه بالتمسح من تغيير النية بحج الاسلام
لثمة ولا النقص وقد ذكره في شرح السبب بحث التحليل في
السور وانقول رحمة عنها التول عن الفورا في النقص
ومنيضا به شرح انه ليس له النع لكن الاصح انه على الفور كما
سأت رتب اول التدوير انها وهي كحج الاسلام في شرح
الهدى عن الدارم والحجيات وقال في المكات بتمه انه ليس
له النع من ان كان الذكر قبل النكاح او بعده ولت ياذنه
فلا خلاف في صحة الكلام وان كان بعد وبغير أدبه فله
النع وظف لتقديما و اطلق الراعي في نظيره من الصور
ان لها النع على الصحيح واقصرها على التحليل وفي المحرم
عكس الخلات من النع من ابتداء الاحرام فقال له من غير
من حج الفرض في اصح القولين والتحليل ان احرم بتغيير
اذنه فسوف يفتها وفي البرصه واصلها في النع ابتداء قولها
فان يجوز فاه له قبل التحلل ان ياذن قولها و اطلق في البرصه
واصلها هي انه يستحب لها ان لا تحرم الا باذنه لكنه قال
بعده ان الله المزدحم لا يجوز لها الاحرام الا باذن السيد
والزوج حيا وهو صريح في وجوب استئذان الزوج ولو بها
حس ارادة الاثني في ذلك وهو في سب ما يقدر في الصوم
والاعتكاف التطوع بها انما لا يفصلان الا باذن الزوج وحكامه
سئفا ابن النبي عن الجاهل ومثله وقال انه الذي يظهر
في المكات بتمه ان يحل الحلال اذا احرمت من المكات اريد
ملكه يوم التوريم فان احرمت قبله فله النع جزيا بتمه اطلق
تحليل السيد والزوج بغير منه انه لو اجمعا في الرقعة المزوج
فلعل منها التحليل وهو كذلك باصرح من ذلك على هذا يقول
الحاي والسيد والزوج منع المحرم بغير أدبه وقد تقدم من كلام
الراعي والنوري انه ليس لها الاحرام الا ما ذمها بسبب اخذ

قال السبكي قولنا لا يحرم الا اذا ذن الزوج والنفس بالحصر المحاص
لا يقع وحده بل يجب ان يكون له زوج لغيره للزوج
بل يجب ان يكون له زوج لغيره للزوج
تركها ولا تنقض للزوج الا ان يكون ملكا للزوج فنقض
اذا ماتت في غلاما لصاحبها او للطب التعلق على وجوب
الحج عليها وان الحملات في اب هل للزوج منها اما لو
الحاوت وللوالدين التطوع مثلا لا يرضى والطه هرات الاجل
عند مدتها كما ومراعى الاقرب بها لا وقت تركها وقت
يتملك بالاحصاء ليلزمها النكاح ولذا اطلقت الى وانما لا يقع
وفي النكاح ولا يقع على المحصر التطوع فان كان فرضا سئل
في ذمته او غير مبتدأ غيرت الاستطاعة بعد وقال السبكي
لذا اطلقه وبتدعي ايلون مراده في الحصر العام اما المحاص
فقد قدمنا في اول الحج وهو عند الكلام في تحليل الزوج به ما
يفضاه انه لا يقع الاستنثار انتهى قال في التقييد بسنن
لوانسد الفسك كاحصر وهذا غير محتاج اليه لان النكاح في
الصوره لا يفسد الا بالاحصاء - الحاوت والتعلق بالاحصاء
اي بوجوب الانقلاب الى الجبر مخالفت لصحة الرافق والنوب
انه يقع عن التامير كالومات اذا لا يقصر - الحاوت
ومن فاته ان الوقوف كاصح به النكاح وفوايه بان يطلق الفجر
يوم النحر كما صرح به النبيه فلا يترق بين ان يكون جديرا او عين
هله والعبارة للنكاح تحلل بطوان وسعي وحلف فيه امور
احدها ان الراد التحلل الثاني واما الاول ففي شرح الهداية
يصل بواحد من الحلفا والطوان يعني مع السعي على يافته
الخلاف لانه لما فاته الوقوف سقط عن حدة الرمي وصارت رمتها
لهذا التحلل واجب بخلاف ما تقدم في الاحصاء وقد يلزم غير ظهر
التسوية بينها وعبارته ان الرنم داله على وجوبه كما قرنته وحكاه

وحكاه غنالك وردت وعلمه بان الاستنثار كما ابتداء وفي شرح
الهدية قال الشيخ ابو حامد والدارمي والافندي وغيرهم
ليصلب الفواتحان بصير على احرامه الا ان التمس القابل
لان استخدام الاحرام كما نديبه واستدان لاصح ونقله ابراهيم
عنا النص واجمع الصحابة وحكاه في الهامات عن صاحب التقييد
ايضا وان نقله عن النص وكذا قال شيخ الامام البيهقي لو اراد
التقاضي لحرماه لم يكن له ذلك وباتر به نص عليه في الامم ولو
ارتكبه وبقي محرما القابل فيجوز به الاحرام لا يجزبه كذا حكاه
ابن المنذر في الاسترأف عن الشافعي قالها ان حمل اذا لم يكن
سعي مع طواف القدوم وان سعى مع طواف القدوم لم يجز
الاعادة كما حل في شرح الهدية عن الامام للتحريم في
الكاتبه باعادة رابعه لا ينبغي ان ينه ان هذا الذي فيه
سقطات وسعي وحلف عنه ولها قال في التقييد والحايك
ما نقله عنه وله نقولا بالعبء ويترتب على هذا انه لا يجزبه
عند من الاسلام وكذا في اصل الرضه وان ابي لولحرم في الحج
من ماله فانه لا يجب عليه الحزوع لا اذ لم يكن وقد نص على ذلك
ان في كذا في نسخة البيهقي وعلم الشافعي بانه لا يكون
معتبرا انما يخرج ما قل ما يخرج به من الحج وصرح به ايضا البيهقي
في التقييد ولله القضا فيه امور احوها قد في الرضه
واصلها وجوب القضاء بالنطوع فان كان فرضا فهو كمن في ذمته
فكان وكذا عبارته المحرم وعينه ما طلاق القضاء يقول لكنه
سواء قل ذكره في الاستناد ان الماتى به قضا فان ظهر يترق
تقدم الفسد في الفرق نظر فان النوات قد يكون بتعدد
فكرت كالاقسام فانها لا يفسد من عبارته تصدقا لفقها
والاصح انه على الفور للتحليل في الامام البيهقي عن النصارى ان
يجب من قابل كان حلت الى فان لخر ذلك فاداه بعد انراه عنه كما
سوف نرى في الاسلام بعد بلوغه احراما فيودعها عن منى كان قالها

وهذا يقتضي ان الفوق غير واجب فانه بعد الوجوب بالنهامل
وجوب النضا اذا لم يثبت الفوات عن المحصر ولو اصر وكان
طريق اخرى له به سلوكه وان علم الفوات فانه لا يفتق
في الصغ لتولد عن المحصر
باب ما يترتب عليه البيع الصفه والعاقد والعقود عليه مع ان
هذا الامر الثالث انا هو المذكور في الباب الذي يليه واجب
عنه بان التصور في البيع العقود عليه فكانه عين بغيره البق
التي هي شرطه الايجاب والقول موافق الاحتار الرافعي
في شرحه ان الصفه والعاقد والعقود على لبيته اركانها
لكن الظاهر ان اركانها هو الذي في شرح المهدي بنها للقرال
وسواء جعلنا الصفه شرط او ركانا فيستدعي انما يركب البيع
الضيق لقوله اعلم عليك عنى بالظلالا بعينيه الى ان يقول
بان يلقى الايجاب والحيوب وهذا وارد على التيقه والحوادث
وقد ذكره في التمار صي البيع بالمعاطاه فانه بعد فيه بيعا والتد
في الصفه تقدم العاقد والعقود على الصفه وبداء البيع
والحيوب بالصفه والعاقد والعقود عليه وبداء التيقه
بالعاقد والصفه والعقود على الصفه بعينها
ملوك احسن من قول النهج وملوك بالواو وهما ما احسن
قول الحاء بعينها فان تغيرها فان الخطب اسنان السله
الوكيل والشرا فانه الخطاب بالايها فان قلت موكلا في
خلان دخل قول النهج وايضا فقول السله لاصح السلف
بعت هذا بلدا فقال بعت بغيره فان الخطب فقال بعت
حال الدين في شرح النهج كقولك السلف بعت هذا بلدا
فقال بعتا و بعتا لاصح انه لا يبي ببيع وهذه الصور قد ورد
على قول النهج وهو ان يقول الباع ويقول المشتري الحول

الحاويل وسرتتبع فيه الرافعي وعنه للناسخ السكانيه
قايده واستر كذا صهي في شرح المهدي واطلق في
الروضة وجهه في ربيع ان ثبت فقتضى بطلان
ان الفرق بين ان يقدرها على الايجاب او بغيرها وقد قال
السكاني ان الصي اياها في اذ اخرها فقال بعتا ان ثبت
فقد يقدرها فقال ان ثبت بعتك بطل قطعا لان ما خذ الصي
ان العلق بغير البيع لا اصله فالذي منحده الباع وهو انما
البيع لا يقدل التعلق وتامه وهو القول موقوف على
شيء الثبوت وبه يكمل حقيقة البيع انتهى في شرحه
الحاويل انما رايها في الايجاب في الايجاب التي ذكرها وهو بعت وسرتت
وتلقتا سرتت ذكر بعد ذلك نعم في جواب بعت بذكر
لقط الهيد وذكر سرتت حال الدين في شرحه انما نقل بعضه
واستدل ببعضه لقوله ولستك واشترقتك وصالحك بشرطه
وعرضك وهذا لك وعقدت معك والتقدير والشرك معك
انما هو العقد كذا لفظ السلف في الاصح قلت الاصح البطلان
في لفظ السلف وقد ذكر الحواويل واقتصر النهج والبيها على
بعت وتلقت ولستك الايجاب فيهما الحواويل في عت
صنع الايجاب استر في صنع القبول بعينه نظرا في الاول
ليس ايجابا واما فيقوم مقامه والثبات ليسقولا والاقوم مقامه
في القبول ونعم في جواب بعت واستر بعتا بان يكون
نعم قولنا في جواب استر بعتا في جواب بعت في جواب
فكان بعني ذكرها مع الايجاب وجوابه ان لفظ نعم بغير
مقام الايجاب من مقام القبول اخترت فخرها عن مثلها
جميعا ويرد على خصيه الفاظ القبول فيما ذكره قول السلف
رضيت فانه يلقى ذلك انما صاير الطب والروايات قول
وان باع مال الطفل من نفسه وعلمه ان يبي القبول لذا صهي
في شرح المهدي وهو ظاهر اطلاق النهج والبيها واطلق في الروضة

وحيث قال الامام في موضع في القول ما اذا انطلق منقول
لقوله استنرت لطفلي او استنرت ما اذا قال قلت ابيع
والله لا ابيع الا قصار على شكل هذه على الراعي في العبد
واقته وحلها ووردت بالناسخ لاجلها للفظ من بعد بالرض
قال في المذات وهو قول في البيع وهو في لفظ لفظ لفظ
البيع لفظ قلت فانه لا يجوز تقديمه كما صرح به الامام لكن
في الشرح والروضة في التوكيد في البيع صرح العقدي مع تقدم
هذا اللفظ واستثنى ان لفظ لفظ اذا قيل به وهو مسموع
مذلل الخوي وبمعنى جواب مقتضى واستنرت فانه يفهم على
الاتفاق ما اذا لم يقدم احد اللفظين في البيع ولو قال
عني فقلت بعتك اني قد اظهر لظاهرها في الوسيط مضمون
وهو ايدى في الهات للذم في الروضة وشرح الهذب في التلخيص
الصغير انما هو صحت وقد يفهم من غير ذلك وعلم ان التفسير
في السماع استنرت في الاصح في العبد كما ذكره الخوي وقد
قدم في البيع وسبق في الكتاب ان مع اليه وسلكي
بيع الرجل الذي بشرط عليه في الاستعداد فانه لا يفتقد بالزيادة
جزءا للذم الوسيط الظاهر في هذه الصور الصبي عند توفر
الغزاة واقية الراعي لكن ان كان في الطلب فقل انه مما لا يلزم
الاية وقول الساج لم يلزم له بل في الاصح من قلت بقوله ونقلا
بالقائه لايات في ذلك قد قدمه في الخوي كما استعمل
الوجهين فاقول الامام واقية الراعي والنزول ما اذا عدت القران
فان توفرت وافادت الظاهر وجب القطع بالصبي ولو بدلت
انفاد البيع بالزيادة فيرو عليه ويرد على حصر الخوي في القام
في الاصل التي ذكرها قوله سلطك على كصبي النور وقوله
بالعلمه فان يدان الروضة عنق في القران والزيادة في
في البيع اذا ثبتت القساف كصبي فوجه في البيع
سفي ان يكون احكاما الصبي في البيع بشرط ان لا يكون

بطول النصل بحيث يسع بالاعراض عن القول ومنها
اعتبار النصل البصر ومخالفة قول الخوي بلا فصل لكنه لم يرد
على ان المراد النصل الطويل وقول الشيخ بن لفظها لو
قال بس الايجاب والقول لكان استنرت كجم الكفا به
واشاره الاخرس في الخوي وتخلل كلامه لحيث منقاه
عدم الاعتقاد ولو كان بيرا وصرح في شرح الهذب في صفة
الراعي في البيع لظن في الطلاق والمحلل انه الاصل البصر
في البيع وان يقبل على وقت الايجاب اي في العتي ولا
يشترط اتفاق اللفظ فلو قال بعتك فقال استنرت صرح
ولذلك قال الخوي موافق في العتي وبتصرف كلامه الطلاق
فيما لو قال بعتك بابت فقال قلت نصته بجمه ونصته بجمه به
لكن في التمه انه صرح وانتم في الراعي بانه اوجب في هذا
فقل عقديت قل في شرح الهذب والامر كما قال الراعي من
الاستقال لكذا الظاهر الصصح في الهات وانما ساق
الراعي في قوله التمه سياق الاوجه الضعيفة ومقتضى كلامها
الاطلاق اي في الخوي بالان فقبله بالنف وهما به وبه
جزء الراعي في كتاب الركاه والمحلل لانه حرك عن فاء في النقل
الصبي واستغريبه والدي في اويل فتاوى فقال الجزم
بالاطلاق لكنه اعلم ان السليم بعد ذلك بغير فقال فيها جاز
ان يرد البيع من اخري وكانه استنرت في الاثنا بوجوه
القول على وقت الايجاب من اخري من غير اعله الايجاب
فلم يفت الراعي على كلامه الاول ووقف على قول الثاني اذا فلا
عنته في الهات قال وادانها بالصبي صها لالف فقط
ولفي ذكر الحسنة كما اقتار اليه الايام في البيع وانما
الاخرس بالفتد كما لفظت ذكر في الدفات انه زاد على الخوي لفظ
بالفتد ليجوز عن استنرت في الصلاة وبالنسبة فليس لها وجه
المطوق فيها في الاصح استنرت في الهات في الصور في ما اذا

على احد من اهل العلم فانما اراد به من قال لا تحت لئلا يذكر
السكناء هذه الزيادة مضمرة لا بالبيع وذلك كالعقد قال
غيبه ولذا الدعوى والافزار اسما ربه بها كالنطق وذكر الشيخ في المحرر
محمد ان على المصنف انه يجب ان يرد عليه فنفوا كالمطعمه والابله
ان يكون قبضه لاخر من البيع والصله كقبضه بالمظن فيطلق قوله
في النكاح وشروطه في الرد والرد وعده الاكراه بغير حق ذكر في
الدفعت انه احرم من قول المحرر بغير في التام عن التملك لانه
يرد عليه ثلاثة اشياء احدها انه مقتضى بالكران فانه يبيع بعهده
على الذهب مع انه غير مملوك كما يفرض في كتاب الأصول والثاني انه
يرد عليه المحرور على نفسه فانه لا يبيع بعهده مع انه مملوك والثالث
الملك بغير حق فانه مملوك لا يبيع بعهده قال والابن واحد من على
النكاح انتم ويدا اعترض عليه بما صور احد في انما ذكر
سعيه مع الكليات مع انه مملوك فلا مانع من ان يملك الكليات
والاول للفتن صحتها انصرفا فانه النافذ والاصح به حتى يوجب
اخذ ولا معنى للمكلف سوى هذا والثاني اهل الأصول قالوا انه
غير مملوك فلا انصر فانه عندكم لا النافذ ولا الضم فملك النور
طريقه الفتى طريقه الصوابين ثانيا ان النور في نفسه
نص على انه مملوك فقال وهذا ان الكليات انتم مضمرة على السكر
غير مضمرة عن القدر انتهى وهو خلاف ما قاله النور من انه غير
مكلف ثالثا ان السفينة والماله لا يردان على عاين المحرر ايضا لان
معنى قوله ويعينها التباين التملك انه لا يرد وكل بيع منه وهذا
صحيح ولا يلزم عليكم وهو اعتراف ببيع كل مملوك لكن المقرض له
احسن لئن اوردان على المحرر واعترض على تفسير النكاح بالرد
بما صور انه يخرج الكليات ايضا كما افترضه في التملك عند المحررين
الا ان مقرض في سكر لا يجزيه عن الرد والراه وهو نادرا ما يراها
انه يرد عليه الناسق فان يبيع صريح وليس يرد اذ الرد عند
صلاح الدين والمال ثالثا اورد عليه ايضا منظر اسفهم بعد

بعد فكل المحرر عنه فانه لا بد من امان المحرر عليه على الصريح فاذا باع قبل
امان المحرر مع انه ليس يرد انما انما انما انما انما
الصرافانه ومنه بالرد في قوله بالصراف او صبيان رندا
مع انه لا يبيع بعهده اورد في البيع محرم الذي من المصروف وقال ولو قال
يشترط ان يكون تحتها بغير محرم عليه ليرد شيئا اعترض على
هذه العبارة فان الكليات يبيع بعهده ولا يتحقق انه مختار
والملكة لحق ببيع بعهده وليس مختارا والاشنان يقال غير ملكي بملك
والا محرم وغير النبيه بقوله انه لا يبيع البيع الا من مطلق المقرض
غير محرم عليه يرد عليه عدم الاكراه بغير حق وذكر في الكفاية ان
مقتضى كلامه تحت الرد حتى لو جعل رشا لا يبيع قال ولما
لا حد قلت في اقتضا عياره لذلك نظر وتغير النهج بالرد
اقتضا لاقضاه من تفسير النبيه بعد المحرر وازيد في المحرر
من هذه التبرط للعاقده واجب عنه بانه اهل التملك كذلك
في المحرر والاختار لتعرضه في الطلاق نواب النهج وغيره
بغير حق فيه امران احدهما يفتي منه مالوا له انما كان جلا
على بيع مال نفسه فانه يبيع ما قاله البعض حين في كتاب
الطلاق وهو الاصح في نظره من الطلاق ولو ان احسن التوكيل
على بيع ما وكل فيه فاصح اعمالي في العباس الرويان كعدم الطلاق
الصحة فانها صور في الرد ومنه الاكراه بحق فان يوجه عليه ببيع
ماله لو نادى عليه او شرا ما اسلم اليه فانه مالك المالك عليه فان يبيع
ببعده وشراؤه وقال السبكي فان يبيع شيئا بصور عن امر عليه
ما يبيع فاشع فاكراهه فانه يبيع لانه من الاستعداد الواجب وروى
في الدارين ربه في الزمان الاطلاق فما اذا قال ببيع عبد والتملك اذ لا
استعداد له عليه مع انه يبيع كما تقدم لكه في المبلغ في الاذن فانه ليس
الراه بل هو اذن بملكه قال شيخنا الا ان يبيع له ما يملكه ببيع
في الرد نظر فان قوله ببيع عبد والتملك الاكراه بغير حق طريق
التمتع ببيع فيه الاكراه اذا ما ملكها وامانها فانه الراه بحق عليه

عنه لا يخترق لعلها لو نه بغير وجه البيع مرتبه عليه والبر
هناك وجه البيع لكنه ما دونه فاقترنا انتهى وصوره بغيره اذا
اسلم عبد لكافر محجور عليه فانما الخبز الويل على بيعه وذكر شيخنا
قال الدين مضمون اذا اذن شخص لغيره في بيع ماله قال
فلنبيه الكراهه عليه في البيع والعابه للقبض وانما عكسها
سما كان بطل البيع في اصح البدل من صور احدها ان
هذا انما هو فيما اذا اشتراه لنفسه فان اشتراه لغيره انما هو
ولذا استواءه وقلنا تقع اللها واللا للربط هو الاصح وكل من تزول
العلم كادرا فيقول بطل ماله ناسك انه يملكه بغيره كادريه لم
تترتب بطله لوقاله لكافر فلا يصح ولا تزد الصور ثبات على الجاري
لغيره بقوله وانما منتهى له فنتان النظر للثمن له لانه
بما اشتراها كما انضته عما رتقا بالهت انهم كلاهما في بيع الرد
بما لكافر ولذا انما في كلام المحدث وهو في مرقول الرافعي والنووي
الخلافة فالوجهين في قوله بالذم لان البيع فله به للتمتع ببيع
الهدب انه لا يصح بغيره كذا يملكه الا انما رابع بيع بغيره كظم
والهيب والاصبه كالنرا وقد ذكرها المحدثين في مذهبنا
من ذلك ما اذا كان بغيره عليه فانه يبيع في الفصح وقد ذكر البيهقي
وصح في بيع الهدب الفصح به وقال في نقله على التولية انتم في ذلك
الحالات فقولن وهو في الفصح قولن ذلك المحدث ايضا بقوله وسلم
بغيره وقد يقال ان هذا الكلام يناول بلان صور بشر القرب
وقوله اعلم عند السلم عن يعقوب او بغيره في كفايه واذا اقر
بغيره سلم في بغيره في اشتراه لانه يملك في الصور الثلاثة بعد التوا
وقد يقال انما تنب وول كلاهما الصور الاولى فقط فترد الثانية والثالثة
في الدرهم من زيادته قال الساجلي في كفايه لا يملك عبد مسلم في ملك
كافر اشدا الا ان تمت ماله احوالها بالارت والثابت بغيره
بالاسم المتروك الثالثه بجمع رهنته لولده الرابعه اذ ارد عليه
بما الخاسه اذا قال سلم اعترضت عيني فمئنه وصحناه ه

وصحناه السادسه اذا كانت عليه الكافر فاسلم العبد لمعجز
عنا النجور فله تعجزت قال النجور وهذه السادسه هي
تاهل فان التاهل لا يزيل الملك ليقدره بالتعجز وترك ما بعد
وهي با اذا استرو من بعت عليه وانما عمل في الهبات
رافقه عليه ابن الرفعه في الطلب وطلب وهو عيب فقد ترك
بما لشي قد يد على بلانته سلمه اجدا ان يبيع اليه بثلث
مقبلا قبل القبض وفي معناه ما اذا اقبله بثلث في ما يبيع فاقا
خيرناه فمقتار الفصح عما اللها الى البيع الكافر السائنه ان يبيع الكافر
عبد ما يثوب فيعبد بالتوب عينا فله ان يرد التوب ويثوب العبد
على الصبح كادركه الرافعه النجور في هذا المذهب الثالثه انا
باع كافات عيدا كافرا فاسلم العبد قبل القبض فان التثريب يثبت
له الخيار اذا ملك ببيع عليه فبعضه كذا اطلقت الامم واستماع الفصح قد
صحى الرافعه الا ان كذا وضع فقد راعى البيع في ملك الكافر
البراميه اذ باع الكافر العبد لم يثوب الخار للثمن فان الفصح
ان الملك لانه الخبير وما يبيع بملك الكافر ان يثوب
ان يبيع كافات فانها يثوب الخار للبايع فبعضه العبد با يثوب
في ملك الكافر با يثوب خاير البايع السادسه ان يرد عليه
لان العيب بلانته بشرط كالتجاره والحياظه ونحوها ولو لم
بانه يستع على التثريب رده بالبيع اذا وقع الاسلام في يده لكان
منجما لما حدث عنده من السب المتضمن لرفع يده ويبدأ مثاله
من الكفار عن السامعه اذا استرى ثارا بعد فاقا سلمه
باعتلقت التار وبيع العبد كما هو مقرر في باب النامه اذا
كانه للكافر عبد مسلم مفصوب فباعه بمن يقدر على اشتراعه
فمعجز قبل قبضه فان التثريب ان يبيع ومثله ما اذا باعه وهو
عمر مفصوب فبعض قبل قبضه التاسعه اذا باعه من
مسلم واه قبل العتق فوجد المسلم مغيرا عما كان فله الفصح ه
العاشره ان يبيع لغيره ماله عاب في ثا فله التصرف للكافر

الفسخ لنضوره بالهبر الى اخصه والثمن الحادي عشر اربعه
 بصيره منظمه من نظرات عنهما وكذا وعرفها فلم الفسخ لانه
 فالند ليس الساب عشر ان بيع المدا لم يزل في نظرا
 فلا يجوز ان يجعل الا قاله ببعاد ان جعلها فسكني وهذا الصيغ
 فعل الرجعت في الرد بالعقب كقوله الراعي الثالث عشر
 جعل الكافر عبد المسلم واسم مالك او يجعل عبد الكافر
 لذلك يسهل العبد وينقطع الكفر فيه فان الفسخ جائز وحيد
 فيعود المسلم الى مللا الكافر على ما سبق من ان المسلم بالاربع
 عشر ان فرض عليه الكافر فيسلم العبد في هذا المفروض فيقول للفر
 الكافر ان يرجع فيه فيجوز ان لا يرجع في الله على ما سبق بل او
 ان الفرض وقع للرجوع في بنتي اما العسا المقوضة او غيرها بخلاف
 الهبة فانها لا توضع للمسلم القابل على الواهب وانها باصلا
 عدم الرجوع وهذه المسئلة اما ستنى اذا فرقت على ان ما لا يملك
 له مرد مثله صوره وعلى ان المقوض يجوز ان يرجع في عهده بالاعطاء
 وهو الصحيح فيها ولو اسلم في ملك الكافر ما فرضه لغيره وهو
 لولد التلم ففرضي اطلاقه فلا يترتب ازاله الملك منه فكيف يفتد
 فلا يختص كعواز الرجوع بالملك المنفرد نفسه في الاتنا بها نظرها
 وعمل الاكتنا ونوع الرجوع الخامة عشر ذلها الراعي والرهون
 ادا ورتن الكافر عبدا مثلا او كافرا فاسلم في يده ثم اعد بظهره
 على التركة او حدث ببرد مبيع يبيع ويحق فلم يفتى الارث الدين فان
 البيع فسخ البيع فيه ويعود الى ملك الوارث متعلقا به الدر السادسة
 عشر ان سئل في شراء كافرا غير معين فاشتراه زاملا فظفر انه يبيع
 واخر الوكيل الذي لم يرد الملك ابيته فانه يقع عمال الوكيل كما او حكم في
 باب الوكاله وعند فتاوى سبب من الصرعوى الى الكافر السابعة
 عشر ان سئل في العامل الكافر عبدا للفرضة ففتى بان بعد اسلامه
 فان فتنس المذهب صحته وحيد فوعلى المسلم في ملكه لان العامل الملك
 حصته الا بالقسم التاشنه عشر ان يجعل اجرة او عملا ثم يفتى في الحال

الى الفسخ وهو من الاصاب التاسع عشر اذا السقوط بلفظ
 نفصا محكما بلفظ منظم المعروف وهو اما ان تعدل التناز في وقت
 النيب او الفاره فاسلمت ثابتة كافرته ففسلرتنا في ذلك
 من نكاح او زنا فانه يكون مسلم بقا لانه ويدخل في ملك الكافر لا يباح
 الموقوفه ملك للموقوف عليه على الصحيح الحادي عشر والعشرون اربع
 لثا فربا يملكه امته الكافره من زوجته الكافر فيقول للوصي ما الرصيه
 شرطه رثل الحاربه وياتي بولد الثامنة والعشرون ان يزوج
 التلميذ لكتابيه فانه يبيع على الصحيح بالشرط العرفه وحينئذ
 فلا انت يولد فانه يكون مثل مملوك لا يملك له ولا يملكها وهو
 كافر واسلم الثالث والعشرون اذا وطئ الكافر جارية مسلمة
 لولد اول ولد فيها البعض فانها تنتقل اليه وتضمير يتولد له ولو
 الراعي والنور الرابع والعشرون اذا وطئ مسلمة الكافر
 على ظن انها زوجته الامه فالولد مسلم مملوك للكافر سواء كان اهل
 حرا او عبدا الخامس والعشرون ان يصدق الكافر زوجته
 عبدا كافرا فسلم العبد بيقضي الحال رجوعه او يفضا الى الزوج
 اما بطلاق او فسخ عيبا او عارا او اسلام او فوات شرط او بالثمان
 السادسة والعشرون ان يخالف الكافر زوجته الكافره على
 عبدا كافرا فسلم بيقضي الحال فسخ المخلع فنه اما بعبا او فوات شرط
 او غيرها فانه يرجع الى التامزه السابع والعشرون اذا اسلم
 عبدا لثا فربا بعد ان نجى عنه بيه بوجيبا لا استقلت برفقته بانه
 عبدا فصار الفدا بغيره يحصل الفدا او تاخر فلاسه او عينه ارضيه
 على المحبس انه يفتى في البيع ويعود الى ملك سيد الكافر ببيع في الجبايه
 كما قال الاصحاب الثامنة والعشرون اذا حضر الكافر الجهاد
 ما ذن الاما مردقات العقيم اطلاقا او نسا او عبدا فاسلموا بالاستقلال
 او بالتعمير تراخا القاموت الملك فقياس الذم لئلا يمان
 بوضع للكفار بما وجد لسبقه سبب الاستتفاف وهو هو من الرقعه

في بيعه فان يبيع
 في بيعه فان يبيع
 في بيعه فان يبيع

وحصل الاخذار المتصل للملك على الصحيح انما سعد والضرور
ان يكون بيننا فزني او سار وكانوا محبوسين لم يصفه
سقط وبعدهم كما فرستشوي وقلنا القمه افراز فما سار المذهب
بعضا الحوايز وحسنه فدخل السار وبعضه في ملك النافذ النانوف
ان بعث الكافر نصيب من عذبتهم فانما في مدخله ملكه
وعنه علمه كما نقله في السبع من شرح المهذب عما يعقروا فيه
عليه الحاديه والملائون افا اسلت امدا الكافر بولدت
من عتب سكاخ او زنا قلذوال ملكه فان يدخل في ملكه الثانيه
والثلاثه ان كانت الكافر عند السلم او الكافر في ملكه ثم تفرق
الثانيه كبا سارا او باق امته الملك بولدت سكاخ او
زنا ربح نفسه فان اقواله تدخل في ملكه من قبلها
التدليل استزاه والادامه الثالث والملائون ان تلم
مسولته زنا بولد سكاخ او زنا فان يكون مملوكا له ولدت
له حكر امه انتهى كلام السهات وقد اهل ما اذا اقر بحبه سلم في
يد غيب تراشزاه فليت هذه الصور فما ذكره النووي عند خطب
الصورهات ولا فيما زاد تحت علمه مع ان الرافعي والنووي ذكرهما
هنا واستثنى الرافعي من هذه السالك الارشوا الاستزاد ان
عيب او قاله التنبه ويصح في الآخر ويومر بازاله الملك
عنه بدو عليه التامه فانها تلتق على الاصح او الاظهر وليتبع ازاله
ملك وقد ذكرها الحارثي في سوا الحارثي والمودع ان لا تنظر
اسلامه فحوز ابداع العبد السار عبد الكافر قال السبكي وفيه
استقال مسجده وضع يده عليه اسمها اذا كان صافيا والرب
لا اشك فيه انه لا يجوز ابداع الصفت عنه انتهى والاعمال كالابداع
وله والناجرا لا تنظر اسلامه ويومر الكافر بازاله ملكه
عنه كفايته فديقم انه ابو مريان يزيد ملكه عن النابح كان يوجب
سما والاصح في شرح المهذب خلاصه ما استكافه هلت من كافر
فاسله فالحل سلم فنحل ان موثر ملك الامه بزوال ملكه عنها لان ملكا

الحمد بغير حكر المعلوم فانه في المحدثين الحارثي وان استع اي
التامل من ازاله ملكه او التامه حث امرها مع اي من الملك
فان لم يجد مشتريا به صبر وحيل منها وليست كس له ويوجد
سقطه منه بولد السكاخ والاصح سيرا الكافر ابا الصنف
والسار في الاظهر سيرا ان تنقل قول في الاظهر بالآخر فقط
فان الاصح النسخ بانها لا يصح شراء الصنف بغير الرافعي
بان العبد ملك الاستقانه بولدع الذل عن نفسه وبق
المار ردي فان الصنف التزعمه بوليد حريمه مسه على
المحدث وورق في الامه بوجا عتق العبد وسبق على هذه
الدوق مع العبد الصغير ومع غير الصنف ما سعتاه
والداعلم والعب من يتقوى له لا ينزى بستر الكا
بقدر في سارا السلم ويؤتى غير الهادي او في معنى الصنف
حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك ذكر الحارثي
خلان لها ورد في فاته اربحقه بالاصح لتادلس هت وانصر
الرافعي والنووي على حكاية عنه لئن فعلت بعد الذم
فقال ان كان المذكور في كتب الحديث صفته وشبهه فيجوز
قطعها وان كان فيها كلام من امس وينفد وان كان من
البيع وحيات قال العراقيون وكتب الفقهاء التي فيها انما التفت
لما علم الصنف في هذا ان السكاخ تحت اطلاق البيع من بيع
لنيل العلم للتاقر وان حلت عنها انما تعظم للعلم الشرعي
قال ذلك تحت الفاضل بنح الدين وقوله تعظيما للعلم الذي
يندر حوازينهم كتب علوم غير شرعيه ومنع عن البيع من بيع ما
منفقت عنها بالشرع للتعلم النور واللحم وامثالها انتهى وقال
النووي الخلاق في بيع العبد والصنف والحديث هو الفقهاء انما
هو في صفة العقد مع انه حرام بالاخلاق وانعزضه في الهات
من بين الخلاق بالنسبة الى كتب الفقهاء بان في الايقاخ للصبوب
فان اذا استروا كت الفقهاء والطب النور لا مخرج عليهم وزعم

بعضها بان الصابن اذا امتاع كتاب الزيفان لنا بائع
 مصحفاً والصحيح خلافه انتهى قول السكاك ولا الخزي
 سلاحاً وفي وجه يصح مع القدر قال في الوسيط انه متقاسم قال
 الرويان ويومر بازاله الملك عنه وصرحوا في حله الخوق بان
 القوس والدرع ليسا من السلاح وهو مقتضى قولهم في السلب
 لزرع وسلاح للثلام الامام مقتضى انه منقذ من استدل
 على بيع السلاح ورهنه من الذي بانه عليه الصلاه والكلام
 توفي وادركه مرهونه عند يهودي قال بلان يسي سلاحاً ويظهر
 نزجه هنا فانهم يستعملون به على القتال فانما يملك
 التنبه وان باع العصر من تحت الخزان ساند له فله
 كحق انه يخذ خيراً من في الاصح في الروضة وفضل لا وعليه
 الاكتوت فان التنبه والجر ونص عليه في الامرو في النجاح في
 البيوع النضر عنه وبيع الذهب والعين لغير الخزان كالتك
 ولا استخضرفه بغيره كالتروى الترمذي لعنه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في الخزانة عاصرها ومقتضاها
 الحديث وحده الاختيار ان القاصد كالباع وانما يتكلمها بعين علي
 معصية مظلونه قال والباخذ مقتضى ان تسليم البهر حرام
 وذلك مقتضى في البيع والاصحاب حرموا مقتضى بالثب
 الاصح في شرح المذهب ان اذا تمت عصابة بالسلاح حرام
 بالثب يتثنى من العصابة اهل الحرب في بيع السلاح حرام
 بالاجماع وما ظن على النهور كما تقدم وقد قال ان يبيع على
 التنبه والسلاح غير ما وخصوصاً فان الخزي قد يبيعه وقد لا
 يبيعه والعاصم قد يبيعون حربي وقد لا يبيعون رابعاً يستثنى من
 سلك العصور والسلاح ما اذا كانا كالتنبه واراد الوالي البيوع وهناك
 اثبات يدا حدها الترمذي الاخر لكن يتصور حرامه اذ االه للثب

للثب الحرام فهل يبيع من او من باء الا اقل منه احتمالاً للرويان
 فانما يستثنى من التنبه ان لا يبيع اذا تخفت خذ الحرام فانته
 يحرم سادسها مفهومه انه الاكراه اذا لم يكن الترمذي
 حراماً فان استثنى الحلال والحرام او كان التنبه حلالاً وليتذكر
 ملكه مطلقاً اذا لم يتحقق خذ الحرام ولعل انما فصل الاكثر بالذكر
 ليمانه مقتضى ايرحامه فانما في خصوص التنبه بالخبر ويقتضي الفراق
 في الاجاب سابقاً يستثنى منه اذا علم حرامه باجده فانه الاكراه
 حينئذ ولو كان الترمذي حراماً والقباض انما هو مع الاستبراء والبيع
 المملك ان للبيع شروط فذكروا الاطباء والنفع وامتناع
 التملك والملك والعقد فيه امور واحدها قال السبكي الذي يتقرر
 فيها الملك والنفع فلا شرط له غيرها واما اشتراط الاطباء في تنفيذ
 من اللقائن الخمس غير مملوك واما القدر على التنبه والعلم به
 شرط في العاقبة كذا تونا الملك في العقد فانها في الامتيازات
 هذه الشروط التي ذكرها موحده في حيز الملك مع انه لو باع حله
 ليصح حكاها بالرافعي والابن عماد بن ابي القاسم اعترض
 في الطلب على حصرها في حقه بان التنبه يوجب شرط اخرى
 النجاح طهاره عينه وقول التنبه ولا يجوز البيوع الا بغيره من يورد
 على مضمونه مقتضى لا يظهر بالفضل فانه طاهر العين ولا يبيع بغيره
 كالكراه بعد ذلك فان كلامها ان امتناع بغيره مقتضى انما اشتراط
 طهاره العين وليتذكر ذلك فانه طاهر العين ومع ذلك لا يبيع بغيره
 ولذلك قال الحنابلة ويظهر بالفضل فله يعتبر طهاره عينه
 وانما يعتبر ان لا يملكه في بيعه لا يظهر بالفضل في النجاح
 وكذا الدهن بالفضل في الاصح اي لا يملكه بغيره مقابل ان يملكه بغيره
 بان يوضع على قننه ببيع عليه ما يغيره في حيزه حتى يصل الي
 جميعه فظاهر كلامه صحه البيوع اذا قلنا به والاصح تنقيحاً عليه ايضا

النوع وشكل الفرق بينه وبين الثوب المتفحش هو صفه فقط
 ان الالتمس لا يصح بيعه والله مكره في البيع فانما يكون
 في البيعات وكلامه ينقض ان يتردد من الالتمس ان كان
 نطقه قطعا وهو المعروف في البيع الصغير انه لا يبعد في
 الخلف في سائر البيعات لانها اجال الى الاجزاء بالصب والتمسك
 ملكه والفقهاء طاهمه على الاصح فلا يضربها وانما في الفات
 وهو صفت لانه ان كان الاقل لا يلامر وعلى جميع اجزائه الا وهو
 صغير لا يخلط بخلاف ذلك الدهن وامكان كثيرا جدا حتى يزول اسير الابع
 خرج عن التصور فان الفرضان يطعمه زبيبه على حال اتفق له
 النجاس الدهن اعرب من قول النبي ان الزيت النجس ولو النجس
 وهو بيع الثوب النجس ان لم يستر بالماشه فانما سترها خرج
 على بيع الغائب **النجس** ولا يصح الا في ما فيه منفعه من قول النبي
 ان في النجس والبر لا ينفق ما يشرى ولقد قال في النجس
 به شرعا **النجس** لا يصح بيع المشتريات تنقني من العلق فان بيع
 بيع على الاصح لانه انتصاف الدهن **النجس** ولا يصح الا في
 المرسول الحول لا يصد ومنقول النبي لا يصح الا في
 النجس قد يكون بغير الصيد كالقنار على الفيل وحراسه القرد في
 سباع ذلك **النجس** والار الهوايب الهوايب الحجر وسائر
 السهوات **النجس** وقل يصح في الار ان عدوها ما لا يفهم ان اذا رجع
 بالانزاع صغر من قبضه **النجس** وهو المعروف وهو وجه مناد
 في شرح الذهب **النجس** في النجس به والس على السنفه به
 عدم للفرقة محله اذا كان العدم قنارا لانه فان كان عدو فالذهب انما
 بلزبه العاونه فلا قيمة للفرقة الا بالهجر بالعدو قنارا وان اطلية
 الحول **النجس** امكان تسليمه فيه امرات احدها كان يفتي
 التفسير بالقدرة يدل الامكان فان النجس والحول وسائر كتب الراي
 والنود فان لا يلزم من موت امكانه القبول عليه فان الشئ قد لا يكون متقلا
 ومع ذلك فلا يثبت المنع من فاسدها وكان يفتي ايضا التفسير

التفسير بالتكليف واللام الا بالتكليف لئلا يسلط بيع النجس من
 بقدر على ان يتراد وتكلم والتكليف بقول الشارع ذكره في البيع وهذا
 وارد على التفسير والحول ايضا قوله انه لا يصح بيع العبد
 الا في امرات احدها ان ظاهرها ان ظاهرها انها لا يصح بيع العبد
 المشهور في وجهه انما ان عرفه بوضعه وعلى انه بعد اليه اذا اراد
 صح واستحقته الرافد في الرهنه واحدا لو باع الا في من سهل
 عليه وله فيه الرجحان من النجس ومقتضاها تفتيح الصخر وكذا
 صح في شرح اليبس ومنه على في الحول وقال الا في الا ان يتر
 التمر على قبضه لانه منقول **النجس** اى سراج الدهن قال الذهب
 انه لا يجوز والعرف بينه وبين النجس ان النجس تحت يد شخص
 عليه لعمدة بخلاف الا في فانه ليس تحت يد احد قال فان كانت
 يد شخص حار فربما من صوره النجس فابننا ذكره في قوله انه لا
 سلق الا في الا على عده ذهب من غير خوف ولا من اليد فان ذهب
 لذلك فهو ما ريب وكان يفتي التفسير بعبارة جامعة للفرقة وهذا
 وارد على الحول ايضا **النجس** والحول في النجس انه لو باع
 لقله على اشراى صح فالتكليف الا اذا كان فيه كلفه فيفتي ان يكون
 فيه ما في بيع السلف في البركة والاصح عدم الصخر وهذا عند الامدفع
 له وقد استعمل في الفات المنع من بيع الضال والفق والنجس بيات
 اعنا فم جائز وقد صرحوا بان العبد اذا ملك في شره منعه الا حصول
 التوارى بالعتق كالعبد الذي صح بيعه وانما في البيع قانضه ثقت
 صحح على الاصح ويكون فقا قال فله لا يصح بيعه الا اذا كان من يتر
 مطلق لوجود منعه من الفات في النجس لانه الشراى منه فالتكليف
 لستفه منعه قد جعل بين التمر وسنفا خلاص النجس ونحوه والله
 اعلم **النجس** كالطير الطائر اعرب من قول الحول والاعراب المرح
 الى رح للذي يفتي من الفات فالاصح هو بيعه خارج الكواره اذا كان
 معلوما **النجس** ولا يصح بيع نصف معين من الا والتين بحرها
 انما ينصف قيمته بلسه او فوطه كثر في يفتي وقد صرح به في التفسير
 وتفسير الحول بقوله وبعض معين ينصف بالنصف **النجس** قال

الذوب نظر فانه ينظر باله قبله كذا في قوله من في صبح جزا التي
 ونا ما ج د ك فظ و في الشرب وجه انه يصح فان عد صحت التفسير
 والقضاي هو الطيب والورد وادب الصاع واخبار السك والطلاق
 يكون له في عرض صحح انتهى قال الرازي التماسه في الامور الهند
 قول النسخ وضع والتب بالذ لا ينصف منقطع في الاصح غير الروي
 بالذهب قال و في قطع الجمهور التماسه لا يصح مع الروي
 ان يغير اذ من رفته كاصح به النسخ ويروى علمها ان ذلك لا يصح
 بعد القيص و غير الرتف فلو كان للرتف صح وهذا الاخير فك
 ينصرف من غير النسخ بعد بل ان الرتف والسلم يكون في الروي
 فيما تولى التمه وفي العبد الجاف تولى وفيها كانت الحثايد
 حطال جز قول واحد وان التولى اذا كانت الحثايد يحفظ الاصح الا
 الثالث والاصح من التولى السطلان للتفسير الحطال بما رثه
 ولو كانت الحثايد شبه عمدا بعد الاقصاص فيه او فيه قصاص وعين
 عليها فهو كالتولى حقا وقد تناول هذه الصورة قول النسخ
 ولا الجواب التعلق برقته ما في الاظهر وقول الحثايد وجان
 تعلق الارث برقته في قولهم امر واحد ان حمل النسخ اذا
 يصح بغير حث الحثايد فانها ان حمل ايضا اذا استغرق الثالث
 او زاد فان نقص فنظر العطلت ان يخرج على الحثايد فان الدين
 اذا تعلق بالثقة وقتل هو كالتعلق بالثقة من هل ينفع التصرف
 في العطل العطل او تقدره فقط بالنسبة ان حمل الحثايد ان يسمع وهو
 من سرقانما في نفسرا بطل جزما وقد علم القولين رابعها
 وحمل الخلاف ايضا ان يسمع وهو كالتعلق بالثقة من سرقانما
 جري قبل اختيار النسخ فلو باع بعد التفاوض قطعا او قبله ولكن بعد
 اختياره قال البيهقي يصح ان يصح كما في الرازي والنوري واقوله
 للتفسير اطلاق ما ورد في انه على الخلاف قال السلي وهو الحثايد
 اختيار القنا قبل الصاع الراجح عنه والمعروف من ان يتعدى
 وقد عد الاما الاتفاق على ان ذلك الرجوع عنه النسخ ولذا عطف
 القصاص برقبته فان تعلق بعض صح بعد وطها تاسا في الجار

الجار في قوله لتظلم بخاب سابقه وقوله في الاظهر اصح النسخ
 يد كان ينفي التفسير بالذ هي لـ التمسه ولا يجوز بيع
 ما يهلك به حقا ادمي فالوقف اموال الولد حوز العقال بيع اموال الولد
 من نفعها قال تارة الطاهر حكاية عن الرازي في باب واقره
 وفي خاب الخصال لا يملك الحثايد انه لا يجوز بيع اموال الولد الا عند
 اربع خصايل الرهون اى اذا كانت مفسرا وان تكون الوطي
 في غير ملكه وقوله في ملكه ان يكون وطه بعد ان حجب عليه بيت
 وان يملك منه وهو مكاتب فيموز له يبيع بعد عنقه انتهى قول
 المصاح الرابع الملك لانه العتق هذا الضابط ذكره ابو حنيفة
 الرازي والنوري ويدخل في ذلك الوكيل والولى والفاصل في
 البيع وملكه الحيوان ونحوه والظاهر في غير حثايد من تصدوا
 بيعها يحتاج الضرفي وليتبرج وجايلدا خلدان العتق يقع
 للمالك موقوف على لجانته عند من تقول به ذكر هذا الامر ادمي
 المطلب عن بعضه وهو ظاهر وقد سلم من هذا الامر في الخبر
 بقوله بلب العاقل يخرج الضرفي العامل اذ ليس له عليه ولا به
 والتمس به قوله لا يجوز بيع ما لا يملك بولييه او بغيره وليس الضرفي
 ولا الك ولا في بيعه فقبرها احتسب تغير النسخ قول النسخ
 في الضرفي باطل لذلك سترى وقد صرح به الحثايد وقوله تغير
 بالتمس كذا اذا استراه تمت في ذمته بان قال استمرت له لان
 بالنفوذ ذمته وهو مفهوم من قوله الاول اذ لا سبيل له على ذمته
 حاله وكذا لو اقتصر على قوله استمرت له لان ما تقول به ان
 الذمته كما في وجه الوسيط للتمس في الروضة واصلها وحيا بلب
 من جرح هذا الوقوع على اعداها كذا التمس لرد كرسول
 البيع ولو غير ما بالعتق لعل السع والتمس النسخ و في
 القدم موقوف ان اجازة بالتمس والافلا في امر واحد
 انه يملك في الحد يد اى ذلك الحد في السلب والنسخ وتسلم
 والحدود والروايات فلا فان التراضيف يملك في الامر في العقب

كالحكام في الطلب ونص البويط على تعلقه على صحة حديث
عنه البارقي ونقله رحمه عن نص البويط الصحيح موقفا
سردودا وانما فيه التعليل على النور والهدى قورني
الدليل بانها انما المراد على العدم بالوقوف الملك فاما
الصحة فاجبه قاله الامام ووافقته بصح الحديث بان
نعقد موقفا ولا معنى للانتفاذ الا بالصحة بالنسبة
المراد بالملك وقوله ان اجاز مالك ما لا تصرف في حال
العقد ولو باع فضلك بالانطق زيان واخراجه مستند وان
مستند باجاز الولي وكذا لو باع ما لا الغير بملكه الباع ولا يجوز
لمستند السباح ولو باع ما لم يورثه امر مسقولا في
مالا يبد ومثله لو باع عند الانف او الكائنات فبان راجعا
او فاسدا للكتابة وقد تناولها قول الجاوي وان ظن عدما
اي بعد الولاية على من اعمر واخسب ولو باع سناظنه لغيره
فبان له خبر الامام بالصحة ان الحمل في تلك الصورة لمستند
الى اصله وهو بقاء ملك المورث في تلك الموقول ولو زوج امته
ابتد بان يتاح من الخلف ومقتضاه نفعه الصحة واستقلال
الجد الاحتياط في البضع وقد قاله ابو ترواح الحنفي امراه بطلان
بان رجلا ولدا لو تزوج مسيطرا بها محرمه عليه فانت خلا
الصحة صح في الاظهر بنصنا ان الخلف يتخفى ان الخلف
قولات وهو المشهور وصوبه في الهامات وحكامه جميعا
النزوي في البيع على الخمين في شرح الهدى وذكر ان الخلف
انما الخلف في هذه البلاد ايا هو في ان ظن واما في الظاهر فبان
بواحد في الحاسن العربي اني لا منقل وجد بل عينا
وصفة وقدره واستثنى بعضهم من ذلك صورة الحداد لو اقلما
ما يبيع باخر بلا عدوها البيع من جانب الاخر في الاصح مع الحملان
اذا باعها على منصبه مجهولة فان البيع واحد بغير الثالث

الثالث لو باع المال المذكور بغير الوجوب فان الاصح البطلان
في قدر الزكاة والصحة في غير وهو محمول العين فبان وكذا
ان جعلت في الاصح حكامه اذ افرغ عن النص فان وهو الاظهر
في الذهب على ما حكاها المصنفون وللناس المطلقان كما لو
ورقها وبيع واحدا في البيع ولو باع على ذلك البيت حفظه الى اخره
لو على قدر ذلك قبل العقد صح وتكون صورة الصحة في مثله
الفرق بين قول من يملك ما باع او يقصد التملك والا فانه الخلف في
قوله او صنفه بنصبه في ذلك البراقع في الوصية وقوله
على كذا في العدم محمور بالحرف فيكون من صور التملك الذي في
الروضه واهلها بك مصور بلا حرف فيكون من صور البيع
وهو احسن لان الكلام فيه وصورتها اذا كان التملك في الذمة كما يشع
في السائر كذا اما اذا قال بعتك بمل هذا الكوز من هذه الامه
فلا يظهر الا الصحة فالتنقيد فبان لو قال بعتك بمل هذا الكوز
من هذه المخطوطه في الاصح لا يمكن الاستيفاء قبل التملك فن
التمويل كما قاله ابنه في قوله وقد فهم ذلك من قول الجاوي
والقدر في الذمة فانه يدل على انه انما تنقيد العدم بالقدر اذا كان
في الذمة فان كانت معينة فلا ولا في الشرح والروضه ما كان في
الذمة من العوض من استرطاف كونه معلوما القدر في البيع
ولو باع مستقلا لو باع يعرض وتكلم في البيع نوع منه فالاصح
تتم له على مثل ان يبيع ثوبا بصاع حنظم والعمود في البيع نوع
منها فلو غير بالثمن بدل النقد لكانا شئ ذلك وفي الكلام
البلد تنقلب فيخرج منه ما لو كان في البلد دراهم عدديه فان
الوزن كالسعوده بمل او زابله فالاصح يتم له العقد على ولو
عليه التملك من قبل العقد عليها ايضا وكذا في المعنى انه لو باع
بوزن عشرة دراهم فضه ودرهم امصوبه هو ام تمير بمل العقد
لترده بينهما ولا يجل على النقد القالب ولعل فقهاء البيع ما لا يوجب
الدراهم والدراهم لهذا وقوله او نقدا فكله على احد ما شرط

المسند اذا اطلعت الراء والنور مصوره في البيان بما اذا اقل
فمنها فان سار مع الراء الحسنة وجزيرة الراء
في نظير من الصحيح واللسان وقوله استر القين في
باللفظ فلو عينا بالبناء ليلف ويلف ذلك في نظير من الخلق
في الصحيح واحد فالاصح انه اذا قال من له بنات زوجة منى
وتوبا واحد الصحيح فحتاج الى الفرق ولو كان ما به
دره ظهاع بدره صحيح ان خرج ما به والا فلا على الصحيح
ينقص ضمنا الخلاف وانه وحمان واعبر في الروضه بالاصح
بما لزم وجهين التثنية وجمع الاعيان القليلة
المتى قولان ينقص اللفظ بالظلال في التثنية والجمع
وهو طريقة والاصح طرد العوليت منها ايضا وينقص قول
الصحيح والاصح انه لا يصح بيع الغائب ان اطلاقه بقا
الفصحى الباع وعن التثنية للثمن متصا القطع بانه لا
يصح بيع الحاضر اذا المراد في طريقة والاصح طرد الفوكيت في
المخاض ايضا وهو الميزوم في الشرح والروضه وهو ينقص
عنه التثنية الصحيح والثاني يصح ان اذا رصفها كاصح
به التثنية والراء بالوصف ذكر الحثي والنوع فقط فالنوع
المعروف العبد الحثي فلو كان له سموع الثاني تنق الروصيا
بميزه وقبله تنظر مع الحثي النوع وصحتها فالعوي وقيل
كالمعروف قبله ذكر الحثي وقيل لا تنظر في صحه بقدرها
ولي على هذا القول انه ينقص الحثي عند الرويه قد ينقص
انه لا ينقص قلنا لا السخ في الاحباب والاصح فهو الاول لوقا
الثاني وقد ينقص قول التثنية اذا رها ونزل للنجاح عند الراء
ان الحثي ينقص بالرويه على العور والاصح ان ينقص ما دام في الجلس
التثنية وينقص التثنية الحثي عند الرويه اذا اريد
راها وقد صح في اصل الروضه انها عن الراء في بيتي قد
اطلق الراء فيها وجهين من غير ترجيح لكنه صح في الكلام على شرا الاصل

الراء في الاصحى تسمى الحثي له وهو مقتضا اطلاق النجح في قوله
ومث الخار عند الرويه ويستثنى من استراظهر الرويه مثلثات
احدها مع الفجاع فيكون صحيح على الاصح لستفرويه ثانيا
الاصح ان تسمى نفسه منسليه انه لا يحتمل نفسه بل
البحر لا يري وجه نفسه من الاصح وتلف الرويه فيك
العند فما لا يتغير عاليا الوقت العند وما يتغير عاليا فيه
امرات احدها اذا احتل التغيير وعدمه على السوا فالاصح الصحيح
ومفهوم النجح فيها مترادف فان مفهوم اول كلامه المظلال
ومفهوم اخره الصحيح وينقص كتاب الحثي والاصح حثي قال لا
قيل ان اغلب تغيير الراء الكفر الرويه قبل العند ان قلب التغيير
فمفهومها انها تلفي اذا اغلب عدم التغيير او استوى الاحتمالان وقول
التثنية فان رها قبل العند وهي ما لا يتغير عازلا بقية عن الراء
فصوب الاستواء وهو خلاف الاصح لروا اورن عليه الراء وسخا
الاشوب في مصححها ما سبق قاله في رد النصوص الاكتفا
بالرويه السابقة ان يكون ذلك الاصح فيها حال البيع فلو ثبتها فهو
لنذكر وقال في شرح الهدف انه غريب لا يتقرر منه الجمهور
قلت لكت بقية الروماني فيه وجزء منه في التثنية وذلك الثاني
انه ظاهر النص في النجح او كان صوتا للباقي حلقه لذا قد
تعا للجمهور الصوت يكونه حلقه ليمتدز به عند جلد الكتاب فان رويته
لا تكفي لئلا يتنقص بالمستكاث فانه يصح بيعه مع ان قته صوت
غير حلقه في شرح الهدف صح مع المختصان فانه قد كان له يوك
فتم على طنه لانه صوت له وذكروهم ان ينقص ايضا بالنجح
نصح بيده كاصح النور والحثي انتهت الصواب لانه ههنا ان
البيع هو نقت الفجاع وليست كوزة داخل في البيع وانما يتنقص
مما شتر اطلاق الرويه كانه منته ولما ذكرناه من التنص ليقيد الحثي
الصوت يكونه حلقه ولذا لا يرد هذا القول في الروضه واصلا
في النجح وصح مسد الامم ان يشترط كون راس المال موصوفا

والدور - حصن الحكيم فندف معارضه وادامه عليه
لجمع فندف من الجمع على طهارة - نزلت قوله الله
فمن باع ما لله فباع نفسه فمروا بالظلمة والنار والنفاق
فان النفاق هو امور احدها انه لا يلد من مخرم هذه
الامر - كونه هو العبد كونه حرة احدها وهو مضمون
نفس النفاق فلا سر ولا الخوف بعد ما لا يصح ولا يغير
فمن النفاق على رعا كونه نفاق ما حلتها ففوق التغيير من
البدن - الناقلة استرط لدا وكذا وجه من نفاق مطلقا فانها
لدا غير المصحح والخوف احيى للنفاق واو غيره اياها
لجان احسانه - بل الفضة لا الاضطرار كان العرف
حيثما نفعه لغيره - بل الفضة لا الاضطرار كان العرف
ان النفاق هو مع التفرق فلو تخيرا في الجلب فلان النفاق
طلب العبد في الخوف وصحى والروضة واصلاها ما كثرها
فما ينقطع به الخوف ولانها في الحرف في اجراء والالتزام
العبد في كذا - بل النفاق هو ما لا يلد من النفاق
مصر الخبز والناز يلزم العبد وعلما النفاق وصحى
العبد - بل ينفضا للذكور هتاس المظلات - النفاق
والنفاق ما هو المظلم افسانا او نيلنا او يد او باف امور احدها
قول للعبد للظلم ان اللاد من لا الخبز السائر ما نفعه لو حذف
او ما او نيلنا او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها
وساقت الامان ان الطعام نكها او نكها او نكها او نكها
ولم يلد الامان ان الطعام نكها او نكها او نكها او نكها
رايعها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها
نقوله نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها
قاله العبدان البرق فها جنس واحد مستثنى من ذلك المظلم

الاصغر مع الاخصر وهو الهندي فيها حقا نقي الصغ وقد ذكر
الصحيح وزنت الزنتون مع زيت الفجل والتمر المعروف مع
التمر الهندي احب على الذهب وقد ذكر في روى الاولين
بقوله والزرنيخ والمطبخ كحالت زيت الفجل والتمر في قول
النفاق والمان له والخوف وما جعل يدعي في نفاق بلد البيع
يرحل النفاق بغيره الاوجه ومحلها اذا ركبها كبرجها من النفاق
فان كان البرجها قالا عسار فيه بالوزن لا يعال بلد ولا غيرها
حكا في الروضة واصلاها عن النفاق وحزمه في النفاق الصغير وكذا
في الكبر والخراب قال بر العار في الجوز واللوز لانه الكبرج
من النفاق وسلك السلك صط محله النفاق فزااد على حرم النفاق
عنا النفاق والناقص حين ايضا قال وقال الجوز يجل الخلال
فيما كاله فومر ووزنه فومر اما ما انفقوا فيه على من هو النفاق
كالسلك يكتف بالبدنه وانفق الكس على وزنه وانفق الكس على
الدم فكل واحد عن ان اسحق ان السلك بكل اثنين ذوات النفاق
فاما الذهب والفضة فانه يجرم فيها الربا ببعده واحده وهي النفاق
الاثنان وقال في شرح النفاق انما النفاق هو الطيب وعنف على
سفال من اصحابنا لان الاوان والتمر والحلي كبر فيها الربا وليس
ما تقدم بها قال والعبارة الفصحى عند الاصحاب وهي التي نقلها
الى وروى وغيره من النفاق كونهما حيث الامان ان اثنين ويبدو
ذلك على قول المصباح والسنة بالنقد كطهاره بطحا لان النفاق
خاص بالاصحاب فخرج عن الاوان والتمر والحلي والباقي قد
سلم الى ولسن ذلك بقوله وهو من النفاق النفاق النفاق فلو باع
خرافا نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها
الربيع انما والجنس فان بيع صبي خطيبه صبي صغير خرافا طبع
وقول النفاق كحيا محله ان بدل عن المظلمة والحمان بلا حجب
ظننا الاول ويحتمل انه احترز به عما اذا علم ان مثل الصبي من نكها
خرافا نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها او نكها

الرجل وعلى هذا الاحتمال يورد هذه الصور على ما في قوله
 السبع بدعته المثل والامد من خطاته لغير هذا للرد عليه
 والظهور ان اراد بها دعوى تحصيل الرطب والصفحة باع بعض
 صف ما تلاه لا يوجب الحيل على الكمال الا خيره هو ضرورة ترا
 وربما ذلك انما قال بحانه فانه يعتبر الكمال ولو اوالا انفس
 بهدله في كل الفرض بقائه كما قلت وانما هو هو العلي في
 سبب قول الدين انه انما يرد للعدايات اعتراف الجبان في
 التامل وان وجد لكنه لم يرد اخرا اليك الحقائق وان وجد ارا
 الحيل الرطوبة باع حاله رطوبته بل لا جف قوله وقد
 جنى العلى الحقائق في السبع طبايع رطوبته لا يتر
 سبب من العرايا قد صرح باستتبابها في الصفه فقال ولا ربه
 باسبب الا العرايا وذكر في الصفه في اخذ باب الاصله والبار
 في الصفه وان كان ما لا يبال على بوزن منه فلو ان احد
 الجوز مع بعض بعض والناجبر اذات وما في الوزن صف
 السور في الصفه الاورد او رد على اطلاق الجوز والصفه في الصف
 الحواير مع عدم العاد والوزن ولجسكنه بات مساره الوزن
 برفه نظرات البراد انما بوزنات على ر محل الفول في الحقيقه
 وكوه فاما حقيقه في الصفه الذي ينفق في بال زمان الحقيقه
 باع بعضه بعضه الصفه ولله غير السبع بقوله وما لا حقيقه
 كالفن والصفه الذي لا يرب لا باع اصلا في قول يلف ما تله رطبا
 في قول الفول في لا حقيقه في بعض ذلك نفسه امور احدها ان البراد
 انه لا باع بعضه بعضه رطبا وفي نفسه بقوله لا باع اصلا ايها
 سببها انه قد فهم انه لو حقيقه في الصفه في قول فان السبع
 والافس الصفه ما كسب سبب من كلامه الزنبر فانه لا حقيقه
 مع ذلك فيجوز بيع بعضه بعضه في الوسط وحده الامه
 عنها حقيقه وواصفه في الصفه في الصفه في الصفه في الصفه
 او محضا وقول الحواير كاللبن والسن والصفه في الصفه في الصفه

فيما للين نظرفا انه قسم منه وجوز بيع اللين بالدين واراد على
 قول الصفه ولا رطبه برطبه قول الصفه ولا مطرف مطرفه
 الحين منه قول السبع ولا يلف فيما تله ما اثبت في النار بالطلع
 او الفل او السبي ولا يضر تاثير تترك الفل والسن وقول الحواير
 ومردود النار للثبته وقد دخل في عبارته مع الكبر والفتد
 والفتد والدين مثله والصفه منه لكن صفه في الصفه في الصفه
 فيها وثباتها رطبه واسسبب الصفه في الصفه الا ان يترك
 نصف باب الدنيا ويجوز بيع ان الفلا يثله صرح به الامام في قول الحواير
 والحوز واللوز وزنا فيه امران احدهما ان هذا اذا كانا في
 البان باول في اللوز وحده صاع الصفه والدين جزيره الصفه
 انه باع اللوز والحوز فلا قول الصفه راد اجعت الصفه ربه
 من الحانين الاخره فيه امور احدها انه يخرج من اذا يترك
 الصفه وذلك يكون بتصل الثمن بتصل الدرهم متا بل بالدرهم
 والدرهم ثمنه صفه ويكون بتعدد الباع او المشتري وفيها صف
 لا صفه ايضا في رد على من يرد عبارته في الحواير ولا يرد في الصفه
 الصفه فانه قال وما حده صفه الدنيا لا باع الحين الواحد بعضه بعض
 الى احد فتن اوله فقد العاد قدوا حاده وكذا اورد وهو صفه في الصفه
 فان باع الدرهم غير الباع لمد العجم فلا شك في صفته وانما انما يث
 فاما بجمع الامرين فلم يخرج الصفه الواحد عن استتباب علمه بوزن
 الحواير مع احد ما حقيقه في الصفه قول ربه في الصفه في الصفه
 لانه من تعدد الربوي يكونه سنا واحدا فنقول حقيقه وهو با والاور
 عليه مع ذلك في صفه حقيقه فقط او صفه فقط او سبب ذلك
 فانه يجوز مع دخولها فيها صفه به الصفه ولذلك غير الصفه بقوله واذا
 استلقت الصفه على حده احد من اموال الدنيا من الحانين الصفه
 بقوله لا باع الحقيقه لواء بعضه بعضه الحواير بقوله وان جمع عند
 حقيقه ربه في الصفه ثالثها قوله واختلف الحقيقه في الصفه في الصفه
 الربوي العبر وهو من الحانين فانه قد يث في الصفه وانما الادر

اعلم جنس البيع باب بلو مع الربوي جنس اخره بلو مع الربوي
مثاله ولو عبر بقوله واختلف البيع جنس الاستمرار وادع منه
قول التمه ومع احد العروض جنس اخر وقول الحاربي
واختلاف الجنس لكن نفس التمه الجنس الاخر بقوله بالتمه
التيه منه ايد لو باع مد عجمه ودرهما يد عجمه وقوله بالتمه
دره صم وقال في اللويه ولا عسر على ما يوافق في التمه والاول
وعين النوع فان التمه تحت والتمه بالتمه كقوله الفاضل
عسر انظر اتحاد التمه ما نكار الى ان من غله والتمه هاتين مع
واحد فتمه واحد ظهوره من هذا كلام الخ عليه بعد انتهى وقال
ابن الصلاح في جوابه وهو صلازم لاختلاف الجنس لان اختلاف
الجنس مظهر وان نفس المبرموت باثبات التمه لان التمه
امر مظهرين رابعها قوله منها وكذا من احدها وعلى يد التمه
يد ودرهم يد او درهمين خامسها الفرق في الجنس
الاخر بين ان يكون روي او لا وهو يقضي اطلاق التمه والتمه
للب لو سلا بدهم ونوب بدهم وترب او درهمين كان اول
لا يتخللها قد فهم انه يفتقر في الجنس الاخر كونه روي سادسها
سبب كونها الجنس الاخر مقصودا فان الاصع الصفة في اذ باع
دارا فبها يرب ما عذب بنتها وقلت ان ال روي لانه تابع ولذا
لوياع دارا بذهب فظهر فيها معدن ذهب كلاف بيع دار بذهب
دونها يحصل منه مني بذهب فانه لا يصح فيه صرح بذكر الحاربي
وهذا وارد على التمه ايضا فانه لا يذكره ويختلف انه اخذ
عنه بقوله في لفته والتمه فانه اذا كان تابع لعينه فهو غير متم
ولا منظور اليه وما ذكرناه في بيع دار بذهب فظهر فيها معدن
ذهب هو الذي يظن الرافعي والتمه في هذا كقوله في الاصل يدخل
تحت نظر الدار من الاطلاق المطلقة الحيوز منحبه الرافعي قال ان روي
ويمكن ان يقال الاول اذا لم يعلم ان يبيع معدنا وان ادعاه وقال
في المعات لم يبين ان هو روي ففرق الا ان الاول فرضنا عند

فرضنا عند هذا المعلوم لا انزل للجهل بالنسب في باب الرابطة
سابعها قوله او النوع كصحيح ومكسر لومثا والتمه
والبري لوان احسن فان الصم والتسبب اختلافا هذه الاختلاف
نوع وان كان اختلاف الصفة مضرا في النوع في عارث على ما
ليس يثبت لثقل اختلاف الصفة فضع التمه ولذا في مثل
التمه للنوع بتاليه القاسان والسا بوب والصم والتمه
باصف شرط كونها المكر اقل من الصم والتمه هذا
مد على التمه انما باسعين شرط تنازعا هذا النوع عن الاخر
في شرط ذكر صاحب التمه انه اذا باع مدا ودرهما يد من بطل
في ايد الصموم ال درهم وقما بقوله من الدرهم ووان في قول
تريق الصموم وكذلك في جميع صورته قال الرافعي ويكفي قول
اطلاقه عليه قال السبكي وفيه نظر لان التمه لو اشترى هذا
الصموم اذا اشترى التمه ان يباع اذا كان الدار من غله واحد
والدرهمان من ضرب واحد والرافعي يوافق الجمهور على النوع منه
انتم وقال في الطلب وجه عدم خروج هذا القاعه على تريق
الصموم ان التريق ان يكون في صورت شرط بيع الصموم
عليه ومن التمه الاصله الاحتمال عدم كالمتمه على ختمها
فانه يبطل في التمه ومن ذلك التمه في علمه الرافعي
في البحر قال السبكي والعابه الحوزة ان يبيع الصموم جنس روي
من الجنان ويختلف العروض ان ارا حدها جنس او في اوصفه
ان تبتقت ان يبيع روي بتمه ومع احدها عينه سوا
اكانت التمه في الجنس الاخر ام الصموم واما كانت الصموم
روي او غيره انتهى ويرد على ما ذكره انه لا بد من يقينه بكونه
متمموا واليد من التمه عند اختلاف الصموم باختلاف التمه كما
قدم ومن الفروع القريبة الداخلة في هذه القاعه لو كان
تمه بانه درهم فقال لعينه رويك تمني بل للتمه هذه القاعه
باعتبار التمه فالبيع والصدقات بطلان كان هذا الرافعي والتمه

الناس ما يرباب الصداق من نفسه والامر... السنة ولا يباع منها
 مختلفا التمه من جنس يوع واحد منه منتفقا التمه ما يوع من قوله
 مخالفة في التمه وتقدم النوع الاخر بكونه منتفقا التمه ليستتبعها
 بل ذلك لدفع فوهم استراطا اختلافها كالنوعين وقال النووي في ذلك
 اتفاق التمه زبانه لا فائدة فيها... التمه ونسبها
 كجوانعها كقول قولان اظهرها التمه عليه من الصريح والمخاوي
 والتمه التمه ولا يجوز بيع اللين تاه وضربها لينا اطلق اللين
 والمراد لينة تاه ابا اذا كانت لينة او غير وقت الا ان اختلفت
 وهو الاظهر فقه قول الجمع من مختلف الحكم والاصح الجوز وتطير اللين
 مع صف بدعيه فيها يصف كذا في الروضة واصلها وحلها هو دور
 قولان مدين على ان الجوز باجود قطع من التمه لا يقطع
 الاول والثاني والفرق بينهما وبين لينة تاه في صرح عمالين حيث
 حرموا هاتين المطلات قدره صلح اللين على اخذه فذلك هو الجوز
 فيقال بفسطه ما لينة قطع بخلاف البض فانها كالمحل لانه لا يقدر
 على اخذه وهو كالموجود في حاله وانما وانما على قول وان
 اصطرف لخلان ونقا بضا ورحدا احدهما با وضعت فان وقع
 التمه على العين ورن البيع والبيع ولم يجز اخذ البذل لونه لا يجوز
 اخذ البذل معلوم من قولك اشبع العقد والتقدير به التمه
 على معنى التقيد بالعين خلافا لا يحسنه قول... وان كان
 على عينه من الذمه جازان برونه ويطلب بالبذل قبل التمه
 وبعد التمه قولان احدهما برونه وبما خذ برونه هو اصح للين
 بشرط قبض البذل في مجلس الرد قال في التمه ومنتصف كلامه
 انه جاز البيع وبه صرح القاض ابو الطيب لينة بغير اذ اجوز
 اخذ البذل خلافا لينة البيع والذمه كانت لرونه وبه صرح النووي
 وانما التمه في سبب...
 في البيع في غير من ماله وكذا اخذت في البيع
 بقضات الخلف في العيان وحيات وصرح بذلك التمه في باب الاخبار

انه

الاخبار وكذا هو في الروضة والتجني وحقها في المحرم قولنا اول
 هو العتق وروا التمه في باب ما يجوز بيعه وما لا يجوز
 ربيع حبل الجبل وقولك في فوهان يبيع ثمنه ان يقول عنده
 الناقه وتكدر بحبل ولدها اعترضت عليه بان يقول عن ان يقي
 ويلد ولدها وقلها فاطل للجبال وما ذلك التمه هو الصحيح عن
 ابن عمر قول ولا يجوز تعليق البيع على شرط استثنى منه
 ما اذا قال ان كان مملوك قد بعته فانه يبيع فان روادى البراب
 في الوكالة قول البيع واللامه بان يبيعه ثوبا مطويا بتمه
 على ان الاخبار لم اذا اراد او يقول اذا لسته فتمه بعتك فصرف ان يقي
 وشمع الرافق وكسبه والتورق في الروضة فان يبيعه ثوبا مطويا
 على ان لا يخرجه اذا اراد او يقول اذا لسته فتمه بعتك فتمه وقيام
 لسك مقام نظرك وفيه مما لقيه من النجاج وجزء التمه بالتمه
 الثاني فقال وهو ان يقول اذا لسته فتمه وحب البيع ومعناه
 ان يقي ولا يبيع ان يبيعه المراد لكونه ذلك مثلا لتعلق البيع
 على شرط قول النجاج وبيع المصاه بان يقول بعتك من هذه
 الاثواب ما يقع هذا المصاه عليه او يجعل الرمي ببيعك لرونك
 وقد الجبار الى ربيها فيه امر ان احدها ان يقول فاني بعتك
 معطوف على قوله او لا بعتك وفعل بينهما بقوله يجعلان برونه
 عليه لكان اولي والا اخذ عنه فكانت بعتك ان يبيعه ثوبا
 يقول لبيع عطف على جعله وينظم المعنى ثانيها قوله وقد الجبار
 مثال فلوقال ول الجبار كان كذلك وكذا لوقال لرونه الجبار
 نظير قولك ولو اشترى زرعا شرط ان يبيعه البايع او يوبا
 ويحيطه فالاصح بطلانته فيه امر ان احدهما يفتن على اصطلاح
 التفسير بالذهب فان المرح من الروضة القطع بالطلان وقيل
 قولان ما قصر النجاج على شرطه في المالات وهو ضيقه وحقها وحيث
 وهو قولان فانها عسر في المحرم بقوله شرط ان يبيعه كذا في النجاج
 وغير النجاج في كل منهما بعبارة تتسما على جواز ذلك منها في كل منهما

والشرح المبرر سواء اختلفت بحدده ام خصده وقاليو
حده لا يقع الا في قطع والاختلاف في التمهيد في
المسوح مع اقرن شرط وسد وان هلك عند فتنه
الزمن كان من غير المضا الحما للثب بفضي وجوب
التمهيد وان كان البيع تلياً ولذا اطلقه الرافعي وصرح بالبيع
والذي يحق به غير هذا في القيد لما التل في التل في
قول الخاور وحتفند له وفي الشرح هو كالمصوب
بالتتمه وان كانت حاربه فوطئ لرمه المهر وارسل النكاح
وان كانت كرا المهر اللازم فيها اذ كانت كرا مهر كرا كرا
والسور من وفاق الحيات مهرت والاقى الفجر وهو
ر محم وصحها والرد بالعيب وهو مهر كرا فقط وانذراج
الارست فيه فان اولدها اوله حر محله اذا حمل المهر
اه فان القوم مندرجا بلكان الدم والمهر وان ارضعت
مته لم يلزم منه اي يخرجها به فان كان نجابه وحيث ان
علم ما قبل الحيات وعلى المهر الاقل من فتنه يوم الاولان
ب: العمد ونظا به المالك من شامته وان شرط
ما فيه مصلحة للفقير كالحالات والاهل والرهن والضمير
بند العقود امور اخرها ان كلامه ينقطع بوجوه الاستدلال
استدلاله على العاقبة وقد صرح الامام بانه منقطع بل يتبعه
نوقف الرابع كالحجار وما في معناه وان هذه الاشياء والاعمال
كالهبة في العادات فانها شرط وكل من الاجل والوهو
والصحة ان يكون معلوماً ولزك قال الخاور ومعلوم اهل
ورهن وقيل والتمهيد والاهل والرهن والقبول العتبات والوقا
العنت بقلب للماقل وهو القبول كان اوله نفس الخاور
بالعلم احسن غير البيع بالتقيد فان يلفز والرهن
الوصف عتبات الذي عند يكون معلوماً ولتبعين وقالوا
في القبول ان العتبات الناهية او العرفه بالاسم والقبول لا يكتفي

الوصف وفي احوال للرافعي وعبد الاثنا بقره موسى نقداً الى
مستأهل من لا يعرفه بالتمهيد وشرط فيها ايضاً ان
يكون الثمن في الذم كما صرح به الشيخ واقتصر الخاور على قوله
بالتتمه ولا يقيد بكونه في الذم ولا بد منه بل لو عكس واقتصر
على ذكر الذم مع غير تقيد بالتتمه فان لعضد الذم لو كان
استدل لتمامه ان يكون الثمن في الذم مثل استمرت منك
صاع برون ذمتك صفته لذا فصح استناده الثلاثه في ذلك
على قول الشيخ ايضاً كثر في الذم رابعه اطلقت الثلاثه
استراط الاجل ولوقال الروافد لواجب الثمن الفسنة بطل العقد
للعلم بانه لا يعتد به هذه المدة قال الرافعي فعل هذا شرط في
هذه الاحل افعال بقا به اليه بل يستلزم وارثه لكننا التعليل
بالمسنة وغيرها ما يعديق الدنيا اليه فاسد قل ان ينقل
الى الوارث موهباً اذ اكات الذي مات هو البايع ان اذ مات
الشرط في كل الذم ينقطع الاجل فان قيد في اهل يقطع
يستوفى قبل اتمه به خامسها لو قال مع الشرط كان احسن
وقوله لا يقيد التقيد انه لا يلزم من عدمه وان التقيد هو
الشرط سادسها لا بد من يقيد الرهن بان يكون غير البيع
فلو شرط رهن لم يصح على المذهب انه لا يدخل في ملك الشرط
الا بعد الشرط ولذلك قال الخاور ورهن غير البيع لا ينعقد
البيع ايضاً لذكره كقوله في التتمه وان شرط العتق
والعبد يقيد العقد في امور اخرها الا يلزم من كون
العقد الايتان يصح الشرط لذكره قال الشيخ والتصور هو
البيع والشرط وهو مفهوم من قول القيد فان امتنع من العتق
اجبر عليه فانها تناول كلامه ما اذا شرط بيع العتق الروا
للبيع والسبع في هذه الصور باطل وقد ذكرها الشيخ الا
انه عطفها على ما عرفه بالاصح فانها ان الحالات وحيثان وغير
في الروضة بقول المذهب به قطع الجمهور ولا ينعقد لها الخاور

فقد اذن علمه ايضا بالتها تثنى فلا الملائمة ما اذا
شروط اعناق في عن البايع والعقد باطل فاصح به في شرح
المهذب والمطلب وما اذا اشترى باه شرط اعناق فان
سقط عقد لتعذر الوفاء سقط به بعقود اعناق في قوله الله
حسب وللنور في احتمال عاقبتها قد يتناول عمارته
بالوابع عينا بشرط الاعناق او شروط ان يعلق عقد بهذه
والاصح في الصور بين المطلات ما دسها فلا ههنا
التنبيه والمطامح ان لا بد من شرط علق جميع العقد ولو باع
بعضه بشرط اعناق لم يصح وحكي ذلك عن صاحب الفها
اليميني لكن يقتضي قول الحارثي وعق البيع يقتضي
في هذه الصورة ويرى قال تنه الامام القليوبي
عوا شبيه مع الرقيق بشرط العتق رضي بالبيع امره
اما اذا رضي منه بصله الثاني في اخلان الحديث
وعنه واما اذا ابرض فلا تملك العلاء والكار اعاد لعل
شرا بيبه ولا يعتبر ردها ولا يجوز الحديث ببيع غير البقات
بشرط العتق ومحل الحديث لا يخرج ثمن الولد للفراسين فان
السب فان في امه اسنن سا بها ولو كان امتنع
من العتق اجبر عليه فظاهر انه يحسب العله ان امتنع وهو
احتمال الامام وله احتمال اخر انه قال في مقتضى القاض في
قول فارطنت وهو المدور في تعلق القاض حين والتنه
ورد في النهج ولو شرط بيقض العقد بالقبض والرد بالبيع
صح اب العبد ولذلك انصف الله على قوله لا يقصد القصد
وهو مفهوم قول الحارثي عطف على البطلان او شرط في عهده
لا يوجد واما الشرط في فلا يراد الطيب والحميل بها يقتضي
صحة ايضا ويكون مؤكدا لقتضيه وقد يفهم ذلك من تعبير
النجاح وقال الرازي وعنه انه لا يضر ولا ينعى وقال الامام النوا
هو ما انصف زبانه على مقتضى العقد قال النكاح هو تحت

تحت لفظه في السنة وان شرط ما سوي ذلك بما نافي
موجب العقد وليس فيه مصلحة للطلاق صح العقد اراد
علمه ما اذا شرط ما لا يضر به بشرط ان لا يملك الا الهديسه
او الا بلبس الا الحريم كما يلقوا ولا يفسد العقد به وقد ذكر
المسحح والحارثي وحكيه الرازي عن الامام والغزالي قال
للمن شرط له المهر بشرط ما يفسد الزمان لا يضره فالوابع
شروط ان يصل النواقل فانه يفسد العقد لانه اوجب بالبيع
يراجع قال الرازي وفيه وفيه هذا في العقد من مثل الهديسه
والحريم ان يفسد في الامم على المطلات فقال اذا باع الرجل
الرجل العبد على ان لا يبيعه من فلان او على ان لا يبيعه او
على ان لا يبيعه عليه لزاو كذا او على ان لا يبيعه كذا في قوله
عواء في الهبات وغيرها واحتمال ان اصلاحه في قوله
لا ياكل ان يقرأ ما كذا فانه المهر بشرط ما لا يضره فانه حينئذ
لا يضر فيه البتة واما اذا قرى بالباخذ المهر فقول ما ينع
في عدم القرض ويقتل في الامم والانه ينفع العبد في شبه
شرط اعناق في وان باع كاريه بشرط حلها فيه فولات
فيه امراب احدها الاصح الصمى وقد ذكره المسحح والحارثي
فانها ذكر الحارثي فقال فكل حيوان لربك وغير المسحح في
بالدايه وهو مال ايض وقد اندرجت جميع الصور في قوله اراد الو
بشرط وصفه بصله الحارثي ووصفه بصله فالحا بل هو
حينه لعويته قاعله ومنها لا يضر البساح والعباده والحارثي
ولو قال بعنتها وحلها بطل في الاصح لثا في الروضة بالواو وقال لربك
بعتك الجبهه بخبره بالباخذ على الخلات وقل بصله قطعه في
بالصحة في شرح المهذب ان الخلد داخل في سائر الجبهه فذكره بالكد
وقال السبكي استقر رأي على الفرق بين الواو والواو بطلت
وملها وختمها واساتسها ومع الباطن مثل جملها وختمها واساتسها
واللفظ يقتضيه وظلاله الثاني والاصحاب لا يخالفون الا في ما يضر
لربك والعباده وقال صحاح الامام حارثي في قوله انما اظهر منها

والواو لانها للماء اي كانت عملها او مع حلقها فهو وصفي مختص بخلاف
الواو في فاطمة هي في التفسير فـ لا يصح مع الحاء كعراستين
مع يمينه حوازي مع الولد الدار النجيب لانه يدل على ان التثنية
نحو الجيب كالتثنية بشرط ان يكون كالمردوم من باب النجاش
ولو باع حيا مالا مطلقا دخل الحاء في البيع محله اذ ان ماله كان كالماله
الابطال في البيع وبمحلها ايضا اذ استفتى باختار المال ولو سئل
خالف التثنية بفراحتان من دخول قولان في التثنية ولو لم
سأه الا يرد بطلان التثنية هذا اذا كانت حية فان كانت ميتة
والقطع معلوما كالافارح جاز في التثنية للمبادي
ويبقى في باب التثنية في البيع وعمره في قول
النجاش ومن التثنية بالابطال في البيع بشرط ان يكون
الطلب مفتوحا والبيع في رده عند التثنية مفهوم من التثنية وانما كسرها
فانما يرد لو قال يمان هو فيكون ما كنت لتندرج في ما لا يرد
بطلان ولا يرد ثلث الركات وكونه ولو قرى بعضها مع رفع
النافع والبيع يمان انتهى في البيع حاضر لادان بقدر
عزيت بنوع نعم الحاء اليه لبيعه لسعر يومه فيقول بلدي انزل
عدي لبيعه على الدرر بخلاف امران احدهما قول عزت
من الحرب على الفليب ولقد اعبر التثنية بقوله رجل يمانها
بولد نعم الحاء اليه انصرف التثنية على قوله يحتاج اليها ويحوي
قدرا بل على مطلق الحجة وحكمها المطلب وذلك وجهه فيقال
انها هي النضارة الفرق بينا نبيع الحاء املا و قال السكر لبيعه
لعمري الا اننا ضحيت والنفيت والرافق ويحتاج اليه الذي
ذكر عنهما احتياج اليه في ربيع الحاء في قوله والبيع في قوله
النادي لرفع التثنية فلم يعتبر الحاء اليه تلك التثنية والاستكشاف
فلو قلت عدم الاحتياج اليها لقلتها وكبر البلد او لوجودها و رخصتها او
لعدم الاحتياج في الحاء في التثنية وحيثما وقعها لحدث التثنية وعان
الحاوي فيقول في بعض البادى نفسه فانه لا يقيد التثنية بكونه

244
مكونه من الحاضر لا منك في جوار الاول بل هو قصد البادى في نفسه فانه
لا يقيد التثنية بكونه التثنية في نفس الحاضر فتعريفه اليه جاز
الاعمال اجمال التثنية ولو ابتداءه السوي بذلك فلا يحرم ولو
استثنيته فكل مرتبة الالادخار فيه خلاف قول التثنية
و يحرم ثلث الركات وهو ان تلتق الفانم ويحرمهم بكتا و معهم
لنفسهم في امور احدها مستصلا منه وتلازم النجاش انه لو خرج لثقل
اذرت اصطياد وعنى فاشترى منهم لخير والاصح خلافه بانها
تعيبه بانها فله وتعيبه النجاش في ثواب ما لو اجد لثقل
ولهذا عبر الحاء في قوله وشري متاع عزيز فله يعتبر التثنية ولا
المع بالثنية انما هو يركب وما يركب لثقله ولذا لم يرد في
النجاش والحواوي را بجمها طاهر تعينه بالثنية لانه لا يرد
المزوج عن البلد ويملك بملك قول النجاش في قوله وهو ولد اقال
الاصح بانها من الحاء اذا كان التثنية خارج البلد فلو كان فيهم
في البلد فله دخول السوق فلا يخير قول السكر لبيعه في قوله
للحاضر والعدم لثقله عند ما هلك التثنية والمحدث منهم انما يرد
قالوا لا يجوز التثنية في السوق ولا باسمه في اول السوق انتهى
واقصر الحاء في قوله وشري متاع عزيز لبيعه من السيرة قال
السلب فان كان طاهر مرادا فيحتاج الى التثنية في حيايتها
لا يصرح التثنية بالمقصد وهو التثنية مع ذلك لبيعه من التثنية
والراد لبيعتهم فيما اشتراه منهم فان قدموا و بان لله
الغيب كان لهم الحاء منصفه انه لا يملك الحاء اذا سئل
الغيب من غير قدومه والحق هو خلافه ولذلك انصرف النجاش
والحواوي على معرفة الغيب وانهم ساملون اذا رجعوا
الغيب في رخص السعر وصار كما اخطروهم به وفيه وجهان
حكما الورد في التثنية ما اعتار بعضهم النجاش والحواوي في قول
وان لبيعتهم فقد قلتمث لهم الحاء وقت لاقت البادى هو الاصح
وهو مفهوم النجاش والحواوي في التثنية ويحرم ان يدخل
على مومرا احد وخبر ان يبيع على وجه يترك بلفظ المحدث

في الصغير بالاخ للثالثين ان الذي قاله في السوم وفي معناه
البيع والشرار لذلك عبر المصاح بقوله عنه ووافقوه قول
الثالث وفسر البيع وهو ان يقول لما سئرتي ووافق
السوم وهو ان يجي الرجل انتم لغيره في سلمه فجمع بين
المتك بلفظ الخبر والسنة على ان حكفرا المثل حكمه بعد ذلك
من هي سنة قول وهو ان يجي ليجل انتم لغيره في سلم
ثم في يد له لسع منه في معناه ان يقول التام ان يمكن مثله
قال اراهو منه مثل الثمن ولا يخفى ان ذكر الرجل مثال قول في
سنة البيع على البيع وهو ان يقول ان اشترى حيا بدينار الفخار
اقنع البيع فان اشبه مثله باقل منه هذا الثمن في امه
احدها لو قال في الخبر لكان احس لتناول اخبار الخبر
ولذلك عبر المصاح بقوله قبل لزومه لكن لو اطلع بعد اللزوم
على عيب ولا يكن التغير مضاياب كان في دليل على مقتضا
الامانة مال الدين التمه الخبر وان كان بعد اللزوم اتفق
ووافقا ان المصاح انما اراد حاله جوارزه سواء كانت مسبوقة
بلزومها ولا يرتفع الحيا وكذا ذكره في وقته لوضح ان الا
تصل به الصور في حاله جوارزه العقد دون لزومه فانها
في معنيها ذكره قوله اشبهك ابيد منه سهل الثمن او يقول البيع
اصح الاستزيم منك بازيد وعبارة المصاح فالتيه الا ان لفظ
ما قل من هذا الثمن بالثمن عبر الفخاخ والتمه بصيغة
الامر قال السلي وليا الامر سريلا والذين قالوا الاكثرون ان
غيرت على سلمه منهن با رخصا او اجود منها مثل التزبل
فصلنا اخوان الحديث على ان من ان يسعه في المجلس سلمه
منها حتى ان يرد الاولى وقال الكوردي كبر ان طلقت السله
من السنن بزواجه بغيره الرابع رابعها اطلقت السله الكله
وشرط ان يبيع ان اليلون المتك مضمونا غننا مفرها فان كان
حاز ثمره منه وبيعه للماله قال النووي وهو مسترد به والمعاد

فالمتمار خلافة الاطلاق الحديث حاسدا قد ظهر من خبره
البيع على البيع والشر على الشر اذ ذلك ليس به ولا شرا
واها هو يسيع اليها فظهر ذلك اولونه انما واللعن الاول
قال يفتح الاما من باب الرب اس الثمن وهو شرط التزيم
حكمت ما وعد به من البيع والشر فظهر اشتراطه على التقلد
الاول دور الثاني ما دسما قال السلي مسترط ان
يلون فاصلا ان يسيع عندها بالبيع ولو اتمه وليس مضمونه
ان يسيع بيث فهو كالتحس ما يعها قال السلي
من كلامه ما اذا اذن له البيع الاول فانه يرتفع التزيم والبيع
في المحتاج والتمسح بان يزيد والثمن لا يرغبه فله التزيم عن
اشفا الرغبه وحلها عن ملاءمات بالجمع ميثا تأكد ولذا ذكره
الحاوي على الاول والبيعه على الثاني وقد في القابيه الزيادة في التتم
بقوله ان مما تامة العف ومفصاه انه لو زاد عند تصال الثمن
والارغبه لو خبز وعلامه عن مخالفة المصاح والاصح انه لا يجز
بالحا عند مواطاه البيع ان يجيب والا فلا جيب رطفا بلسه
قال الرازي اطلق السلي في المختصر القول بتمم التتم
وشرط في البيع على بيع عنه ان يعلم الثمن عنه وفرقوا بان التتم
خبره ومخرجه معلوم من الالفاظ العامة وان لم يعلم هذا الحديث
محلان عنه لا يعرف خبره الامم هذا الخبر قال الرازي في البيع على
سبع عنه اضار اريف ومخرجه الاضار معلوم قال الرازي في تحصيل
التتمه من مخرجه التتمه بعموم او خصوص وما حيت الرازي قد
نص على ان يفتح من اجزاء الحديث فقال من تحقق فهو عاص
بالخصيص كانت عمال يتفر التتمه اريد عليه سلم وصرح بان اشتراط
ذلك العاصف ابو اطيح ونقلته قال السلي والشرع انما هو في
العلم بالبيع الحاص ما العلم بالخير فلا بد من اشتراطه في الاثر عند انه
قطعا واما الحكم الاطه هو للمفصاه فلا يشترط خبره الاحتجاج في ان
الاكثر ان العلم بجلان الخلف انتم المحتاج وبيع الربيب

والعلماء المذنبه امور احدثها قال السبكي استخفرتني
 في ذلك روى الترمذي لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في الخمر عتسها عاصرها ومعصرتها احدثت وجهه الحق ان
 العاصر كالسابع في انكاسها معن على معصه مظلونه ولكن
 وحدثت ضعت (واه اس حبان في الضفء) على سبيل مرفوعه
 من حيث العنب ومن الدقان حتى يبيعه من قبله انه يقدره
 خيرا بعد ان يقر على ان يتركه قال للذهبي انه يترفع
 ثابته لونه سببه عنه محتمل للتصديق والكراهه لصدقه لكان
 ٢٠ لفظ هذه الخمر اسما فقد عطفه على مورثها مخوفه
 واقصر القصد على اللزاهه فقال وانما العاصر من عمل الخمر
 له وملكه ملكا لم يبد عليها اذا يوفهم ذلك وكلامه في النجاسه
 على ما اذا تحفظه وقد صح في الروضه في خصوص التحقق بالحق
 لكن على التثنيه والجمع حكاه اللزاهه عن الاثرين وحكى على
 النصفان في الطلب والراد بالتحقق الخمر هنا غلبه
 الظن ثالثا جزم الاصحاب بوجه البيع وكقولنا ما
 قال الشيباني والماخني بقتل الخمر في الجرم والجرم
 بقتل في البيع ولعمري الربط والعنب مثله
 في بيع الخمر والشعير ان يتخذها نورا او الخمر ونحوه
 ذلك كما سبها للثبير عصبه اوسيف وازاد الويل
 وهناك اشياء يدل احدثها الترمذي كما حده لكن بعض
 خيرا او الزلل للجرم فيها بيع متك منه اوسيد الا
 في احتمالان للرواي - السنه والسلاح من بيعه
 اللزاهه اي ليه فدخاله قول السباج ولا يصح ستر الخمر
 مثلا لئلا يسهل الصور بين كرم وحصوص منه حبه فان
 به قد يكون حربيا وقد يكون عنبه والجزء قد يصح به
 وفي اصل الروضه وسع السلاح للبقاء ووطع الطريق
 ولكن يصح وفي شرح الهدى ان تحقق فقال الجرم في حقه

اصحها الجرم وهو موافق لما تقدم في بيع العنب للعاصر و
 السنه او باع مال من الترمذي لجرم كس او اذا لم يصف
 ان الترمذي حرام واللزاهه ثابتة ولو قال بالاقول الجرم وعبابه
 اصل الروضه وتكون ما بعد من استلتمت على جلال وجرام
 سوا كانت الجلال التزاوم العنب فله عجمه يابسه هو انتمى
 ولعله انما قد يكون الجرم الترمذي في مما لفته سحر اي
 حامد فانه ذهب في هذه الصوب الى التحريم ولذا قال في الاقوال
 والاحياء كاحكامه في شرح الهدى وضعت وقال هذا سيات
 مردود وليس من مذهبتنا وايضا حكاه اصبغ بن عثمان
 المالكي وان فرق بين الحاربه وولدها مثل سبع سنه
 بطل السبع اما ذكر السبع لا يفي مظنه التبر والاض بطل التبر وكذلك
 عمر السباج والحوي وعمر عنه سنه الاسنوي في ترمذي
 بالصواب فاقضى انما يملك حظا للثبات والذوي
 في شرح الهدى اليه سبب التبر وهو سبع اشياء تقريبا ونصبتا
 للضبط بالسبق كاحكامه في السنه قال الثبات والعارفان
 اعني السنه والتبر سبب ثبات لعله تلازمها اشياء قلت انما
 التبر فلا يد ما عتاه ولو فاخرعت السبع او الثبات والظلام ان
 هو في الاثباته اذا قدم على السبع وحاصل ذلك ان من غير
 بالتبر اعني خاصه ومن غير البيع اعني الامرين معا والله
 اعلم قلت وزاد النجاسه التصريح بتميم السبب فقال ويحرم
 السبب بين الام والولد حتى يميز وفي قول حتى يبلغ واذا قوف
 يبيع او هبه مطلقا في الاظهر لك في غير ثباتها احداه ان
 مفضاه كعدم السبب مطلقا واحتصها من البطانات بها اذا
 كان سبع او هبه والفقهاء انه الجرم بالعقب وكذا ما لو صب
 على الذهب ووجد غيرها الحاربه وفي الرد ما لعن خلاف الاصح
 منه وصح ابنه لرفع الجوان وجوزها صاحب السنه في كتابه
 السبب بالثبات والعيون في الحلال حوانه بالنسب حكاها عنه في

الروية نفا لاصلا وافقوا مستعمدا التكرار في الظن التهور
منع التفرقة بالتقابل واذا بالوصية وعقبوى الفزالك
التفرقة بالتفرقة فالسبع والاصح التفرقة على كل
علم التفرقة وضرب النسخ والى والى والى والى والى
واعترض عليه بان منع التفرقة بالتفرقة معرج على ما يبيع
فمن القول بانها افراز كقول واحد اذ كانت والى وادود
حينذ داخله في السبع فلا حاجة لعطفه على والى والى
الصورة واللفظ غير البيع وان كانت يباع هذا التفرقة
البيح اثنان بضم التثنية في قول بطلا مع العطف باو
والصواب الايراد لان اول احد الثمن وقد وقع له هذا في موضع
المالك نفس بالاطهر ينضم الى الحلال عولان وهو الصواب
للثمن المحرور وحيث ان الرابع على التفرقة بعد سقيا للباقي
او الفرح الرار زاد الى وردى ووحد مرضعه وحيث رفاها
امرات احدها الاقصر على الام والاصح ان كلامنا الحمد لله
والاستكلام على عذمتها لامع وجودها وقد ذكر ذلك الى ان يولد
او يتفرق الام والى او الاب والولد فلما اجتمع الاب وام الام
مع فقد الام فصار الى والى التي حياها بقصتها التفرقة فيها
حتى يباع مع الامهات ولذا في السط فان لم يكن ابوان فحق الحد
والحمد اوجه بالنسبة لجزء التفرقة في الحد دون الحد وظهور تصحيح
النسب وهو الذي اورد في التفرقة والحجاب ورجح الاول وقرى التفرقة
تكرم التفرقة بنفسه وبمنسابة الممارر للحداد الوارد في قوله
والى هو اختصاص ذلك بحدادان ذا رحم محترم واما بنو الام
فلا ينسب التفرقة بينهم وفاقا فانها المحبون البالغ كالصغير حتى
ينفق وقد جعل في التفرقة والى والى التفرقة على كل اذخوله في قول
النسب حتى ينسب نفسه ذلك بقوله في قول حتى يبلغ ذلك على
الراد التفرقة التفرقة على البلوغ ويرد على جميعا ان يبيع بعض
احدها مع بعض الاخر فالكل وسلوته في هذه الصور لندورها

لندورها وخرج بتفسير التثنية بلجانب من غير التفرقة والى والى التفرقة
الادوية فيجوز في التفرقة بعد استقايه عن اللين للزنج الدراهه
وفي وجه ما يفرق قال النور يجوز ببيع احدها بلا خلاف ووافقه
السبكي في ذبح الولد وقال اما تجب مع ثمنه فيظهر ان كعب
الذبح والى التفرقة وفيما بعد ذلك الالبع قولان الصحيح عدم
خدم البطالات وهو مفهوم التفرقة والى والى واستثنى صاحبها
سب التفرقة وهو مفهوم ما اذا اسلم الاب المملوك فطلقت الام
وفيها صغرى والى كالفقانه يوم ما زاله اللين والى والى والى
وكوز التفرقة قال النسخ بحمد الله تعالى وسبق لومات
الاب ان يباع الابن للضرورة التفرقة وان جمع في البيع
سينخر وعلما وبين علمه وعبد عينه وقول التفرقة باع خلا وعيا
او علمه وحرا او عبد عينه او مستركا بغير اذن الاحرام والى والى
لما قول الى وبه لوجع عقد خلا وحرا بصور العلم والحج
او الخلع والحز كما نقل عن الشيخ ارطام ان متوك بتفك هذين
العبدتين او المملكين فلو قال هذا العبد والحرا وهذا الحز والمملك
فيطلق جزيا واختار السبكي انه لا فرق قال ولا تفك اب هذين
لهذين وفي معنى علمه عينه او مستولته او وفق فطر
التفرقة التفرقة في التفرقة اختيار منه للعلم الصحيح والى والى
وهي الجمع بين الحلال والحرام اما اذا علمت الجهال التفرقة هي
جزيا والى التفرقة في قول احدها سئل التفرقة فيها
والى يبيع في الذي سئل الثاني هو الاطهر وعليه سئل التفرقة
والى والى التفرقة في الام فكل كتاب اللطيف الصغرات
الاطلاق هو احرف قول الى وفي قوله في موضع اخر ان اتفق
ربيع عن تفرقة الصفة وقال سئل كلها ولهذا قال ابن الندر في
الاشراق انه مذهب السانق وصحى النسخ ابو محمد والسلسله
وعد بقول انه اذا كانت للجهنم والى قولان وعلى التفرقة منها
كان الاول مرجوحا عنه والثاني هو مذهبه واستثنى في الامهات

من صبح الصبح والليل مسابك الاولى اذا اجر الراهب للمعين
الرهونه مله تزيد على محلال الدين فصبح الراهب والرهون
بطلان الخيل وخزجه الورد والسر على بفرقت الصفة
وتبعضان يخرج مثله كغيرها اذا وكل في اجاره داره مله
فداد الرقبه عليها في عند واحد او شرط الواقف ان لا يوجد
الوقت الثمن سنة مثلا فحبه الناطق الثمن ملا اله
الستروط الثانيه اذا ايدت ماله من الرهن بدو بنفرد عليه
مطلوب لكل كاصح الراغب فله يخرج على هذا الخلاف الثالث
اذا افاض في الربوات تحت منقاه كصاع بصاعين بطلت
الجمع قال في المقاتل والقياس على هذه القاعده اذا
قلنا غير تلك الترخي بطلت العقد فصاع ووالا في القول
الرابع اذا زاد في العرايا على القول الذي تروه هفته است
اود وبقا بطلت الكلا ولا يخرج على القاعده ويستثنى منها
المخلاف ما اذا اوصى من اوارثه بالثمن الثالثه بعه في
الثلث قطب التنبيه والحادي وللثمن الحيا رايه
حمل كاصح به النهج والاختيار مع العلم بالخلاف وهذا الحار
على الفور لان خبر يقص فانه المطلوب القيد وانما
امضاء فيما يقع بفسطه ما لثمن واحد القول بجمع الثمن
في القول الاخر الاول هو الاصح وعلمه من النهج والحادي يقص
فيما لو باع ربهما تحت فخرج بعضا حدها من تحت وصحى العقد
في السابق فاذا زاد الثمن فالواجب حصه بالطلاق لان الفضل
بها حرام كذا في الروضه منها احد للثمن الكافي للمخارزم يخرج
على الخلاف وهو غريب عجيب الحاج بخصه من المسمى
ما يجتاز منها كما هو في ناهي غير قيم الخبز والخبز عند من يرك
لها قيمه وهو اختلف للامام صحها لغيره وقال السبكي انه اصح
والصواب وصح النووي بقدر الخبز خلا والخبر من تاه
التمتد وان جمع بينهما فيما لا عرضة فلهن والله تعديله

هذه

يصح فيما يملك فولا واحدا وقيل على قولنا صح شرح الهدى الطرم
الاولى التنبيه وان جمع بين حلالين لم ينقل البيع
ولو باع محذوبه وتولها فليل احد ما اخذ جابه امان احد ما قبل
القص فلا يبطل والباقي قطب وصلى التنبيه على ذكر الخيار
في هذه الصوره وقال في النهج طلب مقهور وان اجاز وبالحصه
قطب وتبع في دعوى الفلج بالمر ففنه بلا خلاف للثمن والشرح للفر
على ما اتا التله لكي عن ايراسعتا الروزي بطرد التولمن فنه
وقال في شرح الهدى وهذا الطريق مشهور في كتب الحواشي
وذكر بما عده من العرائض منها القاضيه بما مد والفقهاء والاب
والدارم والوردى وابن الصاغ واخرون في التنبيه وان
كان لرجلين عديان لكل واحد منها عبد فباعها ثمن واحد
يعلم كل واحد منها ماله من الثمن بطل البيع في احد التولمن
الاصح في الصبح وشرح الهدى وحكا ما للرافعي في الصداق ثمن
الضد عليه مستحق الحادي وقوله لا يجوز جمع ثمن واحد في
الروضه منها للثمن قال ان علنا بالجمع بين حلال وحرام مع وان
علنا بالجهالم فلا انتهى ومبنيها بضع الصبح لا اصح النقل
بالجمع بين حلال وحرام وتنبيه التنبيه وقوله ولا يملك واحد
منها ماله من الثمن لثمن في الروضه وهو يقص انه اذا بطلت ولت
هذه التله في النهج للثمن في الصداق بظرفه في قوله ولو باع
نفس بغيره لا ظهرت في الهرون امراة احدها يستثنى
ما لو اخلطها مبيع بغيره ولا يثنى فيجز لاجدها ببيع نفسه لاجبه
في الاصح للضيور ذلك الراغب في الصبح وكذا البيع لالت على كلام
فه للراغب قال وهكذا اذا اقصت حقه على عظم عن او باع
على باع لثمن لرباع نصيب لالت لجز ما منها تحت الهات انه
ينقل الخبز من باب بطلان لان التلم في عند واحد ركن عديان
لان الصفته متعدد بتعدد الباع قطب وسعد التنبيه على الصبح
القيده وان جمع من عديان مختلف الحكم في قول الحادي ولو جمع

معتقدت مختلفت الا ان الحاوي صرح بان الجمع بينهما معتدول
وهو مفهوم من لفظ الجمع فالجمع التبع للتعريف واطلق الحكم
الاختلاف وصرح التنبه بان المراد الاختلاف في الحكم فلا في اللغات
ترانا ليقولون المقدمت مختلفت هل هو تكرر ام احتراز
شي فلتنا مل قلت قد ذكر البكرانه ليس المراد مطلق
الاختلاف بل اسباب التبع والافعال فان العبارة شرطها
الثابت وهو مطلق البيع والشرط يقتضيه اسلافه في
المجلس بخلاف الاحاب والبيع والفايق في المجلس بحرف
دون غير وذلك يدل على ان اختلاف الاحكام مقدر زائد على مطلق
المقدمت وحرف البيع لفظ مقدمت وانصرف على محقق الحكم لا يرد
على البيع والصرف وكذا اصاع شيعر وثوب بجمع حفظ وما اذا باع
معدت وشرط الخار في احدها دون الاخر استظهر من احدها ثوبا
في الاخر ثوبين فان ذلك كله مقدم واحد ومع ذلك ففي الفولان
لاختلاف الحكم لكت يرد عليه بيع ثوب ومنتقص من دار فانه بيع
جزا مع اختلاف الحكم ولا يرد ذلك على التبع والحاول وغيرهما الاماد
العقد يرد عليه حيث شئت احدها ان شرط القولين ان
لا يكون احد المقدمت لازما والاخر جازيا لبيع وجماله كان ذلك
مع جزا ذكره الرافع في المسامحة باسمها انه امخلط الفتن بلف
لغيره وقال شاركتك على احدها وفارصتك على الاخر بقبل مع
ولا يخرج على القولت كما ذكر الرافع في التراض عن النزول وعلل
بانها راجعان الى الاذن والتصرف وذلك ساهدا قدماه عند المتك
انه ليس المراد اختلاف مطلق الاحكام بل الاحكام التي هي اسباب
والاشباع وليس ذلك موجودا في الشرك والقراض بل التبع
والاحاب والبيع والبيع والكايد والبيع والصرف نفسه فولان
احدها مطلق العقد فيها والباقي صحيح وينتقل الثمن عليها على قدر قيمتها
في امراءت احدها ان يقتضي كلامه جريان الخلاف في ضم البيع والبيع
في خلاف الراجح والزوج المحرم بجمع النكاح وردد الخلاف الى الصداق وعلى ذلك

دفع مستن السباح فقال صح النكاح وروى البيع والهدايا التران اش
وهونا على المنصور ان النكاح لا يشترط في الصداق انما
اذا فرغنا علمنا بله لا ينعقد جري الخلاف في النكاح ايضا فانها
قال في الصحيح الاصح الفقه الا في البيع المنصور الى الكتابه وعبارة
الروضة البيع باطله وفي التامه الفولان وهو يعلم ان مراده
الفولان في الجمع بين مختلفي الحكم للفقهاء الرافع في كتاب الكتابه طريقان
احدهما قول مختلفي الحكم واظهرها بطلان البيع وفي الكتابه قولان
لانه جمع بين ما يجوز وما لا يجوز انفس وهو صريح في ان مراد
قولا الجمع بين جلال حرام مختلف الحكم وعبارة الحاوي ولو بيع عقد
مقدمت مختلفت او جلالا وحراما لكتابته وبيع في جهل ان يكون مالا
للاول فوافق الطريقة الاولى وان يكون مالا للثاني فوافق الطريقة
الثانية ويستظهر ان يكون مثلا للاول فتنفاه الصبي فيها وهو جلال
القول في البيع كما تقدمت وهما تنهات احدهما صور الجمع بين بيع
ونكاح ان يتمد التيق بان قوله زوجتك ثمن وبعثك غيرها
بكذا اذا كانت محجورته او وكلته في البيع او زوجتك ثمن وبعثك
عديه بكذا اذا كانت من تحله الامة فلو قال زوجتك ثمن وبعثك
عديه فهو كما لو باع عديه احداهما والاخر هو وكل فيه والاصح عند
الزوج البطلان فيها فلا يحسن القبول به الا على القول بالضعف
بابها قال صاحب العين محل الخلاف في البيع والاحاب اذا كان
من عديت بعوض واحد فان كان في بعوض واحد بطل فظا وان
فاما من عديت بعوض مع فظا وان كانت القول واحد اشتر وهو
واضح كون النكاح وشهدوا الصنفين بقدر البياع وكذا بقدر التزويج
في الاصح عكس ما تقدمت هنا فاذا اشترى ستمين من واحد فالتبع
احد احدهما ولو اشترى واحد ستمين من اثنين فذلك قوله ولو
وقلاه او رطلها فالاصح اعثار التوكيل فيه امدان احدها لذا حكاه
الرافع عن الائمة من طلبة صحيح في الميراث الا اعتبار التوكيل فقد لعنه
السباح التوكيل وهو كذلك في بعض نسخ المحرر بانها الاعتبار في

التفقه بنعقد الوفاة ونا لوكيل ولذالك في الرهن فلو وكلنا ثمان
واحد في رهن عقدها عند زيد بماله عليها من الرهن فترقى
احد الوكيلات ذمته فالرهن القطع بانفصال نصيبه وانظر لا كاد
الوكيل وانه اعلم بان...
البيع بنت لها الخيار مثل قول المصنف في البيع في الزمان
البيع وغياره الخيار في العارضة الرهن ومراة بالعاونة
الرهن التي تنفذ بمسار العوض وتنتهي مسارا لهما
اذا اشترى من منقوله وقرعنا على ان الملك في ذمته الخيار
للتزك فلاحيار له وقد ذكره المصنف في البيع في الخيار لذكر
لانه على اي مروج فان الاصح انه موقوف اليانته الخوال
والاصح انه احوار فيها الثالث بيع العدم منه كاصح في
البيع الصغير وبيع الهدية وقد استقاهما الخاوي الرابع
الفسخ احوار فيها على الاصح وان قلنا انها بيع في البيع
في امته ما يثبت في الخيار واصل العارضة قد ينزل الصالح
على البيع والخيار في على الاصح لانه احوار وقد ذكر بعد ذلك
انه احوار في يد غيره احوار الصالح عند العدم ولا خيار فيه
قاله الثاني حين... ولا خيار في الهدية ذات النوايب
في الاصح في امران احدهما انه مخالف لما ذكره في باب البيع
من نية الخبير فيها يعرف على الاصح انها بيع وقد وقع الوضوح
لذالك في كتب الرافعي في المصنف في البيع وقد وقع الوضوح
هنا على ما اذا قرعنا على ايها هبه ما هو وجه ضعفه في اقتضا
مطلبها النوايب او قدمت نوايب مجهولة وكذا معلوم ان قلنا
بالصحة انها هبة وحل فلا ممان في الهبة على ما اذا قلنا لا يقتضي
مطلقة نوايب شرط نوايب معلومة وقلنا بالصحة وهو الاصح قاله
مع حنفية فيمنع في الخيار وسائر الاعكام وكذا قال في حنيفة الامام
الامام سراج الدين رحمه الله انه يحمل على ذلك قاله اذا ما على ذلك
له يضطرب كلامه فانها قال المتولى وعينه ومحل الخدان بعد التقف

التفقه اما التملك فلاحار فقلنا قال سحيا منها بالدين ابن
التفقه وهو واقع حيث جعلته اما على القول بالبيع فيه
نظر قول المصنف والخيار في الاخر من التفقه او للتفقه في
فيه المبرور هنا لانه صريح في الترخ الكبير وكان التفقه التتوت
فاستدركه في الروضة صريح منه وحكاية عن الاكبرس ولا يصح
هنا في الروضة واصلها بيتا ومعنى الخيار في التفقه انه اذا
اخذ وملكه الرديما وامر في المجلس واما اذا اخذ وملكه بالملك
بان له يوجد بعد قوله فقلت بان تفقه واخذ من توفيق التمه والرضى
بذمته او المحكمه ما ليقا هو انك الرديما ثمة عليه شتم الامام
جان الرديم رحمه الله وقولي لولا ان الراد في الخيار للتفقه ما فعله
للأمر التفاح لكونه فالن الاصح وعدم توث الخاير للثبوت لاختلافه
واما عبارة الخاوي في مشاولة لها لكونه لا يمكن الخاير في البيع التفاح
ولا خيار في الاحوار في الاصح كما ان الترخية تنفذ للرديم لانه صريح في
التفقه ثبوتها في الاحوار اذا كانت مفقود بده وذكر الترخية الترخ
في الاحوار فقال وما عند علي منه المبرور فيه بشرط الخيار وفي خيار
المجلس فيهما وما عند علي من المبرور فيه في الخيار او قبل الاثنان
وقد ثبت في خيار المجلس اوان شرط وقد عرفنا الاصح عند سبور
مطلبها في الخيار في البيع التفاح بان خيار الزوم وهو معنى
قول المصنف وهو ان يقولوا اخبرنا ايضا البيع وقد يخرج ما لو قال
اخبرنا ان خيار الخاير او افساد في الاصح في بيع الهدية انه كالتفقه
امض البيع وقد يفهم عبارة الترخية انه لو اذم احدهما العقلا يلزم
الاخر والاصح انه ليستحقه فقط ويبقى خيار الاخر وقد ذكر في البيع
ووقع في الترخية الترخية بعد قوله امض البيع او منقده وليس فيهم
كان فيمنع احدهما فان بلا خلاف فلا يخاف القها عما عليه في التفقه
ما لا يتفرقا اي بدلتها فاصح به البيع طويما كما صرح به الخاوي فلو حمل
احدهما مله بالطلب خياره والاصح والاصح بطلان خياره ان كان له
بيع من الخروج وان الرها حق بغيرها فانها نفسها فقولا الختولو هرب

احدها وانضمه الاخر مع الهلكت مطلقا به فلا يحق للمخرب شرط قال
 المفسر ان قصر الدائم على كونه عنده واطلق على مطلقا بما
 بلا تنصيص وصحة السوى والاصح لزوم العقد في حق الطرفين
 وهو الاثر او الجهد مع لفظه مجردا من رتبة بحيث العقد وهو يخرج
 هذه الصورة بقول الله تنقرا وبقول السماع مدتها وقد لا
 يخرج ما يقصر الحادى على التفرقة والخزانة اللفظ يخرج يخرج
 القابل في ان العقد انما يقع بينا يثبت فلا مفهوم له وايضا قوله
 صوره فاداره فلا تنزل ولو بان في المجلس او عند الاصل انتقال
 المبادرت والولي عهد انتقاله الى اللفظ صفت جدا كما اشار اليه في
 العقب وهو يخرج بالتفسير عن مقابله بالاصح وهو غير
 المباح لئلا يلازمها شرط الحار بوجهه بمرارة انفراد احدها بالشرط
 وليست كذلك بل لا يثبت احدها عليه ولم يرد السماع بان كان
 راتا ارا ديات الشروط للتعليق بوقته لا يفي بقصور فلو كان يجوز
 شرط الحار واحدها لا فاد بمصوده ويكفي رد عبارته الى العكس
 بان لا يعمل قوله لها واحدها خبرا عن قوله بشرط الحار وانما هو
 تتعلق بالخيار والخبر قوله في انواع البع او شرط الحار والكاتب لها
 او لاحدها ثابت في انواع البع ومع ذلك يرد عليه امور احدها
 انه ليس فيه بيان الشرط ما يثبت انه بوجهه انه لا يجوز شرطه لغير
 وليس كذلك فيجوز في الاظهر قال والدال الرواية الا ان يكون ثابرا
 والبيع عند السلم او محرما والبيع هيب وخالفه وخالفه ولله
 بالنسبة انه قد يوهو حوازا استهزاء وكل البائع الحار للشرى
 وحوازا استهزاء وكل الشرى الحار للبايع وليست كذلك وكذا
 لا يجوز للوكيل شرطه لا حتى في الاصح الا ان شرطه ويجوز ان يشرط
 لوفاء على الاصح في اصل الروضة هو والنتيجة على الاصح في الروضة
 من زوايده في بابه وقد ذكر الحادى وعبارته النسبة وان يتباها
 شرط الحار فليس بين التارط ولا التروط له وقد يقال لا يحتاج
 الى التارط رطل كما يفتر من انه لا يثبت اجتمعا على التروط واللفظ

بل انفراد احدها به وسلوها عن ذكر الشروط بعد حوازه
 لها واحدها ولا يجزى فلا يرد عليها عند الاكونه لا يجوز تروكل
 احدها شرطه للاخر والله اعلم بول النبي الا في الاصح في بيع
 الطفا وما لظواهر لسكنى التدايهت وقد ذكر في بابه وذكر
 المباح والحاديهت والضايط استراط القبض في المجلس اما
 من الحانين كالمسوى او من احدها كالمسوى وسكنى ايضا ما اذا
 استوى من يفتى عليه فانه لا يجوز بشرطه للشرى وحده وقد
 ذكره الحادى وضم تحت الاما والليقتين في التفسير في العقب
 من تصحح البيع لسائله المذكور عن الحادى والذوي مرجع عندنا
 الا انه يصح التروط بعقبه وينقطع خبر الشرى ويطلب التروط
 مع احدا العقد او عقبه ترهت في كل ولو شرط ذلك في حقه
 المجلسهم اذ لا يفتى الا ان يكونا الحار لها فاذا انفرد الشرى في خيار
 التروط عتق انقطع الخيار انتهى وينتفى الخواله لا يجوز شرط الخيار
 فيها وان قلت انما يصح واستثنى الجوز في شرح المختصر الصراه قال
 لا يجوز خارا شرطه الثلاث وبها للبايع لانه يقع الحلب وتذكره مضر
 بالبيع حكاه عنه في المطلب في باب التصديقه في النبيه الى
 بلانته اياها مادونهما شرطه كونه معلومه وقد ذكر البيع منقطع
 بالفتوى وقد ذكر مع الذي قبله الى ولعله ذكر التروط وان يكون
 البيع لا يفسد في اليد كما صح في الروضة وما واراد ان عمل البيع
 في السمات يدخل في ايام التروط ما اشتملت عليه من الباطن
 للصرون كما شرح العقب وينتهي العدة انه لو عتق وقت طلوع
 الفجر لا ينتهي الحار في اللله السالته بخلافه من مبيع الخنزير والام
 الرائف واول موافق الحج يوم خلاف فانه قال وقال عليه الصلاة والسلام
 واشترط الخيار بلانته والبراد الاما والبال انتمد الفلح شرح الهدى
 عن التروط وعقبه في لوماع نصت التارط بشرط الخيار يربا يثبت اليقت
 السوم الكان ويغفل اللد في حكم الحار للضرون وكان سقيا واليهات
 احسن هذا... التمه وشمك البيع الى الشرى بنسب العقد

ما جدد الاقوال وما تنقح الحار وان قد يوقف في التنازل في البيع
الاظهر انه كان الحار للبايع فذلك البيع له وان كان للغير فله وان
قالوا يوقف وعلية مثل الحار في قوله والملك خير ويوقف
فما لها قال شيخنا الامام شيخنا الامام في البيع في قوله والملك خير
لاجنبي لار من نقضت فيه لالك البيع والبيع يظهر تقريرا على البيع
انه موقوف لان ان اشنا الحار لك رط مع الاجنبي فهو لها بالملك يوقف
والا وهو الاصح ولا قدمه او يملك هو للثري لانه لا يملك من غيرها فاشبه
ما بعد الحار فليس الظاهر ان الملك لكان ذلك الاجنبي يوقف
وانذا ما سزا الحار له لو فوجده منقطع في ملكه الاخر عليه فان
كانت منقطعها وذكره لو يوقفها به فهو كولو كان الحار لها فكونها الملك
موقوف وقول شيخنا ان اشنا الحار لك رط مع الاجنبي فهو لها
قال الملك موقوف لاجنبي لانا لو فقلنا على اذا كان الحار لها او للثاني
وهنا لم يملك يبيع وقوله وان لم يملك رط فلا فقيهه
منوع بل التزيد للثاني رط موقوف لانه ان فعل لفرضه ومصلحة ولذا
كان الاصح انه اذا مات ذلك الاجنبي و زمت الحار رط الحار
من ذلك الوقت للثاني رط وايدى المالك البيع والحار و
ابو الطيب في بيع اشتمى من البيع السابع في فتح الخبر بلا حكم
له في البيع والاحكام حكاية في باب الاحكام مخرج المذهب على القول
بطلب البيع والاصح ان هذه التصرفات مائة في الحار اب
الطريق والاشناق والبيع والاحكام والتمويل ومحل الرهن في الوطه
والاشناق اذا رباذن فيها البايع حان اذ كان اجابه منها حزن ومحلها
في الفسق اجابه الاقله عدم نقود منقذات فلكا ينفذ في اجابه
قطعه واما البيع والاحكام والتمويل فان رباذن في البيع لربنا لانه
اجابه مائة في الاصح وان اذنت في الاصح صحة وهو اجازة
قطعه عندنا الصالح في الرافق وناسبا سقيا ما اذا رتبها ان
في الوجهان زرع شيخنا الامام سراج الدين وهذا القياس
قال ان التراضى في الحار من حاصلة فلهذا العقد قطعه وما سبق

من تصرف واحد واستطاع خيان اشتمى في يصرح البيع على الوط
للغير حيث كان الحار له وحده وذلك الحار رط في قوله ومحل الوط
لم يخر ولنا في الروضة واصلها واستشكل ان حلا الوط يوقف
على حصول الاستبراء او الاصح في باب الاستبراء ان لا يعتد به في زمت
الخيار لصفت الملك وفتح الامام والفرق الى الاكفابه وذكره في الخبر
المدر هنا على قاعدة التخالفة للزوج هياك فينتفع الرافق على
ذلك من غير كونه عنده واجاب عنه في الطلب بانه زال الخبر
المتنذر لعدم الملك وبقا الخبر المتنذر لعدم الاستبراء اصله
قوله البيع للثري الحار يظهر عيب فذير ارا د بغيره
كونه كان موجودا عند العقد وحدث قبل القبض كما عر به في
النسب وقد ذكره البيع بعد ذلك في قوله سواء تارة العقد
احدث قبل القبض والافتصا ر على ما قبل القبض فانقل
الحار من مفتح عن ذكر وجوده عند العقد وسنتي من الزو
فيما اذا حدث العيب قبل القبض ما اذا كان يبيع بملك
الثري وقد صرح به الحار ويبر عليه جميعا العيب اذا
كانت القبض في الامساك وكذا الوط وكذا القراض ارا
تأخر المالك والفامل وصوبه الوكل اذا رضى الوكل فليس
للوكيل الرد وقد تبارك في قوله النسب واذا اعل بالبيع عتبا
كان موجودا عند العقد بحدث قبل القبض ما اذا رباذنه
الا بعد زوال الاصح سقوط الرد في هذه الصوب وقد يرد
ذلك على قول البيع يظهر عيب قد يرد وقد دلل به الخبر
بقوله ولا ان زال قبل قبضه قوله البيع الحار لخصا ر في
تعميم الخبر واثم وقد يفهم انه ليس عيبا في الثابت وصرح
المحققان بان عيب فيها ولذلك لم يقبلوه في الروضة بالرقيق
بل ما الملكة وهو ظاهر في الخبر او خصا ا في البيع وان كان
شراقة يفسر انا لراد في هذا الرهن به الاصراره عليه
وليس لذلك بل هو عيب ولو تبارك وحسن حاله فاحقاه

الرافعي والنووي عن الاصمب للنف في الاسرار للهروي لو
 وجدت هذه الاسماء في البيع وارتفعت بده مدله عيت
 فلب على الفتن زوالها وتوجد في يد الشري فالليقني
 وابو علي الرضحي لا يجوز الرد ولا حثان ان تلك المعاني لا تفت
 لمحدث في يد المتري فصارت كما لرجت الحادث في يد المتري
 انتهى وقد يظن ان البراد اعني له ذلك وهو قول الفوالم
 وغيره والشهور الاكثاميه واحده كما تقدم في البيع
 ويولد بالبراهن لدرست في الاعن رقي في الاصح والليبر ضبط
 السع سني او ينكر من مثله عن فراء والخرابي القتي
 من الحده كرافعه الرافعي والنووي خلاف الباشي من فعل
 الاسماء وذكر الفاضل على ان ذلك لا يسيخرا فواء البيع
 والاضان اي المتكررون ما يلبون لها رضى قول القته
 ان اذا اشترى بربه فوجدته يبا او سبه ار كانه لم يخردها
 محله في الذب اذا كان سبه كتمه التوبه الاصغه سذر
 بناتك وفي الكافه ان محل رطبها الاموسيم وكثورها فاجيد
 الرد وكذا لو وجردها ثابده او وحده العبد كذا في البرهان
 في بلاد الاسلام بحيث تقل الرعيه فيه فان كانت قريبا من بلاد
 اللندرجت لا يقبل الرعيه فيه فلا رد عليه بول لم يخردها اي
 قفرا او قتي الحوازمطلقا يجوز وكلام الحوازم فيه لو شرط نفوذ
 بخرجه او تصرفها فخرجت بموسسه يقتضيان التمسك لبيع عبدا
 ملكوم اما ذكر الرد به لخلق الشرط بول الحوازم او بخرجه اي
 باذن السيد فان كان بغير اذنه فلا رد لان له خليفه كما استدل
 النووي في الروضه لكن قال مستحيا الامم البلقني الصواب
 يقتضي نفس الشافعي بنون الحوازم ولو كان يملكه خليفه اشترى
 قول او ختمت او مشتلا او اضا للنف في الاحداث من شرح
 المذهب لو اشترى ختمت فان رجلا يقول بخرجه فهو عيب لان
 ذلك اشترى الثاني ولو كان يقول بفتح الرجل فوط فليست بعب

يجب فواء البيع وكذا يقتضى اعنا والقيمه بقضا بنوت به عرض
 صحيح اذا علمت غيبا المبيع كدم بعد ذلك ما يقو من العيوب
 سواء كرا العام بعد الحاصم والتقدير بفوات سعلت بقص العين
 خاصه والاعتزاز به عن قطع غير اليتم من الفخذ وان يدل بلاشئ
 والمخات بعد الاند مال فانه فضله لا عيب فلور ذكر عقبه لكانا ولي
 اما ان يقدوم كما فعل في الحوازم حيث حال بعيب سقص القته او القين
 ففوت عرفت فبالعدم من امثاله او يجعل هذا التقتضى بقتض
 العيب قبل ذكر القته وهو احسن ولم يعتبر في القته شيامن
 ذلك بل ضبط بالعرف فقال والعيب ما بعده الناس عينا
 سواء البيع ولو حدثت بعده فلا حثان نقا ولو حدثت في وقت
 الحوازم وهو يقتضى مفهوم التنبه والحاول فقال ايضا ارفعه
 القياس بباي على ما لو تملك حينئذ هل يتقنع والا ربح كالحال
 الرافعي عند الكلام على قولك انك اشترى الباع اتقنع
 والافلاقات قلت سفسح بحدوته كرجونه قبل التفتض قول
 السفايح الا ان يتبدل في سبب سفسح لقطع عيبه سابقه
 ا على التفتض فيشال رد في الاصح ايا نجعل التفتض التفتض
 قاما اذا علمه فلا رد ولا ارشئ في الاصح وقد صرح به الحوازم بقوله
 ان جعل قول السفايح كحلاق موقه برهن سابق في الاصح محل
 الخلاف ان يكون التفتض باملاه لم يرد ان يرد لتفزيه
 بالوت بل بالرد انه مات منحه نالتتري فلا يتقنع الفقد
 ولذلك عسر به الحوازم وفي تفسير النهج بالاصح نظر ان الراجح
 التفتض به فبقتضى التفسير بالذهب والخلاف عند البعري والرهين
 الخوف اما عينه فلا يثبت الوت اليه والحوازم السابقه كالهن
 ولذا كالملا زامات من الاطلاق قولهم والعابه للفتنه
 ولو باع وشترط البراه من العيوب اكلها اما لو عينت منها بعضها
 وشترط البراه فان كان مما لا تهمه كالاماق والسرقه برك منه
 وان كان مما تهمه كالدهن فان اراد اياه برك منه والا فقيه

المخلاف في الاطلاق اخلاق الفرض بقدره وموصف حوله التقيده
ففيه ثلاثه اقوال احد ما يبرأ والثاني لا يبرأ وعلى هذا يبطل البيع
وقلا يبطل الاصح تقريبا على عدم البراه عدم المطلقين والمخالف
التقيده بقضى ترفع المطلات وكذا تقتضه عبارة الخاوي
حيث قال في الترويض صحة الترويض التقيده والثالث انه
يبرأ من كل عيب باطن في الحيوان ليعلم به البائع ولا يبرأ مما سواه
هو الاصح وعلمه من النكاح والمخالف ليعلمه كونه باطنا
وعبار النكاح الاظهر انه يبرأ من عيب باطن ليعلمه دون غيره وفي
بعض نسخه عيب باطن في الحيوان فلا يبرأ عليه اذا وقال شيخنا
انما التقيده قد اختلفت باطن يخرجها عن حاشية اصل الصفة
لكن لا ادرك هل هي منظم ام لا ولت في المحرر وفي النكاح ولو لم
يبيع امر من قول التقيده مات وقوله او لم يبيع في معناه الوقوف
على التقيده والاستيلاء بطلان الكف والفاصل الباطن من
الرد كما ذكره الخاوي وسقط من الرجوع بالارثت فيما اذا اظنت
شايك احداهما لو كانت العتق شرط في بيعه لعقده بوجوب
عيب فلا ارثت له كما قال ابن القفطات وخالفه شيخنا فقال عندك
له الارثت وصحة التملك فانها لو اشترى من عتق عليه
شوجد به عيب حل فيه ابن القفطات رحمت وقال شيخنا له الارثت
وصحة التملك وقد قلنا لا نترده في عيبه على غير شرط وان لم يجله
الارثت لانه لو وجود فيها العتق لا الاعتاق وقال في الهات وهذا
العلامه معناه حصول العتق جزيا وان التردد في وجوب الارثت
وحيالته ما دلل الرافعي في الوكالة فيما اذا اشترى الوكيل من عتق
على موكله وكان معيا ان الوكيل له لانه لا يعتق على الوكيل ولا الرهن
بالعيب ذلك في التقيده وقال في الهات ولت يبي من الذكوره
وفي الوكالة منق الا ب شرطه ولا اثر لها قطعا مع صحة البيع في الرهن
واصله بالعيب بالتمت لو كان العتق كافر فقال شيخنا الا سوي
لا يبرع بالارثت لانه ما يبرأ من الرد فانه قد يلحق بداء الرهن فيشترق

فترق فبقره الى ملكه فله فيه نظير ما بنا ينظر الى ما يقع غالبا
وهذا امرنا در وبعرض من له في الرفق ما يستدل به عند
من يرد به تبصره ملكا له ولا نظر الى مثل ذلك وانما علمه وسقط
من الرجوع بالارثت في جميع الصور ما اذا كان العيب الذي علم
به الحضا ملا ارثت اذا لم ينقص به القيمة بل يزيد وقد قال
لا حاجة الاستنا بيه لان الرجوع بالارثت مستدعي نقضا وهو
مقصود هنا وتبعه سمي الامام اللقبني فوكلمه انه لا ارثت
هذه الصور وقال الذي اعقده احد امرين اما ان الحضا
لن يبيع كما افق به القاضي في ملكه الخاوي والفرس لان
البا سلا بعد ربه عيب وهو الذي اعقب صحة التقيده وعين
قال في تفسيره انه عيب والتحقق له وما هو قبله انما لا يبرح
واستبعد له بطل المحرر اذا عيب عليه جاز حيا به لا يوجب ارثت
وقوضناه بعد الاند مال فكر تنقضا التقيده فان الاصح انه يقوم
في حال سريان الرجوع عيب الارثت وفي النكاح وهو جيز
من ثمة سمي التقيده في نقض العيب من القيمة لو كان
سلي را في المحرر بعد قول التقيده اليها ولو ان الرجوع
تمت للنكاح ولا يبرأ منه لان التقيده لا يبرأ من عيبه وسقط
اليه وهي يد كونه هنا سمي في الاول كامله والثانية ذكر فيها التقيده
فقط وهو القول الذي تقتضه العيب من التقيده فقال ما عتقته هذا
القدر فاذا فقال سمي التقيده وقد ذكر في الخاوي بقوله سمي
تنصت اهل اقل فتمت العتق والنقص البيهات النكاح
والاصح اعتبار اقل فيه من غير العتق الى التقيده سمي
اعتبار التقيده الحاصل ببيها به صرح في الدوايق للذي الذي
في المحرر والبيع والروضة اقل التقيده من غير البيع وهو من
النقص وعلمه من الخاوي ويوافق الاول في تفسير الروضة واهلها
فما اذا تلبس الثمن انه ما جرد كل التقيده او فتمت اقل ما كانت من
العتق الى التقيده والارثت بيهات وفي تفسيره بالاصح ما استند
لا الرجوع القطع فيمن التقيده بالذهب ثواب النكاح ولو علم

العيب بعد زوال ملكه العيب فلا ارث في الاصح بنفسه القدر
بالظاهر او المشهور لان المخرج مخصوص ومقابلته يخرج ابنه شرع
وذكر شيخنا الامام العياشي انه مخصوص بالربط قوله فان
عاد ملكه فله الرد وقبل ان يعاد بعكس الرد بعد فلا ظهر في الامام
والقضايا ولا جبر الا لغيره وبالملاقات وما اذا كان زواله عن ملكه
بغير عوض وسنذكر من كلامهم ما اذا اثار الترتيب الثاني
العتق ورضي بالعيب فانه يسترد سقوط الارث في الرد على
والكفاية عما لا يرد في العيب والعتق والرد على
النور في امرات احدتها مما لم يسمع الا على ما الواجب في الرد
بمع او سائر اذا قبضه فوجد به عيبا فقال الامام ان ملكه الا
بالرضي فليس الرد فيه على النور وان ملكناه بالقبض فقبل انه
على النور والارث في النور لانه ليس بعقد اعليه وانما جبر النور
فما يورد في الرفع المتدعيه عنه الرافق في الفقيه راقته
بانها تثبت في وقت العيب بالاسلام ومن نشأ باويه بعد
اذا ادعى الجمل بان له الرد ولذا لو ادعى انه لا يعرف فلو لم يملك النور كما
ذكره الامام وقال النووي في الصمد بانها انما يملك من غير ملك
مثله وقال الشافعي بان يملك من غير ملكه ومن جملته الملك
هو البيع فلو علمه وهو يملك او يملك فلم يخرجه حتى يبيع اهل
من الجور بالوقان يتصل حاجته وفي معنى الاشغال هذه الامور حضور
وقتها وكذا لو كان في الكفاية في النعم وكل ما قبل في احد البابين
في الاخذ لا سيما في العيب او ليل الختم يصح لدا اطلقت الراضية
والنور في اضر كلام الترتيب في نفسه من ان يملك من الجار ولا التهود ولا
البابع وشرح بلا ابن الفقيه وقال اذا تملك من الشراء بغير كفاية فكالتجار
ولا يملك سرقة التبرقت اخرج فلامه مخرج الفقيه في الانتفاع عن
النصر فان لا فله كان هو والبابع محقق في بيان واحد انتفع به ولا
لو كان العيب في اولى اليك بمثل منقطع تصرفات الناس في عواقبهم

هو الجبر عاليا وادعا على غيره فان كان الباع بالبلد رد عليه بنفسه
او وكله او على وكله فيه امور احدها اعتد عليه بان فيه نقضا
عما في الخبر فان لفظه رد بنفسه او وكله عليه او على وكله او لكل منهما
الرد على كل منهما فتقدم في البيع لفظه عليه فثابت النص على التمسك
عند الرد على الركب فانها محتمل الرد بتركه اذا لم يحصل بالترك كما جاز
بالتساوي عليه ان لا الرد على وارث الباع احدها بعد قوله على الركب
انقلنا بطالب بالعبء كما هو المذهب والرد على الباع فيما اذا كان
وكيلا فثبت على مطالبته بالعبء كما ثبت على السك وهو واقع في الرد
تذكره ورفع الامر الى الحاكم فهو الذي اقتصر في الكفاية على الخبر بين الرد على
المالك والرفع الى الحاكم ولا يذكر انه اكد وصح الامام ان العود الى الحاكم مع
حضور الختم بقصر وقال القرافي بيانا بالبائع فان عجزه ان يثبت ثبات
الخبر بالخيار وقال ابن الفقيه او اعلى بخصه احدهما فان عجزه ان يثبت بقصر
وليس ذكر التمسك الرفع الى الحاكم واقتصر كلامه فيعين الرد على المالك
واعلم انه ليس المراد بالرفع الى الحاكم الدعوى لان عجزه عما يثبت
الجمل وهو في البلد وانما يفتخ بخصه به يستدعيه على عجزه
فاذا قبل ان القاضي لا يفتق عليه فان قايده لنفسه في خبره شرع
عليه عجزه فله ما ذكره من رفع على القضاء بالعلم فالسك هو المالك
المتفرد فان كانت غايه رفع الحاكم استعنت ذلك والرد ان
عقبتهم وعينه وكله وطريقه في الرفع ان يدعي الشراوسين العيب ويشترط ذلك
ببينة وفتحه به ويجوز ان يفتق على كفاية ويلتزم القاضي البيع منه ويضيق
بكت يد عدل ويعطيه التمسك في القايه فان لم يجد سر البيع بالعبء
لذا في الروضة راصلا عننا ان من عجز عن البينات وهو يوهى
او يتفطن ان التمسك اذا فسخ بالعيب ليس له حيز البيع لا سره واد التمسك
وليس له ذلك بل له حيزه القبضه كما نقله الرافعي في حكمة البيع قبل التمسك
عنا التمسك واقف ومن علمه امتناع تصرف الباع فهو على ان اطلاق العيب
بشأن السان القريم وذكره التمسك بقصر ان الرد والساو التي كفايتها
على الغايه وقال ابن الفقيه في الادب في البيع والعيان له والكافي

والاصح انه يلزمه الا يشهد على الفسخ انما يمكنه حتى يفسد الى البايع او الكافر
فه اسورا حدها المراد اشتراطه اشبه كما ذكره القفال قال في الرد
وهو احتياط لان المراد مع الميت كان وقال في نظره من الشئع الى
نحو الاكتفاء به وحكاها عن التمرم قال ولا يبعد الاكتفاء على راي فاسد
ما صرح به في الفسخ من ان الاكتمار على الفسخ لا يتصرف منه الخاوي
وهو منصف خلافا للفتاوى الذي يقتضيه كلام الرافعي في الشريعة
ثم عد على طلب الفسخ بانها تنفي اذا اشهد على الفسخ ان يفتن
بذلك ولا يخرج بعده الى اثبات حاكم ولا بايغ الا للطلبه لكن قوله حتى
منه الى البايع او الكافر بانها كذا جئته من حيث ان البايع وهو الب
ان الاكتفاء بالاشهاد انما هو عند تميز البايع والكافر ولا يميزها فلا
يكن المردود الى البيل مع القدرة على الاصل راجعها ذكر الراجعي
والشور في نظره من الفسخ ان لا يجب الاشهاد والعيان كسومان
في المعنى وهو يقتضي عيان الفسخ هنا حيث يذكر الاشهاد بول
الفسخ فان لم يثبت الاشهاد يلزمه التلفظ بالفسخ في الاصح هو مفهومه
سكون الخاوي لذلك وهو في الرد حقه واهلها فمما صرح الامام
والبيهقي وصح في الشرح الصغير قال في الهات الراجعي لا يرد
منه تندجها صاحب التمهيد في ما اصحاب قاله هو صريح في حكاية
عنا التزيت قلت ليس التزج بالفتن بل بالليل ولا دليل على وجوب
التلفظ في هذه الصور وليس هو مراد من قوله ما تا هو من ان يفتن
فيها خطب الغر والبداء على فلو استعمل العبد في كفاية
لده او في اليد الفسخ وقد يخرج بذلك ما اذا اخذ من العبد من غير
طلب منه لئنه ملكه والظهور ان لا يطل حقه بذلك من الرد كما لا يحتل
حلفا استعمله وقد يدعى دخول هذه الصورة في قول الخاوي وقد ترك
الانتفاع لمجرد الانتفاع بحذمه من غير طلب وقد يقال الانتفاع طلب الفسخ
فمن حينئذ لم يمان الفسخ وقد تناول لفظ الاستفاد ما اذا طلب الفسخ
فلم يفتن وفيه بعد وقد عد على الخاوي ما اذا علم بصحة التزج والهدية
وهو لا يفتن فان انتفاعه لكنه يقتضيه كالحكاية الراجعي عن الخاوي

الاورود واقفه تعليلا فان نزع الثوب من الطرقتين معا وقال في
الهات وتضمن خصوص في ذوى الهيات فان عليا المتفرقة لا يستعمل
من ذلك بول الفسخ او قيل على المراد من سرجها اياها في بعضها
وضم في معناه الاكاف وقد ذكره الخاوي في الاكاف فلا يفتن
وقد ذكر الخاوي في الحاوي في الاكاف والرد على انك في القرواب
والسوق فتى ملكن سوقها لا يجوز في كونهها وقد ذكره الفسخ
وقد عد الخاوي في كونه لا يفتن ان الاكاف في القرواب قال في
المترجم لها الا في حق اهل العرب وخوفه وذكر ان ورد في القرواب
انه لا يفتن الانتفاع التبرك سقن ومنه ورجح التبرك انه لا يفتن
الانتفاع ما لم يد على الرضى كلبس الثوب والوطن فله وحده الظاهر
في هذا اذا لم يوجب التلفظ بالفسخ الفسخ ولو حدثت من
عيب سقط الرد فقرا مثل قول الفسخ وان وجد العيب وقد ثبت
البيع عند الشتر وفيه امران احدهما محال هذا اذا استند
ذلك الى سبب متقدم على البايع كقطع العبد بحمايه سابقه فلا يبيع
الرد وهو ما خود من قول الفسخ فيما تقدم ان الشتر الرد بالبيع
الحادث بعد الفسخ اذا استند الى سبب متقدم وذلك الخاوي في
فاذا كان الرد في الاكاف في الرد فيه سبب في الاول ما يبيها
انما سقط الرد اذا استند ذلك الى العيب فلو زال قبله بالفسخ
فلم الرد في الرد الاصح فلو زال قبل الحادث الا بعد اخذ الشتر في الرد
له الفسخ ورد الارش على الاصح خلافا لقول الخاوي وقيل بعد الفسخ بالارش
جزء الفسخ زمان رضى به البايع رد الشتر او وقع به ان بلا ارش
وقد اوضحه التمهيد بقوله فان قال البايع ان اخذ منك مبيعا سقط
حقه من الارش والرد اخذ مبيعا بدون الارش اما لو طلب البايع
رد مع اخذ الارش الى حد وطلب الشتر الامساك مع اخذ ارش
القدم او بالعتك فالاصح ايجابه من طلب الامساك مع اخذ ارش القدم
بايها كان او شترها وقد ذكره الفسخ وتضمن من ذلك ما لو كان ربيها
يبع بنفسه كالحل في اطلع على عيب قدمه بعد حذره وشاخره فالاصح انه يفتن
الفسخ مع اعط الشتر للبايع ارش الحادث وقد ذكره الخاوي
بقوله والرد يارث الحادث في رد بول بيع بعتهم في الفسخ ويجب

ان عمل الشراء البايع على الفور بالجاء تبييتي منه ما اذا كان المالك
 من قبل الزوال كما لو صدر المهر فاعتبار الفور في الاعلام قولنا لا تصح
 فيها في كلامه لرافع والفور في بيعت في التنبه للبارز به بالاعلام لا
 بل ما التنبه عليها في قوله ولان بطالب بالارث في البيع
 ولو حدثت قبل بيعه القدر الا بعد لغيره ورايح وقبور بطبع
 مدود ولا ارثت على في الاظهر فيه امور احدها المراد بيع القام
 فانه ينفرد بعد كسفه لمده بعد الكسوف لانتفاء الارث وهذا
 وارد على قولك ان يفتوا وان تنص بان وقت غلب الوقت في عمل
 المصنفانه فيقول بعض الوجوه المذرة والارد في هذه الصور بل في
 بطلان البيع على الصحيح لو روى على غير منقوب وفي ذكر ذلك التنبه
 بقوله وان لم ينفذ في بيعه مع ما في قوله ناسك المراد البطلان المدود
 بعضه ان المدود حسمه فهو كسبه الرجوع اليه في جميع اقسامه
 البيع ما طلق التنبه في البطلان والاراد المدود اما في مضاف لفرقة
 كان لمصير العرفه بذلك ما تم في قوله في الاظهر فيما عود الى الارث
 فنقطع البيع بالرد في مذهبنا من غير ان يكون في السجل ولما طرقت
 لا على ميثاق بها وان خذت من الاقوال الثلاثة انتهى عمل مدود الهان
 ربه على الاظهر والارث اذا ارد على الاطراف تبيته ان قولنا في التنبه
 من غير ترجع البيع والرد مع الارث عند المدود في التنبه والارث
 له في ولا ارثت على التنبه وان اشترى عبد من غيره بغير
 عياره وامسك الاخر في احد القولت الاصح خلافه بل انه ان اشترى او غيرها
 وقد كلب النكاح بقوله ردها لا المصروف في الاظهر ومما لا ينفذ
 عليه فيكون حينئذ في الاصح وقد ذكره في قوله فيرد حصه عقد وبالارض
 بعضا وانما ان الرافع والنور حكي وحيث في رد بعض البيع قد اذا
 لا تنص بالتمتع كالحيث ولا يرد منها منها وقال شيخ الامام البلخي
 الاصح الجوز ونصف علم ان في في الوصل قال ستمنا وعلى هذا يرد
 على الخراف اطلاقه وبالرغم من بعض العمل منقوبه فيقال ويرد البعض
 بدون الرضا فيها اذا لم ينص بالتمتع كالحيث ونحوها ومما لا ينفذ
 فيما لا يتصل منعه احدها بالاعراض ما في حنف ومصرعي ما ينفذ الجوز

وذكر

بحوز الايراد قطعاً وتشر بعضه على القولين فان باع بعض
 البيع للبايع انما طلع على غير فله رد ما يبق له ملكه
 حتى يمتد المهر في ما يبقه قبل سيمو والسهر وحدهما
 لا يجوز لتقريب الملك في المعنى والنا في جيز اذا التقربت
 في الصور وحمل ذلك يظهر من عمل فاعدا العذر ففسى
 التمه الاول وقرا الفتح هذه ان يعود الى التنبه
 فيه وحيث الاصح لاحكامه تحت الامام البلخي في حواشيه قوله
 النكاح ولو اشترى ما به فلاحدهما الرد في الاظهر بعد قوله ولو
 اشترى عبد رجلين معا فله رد نصيب احدهما بقضان
 صورة الملك اشترى عبد رجلين وحينئذ يكون الصدمه
 في حكم اربعة عقود وكانت كل واحد اشترى الربع من
 هذا والربع من ذلك وكل منهما ان يرد فالمعنى ان
 البايع دون الاخر وهذا كله صحيح لكن في سلك
 ملك الجوز في لو اشترى ثمانين من واحد فقوله النكاح
 ولو اشترى ما به اي البيع من رجل واحد ولا يعود الفهر
 على التقديم بل هو عند رجعت وعيان التنبه في ذلك
 واصح حيث قال ولو اشترى اثنتان عينا ووجدا بها
 عينا جاز احدهما ان يرد نصيبه دون الاخر في النكاح
 ولو اختلفا في قدر العيب حذف البايع بمينه من اسود
 احدها الكراد ما في اصله صدق كل منهما اما اذا اختلفا
 با ادعاء احدهما فهو الموقوف وهذا يرد اصح على قول
 الجوز والفور للبايع في حذوته وعند ذلك احذر التنبه
 بقوله ملك حذوته يخرج بذلك ما اذا اطلع بالقدم او الحذوث
 فاستف ما وليت عمارته ما اذا ادعى البايع حذوته على لا تزد
 عليه واذا اشترى قدم ليرد وهو مراد في التنبه وصورة
 في البيع منط البراه من العيوب يدعى التنبه حذوته
 قل الفصل في بيان اسرارته ويدعى البايع قدمه والحكم

فما كان الا على الرضا وقيل الصدق السرى وخرجته
الصورة يقول التتبع فقال الباع حدثت عندك وقال السرى
بل كان عندك ويقول الحارث والبول قول الباع في حدوده
فلم يسرفا لهما الصورة لذورها فالتفك ما والسفاه
التيح ايضا ما اذا اختلف في حدوده عن بيع الرد فادعى
الباع حدوده وادعى الباع الشترى ان العتيق وديان
لكن ذكر ان البطات في مطا رحانه ان الصدق في الباع
وعمله فاعلم كمن كان العيب بغير الرد فالصدق الباع
وحيث كان سطلا فالصدق الشترى ففده وارده على عا
المسكح وعلى عا الحارث بها لان الباع يدعى الحدود
ومع ذلك فالصدق الشترى وعلى عا التتبع ايضا قلت
ولفظه ما يخرجها رابعها اذا صدق الباع في حدود
العيب فقلت زجرى الفسخ بعد مخالفة مطلق السرى
ما رتبته في عا لانه اقتضت حدوده بيمينه فلا يخسره اليه لا يمينه
وارسلت للرفع على ولا تطلع لسفل ذم الشترى باي
السرى ان عا لان انه ليس كما دلت ذلك في الوسيط بها
للقاصي والامام يقولون تصدق الباع ان في بيع الرد عليه
لا في مقدم الشترى الارش اذا حدثت صورة اليه في
التتبع وان عا عاصرا يسلم اليه فوجد في يد الشترى فها
فقال الباع عندك حارثا وقال الشترى عليك عندك فقل
فمنه فوالان احدهما القول قول الباع وانما القول قول الشترى
الاصح الاول وهو اليه اية مضي زمن يملك اقلابه فيه
و في نفسه اذ لا يصير يجوز فاذا فرضا الفرضية عاصرا التتبع
الاختلاف وجوابه انه عاصر حقيقة ان صدق الباع ويجاز
بل عا ما كان ان صدق الشترى واهت من جوابه احد سائق
ذلك فان قلت لا استغنى في التتبع بالكل فلهما وفي
الاختلاف في قدم عيب عن هذه التله كما نقل المسكح والحارث

والحارث قلت فهذا هو الخلاف في دعوى احد المتابعين
العقد ولا اخذ فسا له قلت الرضا هراثة عن وان الرضا
هنا في مقارنته التتبع للتتبع وهنا مقارنته للتتبع
بظهور انه لا يجوز وقوله وان باع عاصرا فالبيع عاصرا
شك والتراعي في انه صار فورا قبل الفسخ او بعده ولتتبع
والعيب للمسكح والزيار المتصل كما لو لا يبيع الرد ستنى
منه والاطا الامم فالاصح منع التتبع منها والصدق بالرد اليه
كذلك الرافعي والنووي في التتبع ومع اسما للرفعي جواز
التتبع ولو باعها حاملا فالتتبع من معها في الاظهر وهو
معلوم من ثبوت الحارث للزيار المتصل بالكل عند العقد وقد
يفهم ذلك من قول التتبع وانما يبيع بالعيب حتى يحد ذلك
فوايد في ملكه مسكحا ورد الاصل ان الحد للوجود عند العقد
لم يحدث في ملكه وفك ذلك اذا لم يتصل بيمينه بالاول
فان تنصت امتنع الرد ذلك الرافعي والنووي وقال ابن
الرفعي اذا قلنا العيب الذي يقدّم سبب منصفنا الباع
فان هو الاصح في معنى ان يرد ومحل بيت الرفعي اذا كانها
يملكها كما يند على السبلي ثواب المسكح ولا يمنع الرد وطى التتبع
ان اذا كان مسكحا الشترى ايا وطى عيبه اذا كانت زائنه به
ففرع عيب حادث يمنع الرد ولا يرد ذلك على قول الحارث وطى
التتبع للذمة اية به فقلنا قاسدا لوطى الشترى وكذا لا يرد
عليه على مقدم قول التتبع بان كانت حارثه بملكه يوطىها
لا ذكرها اول المسكح وانصفا صيا للرفعي التتبع
تصح حد تسمية امرات احدهما ان ذلك زوال السكنان باي
طريق كانت ولو يوتيه لذلك ثابتهما ان العيب مسكحة تنص
حدث مع الرد وتسمى منها اذا كانه بيزواج سابق ويرو
للاول على التتبع بل الايراد عليه ابلغ لقوله بانها تنصا ربه
بل اوطىها فلو يولد الاوطى هو حاصل يخرج به وطى عيبه

انما جسد ما يراو اخر وهو انه فديطاً ولا يزول النار له
 نحو زاوال دار في مستوطان الرد على ذلك انما لا يقدر الا برد
 على الباقى كونه ما تعلم على وطبه هو ولا يمكن ان يكون ذلك
 بزواج سابق وصرح لكوف بالسلامة بقوله واقتراحه يخرج اول
 التنبه وسئل ان لم يدرها لجزاها ببعضها حتى يبينها
 لذالك غير النبع اذا علم بالقبول يجب عليه ما به من ان
 مرضياً على اخذ الا يشهد قلبه يجوز وقبله كجوز ان هو الله
 وعلى من الخوف وقد يفرغ عيان التنبه بقا الخبار تترى
 علمه وهه لذه ان جعلت كذا انما في الاصح والافلا وقد ذكر
 الحارب بقوله ويطلب بالرد ان علمه فكله في ذلك النفع
 التصريح حرام مطلق انه لا فرق بين ان يرد البيع امر او يصرح
 المنزول لانه من ابد الحيوان وتقليل المرفوع بالذليل في نفس
 انحصارها اذا اراد النبع فنتجها في نفس نقيه
 اذا نزل حلتها ناسا او كفلت بنفسها وكذا انفسه عاوه
 التنبه وصرح به اذ هو يعطى على المتقى وكذا ويستقبله القتال
 للذبح الفعوى نوب الخبار ايضا ويستفاد من النقص القاض
 حين وليت في الروضه واصلها نصح مخرج النجاج
 على الفور وقبل يتبد ثلاثة ايام فنحن انه وجه وهو قول كافي
 الروضه واصلها نصح علمه ان معنى فاختلان المرافقين كما قاله
 الناقض امرا بطيب والافلا كما حكاه الروايات وقال ابن الدراره
 مذهب ان نفي اختياره السكوت وقال صريح رتبع لا عيب
 وسنخا الاسنوب وقال ان البيهقي صرح الفور فتعبر الرافض
 والنورين وهو خلاف مذهب الشافعي وشيخ الامام البلخني
 وقال ظاهر السنه الصحيحه تشدد وهل ابتداء ما من القند
 او التفرق فيه الرجحان في خيار الشرط وقال شيخ الامام البلخني
 الصواب الجيتار هي من وقت ظهور الخبره ولا يفرغ من التنبه
 والحاول للتصريح بكونه على الفور الا ان جعل قول التنبه بعد

بعد ذكر خيار العيب فان اخرا الرد من غير ان يستوفى حقه من
 الرد والحاول في حال العلم يعود لخيار التصريح ايضا وفي السلم
 وحده فانه ان علمه قبل الثلاث امثلا فاما وان علمه به
 غيرها كان على الفور كحكاة والهاق عينا الجوري والفران
 وغيرها لولا النهج فان يرد بعد تلف اللب رد معها
 صاع يترتب في الجور ولا يتقبل تلف اللب بل يرد الصاع مع
 بقا به ولذالك لا يقبل التنبه بالثبوت قال ويرد معها صاعا
 من ثمر بدل اللب وقت الحولي ثلثا للبناء وبعد تراضيا
 على رده وهو عيانه حين قايها لو تراضيا على رده حاز وقد
 مر غير صاع ترو كذا لو تراضيا على عيب منقوت او غيره وقد
 يرد ذلك على اقتضار التنبه على ذكر صاع ترو ليس للمبايع ان يراه
 على رد اللب لكونه علمه بالثبوت ولو علم بالبيع فقد انى
 الاصح لذهاب طراوته وحيد فلا بد من صاع ترو فلو قال التنبه
 بعد المثلث كافي الروضه لا يقتضى فانه اذا رد قبله انتم عليه وذلك
 بضمه ان كلامه يبين ان الولا صاع مطلقا وان تعددت
 الصراه للثبوت نقل آيت قيامه المثل عن آيت في بقول الصاع بتعدد
 الصراه انتهى ووافقنا من كلامه ذلك نظير بل الذي يقضيه كلامه
 ان الوجب في كل صراه صاع كما هو الحكم عن آيت في والديه
 اعلم واظلا لوصاع ترو قد يبيع خبير المخرج فذلك مع انه يفتن
 ان يكون منه سطر البلد التنبه وقيل بقرصاع قوت
 بغير التخيير بين الاقوات وهو وجه والاصح تنزيها على هذا الوجه
 انه سقمت قال فوقما البلد وهو اللقايه اطلاقا ان الرد انفسه
 وقد عرفت ان انما صحى تنزيها على الضميمة قول التنبه
 اذا اشترى ناقه او بقية او شاه مصره بينهم اخصاص وقيل
 بالنعم والاصح خلافه ولذلك قال الحارث وتصريحه حياث في
 النجاج عطف على الاصح وان جاورها لا يخص بالنعم وتنبه بالاصح
 نظير في الروضه ان ثابله شاد فينبغي التخيير عنه بالاصح لولا
 التنبه وان اشترى جاره مصره بقدر ثلث لا ترد وتلك ترد الا

انه لا يرد بدل للشيء الاصح الثاني وهو من غير ما اطلاق في الرد
والجواز في بيعه مع التبر بالكل وصح النكاح بدقه لكنه بعد ذلك
الرد في الجارية والاقان وان لا يرد معها خاقا وفي الجارية
اي يرد معها صاع من زهره وهو بينهم انه لا يخرى في الاقانات وطرد
الاصل في بيعها لانه عليه طهر من زهره وفي التبر بها بالاصح
نظر فقد عبر في الروضة عن الخلف والاقانات بالاصح مع تغير
في الجارية بالاصح وحزم التبر في الاقانات وحل الخلف في رد الجارية
ولو عكس لكان اول لان الرجح بما سبب الاقانات وطهر لبيها
وقد يغير من عبارته ان اذا قلنا لا يرد الجارية لا يرد الاصح تقريبا
عليه وهو ب الارش حكاة الراغب على الجارية صح في الفقه
قول النكاح وجب ما الفناه والرهى يرد سلفه البع لا يرد
الجواب الرهى ولعله كالمخول في الفناه والرهى يرد عند البع
وهو اشبه لمخول ارساله عند الاحاق في ذلك قال الشارح
وقال اذا ادلت الباع او منوطاه ولا يرد الخلف فيها لم يخلت الكاه
نفيها فليس ذلك مفهوم من التعبير بالخبث ورك البع
وتغيره زيادة على الجرد قاله سحن لا يخرى قال سحن اي
التقريب وقد ايتى في نسخة منه والرد بالقبض ما فيه الثواب
وقبض فانه يدل على انه اليد لا يخلو الثوبان في الرد
في امثله فقد وصف منصرفه شروطه في رد الجارية ان تصرفها
في البيع كونه ذلك الجرحه مثال ب الجوارح المتنع وطهين
في سحن في رد عليه اي انه يقتضى ان التبر ليس ببيع
مطلقا وليس كذلك كما تقدم هذه او ما تسمى ان كانت تكلوا قله
الحى وهذا وجه والاصح عند الراغب والنووي انه لا يخرى لانه افضل
وعليه مثل التبر فقال يرد وتليدها والاقال في بيع لا يخرى
الشفع ما يراعى البع قاله في مقال في البيع
البيع فلو قبضه من ضمان الباع اي فان عجزه على التبر فاشع
من قوله قال الراغب في اويل الخراف لكن لو وضع بين يديه عند
امتناعه من قبوله برك في الاصح وقوله قبل قبضه بينهم انه بعد قبض

من ضمانه وصح به التقبيل بقوله ولا يدخل البع من ضمان
التبر الا بالقبض ولا يستثنى من ذلك ما اذا تلف بعد القبض
في ضمان الجار وقلت الملك للبايع فانه يفسخ لانه لا يلزم من
انتسكه ان يكون من ضمان الباع بل هو من ضمان التبر ولذلك
يغير الباع ثمنه ويتردد منه الثمن فنقول سحن ابن التبر
في بكته بعد القبض اي فرضا به تفصل مردود ولا تفصل في
ضمانه انما التفصيل في انفساخ العقد بذلك والله اعلم وقد يقال
انما ضمان التبر ضمان يد واما ضمان العقد فبالبيع ويستثنى
سقول ان البع قبل قبضه ضمان الباع ثلاثا ما بالاجزاء
اذا اشترى امة فوطيها او اشترى قبل القبض امة فزادت
قال الشارح في تعليل ذلك حكاة ذلك في التبر بقبض الفقه اي
تلف من ثمن التبر لانه بالملوك قد رانقاله في كتاب
ومنزود ذلك بقدر القبض وان يجعل صورته وقال سحن
هذه السله الجوزي فظهر في ذلك فقال كانه الذي
له فيها ايضا ورفعه نقلا وانها احدى ثلاث ما يكون البع
قبل القبض ضمان التبر هذه اجزاء والثالث اذا
اشترى الوارث من مورثه عيب ترمات الموت قبل القبض
انتهى قول التقيد ولا ينفق ملكه عليه الا بالقبض لئلا يرد
فما البع بل قبض القابل والاراد بانفسار الملك لا يقتضى
الانفساخ ومثل قبض الباع الثمن لم يملكه من قبض البع
قول في اذ ان الباع قبل القبض انفس البع اي بان ساربه
ويستثنى منه ما لو طلبه التبر فتم منه وهو قال في بيعه قلف
فهو قالوا لئلا يبيع كعك عنانها صحت وفيه احتمال الا انه
ومفهوم كلامه انه بعد القبض لا يفسخ ولو في الجار ويستثنى ما
اذا قلنا الملك للبايع فالاصح انتسكه كما تقدم وفي بعد الملك وقوع
الرد في الجار وانتقلت الطبر وتغير النكاح بقوله فان تلف اشع
البيع احس منقول الجرد ومعناه انه اذا تلف اشع فانه من
بدقه ولا يخرى فان قبضه ايضا يخرى فهو ما حكاه في

قول النجاشي فيما لو ابراه النجاشي عن ابي بصير في الاظهر لا يتغير
المكره في غير النجاشي ولا في غيره فيه مع قوله لربيرا الاصح وان كان
قول المتنه وان اقبله السنن استغنى عنه النجاشي قول
النجاشي والى وي وان كان النجاشي قد وثق وتناول تغير المتن
والى وي حاله على انه البيع وحمله بذلك وقيل النجاشي يقول
ان علمه والا فقولان كما هو الاصل في الفصول في البيع
بما هو الغاصب فيكون هنا فضا ومثاله انه كان لزيد الباع
مخزوم اليه الباع وقيل ان الاجنبى ان قدم اليه اجنبى
فان لم يقدم اليه احد فلا يهدى الخبز بانه قد وثق وعموم
البيع يفتن فركب وتنتهي من كونه فضا ملكان
الاول ما لو قل له لعمري فاصح عند النجاشي انه ليس
فضا العاصم ما اذا ارتد وكان النجاشي هو الامر فقله
للمرء فان النجاشي غيره فقله فان فضا قاله النجاشي في قوله
وافى الراجح عليه وقد امرت استكالات احدها انه كان لزيد
من العباد اذا ارتد له السيد الاصح انه اقامه الحد على عبده
فغيره انما يتغير عليه الثمن بمثله كالامر وهو ايه انه لو قل
وقل له ذلك لكانت قائلنا الا الحكم الملك هو الذي يملك على
ذلك ولو قلنا نقتضيه ولا يتغير عليه الثمن لكان قد بينا بالاحد انه
قل غير ملوك له فله ذلك جعلنا فله اياه فضا ذلك في الترخ
بانها ان البر قد غير مضمون على فان لم يكن يكون فقله فضا
ذلك في الهات قال والقياس ان تارك الصلاة وقطع الطريق الثاني
المحصن لذلك وصورته ان يترك ما قد حرر زيد لمحق يد الرب
ويترك قال وفي الثالث الاستكال المضمون قال ابن الرقيق والطلب
ولو قل النجاشي فضا فيظهر انه كالآفة الساربه وقال يمين
الامم البيني هل يكون ذلك فضا حتى يفسد النجاشي الا يكون
ويجوز بقره ما لو مال على النجاشي فقله دعاه لاف على فقله

نقل فيما للتم ما نقله النجاشي في النص قبل الكلام على نقل النجاشي
فيما اذا قل العبد الغصوب سيد وهو في يد الفصيان لو رتب
السيد فقله واخذ قيمته من الفصيب فكذا يكون هنا ولا يظهر
لغيره فذكر انتهى قول المتن فانما ثلث الباع انفسع البيع
وقيل هو كما اجنبى فخرج طريقه القطع والصحة الطريقة التي
واصح القولين الا نصح لكن صحح الراجح والشرح الصغرى ادا بل
الصداق مما يله وتغير النجاشي بقوله والمذهب ان اطلاق الباع
كثيرة ابيهم منه ترجع طريقه القطع والاختلاف ان اصطلاحه في ذلك
الدلالة على ان في السلك طريقين او طرفين ولا يفسر منه ترجع طريقه
بعضها لكن يكون الرجح ما ذكره في الجملة قول المتن وان اقبله
اجنبى فضا فقولان احدهما ينفسع البيع والثاني لا ينفسع به
بقيت للثمن الحيار من الفضا والامض والرجوع على الاجنبى
بالقيمة الثاني هو الاصح وترجم النجاشي فقال انه الاظهر والنجاشي
عليه بانه كان الاحتجذ في الاظهر وعطفه على الذي
سلك اطلاق الباع فان فيه طريقة قاطعه بانه فضا فلو كان فضا
وافيد قال سفيان الامم الكشي في حواشيه ويقتضي من
اطلاق الاجنبى المتصن بكه ما اذا كان تحريما او فيل يفتن
من فضا وعنه وحيد ينفسع البيع وذلك يقتضي ذلك
في التصرف ايضا وما اذا استولد الابحار به استراها امينه
قبل التفتن لكن هذه الاخير يكون فضا انتهى وهذا الحيار
يقتضي كلام القائل انه على المتراخي في الوجود واصليا عنه انه
لو اثلث الاجنبى البيع قبل التفتن واجاز النجاشي انفسع الاجنبى
ترادوا النسخ فله ذلك لكانت الفضا حينئذ نظر وينفس
ان لا يمكن من الرجوع لانه رضى بما في ذمه الاجنبى فاشبه الحد
بما النجاشي ولو علمه الاجنبى فالحيار فانها عز الاجنبى الارش
انما يفسر الارش بعد فضا البيع لمجواز ثلثه في يد الباع ينفسع
حوا الراجح عن الوردى واقب والرد الارش الا في الجنائيات

منها العديت النهر في يده كالقبره وان ولو عده الابع
فالذهب ثبوت الخيار لا للتقدم الخلاف ان هو في التقدم واما
الخيار للاختلافه فان الحنفه والاهلبى فله ان يجيزه ويغيره
او بالاه وهو الذي لا تقدم فكانت يفتى ان يقول بترك الخيار
ولا يفتى على الذهب فراه النبيه ولا ملكا لتزى التصرف
في البيع حتى ينقطع خياران بيع وتقتضيه البيع استثنى منه
الاتفاق والاستيلاء والتزويج فصح من استترى قبل القبض
وقد ذكرها في الحادي واقتصر النهج على الاتفاق ويستترى ايضا
القبض فيجوز قبل القبض وانقلنا انها بيع كما في الروضه
على الترتيب من غير مخالفة انه يفتى على القول في التوقف وقد علم
ان المحبه العامه لا تسترط في البيع كذا العيب كما احتار
الروضه في باب الرد والصدق كما ذكره في القامه للثاني
الرافع انها كما لم يمنع قبل القبض ولا يذكر في البيع ذلك
قاعد بل لو منع البيع والاعاب والرهن والهبة وجوز الاتفاقات
ولذا الحادي الا انه زاد على الترتيب المذكور العيب وهو الاتفاقات
الايلاء والتزويج كما تقدم وقد فعل في تفسير القصد بالتصرف
جعل اركان او صدقات او عقود ماله او راس مال له ولو التولي
والاشراك ونوعيا البيع كلما كان في ماله غير مضمون عليه كان
مقتد وهو الضوت بالقبض كما استعمل في بيع قبل القبض
وقد ذكر ذلك الحادي بنزوله فيما تضمنه بالعقد وسئل عن ضمان
النبيه بالوباع في يده الخبز فانه يبيع على البيع قوله النهج
والعاب له والحادي والاصح ان يبيعه للمبايع كبيع وهو داخل في
عموم منع النبيه التصرف محله اذا باعه له بغير عين التنازل
نزياله او نقصان او تفاوت هذه والا فها قاله بلقط البيع كما في الروضه
واصلها عن التولي من غير مخالفة لكن ذكر تحت القاضيا محبت
ان هذه الصور وجبت من حيث على الصور الاول وانها
مبنيات على ان العيب في القصد بالقبض ويخص النهج بما يراى

تبيع فالاصح ولذا في الروضه لانه عمل في شرح الهدى مقابله
شاذ اصفا فتفى حينئذ التفسير لغيره بالاصح قوله والثاني
العيب فالبيع فلا يبيعه البايع قبل قبضه لاحكام هذه الزايه
بل قد تصرفا بها توهم جواز غير البيع ولهذا عبر بالخبر بالقبض
لنعم ولذا التبييه بقوله ولا يفتى بغيره البايع والثاني ان كان
معيبا حتى ينقطع خيار الترتيب وتقتضيه البيع وهو داخل
في قول الحادي فيما تضمنه بالعقد زاد احيانا قوله بقبوله
كفتى النبيه في البيع والاصح يبيع ماله فيه وفيه نقصان
البيع في الذمه الا عند عليا بالقبض الترتيب في البيع
بيع ولا الاعتناء من كنهه واما قول الحادي ودين التلم فهو
مثال مع دخول هذه الصور في قوله اولا فيما تضمنه بالعقد
من النبيه وان كان النبيه في الذمه فله يجوز قبل القبض فيه
قولات اهلها انه يجوز لكن تسترط القبض في البيع فيما رواه
اسنيد موافقا في علمه الربا كذا هم عن ذواتهم في بيع من شتر
وقد ذكره النهج والحادي كان استدل عن موافق في علم الربا
لا تسترط ذلك لكن تسترط تعيين العوض في البيع وان لم
تسترط عند العقد ولا تنعرت لذلك الحادي وهو مفهوم قول
النهج لا تسترط التعين في العقد ولذا القبض في البيع
قول علي استرط القبض في البيع والاصح والقبض قبل
القبض بالابا جازر والاصح الا قبل القبض واما الثاني
فلا خلاف في منع بيعه يدين فان باعه يمين بطل ايضا على
الاصح عند الراعي والشور في البيع لكن وضع النووي والروضه
من زوايده هه وفي الخلق في اصل الروضه صفة لكن تسترط ان يفتى
مستترى الدين من عليه وان يفتى باع الدين العوض في البيع
فان تصرفا قبل قبضه احد هه بطل العقد قال التكرار او لغير
البيوع والرافع ويبقى ان لا تسترط الا القبض من احد الحادي
بل يفتى التقييد انتهى قال ابن الرفعه في الطلب يقتضيه كلامه

الاثنين مما اقتضا انتم ولذوق لا يحوز رهنما التنبؤ لا عينه لان
الديون لا تنهت ولا كما تذهب آة هو الصحيح في موصفة قول
الفتح ولو استدل عننا كلفه وفيه التلخيص انما عرض
عليه بان يستعير بان الاطلاق اذا اوجب التلخيص او ما
لمن قيمه للثمن ولا مثاله كما انفق في الحكومة لا يصح الاستدلال
عنه ولست كذلك ولا يرد ذلك على المحرر لنفسه بدينه فيرض
والاطلاق وكذا لا يرد ذلك على تغيير المحي وبك بقوله وغير
العاوذه كالقرض وانما الخلاف من تعصب الفتح
بدن التلخيص بالثمن الى وب قرض الفقار بالثمن
فيه امران احدهما ان تنظر مع ذلك قد اعتر من انفس
الباع وقد ذكر البهجة فانها الفقار كما قال المحرري
الارض والتحل والضباع والابنة وفي الروضة واصلاها
وفي معنى الارض التغير البت والتموه البيعة على السهم
فك او ان الحداد اشبه فليست التمه السهم على السهم فيك
او ان الحداد من الفقار وان كان لها حكم فليفتا ولها لفظ
الى وب ولا الفتح والامر ذلك على التنبؤ لقوله وفيها سزا
ان التلخيص والتناول بالدين العالي القالب قبل ان الحداد
ر فيه نظر وورد عليه الايراد الاول فانه لا يذكر في بعض النسخ
باعتق الباع يخرج ما عداه كما منعه المتزوي والمنع والفتا
والمستقر فالسنة الاسنوي وفي هذا العلم نظر في الفتح
والعبارة له والى وب قضا القول نحو قوله في امران احدهما
يستثنى من القول التام الحقيق الذي يتناول بالدين العالي
نقضه بالتناول كالتوب ونحوه وقد ذكره التنبؤ بقوله
فيما يتناول بالدين العالي وعكاه في الروضة من زوايا يمدحها
وقال في شرح الهدية انه لا خلاف فيه فانها خرج مذهب استخدام
العبد ركوب الدابة والمجلس على الفراش والاطلاق فيضا وقد
ذكر في الروضة من زوايا فقال بلا يلف استعماله وركوبه بلا

بلا تملك ولا يجوز وكذا وطى الحار يد على الصحيح ذكره في الاما تملك
في البراقع في اربك الفضة لوركب الشري الدابة ارجس
على الفرائض جعل الهان تزان كان ذلك باذن الباع
حاز له التصرف ايها وان لم يتقبله وان لم يكن باذنه لم يجز
لدا التصرف انتهى واستشكله من الروضة وهو وارد على
التنبؤ ايها انصح ما ذكره الدافعي في ذلك ويخص التنبؤ
بما يرد وهو انه اطلق النقل ولبين الهمل التنبؤ للبدن ووجه
البيح بقوله بان جري البيع بوضع الاختصاص بالبيع كمن يملك
الجزء وان جرى في دار الباع لم يكن ذلك الاما ذن الباع فيكون
غيرا للثمنه وفيه امور احدها انه يتبع المحرر في التغير
بقوله فان جرى البيع والاستقيم بان جري الباع لا يرد
له في تحت فيه بل الصب بوجوه البيع ولهذا عثر الدافعي
بقوله واذا كانت البيع بالبيع وكذا في الروضة ذكره شئنا الاخرى
فبئس ان يقول بان البيع والبيع بوضع لا يخص بالبيع ويتدر حرب
بعد قول الجزاء منة فان الاعتبار يكون التنبؤ اليه لا
يخص بالبيع ولا ينظر الى المكان التنبؤ منه فانها اعترض
عليه بان قوله الاختصاص بالبيع فيكون وهو لا يخص بالبيع
به الا ان التناول على المصود الذي لا ينقض يتعدى بالتمه
دخل فيما يخص بالبيع ما اخص به الشري بذلك واجاز
اواعان وما لا يخص به احد كالسهم والتاريخ والمواف
وقا وطرا ايضا المنصوب من اجنبي قال سئمت ابا التقي
في الاكتفاء نظر رايه في تعيب مدار الحربي الباع
نظر بالدار على الموضع المختص به وان لم يكن دارا خاصا
قوله لم يملك ذلك اي التملك الجزئ منها ما يملكه في دار
الباع فنقل الى موضع الاختصاص بالبيع به كمن سادسها
قوله لم يملك ذلك اي في التصرف بل لا يملكه فيها قال
السبكي في باب الفصب ولا يكون مما يصح وطفا حتى لو خرج

البيع متحققا لسبب ذلك مطالبته وقال هنا لا نقله فان
 المقدم اليه ولكن يدخل في حكمه حتى يطالب به اذا خرج
 متحققا لوضع يده قال وعناء النفوس والرافع غير هو
 فخصان المقدم اي في انه البراد وما صرح به من انه
 البراد لان مقتولا لكن ففته من مقدمه الباب فاعتده
 واطلاق البيع ظاهر فيه كما يعبر قوله الاما ذن البيع
 اي من القبض والتك فان اريد ان يكون النقل باطلاق
 الامار والفراد انه لا يختص القبض لان الاذن في النقل
 لا يقتضي العار به قال الشبلي ويحتمل ان يقال ان كان بعد
 توفير الثمن كفى قال والظاهر قول الاما انتم وتوسط
 ابن الرفعه في الطلب فقال ان قبض الثمن ولو قبضه ولكن نقل
 ان لا يشترط حق الحب في لزوم يظهر قبضه للاعارة فانها
 سئلت من كلامه بالبرودعه في انتم سواء كانت له او متناه
 ما البيع قال القاضي في قبضه بالتا ولما كان
 فاذا قبضها ورفضها شاقا قال في الطلب فالذي يظهر
 انه يلبس وجزبه بالسلي وعيانه الى وي ومن يتنذر
 البيع الى اخذ باذنه وقد عدت ما يرد عليه ما تقدم ويبقى
 من كلامه جميع امور اخرها محل ذلك ما اذا كان البيع
 حيا فاعلم مقدر بملك ولا وزن ولا ذرع ولا عرف وكان مثلا
 فلا بد في حصول القبض من الذرع او الكيل او الوزن او العيد
 وقد ذكره النجاشي والحايك بعد ذلك في ذكر النجاشي العيد
 قال في الفقيه وشترط لبرو به الفروض لصح القبض وخرج
 الامار على الفقيه فانها محل ذلك ايضا اذا ملك البيع
 تحت يد الشري فان كان قبضه ولما كان يدعيه فان
 فان تحضر كان موقوف بنسب المقدم ولا يحتاج فيه الى اذن البيع
 وان كان لبيع الحب على الاصح وان كان غايما اشترط مضمون
 بكت الضبا ليه في الاصح الا النقل بغير شرط ان البيع ان كان

له حق الحب ما لهما سئلت من ذلك القسم فلا حاجة الى القول
 بها ولو جعلت فيها اذلا صحت فيها حتى لا يفتقر الى
 اب الرفعه في بابها رابعها يتنزه من ذم الاما الشري
 البيع فانه قبض كما سبق مع انه ليست فيه صورة القبض المذكور
 والحد اعلم في الحاوي ويشتد بالقبض ان وفد الثمن وان كان
 موجبا استن منقول النجاشي للشرط فخصا لبيع فانه قد لا يتم
 عيارته استناله بذلك ومرادها ما اذا كان موجبا في اشد المقدم
 وانحك قلا التلم وقد ذكره الحايك بعد ذلك للفقهاء في
 الهات فيما اذا حل قبل التسليم ان الصواب هو ان الحب كما رجه
 في الصداق فقد نص عليه القاضي في نقل البيع كما نقله القاضي
 ابو الطيب في كتاب الصداق على حكمه الزن في التذوق والقبض
 خلافا الى الخطاشي والراد بتلم الثمن تسليمه كانه وقاهر
 العباد فانها اذا سلم بعضه فلا اثر له في الاصح وان النجاشي ولو
 كانت له طعام مقدر على زيد ولغيره عليه فتمه فليكن لنفسه
 بعد لعمرو والاصح ان استدانته في الحال كالقيد وقد ذكره
 الحايك بعد ذلك مطلق العذر استد فرب النجاشي ولو قال
 قبض مالي على لتلك فتعك بالقبض فاسد اي القبض الثاني
 وهو مقدر انتقاله من يده الى يده لا يحاد الفقه والقبض
 اما قبضه الاول من زيد لزيد فصح في الاصح قال الرافعي وهو
 يبين على القليلين فيما اذاع بخبر الكنايه وبقضه الشري هل
 يعق الكات استن والاصح هناك انه لا يعق بقربا على المذهب
 انه لا يبيع ببيعها ومقتضاها انه لا يبيع القبض هنا وقد ذهب الى ذلك
 منجما الاما الملقين وقال ما صح هنا ممنوع لتصحيم هناك علم
 العيق ولا يرق بينات باذن السيد للكات مالاته والشرط
 بالقبضه وتقتضي تنصير على مجرد البيع قال سئمت وايضا قال ان
 في الفاسد لا اثر له كالا اثر له من نقله عن نصيبان الفقيه قال وقد
 صح الرافعي والشري في الحواله فيما اذا اذاع عبدا او حال ثمنه البيع

على رجل يذوق بيها اذا اطلقت الحوالة ليس للبايع ان يقبضه
للتري لعدم الحوالة والوقالة ولانه ان يقبضه ينتقم وان يقبض
له حق فاذا مجرد الاذن عن غير معتبر من براه ذمه الباع عليه
ولذلك هنا انتهى وان التقيده وهو في باب اختلان التثنية
وان اختلت في التثنية يقال الباع لا اسلم البيع حتى اقتصر الثمن
وقال التري لا اسلم الثمن اجبر الباع على فقه الزهري مثل
قول الحارث بن ابي الربيع رحمه الله اذا كان الثمن في الذم والذم
معين فالظاهر اجبارها وقد ذكره الساجي فقال سقط القولان
الاولان معنى اجبار الباع واجبار التري واجبار في الاظهر
وهو انه لا يفرق في ذلك بين ان يكون الثمن نقدا او عرضيا
وصرح به الرازي في البيع الصغير للتصور في السر محل سقوطها
ما اذا باع عرضا بعرض كذا في نسيئة الصنف ما بالروضه ربي
في الترفه ومحل كلامها ايضا اذا ارسلنا البيع عن الغير وانما
عنى بوقاله او بلامه لربيات اجبار الباع ولا عدا اجبارها
والذهب انه لا يفسد البيع حتى يفتن الثمن كما دللوا
بكتاب التلبيس والوقاله واقفي بضم الامام البلقيني يهمل
ان لا يفسد البيع قبل قبض الثمن ويرى الساجي
وفي قول التري محله اذا كان الثمن نقدا لا في العقد كما عرف
فربما ذكره التقيده وان كان الثمن محض احد الثري
على تسليمه قاله في اللقبه البراءة حضور نوعه لانه مفرغ
على اجبار الباع ومجمله اذا كان في الذم انتهى وقد
قال مثل ذلك في قول الساجي واذا اسلم الباع اجبر
التري ان حضر الثمن وقد قال لا يفتن ذلك في عبارته
بل هي متبادله بحضور نوعه ان كان في الذم وعينه اما
كان معينا الاقواله واذا اسلم الباع متا وفي تسليمه وهو
على القول به وسرعان حيث لا يفرق به وعكروه مستحق الروضه
واصلها فليس مفرغا على اجباره كذا ان عيان التقيده فانما

فانما يفرغ على الاجبار فانه ذكر هذه الجملة بالثمن متنا على قوله
اجبر الباع على فقه الزهري فاذا اجبر ففسد اجبر التري
على تسليم الثمن في حضور نوعه والبراءة حضوره والجلس وعيان
الحارث في ذلك عيان التقيده فانه ثواب مجمل براه بالبايع
فجبر التري بما لا يوجب السجح والعيان له والحارث فان
كان معتبرا فللبايع الفسخ بالنفس بغير ان له الاستقلال
بذلك مستغنى بوقف على محجرا الحاكم وهو مقتضى عيان الروضه
واصلها لكن في الراجح في اوائل التلبيس الذي يدل عليه
كلام الاصحاب من تعريفها وتصريها افتقار الرجوع الى التوسط
المجرى وقد حكينا في الكلام على البدهاء بالتسليم ما يستعمله خلاف
واستار الى المذكور من قال في السمات وكلامه يقتضي انه لا
يظفر بخلاق في السلك وفيها وجهات شهيرة استنبطها في تعريف
وفي افتقار الرجوع بعد المجرى الى اذن الحاكم قال الرازي في استنباطها
انه لا يفتن بغيره فيها اذا كان مال في البلد محجرا عليه في امواله
حتى يسلم قاله في الروضه هذا المجرى كالتحجر على النفس من وجهين
احدهما ان لا يسلط على الرجوع الى عيان مال وان كان انه لا يفتن
على ضمان المال عن الرضا وقالوا في افتقارها على انه اذا كان محجورا
عليه بالنفس لم يجز هذا المجرى لعدم الحكم عليه قاله في استنباطها
الامام البلقيني ويخالف في اشياء غير ذلك منها انه لا يفتن
به الدينون واذا وفي الثمن لا يفتن على فكل الفاضل ويستحق
على روضه بغيره الواسع ولا يفتن للمحادث ولا يفتن في التلبيس
والى ذلك ما كانا الرضا من عيبه فظهر في كل ذلك قول التقيده
وان كان عيان في بلد اخر يفتن السلف في الثمن بوجه شرطه
ان يكون ذلك بعد المجرى والاصح انه ان كان الباع يفتن البيع
والرجوع في عينه ماله فانفسه وان خصه المجرى فادله وان كان
دون مسانة التصرف في المحصر في بلد المجرى ايضا وقد ذكره
لذلك الساجي والحارث في باب المنهاج وللبايع حبس مبيع

حتى يتصنفه ان كان موثقه بالاخلاص في امور احوالها
 ذلك لا يختص بالبايع بل للبت في ذلك في التبع والبايع
 بالبايع لانه قد تصحح احيانا فذكر شرطه وهو ما بها
 تبع في نقل الخلاق في ذلك المجرر ولدك غير عن سنها الاسوي
 في تصحيحها بالاصواب والدك في الروضة واصلها انها طريقه
 الاكثرين قال الراعي قد هبت طائفتان الخلاق في الابتداء هو
 الخلاق في سوت الحسب ان قلت يبدأ بالبايع فليست له حق
 الحسب والافله وما زرع الاثرون فيه وقالوا محل الخلاق في
 اذا تازعا في اليراء فقط وكل منهما ما دل على من غير
 خرق فان خات كل منهما لو يترك تعذر ما عند صلح فله
 الحسب جزية فالتبها محل ذلك في البايع اذا كان النزع الا
 اما الوحل فليست له الحسب به لرضاه بتكفبه ولو لم يتفق التبع
 حتى حل الاجل كما تقدم وقد يسلم الى الوحل من ذلك قوله
 ولكل حبيب عرضة انتكاف الفوت لا للبايع انما حل التبع
 راعها قال القفال في فناءه لو استعمل عن التبع قويا
 ليس له الحسب لانه اطلق حقه من الحسب تنقل الى العين ان
 حق الحسب لا سنها عين التبع وهذا يدل انهن وهو تاركه
 مما كان لقرن الروضة واصلها ولو صالح من التبع على ما فله
 اذ امة حيسه لا سنها العرصة انتم ولعل الاول محمول على ما
 اذا استعمل عينه والنات على ما اذا استعمل رينا باب التولية
 والاشترى في الامراء في البيع والشراء المحال مع
 ذلك حكمه في الباب هو في اشترى شيئا وقال القفال بالتب
 ولتبك هذا العقد فله لزم مثل التبع في امور احوالها
 انه اعتبر في المولى نفع اللام ان يكون عالما بالتبع ولو بعينه ذلك
 في المولى حلتها ولا يبد من اعتباره فيه ايضا قلت لا يحتاج الى ذلك
 ذلك في اشترائه فهو عال به قلت قد استتبه له وقوله قد
 يشتره نفسه ليشترى منه فلا يكون عالما به وقد قال النجاشي بعد

بعد ذلك في الراجح وليعلم انتم وهو من ان تبين ان لا يملك ذلك
 خلافا مع قوله في نظيره من الراجح ولو جعله احوالها على
 الصريح وذلك الخلاق جارها وعبر في الروضة بالاجمع وبينها
 في اصطلاحه ثبات بالتبها قد يلزم نفس التبع اذ اكان
 عرفه وانك ذلك الغرض بعينه ان التولى فيقول عه فان لم
 ينتقل اليه تصح التولية ذلك في التبع وعبر الى وبعيد ذلك بقوله
 ولتبك العقد مع حديد بالتب الاول فله من كون بيعه كيدبا
 انه لا بد من علم المتابعين بالتب واما قوله بالتب فتمت
 بمثل التبع ان كان متبعا ونفسه ان كانت عرضة وانتقل اليه كما تقدم
 فان قلت وقد قال النجاشي بعد ذلك وهو بيع فهو مثل التبع
 في ذلك فلا ايراد عليه قلت الايراد عليها من النجاشي اعتبار
 ذلك في احوالها دون الاخذ لكونه تبعا في قول النجاشي ولو لم يظ
 عن التولية بعضا لثباتها وان كان فله ان يصح التبع لانه لنتوله
 بفتك بلائف وقد ذكر الراعي في قوله ومطالك بغيره بطلت
 في البيع والشراء والاشترى في بعضه كالقولية كذا ان تبين التبع
 اعترضت عليه في احواله الا ان واللام على بعض وجهك من غير
 الجمهور في البيع والشراء وبيع الراجح بان تتردد بانه تم
 بقوله بفتك في اشترى في ربح درهم لعلته لو غير بقوله
 كان لكان اول لانه قد تقدم من قول فان حضرها فما دام وهذا
 مثال من الامثلة قول التبع ويجوز ان يبيع من اجد او يبت
 واسلامه ومقدار الزرع وكذا يبين ايضا انه اشترى من ابنته
 الصغر ويحول او يبت او من باطل اشترى منه بدنه وقد
 ذكر الراعي في ذلك وذكر النجاشي في ذلك الاصل خاصة قول النجاشي
 ولو قال بما قام على ذلك مع تبين احوالها والاولى استعمل
 نصه ما بها على البايع فصور انما الرفعة احوالها اذا كان
 التبع مكيلا فحبه كبله عمل التبع في التبع في الاستحقاق الاسوي
 اخذ به وهو ان يتردد في صحة ما ائتمار البايع فينا جرحه في حاله
 ما لم يرجع عليه ان ظهر نقصه وقال يتضح انما التبع في

صوره صهي لتوضيح ذلك الى الثمن نظر لانه ليس للاسراع في
فرضه الشبه بالجار من اتقى وصورا من كلفه احب الدال
يا اذا استاجر من يعرفه عليه سلمه على البيع وان ترون ما عينا
فان الهمه نظر الى ثمن العيب **التمه** انه يجب بيان التزا
يعرف ان انا استري يعرف ذكر انه استراه يعرف فيمنه كما
ولا يقتصر على ذكر العيب **قال السبكي** ولما في التمهيد والذى
من التمهيد وغيره خلافه **وسمهله** مثل الاحبار والمطعم وغيره
وانه يذكر فيها اذ اباع مراجه يلفظ قام على احد مثلا استاجر
ومع منعه وكذا ذكره في التمهيد في الامتياز انما في البيع والروضة
واصلها على طاقه وجزم في الكلام به يجوز ذكر الفهم من غير
ستاره يعرف ولا يفرغ على ما قاله الراجح وقال شيخنا الامام
البلقيني اذا اختلف ثمن العرف في زمن الخبر فهل يعتبر فيه
يوم العقد او يوم الاستقرار لا اختلف على نقل فيها ومثلها ان
يلون كافي الشفاه **ويبان** ان العيب الحادث عند مراد
بان حدوث العيب عند والاجمع القيوب القديم والحادث
يجب بيانها وقد امتنع الى واليعبر عند ذلك بقوله وحدث
عيب على انه اعترض عليه بانه يشترط بان لا يلزم الاجر والعيب
ولا يرد ذلك فانه انما يبين هذا الاجمالم المخصص بالراجح انما بان
العيب فقد تقرر في كل بيع وقوله بعد وجب به من ذكر الحكم
عدا الفاعل لرجول في العيب فنصرت انصار حرفها وليب الحاروي
او ما ظلا استرعى بدينه كذا المصروف وهو انه لا يجب الاخباره
اذا كان غير ماطك وهذا اذا استراه بدينه الحال فاذا استراه
بدينه الرجل وجب الاخبار به كما استراه نمن موصل بنه عليه
سنى الامام البلقيني **ب** التمه وان واطا اعلامه فياع
منه ما استراه بعينه فاستراه بعينه وجب بالمشركه
ذلك في امور احدها البراد علامه الحروف في معناه صديقه
وم يتجه له موافقه وعبر في الروضه بصحبه اما الروايطريقه

رقفه لجزان تحت الاما بين الاو الفسكاد ما يقته لعبد وهو
واضع ما يسهل فالك النور ونكته قوله **بضم** تتعلق
بقوله استراه لا بالبيع **قلت** لان النظر للثمن الذي استري
به من الاجني والتمه الذي استري به من الفلام ولا معنى
لعرفه الثمن الذي باع به الفلام لانه لا يتعلق باخباره قاله
قال الدرر يارب والنور ونكته الكراهه راجع الى الواطه
لا الى الاخبار **قلت** انما كرهت هذه الواطه لانها تسيل الى
الاخبار بالاخبار اول الكراهه وهو الصبح كدهم واللامين
معها ومع الكراهه **قلت** الاكثر وهو الكراهه الروايطريقه
النصر وهذا الفاضل ابو الطيب والروايطريقه والخيار
التي لانه غشيب كما سمعنا قد يفهم من عبارته انه الاخبار التي
وكذا في الهدى للفقاه في الروضه من زوايده الاقوي التي يتوغلها
في التمهيد لها **قال** وان استري عيوبه ثمن واحد وان
يبع احدها براجح اذا قسط الثمن عليها بالتمه **قال** في المقاتل علم
انه اذا باع في هذه الحال لا يقبل استرته بل لا الا ان يستحل
الحال كرادل صاحب التمه ونكته ابنه ونكته خارج التمه وليت
في كلام الراجح والروضة بان ذلك في ما يورثه الا انه انتهى
وقال الفاضل حنين بن يحيى يلفظ قام على خاصه **قلت** وان قال
استرته ما به **قلت** استرته بنسبت فقيه قولنا استرته ما يحيط
الزيادة ورجحها وباحد البيع بالي في الثاني انه بالي وبنات
نفس البيع وبين ان يحيط الزيادة **بضم** وباحد بالي في منه امور
احدها الصم الاول وعلمه من النوح والحاروي **فانه**
قوله **قلت** استرته بنسبت مثال فلوتين ذلك باليهه كان
لكل وهو داخل في قول النوح **فبان** بنسبت وقول الحاروي
والا اب وان صدق في الاخبار **قال** التمه ان ذكر تقريرا علمت
تحت انه اذا اخرج احد بالي في وظاهر التمهيد والروضة واصلها
وعبرها انه ياخذ جميع الثمن لانه فرع تحت الحاروي وعلمه بنسبت

الزبان الا يوجد صفة وهو واقع التوحيد فلا معنى لثبوت الخيار
 مع خط الزبان وفي الروضة راجع لوقال الساجع لا يسع فان اخط
 عند الزبان من سبها حيا به وحيات بلانرجع راجعها طامه
 بعض خبر بان القولين في حالتها بقا المبيع وتلقه وكذا استغنى
 كلام النجاج وهو الظاهر فان الراجح وقال الماوردي ان يخط
 قطع قال النور ونقله صاحب الهدى والناظر في احوالها
 مطلق قال في المهمات وكلام الراجح يقتضي ان ما ذكره من اطلاق
 القولين لم يأت منه من تصحيح بل من تعميم وهذه القولين تدفع
 ما قاله حاشيا قال السبكي هو من جملة القولين ما اذا قال بعتك
 بداس مالي وهو ما به ربح كذا في لوقال استبرته بابيه وبعتك
 بابيه وعنته فلاحظ واخبار لم يفسر التنزيك تصدقته قاله
 القاضى حسين وقال سئمت الامار اليك من بعد فبالم هذا
 عن القاضى وغيره لكن ذكر النور تنقلا للراجح في فصل الخدم القيد
 انه لوقال الساجع اعطيت هذه السلم كذا فصدقته فاستتره
 فان خلاق عنان الصاع ان في ثبوت الخيار الرجوع بمعنى في
 بدل التمسك انتهى وما ذكره القاضى في ذلك وارد على النجاج
 لتعيينه بقوله فلو قال ما به فان منعت ولا يرد ذلك على
 الخاوي لان عبارته ولاحظ التفاوت اي وان لم يخبر في البراي
 ها ولاحظ التفاوت وهذه الصور ليست من البراي وان
 كان التمسك والتمسك انما ذكر هذه الصور في باب البراي لكن
 الايراد على اللفظ فليست منه تصحيح في تصويرها بالبراي سادسا
 بين من ثبوت الخيار بالتنزيك ما اذا كان على ذلك الساجع
 في اخباره فهو كما استبره بعين وهو قوله في الخاوي ولاحظ
 التفاوت اي وارجح تصديق في الاخبار خط التفاوت بين ما ذكره
 وما هو ثابت في كتب الامر وهذا الظاهر في ادا الخبر بالتمسك
 زايدا فاما ما عداه كالقيد وغيره اذ لم يخبر به فلا يملك التمسك
 للتنزيك في هذا هو المعروف في المذهب كما قال في الروضة وحيات

وحكمه القرائي القولين في الكذب قال الراجح والارضية تعرف
 لذات فان ثبت الخلاق فالطريق على قول الخط التمسك بالتمسك
 ونسيط التمسك عليها قال في المهمات وقال الفدالي يترتب
 الامار في التمسك قلت في الخاوي وسبقه للامار والقضاي
 قوله وقدما لتقصات ان اخذ استبره بفتح اليد خط وكذا في هذا
 في اطلاق فانه لو زاد قدر التمسك على الخو لا قدر التمسك
 في صلته انه يخط واحد الامر من الخو وقدرة التمسك في ثبوت
 التمسك وان قال استبرته بابيه بعتك لم يقل وانما قال بعتك
 بين الا ان يصدق التنزيك فيه امورا حدها انما الصورة
 انه باع من اجد كذا في السلم فلهذا والتمسك دار عليه وان لم يصرح
 به وكذا في قول النجاج ولو زعم انه ما به وعنته اما اذا روي
 البيع بداعي فلا يتردد كذلك اصلا ولا يرد ذلك على الخاوي في التمسك
 السلم على البراي كما ناسها الاصح في اذ اكد التمسك ان له
 ثلثه انه لا يبرهن ذلك ثانيا بين اللفظ وحيات مما لا سمعت
 بينه ايضا وعلى ذلك مشر الخاوي والنجاج لكن ذكر في الطلب
 ان عدم سماع بينه اشهد وقال السبكي انه قول اكثر الاصحاب
 وينص اطلاق الراجح وسبقه الاصحاب للناظر في التمسك
 قول بينه وان لم يبين لفظ وحيات مما لا يملك كذا في التمسك
 واعتبر بان خارج عن مذهبنا ان في حاشية التمسك التمسك فهو
 لو صدق كاذب القول وعينه فان في اختلاف النجاج في الصبي
 كما سئمته ثالثا ما ذكره من قول قوله في اذ صدق التنزيك
 هو الاصح في النجاج وغيره وفتح الراجح في الخبر بطلا في البيع وبيد
 الخاوي بقوله وان يتصدق بطلب ورائد التمسك في قوله
 سئمت على هذا ان سئمت ما اذا كان التمسك على عند التمسك
 ويكر بالصبي للمعلم بالتمسك وهو اسأل له وريه قال وهذا الاصل
 في راجعها عبارته تعميم لزوم الزبان انه اسئمت تصدق التمسك
 في ثبوت القول قوله على انه اذ صدق التنزيك قبل طامه وهو

وحتت منب للبري الحمار للابح الاصع ابانست وللبيع الحمار
وقد لا يرد ذلك على عمارة النسخ لانه استمر على الصبي والابن
منها لوم الزمانه خلا في الساع والاب اعلم بان بيع
الارض في البيع والبيع في البيع والبيع في البيع
السداد الفقه وفيها نفاوسنجر فالذهب انه يدخل في البيع دون
الرهن فيه امور احدث ان يحل الخلاف اذا اطلق فكما لو قال
لادخل فيها دخل قطعا ولو قال دوني فيها ولا يقطعها ولو
قال كصومني دخل عند الترتب باسمها في قوله دون الرهن
نظر من حيث اللط لانه لم يدخل فيها فقد مر فليق يثبت في كانه
قال بعثك اورهنتك ولا يرد شي من ذلك على الترتب والحمار
لكونها لا يدخل احلاما ولا يستنبا الرهن وفي معنى البيع الهبة
في صرح به الخراج في الثاني وهو يفتى في قوله بين البيع والرهن
بان البيع مثل اللبس والوقف كما هو مقتضى كلام الرافعي في الخراج
كتاب الوقف والارحله في الامارة ولذا الافزار كما هو مقتضى
كلام الرافعي في بيعه لله في الكلام على الاقرار بالحل وفي الجارة
والقول بالبيع نظره النهج واصول الفقه التي يتفرقت
بالفقه والهدايا كالسحر يفتى ان ما يبقى منه فقط وتتم
بدرار كالبطخ والحمار يفتى كالسحر وفيه وجهان في الحاروب
قال البغداديون هو كالتسحر وفيه كالتسحر بوزن كالزروع والسف
قال الرومان انه كالسحر وهو يفتى قول السفة وانقات
شتر منه بعد اخذ وقول الحمار واصل البطل فانها انما
ذلك جفا به سنت النهج ويصح بيع الارض الزروع
على الذهب ثم السلي محل الخلاء وما اذا كان الزروع يوفد
دعه واحده اما لو كان جسد من بعد اخذ به فصح فلقا
وحواء عن السور وللبري الحمار ان جعله صورت
ان يكون رايها بلاررع راسه من بعد ان زرعت ولربها عند
العقد والسلف من سوت الحمار ما لم يترك البيع الزرع للثبوت

للبري وما لو قال افرع الارض املن من ذنير وقد
ذكرها الحماري بقوله لان تركه له او قال افرع الارض وقصر
زمانا ويعتبر في الفرع انما يصرف لبيع الزرع بالارضقات
ضد بقى الحمار وذلك وارو على عمارة الحماري في قول السفة
ولا يبيع الزرع دخول الارض في بيع الترتب وصحة نه لذي في
الروضه واصولها والحاجه لقوله وصحة نه وهذا ليدلها الحمار
ولذا الحاروب وتصرف على قوله وضع فصح قول السماع
والاصح ان لا احد للترتب منه بقا الزرع ذكر في الروضة
انه وقع بد المحمور وهو مخالف لشم من على طريقه
الوجهين ثم هذا الخلاف اذا جهل المشتري وجود الزرع واجاز
فان كان عالما فلا احد كما افترضه كلام الرافعي فضا كما افترض
وصح به الامام ذلك في السمان قول ولو باع ارضاً
بدر او زرع لا يتوعد بالبيع بطله في الجميع اجبت من قول
الحمار اذا باع الارض مع الزرع الذي لا يتوعد بالبيع او مع
الدر لانه لما اخذ ذلك البذر تعلق قوله الذي لا يتوعد
بالبيع بالزروع خاصة مع ان التفصيل في البذر اجبت بالدر
لا يتوعد بالبيع منه هو ما يبره او يعبر بعد بتمتة رويته او
الاصح عليه اخذ كما هو القالب والذي يفرق بالبيع ما راه
قبل بزره ولا يرض عليه زمن بتغير فيه ويمكن اخذه من
الارض كما صور السلي وقال يفتى ان يصح وكلامه في
البيع ممول على عينه لنتاوه هذه الصورة وكسبه ويدخل
في بيع الارض الحمار المملوقه منه دون المدفوقه اليه من غير
امانة ان التفتنه يدخل على المذهب كالبين وهذا وارو ان
على قول الحاروب وكما يرضى وعلى السماع تفيد الحمار المدفون وقد
دعي ان لفظ الدفت يعطى استقالات الاثبات للذي يفتى في النهج
ساقا عنه الا انما يدخل في المملوقه فيها قول السماع
والاخذ للترتب ان علمه ولذا ان جعله ولا يرضى فلعها وان

ضرفه للخيار فيه امران احدهما انه الصرر تعلقها بلونان
تثقبه الارض به و بان جناح النمل له ثلثها احبه فتارة
عمارة الامرت فهو احسن من قول المحرور ولا يضركها
بالارضه تة لا تقا ول الثاني فانها تستر من ثبوت
الحمار ما لو تركه الباع له حتى لا يكون في ذمها به ضرر وقد ذكر
ذلك الحار في قوله وجبران بضرره ولا يتركه الباع بلا ضرر
لذاهل شرطه بالثا وهو جمل الشترى يوجد تلك الاجزاء فيها
ولعل سكت عنه لوضوحه فليسوا الخبير بلاتة شرط اهل كل
من النهج والحار شرط فيها غير الاخرى البهج والحار
في اذا نقل الباع المحرر انه يلزمه تسمية الارض فسا بين الرفق
التسمية باعان التراب الزال بالذات من فوق الحمار وان لم يشر
وبعد ان قال يجب ان تسمى بتراب اخر من خارج اوها
فيها لان الاول واجب غير يدخل في البيع وثان تسمية البيع
بالبهج و هو جوب احبه من عدمه التعلق اوجه اصحها
يجب ان تعلق بعد الفصف لا قبله شرط ايها كون الشترى جاهلا
بذلك فلو علم فلا اجبر له كالمواشترى دارا فيها اتمت بعلمها فلا
اجبر له في عدم ثقلها وقد ذكر الحار في قوله ان جعل الشترى
قال شترى الامام الطيني فلوان الباع باع الا حماره بغير
البيع يرد به تسمية سائبة فله جمل الشترى بمحل الباع فلا يلزمه
الاجبه اسكان قبل الفصف او يلزمه مطلقا لانه احسن عن البيع
لراقت على نقله في ذلك والاصح السابق انتم في قوله البهج ويطلق
في بيع الثبات الارض والشجر والحيطان وكذا البناء على الذهب
الحيز يدخل الحيطان والخلاف في الابنية هو طريقة الرافعي والنوري
بناء على انه لا يبيح ثباته دون الحيطان وهو طريقة صفه الروابي
قال السبكي و ايراد الشترى ما يملكه الحرافق والجميع
و في بيع التزيبه الابنية وسماح كحيطها السور يفتقر الى اثبات

الساعات احاطه السور وصف لها فقط وتدخل الابنية
التعلقه بالسور التي لها رجبه رعبا به المحرور والرفع والرض
تقتضي اجازتها لتفريق الساعات في بيت احاطه السور
وصفها وللابنية معا والنفوسان بملكها بقوم على الرافعي
والنوري في التصرفات الراضية اختار انه لا تقتصر على رقبها
فذل على ان فيها الى القدره ودخولها في مساهمها وكلامه
هنا يخرجها عن مساهمها والنوري غير التصرف قبل فراغها فليست
منها وكلامه هنا يدخلها واما السور بنفسه فعنه المحرور قد
تجره انها لا تدخل من الابنية الا ما اختلط به السور والافاق
الشورانه اختلط به السور بخلاف عماره النهج لكونها جعلت
احاطه السور في الساعات فقط وندخل الاجازات في
والساعات السرات وكذا الاستنك من حجر الرهب على الصبح فنه
امران احدهما المراد الاجازات الثلثة دون المنفصله كاصح
به في الدرهم وغيرها وهو يقتضي عماره المحرور فنه قال
وكذا الاجازات والرفق للتلفيق في ذم الصفة للبيع وايضا
المنهج فانه وصف الرفق والسلم بكونها مشتملة في الاجازات
قاله عن وصف زمان للامانات في الرق اعلم من الشترى ان يغيره
اولى ودخله كعلمه في قول الحار و للثبات للثبات فانها
المخلاف الذي في الاستنك من حجر الرقبات فيما قبل من الاجازات
والرفق والسلم فلو قاله وكذا الاجازات الاخره كالمحرور في
بالخلق فيها فافترق المصاح لفظه لذا فستظمنه الخلاق في ثباتك
بالحار والعبد الثوب اي تناول العبد ثوبه الذي عليه
فدخلف بعبه تبع منه المحرور والاصح عدم دخوله ولو قيل استنك
المنهج فقال الاصح انه يدخل والامنه كالعبد كصحة به النوري
في شرح الهذب وابتدأ الرفق في الطلب على ان استنك الرقبه
قال ان لفظ العبد يتناول الامنه والمنهج باع منه دخل
عروضها وورقها وورق الثوب وهو محل هذا الوعد فيها يخرج زمن

الربيع فاني الروضه واصليها وان يكثر ثمرتها ايضا وان كان له ابن
الروضه وحكي عن الاصحاب انه ورق التوت الذي لا يصلح للبرود ومن
هنا يعلم ان تغير الروضه واصليها بالبرود معتبر فان
التوت الاخر كان الاصحح وبشده فوالا ان عرق قلاتر والقرن
مصنعا نامله كان انوايد تحت بده صاير وعما به النبيه فان كان
تغير ورقا فالنوت فقد قيل انه ان لم ينفع فهو للبتري وان
نفع فهو للبايع وقبله للبتري بطلال وقد عرفت ان الاصح الثاني
وان شرطه بيان الاول كونه في الربيع وايضا وان في هذه
الشرط مفهوم من قوله وان كان ثمره ورقا فان لم يعد ثمره الا
بافتقارها للاحد ودو الفروض هو ان لا ينفع طرد ذلك في ورق
السدر وهو طريقه والاصح النفع بانه للبتري وعليه يدعي
النجاح فالذي البيان وسنجد الحن ويجوه يجوز ان يكون في حن
كالنوت يجوز ان ينفع بانه اذا ظهر ورقه فان للبايع ان لا يتركها
سوى الورق خلافا لبرصا فان لم يتركها ما كوله في النفع
والعباه له والحاول وانما فيها الا الباس فيه امران احدهما
انه يشك انما ان الخلاق وبه صرح الامام هناك لانه صرح في باب
الوقف بعد دخوله وحكي في باب الرهن خلاق فانها
استثنى الباس ان هو في بيع التمسك الرطب ويدخل الباس
في بيع الباس وهذا واضح في النفع والتمسك ان يقع
فله شرط الاتفا محله اذا كانت رطبه اما الباسه فلو شرط
انها لبيع الربيع لبيع ثمره في وقت ابيها صلاحيها شرط عدم
القطع او ان الحداد جناه الرافع عن التمسك واقتره في اطلاق
بعض الاثنا اي ولو غلطت كما كانت عليه وقت البيع فلو تفرقت
سما ينفع احزاب فليقتلها كما قال في خبره وسعد ورق اصل
وعلطها املا الحدوتها اربيق بين ما يخبر العاهه باستخلاف
ومال خبره قال بعضهم فيه احتمالات والاول اظهر كذا في النفع
بالويعله استخلافه فلو لم يفلح فلا تنك في دعوى بنايه نوب والاصح

انه لا يدخل العرس لك يستحق منعنه ما بقى الشجره
قال في السمات لفايل ان يقول هذا محل الخلاق ما بسات الشجره
من الارض دون ما سداك انما فيها ام الخلاق في الجمع فان
كان الباقي ويلزم ان يفرق للبتري في كل وقت ما لم يملك
انتهى وقال في الطلب ومما تم به البلوى ولان مقولا
ان يبيع ذلك والارض في جارته ولم تنقص اليه وعلم البتري
بذلك فهل يقول تحت الابنا بقية اليه بالحب وهو الاثمه
وعليه الممل او بما نانا كالمملوكه قال فلو كانت الارض موصيه
منقته فبشبه انها كالمملوكه لان النعمه ملكه وانما نورت
عنه انفق فوجه ولو كانت موصيه لزم البتري البيع انما
من تفسير الحجر بالقطع وهذا مقتضى قوله والاطلاق يقتضي
الاتفا در عليه ذلك على الشبه الرطب اما الباسه ولزم
فلهذا ويمكن ان يكون في ان الصور كلف التمسك شروط
الابنا وسين اب ذلك كلف في الرطب دون الباسه في افاقه
بعدمه على التمسك انه لو شرط الاتفا في الباسه بطل البيع
ويستثنى عن الايراد عليه هناك وهذا هو المرجح والبراهم
في وقت التمسك البيع ان شرطت للبايع او للبتري عمل به
والا فان لم يباير منها متى فليبايع والا فليبتري بصير
التمسك والخلاف بانظروا اول منه لانها قد لا تفرق بالتسقف
وتظهر بغيرها بنفسها فحكيها حكم الوبيره للفت النفع بين
فلا بد على القالب وتبين بالصحيح بان ذلك عند عدم الشرط
فان شرط كونها للبايع او للبتري ابيع ولا يتفرضا اليه
وسوى التمسك سبب التمسك بين ما اذا كانت التمسك
تورا مستحق كالرود الباسيين وانما انظر ذلك في بعض
فالجمع للبايع والا فليبتري وهو داخل في عموم قول الخاول
وتراظهر وينبع عنه والذكي في الروضه واصليها هو ضريبات
احدها يخرجها كالباسيين فانخرج فليبايع والا فليبتري

وان كان يخرج واما من يفتح كالورد والاهر فادام بيع امله بعد
خروجه و يفتحه فهو للبايع وان بيع قبل تفتحه وللشتر
في الاصح زحل بعد ذلك على العرف واقدم ان ما استفتى
الورد للبايع وما استفتى للشتر وان كانا على شئ
واحد ولا يقع بعضه بعضا بخلاف الحملان الورد يجزي
الحاله فلا يملك الاطلاق قال السكندر وهو الذي يفتي
عامة الهذيل ويرد على عامة الخواريق والفتي
ان منضاها انما يظهر منه بايع لا يظهر وان للبايع
لكن على الراعي على العرف ان ما ظهر للبايع وما اقبلت
يرى قال الراعي وهو محل التوقف فالصالح الهات وما توفت
فيه قد صرح به الشيخ في الهذيل وصرح به ايضا النول والريبان
وقال انه لا خلاف فيه لئلا انا حكما في التفرقة خاصة انما
التسبه والتمسح بذلك فقال النهج ان يزرقت للبايع والا
فالشتر قال التسبه وان كان ثمره باذافا ثمره والفتي
هو للبايع وب النهج وما خرج في نورته مستقطا للثمن
والفاح مران الذي يثمنه ذلك والا قلت مستقطا
في انما نور مستقطا يفتل بين ان يثمن التورام لا فلو كانت
غير بالصارع فالتيب حيث قال وان كان ثمره يخرج ويغير ثمره
تتبع ثمره النور ثمان اولي وصرح التسبه بان ما يظهر من
ذلك بايع لا يظهر دخل في ثمره الى ارب التذمه والتمسح
النجاح لذلك وتعبيره فيما تدر عنه التور الاصح موافق
للروضة للبيكان يفسر التفسير بالنصب لان ذلك نص في
فادكس الراعي هو التسبه فيما تدر في كماله الا عند
الاكل كالميات والرياح مخالفت للامم في الهذيل فانه جعل فيه
الرياح ماله فترات كالجوز ولدا في الروضة واصلا وجمع فيها ما
نوعان نوع ذوق وشو نوع ذوق وشو وكلمة والنور فهو كالنور
والرمات على النصيب وقد هو كمن الخمل قبل التاثير قال في الفقيه

قد سئل ما اذا نسفت الاعلى وليس لذلك بل محله ما اذا
نسفت فوق التسبه والعبارة والحاول وان باع الاصل
وعليه ثمره للبايع لم يملك نقله الى ان الجراد محله اذا
شرط القطع فان شرط لزوم وقدره المنتج ويستثنى
من خلاصه ما استفتى الجراد وهو لحدها ان تكون الثمن
ما يعتاد قطعه قبل التفتح فانه يملك قطعه على العبارة
وقد لا يرد هذه فان هذا وان جرادها الثانية اذا تقرر
السنن الاقطاع الما وعظم ضرر الخمل يتقانا الثمن فاصح التوليد
انه ليس له الا بقا الثالث لراصات الثمار اوفه ولا يفتي
في ذلكها فابيه فهل له بقاها فانه قولان تحريك التسبه
وان احتج الى سنن لئلا يفتي منعه من سفيه لئلا يفتي
مردك ما اذا تضررت التسبه بالسنة فستفتي العقد
ان لا يترضا على سنن وقد ذكره الحامل بقوله وان ضد
وتشايح مع العقد وكذا في البيع وزاد الا ان يبيع النضر
الاشا حده والتصور انما تشايح ضد التسبه
والعبارة والحاول ولا يجوز بيع الثمار حتى يبدوا صلاحها الا
بشرط القطع في امور اجدها بشرط ان يكون القطوع مستقانا
به لمختره لا للشتر وقد ذكره المنتج وقد يقال لا حجة في ذلك
فان كل بيع بشرط للملك وذكر المنتج له لسان صوره التسبه
الا استراطا يتم هذا الباب تاينها يملك ذلك ما اذا باعها
منقول فان باعها مع الاصل لم يملك ذلك وذكره المنتج والحاول
بالتفاهة صوره التسبه ان يبيع التسبه على شئ تاينها لم يملك
شئ عليها ثمنه ثمنه التسبه وهو عليها حازم غير بشرط القطع
لان التسبه لا يفتي عليها فيقول ذلك بشرط ذكره والروضة
من زوايد وهو وارد على المنتج ايضا قول التسبه فان
باع التسبه قبله والهادج منها حب الاصل او الزرع الاخصر
من صاحب الارض حازم من غير شرط القطع كذا صرح في اصل الروضة

من باب الساقاه عند السلام من ضرب العايل و لربيع الرافض
هناك شيا ونقل في هذا الباب عبد الجهور تصيح البطان
انما وعلمه من النجاح وهو مقصي اطلاق الحوى لظلالا
سوط القطع في هذه الصور التي الوبه وقد نبت عليه
النجاح ، صورته ان يقع النجاح لخصه وسن الشدا
ربيع النجاح او يوصي لانت بئنه فبئنه لصله النجاح
او يبع النجاح سوط القطع ربينها قبله هو العبا
للنجه والنجوح يبع الرجح الاخصر الاشرط القطع في
امور احدها ان ينفرد ان يقال الاشرط النجح او النجح
ولما في المحرراتها عما في المحرر الرجح الاخصر واليقول
ولما في الحواوي واراد النجحه والنجح بالزجج باليتم شجر
فبدخل فيه اليقول بالثما محله ذلك اذ ابا عمه منفردا
فان كان مع الارض فلا تنظر القطع وقد صرح به النجاح
والحوى في باب النجاح وما له فاما ان كان كالموز واللوز والباقالا
ملا يباع في قرية الاستدلا يبع في الاعلى فيه امر احدها
ان يصيب بقوله فاما ان غير مستقر لان جمع والفرق كما
كربالكر فالصواب ان نقول فاما ان كان ان يرد ان
من اوزا والاكه ذلك في السمات فانها ستنى من ذلك
فص السله ببحر ربيع وهو مستور بقته كما في الطلوع
الحاوي في شرح الهند التي بالاستنفا ولعل ذلك لا يثبت
الاستدلال بحرب باطه لان قد يصف مع فصارتا في شر
واحد كالمجان ونوع والنقد لثغ القلا والموز واللوز في شره
لربيع بطرد ذلك في حاله فاما ان يرد في الحواوي والبطيخ
والنار قبل الصلاح دونها الصلاح انما يبع بعها قبله
الصلاح الاشرط القطع الا ان يبعها في اصولها وما ذكره في
السطح موافق لبحث الرافض كما في لثغله فانه حار عن الامار والعتال
انما اذا باع السطح مع اصله الا ان من شرط القطع لتقرضها للعاقه

للعاقه في الاو السطح مع الثمن مع النجح ولو باع السطح مع الارض
استغنى عن شرط القطع بالارض كما في الشجر قال الرافض في
ما ذكرناه في بيع الاصول وعرفنا اذا رخصت قلا طرا في الاصله
الشرط القطع فبيع الحواوي هذا البحث وحزمه وقد عا
انما يدفعه عن سلبه وعن من العرافت قول السطح وبدو
صلاح الثمن ظهور مبادئ النجح والحلاص وذلك فيما لا يخلو
ثمن وتلت وفيما يخلو فان ياخذ في الامرار والاسوداد
ومفقاها ان يرد الصلاح بظهور مبادئ النجح والحلاص
مطلق من غير ان يعرف بالثلوث فيما يخلو وفي غير كالعين
الاصف باللين والتمراى بالاصف وعربان الكافه وحده في النجح
ظهور مبادئ النجح والحلاص سببا للثلوث والدين في المحرر المعروف
قال الرافض وهذه الاوصاف وان عرف بها يدوي الصلاح فثبت
سوطا في ان الثنا لا يتصور له شئ منها بل يسطحها باله سغيرا
وكبيرا وانما يدوا صلاحيه بان يكبر تحت عين في الفايح ويركك
والكل في الصغرة دروكذا الزرع لا يتصور فيه ذلك وصلاحيه
استدلال بالعبارة التي اتم ان يقال صيرورتها الا الصغرة
التي تطلب في ذلك للوقوف على تلك الصغرة استقر وعماه التثنيه
ويبدوا الصلاح ان يطيب كذا في العتال يخرج بذلك الحصر والقفا
والذبحان وان اقل صغيرا من ذلك فاذا وجد ذلك في بعض
الجنس في البين تجاز يبع جميعه ما في الثمن من ذلك الجنس
ان شرط الاتحاد في العتال وقد ذكر ذلك النجاح والحواوي
في باب النجحه والعبارة له والنجاح وان تلف الثمن بعد
التحليل ففقه قولان احدهما انما يخلو من ضمن البايع والبايع هو
الاصح انما يخلو من ضمنه المسترى وفي امور محلهما احدهما ان
محل القتل ان يخلو من ضمنه البايع وعلى يد من قبل النجح باليرد
وقد ضبط النووي بخطه بفتح الراء واستانها وكلاهما ساوي بالو
سرت فالذهب انما من ضمنه المسترى وقبل ظهور القتل وبه

قطع المرافقين فانها سئمت من القولين ايضا ما اذا نلت
 بعد وانما الجدار يزمت بعد التغير به تصيبه من مضمات
 التزير فقط صرح به في التفسير وهكذا الرافعي عن الامار
 وانه قال لا يمنع الحلاق منه فانها وبسئمت ايضا
 لو نلت بترك الباع السئى فالله في القطع بانها مضمات
 الباع وقد ذكر المحاور بقوله وان تركه وتلتا التبعه
 رابعها وسئمت من القولين ايضا ما لو باع التبعه مع
 السئى وخطى بينه وبينها فقلت فمن مضمات التزير بلا
 خلاف ذلك الرافعي والنووي للتعلم من حيث الامار اليقين
 عن نصه في الامار احب القولين فيه ايضا وكذا لو باعها
 لصاحب السئى فقلت بعد التعليل في ايضا مضمات
 التزير بلا خلاف كما ذكره في زوايد الروضه واجبر من مضمات
 الامار السئى في الحلاق تحرك ما بعد وهو وادفع ولو
 البعاج ولو نصيب بترك الباع السئى في الجدار الذي الجدار لو
 نصيب به او بالحاك في الجدار فله الجدار نصيبه الباع الى التعيب
 بترك السئى واعذر عنه في الدقايق لان ثبوت الجدار بان
 بالحاك اي يكون على القول القدر ولذا قال في الامار
 الذي يطهر ان ياتي الجدار مضمات على القدر وللتسقط البعاج
 عليه قال سئمت ايضا نصيب وهو وادفع من حيث التقيد للكلام
 الشرح والروضه صرح في تفسيره على المريد او على كل قول في
 فلا مانع من الروضه هو عليه ان اء هو من التعيب بترك السئى او النصيب
 بالحاك في ايضا تحته لذلك ولو بيع قبل صلاحه شرط قطع
 ولو يقطع حتى يهلك فقول يكونه مضمات التزير لدا في الجدار
 والشرح وصورها في الروضه ما اذا بيعت بعد الصلاح وحلها
 عند شرط القطع واحدا فالصواب حذف التقيد بما قبل الصلاح
 وما بعده ولو السئى وانما سئمته فلا ياخذها حتى حثت

حدثته امر يدا وجزه منه الرطب فلا ياخذها حتى طالت وطاما
 فلم ياخذ حتى اخلط به غيره فنه قولنا ياخذها متى بيع وان
 لا يمنع بل يقال للبايع ان يترك حقله او القدر وان لم يترك فمتنع
 البع في امور احدها على القولين في ترويه نذر بلا حقد او يقطع
 حتى اخلطت او يفتت تلاحقها ونشره القطع عند خوفنا الاخلط
 فلا يقطع حتى اخلطت ولو غلب التلاحق ولا يشرط القطع بطل
 البع من اصله وقد ذكره الباع والحاوي فانها الاصح الثاني
 وهو عدم الانتعاش بل يترك الجدار وقد ذكره لذلك وفصل
 الحاور فقال في ر فيما نذر بلا حقد وبلا تسامح فيما يفتت تلاحقه
 وشرط قطعه فلا يقطع حتى اخلط وى رثه وما قبله لخصا
 بشرط القطع فان وقع بطله فيما نذر الحاور وتبع البع الى ما
 صحه في وجبه لكن الذي في الروضه التزويد بين الحالتين
 وضع الانفساح مطلقا في ترويه في شرح الوسيط والسك
 ونقله في المهر سئمت الاكثر بانها ما ذكره تفريحا على الجدار
 من البدها بالقول بالبايع يحكه في المطلب عن نص المسمى
 والاصحاب ووجه السك وعلى البع بقا الاصل فقال بتجديد التزير
 لان بيعه الباع ياخذ بسقط حياه وكذا في الحاور فيما نذر
 اخلطه في ر وفيما نذر حياه ان لهيب الباع ما يخذ
 ومعناه جوار مساويه التزير للفسخ الا ان يبايع الباع
 وبساح فبسقط حياه رابعها مما ذكره في التفسير اذا
 وقع الاخلط قبل التعليل اما اذا وقع بعدها فان انتفا على
 متى فذاك والا فالصدق وهو اليد في قدر حقا الاخر وهو
 اليد في التره للبايع او للتزير او لها او حد من غير ترجيح
 في الروضه وعمار الرافعي يفتي بترجح التزير فان بين
 الخلاف على ان الجوارح مضمات الباع او التزير كما سئمت
 قد علمت من غير التزير تقاطع الفسخ منسبه وليس لذلك
 بل معناه وقع الامار الى الحاور ويكون الحاور هو الذي يفسخ نكاه

قال في به عن ابي الطيب والماوردي من غير مخالفة قال من
المهمات وهو متحققان هذا الفسخ ليس للعب بل لقطع الخمار
التاريخ قالوا استقديا من كونه لقطع التان عند ان يكون
على الفور فالفسخ بعد التامات سادسها يحمل الجلاوي في
الطهرا والاربع قدر احدها والا فلا افساخ قطعا
كما استترك في التمس وان كانت التمس تحمل حلين
فلا يبعد الباع فترته حتى حدثت منه التزير ولعلقت
ولم يميز فيه قولان احدهما ان الباع يفسخ والثاني لا
يفسخ بل يقال للبايع ان سلحت الجميع اجبر المتزير على
قبوله فانما يفسخ قبل التزير ان سلحت الجميع اجبر الباع على
قبوله وان اشكك ففسخ العقد من امر ان احدها محل التزير
فما اذا كانت التمس سدر بلا حقة فلا يتطعم الباع حتى يخلط او
تخلط فيها فلا يتطعم الباع بشرط النطق عند خزن الاضمار
فلا يتطعم حتى يخلط فلا يغلب التلافت وارتبط القطع بطالب البيع
كما في التمس التي قبلها كذا في الروضة واصلها وقال سمعت الامام
الشافعي هذا يردون في البيع من التمس والتعفن لان ذلك
فيها من شرط الاقطع لا يعمد بخلاف الصور الاولى وهو بيع
الثمن الذي يغلب بلا حقة فان البيع يلحقه الاجد باسبوع النار
فلا يرد صلاحها لاصح الا بربط القطع اهلها يابها الاصح
الثاني ولا يتغير من الفسخ والحجور هذه الصور ويجوزها
ما سبق في التي قبلها من التمسات في تنفير العرايا
وهو في التمس والحجور في الرواية الرطب الاخره قد يجزى البئر
وليس كذلك بل حكمه حكم الرطب كما صح به في الورد في التمس
في فقه اوست قولان الاصح لا يجوز وعليه مستي الفسخ والكل
فلهذا في التمس الشرع ففسخ فالذي يقتضيه كلام الرازي وغيره
المطلان في الكل و به صح في الورد وحكي الجوزي بوليت
بابها بلحقت بغير الفسخ وفي سوي الرطب

الرطب والعنب ما لثرت قولان الاصح انه لا يجوز وعليه
سنة المفسح والحجور في المهرج والعبارة له والخارج
ولو زاد في صفين حائنا على ان الصفين يتقدم
تقدم التزير قطعا وتقدم الباع في الاصح على التمس
التقدم اليها فتقدم تقدم الباع قطعا وتقدم التمس
على الاصح ولرباع واحد لاثنين في صفين بحيث يفسخ كل واحد
القدر الحاي بيزحاز ولو رباع رحلات لرحل فالاصح لا يجوز ايضا
لوث المهرج وتشرط الباع في الجلبه والاطهر
انه لا يكتسب بالتفرد قد يتلوا الى التمس اذا المراد بالقره من
المذكور في قسم الصدقات ولم يترك وان المراد به عدم التمس
كما صحح به المتوالي والحرياني قال في التمس نفسه محمود بانه
في سواله زيد بن ثابت بدتله قال ونقله الرواية عن ابي
انه لا يجوز الا للتمس المضطر قال ولعل هذا صحيح في العين
فلا لا شك انه لا يرد طاهر الاضطرار والاعسار والظاهر
ان مراد الاعسار من التمس هو ما اقتلما تقدمه وادى اعلم ان
التمس في المساحة حيز المساحة اذا عينت التمس في
فمنها السلمه او في شرط الخار او للقدرا وقدرها ولا يكتسب
بينه في التمس لانه ليس له ما اذا كانا بالكتسب
او وكليهما او ما لكلا وكلا وتجانس التمس وجهان في الرازي من شرط
نزعهم وقال في الروضة يفسد الاصح التمس انتم وهو مستثنى من
الرافع والهدان فاستثني في حيث اختلاف التمس بين اختلاف
واربها كما لکنه اصرح باختلاف احدها ووارثها الاخر وهو واضح
نالتها في معنى البيع سائر عقود المعاوضه فالامام لا قبل عمل
القراض والحاله رابعه لا بد في التمس ما تملكها على جريان
عقد صحيح فلو رتبنا على عقد واحد فلا تخالف وقد اشار
السيد التمس بعد ذلك بقوله وان قال بعتك هذا بالخارج
فقال بل زوجتني خلفه واحد منها على ترميد من عليه وان

او على احد من احد العقد والاخر فسكان فقد ذكره النبي
بعد ذلك في قوله وان اختلف في شرط البيع وسننظ
عليه خامسها قوله في ثلث السلف ان قدرا او جسا او
وصفا وقد صرح النجاشي بذكر القدر والصفة وسكت عن الجس
لانها مفهوم من طريق الاولى وهو في الجرد وصوره الاخر في
القدر ان يكون ما يدعى الباع الثروا اقل من للاختلاف في اليد
وقد بينه عليه الرازي في الصدقات وضا بط ما يقع فيه الخلاف
صفة العقد في تفسيره او في لانه العهر بما فيها قوله والذين
لها بينه ولذا اذا كان لهما بينه وقلنا بالقسا وطا وقد
احسن الجاوي في التفسير عن ذلك بقوله ان اختلف المتقاربان
او الوارث في صفة عقد معا وضا انما على صفة ولا بينه او لكل
بينه فسامم جميع ما بيننا عليه وسلف النجاشي من الرابع والخامس
بقوله اذا اختلفا على صفة البيع في اختلفا في لبيته الى اخر كلامه
وبعد انما الباع اي ندبا فما صرح به الجاوي في قوله الا انما هذا اذا كان
التميز في الذمة اما اذا تناولا عرضا يعرف فلا يقدر الا التسمية
وقال الرازي في تفسيره على ان التميز ما اذا وفاضته في
الطلب لان ما اخذ البده في جانب الرضايت فلو كان في ثقل
الاقوال وذلك منقود هـ
واحد من بيع نيقا واثان ينفرد لوان تبينت حاز وقال السبيل
لارضة نصري وعبارته انما وردت في شرط البيع وقد يقال ان
المالك عليه ان يمنع ان يبيع ويشاء التمسد والجوار يقتضي
الاقتضار على يمين واحد ايضا وانما الايراد على ما بينه لفظه
لما ازيلت وانما الملك - النجاشي وسلف النبي وكذا صور النبي
وهو الجاوي بقوله على النبي والاشان وقد سلف من عبارته
الاجاب وليس كذلك وانما هو على الاستفاد وليس على الجاوي
بقوله منقود ان تقدم النبي . . . ولقد سلف بل انما في التفسير

المجرد والبيع والروضة بقوله وانما بيعت بلذا والاول احسن الذي
يراد من الحصر في التمسد قد استشهد بقوله او لا ما بيعت بلذا قوله
التبس فان تدانها باحد البيضا قد العقد وان لا يترضا
في العقد على سبيل البدل حذوا في صفة احوها ان يبيع
والاختلاف اجتمعا على الا في وجه حده والكنه وقد صرح به
النجاشي بقوله والافسقتما ناولا حذوا او الحاد والى وي قوله
فبيع الجار او من اراد منها وي يبيع نبيع النبي في بيع القدر
على السا للفقول وهو احسن قول النبي وان اختلفا في
عنا البيع فقال الباع بفقك هذا الجاوي في لبيته الجاوي ان اختلفا
ان تكون التمسد معينا فتشاهران كما لو اختلفا في نبيع التمسد قد
عبر عنه نبيع الاسنوب في تصحى بالصواب وهو يقتضي
عدم الخلاف في والباية ان يكون في الذمة وقصره في التمسد
والاصح فيها ايضا التمسد في والروضة في الصدقات في باب
الاختلاف ان الزوج اذا قال اصدقتك اياك فقالت بل ابي ان
الصحيح التمسد والرافع في لبيته الى اخر كلامه
فيما اذا اختلفا في عين البيع وليد كيدرج والشرح الصغير في هذا
الباب التمسد وعلى ذلك مستحسن التمسد في تصحى
للمه فان في التمسد الاصح عدم التمسد قد يصدق عليه في البول
في التمسد وما نزع والتمسد الرافي في قوله ان المالك في سلم
اصدقتك اياك فقالت بل اصدقتك اياك هو الخلاف فيما اذا اختلفا
في عين البيع وقال لست هي بظهورها لان كلام العرضية هنا غير
معصا ما البيع فلم يتقاع عليه وانما لوقال بفقك هذا البده هذا
الانق فقال بل بعتني به مع هذا الاخر بالافصح في الجاوي في قوله
وايضا اصاع والتولد وغيره قال النووي في لبيته وهو في لبيته
كذلك في التمسد في وطى هرا او ان الرفعة يقتضيان ذلك في لبيته
قوله البيع وان كان وقته او عتقته او باعها او ما تلمز به فتمت كذا
اطلقت في الروضة لزوم التمسد ومحل الرضا في اذا كانت مستقويا والا

احد مجزول او جوار مجزول او رايد على الملائه وكل شرط ينقض
اقسام للعقد فساد العقد هذا محال الخلفه والاصح بقول قول
مدعى الصحة السالك ان محليا في من يكون وجوبه شرط
لصحة العقد كالرؤية وقد استلزمه الرد به باسم العقد
المأذون كما اثره التمسك وفيه امور احدى ما انه حذف
والحجور للمعلمه والتقدير الاذون كما انها بالترحمه
بذلك غير مسترحبه التابعه له بدايه العيب ان الساب
ليس منظورا على الدايه فقط كما يهمله الرافعي ولهذا يرم
في الروضه بعاملات العيب فالتصريح بالتمسك السابق رخصه
الذم عنه في رخصه هذا اليب هنا وقد بينه الى على الخلفه
التابعين في الروضه واحكامها واخذ التمسك اليب الترخف ا
ان ركنه له في حصول النسخ بالاول في التصرف فتصودها واحد
رايها لو غير ما بالوقف لو كان اوله لكانت ولما على ما ترجمه
الطاهر ذكر لفظ العبد من اول الامه والى هذا في النسخ
العبدان ليروزن له في النسخ لاصح من ان يفراد ان سيد والاصح
على الورد والى الطيب منابله وهو الهقه عن الجمهور وقال
السك في القس من ان منعه القادسي من نيل منعه
ما على الاكثر في نيل بوضع الصحة هنا ولا سيما في تصدق قوله
بتقول على فساد
وتشتره الساب سواك في نيل العبد سببه
كانت منقرات بقول سواك ان العبد في نيل العبد سببه تخلف
الهن وان باو موضع امر التمسك اذا كان العبد بالفارسيه
جاز للقول انما ذن له في النسخ فان التمسك في نيله لا الرخصه
ما يشار منه الا في التمسك ولا يقال هو مفهوم من علمه صهي العباد
فان كل ملكه صهي العباد لاسيما من لا يحرمه بعد رده انتهى
وحل على الورد ان يصرح بما يشار منه ايضا وان يرضى على
التمسك ما به يتقبل من بلغ رتبه وطرا على التمسك في الورد
من ان يرضى مع انه غير رتبه فلا يباح لانتها حيزه

علم العبد بين بالتمسك العلم التمسك وانه علمه فاذن فان اذن
له في النسخ له ملك الاجاره وقد ملك ذلك من مال التجاره ولا يملك
نصفه الثاني هو الاصح وعلم من النسخ هو الحاي وفتى اجاره
ومعهم حوازا حاره غيره وتنتهي من منع اجاره نفسه ما اذا
اذن له بالسرفه فانه يجوز في النسخ ولا ياذن له بغيره والتمسك
اي يفراد ان السيد فان اذن له السيد جاز وقد ذكره الحاي
ومحل النسخ ان في الاذن في النسخ مطلقا فلا اذن له بغيره في تصرف
خاص مع عند الامار والقبالي وعلى منى الحاي وينص
فان التصرف منه وليس في الروضه واصلا نضع شرح
في النسخ والحاي ولا ينعزل بياقته ان في التصرف في اليد
الذم التمسك وينتهي منه ما اذا خص السيد الاذن به
في النسخ وينصرف في عيبه ليعمل حتى يعلو الاذن يبين
ان يقول في تصدق ان العبد مقلوم الرق اما ان لا يعرف
حريته ولا ربه فاصح التمسك جواز من ملكته ومحلها من غير
العيب اما العزيب فهو جزيا للملكه فانه في الطلب والبراد
بعل الاذن فانه التمسك ان تصدق الظن في الحرير والروضه
حق يعرف ولا يكتم قول السيد انما ما ذن ان
من علم ان ياذن فقال تخبر على سيدك لئلا يملكه من ملكه
ولو قال السيد لا يجر على في الاصح لانه العابد وهو يذل ان
العبد باطل وقد ذكر ذلك الحاي بقوله في المحرر فان
حجر السيد في النسخ والحاي سباع سيد او يملكه او
شروع بن الساب ينص ان لا يجوز تخبر على واحد قال ان
ينص ان يجوز لانه يحصل الظن وان كان لا ينعزل على الحاكم
النسخ فان يباع ما ذن له ونقص التمسك قلت في يده فخرجت
السلفه مستحقه رجوع الشري بدها على العبد ان سيد العين
وهو سله والذم في الروضه والمحرر يملك ان يملك التمسك وهو
الصواب ولما مطالب السيد منها وقبلا وقيل ان كان

في يد العبد وقائله لو استنزل سلعه فتي مطالبه السيد منها
هذا الخلاق يقال ولا تتعلق دين التجار برقيقه ولا ذمه سيده
ما ذلك ما ان يدب التجار ولا يتلف بذهبه السيد محالف لقوله قبل السيد
بطلب بيدك الثمن الثالث في يد العبد وثمن السلعه التي اشتراها
ايضا وقد وقع الموصفات لذلك في المحرز والروصه واصحابها قال
في الطلب ولا يجمع بينهما محل الاول على محرز الطلب والبيان
على بيان محل الدفع وانما الوجه الثالث التعلق بان ذلك قال
السكر والاسنوب وسبب وضع قوع هذا التناقض ان المذكور
اولا هو طرفه الامار وانما في القلب الى نصيبها وثانيا هو
طرفه الاثرية من وثقت على ظاهره فمع الرافضين فيها بل يترتب
ماله من وجهه الثاني الامار بالسلفين قوله ان دين التجار لا يتعلق
بذمه السيد على ان الرادسيه براموال السيد التمسه وما يلزم
من دين التجار يجب نقضه من مال التجار فان بقي شيء لم يمتنع
به اذا غلبت مقتضى ان لا يتعلق بالسلف قبل المحرز ما خطاب
وكنوعه والاصح خلافه وقد ذكره النجاشي والجاوي ونقض ايضا
ان السيد لا يطلب به وقد تقدم ما فيه التمسه وان
استنزل من يفتن على موالاه ربحه الترافض القولين قاله
الامام السلفين هذا الصحيح مما لا شك فيه ان يفتن في ذكر
في الامور باب دعوى الولد وذلك قولين فانها انما يفتن عليه
وقال وهذا اصح القولين به اخذنا مني ومحلها اذا اذناه
في شراء العبد فان رادسيه في ذلك ربحه وفيه قاله صاحب العين
وفي نظر... وان استنزل اماه اي ابا السيد وانه صح
الترا وعنت عليه ان لا يفتن على ربي على العبد دينها فان
عليه دين غير المقتضى قولان اصحهما في نصيب التمسه ان يفتن
ولكن في الروصه واصحابها نصيح وفي الطلب في باب القراض
عند اصحاب ان فيه الخلاق في عنت الرادسيه وانتشار السيد الرافض
ايضا تشبيه بالدهون قال في الهبات فلهذا يصح التصلب بين

التصلب في الوسر وعينه ولا يتخذ عينه ولو قال وان استنزه
فانما حسن لسعود الضمير على الذكورا والا وهو من يعنى على يراه
يكون اعلم والعيده وابعده من الايهه من على ان قوله اياه ليس
في نفسه الصنف كما قيل في الحارث وانلاقه الوديعا في
ونما يودي بدل الوديعه عند انلاقه اياهه من كسبه ومال التجار
اعترضت عليه بانه ان كان الاستيفاد اع ما ذن السيد وهو
الذي يستفد به كلامه فالقول ان يودي يبعده عند السيد
فالصواب على لانه باقيا في يديه متعلقا على الاطلاق وان
كانت بغيره اذنه تعلق الضمان برقيقه على الاصح وبذمه على
وجهه لا يتعلق له بالكتب فبما في صورته يتعلق الضمان
بالكتب ومال التجاره واجيب عليه بان قياسه يتولى
بالذمه عند عدم الاذن تعلقه بالكتب عند وجوده لان
الامار وعينه اطلقا ما يجب برقيقه صاحب الحق وان
السيد يتعلق بالذمه والكتب وان تعلقه بالرقبه
عند عدم الاذن فيمكن ان يقول ما يتعلق بالكتب لان
المدول الى الرقيقه عند عدمه لنقد شيء يتعلق به غيرها
وقد وجدنا هنا الكتب ليس بشرط التعلق به اذن السيد
في الاطلاق الا ترى ان الذمبا استنراه العبد فاسدا او كسبه يتعلق
بالكتب ولا ياذن السيد في انلاقه ويحتمل انتقاله بالرقبه
ذكره الشارح وقال فقد ظهر لظاهر الحارث يحمل على حال وقد
اشكل على ما عداه من رادسيه في رادسيه اي اذا وجهه للماذون
جزء بعض السيد كما بينه وايضا فيقول انه شره لئلا ذكر
الرافض وانما العنت واستشكله النزول وقال يفتن المانع
له قوله لعله فقرا فالارقه وكذا صح عدم الرادسيه في الروصه
 واصحابها في القايه وحكي الرادسيه وجهه في الوسيط قال في الهبات
والاصحاب الرادسيه لان قول السيد ليقول شره له واصحابه ان
السيد يفتن على التمسح على يدي فاعلمه وعلوم بان

فقد كلفه بما وان ملكه السيد ما لا يملكه في اصح القولين
 اعترضا بتلك السيد عما لو ملكه اجنبي فانه لا يملكه بلا خلاف
 فلو ذكره الرازي للتصريح بغير الفرض وتلك الاجنبي ايضا بالبرز
 والتا ضد الميتين - التيسه ولا يبيع بنفسه محل اذا وقع
 التبدل بالايان اجري فله البيع والشراي والذم بالاجل
 والرفق والارتهات فان فضل في يده مال فهو كالذم في نفسه
 لا السيد وانه علم
 مع موضوع في الذم هو اضع المبررات فتعريف السلم ببيع
 هذا ببد عليه ما اذا اعتد بلفظ البيع ولا ينعرض للفظ السلم
 فانه ينفق ببيع في الاصح لاسيما كما ذكره التبع حلاق لقول التيسه
 وسمعت جميع القاطن البيوع وانفق به سلا نص عليه السانفي
 ووافق قول الرازي في الايات فيما اذا حلف لا ياكل طعاما
 اشتراه زيد انه يفتت بما ملكه بالسلم لانه يفترا في الحقتفك
 في الهات فتت رجحان كونه سلا نص ان يفتت على ذلك القائلين
 به وقد دليل مقابله واخاها التكرار بها وقال سني الامام
 اليقيني هو الذي يفتت من جهه المبتن تحت افعالها بعبا
 اذ الرضيم اليه لفظ السلم فان نصه اليه فقال استرني سلا فقد
 سلا فاجز به الرازي في تعريف الصفه في الاعتد فقد يفتت
 في الفتح يفتت ان يرا في عبارته بلفظ التردد السلي وذلك
 النور في التخيرات احتجوا على معتد على موضوع في الذم
 بيد سطر على الاوردن التكرار التبع شرطه شرطه لا
 انه داخل في حقيقته ومقتضون الفتح هو بيع وقول التيسه
 صتمنا ببيع ان اسلام الكافر من المبدل السلم الاصح والصح وهو
 لذلك يشرح الهدف كذا صح الاوردن القطع بصحته وتعد التبع
 وانما عبر التيسه فانه صنف بيا ببيع وقال في كل ما اطلع والجاره
 انه يبيع لانا السلم ببيع دين فقط وكل ما اطلع والجاره يرد على المبتن
 تارة والذم احذرت ان شرطه تسليم راس المال واليهما

ان يملك المقدم شرطه مع كونه في الياس ان يكونا الحين رايا
 فلو تجر اربط السلم كظيمه في الرضا صرح به الفاعل في شرح
 التخصيص كما حكاه شيخنا الامام الملقني في التيسه
 فان كان في الذم بين صفتيه وقدره قال في التيسه الا ان
 كان مستقرا بالبلد فيكف بيان قدره وهو قضية اثار الرافق
 ومنه وجه في التيسه في الفتح ولو احال به وقبض الخيال
 في المجلس فلاقض والتمثال للمبتن بل في غاية فلو لم يقض
 ما ولي بالطلان ولو قال في الخواب وان يقض لكان اول
 في الفتح والعبارة والمجاوب فيكون كونه منقعه وينصف
 يقض المبتن استنط النور هذه السلم ببالرؤيه الاشكال
 فيها وهو ان الفتح القرض الحقتف وهو مستنف ولها الايات
 الموالة كما قاله الرازي في ولا الاما كما قال في باب الادايه وينصف
 عبارتها تناول منقعه من المبر وان قبضها يكون سلمه فتم
 لكن المبر لا يدخل تحت اليد فبما سمع عدم الاكثا بذلك ولا
 سيما ان اخرج نفسه من السلم بعد ذلك ذلك في الهات
 او العابه للفتح ورويه راس المال يكف بغيره
 قدره في الاظهره امرات ائحدها ان السانفي نص في الام
 في باب الاجاز في الصرف على ان ائحت ان القولين بالاشتراط
 حكاه شيخنا الامام الملقني في حواشيه فانها عمل القولين
 الا يفترا قبل العلم بالقدور والتمه فلو علم ان يفترا صح بلا خلاف
 واستشكل بان ما وقع محمولا لا ينقل صحها بالصرف والمجلس
 فالقولان يفتك باع به فلان فترسم فانه لا يبيع على الاصح وان
 حصل العلم قبل الشوق فالشيخ الامام الملقني ولعل الفتح ان
 الصرف هناك لرفع الضرورته لا يلد معرفه ما يرو عنه الفتح
 فكانت ائحت انتهى وهو صرف رافع في الفتح الثاني يكون
 السر فيه انما اعترضت عليه بان تشتمه شرطه مع ائحت في حقيقته
 السلم لا يفتت وان كان لا يرد من ذلك لم يفتت عليه الا الحكم التخصيص

واحيى عنه بان الفقه قد يردون بالشروط لا بد من قناره
حينئذ حتى التفت له التثبيته وان اسلم موجلا من موضع
بمع للتبليغ فنقد قيل لا يجب بيانه وحسب التسليم في موضع الفقه
وقوله قولان احدهما يجب بيانه والآخر لا يجب الاصح هو
ان كان لتفله سونه والا فلا وعلى ذلك مشيخ المشيخ والى ذلك
بينه في الصحيح على انه قد ذكر في السلم الوجلا ما المال فلا يجب
بيان نطق التثبيغ في البقوت والرا لا يوضع الفقه فحينئذ لا ذلك
الرضيع يمينه ولو كان موصيا فحذبه وخرج على صلاحه التثليم
فلا فقت في الروضة انه تنقت اقرب موضع صالح ورجح شي
الامم البلقين انه لا تنقت موضع وللترا الجبار ومعناه انه
ان تشافيع واخذ راسه باله وان تشافيع الى ان يصلح الرضع
اليمين للتثليم قال تحت فلو قال السلم اليه ان اقصي السلم
لا رد اليه راسه باله ونرا ذميت من الدين الذي هل فالاصح انه
يجب ولا يشي اسكان هناك زلت يبريد فله اوصاف من يبريد
خلاصه ولا يشع رضوا له قال وقد وصفت منه في مكان الارفع
في الاجارة للرضيع ينهدم وافقت فيها بان التعاقد بان
تذلف يكون اخرا استمر الفقه والاقصع وهو شند من صوت
الرضيع استمر السمع والعصاة له والى ورفان انكر
تصير حب الباقى بالاهله وعمه الاولي بل انتم يقتضون ان لو اجل ثلاثة
اشهر والعقد واخر يوم من شهر كصغر مثلا فوضي الرضيعان
وجاروا فانقضت ان الاجل الا انه من جازد في الاخرة قدز الباقى
مستدويه قال الامام وقال النول وعينه تحمل بعض الملات فابها
يعرهم لرامك وهو الصواب عند الرايف والنور وادناه الامام اجالا
قالوا وانما يراعي في الشرا الاول العدد اذا عقد في غير اليوم الاخر
واعتز صنف الملات على هذا الحصر بان لو وقع العقد في الليل الفين
فان قالوا بان لا يراعي من العدد ايضا للغير الذي ذلك وصل
بولى السمع والعصاة له والى ورفان استمر في لون التثبيغ فندوبها
على سلمه عند وجوب التثليم لدا في المهر بمثل القدر والى

الرافع هذا الترتيب الاخص بالبرايه مع انه لا حيث بان
التصريح به للتدريج المرتبه عليه وقد يجب بان الفقه بان
موضع القدره وهو حالة وجوب التثليم وانه يفتقر في العقد
للقوت الذي لا اوتان تاخر عنه فيما اذا كان موجلا بخلاف البيع
فان العتير افتران القدره فيه بالعقد في كل حال لا بد له
وقد يرد على عبارة الصحيح ما اذا قدر على تسليم التثبيغ عليه
في تحصيله كقدر كسر من البكوة وفيه وجهان قال الرايف
اقدمها الا لا الترتيب المطلق ولا يرد ذلك على ولا يضر به
بقوله لا وقت البكوة وقد عسر التوصل لولا الصحيح
والعبارة والى وقد كان يوجد ببلد اخضع ان العتير تنقله
للسمع والافلاحة في الروضة باصلها عن الامام قال الرايف
وسيات في اخرا الفصل ما ينطبق في الاعتراض عن التثليم
واستدل ذلك من الروضة وساد الرايف يرد ما اذا اسلم في البيع
وانقطع في عمله وان لم يكن بقله من بطله اخرب مستغرف في الاصح
انه اسكان دون ما عن التصريح والافلا وما الايام هنا
لا الجبار بان التصريح كما قال هناك فيحتاج على طرفة العتير
الى الترتيب ما التثليم واما الرايف فيستمر الى التثليم بطلب
التقدم في الصواب للتصريح ولو اسلم في البيع وانقطع
بملا ينقطع والافله وكذا لو وجد في عمله وباطله به حتى انقطع
غير في العمل بانته وان يفتقر الانتفاع بكونه في العمل فند التثليم
به في السلم الذي يربح العاصه للتصريح فتكسر السلم بين
فسيه والصبر حتى يوجد فونقم من اطلاق الجار انه على العتير
لاشياء مع قول التثبيغ الصحيح او لا انه بيع مختص بالتصريح الاصح ان كل
التراخي بان قلت قد دللنا على ذلك بقوله فان كان زيدا لو
تمكن من الفسخ قلت هذه سلم اخذت عند لوفه على التراخي
ولا يلزم من التراخي انه اذا اختار خصلا يجوز له الرجوع عنها كالتك
التصريح ولو على قبل العمل انفق له عنه فلا يجب في الاصح

سقطت سوك على الروضه لم يمتدحرك الا تصحح حتى يتبين العتد
على قول من ينسج الحيا على الثاق وكذا غير به الراعي في الشرح
وان كانت عماره البحر فالصالح به الكسبه ويجوز فيها
بكاله الكله فيما يزرع بالزرع وفيما يعمد بالعدوه امرات
احدها انه ينقص من السله في الخلفه وفي الوزن
كلا وليس كذلك وقد صرح به النجاشي بقول وصح في الكل وزنا
وعلى الخوازمي وزنا في الاصله الصواب وحله الامام عليا
بمدى السله في مثلها فلو اسل في ثقات السكر والعبر
وتجربها في الاربعه حكا الراعي عنه واقه وصح النور
في الصصح فقال يصح في كل ما تاتي كله في السكر وخوفا
وستن على الحارب بقوله بالوزن في كثير الحزمه كالصحن
لا يعتد فيله لكن حزمه الراعي بعد ذلك الجواز في اللاتي الصغار
انما هو وخوفا كلالا وزنا قال البزوب وهو محال في قوله
عن الامام ع فيما لا يهد السله فيه صفة فكانه اخارها الا ان
الاصحاب اسلم وقال ينقص الامام اللبني لسيفها قال
تدبر لان ثقات السكر العبر وخوفا اذا ربيد الخل فيها
ضيقه لكثير القابرت بالثقل على الحمل او تزكرو في اللؤلؤ لا يحصل
بذلك تفاوت قاله والقول بجمع فيه فلا فلا يخالفه انتهى
ما سبق ما ذكره من السله في جمع بالعدد ذلك النجاشي
ولم يذكر الحارب العدد الا مع الوزن ومع الذرع والتوب وقال
ابن يونس النقول في كتابه الكنت ان العدد في القدر ولا
يلقى حله وقال ابن عمير العبر على ما اذا التيه اذا اسل في
در اقله او درنا بغيره فان وزنها معروفه بالمتفاهه فانه عند
العتد يكتفي بذكر العدد وعند الاستنباط بالوزن ليقط
الانفا في النجاشي ولو اسل في ما يهد عظمه على ان وزنها
كذا يصح في معنى الخطم الثياب بخلاف الخشب لان زائد في
قوله التيه وقل يجوز في الجوز واللوز كلالا هو الاصح وعلم

سما النجاشي والحارب للثبات قد احوال السله فيها وفي غيرها يتدبر
عنه والنجاشي بقوله في نوع نقل اختلافه والحارب بقوله ان
استوت قشوره وانما السله الرافعي اطلق جواز السلم وذلك
وزنا وقال واستدرك الامام وقال قشورها بخلافه فيها
على الاطلاق رفاق والغرض من خلافه في خلافه فالسبح السلم
فيها بالوزن اسلمه ونقصه ذلك منع التسليم للثوب مظنه
الاعتلاف ونقصه النجاشي والحارب الحوازمي انما يختلف وقال
النور في شرح الوسيط بعد حكايته لفظ الامام الثموري في
الذهب هو الذي اطلقه الاصحاب ويضعه الثاني اسلمه
وقال في الثبات الصواب التيه كان شرح الوسيط الا انه ينسج
الاختصاص النجاشي والعبارة والحارب وليجمع في اللين
بين العدو والوزن قال في الروضه كما قال اصحابنا الجوز في
ول يغير العداقوت او معظم الوزن ونصان في قوله
السلم من الامام ان الوزن فيه كماله في قوله فلا ياب للين
بشرط ان يذكر طول وعرضه ونجاته وانه سطين معدود
اسلمه في التسليه فيما اذا اسل في مكان بعينه لم
يصح محله اذا يكن مقتنا فان اعتد الكلاله في حال الاصح
وتلك مستي النجاشي والحارب للث قد يهد عماره النجاشي
صحة الشرطه فيما اذا اعتد الخلك وليست كلاله السله صح
والشرط لا ينعكس في الشرط التي اعرض فيها ووزن ذلك
الحارب بقوله فسد يعني الخال الا القدر ان اعتد في
بشرط ان لا يبدل طولها ولا عرضها ولا يرافعي في السابقه
وزن التسليه او اسل في ايام من انقضاء ثوبه فتره
بعينها يصح محله اذا كانت القدره صغيره فان كانت كبيره صح في
الاصح وقد ذكر النجاشي والحارب وقد بينهم منعت النجاشي
اذا اصره ان يلم في جمع ثوبها وليس كذلك فان هذا ما طلب
وان الصور بانه لا يبدل في قدره من سله في التسليه

والجوز حتى يضبط بالصفات التي تختلف بها الاغراض عند
اهل الخبث مثل تلك النماذج ومعرفة الاوصاف التي تختلف
بها الفرض اخلافا ظاهرا وتوكل الحروف وخصات بها
عريف ظاهرا وغير بعضهم بما يختلف به القيم ومنهم من
جمع بينهما واورر والراعى على هذا الترتيب ان كون العرف قويا
في العلف او كائنا فلا اوصاف تختلف بها الفرض والقيمه
ولا يجب التفريق لها قال شيخنا الامام في شرحه
الفاظ ان نراد فيه فقال من الاوصاف التي لا يدخل احد
عليها وما كان الكايم والقوة فصلة الاصل عما كان
الشيء عطف على ما لا يصح اللفظ فيه وما يجمع احنا من
تختلفه فم امرات (احدها) كذا في الترتيب والذوق
نفس الصفت مختلف بلطف وهو الصواب وان الاختلاف
وهو الفرض للطلات بانها لا بد مع اختلافها من كونها مقصودا
من منضبط فلو كانت غير مقصوده كما بينت على الاصح
او منضبط بالقبلي والخرصع اللفظ فيها وورد ذكر النفاذ
والحروف للتلخيص بيان النماذج اياها لفظه والاصح صفة في
التخلط النضبط كقبلي وخر وجيت واقط ومنتهد وخلق تزاو
زيب فيه امور احدها انه ينبغي ان يزيد بعد
قوله النضبط المقصود الاركان ثابته ان قوله وجبت
وما بعده ليس معطوف على العنايه الجبرور والكافيه
ليس من التخلط النضبط وان هو معطوف على التخلط
الجبرور فهو هذه الامور ما بعد الشهد احد الخليطين
غير مقصود بل الاصطلاح والاختلاف والتخلط خلقه وندفع
في الجبرور الجنب وما بعده مما قبله والاصح صفة في التخلط
التي منضبط صفتها كلقاين والخر ولعلها كذا الى الخد بانها
توسيط الشهد بينها غير حسن لان من غير نوعها كما عرفت في
ينبغي فصله عنها بتقديم كافي الحروف او تاخيرها اختار النسخة التي

في الشهد خلاف للرافض والنووي وعزاه للضف وولها
والعبارة للنتبه فان اسلف فيه لا يبرر فالصبر في موضع لا
يلتزم فيه الا ولا ينلده لغيره فثبت منه قول النبي
وما لا يضبط بالصفة الحوزة اللفظية كالجواهر والنجار
نصه الشريف في الالهي الصغار وقد قد النفاذ والحروف
اللاكي بالنجار والصفه ما قصدت للبر والالزيمه وضبط
المجوبين نبيد من دنار تقريبا وان قصد للزيمه قول
النتبه والحيوان الى ذلك قال في اللقبه منضبطه لا يخصص
يقول ان الحكم يقابل فسط من القيم بعد قيم لا يرضى
بالصفة والاصح القطع بالنع قولهم ما به لا يصح التفرقة
وولها قال انما يعرفها سكا لا يخلوا عنصرا انه لو كان
كون العرف كائنا او الحاريد ما سقط حاريد وانما هو
نذره اجتماع الكايم والسقط مع الصفات التي هي المقصود
لها فليسويها صورتين في النوع او التفرقة فالله اعلم
ذكره ما لم يصنف فان الفرق بينهما ان الكايم في العرف
والسقط في الحاريد ثم فصله بالالفاب اما النبوه فوصف
غير مكنت فبها اجتمعت مع ما في الاوصاف فبها يربط النفاذ
والعبارة له والحروف فتشترط في الرقت ذكر نوعه كذا قد
يفهم انه لا تشترط ذكر الصفت كنه مثلا والاصح وهو ان
اختلفت وكونه كما يصف بمعلم اذا التخلط لوت الحسب
فان رخلت كالتزج فلا يعاين الكايم الحاريد كذا في اللوت
في الحيوان ولم يذكره النفاذ الا في الرقت في النفاذ بعد
ذكر السنه القيد وكله على القيد كما نلفها في الجبرور
قال بعد ذكر السنه والامر منه على القيد قال والقيد
طورا وقصدا اشترقت انما القيد يتعلق بالسن خاص دون
القيد فكذا القيد البهائم فكل من سئنا من القيد وهو
حسبان ما عدا عليم تقلد الحاريد مع الصفه واللب

حذ في الطير واللون والذكون والانوثه والسنة والجران بنض
 انه لا يشترط ذكر اللون في الظاهر واهل البرافيه والنوي
 دلوه في لونها ولا بد من استراطه لا خلاف الفرض فوك
 النجاج والجران بقدر لا بد ان سن ايضا ان ينجح في
 او غراب ولا ينعرف ذلك الحى وتصرح وكانه التي يلد
 الحبيب النوع والحيات في السمك والحوى حتى
 معلوف بماله في بحر غير الصيد ويقل عظمها
 العاله بماله ما ادر اليس شرط تترعد فان شرط الحى
 في السمك وفي الثياب المنسلا بد من ذكر النوع ايضا
 وقد ذكره الحاروي ذكر الحبيب والنوع وتعلق فيه ولا
 بد ايضا من ذكر هذا انا خلف به الفرض في السمك
 والحوى والغلط والرقه هو بالذوال وهو جبان الى بيته
 القتل ترقالا والصفه والرقه بالرا وهما جبان الى بيته
 النسخ فالصفه انما هي بعض الجيوب الى بعض والرقه
 بعدها واقتصر في الروضه واصلها على الغلط وضده وهو
 غير مفيد عن الصفه وضدها لا يعرفه بل الصفه
 والنجاج في الصوغ بعد النسخ انه لا يصح السلفه مخالفت قول
 البرافيه ان النسب صحته واقتصر في البحر على ذلك لانه في
 اشح عمليا المقرون في كت الاصح بان الجوز فله في استرل
 النجاج فقال الاصح منه و به قطع الجمهور اسلم وضع عليه
 في مختصر البريطاني في النجاج وفي الترتونه الى اخيه اهل
 شرط اخر وهو كونه حنف على النحل او بعد الحواد ولا بد منه كما
 قال الكوردي فان الاول انفق وان ان اصر ذلك في الهيات
 وفي الفيل جليلي الى الخيره قال الكوردي ولا بد ان سن
 ايضا سرعاه وقوته او رفته ولله في الهيات ايضا في النجاج
 ولا يصح في مطوح مشوب وما اثر فيه ان تترك قول البيه

النسخ

التنبه وبما دخله النار الا ان فيه زياده تفصل دخول النار
 الى طبع وشي ومجرد تأثير لا ينشر الى طبع ولا شئ قال
 في النسخ الاصح حوازه فيما دخلت فيه نارا لطيفه كالسكر
 والنا بند والدرس واللبن وفي الحصى والاخر انش في
 معناه ما الفل والسهل ان ناره لطيفه ايضا ويقضى
 كلام البرافيه نرجع البطلان في السمك والدرس والسكر
 والنا بند واللبانات جعل فيها الرهين في السار والجران
 والاصح في المطلق وحذف في الروضه هذا التنبه واطلق
 وجهت رفاقا ومناخار الصغرى هذه الاثبات القبول
 صاحب التنبه واعترض في الهيات بان القول بان اثار
 الجواز في اللبن قبل ان تخلط باللبن ويطبخ اما بعد طبع
 فلا يلائم في ما الرور وقال الرويان الاجمع عندك وطبق
 عامه الاصح جواز السلفه واقتصر في الروضه واصلها
 على نقل تردد في ذلك لصاحب التنبه بل الصفه
 وانا سلم في الروس فقه قولان الاصح منهم وقد ذكر النجاج
 والحاروي وشرط ما بله ان يكون نية موزونه متناه من
 الشمرقان اخل بشرط سها ليه قطع واستراط كونه
 نية مشهور من بطلان السلم فيما دخلت النار فيه
 والعبارة له والنجاج وانا سلم في الحاروي لجز يستد منه ما
 اذا استوى حواينه ودينه فيجوز السلفه وزنا لرب القيد
 وانا سلم في نية متخلية الاعلى والاوسط والاسفل الواوي
 كلامه بمعنى قولان شرط اختلاف الجمع بل على منها مانع وذلك
 اطلق النجاج اختلاف التنبه في مثل ذلك وان يرد
 قال من رلقان احسن الا انها من النور بل السمك وان شرط
 ذكر الحوى والرداه والاصح ويحل مطلقه على الجيد مقابله فيقول
 عن الصراقت وقار البرافيه انه ظاهر النص قال في الروضه فوك

فان هذا التصريح ما ينكر عليه فقد نص عليه في مواضع من الارض
 صريحا وقال السبكي ان فسرت الجوز بكلام من العيوب
 فلا حاجة لاستزائها او بزيادته على ذلك فقد لا يتعلق به
 عرض فلا وجه لزيادته وان اريد بالرداه رداه النوع فيجوز
 بل يجب قطعا لرداه العيب فذكره بفساده وانما يجب للان
 فيرداه الوصف ان كانتا رجا عن النوعين وهنئذ
 ينبغي ان يكون الاصح فيها كالاصح في شرط الحوز فان فرض
 اخلاق الاعراض مدك فيكون الاصح فيها الاستراط وقول
 الدافعي والنوري ومحل مطلقا على الجيد بان اريد التسليم
 فانص ما جعلناه مملكا لخلاق او قدر رادف الدليل على غيره
 والذي تبين عند الاطلاق الاكثبات باسم من العيب
 التبيد وان شرط الاردي فعل قولن الاصح هو
 وهذا ذلك الى ارض وقوله الاردي ان لا يجوز استراط
 وهو محمول على رداه الصفة او العيب ما رداه النوع فالاصح
 المنصوص هي استراطه التثنية وقيل ان
 كان الاجود من نوع اخر ليختلف يجب قبول هذا الوجه هو
 الاصح بل الاصح انه لا يجوز قبوله لانه كالاعتناء بعلم ذلك متى
 السبوح قال لا يصح ان تبدل عن الترفه غير حيث ونوعه
 وفي الجوز من نوعه والاجب انهم ظلام نفس وجد نوجوه وليت
 لذلك بل هو وجه مشهور وقد عرفت ان مقتضى التثنية
 وهو ايضا ينص قول الحارث ويجب قبول الاجود لانه محمول
 على الاجود في الصفة لا في النوع وصح التثنية لطلبه جواز
 الاستزاد عن الترفه من غير نوعه في التفاح والاصح
 قبل محله فان منع التثنية في قوله لغرض صحة باب كاتجوانا او
 وقتعانه لغيره في امور اخرى كذا وقع في الخبر بان وصواب
 فان بالكان ليلوت مثلا لا لتثنية التثنية وانما تكون

كونه لما اوقاهه بريد لطلبه ولو نزهه عن شاح الى مكانه مؤنة كالمخطم
 اللين لذا ذكر الدافعي والنوري قال في الهيات ومقتضاها
 الاجبار على قبوله اذا كانت قليلة وانما الحجة بالنسبة ونحوها
 لا اجبار فيها لان مقتضى مؤنة الكان والذرا لغيره ان يفسر
 انما لا يتغير على طول الزمان كالجديد ونحوه يجب قبوله
 وما شغير كالمخطم ونحوه لا يجب قبوله قال في الهيات وهو
 عدت صحیح لاسباب من الذين يطهرون الاسعار والحجوب ونحوها
 واما القبر الذي اعترضه الدافعي من مؤنة الوضع فهو مختار
 في القالب بالنسبة الى فايده التجهيل فليذكرها في
 اعتبار انتهى فانها لا بد من الحيوان مسكونا الى ان يقه
 من الاجل يخرج منها ذلك الحيوان الى مؤنة لها وقع فلو قصرت اليه
 بكتلة الامتاع وقد مضى في المحرر بذلك قال في اورد وقت
 كان مقدسه او الوقت وقتعانه ولا يصح عطنه على غيره فان كان
 لغة قليلة والاصح اعانة من اعان واطلاقه يقتضي انه لا يفرق
 ان يفتقد صوت الفان ام لا ويصح في الامانة وحكمه وجهي
 قارق التثنية وان انكر السل اليه وقال الذي اسلمت اليه
 عيبه والقول قول السل اليه مع يمينه الاصح ان القول قول السل وقد
 ذكره الفتح والحارث في اخر اخلاق التبايع التثنية
 وانتمت ذلك رادف انه غلط عليه بالوزن والكيل يتقبل وضع
 القليل محلهما اذا ادعى فوق ما يقع مثله من الكيلت اما اذا ادعى
 قدر قبل قطعا وان رفع جزا فان ادعى ان انقص من حقه
 فالقول قوله صورته ان يختلف بعد ثلث المبروض قال البندقي
 واليه مل والقول قول القاهن في قدر نقصانه قللا كان النقصان
 كثيرا لانه لا يفتقر بشئ والاصل عدم نقصان الزايد اما اذا كان ثانيا
 فيعثر قدره ويعلم بنقصانه اذا كان في قوله الفتح
 الاقراص منسوب يفتقر ان نقول كان التثنية ولو ان الحكم وعينه
 لكن العرفون جته باللام بقول منته للكران تنديله ذلك المحرر

اما المذوب فهو الشخص من وقول التمسك القرض كما بين
 يقول بوله الاقراض كان النسخ فانه فعل للقرض اما القرض فهو
 القطع وبشكل ايضا اسما للنسب المقررت معه فيما قبل قوله تعالى
 قرضنا قرضه فقصه منقولان بصحة الاقراض كما ذكره وذكر
 معهما انه يجرى عن الزوائد كقولهم تعالى انبئكم من الارضيات
 ما لم تعلمن من التمسك والتمسك احسن من الاخرين من وجه
 فعل النسخ وصفته اقراضك او اسلفك او خذه بثلثه او
 ملكك على ان ترد بدهه بقصصه بصفة هذه الاربعة وقد
 عبر الحارث بقرنه فانضك لذلك على ان اتمه ومع ذلك قراد
 فيها خذ واصرفه نحو ايك ورد بدهه وهما امور احدهما
 انك هو دلاهما وظاهر غيرها بقصصه ان قوله خذ بثلثه صريح للتمسك
 كتابه والبيع قال في التمسك من ذلك وسبقه اليه السلي
 ثابته ان يظهر قوله بثلثه فخر من التمسك او التمسك اذا قلنا
 بضم التمسك صوتا كما هو الراجح فان قلبا بضمه بالتمسك فيقران
 بقول بضمه ليطابق الرابع قال سيجب الاسوي ايضا مع
 المذكور من مخرج الهمزة او جعلت التمسك مثلا بنا ويل وقال السلي
 تحت لاصح كما اذا شرط في الحبر رد التمسك لوجه وحتما ان يقال
 انه شرط بان مقتضاه فيطلب ان يجعل معها بالتمسك قوله في الضم
 التي زادها الحارث والحاجة لقوله واصرفه نحو ايك تكرر الاضطر
 على قوله خذ ورد بدهه فان قوله خذ بثلثه رابعه لو اقتصر
 على قوله خذ واصرفه نحو ايك فتركه بقرنه وجان في الطلب
 وظاهر الحارث يقتضيه ان يكون قرض وهو رافع لاحتماله الهمزة
 النسخ من القرض اهله الشرع بسنتي منه انما هي عانة ليس
 اهلا للشرع في مال المحجور وله اقراضه بلا ضرورة التمسك
 بقرن قرضه كل ما يفتقر والدم بقرن التمسك من الحارث التي
 تحمل القرض فانها تفتقر الى مقتلاته ولا يجوز قرضها وقد
 ذكرها بعد ذلك على استنباطها من كافي النسخ والحارث وقد

الانوار

وقد سئل عما يترجمه من قرضنا الحارث التي لا تخله في الحال كما في الزوجه
 والظاهر التمسك فانه سمي ابن النبي والحسن كما لراه واستراض
 الحارثي فانه يشرح سلم قال السلي وفيه فطره ولامه يقتضيه
 اقراضه لراهه المشوشه فان الراجح في قوله في القرض عن التمسك
 اذا جوزنا العاقله بها جمدت ما قبله والتسليم بثلثه هو التمسك
 فيه فيصع اقراضه لكن ذكر الروايات في الخبر انه لا يصح السلم في الحيز هو
 مقتضى قول النسخ وما لا يملكه لا يجوز اقراضه ومنه قوله في الحارث
 وما يقرض ما جاز سلبه وصحة البيوع لكن قطع صاحب التمسك والتمسك
 بجوازه واحتماله ابن الصاع والراجح في البيع الصغير وعيان الرضا
 منهم بقرنه واذا صح رد وزنه ان اوجبنا رد التمسك والاقراضه وفيه كان
 يجوز عدوا وفك في الاستدكار ان رد اخرا جاز وان رد قبله في ان
 تاتى قال ابن الزيات فالاول القيد وان اقتضه خبرا على رد خبر
 في جهات قالها من التمسك انتم وسنتي من هذه القيد ايضا
 حيز الدار فلا يصح التسليم بلائك ويصح قرضه فان الراجح في التمسك
 على التمسك وحكا. من الطلب عند الاصحى لك قال ان رد في الحيز
 قرض القمار قال في المهمات ويكفي حكم على الدار جميعا وما قاله اوليك
 على الحيز فقط قلت وقد يخلاف في ذلك اوليك وابداء العمل والعل
 انقول النسخ وما لا يسلبه فيه ان يكون عده والاورث الايمان
 فانها ترض ولا يتم فيها التمسك وفيه لا تمسك قبله والتمسك
 وقد يردا مثل الامع الثاني وعليه شر النسخ والحارث قلت
 العرض انه لا تمسك فكل يكتم برد التمسك التمسك الحارثي
 والنسب التمسك الصوري وكذا غير النسخ بالتمسك وهو من ان لا
 اثر فيه من العاني لقرنه العبد وفراجه الداه فانها انما التمسك
 والنسب يظهر انتم ردك فان تات ذلك ولا التمسك الصوره وانما
 التمسك التمسك وان اقراضه طوعا ما سلبه اخذ فقط اليه لا يلزم
 دفعه اليه بسنتي منه ما اذا تباينت قيمه البلد من قبله من الدفع
 كالحق في التمسك عن ابن الصاع وعنه قال وهو مقتضى

فليكن النوع باختلاف القيمة والواحد من بلدين في
 بلد آخر طالما لم يرد دفع اليه قال الامام وكذا اذا كان الفرض
 من التفرقة التامة في نقلها ولا تنقلها وتضمنها بنقلها فان
 غير نقلها وتضمنها ولا مطلقا الا في بلد القرض ذكر في الفقه
 ولا يعتبر النسخ والمخارج سوى مونة النقل وعدمها في النسخ
 ولا يجوز شرط رد صاع على اكثر او زيادة لشيء مما لا يجوز
 النوع فهو على سبيل التمثيل وذكر التمثيل فلهذا عامه وذكر ان
 قال ولا يشترط جزم من شرط ان يقول اقترضتك انما ان يقرض
 بل كما او ترد على جرد من مال او تكليفه سنة وهو اخذ
 ذلك ما ورد على ان لا يد من شرط جزم من شرط التفرقة والمخارج
 يخرج جزا التفرقة الى التفرقة وهذا مفهوم من التفرقة وهو ارفع فان
 وضع القرض على جزا التفرقة الى التفرقة فليس بقدر التفرقة
 ونظير الزيادة في النسخ مما لم يزل في الفرض كما هو صريح به الى
 واستقن السلك على حله على ما قال اما زيادة الفرض فانها
 الصريح مما ذكره التمسك والعبارة له والمخارج في زيادة
 التفرقة بذلك من غير شرط جاز قال والنسخ فمخند في الفرض
 عن المال عليه الصريح بالاختصاص الفرض ولا يجوز شرط
 الا ان يقرضه في التفرقة لو بشرط وهو كذلك ان كان للقرض شرط
 فان كان وقتها والافلا ويلفوا التفرقة لئلا يندب الوفاة وقد ذكر
 ذلك المخارج بقوله او بعد شهر وله فيه غرض فان كان زمانه
 وقته في الروضة واصلها بقوله خير وهو ان يكون التفرقة شيئا
 وبذلك القرض بالقبض يثبت ما عداه في الروضة من
 زيادته عن المذهب وهو ما لو قال اقترضتك الفرض وقوله فارق دفع
 البديهة وطال الفصل فلا يجوز ان يقرض اليها ان لا يطلق جاز قال
 السلك في ذلك الا لصاحب المذهب وان يملك وهو يقتضيه ان لا يجرى
 على معنى قال ابن اعصرون انه اذا قل مثل هذا الصانع جاز
 مع طول الفصل قال السلك وهذا الغريب - النسخ رآه الرجوع

الرجوع في عينه ما دام يابيا في الفرض فيه امور احدها انه ينه
 انه لو قال تمعنا ولا يرجع فيه وفيما سب نظيره الجواز والاطلاق والرجوع
 وجهين ما سب لنظيره ذكرها الراجح واستظهر في الروضة
 واخترت بها عن رهنه وثابتة وجها بينه فلا يرجع للقرض في
 الاكراه والتدبير وتعلق العتق به فانه لا يمنع الرجوع اما لو
 رجه زابدا زياك منفصل رجوع فيها دونها او ناقصا رجوع في الارش
 ما سب محلا الوجوه ما اذا قلنا ملك بالقبض والاربع نظرا
 وانصرف الى رهنه وعلمه وجاز الرجوع فيه التمسك وان
 اخذ عن القرض صاعا جاز قلنا في الفرض في لفظ الاحد المتعارفين
 في العين والاصح خلافه وعليه من النسخ في قوله فيما تقدم ولو
 استدل عن الفرض وقته التمسك في شرطه في الفرض
 ما سب في الاصح عدم شرطه كما
 لا يصح الايجاب وقبوله يرد على المحصر استتبع مع ايجاب فقد
 ذكر المخارج وذكر الراجح والنزول انه ياتي من المثل في
 المعاطاة ايضا وتبع ذلك تحت الامام البلقي ومال الامام في
 المعاطاة فانها انما هي في البيع لقرض التفرقة في بيع
 الفصل فيكون به اما في المحمرات واما في دونها في التفرقة
 واما في غير ذلك عند من اطلق ذلك في بيعه المعاطاة
 والقابل من الجانبين وليس كذلك في الرهن انتهى التمسك
 وان شرط الرهن في البيع واستتبع من الاقباض او قبضه ورجعه
 عليه فله الجواز في البيع يثبت منه ما اذا رطل على البيع
 الا بعد ذلك الرهن فلا جاز في الاصح وقد يجاب عنه بان ذلك
 عند وجوبه وانما هو اطلاق على امرين فلا يقال ولابد الا ليطالع
 حاله الوجود وقوله وان شرط في البيع رهن فاسد اطلاق البيع
 في احد الطرفين هو الاصح وهو داخل في قوله في باب ما يجوز
 بيعه وما لا يجوز وان شرط ما يسر ذلك مما ياتي في موجب البيع

المراد هنا الخلاف بيننا وبينك في معنى المصاح والمصاح
 العاقد كونه مطلق التصرف بالبرهان الولي الى اخره لو غير
 بالاولى وان احسن وانما من اطلاق التصرف لا بسبب
 عنه امتناع الولي من ذلك فان الولي مطلق التصرف في مال
 المحجور عليه الا انه لا يتبرع به وقوله مال الصمد والمجوز
 لو غير بالمجوز لان اولي كالمناول السفيه لذلك اطلق المحجور
 ذكر الولي والمناقب والمادون اسما وول السرى والثمن
 والمهون الموقول او ورت دينا موحلا وفيه امور احدها
 ان قول او لنتف او اصلاح صاعه ارتفاعا لارتفاع غلاته او
 حلول دينه او تفاق مائة لانا في سمنه في العبد المادون
 وقد بينه على ذلك في التعلق وهو واضح فانها التسوية
 هي ذلك من المناقب والولي هو الذي في الروضة واصلاها
 لتصح في السرح الصغر والديوب هنا النوعين استقلال الكاتب
 بذلك وحكا في السرح في باب التامه عن الترتين وفي
 الهاتين ان الفتوى على المذكور هنا بالنسبة قول ولقد
 ان يكون الرهن عند سلا من اليد الى يده في رابعها
 حيث جاز الرهن فيها ذكر فالشرط ان يرهنت ما من بحر الابدان
 عند المصاح والعبارة والمجوز بشرط الرهن كون
 عين في الاصح وهو من غير منقول التمسك وله عين جاز ببعضها
 حذر منها في امه راجدنا ان تصعب ان افق فاحكامه ابو
 على السلفي وترج التحصن فكانت يفسر التفسير عنه بالنصب
 فانها استلحق احد الاستفصاء رهنا لاسمن هو علم وقال
 يجوز وحدها واحد اقول السلفي ليس كذلك بل الاصح انه الفرق
 بين رهنه من هو علم وغيره فليس وصح يدك بالتولي
 التمسك فالعقد حينئذ اطلاق البيع فانها استلحق من ذلك مال
 حتى على الموهون فان يبدل في ذمه احيانا فكله عليه بان رهن

رهن على الاصح امتناع الا برامته واستثنى بعضهم من ايضا
 اذ مات وعليه دين وخلف دين فان الدين يتعلق بالذمة جميعها
 تعلق الرهن على الاصح ويختص المصاح باسمين احدهما ان
 مقابل العين الدين والمنفعة والمطلوب انما هو في رهن
 الدين اما المنفعة فلان رهنه جزءا وقد تقدم عبارته اجراه
 الخلاف فيها ايضا فانها انه اطلق الوجه المخرج في رهن
 الدين وله شرط وهو ان يكون على ما يجره النور في تلك
 الوسيط عن ان اي عسرت واقف لولا المصاح في رهن
 الامر دون ولدها وعكسه وعند الملاحه بيلمان ويوزع الثمن
 بماله في الاموات والبرود ذلك على الحارفي لكونه ذلك في البيع
 وقد ذكر ذلك بقوله الى التمسك فخرج التمسك لولا انها
 والاصح انه تقوم الامر وحدها ترمع الولد بالرايد قيمته بماله
 اذا كانت الامر هي الموهون فلو كان الولد هو الموهون انقلب
 الكل فالاصح بتقوية الولد وحده ثم يقدم معها بالزاد بينهما
 فكانت يفسر ان يقول بقدم الموهون ترمع الاخر فالرايد قيمته
 الاخر للقرينة فزمن السله اولان رهن الامر دون ولدها وعكسه
 ولم يخصها برهن الامر دون ولدها حتى يخص هذا التمرع بالذكر
 وهذا وارد على الحارفي ايضا لقوله وان رهن واحد يوزع بينهما
 وقيمتها ان الامر فلو قال وقيمتها اي الموهون الاستفهام ووقع ذلك
 في الروضة واصلا كذلك بيننا الخلل وصوابه ما ذكرته في طلب
 المصاح ورهنتان ومثل كيمع تقتضي ان في الحان الطرق
 التتميم في البيع بما فيها من الترحيح والذي في شرح الرافعي في الروضة
 ان بطل البيع فالرهن اول والاقوال والفرق ان الحنايه
 الجارضة تقدم على حق الدين فكل ان ينعى في الابتداء فان
 صح فلا يكون به ملتزما للبقا عند المحجور بخلاف بيعه وليس في
 هذا الكلام ما يوجد منه نصح وهم رهن الحارفي وانما ذلك في
 المحرر وحكا التلبي عن النص واستنكاه وقال لولا النص

لمتخذها رهنا مطلقا في نفسه ومثلان الدين
لا يجوز رهنه فلو جوزه فلو علم فواته امران احدهما
ان الاصح الاول وعليه من البيع والحق في قول النور
في انه اذا اتى في الدليل فذلك قال سبحانه الاستوى
في نصيحه انه المتخار ما سها قال النور في التمهيد قول
فلكجزيل ان لان قوله ولو علم فواته رهنا مطلقا
جاز رهنا مطلقا وانما عن الكفاية بانه ذكره ليقا
عليه دليل في ما احسنه اجاب بانه ولو لم يكن انظره
ان لا يقيم من دعواه ما ذكره اوله في نفسه والمفتق
نصفه بعد معلق حلولا لا يجوز رهنه فيه امران
احدهما ان الاصح بطلان الرهن فيها اذا اختلف تقديرها
على حلولا الخ وناقضها عنه كما اذا علق بغيره ولو
غير الحادى البيع بقوله تلك سبقت حلولا الدين باطلا للحادى
بقوله قد تقدم ومع ذلك فيرد عليها ما اذا علق مقارنته بالصد
حلولا الدين او امك الدين والاحرفان مقتضى عبارتها
في ما تبين الصور من الصحة للرب الصد فيها لا يمكن سبقتا
حلولا الدين مع ان الدين يظهر فيها للطلات كما لا ينبغي ان
التقيد والى فكان بغير ان يقول على ما رتبها ليطل عند
العلم بها او بالتبني او بما كان من باب اولي فانها استثنى
من الطل ما اذا شرط ببيع قبل وجه والصد فانه يصح كالتا
انما العصور في الرهن وهو ان جعل البيع والحادى فانها
لم يدره وليست بطلا الرافعي والنور وهو واضح وانما
وما يبيع اليه الفيد لا يجوز رهنه بدين موقوف في اصح القولين
فيه امور احدها ان محله فيها لا يمكن تحققة فان امكن فالوط
مع الرهن وحقق فانها يثنى منه ايضا ما اذا شرط ببيع
عند الاستان على السب ووجهه منه رهنا مطلقا في نفسه
استثنى منه ايضا ما اذا علق حلولا الدين فانه فيصح ايضا ولما

وكذا اذا رجع هل يفسد قبل الاطلاق فانه يصح في الاظهر وقد
ذكر النجاشي والحارون جميع ذلك وايضا ما صحه من الطل
مع هذه الشروط هو الصحيح في المبرز والبيع والحق والحادى
وحكاه الرافعي عن العرافين وحكي في البيع الصغير عن
الاكثر انه يصح ويجوز على بيعه عند خوف الفساد ويكون
ثمة رهنا ان اذ هو المتعارف فيقول الاطلاق عليه وذكر في
الامر ان يملك غير العرافين اليه وهو الرافعي لنفسه في
المحصر قال في الهبات وعليه القوي لتقل الرافعي انما عن
الالتزم في نفسه وان رهنا التمهيد قبل بدو الصلح
من غير شرط النطق جاز في اصح القولين في امور احدها
ان محله اذا كان الدين حالا او ملك مع بدو الصلح او بغيره
اي اذا كان ملك قبله فالظاهر عدمه كجنيها فان لم يكن
فهو كرهن يبيع فسادا بالنهي ان صورتها ايضا في رهن
التمهيد وحدها فلو رهنا مع التمهيد مع فقه ان امكن تحققت
وان لم يكن ولا يصح رهنا يبيع فسادا فالاصح انه لا يصح في
التمهيد وفي الشبه فولا يصدق الصفة في البيع التتمهيد وما
لا يجوز في البيع من الغرر لا يجوز في الرهن قال في الكفاية
قد نطت دخول هذا في قول وما لا يجوز بعه لا يجوز رهنه
وليس لذلك الرجوع الثاني الى العقد والوقت الى البيع فلو
في باب العاربه وان استشار بها لرهنه بدين فلهذا
فقه قولان احدهما ان حكمه حكم العاربه فان تلفت يد
الرهنة او بيعت في الدين ضمنها التمهيد بقتنها والثاني
ان المعبر بالزمان للدين فلا يجوز حتى يبين حيا للدين
وقد وصفته فان بيع في الدين رجع ببيع فيه في امور
احدها ان الاصح القول الثاني وعليه من البيع النجاشي والحادى
فانها انما يفسد من اطلاق القول الاول ان جعله حكم العاربه
في حوار الرجوع عنه بعد القبض والاصح خلافه تقرنا على ذلك

القول بانها الاصح نفيها على العارضة انما اذا بيعت بالتر
 من الله صحتها بعد كما استحسنه الرافعي وصوره النووي
 وان كان الاثرون على خلافه وكذلك اطلق النجاشي في قوله
 لم يرجع المال لبيع به فعمله نفيها على التوليف معا لئلا
 يفسد ما اذا بيع بغيره من فتمت فانه يرجع بالقيمة قبيحا
 على العارضة راجعا الاصح نفيها على الضمان انه لا يدين
 معرفة الدهون عند ايضا وقد ذكره النجاشي والحاوي كما
 مفسر انه قال صار انه لم يملك عند الرهن فلا ضمان في الرهن
 وهو ظاهر قول الحاروي وان تلف فلا ضمان لكن الاصح الضمان
 في هذه الصور وهو مفسر قول النجاشي فلو تلف في يد
 الرهن فلا ضمان في هذه الصور فان رهن البيع قبل
 الفسخ كان الاصح خلافه وهو مقتضى قوله في باب ما يتر
 به البيع والا يملك الشئ في التصرف في البيع حتى يتحقق خيار
 البيع وينقض البيع فانه اطلق مع التصرف وصح النجاشي
 والحاوي هناك مع الرهن وفي الكتاب ان الاصح التصرف
 صحته من البيع وهو الصحيح في ذلك العهد مطلقا كالقيد
 في ذلك في النجاشي والعبارة له والحاوي بشرط الدهون
 بد كونه دينيا بالضرورة واولي في النسخة الوجوب بدل البتة
 وقال بعد اختيار اللزوم لغير البيع في ملة الخار وعبارته
 الحاروي او اصله اللزوم ولا يملك ذلك النجاشي هنا وان كان
 ذلك بعد ذلك انه يجوز بالنسبة في ملة الخار قال النجاشي والعبارة
 ان لفظ اللزوم لا يقتضي على الشئ ان اللزوم ومفاد لفظه
 للدين في نفسه كما تقول دين الثنا به غير لازم وقت البيع به
 انقضاء الخيار لازم والشئ الوجود في الخيار قاله النجاشي
 قد يبرهن اسباب الوجود ولو لم يرد ذلك ليعبر العدم بمعدوما
 والله اعلم ومقتضى امور لا يتعرضوا لها احدها انه تحت طائلة
 معلوما لما اى بعبارة قدر الدين وصفه فالصالح حزمه في

في النفايه حاكيا له عن الاستنفا قال سمي الامن النسيه ونصب
 التامر منه ذلك وحكاية في الهات عن شرط الاعكام لابن
 عديان والعنف على ما يقتضيه الدين الى لا يخلق الطبري
 احداهما في الثقال فانها وشرط ايضا ان يملك استينافه
 من غير الرهن لم يخرج العمل في الامان اذا شرط ان يملك نفسه
 فلا يجوز الرهن عليه اما على العمل في الدين فيجوز على الذهب
 كما اورد في بعضه ولا يحتاج اليه لخرجه بالشرط الاول وهو
 كونه دينيا وقد ذكر ذلك الرافعي والنووي فانها قال
 النجاشي في ثلثه بغير اعتبار كونه تحينا حتى لا يصح باحد
 الدين والار من ذلك قاله في التوضيح وخوابه ان ذلك
 مستفاد من كونه معلوما فلا علم مع الايهام قال وقد
 يحدث هذا الجواب قول الغدالي فيتم ابي تميم يتر
 سرف احدهما فاسترى الباقي وهو لا يعلو ايهما السروف
 انه يصح اذا تساوى اقدرا وقيمه مغلانا انه استرى معنا
 مرما معلوما قد علم ان الايهام لاننا في العلم عند الغدالي
 ولنا يمنع الغدالي كونه معلوما انتهى ذلك التبر
 والبيع على ذلك يجب ان يوجد سبب وجوبه الاصح بطلانه
 ولو وجد سبب وجوبه وذلك لتقف الغد للزوجه وقال في
 اللبابة احترز به عما لو منح الرهن بالبيع او الفرض بان
 قال بعد هذا ما لفت وارثت به هذا او ارضتك هذا وارثت
 به هذا يقال استرى واقتضت ورهنت والاصح الفهم
 لتقبل نفي الغد ونحوها ولا يصح الرهن بها قول النجاشي
 فلا يصح بالعين العصبية والسحاب في الاصح فيه امور احدها
 انه لو عرفت في المحرر بالعين العصبية لتناول السهام والاقود
 بيع فاسد والبيع والصدقات قبل القبض ففما مضى واستدل

فانها لو عبر بالصحة لواقف قول البروض ان مقابله وجه
صفت تالها عبارته بعض تخصيص الحلاف بالضرورة
دوب الامان التي للخب ودها فالرديع فان وجه الامان
الترغم والتلحم بعد الله على راي حال التلحم في
ان يحرب في صحتها حلاف ولارهر ذكره فاسله ينهر
من استرطاط لون الدهون به مطلان ما ينظم بعض الناس
سكونه بين كتابا ويتطاب الابعار الابرهت الا يخرج
منه ان تجسه الامهت لثمن في كتاب فاري الفبال ان
ان شرط صحيح والابعار الابرهت وحكي السكي في شرح الامهت
عنا انما عني الرهن للترعي فلا يصح الرهن واللعوي
واراد ان يكون الدهون تذكر فصح وان لم يعلم مراد
فتمثل مطلان الشرط خلافا للترعي بل يجوز اخراجه بالره
لسعده ولا يصح اما الاله حلاف شرط الواقف واما الفساد
الاستي كما قال لا يخرج مطلقا ولو قال ذلك لصح لانه عرف
صحيح لان اخراجها مضمونه صبا عنها وحينئذ صح الشرط للاعلى
اليعني للتعوي فالله هذا هو الاقرب تصحيحا للسلام ما انك
انظر في راي والعبارة للصحح ولا يجوز ان يبرهن الرهن
عند يدين لغيره الحريد بسبب منه ما لو حثي العهد الدهون
فقداه المرتهن باذن الراهن لكونه رهونا بالره والنداء
الطرفين عند الراءعي والنوون القطع بالحجاز وقول السكي
انه على القولين وتسمي التبع او عهد للالتزم وكيري الطريف
فما لو اتفق المرتهن على المرهون باذن الحاكم لغير الراهن عن
التفقه او عينته واراد ان تكون مرهونا بها قاله القاضى ابو
الطيب وحياه عمه في البروض من زرايد في الكلام على مدونة
الرهت وواقفه قال السبلي والاعلموا من نظره الكسبه ولا
يلزم الا للخص فنده الصحح بان يكون القرض من يقع عقده

عنده ان على الرهن وهو اختلف من تفسير الحامى بقض
مكلف لانه يعتبر في صحة الرهن مع التلحم اهليه التبرع
ان رهن عن نفسه ووقوعه على وجه الاصل ان رهن عن
عنه بولايه واما يصح فبعض من صح اربهاه فبما رة
الصحح وافهم بذلك دون عيار الحامى لان البراد لزوم
من جهة الراهن اما المرتهن فلا يلزم وقته بحال قول الصحح
والحامى ان المرتهن لا يستب الراهن في القرض يتناول
ما لو كان الراهن وكيفا في الرهن فقط فوكله المرتهن في القرض
من المالك والاوجه في هذه الصوره الا الصوره قاله شيخنا الامام
وهو واضح في الصحح ولو رهنه ووجهه عند ودع
بفصحا عند كما صر لي يلزم بالمرتهن زما مكان ثمنه
وكذا الوردع والفاصل من اكل فلور رهنه عند مستعير او مسام
او ذلك كان الحكم كذلك ولهذا عبر الحامى لقوله وان كان سبب
من في يده اليد وحكي السكي عن الاكثريه عبد الاقرب الامان
واسترطاط هاهه اليد وحياه ان الرهن عنك هريفا الناعم
وب الصحح ولا يبرهن اربهاه عن الفضا لا يخص الحكم للارها
بالقرض والتزوج والعبارة والتوفيل والاوه هو في يد كرهين وقد
ذكره الحامى ولا بالخص فذهت العاربه والنيار والمقريف
شرافا بيد عند صاحب اليد كرهت العصور وقد ذكر الحامى في التفسير
فيما ايضا في الصحح فيما يجعل به اليرجع على الرهن ولذا قد بين
في الاظهر لو عبر بالخص كما في البروض لكان اثبت لانه البصير
ومتا يلزم من شرح اليربع عماله ولو مات العاقب قبل القرض او
جنار خسر العصور او ابتاع العبد بطل الرهن في اوجه فده امور
احدها الخلات في الموت طريق احصها قولان اظهرها لا يبطل الرهن
بطلت الرهن دون اليد رهن وهو النص فيهما والمالك يبطل
فيها قطعا وكان يلحق التفسير بالاطهر والذهب فانها كفتار
السبلي بطلان موت الراهن دون المرتهن فاقا للخص قاله

سلك الخون او فجرد البطلان من البرق فهو مرتبه عليها
ان لم يملك باليون وفي ادب والا فوجها فليست مرتبه الخان
وهي منسار حتى يعبر فيها بعبارة واحده راعها الا
في خبر العصور معدود في الاصل العلي حتى لو عاد فلا بد
فما انت في قول عند قول الا بهاء فاما الاطال يعني
ارتفاع المله ما دام خيرا بغيره بالتخلل فثابت له او غير بعد
القبض فثبته اولي فالراد بعد البطلان من البرق
هنا انه لا يرتفع انه بالكلية بل ان عاد خلا عاد رهنا وليس
الراد وحده بالرهنيه في الخبر به ما شيا اذا عرفنا
الخلافا الاطال العلي فبعد القبض كقبضه ولو تم بعد القبض
ليبتلا ايضا الا انه بعد اول بعد الاطال بلا احد حينئذ
لتفيد خبره بما اذا قبل القبض سادسها فديفوما ذلك
في موت العاقبات اقبض العارث بغيره فقبض الاقبض
سلك وحده وقد قال بعض الامم اليقيني في هذا الصوره
من كان هناك ديون لم يكن المرهف تقديما بعد الرهن على
الغرفا قد يظن قال قلته بحرفها من جهة انقبض الغرفا
قد تعلق جميع التركة باليون وليس للوارث التخصيص في
استحقه كخصه قوله البته وان العتق فيه ثلاثه
اقوال احدها يعق والثاني لا يعق والثالث ان ي
يعسر المرهف وان كان موسرا عتق واحوت منه اليه
وجعلت رهنا مائة وهذا صور احدها الصحه القوليات
وعليه من المصالح والحارث فانها ان جعل الاقوال اذ
يعق عن لثامه عنده فان اعنته عنها ليع لان بيعه
في البروضه من زوايده عن الناقص حتى وانما قال في الهات
وورد عليه ما اقامت الرهات فاستل العتق الوارثه فليكن

عن سورته وكذا اذا المرهفه ولكن باب وعليه دين فان
ينقل الى الوارث مرهونا ومع ذلك يجوز ائتماره عن مورثه
ما هو حاصل كلام الدافعي في باب الرهنيه وعلمه بان الخائف
فان عتاقه باليهما قوله ويجعلت رهنا بوهراينه لا يدين من انسا
رهنا وليست لذلك بل يصير نفسها رهنا لسائر مناس
الرهين ولذلك عبر المصاح بقوله ويغرم قيمته رهنا وهذا
يوصف الرهن قبل العدم وهو قوله العتق يظهره قال
سئمتا ان القنف ان يكون كالارث في ذمه الجاني والاربح
فيه قال النووي انه مرهون رابعها لو رهين نصف طيله
ترا عتق باقه سري في الاصح وان لم ينفذ عتاق الرهات
فمنه ودرر على كتابه هده التبت الثلاثه ويحاب عتق
بانه خرجت شعيره بالاعتاق لان هذا حكم من التبرع
يعتق الاعتاق كما سبها قال سئمتا الامم اليقيني
لو كان الدين حالا وهو اقل من القمه فقل يثبت انه يدين
ان يدين بيساره بالدين لانه حق الموقفت فيسحق ان يوهل
ويؤين حالا قال وعلى هذا فالعتق عند في هذا التصريح ان
يكون الرهات موسرا باقل الامرين من قيمه البرهون ومن
الدين سادسها نكلوا على البيار بكل الثبت والاعسار
لهذا فلو ايسر ببعضه فقال سئمتا الامم اليقيني الذي يحوي على
البراهين فيها انه يعق ولو القدر الذي هو موسرا الكلمه ويؤيد
منه القمه ويجعل رهنا مقابله قال وقد ذكر النووي في الاطال
هذه المسله فقال من زادت تصوره فما اذا عتق عليه
البرهون وهو موسر قيمته بعضه وقلنا بالافواه ينفذ اعتاق
الموسر ويحي ثلثه في اعتاق العبد الجاني الذي تعلق الجاني به

به فنه ولو قال فيها اغنت فضك وهو ميسر ما يجب في
 ما القية فانه يقع في ذلك الصنف فقط انتهى قول المصنف
 فتم يوم ان يتدخل من الاعناق والابلااد في يوم
 يوم الاعناق ويوم الابلااد وقد عترضه البارز في
 فتم يوم الابلااد وقال انه واحد وان الاصوات الاعناق
 يوم الاحمال ولا يتحقق الراء لذلك والابلااد وان
 لزوم القية وقال صاحب الطلب اغتار القية وقت العلق
 ولا تخلف في الذهب فصرح على العلقه يوم الابلااد
 الاحمال في المباح وان لم ينفذ فانك فقد في
 الراد الانكاح با او انزاد فاصح به في العدم اما لو
 الدسة ملكه فالاصح القطع بعدم التعداد له ولو علق
 فوجدت وهو من فكالاعناق او بعد فقد على الصبح
 فيه امورا حدها ان الراد ما اذا كانت التعلق بعد
 فان لو علق بعد فقد سبق ذلك في قول وصلى القية
 فانك عبر في الروضه بالاصح في موضع غير النسخ
 بالصبح بالملك قوله اربعة اية ولم يوجد وهو من
 وهو من حكمه حكمه بالفتن للاعسار فقد اجلت البين فلا
 بعد وجودها بعد نيه عليه سنها الاستوى قول
 التينيه ولا يضره الراءه في التينيه ما يطل به حقت التينيه
 كالبيع والعهده الى احمه مما اذا رادت فيه التينيه وقد
 النسخ وقوله وله باذن الراءه ما سنها والى ويقتوله
 ذلك باذن الراءه وساق الكلام عليه بعد ذلك في
 وله ان يوجد ان كانت العابه دون محل الدين فتم النسخ
 على الدين مع انقضاء العابه وليس كذلك ولهذا غير النسخ

سوله عطف على المتع ولا العابه انما والدين عال او
 والحاول بقوله والعابه سقضى بعد العك بدل على جاز
 اذا حل معها بل يتم الجواز ايضا اذا اجعل التقديم والتأخر
 والباريه واخبار السكك انه سطل في الزايد والباريه
 فولا سرف الصنف ووقع في الراءه فلهذه الطريه
 عما سله سطل في قدر الاحل وفي الزايد فولا سرف الصنفه
 وهو مطلوب وهو ما يدمه وهو في التيه على الصواب
 ومحل النسخ ايضا اذا كانت العابه لغير الدين فان كانت
 له صبح واستمر الذهب قول التينيه وان كانت من لا
 تحمل جاز وطيه وقيل لا يجوز في المرات اجدها ان
 الاصح عدم الجواز ولو كان اطلق النسخ والحاول في
 ما سلف قد في الكفايه كلامه ما اذا كانت ثبوت فان كانت
 لم يزد وقوى وطيه واحب سكته بانه مفهوم من قوله انه
 لسبب الراءه التصرف ما سقضى فيه المدهون وقد امرت
 عسرون محل الخلايق با اذا كان لها سبع سنين والبراءات
 دونه فلا يمنع وفيه نظر قول التينيه ويجوز ان يبيع به
 فيما لا ضرر فيه على المدينه كالركوب والاستخدام وسكنه
 استخدام الجازيه فلا يملك منه الا اذا امتنع بان كان
 يجره او نقيه وله اهل وغيره يمتنع الاستوى عن ذلك في
 نصحي بلقط الصواب وفيه نظر لان من يبيع الوطيه
 الاستخدام سطره الاول وقد يندم وجد يجوز وطيه
 بعض الصور وقد ذكر في التينيه منع الاستفاده متفرع على
 بيع الوطيه وهو واقع بول النسخ فلو كانت بالاولاد غير
 فيها رهك في الاصح عبر في الروضه بالصبح والخلاف ما يبال
 الفرع لا اليكوت المدينه قول لا اليكوت الفراسا يبيع
 سها الراءه سقضى منه فيما اذا كان الدين موجلا با او مال
 الراءه اما اقلع ما حدثت اذا جال الاجل فصلا في الاصل

استثنائه وذلك في تزويج الرهن من الرهن الكسبي
 سمى الامار اللقنى وقال في كونه محمول على ما اذا ائتم
 الارض بالبيع فرب وان تكل ان الت والفراسد بل يعل
 الامك لو قال قبل الجلول كما في الجرد والروضه كما نعت
 فرب وبعده فباع ان ارتق الارض بالرب وراذت يواي
 بالبيع محله اذ الراد من الرهن في بيع الفرأس مع الرضفان
 اذ نعت لربيع وبيعتان ووزع الثمن عليهما بحسب التقاب
 على العراب ولذا لم يجر على الرهن بل يعل ببيع بل يباعان
 برب البيع وان امكن الانتفاع من غير اشتراط اذ اشتد
 المراد الانتفاع الذي اراد بالثمن منه بان كان يخطو واراد
 التمدد منه المنط ولا يشره واما اذ اراد منه التمدد فله
 اشتد وان لها وذلك واد على ظهر عماره البيع وسلمه الى ي
 بقوله ويرد الانتفاع لا يبيعها وقه برب البيع والانتد
 شرطه في الحاربه ان يوقف عتاتها لكونه محرما او تته ولا
 اهله ذلك واد على عماره الحاربه برب البيع وشد
 انما يشره بربيه ما اذا كان سوفا بعد ان سب شهر
 العدا له فانه لا يملك الاستد وطل احد على الاصح ولا ذلك
 الحاربه وشد الاف هه العدا له وقد يقال متى كان يهد
 الصنف فهو غير منتهر فلا يرد ذلك على البيع بحوايه ان الرهن
 قد تنهه وان كان عدلا برب البيع والعبان له والحاربه
 وله باذن الرهن منعتا وظهره حوايه الرهن بالاذن
 ويكون فستى للرهن التمدد كما لبيع بالاذن قال يثبت ان
 التقت فان كان لربك اهل اشكل ما سبق مبيع رهنه
 عند الرهن بد بين اخر فانه بصيرت الرهن فستى ان
 يصره يكون فستى للاول كما يصره ببيع ويكون فستى للرهن ببيع
 برب البيع اطلق ذلك واستثنى منه الحاربه بل يشره
 بقوله اوب شرط رهنه التمدد في الجرد وقد ذكره في
 بعد ذلك وكان يفتى استأجرها برب البيع والعبان له

لير الحاربه وله الرجوع قل نصرت الداهن لرب ال الرجوع بعد
 نصرفه فيما اذا ذهب ولم يصب او ولو لم يصب لك البيع
 ولو اذن في بيعه لم يعل للرجوع من ثمنه لربيع البيع لو غير
 بقوله شرط ان يعل فان الجرد والحاربه كان لرب
 فانه لا يلد من هذه العبار الا اشتراط وقد قال الربك
 يهنا لصوره الذي نظير انه ليس شرطه فلا يفتى الت
 وصره الاذن والبيع قال عالوجه على انه يصره بالشر
 كصوره الاصح قال ولا شك انه لو قال اذ تفتى
 بعد لنعمل وبنو الا اشتراطا كما نصرت به وانما التمدد اذا
 اطلت هل يعل شرطه التمدد او لا والا فرب التمدد
 عند البيع وكذا الوشره رهنه التمدد في الاظهر ذكر الربك
 ان يعل التمدد اذ كان الدين موجلا سوا شرط كون التمدد
 رهنه او جعله رهنه او كان تعلقا بشرط جعل التمدد رهنه اما
 لربان الدين حاله او اذ يكونه بربها مع تعلقه ان يصره
 بعض الاطلاق كما بالاذن في الحال محمول على الرهن فلا يفتى
 الداهن على التمدد كما يحكم به الحلات في الحاربه اذا بشرط
 جعل التمدد رهنه لم يصره له غير القاصه حجب التمدد
 والرافع وبه نظر يصل قول البيع والعبان
 له والحاربه اذا التمدد رهنه فاليد فيه للرهن فستى منه ثما
 لو رهنه على سلبا او موهبا من كذا او سلبا من حربي فانه
 يوضع عند عدل ولو رهنه حاربه فان كانت محرما للرهن
 او طفله او كانت الرهنه امراه او اجيبه فنه وعند زوجه او
 امه او سوس نفقات وصفت كنده والا فغند محرما او امراه فنه
 او عدل بالصنف الدوله والحثي كما يربيه لكن لا يوضع عند امراه
 وقول التمدد فان ارتقا على ان يكون في يد الرهنه حاربه
 انه انما يكون الرهاله باقيا فيها وقد ادعي ان مقتضاها انما لو ارتقا

على ان يكون في يد الداهل كخزونه صرح ابنه في اليد
وعلى والتعبه فان يده لا تفعل للنبايه عن عيسى وهو
مستقل بالملك وسنة المدرك الفدال ومضى كلامه
ابن البروق في المطلب انه صرح فانه هل كلام القدر المثل
انتدا الفتح فلهما والعبارة للتمكح ولو سري وصفه
عند عدل حاز وكذا في البحر وعماه الروضه والترحيف
في يد يالت فتبل الناس في حال منقذ الاسرى وهو
الاصحاب فان الف سنة كالعبد في ذلك قلت ووافق
ذلك عبايه الحاروب حيث قال ومن اثناه فله يعتبر قدرا
زايدا على اثباتها وقال ومحل تلك التحويل منه ان لسنا
زاد فسنه وهو صريح في اثبات الف سنة في قوله السباع
ولو سنا العبد او سنا جعله تحت سنا فان فيه امور
احدها في معنى ذلك ما اذا كان الذي انقضا على وصف
عند سنا تر زاد فسنه وقد ذكر الحاروب ولذا لو محذ
عن الحفظ او عاود احدها فاسمها لا يختص ذلك بالعبد فله
كان عند الرهن وطرا عليه ذلك فان الحكم لو رهن بالنها
لا يختص ذلك بحاله موته او سنا فلهما مع بقائه على حاله
الاتفاق على نقل العبد ليرا ادرده تحت اسم التمسك
في صور حدوث السنا ونحن لو طلبا حدها التمسك واسنع
الاخر جبر السنع وعند بقائه على حاله الجبر السنع من قبل
والله اعلم بواطنه وان تشكك سدا الجار العبد على
على ما اذا كان الرهن متروك وسع فظهر ان اسلم العبد
الارض الى الداهل له الامتاع من اصل الاقاصم فلهما
صور النسبه في التنازع فتمت بها عنه في الانتدا والتمك
لدا ذكر هنا فيما اذ ايات من اتقيا على وصفه عند او سنا
اسلم الذي ظهر اضل لها كذا في الشكجه قبل الفتح التمسك
العبد الارضها سرا اكان متروك في بيع اولا وكنت خبر الرهن

والرهن لا يلزم في البيع وسنحت بيع الرهن عند
الملايه اخذ منه اسم الرهن انه لا يجزى على الرهن اذا الدين
سعر الثمن واسطلبه الدين وقدر الرهن عليه وبه
صرح الامام في النبايه واستشكر اسعد ال كماله
من غير الحق الواحد على الفور قال السبكي وهو معذور
في استسقال والحق والرحوب اما من ارض غيره بولك ويبيع
الراهن او وكله ما دون الرهن او وكله ما دون الرهن ايا
وكله واهل السباع ذكر ذلك الرهن بولك ولو باعه
الرهن باذن الراهن فالاصح انه ان باعه محضته صح والا
فلا يه امور احدها عبر في الروضه عن الاول بالصحيح
وعن الثاني فالاصح ما بيننا اختيار السبكي الصريح مطلقا
وهو مذهب الامة الثلاثة بالنسبة مما اذ بال
عبد وكذا ان اطلق بولك بعه لنتك له يبيع في الاظهر
رايعا يدرك التمسك اليه وميرك النع مطلقا انه
بوك ما يتعلق بحد اذا الرهن مستحق البيع ولو قدر
النسبة التمسك دون الاستحقاق ولو بان الدين بوجلا
اسن الاوزار فصح بخصرته وعينيه فان اذن له مع ذلك
واستفاد حده سنا فان التمسك ذكره الرازي في التمسك
وله ولو سنا ان يبيع العبد حاز بخصر ان يجرى
استرا ببيع العبد بكن على الاذن لانه تضمنه وكلام الرازي
بعضه انه لا يدس الاذن له بعد ذلك وعماه الحاروب ويبيع
بالاذن الاول وهو صريح قول النبايه ولا يشترط مراجع الراهن
والاصح وسلت عمير اجد الرهن في الروضه واهلها بين
العراقين القطع ما شراها وعن الامام القطع بعدم وذكر
السبكي ان الامام يرهت بمحل الوهين في مراجع الراهن
اذا كان قد اذنا له وفرضه العواقبوت وما اذا شرط في الرهن
ان العبد يبيع او وكله الراهن قطعا ولما ذن الرهن بعل

فوصلا بدنه اذا ما ذن فلدلك وعلى فرض الامام
 الامام لقدم اذنه ولم يظان العرافون وهما الاشرار
 والامام على سلب واحد والرافعي قال بعد ذلك
 الطرفين قائل في بعد احد الطرفين عن الاخرى
 قال السلي واظننا الحامل على ذلك انه راي كلام العرافين
 مضورا في الاشتراط والشروط ان يكون منها وهو تضمن
 الاذن والحوا ان اذن الرهن في البيع ايا بيع بعد
 القبض والراهن يبيع اذنه قبله في البيع النهاج ولزيتك
 منه في يد العبد ان استفتى الرهن فان سأل التز
 رجع على العبد وان سأل رجع على الراهن والقرار عليه
 في امور احدها ان مضمون اطلاقه انه لا فرق بين ان
 يكون الترتيب شرط من العبد او غير شرط منه وهو
 الامام اذا كان غير شرط ومنه ان اذا اذنت شرط
 اختصاص الضمان بالعبد قال السلي وهو الاقرب فانها
 هذا هو المجزوم في الحجر والروضه واصلا من وحلوا
 في الرقالات وجهها قبل القرار على العبد وقد لا يرجع منهم
 وقد يطالب الراهن فقط ولا يرجع له وقد يطالب العبد
 فقط ولا يرجع وقد لا يرجع له قال السلي وهو الفاسلان
 الموكل الذي هو الراهن يرضع به على التمر والقدر كاسد
 فلا يفتل به عهد وحينذ قال لقول يضمنه مثل جلا
 وان قال الجمهور قالتها صد الرجوع على العبد اذا اذنت
 ما ذرنا من هذه الحار فان كان يلوذ الراهن وعينه والاصح انه
 يرجع على الراهن فقط ان كان حيا والافتى تركته ولا يلوذ العبد
 طريقا في الضمان ورجع ولا يبيع العبد الا ان ثبت ملكه جلا من
 نقد البلد يومه ان الراهن والراهن كيا كالعبد والتم
 الحاقه به ولو عبر بقوله ولا يبيع لكان اعرف قال ستمنا الاستنب

الاستنب قال ستمنا ابنا النقب قد يقال انهما اذا اتفقا على
 بيعه لشي الا اعترضت عليها لان الحق لا يرد بها واسد اعلم
 ذلك فان نادى راعب قبل انقضا الحار فليفسخ وليبيعه
 في امور احدها انه لسيل في الشرط فهو الحق من
 قول الحجر واتبع قبل التفرق فان حاكم الحار من سوا كان
 ربا في الروضه عنك ملك وعينه وهو واضح فانها انه لا
 يتقن التسع فلو باع من الراغب بالزيادة من غير فسح
 على الاصح ولو قال غير من التسع والبيع فلا يفسخ لكان اول
 ملك قد يقال البيع له بدون فسح احوط لانه قد يفسخ ويرجع
 الراغب للتساع محبذ من البيع قبل التسع مماثل في ثباتها
 لو باع العبد بالزيادة حتى انقضى الحار بالزيادة ستمنا قال
 السلي الا قرب بعد في قبض التسع لكان لار من يبيع به اشي
 فانصح ما ذكره في هذه الصورة تسع من غير فسح ولا يفسخ
 الدهم على الراهن باورد عليه انه سلك من ذلك الرهن العطف
 بالادواه كالقصد والمجاهد ونزوع الدابة وهو يقين القصد
 من الا رسمين والبعاليه بالادويه فلا يجب عليه وجوب حان هن
 لا تسع موته فليدنا ولها كلامه وفرد لها التصح عليه بقوله ولا
 ينع الراهن من مصلح الرهنون لنصد ومجاهد ذلك على عدم وهو
 كما تقدم فوجب النهاج ويجوز عليها كلف الرهن عند الصبح فيه
 امات احدها ان الاخت حذف الواو فقط او حدها مع
 المعطوف بها لانها حشو ويظهر ان الخلاف بخصوصه على الاحبار
 والرجوب مجزوم به وليس كذلك ذلك ستمنا الاستنب قال
 ستمنا ابنا النقب وعنايه الروضه قد توله ايفا فانه قال
 مونه الرهن على الراهن ثم قال وحلي الامم والنول جهين
 وان هذه الموث هل يجب عليها الراهن من بال اصحاب الاحبار
 باسما لورا في الروضه واصلا حكامه بقذا الخلاف وحين
 للتم حكا في الحجر فقلت قولك والاصح الراهن من مصلح
 الرهنون لنصد ومجاهد ابي وحان وقد ذكره الحاروب

ومحل فوفت اعتدال الهواء اذا لم يكن به عارضين
 الخانات معه وكان خديك قبل المجلوبه او لا تنقص القمه به
 عدم الا يدماك فالرودنه كذا اطلق التز الاصطاح او
 كترون منته جوار الخانات من غير فرق بين الكبير والصغير
 وصرح به التولي والتبع نصر وقال صاحب الهدى ومن
 تابعه يمنع من خانات الكبير دون الصغير لخوف الثلث وهذا
 ظاهر نصه في الامر والمختصر ويبيده انظر عدوا عدم الختان
 عيان في الكبير دون الصغير كما سنف وهو ميل الى ترجيح الفرق
 بينها وبرائه ما سنن الردب لعين للنف قد هناك الكبير
 بالذي يخاف عليه من الختان وذكر قذا في العبد واما الامم فلك
 ان عدم الختان فيها ليس يعيب في الحروف فيما يقع على
 الراهن وتقطع فيه خطر تسلي منه ما اذا كان العكس في الفظ
 الكلام فالاصح هو انه فيضاد على المراد وخطر يظلم على
 افعال الكلام السراج وهو امانه في يد الدين ولا
 سقط بلفظه مني من الامم من قوله المجدد والروضه
 واصلا لا يستطع بغيره والانه ينقص ثبوت الامانه مطلقا
 في كل حكر وحده فيها تنقضي بغير الامانه بانه لا يستطع بلفظه
 مني من الدين فلا يوجد فيه عدم وجود العبد ولا تصدق
 في الثلث واحسن منها بقبر النبي بالقاف في الامانه
 مطلقا وانما يفسر عنها عدم السيطر في النسخ والمخاطب
 وحرف في سد العيون وحكم صحيح في الصفت اي ان اقتضى
 الصفت في سده لذلك وان اقتضى صحيح غيره الصفت
 فباسد ولذلك وفيه امور احدها انه تنقضي من الاول
 من باب الاول اذا قالنا رضك على ان الزخ كذا في الصبح
 فداقت فاسد ومع ذلك لا تنقضي الفاعل ما جاء على الصبح
 الثاني اذا صدر عند الزم من غير الامم ليضع على الصبح
 ولا يجزيه فيه على الذي على الاصح ان كانت اذا استاجر ابو الفظ
 لاصحاه وقلت لا يجوز فذلك تنقضي احده الثلثيه وجان الاصح

الاصح ان لا يستحق الرأيه اذا ساقاه على وروى ابي قريسه
 ويكون السجده بينهما او ليعرسم وسقطت منه والثلث
 بينها فالصحيح قد ذكرنا ان كانت التمه الاثني عشر من هذه الله
 فتراستحقه احببه الثلث الوصان في استرا الا الثلث كلها
 لباك كما قاله الراعي قال وهكذا اذا ساقاه على وروى
 مفروس وقد روي لا يشر فيها في العاد السادس اذا
 قال الا رحم ما سكران وللتث على القلقه الغالنه فكذلك منها
 جاربه وكريعت الحاربه فالصحيح انه كما لو جرب مع كافر
 فان قلنا لا يقع هذه الجماله استحق احب السابيه
 السابقه اذا كانت صحفه يكون العليتها مصونتا بها اذا
 كانت فاسده لا يفت في وجهه وليس من الخاف من الخاف
 الاول التزكه لا يفت كل منها على صعبه في حاله مع قفها
 ويضمن مع فت ده الثانيه اذا صدر الرهن والاحار
 من القاص فلتت العين في يد المدين او التزكه فلا يملك
 تضمنه على الصبح وان كان القدر على القاص مع انه لا
 صان في صحح الرهن والاحار الثالث الهن اذا وقت
 لانلون العين في مضمونه فاذا صدرت ضمت على وجه
 ولا يفتن ابن الرجل في الاشياء والنظر من غير هذه الضوه
 وهي على وجه مرجوح الامر الثالث ان على هذا الامر
 العقد من ريشد ولو صدر من صبي او سفيه ما تنقضي بطله
 الصان وان مضمونا ايها مع غيبه الامم الثالث ان
 المراد التزوه من اهل الصفت فتدلا بشرات في الصفت
 كما لو استاجر العول للصبي على الاحار فاسده ففعل الاجير
 للصبي فالاجير على الرب دون مال الصبي كصرح به الفقهاء
 فيتوب به بجان الصفت ولا في القدر فان صحح السبع مضمون
 بالثب وفاسده بالثب او الثلث على ما يندبر وصحح الفرقه
 مضمون بالثلث مطلقا وفاسده بالثلث او الصبي وصحح الفرقه

الاصح ان لا يستحق الرأيه اذا ساقاه على وروى ابي قريسه
 ويكون السجده بينهما او ليعرسم وسقطت منه والثلث
 بينها فالصحيح قد ذكرنا ان كانت التمه الاثني عشر من هذه الله
 فتراستحقه احببه الثلث الوصان في استرا الا الثلث كلها
 لباك كما قاله الراعي قال وهكذا اذا ساقاه على وروى
 مفروس وقد روي لا يشر فيها في العاد السادس اذا
 قال الا رحم ما سكران وللتث على القلقه الغالنه فكذلك منها
 جاربه وكريعت الحاربه فالصحيح انه كما لو جرب مع كافر
 فان قلنا لا يقع هذه الجماله استحق احب السابيه
 السابقه اذا كانت صحفه يكون العليتها مصونتا بها اذا
 كانت فاسده لا يفت في وجهه وليس من الخاف من الخاف
 الاول التزكه لا يفت كل منها على صعبه في حاله مع قفها
 ويضمن مع فت ده الثانيه اذا صدر الرهن والاحار
 من القاص فلتت العين في يد المدين او التزكه فلا يملك
 تضمنه على الصبح وان كان القدر على القاص مع انه لا
 صان في صحح الرهن والاحار الثالث الهن اذا وقت
 لانلون العين في مضمونه فاذا صدرت ضمت على وجه
 ولا يفتن ابن الرجل في الاشياء والنظر من غير هذه الضوه
 وهي على وجه مرجوح الامر الثالث ان على هذا الامر
 العقد من ريشد ولو صدر من صبي او سفيه ما تنقضي بطله
 الصان وان مضمونا ايها مع غيبه الامم الثالث ان
 المراد التزوه من اهل الصفت فتدلا بشرات في الصفت
 كما لو استاجر العول للصبي على الاحار فاسده ففعل الاجير
 للصبي فالاجير على الرب دون مال الصبي كصرح به الفقهاء
 فيتوب به بجان الصفت ولا في القدر فان صحح السبع مضمون
 بالثب وفاسده بالثب او الثلث على ما يندبر وصحح الفرقه
 مضمون بالثلث مطلقا وفاسده بالثلث او الصبي وصحح الفرقه

والسائر والواجب والباقي ونحوها مصونها بالسر وفاسدها
 باجبه الثلج والبرق والبرق والبرق والبرق والبرق
 الخلو فسادا قد يقال ما اذا علق ذلك على عدم النفا
 فقال رهنك واذا رافضك عند الخلو فهو مبيع ولا
 شك في ذلك والبيع في هذه الصور ايضا واما الرهن فقال
 التكرير بغيره وتمام الرهان بتخصيه انتهى وكذا اذا
 ربات يدور على سبيل التكرير بغيره رهن صحه وان
 ربات اذا علق الخلو فهو مبيع من قبلنا فقل فالبيع باطلا الا
 صحه بحاله وهو قول الجمل امانه في هذه الصورة
 رهن فاسد ومفهومه انه بعد الجمل مضمون وهو كذلك
 لانه بيع فاسد ويصدق الرهن في دعوى التلذ
 بيمينه اياها الذي يدكر سبب التلذ او ذكر سبب خفيات
 ذكرها فيه التلذ المذكور في الوديعه والراديه
 في التلذ انه لا يثبت والا فالقصد ونحوه فصدق فيه
 ايضا لكنه هنا من قوليه ولو وطئ الرهن الرهن
 بلاشبههم فزان قال التلذ هو مستند في اللفظ لان لولا
 باننا وضع هذا الكلام الفقه بانهم اجروها كسري ان او
 بقر الجواب محذوف مقدمه بخلافه فزان وهذه الكلمه
 تعليل للجواب وحذف المتدا منها ولو كان زائنا خلاصه
 الايراد انتهى وان وطئ باذن الرهن قبله كوا
 جهل التكرير في الاصح والاحد رجب السهراي الرهن فاسد ان
 احدهما اعترض عليه بان وجوب السهراي مفرغ على عدم الجمل
 فابا اذا حد في ترتيبه حكم الزنا في عدم السهراي باهله
 من الفرع فكان ينبغي ان نقرأ في حقه ما لم يبعد ذلك
 على التكرير وجهه بعدم وجوب السهراي في هذه الصور وحكا
 عنه قولنا واستطاع النكاح وعبار الحاي في هذا فوطيه زنا ولو
 باذن ولظن الجمل شهده وقد عرفت ان ظن الجمل انما يكون

يكون منهم عند اذن الرهن في الوطئ فبعبه النكاح فهنا
 حتى لو لم يملك النكاح ولو انكف الرهن في وقت بدله صار
 رهنه اذ ان امران احدهما انه ينقضه لانه لا يكون رهنه قبل
 نفسه والاصح خلافه وقد تقدم ذلك في قوله وسهراي الرهن
 كونه عين باسمه قوله جار رهنه مخالفه قوله في الرهن
 في الوطئ في الاصح سبب التلذ مثل هذا يصير رهنه
 بالشرار الامرين وقد حديد في وجهان حاربان في يدك
 الرهن وبالثاني قطع التلذ واخرينه وهو النور من
 زيادته في سائر الوقت وهو ينقض بغيره مثلها ذلك
 استبعد التلذ وقال انه لا يوجد لظهور الخلافه قوله
 فان لم يصر لخاصه الرهن في الاصح فيه امران بعده ا
 انه تبع الجمل في حكاية الخلاف وجهه وهو في الرهن
 قولان باسمه ان الرهن في جنه في آخر الدعوى فثلاث
 فتاوى القفال وعنه بان للرهن في خاصه واستقطه
 في الرهن واحكامه السبلي وبما تقدمه في الرهن واحكامه
 في الحج في محظورات الاحرام ان الوديعه يحكم لکن الشهور
 فيها البيع وعبار الحاي في آخر الاجابه ولا يخبر السهراي
 والرهن في الفصح فالوديعه والاستعير والافتنس بخلاف
 وله فلو وجب فخصه اخصه الرهن في حوازا فلو قال
 لا افنص ولا اعنوا قال ابن ابي عمير للرهن في حيا رهنه
 الفصح او اخذ المال ورهنه ابن ابي عمير وانما الرهن
 وخرجها الدار على موجب الفصح ان قلنا الفصح في حيا
 او احد الامرين اجبر وقال النووي ينبغي ان قلنا ان
 الفصح على ان لا يملك باطل في حيا والافتنس في حيا
 بالاحكام مثل كسري في حيا وانما سبب عدمه مطلقا انتهى
 والاصح صحدا فعن علي ان الامان خلا الجار على ما قاله
 النووي قوله وقامت الرهن في حيا الجنايه على الفصح

فإن كانت على الطرف فالرهن باق بحاله وهذا غير الجاهل فيما
 منك به الرهن بقوله والفتك للمخيب وهذا واقع ولو
 المصاح فلو وجب المال بعفوه أو حث به خطا لم ينعكس
 عنه اجتهاد فوجوبه بعفوه أو حث به خطا ليس قيدا في الحكم
 وإن هو مناك فربما ولا يسري بالرهن إلى زيادة النظم
 لثبوته ولو احدثت الحمله بعد الرهن وانفصلا قبل البيع
 ولهذا عبر التنبه بقوله وانحدثت من غير الرهن فإنه
 لم تكن في العقد وقد علم ذلك من قول المصاح بعده
 لو رهن بما ملاه ولو لم يبيع معها في الاظهر وان كانت
 ما ملاه عند البيع فحظر الرهن فالولد ليس برهن في الاظهر بقص
 ان نقابل ان الولد يكون مرهونا وكسب كذا لانه يبيع على
 ان الحمله لا يباع فكيف يرهنت وان اراد ان يباع معها تنفكا كالتن
 وعلى الاظهر لا يباع الا تصح لان استنباط الحمله من بيعه وسوقها يملك
 بقصتها التوزيع والحمله لا يعرف قيمته فكان معنى ان يكون
 فلا تناع حتى يقع في الاظهر واعترضه بالهات مانا ليدون اذا
 استع من الرق منعه اخرى احبب الحاكم على بيعها ان لم يكن
 له مال غيرها او يبيع ما شاء من اموال ابيه او غيرها ان كان له مال
 لان الحاكم يحبس عليه عند عدم الرهن فهو وجوبه اوله ان
 تسارو التمس والدين فلا كلام وان فضل من الدين حتى اخذ
 المالك وان نص طولك بالبار في كسبه في اطلاق البعوى قال
 وقد نص في الام على ان الرهن لو سال ببيعها وتسلم التمس للرهن
 كان لذلك قصور المساء اذا نعلق بالمحقق بالتفلسف لو
 او وصيه او تعلقا للدين برقته الام لا وندمه ماله كالجائز والعا
 للرهن بغيره **البيان** والعبار للمصاح حتى الرهن
 قدم الجاني عليه سئتم منه ما اذا كان السيد هو الذي ايسر
 بالحنث به وكان لا يبر او انجما معتقد وجوبه اعنه فالحق في هو

البيع

هو السيد حتى يجب عليه التصاص مع العدا والديه مع الخط ولا
 تنقل الضمان برقته السيد على الاصح لئلا يروى عنه واحكام
 وقال تحت الاما من البلقيني النص في الامر بحال ما هو وان
 يباع في الجناح ويكلف السيد ان ياتي مثل قيمته ثانيا ويكون
 رهن مكانه قرب المصاح وان انصحب بطل الرهن ان
 النفس اما لو انصحب في الرهن الاطراف فان الرهن باق بحاله
 ولهذا عبر الحاسوب في منك به الرهن بقوله للعقل والجناح
 قرب المصاح وان جين على سلبه في نصيب بطل الرهن بفتح الهمزة
 الى التمس لئلا السيد والوارث والاطراف ثانيا واذا
 له وان اجتهاد غير من ان يكون على النفس والاضراب
 ضم اليه للزوم تعدد بن وجنيد فهو مقيد استق من
 هذا البطلان على الاوصاف والنفس قول المتنبه ان
 حتى خط بيع في الجناح وعبار النكاح ونجاسته على السيد
 وان عجز على مال يفتى على الصبي واورده عليه ان البحر
 ذكر هذا الحكم في عفو السيد وعفو الوارث والخلاف في عفو السيد
 وعفو الوارث والخلاف في عفو وجهان وثبوت المال فيه
 ضعيف والخلاف في وارثه قولان والنبوت فيه قوي قال
 اراد المصاح السيد بالخلاف في عفو الوارث قولان ومقابل
 المرحج قول ضعيف بالصحيح بينا وان اراد المصاح السيد
 فقط فقد استدل من البحر بطله فلو عجز بالانظير لا يفتى
 على عفو الوارث واخذت من عفو السيد نظيرتها في
 فلو جيز على السيد خط كان كالعفو لولا ان وجب سبب
 المال لئلا وله قول يفتى رهنه ان لا يباع في الجناح
 وعلى ما يله هو رهن ايضا للفتاع فيها قوله فيم اذا قبل
 مرهون السيد عند اخذه وان وجب مال تعلق به يفتى رهن
 الفسك قبضه ومنه رهن وقتل نصير رهنه قال في الروضة
 واصلها ان الجاني الوجهان اذا طلب الرهن من رهن الفسك

البيع والبيع في الوجوه اما اذا طلب الرهن بالبيع ومثل
 القيل النقل فالبيع الرهن لان الحق للرهن فعيه
 ولو اتفق الراهن والمريقتان على احد الطرفين فهو
 المالك لهما ولو اتفق الراهن ومريقتي القيل على النقل
 قال الامام ليس للرهن القيل المأزوم فيه طلب البيع
 ويعنى التقليل شوقه راعى ان له ذلك انتهى وقول
 وقيل يصير رهنا ظاهره بغيره رهن ولكن التفصيل
 المستدر في انهما على نقل او بيع بقصه خلافا له فان
 كان مرهونين عند متمم بدلين واحد بقت الوثقه اعترفا
 بانقله عند تنقص زمانه منه اذا فرق ذلك بين الواحد
 وغيره وجوابه انه انما اراد ان يكون احدها مرهونا عند
 متمم والاخر عند اخر بل يتقدم المرهون عنده اما بان يكون
 متمم واحدا او اكثر فيذكر المتمم مثال له القيل وال
 متمم من الرهن حتى بقت جميع الدين كان متمم ان يقول
 حتى يبدا بجميع الدين كما غير النهج بالبراه من الدين والى
 مفادع الذمه عنه لتمام قصه او بدله والابرامنه والحوال
 به او عليه والاقال عن سيم وهذا امران احدهما انه تنقل
 ايهما لتسحق التفتت والتفت بالبيع وقد ذكرها السراج
 والحاوي فانها ان هذا اذا اتفقا العقد والرهن والبرهن
 فلم يقد تفصيل الدين وتعد العاقدانك بالقسط وقد ذكر
 السراج والحاوي ولذا لو تقدم مالك العاربه فقد ذكره الحارثي
 اي فنيك نصيب احدها لكن العاربه باو احصته مع الدين
 او البراه عنها وهذا اذا قصد الاغنىب واحد بعينه
 فانقصه الشروع من غير تخصيص بحصه احدها لم يفتك
 الرهن متى وكذا لو تقدم مالك التزكه كما اذا خلف من عليه الدين

الدين اي نيت نيتك يا با احدها نصيبه الا اذا رهنها الموروث
 بالدين فلا تنك وقد ذكره الحارثي وعبارته في قوله
 وانما تنك البعض بقدر العقد او التفت او من عليه
 او مالك العاربه او التزكه لان رهنه ويرد على حصه تلف
 بعض المرهون وقيل المرهون في البعض قال سنجت
 الامام السلفي ولا ريب في حق التفت والاعتد منها
 الانتكال وذلك البعض لان التقليل استقل بعضه
 كاله استقل كله فصل في النهج اختلف في الرهن او
 قد به صدق الراهن بهينه ان كان رهنه شريع لو قال
 صدق المالك لكان احتم لان ملكه الرهن لم يراهن
 وكان الذي سهل ذلك صدق العاربه في احوب الصورتين
 وهما الاختلاف في قدره فحلت الاخرى عليها وقد يكون
 الراهن غير مالك العين بان يكون متممها لهما ذلك
 وله وان شرط في بيع حيا بقصه بصور التفت
 التفتان بنتفا على استراط في بيع وكنت في نفس البيع
 الذي هو موضع التفت وموضع التفت له مختلف واختلاف
 في بيع ولا يخاج الى ذلك هذه الصوره هي لانها معلومه من
 قوله في اختلاف التفتان بين اتفقا على صدق بيع رهنه في التفت
 ولو ادعى انها رهناه عندها بما به تامه وانقصاه
 كما في الحارثي اذا الرهن لا يلزم الا بالبيع ولو المالك
 ولو زعم كل واحد منهما انه شارهن بقصه وان شريكه رهن
 وسهده على فلت قال شيخ الامام السلفي على ذلك
 اذا رجع المدعي بطلبه بالانكار بلا باويل با جميع بذلك
 لم يفتك منها دفقه لانه ظهر منها بعضه فبقيت بقصه
 النهج والحاوي في قوله اختلف في نفسه ولكنه قال انك انقصه
 فالصدق الرهنه بانفاق الاصل في قوله الحارثي ولو
 باقرانه ولو مع افتزار الراهن بافاضه بر قال لم يكن افتزار

عن حنفية بل اشهدت على سائر القبائل فصدق الراهن ايضا
ولذا صح في المغليقة للراهن من الروضة واصلها تحديق
المرتفعين بمنه وعلية مستل للتمسك في قوله فلم يخلقه وعلية
مستل الخوف في القضا للتمسك الخليلي اذا ركبنا اقراء بذلك
في مجلس القضا فان كان يملك القضا بعد دعوى فقال
القبال لا يملكه وقال عنه لافرق وهذا طاهر اطلاق النسخ
قول التمسك وان اقر على السيد بخنايه الحفظ قبل في
احد القولين دون الاخر الاصح عدم القول وهو الذي دلل النسخ
بقوله فالأظهر تصديق المرهون بمنه في انكاره وقد حمل
القولين بان يند الجنايه الى ما قبل القضا وهو اولى من
قبيل النور في التصحیح ذلك ما قبل المرهون وانه لو كان
بعد المرهون وقبل لزومه بالقضا كان كقول القضا اما
اذا اقر بصورها بعد القضا فليس على القولين والاصح
تصديق المرهون ايضا وفيه وجه وعمل الخلف ايضا اذا علم
الراهن الجني عليه فصدق والا فالمرهون بحاله جزاء قول النسخ
والاصح انه اذا حلف عدم الراهن الجني عليه كان يفتي التغير
بالاظهر كما في الروضة فان الخلافة قولان وهما القولان المشهوران
في الفرم كالحيلولة وانه يفرم الاقل من قيمة العبد
وارش الجنايه بقضا ان الخلافة وحيات والاصح ان الخلافة
قولان قول فاذ حلف مع في الجنايه او ان استغرق الجنايه
تمتة والابيع منه قدرها والاصح ان باقته لا يكون رهنا ان
اليمين الردية كاليمين او كالاقرار بان كان جانيا في الابتداء
فلا يقع رهين منه قول ومن عليه الفان باجدها رهين
فادبج الف وقاب ادبته عن الف المرهون صدق ولذا لو تنازها
عند الدفع في الوردي عنه فالاختيار الى المصلحة الدافع الا ان
مسله واحد وهو الجنايه بالاختيار لسببه لاله كما ذكره الراهن

الرافع في الكايبه ولم يتعرفها للبعده بقول الجنايه تصدق
التمسك وانكر السيد او قال صدقت ولكن تصدق الجنايه
قال اصح من زياره الروضة تصدق الجنايه بقول الجنايه
وهو شك لان قد جزم بان الاختيار رهين الى السيد واصل
والتمسك من مات وعلية دين تغلف بمرثته تغلف
بالمرهون وفي قول تغلف الارش بل الجنايه اسور
احدها انه نفاك ما لو كان على الدين رهين ما رله او انزل
منه بحيث يظهر ظهورا قويا انه يوفى منه لغرض اطلاق
الدين تغلف بمنه التمسك ايضا وقال سحنه الامام البشن
لا تغلف على نقل من السيد ولا يبعد ان يكون الشيء تغلف تغلف
خاصة وتغلف عاما والاقرب انه لا يتبع على الوارث التصديق
الباقى وله من هدايتها منصف فلامر ان الدين يورثه والتمسك
من قدر التمسك فوق الوارث قدرها فقط انه لا يتبع التمسك من
الرهين والاصح من قوله يعلم انه يتحول الدين المتفرق
وعليه لكن الاصح كلامه فلو طلب الوارث احدها فتمتية وطلب
ربا له بنصيبها رها زياره من ما يجب له الوارث والاصح
بالتمسك ربح انما الرفق في الطلب زياره انما كبحر القضا
وهو قول الفورايب والامامون فعمل الظهير يتولى الدين
المتفرق ويضمه في الاصح بقضايه هذا المتفرق لا يجزئ
انه تغلف الجنايه مع انه يجري عليها ايضا كما حكاها في الطلب
والاصح ان يغلب بقول الفورايب او كبحر في قوله في الاظهر
قول التمسك في القضا وانما يسبب الوارث التمسك
ظهير من حيث بالتمسك فان تغلف القضا فتمتية الجنايه كتمسك
القضا وان لا يتبع الدين بقضا القضا وانما يغلب
بيع فبيع التمسك وتلق قضا الدين قذلان وفي سحنه في الاظهر
قال السزوك والاصح في بيع القضا بالاصح بطلان بيع التمسك
فلقضا الدين ولو افسهها ان قلنا لا يبيع ان يبيع وما ذكره

حق وهو مسمى ما تقدم ان الدين متعلق بالتركة متعلق بالدين
 للتعهد منهم بطلان القسم وهذه الصور الخمسة وهي
 اذ كانت السببه قبل ظهور دين وليست له قبل ظهور القسم
 الا ان لا يضمن الدين وقد ذكر السماع وعبار الروضه في
 الصور تقريبا على ان القسم يبيع سبق في الرهن وحيث في
 بيع الوارث التركة قبل قضا الدين وان لم يوصف ولا اذن
 في الظاهر يظهر دين فالاصح التصرف في القسم بعد ان
 الوحيات في البيع ولو نصحت الوارث ولا يصح
 يظهر دين يرد مع بيع والاصح انه لا يضمن فساد تصرف
 الامتياز يقال في طرادين ان ما يجب الرد والتوكيل
 حقيق يظهر بل يملك زكاة الا ان سببه مستديم في
 ليعض الدين فبيع هو يضم اليه حق الوارث والاجتهاد
 في الدقائق للعلم فكل ما يستطال الدين لكات اجتهاد
 النص والابواب وغيرها والصحة ان يعلق الدين بالتركة
 لانواع الارث فلا يعلق بزوايد التركة كاللذات والتمتع في امور
 احدها ان الاخت في الترتيب ذكر هذه السداد اول الفقلان
 التقدير قبله مفرغ عليها فانها يبيع ان تنزل الاظهر والجد
 لانها خلاف قولان فقد جازى الراجح في زكاة الفطر الاول
 رجل الامر في القسم الثاني عن القدر مالم يوصح الكسوف
 في الكلام على اجاز العبد متعلق الدين بزوايد التركة على خلاف
 الراجح هنا وايضا ظاهر ان لا فرق بين سداب فلو كان الدين
 للوارث لا يضمن وقال السبل في بيعه ميعقبا وماني اجتهاد
 كان الدين على الميت للوارث سقط منه بقدر ارثه حتى اذا كان
 جازيا بسقط الجميع قال والصواب ان يقال يستطال في
 الوارث في يلمن سوا ان من ذلك الدين ما كان مازيا للتركة او اقل
 وما يلزم الوارثه اذا اباها كان الترتيب في بيعه من البيات
 وقد ارثه اخذ منه تراعي اليه عن الدين وهذا سبب في

وهو اذ في التمسك ويبيع عليه في الوارثه ميعقبا في
 على قدر حصصه وقد يضمن الاموال الثمانيه اذا كان الدين
 لو ارتقى انتم خاصتها في الروضه واصلا في اولها في الغايه
 عن النقص او الطيبانه ان كان الدين متعلقا بالتركة
 يربى السكات على دفع اللقبه راسه وهذا قد يضمن في
 الارث فيها اذا كان الدين متعلقا وبالاقل ذلك كانت كل
 التمدت وارضى بها فان كانت الوارثه وصيا في نص
 الدين وتبين الرضا عما علق على دفع اليه والاصح في الرضه
 والورثه ويبيع اليهم فان لم يوصوا للعبد فالنقص من امر
 الرضه ولو دفع آل القتم لم يضمن على ذلك البعوض انتم
 وقد يصح ذلك ان فن قال وانما التمسك في ميعقبا
 كان وليست بضم صي وعلمه دين وله وصيا في الرضه
 بالدفع الى الوارثه حتى يضمن الدين وان نصت الدين حتى
 حيا اهل الوصيا وصا بقره لان اهل الوصيا شركا بالملك
 انهم دارس ما له ليس قول القسم فيها الاصل
 على رجل يورث عاكره ان كان مال الابن يد يورثه قال الفري
 المالك للمخرج عليه جرح عليه في امور احدها انه الذي يورثه
 بالوجاهة من لا يمتهم له فالمداه لذلك ولي ذلك غير التمسك والى
 بعبارة من اولها ما يبيع نفسه ونفسه المصحح بالديون فقال
 ايضا حريه في على الفار قاله في الواحد اذا زاد على المال
 ولقد علم الى ربه ما لدين فالتسك نفسه جرحا بالالتصنيف
 عدم الجرح اذا اريكت له مال يوقف عنه الراجح وقال قد يقال
 يكون يبيع له من التصرف فيما عساه يحدث له ماصطلا وارتباب
 والظن بقره في غيرها راجعيات اول اطلاقه دين الادب في دين
 اليه فقال كالمزاهه بحرفه والراد الاول ولا يجد في دينه
 كان الرافض في الامان بعد ذكر الاقوال في اجتهاد حيث قال ولا
 تحرب هذه الاقوال في الجور عليه بالفلسا اذا التمسك في

الله تعالى ما دام حيا امتنى و عليه يدل تفسيرهم لسؤال الفريما
 وقول الترخج والتمتع بعد ذلك قسم من القربى و قول الفقهاء
 واذا حجرت فحق الفريما باله فاستها مثل سنتها الاخرى
 و شرح الفريما عن الدافع تصحح الحجرا باله من الفريما ولو زاد
 ماله على الدين اذا امتنع من وقا يده ولو صح ذلك لو رد ذلك
 الثلث الثلاث للثالثين في الدافع اطلاق لونه له مال
 فليعمل على ما اذا كان الدين ازيد من المال سادسها
 لا يفتد ذلك لسؤال جميع القربى بل يكون سادسهم ذلك
 و دينه قدر تجر به حجرا ايضا و هو ذلك الترخج والالتصاف
 اثر الحجير بطلبه بل يغير المال بل جعل النور عن حاجبه
 اطلاق الحجرا اذا تجزى ماله عند يونه و طلبه بعضهم ولا يعتبروا
 دين الطالب و قال انه قوت و قد يوافق بعض الحارث
 بالقرم و قد يرى فيه العموم لكونه جئت معروفا بالالف واللام
 باعتبار في معنى سؤال القربى او بعضهم سؤال التمسك
 فحجر بطلبه و قد ذكر الترخج و الحارث قال التمسك صورة
 ان يفتى الدين يدعون القربى والا لا يفتى بطلبه ولو لم يتبع
 القربى لم يفتى كلاما انما لرفع حجج الحجرا على الحكم بالعلم ان
 بانها مقتضى كلامه انه لا يحجر بغير طلب و قد صرح بذلك الفقهاء
 لكن محله في الرشد اما الحجور عليه لصين او حنون او سنة
 فحجر له بسؤال الوليه فان لم يملك حجرا الجاهل بغير سؤال الجاهل
 و قد ذكر الحارث ما سجدت عمارته و عماره الترخج منه
 انه ان يكون الحجير على من عليه الدين و يرد عليه ما اذا كان
 الدين اذ دينه على ما له حيا و تجزى فان الحجرا انما يرضى به
 عليه و قال يحون المطلق و قد يوقف حتى الاستيفان
 من الحجير في هذه الصور و قال ان رايت الحجير به ضرب على الاول
 و مران في حال محجور لا مطلق كما ذكرته لكن المعنى لهذا التوقيت
 في اطلاق الطولات و المختصات يقتضى الحجير في هذه الصور

الصورة وهو الفقه لكن الحجير على الدين كما ذكرته و اما من عليه
 الدين فانه محجور عليه باجماع الشيخ و غيره لكونه الاثنى
 ذلك لانه لا يصرح بسبح عليه عاشرها بغير الكنت
 الياتة كمثل جواز الحجير و هو يده و الاول هو الذي في الحجير
 بمال الامانة و غيره و الثاني هو الذي يصح به في الروضة من
 زبانه و قال انه صحح به اهلها و قد جها عن قول و يفتى
 عليه لا يملكه كثر منهم فالتصاف الحجير و لم يردوا انه يحجر فيه
 امس و قال السلي كمل الامانة و قد اقره يقولون ان
 التاصيف بمثل الصلح من الحجير و الهدايا الى الترخج و قال في
 شرح التهذيب ان الوجوه من هذا اذا تقدر البيع في الحال
 فان امكن تصفياها الى الحجير و هو في الدين كما لو كان الدين
 رايدا حادى عشرها بتزاد ايضا ان يكون الدين لا يملكه
 لا الحجير الجاهل و هو مفهوم من كلامهم في التخابر و اورد
 الثاني في نقله على التمسك اشتراط كون الدين و لا يرد
 و قد ذكر عليه له في صدر كلامه قول الفقهاء و اذا
 حجرا على الجاهل بطلبه في الاظهر غير في الروضة بالصور
 ان التمسك تمت عليه دين بطلبه فان اما اذا السفر
 لتسعة منه و قد يبيع من سفر الجاهل في امور له فيها
 يسكن من هذا الوجه ما اذا اتى بطلبه فلا يبيع منه حينئذ
 كما ان التمسك بالجهاد بطلبه سفره في الحجير لذلك
 و الاصح بالنسبة يرجح النسخ هذا الوجه في قول التمسك
 بانه الحجير الاذنى الجاهل و جعل التمسك من الجاهل و غيره
 و حيا مرجوحا و قد يبيع من كلامه بان الدين تكلم في قول
 التمسك الجاهل و هو السفر و ليس بها واحدا و الاثنا عشر
 قوله و اياك تحاله و له مال بين يديها بغيرها
 القابيه انما ان التمسك لا يبيع من التمسك في قول التمسك
 و الايجاهل من عليه دين الا باذن عليه بطلبه من الجاهل

مع الامتنان والصحة واصل الروضة انه لا يمنع ادلا مطالبة من
الكلمة للتميز اللطيف فان الاعراب ككتاب النور وبني
رحا سانه وهو طهرا اطلاق الخبوت قوله لمنع النيزول
المنهاج واستهد على حبه اي استهنا كما صرح به النسخه
هـ لـ فاذا حجرت عليه لم ينفذ تصرفه في الملك فانه امور
احدها انه يتناول التصرف في الذم ولا يمنع منه ولو كان
في الحرب لان الذمه هو اخذ من قولك النهج فلرباع
سلا او اشترى في الذمه بالصحة صحته ويثبت في ذمه
اشاره السبع الوارث على الذمه والقبض والحار بالذم بخلاف
عبار المنهاج وايضا تصيب بالصحة مردود لان الخلق يوان
فليس ينقول التمور بانها انتظا هرفوقه والى ارايه
النال الخاضع اسار اليه في الكفايه فصرح ما حدث بعد
المجر باصطبار ووصيه وخونها والاصح تعديا المجر الى وقد
ذكره النهج لك شرطه ان يكون ملكه عليه مستقرا بالبيع
ماله وملكه ابو هـ او اخيه او ارضي له به فيقول السيد او قال
وهو جمهور عليه بالنسب فانه يعنى على النفس وليس للقبض
معلق به ونص النافع شهد له ولا يرد ذلك على قول المالك
حرم من تصرف الى منوف لصدق النصف المالى على التصرف
المالى على التصرف الحادث وكلت يرد على النذير والوصيه
فانه لا حجر عليه فيها كما حزم به الرافعي والنوري هنا وقال
في باب النذير ان نذيره فاعيناه وبتقى ذم بطلانه نقل
الصحة ينفي ان يرد الماوى ويحال الحياه ولا يذكر المنهاج لذلك
صارطا وانما قال ولو باع اوهب او اعنت لا يظهر بطلانه ثم
قال وصح نجا حد وطلاق وحلف واقصاصة واستيقاظه
فهم من الامتناع النصف المالى دون غيبه فبان التنبه
والخاوى من جهده وكما ذكر الصراط احسن لولا ما ورد عليها
ومراد المنهاج على الزوج اما الزوجه او الابن فلا يتدبها

منها واعلم انظا هرفلا منه تعدي المجر الى الحادث ولو زاد
ماله بالحادث على الديون وهو مشكل ويمكن حله على الاذا
استبر على التقضا عتبارا بالابتداء بالتصا او رد على التنبه
ايضا انه يتناول الاقرار بماك في الذمه اذا اتفقوا الى
قول المجر بمعامله او ابلان او كما بعد المجر باثلاث والاصح القول
بحق الضمان وقد ذكره المنهاج والى قولك لکن قولك على
المجر فيه واقرار يدين بمعامله لا حقه قد يخرج الاقرار يدين
المعامله مع الاطلاق اي لا يبين تقدمها على المجر ولا تاخرها
عنه والاقرار يدين مطلقا اي لا يبين هل هو عن ساطه او
انقلاب مع انما و اخلات في المجر ايضا فلا يقبل في حق الضمان وقد
ذكر انائب المنهاج بقوله وان اسند وحيه اليها بعد
المجر لعمامه او مطلقا لا يقبل وحقه وقال الرافعي والابن
باسا الذهب تنزيله على الاقل وجعله كاسناد الما يدين
المجرفان في الروضة وهو طه هرات تغدرت المراجعه ولا
فينبغي ان يراجع انتهى وهذا البيت محتمل في الصوره
الاخرى وفي صورتها في الروضة واحده وفي المنهاج اخري
قال السبكي ولو قال المنهاج ان اطلق او اسند وجوبه الى
معامله بعد المجر فان احسن من العارفت وقول النهج وجب
فلا المجر احسن من قول الروضة واصلها ليزم لثا ولما وجب
وقاخر لزومها الى ما يعبه كمن يبيع شرطه في الماوى وقول
المنهاج وان قال عنجتا به قيل في الاصح فيه نظر لتفسير في
الروضة بالذهب فالاحسن التفسير به او بالاطهر وذكر في الباب
ان التنبه احسن بالتصرف في المال عن الاقرار بالمال وقال
التنباك في تلكه انه غلط قال بك هو شامله فانه تصرف
فان الرافعي قلت وقد ذكر التنبه اقرار النفس بالمالي في
باب الاقرار وقال فيه ثلاثا احدها يجوز والثاني لا يجوز في

الحك وانما يقول في الحول الى الامتلاء في قولنا
 وقد عرفنا هذا النوع قوله على في ضال السهل والسهل
 را بعبا انه من ولد الرد بالعقب مع انك دكها في
 العبط في الرد وقد ذكره السمع والكاروب ومقتضى عبارتها
 حوازي الرد في هذا الحول دون لزومه ويصريح القاصدين
 واستلزمات ما يتفرق في الصفة ثم مرض واطلع على
 والعبط في الرد ولم يرد في نفسه العيب محسوب من الثالث
 فذلك على انه تقوت ومنفاه وجوب الرد في هذه السلة
 وتغير النوع بقوله ولان برد ما لب ما كان استزاه
 به النوع فيما استزاه بعد المحرقة في الذم وصحها قال
 تحت الاسرى والتمه الترمه قال تحت انما التنب
 بل الرد في اولي ولعل سكوتهم عنه كركم قلت ولا يرد ذلك
 على قول الحول عطف على المحور فيه ورد عيب بالعبط
 لانه ايات بعين ذلك على تفيد ما اذا قد يستران واللم
 انه استناد من كان النوع والحيوان بملكه من كبت
 في الروض وهو من الرد حسب العبط في الرد ولا في الاساك
 لتعد الهات انما استنول في نظيره وهو الرد بالحي وبقربا
 على اعتبار العبط في الحوازي عند الاستزاه ذلك في النفا به
 قال الا ان يفرق باستزاه الملك على العيب دون زوال
 فيهما ونقول ايضا الرد بالحي رمع اريد ذلك وان لم يكن
 فيه عبط وقد ذكر الحول معاً وسواء سكتي من نوع
 التنب والحيوان التصرف المالي الاستيلاء في خلاصه الفيزال
 نقول قال تحت الامار اللقيني ويظهر القطع به لا بغير القسط
 داير من محيد السنة والبروف وكلاهما متقدمه الاستيلاء
 يكون في ملك الرض من راس المال ما يعيب محله ايها بالا
 فانك لانه فان لم يكن له كاعراضه عن نصبه في القيمة

النسب وسئل اختار الركب فانه تنو وكذا اذا العاز ما فعل
 مورنه ما كتحج الى العان فانه ينفذ على قولنا انه تنبيك
 وهو الاصح ذلك تحت الامار اللقيني وقالوا من تقص
 ذلك قال فيتنق ان يقال في ملكه بانها استي منقلا
 ايضا طهارته بالي الذي عنده وشريم منه وسكناه في بيته بل
 بعد ذلك لاسبابا اذا ذلك وقت الاضامه قبل حجر
 العلب وقد عين للظواهر وكرهه شين الامار اللقيني ايضا
 وهو راضع راسدا على يوب النجاج للرباع مال لغيره بدتهم
 ملك في الاصح في امران احدهما قال تحت الامسوي
 صور الملك ان يكون منهم من فروع ولعله فان شراها لطلب
 واضع وان وقع بلفظ واحد وتشرعت في وقتها واليات
 عبادان لكل منها عبد بكماها ثبت واحد واصل التوليد
 فيها البطلات لعن اخر يانها محله اذا الراد من النقص
 فان اذن فيه صوب تقرب على تعدد الحجر الى اذ
 بعد بالشر اصحها عطف على الاصح وان لم يكن بعد ان
 شفع ويعلق بعين تنوع انظار الحال وان جعل في ذلك
 انما الى قد يفسح تظلم والحالات في العالم وليت كذلك الكافي
 بل انما وجد الشفع وعدمه والتفصل وهو الاصح قوله وان
 اذا لم يكن التعلق بها لا يظاهر العزيم بالثب في امران احدهما
 قال التبرع على البحر وانما اذا لم يكن له حذف الصنف ايضا
 بالنقص فالتيسر على بعض الضحك تكب اذا لم يكن ثابها
 ان عبا رقة توهم النواحه على الوجه الصحيح في جميع المال وكذا
 تقتضيه عبار الرافعي في الربط والوجه الصحيح في الربط
 ثب للامار شق بان النواحه في البيع فقط وعمل ذلك السبب
 بحققا وفيه نظر فالله هرا ان ذلك من خلال العيان والاصحاب
 في الربط واصلها على ذلك يربك النجاج والعبارة واليات
 يبادر القاص بعد الحجر يبيع مال فيه امور احدها انه لا يعلم

من ان ذلك واجب ومشتق والى الروضه واصلا منها
 للبطا انه يجب للمنفى الرسيط والرحيم وعليه القاض
 وهو يفر الجواب واختار السك فانها لا يفر القاض
 على انه لا يفر في المباديه تحت تلك الترتيب بالنها الورود
 انما هو مع الجميع وكذا بيع بقدر الدين وفيه نظر ان
 انما يجر اذا كان الدين مباديا على المال الا ان يفر ذلك
 فما اذا كانت امواله وقت الجرا فكل من يفر من زان
 امواله ما يفرع الاسماء فكل البيع فاما لا يفر
 هذا الجمل بالقبض بل كان يلبون تمتع ببيع القاض
 عليه وفي ذلك الكافي بعد فاق مال المديون البتبع بلوا
 ذلك التمسك لغيره لعلنا نثبت في البيع بل اننا نثبت
 بله ونسب الواهب على البيع فاما الروضه على الاصح بل ذلك
 انصر المباح على النفس لثقت ذلك في قال النبي
 والذي يظهر ان تحبها انا هو غير طلب المدعي المحتج به
 تعين طريق ما عيته نعم على القاض وعمرى ذلك للفقاه
 اللير وفيه نظر من الذي في خلاصه لا يفتن طريق
 بعينها يفتن ان يكون الحبه في ذلك الجمل ولو عين المدعي طريقا
 كما هو معتقد اطلاقهم بالنها استثنى العباديه مما يباع
 كنف العمل للعالم وفيه نظرت المباح وقسمه بين الفقيه
 او نتمد بغيرهم وقد ذكر التمسك والمخاربه للفقاه الكائن اذا
 جبر عليه وعليه بخوم وارتيحيا به ودين معا بله فالاي
 يقدم دسا العالمه بل الارشاد النجوم وقد يقدم انه لا يجر
 بخوم القابيه وهذا جمل المديون اذا كان غير مجبور عليه
 فتقسم لث نسا لهما هو التفرق وقال السلي وهو في هربا لث
 الى حكمه النصف ولكن يفتن اذا استورا وطالبها وحده
 على الفور ان الجبا التسويد المباح وتقدم ما كان قناه
 احسن من قول التمسك ما يسوع اليه الفسا وقد تهيأ مع

بيع الحيوان قبل فساد ما يتسارع فساده فيقدم اولها ثم الثاني
 محله اذا ريلت في ماله ما تعلق بالحق بعينه لرهون وكان
 وماله فراضه فان قدم ببعده بعد ما جثني فساده فان
 فضل منه متى فسر او بقى للدين او الفارق في حقه فان
 السكر والاحتب تقدير ما تعلق به حق تبا تعلق به
 وتقدم منها ما جثان فساده بل التمسك تبا ليعار
 بر عليه بما لا يتناول فيقدم ببعده على العقار وقد ذكره
 المباح قالوا وتقدم الثابت على الفاسد وخبره والبناء على
 الاراضى الحاوي حضوره اهل حضوره عزيمه ايضا
 وقد ذكر التمسك والمباح وفي معنى حضوره حضوره وكله
 وقد ذكر التمسك وهو في قولها كل شئ في سوقه
 مستحقا ايضا ومحل كافي في الاوردى والريكتيونه قناه
 والا استدعي هذا السوق اليه ان راه على ذلك المباح
 بين مثله خال من عند البلد ايه وجوبا وعارته تدهيم
 التسويد بين ذلك وبين البيع حضوره كل شئ في سوقه
 وليس كذلك قالوا بل مباحان كما تقدم وهذا واجب للث
 لورا بل الحار الهلى والبيع مثل عند فقير ابي بنو جده اوزمى
 النفس والعزيمه بغير تفرق البلد او بوجه حان هول فيها
 اذا كان الدين غير جسد التفرق ورضي به العذر حان
 صرف التفرق اليه الا في السله في مفاه التمسك في ايجان الزم
 على الاصح وذلك لا متاع الاعتصم عنه واوردت هنا ان
 التمسك على العدم فليبيع للسك الاعتصم عنها في الاصح
 ولا يرد لان النجوم لا تجبر اهلها فليبت بولى هنا واسباع
 ولا يسله مسبا قبل قبضه ثم بينهم انه لو قبل ذلك
 ضمن للمخالفه وبه صح في الروضه وقال الشافعي في الروي
 والوكيل والوصف والعدك اما الحار فلا يرضي كما به قال
 يفتن انما عنيده باختياره او تقليد صحح لا يصح ان يفر
 جهلا او معتقدا بخبره ضمن والعدك اتمم ووقول النبي

القول في قوله
 انما يجر اذا كان الدين مباديا على المال الا ان يفر ذلك
 فما اذا كانت امواله وقت الجرا فكل من يفر من زان
 امواله ما يفرع الاسماء فكل البيع فاما لا يفر
 هذا الجمل بالقبض بل كان يلبون تمتع ببيع القاض
 عليه وفي ذلك الكافي بعد فاق مال المديون البتبع بلوا
 ذلك التمسك لغيره لعلنا نثبت في البيع بل اننا نثبت
 بله ونسب الواهب على البيع فاما الروضه على الاصح بل ذلك
 انصر المباح على النفس لثقت ذلك في قال النبي
 والذي يظهر ان تحبها انا هو غير طلب المدعي المحتج به
 تعين طريق ما عيته نعم على القاض وعمرى ذلك للفقاه
 اللير وفيه نظر من الذي في خلاصه لا يفتن طريق
 بعينها يفتن ان يكون الحبه في ذلك الجمل ولو عين المدعي طريقا
 كما هو معتقد اطلاقهم بالنها استثنى العباديه مما يباع
 كنف العمل للعالم وفيه نظرت المباح وقسمه بين الفقيه
 او نتمد بغيرهم وقد ذكر التمسك والمخاربه للفقاه الكائن اذا
 جبر عليه وعليه بخوم وارتيحيا به ودين معا بله فالاي
 يقدم دسا العالمه بل الارشاد النجوم وقد يقدم انه لا يجر
 بخوم القابيه وهذا جمل المديون اذا كان غير مجبور عليه
 فتقسم لث نسا لهما هو التفرق وقال السلي وهو في هربا لث
 الى حكمه النصف ولكن يفتن اذا استورا وطالبها وحده
 على الفور ان الجبا التسويد المباح وتقدم ما كان قناه
 احسن من قول التمسك ما يسوع اليه الفسا وقد تهيأ مع

لا تصريحا بالجار نظرا لانظما الروضه هنا انها في الحار وقد
 صرح بذلك شيئا في الكهات فقال قوله بلوغا ليعتقن الكاكر
 وكنت مسمت شيئا الامار اللبني سبل عن نعلم اضرب
 الحكر السبع على التيمر قبل نصف ثمنه واقني فيه بعد الصا
 وهما من واد واحد **اب** التيمر والحوي وقسم بين
 القزما ودينهراجه لا يقسم بينهما الا بعد بيع الجميع وفي
 النسخ ومات نصف قسمه بين القزما الا ان يقسم لقلته فيه
 ليعتقن هذا هو المعتد ومع ذلك فيه شيان احدهما
 ان ذلك على طريق الاستقباب دون الوجوب فلو طلبوا
 قسمه ما يصر قال الامار والعراقون كجبهه ولقار السلي
 وقال الرافعي انه خلافه فانها محل التخيير فيما عرفت
 قسمته لقلته ما اذا كان لجماعه فان كان الغريب واحدا
 سله اليه اولا بلا ذلك في التقايد وهو مفهوم من لفظ
 النفس اذ لا قسمه على منصف واحد **النفاح ولو**
 خرج شي باعد فله المجر متخفا والنز قالت وكذبت ظمده
 بغير ان يقول له ينظرو ولا معنى لهذا الثاني بل هي زايله
ب وشتق عليه بنفسه يتناول نفسه فهي مقدمه والنقد
 على كل احد فنقول التيمر انفق عليك وعلى عياله زيار النفاح
 والكراد عياله من عليه بنفسه وزاد ذلك الحوي ايضا كما نقوله
 وشتق عليه وعلى من عليه من منه من الزوج والفريق بالسوم
 بالعروف واعلم انه يدخل في الاقارب ولا يدخل في جده المجر
 ولا يدخل في الزوجات زوجة كهن بعده قال الرافعي في النفاح
 وهدى بنت علي الزوجه كغيره من زوجة النوى وابن
 الرفضه بنتا للاول والرافعي تبع للرويان الثاني معناه انه
 لو انفق كغيره انفق عليه الاقارب قال السبكي وهو عجيب
 لانهم ذكروا في السار المعتز في نفسه الزوجه عند المعتز في
 نفسه القريب فلا يلزم من انفق الاول انفق الثاني ويتر على بونه
 امهات اوان قلوه بفصل الحوي واقصر على الاول لكان

لكان اولي للونه فانه بعض النقص كما عرفت قال الامار واذا
 لم يكن سوى المهر من لا ينفق عليه وعلى عياله منه قال ابن
 الرفضه وغير المهر من مما تعلق به حق السبع الذي له
 نصف ثمنه والحاي لا ارفه تقلا والفا سابعه قال الرفضه
 من النفاح حتى يقسم ماله غير الحوي عنه بقوله النفاح
 من بيع ماله والتيمر بقوله الى ان ينفك المجر فالامور الثلاثة
 متلازمه فاذا فرغ من بيع ماله قسمه وفق حينئذ المجر
 فالراد بالعبارة ان المثلثة شرف واحد قول النفاح الا ان
 يستغنى بكسب احسن من قول التيمر والحوي وان لم يكن
 له كسب ماله قد يكون مديون له كسب ولا يستغنى به للونه
 لم يجد من يستغله فلو وجد لم يعمل تقصيرا فنقصى عياله
 النفاح الاتفاق من ماله ايضا لصرف عدم الاستغناء **اب**
 عند فوات العك واختاره شيخنا الاستنوي وهو منصرف كلام
 ابن الرفضه في المطلب واطلاق التيمر بنفسه انه لا ينفق
 من ماله واختاره السبكي قال شيخنا ابن التيمر ولو
 فعل سنات متكرر ذلك منه ثلاث مرات فالتزويجيات
 يوجد منه من او مرتين لم يعد انفق ولا بد من تعيين
 الكسب بكونه لا يتقارب دون النفاح وبيع مسكين وقارته
 مفهومة من اطلاق التيمر والحوي ببيع ماله وقوله علي
 الاصع ينفق ان يقول على النصف فانه منصوص ومقابلته
 يخرج من اللقار قال السبكي منطرب حكر السكن والخادم
 في الفلسف باعان في الاصع وفي اللقار ان كانا لا ينفق به
 لزمانه او ينصب بغيره الا في الاصع وبيع النفسان
 ان لم يولغا وفي القطب ونكاح الامه بيقان في الاصع
 وفي زوجه المال الاصيلان اسير اسير النقر وفي المقتان
 وفي ستر العور بيقان وفاقا لا ينفق وخلافه الا في اللقار

ترك الصالح وبتركه اى بتخليه ينفقه من نفسه وعياله
 كيد دست قوت بليق به اى في حال افلاسك دون نيت
 ٢٣ قال الامام ولولا ان يلبس برون ما يلبق به ليرز
 عليه والبراد انما كان ذلك في حال والا استرى له وعماه
 الحاي وبترك دست نزلت وفصل ذلك الصالح بقوله
 وهو نصب وشر او بل وعماه ومكعب وبتزاد والتاجبه
 وفيه امور احدها ان الرافعي ذكر يد العمامه النبيله في
 العمامه واهل تلك البلاد بسبوت العمامه من بلا فبرغه
 النوى بالعاب السهوره فيه بانها راد في البروضه
 مع الملك نفا ولا يترك في البحر والشرح والظاهر
 انها شري واحد فالتها بقى من التفصيل اى بتتركه وراه
 فوق النهض وطلبان وخف ان كان لا يقابيه ولا امار
 والخف والطلبان احوال رابعها هذا في الرجل ما الفلك
 اور وجد الفلك او قزيمته فتزاد المتعبه وغيرها ما يلبق
 بها الصالح والعبان له والحاي وبتترك قوت بهر القسه
 اى وليت كما صرح به البغوي وحقاه عنه النوي وارضاء
 راد الحاي وبتن بوم القسه اى وقد ذكر الفذالي في
 في البروضه واهلها فاستر على في سبب التنفله لكن بتعرض
 لرغمه قلت رجزه به الرافعي في العتق عند العلماء
 على الترابه فقال بصرف في الترابه كل ما يلبق ويصرف
 في الدين وذكر ان يتغير لسانه يومه في الصالح وليت
 عليه بعد نفسه ان يكتب بيئتي منه ما الا لزمه الدين
 نيت هو عاصبه فيم عليه الله لوقا به حكاه اى
 الصلاح فيقرا يدا لجله عن محمد ان الفصل في الصالح
 وجرب احابه اى ولده وارض موقوفه عليه احسن من
 قول الحارث ويوهر موقوفه ومستولاه لا منن احد منها
 نضرك بوجوب الاحاب والبرخذ ذلك من الحاي وبتزارته

فبازته نضرك بالجواز بانها ان عبارته توهم ان
 المراد ما وقفه هو وانا المراد ما وقف عليه والا بان في
 عبارته لا الكونه وقف عليه ولا الكونه وقفه وهو خلاف
 التبادر الى الفهم وليت في عبارتها بيان من الاحاب والفقير
 انه يوحى به بعرضه الى فنا الدين قال الرافعي وقصته
 دوام الحجر المقادير وهو كما يستعد قال شيخنا الامام
 الشافعي ليس هذا متفاهه وانا متفاهه احدا من ليا
 ان ملك الحجر بالكلية واما ان ملك بالتبنيه الغير البروق
 والسؤال وستر فيها فاذا ذكر الرافعي والنوي نظر ذلك فيما
 اذا استرى بتمن برجله فلتا الايباع انتهى وبينه شيئا استرى
 على ان يتركه تصد بهر بالايجار الى فنا الدين صريح وانما اى
 المنفيعه لا منع الحجر وان كان ماله معها زايده على الدين واعلم
 ان انصار القنيه على بيع ماله بغيره اى لا توجدهم وليت
 والوقف عليه ورشح الامام والاصح خلافه زمانه الاخصص
 هذه الاحكام بالجمهور عليه بل هي في كل مد يوق في الصالح
 واذا ادعى انه معسرا وقسم ماله بينه وبينه وزعم انه لا ملك
 عنه وانكروا فان لزمه الدين في ماله ملكه او وقف
 فعليه البيئه والا فيصرف بيئته في الصالح فيه امور احدها
 انه قد يدخل في ماله الاحاب وليت منقوله وقال
 شيخنا الامام الشافعي الظاهر ان الحجه انكزمت بسبب
 الملك من فاق لصدقاته وان حصل عند احابه فممكن ان يكون
 لذلك ومختلفات يقال لا يقبل قوله لحصول اليسار بملك
 اليسار المتعبه وشرح الاول بان اليسار انا يحصل بسبب ان
 يوجب بوجهه ومن يدعي ذلك يحتاج الى البيئه فانها انحصر
 التنبيه والحاي على الصورة الاولى وهو دعوى الاعتبار
 وفي التنبيه اشكال في الفنون انه قد وجد مال وقسم فليفت
 يحتاج الى بينه على الاعسار او على هلاك ماله لعل المال

الذي قسمه بين الخلفاء من بعد ان اخرج الى البيه الامير
 بعض المال اليهود عن ان تعامله بالثمن لا يتقد الخراج
 الى البيه ببار يلزم الدين في معاملته بل يلزمه في غير
 معاملته وعروا له مال فلا يخرج الى البيه ايضا وكذا
 عمر النبي يقول في كان فاعمر ولا مال ولا كوى يقول
 ان لا يعهد ما راى بها قوله فعلى النبي ان يرفع ما
 يقدم عليه البيه والتبادر الى الفهرات المراد البنغال
 الاعتراف في صفها ببنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه
 الامير بل هو الذي لا خلف معه ان الامير ليس
 بلا خلاف فاصح بما ذكره في المعانيه وعلا ما في قوله
 البيه واهرا في كل القايه ان هذه الصور مفهومه من
 طرفه الاولى قال التت بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه
 الاعمار ابلغ وان كان كماله ان يستندها ثلثه في الخراج
 شرط شاهد خبر باطنه مران المتفق انه شرط شاهد
 وارقال شاهد في التت بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه
 الخمه الباطن في الاك اهدر بالاعمار امالت هه قبلت المال
 فلا يشرط فيه الخمه الباطن في اللغايه لا فرق في ذلك عما
 حواه الامير بين ان يكون البيه عدله او لا في التت بنه بنه بنه
 غلط على الامير لو استغنت كل شئ من القايه بل لا يشرط
 بينه عا ولا جزيا ولا يذكر الامير عن وادان ان كل شئ امرا
 والدين هه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه
 والتعديل احيانا للحق وان لا يتشغلان بتدبير مع بنه بنه بنه
 الدين قل بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه بنه
 انه لا مال في الباطن خلف في احد القول هو الصع وعليه
 مشر الخاوي فقال وعلية ان طلب في مقدمه الخراج في انه انما
 خلف من ان يشر البيه على خلفه فان اقام عليه لم يخلت بل
 خلاف ان فيه ثلثه بالبيه الخراج وليتله هه بنه بنه

عسر وثلث هو عسر ولا يختص النبي ابدان يقول مع ذلك
 ملك الايوب وقياب بدنه كما هو في الروضه واصلاها
 وقال منها الامير البتيني هذه الصفه ليست صعبه
 لا مور منها ان ملك فوت يومه قد يصير به موسرا
 اذا كان مستقبيا عنه بالنسب الذي يصره جهات الفقه
 عتنته نفعه وعنه فلا يكتفي بالاستفا مع الامير
 ومنها ان يثاب الكرم بدنه ودلون البيه وقد
 يكون زايله على ما يلبق به والذي يترك له ان هو الذي
 يلبق به فاستأ ذلك على طريق الامير لا يلبق بالملك
 والمحصير القليل القيم بترك ايضا وليس من ثبات البيه
 ومنها انه قد يكون مالكا لغير ذلك وهو مفسر بان يكون
 له مال كما في ساقه القصر بان يوقها فيصير كغيره
 عسر يدل على ان الزمجه نفعه ونطق بين الزمجه كما ذكر
 في سفير ابن السيل ومع ذلك لا يصدق انه الامير بنه بنه بنه بنه بنه
 يومه وقياب بدنه اذ هو مال كغيره الذي على وجه صير
 به موسرا في هذه الحال ومنها لو كان له دين موجه على
 شخص فهو مال يديك انه يفتخر بالجمع فيها اذا خلقت لا
 مال له ولا دين موجه ومع ذلك ولا يصير به موسرا حتى
 لا يملكه الخ بيت الدين الوكيل وقت الخراج وللزوجه
 ان تفتح الا ان يكون الاصل قريبا وذكر النووي بقا اصله
 في التفتت انه ينبغي ان يضطر القريب لف اخصار
 المال القايه فيما دونها في القصر ومثل هذا قد
 يتخللها وقد يفرق ومثل الدين الموجه الذي لا يفتقر
 او جاد لا قدره له على اثنائه فهو مال ولا يصير به موسرا
 والتولى مال ولا يصير به قريبا موسرا وان كانت منه
 فلا يفتقر ولا يصير بها موسرا والعبد الابن الذي لا يملك له
 وغير ذلك كغير هذه الصفه صفتي وارفتي كغيره

والذي يعتبر ذلك والله اعلم ان تقول استهدات
مفسر عاجز العجز النزعي عن وفا شئ من هذا الدين
او استهداه مفسر ولا مال له يجب وفا شئ من هذا الدين
منه وان لم يكن هناك دين لراد ثبوت الاعتقاد من غير
نظر الخصوص من مقتول استهداه مفسر الاعتقاد
بحرمه الطالب بغير ما لرب استهداه مستخار الله وقال
في الهات بغير ان تصنف الى هذا ما يصرفه لسلف اليوم
فانه مستنابا فكاف واذا كانت مالكا لانا في صرفه اللذين
في القصر والفاك فزحون كغيره ولهداية له اخذ الرأه
فتسرع انما به بعب الامار والانيات انما تتن بالصفه اللذين
هنا لانه مالك بك تنقن التغيير بالقدون او الوصف وكما
بل العال انما التمهلا بعين طر كمن صغير طلاف متعلق
به فينبغي التغيير بفتنه انتهى - التنبه فتعريف
له مال خسر فيه امور احدها انه تنه رل الوالد لرب له
وهو داخل اجب في محرم مفسر قول المنهاج واذا بقنا عساه
لر عن حبه ويهضغ الحاروب فقال ولولولده وهو الذي
صهي القرال للنا الاصح في التقريب وعينه خلافه كما في الروضه
والترحيه هت واظلف في الروضه في التهاديات تصحبه
وحكا الامر من العظم ثابته كما هو قول النبي صلى الله
عليه وسلم على اعمان انه الفرق في ذلك بين القريب وعين
لكن في النهاج والحاروب انما القريب العاجز عن بينه الاعتاد
بوك القاصيه من تحت عن حال فاذا غلب طنه اعساه
شهره وان كان مراده فعل ذلك بعد وهو في الحبيب
وهو الذي منضم عابه الروضه واصلا ولا فرق حينئذ
بين القريب وعينه وقلام النبيه على اطلاق وان كان اللاد
فعل ذلك مع قول الحبيب مستثنى وكما مستثنى النبيه
والله اعلم بالصواب مستثنى من الحبيب مستثنى اللذان
على عينه مندر عن الاستبصار كما ذلك القرال فتنا وبه كما قلناه

مدرجت البرئف لاسباب العلم مقصود بالاستحقاق والميسر
الاستحقاق ونفسه وانما يتصل به اليمين وهذا الصبح واراد
على المنهاج والحاروب ايضا فان السبيل في شرح الهدى وهو
عديم لانه لعينه ولكنه نفعه جيد وعلمه قاسم لو استوفى
علم من وقت الاحابه علم عينه وكما تحضره الحبيب
الحكم سطلت حق المنهاج يقتضي ان لا يحضر ولا يقتضه طاق
الاصحاب على احضار البراه البرزه وان كانت ذات زوج
وعينها لان اللعابه امدا ينظر رابعها استثنى من نظام
ايضا نجوم الكابه ولا عين بها كما ذكره الرازي في اخذ اب
النفا وهو واقع في شها قال الاصحاب ان لا ينزجر
بالحبيب زاد في قوله بما يراه من الضرب وعينه ووقته
ذكر في الحاروب بقوله وضرب بالعدا ووقته انما
لضع الروايين وجهان في نفس الحبيب اذا كان في حصره
على الحبيب الحاروب ومنك بالقتل وهو القاص
حين انه تنك بنفسه ويهد سنتها الامام الكشي
ايضا فقال انه الصواب قال ويوافقه نفس الاصح قال
وليت يجوز عليه بعد الحمد الاول لانه لم يجد عليه لسنه انما
محمد وقت لبيع ماله فاذا مضى بعد على غير الحاروب وهو
مفهوم من سبكت التنبه والنهاج عنه واقفا وهما على
البيع والتنبه النهاج من باع وار يقيض
التمنع على المنك بالالفلسفم فضع البيع واسترالا
البيع فيه امور احدها ان قوله ولا يفتق التناي
مبيح وذلك صادر بان لا ينقص منه بيتا وان يقيض
بعضه فله البيع ايضا على الجديد كما ذكره بعد ذلك في البيع
فقط بالتبسم وينبته على ذلك في التنبه وان كانت
فهي من له عين مال بها منه فهو بالحاروب ان يبيع مع
القرابا ويبت ان يبيع البيع ويبيع بها فانه وانك يبيع فانه

لم ينصف الثمن للتذكرة الباع مع العرض يقتضيان له وبها
 وذلك صادف جميع الثمن وسعته الا ان قوله ويرجع فيها
 وقول المصنف واسترداد البيع يقتضي انه لا يفتقر ثبوت
 من الثمن وقد صرح المحامون بمسألة قضاء العرض بقوله
 كجسه غير مضمون فانها قوله حتى يجره منصف المصنف
 وقد بالبيع قبل المجر دون ما استراه بعده للثمن الاصح
 فيه هو ان البيع ايضا مع المبيع بالحال وقد ذكره المصنف
 فلو كان يصرح به الى ربها بقوله لا حال المجر بالعلم
 وهذا وارد على ما هو ظاهر النسخة ايضا لان قوله انه كان
 فيها ايها القربى المتقدم ذكرهم وهو اللذني حصل المجر به
 فلا بد فلو كان غير مجرد بعد المجر بالثمن لا يقتصر
 الثمن والتمساح على الكسح وانما حجة الذكر استرداد
 البيع وهو ابيه ما ذكره السبكي في البيع وادخل على العقد
 ونسب الاسترداد فلو جمع بينهما وفي الرد بالعيب فقد
 البرود وكنتض النسخة بايراد ان لجهدها ان البيع
 بشرط ان يفرغ منها لسوي واحد منها لو كان الثمن حالاً
 ومنها لو كان البيع باقياً في ملك المبتاع وقد ذكرها
 المصنف وانصرت الحارث على الاول والحواسن الثانية
 مضمون من استراط عدم تعلق حق لازم به لانه اذا اشترى
 الرجوع لتعلقه مع كونه في ملكه فاول الاخر عن ملكه
 ومنها ان يكون الرجوع من اهل الملك واستتكم عليه
 فانها انه خصه ذلك بالبيع مع انه الرجوع في سائر
 العارضات وقد ذكره المصنف والمحامون الحارثي في
 البيع ونسبته ورفعت فيه امرات احدها انه لو عير باو
 ما في الروضة لكان اولها وانها ان لا يصر صيغة
 الفسخ فيها ذلك فلو قال ردات الثمن وسقط البيع فيقول
 الفسخ على الاصح فسخ البيع فقط فان قطعاً ونزاهاً والثمن

الثمن مختلف فيه المباح وله الرجوع في سائر العارضات
 لا بد من تيقن العاوضه بكونها محضه في الحارثي ولا يشك
 للرجوع اذا خال استرداد النسخه والبيع عند العقد
 استننا النسب والامران من العاوضه المضمون العارضات
 وقال المصنف الاجارات العاوضه الا ان وهو التي سفت
 فيها الاجه كل شهر عند انقضاءه لا يقع فيها لان الفسخ
 من شرطه ان يكون العوضه حالاً والعوضه باقياً ولا ياتي
 البيع قبل الشهر لعدم المطالبه بالاجه ولا بعد لان
 مقتضاه وفاتت فخر البيع بثلث وهذا العمل في كل شهر
 وحيد فلا يتصور فيها الفسخ وانما تصور اذا كانت الاجه
 كلها حاله بنيه عليه مع وضوح امنا الصلاح في قوله قلت
 يتصور مع كون الاجه ليست كلها حاله بان يكون بسيطه لكن
 لم يحصل فله جز ما لم يله جعلت اجه الشهر على فسخ
 احدها بعد مضي ستة اشهر والا فسخ الشهر ويجعل
 التسط الاول في مقابله الا شهر التمه الاول والثاني في
 مقابل الثاني فاذا حرج على المتأخر بعد حلول التسط الاول
 قد يقع من اليد ستة اشهر فله ان يفسخ فيها بقدر ما يتقابل
 الحال وهو نصيبه وليس له الفسخ في جميعها لان الرجوع
 التي جعلت والتي لم تجعل كلاهما في مقابل ما مضى وما بقي
 فلا يلحق الفسخ فيها بقى ما بقا بله الاجه التام على الاثر
 وانما يفسخ فيما يتقابل الحارثي خاصة وابداعه وقول المصنف
 فالبيع قال الشك منه به على انه الفسخ الا بالنص على
 ان الاحكام التي ذكرها في البيع مجرى فيها وذلك بيان على
 مقتضى ما في المحرر فانه قال ولا يختص الرجوع بالبيع بل
 من في سائر العارضات وقال غيره قوله في البيع انما
 شرطه مملوفاً سابقاً على المجر وبما سياتي من الترتيب انما
 وله شرط منها كون الثمن حالاً وقد يفهم اعتبار حوله

من الاصل وليس له سلطان في سواها في قول الجرحي فيه
في الاصح ولذا لو حل حده على البيع في الصغر وهذا عبر
الحاوي من قوله حل ولو بعد ان يجد الحجر في الصحاح
والحاوي وان ساعد حصوله بالافلاس خرج به تعذره
بانقطاع حبه فلا يقع ان يجوزنا الاستناد على الثمن
والا فقه الحلات في انقطاع المرفه لنا في الرويه واصحابها
وقال في السمات منع الفسخ من الاوافق الفواعل وان
المعزود عليه اذا فاقنا لفسخ لعوات الضرر منه وقد
حزمه الدارقيني في عوان السبع واذا حاز الفسخ لعوات يمنع
امساك الرجوع اليه ونوعه وطرفه الا في عذرات
المجنس قال وسبب الاصحاب في هذه المسئلة ان اوافق المذكور
في الرافعي في اوضح بعد ذلك في الصحاح والقارول والحاوي
ولو قال الضمان لا يفسخ وتفديك بالثمن على الفسخ كذا هي
في الرويه من الفسخ حزمه في قوله في اخرج في باب الفسخ
ولو ان السبع باقيا في ملك المشتري في امر ان احدها ان النار
التي منه ان يهلك لم يخرج عن ملكه اهلا ولو زال ملكه عنه بقاء
السم فلا الحجر بل يملك الرجوع وهو الذي هي في الرويه في اصح
في الدية للولد لنا الذي هي الرافعي في البيع الصغير الرجوع
وهو منقضي خلاصه في الدرر انه يشبهه بشك في الرد بالعيب
والصح في ذلك جواز الرد ومقتضاه هنا جواز الرجوع والفتح
في الصحاح في نظير من الصداق جواز الرجوع وعلى ذلك مشي
الحاوي فقال ان كان في ملكه ولو بالعود فانها يستثنى من
اعتبار هذا الشرط مسابله فيها ما لو باعته وجر عليه في زمن
الحيازة جواز الرجوع ولو قلت ان يروا ملكه كما يجوز للفلس
قال في الدرر في قال يمين الامام السلفي وملكه عليها اذا باع
الشتر لاخر ثمنه في فلس او حجر عليها ان يبيع الا في الرجوع ولا
بعد في النكاح ومنها لو افترض الشتر الفنا الشتره تنقص

واقضه اياها بل يبيع (استرجاعها) من يد المشتري فان كان للشتر
بعد فسخه واقضه ذلك الماورد في ايضا ومنها الرويه
الشتره لو لم واقضه اياها في فلس فلما يبيع استرجاعها
من يد المشتري كما لو اكد استرجاعها منه وكن سنون الامام
السلفي غيرهما على النوع المتقدم قال في ذلك على وجه هذا
انه لو روهه الا حيني ولا يقضه كاللما يبيع الرجوع صريح به
المورد في قلت في هذه الصور لم يملك الموهوب له ملك
العين ولم يخرج عن ملك المشتري كما لو اكد على بيع النكاح
فلومات او كانت العبد فلا يرجع وهو غلط من ان لا يقضه
فانه ذكر في صحيحه انه الخلاف في عدم الرجوع في الاستتلا في
والعبار له والحاوي ولا يمنع النزوح قال سنون الاستتلا في
حاجه لهذا المقال لانه عيب في العبد والامه وهو من ذكر بعينه
يقول للرجوع شروط اهلها النكاح احدها ان لا يتسلف
به حق الا في حالات لتشفير ورهن وجهه به ويزدرك التيبه
والحاوي ولكن لا بد من نفس الدرر بكونه منقوضا فلا الرجوع
بقا الفسخ كما صرح به الماورد واذا زال التعلق جاز
الرجوع فانها ان يكون الرجوع من اهل ملكه فلو كانت
محرمات والسبع صيد فالاصح المنع قال سنون الامام السلفي
فلو حل من احرامه فبها من الفسخ ان يرجع قلت اشك فيه
ما يرجع لحق الفرض وعبار النور في يقضه الرجوع ما دام
محرمات وهو منقضي ذلك ويشك على هذا النوع ان في الرويه
عنا لما يملك جواز رجوع الكافر فيها اذا كان السبع محرمات
لكن يقع مجال الرجوع هنا كالم المتقدم وهو الحق وراي ابن
الرفيع يخرج على الرد بالعيب وهذا وارد ايضا على التيبه
والحاوي قال في ان لا يقض الشتر بالثمن فان
صمنه من باذنه فلا يفسخ او يفيد انه يجهان وقد لا يرد
هذا على النكاح والحاوي لا اعتبارها تعذره بالافلاس وهذا القول

فحصر له من جهة الضمان وهو اراد على التمسك قطعا ولو مات النفس
وما وارثه او دي من مال فبنه وحيات الذي في التمسك
منع الرجوع بان يرجع ما في الذمه فهذا شرط لا يتصور
وهو عدم اداء الوارد من مال فيها اذا ما التزم فلسا
في البيع وحيث به المنزلة كانه في البيع كان يتفرق في قول
على الاظهر او الزهديات في الروضة طريقين احدهما عند
الامارة كالاجتناب وقطع العقود وعينه ما في كتابه البائع
على البيع قبل التمسك من قوله كالاكتفاء وعلى الاظهر كانه قال
النزول الذهب كانه اشترى ما تصرف على طريقه العقود غير
بالاظهر او اراد احدا يد الطريقين عبر بالذهب والعبارة
له والحائز ولو كانت احد العديت زافلت اخذ الباقى في حيز
محصنة الثالث في بيان التمسك في البيع مع بقا التمسك وليس
لذلك بل ذلك كرجوع الاب في البيع والباقي متفرقا الصفة
هنا لان مال النفس لا يشتري ببيع كله التمسك في تبطل الزيادة
التفصيل التمييز بها البائع فالسيد الصند كذا في الروضة واهلها
معد ذلك في الكلام على الضرب الثاني في الصنفان تفعل المعدلان
والحرف فالسنة والاصح انها مسورة التمسك في الاتين والظن
والتقصان وقال في المكات ان المعد عليه التمسك
وانفراد زبانه مضمون كالولد والتمسك في قول دون الزبانه قد
تفرج جواز التفرقة من الجارية وولدها مع صفة بالرجوع بالتمسك
وهو وجه حكى بجاءه ولا يستخصم الراوي فقال الجليل هنا والاصح
انه ان بدل البائع فتمت اخذها مع امه والابيعا معا واخذت منهم
الامر من التمسك فدركه البيع والحائز للتمسك البيع بقوله
وصرفا لمحصنة الامر احسن من قول الحائز وخصيقتي الامر
وقرر التمسك وقبل الرجوع اية ان لم يبدل البائع الفقه فان بدلتها
اخذت جزئيا ولا مانع هذا الوجه التمسك وان كانت الزيادة
طلعا عن موير فتمه قولان احدهما يرجع والساني لا يرجع اظهرها

اظهرها الرجوع وعلمه يدل على التمسك والتمسك والحائز قول
التمسك والعبارة له والحائز ولو كان تملكه الرجوع
دون البيع او عكسه فالاصح تعدي الرجوع الى الولد غير في
الروضة بالاظهر ومدرك الخلافة البناء على ان الجليل هل يعلم
ام لا ويحيد فالاصح في التمسك الاول مشكل ولذا هو مجمع
في التمسك وفيما سب تصح ان الجليل يعلم تصح عدم الرجوع
فما صحوه في نظايره من الرد بالمعيب والرهين ويرجع الالاد
في الهبة من ان الجليل لا يتبع للتمسك نظرا وانها الهبة زيار
متصلة بالتمسك والتمسك واستتار التمسك بتمامه يظهر من التمسك
قريب من استتار الجنتين وايضا له واولي بتعدي الرجوع
اي يقتضي في الاحوال الاربع المذكورة في الجنتين لكتها طريقه
جارية بالاستقلال التمسك حتى تكون البايعة قطعا اذا كانت
غير مبرورة عند الرجوع وللتتمسك قطعا وعكسه لا في الوارث
كانت متمسكة فتمسكها بعد تفرقها ببيع وغيره كالتمسك والتمسك
بقوله داوود بالاستقلال قال الراوي اشار به الى الطريقة
القطع تارة بالاثبات وتارة بالنفي فقوله التمسك بما علم
داوود بتعدي الرجوع مقترضا في ملك العالسا بها
اوله عدم تعدي الرجوع في ملك التمسك والعبارة في الجليل
فما لو عرسا او بين له ان يبيع ويملك الفراس والبيع يفتنه
ولان يبطله ويصرفه ارست بقوله كذا صح في الروضة والحائز
وسيات في التمسك في الهبة تصح الفهر بين الهبة باجه
والتفليس وصحة ارسب التمسك في الحائز التمسك بين الهبات
وسبب هناك ما وقع في ذلك من الضطراب في الابواب
سواء تعال واعلم ان عكس الجرد والتمسك في الروضة
لناله ان يبيع عدل ان يملك بصيغة التمسك وينظر هل يصح
ويتمسك التمسك والحائز تارة في العنارة لا قول
الحائز وترك نوعا مما الى الوارث الحصاد اذا اجبه ارضا

لزيادة ومجملها فالمنتقى الغرما والفلس على القطع والاروان
 بان انتقوا عليه قطع وانما جلتها فيه بان كان للقطع
 فيه اوجب من يدعوا الى القطع والافق يدعوا الى الاصح
 منه على الراجح قال في التعليق وانما شمر ضلوك
 للقطع عند الصلح لان الذي يصلح للفلسه والفرمانون
 التتبعه او خلطه باهر اجود منه لا بد من تبسدها ذلك يكونه
 مثلا والا فليوتر الخلط فيه شيئا من النجاسه وان كان
 البيع خنطه والمجاور وخلص الزيت مالات فالصابط
 كونه مثلا كما تقدم ويبقى من ذلك ما لو خلط طحينا
 فقال الامام الرضا النفع بالرجوع اسكان العليل للثري
 وبعدمه ان كان للبايع النفع فيما لو طمها او قصر
 الثوب بان زادت اى القيمة والاطهر انه يباع وللفلسه
 منه بسببه ما زاد وقد ينظر ان الباع لو اراد اخذ ورفع
 حصه الزيادة للفلسه لم يملك من ذلك والاصح في البروضه
 هنا من زيادته ان له ذلك وصحة الرافعي انها بعد ذلك
 فكانت سببي ايتقول كما في البحر اصح القول بان الفليس
 فيه فباع ولذا في المحوى شرك بالزيادة فحصل ذلك ان
 يحط الاظهر الشركه والبيع لعدم قطع النوع الاخر
 امساك الباع له ورفع حصه الزيادة وبواقف ذلك ايضا
 قول التتبعه رجوع في العين وكانت الزيادة للثري فهو له
 على الشركه كما تقدم وانه اعلم به النجاسه والعيان له
 والمجاور ولو صيف بصيف فان زادت القيمة قدر قسم
 الصنيع رجوع والفلسه شركه بالصنيع فيه امران احدهما
 ان المراد ما اذا كانت زباله القيمة بسبب الصنيع وهو
 المتبادر الى الفهم من العبارة اما اذا ارادت ما ارتفع سوقها
 او سوق احداهما فالزيادة لما ارتفع سعر سلعة فانها
 هي قيمته الشركه وحدها لا ترجع فيها في البروضه واصلا

واصلها احدها ان كل الثوب للبايع وكل الصنيع للفلسه قال
 عمر بن الخطاب والثاني مشتركات فيها لخلط الزيت قال شيخنا
 الامام البلخي وللوجهين الثاني على قاعده المصداق الثاني
 من النجاسه او الترفلاص ان الزيادة للفلسه لا يعرف من
 مقابل الاصع وهو وجهان احدهما انها للبايع والثاني انها
 توزع عليها لانه فيما لو اشتراها من اشترى وانما اذا
 قدر فيه الصنيع اشتركا لئلا اذا ابيع الزيادة قدر فيه الصنيع
 لكن التصعك لانه وان زادت على قيمتها فالبيع ان الفليس
 شريك لها بالزيادة قال شيخنا ابن القتيبي ان قيمه او اشتراها
 من واحد ومن اشترى وفيما قاله يظهر قليف وهو جميل عياره
 صوره ما اذا اشتراها من واحد مع قول شيخنا لقا فلو كان
 التتبعه في الصوره المذكوره وان نقصت قيمتها حسب النجاسه
 من قيمه الصنيع ويبيع صكيب الثوب فيها وهو الصنيع
 بالخيار ان شاع رجوع فيه ناقصا وان شاع ضرب مع الشركه فان
 انه لا يضرب ساق الثوب اذا رجوع فيه ناقصا وهو في البروضه
 وكشفه في اللغايه والمجاور وللنصارى الحسين بن حبيب
 ما استرحم عليه فقارته ليقضي الاصح لكن جفته في يد
 بل عندك نص على الناقص كخفاء في البروضه من زيادته
 قال ولي بن مخالف لما سئل فان جعل عند العبد حبسه قال
 شيخنا الامام البلخي الصواب يقيد بالادان فان العبد قد
 زادت به القيمة فانما تزاد او نقصت فلا يملك ويأخذ
 المالك قاله علي بن الفليس ويضرب به التلهو باعترفته في مال
 الفليس وسبقه الى ذلك الاورد في موضع اللبس ان الفليس
 وانما للفليس دين ولو به ساهد ولو كان فله يملك الفريه
 فيه قولان في امور احدها صور السله ان ملك الفليس
 قد ادعى واقامات هدمته بطلبه فلو يدعى فليس للفريه
 الدعوى والتخلف على الاصع فانها هي معنى ما اذا كان له
 ساهد ما اذا ردت المبيع عليه فنكل رابعها الاظهر عدم
 الخلف بل الاصع القطع به وانما الخلف في الوارثه خاصه وقد سلم

في البيع والشراء
 في الميراث
 في النكاح
 في الطلاق
 في الوصيه
 في الحضانة
 في النفقة
 في الزنا
 في القصاص
 في العتق
 في الجوارح
 في الحدود
 في الشهادات
 في النسيء
 في الرق
 في الجهاد
 في السلم
 في المضاربه
 في الكفيل
 في العتق
 في الجوارح
 في الحدود
 في الشهادات
 في النسيء
 في الرق
 في الجهاد
 في السلم
 في المضاربه
 في الكفيل

الى ربه هذه الايرادات لقوله وان نكل الفليس او وارثه
 الميت المردون او مع شاهدة لعلك الفدر في الايدي
 اسب الحجر فوجا ليهاج منه حدر الفليس لثقا الفريا
 والراهن لله تفت والمريض للورثه والعبد لبيده والرشد
 للمسلمين في عيارته ما يدل على حصر الحجر ليهجر الغير
 في هذه الانواع الخمسة وعياره الروضه واصلا بقصره
 فيها وزاد ان الرفعه في التقويه عليها الحجر على السيد في الكيات
 وفي الجاني على الورثه في التركة وزاد في اطلاق الحجر القرب
 على المشرية في جميع ماله حتى يورث التفت وعلى الاب ازاله
 عند ابنه في ربه حتى لا يبعها قال القاضى حسن والتولى
 وزاد التولى الحجر على المتع من وقا لاسه وماله رايدا التفت
 على حصرها في الاصح وزاد سقيا الاستوى اذا اردت بغيره حسب
 السلف والحجر على الباع في بيعها حتى يورث التفت قاله التولى
 وعلى من عظم ماله حيز مديون قد استوفى حتى يورث على
 الترتيب في البيع قبل القبض قال الميرجاني وعلى العبد اذا
 للغيره وعلى السيد بغير الزوجه حتى يعطيه بدلها وعلى مالك
 دار قد استفتت المدع فيها بالجل او الاقرا علق الاصح وعلى
 ما ستر بعبا شرط القفق وفي التولد وفيها اذا اعطى سكره
 السيد بصيله في الاصح اذا قلنا لا يترى الا ببيع القتم وفيها
 اذا استوفى على العلفه حتى يترى ويطلب حيزه وفيها اذا
 قال شريكان لعبد ببيعها اذا اشتاقا من حيزها لعهدها قلت
 لوارثه التصرف فيه بالبيع ونحوه ونصها الاخر مد بر حيزه
 يبعث جميعه وفيها اذا نكل المشرية الدائره تراطع على عبه قوله
 بعبها فزدها وتترك له البزل جبر على قبوله وهو امر اضغنه
 في الاصح فكون للمشرية سقيا وتبيع عليه ببعده لدار القتم
 فيها اذا عار ارضا للدفن فمتبع بعبها قبل عا العيت وفيها اذا
 غلط التصرف بالاشترى فعليه مدله ويجوز عليه فيه الى رذائل
 وفيها اذا ارصى بعين فخرج من التفت وما في ماله عتب ليجر عليه

عليه الموصوله بالتفتين لاحتمال التفت ووالثالث على التصرف
 ملكا الوارثه من التفتين وفيها اذا اقام شاهده من التفت
 بعد الافتتاح على صاحب البدايع ونحوه بعد حلوله الحار وقها
 على احد الوجهين وفيها اذا اشترى عبد ثوب وشروط الخيار
 لملك العبد فالملك له فيه وسقى الثوب على ملك الاخر لا يجزى
 وملكه احد ولا يجوز ان يملك التصرف فيه وفيها اذا اجلت الراءت
 المرهونه وهو مفسر فلا ينفذ الاستيلاء ومع ذلك لا يجوز بيعها
 في الاصح الا انها ملكه ولا يبعد الولاة حتى سقيها اليها ويجوز
 موصف حرقا من سفر الترتيب بها في ملك الولد وفيها اذا اعطى
 العاصب للجلولة تظهر التصرف فله حيزه الى استرداد
 العبد في الرافعي في الفصص عن القتم في مال الغافل بغير
 سجنه امتناع تصرف مالكه فيه بطريق الاول وفيها اذا
 سقيا اذا اتلفت بمتبع على الوارث التصرف الا في التفت
 عليه ان يترى به ما يقوم مقامه وفيها اذا اعطى لملكه ثوب
 زاراد عند الاكل ابداله لم يملكه ذلك كما قاله الرافعي في الترتيب
 ما اذا نصبت الابدان تلخير الاكل وفيها اذا نذر ابي في عبد
 فله التصرف فيه وان لم يخرج عن ملكه الا لا عاق وفيها اذا
 دخل وقت صلاه وعند ما يتطهر به لم يصف بعبه ولا الهبه وفيها
 اذا وجبت عليه لثابه على النور وملكه ما يقدريه فيها سكر
 سقت انتفع تصرفه فيه قاله الاصحون قال وسقيا دين لا
 يربوا وقا وجبت عليه لثابه لا يملكه التصرف بما منه ولا الهبه
 وللراشد فعل من صحت تطرا انتهى فهذه حيزه وبلا تفت
 ولقت ما يملك اخذ منها الحجر على مالك قبل اخراج الزكاه
 وعلى الوارث في العين الرضيه بها على قبل القبول وعلى السيد
 في سيد العبد اذا رقت اذا رقت ذيون بغير اذن حلال القتم
 وكذا بغير اذن العبد في الاصح واذا اشترى من سقيا سقيا
 واصف التفت فله المقتب الى استرداد التفت على قوله او وجه
 حكاه البرافعي في السور المشرية عنها الا صلح في وافضو كلام
 في موصفت في الاصح تدبيره واخبار التفت في ملكه عنه

ابنه التصل بين بكره فاستدانت طفله الحسنة او اللينة
 على الغير فلا حيب انتهى ويلزم من المختار ان يقع النقص
 كما تقدم ويحيز النقص على من ادعى عليه يدين وجميع
 ما اذا اتى وقد افاد الدعوى شاهدين ولم يتركا فاقوله
 النقص المختار والاصح خلافه والمجرب على انها رقالة الفقه
 المختار ولا وعلى التبري اذا جرحه على البيع
 فانما الحاله بنصب عنه فيها قاله الراجح وعلى التوافق في
 الوقوف وان قلنا انه يملكه فهذه تاي بصور والبرهان
 بوب التقييد لا يجوز تصرف الصبي والمجنون في مالهما
 فمخرج هذا سلام التبره وخواتمه التام على جميع هو منته
 واخباره وهو مشكك ببله الى الرجل او النساء وامانه
 نائرا ورفوع الطلاق المعلق بهتبه بقوله بيت
 واخباره بهي اسم احد الانا بين وسعادته بهلال رمضان
 وسنهان الصبان بان فلانا قبل فلانا ما هل يكون لونا
 وقوله للتأهذ جهل عن التهور عليها هو هذا الصغ
 في التكاليف ولذلك قال في الحاوي المجنون فيجوز الالات
 والنفقة الى اللوغ من الايات وعين للناس في ذلك
 انه يصح من الهز احرامه وعارته ويعتبر قوله في
 اذن الرجول وايصال الهدية وله ازالة التكرهات
 عليه قال الف كافي الروض وزيادته في الفصب والنفاع
 تسلب الالات واعتبار الاقوال وسلت عما يحجر على الصبي
 فيه كانه للالات بما ادلى والمجنون وهو الذي الامتسلي
 وانقضت الامه اعتبار فعله بذلك والالات ومنه اجاله
 كالات عين فاهديه والصدقه في - الحاوي والبيد
 بعد به عند اهله ان استجابا كما رجمه الراجح في التفتظ
 ابروحيا كما هو ظاهر فلامه في المضامه بوب التفسيم والا
 بلغ الصبي وعقل المجنون واوليس منها الرشيد انكالمجرب
 عنها فانه امران احدهما انه لا يتوقف انتقال الحجر عنها

عنها فانه امران احدهما انه لا يتوقف انتقال الحجر عنها
 المحبوب على ايها من الرشيد بل ينقل عنه بمجرد الاتفاق
 ولذلك قال الحاوي الى الاتفاق والنفاع ويرفع بالاتفاق
 للمختار منه ولا بد النفا ونحوها ولا تنفذ الا بوجوب
 بل على البراد عود الاقلية وحلها من الرفعه فلا التقييد على
 المحبوب الذي في صاه او بعد بلوغه وقبل ان يتأسس الرشيد
 وقد مال بعد ذلك وانما من الرشيد ان يبلغ محلا لدينه
 وماله ولا بد للاتفاق ورواه السليمان بن ابي عمير ان ابا الربيع
 من الرشيد حجز السفيه لا الحجر المجنون تاي بها ان يكون
 في الصبي موافق لقول المباح وهو الصبي يرتفع ببلوغه
 رشيدا للمحجور والطفل الى البلوغ ولا بد من الرشيد قال
 الراجح وليس خلافه محتفا ومراد الاول الاطلاق الثاني
 والثاني المتخصص بالصبي وهذا الاول لانكلام الامم
 والتدبير سبب مستقل انتهى وعلى هذا فالرشيد غير
 مباح اليه ارتفاع حجر الصبي فان حجر الصبي يرتفع بالبلوغ
 وسلفه حجر السفيه وله احكامه فمخضه فمخضه يرتفع بالرشيد
 قال التلي وللبيت محال وان حجر الصبي للسفيه الذي
 هو مطمئن فانه اذا اخص الصبي بالقول انه عليه وعلى
 في التوسيع عند ذلك انه افتى في ثمة غائب عليه وله ان
 بلغ ولا يعكس هل يبلغ رشدا بانه لا يجوز له التصرف في ماله
 ولا ادراج زكاته استيفى بالحكم الحجر واجمع يقول الامام
 اذا اجر الولي الصبي من يبلغ فمخضه فمخضه يرتفع بها نادى
 البلوغ قال فهذا يدل على ان المبتغون في الفقه والاصل
 في الحاوي تحت سنه ثلثه وهو من حصول البلوغ
 بالطفن فيها وهو وحده والاصح اعتبار استكالمه وصرح به
 في السنه والنفاع واستادها من خروج هو الولد وهو يجزى
 فاقول النوى في الاصول والضوابط فقال اصح النطق به
 في السنه بالاقتدار والحوى والملا اراد به خروج الفتى

بويار وهاج او عمرها ولو عبر خروج النبي ما واليهما كما نزل
 ولقد قال السوي في خبر التثنية لوقال بالانزال لكان
 اصوب وهو ايداب هذا هو المراد ووقال الكوروي
 اب الاضلاع انزال النبي في يوم اوهاج او عمرها في التثنية
 او ما نبت الثمر المحت في العانة في اظهر القول في
 امرا اب احدها اب ذلك ان هو في حق ولد الكافر دون
 الثلث في الاظهر وعلى ذلك مشى الساج والجاوي فانها
 انه ليس نفس البلوغ وانما هو علامة على في الاظهر ولقد
 قال الساج ونبات العانة يقتضي المهر ببلوغ ولد الكافر
 وهذا وارد على قول الكاوي وانبات العانة لطفل الكافر
 فان ظاهر انه بلوغ ايضا ويظهر فابن الرهين في قوله
 سعد عدلان بانه لا يتناول حسنة بينه مع نبت العانة
 فان قلت حسنة صالح وان قلبه دلاله فلا ذلك الكوروي
 واعلم ان عبا ربه يقتضي عدم هذه العلامة في الذكر والآن
 وهو الشهور فهو احسن من خبر الجدر بصيان الكفار
 ونقل الشكر عن الكوروي ان له علامة في حق النساء ان
 لا تقلن وانما يكون علامة في حق الجن اذا كان على فرجه
 فاصح به الكوروي وفيه منى فان شئنا الايام الباقية
 ويورد على الساج والجاوي انها لا يقتضي الثمر بلونه خشنا
 لا يد منه الخوي وحلقان قال استعملته بالورا
 محله في ولد الحزبي اذ اسيه فان كان ولد في وطول
 بالحزبه فادعى مثل ذلك ففان القاب عند المعنى انه لا يسمع
 في بلوغ المراه وانما هي اي بيوت بالاولاد البلوغ
 وانما هو علامة على في الاظهر وذلك قال الساج فانها في
 استظهر الحظ فان كانت مطلقه وانما يولد بانحاف الزرع على
 بلوغه في تلك الطلاق بلوغه والتمور والتمور انما لا يولد
 ولله علامة قاله في التثنية وهو معقول في قوله الرافعي ان
 سيق بالانزال قد ظهر من سكر ظهر عن الحثي ساقا

مساراته كما ذكر انه ان ذكر او ان في الكنانة في ذكره وحض
 بفرجه حكر سكره في الاصح وان وجد حركها على الجوز
 وقال الامراء انه بلوغ قال الرافعي وهو الحق في اظهر
 الاثر ما خالقه عمرنا الحكر واستحسن في الدرر وحض قول التوف
 انه على به ان تكرر وتقدر قول الكوروي ان الالبات انما
 يكون علامة اذا كان على توجيه معا ثوب التثنية وانما
 الرشد ان يبلغ معلما لديه وما لا يصح لتقديره في الاظهر
 في ربه صلاح الدين والمالك كما عر به النسخ وهو حق في
 الحزب بالصلاح دين ودينه ولا فرق بين ان نبت العانة
 املا وقال الشيخ عز الدين ان عبد السلام الملائكة والراجل
 بالمالك وحده وهو وجه النسخ والاصح ان صرحه في
 الصدنة ووجه الخبر والطاهر والملائكة في التثنية بانه
 ليس بتدبيره امور احدها ان ذكر وجهه في قوله بعد
 الصدفة سكر الماء بعد الحاص فينه فكله لا يملكه خصوصا
 فان ينفق الاقتصار على التثنية كما قال في الخبر ان الحزب
 تاسف ما بالاصح وسئل وجهه الخبر قال الكوروي وسرقه
 عنده ان تفاوت البلوغ لان طرا وعتا النسخ قوله محمود
 بالنسبة ظهر اطلاقه انه لا فرق بين القليل والكثير وهو
 يقتضي القول وسئل بسيف من يصدق بفكس وكفى
 باصعب من ااصح في سلم الطاهر والملائكة قال
 الامير والغزالي والخلاف في منع على القول بعد التثنية
 كما هو ظاهر الروضة واصحها هي التثنية في قوله من الروضة
 عند الكلام على الفرم في الزكاة الجزم بتقريره فهو حينئذ
 تدبر قطي وقد صح التثنية ان يثبته في قوله وكثير رشد
 الصب فخرج الدرر ولذالك يقيه التثنية بل قال ولا
 يد الله الا الحثي بخير اي التثنية مطلقا وقد قال في
 الصب في قول الاثني كما ذكره في قوله من حرم الظاهر في الاثني
 بلون في الدين وفي ذلك قول الساج بعبه وتختلف بالثبات

ان اقتناها بالحدوث والدين فمختبر ولد العبد بالبيع
والشرا والهاك فما كذا في المحرور والروضه واحدا وهو
بعض صبي البيع والشرا فيه والاصح خلاف قوله وولد
الزارع اعلم من قول المحرور الزارع فان الذي يرفع ارضه
الى من يزرعها والزراع يتناول من يزرع بنفسه ذلك
التيه اما قبل البلوغ او بعد الاصح قبله وقد ذكرنا البيع
فقال ورفقه قبل البلوغ وقد بعدة قال الرازي في توجيهه
لان تصرف الصبي باطل وهو يقهر ان يحله في الاختيار
بالنحو وبه صحح في الاستقصا وهو الاثر في الكفايه لكن
المعبروا يطلقون ان المجهول انما ان الاختيار قبله
فالمخاطبه به كذلك وانما بعدة فوجهات لحدوثها
لذلك والناظر في هذا فعل الاول الاصح انه لا يصح
عقده في امرات احدها انه يفهم انه على الثاني خلافه ولا
يصدق به ويظهر بان على صبي تصرفه بالاذن واول الصبي
لعله مختلف بنفسه حسبا بانها ظاهريا من ان يبيع
صبي عقده مطلقا وكذا اطلاقه في الروضه وقوله في الكفايه بالاذن
فوجهها والعبارة للتيه فان سفيها في دينه او ماله
استدرا المجرع ان جسد المجرع وان غير الصبي زال بالبيع
وحلته محرم السنه ولذلك قال الحارثي في ابطاله الى البلوغ
الايمان وعينه ربه تصرف ماله الى احدهما من فوتهما والعقد
للمنه وان كان مطلقا لدينه وماله انتقل المجرع وقيل لا ينتقل
الامال الا بحضرة الفل على الوجه الثاني بل الحارثي ينقلها
بالاذن او الحدوث في الرضي والقبه وجهات كذا في الروضه واحدا
وفي الحارثي والهر في الرضي ان كان الرضي ابا او جديا انتقل
بنفس البلوغ والرضد وان كان حيا فوجهات قال بعضهم
ولذلك تلك التيه اولا وادخل الصبي وعقله المجرع او ويب
سواء الرشد انتقل المجرعها ثم قال بعد ذلك وان كان حيا
لديه وماله انتقل المجرع وقيل لا ينتقل الا بالحارثي في الاول

على ما اذا كان وله انا او حيا والثاني على ما اذا كان له
عليه وهو اول من قول النور في ملكته انها ملكه قول
البيهاج فلو يدر بعد ذلك يجب عليه سبب المجرع عليه
وهو انما صرح به التيه والمخاطبه انما هو رضا
لرشدك الا بالحارثي على الذهب قول التيه فان فك
المجرع عنه تيسره في الدن دون انا فقول عاودا المجرع
عليه وقيل اصح الثاني وعلمه سبب البيهاج والمخاطبه
وعلى الاول فظاهرا كلامه وجوب اعان المجرع عليه والذي
في الشيط حوازه للمالك ان راه نصلي قول البيهاج فبني
مجرع عليه لسفه وقوله في الصغر جلد اذ انما يكون
تقسمة والا لا يتطرا الا الناصب فظن نظيرها الودع من سلبه
على وجه ضعف قاله الرازي للثاني الاثران للمروني
حكايا وجهت مع حرم الناصب وتبعه في الكفايه قوله
انه لا يقع من مكره عليه لسفه بيع ولا شرا عليه اذا كان ذلك
لنفسه فان تركه في ذلك لعينه فبني وجهات بضعه
الرازي المنع ايضا لكنه صحح في الوكالة حوازه تركه في قول
البيهاج واستشكل في الممانه حرم بان اللات في قوله لغيره
في البيع لانه طالب بالثمن ولو اعترف البائع بيوكاته في
الاصح فهو كايضا ولا يقع من المجرع ضمان وقد ايد النور
على الرازي كذا اذا كان باذن الوكيل على البيع بالاذن
لما في الضمان من الضرر في البيع والاعتناء اي في
الحياه اما بعد ان وقت كالتدبير والرصيه بالعتق قال الذهب
الصبي وقد ذكره الحارثي بقوله اوجب وتدبيره وينص على
انه في الكفايه بصور كالقبول للنصح والطلب والطلب
للول بصفته البيهاج عليه اي ان انتق منها بين
ماله لا اذن الروضه واصحابها لا شرط الثواب ولا روضه ولا شرط
في الهبات انه اذا شرط ثوبا معلوما كان يبيعا على الاصح

عنه عليه اذ في السع لها نظر اللحن قال فسحق ابن جبريل
عن جبر السع وصرح الامام رحمه الله عن الرازي في البيع
واقف وجزمه في الروضة انتهى اما اذا وهبك فوهبان
صح النوى الصفة ومنه قوله الامام الرضا عليه السلام اذا اتى
لداول فانه ذكرها فيها اذا اذن له في البيع يقال ويكرهان
في اتها به ويقول الرضا عليه السلام واطلقك وروى انه
لا يسلم اليه الموهوب وقال ابن الرضا ان كان فيك من
باخذها منه عقب قضيت من ولي او حاكم تشع رفق
اليه والا فيه توقف وكثر من الاتهاب وادخل على اطلاق
البيعه استدامه المجر والمكاتب مع الصرف المالي في
المسح ونحوه فيراذنه بعبود الى النكاح فقط فانه الذي
صح بالاذن دون غيره الصرف المالي فادله بعد ذلك
البيعه وان اذن له في البيع فقد صحه وقيل لا يصح الا
هو الاصح وعليه مني المسح بقوله لا التصرف المالي وحده
الرجحان اذا عنده الهبة في النكاح والاطلاق جزاء والحق
في الطلب تقبيل البيعه بتقدير النكاح ومقدره في النكاح
ولو جعله ففان يصح ففان يصح ففان يصح ففان يصح ففان يصح
الشرع وان وجب له ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان
عن الذهب الاصح صحه ففان ففان ففان ففان ففان ففان
وارد ايضا على اطلاق الحرف البيع من تصرف مالي والبيعه
استدامه المجر - المسح في العاقبة له والحق وتعلقا شترى
او ارضى وقبض وتلف الباعود في يده او انقلبه فلا يصح
معه اذا اقتضه اياه الباع او القرضه له بشد او غير الرشيد
باذن وليه والا ففان ففان ففان ففان ففان ففان ففان
فمنع صحت كما دللها الا بوجوه في شرح التخصيص ففان في
المسح قال وهو ظاهر في استدامه في الظاهر وهكذا في
فما فيه وسلكه تعالى صح الامام والفرق في البيع ايضا وضع

وضع الروايات انه ان جعل الباع المجر وانقلبه السبيح
والا فلا يصح البيع ولا يصح اقراره بدين قتل المجر او غيره
فلا يلزمه وان ملك المجر عنه وهو من اطلاق النكاح والمكاتب
منع الاقرار بالمالي وهذا في الدين فاما بين وبينه ففان
فلزمه بعد ذلك المجر عنه ان كان صادقا فيه في البيع
لما ان اطلاق المال في الاظهر كذا في الخلاف في المجر والروضه
واصلها من قولني وحكاها في القسامه وحيث وفلا سيما
في المجر وهذا يقتضي ان العتق هو المذكور هنا قول ونفع
نفعه السب بلعان لا حاجه لتقبله باللعان لانه نفعه من
امته بالخلف بالخلف ولا لعان هناك قوله وحده في
العاقبة كرسيد ابي الواجد اما المالكه التي ليست بالبيعه
كصدقة التطوع وغيرها فليس هو بها كرسيد قول واذا
احرم في صرف اعطى الولي كفايته لقمه بنته عليه في طريقه
في امور اخرها انه نفه ان لا يعطى قبل الاحرام وليس
لذلك بل لا سيما في ذلك باخر الاحرام للنفقات اعطى ايضا
بانها تناول في الفرض محمد الاسلام والنكاح والتزويج
المجر وكذا التزويج بعد ان جعلناه كواجب التزويج وفي القضاء الراجح
والسنة وحيث بانها ينبغي حذف اللام من قوله لثقة
لان اعطى بتعدي لا ينبغي بتقسيمه عليه وانما احرم بتطوع
وزادت مونه سفته على ثقتها العهود فلول منها
في امران احدهما ان يكون اليه ان يكون منها ان يقين
فلما احرمه قبله في حجه عليه ففان الفرض فانها ان يقين
بها للامعريف بتقسيم من السفر وغيرها في الحبان
له كليله وعبر الامام والفرق في نفسه من نأيد الوثه ان
لا تنفس الصنى ومالي الذي في الطلب وفيه لا يصح
ان ذلك لدم الاحصار يدك اي ومن الاصح فان قلنا لا يدل له
بلست ذمه المجر ففان يصدق من الراعي والنوى في البيع

بالترسنتا المذكورين باله كثره وصطفها الاما بان الاستين
 بها القفلا بالشد الى سرف القفلا و في معنى القفلا و
 التنبه منصرفه عنى قال السدي قال في الكتاب
 وما عدا ذلك من سائر اموال الابيع الا ان يظن او حابه
 للبيكون الحابه يسه وربع قليله خلافا للقار قوله واليه
 نسبه الا لضرورة او عبطه ان يبيع بالترسنتا للبيكون
 عليه رهنا فيه امران احدهما اقتصر في البيع والبيع
 بالنسبه على لونه مصلحه قال وادباغ سبه اشهر واربع
 به ولا بد ان يكون الرهن واقبا بالنسبه وان كان الرافى
 ختم في الاقراض بعدم وجوب الارتفاق وانما يفعل ما يراه
 مصلحه وذكر ان الرهن ان البيع سبه كالاقراض فخصه
 بجمع ذلك بالارتفات في البيع سبه غير واجب وليست
 من الاحتياج الى الرهن مالو باع ما له من سبه سبه
 وحل في الروضه في الرهن شرط البيع سبه كون المترسنته
 موسرا ويلون الاجل خيرا من قبل العله الذي لا يقر الزمان
 عليه منه وقال الجمهور لا يفتد بها ملك يعتبر عرفا كالتف
 واما الاستنهار فالاصح في الروضه انها لا يجب وخبر السوي
 في الرهن بانه واجب وفي استنراطه قولات وقد جعل كلامي
 الرصيد على البيع حالا وهذا في البيع سبه وفي الرافى والوكلا
 فانتا العليل ان الوصى ابيع الاستفد بالدرجلا وهو محمول على
 المذكورهما كما سبب الظاهر ان اجدر الرهن خاصا بصوره
 الثانيه اما الصوره فلا شرط فيها لرهن لخروجها عن القيد
 لكن حل ابن الرهن عن الناصر اى الطب والبول ان في البيع
 الى الرهن في صور الضرور الحلال فما اذا فرضه هذه الحال
 وفي الروضه راصلا في الاطع انه يجوز للوك مع مال الجمهور
 المضطر وانما احدي الصور التي يجوز فيها بيع مال الرهن

الصريته وقد يدعى حول هذه الصور وعين التفسير فان
 الضرور متناول ضرور الجمهور وضرب الضطر ولا يكتف
 بوقف هذا على رهن اذا لم يكن مع الضطر ما يوقف ذلك
 التنبه وان وجب لها سبه وفي الخبره عبطه لجزله
 تركها مفهومه تركها ان لم يكن اخذها عبطه وهذا ما قد يكون
 الفبطه وترك الاخذها وما سببها الاخيرين فان الاول
 فقد ذكرها النسخ بقوله وياخذ بالسبه او يتركه عبطه
 الى ان يقول بعد ذكر التصرف بالفطر الى التنبه ويرى ان
 الثانيه فان قضاءه بلام فيما هو مقتضى كلام الراي في
 الضمه بول النسخ ويستفاد عليه بالصوب وكما على قوله
 لكن بعد طلبه الا ان يكون التنبه صغيرا او محمولا او
 ولا يفرق من مالها بين الا ان يريد سببا فان يكون
 اقراضه اول من ايداعه فيه امور احدها انه لا يفتد حواله
 الاقراض بالسفر وهو من الاقراض اذا جفتك من
 سبه او حريقا وخوفا كما جزمه في الروضه واعتبر ذلك في
 الاقراض فصرح في تصدقه بالاصحاب وليس ذلك فيه وجه
 في الكتابه بالنسبه في الحضر مطلقا فانها قد يتوقف
 عبارته انه مخير بين الاقراض والايدي وليس ذلك في الاقراض
 الايدي مع الفدره على الاقراض بالنسبه على ذلك في غير النسخ
 اما الثانيه فله اقراض مال الجمهور مطلقا على الاقراض وفيه
 المنع عند عدم الضرور فتكدر ارجوا لغير البتة والراي
 فله وانما احتج الوصى انما كل من مال القيمة في الكه ورد
 البذل وقيل لا يرد فيه امور احدها ان وقت استنهار الوص
 بك الاب والجد اولي بذلك ومفهومه ان يظن الاول
 فذكر ان الرهن انه لا خلاف انهما عند الحجه فان كان ذلك
 وسوا فان صحين ام لا لانها وان كانا فصحين فلابد على
 التلب لانه قد يعذر ذلك عليها بسبب حقد المال ولتلك

بالشرع عليه ، قال في المطلب مظهرات يتغير في ذلك السد
فولده ولوقان له في طريقه كتب فدر ريان البولونيكز من
كذا لولا يكن وليرد التهم المرونة على موثته في الحصر
وهذا في رتب السهاج في الصياح بوجه توصيها
في العاصي فيه امور احدها ان ذلك لا يخص بالصبي
فالمجنون لذلك ، قد صرح به النبيه والحاوي وكذا ان
بلع سفيها كما دلستك عبا رتها ايضا وحكامي اللقبه عن
القاصي مجلي ثابتهما المراد بالجد اب الاب وهذا واراد بال
اطلاق النسبه والحاوي ايضا بانها المراد بصبيها وصبي
تأخر موته منها فانه لا تصور احدهما عنها واطلقا لنفسه والكاوي
الوصف رابعها انصر السهاج والحاوي على القاصي وفي النسبه
الحاكم او امينه والمراد القاصي الذي في ولايته البيه البيه وماله
فلربما ان النبيه فريلد وماله في آخر فاولي الرهبين عند الفeral
واينه الرافعي بتصرف حاكم بلد المال كما انه الذي يحفظه
وتسعه ويقتل ما فيه مصلحته عند الاشراف على الهلاك
حاشا تنزيه في ولاية الاب الاسلام ولوقان الولد
فانرا قاصح به الماردين والرومان للصرح في الذي يرتبها
للانام رلايه الكافر على ما لطفه الكافر وبعضه سله
وصبه الذي الى الذي على اطفال الذين والذين والذين
وصبه الذي الى الذي على الوتر الكافر يدل على ذلك ايضا
وتشترط ظهور عدله الاب والجد في موتها وحياتها قال
في الروضه وسبق الاقناع بالعدله الظاهره وسبقه كلامه
دلهوا في ولاية الاحبار في السهاج اذ شرطها عدم العدا
ان يطرودك في ولاية المال سادسها ذكر النوري في
شرح المذهب في احكام الولي عنها الصبي ان العصاة تلاح
والعمر الاتقان من مال الصبي في تاديبه وتقليمه وان لا

اركت له علب ولايه لانها قليله فسوي بها دوله النسبه ولا
سبع لها شيا بدون ثمن المثل كذا لا يبيع ابنا ثمن المثل او
وحد زياده وحله في ذلك حكم الوكيل قطعه وان يغير بها
في الثاني ولو علبت الكاهن جاز في الاصح الا في الضرر وذلك
لشتم باختيار الكاهن وقيل للمرازدون ويتخذ لها العفا بشرط
ان يتره من ثقه وان لا يكون في موضع فداشرف على
الخراب او يختص هلاكه زياد الا ويخوه قال الماوردي وان
يحملة من يدعيه الكاهن والاقا لخير اول عند الابن وعمل
الاطنان ولها وبينه قال في الصباغ بشرط ان يساوي
بعد الفراع ما ينفق عليه وهذا في زمانيا كادر قال بعض
وانا بنيه اذ ارى ان الشرا حفظ وهو ظهر قولها بالطيب والجم
اذا التبع لا اللين والحصب وكذا في الحجر والروضه وشبابه
الرح عطف الحصب باو وصوبه سفيها ابنه القتب فان كلامها
منع قال فلوا فصر على قوله بالطين والاجر لاخذ امتناع
ما سوى ذلك من الفقهاء في النسبه ولا يبيع العفار
عليها الا لضرورة او عظم غير التبع بقوله الا لخير او عظم
ظاهر والحجج اخف من الضرورة وهي المعنى وان النسبه
الحال للضرورة وقد عبر بالحكم السابق والشر الاصل في يفتد
الغبط بلونها ظاهره ليس في الحجر ولا في الروضه واصحابها
للنفيها تقبيل الغبط بان يكون تقبيل الجراح او رغب في
شريك او جازيا اكثر من ثمن المثل وهو يحد منه ببعض ذلك
التمه وذكر في المهرات انه وجد ان مثله ليس سفيها واليه
الاكثر ويقتدر استراطه فلو وجد خيما منه بذلك التبع كان لذلك
صرح به الشيخ ابو حامد واخرون فان وجد مثله بمثله فالتبع
النسب فان لم يجد بصفته اقل منه ان كان الفالك وجدانه
في الحال او بعده بتقليم جاز والافلا وسبق النسبه الغبط

بالترسفتا البلد بزباله كثره وصطف الامارات البستن
 بها القنلا بالسه الى سرف القنلا و معنى القنلا وانه
 التيه من صمد و عني قال النديمي قال في الكفايه
 وما عدل ذلك من سب باموال الابع الا ليطم او حاجه
 للتيكون حاجه يسه و ربح قليل خلاف القنار قوله واليه
 نسه الا لضروره او عبطه ان يبيع بالترسفتا للبلد فيخذ
 عليه رهنا فيه امرات احدتها انصر في النكاح و البيع
 بالنسيه على لونه مصلح قال وادابع سبه اشهر وارتفع
 به ولا بد ان يكون الرهن وافي بالنسب و ان كان الرافض
 ختم في الاقراض بعدم وجوب الارثه و انما يفعل ما يراه
 مصلح و ذكر ان الرهن ان البيع نسيه كالاقراض فحصل
 مجموع ذلك ان الارثهات في البيع نسيه غير واجب و بسبب
 من الاحتياج الى الرهن مالو باع ما له من نسيه نسيه
 وحل في الروضه و الرهن شرط البيع نسيه كون النسيه نسيه
 موسرا و يكون الاجل خيرا من قبل العجل الذي لا يقر الزيادة
 عليه منه و قال الجمهور لا يفتد بها ملك بغير عرفه بالنسب
 و اما الاستيفاد فالاصح في الروضه انها لا يجب و حزم السوي
 في الرهن بل انه واجب و في استيفاده قولات و قد جعل كلامه في
 الرصيد على البيع حالا وهذا في البيع نسيه و في الرافضه و الاكراه
 و انما العجل ان الوصي ابيع الاستيفاد للبلد حالا وهو محمول على
 المذكور هنا فانها الظاهر ان اخذ الرهن خاصا بصورا
 الثانيه اما الصوره فلا شرط فيها لرهن خروجه عن الضمان
 لكن حل ابن الرمي عن الفاضل ان الرهن شرط في البيع
 الى الرهن في صور الضرون الحلاله و اما ان نسيه في هذه الحال
 وفي الروضه راضيه في الاطراف انه يجوز للوكيل مع مال الجمهوريه
 للضطره و انما احدي الصور التي يجوز فيها بيع مال الرضي

الصريته و قد يدعى حول هذه الصور و هي ان النسيه فان
 الضرون فتناول خرون الجمهور و صور الضمان بالبيع
 توقف هذا على رهن اذا لم يكن مع الضمان ما يبرهن ذلك
 التيسر وان وجب لها سببه و في الضمان عبطه ان يخذ
 تركها مفهوم تركها اذا لم يكن اخذها عبطه و هذا ما قد يكون
 العبطه و ترك الاخذها و ما ستره الاخيرين و اما الاول
 فقد ذكرها النسخ بقوله و ياخذ بالشرط او شرطه على العجل
 الى ان يبق بقوله بعد ذكر التصرف بالضمان النسيه و تركها و اما
 الثانيه فما انضاه و علامه فيها هو مضمون كلام الرافض في آخر
 النسيه و ان النسيه و سبب عليه بالصرون و انما هل يرب
 كنت بعطليه الا ان يكون القريب مضمونا او مضمونا و انما الثانيه
 ولا يقرض من مالها نسيه الا ان يريد سببها على و يكون
 اقراضه اول من ايداعه فيه امور اخيره ان لا يقرضه و ان
 الاقراضه بالسفر و هو من المضمون ايضا اذا عين عليه من
 نسيه و حريقه و نحوها كما حزمه و الروضه و غير ذلك مما
 الاسترون فصرح في تصدده بالصراب و ليس ذلك فيه وجه
 في الكفايه مالمع في الحضر مطلقا فانها قد يتوقف بين
 عبارته انه مخير بين الاقراضه و الايداع و ليس ذلك الا يكون
 الايداع مع القدره على الاقراضه مالمع محله ذلك في غير القرض
 اما الثانيه فلهذا اقراضه مال الجمهور مطلقا على الاصح و هو ان
 المنع عند عدم الضرون فتكاد ان الجواز لغير البدين فالرهن
 فلهذا و انما احتج الروضه انما كل من مال القرضه الكرويه
 بذلك و قيل لا يرد فيه امور اخيره ان يكون استيفاد
 بل الاب فالجواز اولي بذلك و كما مضمون ان يقرضه الاول
 فذكر ان الرهن انه لا خلاف انها عند الحزم فانها فانها
 و سوا فانها صحيحه ام لا لانها وان كان مضمون تكون على
 التلب للنه قد يعذر ذلك عليها بسبب تدبيرها و ان

ولقد اظن انما هو قول وماكل البقر بالعرفه للسدخل وغارة
الحمار وهو منى من حوازل الاحدا سناء صلوا التعلقه فانها
اررد على الثمان في ملكه انه شرط مع فقه انقطاع
عنكم نسيب القيار بالنتم ولا يرد لك عليه لكونه مضمونا
سلفه الحماحة فاتها لا تصرف الا ان خضع الفخر والاشغال
بالمال عنك نسيب نسيب ذلك على اعتبار الكاوي الفخر
خاص بالنسب نسيب وتعبير الحمار بالكل ليس المراد به
حقيقه وانما خص بالذكر لانه امر وهو الانتفاعات لانه
ظاهر انه ياخذ قدر النصف وهو الذي رجع الرافعي ورجع النوري
انه ياخذ اقل الامر من النصف واحده الثلث وهو الذي
لكل الورد فاسمها انه نسيب من غير مراجعه كما ذكره
صح ابن الصلاح وقت وبيد وفيما سده انه يستدك براه
ايضا على الفرق بربا التل وهو ظاهر فلام التثنيه لكن صح
الرافعي والوصايا بانه انما يرد الحماكة لانه لا يرد نفسه بنفسه
سواء سها الاصح انه لا يرد اليك وهو ظاهر كلام الحماوي
لسلونه عنه ما يعيها لا يختص ذلك بالنسيب والمجنون البالغ
والسفيه لذلك ولو كان اطلق الحماوي قول الحماوي وع
حفظ مال الطفل لذلك المجنون والسفيه بوجه واستثنان
قدر النصف اية الزكاة وموت المالك ان امكن ذلك دون
المال فيه وطلب الغايه بوجه التثنيه وان بلغ الصرع والبدني
انه باع القمار من غير عبط ولا ضرر وان كان الولي ايا
او هذا والقول قولها وان كان غيرها لا ينيل الابن منه بانه امران
احدهما انه لا يختص ذلك بالقمار فبما هو الا لذكره على الصلح
ولذلك عبر الصلح بقول ادعي بيها فلا تصلي لنا خنار
السكن التفصيل فتصرف على غير الاب والجد في القمار خاصة
وبصرف الولي في غير القمار للاختصاص في القمار فانها اهل
بقول غيرها الحمار وفان السك لار الاصله قضاه

ذكر انه هو الصدق بلا منة انما تعلقه لانيته وان كان بعد
عزله فيه نظر وحكف التوشع عن والده انما في جواب
سوال هذا ما دللت في شرح الصلح والذي يظهر الا ان
انه لما بر تصرفات الحمار بمولاه على السيد الحق بصلح فسادها
والحق انه لا فرق بين ان يكون باقيا على والديه او لا وان
يولد قبله لانه حين تصرف كان قاب التبع انما في غير
الصلح بقول وان ادعى على الرضيع والامير يخرج بصلح
الحمار التثنيه وان ادعى انه ذبح اليه التامه بصلح الا
بينه مثل الاب والجد وانما النور في الصلح وصرح به
ابن الصلاح ولم يذكر في الرضي واصلا في الرضي
اصلا الصلح ولو بالسياسة الصلح مع الابن
البيع بل يكون اجابته ايضا وانما الصلح على نفسه وبغيرها
صلح العاوضه وانما فيها اذا صلح من العيب على بعضهما وبغيرها
صلح الخطيطة وقد ذكر الصلح والحواجب هذه اقسام الرضي
يقنت عليها اقسام اخر احدها ان يكون عاربه كالا
صالح على الدار الدعاه بكتبتها سنة في الرضي واصلا انه
اعان للدار يرجع فيها متى شئنا وبغيرها رضى ان الرضي
والنافع ملكه باسمه ان يكون فسخا فالصلح من التام
فه على اسم المالك قبل النصف قاله ابن خزيمة الطبري قال
في الهبات وهو صحيح ما شئت على القوا بعد ذلك الصلح بين
بيع البيع قبل النصف للبايع قبل النصف الا اذا قلنا بل يظن
البيع ثالثا ان يكون مملوكا من الرضي المدعى به
بالعلم ذلكه استخرجها ايضا ان يكون مملوكا لغيره
صالحك مملوكا على رضيعه فانها ان تكون مملوكا
لغيره صالحك مملوكا على ان يظن انك مملوكا من الرضي
ان يكون معاوضه بغيره العدم لانه صالحك مملوكا على
ما استحقه عليك من قصاص ونسيب وطرف ما يعيها

ان تكون قولا لفظك للحرف كما حثك من لاد على اطلاق هذا
 الاسير وكلمته الا ربح في المعاني ذك واهلها الاضداد
 وهو واربه على من جزا قول السماع فان حارب على غير
 المديحاه فهو بيع كذا في الحرر وهو مخرج مما اذا صالح من غير
 على دين واوله مكانه الراغب في الشرح تناول هذا الصور
 حيث قال على غير العنا المديحاه واحده مخرجها حيث قال
 هذا واذا صالح على غير اخرج وانصر في الرخصة على العباد
 الاول يتاها وبنوا فقه قول المداوي في الفقه على غير المديح
 مع لکن تقدمت ان تحرير الطير اية منها سها وسفاه
 اية بفقرت في خصوص بنو الصلحين فالبيع وهو حيد
 وللبيع خلافه ولو قال سعتن سبق خصوصه صلحى عند دارك بلذا
 لربيع وعليه معنى السماع والمداوي قال الراغب وكان يحد
 عدم البند فان نوي به البيع كان فابدا اشك في بطلان
 البيع بالتايبه وقاله صلح الطلب واورده بعضهم على قول
 المداوي ولفردون سبق خصوصه على الذهب لترش على
 دعوى وجواب وجواب ان كلامه في الفقه المداوي بطلانك
 لا من المديح وبعيني كاصح به السماع بوب التفسير فان
 صلح من دون على غير اورد بن الحزاب سقفا بتفسيره
 وانما يشرط تعيين الدين في المجلس وعلى هذا معنى السماع
 بقوله ولو صالح من دين على عين صح فان توافق في عمل الرباه
 اشترط ايضا العوض في المجلس وقوله على غير لاذ انفسه
 الصنف ثقا للحرر قال الشافعي ان الدين من التزك في
 وكانه نصحت قال وهو انه على عينه بمنحه ثم انما
 بها ان يشر على غير ذلك الدين اجتنابا ما اذا صالح على بعضه
 كما سئل عن بيعه واما لفظ عين فغلط لانها تنافي تفصيل
 الا ان بقوله فان كان العوض عين المذلة او دينه والاشارة
 اذا فرضت اذ لا والفعل على عينه خلاف لفظه فانها تصرف

صحت على الدين العين اتقى ويصرف على النفع ايضا لصح
 الفاعل على منصفه ويكون احيانا بان تقدم ولذا سعتن في الرخصة
 واصلها بغيره وهو امر بتفسير التفسير ايضا بالعين
 والدين فان التمسك انفسه تصح الحرر على من من مال
 وهو الصواب لتسبب اياه بعد العين ودين ذك البتة
 فالصالح من التعلق منسبه لبيع وقيل يصح انما هو الاصح
 وعلمه معنى السماع والمداوي بقوله في الفقه ما لدمت على
 بعضه ويصح بلتظ الفاعل في الامع وهو مفهوم من الاطلاق
 المداوي في الفقه على بعض اللفظ قول السماع فان عمل
 الموصل مع الاوامر اذ اللفظ صكه الفاعل وهو بوب التعلق فان
 ظن ذك اسند لفظا لکن ظن ان عليه دين فاداه فان خذاه
 قاله السبكي وبنوا فقه ما في الرخصة واصلها في التايبه ان
 الساب لم عمل بما قبل المداوي ان يبره عند الباقى فاحذوا
 لربيع النصف والامير ولو قال ابرانك على كذا انطوات
 تعمل التايب او اذا عملت كذا فبدا ابرانك عند الباقى بعمل
 لربيع النصف ولا الامير وقال في المعاني تطهرت فصوص
 التايب على الاطلاقان فليتنا القول عليه ولا يسه باعداه
 قول النوع الثاني الفاعل على الاشارة في بطلان التزك على
 المديح ولذا انجرت على بعضه في الامع منه امور احدها
 انه الصلح على سلبت كالفعل على انكار كاصح به سلبه وعينه
 وهذا وارد ايضا على اطلاق التيب والمداوي على انكاره
 فانها انكارا تفرقتا ولما ذكر المداوي على انكاره
 بعد ذلك ففرضا استمرار الاطلاق وصرح
 المداوي لکن استشكل السبكي وخالفه فيها الامام
 البلخي وقال الذي يظهر انما يخرج على سلبه من مال
 ابيه على ظن انه من فان نبيا لانا المديح عليه الذي صار
 مستريا العين لنفسه فليفت بغيره ملكه ملكه على تيبه

ظاهرنا على هذا اقراره بعد ذلك لا يصح له الصلح لان
 كان له مندوحة عندك بان يقر بصلح فلما فسر كان
 الصلح باطلا بخلاف ملك السبيل فان التزيم لا يدخل
 العين لنفسه وليس منه تنصير فكان الصلح فيه الصحة
 ثالثها دخل في عبارته ما اذا اقام المدعي بعد
 الاقرار بدينه والذي صرح به في الاوردى وهذه الصور
 صحة الصلح لثبوت الحق ووافقه الغير في نقد النفا
 بالملك واستشكاه فله لا يله سبيلا الى الطغى بايعها
 قوله على نفس المدعي لا يستقيم فان عليه والبايدخلان
 في باب الصلح على التفرود من وعين على المتزوم وصوابه
 على غير المدعي بالعين العمد والرا وكذا هو في المحر والروض
 واصحابه والذكر في الصلح نصحت وفي التبيين بصلح
 منه على بنتي واطلق الاوردى بطلان الصلح على الاقرار
 مع الاقرار جني بما سوا جعل الخلفان المذكورين فيما
 الاقرار على بعضها ما اذا كان المدعي به ديناً فاما اذا
 كان المدعي به ديناً وانصاح من علي بن فضال خلاف
 ميرت واولي بالطلان ولا يفتي التقيير فيه بالاصح لضعف
 مقامه وانما يفتي التقيير فيه بالضعف وانصاح منه
 على دين بطلاناً منى هذا الصورة من جعل الخلفان
 وانما على يد المباح وتبول صلحني عما لا يراق
 مدعيها ليس اقراراً في الاصح فتسني من الخلفان ما اذا كان
 عبد دعوى اليك ذم او عند دعوى فظن او صلحني فظن لا
 يكون اقراراً قطعا بل هو التمسد وانصاح عنه اجنبى
 فان كان المدعي ديناً حاز الصلح وان كان عيناً لم يفتي
 بقوله هو لك وقد ظن في صلحتك ولا يعتبر ذلك في
 الدين والدفع في الروضة واهلها التسوية بينهما في اقرار
 قول الاجنبى وكان المدعي عليه والصلح وهو مفترق وعليه

رعى من الصلح والمحاوى وماك منها الاخرى في تصوي
 الصواب وطلان صلح الاجنبى عن الدين ايضا اذا ائتم
 المدعي عليه حتى يقول الاجنبى حقتك ثابث على الدين
 ايضا اذا ائتم المدعي حتى يقول الاجنبى للمدعي حقتك
 ثابت ثابتهما متضمن عبارتهم جميعاً انه لا يفتي بقوله
 وظن في صلحتك وهو ما شئ على الاصح وان قوله
 صلحني مما تدعيه ليس اقراراً فان قلنا انه اقرار فنباه
 الاثنا بالوكالة هنا ويوافق في صحة الاوردى الصلح
 فيلزم قال التكرير للاجنبى وفلك في الصلح لفظ المحض
 بالثما التقيير بقوله هو لك وكذا ذلك التقيير كقول الطي
 وصحة الاوردى وسكت على التزوم وتصحيحه والذكر
 في الصلح والمحاوى ان يقول هو مفترق بوجه ان يكون
 كلام التمسد عليه وفي الروضة واهلها لوقال في العه هو
 مفترق ولكنه مطبق وصالحت له على يدى هذا السطح المحض
 ستر في جبان قال الامام اصحها لا يصح لانه صلح اقرار
 فان كان ديناً والمذهب اللطع بالاصح والفرق انه لا يفتي
 بذلك الصريحين مال بغير اذن وبك فضا لا يفتي بغير
 اذنه وايضا في الروضة من زوايله لوقال في الصلحني
 على الالف الذي لك على فلان بالروضة يصح سواء كان
 مادته ام لا لان فضا ديني يفتي بغير اذن كما في الصلح وهذا
 نصت انه لا يعتبر التوكيل في الصلح وهو اصح واراد
 على الصلح والمحاوى ايضا وان كان على الدين في
 هذا السلك وان قال وظن المدعي عليه والصلح وهو مفترق
 للصح وقال ولو صلح لنفسه والمحال هذا هو وعان المحر
 وان كان الاجنبى اما المدعي عليه وظن في الصلح وهو مفترق
 في الصلح او غير مفترق الا ان الاجنبى قال انه اقر عني
 ووظن في الصلح وانصاح لنفسه والمدعي عليه مفترق

قال الثاني والثاني بلا اختصار ان يقول فان قالوا بل
 المدعى عليه في الصلح وهو مبتدئ لك صرح ولو صالح لنفسه
 في الجاه الاول ولو اسقط قوله لك فقال وهو مبتدئ
 صلح لكن في اسقاط التذات الثاني اعني اقراره والبلن
 والامتنان الاول وهو الاقرار في هرا اوله ما في الصلح
 انعكس الحال وينتقل الترتيب من التذات الاول وهو
 الاقرار في هرا اوله في الثاني وهو الاقرار باطنا
 وليس ذلك في الحر ولا في الترخ والروضة ايضاً يقال
 سمي الاستوى تلامذته بقصص انه لا فرق في الصلح
 بينات بقرط هرا او باطناً وهو في الظاهر يسل واما في
 الباطن فلا يصرح بالرافعي ولا الصنف كانه في سبب من
 لشيء حتى في الحر وصرح بها الامم وواقصت كلام
 انه كثر المصوب وهو واقع انتهى بعمل الصلح
 ما اذا كان المدعى عليها فان كان ديناً فوسع الدين
 لغيره فهو عليه وقد تقدم في الصلح اي الاظهر بطلان
 وضع في الروضة من زوايل صحتها وقد تقدم وقول
 الصلح بهذه الصور وكانه استراه فك سفيان ابن
 التيمم انه احسن من قوله في الروضة كما لو استرله فانه
 ستر احسنه بلا معنى للتبني فلتنا التمه موجود في
 العبارة مع والمراد كما لو استراه بلقط التذات الاصل
 الصلح والدر اعلى التيمم فان قال هو في صلح
 عنه علياً بل يكون له محاذ محله ما اذا كان قادراً على الترفع
 لانه مفضوب ولذلك قال الصلح فهو مشراً مفضوب
 فترق بين مدركه على اشتراجه وعدمها وهو معني
 قول التيمم عليه فان سار له اشرو وان لم يسر رجع فيها
 دفع ايمان سار له بقبضه منعكص اي ان يرمي له
 وان لم يسر لعجزه على قبضه رجع فيها دفع ان احضرت

منع العتد وللتعاونه غير مفضو عن الضرر وقيل
 اورد ستمها الاستوى وفيه على التيمم ان يعاونه
 يتناول ما اذا كان دينا مع انه باطله كما تقدم على الصلح
 فيه والمخف انه لا يرد لان كلام التيمم في العين فصرح
 ذلك على الصلح لا لطلاقه الا ان يوجد كلامه في العين
 منقول في بعض نسخ اشتراجه وكذا في الحر لكت
 في بعض نسخ الصلح اشتراجه وقد سار من ذلك
 بقوله وللتيه في العين ان قال مطلق وقد راعى
 الانواع للفظ هر قوله وقد راعى لا يكتفي بقرطه القدرة
 بل لا بد من حصول القدرة وهو وحيد والاصح الاشارة
 الصلح وان لم يتقبل هو مطلق بطل الصلح يتناول
 صور احدها هو يعني الثاني لا على حاله الثاني
 ان يقول صلح ولا تذكر شيئا وهذه الامة ليست في
 الروضة واصلا وقال التيمم ان الاستوى كما يذهب
 اطلاق الصلح وقواه بطلان الماورود في صلح
 الصلح الطريق التام لا تصرف فيه بايض المار
 منه في الدقائق على انه احسن من تفسير الحر بصلح
 المورولان كلما يبطل ضد خلاف العكس فتعبر الصلح
 اعم قلت لكت قوله بعد ولا شرع في صلح والسيار
 بغيره غير محتاج اليه لوجوه في عبارته او او انما ذلك
 في الحر لانه لا يدخل في عبارته او او انما ذلك
 ارتفاع الصلح والسيار الى لغة الاستقام وقال التيمم
 ذكر الصلح والسيار في الصلح تخصيص بعد تعميم كما انما
 في الحر لانه في التيمم ويجوز ان شرع الرجل بها قال
 طرقت ما قد اذا كانت غائبة لا تستعين به الا به في امور
 احدها انه لا يخفى ان لفظ الرجل لا يقسم له في ذلك
 فالمرء والمختف لذلك تاييدها انه لا يرد العلو الذي اعني

صافه وضبط ذلك النفاخ بقوله يجب برئحة اي
 الناس متصبا وان كان من الفرسات والقوافل
 فليرفع كيت برئحة الحمل على الجير مع احتساب
 المظلة و هو معقول الحاو و عطف على التبع
 وضار بالار متصبا واليهل مع الكيسه ان ونسوع واليهل
 الموردي في غير من الفرسات مع انكار مرور الناس
 متصبا ان يسعد وفوق راسه الحوله العاله وما
 الذي اطلب بالنها طاهر انه لا يعتبر اضاخر
 البار الا بسجده عدم العلوجا صولت كذا في
 لغو النافق والالتزيم ان ينظر ايضا ان انظر
 البوضع وصرح به مصورا للمنف وقتلا انزل ذلك
 وقتلا ان متصبا ليه منع والا فلا وهذا اراد على النفاخ
 والحارب ايضا رابعها سنن منعنا رتم جميعا
 الذين قمع ما شرع الجناح الي يتبارع ما فكر وان
 حاز كما سطر اقه انه كما علا النما صفة والروضة وقال انه
 ما الهات السناد قلت واقبت صفة ساله ورواياه
 في العر على السنين قياسا على منع الاعلى والجناح وله
 اره مقولا النفاخ وغيره الصلح على اشروع النفاخ
 وان يلقى في الطريق دله او يغرس سكب لا يتخلل
 فيك وان ينف معطوف على اشراع فانه لا يلزم منه
 كون اصل البيت والحك تجريب فهو معطوف على الصلح معقول
 لعمرك اي غير الصلح وبن دله وارضع من ذلك قول
 الحاو و لا تصرق في الشارع بعض من دله وبتلك على
 ذلك انه يجوز غرس الشجر مع الكراهه فان البروضه من
 زيارته في ارض شروط الصلاه وقال السبكي ينفى القول
 يجوز بنا الدله عند فقلا لضررا اذ كانت يقبا واره لا بها
 وجره الملك وان الن سمارا لوان يتخذون الساط على

على دورهم من غير انكار ولا من صرح بالملوك النفاخ
 وغير النافد بحرم الا شرع اليه لغير اهل ولذا البعض اهل في
 الاصع الا برضى القاتين في امور احوالها الوقاله الايض
 السفين او اهل لوان اول ليعود اليه الاولي ايضا وفي
 ما اذا كانا شروع من غير اهل فانه لا يصح التغير فيها
 ما بانفت كما بينت البراد رخصهم مما كان ولا يجوز يوجب وقد
 صرح به السنه في قوله فان ضار ما لكه على ذلك بعض
 لجز وفرد ذكر النفاخ في الشارع وقامت ذلك هنا اول ليعوم
 تلك من هذه خلاص العلت ويكن ان يكون قول النفاخ بحرم
 الصلح على اشراع الجناح عاما في الطريق ان قد وعبر التاويك
 والارض الملوكه وان كان ايا ذلكه وقسم الطريق ان قد وعبر
 التمه ولا يجوز ان شرع الدرب غيرا قد الايات
 الدرب وقل يجوز وهو سال متهدين الا غير استكت
 يرد عليه انه ينف خبرات وجه الحواز في اذ اليك من اهل وليس
 لذلك بل هو صان ما اذا كان من اهل كما ذكره النفاخ ه
 بالنها برط عليها وعلى الحوله ما اذا كان في غير النافذ مسجد
 فان الرافعي نقل عن ابني واقفه انه لا يجوز هذه الصور
 اهل الدرب نسريانه وقسمه الصفت ينف لان الارب
 كلهم سميتون الاستطراق الذي قال الرافعي على قياسه
 لا يجوز الا شرع عند الاضرار واذا برضا اهل الكه اذ ارضوا
 السيف قال في الطلب وهذا ينف ان اهل الكه ان كان الزقاق
 حتى لا يصدر بها ز الا شرع والهدى يظهر ان يقال ان كان الزقاق
 حتى احيى احييت بقعه المسجد مسجدا فالامر كما ينف كلامه
 بل ينف جواز الا شرع حتى اضره وان اهل اذن اهل السك
 لانه منزه الشارع العام لكن ان كان المسجد اسفله من الحكم
 المذكور في قوله وان كان في اوله او اوسطه ينف الحكم المذكورين
 اول المسجد اول الزقاق وان كانت بقعه المسجد احييت
 ملكا بر وقت مسجدا فلا يجوز الا شرع اليه بغير رض من

السك وان لا يكن ضرر وعند دره هل يجوز ان لا ينفذ نظر والاشبه
النجع هذا كلاما من النجعة وما زعمه من تحت الامام بلقيش
في قوله الاشبه النجع وقال الصحيح الجواز اذا لم يضرونا
حاله تالته وهي با اذا لم يعلم هل احسب مسجدا او ملكا
وقفت مسجدا وقال هو محمد بن نظر والاقرب انه لا ينجع لثقل
ملك قاع الباب لجراه والسكر في منوت ينفذ لثقلها
ولاراه مستقلا راجعها التادير الى الفهم من غير ان
الرادوب هذا الدرب ملال فلا يعتبر حنفا ذن الساجد
لكن في الفقه عن الفضل الثماني عن ابي بصير ان يضربه
النجع وهذا لا ينجع في كل ما كان ينجع ان يذكر الضرب
لا ينفذ فيما قبله فنقول في كل ما لم ينفذ على غير النافذ وقوله اللهم
لو قال لكل مني لكان اجنت التنبيه فيمن ظهر ان
الدرب لا ينجع وان فزع لغير الاستطراق فقد قبل يجوز
وقيل لا يجوز الاصح الجواز وعليه من النجوع والحيث للثقل
عبراً بقوله اذا ستمه فغير التنبيه اعلم فيها لتأوله ما اذا
فقه للاسفة وحكمها سواء صعد ايضاً النور في تصح
التنبيه ونسب الرافع تصح الى الدرهم فقط فقال النور
صعد ايضاً صلب البيان والرافع من الميرور ومع المصان
والسائق النجع وهو ارفع وقال في الهات القبول على الجواز
قد نقله ابن جرير عن ابي بصير النجع ومنه في باب
ففتح اخيراً بعد من راس الدرب فشرافه منه في ابران
احد من ان من هذه العربة لا بعد وحذفت من النجوع
في النجعة على هي ومجربها اي بعد من راس الباب
من باب فكانت بلقيش ان باب هذا الزيادة او يقول ان بعد من
راس الدرب ليزول هذا الالباس وقد سئل من ذلك في
النفسه وان كان في قول الدرب من راسه او ان يوجه الى وسطه او ان
لجوز واطلاق الجاوي الا ينجع الى الاذن اذا ركبنا اقربه بعد

سد الاخرى فانها غير رته نزهة ان يجمع شرافه النجع وليس
لذلك بل يخص ذلك بين بابيه اي بعد من باب الفاع روي
من بابيه اوتيت الى راس الدرب على الرفع وهو مشهور بما
صححه النجوع فيما تقدم انه يخص سره كل واحد من بابيه اي
الدرب وباب داب وروى الجاوي وهو ان في ذلك
كل الى بابيه ولا ينجع من ذلك التنبيه ينجع من بابيه مقابل
الفتح لا يرفعه ولا يحته هل يد النجع لا ينجع من الارتفاع لذلك
ونقل في الروضة من زيادته عن الامام انه ليس هو اقرب
الى راس السك ففيه الوجهان اي والاصح انه لا ينجع واقرب على
ذلك وفتح من تحت الامام بلقيش وقال القائل يترك
على هذا الوجه في القدر الذي يقع فيه الباب فلهذا ينجع في باب
والهات ان تنقله عن الامام طاهر والبرادير بالفتح الى باب
القدم قال ولو كان المراد الجديد فان النجع ينجع على
التنبيه في السك فاراد ان تقدمه الى وسطه او اوله
حاز قدمه في الكفاية بما الاسد الاول فان قوله ينجع في
النجع واصلها الخراب والاحكام لهذا القدران هذا زيادة
باب لا تقدم له وشرط مع السداب لا جعل للسداب ولا ينجع
لذات اخرا الدور عند من جعل السداب للنجع فان فرغ
على الاصح ان سره كل واحد يخص باب راس الدرب
وباب داب فليست لهم معه ذلك في زيادة الروضة في
النجع ومنه داران ينجع من الحد من سدورين او
سدور وسارج ففتح بابيه ينجع في الاصح هو معنى
قوله الجاوي والابن داب من اخري اي فانه النجوع الى ذن
قال الرافع موضع الوجهين ما اذا سداب ليد ينجع
الاخر لغيره الا استطراف اما اذا قصد النجوع ملكه وكوه
فلا ينجع قطي قال النور هذه العار فاسد فانها قوم
احتماص الخلاق بما الاسد باب احداها وذلك في باب

الاصحاب انما الرجوع الى اهل البيت فانهم وكلوا الاوصياء
 مصرحون به قال اصحابنا ولو ارادوا رفع الحايظ منها وجعلوا
 دارا واحدا وترك بابها على حالها كان قطعاً ومنه نقل
 اتفاق الاصحاب على هذا النقص ابو الطيب في تعليقه
 والاصحاب ان يقال موضع الرجوع اذا لم يتقدروا على
 ملكه قال وقوله الاصحاب الجواز نابع منه صاحب القدر في
 المنع وخالفه اصحاب المرافعة ونقلوا عن الجمهور المنع
 بل نقل النقص ابو الطيب اتفاق الاصحاب على المنع
 قال وعندي انه يجوز هذا كلام الروضة واعترضه سمي
 الامام السلفي فقال لسردك حفظ قد صرح به التولي والتمس
 واجبا المرات فقال ان اراد ان يرفع الحايظ يلبسها ويجعلها
 دارا واحدا وترك الباب على ما كانا وتطرق سنكل
 ولقد مر منها الى دار فلبس احد منهم لانه متصرف في داره ملك
 ولذلك لو اراد ان يرفع بابا من اعداءها الى الاخرى فالحاكم لذلك فاما
 ان اراد ان يرفع الحايظ يلبسها ارفع بابا من اعداءها الى الاخرى
 وبسبب احد السلف وتطرق الى الدارين من اعداء الدارين نقل
 لاهل الدرب منهم اختلف اصحابا فيه على الوجهين فوجه
 لسردك اهد الدرب المنع انتهى قال سمي السلفي ووجه
 التوري كيف حفظ الامام في معنى تزيين له ملكه للاستدلال الاثر
 استدلال على نفسه حتى قال قال اصحابنا ولو ارادوا رفع الحايظ
 يلبسها ويجعلها دارا واحدا وترك بابها على حالها كان قطعاً وذلك
 عين ما قاله الامام في العارية للمهجع وحيث يقع في الابه
 فضلك اهل الدرب بل صرح قال ابن الرفيع هذا اذا ارادوا
 فيه مسجد بان كان فيه مسجد فان السبب في حقا لا يجوز
 الصلوة عليه اي على تنقل بالسهو وفي النظر ان ذلك
 يجوز مستعملات قلت والظاهر الجواز من غير استئذان
 السيد سعدان باذن لثركا فالنقص الى السيد كرايع مطبق

ظروفه والعبارة له والمناوية ويجوز فتح الكليات
 فيد صاحبك في بما اذا كانت غالبه لا تتبع النظر في كل
 جاز قول السلف وان حصلت الامانة بغيره في هراغيب
 فقولك بما زالتا لزوم ذلك فان امتنع كان لصاحب الدار
 قطعاً عليه فانه اذا لم يكن له لكونها بانيه فان كانت عليه
 فلا يقطعها بل يكونه قوله فان صلح من غير ان يرضى
 محله فانه اذا صلح على الهوا وكذا لو كانت الامانة مستند لغيره
 وهو رطب في الاصح وان كانت باسبه فيقول العاصم في البيع
 في الجدار المتص لئلا يخرق المذبح في البيع والحديد
 ولا يجبر لما لك فيه امور لحدتها قد ينفذ من يفتن ويغير
 السلف بالوضع اختصاص الخلاف بذلك وان كان في حال
 المذبح في الحايظ قطعاً وليس كذلك بل هو مستند
 في الحديد ايضا حقا البويطي عن ابي بصير وهو مستند في
 قال السلف اجبا البوات له عند سمي رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ما بها رغب هذا الحديث في النبي صلى
 منع الحار من ذلك ما رايه مع طارفة بالعمومات وقوله
 ان يفر في القدم والحديد على القول به فلا يحد الحار من ذلك
 ثالثا اطلق هو والسلف القول على القدم والحديد بل
 شروط ان لا يحتاج مالكه الى وضع حذو على عليه وان لا يربط
 الحار في ارتفاع الحديد وان لا يربط الحار في ارتفاع عليه ما
 بضمه وان لا يملك شيئا يمنع ان السلف التي سبقتها اولاً
 ملك الاحدارا واحداً وعلقت الامام فقال ان كانت للحار
 كلها بغيره فلا يرضع وان كان له ثلاثة والرابع الحار وضع
 وواقف المتولى ونا دارا والملك له الا جانب او جانب اخر
 حاربان فيها اذ الملك الا الارض اتمت وكنت يقال ان المتولى
 واقف الامام مع تصرفه باحد الوجهين فيها اذ الملك الا الارض
 اقول ملك سب من الجواب والامام جازر في هذا الصورة وما به

لا يضع دانه اعلم راجعها اسننى من التهلر السا باطا اذا الولا
 بناء على سارع اورد بسعير نافد وان يصعب طرن الكويج على
 حاطب حابه الفاكه فلا يجوز الابا رضى قطعا قاله التولى جند
 وعكس رست عليه من القلق وهذا وارد ايضا على الطائ
 التقية حاطب حابه لسوره الملاصقه والفابك وقد لا يرد
 على النسخ كوضع السله في الحمار بين مالكين وهذا الحديريين
 ضي بن مالكين بل بين مالك وشارع خامسها قد يشر
 من قول السخ والجرم انك ان هذا الحكم يجوز به وانما القول
 انما في الجواز ابتداء لست لذلك فمذركي وهو ابه ان
 هذا منزع على الجريد في النسخ ولو رضى بلا عوض فهو
 اعانه له الرجوع قبل البناء عليه وكذا بعد في الاصح في قوله الراض
 واللام على منع التبرير وقد سبق على مالك المتعه لا الظاهر
 كما لو اعاد جلاسه لضع عنه الجروع عليه والعقد هو الذي هو في ذلك
 وفي سله الرجوع عليه بين انه يتقنه بعب او يلقه ويفر او يفتقه
 لذا صغر في الرضه في سائر في النسخ تطه في العاريد واللبا والظا
 ربحا لثه الرضه وغيره له فلان الراض ولا في الخصله الثالثه بين
 اعمار ارض للبن وهو التملك بالقبض ان الارض اصبقت فستوع فطو
 فان احمر راسه الحمار للبن فهو اجابه قد يشر انه على ما سألنا
 في استراط بيان المد والاصح خلافه ولو انك رضى الحمار فانما
 ما كده فلتتري اعانه البن لو جرد في لفظ الامان وهو فلتتري البناء
 لكان اولى لبقا وله ابتداء البن انظر لفتعني في ما ولما في سنده
 البه ويبعد متاعا لا يضره لبت في البحر ولا يدسها لولم وليا
 له احيى شرته على العاه والجريد في اسرار احدها قال في
 الرضه بين الراض الاظهر من القولين وهو من الثابت والله
 عندهم الاصح بالجريد وصحة صاحب التملك وان في
 الناسي رضى لفرالي في القارب الاقنيس ان لا يجر والعبارة ان
 ظهر للقاضي ان امتاع مضافه لغيره وان كان لا عار او لفظ

لم يصحح او شذ فيه كخبر قال النووي وهذا التبرير الذي
 ركن القدرال وانما ان ارجح من اطلاق القول بالبيع والقبض
 على القوا عدا بالاجاب مطلقا انين ومن مع العبارة صلب
 اليكيد والبريد وان في به ابن الصلاح ومع غير العبارة صلب
 التبريد وشره على الحمار والحق ان الراض على الحمار ان
 الاظهر فان المخران الحديري هو العويل بالالامير
 لك ما سيب اطلت التبريد والنسخ القواين وكذا في الرضه
 واهله وقدره الاثار والفرالي عماه تحت ملكه بركه كالجيد
 من الزباد على ذلك ذلك وطفا وقبده ان يظن بالاشهر
 فان امكنه التبريد لا الجبار قطعا فله في العبارة النسخ
 فان اراد اعانه منه به باله لنفسه لضع قبله في العاه
 على الحمار في اقل العتق بالالين وتتم على ملك الراض في ذلك
 خلاف وقد قال الفاضل ابو القاب رابن الصالح انما سألنا
 مشرك بدها فقلت يجوز له اية باله نفسه وانما يتبرير منه
 اذن شره فلكوا بان له حق في الحمار على العاه في ذلك
 ذلك في النسخ ولو قال الاخذ لا يتقنه وانشره في حماره
 بلزمت اجابته هذا منزع على الجريد فان اراد اذله بها
 العاه فعليه اجابته في التبريد فان اراد اذله بها
 ان يبين له منع منه فقبول ما اذا بناء بالاله التبرير فان
 قال عبده وان بناء بها وقع من الاله فهو شره عنها وانما
 به في المهدت قال في الكفا وهو يفر من المهدت فانما
 والحز ما بينت وقال في الطلسمه الاسمه وهو المهدت
 الاصح على التبرير في الرضه والحز في النسخ في الاعاره
 بالنتصبا التبريد وهو مفهوم قول الحارثي وانما
 نعم انه بلزير يفر في العاه بالشره في النسخ وهو المهدت
 ما كفتوك والتمويه منعه العاه مع انه في النسخ في الاعاره
 والقواي واسنظ ذلك من الرضه نعمه في النسخ في الاعاره

والا يعلو على الوجيز ورجح البكر انه ليس لصاحب السبل منع
صاحب العلو والتزك في الجدار التزك النبع وظهر قول
التنبيه فهو تزك بينهما ان كان موضع به النفع مما اذا انما
على اعادة نفسه يقال ولو انقر واحد منها وسروله اهد
زبانها زوي نضرم من بله على في نصب الاخر واعرض على
بانه اذا كان التصور في الاعارة بالمتضيق التزك فترط ان
يحمل له الزيادة من المتضيق الحار فان شرطه بعد البناء يوجب ان
الاعيان لا تزول على الامار ونسبت للرافق وهو تزك على الخلفان
فان شرطه للرفق فمتجزا من الرافق الذي تضع في الحار ورافقه انما يرفق
اذا ورد بصيغة الجاه دون ما اذا ورد بصيغة الجاه لان الجاه
في العار العله فيخالص ملكه وراه السلك بان لا يملكه ان
الاعيان التزول وهو ازمه في الجاه لزومه في الاحكام هذا كله ان
صورت بالاعارة بالتزك فان صورت بالاعارة بالاحكام فخرج على
قول الجمع من بيع واحكامه . الحار وان ادعى على منسب ملكا
صدق واحد وصالح للذبح الشفعة اعترض عليه بانه منسب فبان
الروض واحكامه في اخر الايام في دار منسب اذ هو واحد كما هي
والاخر بصفها فصدقها الساب مبنية للبد تطلب مدعى التزك
من ثباته في الاخر اخذ اخذ فاشتمه وانكر التزك عليه
انه يحتاج الى التزك ومبني في التصور مع التزك افاوت وقع
كما يدعي التزك لانه في التزك انما هو على الاول فاستثنى منه ما
اذا تقرضنا الكذب للرب التزك بالصدوم والحق لخصه في الحاقه
لا يحددها فقد قال الرافق في السرح الصفه والتدقيق انما العاس
وملك في البر بعض القطوع به . قال الكوفي انه الصواب ويظهر
به انما ضا به اللفظ في تعليقه . التنبيه وانما يستعمل في
لغيره احبر على العلوته وقل هو ايضا على قولين اي العلو على العلو
وكذا في الروض واحكامه عبد السيد عنه ان النصيبا بالاعارة
على العلوته وان العاس انما يفرق نفسه ولا يحس على انما العلو
لمسئله بذكر في العلوته ان الى رطل منقومه بلا تراخ وانما الصواب

الصواب ما قاله في اللقبه والمطلب ان المراد من العلو
انما هو الاحار على ان يبين مع شرطه وعبار النصيب
صلح السبل بالينا اذا كان هو يدعي ان يبين او هو يد
ليفر على قال في العلوته وهذا حق التنبيه وهو الذي
فهم صاحب التمهيز في اختصاره للتنبيه والنصيب
لا يربن والادله القطعية تقتضي ما قلناه فنعني صاحب
البه وجزءه يداليه في كتاب العصب فقال في انما تنسلك
فصار كما لو هو من جدار القبر لا يملك العلوته ورضي
التابع في الويل في نصيبها انما هو ذلك من نصيب العلو
اليلقن بعد ذلك نصيب الويل نصيبه وحيد في العلو
للتام في التزول قال لفتاوى انما يقول في العلو
الاعارة وانه المنصوب والذبح قال بسحب العلو
انه انما قال ان المنصوب على ذلك من اجل النصيب ولو العلو
النصيب الاخر لقال انه المنصوب به لرافقه القاسم استثنى
المطلوع عن الامار ان التزك مكنه اذا كان يفرق بين
من الاخير بل بعضها فوق بعضها من صورها على العلو
ير قال ابن الرفعه انه يجب في هذه الحاله على العلو
البر يترايبها قال في العلوته والذبح قال في العلو
ان التزك بين صور العلو والسكان والذبح التزك
واصح وقال في العلو الانصحب العلو بغير العلو
واحد التزك لا استغنى قطعه على الاخر الا ان لا يبين
واصح فانه لا يلزم له يبين العلو فان صاحب السبل
التزك فليست مسئله الجذر ينصوب للشا بعد لا يبين
نص على ترمسله الجذر التزك بغيره انما العلو
بينها فقال في اذا بلغ ارضها وبنها فها هو في العلو
على هاد الجدار حلات مدك في الصلح فانه يبين انما العلو
انه منقضاء الحيات والصواب انما العلو

الساج ريجر ان يباع على حرايا والفا النبل في ملكه على
 حاله فيه امران احدهما انه هو النفسه اطلق البوا البراد
 به المحصل على سطحه من مطر اذا ارى بكتله صيرف او الحراب
 من نهد وعثره الى ارضه فان غساله النبات والاواني فلا
 يجوز الصلح من اخراها على ذلك كافي لرضه واصلها وقال
 شيخنا الامام البليغ في الفاتات انتم وذكروا النبل
 في التبر وعبارته فلو شرط ان يتكرب عليه ان الذي فصل
 به النبات والاواني لم يصح الصلح لانه محمول على الحاحد لا على
 المخيرين قال شيخنا وما التانع منه اذا بين قدر الحراب
 اذا كان على السطح وبينه وضع للكرات اذا كان على الارض
 والحده الى ذلك التزم الحده الى البنا فليس هذا التاب
 نتي رعت النبات والاواني لا بد منه لئلا يسا والقاب
 وهذا لا شك يزيد على حاحد البنا فمن حاتم ويجاينه ارض
 لغيبه راراد ان يتبر منعت من الماء فلا يوقف في جواز
 ذلك بل الحاحد اليه المباحه السا على الارض فقلع البراد
 التبول سيدك خنتك ت على السطح ولا يجعل البيان في مقدار
 ما يصبا تنه بانها انه يسون بين اجزا البنا والفا الصلح مع ان
 الاولى يصح في الارض والسطح والثانية لا يصح الا في الارض كما
 ياتي في قوله في التبر الحواله مع كذا هو البراد
 وطرح التبرها استيف وقت الرافض والبول الاستيف
 بان الخيال كان استوفى ما على الحمل وافرضه الجمال علم
 ورد السلك بقدر الامراض وقد راد ومن استيف ما
 على الحمل بنها خالف ارجها عنده بقدر ما في ذمه الحمل
 سفلا الى ذمه الجمال عليه وبالعلم فيسقط وسنن بالخيال في
 ذمه الحمل فانه فتنه بزاوده في ذلك الحمل في العاه
 للمباح فتتط لها رضى الحمل والجمال قد قاله اخصر على
 استراط به رضىها وليعتبر الاجاب والتبول كباير القنود
 وجوابه ان المراد بالرضه هنا الاجاب والتبول في الررضه

الررضه واصلها ولو قال الخيال احلتن فقال احلتنك من الخلاق
 الساب في مثل ما يبيع وفيك سققه من نطق لان بينهما
 على الدرف والسامحه اسقى وقال في التبر ان القدر من
 لفظ الحواله او لفظ يودى بعينها بان يقول فقلت في مثل
 فلان او جعلت ما اسحقه على فلا لكذا او ملكك العين الذي على
 منك فانه هل يجوز بل لفظ البيع يعني على ايدى القدر لانا
 اسقل من عنده برابي لفظ او العين فان راعينا القنود
 بنعتك او العين بفتح كايه لفظ الساب من اولى
 قال احلتنك على فلا يملكها بل ملكها بالدين الذي على فيها هو
 صرح في الحواله وقد كانه فلا يكون حواله الا بالسهول في البيع
 لا الجمال عليه بل اصح مقتضى الخلفه جمان رضىها
 ولا يقتصر الى رضى الجمال على بل للصفه على الارض
 ابن القصاب ان مثاله مضموم بالحان حينه يوان التناول
 السلك ما في التبر على انما له نصه على انما يبيع على غيره
 استراط رضىه لا ان يبيع الا جزلا مضموم عليه وقال الف
 ان نقل ابن القصاب من الحلال خبيره وحيات كافي الخراج
 ومحلها اذا احل على من الدين بانها حال على من لا يملكه
 عليه وصحناه فلا يملك من رضىه كذا كونه بعد ذلك وقت
 النسخ والعبار له والحيوب ويصح بالدين الارض عليه
 قال في الدرر اطلقة الدين فيك للفرق بين رضىها
 فان ذم السلك الازم ولا يصح به ولا على على القصر
 ان يقول الدين المستر ليخرج هذا استر برك ذكره اقران
 انه لا يملك لصفه الحواله لرضه الدين بل الذي فيه من الاستر ان
 رسا السلك الازم مع ان الاصح انه لا يصح الحواله والرضه على
 ولدك قال القين ولا يصح الدين من غير على ابن سنان
 فانما ليس يتفرقا في الكايد ودينك ما هو على الدين
 عليه لذا قلنا في الاصح هو الحواله بالالكفاء عليه وودى الخراج

والكاف وقد دخل في حيزها ما لا يكون له عليه ولا
 هذه الصور الصغرى والقطر الى سقوط بعث وقد يقال
 انها لا تروا اذ ليست بالكبيرة ولو فالاعلمية بها ليرد
 الصور وظها على ان يصف الامام اليقين فذويها لا
 تصح الحوالة بل الحابيه فافى التبعه لانه لا يمكن
 من منع الاستدلال عنه وزيادته عليه فانه لا يلزم ايراد
 ذلك لانه لا يرد وقال الفرق بينهما صعب فاك وعلى ذلك
 حيزها انما هي والنفوس وهو الاصول فلو انما
 في الامر على الحواز من غير عملها الحوالة ليست بها فلك حقا
 والتمسك بها بقاها الفرق ان السبيل لا يفتقر اليه على
 يدون البات لا تطرق اليه ان تصير الدم لغير التبعه
 لانه انما يتخذ في البعث فلا كلام وانما يقتضيه فصل
 التبعه فهو من حيزه امواله المتعلقه بالتبعه بخلاف ذلك
 فانه قد ينقطع التبعه فيكون ذلك اليانها لتمام الحق
 من الممانه وما اطلقه الذاهب والنور من استنباط الاستقرار
 لا ينضم لان الله قد مضى اليه والاهداف قد انقضت
 والتمسك فيها ليس غير مستفزا كما هو عليه ومع
 ذلك تصح الحوالة بها وعليها ويلزم اخرج العلم ان كان
 اللقب تصح الاستدلال عنه او كان المطلب لا يتطرق اليه السقوط
 تقدره في نفسه وقد يفرعان التبعه انه لا تصح الحوالة بالتبعه
 من الخيار ولا عليه ولا مع صحتها وقد ذلك المنفرد وانما
 السهولة في قوله لانه اوله اللزم وقد ورد على التبعه
 والبره وذكروا مع هذه السهولة لا يصح على ان لا يتبعه
 وقد يصح برضاها لانه اذا رجع مع وجود الدم بل هو
 الاستقرار او اللزم فاطمك مع العدم فهو يكره واوجب
 ذكرا ذلك ليجل به الخلاف وقد يجب عنه فان المراد بالبره ما
 يصح كونه دينا وان لا يوجد رصوب والترشح بغير التبعه

بالتقدم وانه لا يرد عليه ذلك الا بصرفه اول التبعه
 وتتوسط العلم بها بحاله به وعليه قدرا وصفه وهو مفهوم
 من قول الحارث بعد ذكرها من الدين وقد روي عنه
 اهلا الحبيب وقد بهاك هو مفهوم من العلم بالصفه
 وعبار التبعه والجزء الايات معلوم وانما يتبعه
 به العلم والتبعه صفات العلم اول التبعه وبغير
 تارتها جبا وقدما لانه ذكر الصفه وانما يتبعه
 ان الحارث ذكر القدر والصفه وانما يتبعه وانما يتبعه
 التبعه الاتفاق في الصفه والحلول وقد يرد من اعني
 التبعه في الصفه انه اذا كان لغيره التبعه يرد
 اوصافها لبيان يكونه الاخير ذلك ولا يابيه به لو كان
 باحدها رصوبه فاك يتبعها ان التبعه من الامور
 ونفكها من ولا يتبعه الصفه وانما يتبعه
 ما يصح حلان في الجماله وقال القائل روي في الجماله
 استبروا في حق الاستنون والترشح لانه انما يتبعه
 دينه رصوبه او قيل ولا يرد فيها فالاوليات اليه
 الى الجماله لانه من صفات الدين فانه الحلال والناجس
 وناسا على الوارثه كما وقد اذيع بان الغايه في التبعه
 رصوبه شخصه دون غيره واما الوارثه فانما يتبعه النور
 رصوبه كليه واما الحلول والناجس فلان الدين لا يكتسب
 الا باحدها اسمى وذكر في الترشح ان قول التبعه رصوبه
 رصوبه الجماله قد يرد في الدين لا يتبعه صفته من رصوبه
 او قيل بخلاف قول التبعه كونه رصوبه من صفات الدين
 الجماله فان الرصوبه والقبول من صفات العلم وقد يرد
 الطلوع والقبول هو صفات العلم فلا يفتقر حيزه بالبره
 به حيزه الترشح عنه والله انما يرد بان الدين لا يتبعه صفته
 بل يرد حيزه الرصوبه والقبول من صفات العلم وقد يرد

والتول والرافض فيما اذا اجال من له على اثنين الف وهو مضاف
 على ان لا احد الجاه نسط واحد فحتمه اذا قالوا انه يولد في
 مما صحت وقاله ايضا الراغب في باب الضمان فيها اذا كانت
 الاذن على حدتها والاخر ضامن فاحتم على الاصل ففلا از
 قال سر الضمان رصم النول بالاسفقال في الزمن ايضا
 هو الما وبقاته اقلست او بجملة يرجع في امور اخرى
 انه لو سئل الرجوع بذلك فله يصح الجوال والنظر اما الجوال لفظ
 ارا يصح ان ارجع في الرهن واهلها فيرد كسطك
 عمارته بقدر رهن الوحدة الاول وكنابر دايضا على التمس
 والتمسح تاسبت انه لو غير بالانكركان ان غير وان لم يرف
 انجاز مع العلة وقد غير بالجز ايضا المنكح وانقصر التمس
 على تعذر الرجوع والمتملة بالها انه انقصر على الانكاس
 والمجر ونا والمنكح كونه وليس ذلك في الزوجه والان من صلت
 اليرافض وارا انه امتناعه او موت اليه بعد مبرزة مورا
 وهو في ذلك قول التمس وان تعذر تمتحته ليرجع بقول
 رفق في ذلك الاقال حتى ليرجع بين الميكن والتمسح فانك
 الجوال الذي يرجع على الميكن يعني ذلك غير صحة الاقال والجوال
 وقد قال شيخنا الامام الملقني انه كنت على ذلك صفتان
 لتتم فله بعد التصح بها وان الذي ظهر له الجواز وقد ابله
 بان يكون ذلك بدون اذن الجاهل عليه ومضاه انه ان كان
 باذن صح وحقا واخذ اولى وقد حذر من الرافض بان لا يجوز
 الاقال في الجوال ذكر ذلك في او ايل التمسح فان قيل في الاقال
 على موت الميزر غلبت فله وفا التمسح وقد ظهر بذلك انه لا
 يكت مع صحة الاقال الرجوع على الميكن بل من صحت رجع عليه
 وانما على قوله التمسح وان اجاله الشراء التابع بالتمس
 على رجل واحد الشراء بالبيع عيب قوله فان كان بعد
 فله الحق في ستم الجوال بل سطل الشراء التابع بالتمسح وان

وان كان قبل صحة الحق فقد قبل ستمه وقيل لا ستم
 فيه اميران احدها ان الاعم انه لا يرف من ان يكون ذلك
 بعد قبض الحق او قبله والاعم في الصورتين الانساع وعلى
 ذلك معنى المنكح والحايوب فانها ذكر الروايع
 سالك فله ربه خيار او اقاله او مخالفت فان الحكم لرد
 وقد ذكر الحايوب هذه الصور كلها وانقصر المنكح
 ايضا على الرد بالعيب واعلم ان البطلان من علة
 الجوال لا ستم وقد يقرأ بان الصادق انتم من
 عن وجه نظره الحايوب وستمه يثبت جزية البيع
 وفصل في المنكح بقوله ولو باع عبدا ولعاب ثمنه بالدين
 المتبايعات والتمسح على جزية او بقت منه بطلت الجواز
 وان لذيها التمسح ولا يمينه خلفه على نقي العله وصوره
 بتوزيها بيمينه ان شهد خبها او يمينها العبد لا التبايعان
 فاحتماه الرافض عن المعون والروبان واقرها وجزية
 والشح الكبير لهما كذا ما بالعاقد عليه لكت الزوجه
 الروبان عن الولا عليه بدل كلام الراغب والروك
 في الدعاء وصح في المهادت سماع التمسح من المصنع
 فله ذلك بالملك بالتمسح ذكر جزية البيع مثال فله تابع
 الصم لذلك ولذلك غير التمسح يوجب ستمه او بقت التمسح
 وان اختلف الميكن والتمسح فبطلت الجاهل بهتمك وقال
 التمسح بل اختلفي فالصحيح ان القول قول الجاهل وقيل
 القول قول الجاهل فيه امور احدها ان يفسر بالمعنى
 والتمسح يجوز لانه موضع التبايع والصحيح انه لا يثبت بذلك
 لونه بجلا ولذلك غير المنكح بالتمسح عليه والتحقق
 باسمه ان صور المهادت ستمه على انما التمسح عليه قال

والتمسح وهو ما يثبت على التمسح
 والتمسح وهو ما يثبت على التمسح
 والتمسح وهو ما يثبت على التمسح

احلته للفقير دون الركا له وقال الآخر الحواله اما لو اخذنا
 من صدور لفظ الحواله فالصدق الثاني قطع وقد اوضح
 النهج السد وبنات الاول هي موضع الجهنم بالنها
 محله تصديق السخن على الصورة الاول ما اذا قال
 احلتك عايه على زيد او باليايه التي على زيد فلو قال
 احلتها ليايه التملك على زيد صدق السخن قطع لانه
 لا يحتمل غير الحواله وهذا وارد على النهج ايضا ويظهر
 الحيا والحوال وان جرت لفظها اي حلت سمعت الحواله
 وتقتضي الطبع الرافعي والنوي للمعانيه ان بعضهم
 جعل هذا وحدها بان يخالف الامام وراي الجرم جعله حواله
 في نفسه وان قال المبيد احلتك وقال المحتمل
 وكلتني وحزيتك عليك والظهورات القول قول المحتمل
 وقيل القول قول المبيد فيكون ما سلف من التميز في
 الغير بالمبيد والمحتمل وما تضمنه السد الوجهين ان
 ستناعل صدور لفظ الحواله وتختلف في الراءيد فلو تنازعنا في
 اللفظ الصادر هل هو لفظ الحواله او الوكا له صدق السخن
 قطع ولا يلبس في النهج على هذا في هذه الصور وكانت
 التفرقة في الاول ما سلف من التفرقة في الثاني
 شرط الصافي من الرشد اورد عليه امور احدها انه يفتقر
 صفة ان التواتر لانه رشتد وليست كذلك اذ ليس اهلا
 للشرع ولقد قال الحارث صفة ان اهل الشرع لانه رشتد
 واخرج الكائن في التفرقة قولنا في ضمايه باذنا السد والصح
 صفة وهو داخل في عموم قول النكح والكافي في طائفة الشرع
 ويصح باذنا السد والظاهر وانما ان الحلال اياها هو في صفة
 بيده كما اوضح في الفقيه واعتبر في الروضة صفة العان والاهل

واهل الشرع واخبرنا بما لا اول عن غير التفرقة والحمد لله
 لان غير الخلف ليس اهلا للشرع فهو حتر ومع ذلك
 وورد عليه الاخذ من المفهوم الاشارة فالاصح صفة
 والاعانة له وفيه نظر فان اشارة المفهوم يحصل بها
 الغير عن سرائه فترعا به له وان لم يكن لفظا وذكر الرافعي
 ان الاثار والقبول ليجزوا باهله الشرع على السخن وقال
 ايا يظهر كون الصان شريحيته ارجوع فان ثبت فهو حتر
 لا يصب شرع النص على ان الصان في صفة الموت باذنا الميراث
 من راس المال واعتبره في الروضة بان قول ليس يتيقن
 فاسد فانه لو سئل انه كالتفرقة شريحيته وذكر في الهاتين
 التفرقة انما هو الاذنا منها يتيقن ان يقول والاشارة يخرج
 الملك فلا يصح صفة ولو كانت الملك السد عليه وهو وارث
 على الحارث ايضا قال انه يصح الصان من التفرقة
 التقدير والاصح وليس يتيقن ان التفرقة رشتد استقلال
 للمبارك الزايلها هو مقتضى الامر والبيع لزوم صفة
 غير التقدير بكنه صفة اوله ليس كذلك وجواب
 ان المذكور رشتد جواز التصرف والتعدى يمكن كما يتر
 التصرف على ان العذر راجع ان من سلف بعد الرشد
 ولا يجز علمه صفة رعيه من التصرفات ليس
 رشتد وجوابه ان المذكور رشتد كما ثبتا ولنه شارة
 ولا يبرهذه ان الامرات على الحارث لانه التعدي يمكن
 ومنظر الى السنف قبل الحواهلان للشرع وعلمان التفرقة
 من صفة تصرفه في مال بنفسه صفة فلا يرد عليه من
 الابرار الاول وقد ذكر بعد ذلك في صفة بان السخن
 قولنا راصح صفة وذكر في الفقيه انه اخبر بقوله شريحيته
 عن السنف لانه يصح تصرفه في مال باذن وليه والاصح كذلك
 وهو محتمل لما قدمه في المحرر في الشرع وصفة تجوز عليه

بليس كرايه اي بنين في الزمه فالاصح الصبح وقد افصح
بذلك التسميه بتولد المحمور على بالانكاسيه صفة
ويقال به اذا اتكك الحجر عنه نواحيه انه اتفق مكان
العد بغير اذن سيد في الاصح لسبب من البعض
اذا كان يتيقن بها ياه وضعت في عينه فانه يصح صفة
قوله انه يصح صفة باذنه محله اذا اراد ان يكون له
لان اللسان المردى من مله خلافه صفة ما على السد فانه
يصح في المتكاح فان عين للا اكتبه او عيب قضيض
تخلو في قوله وعينه مال النجار الذي في يده ومحلها
ليكن على المادون دينه فان كان فالاصح عند التروى انه لا
يورد الا ما يفضل وقد شارك وقد سطره بمحل الادب
اذا لم يجد عليه بطلب الفرك والاصح يرد عليه وفيه
قال التسميه وان قال المادون له ارضت في مال النجار لزم
الفضا منه الا ان يكون عليه دين للكنه هه انه لا يقضي
مال النجار اذا كان ملك من مطلق فيعني انه يورد ما فضل
عنه الدين كما تقدم ثم ان مال النجار المختص بالنعيت فلزم
للا اكتبه او من ملك النجار كان مادون له في الثاني
هو الاصح وعلى معنى المتكاح بقوله والا ان ادن ولا يصح الاصح
انه امكن مادون له في النجار تعلق ما في يده وما يكتبه
بعد الاذن والا في بليس ووجاه المتكاح من ان احدها
ان قوله ما في يده وما يكتبه يتناول كتب يديه ما احتجب
وكنه للنصر في المطلق بغير رجوعه ووافق ان الراعي
فيها في يده براسه لال والزوج وتفسير التسميه بل النجار
وكتب يده ليس من مال النجار فاصح انه قبل الكنيه ياه
الاذن وكذا في الروحه واصلها وتسميه ان لا يرفع بايديها
وهو موافق لما ذكره في الاذن في المتكاح من ان التو في النجار
بعد المتكاح لا بعد الاذن واسسبيل الفرق على الاول ووفق بليبا

بها بان سوت المتكاح انما يجب بعد المتكاح والدين فانت فكل
الصحة في المتكاح والاصح استراط معرفة الضمان
لدا لمعونه الصفة من الضمان كما افصح به التسميه في
فصل المتكاح الصمد الالفول وهو قوله والبراد معرفة
العين لا التسميه قاله الورد و معرفة وكل الضمان
لصفته وسوا ذلك البرك والمان اليه او نواه فالاصح
له وانه لا يشترط قبوله ورضاه لوفاء ولا رضاه كما في التمر
لما كانت لان بعضه شرط الرضى دون القبول
ولا يشترط رضى الضمان كنه قطع كذا في كتاب الرافعي والبرك
بما لا يرد فيه وفيه في تعلق الضمان في قوله
ويشترط في الضمان كونه ثابته اي حقا ثابتا كما في الروحه
واصلها والمحمور والحار فيقبل الايمان الضمانه بها
الاصح وهو صفة ضمان الاعيان وهو التسميه خلاقه وعبا يه
والاصح الثاني بالاعيان كالنصوب والقوارب وقيل يصح
ولو غير ذلك والحار يعني يذره موده ردها لكان لغيره
فهو المصوب والنفار والسامع ويخرج عنه النوع
والتلج والوكيل فانه لا يصح صفة ما في يدهم وقد صرحوا
بان العين التلج بعد الامانة شرطه يجب ردها
فمنه تجرير ضمان ردها على الاصح ذلك الامر السليمان
الام الا ان يقال ان الواجب في الامانة التلج اما الروطما
او الاعلام بان المراد ضمان الاعيان ردها ما صفة
فمنه لا يلفق فالاصح بغيره والبراد بثبوتها بالاعتراض الصفة
وان لم يثبت على الضمان كنه فقا الراعي في رافعي الاقرار
لوقال يتم صفة لزيد على عمر والت رافعي انه وان لم يجره فليزيد
المطال في الاصح قوله التسميه ويصح صفة البرك على
المصرح بشرط ان يلبس بعد فضاء الباع الثمن كما صرح به
المتكاح والمحمور في المتكاح وهو ان يصف المتكاح التسميه

لهم

ان خرج البيع ممتعا او مبيعا او ناقصا لنقص الصبي
 فيه امران احدهما انه يرد على من نال البرك للبايع وهو
 ان نقص له البيع استخرج الثمن الصبي ممتعا او مبيعا
 او ناقصا لنقص الصبي وليس بمكسار الحادى بمقتضى
 ذلك بل هو الهالك للثمن الا ان يرد له ثمنه
 بعد نقص الثمن فانها استوفى او ناقصا او بالبيع
 فيه نقص مما مثله مما به المهر فانه مثل الصبي الموزون
 به البيع ومقتضى مقتضى الثمن والموزون من الترخيم
 نقص للبايع وكذا ينال الصور في قول الحادى وينتجان
 الصبي وصوره الراءى الصور الاول كان مع شتا
 ان وزنه كذا فانه اذا خرج دونه بطل البيع وقول وثبت الجار
 فنزل والجاء الى ذلك كون الصبي ممتعا او ناقصا
 البيع لنا غيرت عليه بانه لا يطابق قولنا نقص
 الصبي وانما نقص مما دلل ومنصور نقص الصبي ان قول
 بفتحك بطلا بهذا ويزنه بصبي يدعى بها رطل فيقتل
 نقصا لكنه لا يكون نقصا للثمن بل نقصا في الكمال
 ويشبهه فكان البرك مقتضى انه اذا لم يمتد له من جهة
 بلا طلقه فان البرك طولب اذ انما الفادى بطل او غيره
 او رديع والاصح عند الرافعى في البيع الصغير والبرك
 في الروضة خلافاً لغيره البيع لاراد الحادى اذ اصل
 اللزوم وعبارته النبي او يقول الى اللزوم في البيع لا
 لغيره فانه قال النبي انما النبي الاتان بالكون بشي
 هذه الصور ولما اراد بغيره عند الثاني غير البرك
 صح اوله فاب قلنا انه سيقول لغيره والاصح لغيره
 فهو هذه صور ثالثة على وجه انتهى وكذا عبا في التفسير
 ما لم يلزمه بطلان الى اللزوم كونه الكاين فلا يصح
 البيع ويصح ان الثمن في الجار والاصح وعبارته النبي

الثمن او يقول الى اللزوم لثمن البيع ومدة الجار قال النبي
 بمد الخلاق اذا كانت الجار للثمن ولو لم يكن اذا كان للبايع
 وحده فيصح قطعا لان الدين لا يزره في حق من هو عليه راق
 على الرافعى والنزول واستثنى في الهات ان اذا كانت
 الجار للبايع فالملك في البيع له بالخلات او على الصبي
 فلا تخرج من اثاره ثمنه ثقله كونه لازما فليصح
 منه مالا خلافاً مع حكمه الخلاق فيك ان يوافق ما
 اشار اليه الامامات تصح الصبي من غير ان الجار يبيع
 فله الملك في الثمن الى البايع ولا يفرضه ان ما يجب ان
 اذا ما الجار للبايع وحده فالاصح ان ملك البيع له وملك
 الثمن للثمن في البيع وما الجار اقبل
 فباع العك هو وجه الاصح خلافاً ولا يبيع ان يبيع ملك
 الجار ما يقول الى اللزوم فانه لا يقول الى اللزوم في البيع
 ولذلك قال الشيخ في بيان الجار له يبيع ان يبيع بعد
 الفراع خاصة في بيعه انفسه والبيع والجار
 على ذلك ثلاثة شروط للضمان لونه ناسيا ولا يملكه
 ولذا في الروضة واصحابها واهلها شرطان في ملكه
 القدران وهما ان يكون غايلا بان يبيع الاتان بفتح
 عين صحح النصاب وحده القدر وهو ان يملك او استقل
 والابرا من الجاهل ما طلب في الجاهل فاحده ان يملك او استقل
 فالجديد على الاول والقديم على الثاني ومقتضى الثاني
 انه يملك ولذا الصبي انما يترتب على الدين ويبعث
 انه استقل وحده الرافعى موضع الاستقلال فيقول
 في باب البيع من زوايد الخبر ان المالك يبيع ويبيع
 منه بل يكتف ببيع البايع لظهوره بالبعد الطريق
 وقال النبي الصبي انه استقل ولكم اخذوا به هو صح
 استقل كالا حاق من يملك للدين ما في ذمته فاذا ملك استقل

على طريقته في التسميها الرافعي راينقال التبريد
استقاطفم ثمانية التملك وجاز مع الدين من عليه
وانقل الى الروايت ولكن ثمانية الاستقاطف اغلظا
خلاف في ان التصور به الاستقاطف وان هذا التصور دخل
منه واما الخلاق في حقيقته وذاته ولا تترن على حقيقته
وتلك كثر في يد واما القابله في التفرع فيها الامرا من
الجمهور فان الرافعي في استقاطف هو اولئك فلا
وهذا هو المذهب فان التملك بعينه هي الامرا
عن الجمهور لا الامرا بل لئلا التهور خلاقه راسط ذلك
التسمي وفل يصح صان الابل اللديه هو الاعم وعليه
سائر التسمي والحدود ... النسخ ولوقال ضمنت مال
على زيدت در هذا التسمي فالاصح صحت مقتضات الخلاق
وحصان وكذا في البحر ونحو واصل الروضه للندج والشرح
الصغير ان الخلاق قولت ... وانه يكون صان للفتنه
لذا في البحر واستدرك على في النسخ فقال الاصح لتسمي وكذا
في الحياض وقال كذا لافرار وضع في البحر في الاقوال لزوم تسمي
ووضع في التسمي في السابقين ثبايل تقل يصح التسمي
هنا وهناك عن البقوب وتقل هناك تصح التسمي عن
العراق والفران في تظيره من الطلاق مع احد الي
بلاط طه هرنج مع اصل الروضه وقرع الثلاث في التسمي
يقع ثمان واقته في المصعب ... التسمي في قوله
البدن قولت اصعب انها تصح شرطه فيها اذا كان على المكفول
بيدنه ما كان يكون ذلك انك مما يصح صانه فلا يصح بيدنه التسمي
التصور وقد ذكر المصالح والحدود وان تكون الكفول بيدنه
حصونه محليا كعند الاستفسار وقد ذكر في الحياض على
التسمي وان تكفل بمحض شايع من الرجل واما لا يكون قضاة في
مع الحياه كاللدر والفلح مع افعاله النور في نصحه والحدود

راينقصر الحياض على الصور الثابتة فقال لوها لا يترن
وفي الروضه واصلها في هذه الصور اربع اوجه في شرح
المطلات وبقاها اربعها مدوا بها الطب وان الصانع
والصغير والحدود بين ما بين اليد في هذا لا يصح التسمي
والحدود بين ما يعبر به عن جميع البدن كالراس والرقبه
فصح والافلا وهي النسخ الذي ذكر ان الخلاق في كل
الذي لا يتن البدن بوجه فيكون في الروضه في الروضه
انما على اليد قطع بالصوره في المصعب في اوجه شايع
... التسمي وان تكفل بيدنه من عليه فيصنع اربعه
مع تغير النسخ بمقوله لا في المصعب في قول التفسير في
ووافق في تغير الحياض لان التسمي في المصعب في الله تعالى
التسمي والعيان كذا في النسخ وان تكفل بيدنه
عليه حده تعالى في المصعب في المصعب في التسمي
تغيره وندج ذلك في قول الحياض في المصعب في
الزناه فانه يصح صانه بها بمنه على المصعب في
الله تعالى ... النسخ و يصح بيدنه في المصعب في
بازرولها لانه قد يجب احصاها لتشهد على صورته في التسمي
وغيبه وحيد في مطالبه الولد واحضا ربه في التسمي
وعايفه امران احدهما ان يملك المصعب في التسمي
من الآلات فانها في المصعب في المصعب في التسمي
الي موضع يلزمه الحضور منه اما ان كان في المصعب في
الحدود ورجاها وبه صريح الرافعي في المصعب في التسمي
في الآلات الحزم بعد المصعب في المصعب في التسمي
تعدد التسمي في المصعب في المصعب في التسمي
وقال في المصعب في المصعب في المصعب في التسمي
التسمي في المصعب في المصعب في المصعب في التسمي
فوقها ذلك بل حضاها الى مكان يلزمه المصعب في المصعب في التسمي

انه ايا يلزم المحصور من ان العروق اذا ريلت
 حاك فنزقها او نثر جاك فيها لا يبقى ان يصح بلا شك
 اذا ريات فان اذن فقد يقال لا يصح ايضا لانه
 التزامه باليلزم واذنه لا يصح الجمل انتهى فلهذا
 ومتلخص فيتمد على ضوء قوله امور ليدونها
 ان محيل ذلك اذا لم يعرف بنية فانها ان محيل
 ذلك قبل الدين والاكرهه اللقال وان لم يعرف
 دل على قلامه فيما ازامات بعد اللقال فالتجيم
 الاسوي نالتها قال في المطلب اذا شرط
 اذن المكفول بدينه فظهر ان شرط اذن البرارت
 قال في التمام نلتها بغير اذنه والظاهر
 انه جميع الورثة في النسخ والعيان له والحدود
 وبما اللقب لتسلم في مكان التملك بلا شك لتفك
 بفضله بالبراه لتسلم في مكان التملك وهو لا
 اذا كان للضوت له عرف في الاختراع فان لم يكن له عرف
 بالبراهي والظاهر هو لزوم قبوله وان الى زعمه الى
 الاكم لتسلم عرفه فان لم يكن حاك استهدد بتناهدس انه
 سلم له وظهر ذلك قول البيهقي وان احضره قبل
 المحل وليس لهذا صور في قول وجب قوله ولو الى ذلك
 الى الحاك قاله من اجابات هذا ظن المكفول فلهذا
 وديتادرا الى الفهم انه تكرير بالكنز عن العهد ياديه
 عليه وايها على المكفول بدينه وقال مستحب الامام البيهقي
 الذي يضمن النظر التملك انه لا يلزم غير العلم بالدين
 وانه يكون بفضت الكبر بخلقها ان يملك المكفول
 وعليق الصان بها بطلب التسوية ان يسلم المكفول
 به نفسه من اللقب شرط ان يقول بطلب نفسه
 اللقب والايكف مجرد تسليم نفسه صح به النسخ والحدود

والحدود وقد ينفرد من غير ان الكفلا يبرأ بتسلم
 اجتناب للمكفول وليس على اطلاقه بل يبرأ ايضا بتسلمه
 عند اللقب بدينه وكذا بلا اذنان قبل الكفول في
 النفسه وان غاب له بطاله حتى يرضى بما يملكه من
 فيه اليه لا بد من اختياره الرجوع ايضا وقد صرح به
 النسخ والحدود بشرط الزامه باحضاره من الطريق
 وان لا يكون له من نفسه قول النسخ والعيان له
 والحدود فان مضت ولم يرضى به شرط الحس
 ان لا يكون الدين واذا اذن برخصه اللقب بدينه
 فالتجيم كما قال شيخنا الاخير ان له اسر لانه قول
 التمسك وان مات سقطت اللقب فيه امر
 احدها ان الاصح عند الرازي والشوي ان اذ اذ بان
 مشهور النسخ واقتضى ال اقاله اقامه اللقب على
 عنه انه يطالب باحضاره باليدف ولهذا قال النسخ
 وللصح انه اقامات ودفن لا يطالب اللقب بالمال
 لتحق الحق ان المقصد بالدفن ان يجمع البراه ان الكلام
 في سقوط اللقب كما في التمسك فاما اذ كان الزلاء في عدم
 المطالبه بالمال كما في النسخ فلا يحتاج اليه بل يسوي في اجتناب
 قبل الدفن وبعد ولهذا يرد ذكر الحاك في هذا اللقب بان
 كان كلامه في لزوم المال بدينه من النسخ الاسوي للتف
 شرح السك ما في الفقه وبنقل النهوي التمسك فانها
 في معنى قوله في عدم المطالبه بالمال بدينه وتواريه وقد
 دل الى ويلو بذلك النسخ وقد يقال ان لا بد من التمسك
 لانه فان سقطت اللقب والقبال لا سقط بدينه وتواريه
 واما ما يخرجه المطالبه للتميز على النسخ فانه قال اي طالب بالمال
 وهذا شريك بين الصور كلها قول التمسك وقيل على اللقب

ما علم ما الخ في امر ان احد يدعي طه مولا ما ان هذا
 الوجه مطلق قال السلب والاشترط طه مولا مهم
 ان محله اذا جعلت المنقول وقفاً وهذا ينكث به على اطلاق
 الرحمن ايضاً بانها ان تعبره بالحق في والفقير
 مع انه لا يطالب بها عزماً ولذلك غير المصحح والمجرب
 بالمال وقال النور في الروضة بقربها على المطالب
 المنار والمطالب بالدين قول النفسه وان تنكث به
 بمرادته لا يصح وكما في النجاشي انما لا يصح بغير رضى
 المنقول من وجه المرحوم ما اذا نكث بعد ثبوت المال
 اما قبل فلا يصح بدون اذن قطعه حياءه والفقير عن
 النكث حسن ولا يبرئ من النكثه هنا على ما تقدم من ان
 الكفالة بيد الصبي والمحمول بغيره فيما اذ نكثه يدين
 الميت بغيره فيما اذ نكثه يدين الميت بغيره
 ينزط في الضمان والالتزام لفظ غير بالالزام يخرج الخط
 وانما الاخرى مع ان الضمان يتفق بها وهذا ايضاً
 يرد على قول الجارح بل لفظ الالزام وفيه النجاشي
 للمحرر ليعرف ان السلب انما نكث من قول الروضة واصلها
 صفيه دال ان الضمان بالكاتب صحح اما قطعه واما على الاصح
 وهي تنفذ لادال في النجاشي والجارح اصبحت ذكرك
 را دو المحرر والنجاشي والروضة لك في بيانها والعبارة
 للمصحح ولقول اوردى المالمط واحصر النكث فهو وعده
 عند عدم القدره اما معية فقال في الظل ينبغي ان يصح
 قاله وللنكث ان رايه ان على شرط اورد على التعيين
 فيها بالاصح اذ ليس الخلاق فيها على التواء عبارة الروضة في
 نكث الضمان لا يصح على الوجه الاصح موقفاً وعن ابن
 خريج اذا كان على القدره من المحرر وما لم يجز النكث
 واما اللقاه فان يجوز بانقلق ضمانا ان قاله والافوض

لوجهات لتعلق الوكالة والفرق ان النكث لا يثبت على المحامد
 انتهى قوله الخ والى الاخير معلوم من الاضمار ان
 مستقول المصحح ولو بجزءها وبشرط ما غير الاضمار منها
 بار لنصيح الخ وبيان انه لا بد من العمل بالاصل وذلك بخود
 من قول النجاشي منها وهاهنا احث مستقول النكث
 وان شرط فيه اجلا طول به عند العمل فانه ليس فيه
 نصيح باسرها ولو مع الاجل معلوما فانه قد نكث ما اذا
 اجل بالمحصار والقطاعات وهو باطل في الاصح قول الخ و
 والعبارة له والتمسك بالاستطراف رايه للضمان فان شرط
 للضمان لا يصح كما في الروضة واصلها وبواقفه تقتيد
 بالعلمه ذلك بما اذا شرط لنفسه ووقع في موضع الذي
 الكرامة لا يصح بشرط الجارح لئلا يتسبب او غيره وهو مستقول
 على النجاشي والجارح وينبغي ان كان مستقلاً في النكث
 اجلا معلوما وهو لحن من قول المحرر ومكان الدين
 الا ان الحال اشهر بعبارة من تنكث لئلا يبرأه بدون
 من تنكث بنفسه لئلا يبرأه قول النجاشي ولتحت مطالبه
 مطالب الضمان والاصل اعم من قول المحرر والروضة
 وللضمان له فانه يشل الوارث ولكنه يذوق النكث مع
 انه لا يطالب الضمان من الاصل لئلا يبرأه ان يبرأ الاصل
 وان ابرأ الاصل يبرأ الكفيل لوقال وان يبرأ الاصل
 لئلا يبرأ الاصل لئلا يبرأ الاصل لئلا يبرأ الاصل
 يبرأ الاصل لئلا يبرأ الاصل لئلا يبرأ الاصل
 حد على ذلك الاخر احث من قول المحرر ولو لم يكن له
 بمرته لان الضمان الاول الحلل بالموت مطلقاً قول النجاشي
 والضمان له والجارح واذا طالب النكث ايضاً من قبل مطالبه
 الاصل بطلبه بالادان انضمانه قد يفهم من مطالبته

هو ارجح من الاعمى خلافه وعلمه من الجاهل فقال شافيه
 ارجح وهو سهل انه اذا اتقى نفس لا يتقى اللطائف
 والله فانه لا يبال بها الا سببا وقد زاد ان الرغبة في الطلب
 غير ذلك ان لا يرسد عليه ايضا ولذلك صرح التبرك هو ارجح
 ولذا قال شيخنا في السمات النجفة عند من انتمى الطلاب
 بالكلية انه يجوز حبسه عند امتناعه من هذا الحق انتهى
 ولو صحت باذن الرب في صور الصفرة المجهوز طالب الرب
 فان التفت ذلك بعد رسدتها فانتمى مطالبتها او اذن
 له في ذلك في يوم من ايامه ولا يرسد من ذلك
 والله اعلم في ارجح السباح وللصائم الرجوع ان وجد اذنه
 في الصائم والاداء لبيته فيصير به وجود الاداء مع الرجوع
 من وقت عليه بلا شك ولذا قال في المحرر الاصح وادى
 باذنه وهذا التمسك السليم له وان بعض التمسك للرب
 هو في العاصه للمرجع وان اذن في الصائم فقط رجوع في الاعمى
 صور السد ان سلك عن الاداء فلو رماه عنه قال في هذا الاثر
 يتجه انه ان رماه بعد الصائم ليؤثر اوصاله فانا نصلح بالادب
 فهو رجوع او اصل بعد افسد انتهى بسبب منه ما اذا
 نال الصائم بالادب فذلك بالسنة وهو مكره كما اذا ادعى
 عليه زيد وعلم على يده الف واطلا منها ضمن ما على الاخر
 فانكر زيد فاقم البرعى بذلك هينه واخذت زيد والاعمى
 ان زيد يرجع على القديس بالصفى اذا كان ملكا للدين
 به مظلوم منكم فلا يطالب عبر طالع وانتم فيها ارا اذني
 في الاقارون الصائب انه يرجع بسبب من منه ما اذا اذنت في
 الاداء بطل الرجوع فيصير السوي انه يرجع وهو احد افعال
 الله اعلم والله اعلم في ما يريد من العاصه للمرجع

للمرجع اوصاح عن يديه بتزيفه من قوله فالاعمى ان لا
 يرجع الا بما عذر مخرج به ما اذا ما جده التوب بيا به فينصا
 فانه يرجع بالبابه فقط ولو ما جده التوب بما قدمت له
 عن ملام والتمسك من الرغبة من زوايد انه يقع البع ه
 ويرجع بما قدمت له لانا لا اقل وادعى في التوسع ويرود هذا
 الصور على قول التمسك وان دفع اليه عن الدين ثوبا
 اذن تصير التمسك بالصالح وهو محتمل في التمسك
 لمان ما يرجع الصائم والبردى اذا اتهدا بالاداء رجليه
 او رجلا وامر ان يلبس لونهما مستورين وقد ذكر في الكافي
 ولربما في صحتها في الاعمى قال التمسك وعدي لا بد ان
 بعد له حال التمسك ان يعلم عد التمسك وكاتا من بركات عمه
 المحكمه لفي ولا يلبس شيئا من يلبس سفت عن التمسك
 التمسك ولذا رجل ليجل منه في الاعمى محله ان يكون احد
 ارجح او تترفع الواقعة اليمين لا تقف في هدوينا
 له صغر رسد وحلف منه عند من يكره رجوع في طاعة
 والمطلب عنهما في ثوب فانك تهادى رجوع ان ادعى
 في حقه الاصل وكذا ولذا ان صدقة في الاعمى محله ان اذنا
 التمسك بالاشهد فان امه به فليرجع جزيا وان اذنا
 في قوله رجوع ذكرها الروايات في المجهوز وان صدقة الصائم
 له ارا ان كصب الاصل رجوع على الذم مكره في الرغبة في
 الاول بالاعمى وفي الثانية بطله في الاعمى اول
 كما قال سداف بيع بطل البيع في احد الروايات في الاعمى اول
 فان قال التمسك في البحر وعلى ضاهاه قاله كزبه
 كما انه اطلق الصائم بشرطه ان يشرق السقف على الفرق
 ان يلبس في يده عن مال التمسك في التمسك قوله
 التمسك واما يمسكه الاذن وهو مكره ما يكتسب ما يداها
 في ما يطله بعض حصرها في التمسك باليد دون التمسك

والذي بقوله بعد في سرية الباء منه وهو ان تنزكا على ما
يلتصق باقوالها وايداعها في قول النهج ليلون منها كيهما
قد مضى دخول الـ في ذلك لظنه قال اولاً لتركه الحالين
وسائر المحرفه وقال ثانياً مع انما في الصيغة واختلافها
وذلك مع ان التلام في لغة البدن وعبارة المحرف ما يلتصق
وسريان وذلك بقصد دخول كـ في الـ لعل ذلك قد سخط
ان التفت قول الساج كـ فيها على لغة البدن والال من
غير خلط ما والـ اشار في المحرف بقوله ما يلتصق وسريان
و في الروضة كـ اسمي ووجه نظر فعبار الروضة في ذلك
عبار الساج لالعارة المحرف في العارة للمصحح وتركه
الوجه ما يترك الوجهان لبيع كل منهما بوجه لها فاذا
با عا قـ البطل عيا الا ان بينهما قال في الروضة لهما صور
هي اشهرها والثانية ان يباع ووجه فقروا ما مله مال
للبرت العلهما الوجه والمال من الخ مال والمال سببه لا يلبس
ال الوجه والرجح بينهما ولى في الحقيقة فواصف سد وفي الصورتين
لكل منهما نبح ما اشتراه وعلبه حمرانه ولا يشاركه فيه الاخر
الا اذا اذنت لهما في الاخر في شرائتهن معلوم فقها بشرط
التوكل وقصد التزوي الثرائه بينهما ووجه لها واقصر
الحاوي على الصورتين الثالثه قال في بيع مال غير لبعض
زكـ احد التل وقد عرفنا بالاول اشهر صورها
التساج والعارة له والحاوي بشرط شرط لفظ بدل على الاق
في الصرف عا في الروضة بلنظ بدل على التمام قال في
اسم التفت وعرا في نيلون اذ في الساج منها وفي المحرف
استقام والا ان اذ ما فيها فقط لمسته لـ الا ان اختلفت
به فترتة بعضها اسمي ترا عا ان البراد اذ دل منها للاخر
في صيغة فان اذ اجدتها فقط تصريف الاخر والكل اذ
من صلبه منه لا يتجر الا انها اذ اذ ما فيها قال في المحرف ما

ثبت صح من الاصح وكذا لو اطلق وقال اخر فاصح النوى
وعا ان التفت وهو ان يعقد على ما يجوز التزك عليه فقه
الالتصاق بقوله اشتركا في هذا التل والاصح اعتبار الاذن
في الصرف على ما فيها وفيها اهلها التوكل والتوكل
ان اذا اذن قل منها للاخر في التصرف فاقاله في الطلب
فانما ان التصرف احدها فقط اشترط فيه اهلها التوكل
وفي الاذن اهلها التوكل حتى يصح ان يكون الثاني اهلها دون
الاول في التفت ولا يقع الا على الاذن على ما هو النص
وقد يصح على ما له مال ملك وهو الاظهر وكذا رجع الساج
واللهات را الحاوي بقوله في مال تنزك ان التفت لفت
قول التساج وقد كتبت بالتقد الضروب بقصد ان
وجد رجع في الروضة ان الخلاق عا في قول الضروب
قد فهم ان غير الضروب ليس تقدا وليت كذلك واخبر
به عن التزوي السبب والحك فيهم اطلقوا البيع فيها
قال الداعي ويجوز تخير على انه تلى او مقوم وما حقه
صح به في التفت ومع النوى الصفة في الدوام القسرة
الداعي ولا يرد ذلك عليها لانها من الايمان من التفت
في الدعوى والنيات من الداعي في الدعوى بالتفت
ما يقتضي خلافا في انها مثله او مقوم فقصد التزل على
التعامد بها وقال ان الرفعة اذا اختلفت العنوين لا
تفت منها بل يقتبه الدوام فيها والرفعة اهلها بالاطلاق قال
في التفت وهو غير مسلم بل الخلاق موجود في كلامه يقتضي
وتلويها وقصبة كرها مثله على الاصح ان يكون الاصح ضاها
بالتل وهو الوجه بولها وبشرط خلط ان قل العقد وذلك
مضمون من قول الحاوي في مال تنزك اي التفت في
عمران اياه كـ تنزك على العقد في مال التساج والحك
ما تنزك في العروضة اي بقبها فان التفت عند وصف

ان يبيع فله لحد بعضه فنه سعت عرص الاخر ويا زناه
في العرس من ان يقول زنا وان لم يضر فان
المتبه فانه يجب تاجير الادب عن البيع ويراد عليها مما
انه لا يحتاج الى لفظ ذلك بل يباع احدهما ببعضه
الحد فحد العرس وبعدها احسن قول التمر
هذه بعت فانه كزني مع احداهما ربع عرسه فانه ارباع
عده الاخر فبعض مشترك بينهما لذلك في الحاي
وان اختلف القدر او حيد منهن الصمد مع الجهد
بالقدر مطلق وانما قصر الجهد بحال العرس مع
امان يعرفه معه ولدته فالبيع الاصح انه لا يتو
العرس فدها عند العدا ما اذا حمل القدر وعلا التبه
بان وضع احدها الدراهم في كفة الميزان والاخرى بالها
خلاصا لبيع جز ما قاله الاوردى عن - السراج
ويستلزم ذلك منها على التصرف بلا ضرر يقتضيه جوار البيع
ثم ان يد مع رابع بر باره ذلك بقصر تحت التبرك
وعسر في الحجر بالعتق هو شر ما يجرى على ذلك في كل
التبرك مثل ذلك من غير الاخذ في التوسط بينهما
واختار العلكه خاصه كرا ما سترق زك فلا يفر بعد
الصدر بلا بطله العطف والبرصه واصلها ان تصرف
التبرك فالوكل ذلك بعض ما دلناه وانما اعلم ذلك
فلا يبيع نفسه والعرس عند المند ولا يفتن فحسب ولا
سافرته والابيضه بغير ادب يعود الى الجمع فان فعله
بيع في بعت تبرك ووضعه فولا سيرت الصفة الا ان
فانه لا يبيع الصمد وايضا في التبه وانما قالها
او حث استحقا لشره ليزل الايمان وذلك السراج وعين
روا العمران سبب الدلائل استطاقه ووصف صلاه احد
وصفها الاضرب - العاصم للمهاج الزرع والخمران

قدرا الى بنت فان سرت حلاله فندلا العقد فبيع كل على
الاخر باجبه عمل وماله اب في مال الاخر او رد عليه
او انساها في المال ونفا ونفا في العك وسرط الاول لا لتر
علا وان الاصح انه لا يرجع بالنابذ لانه ملك بقره ه قول
التبه والتبرك ابيت في رد عيه من الملال يرد عليه
انه لو ارعاه نيب فله شرط بيمينه بالسب ز صدف
في التبه ويزد ذلك السراج فان الربا له
قول السراج انه لا يرجع نون المراه في النكاح ان نون
احسب في تزويجها اما لو اذنت لوليها بعد التوكل
قال في البيان صم بصر على ان متى قول والمجرب
السراج ابي نزل المجرم حلالا والبراد اذا وكله ليقدر عنه
ح الا حرام الوكل فان قال لتزوج بعد خليله قاله
الرامس في النكاح تنق للفاص حنى واخبار التبرك
البيع فان اطلق صم عند الرامس دون الفاص ولو
وكل حلال معها في التوكل في التزوج مع عند الرامس
خلافا للتبرك ايضا وانما حلت عا به النكاح على ان الصدر
صفا فذلك على وان المراه تكون المراه والمجرم موكلا
لكن ذلك في صور شرط الوكل وهو صمد ما شره
ب كلفه ولحقه على امانه الصدر للتفوق فان
المراه ومنع كون المراه والمجرم وكلفت في النكاح الاستنار
والمدرا ايضا لكنه لا يلا يسيق حلامه وانما اعلم قول
ويصح نزل الوكل في حق الطفل تبع فيه المجرم ولو حذف
الطفل فان المراهه ليدخل الفتى وتكون لكان اشبه
وانه وسنتي نون الامم والسبع والسراج في وكذا
في الخوي وفيه امران احدهما ان ذلك الحصر بالبيع
الشرايف العقود كذلك فلاحا في الاخذ بالسفقه
وعرفه فانها لم يثبتا عن هذه الصور ولا يثبت

التي هي اصلها رستني مع ذلك ما يكسبها لو
 وفك محرم من التزويج حلالا للتزويج بعد التملك واظلت
 او وكل حلال محرم من التزويج كما تقدم ومنها لو وكل
 العلاء امراه لتزويجها عن ارطالها في تزويج ائمتها مع
 حلال ما لو وكلت عن نفسها ومنها لو وكلت لغيري
 اليا مع في ان يوكل من نفسه ثم منه فانه يصح مع بيع
 قبضه من نفسه ومنها التوكل في الطلاق تنزيها
 على صحة الدور فانه لو بائنته لم يقع مع وقوعه من
 وقوله ومنها التوكل في استيفاء النكاح في الطرف
 وحد الفوت فانه يصح ولا يجوز ان ياشرك في نفسه
 حثه الحث ومنها ان لا ياشرك في استيفاء النكاح
 الاباء ولا يفتي كالاشهاد ولكنه ينصب القضاء حتى
 يزوجه عنها التوكل عن الفاضل من حين وعلا التوكل
 با ما انما لا يفتي بالفسخ خوف الفسوخ وليس منه
 ما التفت والتزويج انما له فنته وحده في التزويج
 عند تصحيح والده في النكاح واعلم ان الفسوخ من غير
 انكاح من غير ان ياشرك في نفسه مع ان يوكل نفسه
 وسنتي من ذلك ما لا يصح غيرها غير التزويج الا آلات
 له في التزويج ونهت عن التوكل ومنها الطلاق فحقه لا
 يوكل في كتر اليا واحذ حقه ومنها التوكل ليس
 لرب استقل بالتوكل في تزويج غيره في الاصح وفي ميثاقه
 العبد لا يوكل في التزويج بقوله مثلا في ذلك في الرق
 ومنها السفينة الا دون ذلك النكاح ليله التوكل فيه
 كاحه والرافق عن التوكل وان حجه لم يرتفع الا عن
 قال في الكفاة والعبد كذلك ومنها الكراهة لغير
 اعيان توكل عن زوجها بغير اذنه في النكاح بغير اذنه
 ومنها ما سئل على التزويج من اربع نسوة لانها

اربع ولا يوكل في ذلك الا اذا عين التوكل في النكاح
 وعمرز على الاصح في العبد للنكاح شرط الوكل
 هي ما سئلته البصير لنفسه واستيفاء اللاتجته
 اعتماد قول الصح في الاذن في دخول دار واما
 هديه وفيه التمسك بالتميز والابد منه وغيره النكاح
 بالصحة ولذا في الروضة هي قال في وجهات سفا
 في البيع للناظر في البيع طريقان احدهما التمسك بالاعتماد
 والثانية الوجهات في روايته ومحل الخلاف ان يكون بموا
 والا فلا قطعي وان لا يفتي به في ان يفتي العبد فانما يفتي
 بها عند قطعي وهذا في العبدية لا في اباجد الطاهر اما
 المذ لا يفتي الا بايجاب وقول على الاصح قال في التوكل في البيع
 واستيفاء النكاح صرح في ان يفتي به في توكل غيره في النكاح
 وان لا يادون سيده على الاصح مع كونه يفتي قوله لنفسه بغير
 ان سيده والسفيه كالعبد في ذلك وسنتي مع ذلك ما يكسبها لو
 احصا منها توكل المالك في شراء مسافر فانه يصح مع استماع
 شريكه في شرايه لنفسه ومنها توكل المراه في طلاق غيرها فانه
 يصح على الاصح وحكي التمسك فيه في الطلاق وجهين من غير
 تزويج ومنها توكل المراه في طلاق غيرها فانه يصح على
 المالك ذلك الرافق في الخلع وفيه وجه في الروضة ومنها
 توكل بغير مواساة في تزويج امه فيعوز باذن البعدي في
 في يه ومنها توكل بنته في قول نكاح اخيه وفي
 قول نكاح اخذ زوجته وكفوها ومنكته اربع في قول
 نكاح امراه وسنتي من ذلك ما لا يصح غيرها في النكاح
 حاز ان يوكل نفسه عن نفسه بغير توكل الرب في استيفاء بيع مال
 الطفل والدا على قول التمسك وان يوكل غيره في
 سوا نفسه له من مراه فقد قيل يجوز وقال الاصح ان
 صاحبا القريب ويجب التمسك بالتوكل الا في بيع

في العتق لا تصرف بالثبته ولام الجرحان بنفسه انه لا
 يجب و تصرف بالثبته وتوكله في شرا متعجب من جواه
 لتوكله في شرا نفسه وقوله من مولا زباني اوضح ووض
 في اللقبه الخلاق فيها اذا ادت السيد له في الوكالة يقال
 وقال العتق لا يجب للاذني فكل التشر النصفين بعد اذنه
 وقال القاضي انما اذا تجاوز قطع والافخلاف هو التفرج
 والمبايه له والحايب بشرط الوكليفه ان يملك الوكيل فلو لم
 يبع عند يملكه بطلاق من سببها بطل في الاصح في ايمان
 احدهما ان محل الخلاق اذا عين العبد او البراه بوضه اوان
 بلقط كغيره مثل كل عدا وامراه واما الثلثه الصريه فلا
 يصح جزيا قال العتق في وقت وبه فلا يد على هذا من تقيده
 قوله عتق ما اذا كان بعينه وحده من قوله من سببها
 على العزم فانها ستمى من ذلك ما لو جعلت بها لوجود
 لتوكله في بيع عبده الفلان وما سببها فيه اذ لا ان للرايين
 والعتق عن الشراي حامد وعينه الصفة قول النبي
 واما حقوق الله تعالى فان كانت منها عتق لاجور التوكل فيها
 الا في الزكاه والمج زاد السباح وفتح الاصح وادس في التثبه
 وباب جنتان والافضل ان يذبح بنفسه وسلمى مع
 ذكره العتق وركعت الطواف والرمي وهي مخوف من الحج
 وبشرط اليابه في ركعتي الطواف لونه بياض او عتق فلو اذرها
 بالتوكله في بيع ذكره الرايين في الوصيه وتفرقة الكفارات
 والذبح وصدقة التطوع وهو مخوف من الزكاه وفتح العتق
 والهدايا وبتاها الرهبه بخوف وهو مخوف من الاضحية
 ايض صدم الوكيل عن التثبه على القدم المختار او استغنى
 الفاجز ياب من بوضه او يسه وواستيا من نظير الاضحية
 والتمه خفته هو العتق والابن بفتح الفاء الى الوصيه
 وقال ستمى الامم بشتاب الدين اب النبي ينفق استغنى

الوقف ايضا فانه قد يوصع التوكل فيه قول التماح
 والامم بشتاب وايملا ولعان وسابرا الايمان اي باقيا
 فان الايملا واللعان منبطنها ولذلك قال الحنف واليه
 باللعان والاملا وقول النبيه والاملا بعد ذكر الايمان
 عطف الخاص على العام وفي معنى الايمان بطلق العتق
 وهو الاصح وقل يجوز وايد السباي نحو ان واللعن والوكيد
 وفيها التعلق وقل ان كان فيه حثا لومع استمع الابن
 ابن وان كان مثلا اذا طلقت الشبه فلا ولعان السباي
 وقوله ستمى الامم اليقين قول انه لا يصح التوكل في
 الظاهر من تصور بطق الوكيل به استكمال فلو في الطلب لقل
 صورت ان يقول انت على موكل لظهير امه او عتق موكل
 بطل هو منك قال والاشبه ان يقول موكل بقل انت على
 لظهير امه انتهى وقال تحت الامم اليقين الخلاق والظهور
 يستبعد صحبه انه موصيه والتوكل في العتق لا يجوز
 قطعا ولعمري ان يصح التوكل في الطلاق اي في نفسه
 اما بعتق الطلاق فتمنع التوكل فيه في الاصح كما تقدم وقد
 ذكره الحارثي ولذنب اذا اطلق احداهما لا يجوز التوكل في بيعها
 فلما اشار الي واحد ووكله في تعيينها للفراق او التراج
 صح في الاصح وقد تقدم تطبه في الاختيار فمنا سابعك
 الترمذ العتق الترمي ولو وكل في بطلت احداهما
 على الايمان ففنه وجبات حكاه الماوردي وبذلكناهي
 الطلاق باق مثله في العتق ايضا وهل يخرج الوكيل
 الملان بيوي عند الطلاق انه يطلقها لوكيليه وحيات
 في الراعي على خروج الدوياني في اواخر الاضحية الصريح
 وانما ياب قوله ان يصح التوكل في العتق ومن جملتها
 الترمذ والوصيه والمحال وصدق التوكل بها قال في الطلب
 جعلت موكلها مائة لرا او موصيا لك بلذا ارا حثا كبا

للعامة من لزامه ما لم يعلو فلان في المصنف والفسخ اي
التلبيث على الفور والافيد بلون السجرات كالتوكيل فيه
نفسه اقاله الرابعي ونقله ابن الرضا عن التوكيل خبر ما
والمراد من ليلتك عذرا يا شغال كما اواكل او نحوها
ويستحق فسخ سواج الزايدات على اربع اذا اسلم على يده
فما تقدمه ووجهه بالرد به خلاف قول النهج انه يقع
التوكيل في اقباض الديون وهو داخل في عموم عبارة التيب
والخاوي من الديون الكثره على وجهه الذي في ادائها
مسما فيه يبنى على كونه الاخذ لراقد في الرضا بها
لاصله بالشر والخلاف بان في بطلانها بقا لان التوكيل
فيه وجهه عليه من كونه باطل وجرح بالديون الايمان
فانها وان يقع بقبضه لا يقع في ايضها اذ ليس له (نقلا
لغيره ما لهما) قاله الشيخ عز الدين ابن عباد في تفسيره
قول النبي انه يقع التوكيل في استئجار الخروف يبنى
منه عن القسمة وقد صرح به مع وضوحه في البحر ونقص
عموم الصرف في عينه التوكيل لان العقد يفسد بعينه
على التيب وهذا قد يرد على قول الخاوي ايضا وفيه
جرح غير السواج بقبض الديون قول النبي في ملك
البايعات كالصدا والمنسب والمافولات في امران احدهما
ما دلل من ان الخلاه قولان هو الذي في السواج ايضا الذي
في شرحه وجهه واستدل عليه في الرضا فقال قلنا
فيه بعض احدا ساسي وهما قولان مشهوران واعترض
سنة الاسوي بان الخلاه يخرج كما صرح به القاضي
ابو الطيب وهيت في شرحه والشرح بصريحه بالقولتان
وبالوجه اخري فانها ان الاظهر الجواز وعليه منى
والخاوي بانها قد يدخل في رتبة الالتاظ وهو الذي
في الرضا واصلها في احد اللفظ انه على القولين في ملك

الملك رخصا في الرضا من زيادته هنا في ملكه
وحلها بما الصاع انه لا يجوز التوكيل فيه فقول التوكيل
ان يرد ورافقه تحت الامر التيب لقوله شبهه بالقبض
منه استمرار الملك لصاحب اللفظ واستمرار لصاحب المقام
وان ارادك بالبدل الجديده فاختصت بالملك خلاق الخلق
وتحت قول النبي وفي الاقرار وجهه الصع التبرع
منى السواج والحاوي وصوره لفظ التوكيل اقرب من
بان قلنا نقله عن يده وصوره لفظ التوكيل اقرب من
وصور بعضه بقوله جعلته مقرا بكذا واغنى عن التوكيل
منه من بلذالك الحاوي ولا يصح به مقرا اي يقرب
على الاصح وهو عدم صحة التوكيل كذا في الرضا عن يده
القبول وحلها بان يرد عن اقتدار الامر ونقله النووي
عما لا يثبت قال ولو قال اقرب عنى لانات بان لا يملك مقرا
بلا خلاف صرح به الجرجاني وغيره انتهى ما اذا صح التوكيل
فلا يكون مقرا ايضا في صحة التوكيل وقطع به الجمهور وخزم
النسب في ما به نقايله قال ومنه توكيل علي فان تقرضه
بال لزوم وان سبك ربه لم يقربه التوكيل وقا منه ان
يبيع على الرضا من معاوية النهج وضع في استئجار
مقبوبه ادمه لتصاص وجد قديق في اميران اخدها
انه نعم البيع من التوكيل في استئجاره الله تعالى وليس
لذلك فهو جائز من الامار ومن السيد في حق عبده وانما يقع
التوكيل في اقباضه وقد صرح به النبي في قوله وما كان
فيها حدا يجوز التوكيل في استئجاره (ون ايتانه ولو لم اطلب
الحرف التوكيل في العموية لم قال لا انما نجد الله تعالى التي
ذعوب الفاذن على الفاذن ان يرد في مسرعة كما ذكره الرازي
في اللعان وحيد يقع التوكيل في اقباضه ليرجع في القديق
وقد اظهره ابن الصاع تحت التلبيث الى ان يقع في التيب
انها فانها قد يفسر من كلامه جواز استئجار التيب وحل
حد الذي يفسره الاصح منقضي نقاص الطرق وحل

ل

النفوس تقيس الوكيل منها وقد تقدم قول النبي وفي
الرحيب وحيات الاصح الحواز وهو داخل في عموم عبارة النسخ
والحيات قول النبي وما كان التوكيل فيه حازم مع هجر
الوكيل ومع علمه وقيل لا يجوز في استنباط الفضايل
الندرة مع عدم الوكيل وقيل يجوز وقيل فيه قولان فيه
امور احدها اعتراض النبوي في قوله وقيل يجوز وقيل
فيه قولان وقال انه تكرار لدخوله في ذلك اولا قال في التباين
وقد يجب بان المراد بان ان الاصل في نصوصه جوازها
انه ما جرد من عموم ما عد واحاطت به التباين بانها لو اريد
ان مرعى لطريقة النظم بالجواز فما استوفى ذكر الفرق الثلاثة
ليسط قليلا ليلتفت في عبارته بوجه واحد منها وادرس صاحب
المنان ان التباين في قوله بوجه طريقه الجمع القطع بالحواز بانها
الارجح طبيعة البركيت واطهرها الحواز في عينه وذلك منقول
من قول المنهج وقيل يجوز الاخصه الوكيل للتباعد العيان
نفسه بمعنى اصطلاحه انه وجه وانما هو قول ثالثا
ان عبارته بغير الخلاف في جواز الاستنباط لا يرد احد
التوكيل ووافقته عبارة الروضه واصلا بحدوثه قال يجوز
للكل استنباط عبوات الامن بحسب السخيف وفي جوازه
في عينه طرق ولذا قول الحازم وعلقه به ويحكى وينقص
ولو بالقدر للعبارة المنهج بضمها ان الخلاف في صحة الوكيل
فانه يحد منه ونفع في استنباط غيره قال وقيل لا يجوز
الاخصه الوكيل ووافقته عبارة النبي فانه قال في تصوير
الملك لو قلنا ليشرف الفضايل في حال عينه رايها
سند مع ذلك ايضا في قول المنهج في بيع الرهن فانه قال
البيع منه وعينه الوكيل على الاصح قول النبي في الوكيل
في شراعيه فانه لا يرد في استنباط الرهن في بيعه وانما
النوع وقدر النبي ورايها العبد فالاشبه ان لا يفسد
بيع فيه امران احدهما قال النبي في التصحيع الوكيل

انه اذا وكل في شراعيه وذكر فوعده لا يشترط ذكر النبي الا ان
انتهى ولذلك اقتصار المنهج على وجوب بيان معنى النبي
الروضه اصلها فان اختلفت اضافت نوع اطلاقها فامرا
قال الشيخ ابو محمد لا بد من القرض للصفه واقره على ذلك
وفي الحازم كتر اعيد معنى النوع والصفه والثالث ان
في حد ذكر الصفه والنسب والنسب باجتماع النوع والصفه
الصفه عن اعتبار الصفه الذي في النبي الا ان في حد اعتبار
الرافع القبر بالوصف بل يرد ذكر الصفه اعتبار الوصف
ولذلك اعتبر بعضهم ان اعتبار احد ما اختلف للشيخ
ليس مستورا ووافقته ان البيهقي في الخلاف في ذلك
في اللغاه ولذلك اختلف بعضهم على الجمع في تعيين عين
ذلك الصواعق لا بد بقرينة وجوه الخلاف فيه قال الثالث ان
ما دلل عليه الشيخ حكاه الماوروي في الخلاف في قوله ذكر النبي
مساء الصدق انهم لكانت ذكر بعضهم ان الخبر في التحرير
خلاف الخلاف في استنباط الوصف فانها مما اختلف فيها
فصد به النبي اما الذي للفقهاء فلا يجب فيه ذكر نوع ولا
عين بل يلزم قوله استنباطها بانها من الصفه
له وما رايته ذلك الماوروي والنسب في التباين ولا
يصح الروايه الا بالحيات والقبول اخصه الحازم على ان
القبول لا يفتى فيه القول فيكون بالقبول والتصرف
وقال النبي عن ذلك ويجوز القول في القول
والقبول قال المنهج ولا يشترط القول لفظا بل يكفي
تحلا وان لم يعلم به في الاصح وتصرفه في بيع مال
سوربه بعد موته فلما حاجته والرضي فلو اقره على الصفه
صح في الاصح للرافع صرح بانه لا بد من الصفه في كل
انه لو رد بطلت والحقا ان المعنى عند الروايات
عنه وغير المنهج عن الايات بل هو ان الصفه في كل
الاصح نص رضاء كقولك الاصح وهو ان الصفه في كل

ما بقول لانه سيمر المحصر فيه ذلك وليس محصرا فيه فلو
المنهج فلو قال به او اعترف بحاصل الاذن انما كان كسب
الجماع وان هو قار بمقامه وقد صرح بذلك الراجح في قول الله
فيكون على الفوق وعلى التراخي يستثنى من النزاهة ما لو عين
زمانا العدا للوكيل فيه وحذف فونه وما لو عدها الجار
عليه عند ثبوتها عند ذلك الى ردد والرد بان وما اذا
وكذا في امر نفسه صرح به الروبان وحل في التقايد الصورية
الاولى وولد المنهج عدم استنزال الفوق في الطلاق كما اذا قلنا
ان القويضا اليها يترك فقال لا شرط الفوق في الاصح قول
المنهج ولا يصح تعلينا شرط في الاصح قد يفهم انما علقها بشرا
وحد فصرف جده لا ينفذ وليس لذلك بل ينفذ في الاصح
انما تقر بموجبه الاذن بعد بطلان خصوص الرقالة وقد صرح
بذلك السند والحارب وقابل الطلاق على هذا بشرط السبي
ان كان وجوبه التلك وذكر له ان الرقعة ما يده اذري
وهو عدم جواز التصرف بحل عن انا الصاع انه استعمله
وتعمد السب على استبعاد لان الصاع هو الاذن وهو مقتضى
الامانة فكذلك استحق الامانة اليه الذي مقتضى اطلاق
الاصح انما على للوكيل الاقدام على البصر وفي بلاد الفلك
وعلى التصريح به للذات من اياها الصاع عن كذا في
انه لا يحد بحد على اذن الصاع وراعيه تعلقه التمسك
اي حاكم فلا يحد بها شيك سددك والصواب الحكم
اعل رخص مستحق علم ذلك ما اذا سددت اذن التمسك
وكونه فزوج العلى بعد جود الصفة هل يصح كذا في
او يحتل في الاصح قال لا انف في ذن على نقل الاذن
صح المقدمك واليرد على ما اذا اذن الولي للتمسك في
فلان بالان وفان مظهرها اقل من المنجحت في
لانه يمكن ان يصح التمسك ويحمل ان ينفذ بان الاذن
بصحة فاسد لازمه له وهذا فسد بالتعلق وقد وجد التمسك

الشرط الا ان يلمح من الفرق بينهما ان العلق لو غرضه لاصح
واعترافه العلق عند وجود الصفة تعلق ما تقدم
انها لا تستحق رجوعا لكون المنهج ولو قال وكلت
ومتن عند ذلك فانت وكلت صحت في المال والاصح كذا في
الدعوة متى وعبر في الجور والترهت بها وفي التعبير
تأمل والصواب انما الرقعة التعبير عما المنقضة
للكرار لاصح تعليلهم وجه البطلان باستثناءه على ان يبد
وهو الزام للفقهاء الجاهلين والكلان شرط واحد هذا وهو
بالتعلق بصفة تكرر في كل ما في غير صفة التكرار
بمحله منصوص بتكرار القول على كل ما في كل ما في كل
في الطلب كذا وهو اصح فانها انما هي التعلق بطلب
فلوات به منفصلا عن قول الراجح وانما ان ياتي به
بصفة الشرط كذا على ان كل ما او شرط ان ياتي به والطلب
على ان ياتي به وهو مقتضى التعلق بالصفة والصفة
ان يقول ذلكا عند ذلك بنفسه او غيره فانه متى لم يقل
امك حصول مقصوده بتوكيل غيره في العزل فالتعلق
على شرط ما يبيد ذلك في الطلب كذا وهو اصح والبرهان
فانه في عوده وقيل بعد العزل الرجوعان في تعلقها ايا
والبرهان ان يعود وكذا هو كذا في تعلق العزل
في الرجوعان في تعلق الرقالة ومقتضاها يصح عدم الرجوع
والبرهان في الرجوع واصحاب التمسك بالتمسك والعزل
البرهان انما لا يشرطه في قولك وليس في بيان الاصح
في انما اذا لم يصح تعلق الرقالة وهو الاصح فيما العزل
رجوعان في الرجوع وانما في الرجوع في الرجوع في الرجوع
وقال في الرجوع والبال مانع منها لاسيما ان
بغير الرجوعان يقول اذا انقضت الشرط لا يصح الرجوع
انما تعلق الرقالة ريثما على التعلق في الرجوع وهو الاصح
الشرط فكيف لا يشرطه في تعلق الرقالة

في الذي هو الاصل استعمل الحرف وان ادارها ادار
العزل في امره احدهما ان الرافع من خص هذه الجملة
بالفروع عن اوجه الصفة وهو صفة الرقالة الملتزمة
بكل قايها ولو قصدت تصرف بطلت الاذن فانما هو
البيع من التصرف بعد الجملة فخرج به عن الرهن مما
ولذلك ذكرها الحرف مع انه لا يفرض على ضعفت ولذلك
الهيون والكيل وسنما الاسم برفق السيل للنا
يقول بقوله التصرف في المعلقة بعد العزل فرب لانه
ما تضمنته الرقالة من الادوات والمعلقة بالعزل او احد العزل
صاد الاذن بالملك والبيع الموحود اول من التملك بالاذن
الضمت بالاصح وابتداء عمل فانها قال التملك ونفسه
الاسم اذا قبلت صحة تعلق العزل على طوع الشئ
لف تقيده الى تعليقه على التملك وهو تعلق قبل التملك
لا يملك العزل عن الرقالة التي تصد منه فهو كقول ان
مللت فلانة او تعلقت فخرجت او طالت قال التملك هو اذن
منه على وجه صفة جدا وهذا التعلق قبل التملك
قول التملك ولا يجوز للوفيل ان يبيع بدون من التملك ولا
تتم موهل ولا يغير من البلد الا ان يقبل له على ذلك
فه امر لجرها فدان يونس دون من التملك
تعاين مثله ويوافق قول المتكح ولا يثبت فاختار
الحرف يثبت التملك وهو ما يباع به وذلك بعضها العتق
لذلك ان القدر المير الذي يبيع به ولا يثبت به في قوله
فه نظريان الاصح في ستر الى في التمرات لوزن رجب
المثل ياتى مع تملكه فقد فرقة ايضا وفي المتكح الفقه
الصحيب بالاجتماع قال وقدما بعضهم ذلك بدر ذلك
عنه في القدرين وقال الروبان ذلك خلف ببيع العتق
كثيري التمدد فيقام بصير ليس ليرا والجره في قوله
فانها تفتت قوله الا ان يتصله على ذلك انه لا يجوز واحد

واحد من هذه الثلاثة حتى يتصل على جميعه وليس ذلك
انما البراد ان كلاهما يجوز ان يتصل بالبيع مطلقا وال
ذلك اشار المتكح بقوله الوكيل بالبيع مطلقا وال
يقول ان اطلق الاختيار عن حال التصرف بخلاف ذلك
قد يفهم بعبارة جواز البيع تحت التملك مع وجود رافع
بالزبان عليه وليس كذلك بل يبيع تملك الزبان بل
باع ووجد رافع في زمن الخيار اذ البيع في التصرف فان
لبيعها تفسخ وهذا وارد على التصرف انها مودد في الخيار
بقوله وان زيد في المجلس تفسخ للتأجيل عبارة الزبان
قد من خيار الترتيب فلو قال وان زيد على الجواز كان الحكم
رايعا قد يفهم بعبارة ان اذ اذن له في البيع ببيع جاز
وكان ذلك حكيم الوكيل وليس كذلك لان قدره العتق
ايضا فلا يرد عليه ولا استصا ايضا ان تفسخ من التملك او
فانحرف او للمعظ موده والعا في البيع قال سمي
ان التملك ويطهران محله اذا لم يثبت التملك وان عينه
امنع لزبان التملك وان اطلق دليل على التعارض في مثل
و في ذلك المتكح والمكوف فلو لم يثبتوا جاز الاتبع الزيل
ومعنى الاستهاد في البيع فاما مسها فذلك بعبارة
في غير المتكح والمكوف انه افا كان في البلد فندان
في الركيل بينهما وليس كذلك بل يثبت عليه البيع
الا ان سمان استويا في ذلك باع والاتبع وان استويا
في سطر وفي الجوز حتى يثبت له ولو باع بها قال
الامر في قوله للاصحاب واليد في التملك قال التملك
وليس من الاصحاب البلد والفا هو ان يملك البيع لابلد
في سائر مسها في معنى الرقالة في البيع الرقالي
الامر في هذه الامور ايضا فلو لم يثبت الاتبع لنفسه
ليرتفع على ذلك وقد صرح به الحرف قال التملك

له رد له على البيع من نفسه و قد روي التمس و غيره عن الزمان
ببيعان يصح لان مع اخذ المحب والقابل اياها هل يملك
ولذلك جار كلاب ولقد لهداها بالاسلح واحد
فيه ما ناسا فاقول التمس و يجوز ان يبيع مسانه
الدرلس محورا ولا يبيع مسانه الصغر والكجون والسفه
لذلك قال التمسح ولا يبيع لنفسه ولله الصغر والكجون
لا يطرد لله وعلما المحب و السفه فلم يجر بالبحر فافقت
لكن اول وليستى بالبحر شرح له بان يبيع مسانه الصغ
عبد الصغر وقال المولى الاستدنى به قال التمسح والبيع
انه يبيع لابيه و ابنه البالغ ومحل الخلاق اذا لم يكن
عنه جز بلا خلاق كما في قوله الفاعل والتبدي فان
وذلك في البيع من البيع ولا يفتن التمس وتدل بفتنه
امور احدها ان الثاني هو الاصح علمه مشي التمسح
والثاني بانها انه جزء بسلم البيع وحلى الخلاق وفتن
التمسح و سبب التمسح بتعالصه بينهما في حكاية الخلاق
بالمها قد يفسر عبارته اما اذا فرغنا على انه لا يقصد
التمسح ان يجز است البده بتسلم البيع واليه يفتن التمس
ولست بذلك بل يفتن بفتن التمس او لاو كذلك قال
التمسح والاسام حتى يقصد التمس والتمسح و يفتن التمس
فسل ذلك التمسح وصرح في التمسح فيه خلاف ولما جرد
الرافعي الروضه اللقا به قلت هو و ما في الروضه
قاصده بتسلم البيع والخلاف في قبض التمسح على
بعض جز له تسليم البيع بدون قبض التمسح بل بها يملك
بتسلم البيع اذا كان مضمنا وهو في يده كما في قوله
التمسح التمسح محل الخلاق اذا عين له الوكيل التمسح او يفتن
ولت التمسح خصر والاشخص التمسح فان كان لا يفتن
انتم وهذا انصح و ارد على ان التمسح ايضا يفتن

ما دسما محل الخلاق في التمسح كما اما المولى فليس له
قبضه وطف وهذا و ارد على ان التمسح والتمسح ايضا
سابعها محل الخلاق ايضا ثم اذا ركن التمسح من التمسح
سقط بان كان كالمصروف ونحوه فله القبض والا يفتن عليها
وهذا و ارد على التمسح ايضا باسمها ومحل الخلاق ايضا
اذا التمسح عن التمسح فان تهاه عن ذلك فليس له التمسح
قطب ولذا لو تهاه عن التمسح استمع على الاصح ويقبل
الوكاله على وجه وهذا و ارد على التمسح والتمسح ايضا
عنه في معنى وقيل الباع وذلك التمسح بملك التمسح
وقصد البيع بل هو اول منه بذلك لا تصح العرف ذلك وقد
يطع به الرافعي في موققع وصرح النووي طريقه التمسح
التمسح فان تعالفت ضمن التمسح فموجب البيع يوم
التسلم تليان كان او متقوما فاذا قبض التمسح لانه واسترد
المدفوع قول التمسح وان اسم ان تترك شيئا يفتن
لحركات تترك مبيعا فسم امران احدهما ان يفتن
علمه بان الحكم لا يختص بالوكيل في تراسم صرف وهذا قال
التمسح و اذا وكله في تراسم تترك مبيعا قلت ان اجتز
التمسح بالوصف على التمسح في تراسم معين وقد ذكر بعد
بانه فانها كمن يجزم بانه لا يجوز له تراسم المبيع وقول
في ان يفتن على ذلك فتثبت الرد يدك على البيع
في ان يفتن على ذلك على الاصح وكذلك يفتن على
في ان يفتن على ذلك على الاصح وانما استتراه
بانه يفتن مع التمسح استتراه به وقع عن
المرطبان يفتن التمسح وان عليه فلا في الاصح وانما استتراه
بمع على التمسح وان يفتن في الاصح وهو صحيح في قوله
في بعض الصور فعمل قوله على ان التمسح يفتن لان
بقيده التمسح با اذا استتراه في الزنه و يفتن ان

لو اشتراه بعينه ما لم يملكه بطل مطلقا وليس كذلك ان
بطل بغيره على قوايت انه من التران الذمه لا يقع للوكيل
وان قلت يقع له فلهذا لم يملك للوكيل الرد في الاصح
فما يله التمسك بالذمه اخراج المدلول اخر او هو رد الوكيل
ولو ورد الاحتى فقط فقال للموكل الرد ان استرد في الذمه
لكن احسنه قول السيد فان لم يعلم رد الوكيل ان
الوكيل قد تفرغ من ان يملك للموكل الرد ولكن ذلك ولهذا
قال الشيخ واذا وقع للموكل فله من الوكيل والموكل الرد
اي والصورة ان الوكيل اشتراه بالذمه فلو اشتراه بعينه
مال الموكل فلا يرد الا للموكل فان تقدم ولو ضي به الموكل لم
يملك بعد ذلك ذلك للموكل الرد ان ثبت الوكيل او صدق
البيع عليه وعلى ذلك يحل قول الحاشي في قوله رد الوكيل
لان حق الموكل ان يفتقره ان الوكيل يرد ولو رضيه هو به
وليس كذلك فان تقدم وان لم ان في معنى ما اذا اشتراه كان
معيانا عند الشرا ما اذا طاب العيب قبل قبضه فلهما الرد كما
اقصناه لانه القضا ايا الطبيب في الحاشي او عن المشتري
لو لم يعين الموكل المشتري بل اطلقه في ذا اشتراه بمثل ذلك
لا يرد فان الصواب الاقصر على الرصف الاحمر فيقال
التمسك رد الوكيل ما اذا كان الشري في الذمه فان تقدم ولا يرد
مع ذلك صنف اخر في التمسك وان موكله في شرا بعينه
فاشتراه به وجده عيبا فالنصوص انه يرد قال في التمسك به
المخلاف والزمين الشري والافلا رد قولا واحدا قول السيد
ابن قدامه في حقه عند الوكيل ان يملك ذلك العيب الا انما اذا
لم فيه او كان من استولى ذلك بنفسه ابي طهونة في حقه او لا
ملك به في التمسك او استلم منه للتمسك قال في التمسك الاصح انه
لا يجوز ان في الصورة الاخيرة التمسك الا في العجز عن قبض الثمن
وعلاما ما به وللمسك اشتراه الشري قلت وافصح على ذلك التمسك

التمسك بمذله ولو كثر وعجز عن الاثبات بطله فلهذا
بطله فيما را على المكن وقد عجز او لا بالتمسك وتمسك بغير
الامكان وقد يغير بينهما فرق والثاني هو عيبه العجز
والرخصة واصلا وحتمه كل الكونه لا تارة بنفسه او يغير
عنه للتمسك فان بطله بغير موكله فان وكل عن نفسه بطل
على الاصح كاصح النزول في العمل ان التمسك بغيره
ازاقل وكذلك ان يبيع اما الاقل في بيعه فبطله نظر لانه
يملك بغيره بطله وهو مثل قوله ان الغير يملك التمسك
ان ملكا ان يفتقر ولهذا لا يعبر به واقفه ايجز
لقول ان بعينه انه يعتبر الصدق في قوله من غير
بقدم زيد فهو طالق بطلان من غير ان يفتقر
فانه لا يشرط فيه الصدق لكن الاصح انه لا يشرط الصدق
الصورتين وحكي في التمسك عن والده انه في قوله التمسك
ان ان والفعل فتاويل المصدر وقال في التمسك ان
والفعل كذلك على الحدوث وهو معنى تصدقت المصدر
الصريح فدلالة على المعنى التصديق فقط هو التمسك
يؤاد في التمسك وقال في التمسك ففعل فانما في كل
التمسك والاصح انه يفتقر بغيره وانما في التمسك
يفتقر بغيره الوكيل الا ان له دليل كونه عطف عليه
ولا يفتقره والذي يفتقر انما هو الوكيل الاول ان
التمسك في الافعال في المصدر ومراو الحذر ان الوكيل الثاني
يفتقر بغيره الوكيل ولهذا صدر بقوله التمسك الاستدراك على
ما ورد في التمسك كونه وكيل الوكيل ان التمسك لا يفتقر
التمسك لا يفتقر بغيره ذلك وانما في التمسك بغيره الوكيل
فيما تملكه مسلمات احداها في العجز والتمسك في التمسك
التمسك في عيب التمسك من حيث احداها فانما
انما كتمت بغيره وانما في التمسك في التمسك في التمسك

اسد على بقية ما لكه و كذا في الخلق لا بد من بعض الزوحد كذا
المعنى لا تعرف و تصدق الا البيع منه بالنسبة لهذا
معنى كلامه وهو حجب و ادعاء على قول التثنية وان
قال يع بالف فباع بالف ونوب ففدك و كذا يجوز وقيل يجوز
الاصح الجواز ذلك في النسخة حرما وفي الرواية ثانيا فقال
بمعنى ان يكون الاصح النسخة وهو داخل وقول النسخ
وله ان يزيدك وقول الحارث وبيدك ان يذوق بالصلح
والصوت ايضا انه لا يبيع من يبيع منه و قد فرض الراض
والنوب النسخة فيما اذا ساوى الثوب الا ان قال في السار
فيظهر ان نبتت على الامانة و نبتت شاه دينار و لحي
بعضه الطاهر ان ذكر الثوب مثال فلو باع بالف و دينار
حيث في الجملان قال في التثنية ان التثنية هي
التوك و قطع اب الصاع بالصي قول التثنية وان
قال يع بالف موحك فباع بالف حال الجاز الا ان فيها او
كان التثنية مما سطر يحفظ كذا لو عين التثنية فانه لا
يجوز فاشا كما قال اب الرفع قال في الخلق الامام في الصورة
و حجت وعلى هذا التفصيل كقول الحارث و بيدك
الاصل بالصي قول التثنية وان قال اشترى بالثوب
في سائر بالتسوية جار قال صلح التثنية هذا انما
ابن سبغ الدين الموحك لا يحل حقه بل يزمه الموطون
فان قلت لا يلزمه لبيع الشرا هذا للثوب كماله شاه
الراعي واقفه وقال السوي في الروضة قد علمت صلح
التامك فقال هذا الجملان حيث لا يبيع صلح الدين
على قول تعجيل و حيث يبيع الترافعة قال النوب
وهو الاصح واقفه واقفه الي تعلق الاجاب قول النسخ
ولو قال اشترى بهذا الدين شاه و وصفها فاشترى به
سائت بالصحة فان لم يساو كل واحد اياها لبيع الشرا

اللولك وزن ساوثة كل واحد من
اللولك الموكل من فيه امور
له او البرص و اصلها تحت الاستر
صق فان التوك لا يبيع فان قال
في التوك بشرط عليك هذا ما اشترى
هو اضع قال سفيان ابن التثنية
الوصف على البرص فليست يبيع
والجواب عن تصور هذا البرص
شاه او الثابت به امثالا لك
في بيتي منها فانما وان لم يبيع
اذا دلل الا ان التوك يبيع عند
اشترى و قلت ولهذا لم يبيع
المراد بالوصف ذكر النوع فهو
مستصحب غير انه و عيان التثنية
واحد فقط لبيع التوك لئلا يبيع
الاصح عند الفاضل ان التثنية
للوك كما لو سارت له واحد فطلب
له سائر والثاني لا يبيع له واحد
منه التوك اخرا عدم التثنية في هذا
منه كوصف مفهومه او لا التثنية
المراد عنده لانا نقول مع الايراد
كل واحد مع ان لا يبيع به
فهرم وضع قطع تالها قول بلا قدر
انك و قول للوك هذا حكايه لقول
لان ان التصد بطلب التثنية
حجت في قول للوك شاه يصف
بذلك انه وحده وهو قول ثبات

فلكل واحد منهن دينار والاخر للوكيل بصحة للوكيل
للموكل انما اعمها منه ويصير له فهو مخير بين الامرين
وفي قول جنعت انما للوكيل وان استرعى بمسبة فان لم
يقبل بوجه العفو بطل في واحد وفي الاخرى قولنا
الصيغة للزوج المولى من المطلق وان قلنا به فانها
اخرها منه وان شاء اخذ واحد بصحة ورد الاخرى
ع ان ال بيع واستعمل الراعي القول الثاني من اصله بان
اسمع شاه من هاتين لتغير بينهما في التثنية وان
رفع الشاه الثاني قال ابيع بعينها عدا فاشاع في ذمته لوجه
بصحة بطلان العفو وليس كذلك هو وهو الا انه لا
يقع للوكيل ان لا يصح بالسيان ولذا انصح في الاصح
ولذلك قال المصحح والمخاوي لا يقع للوكيل ومفهوم
الوقوع للوكيل وحده بغير قول النسب لوجه على ان
معناه لا يقع للوكيل ولا يخفى ان ذلك الالف والعبد متاك
واعلم ان تفسير النسب بقوله ابيع بعينها والمخاوي
والروضه واصلا بقوله استرعى منه والمخاوي بقوله ولو
امن ان شرب بعين ما اصرح في التصور من قول
النسب ولو اسما كما في بعض الاحمال هذه الصيغة ان يقول
استرعى او يهدى وقيل الراعي فيها اذ قال استرعى
بالمعين او قال استرعى به فاعلم ان الصيغة هي
النسب والعبارة له الخاوي وقيل علم في الاصح ان لو قال
استرعى او يهدى وان قلنا به فاشاع في ذمته لوجه
ومنقضاء وقوله للوكيل وليس كذلك فالوجه في الاسترعى
اصحها بطلان البيع والثاني صحة للوكيل وقد جازى
في التثنية بان ابيع فقال يبيع وقيل لا يصح وقد عرفت
الاصح عدم الصحة وذلك بغيره منقول النسخ والعبارة
ان الخاوي كعهده ومنه عالت الوكيل في بيع ما له او لغيره

المراد بعينه فنصرفه باطل وفي معنى ذلك ما اذا قال
المخاوي استرعت لفلان بائع في ذمته ذكره الراعي
و البيع في الشرايط الثالث وفي النسخ وان قال يبيع
به فلان ربي قال استرعت له فالذهب بطلان فيه
امرات احدها لا تخفى هذه المراد من الركن لا يطل
ولو وافق الا ان لعمرو الخطاب بين النسخ وبين وقد
نسخ عن ابن النسخ غير ذلك لغيره فان قيل انما كانت
بانها بنفسها وفي الروضة بالذهب استرعى
طريقين وعلمه الترخ ظاهر الذهب والاصطلاح لانه
وهذه الصواب هو مراد المخاوي بقوله من الركن الالف
بقوله عدا فاشاع في ذمته لوجه
قوله النسخ وان تعذر ضمن قد يفسر استرعى الراعي
حتى يعيد العين لما للوكيل وليس كذلك بل ابيع وسار وال
الضمان ولا يلوينها من التثنية ولو رد على بيع كاد
الضمان وقد ذكر المخاوي بقوله وضمت لثنيه والاشاع
وشام ويعود ان رد على بيع وفي التثنية وان
تعدى الوكيل انفس الوكالة وقيل استرعى الثاني ابيع
وعلم من النسخ والمخاوي ودخل في عبارة ما لا يفرق
ان يقول فقط في الوكالة يبيع فكنى والرسيل والذبي
الضمان عن البحر في الانفراد لانه لا يتعدى الوكيل في
الضمان والفقهاء ويقيم انتهى في وجه اخذ قول التثنية
بأنه في بيع عبد او سوا عبد كذا ان يصدق على رضى
منه ما لو باع النصف بغير الكل وان يبيع بطلان
الضمان في الصنع بطلان الصواب وبطلان التثنية الاتفاق
في الاسترعى من الصنع ما اذا عين من يبيع فيه قوله وان
دله في حقه نجد من عليه الحق فقد قيل بطلان في البيع
في الثاني هو الاصح فصل في العبد النسخ الوكالة

جائزه من الخائف محله اذا اردت جعل معلوم فان ذكر
ووجدت شروط الاحكام فان عقد يلدط الاحكام لزم
او الوكاله خزجه الراوي عن علي بن الحسين صنع العبد
او معاينها وخزمه به الرويات في البحر فحكى وجهين في
هذه الصور هل هي حايه او لا زمت قولك المنفك فاذا
عزله الوكيل في حضوره او قال وقت الوكاله او اطلقها
او اخرجتك منها انفك فيه امرات احدتها ان
القول معنى بغير عنه باللفظ منها غيرتك ومنها
وقت الوكاله ولذلك يفسد الالفاظ ولهذا عبر في الروايه
بقوله ان عزله بقوله عزله او وقت الوكاله الى
احده فهذه الالفاظ الثلاث المذكوره في المنفك بعد
ذكر القول اما ان يكون من ذكر الخاص بعد العام وان
ان عمل القول المدلول او لا على هذا اللفظ خاصه دونها
يوزن معناه من الالفاظ باسمها كان ينبغي تخير
قوله في حضوره عن نفسه الالفاظ فان المراد بها ذلك
بدليل ان منها اخرجتك منها والارضا بلها قوله بعد
فان عزله وهو قائم فيك التمسك فان عزله
بعد الوكيل انفك في احد القولين هو الاصح كان المنفك
وهو مفهوم من ذكر الخيا والانفزال بالعزل وغير المنفك
عن مفايله بقوله في قول حتى يبلغه الخبر وقد يثبت
الاقتنا بطلبه بالخبر وليتبع لغيره بل المراد من نقل
روايته وفي الروايه واصحابه تقريبا على الاصح ينبغي للوكيل
ان ينفذ على العزل ان قوله بعد نص الوكيل ان يخرجه
لا ينفذ قال والنفات وليست على اطلاقه بل صريحه ما اذا
انكر الوكيل العزل اما اذا وافقه والنف قال كما ينفذ العزل
فان يكره لزوم الزوج بقدم الرجوع على انصاف العبد وفيه
ينفصل معين قال الراوي في احكام الوكيل والوكيل

قول المنفك ولو قال عزلت نفسي او ردوت الوكاله انفك فيه
امور احدها في معنى هذين اللفظين ما تقدم من الالفاظ
في الوكيل فانها قال سبحانه الاستوى وثقنا ان يقول
لبنه منقول بذلك مع قوله لا يلزم من فساد الوكيل
فساد التصرف لبقا الاذن فانها ايا ذكر رد الوكاله
بعد العزل لا يتم اراد لفظ العزل دون ما دون معناه
من الالفاظ وفي الخاوي وينفك بعزل واحد يرفك
بعد مسالك وزد الوكيل وان عرفت عليه بان الخادم
ليذلك ليقول في قوله اولا وينفك بعزل واحد فان عمل
انفسه بلفظ الرد وماك القبول ولا يقع بل لا ينعى
انه اراد به الرد عند الخيا لانه لا يصره ولا اراد ذلك
وانما يصير وكلا بالرضى انتهى وجوابه انه اراد اللفظ
العزل دون معناه او عطف الخيا على العام والاول
الاول باقتان ولا الثاني بالخصاص والاعراض في قوله والله
اعلم في شهره والعبارة بالمنفك وينفك بخروج احدتها
عند هله التصرف يوتقال في الطلب الصواب ان اللفظ
ليس بعزل بل انتهت الوكاله قاله في قوله او الاقار ان
المنفك في الاصح فيه امور احدها لغيره والآخر عدم
النفذ بل لا ينعى معا للتوسط والامانة القاصه فانها
تلك من ذلك انه لا ينفذ الوكيل عند الخيا وانما الوكيل
فاذا ذكر الخيا بالنفك ظهر عن عبارة التمسك والمنفك
الاستدلال هذه الامور الثلاثة دون ما عدوا في قوله عليها
منها بل منها طريقتان الديق كما اذا وكل جريا فاستد
منه يتصرف وينفذ جريا لنفسه ينفذ به في الاستد
من الاستد ولذلك جبر العلى ينفذ به في الاستد
مما ينفذ وكذلك النفس ينفذ به في الاستد في العدل
منها ان الوكيل ينفذ على افعال الخادم وفي رد الوكيل

وهذان وحزم في الطلب بالاقتضال بركة الوكيل دون
الوكيل ولهذا التام اطلق الحاور وقال الطهلي
واحد ولا يقيد بشي الا انه مثله بالا فمما كلفه عليه
النوم فانه لا يتقبل به واخرج عن الاهلية بكل
من التبديل والاطلاق معتزلة والاداعية على البيع
والعيان له والحاور ومخروج محل التصرف عن ملك
الوكيل كما يخرج منقته عنه كما اذا زوج من وكله ببعضها
او اخرها وانما زبج السليج فلو عا دال ملكه ارتقد
الوقال كذا بقوله الدافع عند التبع فلو وكله في بيع شي
او حب به او دسه او علق عنه بصفة فكل بيع الوكيل
قال شيخنا الامام الملقب بالرافق فيه على قتل وادب
انه لا يتقد تصرفه لاسباب الوكيل في البيع يستند بمقتضى سلم
بعضها قال ولو فرضت على الاقتضال فباع ما لا يدبر
في الخلاف في تصرف الوكيل وهو باء ملك بالميز وفيه نظر
انتهى محل البيع وانما الوكيل الوكيل لثبنا اوله
في الاخفا لبي بغير فان تعد ولا غرض ان يتخذ هذا
التفصيل بغيره في انكار الوكيل ووردت الحاور
وتقوله الرافق في البيع عن تصحح الفرائد والطلب في البيع
بذمهم وهو منسحب لاداء الروضة فانه جعل في الخلاف
الوكيل لكن صحح في باب التبرير الاقتضال مطلقا قال
في الهيات هو الفتن على فقول قال في التباين في التهور
ولم يذكر التبع الاحتمالا لنفسه وقال شيخنا ابن القيت
اطلاق التبرير محمول على ما هي وذكر الحوري ان الوكيل الوكيل
عنه ادعى عليه تحت على موكله فقامت البينة بغيره لا يتقبل
ولم تدفع عنه المحصور الا ان يعزل نفسه فبئس هذا
الصورة ان لا يتدرج في الاحتقال فغرض ذلك التبع
واب وكل عدا في شئ لا يحق له ان يتقبل فبئس هذا

ابن القيت للاحتقال ان ويجهل عن ابن شريح وهو التبرير
بصحة في عهد الاول وعنه في الروضة عن الامام
وادعى بعضهما انه داخل في قول الامام في
محل التصرف عن ملك الوكيل وفيه نظر فانه لا
عنه ملك الوكيل محل التصرف وانما يخرج عن التصرف
وقال الرافق في البيع البصيرة الا ان كان ملك
عنه بقى الا اذا وامر فلا في الروضة وانما في
العهد بصحة ان العدا الماذون في البيع والبيع
وفي بعض التبع عليه فخرج عن البيع والبيع
التبع ببقا وكالت وفي بعضه عدا في البيع
النور في التصرف ففصل وقال شيخنا
اذا وكل عبده في شئ لا يحق له ان يتقبل
فا علق لا يتقبل قال والخلاف في
المصنف اعقاب ابن شريح ومحل الخلاف في
امس السيد لبي بغير فان قال ان
لفلان وآب سبت فلان لا يحق له ان يتقبل
عنه في الروضة عن الهان واقته وعنه في
المستفاد فقوله على البيان قال في
باب ان شرح في عهده مثل ان
اشترى بجاهه بغيره ورتب ان الوكيل
عنه في اذنت في التباين وحل في
بمن في الوكيل ونسائه من العقد وقال
اعلان وان له وصرفه الباع والبيع باطل
واصله في ذلك انما في ان التباين
على ان له ولذا في الحاور ان تصدق على
ان قوله في البيع في بعض نسخه دون بعضها
انه الله من العدا ذلك ايضا فانه لو قال

كدا مدراكك فاستراه له ولا يصح ما يبر الوكيل بل نواه
وقع لنفسه في الروضه واهله في الكلاء على بيع
الفضول حلا يلزم من اتفاقها على ان الشرا الكفيران
مطله العقد بل ايد مع ذلك من الاتفاق على ان المال للغير
لغيره انما يصر في اتفاقه لو اتفقا على ان المال للغير
كفي ذلك وان لم يتفقا على ان الشرا لاقصار على
الثاني قد يكتف بخلاف الاول وانه اعلم برب النجاج
والثاني وان كذب حلف على نفي العلم بالوكالة ووقع الشرا
للكل استنكاه في المات من وجهين احدهما استنكاه
لستقم الحلف على نفي العلم مع ان الحلف يكون على وجه
المرداب وهو يجب بنفي العلم بها كما ان الشرا
لث نصح الاقصار في الحلف على نفي العلم بها كما يجب
بها جميعا بل يكتفي بالحلف على المال لان ذكرناه برب النجاج
وكذا ان اشترى في الذمه ولا يشر الوكيل ولذا ان سبها ولذنه
الباع في الاصح اي كذب في الوكالة فقال سمينه ولا يكتف بكنه
وله وان صدق بطل الشرا لان الروضه واهله هنا هو
وذلك من قول الحاوله وا عرفت الباع بالوكالة وذكرنا في ذلك
في الشرا المخالف لامر الوكيل اذ كان في الذمه انه للوكيل
ان لا يبر الوكيل وكذا ان سبها في الاصح ويلزم الشرا
نفسه الوكيل غير معتبه في الشرا اذا سبها وكذا ان
المدار كانه لا يبر ولو لم يبر في العايه لروا في
في بعض نسخه وحيث حلت بالشرا للوكيل في بعض النسخ
ان يرقب بالموكل ليقول للوكيل ان كنت امينك
فقد بعثها بها ويقول هو استبرئت لجمال
اجبرها ان الاقصار على الرقب في ذلك حال الوكيل
مادله محل فيها اذا اشترى في الذمه وسبها في
اول يبره اما اذا اشترى بالعين وكذب فان كان

صادقا فالملك للموكل والاب قلابايع فتشفي ان يرقب لئلا
بما حيا فانسبها ان هذا المختص بصوره الحار والشر
للكل بل ياتي في بعض صور الظلان وثقا السلمه للبايع
ذكر سقنا الامام البلنزي حيا فيما اذا اشترى بعين مال
الوكيل وسبها في العقد اوقال بعد اشترى لفلان
والمال له وصدق الباع ووافق الباع اشترى على ما
ادعاه من ان الوكيل وكله بهذا القدر قال سقنا البخاري
بما يتعلق الباع ملك الوكيل فتشفي ان ياتي فيه من
السلطه ما ذكر في ملك الوكيل ولا يبره في ملك
يرقب حال الوكيل ليقول للبايع ان كنت امينك ولما يبره
فقد بعثها بها ويقول هو استبرئت لول الحاوله
في بعض نسخه والا اي وان لم يقل الوكيل ذلك فلا يبره
وله ببعضه واخذ العشر من ثمنه هذا اذا كان صادقا
فان كان كاذبا لم يبره التصرف فيها ببيع او وطل او غيرها
ان كان الشرا بعين مال الوكيل وان كان في الذمه ثبت
الحل نعم في الشبه انه ان كان كاذبا والشرا بعين مال
الوكيل فلو وكيل ببعها اما بنفسه او بالوكيل في النجاج
ولو كان امين بالتصرف الماذون فيه وانكر الوكيل حاد
الوكيل وفي قول الوكيل ببعها قبل العقد اما بعده فيحزم
بالاولى في الروضه واهله وحلي الشرا طريقه لغيره
بحريان لان هذا ايضا وطريقه لغيره فان الحلف بعد ايا
فله في غير الثالث قول النسخه واما قلنا في البيع
فتشفي في حاله الوكيل وانكر الوكيل اشترى بعتين
وقال له بعته فعليه قولان صح النووي في صحة القول
قول الوكيل لفلان في الروضه واهله في فضالتهم ان
ان اخذ كل تسلم البيع فالقول قول الوكيل وان كان بعد القول
الوكيل لان الوكيل يدعي خيانتهم ويقصرون بالتسليم

والاصل عدمه فلواذن في التسليم قبل قبض الثنا او
السبع يوكل وفي القبض عدل اليل فالقول قول الوكيل
اذ احيته بالتسليم وعلى ذلك متى المصاح والى ذلك
في بعض نسخه في المصاح وقول الوكيل فخلق الال مقبول
ببينه انه امور احدها مران عدم الضمان كما صرح به
التقيته وهو مفهوم من ذكر الحاد الضمان عند البغوي
والا فالغصب وكل من يده ضامن يقبل قوله في التلف
ثانها محل القول اذا اطلق التلف فانما سند التلف
فانما يخفى كسرقه فذلك وان كان ظاهر الحرف قد
عرف وقوعه كغيره صدق بلايين وان عرف وقوعه
دوب كمو صدق بيمينه وان جعله طلب بيمينه كما علم على
التلف به وقد ذكرنا هذا التفصيل في الوديع وهو جار
ها بالتمها بمعنى تلامه الجزء بقول الوكيل والتلف
وان كان محك وكذا هو مقتضى كلام الروضة واضلها
قال في الهات ولست لذلك فند نفع كل على وعلى
الطريق ان فيه الخلاف في الوديع ما يرضى الورد في الكاب
لنت في نفس الوكيل في العين التي يبيعها دون مقابل
قال في انتهى قول التقيته وان كان محك فند في
القول قوله اي في الوديع قبل القول قول الوكيل في
احدها الاصح الاول كما في المصاح وغيره ويستدل به
بالجمل لا بد منه وان لم يذكر في البحر فاستدل به
صواب تاسفا ظهر اطلاقه واطلاق المصاح والروضة وامكن
انه الفرق بنا بنوا ذلك قبل الفيل او بعده
اللفظ به وقال في المطلب الخلاف فيما قبل الفيل
يقبل قطعا فالتمها طهه تصدقه في الرد
لذلك المال كما اذا ضمن لشخص ما الا في ذمه اخر من الضمان
له وقوله في قبضه من الضمان عنه قبضه والاخر على

على الضمان له وقد سئل عن ذلك بشيء الامار الذي
نه بذلك قال ولا يتقبل انه لست من نفسه الذي
لا من احدهما ان يكون الاله انه يثبت قبضه امانته
واما بعد بقا الوكيل والباقي ان الوكيل سلطه على
قول المصاح ولو ووكله بقضا دين كذا في بعض النسخ
وفي بعضه بقبض دين فقال قبضه وهو تعريف فاقال
في الدفات قول التقيته وان ووكله في قبضه دين فاقال
في غير الوكيل بل يهدوا انكر الضمانت وقيل لا تضمنت
وليس يتي اشار ابن يونس الى ان قوله هذا الوديع
وان الخلاق فيها اذ اقصاه بحضه الوكيل وليست له
حكاة البغوي وعنه قول وان اشهد بنا هذين فاقال
العدا او شهادا واحدا فقد قيل قبضه وقيل لا تضمنت
الكافي هو الاصح ومحل الخلاف في ظاهره العدا اذ ابا
فا سئلت وفي الثالث العدا فاما في الاصل فبعضه
على الثاني صكب العين قوله وان قضاه بحضه الوكيل
ولست شهد فقد قيل قبضه وقيل قبضه الثاني هو
الاصح ويوافق الاول قول الكوفي ووضعت الوكيل بتركه
وليس صل بين الغيب والحضور وقد عرفت ان الاصح ه
التفصيل فالطلاق معترب وهو معروف بما ذكره من
الضمان وخبر بحضه الوكيل مالوا دي في قبضه وصدق
التحقق فالاصح على ما في باب الضمان عدم الضمان
محل التقيته وان ووكله في الايداع فاودعه وانما
لا يقضت وقت قبضه ظاهره تدعى عدم الضمان واق
عنه في النصح وستى عليه الحارقه وهو الغرابة وصح
البغوي يتايله ومحل الخلاف كما قال القاضي ابو الطيب
الاصح اذا اودع في حيزه الوكيل اما في حضوره فلا تضمنت
وقال الهورون محله اذا كذب الوكيل الوديع الوكيل فلو

صحة الوكيل فقط ليست و لم يرد في المورد فقط والعين
تأله لم يضمن لان الاقرار بالقبض اقول من الاستعداد وقال
صاحب العين الخلفان المذكور على قولنا يلزمه الاستعداد في
قضا الدين وهو الاصح والاعراض ان هذا لفظ قول النجاشي
وقرر النجاشي ان ادعى دفع المال اليه بعد المبيع يحتاج الى
بينه على التصحيح مراد به بغير التبريد من غير التبريد فقط فان
الاب والجد لا يبرهما والوصي قد ركنه في غير الوصية
وجزم من يانه لا تصدق ولو عيسى كما قبل الماء ردى
فجزم في القيمة بعد التصديق وتروى في الوصية كما في
لان الوصية أقرب الى التصديق والشهور في الاب والجد
ايضا عدم التصديق ولذا اطلق التمسيد في باب الخيرية
الولى اذا ادعى انه دفع اليه المال لم يقبل الا بيمين وهو
يتأكد للاب والجد واقدم في التصحيح وصرح به في
الكتاب في ما كانت الرافعة والنور لم يذكره الا في الوصية التي
تراعى ان السفيه بعد رشده كالوصي بعد بلوغه قول
النجاشي وليس لو كلف لا مودع ان يقول بعد طلب المال لا
ارد المال الا باستعداد في الاصح لئلا كل من يقبل في الروايات
وعامة القراض وغيرها وبذلك لفظ قوله في مقابلة
وللقاضي ومن لا يقبل قوله في الروايات وفي الجواز
ولغير المصدق في الاو اطلب الاستعداد وما اطلقه في القرض
محلها فيها اذا كان على يمينه فان لم يقبل عليه يلزمه فالاصح
عند الجمهور ان الحكم لذلك والذي ليس العرافة ان
ليس له طلب الاستعداد لتكتمه من ان يقول ليس بمصدق
صفتي ويمتنع عليه واختر في ان ملك المتصل بينات
يورد الى تاخير التمسيد اما واستشرك في الطلب جواز
التاخير للقاضي ان الكربة ولحم على النور وهي متوقفة
على الرد وتغير المصالح بالروايات ليدن وحكمه جزمه لا

تلك قوله في الرد ولم يرد غير بالدفع لتناوله والله اعلم قوله العيان
سقطه وان كان على يمينه لرجل في رجل واحد في انه وكله صدقة
جاز الدفع ولا يجب من قبضه بل بالرضخه واصلا جواز
الدفع ولو كذبه وهو مشكوك في العين فانه تصرف في ملك
الغير لم يمس له ارضا وان قال اما وارثه فصدقه وحيث ان
الدفع اليه صور الملك ان يقول هو وارثه او وارثه
عنه صرح به في الكتاب به قال في المهر انه هو يصدق من
الامه في الدعوى في قول التمسيد وان قال العاني عليك
بيمينه فقد قبلت على الدفع وقيل ان اللفظ الاول يوجب
مضى المباح والخواب في التمسيد وانما حصل لك
انكر وجب على الدافع الصان اي اذا حلف على ذلك وتصدق
الحق مطالبه القاض اي اذا كان الحلف على ذلك وتصدق
فان دينا راذا غنم احد ما لا يبيع على الغير الا بظن ان
غنمه ظن فلا يبيع به على غير من يظن وفي الرافعة على
اذا كانت عينا ونقلت بتدريجه فوجب الحلف وان قلت
قضى الربك لسمع بينه الثلث والرواقيل الجوز هذا ما
صحح الامام واقصر على في الوصية في الرافعة في غير حريم
والرابعين سماعها ورحمة التمسيد يجزم به الحلف
فلاها في سلة الرواقيل في بابها وصوره الملك ان يكون
صفه جرمه انك ما وكلتني او ما دفعت اليها او ما دفعت
اي اذا كانت صفه جرمه والى عندك سنى او لا يلزم
تسلم معنى المكفاته يقبل قوله في الروايات والثلث وان اقام يمينه
سقط اذا تناقض بين كلامه وقد ذكره التمسيد في الروايات
بالحمد رب العالمين و على الله الحمد والولم وكان القرض
بما بينه يوم الثلث بان من سخر حجب الفروسة ارضت ربنا ما
عن يد القدر الما لله تعالى احد من محمد على النسخ غير الله والذين
يتلى كتاب الاقران تالله

على