مخطوط رقم	3242 م.ك. مج1	الموضوع	لغة
العنوان	البرد الموشى في صناعة الانشا		
المؤلف	الموصلي ; تاج الدين ابومحمد موسى بن الحسن الكاتب		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	748 هـ(		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ ممتاز	عدد الأوراق	1 ـ 70
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع	ذيل بروكلمان : 1 / 490		

مخطوط رقم	3242 م.ك. مج2	الموضوع	لغة
العنوان	عمدة الكتاب		
المؤلف	الزجاجي ; ابوالقاسم يوسف بن عبدالله ـ 415 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	748 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ ممتاز	عدد الأوراق	71 ـ 140
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	رسالة في الالفظ المترادفة		
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3242 م.ك. مج3	الموضوع	لغة
العنوان	المفتاح المنشا لحديقة الانشا		
المؤلف	ابن الاثير ; ضياء الدين ابوالفتح نصر الله محمد بن محمد بن عبدالكريم الجزري ـ 637 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	748 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ ممتاز	عدد الأوراق	141 ـ 161
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	على الورقة (141) سجل بدر الدين الحسن بن محمد البوريني الصفوري ـ 1024 هـ قصيدتين بديعتين		
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع	ذيل بروكلمان : 1 / 521		

PETERSE DAVISON
INTERNATIONAL Ltd
microfilm service
Chester Beatty
Library
MS 3242

كتاب البرد الموشى
فى صناعة الانشا تاليف
القاضى الاجل تاج الدين
موسى بن حسن الموصلى
الكاتب رحمه الله
تعالى
٤ م

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الدائم فيض الكرم الفائض انوالديم الذي علم بالقلم
علم الانسان مالم يعلم وصلى الله على سيدنا محمد المبعوث الى كافة
الامم الناطق بفصل الحكم وصل الحكم وعلى اله وصحبه وسلم
وكرم وشرف ورحم وبعد فلما كانت كتابة الانشاء اجل
مناصب النباهة واعلى مراتب الوجاهة وكان فيها ترجمان
لسان الملوك وقاطر درر المآثر المسلوك والخاطب على منبر القلم
بالمأخوذ من القول والمنزول وكان مما لا يستغني عنه الدول
لتحقيق مآثرها وتنميق مفاخرها ووصف فتوحها وذكر منوحها
وممنوحها قطعا ووصلا وتحريرا في المهام التي يمضي فيها فصلا
فانه طال ما قطع والسيف في غمده وسبح في بحر صارمه سبح كل
محمدها وحمده جمعت هذا المختصر على ما سيقف منه
الناظر على الروض الناضر امتثالا لمن له بهذا المعنى طلب فمن
وادرك ثمره به على الاعلى ولا اقول على الادنى وسميته كتاب
البرد الموشى في صناعة الانشاء وسته على عشر اقسام لكل
العشر عليهم السلام القسم الاول في مقدمة الكتاب يشتمل على
احكام وقواعد في الكتابة مما اصطلح عليها الكتاب واحرزوها

الجليس

شهاب

اجرا الآمر اللازم وبصاف الى ذلك التراجم القسم الثاني في
المخاطبات وترجيح ارباب الخطاب والفرق بين مرتبة المقام والمقر
والجناب وما دون ذلك لاحد من يستطيع به في المرتبة الاسباب
القسم الثالث في كيفية التركيب لاستفتاحات المكاتبات ومن يستفتح
له بالدعا او غيره عند افتتاح المخاطبات مرتبا الى انتهاء الغاية في
نزول الدرجات القسم الرابع في الالقاب والفرق بين عاليها
ودانيها في الخطاب القسم الخامس في الدعا بعد افتتاح الكتاب
القسم السادس في ذكر السلام ووصف الوحشة والغرام
القسم السابع في معان مختلفة تشتمل على بثه فصول مفصل
في كيفية القول عند طلب الحاجة فصل في كيفية القول عند الا
فصل في مقطع الكتاب وختمه القسم الثامن في ادعية الصدور
وما يلحقها من الكلام المنثور القسم التاسع في مكاتبات وجوابات
على احكام الاغراض المختلفات القسم العاشر في الابيات التي تجري
مجرى المكاتبات القسم الاول في مقدمة الكتاب يشتمل على احكام
وقواعد في الكتابة مما اصطلح عليها الكتاب واحرزوها اجرا الآمر اللا
ويضاف الى ذلك التراجم اعلم ان الالفاظ قوالب المعاني والمعاني

شهاب

قد تخفى على غير المعاني والاقوال انما اطلقت وهي مقيدة

على الفهم والادراك لنفي اللبس وازاله الاشكال اذ لا تعرف
الشيء الا بمعرفه معناه ولا يفهم الا ما يضاح ما اراده المخاطب
وعناه فاذا كان ذلك كذلك فاعلم ان الاجماع منعقد
على ان الوصف بالعام ابلغ من الوصف بالخاص كقولهم زيد اكرم
الناس هو ابلغ من قولهم زيد اكرم بني ابيه لان الناس اعم من
بني ابيه والمخاطبه بالالف واللام اسنا من المخاطبه بالاضافه
وارجح لقولهم المجلس الشامي للاميري الاعلى ابلغ من قولهم مجلس فلان لان
المجلس الشامي تعرف نسبته ومجلس فلان لم تعرف الا بالاضافه
واعلم انه لا يحسن وضع الالقاب من الاعلى الى الادنى لان المراد
بالالقاب التنويه بذكر المخاطب فهو ترق والترقي لا يليق الا من
الادنى الى العلو لترقي الدرجه اذ الالقاب منها ما هو ادنى ومنها
ما هو اعلى ومثال ذلك الاميري الاجل الكبير العضد النصير
الظهير وما شاكله كالاثير والزعيم وما جرى مجراه فهذه عوال
والمختار المرضي المجتبى الموفق الاميني وما شاكلها اذ هي منها
تراها لا تليق فاعله وهذه مفعوله فلا يحسن ان يقال العضد النصير
الموفق المؤتمن لانه يرفعه بالاولى ثم يحطه بالاخرى بل يحسن
ان يميز الالقاب ويعطي لكل ما يليق برتبته فان اعوزه ذلك كان

سدادا لالقاب المحطه ثم يرقيه الى المرتفعه حتى يتم له معنى الترقي
وكذلك الخاطبه بالاضافه ابلغ من المخاطبه بغيرها مثال
ذلك المجلس الشامي الاميري الاجلي ارجح من المجلس الشامي الا
الاجل وسبب ذلك ان الاضافه توجب استحقاقه لذلك كما تقول
غلام زيد فكان تلك الالقاب المضافه اليه ملك له او مستحقه له
وقد ذكرنا في الصفات في المدح والذم ما يليق وضعه تلك الصفه
وان كان غيره قد وافقه في المعنى ولكنه لا يليق وضعه لعدم
تداوله في ذلك الموضع فاستغرب وان كان المعنى غير ممتنع
كقولك الجناب الكريم والجناب العالي والجناب السامي فهذه كلها صفات
لا يليق بهذا الموضع لفظا ومعنى ومتداوله ولو انك قلت الجناب العظيم
او الشريف او العزيز او المعتز لكان ذلك كله جاريا في المعنى لانه
وصف مرجئ ما تقدم له غير مستعمل ولا متداول فاستغرب
لذلك وكذلك اذا وصفت كل موصوف تما يليق به في المعنى وكانت
وكانت تلك الصفه غير مستعمله ولا متداوله كانت غير مستحسنه
في الاستعمال اذ لا يستعمل الا ما جرت به العاده وتداولته الالسنه
وان كان في المعنى جاريا مع ذكر الراجح اول اللبس وهي على ثلث
مراتب المنبه الاولى المعرف بالالف واللام وهي الدرجه العليا

افرادا وجمعا وهي العبد المملوك واقل العبد واقل المماليك واقل
الخدم وعند النعمة وعند الولاية سائر معاني هذه التراجم الزمها
عودة العبد المملوك وهو اصطلاح اهل العراق لانه افرادا لعودة
الملكة ونفي الاشتراك وقد نطق بذلك القران الكريم في قوله تعالى
ضرب الله مثلا عبدا مملوكا فلو كانت لفظة العبد تعطي الملكة ولفظة
المملوك تعطي العبودة لكان احدهما كافيا ولكان ذلك من زيادات
الالفاظ والقران الكريم منزه عن ذلك لانه في غاية الايجاز والاتقان
وتعد ذلك اقل العبد ثم اقل المماليك ثم اقل الخدم هذه الثلاث الراجح
فيها اللبس الوارد فان اصفت اليها الرق والارقاء والقن برح على
العبد المملوك فانه قد يكون غير قليل عنده ولا عند الناس
وكذلك الخادم فانه ليس يعطي الملك فانه قد يكون خادم فضل
كعبد النعمة ومملوك الاحسان والمرتبة الثانية اصغر العبيد واصغر
المماليك واصغر الخدم دون اقل في درجة التحقير لان اقل مشعرة
بالقلة واصغر مشعرة بالصغر وقد يكون الصغير كبيرا محل كما
قال المعري في اولاد

وصغيرهم عند الهزيز فاني اطوي لفرقته جوى لم يصغر

ذال المقدم في الفؤاد وان غدا لهوا لهم في المنتمى والعنصر

ان للبنان الخمس اكفا معا واحلى دون جمعها للحضر

من هنا على ان الصغير عند ارجح والبيت المرتبة الثالثة المملوك
العبد الخادم الاخ الصنو الشاكر المحب الواد فالاخ والصنو
في منزلة الشوالان معنا هما واحد وجمع الاخ اخوة واخوان وجمع
الصنو اصنا وصنوان وهو دون ذلك في الخضوع لانه سيء في
النسبة شريك في المنصب وعند الشاكر وهو ارجح من المحب
لان الشكر في صميمه فلا شكر الا من محب والمحب قد يكون
محبا غير شاكر وهذا شاهد لانا قد نجد انسانا نحبه انسانا والمحبوب
يعرض عنه وهو وان احبه غير شاكر له وبعد الواد في الحب عن
التصريح بالمحبة فان كان معنا هما واحدا فان الانسان اذا قال
محبتنا در الى فهم السامع فاذا قال وادنا فهم منه الا اخاء
الناس وما فيهم العامة اولى مما لا تعرفه الا الخاصة وفي
ذكر اقل وان من المقترنين بالعبيد والمماليك نكتة يحسن بحثها
وهي ان اقل من ابنية التفضيل ولا تثنى ولا تجمع فلهم زيد
اكرم اخوته والزيدان اكرم اخوتهما والزيدون اكرم اخوتهم
وهذه الثلث المراتب فما عرف وليس بعدها الا ما كان منكرا ذكر
تاسع من التراجم وهي اقل عند المقدم واقل عبد واقل مالك

الثالث السد ومنى جمع سدد وهي بهذه الطاق المسدود والمراد به
في المحاطة الثاني فان قيل بأي اعتبار كانت المواقف اعلا رتبة
من الدوان والدوان اعلا رتبة من السد فالجواب ان المواقف
موضع اقامة الخليفة والدوان موضع وقوف وزرايه ومقدى
اوامره والسد موضع صغار الحاشية واطراف الاتباع فموضع
اقامة الخليفة اشرف من موضع وزرايه وموضع وزرايه اشرف
من موضع صغار الحاشية والاتباع فمن هنا ظهر وجه الترتيب
الفصل الثاني في الملك وحب بعدهم على من سواهم من
الوزراء والامراء لان مرتبة الملك اعلا واشرفها اطهرها فيها من ذكر
الملك مع وليس في الوزارة ولا الامارة ذكر ملك اذ الوزير هو المعين
من الازر وهو القوة والامر ماخوذ من الامر فعلى هذا الاعانة والقوة
والامر هذا طون تحت الملك والملك لا تدخل تحت شيء من ذلك لانك
اذا ملكت شيئا ملكت الامر عليه والقوة والاعانة له وليس اذا
امرت عليه او اعنته ملكته ويحاط الملوك على اربع مراتب الاولى
المقام وهو اسم موضع فان بنيته من قام يقوم كان مفتوح الميم
وان بنيته من اقام يقيم كان مضموم الميم لان ما زاد على الثلاثي
بذوات الاربع كدحرج وهذا مدحرجا وقرئ قوله تعالى

لا مقام بالفتح ولا مقام للضم اى لا اقامه فالمراد بالمقام موضع
اقامة الملك الثانية المقر ونواسم موضع استقرار الملك اصالة
فرقر قرارا او مقرا فالمقر المستقر والقرار الاستقرار الى ان قال
جمع باب وهو معروف الى ان قال العتبات جمع عتبة وهى معروفة
وقد وقع سهو احد فيها من اصعتين انها ارجح وهما المقام والمقر
وقالت طائفة المقام ارجح بدليل ذكر الله له فى كتابه العزيز فى قوله
عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا ولا حجة لهم فى ذلك لان المقام
فى الآية مصدر بمعنى قام قياما ومقاما وهو فى المحيط يرادون
به المكان الذى يقيم فيه الملك والحجة فى قوله تعالى ان المتقين
فى مقام امين لان المراد به الموضع الذى يقيمون فيه فهذه حجة
المرجحين للمقام الى ان قال فالمطلقة المرجحة للمقر من هذا الموضع
الذى استقر فيه الملك اى لرسى مملكته ومحل عظمته فيكون احط له
لاجل ذلك نعطا للملك عن المخاطبة كما كان يخاطب داود بن
الخليفة نعطا للخليفة اعز الله نصره الديوان العزيز النبوى الامامى
الفلانى فان قيل اى الخطابين ارجح الانوثا والعتبات قلنا
لا خلاف ان الباب اشرف من العتبة لان الباب الموضع الذى يقيم فيه
حشم الملك وخدمه والعتبة خارج الباب وربما كانت تطاول دائما

فان قيل فهل يرجح مسلك منكر المقام على معرف المقرام لا وكذلك
سائر المراتب فالجواب ان للمعرفة مرتبة والنكرة شائعة فى جنسها
فليس يعطى من الاختصاص ما يعطى المعرفة فعسى ان يكون معرفا المرتبة
الوسطى فوق منكر المرتبة العليا والفصل الثالث فى الوزراء واصحاب
القضاء الى ان قال ارفع درجة من الامارة واشتقاقها من الازر وهى
القوة اى يقوى به الملك ويستدل به القرآن الكريم فى قوله
تعالى حكاية عن موسى واجعل لى وزيرا من اهلى هرون اخى اشدد
به ازرى واشركه فى امرى وصرح فى الوزان يذكر المشاركة فى الامر
فلهذا قدمت على الامارة لان الامارة لا تدل الا على مطلق الآمر وليس
فيها معنى شركه ولا اعانة فعلى هذا من كان وزيرا كان اميرا وما كل اميير
يكون وزيرا فاذا ثبت ذلك فاعلم ان الوزارة وزارتان ووزارة مطلقة
ومقيدة فالمطلقة التى تولى امور المملكة على حكم الاستبداد وسطر فى امور
المملكة وتدبيرها وتدبير الحل والعقد والصلة والاخذ والعطاء والمنع
والاطلاق وهو صاحب الطوق والكرصاد والنوبتية وفرس النوبة
وله عشر دخل مال البلاد فهذا الوزير المطلق والمقيد وزارة الصحبة
وهو الذى تولى الطرح مصلح باب السلطان لاغيره والمخاطبة لهم على
ضربين حسب انتهائهم الاول الخطاب للوزير المطلق يكون بباء مطلقة

الوزارة وزارتان

كالخطاب العالي والمجلس التالي الوزير المقدم بغير الاضافة
وحطاه المجلس الثاني وسلوذلك كتابه الدرج لانها على المراتب
بعد الوزارة وهم ارداف الوزارة والمحاطة بهم بالمجلس الثاني بغير
الاضافة وبعدهم صاحب بيت المال وبعده ناظر الخزانة وحطابهم
بمجلس محذوف الالف واللام ويضاف لكل حرا لقاب بحسب ما اشتهر
به من قضا او فقه او تصدر ومن لم يكن اشتهر بعلم مما اجريت عليه
لفظة القاضي لان المعنى المخاطب بالقاضي انه بعض من الناس يقضي
الشرع وهذا له معرفة بتصرف الديوان وشرعه وبميز اصل الحساب
وفرعه فهو بعض هذا الحكم فشاعت لفظة القاضي بهذا الاعتبار

ذكر المرتبة من الخطاب والمجلس الثاني في اللغة فنا الدار وما
قرب من الرجل ويجمع على اجنبه ويوصف بالعالي والثاني وبريح
العالي على الثاني وان كان المعنى واحدا لان علا معنى ارتفع وسما
ايضا ارتفع ومنه سمت السما سما وسقف البيت سما لارتفاعه وكانهم
رجحوا التصريح بالعلو وما دل على الشيء بصيغته كان اولى مما يحتاج
في معرفته الى دليل خارج والحلال بعده وان كان المعنى يقضي
انه اعلا من الخطاب لان الحلال هو العظيم ومنه حلال الله فلما
فلما جرى اصطلاح اهل الوقت على ان الخطاب اعلا ومشوا على

من مطالعة عبد الرحيم بن كمال الدين
عرف الله

ذلك والمجلس بعده وهو اسم موضع الجلوس وهو مكسور اللام ويوصف
ايضا بالعالي والثاني والقول فيه كالقول في الخطاب والحضرة
اتساع في رحاب الوزراء والرؤساء ولم يكن الاوايل يخاطبون الا وتر
المقدمين من الرؤساء اداله عليها كالصاحب وابن عباد وابن العميد
وابن بلي الشحنة وابن ثوابة وغيرهم ومتى فنا الدار اتساعا وما قرب
من محل الرجل والمراد موضع جلوس ويجمع على حضرات ويوصف
بالعالية والثانية والقول فيها كالقول في العالي والثاني
يتلو ذلك القضاء القضاء في اللغة القطع والحكم وانما النبي وانما
وقوله عز وجل وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه اي حكم وقطع وقوله
فقضاهن سبع سموات في يومين اي اتمهن وقوله وحينا اليه ذلك
الامر اي انهينا اليه واعلمناه وعلى هذا التقدير يصلح ان يطلق
على كل ذي امر قاطع وحكم منع لفظ القضا الا انه في الاستعمال خص
به حاكم الشرع المطهر دون غيره ودون مرتبة الوزارة وقدم
على الامارة لمزيد الشرع على السياسة واعلى مراتب القضا
قاضي القضاة وبعبر عنه بعبارتين اقضى القضاة وبوارفع مرتبة
من قاضي القضاة وسبب ذلك ان اقضى القضاة ورد على صيغة
افعل التي هي للتفضيل والمخاطب لهم بالمجلس الثاني في القاضي الاجل

اقبل حضرة المشير
احمد الطابني

شلات

بغير الاضافه وتضاف اليه من الاوصاف العلميه كالصنديد العالم الكامل
الفاضل الرئيس وما اشبهه وتقال في الصفات المركبه علم العلماء رئيس
الفضلاء افضل الروساء اقضى قضاه المسلمين سيف الناطقين شرف
الحكماء فخر الاسلام مفتي الطوائف شمس الشريعه وما شاكله ..

الفصل الرابع في الاشراف ذوي الشرف النوى والامراء الذين اصلي
في كل منتسب الى بيت النبوه والامره طاريه عليهم من كان منهم اميرا
عرفوا بالامره مقدمه وميز بالشرف واضيفا الى القابه السيده وقالوا
المخاطبه بالاميرا رجح من الشريف وذلك ان كل امير من الشرف شريف
جامع بين شرف الامره وشرف النسب وليس كل شريف اميرا
بالاميرا الاميرا ذو الامر وهو اما ان يكون مرءوسا امر فلان اذا استند وكثر
فالاسم منه الامر ملسون الميم كقولهم في وجه ما لك يعرف امرته اي
نماه وكثره ومنه قوله صلى الله عليه وسلم خير المال سكه مأبوره ومهره
مأموره اي كثيره النتاج والدليل على ان معنى امر كثر قوله تعالى امرنا
مترفيها على احد الاقوال واما ان يكون مرءوسا تماما وامره عرف اذا جعله
أميرا وكل ذلك راجح لا انتما والكثره والامره اخفا [illegible] جيم وهو
المسود في القوم والرئيس الذي لا يخالف رايه وعليه مجمع رعيتهم اي طعنهم
والزعيم ايضا الكفيل والذي قال

.. واني زعيم للكمي بضربه تفرق من الراس اذ دال والحشم ..

اي كفيل وهي لفظه تختص بالرجل الذي يكون وجه قومه ومعتمدهم
يقال فلان اليوم زعيم قومه اذا سادهم جميعا وهي لفظه دون الاميره
لان لفظه الاميرا عم واخص بالمقدم دون الخطاب بالزعيم لان
التقدمه ما كانت على جماعه من الجيش كثروا او قلوا واكثر ما يشترط
في المقدم الشجاعه والاقدام وان يكون ادرا من قدم عليهم بامور الحرب
وادربه والزعيم بخلاف ذلك ومبين ترجحه على المقدمه الخطاب
بالنايب دون المخاطبه بالاميره وسايرهذه المخاطبات المقدم ذكره
خلاف هل النايب ارجح ام الاميرا رجح فمنهم من قال ان الاميرا علا لوجهين
الاول ان صيغه الامير من ابنيه المبالغه ونفهم منها انه ذو امر وكثره
وانما لانه مشتق من الامر اي هو النافذ الامر المطاع وليس لذلك النايب
والثاني ان النايب الذي يرجحونه انما هو نايب السلطنه وهو في تلك
الطبقه من اجل الغايه ويقدم الامر على النيابه فلو كانت النيابه راجحه
لقدموها ولكن الامر منه اصلته والنيابه طاريه والاصل مرعي وقال
آخرون النايب ارجح لانه الذي ينوب عن الملك ويحل محله في سلطنته
ومنه نايب السلطنه لاطلاق هذا الوصف الاعلى من كان رديفا للملك
وعظيم دولته وهذا ارجح لان كل نايب امير وليس كل امير نايبا وهذا

مطلق على نايب السلطنه بالاماكن وما يجري مجراها وقد يطلق هذه
اللفظه على من هو وال في حمه او حصن ويقال له النايب اصطلاحا
ومني في هذا الموضع دون مرسوم الامير وهن الاربع المخاطبات امير ما
خوطبها المتحدون ثم تتلو ذلك الفاظ تدخل معهم فيها سواهم
فمن ذلك الخطاب بامحمد دون الخطاب بالنايب لان النايب
لفظه قد دخل تحتها نايب السلطنه بالاماكن ودخل تحتها نايب الولايه
فهي ارجح من الوهمين ولها مزيه ولا تخاطب بالنايب الا من قدر نصيبه
لنيابتك وان كون قائما عنك في تصدي امورك كما نه خليفك ومغيبك
والمعتمد خلاف ذلك وهو من يعتمد عليه في امر ما او مهما لم تسمه
بهذا الاسم الا بعد ان اعتمدت عليه وخاطبته التي ليست له بسبيلها
فحسب فلفظه النايب بالغ ومثل ذلك في المعنى الكفي والمستخص والنايض
الخطاب بالمتولي دون الخطاب بالمعتمد لان المعتمد اشاره الى انه
يعتمد عليه والمتولي لفظه لا تعطي رفعا ولا وضعا بل سمته باسمه الذي
حمله الخطاب بالطواشي وما اظن لهذه اللفظه اصلا في اللغه
ومني اما ان يكون لفظه عجميه او مولد ومني تطلق على فرع عرف
الامر والولايه لان الطواشي بعض احناد الامير
الخدام فهي اعلامهم وهي على كل حال ما كان دون رتبه الامير

الا ان يرفع الحال الخادم الى الامر فلا يحور خطابه عند ذلك الا بالامير
الخطاب بالمشد وهذه تكون لمشد الدوان في استخراج الاموال
او من كان مشدا على صلاح ضياع او غيرها مما تقتضي الشد فيه ومني
في حق هذا كالمتولي في حق الوالي لا تقتضي رفعا ولا وضعا الا ان
المتولي يرجح لذكر الولايه ومني الملك تقال ولي فلان امر كذا اي
ملكه ومنه الولاه وهو الملك والشد ليس فيه من لفظ الولايه شيء
عاه عمن ايمنته في الامر الذي املته له ع
والامين بخلاف المؤتمن لان الامين فاعل اي هو امين في نفسه والمؤ
مفعول اي جعله عمر امناه الخطاب بالمندوب هذه دون المؤتمن
لما في المؤتمن من ذكر الامانه وهذا بدسته ولم يصرح عنه بامانه ولا خيانه
وهو مفعول من ندسته لامر كذا انه هو مندوب وليس بعد هذه
المخاطبات الا الحندي لارباب السيوف حسب وهو دون المندوب لان
المندوب قد ادسته لنفسك والحندي ليس له في هذا دخول وعلى كل
حال ما اظن بهذه المخاطبه لخاطبها الا جاهل تقال انها لفظه تخاطب بها
من صغر عن الحندي النقيب لفظه تختص المفرد حسب ومني عطيه
في شان من كبر سنهم وقدم عليهم ويسمى نقيبا وترابا في حقه حقه وانما
خصنا لفظه النقيب لانها من حمله ارباب السيوف وخدم الملوك والامراء

فهذه جملة المخاطبات اللائقة بطبقات ارباب السيوف والله الموفق
الفصل الخامس في عامة الناس على اختلاف الاصناف منهم وللخاص
فمن ذلك المخاطبة بالشيخوخة معروفة وتطلق ايضا للاصطلاح
على المعظم المبرز لمشايخ العلم الذين يؤخذ عنهم ومشايخ الصوفية
ومشايخ البلدان والقبايل اي كبرائها ومقدميها والمراد
بالشيخ شيخ العلم فهو ارجح من الفقيه لان الفقيه اخذ عنه وهو تابع
له وان كان شيخ صوفة فالفقيه ارجح منه لانه صاحب علم والفقيه
صاحب ذوق ولان شيخ الصوفة اذا كان عالما خاطب بالشيخ وانما
يخاطب بالفقيه وان خوطب بالشيخ فعلى انه شيخ علم لا تصوف وان
كان شيخ قبيلة او بلد فالفقيه والصوفي ارجح منه لانهما صاحبا علم
وذوق وذلك عرضي عن احدهما فهذه مراتب المشيخة وهي دون القضاء
بكل اعتباراته وظاهر الاجماع على الجوامع والمساجد
والمدارس والخوانق لانه منصب رفيع لا يتولاه الا من كان مرشحا
لولي القضاء يخاطب بالمجلس ايضا ويضاف اليه من الصفات ايضا
العلمية ما يليق بمنصبه والمحترس ولا يتولى ذلك الا الفقيه المدرس
المشهور بالعلم والورع ويخاطب بمجلس وما اشبهه من فقيه او قضاة
الخطاب بالفقه الفقه في اللغة الادراك والفهم يقال فقه الرجل

فقهه اذا صار فقيها واعتبار كونه الفهم والادراك كونه يجوز اطلاقه على
كل ذي فهم وادراك كائنا ما كان الا انه خص به الفقيه الشرعي وهو دون
شيخ العلم ودون القاضي لان كل شيخ علم وقاض لا يكون كذلك الا وهو فقيه
وليس كل فقيه يكون قاضيا ولا شيخا ه الخطاب بالصدر صدر
كل شيء اوله وخيره ومنه صدر القناة وصدر المجلس وصدر الانسان
وهذا الاعتبار يصلح ان يطلق على كل ذي منصب وتصدر كائنا ما كان
الا انه خص به ارباب العمائم والمصدرون في المجالس وهو دون الفقيه
لان كل فقيه صدر وليس كل صدر فقيها وبعد ذلك الخطاب بالمعتبر
وهو دون مرتبة الصدر لانك تقول كل صدر معتبر ولا تقل كل معتبر
صدر وهذه تلقى بمخاطبه من مرتبة بين الفقه والتصوف وهو مشهور
العدالة مأثور الجلالة يستعان به في الحوائج ومقبول الصون متجمل
عند الناس ويكون موسوما بالعفاف والطهارة ه الخطاب لاهل العلم
وهم ارباب العلوم العقلية يخاطبون بالفيلسوف ويوصفون بما يليق
من العلوم الحكمية والطبيعي يخاطب بالحكيم لان الطبعي فرع عن العلم
العقلي كما ان الفقه المذهبي فرع عن الاصولي فالاصولي يخاطب بالخلاق
الجدلي والمذهبي يخاطب بالفقيه ه مخاطبات اهل الادب والشعر
تكون المخاطبة لهم بالادب اللهم الا ان يكون الشعر بعض ادوات الخطاب

وله من عرف مخاطبا ادب فنونه ومذكراته في حشو القابه
اهل الذمة الغالب عليهم الكتابة فيخاطبون
مخاطبة ارباب الصناعات الغالب عليهم الحطاب لهم
كل انسان بما يليق به من صناعة بالفاظ انتهاء المعروفة عندهم
فحملة المخاطبات قد اوردنا مجاليها ودانيها وفصلنا ما اريناها ومستحقيها
الا انها جاءت في فصول متفرقة فاحببنا احصاءها في هذا الموضع وايرادها
منتظمة منتسقة ٥ اعلم ان الوقوف والدوان والشد ٥ المقام والمقر
والاوان والعتبات ٥ الوزارة والقضاة ٥ الكاتب الرؤساء
الحناب المجلس الحضرة ٥ ثم مذكرات الخطاب على هذا الترتيب الامير
والزعيم والمقدم والنايب والمعتمد والمتولي والطواشي والمشد والمو
والمندوب والحندي والاجل والنقيب ٥ والمعلمين القضا
والمشيخة والفقه والصدر والادب ٥ والمعلمين الصناعات
الاستاذ فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى الفصل الثاني
تلقب هذا القسم لانها من حسنه في الحكم والرسم ٥ انا قد اورد
المخاطبات على حكم ما اقتضته الاحكام الواجبات واوجبنا لكل خطابه
الذي يليق به وعليه سطق رسمه على التحقيق وتقي اصطلاحات وان كانت
من هذا الحيز فقد انفردت عنه بفرق ظاهرة مميزة ونحن نورد القول عليها

وكتبته ونوضحه ومدرجه ٥ فاول ذلك المخاطبات المنكرة لمقام
السلطان ومقر السلطان وعتبات السلطان وحناب الوزير ومجلس الامير
وحضرة القاضي كل ذلك دون المخاطبات المعرفة التي ذكرناها في
فصوله لمزيته التعريف لان مع التعريف قد يدخل الاضافة في الاوصاف
التي تاتي بعد الحناب والمجلس كالمخدومي والاخوي وما اشبههما بالياء
وقد لا يدخل واما مع التنكير فلا تثبت الياء في الالقاب التي تاتي بعد حناب
ومجلس بما تحلية ٥ [illegible] للقب مضافا الى الدين كجمال الدين ومد الله
ارفع من المخاطبة باللقب مفردا مرعيرد ين معرفا باللقب واللام لقولك
اجمال محمد والبدر والفخر انو لكن لمزيته ذكر الدين نكتة ان قل لاي
سبب خوطب الخلفا بالمواقف والدوان والشد والملوك بالمقام والمقر
والاوان والعتبات قلنا المراد بذلك تعظيمهم واجلالهم عن المخاطبة
باسمايهم وميزلنا صبهم كما قالوا للرجل العظيم القدر المكرم المحل خرج
امرك والسؤال من اجلك وهو مفرد تكثيرا له واسعارا بان له
حقا واتباعا نقولون بقوله وتصدرون عن رايه ولم تكن الاوايل تعرف
بهذا قدما ولا اصطلحوا عليه ولكن كانت هذه المخاطبات وقع عليها
اتفاق المتاخرين ٥ ثم ان الكل اولم اصطلاحا في المخاطبات واوصاها
وصعوه على ارباب المكاتبات واجروا عليه تراسلهم وعلموا عليه حكمهم

وبحن نذكر ما بان لنا ووضح وتصور عندنا وصح ان اهل الديار المصرية
الغالب على ارباب العمائم منهم المخاطبة بالقاضي والمفتي وبالعدل
الا ان العدل دون القاضي والمدرس والمفتي لا يخاطب
المتعمم فيهما الا بالصدر حسب والعراقي الاجنبي يغلب عليهم المخاطبة
بالصدر ايضا والعراقي الاجنبي يمرحون خلف مخاطبون بالشيخ ولكنهم
والله على ذلك كانوا يكتبون الجل الصدور وربما هذا مثاله اطال
الله بقا الشيخ الجليل ولم يكتبوا يقولون الاجل وكلاهما للمبالغة الا ان
الاجل ابلغ لكونها للتفضيل واهل المصر الغالب عليهم المخاطبة بالمشيخة
لارباب العمائم ولا يخاطبون بالمشيخة في الديار المصرية الا احد بلغه اما
مدرس امام عالم او شيخ صوفي واهل الذمة منهم ما لصفات
ويقولون في المدرس الشيخ الامام العالم الكامل الفاضل الصدر
الرئيس المتين المتفنن المتميز المحقق البارع وما شاكله وكان سر
قيل في اوصافه المركبة صدر العلما اعلم الروساء رئيس المتميزين مفتي
المسلمين وما شابهه وان كان مجملا قيل في اوصافه المركبة زين
الحفاظ محدث المحدثين حامي الاحاديث النبوية موضح صحايح الاثار
المرويه العالم بالجرح والتعديل والمنوي على شرف التحصيل وما شابهه
ويقولون لشيخ الصوفي الشيخ الصالح الورع الزاهد العابد العامل

الناسك السالك العارف بالله قدوة المسلمين بهاء العابدين قطب الصلاح
سفينة النجاة والنجاح شيخ الطريقة علم الحقيقة ولكل داع مشرق
فالعالم مدعاله بسقا الفضايل وانضاح مشكلات المسايل
مدعاله بالانتفاع بركات انفاسه وتشييد ربوع التقوى على
موطد اساسه ويقولون للذمي الشيخ الثقة المؤتمن ومات كلهم
يضبط الاموال وميز الاعمال لان الغالب على اهل الذمة عماله
الدواوين والاستيفا ومدعاله بالهدايه والرشاد وما شاكل ذلك ان شاء الله
وهم على ثلثة اقسام فالمخلصون الى
وكل من سافر الى الديار المصرية يطلق على
اعيانهم القاضي على قدر مراتبهم فالاعلى منهم المحدث ثم
القاضي وقد كان القاضي قرينا لمرتبة الفقيه وشيخ الخان قبل له
الفقيه ورتب هذه المراتب المحدث ومحدث والفقيه مطلقا بغير محدث
محدث الصدر والصدر مطلقا وما بقي فاللقب ويبدا
له في اول مخاطبته بالامير والمؤتمن والناصح وما شابهه والمتا
يخاطبون اعيانهم بمجلس الصدر والصدر مطلقا واوساطهم
بالتاخذي وكذلك من كان من جهة الهند اطلق عليه التاخذي وهو
لقبهم اللقب ويتداله في المخاطبة بكلمة كما تقدم في المصريين

وكل من كان متعين الاسم كوتب الشيخ ومقال للاعلا مجلس
الشيخ ويلون ذلك زيادة في حقه ودونه الشيخ والاسم تخاطب بالصدر
والباقي باللقب ويتذيل له بكلمة في المخاطبة كما تقدم والله اعلم واحكم
القسم الثالث في لفظة الترتيب لاستفتاحات المكاتبات ومن يتذيل له بالدعا
او غيره عند افتتاح المخاطبات مرتبا الى انتهائه الغاية في سقوط الدرجات
اعلم ان اعلى الافتتاحات ما كانت الدعا بعد وضع البسملة ولا يلون ذلك
الا للخلفاء او الملوك حسب وقد يسمح بها للوزراء واكابر الامراء من الاشراف
وسواهم ارباب الاخطار الواسعة ولكن الادعية تختلف لفظا ومعاني
واقساما ومباني فنصيح لكل بما يليق به حاله ويستحقه منصبه وحلاله
واول ما يبدأ بالخلفا كقوله اعز الله سلطان الموقف المقدسة النبوية الامامية واعز الله الدولة
النبوية الامامية واعز الله سلطان السدة المعظمة النبوية الامامية
فان قال قائل ما عنوا سلطان الموقف مع ان المراد معنى التشبيه
لان السلطان في اللغة ما حوذ من معنى التسليط والقهر ومنه
قوله تعالى فلا يسرفوا لا سلطان اي يقهر وغلبة وان سلطان
ايضا الحجة والبرهان ومنه قوله تعالى اولياتني بسلطان مبين اي بحجة
وبرهان فمن هاهنا قيل لكل ذي تسلط وقهر سلطان معنى الدعا

ان يكون سلطان الموقف وقهرها وقدرتها عزيزا لان الخلفا لا سلطان لهم
فيدعا له بالاعزاز ولا يطلق عليهم لفظة السلطنة فيعين ان يدعى لهم
باعزاز سلطانها والمراد هم كقصد الترتيب لا وباح المكانة الملوك
اعز الله سلطان المقام العالي المولوي السلطاني الملكي الفلاني
واعز الله انصار المقر العالي المولوي على السنق المذلور واعز الله انصار
الارباب العالية على النمط المقدم ذكره في العتبات زاد الله
العتبات الشريفة المولوية تشريفا وتعظيما وكذا ولكذا ارضا في الادعية
اللائقة على حسبما يوده الباعث والقرحة في حال الكتابة لبقية الترتيب
[illegible] ضاعف الله اقتدار الجناب العالي وقدره
الساني وزاد الله الجناب الفلاني قدرة وسطوة كبقية الترتيب لا فتاح
[illegible] وفي تكون نضا للوزراء والاشراف والامراء
الكبار ضاعف الله قدره المجلس وعز المجلس العالي وزاد الله المجلس
الفلاني قدرة وسطوة وبدون ذلك ادام الله سعادات المجلس وادام
الله سعاده المجلس وبعد ذلك اسعد الله المجلس بتنبيز الفرق
[illegible] اعلم ان قولنا في المقام اعز الله سلطانه
اعلاهم قولنا اعز الله انصاره وذلك ان الدعا له في الاول بعزة
السلطنة والقدرة وفي الثاني باعزاز انصاره وفي ذلك فرق لا

وَدَاخِلٌ فِي بَابِ الْاِخْبَارِ الْمُحْتَمِلِ الصِّدْقَ وَالْكَذِبَ وَاخْلَالُ الْعَرَضِ الْمَقْصُودِ
مِنَ الدُّعَاءِ فَرَجِيحٌ مَا قُلْنَا ۞ قِيلَ اِنَّ خَلَّدَ اللّٰهُ سُلْطَانَهُ وَخَلَّدَ اِحْسَانَهُ
وَاَدَامَ قُدْرَتَهُ عَلَى جِدٍّ سَوَاءٌ وَذٰلِكَ اَنَّ السُّلْطَانَ عِبَارَةٌ عَنِ
التَّسَلُّطِ وَالْقَهْرِ وَالْاِقْتِدَارُ نَوْعٌ مِنْهُ فَطَهُرَتِ الْمُسَاوَاةُ وَمِنَ الْاَلْفَاظِ
الْمُسَاوِيَةِ فِي الْجَوَابِ اَدَامَ اللّٰهُ وَسَتَالَّهُ وَلَا زَالَ وَلَا اِنْفَكَّ وَلَا فَتِئَ
وَلَا بَرِحَ لِاَنَّ الْمَعَانِيَ مُتَمَاثِلَةٌ بِهٰذَا الدَّوَامِ وَالثَّبَاتِ وَاِذَا عُدِمَ الزَّوَالُ وَالْاِنْفِكَاكُ
وَالْبَرَاحُ فَعَدَمُ الزَّوَالِ دَوَامٌ وَثَبَاتٌ فِي الْحَقِيقَةِ وَعَلٰى هٰذَا الْاُسْلُوبِ جَمِيعُ
مَا يَوْرُدُ مِنَ الْاَدْعِيَةِ لِاَنَّ الْحَصْرَ غَيْرُ مُمْكِنٍ بَلِ الْمُسْتَحَبُّ اَنْ يَكُونَ الدُّعَاءُ
دَالًّا عَلَى الْغَرَضِ دَلَالَةَ النَّبْضِ عَلَى الْمَرَضِ ۞ الْاِيضَاحَاتُ لَهُ مِنْ اَنْ حَصَّى
وَاوْسَعَ مِنْ اَنْ يَدَّعِيَ الْمُدَّعِي اَنَّهُ لَهَا حَصْرٌ اَوْ اِسْتِقْصَاءٌ وَلٰكِنَّا نُورِدُ مِنْهَا جُمْلَةً تَكُونُ
كَالنَّمُوذَجِ يَسْتَضِيءُ بِهِ مَنْ هُوَ رَاغِبٌ فِي هٰذَا الْفَنِّ وَاِلَيْهِ اَخْرُجُ مِنْ ذٰلِكَ
مَا يُقَالُ ۞ الْاِيضَاحَاتُ لِمَنْ يُخَاطِبُ بِالْمَقَامِ اَوِ الْمَقَرِّ اَضْعَفَ اللّٰهُ
اَسْتِطْهَارَ الْمَقَامِ اَوِ الْمَقَرِّ اَدَامَ اللّٰهُ اَسْتِطْهَارَهُ اَضْعَفَ اللّٰهُ اَنْصَارَهُ اَضْعَفَ
اللّٰهُ نَصْرَهُ اَدَامَ اللّٰهُ اَنْصَارَهُ اَدَامَ اللّٰهُ نَصْرَهُ اَعَزَّ اللّٰهُ اَنْصَارَهُ اَيَّدَ اللّٰهُ سُلْطَانَهُ
اَدَامَ اللّٰهُ سُلْطَانَهُ ۞ وَمَا يُقَالُ لِمَنْ يُخَاطِبُ بِالْجَنَابِ اَوِ الْمَجْلِسِ اَدَامَ اللّٰهُ
اَعْزَازَ الْجَنَابِ اَوِ الْمَجْلِسِ اَدَامَ اللّٰهُ اَعْلَاهُ رَادَ اللّٰهُ فِي اِسْتِمْكَانِهِ وَفِي مَكَانَتِهِ
اَيَّدَ اللّٰهُ اَرْكَانَ اَيَّدَ اللّٰهُ عَزَمَاتِ اَدَامَ اللّٰهُ سَطْوَتَهُ تَتَمَّ اللّٰهُ قَوَاعِدَ مَجْدِهِ سَدَّدَ

خَفَاؤُهُ وَكَذَا اِذَا قِيلَ اَعَزَّ اللّٰهُ سُلْطَانَ الْمَقَامِ وَخَلَّدَ اللّٰهُ سُلْطَانَ الْ
كَانَ الدُّعَاءُ بِاَعْزَازِ السُّلْطَانِ اَرْجَحَ مِنْ دُعَاءِ خُلُودِ السُّلْطَانِ لِاَنَّهُ قَدْ يُخَلَّ
وَلَا يَكُونُ عَزِيزًا ۞ مَنْ كَانَ لَهُ سُلْطَانٌ كَانَ عَزِيزًا فَلِمَا قَالَ الدُّعَ
اِذَا يَكُونُ ۞ قِيلَ تَحْصِيلُ الْحَاصِلِ كَقَوْلِنَا لِمَنْ هُوَ قَائِمٌ وَهُوَ يُرِيدُ اَنْ يُنْشِئَ الْقِيَامَ قُمْ
وَهُوَ مُحَالٌ ۞ قُلْتُ وَلَيْسَ هٰذَا مِنْ بَابِ تَظْهِيرِ الْفَائِدَةِ وَاَرَى اَنَّ قَوْلَهُمْ اَعَزَّ
اللّٰهُ اَنْصَارَهُ وَدَوْلَتَهُ لِلظَّفَرِ لِاَنَّ السُّلْطَانَ وَاِنْ كَانَ عَزِيزًا فَقَدْ يَحْزُنُ اَنْ يَكُونَ عَدِيمَ
الظَّفَرِ وَالنَّجْحِ فِي مَقَاصِدِهِ فَقَوْلُهُمْ اَعَزَّ اللّٰهُ اَيِ الظَّفَرَ وَالْاِسْتِيلَاءَ عَلَى الْاَعْدَاءِ
وَالْاِمْثَالِ فَلَعَلَّ هٰذَا الظَّهَرَ ۞ لِمَا فِي الْجَنَابِ وَالْمَجْلِسِ ضَاعَفَ اللّٰهُ اِقْتِدَارَهُ
وَزَادَ اللّٰهُ قُدْرَةً عَلَى جِدٍّ سَوَاءٌ لِاَنَّ الْمُضَاعَفَةَ زِيَادَةٌ وَالزِّيَادَةُ مُضَاعَفَةٌ هِيَ
اَلْمَعَانِي غَيْرُ مُتَبَايِنَةٍ الْمَبَانِي ۞ وَقُولُهُ فِي الْمَجْلِسِ اَدَامَ اللّٰهُ سَعَادَاتِ الْمَجْلِسِ
وَاَدَامَ اللّٰهُ سَعَادَ الْمَجْلِسِ فَالْاَوَّلُ مُوَسَّعَادَاتٌ اَرْجَحُ لِمَرَّةٍ اَجْمَعُ عَلَى الْاِفْرَادِ
وَمَا جَرَى مَجْرَى عَنِ الْمَحَاسِنِ اَعَزَّ اللّٰهُ نَصْرَ الْمَقَامِ وَنَصَرَهُ اللّٰهُ
فَالْاَوَّلُ اَعْلَى وَذٰلِكَ اَنَّهَا دُعَاءٌ لَهُ بِاعْزَازِ نَصْرٍ مَوْجُودٍ وَالثَّانِيَةُ دُعَاءٌ بِطَلَبِ
نَصْرٍ غَيْرِ مَوْجُودٍ وَسُؤَالٌ مِنْ مَوْجُودٍ وَمَعْدُومٍ ۞ وَمَا قِيلَ اَسْعَدَ اللّٰهُ
الْمَجْلِسَ وَاَدَامَ اللّٰهُ سَعَادَتَهُ ۞ الْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ اَعَزَّ اللّٰهُ نَصْرَهُ وَنَصَرَهُ اللّٰهُ
فَاِنْ قَالَ قَائِلٌ الْمُرَادُ بِقَوْلِنَا اَسْعَدَ اللّٰهُ اَخْبَارٌ بِاَنَّ اللّٰهَ تَعَالَى قَدْ اَسْعَدَهُ
فَالْجَوَابُ اَنَّ هٰذَا مُتَوَجِّهٌ اِلَّا اَنَّهُ خَارِجٌ عَنْ نَمَطِ الدُّعَاءِ وَدَاخِلٌ فِي

بَابُ

الله عرمات ادام الله ايامه ادام الله تمكين ادام الله ما يديد ادام الله شوكته
ادام الله نعمه ورفع [illegible] حرس الله المجلس خصّ
الله المجلس لا اوحش الله لا اخلى الله ادام الله مولاه اسعد الله اللهم
وفق الله وهذا المعنى كثيره ولكن هذا الذي اوردناه على حكم النظيرة
انقضت الافتتاحات للادعية [illegible] الالقاب

مخاطبة المتماثلين من اوساط الناس

تكون بحسب ما تواضعا عليه من المقرّ والخطاب والمجلس
والحضرة وعلى حسب ما اتفقا عليه انصاف الاستفتاح بالدعا او بلفظ
يقبل وتحكم وتلثم وتعفر وتخص وكذلك ترتيب الالقاب على حسب ما
اتفقا عليه [illegible] ما عنها سببان انهما نعتان
انثنا ناها اصدرناها السبب الموجب السبب الباعث مطلقا
من غير ذكر السبب والموجب مطلقا المقتضي لاصدارها ولانشائها
ولصدورها ولاثبات هذه الكتابة ومقتضي صدورها ووسيلها وموجبها كل
هذه معناها واحد لبس فيها تمييز ولعد دالما صدرنا بهذه الكتابة وانشاناها
هذه الكتابة وهذه الكتابة صادرة عنا ومكاتبنا بهذه وهذه الاقتاحات
درجة منحطة عن الاولى ولعد ذلك تعلم ثم تعرفهم لعلم بلام الامر وما
بس وتحت ثم لتعمل كذا او لتقدم بفعل كذا وكذا [illegible]

من الملك الى وزيره يقول له لتفعل الوزير كذا او لتقدم يفعل كذا
ثم تشعر وليس بعده الا ان تقال كان امرا الامير الاجل فلان الله يفعل
كذا اداه اوليا دام الامير فلان الى كذا وكذا اذا كان طواشيا او قاصا اورت
صناعه قد لقاك له نحن نأمر ولسان فلان بفعل كذا او عند تقف
على امر نايا دال الى كذا وهذا انهى ما لكون واذا كان الكتاب من وزير
قال نأمر ولا ندكر نحن ونعلم ما لي وما جرى مجرى ذلك ان شاء الله تعالى

القسم الرابع الالقاب والفرق بين ذاتها وعاليها في الخطاب

اعلم ان الالقاب في المكاتبات المراد بها تعريف المكتوب اليه والتنويه
باسمه وقد قالوا ان كثرتها في حق ذوي المراتب كالخلفا والملوك نقص وعيب
وذلك انه اذا كان الغرض بها التعريف فليس مثل هؤلا محتاج الى التعريف
ولا شهرتهم تلهم معروفون واشهر مما به توصفون وذلك اذا قال القايل
الديوان العزيز النبوي الامامي والسلطان الاعظم فلان الدين ستغني به
عن ايراد جملة من الصفات ولهذا قال المعري في مرثيته للشريف الرضي
انتم ذوو النسب القصير مراده اذا قال فلان بن رسول الله
صلى الله عليه وسلم غنى عن كثرة الصفات وكان اشهر من تعديد الاباء والي
هذا المعنى نظر المتنبي في قوله
ابو شجاع بفارس عضد الدولة فناخسرو شهنشاها ثم

استدرك فالحقه بأن قال

اسامي لم تزده معرفة وانما لذة ذكرناها

وقال آخر

فما الالقاب تكسوه افتخارا فرند السيف تذكره الحداده فاذا الشيء بذلك فاعلم ان الالقاب على قسمين احدهما ما كان جاريا مجرى الكنى المقرونة بالحناب او المجلس ما التشبيه والثاني ما كان مالدا وكلا القسمين غير محصور ولا موقوف على احد دون احد

القسمين ما لكون سمة للمبتدي وتذكرة للمهتدي وهذا الا ان قلنا انها تجري مجرى الصفات بي يحلف احتلافا ولي المناصب والاهل الحلاف والمراتب من ذلك العالي السلطاني العلامي الكاملي العالمي العاملي الغيائي احمدي الرحيمي الروحي المشرفي المعظمي الموتبي المظفري المنصوري المقتدري الملكي الملكي وما اشبه ذلك مما يليق بصفات الملوك ويقال ما مثاله بعد العالي الاجلي الاكرمي الاكملي الافضلي الكبيري الاثيري الخطيري الامجدي الماجدي العمدي العضدي الحفيظي الصاحبي الوزيري وقد يقال الوزير اي الله المشيري وما اشبه ذلك مما يليق ان يكون من صفات الوزير وقد يقال في القاب الامراء ارباب الاجازة والاوطاعات الواسعة المحلية

المشاوري المرابطي المحافظي المناصري المعاضدي العاضدي الناصري وعما يقع فيه الشركة بينهم وبين الامراء دونهم كارباب الاخبار البيرة او كارباب التقدمة العمادي النصيري الزعيمي الكفيلي الحافظي المقدمي الهمامي النامصي الباسلي المشيري اليقظي وما اشبه ذلك مما يليق ان يكون صفة لمن هذه حالته. ومثال الالقاب المنعمين كاتبا كان او غير ذلك الصدري الرئيسي النبيلي الاصيلي النبيهي الرشيدي الاوحدي الاخصي الموفقي الاميني المكيني الرضي الصفيي السعيدي المجدي المختاري المحتباي فان كان فقيها خصص بالفاضلي الفقهي العالمي العاملي المطيي المحقق المحرري الاوحدي الالمعي المتقني الظاهري البقي النقي الزاهدي الورعي المتحري العفيفي فان كان صاحب طريقة خصص بالصالحي العارف بالله الناسك السالك وان كان حكيما فهما بان يقال له الفيلسوفي وعلى هذا تتساوق هذه الالقاب وتحمل الكل ما يليق به ثم هذه الالقاب على قدر مناصب المكتوب اليهم ومنهم من يكتب اليه بالنسب كما قدمنا ومنهم من يكتب اليه الالقاب معراة من النسب ومتى احظرته من الاول ووضع الحلاف في لفظتين فهما المولوي السيدي فقال قوم المولوي اكثر عهودية في حق المكتوب عنه وكتبه في حق المكتوب اليه واحتجوا بان ذلك مرجعه الولاء وهو الملك والمولى

هُوَ الْمَالِكُ وَاِنَّ اللّٰهَ قَدْ جَعَلَهُ مِنْ صِفَاتِهِ وَذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ فَقَالَ
نِعْمَ الْمَوْلٰى وَنِعْمَ النَّصِيرُ وَقَالَ قُمْ بِلَى السَّيِّدِي الَّذِي عَبَدْتَهُ وَذٰلِكَ اَنَّ
السَّيِّدَ هُوَ الَّذِي سَادَ الْقَوْمَ وَعَلَاهُمْ وَتَمَيَّزَ عَلَيْهِمْ بِوُجُوهٍ كَثِيرَةٍ وَخِلَالٍ لَمْ يَسْلَمْهَا
اَحَدٌ مِنْهُمْ فَسَادَهُمْ بِالضَّرُورَةِ لَمَا صَارُوا عَمَّا مَالَهُ وَاِنَّ الْمَوْلٰى قَدْ وَقَعَتْ فِيهِ
الشَّرِكَةُ فَالْمَوْلٰى هُوَ الْمَالِكُ وَهُوَ الَّذِي فِي الْقُرْاٰنِ وَالْمَوْلٰى هُوَ ابْنُ الْعَمِّ مَمْلُوكُونَ
مَثَلًا وَنَظِيرُ لَيْسَ لَهُ مُرَبِّيَةٌ الْمَالِكُ وَالْمَوْلٰى الْعَبْدُ وَهٰذَا نَقْصٌ عَظِيمٌ وَمِنَ الدَّلِيلِ
عَلٰى اَنَّ الْمَوْلٰى قَدْ يُطْلَقُ عَلَى الْعَبْدِ

فَلَوْ كُنْتُ مَوْلٰى قَيْسِ عَيْلَانَ لَمْ تَجِدْ عَلَيَّ لِاِنْسَانٍ مِنَ النَّاسِ دِرْهَمَا

وَلِلشَّيْءِ مَوْلٰى قَضَاعَةَ كُلِّهَا طَسْتُ اَمَالِي اَنْ اُدَانَ وَتَغْرَمَا

اَيْ لَوْ كُنْتُ عَبْدَ قَيْسٍ لَمْ اَقُمْ اِسْتَدَنْ اِذَا اِحْتَجْتُ وَقَضَاعَةُ تَقْضِي عَنِّي
وَتَحْسُنُ اِلَيَّ وَاَيْضًا فِي اِصْطِلَاحِ النَّاسِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا قَوْلُهُمْ لِلْعَبْدِ هٰذَا
مَوْلَايَ فُلَانٍ وَلَا يَقُولُونَ هٰذَا سَيِّدِي فُلَانٍ وَبِلَالٌ مَوْلٰى رَسُولِ
اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا يُقَالُ سَيِّدُهُ فَمِنْ هُنَا مَالَ اَنَّ السَّيِّدَ اَرْجَحُ
مِنَ الْمَوْلٰى فِي حَقِّ الْمَلْكُوبِ اِلَيْهِ لِعَدَمِ الشَّرِكَةِ وَارٰى اَنَّهُمَا مُتَوَارِدَتَانِ اَنْ
مُتَوَارِدَتَانِ فَاَيُّهُمَا ذُكِرَ اَجْزَى عَنِ الْاٰخَرِ وَالْمَخْصُوصُ بَعْدَهُمَا فِي الْمَرْتَبَةِ وَهُمَا
تَعَبُّدٌ وَتَرَقُّقٌ مِنْ قِبَلِ الْخَالِقِ وَالتَّصْرِيحُ بِهِمَا وَلَيْسَ لَهُمَا مَرْتَبَةُ الْوَلَاءِ وَاتِّسَادٍ هِيَ
حَقِيقَةٌ فِي حَقِّ الْمَلْكُوبِ اِلَيْهِ وَلَيْسَتْ كَالْمُتَقَدِّمَتَيْنِ وَالْحَقِيقَةُ

وَفِيهَا ذِكْرُ الْاِحْتِرَامِ فَمَتَى دُونَ الْمَخْدُومِيَّ لَانَّ لَيْسَ فِيهَا مَعْنًى يَدُلُّ عَلَى الْخِدْمَةِ
فَقَدْ يَجُوزُ اَنْ يُحْتَرَمَ الرَّجُلُ وَلَا يُخْدَمُ فَيَقُولُ عَلٰى هٰذَا كُلُّ مَخْدُومٍ مُحْتَرَمٌ وَلَيْسَ
كُلُّ مُحْتَرَمٍ مَخْدُومًا وَهٰذِهِ الْاَرْبَعُ اللَّفْظَاتُ لَمْ تَضَمَّنْهَا الْاَلْقَابُ الْمُتَقَدِّمَةُ
لِمَا فِيهَا مِنَ الْاِشْكَالِ وَقَفْنَا وَصَحَّنَاهَا عَلٰى قَدْرِهَا وَصَلَ اِلَيْهِ النَّظَرُ وَالْفِكْرُ
وَمَيَّزْنَا مَنْ مَرَايَاهَا وَمَا بَقِيَ مِنَ الْاَلْقَابِ الْمُتَقَدِّمَةِ فَلَيْسَ فِيهَا اِشْكَالٌ لِمَا ذَكَرْنَاهُ
مَجْرَى الْاَوْصَافِ غَيْرَ اَنَّ الْكَاتِبَ يَضَعُ لِكُلِّ مَكْتُوبٍ اِلَيْهِ مَا يَلِيقُ بِهِ وَالْاَلْقَابُ
الَّتِي سَطَعَ عَلَيْهَا فَهِمَ ذٰلِكَ هِيَ الْاَلْقَابُ الْمَعْرُوفَةُ بِالدِّينِ هِيَ اَيْضًا
لَيْسَتْ مَحْصُورَةً وَلَا تَتَقَيَّدُ وَلَا مَخْصُوصَةً بِوَضْعٍ يَجْرِي عَلَيْهِ وَلَا حَدَّ وَلٰكِنِ
اللَّقَبُ مُطَيَّةٌ مُنَاخُهُ مَنْ جَاءَكَ فَلَا يَعْرِضُ فِي شَيْءٍ مِنْهَا وَلَا يُقَالُ لِمَ كَانَ
لَقَبُ هٰذَا كَذَا وَلَيْسَ فِيهِ مِنْ مَعْنَى مَا لُقِّبَ بِهِ شَيْءٌ وَحَمَلَهُ هٰذَا اللَّقَبُ وَلَا
يُقَالُ اَيْضًا لَا يَجُوزُ اَنْ يَكُونَ لَقَبُ هٰذَا اِلَّا كَذَا وَكَذَا بَلْ لِلْمُلَقِّبِ اَنْ يُلَقِّبَ بِمَا اَرَادَ
غَيْرَ اَنَّ قَدْ صَارَ ثَمَّ اَلْقَابٌ اِصْطَلَحَ عَلَيْهَا وَوُضِعَتْ عَلٰى اِسْمٍ حُرِّفَتْ بِالتَّدَاوُلِ
حَتّٰى صَارَتْ لِتِلْكَ الْاَسْمَاءِ كَالْاَعْلَامِ وَحُرِّفَتْ عَلَى الْاِسْتِمْرَارِ وَالْعَادَةِ وَلَاقَتْ
فِي الْاِسْتِعْمَالِ مَحَلَّهَا اِذَا اُتِيَتْ عَنْ اَسْمَائِهَا وَاُسْتُعْمِلَتْ لِاَسْمَاءٍ غَيْرِهَا اِسْتُنْكِرَ
وَقَلَّ مَا جَرَتِ الْعَادَةُ اَنَّ الْاِسْمَ الْفُلَانِيَّ يَكُونُ لَقَبُهُ الْاَلْقَابُ وَكَذَا فَكَيْفَ
لُقِّبَ كَذَا وَكَذَا وَهٰذَا اِنَّمَا هُوَ مِنْ طَرِيقِ الْعَادَةِ لَا مِنْ طَرِيقِ قِيَاسٍ يَسْتَدْعِي الْمَنْعَ
وَنَحْنُ بَيَّنَّا لَكَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْاِصْطِلَاحُ مِنَ الْاَلْقَابِ وَاسْتَمَرَّ الْعَادَةُ وَ

علة الالقاب

محمد — علي — عثمان

ناصر الدين واسد الدين — شمس الدين نور الدين — فخر الدين وعصمة الدين

وسيف الدين وقوام الدين — موفق الدين مذل الاعادي — ورشيد الدين

وكمال الدين هذا الذي عرفت — الغالب وقد يلقب بعضهم بهذا اللقب

سر الغاد وقد يدخل على هذا الباب

غيرهذه كثيرة

عمر — ابوبكر — موسى وعيسى

سماعيل وشراحبيل — فخر الدين وصفي الدين وكمال الدين

حسن وحسين — جعفر — ابرهيم

سد الدين وجمال الدين — فخر الدين — عز الدين وكهم الدين — صارم الدين وشرف الدين

يوسف — داود — احمد — الزبير

شمس الدين وسيف الدين — صارم الدين — شهاب الدين ومحي الدين — زين الدين

خالد والورد — سعد ومسعود — سعيد

جمال الدين — سعد الدين — عفيف الدين

عمران وحاتم — سليمان — حميد ومحمدون وحمدان وحميدان

صفي الدين — زكي الدين — حمد الدين

السموءل — الربيع — ربيع وجميل — علاء وغازي

وفي الدين — زكي الدين — بهاء الدين — سعد الدين

غالب — سيف — شرف — انس — خليل وعباس

ناصر الدين — صمصام الدين — سري الدين — روح الدين — شمس الدين

اسمعيل — عوف — حمد — زكريا — يحيى

عماد الدين — نور الدين — نصير الدين — نبيه الدين — محي الدين

علوان واسعد — منصور — عباش — ناجي

عفيف الدين — ناصر الدين — تمام الدين — فايز الدين

مشكور — عاتم — مدرك — مقاتل

رحم الدين — مفيد الدين — ناهض الدين — شجاع الدين

شهوان — مؤمل — سالم — وهبان

فارس الدين — مرتجى الدين — عماد الدين وجمال الدين — سخي الدين

مكرم — مذكور — قاسم

مفضل الدين — شرف الدين — علم الدين

هذا بعض من كل وغيض من فيض واعلم انه ليس بلازم ان لا يكون لهم شيء ملقبة الا هذه الالقاب حسب بل يقول ان العالب على هذه الاسماء في الاستعمال هذه الالقاب ولو لقبت بغير ذلك جاز الا ترى ان اسم محمد لطيف يلقب بها الدين وعماد الدين وزكي الدين وغير ذلك وعمر يلقب بسيف الدين ونور الدين وبهاء الدين ورشد الدين وحسن قد لقب بشمس الدين ورشد الدين وابي بكر

ملقب بشمس الليب وكذلك سائر الاسماء على هذا النسق وقد علم ان الالقاب
ليس لها قاعدة تضبطها بل هي خيار الملقب كما ان الاسماء خيار المسمّى
فافهم ذلك تصب ان شاء الله تعالى ه تلوذ لك

القاب الخدام

ماقوت	جوهر	ماس	رشيد وداد	عنبر
افتخار الليب	صفي الليب	ثمين الليب	شهاب الليب	شجاع الليب
مسك	كافور	يمن	مرشد	حبيب
ذكي الدين	شبل الدولة وقلم الدين	مبارز الليب	رشيد الملك	مؤيد الليب
مرتضى	مفتاح	بدر	وفي الاصطلاح سرور	مسرور
مقرب الدين	فتح الملك	مدبر الملك	تاج الملك	شمس الخواص
نصر	فايز	مختار	محسن	دياء
ناصر الليب	مصطفى الدين	طهر الليب	اختيار الملك	مخلص الليب
وصيف	منصف	رشيق	فاتن	فاخر
تاج الملك	مجيب الدين	قوام الدين	وفي الليب	فخر الدين
عفيف	صواب	صندل	رضوان	
جمال الملك	شمس الليب	بهاء الليب	رضي الليب	

القاب الملوك

سنجر	قيصر	لؤلؤ	لاجين	طرنطاي
علم الدين	حسام الدين			
لدغدي	ايدغدي	قاقشن		
بدر الدين	جمال الدين			
بعدي	اقطاي	ايدمر	الطنبا	ايماز
تمر الليب	قاسم الليب		فخر الليب		افتخار الليب
خاص تركي	قشتمر	برلوغ	خطلبا	الدكز
علاء الدين	علاء الليب	مجاهد الدين	قاسم الدولة وصارم الملك	نجم الدين
أيلبا	ايبك	وحلدك		
شجاع الملك	عز الليب			

هذه الالقاب عالبة على هذه الاسماء وكذلك القاب الحرام والحدث فيهم
كالحدث والالقاب المتقدمة ان للانسان ان يلقب كل اسم بما شاء من
الالقاب ولا يكون ممتنعا واذ قد ذكرنا الالقاب فلا بأس عن ذكر الكنى اذ
كان كل اسم لا بد له من لقب وكنية وايضا فانه لم يكن المعروف في
القديم غير الكنى والالقاب حدثت ومدانا بها لقد الغلبة عليها في هذا
الوقت والغرض الناس عن استعمال الكنى في المكاتبة بخلاف ما كان
عليه الناس قديما وكل زمن واصطلاح واختيار والدهر اطوار واطوار

وهذا اسدّ القول وبالله العون ولا قوة والحول اعلم ان الاصل
ذلك كان تكنّى بابنه ثم يوسّعون في ذلك فصار تكنّى وان لم يكن له ابن
وقد غلبت على الاسما كنى صارت عليها كالاعلام فاما لانها صارت
محرّاة بحكم التسوية واستعملت في من لم يكن له ابن واما لانها على حكم
الفال والاسما اذن على وجوه منها ما جاء في اصل التسمية على لفظ
الكنية كابي القاسم وابي بكر وابي علي وما اشبه ذلك وهذا لا ملق
به الكنى لان المراد قد حصل في اصل التسمية ولم يسمع في ذلك الا ما
كنّي به ابو بكر الصدّيق رضي الله عنه فانه كنّي انا العتيق وكنّي بذلك لوجهين
احدهما انه كنّي بذلك لجماله وحسنه يقال وجه عتيق اذا كان جميلا
والثاني لان النبي صلّى الله عليه وسلّم قال له انت عتيق من النار ومنها
ما جاء مركبا مضافا كعبد الله وعبد الواحد وعبد الصمد وعبد الخالق
وعبد الحق وعبد الرحمن وما اشبه ذلك مما اضيف العبد فيه الى الرب
تعالى فان الغالب على هذه الاسما ان تكنّى بابي محمد ومنها ما جاء مركبا
فالامر في ذلك قريب ومسئلة الحصر تقول لان الاسما اكثر من ان تحصى
وكيف تحصى وهي المرية التي حصّ بها ادم عليه وعلى نبينا محمد صلى الله عليهما
وعلى سائر الانبياء السلام دون غيرهم من الناس اذ علّمه الله الاسما وباقي
هذه الملة الى ان يوحد من ذلك ما امكن ونجعل مثالا لما لم نذكر

فالاشيا تحمل على نظايرها والفروع تحمل على الاصول فاول ما نبدا
به اسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلّم وهو لكنّى ابا القاسم وابا ابرهيم
لانهما عليهما السلام كانا ابنيه صلى الله عليه وسلّم ثم اطلق على هذا
الاسم في الاصطلاح العربي لكنيه بابي عبد الله لان اباه صلى الله
عليه وسلّم عند الله لانه من اسمايه صلى الله عليه وسلّم ولكنيه بهذا
الاسم ابو الحسن وابو العاصم وهذه حكمة الاسما المكنا بها ونورد
فمن ذلك

عمر	عثمان	علي	الزبير	
ابو حفص ايضا	ابو عمرو وابو سعيد وابو عفان	ابو الحسن	ابو العوام	
خالد	سعد وسعيد	يوسف	موسى	عمران
ابو الوليد	ابو عمرو	ابو الحجاج وابو الهيثم	لابو عمران	ابو موسى
داود	سليمان	سلمان	حاتم	حامد وحمدان وحمدون
لابو سليمان وابو محمد	ابو الربيع	ابو الربيع ايضا	ابو محمود وابو عبدي	ابو الثنا
الحسن	الحسين	السموءل	الورد	ربيع
ابو محمد	ابو عبد الله	ابو الوفا	ابو الزهر	ابو النبات
سيف	شرف	جميل	انس	جعفر
ابو المضا	ابو المجد	ابو الحسن	لابو جعفر	ابو الفيض
ابرهيم	الخليل	اسمعيل	عوف	حمزة
ابو اسحق	لابو اسمعيل	ابو علي وابو الذبيح	ابو عبد الرحمن	ابو المطلب

زكريا يحيى مسعود علوان اسعد
ابو يحيى ابو العيش او زكريا ابو غالب ابو الحسن ابو حسان
ياسر عباس منصور عياش ناجي
ابو زيان ابو الفضل ابو الحرث ابو المعمر ابو الفلاح
شكر غانم مدرك مقابل سهوان
ابو الثنا ابو بدير ابو سريع ابو غانم ابو فاضل
حمدان مومل مذكور سالم وهبان
لو عبدالله او سلطان لو الثنا لو ناجي لو العطاء
مكرم نعوت عبدالرحم طلحه قتاده
لو الثنا لو الاسباط لو عوف او عبدالله لو عزير
وهاس ميمون مبارك مسعود مطلق
او سليمن لو البركات ابو اليمن مكنى ابا العصفاء
واثق مطلق واجد فارس
مكنى ابا النون مكنى ابا العصن مكنى ابا العيش

الخدام

ياقوت وحوم وماس عنبر مسك ندو كافور يمن
وباسمه ابو الند ابو المسك ابو العنبر ابو الطيب لو الكا

مرشد نجيب مرتضى مفلح مدرك سرور
ابو الرشاد ابو الوفق ابو القرب ابو البشر ابو الضيا ابو الفرج
نصر رشيد محتار محسن دبار وصيف
ابو النجاح ابو اليمن ابو الرضى ابو الفضل لو النصر ابو النصح
منصف ندا رشيق فارس فاخر عفيف
ابو الرفق ابو البركه ابو المجد ابو الكمال ابو السرور ابو صالح

صوات النسوان

امنه فاطمه مريم
ام محمد ام الحسن ام عيشه
ام موسى

اسما خدوجه زينب رقيه عاتكه جون
ام عبدالله ام الطاهر ام سلمه ام العلو ام البنين ام الحنان
هيفا هند لجا مارية عاشه حره
ام اللين ام معوذ ام الحسن ام الرطيب ام التقى ام العفه
زهرا خود سكينه ليلى جنان بهيه
ام الهنا ام الترف ام الهدى لم عمرو ام الحور ام البهجه
فضايل سلمى دعجه مي بثينه امامه
ام الخير ام عاصم ام الدعج ام المنا ام الهوى ام لعبه
سلامه جمل لعوب سعاده واعلم ان المصرين
ام الفوز ام الزهو لم الاتن ام السعده

مصطلحون على كما ستذكر في مثاله اذا كان أهل الدار
قالوا سيد الكل وان كانوا وزراء قالوا سيد الوزراء وان كان
أمراء قالوا سيد الامراء ومن هذا القبيل سيد الاخوة وسيد
وسيد القضاة وما أشبه ذلك ... من اذا كن ربات حجال
كيت بخادمها فقال ست فلان كما تقال ست حرم وست ماء
وست بدر وست صواب وست مسعود وست كافور والمراد بذلك
ان لا تعرف اسم المرأة الحقيقي الذي سمي به عند ولادة وانما ان
اذا كان اوها أو اخوها او زوجها بلقب لقبته به فقل اذا كان لقب
أحد هؤلاء الثلثة مثاله كمال الدين كمالية منسوبة اليه وان كان
البنت والوا حمالية وان كان ملك التجار والوا ملكية وعلى هذا الاسلوب
فافهم لغتا المطلوب ... هذا فلل من كثر ما نحوا محدثي واستمع لما
القسم الخامس في الدعاء نعد افاتح الكتاب ... انا كنا اصلنا ان
أعلى الافتتاحات في الكتب ما كان بالدعاء وان ذلك لا يكون الا للعظماء
كالخلفاء والملوك والوزراء والامراء الكبار العظام شانهم وشرف مكانهم وتمام
وبقي الاوساط من الناس وسائر العامة على اختلاف الاجناس فلا تقطع
حظهم من الدعاء لهم في المكاتبة فجعل ذلك لهم بعد اتمام كمال المخاطبة
اشعارا بانهم دون من تقدم في التجليل وان ليس بينهم تسوية ولا مما

وهو ايضا المدعو لهم بعد الخطاب يختلف الدعاء لهم باختلاف مراتبهم
كما ان الاختلاف ايضا فيمن بعدهم ممن يستحق لهم بالدعاء وانا ابين لك بعض
ما اليه اشرت ولو اردت حصر ذلك جميعه لما استطعت ولا قدرت فخذ
ما أصفه واحذ حذوه كالنظير وقس على قليل ذلك ما ورد عليك من الكثير يرشد
ان شاء الله ... ان اعلى الادعية بعد المخاطبة ما كان بقولك مد الله
ظله وبسط الله واسبغ الله وفيها الفاظ اعلاها جد سوا المد بسط والبسط
سموغ ولفظة الظل اعلا مما ورد من سائر الالفاظ كالنعمة والرفعة
والسعادة واليمن والتوفيق لان الظل هو ما دل على الناس ولهذا قال
الله تعالى وظل ممدود والظل كل ما اظلك وتقول انا تحت ظل فلان
والنعمة والرفعة وما في الالفاظ لا ينبئ معناها الا انها مقصور على
المدعو له حسب وليس فيها معنى يدل على انها ممدود كما كان الظل
نعلم انه ممدود فظهر ان لفظة الظل مترجحة وهذا مكون من النظير
من مثلاء الناس اذا كاتبا ... ادام الله علوه وسموه وما
دون الاول لانه قد يعلو ولا يكون له ظل على الناس ثم ادام الله نعمته
وسعادته ومنه ورفعته هذه الالفاظ متوازية لان من كان ذا نعمة
هو سعيد بها السعادة واليمن واحد ومن كان سعيدا دائما فهو
رفيع المحل وهذا في هذه الالفاظ بالدوام والخلود فقال ادام الله

وخلد الله [illegible] لما كانت الرفعة انقص من رتبة العلو والسمو
في قولك ادام الله علوه وادام رفعته وهما في الظاهر سواء لان الارتفاع
هو العلو والعلو هو الارتفاع [illegible] الاعتراض في موضعه غير ان الفرق
بينهما من حيث المعنى وذلك ان لفظة الارتفاع تقع على ما ارتفع وعلا
وما ارتفع ولو لم يعل في مثاله انا نشاهد من جلسا فاحدهما على ارض
والاخر على الكرسي ثم الجالس على الكرسي مرتفعا ولا يسمى عاليا اذ
العالي يقع على ما علا علوا بانا بحيث لا ينال وهذا ينال ولهذا
وصف الله نفسه بالعلو فقال الكبير المتعال ولم يقل الكبير المرتفع
وقال وتعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وجعل صفة الربعة في
مخلوقاته فقال رفع السموات بغير عمد وقال رفيع الدرجات
وخصص صفته جل وعلا بالعلو وهو المتعالي عن الصفات المذمة
عن ان يعبر عنه بالحدث والذات فتبين وجه الترجيح ولاح الفرق
بالاحتجاج الصحيح ويقول على هذا كل عال مرتفع ولا يقول كل مرتفع
عالي وهذا ما حصل في اثر الجواب ولاح وخطر ولكل قدم ونظر
ثم بعد ذلك ادام الله اقباله واسعاده وتاسده وارشاده وزاد
وتوفيقه هذا ايضا متساوية لان الاقبال والاسعاد والارشاد
مصادر والسعادة والنعمة وما في الفاظ الاول اسما والاتمام مبنية على

المصادر فان الفرق [illegible] بعد ذلك اسعد الله ووفقه الله
وارشده الله واسماه الله واعلاه الله وحرسه الله ومتعه الله وايده الله
وتولاه الله وانس الله لحياته وامتع الله به وابقاه الله هذه كلها متساوية
ليس فيها مميز وذلك انها تضمن الدعاء لشيء يراد تحصيله والاول
دعاء بدوام شيء موجود او شبوعه او سطوعه او الخلود فان قيل
انما قولنا اسعد الله ووفقه وما في الفاظ اشار الى ان الله تعالى
قد اسعده ووفقه واخبار بذلك قلنا ليس هذا باعراض واقع اذ الغرض
في المكاتبة ان تقصد الدعاء المكتوب اليه والتقرب الى خاطره فاما
اذا اردت ان تخبره بان الله تعالى قد اسعده او وفقه لوارشده ما في هذه
له في ذلك اذ هو عالم ذلك من نفسه فلان تدعو له بدوامه او خلوده
اولى من ان تخبره به وهذا كما لو قلت لرجل مثلا هنيئا لك قبولا ورحلوقع
في ملمة هو فيها لم يفده ذلك فاذا قلت له اعنا لك الله او حلصك كان
احسن من اخبارك بحالته التي هو فيها فان ان قول القائل مراده
الاخبار والاشعار ليس بواقع وان المعنى الذي يتوجه ان المراد به
الدعاء واما اطال الله بقاءه وزاد الله في عمره ومد الله في حياته
فمثل سواء لان الاطالة والزيادة والمد متقاربون وخصص ارباب
الفضل من اهل العلم والصلاح بان يقال لاحدهم نفع الله به اعاد

الله من بركاته زاد الله في فضله وللحاكم حسب امضى الله فيه احكامه وللغايب حسبا حسن الله اعانته ورعاه الله وسدد الله عوده وجمع الله به واحسن الله اوبته وادنى الله بعده من الله نواه وسهل الله ابابه وحرس الله عسنه وللمريض احسن الله صحابته وكتب الله سلامته وتولاه الله واحسن الله اوبته واحسن الله اجاه ونوى الله رعايته ويسر الله لوعته وحرس الله سفره وسهل الله طريقه وفي الصباح اسعد الله صباحه وانعم ووفق وكتب رحمه الله وقدس الله روحه ونعمه الله بالرحمة ووصل الله عمده وانشته الرحمة واسكن الله روحه وضاعف الله له الرحمة ويرد الله مثواه وتجاوز الله عنه واحسن الله تقبله ومريض عافاه الله وشفاه الله ووقاه الله ورمح الله سليمه ودفع الله عنه اطال الله عمره عجل الله عافيته عجل الله شفاه رفع الله المه نظر الله اليه ويقال له اذا كان مخاطبا عافاك الله والله يعافيك وشفاك الله والله يشفيك وافرح الله بعافيتك ومن الله بعافيتك وصرف الله عنك السوء والمتوسط لطف الله بك رطل الله اليك الله ثم العافية الله يكفيك الله يقي الله يكفي السوء الله يعجل بالشفاء وللنافه كمل الله عافيتك ثم الله صحتك شد الله ضعفك شد الله قواك يعيش الله قواك

زاد الله في قوتك وللمعتقل احسن الله خلاصه وفرج الله عنه وفك الله اسره وسهل الله اطلاقه ولطف الله به واعانه الله وكان الله له ونظر الله اليه وللمكاري ان كان رفيعا فلله الله يحفظك الله يسقيك الله يحسك الله يمتع بك الله يدمهك الله يونسك الله يحرسك [illegible] الله يبارك فيك الله يسعفك ويبارك الله فيك وعلى ذلك فقس بحسب ما توجه لك من الكلام وحصل الكلام القصد والمرام ان شاء الله القسم السادس في ذكر السلام ووصف الوحشة والغرام وفيه فصلان فصل في ذكر السلام فصل في الشوق والوحشة والغرام الفصل الاول في ذكر السلام وهو يعبر فيه بعبارتين ابلغ واحسن ما يهدى واهدى اليه من السلام ما شرح المسك نشره وبشر بلوغ الامل بشره واهدى اليه من السلام الاسنى ما حوى على كل حسن وحسنى واهدى اليه من السلام المستطاب ما هو الذ من برد الشراب واحلا من رد السلام على الشباب واهدى اليه من السلام ما هو ارق من العتاب واعذب من وصل الاحباب واهدى اليه من السلام ما هو اشفى للعليل واطفا لحر الغليل واهدى اليه من السلام ما يشتمل على كل طيب وما خذ من كل حسن بنصيب العاشق خص وخصه من السلام بانكاه ومن الالمام باذكاه وخصه

من السلام ما تمه ومن الامام ما عمه وخصه بسلام حر يلائم والمام
حسن عام وخصه بسلام رائق الاوصاف قايم بواجب الانصاف وخصه
بسلام يعبر عن الوداد ويبني عن حسن الاعتقاد ٥ الفصل الثاني
في شرح الشوق والغرام وتعرفه بعبارتين شرح ما عندنا ونعلمه ما
عندك العنان بالشرح مقتضاها شرح ما عندنا من الاشواق الى مثاله
التي يشهد الوجود انها خير موجود وحكم قاض بموالاتها الغرض الاقصى
غير مردود نصر الله بقرها عمر النوى واطفا بدمفاكهها حمر الجوى
شرح ما عندنا من الاشواق التي لا تحصر والبرحا التي لا تودي كنهها
المطيل او المختصر الى تلك الخلايق المامونة والسجايا التي على حفظ
الود مامونة نظر الله بها منتشر الاهواء وصرف عنها غوايله الاهواء
شرح ما عندنا من الاشواق التي لا سعها الخواطر وتكيفها وليلم بها الشتات
فيصفها الى تلك الاخلاق التي لا تخلو جدتها ولا تتغير على طول المدة
مودتها سبح الله بلقايها اليمن واقرن مسايرها القلب والعين العامر
بنعلمه نعلمه ما عندنا من الشوق لمشافهته والتعطش لمفاكهته جمع
الله به شملا وامتع به ومنه لا اخلاه بنعلمه كفاحا شافيا الى مقابلته
وادنيا حنا الى احتفاله مفاكهته عجل الله به الملتقى وقرب من الهوى
برؤيته المستقا بنعلمه ما نجده من مزعج الشوق لنظره ولاعج التوق لسماع

خبره اسمع الله عنه الخير وصرف عنه الضير نعلمه ما عندنا من التشوف
اليه والتحنن عليه انس الله به ووصل سبب الاتصال بسببه نعلمه
ما عندنا من الشوق الى لقايه والاستشراف لنفحات القرب من تلقايه سر
الله به الاجتماع واعنى رؤيته عن السماع ومن هذا بعض من كل فاقتد
به وانبن عليه ٥ الفصل السابع في معان مختلفة تشتمل على بثه
وصوله في [illegible] كيفية القول عند طلب الحاجة ٥ الفصل الاول في
كيفية القول عند الاستهاض في مقطع الكتاب وخاتمة الفصال الاول في
كيفية القول عند طلب الحاجة وهو على ثلث مراتب المرتبة الاولى
السؤال المسؤل كرمه احق ان يفعل الاولى بشريف همته ان يفعل
[illegible] المتهد من عوارفه والمستمد مطلقا الاعتماد على
همته الثقة بمحتده المرجو من معروفه المامول منه الرحا في فيه الامل
في فيه [illegible] المأثور الملتمس التوسم فيه الظرف فيه المطلوب منه
العصد منه وما اسبه ذلك هذه الثلاث المراتب مختلفة باختلاف ارتباطها وليس
بعدها الا الامر المصرح كما يقال ليفعل او ليشارع بفعل كذا او ليباده
[illegible] الفصل الثاني في كيفية القول عند الاستهاض فتجرد همتك نصرف
عزمتك الى ذلك وتشمر عن ساق العزم وعن ساق الاجتهاد فهمتم
في ذلك فسقط لورود امر او اقتنيته لما امرتك فتحمد في ذلك فتالي

إلى ذلك فشارع إلى ذلك وسيق المقتضيه ذلك وما أشبهه وما تقتضي
معنى الاستهاض: الفصل الثالث في مقطع الكتاب وحتمه وهو على
نوعين منها ما يقطع بالدعاء والشكر ومنها ما يقطع بلفظ حسبما
النوع الأول وهو ما يقطع بالدعاء والشكر لأعدمنا مراعاته
لا كيد الود ومحضه وإقامته لسننه وفرضه لأعدمنا محبته و اخلاصه
وانفراده ولايته واختصاصه لأعدمنا موالاته ونصحه وتوخيه
من الود اصدقه وأصحه لا زال الوفا سمته والصدق في المحبة
سجيته لا زال مرتع حقوق الولاء والمودة وسعي امتداده ولو طالت
المدة لا زال مشكور الشيم والسجايا معروفا بالوفا والكرم لأعدمنا
همته العالية وعزائمه الماضية لأعدم نفسه النفيسة واشعاعه
المأثور لا زال مسعفا للسؤول ومحتملا كلف السبيل لا زال مشكور
العنايه مأثور المحافظة والرعاية لا زال موئلا للشفاعة مبرورا
الغصن لا جناه النفاعة لا زال ملقى كل بادرة موفى كل ما يسوء
ونصره لا زال محوطا بعين العناية محفوظا من الله بالعنايه والصيانة
لا زال مستدر الآراء بالصواب مؤيد الفضل المحفوف والحظات وما أشبه
ذلك مما يليق بمراد الأدعية التي تجري مجرى المقاطع لآخر الكتب النوع
الثاني وهو ما كان بلفظ حسبما وهو درجات حسبما

من قديم وداده وصحيح اعتقاده حسبما عهده من قلبه وفائه وخالص
طيبه ونقائه حسبما تحققه من وداده الصادق وولائه الثابت حسبما
يحققه من شيمه ووفاء عهوده وذممه وما أشبه ذلك التنبيه حسبما يضاعف
له الشكر عندنا ويوكد محبتنا له وودنا حسبما يضاعف شكرنا له ويدرك
به من شفيتا أماله حسبما يضاعف له شكرنا ويستحق به اكرامنا وتنويهنا
حسبما يخلد شكره والثناء ويستحق به المآثر عندنا حسبما يمهد
شكره وتأكيد وتقرير به قاعده شفقتنا عليه وتأييده وما أشبه هذا
المعنى التنبيه حسبما شكر عليه وشوحه وحق الشفقه اليه
حسبما شكر عليه وشني ويدرك به من الشفقه ما سمنا حسبما شكر
عليه همته وثبت عندنا ولاؤه ومحبته حسبما تعرف مهمته وما ضي
عزمته حسبما تعرفه من اهتمامه وحسن انتهاضه للفرض واقدامه وما
ذلك التذكير حسبما رسمناه حسبما قررناه حسبما امرناه حسبما
رتبناه حسبما اجريناه حسبما مضيناه وما أشبه هذا الالفاظ
وقد يحذف من ذلك جميعه الهاء ويكون رسمنا وقررنا وأمرنا وما يقيها نحو هذا
واعلم ان هذه الأشياء كثيرة لا تحصى ولا تحصر ولكنها تكون على
مقتضى الحال من المكتوب عنه والمكتوب اليه وعلى قدر الأمر المكتوب فيه
ولن يخفى ذلك على الذكي النحرير ولكن وصفنا ما وصفناه على سبيل

النظر مقصور عليه أشباهه واصرف حسنك له والناهة وفقت للصواب
والهمت حسن الخطاب ٥ الفقير الى الله تعالى [illegible] داعيه الصدور وما
يلحقها من الكلام المنثور وذلك على مرات منها
ادام الله ايام الدوان العزيز وايدها وابدها ونصرها وضاعف انوارها
وسط مبارزها ورفع منارها واخمد بها مشعل الخطوب ومثارها واظهر
على الدين والدنيا اثارها وملغها في حراستها وسياستها امانيها وادرك
الطولى من اعدا الملة طايلتها وثارها ٥ ادام الله سلطان الدوان
العزيز ولا زالت كتايب اعلامه بكتايب اقلامه مرقمة وحلام اهل وفايه
مرشة واحلام اهل خلافه مستفهة وسوف عن امره تستوعب كل حديث
حسن فلا تسقى الا احاديث عن المشوف مومة وافعاله التي يبتغى بها
وجه الله ما شهر الشريف في الملكوت الاعلا مومة ٥ خر ادام
الله ايام الدوان العزيز ومدها واطال اجرها ونوالها واصفا
من كل ما شان الايام وشابها واولى الاولياء عدها والاعداء اعدائها
حايتها وحمى حنايها ٥ ادام الله سلطان الدوان العزيز
ولا زالت ايامه للامال مواسم ومسايله للاملين معالم واهمته على
احداث محالم واوامره على الاقدار عزايم ٥ ادام الله ايام
الدوان العزيز ولا زالت منازل ملكه مناذل للقدس والتطهير ومواقف

وسبله التحمص والتلفيه ومواقف الاولياء بنابه مواطن السجود والتغفير
وايات نعم الله في وجوده واضحة تغنى فيها الالباب عن التبيين والتفهه
والامه مجموعة الشمل بامامته جمع الملامة لاجمع التلسنه ٥ دعا
ادام الله ايام الدوان العزيز ادامه تارك التحوم في اعمارها وتملا
سرايرا القلوب بمسارها وتعمر صفحات الابدي بمبارها وترفع منار
الحق وتعليه وتاخذ حق الاسلام من اعاديه وتعديه وتنوح باسرار
التصر الى التصل وتبديه ٥ وتقوم بحقوق استخلاف الله لمالكه وتوديه
اعز الله سلطان المقام الاعظم وضاعف الاقتدار
بافتداره واعلى في الهمم مطامطان وبلغه من اعلو منار ولا زال
محله فسيح مدا مدان وسعده متهلل انوار حتى يعم البرايا مباره
ويعمر بالمسار ربوع اشراره ٥ دعا اخر ابد الله سلطان المقام الاعظم
وافضى اليه بافضاله وجلاله النظر وجه جلاله ولا زال يقوم اعتدا
الزمان باعتداله وتشفى باعتلايه من اعتلاله ويحمي الدين باله والاله وينال
من ارتجا التصر بدهمه ارتجاله ٥ دعا عز الله سلطان المقام
وعمر بحوده الوجود واجرى في النصر في قوابه اجرا المالي العهود ولا اخلاه
من الطافه المنجز الوعود المنظمه في سلك مناقبه انتظام العقود ٥
المصاحبه لاعراضه مصاحبا الاعضاد للزود المنابه لحد ملاقمه

كفّه للجود ٥ دعا آخر اعزّ الله انتصار المقام واعلى به منار الحق وسلطانه
وعمّره مرابع العزّ واوطانه واطلق يد لسانه مدّ العدل ولسانه ٥ دعا آخر اعزّ الله نصير المقام واعلى سلطانه ولا زالت يد النصر
تضرب يوم اللقاء عنانه ويد لطف الله تفيض على الخلق يوم العطاء عنانه
وتمكن من هام الاعداء وصدورهم شيفه ويسنانه ٥ دعا آخر ادام
الله سلطان المقام وادام على الامة سجال مواهبه وامضى امون نجح
مشارق المعمور ومغاربه وسر الامة باعلاء اعلامه ومضاء مضاربه ونصره
نصرا عزيزا وفتح له فتحا وجيزا وايده تاييدا جليلا ولطف بالاسلام على
يده لطفا خفيا جليلا ٥ دعا آخر ادام الله سلطان المقام ونصر سلطا
واجرى في ميادين الاجر عنانه ومكن في درجات الخلد مكانه وصا
قلبه على اصلاح الاحوال وزاد في امكانه ولا زالت شفاعة الدين
عنده مقبولة ومصالح الدنيا والاخرة عنده مبذولة ٥ دعا آخر
ادام الله سبطه المقام ولا اخلى الدنيا من سلطانه ورتب الملك من اشباله
وافاض فضل يده على وجوه الدهر واعيانه وادل عزم الكفر بامكانه ٥
وارسى قواعد الدين على اقوى الدعايم من سيفه ولسانه ٥ دعا آخر
اعزّ الله نصر المقام ولا زال ملبس سلطانه محددا وسهم رايه الى الغرض
التوفيق مسددا وشمل الكفر بصوارم مفرقا مبددا ومحيا بانى مبعاني

المعالي مسكرا وملعى منها مسدلا مرددا ٥ دعا آخر ادام الله سلطان
المقام وجعل النصر مقيما مقام خيامه سائرا بحث مسير اعلامه دائما
بدوام ايامه ماضيا بمضاء احكامه دارا عليه كدر دوائر احسانه على
الخلق وانعامه ٥ دعا آخر جدد الله اوتار المقر بجلد ابلى الزمان وهو
جديد وتنقص الايام وهو في المزيد ولا زال محصوصا من الله بالنصر
والتاييد ومحروس المقام بالعز والتاييد ٥ ادعيه الوزير اخص
الله الجناب العالي الارمي الاجلي الافضلي العالمي الصدري الكبيري
الرئيسي الاوحدي الامجدي الاثيري الاكملي المؤيدي المدبري المشيري
الصاحبي الوزيري ضيا الاسلام شرف الوزراء خالصة الملك من السلاطين
صفي امير المؤمنين وقد يقال عضد الاسلام ركن الدولة عماد الامة
عمدة الملوك قلادة السلاطين خالصة امير المؤمنين ومحيي امير المؤمنين على قلبه
ما يتفق ادام الله رفعته ونور في مطلع العلا اسعده من السعد بادية
ومن المجد باعظمه ومن الحظ باعلاه واعلمه ومن الجد باكرمه ولا برح
السيوف من خدمه والرماح من اعوان قلمه ٥ دعا آخر ادام الله قدم
الجناب وخصه بالمتاع الاطول والتمتع الاكمل والمزيد الذي لا يسلب
الاجزل ولا زال يجلى لحياد الملك بعقود لوائه ويصل عرى
بسببي اعادته وابدائه ويورد ويصدر بتوفيق الله

وتمتع الاسماع والابصار برؤايته ومناقبه وروايه ... دعا آخر ولازالت
الدول مادالته حاليا لاعطاف امنه الاطراف سريعة الالطاف عذبة
الالطاف مبتسمة الثغور عن شنب الاضاف متنسمة الزهور بنشر الحمد
الذي مالها عنه انصراف دعا آخر ولازالت آثامه بقلايد السعود
حالية وسيرته لمحاسن السير حاوية ومادانت امامه على الاعداء مضرمة
حاميه ومكارم مدت لركابه الامال الحاميه شايقة حاديه دعا آخر
ولازالت معالله لله حالصه والخطوب منها على الاعقاب ناكصه وظلال
الامال ممدودة حناته غير متسوحة ولاقالصه ووظائف الالطاف
لديه موفرة انبساطها غير منحبسه ولاناقصه دعا ادام الله ايام
الحناب ومدطله الطليل على كل عام وحاض وافاض فضله الجزيل على
كل وان وفاض ومن سوطه الويل على كل عاد وعاض واستخدم له
من الحلو السنه الحمد وضمايرالاخلاص دعا ادام الله ايام المجلس
وشد به عرى الاسلام واوضح مناقبه بهيم الاتمام واستخدم لعز غروب
الاسنة والاقلام واطلق شكر السنة الاحوال والاعوام مع دعا
آخر ولاعدم الملك من بدره الورد الذي حم له والقصد الذي حملة
والراي الذي ان اعمد السيف وجرد اعنى عناه والقلم الذي يغني الفنا
تعدان افناه والنظر الحلي الذي تغص المناظر والمناصل والهمة العليا

التي تمشي امامها لاحقة ولاسابقة بتمم الافاضل دعا آخر
ادام الله ايامه واله في كل مقام ومقال ووسع له كل مجال ومنال
وانفذله كل رسم ومثال وحرس عهوده وسعوده من الانتقال والزوال
دعا آخر ثبت الله ايام المجلس واعزبه الدين الذي ارتضاه وامضى
عزمه بالحق الذي قبله وامضاه ولاعدمه شفاء في نصرة الاسلام سله
وانتضاه وواصله من الرتب العلية بما اوجبه شرف شيمه واقتضاه
الادعا ادام الله ظل المجلس ورفع شانه واذكى احسانه
وملك السعادة امكانه وادام من نواصي الارادات امكانه ولازال
لواؤه يتنازعه النصر وتردى وفاق تروح اليه العز وتغتدي وعزمه
يتقصف الزمان فلاعتاد ان يعتدي دعا آخر ادام الله ايام
المجلس ادامة تثار دل النجوم باعمارها وانوارها وتساوي الافلاك
باوداها واثارها وتباري الاتمار باثارها لاتبارها وتستقل
الله نصرها لاماليي اوليائها وانصارها دعا آخر صرالله عزمه
وسدد سهمه وامضى بما رضيه حكمه وجعل فيما يوجبه واحبه واجزل
من مواهبه حظه وقسمه دعا آخر ادام الله ايام المجلس وحرس
من الغير حوانبه ومن الاكدار مشاربه ومن الندم عواقبه ومن
الانحطاط مراتبه ومن الاسلام مضاربه دعا آخر على الله منال

والاول ... مع لم في المال والمل

وسيد فخاره واعز اعوانه وانصاره وجعل الاقدار خدامه وسدده
في محور الاعداء مع دعاء ادام الله نعمته واعلى رتبته
وشيد منزلته ورفع رتبته وضاعف سعادته واولى من الخيرات تالده
ودعا اخر نبت الله قواعد مجده وانشاها ولا انزاعته ماجلاه به
من السعود وكساها وقرن بالتكون مصحبها وممشاها ودعا اخر لا زال
حفن الدهر عنه كليلا ولا برح محدقا فوق مفرقه اكليل حوزانه وغيله
الامور وحراسا طعا وفي مفاصل الخطوب سنفا قاطعا وشعاع ضوابه
في ظلمات المشكلات شائعا ودعا اخر ادام الله اختصاصه بالنعما
وتمامه شكرها وتفرده بالسعادة والعود على الخلق بفضلها وبرها
ولا زال الله مرفوعا وامره مسموعا وجانبه من غير الزمان ممنوعا
وافعاله لله خالصة ومحبته للخير ادا عرناصة ودعا اخر ادام الله
رفعة المجلس الذي امير المحلى استشهد لاري الكرى المولى
النصير العضدي الظهري الذخري الخطيري ولا برح ناجي الحمد
ماحي الجحد حامد السعد سعيد الجد محمي الغور والنجد طلاع ثنايا المجد
حماع صفايا الحمد اذا انشأت سحاب وغى مسبوقه كالبرق وصليلها
كالرعد واذا اورد مناصلة ثغر العدا قالت الثغور لك الامر
فينا من قبل ومن بعد ودعا اخر ولا زال التوفيق مقرونا بعزايمه

ونص النصر يتنزل على صوارمه واجب حظ الاقبال وما واجد الشئ كعادمه
قوي العزم في نصر الدين فلا ماحد في الله لومة لايمه ودعا اخر
ادام الله ايامه مشرقة الشموس موزعة الغروس مونقة النفاس والنفوس
نامية الناموس مشتملة على المعقول من المحاسن والمحسوس ودعا
اخر ادام الله له اقبال الاقبال وسعاده المداوالمدار وشرف السؤدد
الثابت ثبات الجبال ولا زالت شمس سعادته امنع الزوال ونجوم علاه
سعيده الاتصال ادام الله له مولاه التمكين وموالاته
الراي الرصين وسعاد الدنيا والدين واواه من كرمه الى ربوع ذات قرار
ومعين اعلى الله مقصده واعذب مورده وبسط بالسداد
لسانه ويده واسعد لوحه وامسه وغده وامضى في نحور الاعداء مهنده
والله الموفق ادام الله قضاه المشرعين مثاله لمقتضى القضا
اعز الله احكام الشريعة الخاسا لعالي الامامي العالمي هان كان
قيل حرس الله القاضي الاجل الافضل الاكمل العالم الورع الزاهد الصدر
الرئيس المتفنن بعريا اضافه وهو الالقاب لقاضي القضاة وتشتمها الاه
ثم يقال في الاوصاف المركبة القاضي القضاة ملك العلما قاضي القضاة حكم
الملوك والسلاطين في الاوصاف المركبة رئيس العلما
المبرزين مفتي المسلمين سيف النظر لسان الاثر علم الشريعة شرف الملا صب

الرفيعة وازت النبوة العالم باسرار آيات كتاب الله المتلوة بركة الدارك
معين الملوك والسلاطين ع دعا احر [illegible] لا زالت الاحكام الشرعية
به مبرهنة الادلة طالعة انوار الحق طلوع الاهلة غريب النقل غزير التحب
المستهلة موفق المقاصد الى ارشاد الامة وما توفيقه الا بالله ع دعا
احر امضى الله سيف الحق في يمينه وحمى به امر دنياه ودينه وقوى
امضاحكم الله ازر يقينه واعانه على ما ولاه اعانة تعصى بتمكينه وتحميه
على اسلوب الرشاد وافانينه ع دعا احر اعز الله بعز الطاعة وحمى
به من الزيغ مذهب السنة واجماعه ولا زالت احكامه المطبعة لله في ارضه
دعا احر لا زال رائد فاتح ابواب الصواب لابس ثياب الثواب كامل
الادوات والآداب بامر الاحباب والاصحاب ع دعا احر ايد الله سوقية
توفيقه لابانة الحق وتحقيقه وحمى مطلبه من تعويقه ولا زال من حزب الحق
وفريقه جامع شمل المصالح الآمر من بريقه ع دعا احر ادام الله وزوده
المنار على سراه ولا اعدم الاولياء صوب مواطره وصواب خواطره ولا
زالت الحسنات والمستحسنات مما تصدر عن ضمائره وصوامره ع دعا
احر ادام الله ايامه ولا زالت الايام مستقيه متحلة والسنها لثنايه متحلة وركب
السعادة مصحبة ركابه غير متحولة ع دعا احر ادام الله مقارنة سعيه
لسعده واطال عمر جده لمجده ولا اعدمنا بحر بلاغته ونفس مداده ولا زالت

له من الله وقاية به ينفع صدا صديقه وتولى صد ضده ع دعا احر لا
زالت موارده صافية وحظوظه من السعادات وافية وتممه للمهم كافية
ومحاسنه لاستحباب المدح متكافية وارافه في مواعد المساعد متوافية
دعا احر لا زالت مطروفة عنه عين الكمال مصروفة اليه وجوه الاملاح
موقوفة عليه صالحات الاعمال مرفوعة اليه عقائل الاحسان والاجمال
دعا احر لا زالت المراشد اليه وبه الاسباب والسعادة له مصحبة
الادوات والنعم عليه سابغة الورد سابلة الاثواب وكتبه الكريمة حوامل
من الفوايد ما لا تحمله غر السحاب ع دعا احر ادام الله توفيق مقاصده
وصفا موارده ولا اعدم اهل الاسلام بركته وجوده واحراه على مالوف
التوفيق ومعهود ولا اخلى الاولياء من نعمى خطابه وكتابه وادر دهم
على العهد والقرب موردي بحره وسحابه ع القاب وادعية تليق بكتاب
الانشاء الصدر الاجل الكبير الرئيس النفيس المؤيدي المتقي المتبع
لسان العرب ترجمان الادب سحبان الفصاحة قس الرجاحة ندالملوك
وان الملاطين لا زال كامل اوصافه البراعة مشتق اوداليراعة فارس
حلبة الاقوال التي هي الشجاعة في حلوق الاعداء البهم الشجاعة مسدد
المقاصد بحفظ الاسرار من الاضاعة والاذاعة ع دعا احر والى
الاداب منه حسن الصناعة والصياغة وحفظه من التضعضع عقود اللاعة

ومنها آخر لا زال يطلع في سماء الآداب من محاسنه كواكب وبحر
من كتبه الى الاعداء كتائب ويحرد من الفاظه سيوف معان قواضب
وينثني سحاب بلاغته سواري بالصواب سوارت ه القاه عبده
الجنابات الشيخ الاجل الصدر الثقة الامين الكافي المكين المحقق فلان لله
معتمد الدولة ثقة السلاطين ومختار الملوك والسلاطين وعماد الملك
امين الدولة وما اسمع في الدعاء لا زال ينعم بالبركة لسان نصرة
وسوحي الامانة في وسط اعتماده وتطرقه وتعتمد على الصلاح في اشراع
امره وتوقفه ه دعا آخر لا زال تصرفه كفيلا بالبركة موذنا بحصول المنح
المشركة منازل الحمد والفضل ممنون التقية في مراعاة المصالح العلية
النفع على الملكة ه دعا آخر لا زالت الاعمال باعماله الصالحة زاهية
الارتفاع زاجية الاشراع معمورة البقاع مغمورة الروابي والبقاع خارة
على اكمل عوائد الخيرة والاوضاع ه الهمك على ارعمك الله اطلب
حق الله ارا الحكيم الاجل العالم العارف المحقق التمة المهر الشبه فلان الله
ونقال له ايضا الكامل الفاضل الرئيس امين الدولة رئيس الحكماء وقد
تقال رئيس الاطباء افلاطون الفطن حاز الفنون الزمن معتمد الملوك
والسلاطين ادام الله حسن اطلاعه ونفى به عن كل حشم محوفا واحاله
واوحاعه وجعله في حسن الملاطفة كلمة احماعه مازل الصحة ومضق

العلاج ببسط علمه واتباعه ه دعا آخر لا زال راجح ميزان العلم والعمل
ناجح الارادة في استخلاص الصحة والامل اذا جس النبض وقد حل اذا المرض ارتحل
واذا قابل الداء الدواء الاولى مكره لا بطل ه دعا آخر القاه الله للعلوم
الطبية لفتة تعمارة ربوعها وافاضه ينبوعها وتاسيس اصولها وتشييد
فروعها حتى تحرى احكامها على موضوعها وترى الالباب من مشروب
مشروعها ه القاه على ما ذكر الخاصة الشيخ الرئيس المحقق الفطن الذكي الزكي فلان البيب ترجمان الافلاك رهان
الادراك حال الاشكال انجمة الاشتباك مسير الكواكب العلوية من
اقصى مواضعها العالم بامر حركتها وطالعها المبين لصادر حركاتها ومما
لا زال قائما من القلم الفلكي على راوبه وخط مستقيم
راحظ وكشف كنوز حقايقه حتى تقال انه للوحط عظيم عالما
بحريان الكواكب في مسامح افلاكها بتقدير العزيز العليم ه دعا آخر
لا زال عارفا بمختلف طابعها وموتلف منابعها وتعديل مايلها وراجعها
واقامة الادلة بمصنوعاتها البديعة على صانعها ه القاه وادعيه
الناحلي الاجل المحترم الثقة الامين المعتمد
المكين فلان الدين اختيار الملوك والسلاطين امانه الله في متحرم اعظم فوايده
واجراه من ادراك الغرض على اجمل عوايده وجمع له من سنوات المامول

نادِ شوارده واعذب من منهل الربح موارد موارده [illegible] لازال بحيث
تمار الفوايد من نامي غرسه ويرتد ملوح الامل يومه على امسه وشرق
اشرقته بنيل المنا اشراق شمسه [illegible] ادام الله من السناد
امان خوفه وحماه من جور الزمان وحيفه وبلغه منا الافاده في ما
يحركه وخيفه وعرفه بركه الربح وحلى ثنايه وصيفه [illegible] القاب
[illegible] سلام الله وصوانه وربحه ورحمانه
وعوارفه وامانه وعفوه وعرفانه على حضره الشيخ الاجل الصالح الورع
العضد العابد الزاهد المدارك الطاهرات لك الناسك العارف بالله
قدوه الصالحين بركه الدول ذري الملوك والسلاطين رفع الله معالم
التقوى على موطد اساسه واعاد على المسلمين من بركه انفاسه ولا اخلى
الوجود من انواع وجود بركته واحاسه ونور طريق السلوك للاقتباس
من مشكاه [illegible] لازال ناطقا لسان الحقيقه هاديا الى سلوك
الطريقه مفتح انوار المواعظ تفتح نوار الحديقه قائما بحق الخالق على الخليقه
[illegible] اخر اوصح الله به المسالك وازكه طرق الرشد لكل سالك
ولازالت بركاته كفيله بملوح المدارك متفرده بوصف الصلاح الذي
[illegible] مشارك [illegible] الفاضل الاجل العالم الفيلسوف المنطيقي درس اهل الفلسفه ذو الفنون البديعه

الصفه ارسطو الحكمه اسكندر الهمه جامع اشتات الفضايل حجه طوم
الاوايل مودب الملوك والسلاطين لازالت العلوم العقليه بادله علم منه
والمقالات الحكميه بثاقب فهمه مدونه والاشكال الهندسيه بلطف
حله مبينه والعلومات الالهيه باوضح المعاني بالفاظه المتعينه والمفهومات
الرياضيه بحقيقه مترجمه الوضوح مترتبه [illegible] دعا اخر انقاه الله
مطلعا في افق الحكمه من تصوره قمرا منيرا اخلا من مراتب الرياسه الفلسفيه
منبرا وسريرا اكثر الخرما اولي من الحكمه ومن اولي الحكمه فقد اولي خيرا
كثيرا [illegible] في مكاتبات وجوابات على حكم الاعراض
المختلفات وسئلا ولا بد كر مراتب العباره عن توارد الكتب اعلاها
وادناها حتى نبلغ من المراتب منتهاها لكون كالمقدمه لهذا القسم ثم
نسوق المكاتبات والجوابات بعد تمام الحديث في عنوان الجواب والحكم
ونتبع كل معنى مكتوب فيه جوابه والله الموفق لطريق الصواب والاصابه
اعلم ان العبارات في الجوابات مختلفه باختلاف ارباب المراتب كما
كانت الاستفتاحات مختلفه باختلاف درجه المخاطب والمخاطبه وانا انبه
لك على حكم التقرب لاعلى حكم الحصر وضع لك انموذجا تقيس عليه اذا
نابك نائب واحتجت ان تكتب في قضيه امره فاقول والله الموفق
ان العبارات على قدر المعبر عنه والمعبر له من تماثل وعلو ودنو

وارفع العبارات في الاخبار عن ورود ما يحاب عنه وورد المثال
الشريف وورد المثال الكريم وورد الكتاب الكريم بهذا الثلث العبارات
للمماثلين من ذوي المراتب العالية كالمخاطبين بالمقرر وورد كتاب
الجناب وورد لهم كتاب الجناب وهاتان للمتماثلين من ذوي الرتب
دون من تقدمه ويجوز ان تكون ارتباط الدرجة العليا الى الدنيا
دونه في الرتبة كابن الملك مثلا لخاطب وزير الدولة او امرا مرتبا من
رتبة الوزير اما بحلف او بولاية او قرابة ولا ينبغي ان يخاطب احدهما
ولد الملك ثم هاتان المخاطبتان تكونان للمتماثلين من ذوي الرتب العليا
كل واحد منهما تعبر لصاحبه بما في صدر الكتاب اذا اراد تحيته وهي
مساوية سهما في الرتبة اذا خاطبا نهاما
المثال ارجح من الكتاب وذلك ان لفظة المثال تشعر انه جعله له مثالا
يقتدي به ويمثله والكتاب ليس فيه معنى غير الكتابة ولا حظ له فيما دل
على الامتثال به والشرف اعلا من الكرم لان الشرف على غيره وكتاب
الجناب دون الكتاب وذلك ان الكتاب تعرف نفسه تدخل الالف
واللام عليه وكتاب الجناب لم تعرف الا بما اضافة فهو دون المعرف
بالالف واللام لان ذلك معرفة بنفسه وهذا معرفة بغيره
ذلك في العبارة ما كان بعد تصدير الكتاب بخدم او ما اشبهه بعد بقي

كما يقال ونهي ورود المشرف الكريم بكسر الراء أو المشرف العالي بفتح الراء
أو الكتاب او كتابه الكريم فهذا جمعه دون الاول وهو يكون للمتماثلين من
ارباب الدرجة الوسطى والمشرف بكسر الراء اعلا من مفتوح الراء لان الاول
فاعل مشرف لغيره والثاني مفعول مشرف في نفسه غير مشرف لغيره وعلى
كل حال فهما ارجح من الكتاب مع ما ذكر ما كان بعد تصدير وهو
ان يقال وصل كتاب المجلس او كتاب مجلس او كتاب فلان ولا يقال ونهي
وصول ولا غير ذلك وما لوا لا يليق ان تكون هذه العبارة لمن يخاطب الجناب
وجعلوها دون ورد في الرتبة والاظهر انهما متساويتان في المعنى لان
الورود والوصول واحد غير ان الاصطلاح قد وقع على ترجيح ورد
واختص المرجح لها بان القرآن الكريم قد نطق بالورود فقال تعالى ولما
ورد ماء مدين وان لفظة ورد تستعمل ايضا كثيرا في الحديث المأثور فيقال
ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا وكذا ولا يقال وصل وقال اخذ
ذلك من واردات الرحمة والالطاف الالهية والبركات الربانية وقد قيل
ايضا ان ورد يختص بالشريف فيقال وردت البشرى بكذا وكذا
ولا يقال وصلت البشرى ثم قد رأينا هذا اللفظ يعبر بها عن الامر
من كل ذي قوة على من دونه فقال ورد الامر من السلطان
على فلان بان يفعل كذا وتقول الغلام ورد علي امر مخدومي ان افعل

كذا وكثر استعمالهم لذلك حتى قال القابل وصل علي امر مخدومي لم
يكن كلاما حدا او قال وصل امر مخدومي بكذا ولم يقل علي كان كلاما
ولكن ليس له من الحلاله ما سمن معنى ورد وهذا اصطلاح ايضا مجمع
عليه وهذه الادلة ترجحت لفظ ورد على وصل وعلى الجملة انا ولم يبق لنا في
ذلك وجه ترجيح ولا امان لنا فرق طايل صحيح لا بسعنا الا اتباعهم
والجري على ما استمرت عليه قواعدهم واوضاعهم
للادبي وهي الاجوبة السلطانية فان قال وقفنا على مكاتبة فلان
او على مطالعته او وقفنا على ما طالع به او على ما انهاه وهما نان دون
اللفظتين فلهما الان تبينك لشانه الى ان المكاتبة قد وقف عليها او المطا
وهما نان ليس فيهما الا الوقوف على ما طولع به وانى يجوز ان يكون وقوف
علم لا نظر لانه قد يقال وقفت على قضيته فلان اي علمت صورتها ولو لم
تشاهدها ويجوز ان يكون وقف علمها ووقوف علم ومشاهدة ثم عرض علينا كتاب
فلان او عرض مقامنا كتابه او مطالعته وهذه الالفاظ هي مناسبة ايضا
للتين قبلها وليس بعد ذلك الا تحققنا ما طالع به فلان فان هذه اللفظة
غاربة عن ان يكون وقف على المطالعة او عرضت بمقامه
الملك بعض وجوه الدولة اما عالما او شيخ طريقة او ما اشبهه وعن
مطالعته صدر منه قال وصلت رقعة الفقيه او الشيخ او وصلت مسطور

الفقيه او وقفنا على ما رقمه الفقيه او على ما سطره او على ما رفعه الفقيه
او على ما شرحه الفقيه وما اشبه ذلك من العبارات المستعذبة وان
كانت ثم مراسلات من الملك والفقيه او الشيخ المقدم الذكر فهو جواب
جواب الملك وصلت مراجعة الفقيه بكذا وكذا او وقفنا على مراجعة الفقيه
ووصلتنا اجابة الفقيه عما تقدم الجهة عنه او عاد جواب الفقيه او
تصورنا ما اجاب به الفقيه وعلمنا مضمونه وما اشبه ذلك والمعاني كثيرة
لا تحصى وهذا طرف منها يبنى عليه ما
للادبي وهو العلم ان يخاطب مخدومه الاسفل الارض ثم تقول وبعد
وزود للاوامر العالية او الامر العالي او الامر المطاع او المراسم العالية
او المطاعة او الرسم المطاع او الرسم العالي الى الملك حسن والى غير الملك
كالامير يقال وزود الامر النافذ او المثال او الرسم الممتثل ولا
يقال العالي ولا الجهة الجمع لا اوامره ولا مراسم لان ذلك جمع والجمع
لا يليق الا للمعظم وهم الملوك لعظمتهم على غيرهم الا ترى ان نون العظمة
لا تكلم بها الا الملك فلذلك ايضا لا يليق الا اوامر الا لهم اذا اوامرهم على
كافة الناس والامير ليس له امر الا على من تحته ومنه ايضا ثم يدخل
تحتا وامر الملك فكيف يكون تحتا وامر الملك وتكون له او امره ولو صف
امره بالنافذ او الممتثل ولا يقال العالي لان العلو صفة عظيمة تنبئ

انه عال على غيره من سايرالاوامر والنواهي والمثل لبس فيه شئ من معنى
العلو ويجوز ان يقال حق الامير الامر المطاع لان الطاعة له واجبة
على كل من تحته وهذا شئ لاح لي فاجبت ايراده والحديث عليه ممتنع
العبارات في المكاتبات للعبيد [illegible] وهو
ما كان في الرقاع والمكاتبات في الامكنة المتقاربة على حكم الاحضارات
غير المطولة وتردد في الاجوبة مع التماثل ووردت المشرفة
الكريمة ووردت الرقعة الشريفة ووقفت على ما سطرته الانامل الكريمة
ووقفت على الرقعة الكريمة وعلى الاسطر الشريفة وعلى ما رقمته الانامل
الكريمة وما اشبه ذلك [illegible] يجب ذكر المكاتبات وتبدأ اولا بما
يليق في المخاطبات الملوكية على اختلاف المعاني فمن وردت منه اليه مثلوة
بعضها بعضا ثم توالي بها بمخاطبة المماثلين مرتبة فانعدم اذا الناس مختلفون
والمعاني مختلفة من ذلك [illegible] يقبل الارض ويتوسل الى
الله الكريم بسوره المنزلات وآياته البينات ان يخلد الملك فلانا يخلد
الابد ويديم دوام الابد ويحفظ دولته العالية على الدول ويصل ايامها
الاخيرة منها بالاول ويؤيد سلطانه القاهر ويمد نصرا عزيزا ظاهرا
اخر يقبل الارض ويسال الله ان يخلد ملك مولانا ويؤبده ويعز سلطانه
ويؤيده ويديم دولته القاهرة دوام الافلاك الدائرة والنجوم الزاهرة حتى

سقاد لطاعته الاقدار وتحكم عليها قوته والاقتدار اخر يقبل الارض
ويسال الله سؤال المتهل اليه والاجابة عليه ان يخلد ملك مولانا وسيدنا
دولة التعبيد ويديم له افاضي امانيه ومقاصد العبيد حتى يتولى
على كل ملك ملكه وتضحى الدنيا وهي ماسرها ملكه ما يقال في اجوبة
ذلك وسمي خروج الاجابة اللهم تما شرح الخاطر والفكر وانار وجه
الرجا والفكر وراش جناح الامل المخصوص وشرف قدر العبد اذكان من
المقربة والمخصوص فالله لا يقطع اقبال العبيد مواصلة هذه الصدقات
ولا يزل عنه ظل هذه الشفقات اخر خروج الاجابة اللهم تما تصدق
به فلان من مواهبه العميمة فاورد المسارة وجر الابتسار وحصل
الطول والشرف وزال به كل سقم وانصرف فلا عديم من الله مواهبه النعمة
ولا برحت وارداته ترد عليه تكل نعمة التهاني تهنيه بالسنة
ونسال الله ان يهني مولانا بقدوم هذا العام الكريم المشرح لخلود الملك
العقيم ودوام المسرة والنعيم لازال يعود في كل سنة وليورد الهنا
والمناعلى مولانا احسنه لمحمد واله اخر ويهني مولانا بقدوم هذا العام
واظلاله المشرح لخلود ملكه ودوام اقباله وانبساط عزه وامتداد ظله
لازال يتشى ويعود ويحز لمولانا من التأييد والتمكين حمله الوعود لمحمد واله
تمت بالخير وهنيه بهذه التحفة الكريمة المشهورة الفضايل المشرح بالملك

الدايم والعمر المتطاول ضاعف الله لمولانا نصلاتها كل صلة وجعل
اتم عمر ونضره متصلة غير منفصلة واتقاه تقى الزمان وجمع له بين الامانى
والامان بمحمد ﷺ وبنيه ما طلال هذا الشهر
الكريم وليلته المباركة التى فيها يفرق كل امر حليم جعل الله عمر مولانا فيها
العمر الاطول وملكه الملك الموبد الذى لا ينتقل ولا يحول وكتب له فيها
الاسعاد ولاعدايه الشقاوة والابعاد بمحمد وآله ان شاء الله ﷺ

رمضان وبنى بقدوم هذا الشهر المعظم الشان المخصوص بنزول القرآن
اظله الله على مولانا بالسعادات الوافية الوافرة والخيرات التى وعدها
مستبشرة سافرة وخلد ملكه خلود الدهر واختصه فيه برؤيا الله القدر
ولا زال يعود كل سنة وسعد مولانا وحظه سعيدا وبنى عليه مثنيا
ثناء حامدا ان شاء الله ﷺ وبنى بقدوم هذا الشهر المعظم القدر والمخصوص
بالليلة التى هى خير من الف شهر اظله الله على مولانا بالمن والامان والخلود
السلطان وامتداد الطاعة له على مر الزمان وايد ملكه وابده موحدا
سعده وخلده واتقاه تقى الامام موحطه عصره والانام بمحمد
بعيد الفطر وبنيه سابق العيدين ومقدمها خاتم شهر الصوم
ويومه الذى هو اشرف يوم وافى مهنيا لمولانا بفطره ومبتهلا الى الله تعالى
بالدعاء بخلود دولته وامتداد عمره فلا فقدت منه هذه الزيارة ولا برح

تغاد الى الابواب الكريمة تاره بعد تاره بمحمد وآله وبنى بعيد النحر
وبنيه بخاتمة الاعياد والشهور المنفرد دونها بالنور المعظم المشهور
جعل الله كل نحر فيه لاصداد مولانا واعدايه وكل دعا وتلبيه متكفلين
بسعاده مولانا ولوليه وملغة من الامانى اقصاها وملكه من الرقاب اعلاها
بمحمد وآله وبنى بفضل الارض وبنى انه لا اشكوا
احواله الا على الله وعلى مولانا المقام الاعظم اذ كان هو المقصد والملجاء
والموئل والمرجا وعنده تنجح الامال واليه سمع الشكوى وبثم السؤال
ولا شك ان الامر كذا وبنى انه لا اشكوا حاله ولا اظهر ما اله
الا الى الله والى المراحم المنعمة والعواطف الرحيمة اذ بهما ترجى النجاة والنجاح
ومنهما تستنط الفوز والصلاح ولا قل العهد بهما صدق ايمل ترجوان
لا تكذب مخايله ولا يخلف وابله ولا يشك ان الامر كذا وبنى ما كره احاطة
العلم الشريف بشكوى اقل العبد وللسؤله بعد الله الا مراحم مولانا وشفقته
ولا يعود عليه الا عواطفه وصدقاته والسؤال التصدق بالاجابة
الكريمة عما تصوبه الآراء العالية وتقتضيه الصدقات المنعمة واحر
وذاكر الخاطر الشريف بحديث ما سماه اقل العبد وصايره متعلق الامال
بالصدقات التى عمت الخلايق بالاشتمال والسؤال التصدق بالاجابة
الكريمة التى تشفى الحرى وتحقق لكل امرء ما نوى بمحمد وآله وبنى

واستدعا المكاتبة تقال بعد تصدير الكتاب بالدعاء والالقاب
واستمد على انشايها استطلاع علوم المقر الكهم التي تراتصالها
وتيسو انفصالها وسدد احكمه وانسا ويقربها عشا ونفاسها مثل
الوصال مر بعد هجر وكمثل العنا التي بعد فقر لاعدمنا وزودها كل
نوبة اذا اطلت في كل شهر فان تصوسنا راوه واقتضى ودك الصلاح
ووفاق ان يجري قرل المواصلات على احمل العوايد ولا تقطع الاسلاف
التي تعتدها من اوفى الفوايد فانا نكثر التطلع اليها ونشتاق
ان نقف كل يوم عليها لازال المقر الكهم مواصلا بالمسرات ملفوفة
عنه ابدي المضرات ع لبيت الله ع احمد المقتضي لانشايها شرح
ماحدر القلق لتوقف علوم المقر الفانه ومشاركاته الشانه التي
اذا وردت امنت الشرى واوردت ولقد امتمنا لانقطاعها وانها
الا استطلاعها فان تصوب راي المقر اعز الله تقرير الخاطر بمكاتبة
تملن منه الناظر وتهدي له السرور الوافر جرى على العاده
الحميدة منه وكرم السجايا المأثورة عنه لاعدمنا منه محض الوداد
المجدد والاعتقاد الاسد لشرح احمد الموجب لاصدار هذه المكاتبة
الا المقر الحقيق بما حصل عندنا من الوحشة لانقطاع مواصلاته وتوقف
مراسلاته حتى اشتغل خاطرنا لهذا القدر واشكل علينا مداه الامر

فان صوب راية التحميل الاستمرار والتحصيل بمكاتبة تقتضي ايضاح احواله
وشرح الاسباب المانعة عن بسطه واشتراسله زال التوهم الذي كان
حصل واتصل الانس الذي كان انفصل ابقى الله المقر محفوظ اصول المودة
ومراعاة العهود التي يلزم فيها التعهد ع احمد يشوق من عراشتد عا
مكاتبة خلد الله اقدار المقر واعز انصاره وجعل مطاياه الى بلوغ امله
لله ونهاه وامدي اليه من انتهاء ما يحر بالمسك تحفاته وسنى نسيم
الروض سمانه الباعث على انشايها شرح ما عندنا من الاشواق
المتزايدة واللواعج التي لم تزل ضيوفها علينا واردة الى مشاهد ملك الطلعة
المنوهة والشمايل التي لم تزل عن الشين مصونة ل الله سبحانه ان
يجمع الشمل بها ويصل سبب القرب بسببها حتى نعفي بقربها عن كتبها ويوصلها
عن رسلها ان شا الله ع احمد الله اقدار المقر يحلد الثغور وادام
اتصال ايثاره كما اخلفنا الايام والشهور وامدي اليه من ان كلام الركبي
ما مشى بالمسك الذكي ومن الالمام الاسني ما حوى على كل معنى الموجب
لانشايها شرح ما عندنا من اليم الشوق وعظيمه وحدث التطلع وقلقه
الا في هذا المقر الذي منه المتمنى وعنانه المتعنى حقق الله الامل بالاجتماع
واعنى بالنظر عن السماع ع اعز الله نصر المقر واحسن تاييده وضاعف
ممنه وسعوده وامدي اليه من ان كلام ما تفوق اوصافه ويروق اتحافه

ولا يملكان مدارکه ولا يملقا واملنا من الله ان يمن باللقا ويحل الملتقى
انه ولي ذلك ان شاء الله ورد او رد الله المشرات متواترة متكاملة متتابعة
بتواصلة على المقر الغالي ورد عنه وحوه الله عنه وصروفه ما لا يملكه
كابه المصمن لكل فصل عظيم فكان كما قال الله تعالى انه القوي الاكرم
وقابلناه بالكرامة والاحترام وسررنا الله على عافية المقر العالي دام الملك
واما سوقانه التي مرجها وسوقانه التي اوضحها فان حالم اشواقنا في
ذلك ومحضه ونفسنا شاهد المفروض به وانا العصر من محبته المقر اضعاف
ما نظهره ونسره فوق ما محبه فالله تعالى يسعد الزمان بقائه ويمن
علينا بلقائه بمنه ولطفه ان شاء الله ورد كتاب المقر العالي
مضمنا لطائف انعامه وطرائف الامه التام وملوءا من خالص
الوداد على ما الاطرق المملكات والاولى المقر هو من صادق الاعتقاد
على ما نسبه اليه الهمم التامة ولم يزدنا الا والقلوب له متعطشة والخواطر
متعلقة به ولا انقطاع منه منسوبة فلقيناه ملقى الركبان الراكبين
ولقيناه بالسرور فلما رجعنا اوردوا دنا الى قصته وتنزه الناظرين
رياض رقصه فاحيا المسان احاديث سارت بالعرام عنا اضعافه وسوف
يدبامنه الى المقر العالي ما اوضافه فسئل الله احتماعا لا يحتى بعده
افتراق وانسا لا يلحى بعده حصوله لما شرح وحشوه ولا اشتاق ان شاء الله

الموجب لذلك اطلاع علم الشريف حول
فلان بانواعه وتعطفه باسبابه مستشفعا الى المقر المكرم وموجها الى
حمل عفوه الذى تصغر عنده كل ذنب عظيم وذلك ناصح عنده ناسنا
من معانى الوداد التى تقضى له بسناء المأمول وبلوغ المراد واحر بذلك بقول
من قال مخاطبا حاده واوفى مأمول انتجع يوما اذا سنح الوحش الى جواده
ولزم المقر اوسع من ان يجب له طنابا واوفى ان يسدل من بعد حجابه فامنا
لا زال امنا من عنده كل خايف ومطوفا بلعنه احنائه كل طايف ه ال الله

ح الموجب لاصدارها اعلامه بفحوى خاطره حول فلان بانا عاذا
والتجاءه الى رحابنا لاذا اجما حسن لفته علمه وشمت اشياب الاسقام الى
فاوضح انه بانام عظيم وافدم على حط جسيم والاعتراف بهدم الاوزار
وقد اشار الاول لما دلك وسنه بقوله اذا اعتذر الحاني محى الحدود به
وصادق الاعتقاد في محته المقر بعضى ان الشفاعة عند ما تورهوان
هذا الحاني مغفور وله بذلك حمد الراى والله يسعده على القرب
والنابي ح الموجب لصدورها اعلامه ان فلانا عاذ بانوابنا منضما
ولاذ برحابنا منوسلا مستشفعا وحق انه صاوبه كل وشيج وصادف
في وحله اصق من شسيج وقد اعتمد على شفاعته منا الى المقر اعزه الله
بعزه وجعلها له مقاما ممنعا وحرزا وحمى طنابا في عوارف المقر بعضى

لهذا الحاني بتسكين حاشيه وازاله استيحاشه والمرجو بحقق ما طنابا من وافر
من قدامناه بلا زال المقر مشفوعا اليه ومعوذا في كل نايبه عليه ان شا الله

شفاعتكم فيها لعظم محلكم اعانه ملهوف وامن لخايف
فمن سيتم فاقصوا له بامانيه فما رانا عن رايكم بمخالف
وزد الكاتب الكريم شافعا لفلان وطالبا له الامان ومحققا انه قد عدل
عن كفر الصنيع الى الايمان وقد امنا من امنه المقر واحللناه من العفو
اعلا محل واشرف مستقر وسدنا حطته طهرنا وصيرنا نابيا منسيا
فلا تربع عليه بعد هذا وقد اتجد انوار المقر ملاذا وهذا كتابنا نشهد بامانه
وعوده الى مكانه ان شا الله وزد الكاتب الكريم بضم الشفاعة لفلان
وقد كانت النية مجمعة على الاسقام منه وسلب ثوب النعمة عنه لما اقدم
عليه من كبير الجرم وبامه من عظم الاثم الذي يصلى له ان يقضى وان
تطاع الهوى به هلاكه ولا يقضى بحفظ علم الكريم انا قد قبلنا شفاعته
واثرنا طاعته وعوذا بي منزله امنا وكتابنا ملونا قضيناه له ضامنا

ومن كتب في دينه شفعا حقيق له الامن ان تستمر ولا
ولو تلزمون الدمر امضاءه لما كان بد ان يطيع ويفعلا
وزد الكاتب الكريم وضمنه الشفاعة لفلان ولقد حنى حنايه لاسمها

لاسيما خانية واقدم على أنوف ستوجب تهامة مرة النكال به والنكاية
وتعد حوله نباب المقر فلا يقل له حد ولا مقام عليه فما حناه جد بل
قد اعترفا له ملحناه وأحسنا فيهم العفو حناه فليرجع الى وطنه مسرورا
ونحابد الله ان لا نعود على المعصية مصرا ان ساعد الهدايا المتتابعة
الموجب لاصدارها ان الهدية لما كانت تهدي لاثبات المودة وتوكد منها كل
منحل العقد لاسيما من مخلص الوداد الى صادق الاعتقاد اجبنا
لشمله خاطر المقر العالي واستدامة موالاته على التوالي هدية بعثناها
اليه قابه بحته التقصير لديه وهي كذا وكذا وحسن تبصر المقر في قبولها
واستكثار قليلها شبنا هبتها واستدراكها بعد حملها لا زالت
هداياه الالطاف من الرحمن واردة على المقر في كل حين وآن مع اخر
الموجبة لاثبتها ان الهدية لما كانت سنة نبوية وطريقة محمودة سلكها
الناس في الاسلام والجاهلية تستحلب بها القلوب وتستمال وتتوصل بها
الى بلوغ المقاصد والآمال احسنا مواصلة المقر واستجلاب ودة واستدعا
عهدة بهدية بعثناها والموالاة والاخلاص معناها متوخين ان يقع عند
المقر موقع وتثبت اسمها في ديوان القبول وتوقع وهي بهذا وراي المقر
منتظرة في الامر بعضها واحسانه كلها لا زالت تهدى اليه لطائف
الطرف وتعمر منها خزانه المعنى والغرف في اخ

لانها هذه الهدية عرف وصنيع من الورى مستفاض
ولهذا في كل ما قل منها يحذف الاحتشام والانقباض
المقتضي لاصدارها احاطة شريف علمه بادب المحبة والوداد الذين لا
يزيدهما مرور الزمان الا استجدادا ولما كان كذلك اجبنا تاكيد العهود
وما سنا من الوفاء المعهود بهذه الهدية الصادرة المحاطة بلسان الاجلال
انها قاصرة وحميد الظن في شريف همته يقضي بقبول هذه المبرة واحاطته
لا زالت هداياه البر من الله عليه واردة وعوايد معروفه اليه في كل وقت
عايدة اخر لما كانت الهدية اطال الله بقاء المقر العالي من دواعي المحبة ودواعي
الرغبة وقد ذكرها الله عز وجل في كتابه العزيز فقال حكاية عن بلقيس وانى
مرسلة اليهم بهدية وشهدت بها السنة النبوية في قوله عليه السلام تهادوا
تحابوا وكنا محافظين على ما يوكد الود ويحدد العهد اردنا ان نتدي بهذه
السنة فنلك بها مسلكا لاخاء ونوكدها سنا الموالاة والوفاء فعمدنا بها ممتثلين
منه على حسن القبول ومقابلتها بما يحط به فروع الود والاصول
ورأيه اولى فيما يتصوبه فعلا وقولا ان شاء الله تعالى اخوانات عن يمن الملك
وزرد الثواب الكريم متصمنا الهدية الجسيمة بل الهداية العميمة والطرائف
المنتخبة بل لطائف الله المسببة فقابلناها بالاجلال والاعظام وما بلغنا
فيما يجب لها من النهوض بحقها والقيام وحملت على مطايا الشكر والثنا

تبات

وَدُوِّنَتْ فِي دِيوَانِ المَحَبَّةِ وَالوَفَاءِ وَمَا عَسَى أَنْ تُكَافِئَ عَلَى مِثْلِهَا وَقَدِ اشْتَمَلَتْ
عَلَى المَكَارِمِ كُلِّهَا غَيْرَ أَنَّا اعْتَمَدْنَا عَلَى الدُّعَاءِ إِلَى اللهِ أَنْ يُشْكِرَ لِلْمَرْصَعِ
مَنِ المَوَالِي وَيُدَايِعَ اتِّحَافِهِ المَتَالِي وَيُبَرِّئَهُ مِنْ مَعْرُوفِهِ وَصُنْعِهِ
وَطَرَائِفِ الأَلْطَافِ فِي كُلِّ غَرِيبٍ ❀ وَرَدَ الكِتَابُ الكَرِيمُ مَتَضَمِّنًا
الهَدِيَّةَ الكَرِيمَةَ الَّتِي أَهْدَتِ المَسَرَّةَ إِلَى كُلِّ قَلْبٍ وَالاغْتِبَاطَ وَاحْتَاطَتْ
عَلَى حِفْظِ الوَدَادِ غَايَةَ الاحْتِيَاطِ لِأَنَّهَا صَدَرَتْ عَنْ حَوْدِ شَامِلٍ وَمَلِكٍ
فِي المَكْرُمَاتِ كَامِلٍ فَقَابَلْنَاهَا مُقَابَلَةً صَحِكَتْ لَهَا ثُغُورُ القُبُولِ وَاهْتَلَّتْ
مَحَلَّ الحَبِيبِ المُوَاصِلِ لِأَهْلِ رِسَالَتِهِ وَالرَّسُولِ وَسَأَلْنَا اللهَ أَنْ يُوَرِّعَنَا
القِيَامَ لَهَا بِمَا يَحْسُنُ الشُّكْرُ وَأَنْ لَا يَقْطَعَ عَنِ المَقَرِّ كُلَّ وَقْتٍ وَحِينٍ
وَأَوْرَادَ التُّحَفِ وَبَدَايَا البِرِّ ❀ وَرَدَ الكِتَابُ الكَرِيمُ مَتَضَمِّنًا
الهَدِيَّةَ الَّتِي تَنْتَدِبُهَا لِأَسْنَى المَكَارِمِ وَتَقْتَدِبُهَا فِي سُلُوكِ المَعْرُوفِ
الَّذِي يَكْتَسِبُهُ الثَّنَاءُ الدَّائِمُ فَقَابَلْنَاهَا مُقَابَلَةً صَحِكَ لَهَا الرَّحَا الَّذِي
كَانَ عَابِسًا وَالحَقْنَاهَا حَنَاحَ القَوْلِ الَّذِي أَمْسَتِ الطُّنُونُ فِيهِ
مُحْمَضَةً غَرْوَاءَ ❀

❀ وَكَانَتْ خَيْرًا أَهْدَى وَأَسْدَى وَأَطْلَعَتِ المَنَاحِرَ مَلْحَا ❀
❀ وَلَوْ أَنَّ الهَدَايَا كُنَّ جِسْمًا لَكَانَتْ مِنَ الحُسْنِ رُوحَا ❀

فَاللهُ تَعَالَى يُحْسِنُ الجَزَاءَ لَنَا لِهَذِهِ الصَّنِيعَةِ وَيُطْلِقُ أَلْسِنَةَ الوَرَى بِالحَمْدِ

شُكْرِ المَقَرِّ مُذْ بَعَةً وَلَا سَلَبَهُ مَا أَنْعَمَ عَلَيْهِ مِنْ كَرَمِ السَّجِيَّةِ وَالطَّبِيعَةِ
التَّهَانِي لِلْمُتَمَاثِلِينَ تَهْنِئَةً تَقْدُمُ فِي السَّنَةِ بَعْدَ السَّنَةِ دَامَ اللهُ خُلُودَ المَقَرِّ
العَالِي وَحَصَّهُ مِنْ قُدُومِ هَذَا العَامِ بِالسَّعْدِ التَّامِّ وَالعِزِّ الشَّامِلِ
وَحَطَّهُ اسْتِدَانَةَ عُمْرِهِ الطَّوِيلِ وَخَرْقَ العَادَةِ سَقَايَهُ حَتَّى يَسْتَغْرِبَ وَيُقَالَ
إِنَّ هَذَا المُسْتَحِيلَ وَلَا بِدْعَ لِمَلْبَسِ الدَّهْرِ عَامًا بَعْدَ عَامٍ وَمُخْلِقِ جَدِيدٍ بِجَدِيدٍ
عُمْرًا مُمْتَعًا بِمَلَكٍ يُدِيرُ لَهُ الخَاصَّ وَالعَامَّ وَالعَالَمَ لَا انْتِقَاصَ هُوَ لَهُ مُنْتَهًى إِذْ
نَالَ بِلُقَا المَقَرِّ مَا يَأْمُلُ وَيُتَمَنَّى ❀ أَحْرَسَ وَهَاهُ قُدُومَ السَّنَةِ إِلَى عُيُونِ
الحَوَادِثِ عَنْهَا فِي سِنَةٍ أَيَّامُهَا تَتَحَلَّى عَنْ حُسْنِ أَوْصَافِهِ وَلَيَالِيهَا تَتَحَلَّى بِسُنُوحِهِ
وَعَفَافِهِ أَعَادَ اللهُ إِلَيْهَا مِثْلَهَا كُلَّ عَامٍ وَجَعَلَ أَيَّامَهُ مَا بَقِيَ أَحَدُ الأَيَّامِ
وَرَعَاهُ بِعَيْنِهِ وَأَمَدَّهُ بِعَوْنِهِ إِنْ شَاءَ اللهُ ❀ وَرَدَ الكِتَابُ عَنْ بَابَيْنِ التَّهْنِئَتَيْنِ
وَرَدَ الكِتَابُ مُتَضَمِّنًا طَرَائِفَ البِرِّ وَالهَنَا وَلَطَائِفَ المِنَنِ وَالمُنَا فَاعْتَبَطْنَا
بِهِ اغْتِبَاطًا تَجَاوَزَ كُلَّ حَدٍّ قَرَّبْنَاهُ تَقْرِيبًا بَعُدَ عَنْهُ مَحَلُّ كُلِّ أَحَدٍ فَدَا
اللهُ المَقَرَّ مَا هَنَّا وَأَفَادَهُ تَقَادُمَ الدَّهْرِ مُهَنَّأً وَمُهَنَّا وَأَلْبَسَهُ مِنْ مَلَابِسِ
العُمْرِ جَدِيدَهَا وَخَرْقَ العَادَةِ سَقَايَهُ حَتَّى يَحَارَ وَغَايَتُهَا وَتَعْدَى حُدُودَهَا
آخِرُ وَقَدْمُ قُدُومِ السَّنَةِ سَجْعُ تَهْنِئَتِهِ وَكَانَتْ أَعْذَبَ مِنْ خَصْلِ العَيْشِ
وَلِهَنِيئَتِهِ عَرَّفَهُ اللهُ بَرَكَةَ قُدُومِهَا وَأَمْطَرَ عَلَيْهِ سَحَابَ نِعَمِهَا وَأَعَادَهَا عَلَيْهِ
عَدَدَ مَعَادِهَا فِي نِعَمٍ لَا تُحْصَى وَطَاعَةٍ لَا تُعْصَى ❀ تَهْنِئَتُهُ بِشَهْرِ رَمَضَانَ

تفتح الكمامة عن نوار النعيم وترتفع لثامه عن انوار السعد العميم تشرق الارواح
بروحه وتسحر عن المسرات بنوعه جعل الله ماضيه معمورا بعمله المقبول
ومستقبله مقابلا بالسعادة والقبول ان شاء الله وهو اجواد وزد الكتاب
مطويا على نظيمه الحميد ومتسقا عن لطيم المسك الاذفر من الاقراح
لبا شاحدا وكانت تهنيته بالعيد عيدا اعاد الله عليه المسرات وكفاه
المضرات وادلله في رفعه وخفض ومالك رفع وخفض آخر وزد كتابه
مهنيا فاورد من السرور المضاعف ما قصر عنه لسان كل واصف فالله سدا
بالمقر في كل هنا وجعل السرور حافا بما بينه من هنا وهنا فلا زال
رمضان الكريم يزوره بكل عام ويثني عنه مثنيا ما ودعه من القيام
والقيام والفطر يلوه مستشرف الهمم بالدوام ومستزيدا لما يوتمله من بلوغ قصده
والمرام وهنيه من الاضحى بعيد ليلة اضحيان
ويوم احوى الطلسان تعلم من وصافه فصفا واخذ من محاسنه حتى
اكتفى جعل الله ايامه تزهر وجعل آخر يوم منه اول يوم من عمره
حوت وزدت تهنيته يوم مولى الايام بكمله الانام فازداد منها
العيد ضياء وزوقا واخلاقا واعطاه نصيب المزدلفين الا المزدلفة
والمعروفين بعرفه وملأ منه منا وهنا وهنا فما تهنيه بالعيد
فظ ولا برحت الاعياد عليه اليه وافدة تفوز المسرات عليه وهناه

مواضع الهنا تامن الله تعالى به من العود على المملوك حرة وسقامه
من سقمه فزاد ذلك الاعضاء قوة والقلوب اما لامرحوة وحدت بوزوره
العافية وعادت اثار الالم به وهي عافية فلا عدمنا من المقر حسن هذه
العنايه والمولاة التي حاورت به الوفاء حد النهايه ح وزدكا
المقر ممتنا ما وهب الله لنا من العافيه وحد دمن الصحه التي كانت اثارها
عافيه فقامت تمنيته الكريمه مقام كل عوده واصحتها اصول الا
محذوذه ما شككنا انها معجم المسيح تستغني بها عن المداواة المريض
والجريح فالله تعالى يخص المقر من العافيه بما تمها ومن الصحه بما عمها
ولا عدمنا حسنه الذي نراه كل سقيم واشفاقه الذي نلتمسه كل جريح الم

تهنئه بشفاء ولده

هنيا بالخروج من الدواء معافى سالما من كل داء
دواء جال في جسم شريف فساق اليه محموع الشفاء
خرجت صحة منه تضاهي بوجهك مشرقا بدر السماء

ادام الله عافيه المقر الكريم وساق الى احشمه الشريفه شفاء واطفا
بعافيته جمر الغليل المتسعر في قلوب الاولياء وصرف عنه وجوه الاوجاع
والاوجاع كما صرف عنه نوب الزمان التي شرف منها على ذوي الاحزان
ولما اتصل بنا علم المقر واستعماله للدواء المبارك لم تبرح الابصار متطلعه

45

والاسماع متوقعه لخروج المقر منه سليما فايزا بشفاء عام لا يحلف
ان يدع عاهده ايما فالحمد لله الذي حقق الامل والظن وشكرا له على
هذا الصنيع الحسن فهناه الله بهذه العافيه السنيه وصرف عن حسنه
الشريف كل وجع وسلبه

هنيا لك الشفاء طالع في الدهر وافي واشرق يوم سرك للدواء
شربت حمده وخرجت منه كما خرج الحسام من الجلاء
وكالبدر استنار فلاح منه صباح سره بعد الخفاء

لو كان في الملك كما لله للمقر العالي المشرف ما مدين به من عظيم الولاء ومحض
الود وادوا الصفا ان نخرج عنه مر ان الدواء وسرى نفعه الى تلك الاعضاء
لفعلنا وكان المقر محصل على المنفعه ونفسه مذاقة الدواء البشعه ولما
لم نل ذلك في الملك ابتهلنا الى الله بان يعقبه صحة سابغة الاذيال
سابغة الجريان بحق الله بكرمه لنا الامل لانا قد سالنا الله قبل وقد
فعل

وصل كاتبه المقر مشتملة من معروفه
على ما لا ينكر ومن فضائله على ما يشكر فحمدنا موقعها وحلنا سوادي القلب
والعين موضعها واعتدنا منها بالبياض والنعمة الخضراء فاما اساءته
الكريمة سبيا الدواء وودة لو تجرع مره دوننا لتميزه بالفضل على الاجداد
فلك شمسه الاخرمه وعاده كريمه العادله القضيه فعرس الله قرة

وتشرّ من المواسم السنية الغالية الأثمان والأرباح وأباح من الحصون المانعة
التي لم يطمع طامع في انتهاكها ملكه وتباح ولطفه وأنفاس المقربين كانت بهذه العطية
والموهبة وبادعيته المتقبلة المستجابة فالحمد لله على جميل
عوائده وسوابغ نادي جوده وعوائده ولتباسك في محبته المقربة لعالي مودته
الصادق الذي لا تعتريه اللوائم فالله سبحانه لموافق الاحتياط وعلى
استدامة عهوده محافظا أن شاء الله تعالى وأورد الباعث في قرطاسه سود
الدرر مهنئا بما ظفر به من المفاخر التي مراوبه الغايات وتفصل الآراء في
التراتيب فمناه الله كل سرور ووفاه كل محذور وحدد نعمته وأعلى كلمته
ان شاء الله تعالى قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع
الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء اعز الله ولاءك مزيدا لكرامة
وتنيل مدارك توفيق آماده ومتاركه اعزازا تدل من الدهر جماحه وتهون
طماحه متألقة في حيز الدهر عزته واوضاحه وتصرم نصارا تحوزه من
ملك البسيطة ما تحوز وتفوز من السعد ما به تفوز حتى يدين له المشرقان والمغربان
وتنقاد له من الممالك اتفاق قدره ما اختلف الملوان وتسد لمن يأبى عن ما به
انصرافا عنه وما عنه انحرافا ما فصح لسان

أين الفرار ولا مفر لهارب ولدا لسبطان الثرى والماء

قبلك ما مشت عليه الرياح ووطئ عليه الصباح لنصح اسكندر العصر وابانه

وتبع في اوانه وتقصر عنه قيصر في قصره وكسرى في ايوانه وتعدو كل جواد
الا اليه ملقيه المقاليد ولا سلطنة الا وهي تقول هيت لك فتعلم ما
نرتدع ولا ملك الا للمرد وملكه الا لله مصرفها بمشيته

تهنئة الملك بحجه الاختيار والقهر للعدو

لو كانت الاوطار تنال بحسب الاخطار والمراتب تحرز بسني المناصب لكانت
النجوم دون مرادك والمحمود بحيادك فما اخذتها اخذته الا عوده واله
صاغرون ولا ادركته ما ركبته الا وسيوفك قايله وانا على ذلك لقادرون

ولا زلت تمضي كل يوم عزيمة تملك الافاق شرقا ومغربا

لتدرك من قبل العدى ما ترومه ولا تجد الاعداء دونك مهربا

وردت كتاب المقر مهنيا ومعزيا عما انطوى عليه من الشكر لله على ما
منح والاعتداد بما فتح فوقع منا موقع القبول وهب نشر الشمال فكانه معطر
القول وشكرنا للمقر ما اولاه بصدق الولاء من اجاد لنا في حال الحرب بالمهند
وحال السلم بالهنا فالله يحرسه عنا او في الحزاء ويحرسه على عوايد فضله
الجميل المكمل الاجزا وهنيه نعرش ثم معاذ
الله به وفاء وتشرا السين والراء بشم الافراح عرفه طالعة بالانوار
شموسه جعل الله طارفه ممنونا وطالعه بالسعادة مقرونا وسطر الاقبال
في اول صحيفته ومجمع السعود في مستهله وصحته جواب وردت

تهنئة بالعرس فجلت مرادا به عرائسا ومن ألفاظه درا نفائسا تزف من
تبديح افكاره الى والحلك وتحدث عن سرية مودته التي هي صحيحة من العلك
أجزل الله نصيبه من كل خير ووقاه كل ضير تولقاه كل فرح وكفاه كل
ترح ان شاء الله تعالى

هنئته من ملك قادم متأخرا املاك بني أدم

أشرق في افق المناطق انوارا بنور وجه واضح باسم

عرف الله المقر بركة قدومه وسعود طوالع نجومه وحباه بالعمر الطويل
وخصه بالمجد الاثيل حتى يرى قلائد عساكر وزراقي اسره ومنابر وجاهي
حمى لا تستباح بهمم تسلبي العليا لمح النواظر ان شاء الله تعالى

اخرى

ليهنك الدهر لا بل يهنئ الملك ولو نشأ لقلنا انه ملك

زاده في العلى والملك اصحب آمالها من الاطماع تشترك

ضاعف الله سعادات المقر العالي قدوم هذا البدر الطالع في سما المجد
اللامع ضياؤه في جبهة السعد أبلاه من قادم اشتد به ازر الملك فانفلت
به شباة الطغاة وابل الافك وحكمت شوابل ميلاده بانه سيدرك الشرف
الغايه ويحاوز الحد والنهايه ويكون على الاعداء نارا تضرم ومولاه وليا
حتى لا تستباح بهمم تسلبي العليا لمح النواظر ان شاء الله تعالى

اخرى

ليهنك الدهر لا بل يهنئ الملك ولو نشأ لقلنا انه ملك

زاده في العلى والملك اصحب آمالها من الاطماع تشترك

ضاعف الله سعادات المقر العالي قدوم هذا البدر الطالع في سما المجد
اللامع ضياؤه في جبهة السعد أبلاه من قادم اشتد به ازر الملك فانفلت
به شباة الطغاة وابل الافك وحكمت شوابل ميلاده بانه سيدرك الشرف
الغايه ويحاوز الحد والنهايه ويكون على الاعداء نارا تضرم ومولاه وليا
حتى لا تستباح بهمم تسلبي العليا لمح النواظر ان شاء الله تعالى

والخلايل ونور سنا يليه الراجي والآمل وتستطع انوار عزه وتتلألأ وسناه
لسان المعالي هكذا هكذا والا فلا لا ه اخرى وبهنئه
بقادم قادمه السعد ترف على غرته وطوارئ الدهر تجانف عن طرقه شرع
من رضاع الالبان الى طعم الالبان وسلوله ظهر الحصان من بطل الام
الحصان جعله الله مهده الزياده ومشرا يمن سلوه من الاولاد الدين هم
زينه الحين الدنيا وتمام السعاده سعدا مولده مشهورا اسوده ان شاء الله
حرب وردت بهنئه بي الفاظ بلغت غايه البلاغه واوتيت احسن
صناعه وصياغه اضوا من الشمس والقمر واحسن من مشتهى الزرع على
النهر بهنئ القادم هنأه الله امثاله واعطاه اشباهه واشكاله وقابله
بالافراح من كل الجهات ولا زالت وجوه البشائر اليه متوجهات بهنئه
ئي ضاعف الله نعمه على المقر العالي وهنأه بما وهبه من هذه النعمه الباطنه
وشرفه بما خصه من سر الملكه الفاطنه طرفكم منها الحمد فقد اذاعتها
الاقلام والكتب ع

وما التأنيث لاسم الشمس نقص ولا التذكير فخر للهلال

اخرى وبنئه بسعد قدمت شوابل التهاني والثنا بمثلها وبها
بقول حسن وانتها نثا حسنا بجمع المناقب في حبها وتحبب القلوب
عن ستايرها وحجبها اسعد الله مقدمها وبارك نعمها وجعلها سعيده

على الاهل والقوم وكل عيد لها احسن من كل يوم [illegible] حلة الله
بالغة ومواهبه سابغة وعطاؤه مقبول والله سبحانه يقول فيما انزله
من كتبه المطهرة ويختار ما كان لهم الخيرة فاختيار الله للعبد خير من اختياره
لنفسه في ما كان وما يكون لانه يقول والله يعلم وانتم لا تعلمون ووردت
كتابة المقر مهنيا فقبلناه بالقبول وسررناه فلا عدمنا هذه الانباءات
المحمود منه ولا عدمناه [illegible] وردت بهنيته تحدث عن ضميره ودته وتهنى
دلائل المحبة من عنده فتمت من السرور ما قصر وساورت من حصول الامنية
والذكر لا زال احسانه متواليا وتفضله متاليا ومكاتبته تنشر مسرة القلوب
ومراسلته تطمس حظ الخطوب ان شاء الله [illegible] المخرج
وهنيته بالقدوم من مخرج دمغ فيه الخوارج وحصل نفوس اعدائه من الانشراح
خوارج وعرفت فيه بتأمين اياته وكرمت بالنصر السنن زاياته اسعده
الله قدومه واشبع نعمه وبسط طولته ونصر صولته
وتهنيته بالاقطاع الذي نشر جناح العدل منشوره وحلا اساور بن الايام
سروره وعمت الانام بشارته وامتلأت من سيل الافراح قراراته جعله
الله مقدمة السعود وبدأته الصعود وزاده من كل رفعة ونماء وأثمر
مراتبه على كواكب السماء [illegible] وتهنيته بشراء دار انقلبت اركانها بالكواكب
واخذت زينتها من كل خابية ابوابها ابواب السعادة ودرجها درج الرفعة

والزيادة اسكنه الله اياها في عز لا ينصرم ومنا لا ينهدم واوقات
بالسعادة محلة وايام بالافراح محلة [illegible] منه بشراء دار وتهنيته
بسلامة دار اخذت بهجتها من بهجته ونضارتها من نضرة طلعته ملتقيا
على السعود مسناة ومآبا وصاحبها متواصلة مسراتها وافراحها اسكنه
الله اياها حتى تبلى اخبارها وتنقضي مرار الايام لليلها ونهارها [illegible] تهنيته
بفرجه وتهنيته بقرحه اقلنا بالاقبال مواقفها وانشرح المشرق
والمغرب صيتها مصقولة بالمسرة اطرافها مرجومة من النهى اكنافها لا
زالت الايام له بمثلها ملتة والليالي تماسوه خلة ونعمه مردده وسعوده
بحدد ان شاء الله [illegible] وردت الينا بهنيته فكانت اعظم
من السرور سرورا واوسع من الفرح فرحا مسموعا ومطورا اصمنها فوائد
معاينة واودعها نفائس لا ليه جعله الله في ضمانه وحفظه وامانه
وادام سلامته واجزل كرامته ان شاء الله [illegible]

ايام دهرك كلها افراح تهنوها الاشاح والارواح

تبدي نفائس للنفوس كأنها عرس تلوح تزينها الاوضاح

حملتها الاعياد لما اصبحت متمثلات بالهن تراح

اسعد الله مولانا ايام دهره وحركات الافلاك في سره وجهره واراه في نفسه
الكريمة وبنيه اقصى امانيه وعرفه بركة هذا الخاتان الواقع باسعد الطوالع

قُرْهُ عَنْهُ وَحُصُولُ الْمَسَرَّةِ لَدَيْهِ فَلَقَدْ اقَامَ بِهِ لِلَزْمِ سَوْقًا وَحَلَّ لَهُ مَحَلَّ الرَّاحِ وَسُوقًا وَأَجْرَى حَوَادِيَ جُودِهِ فِي مِضْمَارٍ لَا يَجُودُ سَابِقًا لَا مَسْبُوقًا وَأَزَى الْعَالَمَ مِنْ سَعْدِ اقْتِرَاحِهِ مَا بَلَغُوا بِهِ الْآمَالَ وَصَرَّوْا الْأَمْثَالَ وَمَثَلُوا بِقَوْلِ مَنْ قَالَ

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ ... وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ

فَهَنَّأَ اللَّهُ وَلَانَا تَضَاعُفَ مَسَرَّاتِهِ وَتَرَادُفَ مَبَرَّاتِهِ وَجَعَلَ ذَلِكَ مُتَّصِلًا بِأَسْنَى بِهِ اتِّصَالَ السُّعُودِ وَمُنْتَظِمًا فِي سِلْكِ اتَمِّهِ انْتِظَامَ الْعُقُودِ فَلَا نَظَفَرُ مِنْهَا بِوَاقِعِ الْأَوْكَانِ فَوْقَ مَا يُتَوَقَّعُ وَلَا نُفَارِ نَطَالِعَ الْأَوْكَانِ دُونَ مَا إِلَيْهِ تَطَّلِعُ تُشْرِقُ انْوَارُهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ اشْرَاقَ الشَّمْسِ وَتَرْبُو بِهِ الْغَدُ عَلَى الْيَوْمِ وَالْيَوْمُ عَلَى الْأَمْسِ ...

وَلَا زَالَتْ تَأْتِي كُلَّ يَوْمٍ فَضِيلَةٌ ... يُقَرِّظُهَا كُلُّ الْبَرِيَّةِ بِالْعَجْزِ

وَتَرْفُلُ فِي دِيَلِ عُلًا وَسُؤْدَدٍ ... تَفُوقُ بِهِ لَا فِي النَّسِيجِ مِنَ الْخَزِّ

فَأَنْتَ الَّذِي تَحْمِي عَلَى الْغَيْثِ كَفَّهُ ... وَعَنْ كَفِّهِ فَضُّ الْغَمَامِ مَا تَجْزِي

انْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ... وَدَاعِ لِسَانِي وَنُودِعُهُ وَهُوَ فِي الْقُلُوبِ حَاضِرٌ وَنُشَيِّعُهُ وَهُوَ فِي طَيِّ الضَّمَائِرِ مُمَثَّلٌ لِلْعَيْنِ فِي لَحْظِهَا وَسُلٌّ لِلنَّفْسِ فِي لَفْظِهَا

اسْعَدَ اللَّهُ سَفَرَهُ وَمَعَادَهُ وَاكْثَرَ مِنَ الْخَيْرَاتِ زَادَهُ وَزَادَهُ وَسَهَّلَ حُسْنَ عَوْدَتِهِ وَارْتِيَاحِهِ وَجَعَلَ سَلَامَ مَقْدُومِهِ قَرِينًا مِنَ اسْتِلَامٍ وَدَاعِهِ انْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

جَوَابُ وَصَلَ وَدَاعُهُ بُنَيَّ عَنْ تَأْيِيدِ مَحَبَّتِهِ وَدَلَّ عَلَى صَمِيمِ مَوَدَّتِهِ وَكَفَانَا مَعُونَةَ طُرُوقِ الطَّرِيقِ وَحَلَّ مِنَّا مَحَلَّ الرَّفِيقِ الرَّفِيقِ فَاللَّهُ يَحْفَظُهُ وَيَحْرُسُهُ وَيُؤْنِسُ بِهِ وَيُؤْنِسُهُ ... الْعَزَّ بْنَ الْمُتَمَالِيسِ ...

لَا الْمَتَّ سُوحًا لَا حَرَانُ بَعْدَمَا ... قَدْ حَنَّى اللَّذَ الزَّمَانُ

انَّهَا هِيَ مِنَ الدِّمَنِ كَانَتْ فَاعْرِفْهَا وَطَعْمُ الْعِرْفَانُ

اطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ الْمَقَرِّ الْعَالِي مَصْرُوفَةً عَنْهُ الْآرَاءُ وَالْاحْزَانُ مُنَبَّهَةً الَى اعْدَابِهِ فِي كُلِّ حِينٍ وَاوَانٍ وَقَلَّ عَنْهُ انْيَابُ النَّوَائِبِ وَرُدَّهَا عَنْ سُوحِهِ بِالطُّفُوفِ الْحَوَائِبِ وَأَحْسَنَ الْعَزَاءَ بِهِ وَلَهُ عَمَّنْ سَلَفَ وَلَا شَغَلَهُ حَزَنٌ عَلَيْهِ وَلَا أَسَفٌ وَمُكَابَدَتُنَا بِهِ وَحُزْنٌ فِي مَعْنَاهُ احْزَنُ وَالْأَسَى وَالْكَآبَةُ الَّتِي لَا تَدْفَعُ بِالرُّقَا وَلَا الْاسَا لَقَدْ مَنْ اسْتَقَلَّ الْجِوَارَ رَبَّهُ وَاخْتَارَ لِجَنَّتِهِ وَاحِصَّهُ بِقُرْبِهِ فَاحْسَنَ اللَّهُ لَهُ عِنَّا فَارَقَ الْمَعُوضَةَ وَالْمَمَ الْمَقَرِّ تَسْلِيمُهُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَتَفْوِيضُهُ وَجَعَلَ لَهُ الزُّلْفَةَ اخِرَ اسَاتِ الدَّارِ الَيْهِ وَخَاتِمَةَ تَجْرِبَتِهِ عَلَيْهِ وَأَجْرَى وَنُعْرِبُهُ وَهُوَ اعْظَمُ مِنْ انْ يُعَرِّجَ وَاكْثَرُ مَوَاقِعِ الْحَقِّ اخَاطَتْهُ وَعِلْمًا وَلَكِنْ غَلَبَ الْقَلْبُ الْآنَ يَتَأَلَّمُ وَاللِّسَانُ الْآنَ يَتَكَلَّمُ وَاللَّهُ يَعْصِمُهُ بَعْضَهُ الصَّبْرَ وَيُعَظِّمُ لَهُ مَادَّةَ الْأَجْرِ وَيُجْزِلُ اذْدِيَادَ الْأَنَامِ عَنْ جَنَابِهِ وَيَمْنَعُ فَتْكَةَ الْاحْدَاثِ عَنِ الْإِلْمَامِ بِبَابِهِ ...

وَإِنَّ عَظِيمًا بِتُّ فِيهِ مِنَ الْأَسَى لَالْقَاهُ فِي قَلْبِي أَشَدَّ وَاعْظَمُ

وَانَّ الذِي أَمْسَى لِنَفْسِكَ مُولِمًا مِنَ الحُزْنِ قَدْ أَمْسَى لِنَفْسِي مُوَلِّمَا

إِذَا سَأَلْتَنَا فَلَيَالِيَ مُدَّرِنَا عَرَفْنَا لَهَا مِنْ ذَنْبِهَا مَا تَقَدَّمَا

أَحْرَى وَطَنِّلْ اطَالَ اللهُ بَقَاهُ المُقَرَّ مَضْرُوبٌ عَنْ سَاحَتِهِ الحَوَادِثُ مَكْفُوفٌ عَنْهُ اكُفُّ الخُطُوبِ اللَّوَازِثُ وَأَسْعَدَهُ بِالعُمْرِ الَّذِي تَسْتَغْرِقُ الأَعْمَارُ وَيُجَاوِزُ حَدَّ الأُمْنِيَّةِ وَالاِكْثَارِ وَاحْسَنَ العَزَاءَ وَبِهِ عَمَّنِ انْتَقَلَ فَانْتَقَلَ السُّرُورُ بِسَبَبِهِ فَيَالَهُ مِنْ بَدْرٍ افَلَ قَبْلَ تَمَامِهِ وَعُصْرٍ اقْتُضِبَ قَبْلَ ايْرَاقِهِ وَطَلْعٍ اكْمَامِهِ

فَانْ يَكُ فِي قَبْرٍ فَقَدْ حَلَّ بِالحَشَا وَانْ يَكُ طِفْلًا فَالأَسَى لَيْسَ بِالطِّفْلِ

فَاللهُ يَجْعَلُ مُقَدَّمَهُ خَيْرَ لِلْمُقَرِّ مُدَّرَكًا بِهَا ارْفَعَ دَرَجَةٍ فِي الجَنَّةِ وَاشْرَفَ مُسْتَقَرٍّ وَيَجْعَلُ بِهَذِهِ اخِرَ الرَّزَايَا وَمُنْقَطَعَ اِسَاءَاتِ الدَّهْرِ وَالخَطَايَا هَ الحَوَادِثُ وَرَدَ كِتَابُ المُقَرِّ حَزِينًا مُتَأَسِّيًا وَمُعَزًّا وَمُسَلِّيًا عَمَّنْ عَدَلَ فِرَاقُهُ فِرَاقَ الحَيِّ وَانْتَقَلَ إِلَى رَبِّهِ حِينَ وَقَفَ مِنْ اجَلِهِ عَلَى مُنْتَهَاهُ وَلَعَمْرِي انَّهُ قَضَاءٌ مُقَدَّرٌ وَعُمْرٌ اذَا اجَلُهُ لَا يُؤَخَّرُ وَقَدِ احْتَسَبْنَا وَصَبَرْنَا وَرَضِينَا بِقَضَاءِ اللهِ وَاخْتَرْنَا رَجَاءَ ان يَكُونَ نَصِيبُ ذَلِكَ المَنْقُولِ الغُفْرَانَ وَنَصَبْنَا الثَّوَابَ وَالجَزَاءَ بِاحْسَانٍ وَاللهُ يَسْبِي فِي عُمْرِ المُقَرِّ وَيَجْعَلُ البَقَاءَ حَارِسَ عُمْرِهِ وَيُقِيلُ عَنْهُ انْيَابَ نَوَائِبِ دَهْرِهِ إِنْ شَاءَ اللهُ اَحَقُّ وَرَدَتْ تَعْزِيَتُهُ فَحَلَّتْ مَحَلَّ السُّلُوِّ مِنَ الثَّكْلَانِ وَالفَرَحِ عَلَى الأَحْزَانِ وَجَلَتْ عَنِ النَّفْسِ هُمُومَهَا وَغُمُومَهَا فَاللهُ يَحْمِيهِ بِالحُسْنَى وَيُعِلُّهُ لِأَدْرَجِهِ الشَّرَفِ الأَسْنَى وَيَحْرُسُ مِنَ الاِحْدَاثِ حَنَابَتَهُ وَيَجْعَلُ مِنْ كُلِّ غَائِلَةٍ جَنَابَتَهُ

وَلَا شَكَّ عِنْدِي فِي الكَيْدِ وَدَادِهِ وَفِي انَّهُ فِي النَّائِبَاتِ قَسِيمُهُ

وَلَسْتُ أُرَى حُزْنَ الكُلِّ عَظِيمٍ سِوَى انَّهُ يُبْقِي لَنَا وَيَدُومُ

وَزَدَ كِتَابُ المُقَرِّ مُعَزِّيًا عَنِ البَدْرِ الَّذِي ادْرَكَهُ المَحَاقُ قَلَّ اسْتِدَارَةً بِالَّةٍ وَبُلُوغِهِ الكَمَالَ بِاسْتِحْقَاقٍ وَالغُصْنِ الَّذِي ذَوَى قَلَّ ان ذَوَى عَنْهُ قَدْ وَرَقَ وَاثْمَرَ وَاسْتَوَى فَانَّا للهِ وَانَّا اللهِ رَاجِعُونَ تَسْلِيمًا لِمَا قَضَى وَصَبْرًا عَلَى حُكْمِهِ وَرِضًا وَلَقَدْ اسِفْنَا لَوْ رُدَّ الاَسَفُ مَيِّتًا وَجَزِعْنَا لَوْ مَحَى الجَزَعُ قَضَاءً مُثْبَتًا ثُمَّ فَزِعْنَا إِلَى العَزَاءِ الَّذِي فَازَ بِهِ مَنْ تَمَسَّكَ بِحَبْلِهِ وَوَطَّنَّا لَهُ قَوْلَ اللهِ حَجَاءً عَلَى السُّلُوِّ وَمَانِعًا مِنَ ضَلَّ

وَمَنْ لِي فِي الرُّزْءِ إِلَّا الأَسَى كَانَ نَكَاهُ مُسْتَحْمِدِهِ

فَاللهُ يُحْسِنُ عَنْهُ العَزَاءَ وَيُحْيِي المُقَرَّ لَهُمْ عَلَى مُشَارَكَتِهِ لَنَا فِي حَسَنَاتِنَا اجْرَاءً وَلَا زَالَ عُمْرُهُ بِالبَقَاءِ مَحْرُوسًا وَزَرْعُهُ بِالدَّوَامِ وَالعُمْرَانِ مَأْنُوسًا

الاِسْتِثْنَاءُ اَنْ لِلْمُتَمَاطِلِينَ كَلَّتْ فِي اسْتِمَاحِ مَشُونٍ مَحَلَّ المُقَرِّ عَرَّ اللهُ مِنْ كَمَالِ العَقْلِ وَتَمَامِ التَّجَارُبِ وَالنَّقْدِ وَنَقَاءِ الجَيْبِ وَأَمَانَةِ الغَيْبِ مَحَلَّ مَنْ يَهْتَدِي بِصَوَابِهِ وَيَهْتَدِي بِأَدَابِهِ وَنَحْنُ فِي حَالِ مَنْ اصْبَحَ مِنَ امُونٍ فِي لَيْسَ اضْحَى فِيهِ يَوْمُهُ كَالغَدِ وَعْدُهُ كَالأَمْسِ وَلَوْ غَنِيَ احَدٌ عَنِ المَشُونِ لَمَا

امرَ اللهُ بهِ عليهِ السلامُ في قولهِ وشاورهم في الامرِ وقالَ صلى اللهُ عليهِ وسلمَ

ما ندمَ من استشارَ

اذا لمعَ الرأيُ المسوّدُ فاستعِرْ رأيَ نصيحٍ أو نصاحةَ حازمِ

والمستمدُّ من المفرِ تعالى ان يهديَ في امرهِ ما يهدي لأسوا السُّبلِ ويوردَ

من مشورتهِ ما سلّمَ كالُها ولا يحتاجُ الى دليلٍ

فالليومَ حاجتنا الى الدليلِ وانما يدعو الطبيبُ عند الاوصابِ

حثَّ عندهُ المفرِ اللهُ من صفا البصيرةِ ما سطرهُ الى الغيبِ من وراءِ

ستورِ رفقٍ وسلّمهُ الى التوفيقِ فلا يحتاجُ مع ذلك الى رأيِ سوءٍ

لما اوتيهِ من حسنِ الادراكِ الذي نصبَ بهِ سائلهُ الامرَ وباشرهُ بشورٍ

ولم يأتِ ما اتاهُ من طلبِ الرأيِ الا اتباعاً للاثرِ والذي يقتضيهِ الدرُّ

الواقي لهذا الامرِ الواقعِ والرأيُ الناشي للضرِّ الناجمِ كذا ولذا وهو ان

شاءَ اللهُ بلا التوفيقِ مفيضٌ وعنهُ طرفُ الحظِّ لا يغضُّ ويغدي المقربونَ

بشارتهِ اذا استشارَ

ولا تجعلِ الشورى عليكَ غضاضةً فانَّ الخوافي قوةٌ للقوادمِ

وما خيرُ كفٍّ لم تؤيّدْ باختِها وما خيرُ سيفٍ لم يؤيّدْ بقائمِ

المكاتباتُ لم تخاطبْ بالمجلسِ والمجلسُ

وسوادُ شبهها الى المجلسِ الثاني من القابِ المعتادةِ انا لم نرَ متطلعينَ

لوارداتهِ مطالعينَ لما يتجددُ من متجددِ ذاتهِ شيقينَ الى انظرِ شائقينَ

عن حالهِ وخبرهِ اذ محلهُ عندنا يقتضي المودةَ ومحبتنا فيهِ تلهمهُ وتستحثهُ

وعهدنا بهِ مشاركاً ومطالعاً ومواصلاً بالمكاتباتِ لا مقاطعاً والمأثورُ

من محبتهِ ان لا تقطعَ رسمَ المعتادِ وان تجريَ في ذلكَ على وفقِ المرادِ واللهُ

يوفقهُ ونسألهُ ان شاءَ اللهُ آخرُ موجباتِ صدارها انَّ المجلسَ الثاني

عالمٌ بالفتيا فيهِ ومحبتنا ومللنا اليهِ مودتنا لما صحَّ عندنا من كمدِ ولايتهِ

وخالصِ وُدّهِ ووفايتهِ وكنا نعتقدانهُ اذا نأتْ دارهُ وشطَّ مزارهُ لا

تقطعُ عنا وارداتهُ وأخبارهُ وانا لنوثرُ من استمامتهِ ان شاءَ اللهُ آخرُ

اعلامهِ لتحصلَ منها على اليقينِ ونطيبَ بها انفسنا وبينهُ وبينهُ ان شاءَ اللهُ آخرُ

موجباتِ صدورها اعلامُ المجلسِ انَّ واردَاتهِ اذا وردتْ علينا اوردتِ السرورَ

الينا لانَّ محلهُ عندنا عظيمٌ وحظهُ حميمٌ متى انقطعتْ مواصلتهُ وتوقفتْ

رسائلهُ صارَ الفرجُ عائلاً والخاطرُ كلَّ يومٍ قائلاً وقد رأينا ان ننبههُ في

عزمهِ وان كانَ عزيماً ونشملهُ الينا وان كانَ علياً العادةَ لا تاخذهُ في

محبتنا لائمةٌ ولا يومٌ فلا يوخرُ المجلسَ عنا مشاركتهُ ولا توقفُ واردَاتهِ

وليحرسْ ذلكَ على احملِ عادةٍ كما نوثرُ من محبتهِ وزيادةٍ موفقاً مسموعاً ان شاءَ اللهُ

آخرُ خصَّ اللهُ المجلسَ الثاني من التوفيقِ والسعادةِ بما نودُّ لهُ

كلَّ يومٍ بالزيادةِ ونقضي ملوعَ الاماني والارادةِ وابدي اليهِ سلاماً

مصمّمًا السّلم والسّلامة ومنطوًا على العزّ والكرامة وصانًا له ما لاحه
من الخرم ورامه وكما ستناهد موضحه لعلم المجلس بقاءنا على ما يعهده منّا
من الوداد والمحبّة وصدق الاعتقاد والصّحبة وانّا لم نعيّر عنها ولم
نحل ولم نعدل عن طريق الوفاء ولم نمل وانّما شوقنا الى مشاهدته ولعطشنا
لفاكهته فليس لهما انتهاء ولا لحدّه بل كلّ يوم عهدنا به متجدّد فالله تعالى
يصل له سبب الاجتماع ولا يخلى من حسن سجاياه المرضيّة والطّباع
ان شاء الله تعالى. آخر خصّ الله المجلس انّي بما كلّه ومن التّوفيق بفضله
ومن انّ له ما خوله واطيه ومن الامام ما لديّ وأعدّه وكفل له بنيل المآرب
وبح المقاصد والمطالب بهذه المكاتبة الى المجلس معربة عن ودّ ما فيه
وانّ التي نظهر له منه دون ما يخفيه وما نزال على العهد فإنّه مطّلعين
لسرّ أخباره ومتشوّقين لما أرداته ومستشفين لنفحه ترد من نواحيه
وجهاته فالله يسرّ بلقياه ولا يخلى من حميل محتاه. آخر خصّ الله مجلس
القاضي الجليل بأعطر النفحات أرجح الرّاحات تضوّع المسك من خلاله
ويرجع في الشّبه الى ذا كي خلاله والبدي الله من السّعادة وفاها وأوفاها
ومن الزّيادة اسناها وأشهاها هذه المكاتبة تحفّ المجلس القاضي شوقنا
الى لقائه وتوقنا الى اشتياق نفحة القرب من تلقائه جمع الله به
شمل الانس وأراح بالقرب منه هم النّفس ان شاء الله آخر مجلس القاضي

سلمه الله مخصوص من ان له مرامه ومن الالمام بكلّه وانهاه ومن التّوفيق
باعمّه ومن اليمن بأفضله واتمّه سبب كانا اليه محقّقا عندنا من العطس
لنظره والتطلع لما يحدث من طيب خبره لانّا نعتقد منه المحبّة والوداد
وتتوسّم فيه صادق الولاء والاعتقاد فتح الله بالاجتماع به ووصل
سبب القرب بسببه. آخر قد علم مجلس القاضي فلان السابق كتابنا اليه
وتقدّم وصيّتنا وتأكيدنا عليه بحرث كذا ونعشنا هذه المكاتبة شاحذة لعزمه
الذي هو امضى من الصّارم ومنبهة لفكره الذي نعهده عنه بالنّايم والمتمدّد
في همّة ان تأتيه وعزمة ان تأتيه بحمل احراب عمّا كان يقدّم اليه به
والانتباه لمودّتنا لم نكلّفه هذه القضيّة ولا كان لنا في شيء من ذلك نيّة
آخر قد علم القاضي بقدم كتابنا اليه بسبب كذا وكذا وصار الخاطر
متعلّق والهمم لاحل تأخر احراب مطرقه فلم نوال ايقاظ فكره للجواب
باستئناف هذا الكتاب فالحث مع مضاء الى المرء محتاج وعابر
والجواد مع سبقه ليس بمستغن عن مهمز ولولا انا نرى فيه ما لا نراه
بسواه ويحمله منه الصدق في محبّتنا وسوحاه لا صرنا عن المكاتبة
والارتسال وطوينا بساط الابتساط والاستهلال باحراب
وردت مكاتبة المجلس انّي فيتمنا بورودها وممّا مشرعين الى نشر بروده

وفهمنا منها إخلاص المجلس وصادق وده ومحافظته على الوفاء بعهده
ومضاعفة شكره عندنا وأكدنا محبتنا له وودنا فلا عدمنا مواصلاته
المتصلة ووارداته التي هي عن السرور غير منفصلة. أخر وردت
مكاتبة المجلس فأوردت السرور كله موالنا على البشر متصلا وحمله معاملنا
بما يجب لها من الكرامة ووصلنا إذا ن تحسن بها الاقامة وحققنا
مضمونها واستوضحنا مكنونها ولسنا نشك ولا المجلس الصادق وولائه
في جلية المحبة السابق فالله يشكر له معروفه ويحرسه على عوايد بره وإحسانه
المألوفه. أخر وردت مكاتبة المجلس العالي فأوردت المسرة وابدت
لنا كل قرة وتضمنت من فنون الشوق وشجون التوق ما حدد للمجلس
عندنا المحبة وصارت النفس إلى لقايه مشرئبة وما حققه من إخلاصه
فلا يداخلنا وهم فيه والاستزادة عن التصريح بذلك يكفيه وله منا
الوداد المحض والشفقة التي سعنى بها عن كل من الناس ولعمري
فليكن المجلس طيب الخاطر قرير الناظر كما سرحناه متى شاء الله تعالى.
أخر وردت مكاتبة المجلس العالي فعظمت وجلت وبرزت في ميدان
القبول عندنا وجلت ولم ترد الا عن شوق وتطلع ولمح لبارقها
وتلمع فارتوى بوروده كل صد وسكن كل اسفاق نالنا على المجلس
وبلد وشكرنا الله سبحانه على ما حققه المجلس من سلامة أحواله وتوالي

صنع

لعه من جميله

صنع الله عليه ونوالي فالله لا يسلبه ما خوله من جزيل صنيعه وجوله
اليه من جزيل صنيعه وحسنه. وأما محبته فمحن نتحققها وعندنا من اكيد
المودة له ما نصدقها فلا عدمنا منه حسن الوفاء وصادق الولاء.
أخر وردت مكاتبة المجلس مطوية على ود خالص ومناصحة التي
تحل منا محل المصونات والخصايص فأوردت البشر والمسرة وابهجت الى
العين كل قرة ومددنا اليها يد القبول وحققنا لها من الترحيب بها والتأهل
كل مأمول وكانت اعز واصل وصل الينا أشوق موصول ومهما ما حفظ
المجلس رخايص وداده وصادق ولايه واعتقاده ولم نكن نحتاج الى
ذكر ذلك ولا شرحه اذ لا تومم عندنا في محض محبته ونصحه ونحن له
من الصحبة على ما نعهد لابل اوفا من ذلك وأزيد وسنشهد قلبه
على ما قلنا فانه سيشهد. وصلت مكاتبة مجلس القاضي متضمنة من
ولاء غدر ا ومن سلامه مسكا عطرا ومنبئة بوداد الموكد وولائه
الذي لا يزال على الاستمرار يتجدد فنهضت اشواقنا اليه وحدثت تحننا عليه
اذ هو المحب الصادق وله عندنا حق الاعتقاد السابق فلا برحت واردات
الخير ترد عليه بكل مسرة وتهدى الى عينيه كل قرة ان شاء الله. أخر
وصلت مكاتبة مجلس القاضي متضمنة من ولايه وخالص اعتقاده ووفايه
ما نحن له محققون وعليه موافقون لا تداخلنا فيه آلوم ولا يزيدنا على

ولا نرد نا على ما عندنا فأجلنا بمحل العز الكريم واكدت ما عندنا من
الوداد الحديث والقديم وتضاعف شكرنا لمجلس القاضي على مشاركاته
واتصال مراسلاته ومواصلاته ما كتب جوابا لمن يهنيه
قرنته اذا شفع وردت مكانة المجلس شافعة لفلان وحقق له ان
تعفر زلته ومحا مفوته لا التفاته الى المجلس وملاذه منه بما تقر خاطره
وتؤنس وتطمعه في الامان ولا تؤنس وقد امنا من امنه معهودا
وطنه فايرا من العفو ما تمه واحسنه وردت مكانة المجلس شفع
لفلان وان كان لم يزل حانيا ومعاملا ما لا شاة عابدا وما دنا لكنا قد عفنا
له حنايته وقبلنا من المجلس شفاعته فليأخذ المجلس بالقريح ونقيد عليه ان
لا يعود الى الاساءة ان كان يطيع ثم يومنه اما ناشا ملا ويلون عنانه
بتمام ما شرعناه كفلا وردت مكانة المجلس وصمنها الشفاعة لفلان
ونحن نوصي للمجلس قبل ما يحق به وجوب الاستقام من المذلوم وان جرمه يستحق
ان يلون غير مغفور وذلك انا استخلصناه لخدمنا واختصصناه بنعمنا
وتوخينا ان نثمر اعترافا وشكرانا فما اثمر الا جحودا وكفرانا لذلك من جنب
اصله لا جرم ان حبت فعله وقد اوجبنا للمجلس حق الشفاعة له واغتفرنا
له جميع ما اجترحه وفعله فيرجع لا بسا ثوب الامان سالما من ان ينال
او يهان وصلت مكاتبة المجلس شافعة ولحرق حال المذلوم رافعة

فصل

فقبلنا الشفاعة وآثرنا صفقة تلك الضاعة احقا الحقه ورعاية
لسبقه وسمعا لوحي شفاعته وابانة لاتر شفاعته ومحل المجلس عندنا
المحل الذي يعرفه من حسن المعتقد الخالص والمستقد فما ورد منه سلنا
بالقبول وحملنا بطيب الفروع لطهارة الاصول لا زال واصلا الى الامل
خير وصول وصلت مكاتبة المجلس شافعا وقد قبلنا كريم شفاعته
وبادرنا الى امتثال طاعته احقا باللوازم حقه وحرا بالمحض وداده وصدقه
لا زال مقبول الشفاعة معروف النفاعة سعيدا مؤيدا باقيا محلدا
ان شاء الله ما كتب جوابا عن هديتهم ووردت مكاتبة المجلس
وهديته المباركة فأحللناها محل القبول والهناها من الاكرام والاجلال
كل مأمول واحسنا الشاشة ووصلنا سبب القبول بسببها غير انا كنا
نؤثر التخفيف ونهى للمجلس باشقاط التكليف لانا لا نشك في صادق نيته
وخالص اعتقاده وطويته الهادي الله اليه الطاف تحفيه وحصه منها
بالحصة الوافرة السنية وصلت مكاتبة المجلس متضمنا حديث الهدية
الى صدرها وقد وصلت على ما حققها في شرحه وحررها فاحسنا المقابلة لها
واظهرنا الشاشة محلها ومصقلها وامرنا ان تقص ولا توقف وتعظر شاها
وتشرف اكتافها بحق مهديها وما عهدناه اليها ومسديها وكنا نرى لو اسقط المجلس
عن نفسه الكلفة واعتمد على صادق المودة والالفة فللروح موكد الشاب

الشهيما تريد عندنا رلفا ورتبة . اخر وزد كانت المجلس مصمنا ما
نعته من الهدية التي امتاز وزانيا وكانت كريمة عندنا وعليا فاطهرنا
الكرامة لها والاعزاز وامرنا ان نقضي وخان والمجلس ابقاه الله محقق
محبتنا فيه حدثا وقديما وقائما ومقيما فكان عنيا عن هذا
التكليف وكنا نوثر عاجا خاطره التخفيف لاعدم من الله وفودا لاحنا
والمعروف وهدايا برة وكرمه المألوف اخر وصلتا لينا بدله المجلس
التي تشهد لايل كرمه وتنطق بدايع نعمه تعجز عن تكييف صفتها الالسن
وفيها ما تشتهيه الانفس وتلذ الاعين فلا برح متطولا بكل معروف وحاز
من عوايده الجميلة على احسن ما لوف . الثماني ما كتب حوانا لهم عن
تهنيه العام ورزت مكاتبة المجلس مهنيا بقدوم هذا العام حصه الله
بكل خير عام وجعله مودنا سقا عمره ومعلنا بصلاح حاله وحصن مجاله
الى اخر دهره وساق اليه محموع المطالب وسهل له منها كل ممتنع الادراك
متصاعبه ولا زال يتقلل الاعوام بعمر طويل وسعاد تملنه وكل
ما رام وبنل . حوان عن تهنيه شهر الصوم ورزت مكاتبة المجلس
مهنيا شهر الصوم عرف الله المجلس بركه قدومه وعمن اطلاله وتحومه
وكتبنا له اجر صيامه وقيامه واعاد عليه من بركه ليالية الشريفة وايامه
محققا لبهامه محبتنا وانتباهه لمودتنا وله منا المودة الباقة والرعاية

الى من ان سغية واقية والله نشكر للمجلس حسن اهتمامه ولا نقطع عنه
عادات فضله وانعامه . حوان عن تهنيه العيد وصلتا لينا بدله المجلس
مهنيا بالعيد المبارك اعاده الله على المجلس بركاته واسعده بسكناه
وحركاته ولا برح يعتاد اليه في كل عام مسترا بما هب الله العميم والانعام
وسعاده لا يحتشى انقطاعها ونعمه لا يخاف زوالها والله يبقيه لاخلاص الود
الذي كان كل يوم يربو وصدق الاعتقاد الذي لا يحتشى على حد غرته
ان ينوب حوان عن تهنيه المجلس العافية من المرض وزرت تهنيه المجلس بما
اعافاه الله عليه من رفع الشكايه ودفعها وهبه العافية التي صرفت كل ضرر
عن الجسم نفعها ولسنا نشك في ان المجلس المحب المخلص والمنفرد بولايتنا
المختص ومحبتنا فيه تغنيه عن اقامة الدليل وتقطع بانه الوفي بعهده
لا يميل ولا يميل فالله سقيه شر الاوليا وعمر به اهل المودة والولاء
سوال عن حال رفع للمجلس عندنا من دوام الاخلاص وعظيم
الاختصاص فاستدعى له حسن الرعي بحمل ذلك السعي واتصلنا بما
الم به من اله وما عرض بحسه فرشقه فاثر في خاطرنا له من الشفقة بما توجه
المقه ومن التالم بما تقتضيه الركون اليه والثقة وتفحص حال المجلس فان
الخاطر الى زوال ما به مطلع والى سماع اخبار عافيته متوقع فالله يعافيه
ويشفيه ان شاء الله تهنيه العافية محل المجلس عندنا محل الزهر العضد

والحلم من الله وكما ان الله احدث بي اخوا طرفتورا كذلك منكم حدد
للقلب سرورا فلا زالت الصحة بجسمه دثارا والعافية لصدره صدارا
حوات عن التنبيه بالتقصير وزدكاب المجلس منطوما على حشو وليه
وصادق عهده ووفايه ومحققا شكره لله شرا وجهرا واذاعته للشر
والشر بما خولنا الله من النصر والتمكين وحلمنا في دما الطغاة والمتمردين
وملكنا من حصونهم المنيعة حتى استسلمت لامرنا مذعنة مطيعة فلله
الحمد والشكر على ما اولى وتصدي مراعادنا وتولى وقد حققنا محنة المجلس
حشا وفيما فالله سقيه ناصر الحزبه قاهر الاهل عداوه وحزبه
معاتبه ونعتب عليه والعتاب دليل على صفا الوداد ومبرهن عن
حسن الظن والاعتقاد ولولا بقا المودة عندنا لم نعتب ولم نجر اقلاما
بها ولم تكتب لازال معتبا لمن عتب قايما من حقوق المودة بما وجب حاصلا
من الزمان على امان لا سلغ الى محالسه حدث الحدثان ولا مه التعاني
ابقا الله في عمر المجلس ومتون علمه ابرع لحدوث هذا المصاب والهمه
الصبر على قضايه والاحتساب وكف عنه اكفا الاحداث واحسن له
العزا عمن انتقل من تشكن المقصور الى توطن الاحداث فلقد امتمنا لا
المجلس وجمنا وحوم المفترق لا لفه المونس غير ان التسليم لامر الله اصوب
وفيه اعضاب الشيطان ورضاه الرب والمجلس اولى ما اعتمد على الصبر

اجر

الجميل وقصر به عمر الحزن الطويل عجل الله له المثوبة ومن علمه بحبر
بهذا المصيبه اخزن واصبر وما صبرك الا بالله المجلس الذي انشا
الله في اجله وقصر عمر حزنه ووجله يعلم ان الحتوف كاس دايره ومرتع
اليه كل الناس صابر لمقدم قضى نحبه وموخر على انيه الرحيل كالمقدم
لا از عزبه والاولى بذوي الفطن تخفيف الحزن والمجلس هو المشار اليه
والمنبع في حسن الاستسلام والرا عليه فليهون على قلبه وليسلم لقضا
ربه والله يلهمه حسن الصبر ويعظم له في هذا المتوفى الاجر ويمده في عمره
ويمد بمادة خير تكون سببا لخير كثير ان شا الله المكاتبات لمن
يحاط بالشيخ ويدونه اورد الله على الشيخ فلان الثيب من السرور ما يفرج
همه ويريح غمه والارواح مخصوصا بالمسرة والتوفيق ومحروس ان شا الله من كل
هم وضيق سببها نعرفه بكذا اخرى الشيخ الاجل فلا بد
اجزل الله افادته ولغه من الخير ارادته واحسن ثوابه وفتح له من
المعروف ابوابه بحقق كذا ولذا اخرى نعلم الشيخ فلان الدين
اصفى الله مشاربه واحناه من بين النخع اطايبه واخصب جانبه ان
الامر كذا ولذا اخرى نهنيه الشيخ بما رتب هذه المراتب وصل كتاب الشيخ
فلان وحققنا مضمونه وفهمنا مضمره وملونه وتضاعف شكرنا لله على
ذلك فلا زال سالكا في القرب الى خاطرنا اوضح المسالك اخرى

وَصَلَ كِتَابُ الشَّيْخِ فُلَانِ اللَّبِيبِ وَحَقَّقْنَا مَا انْهَاهُ وَتَصَوَّرْنَاهُ وَمِمَّنْ مَا شَرَحَهُ
وَبَيَّنَاهُ وَاوْجَبَ لَهُ الشُّكْرَ وَضَاعَفَنَاهُ وَمَا بَرِحَ مَشْكُورًا الْعَرِيقَةَ مَشْهُورًا
بِالثَّبَاتِ فِي الْمَحَبَّةِ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمُسْتَقِيمَةِ وَقَفًا عَلَى مَا سَطَّرَهُ وَمِمَّا
مَا شَرَحَهُ وَصَوَّرَهُ وَشَكَرًا بِمَا سَمَّرَهُ وَحَمْدًا عَرَّمَتَهُ فَلَا زَالَ مُنْتَهَ الْفِكْرِ
حَمْدَ الثَّنَاءِ وَالذِّكْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

يُرِيدُ مِنْ هِمَّتِكَ سَوَيَّ مِنْ مَحَبَّتِكَ تَتَوَسَّمُ فِي مَخَايِلِكَ تَتَوَقَّعُ مِنْ اهْتِمَامِكَ
وَلَيْسَ بَعْدَ هَذَا إِلَّا الْأَمْرُ أَنْ تَفْعَلَ ثُمَّ
تَصِلَ بِنَا لَمْ يَدْرِ كِتَابَهُ التَّخَصُّصَ بِالْمَحَبَّةِ أَوْ مَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَلَسْنَا
نَشُكُّ فِي مَحْضِ وُدِّهِ وَخَالِصِ وَلَائِهِ وَوَافِي عَهْدِهِ وَلِذَلِكَ مَا بَرِحَ اعْمَالُنَا
فِيهِ حَسَنًا وَشُكْرُنَا لَهُ مُتَّصِلًا سِرًّا وَعَلَنًا وَلَسْنَا نَشُكُّ فِي مَحَبَّتِهِ تَزْدَادُ
وَصِدْقِ عَقِيدَتِهِ وَنِيَّتِهِ وَإِنَّا لَنُضْمِرُ لَهُ الْوِدَادَ وَنَحْتَسِبُ فِيهِ الِاعْتِقَادَ
وَمِمَّنْ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ وَنِيَّةٌ مِنْ خَالِصِ الْوَلَاءِ عَلَيْهِ وَإِنَّا لَنَعْتَقِدُ ذَلِكَ
فِيهِ وَعِنْدَنَا مِنَ الْمَوَدَّةِ لَهُ مَا يُغْنِيهِ عَنْ إِقَامَةِ الدَّلِيلِ وَتَكَلُّفِهِ وَلَسْنَا
نَشُكُّ فِي صِدْقِ وَلَائِهِ فَاللَّهُ يَكْلُؤُهُ وَنَتَوَلَّاهُ وَنَحْنُ نَعْلَمُ اللَّهَ مُعْتَقِدُونَ
لِمَحَبَّتِهِ نُرَاعُونَ لَهُ فِي حُضُورِهِ وَغَيْبَتِهِ وَلَسْنَا مُتَوَسِّمِينَ فِي إِخْلَاصِهِ
وَتَفَرُّدِ مَحَبَّتِنَا وَاخْتِصَاصِهِ وَلِذَلِكَ مَا نَزَالُ نَشْتَاقُهُ وَتَمْثُلُ لَنَا سَلَامَتُهُ
الْمَرْضِيَّةُ وَاخْلَاقُهُ وَلَسْنَا مُتَوَسِّمِينَ فِي مَحَبَّتِهِ إِخْلَاصَهُ مِنَ الْعُيُوبِ وَإِنَّا نَعْهَدُ

وَإِنَّا نَعْهَدُ عِنْدَنَا مَحَارَاهُ الْقُلُوبُ الْقُلُوبَ وَلِذَلِكَ مَا تَزَالُ تَشْتَاقُ إِلَيْهِ
الْخَوَاطِرُ وَيَرْتَاحُ لِأَخْلَاقِهِ الْمُنْسِبَةِ نَحْوَهُ بِالرِّيحِ الزَّائِرَةِ وَلَسْنَا شَاكِينَ
فِي وِدَادِهِ وَتَصَدُّقِهِ لِمَحَبَّتِنَا وَانْفِرَادِهِ وَلِذَلِكَ مَا نَزَالُ نَشْتَاقُ شَمَائِلَهُ الْمَرْضِيَّةَ
وَمَفَاكِهَتَهُ الرَّوْضَةَ وَلَسْنَا سَوَّمَ فِي صِدْقِ مَحَبَّتِهِ وَاكِيدِ إِخْلَاصِهِ وَمَوَدَّتِهِ
وَلَسْنَا شَكٌّ فِي وُدِّهِ الْخَالِصِ مِنَ الرَّيْبِ وَإِخْلَاصِهِ الَّذِي يُنْبِئُنَا بِهِ الْقَلْبُ
عَنْ ظَهْرِ الْغَيْبِ وَلَسْنَا نَشُكُّ فِي صِدْقِ اعْتِقَادِهِ وَلَا بُدَّ حَلَّنَا شَدَّ وِدَادِهِ
وَلَسْنَا نُنْكِرُ مَا تَجِنُّ ضَمَائِرُهُ مِنَ الْإِخْلَاصِ وَتَنْطَوِي عَلَيْهِ سَرَائِرُهُ مِنَ
الِاخْتِصَاصِ وَلَسْنَا نُنْكِرُ مَحَبَّتَهُ وَوَلَاءَهُ وَلَا نَجْهَلُ مُرَاعَاتَهُ وَوَفَاءَهُ
مَا فَقَالَ [illegible] عَلَى الرَّفْعِ بِالشُّكْرِ لِمَنْ فَعَلَ فِعْلًا عَلَى وَجْهِ الِاحْتِضَارِ
بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ وَزَادَ اللَّهُ فِي هِمَّتِكَ كَثَّرَ اللَّهُ فِي أَمْثَالِكَ فَحَقَّقْنَا اجْتِهَادَكَ
شُكْرًا تَمَّتْ بِكَ آيَاتُ الصَّوَابِ أَصَبْتَ الْغَرَضَ بِهَذَا تُلَوَّنُ الْهِمَمُ هَكَذَا تُلَوَّنُ
الْمَجْهُودَةُ مَا خَابَ الظَّنُّ فِيكَ مَا أَخْطَأَ فِيكَ الْحِسَابُ أَحْدَثْتَ وَأَجَدَّتْ آيَاتُ
الْحَمِيدَةِ مَا فَعَلْتَ قَلِيلٌ أَفْلَحْتَ وَأَنْجَحْتَ رَشَدْتَ فِيمَا فَعَلْتَ لِلَّهِ دَرُّكَ أَحْسَنْتَ
كُلَّ الْإِحْسَانِ مَا أَخْطَأَتْ لِقَصْدٍ أَصَبْتَ كُلَّ الصَّوَابِ مَا أَخْطَأَتْ فِيكَ
الْفِرَاسَةُ اسْتَوْجَبْتَ الشُّكْرَ عَمِلْتَ الصَّوَابَ بِهَذَا كَانَ فِيكَ الرَّجَاءُ مَا ضَاعَ
تَخَلُّقُنَا فِيكَ مَا ضَاعَتِ الشَّفَقَةُ عَلَيْكَ بِهَذَا تُلَوَّنُ الْغُلَامُ بِهَذَا تُلَوَّنُ النَّاصِحُ
مِثْلُكَ مَنْ لَا تُضَيَّعُ فِيهِ مِثْلُكَ مَنْ لَا يُهْمَلُ مِثْلُكَ تُمْنَحُ الشُّكْرَ مِثْلُكَ مَنْ لَا يُضَيَّعُ

حقوقه لا عدمنا ممتنك وموئلنا غير محصور

الحمد لله على نعمه حمداً تستدعي المزيد وتستدني الآمال
كل تعيد وتحدد الموهبة في كل توم حديد واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له ذي العرش المجيد الفعال لما يريد واشهد ان سيدنا محمداً عبده ورسوله الهادي
الى الصراط العزيز الحميد صلى الله عليه من رسول بلغ عن الله تعالى ما ارسل به من
وعد ووعيد وجاهد في الله حق جهاده غير وكل ولا رعديد
صلاة تعوذ من الله بالفضل العتيد وتدمع كل حنان عنيد وعلى اله وصحبه
اهل الكرم البسيط والفضل المديد ما اسطرت العقود للبات العيد وشذا
العود كل طائر عربد

وبعد فلما كان فلان وفلان المبدي في الولاء
العهد والقيام من حقوق الطاعة وامتثال الاوامر المطاعة فيما بطل
صنيعه والمحامي عن المملكة محاماة الفحل عن شوله بباس شديد والمذاب
من ظل الكفاة الى راي سديد وكان افرادنا من حل اوريد ولي
اعتقادنا ادنى من قاب قوسين في التحديد والمحافظ على الشيء يجدد
فيه ويجيد وتستعد للازمات العرمات التي يستردها عصوب الحقوق وتسعيد
الامر العالي على العادة من الالتفات بان يحمي في اقطاعه له ولمن
معه من الاحناد الكامل العدة والعديد حمد كذا ولكذا رعاية لحقه
واعانة له على سبقه الملحظ الوافي لآلاء الرهيد فلتقابل هذا الانعام العام

بدعاء تتألق انواره في محافل التقديس لله عز وجل والتحميد وشذا يفوق
به انوا الزاد للمستزيد وللقه بالاعراف مواقع النعمه المنتظمه العريد
ولمح الرعاية من الرعة على النهج السديد ولمحهم على مركبا الحق حمل مفيد
مستفيد وليأخذ على ايدي المفسدين احرا محكم التشديد ولشد مع اليسر
المحمدة شداد ليم التأييد امضاء لحكمها واستنادا الى رسمها في التجليل والتكريم
والتقريب والتعديد ولتعتمد على العلامة الشريفة اعتمادا توصف له بقوله
انك لانت الحليم الرشيد ان شاء الله تعالى هـ نسخة منشور أخر على قافيه

الحمد لله المشكور الاله المشهود النعماء الموفور العطاء المنصور
الاولياء المقهور الاعداء حمداً تملأ ما بين الارض والسماء وشكراً تقرد من
الزياده مضاعف الاجزاء وثناء على الله بالحسنا من الاسماء واشهد ان لا اله الا
الله وحده لا شريك له شهاده مؤد حق الله بالاقرار به خير استه احسن الاداء
مؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبالحلو والمر من القضاء واشهد ان سيدنا
محمداً عبده ورسوله سيد الرسل والانبياء الصادق الاخبار عن الله والانباء
الداعي الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة المجاب الدعاء صلى الله عليه من
رسول فضل بليله الاسراء وخص بانشقاق القمر وحنين الجذع وتسبيح الحصباء
في كفه ونبع الماء صلوة باقيه الدوام دائمة البقاء وعلى اله اهل الكرامة
المطهرين من الرجس الصافي حوامي الاصطفاء وعلى اصحابه اهل الوفاء والوفاء

حزبه الموافقين لموافقه، والمخالفين لمخالفه، وسلم تسليما كثيرا وبعد

فانا لما ألقى الله عز وجل الينا مقاليد الامور، وعذقنا من بدء مصالح
الامة من امر ومأمور، وجب لنا الاحسان الى كل انسان من حيث المحمود
وسدد مقاصدنا في وضع الشيء في موضعه اذ وضعه في غير موضعه من
الامر المذكور، فلا زال الاختيار لاحساننا موضعا، ويزداد له موقعا
يزكو فيه غرسه، ويتساوى نوره في النمو وامسه، ولا كان فلان
للاحسان محلا، ولا سدا الصنايع اهلا، ومن بعد في مثله الرمي فارتبط
وزلت فاغتبط، ومن بطقت بوصفه السن الصفاح، وشهدت مواقفه
معدلات الرماح، ومن هو ابن الحرب وابوها، ومطيعها اذا ما عصاها به
الاقلام بنوها، اتى في الرتبة التي مخ العضبة، والذي تمت مأولة بسبب
اقوى، وتشتد الى لف القوى، حرج عليه العالي على العالي ان يعير
له من الاقطاع لخاصته، ولمن معه من خواصه حصصه كذا ولذا اقامة
لحرمه واعانة له على خدمه، فلتقابل ذلك الدعاء على ما تقدم ليس بعيد
بل على الالفاظ، فاما المعاني فمتحدة، وبهذا انموذج بنى عليه ان شاء الله
تعالى، مسئول لا يرد سدته، وتقصده على فاقته واحتاجه،
الحمد لله مولى النعم العميمة، وموالي الآدنه الجسيمة، وممطر مواسمه في تهلل الهلال
الديمة، وموصل احدثه لنا منها بالقديمة، حمدا نستدفع به كل عطية، ونستكفي به

كُلِّ نقصٍ ومَضِيهِ وصلوتُهُ على أمهم المبعوث بالملة الحنيفية المنتقية المختار
من اشرف حرومه واطهر ازومه وعلى اله اهل كل فضل واكرومه ورضى
الله عن اصحابه الكافين له كل مهم والكاشفين عنه هموم الناصرين دين
الله والمطهرين منه ملتوم ... فان اولى من ولى تصريف الامور وملك
زمامها الحكومة والقت اليه المقاليد منصوصة ومبرومه وامضى امره ونهيه
في تاخير ما راى تاخيره وتقديم ما صوب تقديمه من كان مشكورا لهمه
مشهورا مصاب العزيمة عالما بحمل الامور المجهولة والمعلومة سليم الفطنة ان
توصف بالمتلفة السليمة وله في اكرب المقامات الموسومة المرسومة
عند الفزاع من الاقدام وحصول الهزيمة ولما كان الثناء بالحق وتوصف
على قدر مرتبة عند استاذ فلان ادام الله مسرته ونعيمه هو المعنى
بهذه الصفات المعروفة المفهومة والمعرعنه بهذه العبارات المحمدة
المذمومة حرج الامر العالي بالالقاب المعتادة لمثله هذا المنشور الكريم
يتضمن الانعام عليه بولايه مدينة كذا والتقدمة على قرنها من الاجناد
المرتبة المقيمة فليتول ذلك بنية صحيحة غير سقيمة مليئة بالنصح والاجتهاد
غير قاصرة ولا عنه ولتتق الله حق تقاته فانها النجاة المرجوة والبضاعة
المثمنة القيمة وليجتنب في حكمه الاخذ بالاعراض وتذكر الضغينة والسخيمة
وليتساو بين الخصوم اذا استرعى الغرم اليه غريمه وليقمع نفسه عن ورود

جاص

جياض الطمع المشؤومة وتتبع الامانة فانها خير سجية وشيمة وحسم مواد
المفسدين اصل فلتعتمد فالعهدة عليه في ذلك مرزومة ولتستدر الشريعة
المطهرة التي هي محمية من الشين معصومة ولتقابل هذا الانعام بشكر
تستدله غيومه وتستوجب له ممنوعه ومرومه موفقا ان شاء الله
والعمل على العلامة الشريفة اعلاه وليوقع ... غير نقد
على قوافي مخلفه الحمد لله خالق البرية ومصورها ومصرف الامور وملهمها
المحسن فلا يحصى احسانه ولا تحصر تطوله وامتنانه حمدا يقوم بواجب
الشكر ويستدعي المزيد من البر وصلوته على رسوله محمد الهادي بدر الدجنة
وشمس النادي وعلى اله الائمة الزهرة ورضي الله عن اصحابه الهلال الغرة
وبعد فان اولى من ولي مقاليد الامور وانفذ امره في المباح منها والمحظور
من صدق التوسم فيه وصح وظهر تحلي الخير عليه ووضح ولاحت اسرار
اليمن من اسرته وبان انه المقدم في اباحنيفه واسرته واتفق الاجماع
على امانته وقطعوا نزاهته وعدم خيانته ولما كان الناس الاحل فلان
ادام الله توفيقه وسدد الى مرامي الخير تفويقه بهذه صفته وشيمته
وسمته حرج الامر العالي بكتب هذا المنشور الكريم بضمن الانعام
بولايه كذا انجابا من حقه وتمييزا له على من لم يكن اهلا للتقدم ولا
لتولي ما عذقه به لغرم يفرج له كل عظيم ويكشف له من الامور كل ملتبس بهيم

ولتق الله الذي ما خاب من اتقاه ولتكل عليه في بديهاته فمن توكل عليه
كفاه ولتحذر من ان يزيغ في حكمه او تحيف بل يكون مسايرا بين
القوي والضعيف ولتشد من الشرفه المطهره باقيها على قواعدها المقرره
ولتقابل هذا الانعام بشكر متصل ودعاء غير منفصل موفقا ان شاء الله
والعمد على العلامه الشريفه اعلاه ونوضح ما يحصل من
الكبار اما بعد فحمدا لله وشكرا على جزيل احسانه وبره وصلواته على محمد الاخير
منعما والقديم فضله الظاهر ازومه زاكيه واصلا وعلى اله الاخيار
الشاد الاطهار ورضي الله عن اصحابه واوليائه وابل محبته ولحزبه
فان اولى من اعتمد عليه وصرفت وجوه الاهتمام اليه في حفظ الحصون
وحراستها وحمايتها من الحوادث ورعايتها من كان يقظان العزمه عن نابها
حذرا من تشعب الامور ويقاظها بحرا للمعضلات العويصه لا يلوي على
زلل في رأيه ولا نقيصه ولما كان النائب الاجل فلان سدد الله عزمه
وصرف الي توخي المصالح ممتنه ممن وقع عليه الاجماع لانه قوي
الاضطلاع للامور حسن التبصر فيها والاطلاع خرج الامر العالي
بالانعام عليه ولايته حصن كذا المحروس فلتق بل بذل الصدقه توحي
القبول المستبشره المشرقه باذلا ما يجب عليه من النصح والاجتهاد
سالكا طريق الامانه التي من سلكها افاد واذرك من الخير ما اراده ولحفظ

تما في الحصن من الشحن والالات ولحرزعلها من الضياع والفوات
ولتق الله في ملاطفه المرتبين وموالاتهم وملاحظتهم بالبر ومراعاتهم
موفقا ان شاء الله والعمد على العلامه الشريفه اعلاه ونوضح ما يشترط
لولايه العهد من الحصون دون الاولاه او لي من طوق طوق النعم جيده ووشت
بوشي الاحسان برده وخص من المواسم باسناها ومن المزايا باسماها من كان
طاهر الذيل من دنس الخيانه مبرا من التبعات التي تنزل صاحبها منزل الاثام
ومن له الراي السديد والباس الشديد ولما كان النائب الاجل فلان وفقه
الله لما يرضيه واسعده في كل ما يقضيه ويمضيه ممن شهد له الاستقراء وحكم
التفرس فيه انه منزه عن الطمع في تصرفه والملامه حرج على الامر
العالي بالتصدق عليه بولايه حصن كذا المحروس والاحتذاء في ذلك
لحسن السيره واجتناب الظلم في كل صغير وكبيره والاحتذاء في النصيحه والموالاه
الصحيحه وانصاف المرتبين ومعاملتهم بالرفق واللين وحفظ ما في الحصن المعمور
من الشحن والالات المذكره لحوادث الامور فلتق بل هذا الانعام بالتذكر المتصل
بالتمام موفقا ان شاء الله والعمد على العلامه الشريفه اعلاه ونوضح ما
يشترط في العامل العاشر في اثبات مصممه لمعان محلفات من فنون المخالفات
فمن ذلك الاستيفاء في سلب قدر الكتب
سلام على تلك الخلائق انها هي الثمرات الطيبات اذا اتحنى

فَلَا فَلَ صَرْفُ النَّهْيِ حَدَّ شَبَاتِهَا وَلَا صَحَّتِ الْآلَامُ وَالْمُنَى

آخر

وَمِنِّي سَلَامٌ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ يُوَافِيكَ مِنْ قُرْبِ الدِّيَارِ وَمِنْ بُعْدِ
كَلَامٌ إِذَا فَاحَتْ رَوَائِحُ عِطْرِهِ لَفَتْكَ عَنِ الْكَافُورِ وَالْمِسْكِ وَالنَّدِّ

آخر

لَهَوَانِ أَسْعَفْتَا يَا مُنَايَ لَمْ غَفَرْتَ لِأَيَّامِ الْبِعَادِ دُنُوَّهَا

آخر

يَا غَائِبًا مَا غَابَ طِيبُ ثَنَائِهِ وَوَلَائِهِ أَبَدًا وَلَا تَذْكَارُهُ
لَدَغَ النُّفُوسَ مَنَازِلٌ مَعْمُورَةٌ كَمْ مُنْعِمٍ بِالنُّفُوسِ دِيَارُهُ

آخر

وَسَلَامٌ عَلَى جَنَابِكَ وَالْمُهَلِّ فِيهِ وَرَبْعِهِ الْمَأْنُوسِ
حَيْثُ فَعَلَ الزَّمَانُ لَبْسَ مَذْمُومٍ وَوَحْ الْأَنَامِ غَيْرَ عَبُوسٍ

مكاتبات الاحباب

فَارَقْتُكُمْ فَنَهَارِي كُلُّهُ فِكَرٌ يَا غَائِبِينَ وَلَيْلِي كُلُّهُ سُهُدُ
مَا حِيلَتِي قَدَّرَ الرَّحْمَنُ فُرْقَتَنَا وَمَا قُدِرَ عَلَى أَنْ يُدْفَعَ الْقَدَرُ

آخر

قُلْتُ أَوْ قِيلَ أَنَّ الدَّهْرَ يَجْمَعُنَا وَمَا ظَنَنْتُ بِأَنَّا سَوْفَ نَفْتَرِقُ

وَدَمْعُ عَيْنِي عَلَى خَدَّيَّ مُنْهَمِلٌ وَنَارُ قَلْبِي لَا يَطْفَا لَهَا حُرَقُ

آخر

جِسْمِي مَعَ الْغَرْبِ إِنَّ الرُّوحَ عِنْدَكُمُ فَالْجِسْمُ فِي غُرْبَةٍ وَالرُّوحُ وَطَنُهُ
فَلْيَعْجَبِ النَّاسُ مِنِّي أَنَّ لِي بَدَنًا لَا رُوحَ فِيهِ وَيَا رُوحُ لَا بَدَنُ

نَفْسِي الْفِدَا لِلْغَائِبِ عَنْ نَاظِرِي وَمَحَلِّ الْقَلْبِ دُونَ حِجَابِهِ
لَوْلَا تَمَتُّعُ مُهْجَتِي بِلِقَائِهِ لَوَهَبْتُهَا لِلْمُبْشِرِي بِإِيَابِهِ

آخر

نَامَنْ تَعَرَّضَ دُونَهُ شَحْطُ النَّوَى وَاسْتَشْرَقَتْ لِحَدِيثِهِ أَسْمَاعِي
لَمْ تَطْوِلِ الْأَيَّامُ عَنِّي إِنَّمَا نَقَلَتْكَ مِنْ عَيْنِي إِلَى أَضْلَاعِي

الراضي بن المولى حافظونا

أَلَا لَتَ شِعْرِي عَلَيْكُمْ نَاسِيَكُمْ أَنَاسُونَ لِلْعَهْدِ أَمْ ذَاكِرُونَا
وَلَا لَوْمَ إِنْ سَاطَنِّي بِكُمْ لِذَاكَ الْمَحَبَّ نَسِيُّ الطُّقُوسِ

البابا عليه

وَإِنِّي لَأَدْعُو لَكُمْ عَلَى كُلِّ حَالَةٍ وَحَقِّكُمْ أَعْزَّ الْوَرَى عِنْدِي
عَلَيْكُمْ سَلَامُ اللَّهِ وَالْبُعْدُ بَيْنَنَا وَبِالرَّغْمِ مِنِّي أَنْ أُسَلِّمَ مِنْ بُعْدِ

الجواب

اتاني كتاب منك عظمت قدره كما عظمت قدر المسيح التلاميذ
وعلقته مما احادق حسنه كما علقت فوق النحور التعاويذ

اخر

وافي كتابك مطوتا على انزه لحن مرشامعه فيه وناظره
فالطرف يسعد فيما حظ كاتبه والسمع ينعم فيما قال شاعره

اخر

وما الممجور احياه وصالك ولا الظمان ارواه الشراب
وما المدعور زال الخوف عنه ولا الناي اتيح له اياب
باعظم فرحة مني اذا ما اتى منك ابتدا او حوابي

وما كتبه الى احد

وكدت من التقبيل امحو سطوره ومنها احتفي وما كدت اشتفي

جوابا لاحد الاصدقاء

قولا لمن كتب الكتاب بخطه ارحم نفسك تضرعي وخضوعي
ما زلت ابكي مذ قرأت كتابكم حتى محوت سطوره بدموعي

اخر

وافي كتابك فاستقر جوارحي طربا وبحت بكل ما اخفيه
فلثمته الفا وبت معانقي حتى كاني قد اوحيالك فيه

الفصل الثاني في الاحسان

وكل حبر توخاه الزمان به فانت ناعته او مسببه

النحوي

اجلتني بندا لك حتى سودت مامنا تلك اليد البيضا
وقطعتني بالبر حتى اني متخوف ان لا اكون لقاها

اخر

ايلا باحسان يريد نداه عن امل المؤ ميل
وتضاعف الاحسان منك كما عرفتها او هل

اخر

نفس تعودت البذا فحرت على عاداتها

تمشي الكرام على اثار غيرهم وانت تخلو ما تاتي وتبتدع

اخر

ولو صورت نفسك لم تزدها على ما فيك من كرم الطباع

اخر

اذا حللت بارض وهي مجدبة كثيرة الحزن لا ماوى بها الشارك
فلست ترحل الا وهي مخصبة حتى كانك قد زرعتها الباري

وَكُلَّمَا قلت بدا حدعا يته فى الجود فوالآبى وآولا بى
وَلا اطيق جزا احسانه ابدا فالله يحزيه احسانا باحسان

اخر

هنئت عافية اتاك قدومها وعلى مدى العالمين يديمها
وافت مسلمة عليك مشوقة فاملك من يسليها سلمها

اخر

يا ملكا عمرى مس وعلى منت لا عفيه الشانيه
ما اشجع الاسقام اذ ترقى يوما الى الهمم العاليه
سيجعل الله الهنا عليك منها جنه واقيه

اخر

يا حبذا قام الوجود به الناس بعدك كلهم عرض
لو خير الثقلان انهم مرضوا وانت مسلم لرضوا

اخر

الحمد لله الذى اهدى اليك شفاه يا من اذا الدهر اشتكى واعتل دول

اخر

اذا اوتيت عافية وبرءا فذاك هو السعادة والنعيم

وليس يضر سقم الجسم شيئا وملت والروح معمور سليم

تهنئة بشهر الصوم

وافاك شهر الصوم يعلم انه ما صامه لك ربه ثالث
فاسعد به في ظل عز لم يزل بك آمنا من طارق الحدثان

اخر

ملت في ذا الصيام ما تشتهيه ووقال الاله ما تشتهيه
انت في الناس مثل ذا الشهر في الا شهر مثل الله القدر فيه

اخر

هنيت من رمضان مقدم شهره ورزقت اجر صيامه وقيامه
كتب الاله لك كل فضيلة لك في لياليه وفي أيامه

تهنئة بعيد الفطر

تهن بسعد صفوه لا يكدر نهارا عليه حلة النور تنشر
مضى رمضان فاقتبل يوم عيده وانت في خير تصوم وتفطر

اخر

تهن بعيد الفطر لا زلت عابدا ولا زلت تلقاه ولا زال يلقاكا
وللناس قصد فيه عند قدومه جميعا ولا قصد له غير رؤياكا

تهنئة بشهر رجب

رحب اتاك بعمه فتهنه ودنا اليك بكل خير يرتضى
ايام مدة بيض ولا برحت كذا تاتي فبيضمك وحما انتضا

آخر

هنئت من رجا المنون غرته وما تليه من الاعوام والحقب
واسعد به ودم رجا مقتبلا مبلغا كل ما ترجوه من طلبه

تهنئة بشهر شعبان

تهن شعبان بيمن وايمان فالمسلم فيه خير عنوان
قد كان ما تيك شعب السعد في رجب فاليوم تاتيك في شعبان شعبان

آخر

يا من تهنا به التهاني شعبان وافاك لا ما ني
تهن لقاه بسعود من غير الدمر في اماني

آخر في شعبان

هنيت شعبان بامن وفي دعه لا رلت ما دام تلقاه وتلقاكا
تغيب عنك وباتي بعد غيبته ومآله شحن في الناس الاكا

تهنئة بعيد الاضحى

جا عيد الاضحى تروم مقاما ثم ولى ولم تمن بك سخا
ليس نفس تطوع عنك زيالا لو اطاق الاضحى لباتوا اضحا

تهنئة بالمحرم

شهر المحرم قد وافى بالظفر ذا اول العام بل ذا اول العمر
خلعت عاما وعاما جا تلبسه كذا تكون لك الدنيا لحد وذر

تهنئة بعاشورا

تهن في الف سعد يوم عاشورا لا زلت فيه قرير العين مسرورا
للوم نور على الايام اجمعها وانت البسه من نورك النورا

آخر

رمضان والاضحى وقد مضيا حسدا عليك نهار عاشورا
ان راح عيد راح مكتئبا او جا عيد جا مسرورا

تهنئة بمنزله

هنئت منزلة العلو ولعدها لديه العلو منازل ومنازل
مثل الهلال سريت في اثراجه حتى تراه وهو بدر كامل

آخر

تهن ما نلت من منصب ولفك الله اما لكا
فلم تدل تصلح الاله ولم يدل يصلح الا لكا

تهنئة بملك

هنيا لك الملك الذي راد الله ومقدم تال فوق تاج ممنع

وَهَنَّتْ مَا أَعْطَاكَ رَبُّكَ مِنْ عُلًى وَمَلْكٍ وَمَالٍ وَهُوَ لَعْصٌ عَطَاهُ

تهنئة صغير

هَنَّتْ بِالطِّفْلِ الَّذِي أُوتِيتَهُ مَلْأَ الْبِلَادِ نَوَارًا وَحَوَاضِرَا
مَا إِنْ نَهَضْتَ لِمَطْلَبٍ مُتَصَعِّبٍ إِلَّا وَكَانَ لَكَ الْمُهَيْمِنُ نَاصِرَا
جَرَّدْتَ عَزْمَكَ مِثْلَ سَيْفِكَ مَاضِيًا فَغَرَوْتَ كُلَّ الْمَوَاطِنِ ظَافِرَا

آخر

دَمَغَتْ سَعَادَتُكَ الْعِدَا وَرَجَعْتَ مَنْصُورَ الْعَا كِرْ
وَطَفِرْتَ بِالْأَمَلِ الَّذِي أَمَّلْتَهُ لَا رِلْتَ ظَا فِرْ

تهنئة بمكان

هَنَّتْكَ الدَّارُ هَنَّيْتَهَا وَتَوَطَّنْ وَلَكَ السَّعْدُ قَرِينْ
وَلِسَانُ الْحَالِ يَدْعُوكَ بِهَا ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِنِينْ

آخر

بِالسَّعْدِ حَلَّ وَبِالْهَنَاءِ دَارًا مُشَيَّدَةَ الْبِنَاءِ وَنِعْمَةٍ مَحْرُوسَةٍ وَبِطُولِ عُمْرِكَ وَالْبَقَاءِ

آخر

هِيَ دَارُ سَعْدِكَ فَاسْكُنِ الدَّارَ هَنِيًّا لَكَ الْقَرَارُ مَرِيًّا
كُنْتَ مُدًّا لَهَا وَكُنْتَ سَمَاءً لِبَسِيطِ أَنْجُمِ السُّعُودِ حَلِيًّا

تهنئة بزواج

أَهَدَتْ لَكَ الْأَيَّامُ مِنْ أَحْنَائِهَا شَمْسًا أَشَدَّ تَنَيُّرًا مِنْ أَسْدَافِهَا
مَهْمَا مَمُونَةٌ مَقْرُونَةٌ بِالسَّعْدِ لَلَّهُ عَقْدُهَا وَزَفَافُهَا
مَا كُفْؤُهَا أَحَدٌ سِوَاكَ مِنَ الْوَرَى وَالشَّمْسُ أَوْصَافُهَا

آخر

جَمْعُ شَمْلٍ وَوَصْلُ حَبْلٍ مَتِينٍ وَسُرُورٌ يَزُورُ فِي كُلِّ حِينِ
زَفَّتِ الرَّهْمُ الْمِيزُ لِلْبَدْرِ فَقُلْنَا بِالطَّائِرِ الْمَيْمُونِ

آخر

تَهْنَّ بِنِعْمَةٍ وَسَعْدِ عُرْسٍ شَامِلٍ لِلسُّعُودِ عُرْسِ
وَشَاعَ بُورِكَ وَلَا زَفَّتْ إِلَى الْبَدْرِ شَمْسُ

تهنئة مولود

هَنَّأَ الْمَوْلُودَ الَّذِي أُعْطِيتَهُ طِفْلًا يُنِيرُ كَمَا يُنِيرُ الْكَوْكَبُ
فَرِحَتْ لَهُ الْآفَاقُ حَتَّى كُلُّ مَنْ تَحْتَ السَّمَا مُؤَمِّلٌ وَمُرَحَّبُ
وَسَمَا عَلَى الْأَيَّامِ فِي مَهْدِ الْعُلَى لَا سَهْوَا وَأَنْتَ لَهُ أَبٌ

آخر

تَهْنَّ بِالْفَرْدِ الَّذِي أَتَى مُسْتَقِلًّا لِلطَّالِعِ السَّعْدِ
أَقُولُ لِلْمَلَّاحِ بِالشَّخْصِ مَنْ أَنْزَلَ النَّجْمَ لَا أَلْمَهْدِ

آخر

هنيت يا مولد السعيد قدومه مستقبلا للطائر الميمون
وعليه من شر الحواسد عوده ومن العيون وشرها الملعون

تهنيه بمولود

تهنى فقادمة تبسم نورها فأنارت الافطار نورا ثاقبا
والشمس لما وفى تملأ نورها كل البلاد مشارقا ومغاربا

اخر

تهن بالطلعة الغراء طالعة حالت اليد بطول السعد والعمر
وان بكر حلقت انثى كما ذكرت فرب انثى لها فضل على الذكر

تهنيه بالقدوم من السفر

تهن بمقدم وافى سعيدا من السفر الذى شاق القلوبا
قدمت قدوم مدرجة الدياجى وعيث باكرا للبلد الجديبا

اخر

مرحبا فرحبا واهلا وسهلا وقللت بحقك الترحيبا
انت فى القرب والنوى ودنا فيك اكبر نرعاك منا القلوبا

تهنيه بشرب الدوا

اعقبك الله صحة البدن ودمت فى نعمة الرحمن
وجال نفع الدواء لك كما يحول ما الربيع فى الغصن

تهنيه بدخول الحمام

بهنا دخلت حمام سعد طالع السعد لبين يبرح عنها
مدخول الشفا تدخلها وخروج الاسوا تخرج منها

وفى القيد

يا فاصد اليد جلت يادها ونال منها الرد اقرا اعادها
يد الذى بى فارفق لا ترقدها فان ارزاق طلاب الندى فيها

تهنيه بلوغ الحمل

زادك الله هنا دايما بالمسرات وادراك املك
والليالى وقفت فاعلة كلما شيت فما شيت فسل

احوج التهنيه حملا

يا من على نأى المزار وبعده وافى الكتاب ممتعا برءيه
أهديت لى روحا لجسمه وطيبها هذا صنع لا قوم بحمده

اخر

ابلغ كتابك اذ وافى تهنيه الى روحا بعيد الروح فى الجسد
منى الصنيعة لا انفك اشكرها يا شكر الرياض واحليها مدى الابد

الهدايا

تهدى الكرايم للكريم وانما تهدى له ما كان من نعمايه

كالنجم تمطره السحاب وماله فضل عليه لانه من مائه

هدية كتب من ملك الى ملك

صدرت من الكتب النفائس هدية مثل النجوم جلودها ابراجها
في فتحها فتح البلاد جميعها فالاولى اشتراحها آشتراجها

آخر

اذا قل الدين اهدته قد اقل دائما غير القليل
وقد رفعت معاوية كاعيا اذا اهدى الخليل الى الخليل

لبعض من اهدى الكتب

قد جاءت الكتب التي بعث الملك بها مبدئه
ابكار علم تحتني منها معاينه الشهيه
ما كان يهدي مثلها الا اياد الا ايادي

اخر شكر على الهدية

لله در هدية حاتت لنا من خير مهدي
شكرا لمهديها الذي ما زال نحو الرشد يهدي

آخر

لقد حللت وجلت كل هم هديتك التي وافت الينا
شكرناها ولم نقصر وكانت معظمة ومهديها لدينا

آخر

وهدية من عند ذي نعم ابى وأسدى الجود والبرا
ملأت فؤادي كله فرحا فلا ملأن بها الورى شكرا

الشفاعات

شفاعة من ملك الى ملك

وبنا تشفع نحوكم اذ انتم اهل لان ترجوا الكل عظيم
ان الشفاعة كالخليلة لم تكن الا للمحوي الانام كريم

جوابها

وما عدرنا في حاجة لو خلفت مع النجم اذ انتم بها شفعا

شفاعة صديق الى صديق

تشفع في الدنا وانت اولى لكشف الكرب في وقت المضيق
وليست لذة الحاجات الا اذا شفع الصديق الى الصديق

وما يتمثل به في الشفاعة

وقد كنت ارجو للصديق شفاعتي فقصرت ارضى ان اشفع في نفسي

آخر

حيناه تشفع في حاجة فاحتاج في الاذن الى الشافع

التوسل

واذا العزيز نبت به ايامه لم ينتعش الا بعون كريم

فأعن على الخطب العظيم فانما يرجا العظيم لدفع كل عظيم

العتابي

معاتبة ملك لملك في قلة الكتاب والمراسلات

عتبنا ولو ان الود لم ان العتب على ملك في الدهر حتم صحيحه
تواصل قوما رسله وكتابه ولا رسل منه نجيا ولا لثه

جوابه

واذا لم يلن رسول ولثت فلك الود ما عليه حجاب
وفؤادي قبل الرسول رسولك ووداد ي قبل الكتاب كتاب

التعاريني

لابد من قدو من فاقد هنها تا في الناس حالد
كن المعزى لا المعزى سوان كان لا بد من الواحد

لابو نواس

لا زلت تبقى ونعمتكا ولا نعزى احدا فيكا
لو ان نفسي اعطيت سولها لم تحلل احزن بوادكا

اخر

وما الدهر الا هكذا فاصطبر له رزية مال او فراق حبيب
وقد فارق الناس الاحبة قبلنا واعيى دواء الموت كل طبيب

تعزية بلبنت

لتعزا اذا رزيت فخير ثوب تتزيل للمصايب ثوب صبر
ولم تر نعمة شملت كرها لنعمة عمرة سترت بقبر

تعزية محرمه

خطبه للحمام ليس لها رد وان كانت المناه ثكلا
واذا لم تحذ من الناس كفوا ذات خدر اراد ما لا تعلا

ومثل ذلك للبحتري وكتب في اثناء الكتاب

ولعمري ما العمر عندي الا ان تبيت الرجال تبكي النساء

ولما انتهى المجموع

وذلك لطف الله ومنه وحسن توفيقه وعونه فتاريخ
تواريخه ان تم دس عشر من شهر شوال من شهور سنة
ثمان واربعين وسبعمايه من الهجرة النبوية على صاحبها افضل
الصلوة واتم وذلك بمدينة سيدنا المحروسة حرسها الله تعالى من الحدثان

الحمد لله وحده وصلوته على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حسبنا الله ونعم الوكيل

كتاب عمدة الكتاب

لمهذب بن القاسم بن عبد الله الزجاجي رحمه الله

المستخرج من ألفاظ قدامة بن جعفر الكاتب رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعنت وبه

الحمد لله أهل الحمد ومستحقه وصلواته على محمد خير خلقه وعلى

الطاهرين الأخيار من آله أطال الله بقاء سيدنا الرئيس

وأدام أيامه لملك يحرس ثاقب رأيه بنظامه وعلم يحيي مآثر من

معالمه وأدب ينشر ما طمس من معالمه ورعية يفض العدل فيهم

ويبسط الجود عن زياعهم ومعايشهم وزاده قدرة وعلوا وبسطة

وشموا يجذب بضبع من يواليه ويكبت من يعاديه وينهض

الوزر بكرم مساعيه كما أبر عليهم بغنائه ومعاليه فإني تصفحت

الألفاظ التي جمعها قدامة بن جعفر الكاتب فوجدت كبرأسها

تمج السمع وينفر عنه الطبع فانه استغرق كل ما عقد عليه

الباب فجمع فيه الغث والسمين والغريب والفصيح والزكيك والوحشي

الذي لا يعذب النطق به ولا يسوغ للسان أن يستعمله فتتبعت تلك

الألفاظ وتحرزت مما استهجنه من مبانيه وحسنت مقاطعه ومباديه

ولم يكن خازنا من مستعمل الفصحاء والكتاب البلغاء وقصدت

إلى لفظ لم نوزد لها قدامة قرينه فضممت اليها قرينتها ونبهت

عليها ما كان لفقالها وحذفت المستشنع والصعيف وأتبعت

العذب الصحيح حتى خلصت الالفاظ من الغثاثة وخلصت من

وابرزتها متبجعة مترصعة إلا أبوابا في آخر الكتاب لم يحتج

فيها إلى السجع والترصيع فاوردتها منثورة ونقرت هذا الكتاب

الى نجل الكرم والمجد الدهر هذاه الجليل أبي الفتح المظفر بن حمد

أدام الله سيادته ولقي مولانا الشيخ الرئيس فيه أمنيته وهو

عمدة الكتاب اذا كتبوا والخطباء اذا خطبوا وأنا أسأل

الله تعالى أن بلغه في الفضل غاية ليس وراءها مطلع لقاصد ولا

فوقها مرتقى لهمة أمل ويجعل أقسام المواهب قاطنة لديه ومواد

المنائح غادية وزاحة عليه بمنه وسعه طوله برحمته

باب في معنى اصلاح الفاسد

يقال أصلح الفاسد وحصد المعاند ولم الشعث ورم ما شد

وانشك وضم النشر وجانب الشر والأشر ورم الرث ووصل

ما قطع واجتث وجمع الشتات وهجر الظلم والاعتات

واسأ الكلم وسد الثلم ورتق الفتق ومرقع الهوى والخرق

وشعب الصدع وزأب القطع ولأم الشأى ومرتق ما وهى وحاص

الشق والحم الفتق وردم الثلمة وكشف الغمة وسد الفرج

وسكن الزعج وأقام الأود وأزال العند وتلافى الخلل

ونفى الوجل وفتق الرتق وأقام الأود وجبر الصعرة فاذا

وابرزتها

صلح الامر فسد قلت صلح فاسده وراع شارده وانضم
منتشره واتصل منبتره وبدا صلاحه والتأم جراحه
وكذلك تبنى من كل كلمة متعديه لازمها نصرفها على نحو ما
جددناه وتقول في هذا المعنى استقام المايل وامن السائل
وزالت العوايل وسكن النفع وهدأ الروع واستقام الأمر
وذهب الحزن والجشم الدا وانكشف البلا واعتدل الميل
وذهب الوجل وثقف القاسط وازيح الساخط وهدأت
الفتنه وزالت المحنه وسكنت الدهما وخبت نار الهيجا ووضعت
الحرب اوزارها واخمدت الباساء اوارها وزلفت زلخ البلا
واقشعت سحايب الانوا فاذا اردت ضد هذا الباب عكست
الالفاظ فصرفتها فقلت شعث الهموم وازل المزموم وصدع
المشعوب وطمس المكتوب وكذلك سايز تلك الالفاظ وتقول
كثر الفساد وطمر العباد واستعلى الغي وكثرت العازه والسبي
وتقول قومته فانثنى وثقفته فالتوى وعدلته فانحنى ولينته
فانطوى وبسطته فانزوى وانمته على اصح الطرق فصل
عز شوا السبيل باب تقول في انتصابه عوج
في جبينه عوج وفي رجله حنج وفي انفه قنى وفي خده صعى

وفي حاجبه صعر وفي صدره زور وفي جيده غبد وفي قلبه صبد وفي
عينه حول وقبل وفي عنقه وقص وفي فوه عقص وتقول
في انواع الميل جار في حكمه وحاف في قضايه وحنف في وصيته
ولحن في كلايه وزاغ في مشيه وزاغ في حديثه وتزحج في امره
وصاف السهم عن الرميه وصاف وطاش وتقول لتهما ما ياصر
عليه وناطن اليه ويعطفه ويطأن وبزامه وبلغمه وملويه
وصعيه وبحبيه باب يقال اشمه وصارعه
وشاكله وشابهه وترع اليه ونقبله وتصيره وتقيضه
وحلق باخلاقه ونبت على مراسي اعراقه وتحلى بحليته واتصف
بصفته وترس بنيته وتحلى في شمايله وتحلى بفضايله وتوسم
بميسمه والترعن بسمته وترفل في اعطافه وتحلى بمثل
اوصافه ونبت بن ازومته وتمض في حزتومته وتقول
بيننا نسبه وجمعنا قربه وتشمل علينا قبيله وتوطننا
فضيله بين بيننا مجاوزه ولا جمعنا بعاشره
ولا انتفينا في مكان ولا جمعنا زمان ولا ضمنا دار ولا
قرب منا مزار وتقول هما قرعا ازومه وغصنا حزتومه
ونسيبا اتومه وعرقا عمومه وخوطا بانه ونابتا

وزكيصا زحم وبجلا مقوم وتليلا أبوه ولسيسا أخوه ورضعا
لبان وغذا حضان وهما لفرسي رهان وشركي عنان د
باب تقول صاز رفيقه نسلك طريقه وذهب
مذهبه وركب مركبه وقفا اثره ولزم مضماره واخذ
مثاله وانحى فعاله وشيد ما أسس وتمم ما خرس وسهل
لزم واضح الطريق ومستقيمه وأخذ سديد المذهب وقويمه
باب تقال بعدت الدار وتقاذف المزار وشحطت
النسه وغربت الطيه ومكان سحيق وفج عميق ومحل شاسط
وفلا عازب ولدنا ياي المنزع نازح المسجع وقد تباعد الشئ
وترامى وتنازح وتناءى يقال انا اقرب واست تخنيب وانا
أدنو وأنت تقصوا وأنا أسف وأنت ترف وانا ازدلف وأنت
تقذف يقال أسافت تجانب وأوا في تنائي والاص تباعد
باب القرب تقال قربت الدار واكتب المزار ودنا الجوار وقرب
أقدار نحاله وأزف رحاله باب الظهور تقال ظهر الامر
واشتهر وبدا البشر وباح ووضح الصبح ولاح واشرق السراج
وزهر وصدع الفجر واستنار ووضحت الطرق ولجبت ودجت
النار واوجت وتقبت وفعل ذلك لهارا جهارا وضراحا

صحارا ومجاهرا غير مساتر ومطهرا غير مضمر وجاسرا غير
مقنع وسافرا غير مترفع د وقد أعلنت ما اكننت وابديت
ما اخفيت واظهرت ما اضمرت واشررت ما أسررت وكشفت
غطاه وهتكت خفاه وحسرت لثامه وازرت ظلامه وحطمت
نقابه واحترقت حجابه وسفرت قناعه وحدرت لفاعه
واستخرجت مكنونه ونبشت دفينه واوزت كامنه وابطت
ضامنه واوضحت مغماه وأبرزت مستره وعماه وشهرت
ما لبسه ودللت على ما دلسه يقال قد انحسرت عمومه
وانقشعت همومه واسفرت اجرانه وسرى عنه اشجانه
حمنه واصحه وزاهيه لابحه وسواهيه شاطحه
وعلامانه ناصعه وأمارانه صبحه ودلالبه مشروحه
ومقالته صادقه ودجاويه موافقه يقال صرح بما في
صدره وباح بمكتوم سره ودل على ضمائر وكشف عن سرائره
وأخبر عن نيته وفسر عن طويته واظهر عقيدة سرائره
سرسرته واذاع ما أكنه واشاع ما أجنه يقال
أبديت لك عجري وبجري وكشفت لك عن خبري وسريري
ومضمري وشرحت لك كنه أمري وخبري يقال ظهر

عَلَاوَهُ وَشَهْرِسْتَاوَهُ وَأَشْرَقَتْ بَهْجَتُهُ وَأَنَارَتْ غُرَّتُهُ وَعَلَا
اثْتَرَبَّ الامْرُ عَرْ حِقَابِهَا وَانْحَلَّتْ عَرْ مَصَادِقِهَا وَأَسْفَرَتْ
عَرْ جَلِيَّتِهَا وَانْكَشَفَتْ عَرْ حَقِيقَتِهَا [illegible] وَانْكَشَفَ
الغِطَا وَامْتَنَكَ السِّتَارُ وَسَفَرَ الخِمَارُ [illegible]
الاخْفَا يُقَالُ اخْفَيْتُهُ وَعَمَّيْتُهُ وَأَشْرَزْتُهُ وَسَتَرْتُهُ وَكَفَرْتُهُ
وَغَطَّيْتُهُ وَغَشَّيْتُهُ [illegible] اشْتَبَهَ الامْرُ وَاسْتَبْهَمَ وَأَشْكَلَ
وَاسْتَعْجَمَ [illegible] خَفِيَ عَلَى خَبَرُهُ وَعَنِّي أَثَرُهُ [illegible]
يُقَالُ كَتَمَ يَتِنُّ وَاخْفَى أَمْرَهُ وَقَنَعَ وَجْهَهُ وَلَثَمَ أَنْفَهُ وَلَثَمَ فَاهُ
وَكَفَرَ دِرْعَهُ وَكَاشَهَا دَنَّهُ وَبَأَرَمَالَهُ وَأَحْمَلَ ذِكْرَهُ وَخَفَضَ
قَدْرَهُ وَحَفَتْ كَلَامُهُ وَحَجَبَ اهْلَهُ وَغَشَّى شَرْحَهُ وَغَطَّاهُ
وَجَلَّ فَرْشَهُ وَعَمَّى كَلَامَهُ وَمَذْهَبَهُ وَخَصَبَ شَيْبَهُ وَأَحْنَى سُنَّتَهُ
وَتَنَعَ زَاسَهُ بَاب [illegible] يُقَالُ فَقَوْتُ أَثَارَهُ احْمِيكَ
وَتَبِعْتُ سُنَّتَهُ الرَّشِيدَهُ وَاسْتَنَنْتُ مَذْهَبَهُ الزَّكِيَّ وَاسْتَنَنْتُ
مَنْهَجَهُ الرَّضِيَّ وَاحْتَذَيْتُ مِثَالَهُ وَاقْتَفَيْتُ فِعَالَهُ وَهُوَ لِي امَامٌ
وَقُدْوَةٌ وَمِثَالٌ وَاسْوَةٌ وَهُوَ العُرْوَةُ الوُثْقَى وَالعِصْمَةُ الكُبْرَى
وَالقِبْلَةُ الوُسْطَى بَاب [illegible] يُقَالُ فِحْتُ عَرْ خَبَرِهِ
وَبَحَثْتُ عَرْ امْرِهِ وَنَقَّرْتُ عَرْ مَقَرِّهِ وَفَتَشْتُ عَرْ امْرِهِ وَتَجَسَّسْتُ

عَرْ ذِكْرِهِ وَوَجَدْتُهُ سَيِّئَ المَبَاحِثِ زَرِيَّ المَنَابِتِ ذَمِيمَ المَنَاتِبِ
كَبِيرَ المَثَالِبِ مَكْرُوهَ المَسْبَرِ مَصْلِيَّ المَجَرَّةِ بَاب [illegible] اخَرَ
يُقَالُ وَسِعْتُهُ لَوْمًا وَتَبْكِيتًا وَعَذْلًا وَتَعْنِيفًا وَأَخَذْتُهُ بِلِسَانِي
وَقَرَصْتُهُ بِبَنَانِي وَعَابَتْهُ بِمِرْدٍ وَعَنَفْتُهُ فَصَدَّ يُقَالُ قَدْ أَقَامَ
عَلَى ضَلَالَتِهِ وَثَبَتَ عَلَى جَهَالَتِهِ وَانْهَمَكَ فِي غَوَايَتِهِ وَتَهَوَّرَ فِي
غَوَايَتِهِ وَتَمَسَّكَ بِشَقَاوَتِهِ وَتَعَمَّهَ فِي بَاطِلِهِ وَتَعَمَّهَ فِي غَوَايَتِهِ وَلَجَّ
فِي طُغْيَانِهِ وَجَمَحَ بِكُفْرَانِهِ وَبَجَحَ بِعُدْوَانِهِ وَهَمَّهَ فِي غَيِّهِ وَتَرَدَّدَ
فِي شَكِّهِ وَتَسَكَّعَ فِي غَيِّهِ وَدَامَ عَلَى اصْرَارِهِ وَتَمَادَى فِي اعْرَاضِهِ
وَلَجَّ بِغَيِّهِ وَأَوْلَعَ بِعَنَادِهِ وَحَرَصَ عَلَى غَوَايَتِهِ وَاصَرَّ عَلَى اثَامِهِ
وَخَبَطَ فِي عَشْوَايَتِهِ وَاسْتَمَرَّ عَلَى الْتِوَايَتِهِ وَاسْتَحْوَذَ عَلَيْهِ
شَيْطَانُهُ وَازْدَادَ طُغْيَانُهُ وَمَرَنَ عَلَى عُتُوٍّ وَاخْلَدَ الَى عُلُوٍّ
وَازْدَادَ عَلَى عَبْدٍ بُعْدًا فِي ضَلَالَتِهِ مُسْتَمِرًّا وَيُقَالُ
كَفَرَ وَاشْرَكَ وَتَاهَ وَتَوَلَّى وَقَدْ مَرَنَ عَلَى كُفْرِهِ وَجُحُودِهِ وَتَمَرَّدَ
وَعِصْيَانِهِ وَعُتُوِّهِ وَشِقَاقِهِ وَكُنُودِهِ وَنِفَاقِهِ وَتَمَرُّدِهِ
وَفُسُوقِهِ وَالْحَادِهِ وَمُرُوقِهِ وَجُحُودِهِ وَصُدُودِهِ يُقَالُ
صَدَّ عَرِ السَّبِيلِ وَعَدَلَ عَرْ نَهْجِ الجَمِيلِ وَزَاغَ عَرِ الطَّرِيقِ
المُثْلَى وَفَارَقَ العُرْوَةَ الوُثْقَى وَجَارَ عَرْ سَوَاءِ الصِّرَاطِ وَذَهَبَ

واراه

في العلو والافراط وترك سبيل الهدى والرشاد وسلك طريق
الردى والعناد ونكب مناهج الهدى وركب سنن الضلال
والردى وخلع عند ربقة الايمان وتعلق بحبائل الشيطان
وترك الحق وهجر الصدق وشبع الهوى وفارق الهدى وملء الوزر
وتولى الشيطان [illegible] ثم رشد واهتدى وأمن
وأتقى وتاب من ذنبه وأناب من حوبه وفاء واعترف وأقلع
عما اقترف واستوى بعد ما التوى وأسرع إلى الاستعتاب
وترجع الى التوبة والإنابة وندم على ما جنى واجترح ونزع عما
بغى واكتدح وانقبض عن الاجترام وكف عن ارتكاب الآثام
وانتهى عن الحرم وأقصر عن تعاطي الظلم ثم نهضت
توبته تساوي الغيوب ومحت ثابته مرعى الذنوب وعفت
فيأته جبار أجرامه ودملت نفيثة اثارا ثامه وأذهبت
حسناته سيآته وبعدت صلواته هفواته وكفر صلاحه جناحه
وطمس متابه كبائره ونفى مثابه جرائره ٥
يقال جنا ذنبا وأجل وبغا وجر واجترم وجرم
واجترح وقارف واقترف وأذنب وهفا وعثر وكبا وزلت بها
يقال تاب من ذنبه ثم عاد إليه وأقلع عن ظلمه ثم عطف عليه

وأبدى

وازدرى بعد الايمان ورجع بعد الطاعة الى شوم العصيان ونكث
بعد ما عهد ونقض ما عقد ويقال ولوا على ادبارهم وانكسوا
على أثارهم باب يقال صفح عنه وعفا وتجاوز وأغضى
ويقال اعفر مزلته وستر حوبه ونعمد هفوته وأقال
عثرته وأشلى صرعته ونعشه من السقطة وأنشله
من الورطة وأنصله من الكبوة وأنقذه من الهوة وأخرجه
من الفتنة وخلصه من المحنة يقال عفا عنه العفو الكريم
وصفح الصفح العميم وأحسن عنه الاغضاء وأسبغ عليه الآلاء
يقال اطرق منه على شجى ونهضه على وجى واغضى منه على القذى
وتحمل فيه مضض الأذى وغض نظره على امر من الصبر وطوى قلبه
على أحر من الجمر وأطبق عليه أجفانه واسبل عليه أردانه
وعرك بجنبه ومضغه عن قلبه ووطيه باخمصه واحتضه
عن مفحصه يقال الذنب منك معهود والعذر لك مهود وذنبك
مغفور وحرمك مستور جرمك متعبد ومعذرتك مبسوطة
ممهدة وجنايتك محتملة وتوبتك مقبلة خطاوك محطوطة وتبعتك
معتفرة يقال لا اقتراف مع الاعتراف ولا اصرار مع الاستغفار
ولا احتراز مع الاقرار ولا اجتراح مع الاستصلاح ولا [illegible]

وابدى

العود الى الصلاح ولاحنايه مع الانابه ولاتانيب مع الاستجابه
ولاعتاب مع التنصل ولاعقاب مع الفصل ويقال العفو اردت
للتقوى والصفح أكرم للعفتى وترك المواخذه أحسن فى الذكرى
والمن أفضل فى الاخرى والاولى يقال التغابى مع امكان السطوه
أجمل والتغافل مع تمشى القدره أفضل والتغاضى مع علو
القدره أنبل الحلم مع القدره أكمل المسامحه مع نفاذ الأمر أكرم
الصفح مع انبساط التمكن أعظم ويقال التغابى مع امكان
السطوه اجمل من انحال الفطنه فى غير وقت الاستقام التغافل مع
تمشى القدره افضل من ادعاء الدربه قبل حين الاصطلام يقال
انا شه من موارد الهلكه والحسار وأنقذه من مهاوى العطب
والدمار وأخرجه من اذى الحتف والبوار وأنقذه بعد أن كان
على شفا حفر من النار يقال انتصر منه وانتصر وانتقم منه وانتأر
وهو شديد الاستقام قوى السطوه والاصطلام مرهوب النكير
هايل الهدير منهى الوعيد محوف التهديد شديد العقاب وأجر
وعذابه ناجز وترهيبه وازع وتخويفه زاجر وبطشه
شديد وسطوه مبيد يقال جعلته مثلا مصروبا وتكالأمر بنا
واجدوه سائغ وعيش طاهن وعظه زاجر وحديثا

للغابرين ومثلا للسابرين باب يقال هو حسيس لئيم
ومهين زنيم وخامل نذل وساقط رذل ونعل دلكشوبه شبه
لونه وضعه قدره وسقوط جاهه وذكر وقله عقله وحمقه
وفرط طيشه وسفاهته وهو لئيم اذا طفر شيئ الملكه
اذا قدر فى التمكن والاقتدار نذل الظفر والايصار ٥
باب يقال بينهما تعاد واحنه وشحناء ومنه
وشحمه ووغر وضغينه ووحن وقد تشاحنوا وتعاغوا
وتدابروا وتشاجروا ويقال هو عدو مشاجن ودواحن
مضاغن وقد أثرت حقد الكاس وحركت غله الشاكر
باب أطفأت غليل نار موجدته وأحبيت لهب احنته
وسكنت هاج شحمته ونزعت مكنون حسيكته باب
يستعمل الكاف من الغضب والحقد يقال غضب وحرد واحتاط
وحقد واجتاح وعند ومعص واشعص وشحط وتحمط
وضرم واضطرم يقال قد شكن اصطرامه وزال احتدامه
وحمدت نار موجدته وباح شعار احنته يقال قد تشا
لعاداتك وتشزن لمساواتك وتشمر لمشاحنتك وتحرك

وتصدى لمبانيكره بما
تقال شتمه وسبته وسبعه وجدبه وعابه وقذفه وثلبه
وقصبه وتزاحموا مزاحم قبيحه وتسابوا بما فيه الفضيحه
هو بسوط لسوء وشر ولؤم لخوز وعجز وقد قرصه بأبائه
وخرجه مسموم شرابه وقرصه بنسا اظفاره وفرى
عرضه بمرهف شفاره وسلقه بذأه لسانه ومزقه
بمخوذ سنانه ولدغه بمكاوي كلامه وسباه بسوط لسانه
ووخزه بمسنون غرازه واصبحه بمكاوي أوازه وازل
عليه سيلا من فروج المنطق وشوى اليه نهرا من الشتم المفلق
واصل الله منضج الكاوي ومكن من عرضه مسنون المساوي
وقد هتك ستره وكشف امره وفرى عرضه وأكل لحمه
ووسمه بأبة وعار وعنونه بسبة وشنار وزماه
بما هو أشد من وقع الجندل وأمر من طعم الحنظل وعابه
بما هو كالجمر في احراقه والصاب في مذاقه ورماه
بكذب ومين وعزاه سطف وسبق وحابا لباطل والزور
والاكل والغرور

فعال أحسن مدحه واكثر حمده ووصف جميل وشكره

فعله ونشر فضله وأثنى عليه وأهدى المدح اليه ونحته
حلل المجد والثنا وطوقه قلائد الشكر والدعا وجلله حبر
المدح واثنى عليه بقول فصيح وقال فيه أحسن مقال ونسبه
إلى أجمل تعال لسانه مطيته جميل ومطيه شكر قد عمر شكره
البقاع وامتع به الاسماع ساق اليه أسباب الشكر واهدى
إليه مجاسن الذكر مدحه باطيب كلام وأحسن نظام واحسن
وصف وأتقن رصف وما فصح لسان وأوضح بيان بمدح
تستحليه الانسان وتستلذه اللسان كانه وشي
منشور وروض ممطور ودر منثور كانه وشي مرقوم وروض
مرهوم ودر منظوم كانه وشي ممدود وروض معهود ودر
منضود كفن الأجياد وأيام الشباب كزهره
الرياض ونضره العياض كنور الشقايق وزهر الحدايق
كنضره الرياض المونقه وزهر العياض المونقه مدح بهج
عطر ازج أذكى من العنبر والمسك الأذفر كمسكه معتبره
وخلقه مجتبى اطيب من ازي منشور واذكى من ريح العبير الذ
من العسل المصفى وأحسن من العهد الموفى أحسن من نصيح
الجواهر وأحسن من رجل المزاهر اطيب من نغم الجنان ومرهف

مرمان كثرت محاسنه وحلت فضائله وعلت مناقبه
وحسنت مكارمه وحمدت مآثره وعظمت مفاخره
وعلت مبانيه وشمخت معانيه وطابت مماديحه وزكت مناجيه
يقال ضجع في الامر وعذر وعجب فيه
وقصر وفرط وفتر وخفل واهمل وشمل عنه وسها ولحى
وهمله وضده يقال جد في الامر واجد
وداب فيه ووصب وانكمش فيه واجتهد وشمر له واجتشد
وتصبى له وتشمر وتشذر وجرد فيه العنايه واظهر
الكفايه وشمر له عن ذراعه وحشر عن قناعه واستفد
فيه الطاعه واستفرغ الجهد والاستطاعه وركب فيه
الصعب والذلول وخاض له الغمر والضحول وقام له وقعد وهبط
فيه وصعد وجاء فيه وذهب وسعى له واضطرب وكد فيه
وكدح وجد فيه ونصح وتقصى فيه العنايه وبلغ النهايه وركب
فيه الفرس الابلق واستطرق له الاورق ووكل به رعايته
ووقف عليه عنايته وصرف اليه اهتمامه وعقد عليه اعزامه
وانتهز فيه الفرصه واهتبل منه الخلسه ووصل له الليل بالنهار
واستمنح من الجد والقرار ولم يدخر عنه برا ولم يوخر عنه امرا

ولم يعذر في حاجتك ولم تهاون في قضا لباتك يقال تم أمره وانتظم
واستوسق والتام وتسبى والتحم واستتب واتسق واستمر واطرد
واسدف واطرد واستقام واعتدل يقال استحصف وثاب امره
واستحصدت علابقه وتوثقت عراه واستحكمت قواه وسدد
امره ووكد طفره باب متابعة الشيء يقال
تابعت بين شهرين وواترت بين رسولين ووالت بين كتابين وعاقبت
بين ضدين وأوصلت بين امرين وتواترت الاخبار وغيرها وسارت
إذا تبع بعضها بعضا كتبي تواظب عليك وتوالب اليك
وتتعل لديك مواظبة وتزد جليك مواكبة وغادية ورائحة
وغابقه وصابحة وباكرة وطارقة وتاتيه سابقة ووارده
باسقة وكتبي تصل وزرد ها وتترى ووفودها وتصل
ولا تنفصل وتدوم ولا تنقطع وأنا أواصل كتبي اليك وأتابعها
لديك متسايل الناس اليه وأتالوا عليه وجاوا ارسالا
وأقبلوا إليه حماعات وشتى باب يقال اشتمل
عليه الامر واستعجم وغم عليه واشتبهم وضل عنه وجار وزل
عن قصد وحاد هو في غمه ولبس وظلمه والتباس وضلاله
وحيرة وجهاله وهو في ضلال مبين وشك مريب وامر مريج

وبعثه فالفيثه — تقال هو كريم النسب عظيم الحسب

زاكي الاذومه طيب الجرثومه شريف العنصر عظيم المفخر طاهر
الاثومه نجيب العمومه عتيق الحوولا عريق الفصيله رفيع المجيد
شامخ السند صريح النصاب منير الشهاب كريم التركيب سليم العصب
شريف القديم لطيف الاديم زاكي المنصب نادح المرقب
راسخ الاصل راسب الاصل مصفى الجبله زجيب المحله كريم النجاس
قوي الاساس شاهق الطود صايب الجود كريم العناصر شريف
العشائر طيب المغارس نقي الملابس وهو عالي العماد وازكي
الزناد محض الضريبه ممون النقيبه نقي الجيب امين الغيب
مبرا من العيب منزه من الريب زجيب الباع مشبوح الذراع
ضخم الدسيعه جم الصنيعه شديد القوى بعيد المدى سابل المجر حزل
الزبد كبير النوال حميل الفعال رابط الجاش طاهر الفراش
رفيع البيت بعيد الصوت خصيب الرحل رحب المجال خلو الشمايل
خلو من الرذايل مبرا من البذا منزه عن الافذا قوي الساعد
بطل معاود سماه الله لكرم الاخلاق ماجد الاعراق نادع
السودد فاضل المجد كبير الصواب حميد الجواب فصيح اللسان
فسيح البنان ماضي الجنان باقي الدبيه وفوق السبيه وصل

ابن سبيل لا يعرف موارده ولا يبين مصادره ولا يهتدي
لمسالكه ولا يحابي من مهالكه طريقه مظلم وبابه مبهم
ودلاله أنكم لا مذهبي لقصيد ولا يفيظ لمسالك رشاده
تقال قد احتاض الامر وتوعر والتوى وتعسر
واسمع وتعذر وأبى وأعجز وأعيى وأعور وهو عسر
معايس شديد مجاس من المذاهب وعر المضاب
شديد الالواء عظيم الاباء منيف الارتفاع صعب الدفاع
طويل المكان دايم السواد صعب الايقاد بعيد خامد
الزناد غير المتمشي بعد المتشي
[illegible]
[illegible]
وصمك
[illegible]

العطية لا تحب أمله ولا تعدم نائله ولا تحرم سائله كريم الخليقه
مستقيم الطريقه أخلاقه سنيه وآثاره بقيه ونفسه أبيه
وعشيرته رضيه وعطيته هنيه لا تستباح حرمه ولا تستماح
ندمه ولا يدنس أديمه وهو السيد المرجى والنجي الأريحي
والحمل الأروح والخطيب المصقع والشجاع المشيع والذي اللوذعي
والبحر الألمعي وهو سيد العشيره وسندها وظهرها ومعتمدها
ورئيسها وإمامها وطهرها وسنامها وهو وجه العشيره ومدره
القبيله وإنه لشهاب الخطوب وسنا مآزر الحروب وضرام جمر
اللقاء وحمام يوم الهيجا إن شوني سبق وإن طلب لحق وهو
أعزهم جارا وأحماهم ذمارا وأحلاهم عمادا وأوراهم زنادا
وأكثرهم جدودا وأبعدهم أمدا وأطولهم باعا وأبسطهم
ذراعا وأشرفهم حسبا وأكرمهم منصبا وأجودهم كفا
وأحماهم أنفا وأخصبهم رحلا وأرحبهم عقلا وأتمهم حلما
وأفقههم علما وأثقبهم فهما وأزكاهم سجيه وأسلمهم خليقه
وأمدهم قامه وأطولهم قامه وأصحهم لسانا وأجزلهم
جنانا وأحسنهم بيانا وأرحبهم لبانا وأجودهم دمه وأشرهم
شيمه وأصونهم رأيا وأوفاهم عهدا وأوكدهم عقدا وأقدمهم

زياده وأحسنهم سياسه وأنجزهم موعدا وأعظمهم شوددا
وله في كل فضيله القسط الأوفى والحظ الأعفى والسهم الأعلى
والفلج المعلى والرند الأورى والقسم الأكفى والنصيب الأسنى
وله العطا الأكبر والحبا الأغمر والثرا الأوفره باب
يقال هو نسيبه وقريبه وهو من عشيرته واسرته وفصيلته
وعترته وهم ذريته وعصبته وكلالته وأقرباؤه وانسباؤه
وقد انتمى الى أبيه وقومه واعتزى وانتسب وادعى وانتحل واتصل
والتحق والتام والصق والتحم وتميمه انما وعترته وجرزته ولسبته
ووصلته والله الموفق
باب اختيار
يقال خبرته وخبرته واخبرته واستبرته وبرته وورسته وعمت
جوده وعمرت قناته وحسنت نصله واستشفت عرضه وبلوت
امره وسبرت غوره وجمحت قعره وأكرت تقلبه وأنعمت تجربته
وتأملت طرائقه فجمعت خلابقه وتبدرت شمائله فعرفت
فضائله بنا أنت اربطهم جاشا واطولهم عشرة وأكثرهم
معاملة وأبطنهم مزاولة وأقدمهم معاشرة وأدومهم مباشرة
باب اجتناب الرجوع يقال رجع الى بيته وقفل
الى بلده وآل الى أصله وعاد الى طبعه وصار الى موضعه

وَجَارَ إِلَى وَطَنِهِ وَلَجَأَ إِلَى حِصْنِهِ وَزَاعَ إِلَى صَاحِبِهِ وَانْقَلَبَ إِلَى
أَهْلِهِ وَانْصَرَفَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَآبَ إِلَى رُبَّهِ وَمَالَ إِلَى أُمِّ وَكَرَّ بَعْدَ
ذَهَابِهِ وَعَكَرَ بَعْدَ نُضُوِّهِ بَابُ يُقَالُ الْفَقْرُ وَالْفَاقَةُ
وَالْعَدَمُ وَالْجَاحِدُ وَالْمَسْكَنَةُ وَالتَّرِبَةُ وَالْحَصَاصَةُ وَالْإِمْلَاقُ وَالْحَرْفُ
وَالْاِحْقَافُ وَالْحَاجَةُ إِلَى كُلِّ الْإِفْتِقَارُ وَحَرَاهُ عَلَيْهِ الْاِضْطِرَارُ
وَفَاجَهُ إِلَيْهِ شِدَّةُ الْبُؤْسِ وَسَاقَهُ مَضَضُ الدَّهْرِ الْعَبُوسِ وَأَصَارَتْهُ
إِلَيْهِ شِدَّةُ الْكَسْبِ وَدَلَّهُ عَلَيْهِ قِلَّةُ النَّسَبِ وَحَمَلَتْهُ عَلَيْهِ شِدَّةُ الْإِعْدَامِ
وَخُشُونَةُ الْأَيَّامِ وَهُوَ دَائِمُ الْحَصَاصَةِ شَدِيدُ الْحَمَاصَةِ ظَاهِرُ الْفَقْرِ
بَيِّنُ الضُّرِّ مُنْتَشِرُ الْحَالِ شَدِيدُ الْاِخْتِلَالِ ضَيِّقُ الْمَعَاشِ بَدِّ الْهَيْئَةِ وَالرِّئَالِ
مُحْتَفُّ الْجُوعِ دَائِمُ الْخُنُوعِ سَيِّئُ الْحَالِ قَلِيلُ الْمَالِ حَدِيثُ الرَّحْلِ كَسِيرُ
الْمَحَلِّ مُقْفِرُ الْمَنْزِلِ وَالْمَأْوَى مُجْدِبُ الْمَحَلِّ وَالْمَثْوَى قَدْ مَسَّتْهُ شَدَائِدُ
الدَّهْرِ وَاخْتَصَّتْ عَلَيْهِ نَوَائِبُ الْعَصْرِ وَاجْتَاحَتْهُ فَوَازِعُ الزَّمَانِ
وَاسْتَأْصَلَتْهُ وَاقِعَاتُ الْحَدَثَانِ وَمَالَتْهُ أَفَدَاتُهُ إِلَى الرَّدَى وَالْإِشَافَةِ
وَمَالَهُ يَوْمٌ عَصِيبٌ وَحَزْنَهُ عَامٌ جَدِيبٌ وَهُوَ صَرِيعُ ضُرٍّ وَلَسِيرُ
فَقْرٍ وَأَلِيفُ إِقْتَارٍ وَحَلِيفُ خَاصَةٍ وَإِقْتَارٍ وَمُلَوْصَرٌ وَنُصُوٌّ
عَسِرٌ وَطَرِيدُ مَحْلٍ وَشَرِيدُ نَشْزٍ وَمَهْزُومُ خَلٍّ وَمَنْهُولٌ عَلَيْهِ
وَقَدِ انْحَسَمَتْ مَادَّةُ خَيْرِهِ وَانْصَرَمَتْ أَسْبَابُ مَيْرِهِ وَغَارَتْ مَوَاوِلُ

سَيْبِهِ وَانْقَطَعَتْ هَوَاطِلُ صَوْبِهِ وَعَادَ مُرَّةً جَهَامًا وَصَارَ عَضَبَةً
كَهَامًا وَاجْدَبَ جَنَابُهُ وَأَخْلَفَ نِجَابُهُ وَقَحِطَ رَحْلُهُ وَاشْتَدَّ
مَحْلُهُ وَكَسَدَتْ تِجَارَتُهُ وَبَارَتْ بِضَاعَتُهُ وَحُسِرَتْ صَفْقَتُهُ
وَاشْتَدَّتْ فَاقَتُهُ وَلَفَتْ سِلْعَتُهُ وَزَالَتْ نِعْمَتُهُ وَحَوَى ثَوْبُهُ وَجَبَا
ثَوْبُهُ وَكَابَدَ نَدْبُهُ وَضَفِرَتْ يَدُهُ وَزَلَّتْ بِهِ الْقَدَمُ وَلَزِبَهُ الْعَدَمُ
وَكَابَدَ مَرْكَبَهُ وَعَمِيَ عَلَيْهِ مَذْهَبُهُ وَطَهِرَتْ خُلَّتُهُ وَاشْتَدَّتْ
غُلَّتُهُ وَامْتَدَّتْ عِلَّتُهُ وَدَامَتْ عِلَلُهُ وَدَرَى عُودُهُ وَانْحَنَى
عَمُودُهُ وَتَرَحَّتْ حَالُهُ وَسَاقَ مَالُهُ وَامْتَشَأَ مَنْ وَبَعُدَ رَحِيمُهُ
وَذَلَّ عِرْسُهُ وَنَكِدَ عَيْشُهُ بَابُ الْغِنَى وَالْيَسَارِ
يُقَالُ اثْرَى وَاسْتَغْنَى وَأَيْسَرَ وَأَكْثَرَ وَأَثْرَبَ وَأَنْشَبَ وَتَأَثَّلَ
وَاسْتَظْهَرَ وَاسْتَرَاثَ وَأَخْصَبَ وَلَهُ غِنًى وَيَسَارٌ وَقِنْيَةٌ إِسْطَهَا
وَثَرْوَةٌ وَجِدَةٌ وَعَتَادٌ وَعُدَّةٌ وَقَدْ كَثُرَتْ لَدَيْهِ الْفَوَائِدُ وَاتَّصَلَتْ
عِنْدَهُ الْعَوَائِدُ وَلَهُ نَشَبٌ وَوَفْرٌ وَخِيرٌ وَنَعَمٌ عَظِيمَةٌ وَنَجَمٌ
جَسِيمَةٌ وَحَالٌ جَمِيلَةٌ وَذُو خَيْرٍ جَلِيلٍ وَقَدْ نَالَتْ حَالُهُ وَتَثَمَّرَتْ
أُصُولُهُ وَزَالَ مَحْلُهُ وَاخْصَبَ رَحْلُهُ وَارْتَاشَ سَهْمُهُ وَتَوَفَّرَ سَهْمُهُ
وَكَثُرَ خَيْرُهُ وَعَزَّ مَيْرُهُ **أَمْثَالٌ فِي الْفَقْرِ وَالْغِنَى**
يُقَالُ الْغِنَى يُطْغِي وَالْفَقْرُ يُضْنِي وَالْيَسَارُ عِلًا وَالْإِمَاءُ بَلَاءٌ

العَيْ والفقر كي البازد وأنصاز والإفلاز بيث العاز العَيْ
بشيز والفقر حقيز المال عرضة للزوال قله النشب أشد من العجب
عدم الوفر يزيز الوزز فقد العَيْ يورث الضنا من كثر ماله طغى ومن
ساءت حاله غوى من امرع جنابه اتبع بابه عدم العَيْ من عظم
اللوى العَيْ كبز الهم الفيز طول العم الظمأ الفاجح حرز
الري الفاصح السعف المجحف أحد من الشبع المترف معاناة الحصاصة
أجمل من سأله ذوي الحشاشة التمل يوثاق التحمل أجوى من النشب
يعلابق التحمل زاد النقي انفع من كنز الجدوى البرود من القوى احرم
من الاطلاد الى الدنيا العَيْ من جعل التقوى زاده والفقر رحل
العَيْ عناده جاء العَيْ سبب كل بلوى من اذهب طيباته في الحيوة
الدنيا فقد خزايته في الحيوة الأخرى باب

يقال تصبى فلان لامركدا واستشرى وتزيح له وتشوف وتطلع
إليه واسعف وقد صرف اليه وكبه ووقف عليه جهله وسما اليه بصره
ونبت عليه نطن وقد استحكم فيه طبعه واشتد حرصه وحشعه
واشتغز ونبه ونفسه وقزز ومكنه في حاله وبذل في
تحصيله مكنون حاله وطوى عليه طويته وشجر لاصابته بنياته
وشغله خاطره ومد اليه ناظره وجعله همه وداءه ودبدنه

وازه الذي لا يلقيه عند زاحم الأمور ووكله الذي لا يخليه من أعمال
الراي والتدبز وهمه الذي لا يصده عنه تراكم الاشغال ومذهبه
الذي لا يعوقه عنه تقادف الأمال مازال فاغز افاه لامكانه وما دا
عنه إلى محيا أوانه وقد ازداه جشعه وقد عنه طمعه

وفي الامثال

من ازسل طرفه افسح حتفه من اشتد
حرصه اوشك وقصه من مد عنقه إلى ما لبن في يد غيره أسرع
الحسبة إليه وعكف الحرمان عليه من طمع في كل ما لاح ولمع
حسر وانقطع من اشتد شرهه طفق للناس سفهه من استولى
الحرص عليه اسرع المقت اليه الطمع يدنس الثياب ويعري
الاهاب الحرص مدنس النقا ويكدر الصفا ويورث سوء
الثنا الشره يعض من العلا ويكبو به السناء الطمع يزري
بأهل الأقدار ويعري من لابس المجد اهل العلى والايثار الشره
يحط من قدر الشريف ويحفظ ذكر الرجل الظريف شدة الحرص
آفة العرض وداعية المقت والبعض الطمع يفسد القدم ويزل
القدم الشره مركب الاذلال والجشع مطية الأذلال
من لم يوقر شيخ نفسه لم يفلح في يومه وأسه الشره زايد الحمق
والرضا بالمستور زايد الخرق باب

يُقَالُ هُوَ عَفُّ الضَّمَائِرِ نَقِيُّ السَّرَائِرِ قَلِيلُ الْعَيْبِ لَطِيفُ الْحَيْبِ
مَأْمُونُ الْغَيْبِ طَاهِرُ الْوَدَاعَةِ حَسَنُ الْقِنَاعَةِ شَدِيدُ النَّزَاهَةِ
وَالطَّلَاقَةِ تَامُّ اللَّبَاقَةِ وَالظَّرَافَةِ قَدْ قَنِعَ بِمَا رَزَقَ اللهُ وَبَرَّهُ عَمَّا
كَرَّهَ اللهُ تَعَالَى وَعَفَّ عَمَّا حَرَّمَ سُبْحَانَهُ وَاقْتَصَرَ عَمَّا مَحَّهُ اللهُ
عَزَّ وَجَلَّ وَوَرَعَ عَمَّا حَظَرَهُ سُبْحَانَهُ وَاقْتَصَرَ فِيمَا أَعْطَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ
وَظَلَفَ عَمَّا لَا يُرْضِي اللهَ تَعَالَى وَقَدْ جَعَلَ الْفَاحِشَةَ مَتْرُوكًا وَالْقَصْدَ مَسْلُوكًا
وَالِانْقِصَادَ سَبِيلًا وَالْعِفَافَ دَلِيلًا وَالْوَرَعَ سِعَارًا وَالنَّزَاهَةَ
دِثَارًا وَالزُّهْدَ قَرِينًا وَالسَّرَحْدِينَا وَالْجُودَ حِنَّهُ وَالصِّدْقَ سُنَّةً
وَالْكَفَّ عِفَّةً وَالْعِفَافَ عُمْدَةً وَالتُّقَى زَادًا وَالْبِرَّ عَتَادًا
وَالْعِلْمَ سِرَاجًا وَالْحِلْمَ مِنْهَاجًا وَالرِّفْقَ ظَهِيرًا وَالصَّبْرَ وَزِيرًا
وَالتَّوَاضُعَ قَائِدًا وَالِاسْتِكَانَةَ زَادَاهُ وَبِئْسَ نَزَهَ نَفْسَهُ
عَنِ الدَّنَاءِ وَظَلَفَهَا عَنِ الْبَذَاءِ وَطَوَى بَطْنَهُ عَنِ الْحَرَامِ وَنَهَى
نَفْسَهُ عَنْ جَمِيعِ الْآثَامِ وَتَصَوَّنَ عَنْ وَخِيمِ الْمَطَاعِمِ وَنَزَّهَ عَنِ
ابْتِهَالِ الْمَجَازِمِ وَهُوَ طَاوِي الْحَشَا عَنْ كُلِّ مَحْظُوزٍ خَاوِي الْبِطَانِ عَنْ
كُلِّ مَحْجُوزٍ حَمِيضُ الْبَطْنِ عَنْ كُلِّ مُحَرَّمٍ قَاصِرُ الطَّرْفِ عَنْ كُلِّ مَأْثَمٍ يَجْتَوِي
الْحَرَامَ وَيَجْتَنِبُ الْآثَامَ وَيَشْتَكِي الْمَجَازِمَ وَيَشْتَكِبُ الْمَأْثَمَ وَيَحْذَرُ الْعِظَامَ

بَابُ ـــــــ يُقَالُ وَصَلَهُ وَحَبَاهُ وَبَرَّهُ وَأَعْطَاهُ وَنَحَلَهُ
وَأَتَاهُ وَمَنَحَهُ وَأَوْلَاهُ وَخَوَّلَهُ وَحَفَاهُ وَسَنَّى وَأَصْفَاهُ وَنَوَّلَهُ
وَأَعْنَاهُ وَنَفَلَهُ وَأَقْنَاهُ وَهُوَ نَسِيبِي إِلَيْهِ وَيُولِيهِ وَتَقْضِي حَقَّهُ
وَتُولِيهِ وَقَدْ أَحْسَنَ وَأَجْمَلَ وَأَكْرَمَ وَنَفَلَ وَأَجَازَ وَأَفْضَلَ وَمَوَّلَ
وَأَجْزَلَ وَأَجْحَفَ بَذَلَ وَغَلَ وَأَنْفَلَ وَإِنَّهُ لَرَحْبُ الْبَاعِ مُسْبُوحُ
الدِّمَاجِ مُتَدَفِّقُ الْبَنَانِ بَيِّنُ الْغُدْرَانِ مَنْحُو الْأُدْمِيَّةِ مَشْرُوحُ الْأُرْدِيَّةِ
مَرْبُوعُ الْجَنَابِ مَنْهَمُّ الرَّبَابِ مَعْشَبُ الْمَنَاحِ مُخْصِبُ الْمَبَارِكِ مُعْشِبُ
الْحِيَاضِ عَمُّ الْغِيَاضِ مُونِقُ الْفِضَاضِ الرِّدَا مُتَأَلِّقُ الْفِنَاءِ خَضِلُ الْعُودِ
مَحْمُودُ الْجُودِ عَذْبُ الْمَوْرِدِ طَيِّبُ الْمَوْلِدِ بَهِيجُ الْمَشْهَدِ وَلَهُ سَنًا
وَسَنَاءٌ وَنُورٌ وَضِيَاءٌ وَبَهْجَةٌ وَبَهَاءٌ وَمَخْبَرٌ وَمَرْأًى وَرُبْعَةٌ وَعَلَاءٌ
وَكِفَايَةٌ وَغَنَاءٌ وَأَمَانَةٌ وَوَفَاءٌ وَوُدٌّ وَصَفَاءٌ وَخُلَّةٌ وَإِخَاءٌ
وَحِمًى وَحِيَاءٌ وَصَدْرٌ مُنْشَرِحٌ وَقَلْبٌ مُنْفَسِحٌ وَنَاجٌ وَابِلٌ وَخُلُقٌ
نَاصِعٌ وَطَبْعٌ كَرِيمٌ وَكَرَمٌ وَحِمًى وَمَا أَكْرَمَ جُودَهُ وَأَخْصَلَ عُودَهُ
وَأَنْدَى كَفَّهُ وَأَحْمَى أَنْفَهُ وَأَوْسَعَ صَدْرَهُ وَأَبْعَدَ لَهَمَّهُ وَأَحْمَدَ شِيمَتَهُ
وَأَعْلَى حَظِّهِ وَأَجْدَاهُ وَأَحْسَنَ سِيرَتَهُ وَأَنْقَى سَرِيرَتَهُ وَأَكْرَمَ
أَخْلَاقِهِ وَأَمْجَدَ أَعْرَاقِهِ وَأَرْحَبَ وَطْنَهُ وَأَعْظَمَ سَنَهُ وَأَفْسَحَ
دَارَهُ وَأَجْزَجَارَهُ وَأَسْعَفَ مُصَاحِبِهِ وَأَعْزَجَانِبَهُ وَأَبْعَدَ بَرَاهُ
وَأَعَمَّ نَدَاهُ وَأَتَمَّ حِفْلَهُ وَأَبْيَنَ فَضْلَهُ وَأَنْقَبَ زَايِهِ وَأَصْدَقَ وَابِلِهِ

وأزكى أصالة وأوضح جرالة وأشد صرامة وأقوى شهامة
وأشد اقدامه وأقل احجامه وما هداه إلى نقل الخبر وأجرته
بطرق وما أسلكه لسبيل الإحسان والفضايل وأثره لركوب
طرق الزدايل يقال تفجر لنا فلان بالخير والنوال وتبحبح بالعطا
والافضال له علينا عوايد كرمه ولدينا فواصل جسيمه بتبدي
بالنوال وتعني العافي عن السوال تعهدنا بالعطيه وتحفنا بالعوارف
السنيه لاحت علينا آثار نعمه وانصلت لدينا كرايم صلته
قد بان على ما خصصته من كرم نظري ولاح على صفحات
أحواله الجميل أثري واجرت عند عنوان فضلي ونطقت النعمه عليه
بفعلي واثنت حاله بما كان مني اليه وشكرت هباته وأفراضالي
عليه فهو ينطق عنه إذا شكت وتعرب عن نعته إذا صمت
وتشكر إذا كفر وسدد إذا استرشد وبطهر ان اضمر وملوح لابصار
الناظرين وسبدو لنواظر الحاضرين أولاه خيرا واهاه
صبرا ومنحه زهدا ووقاه جهدا واهدى اليه برا ودفع عنه
شرا ساق اليه خيرا وروى عنه مجدورا أناه معروفا
وكفى عنه مخوفا أعطاه مالا وشرد عنه اقلالا عرضه لارزاق
وخصه من املاق وطوقه قلايد المن وانتاشه من اياد المحن

أنالك الجدوى وبعثك من البلوى أزالك من كل جهد وأجالك
إلى المحبوب من أمن شفاه علالا بعد نهل ونجاه من خوف وجل
نال حاد عليه وله وفاض لديه فضله وهمز صوته وغمز شبيه
تدفق عليه سجله فتحق عنده محله كثرت لديه مواهبه وغزرت
عليه سحايبه شملته صنايعه وعلته منايعه اتصل الطافه
ودام اسعافه جادت عليه دمم الافضال وسحت عليه سحب
النوال أطلته سحايب احسانه وازرته صوايب امتنانه عذبت
شرايعه وحسنت لديه صنايعه فاضت لهاذه بوافر ورشت
بحاذه بغامر خير باب اجناس ما يخرج الانسان من ماله
الاماوة للملك والخراج للسلطان والجزية لاهل الذمة والصدقة
للنعم والزكاة للمال والفطرة للصوم والكفارة للمين وجزا
الصيد للمحرم والزلة في القرى والرزق للمرتزق والمؤونة لمن
يملك والمعونة لمن تعتمل والمهر والصداق للزاه والمتاع والتحميم
للمطلقة والرح للناجز والمرباح للسيد والغنام للغزاه والجذا
للمبشر والحلوان للكاهن **ويقال ايضا**
للمهر حلوان وقالت امراة لذكر زوجها لا تأخذ الحلوان من نايبا
والرشوة للقاضي والرند للدلال والمنادي والكرا للحمار

وأجر الدار ثمن السلعة وقيمة العين وطمث الرحا وغلة
الضيعة وطعم الحند وجعل الشرطي وثواب الاحسان وجزا
الخير والشر والمكافاة في الدنيا والهدايا والنزل للقادم والدية
والعقل في المقول والشرخ حق النكاح والعضرمة الموطوءة قل
شبهة والعرز اجر المرعى والبسلة أجرة الزاني

مثال أحسن قراه واكرم مثواه وأجزل عطاه واحسن ثواه
تقدم في انزاله وتقدم انزاله أسكنه في المحل الأخصب وضيفه
بالاجل الأطيب وثواه من الرحيق الأعذب انزله في امرح جناب
وامرجه في ازغد اخصاب اوزجه منهلا عذبا وثواه كفا
زجا جعل له من الطعام الاهنا ومن الشراب الأعذب الامرا
ومن الفراش الأوطا

الامثال

البدا بعلما خير من البد
الشفا يمن المنعم مبسوط محلوله ويد السائل مدحوته مغلوله
المفضل فرح مرتاح والسائل ترح محتاج لا خير في غنى من
غنى بالقرى باب

يقال سال نواله وجاد افضاله
وزام فايدته وأمل عايدته شام برقه وام رفده طلب منه
واستماح حيث استدر سحابه واتجع جنابه استمطر سماه
واستنزل اجباه مرى اطباه مؤمل اجتباه معرض لرفده متوقعا

لشكره استدر صوبه واستمل شيبه امتدح زنده وانتجح رفده
لمزعوده واعتفى جوده استماح احسانه واجتدى بره وايسا نده
طاف حوله يرجو طوله طرق بابه يامل اسكابه لمرعضه محسنا
طنه اعتمر عوده وأمل جوده افتقر ان يزوم نطفه تعلق
بعزوته مجالا للهويه وزد له يزوم صفيه حضر عهوه لثمن
صلته سكن محلته يشيم محيلته أناخ بفنايه طابعا في جنابه
وجه اليه أمله مستعينا نفله استطى اليه مركب الرجاء مؤملا منه
شيئا لعطا أرسل اليه زايدا أماليه زاجيا صلاح أحواله حمله
بلته يستدر نعمته اوفد اليه حسن ظنه مجتديا عطيم منه
ابعث اليه رجاءه فابعث عليه عطاءه وفد اليه أماله فاتنا لث
عليه أثقاله حمل مرجاه وكده فصير رجاه زنده وزدن عليه
أماله فصدرت اليه أنواله مرفع اليه يده فوضع فيها رفده
وسما اليه اماله فقابله بفعله فعوله فاه فمنحه وأعطاه وهو بر
المعتر ومؤمل المؤمل ونكافي العافي ونوفي المعتفي وسيل الحلل
ومجير المستجير ومعين المسكين ومصانع القانع وحلو من يرجو
وسعف فيسرف ولطف حتى يترف وبرفد حتى يفيد ومنصب
حتى ينضب وسمح حتى سرح ويعطي ولا يبطي ومن ولا يمض يزجر

ولا مدخر وسدق ولا مرفق تفخر ولا يتضجر وهو مرتزإغاثة
الملهوف وافاضه المعروف وتستحب بذل النوال وشكر الرجال ومحاز
اعداد المن وانقاد المتحن ويستلذ تفريق الأموال على العفاه
وذوي الأمال وتستحب بذل النايل ومرتز السايل يجب بذل النوال
ومرتز السوال وشكر الرجال يتال همة بذل الجزيل ووكده نعل الجميل
طبعه اغاثة الضعيف واغاثة اللهيف اختازه اعطا الكثير
واغنا الفقير واسدا العرف واهدا اللطف ذابه زجع الظلوم
ونصر المظلوم وبذل الندى وكف الأذى وابتنا المكارم واهمال
المغارم وحيازه الحمد والشكر واقامه العرف والبر وهو عمر
العطايا سني الهدايا فايض الخير غامر البر مشترك الجال
مرتز المال متسع الجناب محفوف الاطناب مشفوع الحياض انيق
الرياض موفود المنهل مشهود المنزل مرجو النوال مامول
الافضال مستمطر الغيث مستظل الغوث مقرب الجدوى موثوق
النعمى وفي ضده صوبه محبوس وسببه مصرد منحوس
بره نزر يسير وخيره وغدر حقير وعبد مسوف مطول وانجازه
مقيد معلول مواعيده شرعه وانجازه كسراب بيعه
زفل محبور خين حمد محجور ماله على السايل سل مجدم

ووجه معرورنه كالح مسجم وهو مرتز العطيه وعد الهديه قليل
الحيا وسخ العطا طفيف اللهى مصرد القرى لا تبض صفاته ولا
تحصد سناته ولا لين قاسيه ولا تخني حاسيه ولا يحل عقده ولا
يهون نشده ولا يسهل تعسيه ولا يمكن تعذيره ولا يؤمل دره
ولا يحلب شطره ولا تحمد له سجاده ولا تصوب منه زباده ولا صدق
عنه مخيله ولا نفع عنه وسيله لا ترجى له فايده ولا يؤمن
منه أذيه لا يؤمل منه جدوى ولا توقع منه نعمى قد الف البخل
والف المطل واستثقل الجود واستخف الكود كثر التسامل لئم
الاباء وممسك يقول لا وراض نعم ولى لو أتاه فقير اما اعطاه
من ماله نقيرا لو صاد فلحاه مدفعا حلا ما منحه من عنده
قليلا ولو وجد امه مضروره ازمله ما سمح لها بقلامه أظفره
نزفه خلب ووعده مكذب أمله نصب متعب وراجيه تعب
معذب حرزات انهاز شديد واشعث سجاده صوبه سحت الخ
بحر وانقطعت مجاري نهر نضبت تركايا فوايده وقلت زوايا
موارده وعاد سحابه حمامًا وصار صارمه كهاما فقد
حبن محظورًا واضحى نيله حجرا محجورًا انشب حبائ
رباطه وتوحم مرعاه وبعد مبتغاه وهو بخل

وَبَيْضٌ وَلَامِسٌ وَيُحِبُّ أَنْ يَمْدَحَ وَيُكْرَهُ أَنْ يُسَمَّحَ يَحْلِفُ وَلَا يُسْعِفُ
يُحِبُّ أَنْ يُسْوَدَ وَمَا وَأَنْ يُجْوَدَ يَسْتَحِبُّ الثَّنَاءَ وَبَعْضُ الْعَطَاءِ
يُؤَكِّدُ الْوَعْدَ ثُمَّ يُعْقِبُ بِالرَّدِّ وَعْدُهُ مَحْلَفٌ وَإِنْجَازُهُ مَطْوَلٌ مُسَوَّفٌ
أَنَامِلُهُ جَعْدَةٌ وَخَلَائِقُهُ رَدِيَّةٌ وَطِبَاعُهُ دَنِيَّةٌ
صَدِيقُهُ غَائِبٌ وَأَمَلُهُ خَائِبٌ سَجِيَّتُهُ الْبُخْلُ وَعَادَتُهُ الْمَطْلُ
وَهُوَ إِنْ سُئِلَ أَلْحَفَ وَإِنْ سُئِلَ سَوَّفَ وَإِنْ وَعَدَ أَخْلَفَ وَإِنْ زُجِرَ
حَبَّ وَإِنْ عُوتِبَ غَضِبَ وَإِنْ زُبِرَ حَجَّ وَإِنْ قِيلَ كَذَبَ وَإِنْ
سُئِلَ بَخِلَ وَإِنْ وَعَدَ مَطَلَ وَإِنْ رُجِيَ خَذَلَ وَإِنْ حُضِرَ زَلَّ لَا يَجِدُ
لِلَّوْمِهِ وَلَا نِهَايَةً لِشُؤْمِهِ وَلَا مِسَّ لِتَوْمِهِ وَلَا قَدِيمَ لِقَوْمِهِ وَلَا
رُشْحَ لِدَوْمِهِ يَطْهُرُ سَمَاحَةً وَهُوَ بَخِيلٌ وَيَدَّعِي نُبْلًا وَهُوَ قَلِيلٌ
فَالْخُلْقُ لَئِيمٌ وَالْأَصْلُ زَنِيمٌ وَالْوَجْهُ ذَمِيمٌ وَالْفِعْلُ ذَمِيمٌ وَالْقَدُّ
خَامِلٌ وَاللَّوْمُ شَامِلٌ وَالْجَاهُ سَاقِطٌ وَالصِّدْقُ سَاخِطٌ وَالْأَمَلُ
قَانِطٌ وَالْحَظُّ هَابِطٌ وَالْإِجْرَاحُ بَائِطٌ لَا تَرَى لَهُ شَاكِرًا وَلَا لَهُ
ذَاكِرًا لَا أَصْلَ لِفَرْعِهِ وَلَا ذِمَّةَ لِرَعِيَّتِهِ وَلَا طَمَعَ فِي نَفْعِهِ طَانٍ
مَنْحُوسٌ وَزَنْدُهُ مَحْبُوسٌ أَصْلُهُ حَنْظَلٌ وَحَظُّهُ مَنْحُوسٌ ٥

بَابُ يُقَالُ هَذِهِ عَلَامَاتُ النَّصْرِ وَأَمَارَاتُ الْخَيْرِ وَمَخَايِلُ
الصَّلَاحِ وَأَدِلَّةُ النَّجَاحِ وَدَلَائِلُ الْفَلَاحِ يُقَالُ إِبَادَةٌ وَاضِحَةٌ

وَبَاشِشٌ لَائِحٌ وَأَثَارَةٌ لَامِعَةٌ وَمَنَاهِجُهُ سَاطِعَةٌ وَشَوَاهِدُهُ
نَاصِعَةٌ وَبُرُوقُهُ تَلُوحُ وَتَلْمَعُ وَطُرُقُهُ تَسُوحُ وَتَسْطَعُ يُقَالُ
نَصَبَ فُلَانٌ الْخَيْرَ عَلَمًا لِابْنِكَمْ وَبَنَى لَهُ مَنَارًا لَا يَنْهَدِمُ وَنَهَجَ لَهُ
طَرِيقًا لَا يَلْبَسُ وَفَتَحَ لَهُ بَابًا لَا يُنْدَرَسُ وَأَقَامَ لَهُ إِمَامًا لَا يَضِلُّ
وَقَبَضَ لَهُ دَلِيلًا لَا يَزِلُّ وَأَوْضَحَ لَهُ سَبِيلًا لَا يَخْفَى وَبَيَّنَ لَهُ مَعْلَمًا
لَا يُلْتَبَسُ يُقَالُ إِنَّمَا جَاوَلَ فُلَانٌ أَنْ يَدْرُسَ آثَارَ الدِّينِ وَيَطْمِسَ أَعْلَامَ
الْمُهْتَدِينَ وَيُعَفِّيَ سُنَّةَ الصَّالِحِينَ وَيُعَمِّيَ مَنَاهِجَ الْمُتَّقِينَ وَيَهْدِمَ مَنَارَ
الرَّاشِدِينَ وَيَرْدِمَ شَرَائِعَ الْعَابِدِينَ وَيَهْدِمَ أَرْكَانَ الدِّيَانَةِ وَيَصُكَّ
أَدْبَارَ الْأَمَانَةِ وَيَمْسَحَ شَرَائِعَ الْإِسْلَامِ وَيَسْلُخَ التَّوْقِيرَ الْعِظَامَ
وَيَنْسَى مَوَاعِظَ الذِّكْرَى وَيَسْلُبَ لِبَاسَ التُّقَى وَيَجْتَنِيَ مَصَابِيحَ الْقُرْآنِ
وَيُطْفِئَ سِرَاجَ الْإِيمَانِ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ
يُقَالُ صَحَّتْ جَفْنُ الْحَقِّ الْوَاضِحَةُ وَالْبَرَاهِينُ اللَّائِحَةُ وَالشَّوَاهِدُ
الصَّادِقَةُ وَالدَّلَائِلُ النَّاطِقَةُ وَالْأَعْلَامُ الْخَافِقَةُ وَالْآثَارُ
الْمُوَافِقَةُ بَابُ يُقَالُ يَمْنَةٌ تُدْوِي وَسَارَةٌ بَادِيَةٌ
يُقَالُ مَشْهَدٌ نُجُسٌ وَمَغِيبٌ يُونُسُ إِنْ حَضَرَ شَرَّ وَإِنْ غَابَ
مَرَّ وَهُوَ عَدُوُّ السِّرِّ صَدِيقُ الْجَهْرِ ظَاهِرُهُ صَدِيقٌ وَبَاطِنُهُ
عُقُوقٌ يُقَالُ لَأَنْتَ أَخْلَى مِنَ الْأَرْيِ وَأَعْلَى مِنَ الشَّرَى

[illegible] خطلا وفي
أمثالهم اذا الحاء واخاب واذا المحلب فاهرب واذا لم
[illegible] واذا لم يحمل بدا لك تحمل فتبذل واذا لم يصف
واسدف واذا لم يتصف فاصرف من امر القوم ما يحب الخدج
ولا يشود قومه من يضيع [illegible] من لم يسطد يدرك عليه قالوا ثلاثك
اليه من لا يستديم ركبي اذلاله فتوفر على توخي اجلاله من لم
تكن من اصطلامه فاطمع غاية اكرامه من ترك عنك شذاة
شتر فاشغل نفسك بترك [illegible] يقال هو سغبة العويل
وزميه المقاتل وتصب له المصايد وتعدله المكايد وتسأله
نه الحبايل وتعتم له الزواجل هو بزي له سهام الحتف ويرش
نبال اللف وتكيده بما توزنه الدمار وتسمه على شفا جرف
هار وتحتل له ليثبره ويحال فيه أن تضيق وهو يسر احاله
ويحن في نفسه احتياله تعدله الغيله وتنصب له مكره وهيه الحبائله
دابه أن تؤديه وهمه أن تهلكه وتردبه تمكره بالليل والنهار
وتكيده بالعشي والابكار جدد له أنيابه وشمر لمكره وهيه اثوابه
يقال هو يتجرع فيه الغصه وينتهز فيه الفرصه وهو يطلب
غرته وينغي مضرته وتنمي مسرته وتروم مغرته تتحدله الظباء

السيوف حرد له كماه الحتوف أعدله القنا والنبال وأزهف
له الاسنه والنصال استمكره وكيده وأجد قوته وأيده باب
يقال ساجله وبازاه وبازره وجازاه وشاجنه وجاذاه
ونازله وناواه وهو بازي الرماح وبجازي البطاح بازر الكماه
وناصل الرماه بنازل الأبطال وناطح الجبال تساجل البحار
وتسايل الأنهار وتقاوم الفرق وتطاول العبوق وتفاخر
الاجواد وتساجل الأطواد باب يقال زور كلامه
وزوقه وزخرف قوله ونمقه ونمنمه ولفقه واقتضبه
وانتزعه يقال جاء بالافك والزور وذلاه في مهاوي الغرور
واوزد عليه الباطل والمين واسلمه إلى البوار والحين وجدثه
بالزور واورده الافك واوزده في هوة الهلك وحبسا اذنه الكذب والتهمه
واوزنه عاقبة ذميمه واوزده مراتع وخيمه يقال الاصغا
إلى الكذب داعيه العطب استماع الزور يفضي السرور من أذن
للافك تعرض للمهلك من مال المين تعجل الحين من أنصت للوشاة تردى
في المهواة من اصغى الى النمام سرى اليه الحمام من تبع الاباطيل ضل
عن سواء السبيل يقال الباطل قاتل والكذب حرب والمين
الحين والزور بور والافك ظلك النميمه حزمه يقال حديث

مُزوِّر كطَرْفٍ مُعوَّر كلام مُمَوَّه كوجهٍ مُشَوَّه كلام الكذّاب كلمع
السَّراب كلام الحرّاص كالنفخ في الأقفاص يصيحه النمّام أشرّ
من رفع السهام زاي المكذوب يحكي ولا يصيب ليس للمكذوب
عزيمة ولا زاي ولا ضرمة ولا مكذب الدابد اهله لأن كذبه
يجتث أصله إذا كذب الزابد هلك الوازد إذا قصّر الممار خشي
البوار إذا كذب السفير بطل التدبير إذا خشّ الرسول انسدّ
مسالك السبيله باب يقال هو قليل المال ضعيف
الاحتيال ضيل الجسم زهيد العظم نزر اللام شتي الافهام
زكل العقل قليل الفضل سخيف الراي محلف الوابي زنخ الاخلاق
زدل الاجراق موكوس الحظ ممقوت اللفظ ضحل المشرح قحل المرتع
يقال في مآليه قلة وفي نفسه ذلة وفي عرضه حساسه وفي خلقه
شكاسة وفي عقله تخافه وفي جسمه نحافه يقال هو أقل من
القيد وأذل من الوتد وأنكد من الضرد وأذل من نقير وأحقر
من نقير أنزر من الذر وأضل من الشرّ باب يقال
هو أكثر من البطم والرمث والثرى والحصا والعفا والنمل والرمل
والماء والهوى ومدد البحار ورزق الاشجار وقطر الامطار ورمل
الاطباز وفي المثل شرّ كالثراب وخير كالثواب

خير كالوفا وشرّ كالجفا شرّ كالندى وخير لا يرى شرّ
كثيف وخير لطيف شرّ عتيد وخير فقيد شرّ مركوم
وخير معدوم خير نزر وشرّ دبر خير قليل وشرّ
طويل خير منزور وشرّ موفور خير ظفر وشرّ ظفر
شرّ باجع وخير ذراع خير قلامة وخير تسامه وله
الحظ الموكوس والسهم المنحوس وله النصيب الانزر والقدح
الأحقر والجد الاقل والحد الاذل باب يقال حمل
نفسه على المهالك والمخاوف وأدفعها في المهاوي والمتالف ودخل
لجم المعاطب ووقع في هوى المشاجب يقال اقام نفسه على
حزز وأشفاها على خطر ووقفها على ندب وحملها على عطب
ودعاها إلى شجب وجرّاها على حرب يقال ألقى نفسه في ورطه
وزجّاها في مهبطه وأوزدها مشارع البوار وأشاها في
مسارح الخسار وحبسها في مضايق الدمار وحملها على بطايا
البوار وأقامها على شفا جرف من النار وأوزدها موارد
أعيت عن الاصدار وهداها إلى مدارج ذله والصغار

أجناس المنع في الاستعمال يقال

عافه عن امره وصرفه عن زايره وصدّه عن مراده ولفته

عَنْ حَاجَتِهِ وَصَرَاهُ عَنْ جِهَتِهِ وَثَنَاهُ عَنْ عَزْمِهِ وَعَطَفَهُ عَنْ
وَجْهِهِ وَلَوَاهُ عَنْ مَقْصِدِهِ وَصَدَّهُ عَنْ سَبِيلِهِ وَفَتَاهُ عَنْ رَأْيِهِ
وَذَادَهُ عَنْ حَوْضِهِ وَخَلَّاهُ عَنْ وِرْدِهِ وَمَائِهِ وَطَرَدَهُ عَنْ حَضِيرَتِهِ
وَنَفَاهُ عَنْ بَلَدِهِ وَنَحَّاهُ عَنْ وَطَنِهِ وَحَجَرَ عَلَيْهِ الْقَاضِي فِي مَتْصَرَّفِهِ
يُقَالُ صَدَّ عَنِّي وَصَدَفَ وَنَأَى وَآعْرَفَ وَبَازَمَنِي وَآنْصَرَفَ
وَحَادَ عَنِّي وَآلْتَوَى وَصَدَفَ وَآنْثَنَى وَهَذِهِ أَشْعَالٌ قَاطِعَةٌ وَأَحْوَالٌ
مَانِعَةٌ وَحَوَادِثُ شَاغِلَةٌ وَعَوَارِضُ حَائِلَةٌ يُقَالُ عَاقَنِي
عَنْ زِيَارَتِكَ تَزَاكُمُ الْأُمُورِ وَالِاشْتِغَالُ وَتَزَادُفُ الْأَعْمَالِ
وَاخْتِلَافُ الْأَحْوَالِ وَكَثْرَةُ الْأَشْغَالِ وَتَقَسُّمُ الْقُلُوبِ وَسَالِفُ الْخُطُوبِ
وَطُولُ الْاغْتِرَابِ وَاصْطِرَابُ الْأَسْبَابِ وَتَفَاذُفُ الدِّيَارِ وَنَأْيُ
الْمَزَارِ وَتَرَامِي الْأَسْفَارِ وَكُلُّ ذَلِكَ مِمَّا يَمْنَعُ وَيَعُوقُ وَيَصُدُّ الطَّرِيقَ
عَنْ قَضَاءِ الْحُقُوقِ وَبِرِّ الصَّدِيقِ وَمُوَاصَلَةِ الصَّدِيقِ بَابٌ
يُقَالُ تَسَبَّبَ إِلَى نَيْلِ حَاجَتِهِ وَذَرِيعَةً إِلَى بُلُوغِ بُغْيَتِهِ وَوَسِيلَةً
إِلَى إِدْرَاكِ مُنَاهُ وَطَرِيقًا إِلَى وُجُودِ مُبْتَغَاهُ وَمَجَازًا إِلَى طَلِبَتِهِ
وَمَسَاغًا إِلَى مَآرِبِهِ وَقَدْ سَبَبَ إِلَى مُرَادِهِ لَنِيلِ مُرْتَادِهِ وَقَدْ ذَرَعَ
إِلَى فُلَانٍ بِذَرَائِعِ قَوْلِهِ وَتَوَسَّلَ بِوَسَائِلَ جَلِيَّةٍ وَأَسْبَابٍ وَكِيدَةٍ وَأَحْوَالٍ
مَمْهُودَةٍ وَلَهُ عِنْدَهُ شَفِيعٌ مُطَاعٌ وَذِمَامٌ غَيْرُ مُضَاعٍ وَحُرْمَةٌ

مَحْفُوظَةٌ وَمَسَلَّةٌ لِأَوَاصِرِ رَاسِيَةٍ وَمَوَانٍ غَيْرُ رَاهِيَةٍ
وَلَهُ ذَرِيعَةٌ مُنِيعَةٌ وَوَسِيلَةٌ جَلِيلَةٌ وَاجِبَةٌ رَاسِيَةٌ وَأَسْبَابٌ وَبِيَةٌ
وَحُقُوقٌ مَرْعِيَّةٌ وَحُرْمَاتٌ غَيْرُ مُسْتَبَاحَةٍ يُقَالُ آخِرُ
ذَرَائِعِهِ تَبْيِينُهُ وَشَوَافِعُهُ رُجْحَانُهُ وَأَسْبَابُهُ مُؤَكَّدَةٌ وَأَوَاخِيهِ
مُوَطَّدَةٌ شَفِيعُهُ مُطَاعٌ وَذِمَامُهُ لَا يُضَاعُ وَشُكْرُهُ لَا يُشْكَرُ وَلَا
يُبَاعُ وَقَدْ وَجَبَتْ إِجَابَتُهُ وَلَزِمَتْ طَاعَتُهُ يُقَالُ مُوَافَقَتُهُ
مِنَ الْكَرَمِ وَمُرَافَقَتُهُ مِنْ حُسْنِ الشِّيَمِ مُتَابَعَتُهُ مُرُوءَةٌ وَمُسَانَتُهُ
قُوَّةٌ مُوَاصَلَتُهُ جَمَالٌ وَمُصَاحَبَتُهُ اقْبَالُ فِرَاقُهُ مُحَالٌ وَخِلَابَتُهُ
حَلْفٌ وَإِخْلَالُ مُوَاخَاتِهِ غَبْنٌ وَمُعَادَاتُهُ وَخِيمَةٌ وَمُصَادَ
مُسْتَعْذَبٌ وَمُحَادَثَتُهُ مُسْتَعْجَبَةٌ مُعَاشَرَتُهُ زَيْنٌ وَمُهَاجَرَتُهُ
شَيْنٌ وَفِي ضِدِّ ذَلِكَ ذَرِيعَتُهُ ضَعِيفَةٌ وَوَسِيلَتُهُ خَفِيفَةٌ
وَأَسْبَابُهُ رَثَّةٌ وَأَوَاخِيهِ مُجْتَثَّةٌ حُقُوقُهُ حَقِيرَةٌ وَحُرُمَاتُهُ
لَيْسَتْ أَوَاصِرُ بَعِيدَةٌ وَذَرَائِعُهُ مُنْقَطِعَةٌ وَذِمَامُهُ لَا يُرْعَاهُ عَاهِدُهُ
وَوَصَائِلُهُ وَاهِيَةٌ طُرُقُ مُلْتَمِسِهِ مَسْدُودَةٌ وَشَفِيعُ حَاجَتِهِ
مَرْدُودٌ وَقَدِ انْقَضَتْ وَسَائِلُهُ وَانْقَرَضَتْ وَصَائِلُهُ وَتَبَرَّتْ
مَوَاتُهُ وَتَقَطَّعَتْ حُرْمَاتُهُ تَعَذَّرَتْ بُغْيَتُهُ وَتَعَسَّرَتْ مَسْأَلَتُهُ
يُقَالُ كَانَتْ لَهُ ذَرَائِعُ فَشَسَتْ نَفْسًا وَوَسَائِلُ فَتَبَتَّرَتْ

وَجُفُوفٌ انْقَضَتْ عَرَاهَا وَانْقَصَمَتْ ذُرَاهَا وَمَوَاتٌ انْبَتَّتْ قُوَاهَا
وَالْهَدَّتْ عُلْيَاهَا وَسُفْلَاهَا وَأَوَاخِيُ لَهَدَّمَتْ أَوْلَاهَا وَتَلَتْ
أُخْرَاهَا وَكَانَتْ بَيْنَنَا مَوَدَّةٌ انْقَطَعَتْ عَلَائِقُهَا وَوَهَتْ وَثَائِقُهَا
وَانْعَلَقَتْ أَسْبَابُهَا وَانْصَرَمَتْ أَطْنَابُهَا وَخَرِبَتْ بُنَاتُهَا وَبَدَاعَتْ
أَرْكَانُهَا وَهُوِيَتْ جُدُرَانُهَا بَابٌ ـــــ يُقَالُ رَامَ الْأَمْرَ
وَحَاوَلَهُ وَأَرَادَهُ وَزَاوَلَهُ وَطَلَبَهُ وَابْتَغَاهُ وَالْتَمَسَهُ وَاعْتَمَّاهُ
وَاسْتَجْلَبَهُ وَاسْتَدْعَاهُ وَطَلَبَهُ وَاسْتَجَسَّ وَاسْتَبْرَهُ وَهَذَا أَمْرٌ
قَرِيبُ الْمَرَامِ سَهْلُ الِاعْتِمَامِ هُنَّ الْمَرَادِلِ الْمَفَاوِزُ يُقَالُ حَاوَلْتُ
سَيْرَ لَوْلَاكَ حَقِيرًا وَالْتَمَسْتُ مَكْسَبًا وَرُمْتُ هَيْضًا نَبَا انْقَادَتْ
لَهُ الْأُمُورُ بِأَزِمَّتِهَا وَأَطَاعَتْهُ الْمَطَالِبُ بِأَعِنَّتِهَا وَأَنْبَلَتْ إِلَيْهِ
ثُجُرُ أَذْبَالِهَا وَمَادَرَّتْ لَحْيَ تُرْجِي إِطْفَالَهَا وَوَقَفَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ
نُقَلُ أَثْقَالِهَا وَأَصْعَدَ بِذِهَابِي بِدِهِ وَمَلَقِيهِ أَسْبَابَهَا إِلَيْهِ يُقَالُ
لَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ إِبَاءٌ وَلَا لِجَوْلَةِ عِدًا لَيْسَ لَهُ مِنْهُ امْتِنَاعٌ
وَلَا لَهُ عَنْهُ ازْدِرَاعٌ عَيْشٌ عَلَيْهِ كَسِيرٌ وَكَيْشٌ عَلَيْهِ صَعْبٌ ذَلُولٌ
صَعْبُهُ عَلَيْهِ هَيِّنٌ وَحَزْنُهُ لَدَيْهِ لَيِّنٌ شَارِدُهُ رَاتِعٌ وَجَامِحُهُ
مُتَابِعٌ وَفِي صَدَدِ مَطِيَّتِهِ مُتَعَذِّرٌ وَمَرْكَبُهُ صَعْبٌ مُتَعَسِّرٌ
تَأَخُّرٌ مُسْتَهِلُّهُ وَتَوَلٍّ مُقْبِلُهُ وَهُوَ بَعِيدُ الْمَرَامِ أَبِيُّ الزِّمَامِ مَنِيعُ

اللَّمَمِ صَعْبُ الْمُتَلَبَّسِ أَيِ الْمَقَادِ كَوُدِّ الْمَرَادِ مُتَعَذِّرُ الْإِمْكَانِ
شَدِيدُ الْأَرْكَانِ مَرَامُهُ عَزِيزٌ وَمَكَانُهُ حَرِزٌ حِصْنُهُ وَثِيقٌ وَغَوْرُهُ
عَمِيقٌ بَابٌ ـــــ يُقَالُ لَهُ حَقٌّ وَحُرْمَةٌ وَإِلٌّ وَذِمَّةٌ وَوُلَاةُ وَجُدَّةٍ
وَمُوَالَاةٌ وَصُحْبَةٌ وَذِمَامٌ وَقُرْبَةٌ بَابٌ ـــــ نَالَهُ مِنْهُ مَضَرَّةٌ وَأَصَابَ
مِنْهُ سُوءَ فِعْلٍ مَعَرَّةٌ وَدَهَتْهُ دَاهِيَةُ شَرٍّ وَعَادِيَةُ وَهُوَ فِي لَبْسِ
وَادٍ وَشَدٍّ وَشَلًى وَشَرٍّ وَغَيٍّ وَتَصْيِيدٍ وَعَذَابٍ وَتَوَادِيَةٍ
وَقَدْ أَرْدَتْهُ شَطُونُهُ وَبَطْشَتُهُ وَصَوْلَتُهُ وَقَدْ ثَبَتَ الدَّهْرُ فِيهِ
جِدَّ انْبَابِهِ وَزَرَدَهُ فِي مَيْدَانِ عَذَابِهِ وَنَشِبَ فِي مَخَالِبِهِ وَهِيَ بَرَابِهِ
بَقَاءٌ ـــــ قَدْ فَاضَ ضَرُّهُ وَفَشَا شَرُّهُ وَاضْطَرَمَتِ الْبِلَادُ بِظُلْمِهِ
وَاسْتَعَرَ الصُّقْعُ بِفَسَادِهِ وَرَطِيَ الْبَلْدَحُوَّةُ وَالْهَبَتِ الْآفَاقُ
بِحَيْفِ عَامِلِهِ وَسَدَدِ بَابِقَتِهِ وَاللهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ وَقَدْ
دَامَتْ فِتْنَتُهُ وَعَظُمَتْ مِحْنَتُهُ وَفَسَدَ سَعْيُهُ وَاشْتَرَعَتْ بِهِ
وَقَدْ عَشِيَ النَّاسُ انْوَاحَ جَهَالَتِهِ وَأَضَلَّتْهُمْ سَحَابَةُ ضَلَالَتِهِ
وَغَلَتْ عَلَيْهِمْ مَرَاجِلُ غَوَايَتِهِ فَبُؤْسًا مِنْهُ عَيْبَتُ وَارْتُهِمَتْ بِهِ
عَيْبَتُ وَاللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبٌ يُقَالُ قَدْ ثَقُلَتْ عَلَى الْمُفْسِدِ
وَطْأَتُهُ وَأَنْجَتْهُمْ وَقْعَتُهُ وَأَبَادَتْهُمْ وَلَاتُهُ وَمَرَقَتْهُمْ سِيَاسَتُهُ
وَوَقَسَتْهُمْ شَكِيمَتُهُ وَمَعَتْهُمْ عُصُوشَتُهُ وَقَدَعَتْهُمْ مُثْلَتُهُ وَمَا اللهُ بِغَافِلٍ

يعملون ... قد عالج ذا مم بدوائه وحسم مواد جوادهم
بفناه وامانط نواجم غيهم بحسن ولائه وضرم اتبات بمردهم
بصرمه زايه وقدم إليهم اعذاره وانذاره ووعده ووعيده وترهيبه
وتخويفه وتهديده ثم انهز فيهم الفرصة وقلعهم من
مساكنهم ومغانيهم وقصدهم بخيله وأجلب عليهم برجله وأقحم
منهم بزاي شديد وعزم عتيد وباس شديد وكيد جديد وبطش
وبيد وكذلك اخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة ان أخذه اليم
شديد ... اجتث شخوم البغي وأصطلم أنف البغي وقص
اعناق الضلال وطمس ما تالق من علوالع الضلال ودمر اغلام
الفسقة المراق وجعد ما ظهر من مراغم الشقاق ودلل جرا
الظالمين وما وعد الله في الناكثين ... يقال حصد شوكتهم
وخضد دوكتهم وحت اثلتهم وقطع سنتهم وأطفا سوقح نابر نهم واحى
لظى منتهم وجالهم سيان ما كانوا يعملون ... اما عظامهم بسلا
خضراهم وهزم دهماهم ووهم باسلهم وقمع صراهم وديع لاواهم
وذلهم جزى في الدنيا لهم في الاخرة عذاب عظيم ... ماط
الاذى وكف الردى ولفح الظبى وكسر أنياب الاشرار والاد
دعايم الدعار وقلم منهم الأظفار وأجلبهم النوار وصب عليهم

خوط عنطه وأحمل فيهم سيف عضبه وفجر لهم ينابيع اسنامه
وسق عليهم مناهب اصطلامه واشامهم في وخيم المرتع وشامهم
وردا قبل المصرح وادافهم مزاره كامنة وحزاره مامنه والساشة
ماشا وأشد سكلا ... ظهر منهم البلاد وانقد من شرهم
العباد واصلح ماكان يفسد واهلك من طغى وعبد واختطف
عناصر من عتى ومرد وجدا واصر من بغى في الأرض فساد داه
واطهر فيها بغيا وارتدادا وقوم من عصى وشرد وبغى
وكد واعتدى وكيد وعاث وافسد وانتهك المحارم وارتكب
العظايم وافرق المآثم وابتز الاموال واشبد بالاجمال
... هو لبن حاب طيب وشارف حارب وتلال شالب منهم
موصوم ومعوز بالخشخوش ... هم سباع عادية
ودبان ضاريه وكلاب عاويه وحيات كاشرة وأفاع ناشرة
واجادل حاطفه وجراد قاطفه يأتي

في اجناس اوايل الاشياء واواخرها

يقال نخيرة الشهر وخزره وعسل الحجل وازاعيله وازاعيل
الرياح وعناس السحاب وزبن الجبل وحرين كل شيء وعدان
الامر والشباب وعنفوانهما وزبانهما وزبج الانسان متقدم

أنفه وفيه وهادي كل شيء وبيعه الشباب والحضر وبدءه كل
وبداهته ولسن الشعر والنبت ومن الغلام والسحاب يقال
في أواخرها غب الشيء ومعبته وعثره وعثن وسوره وعاقبته
وعقباه وعقبه وعقبه وعقبوله وخاتمته وخاتمه وذنابته
وذناباه يقال بازكالك في أول وأخر ومقدمه ومؤخره
وعثن ولسن وسوره وفاتحته وخاتمته وابتداله وانتهايه وتاليه
وذاصبه وحادبه وانفه وزدبه وازاعيله وعقابيله وعجابه
واعابه وشوالفه وزواجفه وشوابقه ولواحقه باب
يقال مضت الايام وانقضت الشهور وتصرمت الدهور وتحرمت
العصور وتولى الزمان وسلف العيران وذهب الملوان ٥
باب يقال شرقت الشمس واشرقت وذر قرنها وبدا
قرصها وأناء الصبح وولى الجنح ولمع الصباح وأضاء الصباح
وأشرق السراج ولاح الوهاج وقد بلغ النهار وأمتع وتراد الضحى
وارتفع ٥ باب الشجاعة يقال هو مشبع
القلب مبع الحرب وثبت الجنان جيد الاقدام شديد الطعان جري
اللبان جديد الفؤاد جليد الطراد جسور جزري قوي الصدور كمي
شجاع مقدام وبطل مهرام مدره الحروب وشهاب الخطوب

وهو تام الأدوات كامل الآلات وقد أقبل في شكته وشوكته
وسلاحه وأداته ومعه الابطال المساعير والاجاد المغاوير
كماة اللقا وحماة الحقايق لدى الضحا أشبال الفراع وأبطال
المصاع احوذ الطعان ومنابا الاقران غذتهم الحرب من ثديها
وارتهم من شجر ذنبها وطارت عليهم قالوصها وسمهم فحالوصها
فهي أمهم وهم بنوها الحرب عندهم عرس والقتل لديهم حرس والموت
قبلهم جوع وأنس لبوث غابه وغيوث سحابه لستعذبون طعم اللقا
ويستسقون منهم نجيع الدما ولا يبالون اقدما ولا يوجرون أقدما
ولا يكصون احجاما ولا يعرفون الا ما يزدن الهدنة هجنة والسلم
لوما والمحاجزة معاجزة فالصق شعارهم والحرم في الحرب ثمارهم
ملهون العدو كراه صادقته وزمزم قالقه وجنان مشيع وفؤاد غير
مروع وهو عشى الوغى وملقى بوجهه الردى وبحوض غمائل الغمرات
وبجول وسط الوقعات يزري صدوده عن شبا الاسنة عارا وصدور
عن طبه الصوارم شنارا قد ذاقرانه بباسه وبسالته وشاهم
بسطشه وبطالته وتقدمهم بفتكه وشجاعته وسبقهم بجرأته
وتجدته وسطوته وصولته وجلده وشكيمته وسقطه ونقاده
عزيمته وذكاء قلبه وشهامته وقوته وصرامته ولقدامه

في معنى الاصحاب والاحزاب

وحمايته وعماده وكفايته بابـ يقال معه أصحابه
واحزابه وأولياؤه وأصفياؤه وأشياعه وحبه وأتباعه وخيله
ورجله وقواده وامراؤه وذواده وانصاره ووزراؤه واطاله
الكماة وأنجاده الحماة وقدماء شيعته وأعلام جيشه وفيله
ورؤساء مرتبته وذاده عصبته وازكان مملكته ودعايم عقوته
وأعضاد حوزته ورماح كتيبته وحصنه بيضته وحصون نعمته
يقال تراث الفتيان والمت الثلثان وزحف الرهان
وذلف الجيشان وتصادم الجحلان وقارب الخرمان وتشام الوحان
وتضام الجمعان واقرب الرسان واجترك الشجعان واصطرع الكماه
وافترع الحماة يقال حافلان ومعه اعلام الضلال له واشياع الجهاله
واتباع الغوايه والفاف الغباوه وطاغيه الفن وباغيه السر المجن
واوباش الغمامه واشابه السفاوه وقد ثوى اليه كل جائر شقي خائب
غوي وجائر ندي وسفيد فاجر وجهول كافر وضامه اد عيا
الاحباء واوباش السفها وشذاذ البلاد واشرا العباد وغوغا
شراد وغرباء بداد واباق الاعبد ودقاق اهل البلد ويقال
لهم قتايا الحتوف وقتايه السيوف وفضاله الحزوف وتحب الحلوب
وسعفا الغرائم وبداد الصرائم وما بعد الاطريد بضاع واستروح

وطلق الهيجا وطحين اللقا وقد صار واجزا للسيوف ونهبة
للحتوف وطعمة الرماح ونهز الاحتياج وخرص النبال ولعبة
الرجال واكله للنوازل وعرضه للمهالك والدمازد بابـ
يقال ابل فلان من ثوى اليه وطرا جليه وضايه ولامه وشايعه
وغاضده وعاقده وزايده وظاهره ووازره وناصره وعاونه
وقاربه ودخل في حلبه وآل الى حوزته ولجا الى ناحيته ولج في شوا
وسمح لقياده وجاني اشياعه واتباعه واصحابه وقبيله ونبله
وعمان وعشاير وعشاكر وكراكر وخوله وقبيله ومقانبه
وكتايبه وطوائفه ولفائفه وقنابله بابـ يقال
شرت العساكر اليه وحمعت الحوض عليه وحلبت اليه كايب الابطال
وزمر الرجال وحشرت اليه القبايل وحمرت بحر القنابل واللوا في
دهم وحدد جم وخيل كلب وحفل محفل وعسكر مستكثر وجيش
تحيش وخمس جيوش ومقنب منهب وحفل لاجفل وازعن مزعن وعسكر
مكثر وجاني اشره وجشره وزهطه وزمرته وقد اجفل واجشد
وناهيك اجتد وتهتا واستعد وتشمر واجد واخذ اهبته وحدته
وحفله وعتاده وزينته واجشاده يقال اعد للامور اقرانها وضم
اليها اخدانها وبدب اليها اخانها وأقرها مكانها

باب يقال حبس عن الأمر وهي وحام عنه فهاب ونكب
فهرب وكهم فاهترم ونسل فرحل وحاف فضاف وهو شديد الحبس
عظيم الوهن وهو بعيد عن طلبه فرقا ومهرب من بعيده جرعا إن أحس
نباتا طار فؤاده وإن ظنت بعوضة طال سهاده وإن لمعت بارقة
تشزر قذاه بحيث كل صحة عليه وكل قطعة من الغم ثرحى اليه
إن نطرت اليه شزرا عشي عليه شهرا فوق مزاده من فرط جبنه
وكش افنيه وشد وهنه يقال شجعته فجبن وقوسه فوهن
وشكمه فنجب وأسته فنخبه نبا قد بددت شملهم وبعثرت
جبلهم وشردت كانهم وفرقت طايفتهم وشذنت شكلهم وحصدت
شوكهم وصدعت الفتهم وقصمت عزهم وثهمر وشتت كلمتهم ومزقت
مقانبهم وحللت نظامهم وشعثت التيامهم وقد انبتت قرانهم
وتشذبت فرسانهم وانشقت عصاهم وانقصمت عراهم وصاروا
فوضى قضى وأيادي سبا وبفرقوا سعاعا وولوشراحا وصاروا
شيعا وتماموا على وجوههم قلعا وبفرقوا وتمزقوا وتشردوا
وتفردوا وبيا مرقت ما لق وفقت ما زق وشذت ما
ألب وحللت ما ارت وقطعت ما زفع ووضعت ما زفع وترهت ما
زرح وصيعت ما جمع وهدمت ما شيد وأوهيت ما وطد

وحللت ما عقد بنا أشرف على الشيء وأناف وأشفى
وأشاف وازمى عليه وازرى وأوقر عليه وافنى اجناس افعال
نقال نزعت الشيء من الأرض ونزع صوته وحمز
بقرأته وشاد بذكره وشدبساه وشعر الكلب رجله ورمع المحرث
الناقة بذنبها وشمدت ذنب الفرس بده وشعابيره ولمح وعلا كعبه
وسمى ذكره وأرفع قدره وزما الليل ومتع النهار ولمع الضحى وحفا
الزبد وطفى الشيء فوق الماء واشراب صدره وتسوز الحايط وتسلقه
وشهق الحبل وشمخ وسمق وفسق النبت وعلا السعر وتمكك السنام
وملص الظل وصعد في السلم وصعد في الجبل اجناس الفعل
نقال الكدر والرنق في الماء والغش والدرن
والدنس في الثوب والعرض والطبع في السيف والحلق والثوب في
الشيب والقذر والنجس والعر والعذرة والوسخ في الثوب والبدن
في الحديد والقلح في الأسنان النظافة واجناسها
نبا عل توبه وزاسه ونقى حسبه وقدس عمله وزكى
مذهبه وطهر قلبه وطهر ولده إذا حتنه وزجص توبه وشاك
أسنانه وشاص فمه وشصا أيضا وهذب أمره ونقح كلامه وكبس
بيته وسهره باب الخوف يقال نالته فزع وجزع

وَمَنِعَهُ وَهَلَعَ وَارْتِيَاحَ وَوَهَلَ وَرَعِبَ وَوَجِلَ وَخَوِفَ وَفَرِقَ
وَرَوِحَ وَقَلِقَ يُقَالُ وَجِلَ فُؤَادُهُ وَطَارَ زُقَاقُهُ وَذَعِرَ قَلْبُهُ
وَدَامَ كَرْبُهُ وَكَثُرَ قَرَقُهُ وَاشْتَدَّ قَلَقُهُ وَدَامَ تَرَدُّدُهُ وَاتَّصَلَ أَزِيزُهُ وَطَالَ
ارْتِيَابُهُ وَعَظُمَ اكْتِئَابُهُ وَيُقَالُ أَمِنَ رُعْبَهُ وَذَهَبَتْ فَزْعَتُهُ
وَزَاحَتْ خِيفَتُهُ وَذَهَبَ رُعْبُهُ وَنَالَ كَرْبَهُ **بَابٌ**
يُقَالُ تَوَاضَعَ لَهُ الْعُظَمَاءُ وَتَصَاغَرَ الْكُبَرَاءُ وَتَضَاءَلَ الْأُمَرَاءُ
وَتَقَاصَرَ الْأَجِلَّاءُ وَاخْتَضَعَ الْأَعِزَّاءُ وَتَطَاطَأَ الْأَقْبَالُ وَانْقَادَتْ
لَهُ عُظَمَا الرِّجَالِ وَيُقَالُ تَزَحْزَحَ مِنْ هَيْبَتِهِ الْأَبْدَانُ وَتَضَعْضَعَ
مِنْهَا الْأَرْكَانُ وَتَزَلْزَلَتْ لَهَا الْأَقْدَامُ وَتَصِلُ لَهَا الْأَفْهَامُ سَفَكَ مِنْهَا
الْأَوْتَارَ الْبَرِيَّ وَنَقَصَمَ عَلَابِيَ الْعَرِيِّ وَنَحَلَ أَسْنَاءَ الْقُوَى يُقَالُ
هَمٌّ يُضْعِفُ الْقُوَى وَيُنْشِئُ الْأَكْمَادَ وَالْكَلَى وَيُدْهِلُ النُّهَى وَيُبْطِلُ الْمُجَنَّ
وَيَنْزِعُ الشَّوَى وَهَذَا لِبَادٍ **بَابٌ آخَرُ** يُقَالُ
صَدَقَ نِكَايَهُ وَحَقَّ حِسَايَهُ وَبَحَقَّ تَحْمِيَهُ وَصَحَّ تَرْكِيَهُ وَصَدَقَتْ
كِهَانَتُهُ وَعِيَافَتُهُ وَحَقَّتْ فِرَاسَتُهُ وَقِيَافَتُهُ وَأَصَابَ فِي تَقْرِيرِهِ
وَحَرْصِهِ وَحَدْسِهِ وَتَقْدِيرِهِ وَزَجْرِهِ وَتَوَهُّمِهِ وَحَلَطَتْ فِرَاسَتُهُ وَقَالَ
زَايِرُهُ وَوَهْمُهُ وَقَلَّ عِلْمُهُ وَضَلَّ فَهْمُهُ إِنْ خَالَ قَالَ وَإِنْ تَوَهَّمَ تَوَسَّمَ وَإِنْ
حَسِبَ كَذَبَهُ وَإِنْ حَدَسَ انْتَكَسَ ذَا ذَلِكَ فِي خَلَدِي وَفِكْرِي وَمَا

فِي ضَمِيرِي وَصَدْرِي مَا خَالَ فِي فِكْرٍ وَلَا جَرَى بِهِ ذِكْرٌ وَلَا وَقَعَ فِي
وَهْمٍ وَلَا تَصَوَّرَ لِفَهْمٍ مَا تَحَرَّكَتْ بِهِ الْخَوَاطِرُ وَلَا تَجَشَّمَتْهُ الضَّمَائِرُ
وَلَا حَازَهُ تَفْكِيرٌ وَلَا حَوَاهُ تَقْدِيرٌ وَلَا دَارَ بِهِ ضَمِيرٌ وَلَا أَتَجَهَ إِلَيْهِ
تَوَهُّمٌ وَلَا صَادَفَهُ تَوَسُّمٌ **بَابٌ** يُقَالُ أَحْجَمَ عَنِ
الْأَمْرِ وَعَكَمَ وَنَكَلَ عَنْهُ وَكَاعَ وَحَبَاعَنْهُ وَعَرَّدَ وَوَلَّى وَعَدَا وَنَقَى
وَقَعَدَ يُقَالُ انْطَلَقُوا عَنِ الْحَرْبِ صَاغِرِينَ وَتَوَلَّوْا مُدْبِرِينَ وَمَضَوْا
مُتَحَيِّرِينَ وَانْهَزَمُوا مَقْلُولِينَ وَقَدْ أَبَتْ حِلْمُهُمْ وَتَبَدَّدَ شَمْلُهُمْ وَتَفَرَّقَتْ
دِمَاؤُهُمْ وَاخْتَلَفَتْ أَهْوَاؤُهُمْ وَقَدْ مَجَوْنَا أَكْنَافَهُمْ وَوَلَّوْنَا أَدْبَارَهُمْ
وَأَزَلْنَا أَقْفَاءَهُمْ وَتَرَكْنَا سَوَادَهُمْ وَرَاءَهُمْ وَمَضَوْا عَلَى وُجُوهِهِمْ نَاهِبِينَ
وَفِي سَيْرِهِمْ مَعْدِنُ كُلِّ وَلَى قَدْ أَلَهُ وَمَنَحْنَا مَحَالَهُ وَتَرَكْنَا فِنَاءَهُ لِلْبُومِ
أَجْدَرَ مِنْهُمْ عَلَى الْوِدِّ شَفِيقٍ وَلَا أَخٍ شَقِيقٍ وَلَا زَبِيبٍ صَدِيقٍ لِكُلِّ امْرِئٍ
مِنْهُمْ تَوْبِيدٌ شَأْنُ يُغْنِيهِ وَهَمٌّ يُعْنِيهِ وَأَمْرٌ شُغْلُهُ وَهَمُّ شُغْلُهُ وَمِحْنَهُ
شُهْرٌ وَشَدَّةٌ كَادَ تُطَيِّرُ **بَابٌ** يُقَالُ هُوَ غَطَمْطَمَانُ
وَطَمْطَمَانُ وَلَهْمَانُ وَحِرَانُ وَهِيمَانُ وَعِمَانُ وَصِمَانُ وَيُقَالُ
قَدْ شَفَى ذَلِكَ غُلَّتَهُ وَأَرْوَى حَرَّتَهُ وَقَصَعَ غَلِيلَهُ وَطَبَّ مَقِيلَهُ وَرَوَّى
صَدَاهُ وَدَاوَى جَوَاهُ وَقَدْ فَازَ نَسَكَ وَالْكَبِدُ حَرَّى الْعَيْنُ عَبْرَى مُرْتَلٌ
أَنْ أَرَدْتَ مَا لَا حَيَّ مِنْ فَرْطِ الْغَلِيلِ وَالْأُوَامِ الْطَوِيلِ **بَابٌ**

وقال أغاثه ونجاه وأنقذه وأشاع نجاه وداوى داءه
وساق إليه شفاه وسدخلته وراثه وزوج عن قلبه وفرج عن كربه

احتاش حابو صفد من لا الانسان

وقال هو شجى في حلقه وشرق في لهاته وعصه في حلقومه
ودوى في سحره وحوى في جوفه وغله في صدره وحزازه في قلبه
ولوعه في فؤاده وصدع في كبده وداني أحشاءه وقذى في عينه
وأذى في نفسه وبلبله في بدنه وغل في عنقه وصدف في يده وقبل
في رجله وجامعه في يده وثقل على ظهره وكل على ماله وقد اعترض
الشجا في حلقه واحد حلقه واجرضه بريقه وازهقه صعودا وحشه
كوودا وحمله على حوطه وعن الجناب والجاه إلى ما حبه صيقه
الوجاب وسلكه اوعر المسالك وأورطه في هوى المهالك ٥

باب ينال

نالته مجاعة ومسغبه وعرت
ولزبه واساب ومحل وجوح وفيحط وشطف وصنق وظلف
وفاشى سنة جدبة ومسنتة صعبة ومجدبة مغيطبة ومسنتة
بأسا وضرا ولأوا ونكرا ودايصة دهوا ودهيا وشصيصة
وبلاه ويقال في ضد ذلك أخصب وأعشب
وأمرع وأوسع وهو مرعيشد في زفاهيه وسعة ولهضيه ودعة

وقال هذا الصقع شبع الضلال ومسحم الجمال
ومأوى الطغاه ومثوى المتمردين والبغاه ومناخ الملحدين ومجثم
المفسدين ومعرش الغاوين ومثوى الباغين ومنزل الفاسدين
ومحتم الشياطين وعرصة الغي ومسرح البغي وهو للكفر مترع
وللشرك مترع وقد اكثر الشيطان فيه أوكاره الماردين وسحنه كره
الكاحدين وجعل فيها عين حنيه الغاوين وصاد بذا ضحابه
الناكبين وضرب حولها فسطاط ضلاليه وجعلها بسرادق
جهالته فمنها نشأ شجاب الغوايه واليها تعاد حباب العمايه
وهم فيها يقيلون واليها يكونون وترفها يتمتعون وفي مراتعها
يسيمون وفي مبادئها يسرحون وإلى حوزتها يغدون ويروحون
كلما جمع الباطل منهم القافه وضم اليه الآفه اتخذ له من أذل الله
من رقوم ما جمع ويصح ما زفع ويجحد ما زرع ويطمس ما تألق
ويرتق ما فتق ويثأب من الصدع واهيه ويشكل كل اوده واهيه
والله محيط بالكافرين

باب يقال عباد

متاز وسبع مستطار وتمام كالعمام وهباء الغمام وهجاج
الأمواج وزبج كالليج وعباب كالبحار يقال لا تشق غباره
ولا تطاق اواره ولا تحمى أثاره ولا تبطى ثاره وقد ارتج الفضه

وهج الاجنه وعج نفع البلاء وأجج نار الهيجاء وقد هيج فتنة وجرثما
شاطعه الغبار حامية الاوار مستطير العقار كبير الغبار

وفي ضد ذلك

له دلار فاتسع ما أرهج وسكن
ما هيج وأكفأ ما عج وأطفأ ما أجج ومرق ما نسج وفرق ما شدج

باب

يقال جاني شعثا وتصدى مشيا
وزأر في معدا مشرعا وموحفا موضعا وساز أحث السير وأحاه
وأشرعه وأقواه وما زال يعد السير ويطوي المراحل وبحث
المركب وحدا الرواحل ويطوي المنازل ويزجي المطايا ويوحي الرامل
وهيج الركاب وسقى القوافل وقد اعد واهرع ووجف واشرع
وال وحفد وامعن وأصعد وقد اتوه من كل أوب وجاؤه من كل
سهب وقصدوه من كل فج عميق وسلوا إليه من كل حدب سحيق
وسلكوا إليه كل ربع وطريق شتا ساز ليلا ونهارا واعد
عذوة وأهجارا وعشيه وابكارا ووصل غدوة بروا حه
وعشيته بصباحه لا بعد الله ولا برح حله ولا عرفه رحله ولا
بدد قبله شمل احبائه ونومه عرار وساز السير العنيف والمشي
الوجيف وأجد إليه وأنقض عليه وساز إليه وأناخ عليه وطلق
إليه قاصدا وأقبل نحوه صاعدا بزده وتنجيده وزدمه ويقتريه

لا يعرج في طريقه ولا يلوي على رفيقه أجناس مشي الإنسان
وغيره يقال الرجل يمشي ويتبعى ويعدو والمقيد يرشف والمتحفز
يحطر والمرأة تزبف وتتهادى وتميس وتتأود كما راد الجمله
وتذيل إذا مشت مشية الرجال وتتشتى وتتغايد وتغاند اذا مالت
في اعتدال والصبي يحبو ويدرج على وجه الأرض والشيخ يدب
ويدلف دليفا والبعير تسير والجمة تنشاب والخيل تردي إذا
أتلت وأدبرت والظليم يهفو ويجفل والنمل يدب والذئب يذال
أي يمشي في شرعه وقوم والعس الطوفان ليلا يقال جاس الديار
وخاض البحار وطوى الآفاق وسبق الركب والرفاق وتطبع
الاودية والقنان وحزع الساهد الصحاري وذكب اهوال
المفاوز وتحمل متاعب الفلوات والأماعز باب

سار مترسلا ومشى مسليا وانطلق متكئا يعرج في كل
منزل وتعرس في كل منهل ويقف ولا يوجف ويسرع ولا يسرع ويلوم
ولا يقدم يقال ارفق برحلك وارفق قولك
وجان وقت طعنه ومزاله وطبنه وأن توديع شكنه ومنازله
شجنه وأجم ارتحاله واجم زياله وأبد شخوصه وأصل وخف
رحله واستقل وقد زم حماله وأوكف بغاله وحمل اثقاله وقد تزود

المضارب وحكم الحجاب وقد قضى مآربه وأخرج مضاربه
وضرب خيامه وقدم توبته امامه وقدم لطيته وتوجه لمقيله
ولزم المصا وقدم النجاء وأعجلت الرجل واستعجلته واهبت به
وحفزته وأزعجته وأوقرته يقال حدوته
على هذا الأمر ودعوته إليه وهززته له وحضضته عليه
حرضه على القتال وحثه على النزال وحمزته في الحرب وتحثه
للطعان والضرب وندبه للقراع وجركه للصياح وشحذه للقاء
الاقران وحمله على منازلة الفرسان ويعسه على اصطلاح الطعان
ومباشرة لقاء الشجعان يقال هو نسيج وحده وجيد
عصره وفريد دهره وواحد زمانه وشبه اقرانه وصاحب
لداته وغنى ابانه وعديل اعوانه وشبه اتانه وامام فيته
وانه لمقطع القرن وجزيز الحدق وهو المقدم على نظرائه
الوتر على أكفائه المختار من أقرانه والمفضل على ضرائه وند
ناشئ مجده ورواسطة عقده وهو المنظور إليه والمعتمد في الامور
عليه لا يرى له مثل ولا يصاب له شكل ولا يضاهى في مآثره ولا
يضارع في مفاخره ولا يسامى في رفعته ولا يعالى في رتبته ولا
يكافى في مجده ورياسته ولا يساوك في جوده وسيادته مثله

أعز من دام النعمة وقل أقاصي الهمة من طمع في فضايله أن تغلب
محاسنا حسبزا ومن سما إلى ذروة شرفه نكص على عقبه ملوما
مدحورا ومن تصدى لغايته رجع مدحوقا داحرا ومن تزشح لنهايته
أمد الجم قبل لوغه مقصورا صاغرا المتصدي لغايته ممنوع والمتأخر
عن نهايته معذور لا عار على تابعه ولا وصمة على مشايعه

باب

يقال فعل ذلك حاذيا على عادته المعروفة وماضيا
على طريقته المألوفة ومقتسكا بسيرته المقتادة ومحافظا على
شاكلته المعتادة وهذا دأبه ومذهبه وعادته ودابه وطبقه
ومطلبه وقد جرى على سنته وطبعه وسيرته وخلقه وشيمته وقد
أقام على محمود شاكلته وممدوح دخلته وأثر الطراز المستحسنة
وهجر الخلائق المستهجنة يقال ما أجلده
وأوقره واكرمه وأوفره وأهد اطاره وأشكن فاره ما أحسن
شبهه وأبعد صوته وما أفصد هديه وأرشد رأيه ما أشد وطأته
ما أخفض جأشه وأطيب معاشه ما أحسن وقاره وأطهر ازاره
ما أرجح عقله وأبين فضله ما أحسن احتباءه والكرحسانه ما
أوفر اصالته وأرجح حزانته ما أقوى مرامه وأمضى شهامته ما
أظهر سكينته وأمتن رزينته ما أسلس قياده واسكن عناده

باب ما زال استبر باشعث طاير وأمن طالع وأطهر شكينه وأحص
هسه وأمن طريق وانس رفيق وأخف الرواحل وأخصب المنازل
وأجدب المناهل وافره الرواحل واكثر زاد وأوفر عتاد
باب يقال هو عجول جهول فرق نزق وعلز قلق وخفيف
ذنيف وزكيك سخيف وانه لواهي العزمة منقص الضرمة خفيف
الركانة ضعيف الرزانة منحل العقيدة مختل المكيدة ضعيف
البنيان قليل الرجحان من النقصان اقل شيء عنده العقل والركانة
واهون شيء عليه الدين والامانة لا ترد الموعظة الا حمارا ولا ترد
الوصية الا اصرارا ان ارشد فاز وان حركته طار عقله طاس
كالسراب وتحسبه فاعدا وهو مر السحاب زكيك العقل والمروة
سخيف الراي والقوة حمله شديد وجنونه جديد طيشه عتيد
وشيطانه مريد مدخول النسب مشوب الحسب سيئ الادب مفقود
الندى موجود الاذى كثير الخنا قليل الوفا كثير الجفا نزر الشكر
كثير العذر ضيق الصدر فارق الجبا وخالف البدا واكف الجفا
وقف الوفا جائره مهمل وضيفه معقل وبابه مقفل مزدع عن
الاضياف ويجد عن الالاف ينصر الباطل ويعضد الجاهل ويقطع
الحميم ويضيع الحريم ويصاحب اللئيم يقل النوال وينسى المقال

باب ما زال استبر باشعث طاير وأمن طالع وأطهر شكينه وأحص
هسه وأمن طريق وانس رفيق وأخف الرواحل وأخصب المنازل
وأجدب المناهل وافره الرواحل واكثر زاد وأوفر عتاد
باب يقال هو عجول جهول فرق نزق وعلز قلق وخفيف
ذنيف وزكيك سخيف وانه لواهي العزمة منقص الضرمة خفيف
الركانة ضعيف الرزانة منحل العقيدة مختل المكيدة ضعيف
البنيان قليل الرجحان من النقصان اقل شيء عنده العقل والركانة
واهون شيء عليه الدين والامانة لا ترد الموعظة الا حمارا ولا ترد
الوصية الا اصرارا ان ارشد فاز وان حركته طار عقله طاس
كالسراب وتحسبه فاعدا وهو مر السحاب زكيك العقل والمروة
سخيف الراي والقوة حمله شديد وجنونه جديد طيشه عتيد
وشيطانه مريد مدخول النسب مشوب الحسب سيئ الادب مفقود
الندى موجود الاذى كثير الخنا قليل الوفا كثير الجفا نزر الشكر
كثير العذر ضيق الصدر فارق الجبا وخالف البدا واكف الجفا
وقف الوفا جائره مهمل وضيفه معقل وبابه مقفل مزدع عن
الاضياف ويجد عن الالاف ينصر الباطل ويعضد الجاهل ويقطع
الحميم ويضيع الحريم ويصاحب اللئيم يقل النوال وينسى المقال

ومجالس الاذلال يقال لا امل صحبتك ولا
اقلى الفتك ولا اعاف اخاك ولا اكن لقاك ولا يعترضني لك ملالة
ولا حول بيني وبينك حالة ولا نالني منك غرض ولا بغضني عنك
عوض ولا اجد منك بدلا ولا ابغي باخائك بدلا ما بقيني في مودتك
قلي ولا بغضني عن اعفائك هوى يقال ما اثمل ولا اسأم
ولا اعاف ولا ابشم ولا اتبدل ولا اتحول باب
يقال لكافئ الاحوال بنا على الوفاء وقام كل واحد منا في الاحن
والاساءة على السواء فنحن قرينا وصل وهجر واخوا عقوق وبر
وسيان في الصلة والجفا ومثلان في الغدر والوفاء باب
اجناس النوم يقال النوم شابع في كل الاوقات من الليل والنهار
والقيلولة نوم نصف النهار والهجوع بالليل دون النهار والتغاير
ان نام غير مضطجع وسن ليلا وزقد ليلا ونهارا والاغفاء
والاغماض ابتداء النوم والهمود هو الراسخ من التغاير يقال
نام وفهد اذا نام عن الامر امتال المنام شبيه من الحمام
من سعى زعى ومن لزم المنام رأى الاحلام من طال رقوده خبا
وقود الهاجد هامد الراقد فاجد من هجر الكرى واعمل السرى
وجد المنى من جال نال ويقال ليل ازق ونهار قلق وقلق

والبز الحسيم وطرته اكرم الفطر وصورته أحسن الصور فقد أحسن
الله تصويره وانقن صنعه وبقدرته خلقه الله في أحسن تقويم وجعله
على خلق عظيم وطين الله من أشرف الشيم وجبله على الجود والكرم
ما أحسن ما خلقه فقد جمل الله خلقه وحسن خلقه وبسط رزقه
خلقه في أحسن صورة واختصه بأبهى هيئة وشارة جعل الله له العقل
الأفضل والخلق الاكمل والخلق الأجمل والوجه الأحسن والعقل الأرزن
نفسه أشرف النفوس وعرسه اكرم العروس وعن ذلك تقال
طبع على الشر والوداه وأنس على الفحش والبذاه وطوى على السوء
والمهن ونشز عن فساد ومضرم الشر فيه عرق والفحش منه
تحبن تحتمز أخبث شحز عدي فأوخم ثمر الشر نبه سجيته
والمحاش عنه منفيه لا يعرف جميلا ولا يهتدي للخير سبيلا
لا ينفع به صديق ولا يأنس بقربه رفيق باب
يقال عاد له الجود والسخاء والبذل والعطا وهو قابض الأنامل
راجز الجداول ندي الكف حمي الأنف طويل الباع رحب الذراع
واسع البلد شايع الصفد مخلف مثلف مفيد مبيد فسيح الكف والفنا
شحيح المنح والجبا كهم المهن مطفر البز لم أر مثله اوسع كفا
لطالب ولا أطول يدا لمعتر وفي لمعتر وراغب له سماحة وسخاء

وَصَبَاحَةً وَسَنًا وَمَجْدًا وَارْتِيَاحًا وَجُودًا وَانْفِسَاحًا وَهُوَ أَنْصَرُهُمْ
جُودًا وَأَعْزَمُهُمْ جُودًا وَأَشْرَحُهُمْ بِالْمَوَاهِبِ صَدْرًا وَأَرْجَحُهُمْ فِي الْمَكَارِمِ
قَدْرًا وَأَكْرَمُهُمْ شِيَمَةً وَأَجْوَدُهُمْ دِيَمَةً وَأَعَمُّهُمْ سَجِيَّةً وَأَسْنَاهُمْ عَطِيَّةً
بَنَانُهُ مُتَدَفِّقٌ وَلِسَانُهُ بِانْجَازِ الْوَعْدِ مُطْلَقٌ لَا تَسْأَمُ الْإِنْعَامَ وَلَا تَمَلُّ
الْبِرَّ وَالْإِكْرَامَ إِذَا وَعَدَ وَفَى وَإِذَا أَنْجَزَ أَوْفَى بَابٌ
فِي ضِدِّ ذَلِكَ يُقَالُ لِلشَّيْخِ وَيْحٌ وَبُخْلٌ قَلِيلٌ لَئِيمٌ ذَمِيمٌ حَامِدٌ
الْبَنَانِ ضَيِّقُ الْجَنَانِ خَرِجُ اللِّسَانِ مَغْلُولُ الْيَدِ شَنِّ الْخُبْرِ مَشْكُولُ السَّاعِدِ
عَنِ النَّدَى الْبِرِّ وَالْمَنِّ لَا سَمْحٌ وَلَا تَرْحَى جَائِزَتُهُ بَنَانُهُ جَعْدٌ وَلَا يَصِحُّ
لَهُ وَعْدٌ لَيْسَ لِقُفْلِهِ مِفْتَاحٌ وَلَا لَهُ فِي الْجُودِ ارْتِيَاحٌ حَسَنُ مُقَلِّ وَشَنُّ
مُرْسَلُ الشَّحِّ أَجْوَدُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَالْبُخْلُ أَمْجَدُ مِنْ إِطْلَاقِهِ وَاللُّؤْمُ أَكْرَمُ
مِنْ إِحْرَاقِهِ وَاللُّؤْمُ أَضْوَأُ مِنْ إِشْرَاقِهِ وَالصِّرُّ أَحْرَى مِنْ إِنْفَاقِهِ الْكَفُّ
مِنْهُ جَعْدٌ وَالزَّنْدُ صَلْدٌ وَالْحَالُ وَعْدٌ وَالصَّدْرُ بِجُودِهِ مَكْتُومٌ وَنَفْسُهُ
تُخِيفُهُ وَهُوَ زَهِيدٌ عَلَى نَفْسِهِ لِشُرْبِ مَبَاحِ الْمَاءِ وَصَوْتٌ
عَلَيْهَا رَوْحُ نَسِيمِ الْهَوَاءِ يُقَالُ هُوَ مِنَ الْجُبْنِ مَسٌّ وَخَبْطَةٌ
وَلَمَسٌ وَرَطَنٌ وَحَوَفٌ وَلَمَمٌ وَطَيْفٌ بَابٌ يُقَالُ قَدْ سَرَى
عَنْهُ وَنَشَرَ وَشَرَحَهُ وَحَسَرَ وَقَدْ أَفَاقَ مِمَّا غَشَّاهُ وَأَقْرَقَ مِمَّا اعْتَرَاهُ
وَفَازَقَهُ مَا أَزْهَقَهُ وَانْشَرَحَ عَنْهُ مَا طَرَقَهُ وَانْكَشَفَ مَا لَحِقَهُ وَزَالَتْ

جَنَّتُهُ وَانْحَلَّتْ عُقْلَتُهُ وَزَالَ عَنْهُ طَائِفُ الشَّيْطَانِ وَعَاثَ الْوَسْوَاسُ
بَابٌ فِي الْبُرْءِ وَالشِّفَاءِ اشْتَدَّتْ عُرَاهُ وَتَمَالَكَتْ قُوَاهُ
وَقَوِيَتْ دَعَائِمُهُ وَاسْتَحْكَمَتْ عَلَائِقُهُ وَاسْتَحْصَفَتْ قَوَاعِدُ وَاسْتَحْصَدَتْ
وَطَائِدُهُ وَتَوَثَّقَتْ بُنْيَانُهُ وَتَوَطَّدَتْ أَرْكَانُهُ وَامْتَرَّتْ عَضَدَتُهُ وَأَيَّدَتْ
عِصْمَتُهُ يُقَالُ تَشَيَّدَ وَطَابَ الِاسْتِلَامُ فَامْرَأَ الْتِئَامُهَا وَتَوَثَّقَتْ
عُرَاهُ فَلَا تُخَافُ انْفِصَامُهَا وَتَأَيَّدَتْ قَوَاعِدُ الْهُدَى فَاعْتَدَلَتْ قَوَائِمُهَا
وَتَأَكَّدَتْ عَقَائِدُ النُّهَى فَبَسَقَتْ أَعْلَامُهَا يُقَالُ هُوَ وَسِيُّ الْقَرْنِ
وَكِيدُ الْقُوَى مِنَ الْأَسْبَابِ حَصِيفُ الْأَطْنَابِ ثَابِتُ الْأَوْتَادِ قَوِيُّ الْعِمَادِ
وَكِيدُ الْعُرَى شَدِيدُ الْقُوَى وَسِيُّ الْعِصْمَةِ مَأْمُونُ الْوَصْمَةِ مُؤَكَّدُ السَّبَبِ
مُوَثَّقُ الطِّنَابِ وَرَدَ لَكَ يُقَالُ وَهَتْ أَسْبَابُهُ وَانْحَلَّتْ أَطْنَابُهُ
وَتَزَعْزَعَتْ قَوَائِمُهُ وَتَضَعْضَعَتْ دَعَائِمُهُ وَزَالَتْ وَطَائِدُهُ وَحَرَثَ
قَوَاعِدُهُ وَزَلَّتْ حَبْلُهُ وَاجْتُثَّتْ أَصْلُهُ وَانْتَكَثَتْ مِرَانُهُ وَانْحَزَمَتْ
أَوَاصِرُهُ وَوَهَنَ حَبْلُهُ وَعَازَتْ مَنَاصِلُهُ وَانْقَطَعَتْ عَلَائِقُهُ
وَبَطَلَتْ حَقَائِقُهُ وَانْحَلَّتْ عُقَدُهُ وَحَلَّتْ عُدَدُهُ وَانْتَزَعَتْ أَوْتَادُهُ
وَاشْتَلَّتْ أَعْضَادُهُ وَخَرَّ عِمَادُهُ وَدَاعَى إِيَادُهُ وَضَعُفَتْ قُوَّتُهُ
وَأَخْلَقَتْ جِدَّتُهُ وَانْفَكَّتْ عُرْوَتُهُ وَقَدِ اجْتُثَّ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ
أَصْلُهُ وَانْتُزِعَ مِنْ حُرُوفِهَا خَذْلُهُ وَتَزَلْزَلَتْ وَطَائِدُ الرَّاسِيَاتِ فَاجْتُثَّ

كأنها أعجاز نخل خاوية باب يقال نرساطوده وهطل
جوده وزخرخزه وفاض نزه وطلع سعده وارتفع جده وزهف
جده صلح أمره وعلا ذكره كبرت دولته واشتدت صولته عادت امانه
واشتد ابدامه تمت وطابته واسعشت وحسنه زالت محنته وعاد
نعمته يقال تمددت ناعمه وبسطت ذراعه زعت بدنه
وقويت أمره وأعلت ذكره وشدت ازره وقويت عضده وقويت
أوده واكثرت امواله وهذبت أعماله ودللت على موضعه وسهت على
موقعه يقال رجع الحق الى أهله وعاد الى اصله وصار الى معدنه
وثوى في مسكنه وعاد إلى مكانه ووطنه وقر في قراره وجرى على عادته
واشتمل عليه صاحبه وعرسه عاصبه احتضنه كانسه وذيد عنه
سائله عاد إلى مركزه ورجع الى مغرزه وصفرت منه بدبشت يقال
شرقت الشمس من مطلعها وعادت الاموات الى مرجعها وعادت
بحق مستحقها وسترت عن بدستورها فهي لما حقيقتها صائنة وعن
كل من لا يستحقها عانية أخذ الدهر بازرها وشكر الدار بانيها
حصد الحب زارعه وزفع الامر واضعه ذكب البحر سابحه وجرى
الصيد جارحه فاز بالدرغايصه وجاز الصيد قانصه زاش السهم
رايشه وحوى الوحش حايشه اصطلى الحمر موزيه وشرب من الابجر به

وفي المثل من برى القوس رمى ومن قدح البار اصطلى من عصر
الخمر شرب من زال المشق كتب من فرع الباب ولج من لزم الحوت فلج من
حرث الارض حصد من عجل الخبز حمد من حالف الصبر ظفر من مشى
الفقر احتقر باب هو حرز وامز وحرز ومعقل
وموئل وملاذ وملاذ ووزر وعضد ومعتمد وملتجد وقد آل الى حصن
حصين وركن مكين وعقل رصين وكنف كنين وقرار مكين وحرز حريز
ومقام أمين ورجع الى أحصن موئل وأمنع معقل واحرز معقل
وأعز محفل وأوى الى ركن شديد وعز جديد وظل مديد وقصر مشيد
ومرتع رغيد ومحل ممهد واعصم باعز ملاذ واحرز معاذ ومعتصم
مانع وزر وامنع معتصم يقال قد هبط من الحصن الى التجر
ومن المعقل الى المعتقل وانحط من ذروة الموئل الى هوة المقل ونزل
من سحوة الوزر الى فجوة ومن وثيق المعصر الى وشك المتجر
ومن حرز كمينه الى وجر حتفه ومن حباطه الكفاء الى القليل
والتلف ومن حرز الحصون الى نهب المتون ومن عز العياصي الى
جز النواصي ومن حرز الحصون العواصم الى حز الحلقوم والغلاصم
يقال رقى الى ذروة الجبل وعلق بحواب الفلك واوفى على
قذفات الجبال وسمى الى شرفات الهلال وقد جل بحر شاهد وزهر

عَالِيهِ وَنَاجٍ بَازِرٍ وَتَلٍّ مَاشِزٍ وَقَدْ عَوَّلْتُ عَلَيْكَ وَنَجَاتُ إِلَيْكَ وَعُذْتُ
بِحَوْلِكَ وَلُذْتُ بِحَوْلِكَ وَتَمَسَّكْتُ بِحَبْلِكَ وَتَضَبَّأْتُ بِطِلِّكَ وَاسْدَرْتُ
بِعَنَايَكَ وَأَوَيْتُ إِلَى جَنَابِكَ وَنَزَلْتُ بِسَاحَتِكَ وَحَطَطْتُ رَحْلِي بِرَبْعِ جَنَابِكَ
وَحَلَلْتُ بِوَادِيكَ يُقَالُ اسْتَنَامَ إِلَيْهِ إِذَا سَكَنَ إِلَيْهِ وَلُذْتُ بِطِوَازِقِكَ
وَأَقَمْتُ فِي جِوَارِكَ يُقَالُ فَعَلْتُ ذَلِكَ ثِقَةً بِوَفَائِكَ وَعِلْمًا بِصَفَائِكَ
وَاسْتَنَامَةً إِلَى مَحْمُودِ وُدِّكَ وَكَرَمِ عَهْدِكَ وَجَمِيلِ نَيْلِكَ وَمُرْتَضَى خِصَالِكَ
وَمَحَامِدِ خِلَالِكَ وَأَنَا أَعْتَصِمُ بِكَ وَأَعُوذُ وَأَسْتَجِيرُ وَأَلُوذُ وَأَنَاخُ إِلَيْكَ
أَسْتَنِيدُ وَبِكَ أَسْتَجِيرُ وَأَعْتَضِدُ **وَفِي الْمَثَلِ** إِلَى اللهِ يَجْمَعُ
مَنْ لَهَفَ وَيَضْرَعُ مَنْ أَسَفَ أَمِ اللَّهِيفُ يَدْعُو إِذَا مَا خَطْبٌ عَزَى
مَنْ رَادَ هَمَّهُ وَعَنَاهُ أَمْهُ مَنْ نَالَهُ لَهَفٌ فَأَمَّهُ لَهُ كُنْتُ نَصْرَ الْأَمِ
الدُّعَاءِ وَنَصْرَهُ الْأَخَ الْبَكَا أَصْعَفُ الْأَصَارِ الْجَرْمَ وَأَهْوَنُ الْأَهْوَالِ
الْحَرْمَ وَقَدِ اسْتَعَانَهُ وَاسْتَحَاشَهُ وَاسْتَعَانَهُ وَاسْتَنَاشَهُ وَاسْتَحَارَهُ
وَاسْتَرْفَدَهُ وَاسْتَمْدَهُ وَاسْتَجَدَهُ فَجَاءَهُ الْمَدَدُ بِأَوْفَرِ الْعَدَدِ وَأَحْسَنِ
الْعُدَدِ وَأَشَدِّ كَمِيٍّ وَقَادٍ وَصِمِّ صِلَادٍ وَقَدْ قَوَّى يَدَهُ وَشَدَّ عَضُدَهُ
وَجَعَلَهُ فِي حِمَايَتِهِ وَذِمَارِهِ وَحِرْزِهِ وَجِوَارِهِ وَهُوَ فِي حِمًى لَا يُضَامُ
وَذِمَامٍ لَا يُرَامُ وَهُوَ شَدِيدُ الِاعْتِصَامِ صَعْبُ الْمَرَامِ لَا يُنَالُ حَارِزُهُ بِذَ

عِنْدَكَ وَحَمِيلِ نَيْلِكَ وَمُرْتَضَى خِصَالِكَ
وَمَحَامِدِ خِلَالِكَ

ظَالِمَهُ وَلَا لَحِقَهُ حَالٌ ضَائِمَةٌ جَارُهُ فِي أَمْنٍ مُعْقِلٍ وَأَجْزِرُهُ وَأَمْنٍ
مَوْئِلٍ وَاعِزُّهُ لَيْسَ لِأَحَدٍ عَلَيْهِ سُلْطَانٌ وَلَا لِأَحَدٍ عَلَيْهِ مَدَانٌ إِنْ أَجَارَ
حَمَى وَإِنْ حَضَرَ وَقَى وَإِنْ أَنَاخَ صَارِخٌ أَحَلَّ فِي ذُرَى بَاذِخٍ وَرَدَ شَامِخٍ
وَإِنْ قَصَدَهُ مُسْتَجِيرٌ عَصَمَهُ فِي أَمْنَعِ مَرَدَّاتٍ وَأَحْرَزِ جِوَارَهُ عَاصِمٌ وَالْمُسْتَظِلُّ
بِظِلِّهِ سَالِمٌ الْمُسْتَغِيثُ بِهِ مَنْصُورٌ وَاللَّاجِي إِلَيْهِ مَسْرُورٌ جَارُهُ عَزِيزٌ
وَذِمَارُهُ حَرِيزٌ ذِمَّتُهُ مَنِيعَةٌ وَفِيئُهُ وَحِفَارَتُهُ مَحْفُوظَةٌ تُرْعَى بِهِ
وَحِمَايَتُهُ وَافِيَةٌ وَحِرَاسَتُهُ وَافِيَةٌ وَهُوَ ذَابٌّ عَنْ حَازِرِهِ ذَايِدٌ
عَنْ عِزِّ دَارِهِ حَافِظٌ لِذِمَّتِهِ وَذِمَارِهِ جَارُهُ فِي أَمْنَعِ الْحِمَى يُقِيمُ
لَا يُوطَأُ بِالضَّيْمِ حَرِيمُ لَا تُسْتَبَاحُ قِبَابُهُ طَالِبُكَ وَلَا تُسْتَهْدَمُ مَنَالِبُهُ
بِأَنْ يُقَالَ دَلَّ فُلَانٌ وَخَنَعَ وَاسْتَكَانَ وَخَضَعَ وَاسْتَجْدَى
وَضَرَعَ وَانْقَادَ وَخَنَعَ وَتَطَأْمَنَ وَانْضَعَ وَعَنَا وَخَنَعَ بِبَابِ
وَالْمُغَالِبِ وَالْمُجَادِلِ يُقَالُ هُوَ أَنْ خَاصَمَ خَصْمَهُ وَإِنْ حَاكَمَ
حَكَمَ وَإِنْ نَازَلَ هَزَمَ وَإِنْ قَارَعَ قَسَرَ وَإِنْ قَامَرَ قَمَرَ وَهُوَ يَفْهَمُ مَنْ
جَادَلَ وَيَغْلِبُ مَنْ نَازَلَ وَيَهْزِمُ مَنْ حَارَبَ وَيَحْطِمُ مَنْ حَارَبَ
بِقَالِ عَبْدُهُ مَقْهُورٌ وَطَالِبُهُ مَأْسُورٌ وَمُغَالِبُهُ مَخْذُولٌ
وَمُحَارِبُهُ مَقْتُولٌ وَخَصْمُهُ مُفْحَمٌ وَمُنَاوِئُهُ مُحَطَّمٌ هُوَ قَوِيُّ الْحُجَّةِ
وَاضِحُ الْمَحَجَّةِ لَا يُجَادِلُهُ إِلَّا مُفْحَجٌ وَلَا يُنَازِلُهُ إِلَّا مَفْلُوجٌ وَلَا يُجَارِيهِ إِلَّا

مجزوب ولا يواقعه الا مغلوب ولا نازعه الا مفلول ولا ماده
الا مخذول ولا سائسه الا منحوس ولا بمارسه الا منحوس ليس عنده
ازدراع عن شده الصراع ليس عنده امتناع عن مشاهده المصاع
ليس عنده احجام عن لبد الخصام ليس عنده عكوم عن مرابر الخصوم
باب انقلب عني خاسيا حسيرا وتكبص على عقبيه ذليلا مقهورا
وولى دبره ملوما مدحورا وهام على وجهه طريدا مقسورا يقال
أشكته برهاني وأحرسه دلاقه لساني وابكمه حسن بياني
ويقال هو ليس لفن مدرب لحن فصيح اللهجه قوي الحجه
ويقال في ضد رجل بكي بطي والف اعكل والكر احقر وفي
لسانه لعقد وحكله ولفف وعكله وقد حصر عن الجواب ولعقد
في الخطاب وانقطع في الحجاج وقد عزته لكنه الارتاج باب
يقال أما الكلام فانه يسنح لي سهله ولا يحمح علي وعره
لا يعتاص منه علي حزنه ولا استوق منه الى عجيب احتني الى اطرافه
قطوفا دانيه وأخذ عن كثب منه حرونا متوانيه ليس علي من عجيبه
اباء ولا علي من تعاطي حزنه عصا ولا يمتنع في مستحسنه لغوب
ولا يؤودني عن حوشيه غريبه فصيحه لي دان وبعيده الى ازدان
الفصاحه شعار لساني والبلاغه حشو لبابي افترس انكاز

الكلام وعونه وأتبني غرز اللفظ وعيونه لي من المنطق أعذبه
ومن الجواب اصوبه ومن المعنى اقربه ومن القول أحسنه ومن المنطق
أينعه ومن المقال أنفعه ومن البلاغه أفيحها ومن الخطابه اوضحها
ومن المعاني اصحها باب يقال كلامه أبهى النواحي مرتق
الحواشي يجد على الافهام تحدر الزلال على حز الاوام ويدب في
الافهام دبيب الصحه في ذي الاسقام كلامه حسن موثق ومنطقه
ناضر مورق وخطابه ناصع مشرق كلامه عذب سلسل ومنطقه
حلو معسل كلامه عذب فرات وخطابه يحيي الاموات خطابه
الذ من السلوى واطيب من زلال اللوى كلامه العذب الزلال
ومنطقه الحلو الحلال باب يقال هو شكرم عن ارتكاب
الجرايم ومتنزه عن احتقاب العظايم ويتصون عن اقتراف المآثم
ويتعفف عن اكتساب المحارم يقال أبصر فاقصر وسمع فتضع
وعاين فبان وحضر فحضر وشاهد فباعد يقال لو زانه لاجتوته
لو عرفته لعفته لو شهدته لابعدته يقال رغب عن ذي الخطاره
قدر وتناهى ذكر وسمو همه وكرم شيمه باب التجم
عصوته واستباح جوزته وتوزد حضرته وانتهك حرمته ورفع
حشمته وانتهب اهواله واستشف املاكه واجواله أباح حماه

وأغار على جميع ما في دراه واستولى على ما جراه عسكره واحتوى على
ما اشتمل عليه معسكره جائز حلال دياره وأزعج من كان في جواره
وطى حريم بلاده وأتى على طريفه وتلاده توزد باحه مسكينه وعرصه
داره ووطيه وبنا ثقلت عليهم وطانه وطحنهم صدمته
وشدختهم حملته وقد داسهم برجله ودوخهم بحله وزحله ٥
باب يقال افترى كذبا واكتسب ذنبا وحاق به اثمه وجاحه
وزجع عليه حرمه واجتراحه وعاد اليه ذنبه وأثامه وكبت عليه
وزره واجترامه وقد احتمل من الهتان والاصر ما شمل المس والظهر
يقال هذا محرم محظور وحجر محجور واذا خرج من الاثم قيل
بحج وتوزج وتأثم وارتدع باب يقال هذا اعار مرغم
الانف وبعض منه انامل الكف وهذا شنار يعرق الجبين ويجدع
المرء ويقطع الوتين ويكشف المال ويعيد الحال وقد يقنع بالعار
ويقنع بالعرى والشنار وله من عيب هذا الامر مناع ومن شينه وحرابه
لفاع وعليه من عابه سربال لابلى وجلباب لا يبلى وقد جلله جار
ذليل وغشاه ودرعه وردآه ودثاره وطوقه وقمصه ونطقه
ووسمه على الخرطوم وعلقه في ظاهر الحلقوم لاح ذلك من جبينه
وبان للابصار من عرينه وصار سمة لا ترحض ووسمة لا تدحض

وعلامة لا تخفى وخراده لا تبلى وعرقه لا تزول وأثره لا يمحى
لا تنسى ووصمة تبقى في الاعقاب بقا الدرى وتشافى الى الذرى
وبلغ انطاز الهوى وسبل عنان السما باب يقال قوم
كفره وظلمه فجر وخونه مرقه وهو طلام أثيم وجاز عشوم وناقوس
كفور وشاق عذور وفي ضده أمرؤ اهتدى وأيقن وانتى
وأسلم ورشد وأخبت وتعبد وتنسك وتزهد وتبتل الى ربه وتضرع
واستكان لربه وخضع وهو مرتضى ومطهر مصطفى وقد اصطفاه
الله وارتضاه واجتباه وطهره وزكاه وكفله وحباه
وارشده وتولاه وهو من الاصفيا الابرار والاولياء الاخيار
والمصطفين الزاشدين والمرتضين الاوابين والانزكيا النبيين والحنفا
التوابين باب يقال هو حر من حرام طلق من سبة
وعرها ومن حاول ضيمه صام نصفه وضرها من سامه حط سنبه
جلب على نصيبه سطوة حيف لامتداد يده بدا صائم الا عاد بخلف
مبوزه الجرائم ولا اهوز اليه كف ظالم الا اثلث بانه
الظلم خائف يجتنبه والضيم لها به ولا يقربه لا يشاء
طوازه يقال عاذ هذا الامر عن ك موضع
وفي ضده عيبة بكل خير يغضك لا يزال

وإذا دخلت في عافة ضرّ وكند مزورة ابتها ما كول ومهيبها مشول
من أجج صرامها صاز طعامها من أوجف الهما هلك ومن توغل فيها
أزتبك حربا عقام شديده الضرام بعيده الاستسام مزعفه الأيام
تأكل أصيافها وتبزر الافها الحرب سجال تبدو من المجال في هيئة وجمال
تخدع الرجال وتهلك الأبطال وقد جرت منهم حروب شديده ووقايع
مبيده حرب لا ساد ي لبدها ولا يطاق كؤودها ولا يستم صعودها
حروب مثلثه ومذلاجم مجحفه وقد اشتد قتال فلان وكر رجاله
واحجم أبطاله وانهزم رجاله يطعن منهم الكلى ويضرب منهم البطلى
ويفلق منهم الهام ويجذ الاجسام وتزول منهم الاقدام ويحرم البطل
المقدام لقاؤه محتنب ويراله مرتهب الحرب وبل وحرب والوقايع
فجايع والنزال وبال والملحمه مهزمه يقال قد وضعت الحرب
أوزارها والقت عنها اصرارها وأطفأ الله تعالى نارها واخمى
شعارها وسكن اوارها وقد سكنت النايرة والحرب الثايرة والشر
المتطايرة وهدات الهيجا وزقأت الدما وانفقت الاهوا وذهب البلا
وانحسمت اللاوا واقبلت السرا واذ عزب الناس وانضرا زمها
راكده ونارها خامده واوزارها محطوطه ومزدجمها مزبوطه
فقد سكن شبالها وبني شبالها وقد صبر على مر اللقا وشبك الدما

وإن دخلت في عافة ضرّ وكند مزورة ابتها ما كول ومهيبها مشول
من أجج صرامها صاز طعامها من أوجف الهما هلك ومن توغل فيها
أزتبك حربا عقام شديده الضرام بعيده الاستسام مزعفه الأيام
تأكل أصيافها وتبزر الافها الحرب سجال تبدو من المجال في هيئة وجمال
تخدع الرجال وتهلك الأبطال وقد جرت منهم حروب شديده ووقايع
مبيده حرب لا ساد ي لبدها ولا يطاق كؤودها ولا يستم صعودها
حروب مثلثه ومذلاجم مجحفه وقد اشتد قتال فلان وكر رجاله
واحجم أبطاله وانهزم رجاله يطعن منهم الكلى ويضرب منهم البطلى
ويفلق منهم الهام ويجذ الاجسام وتزول منهم الاقدام ويحرم البطل
المقدام لقاؤه محتنب ويراله مرتهب الحرب وبل وحرب والوقايع
فجايع والنزال وبال والملحمه مهزمه يقال قد وضعت الحرب
أوزارها والقت عنها اصرارها وأطفأ الله تعالى نارها واخمى
شعارها وسكن اوارها وقد سكنت النايرة والحرب الثايرة والشر
المتطايرة وهدات الهيجا وزقأت الدما وانفقت الاهوا وذهب البلا
وانحسمت اللاوا واقبلت السرا واذ عزب الناس وانضرا زمها
راكده ونارها خامده واوزارها محطوطه ومزدجمها مزبوطه
فقد سكن شبالها وبني شبالها وقد صبر على مر اللقا وشبك الدما

واردجازه شمه في حينك وشامه في حزنبلك وهو طوق في جيدك
شعل يوتبدك باسط ذراعه يوصيدك لا رحصه عاتل ولا بطله
قول لا يوسكن زانده ويدين لباسه ويجدع انفه ويجلب حتفه
ونحر حسبه ويطامر نسبه ونفسد شرفه ويوزت لفه
هو ادل راس النقد واصرع على الهوارس الوتد اليعازشعاز والشناز
دناره والعيبه داوه والخزي حداوه والذل حلاله والصغه ظلاله
ويدعى بالاهانه واستعلى الاستكانه واوى الى محل الهوان وسكن في
أدل امكان وبدوسه عذاب الهون وتركه على الوضين
بما لحقني فيه زفه ولا ناظري على خلقه شفقه ولا ناصري رحمه ولا
يرحوني اليه حمه اشتدت قساوته وعظم تجمعه وقطاطه
طباعه قطه وفي فواد خلقه وفي المثل لا يعدم الحوار
امه الطوار لا يعدم من امه نضرا ولا تسترك العرب ازا المرحم زفه
وحنان وليعبدي قسوه لا يلان يضرب بقال
حازبه وضازبه وقازعه وماصعه وقرأ وقرما وحرب واصرم
شعازها وشعراوازها وشب لظاها واشتم ذراها حرب لا يطلا
نارها ولا يطفى شعازها ولا يحبو سرزها ولا يكف صرزها للمصر
الابطال وتضطم أنجاد الرجال اذا بدت فهي ام زه وحروش شره

وإذا عاينه شمة في حينك وشامة في عرنينك وهو طوق في جيدك
متصل بوتيدك باسط ذراعه بوصيدك لا ترحضه غائل ولا سيلة
قول قايل هو تكس زأسه وبذ يش لباسه ويجدع أنفه ويحلب حنفه
ويعض حسبه ويطأ من لسبه ويفسد شرفه ويورث تلفه يقال
هو أذل من النقد وأصبر على الهوان من الوتد العار شعار والشنار
دثاره والعيب رداؤه والخزي جداؤه والذل حلاله والصغة ظلاله
وقد تعطى بالإهانة واستغنى الاستكانة وأوى الى محل الهوان وسكن في
أذل مكان وقد وسمه عذاب الهون وتركته قلوب الوضين باب
ما يخفى فيه زفه ولا تاطر في عليه شفقه ولا تاصر في رحمه ولا
تبر هو في اليه لجمه يقال اشتدت فساوته وعظم تجمعه وقطاطة
طباعه قطة وفي فواده غلظه وفي المثل لا يهدم الحوائر
امه الطوار لا يعدم من ان عم نصرا ولا تستذل الغرب ازا الرحم رقه
وحنان والبعدي قسوة لا يملان باب الحروب يقال
حازبه وضازبه وقازعه وماصعه وقذأ وقدمار الحرب واضرم
سعارها وسعارها وشب لظاها واشتم ذراها حرب لا يطلا
نارها ولا يطفى سعارها ولا يخبو شرارها ولا يكف ضرارها للمضر
الابطال وتضطم أنجاد الرجال اذا بدت فهي ام زرة وعروس شرة

وإذا ولت فهي علقة ضرة وكنة مرة ابنها ما كول وممنها ما تقول
مرأجم صرامها صاذ طعامها من أوجف الهها هلك ومن توغل فيها
أرتبك حربا عقام شديد الصرام بعيد الاستسلام مرتعة الأيام
تاكل اصيافها وتبز الافها الحرب سجال تبدو من الجمال في هيئة وجمال
تجدع الرجال وتهلك الابطال وقد حزب منهم حروب شديد وقايع
يسيل حرب لا ينادى وليدها ولا يطاق كودها ولا يستهم صعودها
حروب مثلفه ومتلاحم مجحفه وقد اشتد قتال فلان وكر من اله
واجم أبطاله والهزم رجاله يطعن منهم الكلى ويضرب منهم البطلى
ويفلق منهم الهام ويجذ الاعصام وتزلزل منهم الاقدام وهزم البطل
المقدام لقاؤه محتنب ونزاله مرتهب الحرب ويل وحرب والوقايع
فجايع والنزال وبال والملحمة من منه يقال قد وضعت الحرب
أوزارها والقت عنها إصرارها وأطفأ الله تعالى نارها واخمى
شعارها وسكن اوارها وقد سكنت النايرة والحرب الثايرة والشر
المتطاير وهدأت الهيجا وزكأت الدما وانفقأت الاهوا وذهب البلا
وانحسمت اللاوا وانقلت السرا واذ ترب الناس والضرا زمها
راكده ونازها خامده واوزارها محطوطة ومرة تها مربوطة
قد سكن شبالها وبني شبالها وقد صبر على حر اللقا وسفك الدما

وَمَضْغُ النِّزَالِ وَشِدَّةُ الْقِتَالِ وَدَوَامُ الصِّرَاعِ وَاحْتِدَامُ الْقِرَاعِ
وَمَنَازِلُ الْاَقْرَانِ وَمَاشِئُ الطِّعَانِ وَمَقَارِعُ الْاَبْطَالِ وَمَدَاعَاةُ
النِّزَالِ وَمَنَاوَشَةُ الشُّجْعَانِ وَمُبَارَزَةُ الْفُرْسَانِ وَمُعَانَقَةُ الْكُمَاةِ وَمُعَارَكَةُ
الْحُمَاةِ وَيُقَالُ لَا يَهُولُهُ بَوَارِقُ السُّيُوفِ وَلَوَامِعُ الْحُتُوفِ وَوَغَى
الْاَبْطَالِ وَوَعِيدُ الرِّجَالِ وَلَاهَابَ مُغَامَزَةُ الْحُرُوبِ وَالْمُغَامَسَةُ فِي
سُطَةِ الْخُطُوبِ وَمَاشِئُ الْاَسِنَّةِ وَالنِّصَالِ وَالسُّيُوفِ وَالنِّبَالِ وَالْقَنَا
وَالرِّمَاحِ وَالشَّكَّةِ وَالسِّلَاحِ وَمَعَهُمُ الْخَيْلُ الْمُسَوَّمَةُ وَالْكُمَاةُ الْمُعْلَمَةُ وَالْقَنَا
الْمُثَقَّفُ وَالرِّمَاحُ الْمُجَفَّفُ وَالْاَلَالُ الْمُطَّرِدَةُ وَالْقَنَا الْمَاطُوزَةُ وَالْجِمَاتُ
الْمُشَجَّرَةُ وَالنِّبَالُ الْمَسْمُومَةُ كَاَنَّهُمْ نِيرَانُ الْحَدِيدِ وَرُكْنُ جَبَلٍ شَدِيدٍ يُقَالُ
وَكَبَهُمُ الطِّعَانُ وَالْقِرَاعُ وَمُرَادُهُمُ الضِّرَابُ وَالصِّرَاعُ وَمَذْهَبُهُمُ الرِّمَاحُ
وَالْكِفَاحُ وَاِتَانُهُمُ النِّزَالُ وَالنِّطَاحُ وَقَدْ هَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ وَنَشِبَتْ
وَتَلَظَّتْ وَالْتَهَبَتْ وَجَلَبَتْ عَلَيْهِمْ جَرَبًا وَسَاقَتْ اِلَيْهِمْ وَيْلًا وَوَبِيلًا
وَقَلَّدَتْهُمْ ذِبْحًا وَفَاشِرِيعًا وَذِلَّةً وَصَغَارًا وَحَتْفًا وَبَوَارًا وَشَرًّا
وَخَيْمًا وَحَرْبًا عَظِيمًا بَابُ مَا لَهُمْ زَلَازِلُ وَشَقٌّ
وَمَحْقٌ وَمَحْنٌ وَقَوَارِعُ وَفَوَازِعُ وَنَوَالِقُ وَبَوَائِقُ وَجَوَائِحُ وَاِصَابَاتٌ
وَبَوَائِقُ وَطَمَّاتٌ بَابُ اَثَارَ فُلَانٌ نَقْعَ الْفِتْنَةِ وَاقْتَدَحَ نَارَهَا
وَخَاضَ غِمَارَهَا وَهَبَّ سَاكِنُهَا وَكَاَنَّهَا وَفَتَنَهُ صَمَّا وَعَمْيَا وَدَهْمَاءَ بَهِيمَةً

الْاَرْجَاءُ مُطْلَهِمَّةُ الْاَحْشَاءِ لَا يَسْبِلُ اِلَى اِطْفَائِهَا وَتَسْكِينِ هَبْوَتِهَا وَقَدْ
وَقَعَ فِي الْفِتْنَةِ وَاشْتَدَّتْ اَيَّامُهَا وَغَشِيَ غَمَامُهَا وَحَرْبٌ مُشَابِلُهَا وَسَالَتْ
جَدَاوِلُهَا وَاَظَلَّتْ سَجَايَاهَا وَثَارَتْ عَجَاجَتُهَا وَاشْتَرَّ شَرَرُهَا وَكَثُرَ
ضَرَرُهَا بَابُ سُؤَالٍ كَشَفَ اللّٰهُ عَنْكَ هَبَوَاتِ الْفِتَنِ وَصَدَمَاتِ
الْمِحَنِ وَاَزْمَاتِ الزَّمَنِ وَعِرَاتِ الشُّرُورِ وَلَزَمَاتِ الدُّهُورِ وَقَدْ حَمِدَتِ
النَّايَةُ وَتَرَلَّدَتِ الْفِتْنَةُ الثَّايِرَةُ وَالسُّبُلُ مَاْمُونَةٌ وَالرِّعَايَةُ مَصُونَةٌ الْبَصَةُ
مَحُوطَةٌ وَمَرْعَى الْفِنَاءِ مَرْبُوطَةٌ وَالْاَمَالُ مَبْسُوطَةٌ بَابُ
سُؤَالٍ عَلَيْهِ مِنَ اللّٰهِ بَوَادِيهِ وَعَيْنُ كَالِيهِ وَحِرَاسَةُ كَافِيهِ وَنِعَمُهُ
صَافِيهِ وَصُنْعُ جَمِيلٍ وَاِحْسَانُ جَزِيلٍ وَطَوْلٌ جَسِيمٌ وَمَنٌّ عَظِيمٌ وَاللّٰهُ
تَعَالَى يَحْمِيهِمْ وَيَحْفَظُهُمْ وَيَكُفُّهُمْ وَيَحُوطُهُمْ وَيَحْمِيهِمْ وَيَمْنَعُ جَنَابَهُمْ وَيَكْفِيهِمْ
وَيَعْزِمُهُمْ وَيُعِلِّيهِمْ

بَابُ ذِكْرِ السَّيْفِ

يُقَالُ هٰذَا مُمَنَّدٌ غَيْرُ مُعْصَلٍ وَحُسَامٌ غَيْرُ كَهَامٍ وَمَاْثُورٌ غَيْرُ فَاْثُورٍ وَهُوَ
غَيْرُ مَفْلُولٍ يُقَالُ الْحَفُّ فِي السَّيْفِ وَالْفَلُّ فِي النَّبْلِ وَالْفَرْيُ فِي الْقَنَا
وَالْحَرْبُ فِي الْحِرَابِ وَالْاِجْتِيَاحُ فِي الرِّمَاحِ وَالْحِمَامُ فِي الْحُسَامِ وَالْجَوَاحُ
فِي الصَّفَاحِ يُقَالُ سَيْفٌ لَا تَنْبُو مَضَارِبُهُ وَلَا تُكَلُّ غَوَارِبُهُ اِنْ
جَرَحَ فَبَحَّ وَاِنْ هَزَّهُ عَضَبٌ اِنْ اَصَابَ عَظْمًا اَزَبَّ مِنْ فِي الرَّجُلِ
النَّجِيدُ وَمَضَى فِي الصَّخْرِ الصَّلِيدِ سَوَّى عَلَيْهِ حَلَقَةَ الدِّرْعِ وَحَمَلَةَ الزَّرْدِ

من المحن وحف الحف ان أصاب الدلاص رشب وغاص وان ضرب المحن طن ثم مر
شان عند دزح الحديد وزح الحصيد تبرق في صحبته الحتوف وتلمع
برحبة الموت المخوف وتقبض الارواح وتورث الاجتياح وتلف النفوس
وتخطف الرؤس تهر الحديد وتحد الحجر الشديد هو في الظلام قبس رفي
الخلا انس وفي السفر رفيق وفي الحضر أخ شفيق يعلو الصرة كانه
برق متالق وتنقض عليها كانه كوكب مارق ليس له مانع من محن صانع
ولا واق من حمق وادراق لمن له يابس الحديد مبرمه ترى الحسد الخ
ان ضرب قمم الابطال فتك وان انحى لتراب الحديد بتك وان أصاب
الحلق الحصين قط وهتك لا يقتوي عليه حجر صلد ولا يحره حر صلد
ترشب في زر الحديد وتصفى الجلاميد تغوص في الجماجم والقمم وتعض
على الياقوخ واللمم وتعيب في الهامات والجمم وقد علاه يعصب
بتاز كانه ذو الفقار صرمته بحسام كانه الصمصام معه مخدم
وزشوب ومسند قضيب توفق النفوس وتعلق الرؤس ترى العظام
وتعيب في الهام تصدع الجماجم وتحز العلاصم يقال ازورعنه
وجفاه ونفرمنه وقلاه وأبعده وانصاه ورفضه وهجره واطرحه
وأحزن وصرف عنه بصره وجثم عليه نظره ونغير له وتنكر
وتشوه له وتمعر وتمرمح وتغير يقال خان عمدي وصرم وديي

وأطهر لي حضوة واستشعر لي نوة وأحدث سلوة ونسي الاخا وكدرة
الصفا واطهر الجفا وأهمل الوفا وأحلى ربع الاجتماع واقوى مقيل
الاستماع يقال معنى الأنس نفر ومثوى الصفا وعر طرق المحبة
مهمله وحقوق المودة مغفله وابواب الصداقة مقفله وآثار المواساة
دارسه ومعالم المعاشرة طامسه يقال قد نبذ وزاطهن وثاق
مودتي واطرح علايق محبتي وفارق التمسك بعرى الاخاء وزال عن
المحافظة على سبيل الصفا وقعد عن استعمال الصلة والوفاء يقال
ابر فهجر وأصل فهمل وأجنو فجفو وادفبرتد واجبت فنبت
واقبل فجفل وازور فزور واستعطف فجرف واعاتب فتواثب
وابتسم فبتهم واداعب فعاصب وامدح فيفضح واشهد فيبعد
وأهادن فيضاغن والين فيحاشن واناجد فيعاند واقارب
فيناصب واصادق فيماذق واصافي فيسافي واسمح فيحمح واسمح
فيبرح واحالف فيخالف واوادّ فيجادّ واسالس فيشارس واقرب
فيضرب واساجر فيساخر يقال هو صديقه وزميله ونجيره
وعشيره وبدمه وحميمه وجليسه وأنيسه وأليفه وخليفه
وخدنه وقرينه وبابه يقال أصله هذا
الأمر وفدجه ومهضه وافرحه وأأده وبهره وناهه وأبطره

وهذا الأمر لا يودي حمله ولا يهدي ثقله ولا يصعد بي مباشرته
ولا يكاد في ممارسته قد جشمته امرا بكدر وكلفته عبا يهد
وقد ارهقته صعودا وحملته كودا وشمته امرا يعييه وكلا يخيبه
واصرا يبعثه ووزرا يثبطه **ويقال** هو اشد ضرامة وابن
حرامة وأوفى غنا وأحود مضا واتم وفا وأشد شكيمة وأجم عزمة
وأتم صرمة وهو سداد هذا الأمر وعماده وصراه واباده وقوامه
ومساكه وعمدته وملاكه ولا يغني أحد غناه ولا يفي احد وفاه
ولا يسوغ عبازه ولا يلحق اثازه ولا يطأ موطئه ولا يجري مجراه وله
كفايه ووفا وصناعه وغنا ونفاذ ومضا وانه ليرقم الماء ويسم
الهوا ويسم البحر ويسن الشعر ويثب الجدل ويفلق الحول ويبحث
عن الحسب ذهبا ويحصد من العرب عنبا ويجتني من نابس الجذع رطبا
جنيا ويستخرج من اليبس سمكا طريا **يقال** ان يقلد عملا
يتواه وان وجد موانا أحياه وان رأى ضالا هداه وان نظر الى فاسد
أصلحه وان رأى مخلطا فجه وان ولي امرا هذبه وان وجد مفسدا
شذبه وان لامس حرجا أساه وان رأى مرتضا داواه وان جاه
سائل أعطاه وان شكا اليه ملهوف نصره وان استرشده صال هداه
وبصره **ويقال** لا يجاوزه فساد ولا يصادف عنده عناد ولا تقر

نفسه على ضلال ولا يسوغها مكتسب الأثام ولا يطمئن فيها مكتسب
المال **يقال** الكفاية شعاره والامانة دثاره والوفاء زيه
والقناعة عادته والصرامة مذهبه والشهامة مركبه **ويقال**
خلع فلان عذاره والقى ازاره وجد حبله ووضع جده والقى
قناعه وحسر لفاعه ورزح لجامه وقطع زمامه وقد سعى على
وجهه سادرا واصر على غلوائه غابرا وتمسك بالاباء والشمم
والعناد وقد امرح نفسه في مسارح الحمازة وادرج في مدارج
العيازة فوزعته وقذعته وزعته وزجته وملعته
وزدحته وزدجته وكفقته وصرفته وقمشه وقطمته وتكمه
والجمته **يقال** جاد فلان بمحط مطيه وذيل مزاده وبلوغ
بغيته وذلك اذا بلغ اسنى مسوله وحياز حاجته وما مأموله
وقد رجع مستعفا مفلجا ومدركا منجحا وحاز اما ابتغاه وفاز ابرا
ومهواه ونايلا ما كان يتمناه وحاديا ما طال سعيه فيه وقد استعقد
الله تعالى ما أراد وقرب عليه ما زامه وأتاح وهيأ له ما زاوله
وسهل عليه ما حاوله **ويقال** لمن يسدد الى ما يريد
مطيه وخاب في مغزاه ومذهبه وأخفق في مبتغاه وادرك مراده
ومتوخاه وجد عن طلبته وحزم ذيل مطيه وحسر عن بلوغ بغيته

وعاد قائما لم يسقط غلة ولم تسد خلة ولم يرح لنفسه علة ولم تنقص
لبانه ولم يدرك ما ترتبه ما نال من حاجته وطرا ولا أحس لها أثرا
[illegible] قد انتهزت فرصته واهتبلت عرته واغتنمت
غفلته واحتلست عرته وراعيت عرته ولاحظت عورته وموطعه
لمفترسه وحذره لمفتبسه ونصب لمختلسه وخلسة لمتنسه وفرصة
لمتنبه وغفلة لمقرصه ولصة لذابه ولصة لسابقه وغنم لمحتطبه
ولهوه للمتفقه ولقمة للتهمه ونصعه للمتقمه وقد نرى على انتهابها وبادر
إلى استلابها ونتسارع اليها ونزحف بحيله عليها [illegible]
[illegible] قد أحكم فلان أمره وأخذ حذره وحرس غفلته وحصر
عورته وحفظ عرته وقد احترز وتحفظ ووال وتيقظ وضم حواشيه
وجمع قواصيه وشمر إعطافه وكف اطرافه ورتع ازدانه واشتد
أخجانه وأنقط قوائم وطير زفاره وبنه زائد عزمه وهزواتق
جزمه وصار ليله كنهاره وعشيه كابتكاره استعمالا للحزم وحذرا
من الندم وتحننا للراحة بتمع وتوان عن امضاء أمر يسمع با [illegible]
[illegible] مال يعتز وتجبر وتعظم وتضخم وسمح بانفه وهو شديد الصلف
كثير الشرف عظيم الثيه والزهو شديد الكبر والماء ومتطاول يداخ
معظم شاخ يطول على الاقران بغي وترفع نفسه فوق قدره وهو

رفيع الذكر عظيم الأمر بعيد الصوت شريف البيت وله المجد المؤثل
والحسب المفضل والرتبة العالية والدرجة السامية والبيت الرفيع
والركن المنيع والحساب المرتفع والعز الاصيل والمال الأثيل والامد الشديد
والمجد العتيد والسؤدد القديم والحسب الصميم والشرف التميم
والأصل الكريم وله البحر الزاخر والعز القاهر والمجد الباهر والسنا
الزاهر والطود الباسق والبيت الناسق والعماد الشاهق وانه
لعالي الاطراف موطد الاكناف منيع الجناب كريم الأعطاف رافع
الاوصاف مكرم الأضياف قد كرم شأنه وجل مكانه وجل خطره
وبان اشره وعظم قدره واستفحل أمره وجلا ذكره مجد ضافي
النجوم وتسامى الغيوم محله في اعنان السماء ومكانه في جو الهوا
كل رفيع عنده متصعصع وكل جليل لديه متضعضع وضد
[illegible] انضع سنان وانحط جلاله وتقهقر قدره وخمل ذكره
وبطل أمره وتصعصع عزه وأسلم حزنه وتركت مزاحمه وتصعص
جناحه ووهن عظمه وخوى نجمه وكبى زنده ووهى أيده وعرجت
قدره وغضضت ذكره وكسرت نحوته وصغرت همته وثلمت
بنيانه وهدمت اركانه وحطته من علاء القدر الى سفال ومن
شموخ الذكر إلى اخمال ومن عالي المحل الى حال اذلال فلم تقله نهضة

ذلك ولا ابنه إلا أنجلت ولا تكبر الأصغر ولا تحبر الأحقر ولا
تعظم الأعظم ولا ترفع الأهدم باب يقال قد أذله
وقهره وقمه وقسره ووصمه ونصعه وضمده وتبعه واخزاه ودمغه
وبراه وأماه وحقره وأهانه وصغره ويقال ارزته الصغار
والذلة والوهن والقلة والاستكانة والخضوع والاستخذاء والخشوع
وفاح إلى الاختباع والخنوع والانتباع وقد اذاقه المهانة ألقاه
والاستكانة وسامه الهوان والصغار والخزي والاحتقار يقال
شظا عليه فصدمه وطاء إليه فهشمه وحكه بصدره ودكه بزنده
وكبده بحجر ونمصه بكبد وهجم عليه بأسه وأيد باب
يقال قلبته هذا وطونه وتوطنه إليه واحتمدت فيه
عليه وولبه واستكفيته اياد فمهض ما عانيه وداواه بدوايه
ودن بالصواب من رأيه ولم يدع شعثا إلا لمه ولا ثلما إلا رممه
يقال امر منتظم وشعبه ملتئم ومادة شوابه محسوم وجمع
احواله مستقيمة باب يقال أخرته بما عليه وقطرته
ونفسته وزهفه وامهله وأجلته وأرجأته وأساته وتركت مضاهته
ومباشرته ومنافسته ومخاصمته ووافقه على بث يعلمه وأوقات
نفوسه باب يقال دفعت عنه كل آفة وامنته من كل مخافة

وصرفت عنه كل الاذى ونحيت عنه الشذى وقد رشت حاجته
وتوليت اصلاحه وتجردت لامتياشه وحرصت على انتعاشه ٥
باب يقال هذا الأمر أوزى لزيدك وأجزل لرفدك وافور
لقدحك واكثر لربحك واوفر لسهمك وأتم لنصيبك فاحتفز عوده واجوده
وأسعفه وأرفعه واوثقه وأوفقه وأرفقه وانماه وأجراه واوفاه
وأجزله واحراه وافضله وازكاه وأوفره وانماه باب
يقال عم الناس خير وشملهم بر وأستفاض فيهم جوده ووشجهم
شبيه في [illegible] أطل عفوتهم شئ وأحاط بساحتهم ض
واحتى عليهم بعرته وشملتهم مضرته وانحى عليهم ظله واجتحف
بهم عشه باب يقال مهدت الامر ووطدته ومكنته
وبسرته وعبدته وذللته وسويته وقد هديته إلى الصراط المستقيم
وذللته على المهذب القويم باب في اجناس
مجاوزة الحد يقال اسرف في أمر واستغرق في نومه وأسهب
في قوله واطنب في وصفه وانعم في سومه واعط في سومه وافرط
في جداله واستقصى وتقصى وتعمق في نظره يقال الاسراف وبال
والاسهاب خبال والاعراق انغلاق والغلو جفو والشرف تلف
باب يقال قهرته على هذا الأمر واحرجته وأكرهته

وأقتسرته واعتسرته وقد أخذته منه عنوة وافتدارا وغلبة واقتسارا
وقد فعلت ذلك وانفد راغم وقلبه واجم وطرفه ساجم وخده عافر
وقد فره صاغر وفعلت ذلك على الرغم من معطسه والفماه من نفسه
وأنا أبي ذلك وان رغم وانعله وان رجم باب يقال عاونه
وعاضده وواازره وزاده وصافره وساعده وظاهره وكانفه
وحالده وشاعفه وساعده وناجده وشايعه وناهده وهو عونه
وعضده وظهره وسنده وكهفه وطهره ووزره وقد بوأه وعضده
وشيعه وأيده ووطد امره وشد أزره ووثى اشره وزداه وعمده وعضده
وشيده باب يقال هو حرب له والب عليه نصب الغوائل
ونصب له شرك الحبائل وظهر له الشناءة وبدى له المخالفة والمناواة
وخلع الطاعة وشق عصا الجماعة باب يقال اصفقوا على الامر
وأطبقوا وتواطؤا وتمالوا واجمعوا واتفقوا وتأشبوا وتماجلوا
وتجمروا واتفقت عليه أهواؤهم واجتمعت آراؤهم ولم يختلف فيه
اثنان ولا تجادل فيه خصمان ولم يجزفيه قولان وفي ضده
تخاذلوا وتواكلوا وتدابروا وتزايلوا وتواهنوا وتفاشلوا وتوانوا
وتماسلوا وقد تفرقت أهواؤهم وتباينت آراؤهم واختلفت السنتهم
وتفرقت كلمتهم ونبت افئدتهم ودخلهم الخوف والفشل والجبن

الاشفاق والوجل ومالوا الى الجبن والوهل وأخلدوا الى التواني والكسل
يقال هو جاهل غبي واحمق خوي وقدم صبي وأتوك
معتوه وأهوج سفيه ومابه مسحون والوث مافون وهو مجنون على الخرق
والرقاعة والحمق والكعاعة وفي ضده يقال هو ذو عقل رجيح
وحجر ونهى وحصانة وزكانة وحصاة ورزانة وهو عاقل لبيب وحصيف
أريب وله جول ومعقول وقلب عقول ولسان سئول باب
يقال سكنت اليه وعولت في مهماتي عليه واستمنحت الى ما باديه
وركنت الى ما يتصرف ويسعى فيه وقد اتكلت في أموري عليه
والفيت مقاليدي اليه وفوضت الى رأيه امري ونطته خيري وشري
ووثقت به في نقض الامور وابرامها وتوثيقها واحكامها وقد اطلقت
يده في أخذ المال ورد بعده وبذله ومنعه وحصره والملاقده وانفاقه
وانفاقه لنتر عليه في شيء مما باديه ترتيب ولا يحافظه وحسبك
حكمه في كل ممضى وأمره فيه مرتضى وقوله مستمع وفعله متبع لا يرد
أمر ولا يعصى ولا يستفز له تدمر ولا سبدري ولا تعقب حكمه ولا يحاذر
رسمه ولا يتحطى توقيفه ولا يخالف تعريفه باب
استماع الخبر يقال شاع الخبر في الناس واشتهر وانتشر وذاع
وعاز واستفاض وشبع وارتفع وتمى الي وتوافى واتصل وترامى

إفعل ما هوى الأحدوة الحسن في الشعر أزين
والنثر أطيب وإلى الجميل أدعى وفي الصواب أحق لنا أفعل
وافعل ما هو أدعى إلى الجميل وأقرب إلى الخير الجلي وأشبه بدوي الفضل
المزيد وفي المشاهدة والنيل وضده يقال فعل ما يصحبه
الذكر ويسجل في اللطر وإلى ما فيه مسعاه وسعة منفعة وارتكب
الأعز الشنيع واجتنب الوزر الفظيع ـــــ للفخر
هذا الأمر يدخر وهاده وكذا وشرفه ومجده وجماله وبهجته
وفضله وزينه ومحاسنه ومزينه ومماجده وفضائله ـــــ
منظر أنيق وخلق معشوق وله جمال رائع وبهاء بارع ولون
ناضر ناصع وهو محاسن مرصعة ومواهب موصولة أبصار الناظرين
وتبهر قلوب الحاضرين وتروق بصائر المتوسمين وتفتح أعين المتأملين
وتؤنس أرواح المتفرسين وبعضه كافة المتعاهدين يحدث من رآه
فرحا وكمدا ملأ عينه بهجة وقد شبع نوره وحسنه وأشرق
وضاؤه ولاح ضوءه وسناؤه وحسن منظره ورواؤه وتم جماله
أظلم نوره وبهاؤه وتبدل منظره ورواؤه وعاص ماؤه وكدر صفاؤه
وتغيرت بهجته وأطفئ جدته واستحالت نضارته وتكدرت بشاشته
وانمحى لونه وتغير حسنه وابتدت عن ذروته الأبصار وتنافرت عن

إقلاله البلدان والأمصار ـــــ فقال أنا مشتاق إلى
رؤيته نازع القلب إلى مشاهدته غرته ظمأن إلى مشاهدته متطلع إلى
مواتيه ـــــ قال قلبي مشوق إليه ونفسي ذات حسرة عليه وانجذاب
إلى قربه وصبابته إلى الأنس به فلست أخلد إلى الدنيا وإن طابت ولا أركن
إلى عيشها وإن راقت فعيشي مرنوط في أرق وقلبي قلق وكبدي ترجف
وعيني تكف ونفسي ولهى وعيني عبرى وحشو فؤادي لظى فقال قلبي
محترق وكبدي محفى وأحشائي تتطفق والجفن يدفق والدمع يشق
وقد شفى حر الفراق وحث الدلاق وشهوة الاحتراق وبقاء نار
شوقي تاجج وحمر الهوى تؤجج والقلب جريح مبرح وقد اشتد الشوق
الكد والنزاع وغلب على قلبي تنازع الالتياع فأنا خليف صب وحشي
والبين كربه وأنين لا التذ مطعم الحياة وإن صفت ولا تهنيني لذة العيش
وإن عفت لا تشغلني عنك فائدة ولا تذهلني عن الاشتياق منه زائدة
أنا إليك مشوق وإلى قربك مفؤد متشوق وعن لقائك وزيارتك ممنوع
بعيوق وبها ـــــ لم أجد لهذا الأمر مسا ولا مضضا وحسا ولا حرقة
ولا لوعة ولا كآبة ولذعة ولا حزازة ونوجعا ولا أسى وتفجعا
ولا كمدا وأذيابا ولا اهتماما والتياعا يقال تناءت لك
وامضى والبين وازمع وشجاني وأقلقني وكربني وأزقني وهاشوك

على الأجران واشتملت على قلبي الأشجان وملكتني الهموم وتقسمني
الهموم وقد نابته نوبة وأصابته نكبة ما شر بكم فيما نابكم
وداهاكم ودهمكم وعراكم وحل بفنائكم ووزد على حوبائكم وقرع صفاتكم
وصدع قناتكم وأنالكم في كل ذلك مشرنكم مقاسم وتطبق مشاعركم
باب يقال نعلت ما تشبه فعلك وتضاهي شوذرك وبلك
وتوازن شوهمك وتضاهي علوشمك وتقارب مزفيع ذكرك وموافق
بنية قدرك وما توجبه كرم الأخلاق وتحكم به شرف الأعراق
وتدعوا إليه علا المنصب وتجد وعليه سداد المذهب وقد لمست علقت
بكم أملا فحققته وضربت إليكم طمعا فصدقته باب
يقال انطرحني مقضي هذه الفوزة ومقضي هذه الجمرة وتصرم الأيام
وتحتبس الأعلام وتخبو القنة وتزول المحنة وتكشف الغمة وتسلم
الذمة باب اجتماع أشياء يقال القطع شامل
في كل شيء ثم يقال في اللحم بضع وهبر وقضب وفي النبات وصوف
الشاة جز وفي الزرع حصد وفي الشوك قضد وفي الزرع الغض
قضل وقلم الظفر وبري العود والقلم وصرم النخل وجد وقطف
العنب وجذ الحبل وحب السنام وبتر اليد وجذم الإصبع واجذم
وقضب الساعد وجدع الأذن وصلم وبتك وخرم الأنف وسرم الجلد

وعضب العضد وقدا شيء طولا وقطعه عرضا وجلق الشعر وأسى
وسبت وقرض الفأر الثوب وقص الحجاج وحد العلو وفصل
الحكومة وصرم المودة وهجر الصديق وقطل الجذع وعقر الناقة
وكسفها وجز الراس وحسم مادة الأوخش الغلام واعذر وعذ
وخفظ الجارية وفلذ الكبد وجزع الوادي وبت وأبت وبل في
الكلام ونحو وفطم الرضيع وفصله وعضد الشجر بالمعضد وقرض
الحديد والفضة والذهب بالمقراض وفري الأديم قطعه على جهة
الإصلاح وأفراه على جهة الافساد من غير تقدير باب

ما للشيء والألفاظ التي تستعمل فيه الكثير

ملأ الإناء والوعاء المكان وزعبه واترع
الكوز واتعمه وشحن السفينة بالشيء والبلد بالرجال وهم الشحنة
وسجر التنور بالحطب ووكر السقاء وادهم الإناء واطفحه وكظه
طفحا ورعب السيل الوادي وزعبه وحزم فرسه وأوى وجاه
والأديم العدلان باب يقال اختزت الشيء واستلبته
واسرسه واعقبه واعمه واسفيه وامحزه واصطفيته وانجبته
واتجبته باب يقال ازمت على الخمسين وازبت عليها وتجاوزتها

وتعديتها وتستعمتها وتخطيتها وتسوزتها وتسدتها وأوقيت عليها
واسترفتها وحطتها وتلابيتها وتقال نحن ناشيا بيت
وولبدا وقت وقطما أوان ومهلا زمان ورابعا مكان يقال دامنوق
وسقانا متسوق يا بـــ يقال أطلقت وثاقه وأرخيت
خناقه وحللت عنه زباقه وفتحت اغلاقه وحللت سباقه وفرجت
عنه كفه الشرك وحللت عنه عواقد السبك وأميطت عنه علابق المرتبك
وفككت اسره وأزلت حصره وأطلقت كبله ورفعت غله وهو الغل
والكبل والقيد والنكل والاسار والمحاز والوثاق والشناق والسباق
والشرك والشبل والقماط والرباط والاصفاد والاقياد والوكا
والرشا والرواكل ذلك ما حمله سناكا ما لعادتا قالا زما وقد
حبسته وحششه وزبطته وعقلته واسرته وقيدته وعكلته
وصفدته واصته وقبضته وهجرته ومصرته فالعقال في الركبتين
والقيد في الرجلين والاياس في اليدين والكتاف في الظهر والاسار
في العنق والزمان في الحنك والشناق في القربة وسباقا الطائر الجارح
قياده والوباز في جعفلة الفرس والمحاز في رسغ البعير الى حقوه والعكال
في مبعى البعير والشكال في يدا الفرس ورجله وقد زالت عنه الشكال
وزعت القيود والاغلال وحلت عنه عقد العقال وأخرجته من

سنك الاعتكال وخلصته مما كان فيه من ثقل الاسر وضيق الحصر وشدة
الاسر وحللت اصفاده ورفعت اقياده وخلصته من شدة التقييد
وحلق القيود يا بـــ يقال لاذا القوم بوزسع وتعلقوا
بعصم زنبع واعتصموا سول صعب الذرى واعتصروا ملجاء وعر
المرتقى يقصر عنه الابصار ويحسر دونه أعين النظار لا مدرك نا ظر
ولا مرتاه باصر ولا سمو اليه طائر ولا مطمع في ارتفاعه ولا أمل في
اعلايه يقال حصرته في ضيق والجاته الى اضيق طريق سددت
عليه طريقه وأخذت عليه مضيقه يا بـــ يقال موامن
في سربه ومضيه وأوبه ومراده ومصطربه ومحلفيه ومقلبه ومثا
ومصبحه ومراحه ومسرحه ومذهبه ومرجعه ومنطلقه ومنجعه
ومزحاه ومرتعه ومقامه ومصعنه ويقال سلة أمنة ردها وه
ساكنه وناجنه هاديه وأموزه على المحبة جاريه وأحوا لسلمه
وأشباه ملئه ومغايه مجرزه ومنازله مأنوسه يا بـــ
يقال هو كريم الخليقة محمود السليقة محض الضريبة ميمون النقيبة مرضي
العرنين شريف النجيرة حميد الشمائل مبرء من الرذائل يقال
قد تطوع بالأمر وتبرع وتسهل فيه وتنزل وتسمح به وتطول
يا بـــ يقال عزم على الأمر وازمعه وهم به وأجمعه

وعقد عليه عزمه وصرف اليه وكده وهمه ووقف عليه همته
وصرف اليه لهمته قدم على ازماعه وصحله اجماعه باب
يقال هذا وطن الرجل ومجدنه ومكانه ومسكنه وموضعه ومحله
ومقامه ومنزله ومقره ومأواه ومعطنه ومثواه ووزعه ومغناه
ودأره ومربعه وحواه ومنجعه ومولده ومنشاه ومستقره ومثواه
وقد طل هذا المكان وسكنه ونزل به واستوطنه وولد فيه ونشأ
وأقام به وثنا وحنى به وأوى اليه وقطن به وعكف عليه وهذه
دار اقامة وقطون وازباح وسكون وابطان وحلول واستقرار
ومقيل واخلاد وعدون وثبات وركون **وفي ضده**
هذا منزل قلعة ووقار ورحلة ومجاز وما هو لي موطن ولا لي فيه شجن
ولا احن به الى سكن وما لي به حميم ولا قرب ولا صديق ولا نسيب
وهي دار غربة ليس لي بها معرس ولا سكون ولا استفس ومقامي
في هذا المنزل كظل غمامة وحشو حمامة بقل فيه حلولي وتخف عنه
رحلي ولا تطول به الوقوف ولا تأخر عند الخوف يصفر فيه دبر
المقيل وتعجل عند الرحيل مقامي على حاجة أقضيها وسلعة اشتريها
ثم اخرج عنها وأطوبها لا أوي اليها ولا أعرج عليها ولا اقيم فيها
ولا أثويها **باب** مخاصمة الصديق من العقوق ومطالبته

باب

بالحد من دواعي القطيعة وحجد الحقوق ونصه الى الحق المزمن دلايل
الصدود والسر المضامه لفقيد الميعاد قه والمعاشرة تحدر
المعاشرة والمداناة تزيل المرافقة والمنافسة ضرب من المهارشة
والقضي نوزن النهوة والقضي ان الاستقصا بفتح الخلاف والاستيعا
المكالحة فرقة المسامحة رفقه باب يقال قد حكم
الحاكم بالحق والعدل والصدق وعدل في القضية وقسم بالسوية
وأنصف في القضا وحكم بالسوا. أسط في الحكومة وهتم ماد المعوة
أحكامه حق وكلامه صدق يستشعر الاقساط ويهجر الاسخاط
يقضي بالعدل وبني وجوه الحدل هو المل نوزن الانصاف ومزج
الخلاف **وفي ضده** يقال جار على رعيته وحرف في وصيته
وحاف في قضيته قد سارفهم بالظلم والغشم والطغيان والخبط
والخسف والقاطه والعسف ملأ الناحية عدوانا واشتملها بغيا
وأصرم البلاد نارا واستعرها بالجور استعارا واخرج اهلها الى
الجلا والسراد والقفر في البلاد وقد أظلهم ظله وعشيهم عشه
وأجلاهم حيفه وأساقهم سيفه وقد قدحهم الرسوم الجائرة
وأفرحهم الكلف المتواترة باب يقال قد زهد نفسه عن
المطامع المرديه والمطاعم الرديه والطعم المذمومه والمرافق الوخيمه

والأموال المحجوزه والأحوال المحظوزه باب يقال كشف
الله عنك ما عزا لمزالا رجاح والاسقام والانتياع وأماط عنك
كل سقم ومرض وداء ومقص وأعادك من دنف الاسقام والضنا
والالام وصرف عنك ضنى كل سقم وأذى كل الم وأعناك بالشفاء
عن الدواء وبالعافيه عن كل داء وشفاك من كل وصب ودنف
وكفاك داجي الأذى والتلف ولاجعل للعلل اليك سبيلا ولا
للضنا عندك مقيلا يقال ألم به الم وعرض به مرض وحميت
عليه الحمى وعلته علة وزصد عليه وصب ورجع اليه يقال أجد
بوصبا وكسيرا وكسلا وفتورا وثقله من علة ومضاض من مرض
والما من سقم ونصبا من وصب ولذعا من وجع وقد نالته اوجاع
مضنيه واوصاب نبله وامراض مدنفه وأدواء واسقام
وألام وأعراض وامراض ودنف وسقام وشعبه من شسام وندخل
حسته ونجف والسحه وضعف وأضنى ناجلا فاجلا ونجيفا
ضعيفا ومهموما مجموما ومرنضا مبيضا ووصبا نصبا ودنفا
كلفا وعليلا صبيلا يقال حفف الله الدا ودفع عن ساحتك
المللا وصرف عنك طوارق الاسوا وحيصك من بوائق اللأوا وأماطك
من نوازل الضرا ولوازم الباسا يقال زام من مرضه ولم واستوى

واستقل وانتعش وابدل وسلم وتماثل وشفي وعوفي باب
يقال أطال الله سقامه وعجل حمامه وضاعف عليه أوجاعه
والامه وأطال في الضر والضنا أيامه ولا أتاح الله له فرجا ولا سهل
له من سقمه مخرجا ولا سترله دواء ولا اتاح له شفاء ولا كشف عنه
داء وسلط عليه العلل القواتح ورمى فؤاده بالقوادح ولا وجه
اليه العافيه ولا حعل له من اوصابه وافيه ولا أذاقه طعم السلامه
ولا حباه شيء من الكرامه لا نعش له صرعته ولا زفع وجعته ولا
كشف ضره ولا أصلح أمره وفي ضده يقال وقال الله انواع
المرض وصرف عنك لواذع المضض واحفك الله الصحه والاملال
والسلامه والاستقلال كشف الله علتك وسد خلتك ونفع بالعافيه
علتك ورد الى صحتك وأعادك الى سلامتك ورعشك من ضرعتك
وافالك من حتفك وأحقك صحة ذابيه وعافيه واصبة لاحتلال
الله للعلل فيك موضعا ولا اليك مرجعا من الله بسلامتك وشفايك
ورحم فاقتنا الى لقايك وهبك الله لنا هبة لا ترجع واسبغ عليك عافية
لا تنزع وكفك في ظل ظليل وبوأك أحسن منزل باب
يقال اعتاص وعصى وعلا ومرد وطغى وصل وغوى وتمرغى
وعلح وابى واحتزر وعتا يقال استمره الشيطان لعزوبه عن رشده

وتكوث عهود وازداه واسترله واسهواه واضله واغواه وخله
وسول فعله وزين له عمله ودلاه لغرور وحسن له مفاتيح الامور ٥
باب يقال بينهم ميثاق وعهد وحلف وعقد وحبل وذمة والزمه
وقد تعاهدوا وتواثقوا وتعاقدوا وتبايعوا وتحالفوا وتسايعوا وتمالفوا
وقد طوقه اوكد عهد وقلده اشد ميثاق وعقد ف ضده
يقال أخفر ذمته ونكث بيعته وخان عهده ونكث عقده وهو
كذاب فاجر وانا كاذر غادر ومحلف ناكث وانتم خائنو العهد غادته
والكذب مضاجعته والفجور تجارته والغلو شيمته والفسوق سجيته
وهو مصر على الحنث العظيم والعهد الذميم ومجبول على نقض المعقود
ونكث العهود واخلاف الموعود وفسخ المسرود وهدم ما بناه
وثلم ما ساه باب ينال قويت على ما هممت به عزيمته وثقبت
زاده وبصيرته فاقدم عليه ثابت الجنه نافذ المشيه وكيد الاعقاد
ماضي الارادة ماردعه عنه جبن ولا قطعه عنه وهن باب
يقال أعطيته ما يكفيه وأجزت جليه ما يجزيه وسمت له ما ينهيه
ودللته ما يرضيه وينفعه وما يرد على حاجته وينفصل عن كفايته
وتوفى على مؤنته ويزى على بغيته قد اجتزا بالبسير واستغنى بالقليل
عن الكثير واكتفى بلغته وتزجى بعلقته وسمحت له ما ارضاه واجتبه
وكفاه وبلغه واغناه وقد مكلفت ما مر واحتفت ما همه من
خير وشر واحملت مؤونته وتضمنت له قوته ولصقت احواله
واقامه انزاله واوطنته جرايته واجريت عليه كفايته وشعبت
في حاجته وقضيت ما عرض من لبانته باب يقال
لا يطلق لسانه ولا يقاوم بيانه ولا يسرف بحر ولا يدرك غوره
ولا يسر تعثره ولا يخاض عمق بحره مذهب متصل شكوته
كلام ولسانه حسام قد لقى الصواب ولقن فصل الخطاب قد
ذللت له سبل الخطابه وممدت له مذاهب الكتابه قد وشح اكمامه
وشيد بالاصاله هذا كلام من المناهج تسهل المخارج سلس القياد
دمث البنا مطرد النسيق حسن الاتساق متسق النظام معتدل
الالتيام سوى البنا سديد الابتدا والانتها صحيح المعنى ظاهر الفحوى
معروف المجرى اوله دال على آخره وباطنه شاهد على ظاهره ودارك
تابع لصادره مثيله تستمال القلوب النافره وتستعطف الاهوا الشارد
والنفوس المنكره والاراا المتغيره وتملق الصدور الحاشيه وتلين
القلوب القاسيه و في ضده يقال كلامه لغو وهذر وشغو
وهذمان وخلط وخطا ولغط لا يمسك له ولا قايد ولا نتيجه
ولا غايه ولا زوق ولا حلاوه ولا ملاحه ولا طلاوه وهو

فائدة المعنى مستجل الجزى تشتيت النظام متشعب الانبام ما في لفظه
معناه وبان نظمه مغراه باب يقال هذا ما كسبت
واحترجت واقترفت واكدحت وما كسبت يداك وخطت فيه يداك
وجلبه على اختيارك وساقه إليك اعتيازك يقال هذا جزاء عملك
ومكافات قولك وفايدة سعيك وعائدة بيعك ومن نعالك ومصداق
ونتيجة ما أتيت وثواب ما شعيت وحقق ما سعى اليه فؤادك وحدى
عليه اجتهادك وهذا خاتمة ما اشتمل عليه جنانك ووشوش به
شيطانك وهذا أمر عاقبته خسر وخاتمته شر ومرتعه مر وبيحته
ضر معتقبه نكر ومصيره إلى البوار ومآله إلى الخسار ومنعطفه
إلى الدمار ومرجعه إلى التبار يقال بئس ما قلت وساء ما
فعلت ولقد اخترت لنواك واثرت ازداءه واتيحه واوكه وارشه
واخشنه واقسده وارغده وهذا مرتبل مرتعه وخيم مرجعه
مرتمازه صعب حمازه يشيع جناه شنيع ثناه يوزث الصداع ويقطع
النخاع ويعقب القنا ويحلب البلا ويولد الداء العيا ويديم النصب
والعنا ويتبع الصغار والذلة والوهن والقلة باب
يقال أبعد الله ما اختلف العصران وكر الجديدان واختلف الملوان
ويجدد الزمان وما حنت النيب إلى الغرب وما أطب الآل ورسا

الجبل وما جد الليل والنهار وجرت سعد اول الاظهار وما عرف النجم
وهبط من السحاب سجم وما كر جديد وأورق عود ما أقبل العشي وغاب
الشفق ما ظما بحر وطلع فجر ما أطلق الاصباح وأقبل الرواح ما لاح بارق
وذر شارق ما أغطش ليل وطما سيل ما طلع كوكب واستوى مركب
ما شيم برق ونبض عرق باب يقال بيننا اخوال
لا تحل عقدتها ولا تحول معتقدتها ولا تفض الدهر مرائرها ولا تدحض
أواصرها ولا تستأسد البلا عليها ولا تجد الفنا مساغا اليها
ولا تهيأ للنوائب ان تزيلها ولا تمكن الحوادث من أن تحيلها
ولا يؤثر فيها مر الجديدين واختلاف العصرين وغير الايام وتصرف
الاعوام باب يقال ما كان ذلك الا بقدر وبسبب العجلة
وصرحة اللهفان وتركضة الفرس ومهلة النفس وحشوة الطائر
وسلقة الزائر ولمح البصر وخلس النظر وضوء شرارة ودوق فارة
باب يقال موجبات الدمر كل فايد وترغيبه وغايد
وغنيمة وذخر ونعم أنيق ومن كل غرس جليل وذخر جميل وغنم
جزل وجال مطلوبة وفوائد محبوبة باب يقال سابقته
فسبقته وساجلته فجذمته وساسته فعلوته وحاربته فساورته
وماررته فصرعته وفاخرته فخرته وسايرته فهزرته ويقال

سَبَقْتُهُ وَأَنَا قَاعِدٌ وَأَتْعَبْتُهُ وَأَنَا هَاجِدٌ وَأَعْجَزْتُهُ وَأَنَا مُسْهِلٌ وَهَلُوتُهُ
وَأَنَا مُسْتَهِلٌ يُقَالُ لَوْ عَدَا جَامِدُ الْحَقْنَةِ قَاعِدًا وَلَوْ زَكَنَ فَارِسُ الدِّمْنَةِ
جَالِسًا وَلَوْ أَنْصَبَ قَائِمًا لَعَلَوْتُهُ نَائِمًا بَابُهُ ـــــ يُقَالُ أَمَدُّ أَشْرَفَ مِنْ
أَبِيهِ وَعَبْدٌ أَكْرَمُ مِنْ مَوَالِيهِ وَجَفْنُكَ أَضْوَأُ مِنْ جَبِينِهِ وَشِمَالُكَ
أَجْوَدُ مِنْ يَمِينِهِ وَصَمْتُكَ أَبْلَغُ مِنْ كَلَامِهِ وَقَوْلُكَ أَنْفَذُ مِنْ سِهَامِهِ
وَمَايِدَتُكَ أَوْسَعُ مِنْ مَدِينَتِهِ وَمَشْيُكَ أَجْدَى مِنْ صَنْعَتِهِ وَمَحَلُّكَ
أَخْصَبُ مِنْ رَبْعِهِ وَصِقْلُكَ أَرْحَبُ مِنْ وَسِيعِهِ وَرَجَاؤُكَ أَنْفَعُ مِنْ عِطَايَاهُ
وَإِبَادُكَ أَشْفَى مِنْ حِبَابِهِ فَأَمَّا أَبُوكَ فَالْمَلِكُ الْهُمَامُ وَالسَّيِّدُ الْقُمْقَامُ وَالْأَسَدُ
الضِّرْغَامُ وَأَمَّا وَجْهُكَ فَشَمْسُ بَهْرٍ وَقَمَرُ زَهْرٍ وَأَمَّا يَمِينُكَ فَبَحْرٌ بِزَخْرٍ
وَغَيْثٌ بِمَمْرَهُ بَابُهُ ـــــ يُقَالُ شَبَّ فُلَانٌ شَبَّ الْجَوَادِ وَسَمَا
عَلَى غَايَةِ الْإِمَادِ وَأَحْرَزَ قَصَبَ السَّبَاقِ وَجَازَ أَكْرَمَ الْخِصَالِ وَلَوْ
سَابَقَ الرِّيَاحَ لَانْكَفَأَ نَصَبَ الْجَاجِ وَلَوْ وَازَنَ حَمْلَهُ الْجِبَالُ الرُّسَّحُ وَلَوْ
صَاوَلَ الرِّمَاحَ لَفَلَّ لَأْمَ حَجَاجٍ قَدَمُهُ وَلَا بُدَّ رَكَّ أَحَدَ مَدَى هِمَمِهِ وَهُوَ
سِبَاقُ غَايَاتٍ وَمُبْذِكُ رِهَانَاتٍ وَمُوزِدُ أَيَّامٍ وَحَاوِي قَصَبَاتٍ
وَمُسَامِي تَلَعَاتٍ وَطِلَاحِ أَنْجُدٍ وَقَطَّاعُ مَرْصَدٍ بَابُهُ ـــــ يُقَالُ
قَدْ عَمِلْتُ مَا قُلْتَهُ وَقُلْتُ مَا مَثَّلْتَهُ وَنَبَعْتُ مَا زَمْزَمْتَهُ وَلَزِمْتُ مَا وَسَمْتَهُ
وَبَنَيْتُ مَا أَسَّسْتَهُ وَسَقَيْتُ مَا عَرَّسْتَهُ وَسَارَعْتُ إِلَى مَا دَعَوْتَ إِلَيْهِ

وَسَابَقْتُ إِلَى مَا حَدَوْتَ عَلَيْهِ وَقَضَيْتُ مَا فَوَّضْتَهُ إِلَيَّ وَاصْطَلَعْتُ بِمَا
اعْتَمَدْتَ فِيهِ عَلَيَّ بَابُهُ ـــــ يُقَالُ جَعَلْتُ لَهُ مِنْ هَذَا الْمَالِ
جُزْءًا مَقْسُومًا وَسَهْمًا مَعْلُومًا وَنَصِيبًا مَفْرُوضًا وَحَظًّا مَفْصُولًا
وَحِصَّةً مَحْوَزَةً وَسَهْمًا مَفْرُوزَةً وَقَدْ فَاشَتْهُ الْمَالَ شَ الْأَمْلَ وَضَمَّ
الْأَمْلَ وَشَطَرَ الْأَطْبَا وَسَاهَمَهُ عَلَى الْعَدْلِ وَالسَّوَا بَابُهُ
فَجَارَ يُقَالُ فِي تَنْصِيفِهِ شَطَطَ وَفِي تَقْسِيمِهِ غَلَطَ وَفِي إِسْهَامِهِ
أَحَافَ وَفِي قِسْمَتِهِ أَشْرَافَ وَفِي تَوْزِيعِهِ حَيْفَ وَفِي فَضِّهِ شَرَفَ
بَابُهُ ـــــ يُقَالُ قَدْ أَدَالَهُ اللَّهُ عَلَى عَدُوِّهِ وَأَطْفَرَ وَأَفْلَحَهُ
وَأَظْهَرَ وَمَكَّنَهُ مِنْ نَاصِيَتِهِ وَصَيَّرَهُ عَانِيًا فِي قَضِيَّتِهِ وَقَدْ مَلَكَ
زِمَامَهُ وَقِيَادَهُ وَخِطَامَهُ فَهُوَ فِي يَدِهِ أَسِيرٌ مَغْلُوبٌ وَمَهُوزٌ مَكْرُوبٌ
قَدْ قَلَّ نَاصِرُهُ وَضَلَّ عَنْهُ مُطَاعِنُهُ وَقَدْ أَسْلَمَهُ نَصِيرُهُ وَخَذَلَهُ ظَهِيرُهُ
بَابُهُ ـــــ قَدْ مَنَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى الظَّفَرَ عَلَى مَنْ عَادَاهُ وَحَكَّمَ لَهُ
بِالظُّهُورِ عَلَى مَنْ نَاوَاهُ وَقَضَى لَهُ بِالْعُلُوِّ عَلَى مَنْ فَارَّ وَالْتَاطَ وَعَوَّدَهُ
الْإِدَالَةَ مِمَّنْ خَالَفَ الْجَمَاعَةَ وَكَتَبَ لَهُ بِالْفَلْجِ عَلَى مَنْ عَنَدَ وَفَرَضَ لَهُ إِذْلَالَ
مَنْ أَنْكَرَ الْحَقَّ وَجَحَدَ يُقَالُ أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ وَأَعْلَى أَمْرَهُ وَبَسَطَ يَدَهُ
وَأَدَامَ أَيْدَهُ وَشَدَّ أَزْرَهُ وَنَوَّرَ ذِكْرَهُ وَرَفَعَ قَدْرَهُ وَشَيَّدَ مِنْ وَطْدِ
شَأْنِهِ وَوَطَّدَ بُنْيَانَهُ وَقَوَّى أَرْكَانَهُ وَمَهَّدَ سُلْطَانَهُ وَأَعْلَى مَكَانَهُ

والاستقامة والخلوص والاستواء والصحة والزكاء باطنه
مثل ظاهره واطمأنينه مثل اضمازه وخافيه مثل باديه ويقال
ذهب صريح وعقد صحيح وقلب نقي وهو أمين رقي وفي فساده
فذ فسدت بيئته ودخلت طوسته ومرض قلبه وظهر عيبه بطل
استواؤه وبدا التواؤه ذهبت امانته ونشت خيانته نعلت نصيحته
ودخلت عقيدته وكان ذلك من سوء مذهبه ودينه معيبه ويقال
عرفت تكون أمر وتكوم شر ومضمر صدره ووقفت على خبث
ضمايرهم ونغل سرائرهم ومحتأب صدورهم وحفيات امورهم وخفايا
عيوبهم وخبايا قلوبهم بـ ـــــ يقال خذ لهذا الامر امتد
وراح فيه فرصته وعجل حيازته وقدم حوايته واحفظ إتانه واغتنم
امكانه وساوره وامرسه وشايقه واختلسه واوجف عليه وباذر
جهدك اليه ولا تفرط في أريباده ولا تأخر عن اصطياده ما دام
ممكنا مقادا متسهلا ما ـــــ يقال خذ الامر قوابله
وتلقه بأوايله وتصدله بعقوابه وقابله بلبانه وتوخه بحدثانه
وتوجه اليه بزعانيه بـ ـــــ يقال علمت ما فاتك
في هذا الامر وحالجت وعانيت وزاولت وكابدت وما رست
وشاهدت ويقال هو قاسي ساوره ومارس صلاحه ويقاسي

هَنَاءَهُ وَيُعَالِجُ بَلَاءَهُ وَيُعَالِجُ شَقَاءَهُ وَيُكَايِدُ كَيْدَهُ وَيُحَالِدُ جَلَدَهُ وَيُبَاشِرُ
شَرَّهُ وَيُصَادِي صِرَّهُ وَقَدْ عَجَمَتْهُ الْخُطُوبُ وَخَرَعَتْهُ الْحُرُوبُ وَمَحَذَتْهُ
الْأُمُورُ وَهَدَسَتْهُ الدُّهُورُ وَدَرَسَتْهُ الْعُصُورُ وَحَنَّكَتْهُ التَّجَارِبُ
وَضَرَسَتْهُ الشَّبَابُ وَحَرَسَتْهُ الْعَجَائِبُ وَوَقَرَتْهُ الْحَوَادِثُ وَأَثَرَتْ
فِيهِ الْكَوَارِثُ وَحَلَبَ الدَّهْرَ أَشْطُرَهُ وَاسْتَكْمَلَ الْعُمْرَ أَعْيُرَهُ وَأَوْرَدَ الْأَمْرَ
وَأَصْدَرَهُ وَفِي الْإِمْسَاكِ لَا يُقْرَعُ لَهُ الْعَصَا وَلَا يُقَالُ لَهُ الْحَصَا
وَلَا يُتَعَقَّعُ لَهُ بِالشَّنَانِ وَلَا يُلَوَّحُ لَهُ بِالسِّنَانِ وَلَا يُبْتَدَرُ بِسَنَّةٍ
وَلَا تُرْحَمُ مِنْ زَنَّةٍ وَلَا تُذَكَّرُ مِنْ سَنَّةٍ وَلَا يُضْرَعُ فِي لَعِينٍ لَهُ بِبَابٍ
يُقَالُ لَهُمْ أَغْمَازُ أَغْفَالٍ وَأَعْزَازُ أَحْمَالٍ لَا يُسْطَنُ لَهُمْ وَلَا يُدْرَنُ وَلَا يُحْلَكُ
وَلَا يُجْرَبُ وَيُقَالُ هُوَ زَابِهٌ مُنْفَرِدٌ وَسَبِيدٌ مُتَجَرِّدٌ وَمُرْتَجِلٌ
زَابِهٌ وَمُقْتَدِحٌ وَمُقْتَضِبٌ وَمُفْتَرِجٌ وَفِي [illegible] لَهُ أَبَالَهُ
وَعَزْمٌ وَجَزَالَهُ وَحَزْمٌ وَحَصَافَهُ وَصَرَامَهُ وَكَفَايَهُ وَشَهَامَهُ وَنِقَادٌ
وَمَضَاءٌ وَاحْرَاءٌ وَتَقَدُّمٌ وَبَصَرٌ وَرَأْيٌ وَنَظَرٌ وَإِنَّهُ لَبَعِيدُ الْغَوْرِ
حَصِيفُ الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ شَدِيدُ الشَّكِيمَهِ مَاضِي الْعَزِيمَهِ ذَكِيُّ الْقَلْبِ
حَرِيزُ اللُّبِّ كَامِلُ النُّهَى وَافِرُ الْحِجَى ثَاقِبُ الْبَصِيرَهِ مُسْتَحْصِفُ الْمَرْزِ قَوِيُّ
التَّحَيُّزِ صَحِيحُ الْغَرِيزَهِ بَابٌ يُقَالُ أَرْضٌ مَا سَبَقَ بِهِ الْقَضَاءُ الْمَحْتُومُ
وَالْأَمْرُ الْمَخْتُومُ وَبِمَا سَطَّرَتْهُ الْأَقْلَامُ وَأَثَّرَ عَلَيْهِ الْأَنَامُ وَصَارَ حَتْمًا

مَقْضِيًّا وَحُكْمًا مُرْصَدًا وَأَمْرًا مَفْعُولًا وَوَعْدًا مَسْئُولًا فَلَا مُعْتَبَرَ
لِنَافِذِ الْحُكْمِ وَلَا مُبَدِّلَ لِسَابِقِ الْعِلْمِ بَابٌ يُقَالُ قَذَّرَهُ
وَشَنَّرَهُ وَالطَّفَهُ وَأَنْحَفَهُ وَأَدْنَاهُ وَأَنْقَاهُ وَقَدْ حَصَّهُ بِالْقَرْبِ
وَالْإِدْنَاءِ وَالتَّرْحِيبِ وَالْقَاهُ بِمَا وَاسْتَقْبَلَهُ بِمَشَاشَتِهِ وَبِشْرِهِ وَلَقِيَهُ
بِوَجْهٍ مُسْفِرٍ مُنِيرٍ مُسْتَبْشِرٍ وَبَدَاهُ بِالتَّحِيَّهِ وَالسَّلَامِ وَالْإِقْبَالِ وَالْإِكْرَامِ
وَالْإِجْلَالِ وَالِاحْتِفَالِ وَالِاشْتِمَالِ عَلَيْهِ وَالْإِصْغَاءِ إِلَيْهِ وَفِي
[illegible] هَمَّرَ وَجَفَاهُ وَزَفَصَهُ وَاقْصَاهُ وَثَنَى عَنْهُ عِطْفَهُ وَعَضَّ
دُونَهُ طَرْفَهُ وَعَبَسَ فِي وَجْهِهِ وَبَسَرَ وَعَبَسَ وَتَنَكَّرَ وَوَضَعَ مِنْ
قَدْرِهِ وَطَأْمَنَ مِنْ أَمْرِهِ وَخَفَضَ حَالَهُ وَأَذَالَهُ وَأَدَالَهُ وَجَعَلَهُ
مَطْرَحًا مَهْجُورًا وَمَرْفُوضًا مَدْحُورًا وَمُبْتَذَلًا مَحْقُورًا وَمُعَرَّضًا
عَنْهُ مُقْلِيًا وَتَرَكَهُ نَسْيًا مَنْسِيًّا بَابٌ يُقَالُ إِجْتَادَ
الْبُرْعَةَ وَالرَّاجِهَ وَالسَّعِيدَ وَتَعَوَّدَ فَرَاخَ الْقَلْبِ وَانْفِسَاحَ الصَّدْرِ
وَقَدْ لَجَّ بِالشَّيْءِ وَمَرَنَ عَلَيْهِ وَضَرِيَ وَأَخْلَدَ إِلَيْهِ وَلَزِمَهُ وَأَلِفَهُ
وَلَزِمَ بِهِ وَجَالَهُ بَابٌ يُقَالُ حَمَلَ عَلَيْهِ حَتَّى لَعَبَ وَأَجَبَا
وَنَصَبَ وَرَحَ وَلَغَبَ وَكَدَّ وَدَلَحَ وَحَسَرَ وَطَلَحَ وَهُوَ مَعْقُولٌ بِالتَّعَبِ
مَشْكُولٌ بِالنَّصَبِ مُقَيَّدٌ بِالْحُسُورِ وَالْكَلَالِ مَدْفُوعٌ إِلَى الضَّجَرِ وَالْمَلَالِ
وَيُقَالُ فِي مِثْلِ الْكَلَالِ عُقَالٌ وَالرَّوْحِ شِكَالٌ وَالتَّبْلِيدِ

تقييد باب يقال سمعته ووعيته وأصغيت اليه واستوعبته
وقد توجس بكرا وتسمع زمرا وادرك حسا وسمع وحسا واحس منه
بناة وهمسا باب يقال افصد العبد قبل ان تسدد شوكته ويحد
شكته وسدد مكيدته وتستحكم عقيدته وتستفحل امره وتنتشر
ذكره وتقاتم شره وتراقى شره وتستشرى فساده وتستعلى عناده
وتكثر مراده وتكبر شأنه وتشتد اركانه وتعلو حاله وتسمى ماله
وتوفر انصاره وتصطرم ناره وتكثف جمعه وتخلو ذرعه
باب يقال لم يحط فلان من هذا الامر بنابل ولم يحكم منه
بطائل ولم يعلق به فائدة ولم يشد منه عائدة وقال اصبح البلد
عازبا من رسله الجبا عاطلا من حليه البدا فارغا من كل انيس حالا
بكل خيس خاويا على عروشه مقويا من عشيه وحشيشه صفر ابن
قطانه فارغا من اهله وشكائه مصفيا من واكف الامطار خلوا من
زخارف الانوار قد عريت اعراؤه وحفت انوازه واحمرت سماؤه
واخزألفه وهوان واقشعر جنابه وتوشف اهابه وملحت عذابه
وبيست اشجاره وهمدت ثماره وخطت اقطاره واخلفت امطاره
وكدرت انواق وغاض ماؤه وتكدر هواؤه والتاث حرام الخيام
وحيام السوام بغشاهم ظلام من فوقه قتام يحفهم حمام من تحت الاقدام

كأنهم صام بعرهم هيام باب يقال لشر له مرتض شاة ولا
مضجع قطاة ولا محتم ازب ولا مقيل ثعلب ولا موطئ قدم ولا
مستقط قلم وليس له في الارض مقعد ولا في السماء مصعد ومآله على
بسيط الارض مقيل ولا له في البلاد سبيل لشر له مسكن ولا موطن
ولا محال ولا معدن باب يقال هو نصب للقنص وغرض
للحين وغرض للسهام ودرنة للحمام وحرز للسيوف وهدف
للحتوف وحصن للسلاح ونمر للرماح ومقصد للنبال وصدف
للنبال وهو زهن لي ونصب ضنى وزهينة لتلف وفرصة كلف
باب يقال هو معزل عن ذلك وسجن وصمد دفن ومندوحة
وزوى وفسحة وخفلة وعزة وصلدة باب يقال
قد اعذر منه ونصل واسقى ونسل واسفح منه واسقل باب
هو مكرم عليه ويحظى لديه ويقرب منه ولا مقبل
عنه وهو احسنهم حيلة موقعا واقربهم منه مكانا وموضعا
والطفهم منزلا وادناهم منه محلة باب توحشت مسرته
وتحرت مبرته وتبعت موافقته وتقسمت محبته ووافقت هواه
واتبعت رضاه باب يقال حلف له اليمين المزدية والالية
المضيه وحلف له باغلظ الايمان وخرج بذلك عن الايمان عاقدة

بأوثق العهود وأغلظ العقود وحلف بأيمان لا تطيقها الجبال وأقسام
تقصر أعناق الرجال حلف يمين مصرحا بها وعاقدها حلف
بأيمان غلاظ ومقاسم ذات شواظ حلف بأغلظ أيمانه وتبرأ من
دينه وأيمانه يقال حلف ثم أحلف وألى ثم تولى وبايع ثم
تتابع وأنتم ثم أحجم وعاد ثم عاند عهود منكوثة ونبسته
حبيشة باب يقال بلغ عنان السماء ومقطع الهواء وشسع
الفضاء وانقطاع الأرض وأكنافها وارجاء الدنيا وأطرافها وحواشيها
وأطرازها ونواحيها وأصبازها باب يقال تبرك
بطلعته وتمسك بكريم غرته وتسعد بتقبيله وتبرك رؤيته
وتبارك أمره وتمام بشره باب يقال هو اشام من
الشوس وأنكد من النحوس هو اشام بن قداد واقل من حزار هو النحس
بن البوم وأنكد من نحيس النجوم وهو الشوم البارح والنحس الذالح
وهو الطير المنجوس والحد المنحوس والحبر المجبوس والخط الوكس
هو رأس النحوس وباب النحوس وهو اليوم الاشام والبحد الأحذم
وهو أنحس من كوان اذا فاسد المكان باب يقال ربأت اصحابي
وارتبأت لهم وأهنت وحرست وعسست وبصصت لتسأل عن
الاعداء واستطهرت بالحراس الامناء وقد ترقبا على قلل الجبال واشتقت

صهوات التلال وأناف فوق مرادى الاكام وعلا صفاح الأعلام
وقام في أعلى المراصد يحفظ أصحابه ويرتبأ لهم ويحرسهم ويتطلع
ويسمر عنهم المكامن الغوائص والأماكن الخوائض ومحا في الخمر ونحوا
السنور باب يقال لما مرأه ظلما المشوط في دمه والمكول
بقيده والمزدوح في دمه والمتروع في ثوبه والمثوب في ذرعه
والمشحوط في رجيعه والموثو في عضبه والمغصوب في حشبه والمصرع
من طرفه والمرموض في ثفيه باب يقال خلع الطاعة
وفارق الردى واستبدل بالرشد غوايه وبالنور غباية وبالحق
ضلاله وبالعلم جهاله وبالرشد غيا وبالاناءة لبا وبالتوبة
اصرارا وبالانقياد استكبارا وآثر الشر على الخير والعناد على
الرشاد والكفر على الشكر والالحاد على السداد والشرك على الايمان
والاساءة على الاحسان والهوان على الكرامة والهلاك على السلامة
باب يقال هو في سباق الموت وشكزته وغمه وغمزته
وكربته وغشيته باب يقال ما بها صافر ولا دمار ولا
دافر ولا طازف ولا خاطف ولا انيس ولا خالف ولا حس يطرف
ولا حفش يدنف باب يقال دمار فقار خاويه وموحشة
خالية ومهملة خلا وقفروا وصفروا ومقفره هوا بقال

لَا أَخْلَى اللهُ مَكَانَهُ وَلَا أُقَرِّ مَبَانِيَهُ وَلَا أَعْرَى مَعْنَاهُ وَلَا أَعْرَى
مَأْوَاهُ وَلَا أَحْطَ مِنْهُ مَثْوَاهُ بَابُ يُقَالُ هَذَا يَوْمٌ لَهُ أَوَازٌ
وَأَحْذَامٌ وَشَعَازٌ وَاضْطِرَامٌ وَاسْتِجَاجٌ وَسُمُومٌ وَانْضَاجٌ وَحَمِيمٌ
وَحَرُورٌ وَيَحْمُومٌ وَتَوَقُّدٌ وَتَأَجُّجٌ وَتَضَرُّمٌ وَتَوَهُّجٌ وَيُقَالُ حَرٌّ تَكْوِي
الْجُنُوبَ وَتَشْوِي الْأَفْئِدَةَ وَالْقُلُوبَ وَتَزِلُّ الشَّوَاذِبَ الْحَشَا وَتُضْرِمُ
الْأَكْبَادَ وَتُشْعِرُ الْهَامَ الصِّلَادَ وَيُقَالُ صَلِيَ حَرَّ الْجَحِيمِ وَنَارَ
السَّمُومِ وَعَذَابَ الْحَمِيمِ وَظِلَّ الْيَحْمُومِ لِشِدَّةِ مَا يَجِدُ مِنَ الْحَمِيِّ
وَلَوَاجِ الْبَرْدِ يُقَالُ مَا بَارِدٌ شَيْمٌ وَثَغْرٌ شَنِبٌ خَضِرٌ وَشَرَابٌ
مُصَرَّدٌ شَفِيفٌ وَلَحْمٌ قَرِيشٌ وَرَجُلٌ مَقْرُوزٌ وَطَعَامٌ بَارِدٌ دَعِنٌ
قَرِثٌ وَرِيحٌ عَرِنَّةٌ ذَاتُ صِرٍّ وَفُؤَادٌ ثَلِجٌ وَيُقَالُ زَرْوَحُ الْهَوَاءِ
وَبَرْدُ الْمَاءِ وَكَلْبُ الشِّتَاءِ بَابُ يُقَالُ أَعْقَبَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ نَدَمًا
وَأَوْرَثَهُ حَسْرَةً وَسَدَمًا وَجَرَّ لَهُ شَرًّا وَاثْمَرَ لَهُ مَكْرُوهًا وَضُرًّا وَجَلَبَ
عَلَيْهِ نُكْرًا وَأَجَلَّ بِهِ شَيْئًا إِمْرًا وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ النَّدَمِ كَفَّيْهِ وَيَعَضُّ عَلَى
يَدَيْهِ وَيَقْرَعُ سِنَّهُ جَيْرَةً وَنَكْثًا فِي الْأَرْضِ حَسْرَةً بَابُ
يُقَالُ مُخَالَفَةُ النَّوْمِ لِفَاحُ الْفَقْرِ وَطُولُ الْكَسَلِ جَالِبُ الْعُسْرِ وَلُزُومُ
الْجُمُوعِ مُدِيمُ الْإِمْلَاقِ وَكَثْرَةُ الْخُرُوجِ دَاعِيَةُ الْإِخْفَاقِ وَتَرْكُ الْعَمَلِ
جَارِمُ الْغِنَى وَدَوَامُ الْعَطَلِ جَارٌّ دُونَ دَرْكِ الْمُنَى وَازْجَا الْهِنَ

مُقْعِدٌ عَنِ الْإِزْدِيَادِ وَتَأَخُّرُ الْفُرْصَةِ مَانِعٌ مِنْ نَيْلِ الْمُرَادِ وَاشْتِغَالُ
الْوَجِيهِ مُؤَخِّرٌ عَنْ إِدْرَاكِ السُّؤْلِ وَإِهْمَالُ الْأَمْرِ مُثَبِّطٌ عَنْ بُلُوغِ الْمَأْمُولِ
بَابُ يُقَالُ مَالَهُ بِهَذَا الْأَمْرِ قِبَلٌ وَلَا مَكْنَةٌ عَنْهُ حِوَلٌ
وَمَالَهُ بِهِ يَدَانِ وَلَا لَهُ عَنْهُ مُقَاوَمَةٌ وَاقْرَانٌ وَهَذَا الْأَمْرُ لَا قِدَةٌ
عَلَيْهِ وَلَا أَجِدُ السَّبِيلَ إِلَيْهِ بَابُ يُقَالُ خَاصَمَهُ
وَحَاكَمَهُ وَجَادَلَهُ وَنَازَلَهُ وَجَاذَبَهُ وَنَاصَبَهُ وَجَاقَّهُ وَشَاقَّهُ
وَمَارَاهُ وَجَارَاهُ وَحَاجَّهُ وَلَاجَّهُ وَجَاحَشَهُ وَنَافَشَهُ وَشَازَّهُ وَنَا
وَنَاهَصَهُ وَنَافَصَهُ وَهَازَشَهُ وَنَاوَشَهُ وَكَالَبَهُ وَوَاثَبَهُ وَصَاوَلَهُ
وَطَاوَلَهُ وَمَارَسَهُ وَنَاهَشَهُ وَقَاذَعَهُ وَمَانَعَهُ بَابُ
يُقَالُ مَازَالَ يُطَارِحُهُ الْكَلَامَ وَيُرَاجِمُهُ أَشَدَّ مِنْ ضَرْبِ السِّهَامِ وَوَقْعِ
الْحُسَامِ وَيَقْلِبُ لَهُ لِسَانَهُ وَحَرَقَ عَلَيْهِ أَسْنَانَهُ وَعَضَّ عَلَى بَنَانِهِ وَثَلَقَا
بِالْهَوْلِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّرْوِيعِ وَالْوَعِيدِ بَابُ يُقَالُ هُوَ
اللَّيْثُ إِذَا أَزَّ وَالْفَحْلُ إِذَا هَدَرَ وَالرُّمْحُ إِذَا ازَّ وَالْحُسَامُ إِذَا
اهْتَزَّ وَالْعَصَبُ الْبَاتِرُ وَالْأَسَلُ الْخَاتِرُ وَالسَّيْفُ الْقَتَّالُ وَالْأَسْمَرُ
الْعَسَّالُ وَالصَّمْصَامُ إِذَا لَمَعَ وَالسِّنَانُ إِذَا اشْرَعَ بَابُ
جَبَانِ الْكَلْبِ وَنَصَانَفَتْهُ مِنْ جُبُونِهِ وَحَسَرَ لِمُعَادَاتِهِ قِنَاعَهُ وَمَشْمَرَ
لِمُنَاصَبَتِهِ ذِرَاعَهُ وَجَمَعَ إِحْفَاظَهُ وَضَمَّ أَكْنَافَهُ وَفَازَبَهُ وَثَارَ إِلَيْهِ

وتساوزه وصال عليه واسبطه أحرش الخرزل والفهد أشد من الحدل
واوحش امرء من الصاب والصبر والمر والمقر امرء من الدفلى وأحرش من
البلوى أمرء من العلقم وأشد من الصلم يا ـــــ يقال لقد انكر
نعليم وذم قولهم وشنى معالمهم واستهجن مقالهم واستكثر ما تعلق وانكر
ما استقر وكرهه واستبشعه وجذره وبال أمره وعاقبه مكره
ووخيم مصرعه ووسل مرتعه وما السعيه ومغبته وسكال فعله وعاقبه
ومعرته يا ـــــ يقال حذر ذلك وتوقاه وتميته وتجاماه
وامتع منه وانقبض عنه وزفسه وتحبنه وتركه وتنكبه وتقصى
عنه واخرج يده منه يا ـــــ يقال عطفت عليه رحمة
فلان وترافته وحدبه وشفقه وحنو وعطفه وزلفه
ولطفه وخبته ومحبته وميله ومودته يا ـــــ يقال
لاحياه الله ولابياه ولاعمر ولا أبقاه ولا اكرمه ولا بوأه
ولا أضحكه ولا اعاشه ولا أحياه ولا بر ولا حياه ولا قربه ولا
أدناه ولا احاطه ولا مولاه ولا حرسه ولا زكاه ولا حفظه
فلا كلاه ولا صانه ولا وقاه ولا أعانه ولا كفاه ولا فرج عنه
ولا شفاه ولا بارك فيه ولا هداه ولا رحمه ولا شفاه ولا عافاه من
مرضه ولا ابراه ولا خفر له ولا أرضاه ولا صبح له ولا حماه ولا

زرقه ولا اعطاه ولا رحم رمته ولا صداه ولا أشبعه ولا أرواه
ولا اطعمه ولا زكاه ولا حلصه ولا نجاه ولا اخصب الله زجله ولا
كشف مجله ولا سر به أهله ولا حملت قداه نعله ولا اصح جسمه زجله لا
فرح الله غمه ولا كشف همه ولا شفى سقمه ولا اصح جسمه يقال
محاه الله ومحاه وأوهاه ودهاه والقاه واشقاه وشجاه ولا
انجاه وانكاه ولا أزكاه وابعد وأقصاه ولعنه وأخزاه واهلكه
وأرداه واحرضه ووراه واسعه والاه وارزطه واصفاه واصمه
واعماه يقال قمعه الله وحدعه وأصرعه وأقمعه ولا ارزعه
ووضعه ولا ازبعه ومنعه ولا أمتعه وجوعه ولا اشبعه واوجعه
ولا ودعه يقال فيحه الله وطوحه واترحه ونحه وذبحه
ولا امحه ودوحه ومسحه ودحقه وأحرقه وهتكه وأملكه
وانتهكه وأوحشه ولا اعشه وأمرضه وازمنه وهاضه وقوضه
وانعصه ولا خلصه ونقصه ونصه ونعصه وانعشه وحشه واحرشه
ولا قدسه ونكسه وأزلته وطشه ودمثه وزمته وأنبعه
ولا اسعده وشمر له ولا ارشده واكبده واكبه وهده وكبته
وداه ولا رده وجدله وهده ووقله وهمه وجمه وطحنه وحرته
وحفه واسحته وشته وكبته وموته وحفه ومته ولا عمه

وَحِبْنٌ وَلَا طِهْنٌ وَهُوَزَهْ وَكَسْنٌ وَلَا جِبْرَهْ وَحِسْنٌ وَلَا اكْثَرْ وَمَفْ
وَلَا كَبْرٌ وَعُمْرُهُ وَلَا بَصْرُهُ وَقَبْرُهُ وَلَا اطْفَرْهُ وَدِمْنٌ وَتَبْنٌ وَهَزْلُهُ
وَعَطْلَهُ وَجَزْلَهُ وَأَحْمِلْهُ وَلَا حَوْلَهُ وَلَا مَوْلَهُ وَلَا تَوْلَهُ وَنَكِّلْهُ وَقَتْلَهُ
وَأَثْكِلْهُ وَكَبِّلْهُ وَاسْبَاطِلْهُ وَاعْلَهُ وَاذْلَهُ وَطَحْنَهُ وَامْحَنْهُ وَأَمْرَهُ
وَابْحَنْهُ وَأَوْهِنْهُ وَأَمْهِنْهُ وَأَجِنْهُ وَلَا صِنْهُ وَيُقَالُ اصْلَى اللهُ سَعْيَهُ
وَعَجَّلَ نَعْيَهُ وَبَتَّرَ عُمْرَهُ وَهَتَكَ سِتْرَهُ وَأَحْمِلْ ذِكْرَهُ وَوَضَعَ قَدْرَهُ وَاوْهَنْ
وَادَامَ عُسْرَهُ وَاشْلَ عِشْرَهُ وَلَا قَبِّلْ عِذْرَهُ وَلَا ازَالَ ذُعْرَهُ وَفَتَّ عَضُدَهُ
وَلَا فَرَّحَ حَصْرَهُ وَلَا فَكَّ اسْرَهُ وَلَا حَقَّفَ اضْرَهُ وَلَا وَضَعَ عَنْهُ وِزْرَهُ وَلَا عَظَّمَ
وَاضْعَفْ ازْرَهُ وَلَا رَقَاهُ حَدَرُهُ وَعَجَّلَ بَحْرُهُ وَأَذْهَبَ حَيْنَهُ وَسَبَّتَهُ
وَاحَاقَ بِهِ مَكْرُهُ وَعَدَرَهُ وَادَامَ فَقْرَهُ وَلَا حَرَّكَ لَشَنَهُ وَهَاضَ جَبْرَهُ
وَاسْبَطَّ أَجَرَهُ وَلَا كَشَفَ ضُرَّهُ وَلَا تَوَلَّى نَصْرَهُ وَلَا اتَاحَ لَيْسَرَهُ
وَيُقَالُ أَمْرَضَ اللهُ قَلْبَهُ وَقَسَمَ صُلْبَهُ وَلَا أَعْلَى لَعْبَهُ وَقَطَعَ حَبْلَهُ
وَسَقَمَ عَصَبَهُ وَبَرَّأَطْنَابَهُ وَشَيَّخَ اهْيَصَابَهُ وَأَدَامَ أُوصَابَهُ
وَأَوْصَبَ عِذَابَهُ وَعَجَّلَ لَهُ الْهُلَّالَ وَالْعَطَبَ وَادَامَ لَهُ الْحَصَاصَةَ
وَالشَّغَبَ لَا نَصَرَ جَزْعَهُ وَلَا أَمَنَ رَجْعَهُ وَلَا فَرَّجَ كَرْبَهُ وَلَا رَفَعَ
وَلَا أَمَرَّ سَرْبَهُ يُقَالُ اسْقَمَ اللهُ جِسْمَهُ وَأَطَالَ سُقْمَهُ وَمَحَا رَسْمَهُ
وَانْسَاهُ اسْمَهُ وَلَا كَشَفَ غَمَّهُ وَلَا فَرَّجَ هَمَّهُ وَلَا وَفَّقَ عَزْمَهُ وَلَا أَنْجَحَ

عَظْمَهُ وَأَطَالَ عَدَمَهُ وَأَزَالَ نِعْمَهُ وَأَجَلَّ نَقْمَهُ وَازَالَ قَدَمَهُ
وَيُقَالُ عَجَّلَ اللهُ حَتْفَهُ وَازْعَمَ انْفَهُ وَاتَاحَ حَسْفَهُ وَاذَلَّ حَوْفَهُ
وَغَضَّ طَرْفَهُ وَأَطَالَ جَفْنَهُ وَعَجَّلَ لَفْظَهُ وَرَمَاهُ بِالْعُقَالِ وَالدَّاءِ الْعُضَالِ
وَالْأَغْلَالِ وَالْانْكَالِ وَاسْلَهُ وَسَدَّ عَلَيْهِ سُبُلَهُ وَقَطَعَ عَلَيْهِ جُبُلَهُ
وَيُقَالُ لَا رَحِمَتْ مِنْهُ شَعْرَهُ وَلَا رَقَأَتْ لَهُ عَبْرَهُ وَلَا هَدَأَتْ زَنَّتُهُ
وَلَا سَكَنَتْ رَأْتُهُ وَلَا اتَاحَ اللهُ لَهُ فَرَجًا وَلَا جَعَلَ لَهُ مِنْ امْرِهِ مَخْرَجًا
لَا قَرَّبَ اللهُ دَارَهُ وَلَا أَدْنَى مَزَارَهُ وَلَا اصْحَبَ جِوَارَهُ بَابٌ
يُقَالُ هُوَ السَّيِّدُ الْمُقَدَّمُ وَالْعَلَمُ الْمُسَوَّمُ وَالْجَبَلُ الْمُقَوَّمُ وَالْبَالِغُ السَّقْفُ
وَالْمِرْزُ اللَّقْفُ وَالْعَالِمُ الدَّهْرُ وَالْعَارِفُ الْفِطْنُ وَهُوَ سُهُوقُ الْمَخِيلِ
فِي مَرَاعِيهِ وَبَدَسْجَانُ فِي مَلَاعِيهِ وَعَبْدُ الْحَمِيدِ فِي رَسَائِلِهِ ابْنُ
الْمُقَفَّعِ فِي فَصَاحَتِهِ وَابْنُ صُوحَانَ فِي صَاعَتِهِ وَشَاةٌ فِي حِظَايَتِهِ وَقَدْ
سَادَ الْبُلَغَاءَ وَفَاقَ الْخُطَبَاءَ وَبَزَّ عَلَى الْحُكَمَاءِ وَأَرْبَى عَلَى كُلِّ الْعُلَمَاءِ
وَيُقَالُ الْعِلْمُ شَمَمٌ وَالْحِلْمُ وَزَنٌ وَالْهَوَى مَشْئَمٌ وَالْحِكْمَةُ
أَمَنٌ وَالصِّدْقُ صَدِيقُهُ وَالْحَقُّ رَفِيقُهُ وَالْجَنَاحِلَةُ وَالْخِيَانَةُ
زَمِيلُهُ وَالْوَقَارُ شِعَارُهُ وَالسَّكِينَةُ دِثَارُهُ وَالْاخْبَاتُ شِيمَتُهُ
وَالتَّوَاضُعُ سَجِيَّتُهُ وَالتَّوْفِيقُ قَائِدُهُ وَالسَّدَادُ رَائِدُهُ وَالرَّشَادُ ذَائِدُهُ
وَالْهُدَى حَادِيهِ وَالْقُرْآنُ هَادِيهِ وَالْاسْلَامُ سِلْمُهُ وَالْايْمَانُ مُعْتَصَمُهُ

وَالعِدْلُ عَدِيلُهُ وَالفَضْلُ زَمِيلُهُ وَالوَفَاءُ خَلِيلُهُ وَالوَفَاءُ أَلِيفُ العَهْدِ وَالإِنْصَافُ
جَلِيفُهُ وَالصَّلَاحُ بِلَاجُهُ وَقَدِفَاتُ المَدَى وَبَعِيدَاتُ الرَّمْيِ وَمُحَاوِزَاتُ الحَجَرِ
وَأَخِيَّ الحَضَرِ وَالبَدَرِ وَتُحَطِّي الخَطَّ وَفَاتُ الرَّسْمِ وَالنَّقْطِ وَجَاوَزَ المِقْدَارَ
وَخَالَفَ المِعْيَارَ وَتَبْلُغُ الغَايَةَ العُلْيَا وَالنِّهَايَةَ القُصْوَى وَالمَدَى
الأَقْصَى وَالعِرْضَ الأَعْرَضَ وَالأَمَدَ الأَبْعَدَ وَالمَطْلَبَ الأَسْبَبَ المُتَغَى
الأَعْلَى وَالمَرْمَى الأَنَاىَ بَابٌ يُقَالُ لِلْمَيْتِ خَلَّى فَرَسَهُ وَهُوَ أَفْرَسُ
وَفَارَقَ مَجْلِسَهُ وَمَكَانَ رَمْسَتِهِ وَنَزَلَ عَنْ ذُرَى المَنَابِرِ إِلَى ظِلِّ المَقَابِرِ
وَعَادَ رَهْنَ رِحَافِ نَجْدٍ وَبَادَ إِلَى هَايِلِ لَحْدٍ وَزَفَضَ الصَّرْحُ المُمَرَّدُ
وَالقَصْرُ المُشَيَّدُ وَاسْتَوْطَنَ الصَّرْحَ المُحَدَّدَ وَيُقَالُ أَصْبَحَ دَفِينَ ثَرًى
وَرَهِينَ بِلًى وَصَبِيحَ حَادِلٍ وَكَمِيعَ حَزَادِلَ وَأَلِيفَ الجُودِ وَحَلِيفَ بَاتٍ
الأَرْضِ وَالبُودِ بَابٌ يُقَالُ فُلَانٌ نَطِفُ الضَّيْعَةِ
وَنَصِرُ العُشِّ وَالفَضِيحَةِ وَسَبِيُّ خُلُوصِ الطَّاعَةِ وَسَطْوَى عَلَى الشَّاهَةِ
يَرَى المُنْكَرَ بِلِسَانِهِ وَيُنْسِرُ الجَحْدَ وَالكُفْرَ بِجَنَانِهِ وَيَسْرَحُ فِي طَلَبِ الصَّلَاحِ
وَيَمْدُقُهُ مَا حَرَصَ عَلَى الاجْتِيَاحِ تُوهِكُ مُسَاعَدَةً عَلَى المُرَادِ وَيَمْرَحُهَا
بِضَعْفِ الاعْتِقَادِ بِأَدْنَى أَمَانَةٍ وَخَافِيَةِ غَدْرٍ وَخِيَانَةٍ يَعْلَقُ الوُدَّ
وَسَطَ العَبَدَةِ بِدَعْيِ الوَلَاءِ وَيَطْوِي عَلَى المَنَاوَاةِ يَزْمِكُ التِّقَافَ وَيُوَلِّدُ
الجَفَاءَ وَقَدْ يَعْتَزِمُ عَمَلَهُ وَشُكْرَ وُدِّهِ وَأَنْجَلَ عَقْدَهُ وَبَطَلَ وَعْدُهُ وَتَضَرَّمَ

وَصْلَهُ وَاجْتَدَمَ حَبْلَهُ وَمَالَ عَنِ الإِخَاءِ وَعَدَلَ عَنِ الوَلَاءِ وَزَفَضَ الوَفَاءَ نَبَى
الصَّفَا وَأَلِفَ الجَفَا وَقَدْ ثَنَى عِطْفَهُ وَزَوَى طَرْفَهُ وَلَهُ لِسَانٌ طَوِيلٌ
وَعَقْلٌ قَلِيلٌ وَعُجْبٌ شَدِيدٌ وَزَاىٌ غَمْرٌ شَدِيدٌ وَهُوَ شَعْثٌ جَايِلٌ وَصَدَفٌ مَايِلٌ
وَصُونٌ مُمْثِلٌ وَضَالَّةٌ مُهْمَلَةٌ وَسَيْمَةٌ مُرْسَلَةٌ وَإِبِلٌ مُنْزَلَةٌ لَا يَسْخُو اخْتِيَارًا
وَلَا يَجُودُ أَجْرًا اتِّيَارًا وَلَا يُصِيبُ الأَمْحَطِيَّا وَلَا يُحْسِنُ الأَنَاسِيَّا
وَلَا يَعْرِفُ الأَصَاحِرَ وَلَا يَعْدِلُ الأَدَاهِرَ لَا يَرْثِي لِمَنْ عَلَى مَنْزِلَةٍ شَنِيعَةٍ
إِلَّا اسْتَقَلَّ عَنْهَا وَلَا يَكُونُ فِي خُطَّةٍ مُسْكِنَةٍ إِلَّا احْتَازَ مَا سَوَاهَا مِنْهَا
حُسْنُ الظَّنِّ بِهِ لَا يَمْنَعُ فِي اللَّوْمِ الأَمْنَعِ خَذْلَانَ اللهِ تَعَالَى وَالطَّمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ
لَا يَحُطُّ بِالبَالِ الأَمْنَعِ سِوَى التَّوَكُّلِ عَلَى اللهِ تَعَالَى وَرَجَاءِ مَا لَدَيْهِ لَا يَبْغِي الأَبْعَدَ
البَاسِ مِنْ رَوْحِ اللهِ تَعَالَى وَابْتِغَاءِ مَا لَدَيْهِ لَا يَحْتَازُ الأَبْعَدَ القُنُوطَ مِنْ
رَحْمَةِ اللهِ تَعَالَى يَرَى الافْتِقَارَ الَّذِي هِيَ اللهُ عَنْهُ فَضِيلَةً وَالقَصْدَ الَّذِي
نَدَبَ اللهُ إِلَيْهِ رَذِيلَةً أَبْوَابٌ التِّجَارَةِ وَالمَكَاسِبِ
نَالَهُ مُصِيبَةٌ عَظِيمَةٌ وَزَرَتْهُ النِّعْمَةُ وَجِيعَةً كَسَفَتْ حَالَهُ وَعَرَتْ
جَالَهُ وَزَضَتْ حِظَامَتَهُ وَقَرِيَتْ حِمَامَتَهُ وَطَوَتْ يَامَتَهُ وَأَدْنَتْ أَجَلَهُ
وَنَصَتْ أَمَلَهُ وَهَاضَتْ جَنَاحَهُ وَاوْزَتْ احْتِيَاجَهُ وَهَدَّتْ أَرْكَانَهُ
وَهَدَمَتْ بُنْيَانَهُ وَفَتَّتْ عَضُدَهُ وَفَرَتْ كَبِدَهُ وَقَصَمَتْ ظَهْرَهُ وَسَرَتْ
صَبَّهُ وَبَدَدَتْ عِزَّاهُ وَالْمَالَتْ بِكَاهُ وَسَفَتْ تَجَلُّدَهُ وَأَدَامَتْ تَلَدُّدَهُ

وقد شاه ذلك وغمه وأعمه وأكمده وهمه وسمظه وكاده وغيظه
وتصدعه وأشفه والهفه وزاعده ولوعه ولجعه وأزعجه ولذعه
وأسهن وفجعه وهمز وكوى قلبه وأدام كربه وأحرق كبده وأطال
كمده وهاض عضده وأنضج فؤاده وشرد رقاده وقد طارمنه قلبه
وغاب لبه واشتد اكتئابه ودام انتحابه وكثر بكاؤه واتصل عناؤه
وقال هذه مصيبة تشكى العيون وتوفى السجون وتشجى الصدور
وتقيم الظهور وتذهل العقول وتسلط على الابدان الذبول وتفلق
الاعضاء وتفلق الأجساد وتسعر الأحشاء وتقطع الأجلاد وتفت
الأكباد وتبدد الأوصال وتنهض الزفرات وتذيب الفؤاد وتطير الرقاد
وتكدر صفو الجفون وتدنى الى الممات وتهدم اللذات وتفسد الطيبات
وتحول امانا ملان خلالها وتجرا نجا وتحاموى وتصراخوى
وتعازا دجى وزرقا ابهد وسقما انقد ورمحا انقصد وبنيانا تهدم
وسرورا احرم وحزنا تضعضع وعمادا تزعزع ودنيا تولت ونعمة
اضمحلت وهذه مصيبة تنسى المصائب وتزريه تهون عندها ملمات
النوائب وفجيعة تذهل عن سائر الفجائع وشغل يشغل عن طوارق
الوقائع وزرية تفوق الرزايا وتهون عندها ملمات النوائب
الاركان وتضعضع الأبدان وتطير القلوب اشفا وتميت النفوس

لها لا تزال الأحشاء مضطربة والأعضاء منجدمة والأكباد محدثة
والقلب طائرا والطرف ساهرا والغم غاشيا قلبي والحزن مجتابي
والدموع مغازلي والحزن مصاحبي والاسف خليفي واللهف حليفي
والاسى مسامري والحزن محاوري والكمد مكابدي والغصص مشاجري
ولا أزال واجم القلب اهل الليل أن يزد كابكا مما لقاك الله من الصبر
ووفقك لما فيه من توفير المثوبة والأجر وما استشعرت من الرضا والقبول
والاستسلام والتعزي والسلوة والتاسي فاسلو سلوة واهد الصبر
واكون في التصبر مثلك واسلك في لزوم العزا سبيلك واقتبس من بركتك
واذهب مذهبك وازعوى ما ذعواك واقتدي بعزائك ويقال
ورد كابكا بذكر المصاب الجليل والمذهل للعقول والقاصم لظهور
والمشجي للصدور وهد ركني وأطال حزني واكا زندي وفل حدي
واستكت منه مشاعري واستهلت له مدامعي وامض مضاجعي
واسلمني لحزاي وصبري وضاق منه ذرعي وصدري وافردني
بالهم مدى عمري واوصل الى قلبي حرارة لا تزول وكابة لا تحول وشجا
لا يبلى وجوى لا يفنى وكلما لا يوسى واكتيابا لا يرمأ وهما لا يحما
وذهولا ولها وسهرا وتبدلها وارتماضا وقلقا وشهادا وارقا
وقد بلي من ذلك لوجهه المنضج لما عزاك والمتوجع لما دهاك

لكدح

والمفزع لما نالك والحزن على ما كشف مالك والكمد لما أوجعك والكمد
لما فجعك فنالني المشارك في سرائك وضرائك والمساهم في حالتي رخائك
ولوائك وجبورك ومكاره أمورك فنالني ما ينال أولياءك الذين أعينهم
في مصابك خضيضه وأنفسهم لها مرتصه وفي سبيل الله ما دهانا به
الدهر الخؤون وإياه وانا إليه راجعون اي بحزن غاض وزكن
انهاض وبحم أقل وصبر زحل وبلا مزل وهم تجدد ونعيم بدد وسرور
تشتت نظامه وامل تشعث التئامه وزجا انقطع وعماد انصدع ومجد
طمست أعلامه وجود أظلمت أيامه وبر توعر سبيله وفضل عفت
طوله وباب من الخير انغلق ومسلك للبر انطبق ومنهج للجود طمس
وطريق للمجد درس وموئل للفضل نضب ومنهل للعفاه جرب
ومعقل للمسيف خرب دعائمه ومؤمل للضعيف تداعت قوائمه
نسأل ولولا السرور بسقايك والسكون الى سلامة حوبائك
والاعداد بسعم الله في تخطي المصاب اياك وتعديها الى سواك وتجنبها عن
ساحتك وسكناها عن ناحيتك ومثلها عن مدارجك وانحيازها عن مناهجك
لتجدعت كبدي كمدا ونفطر فؤادي حزنا ووجدا [illegible] وفي سبيل
الله ما دهانا ودهمنا وعرانا ونالنا وورد علينا وأصابنا ووصل
الينا وما اتى به الدهر الخؤون وعاملنا به زيب المنون وخرث به

الاقدار وحكم به المقدار وقد شاءني بمصيبتك غطى الله عليها مشوشك
واقلقني مرزئك أطال الله بعدها مدتك ولا استحنك مثلها في اجتبد
من أعزتك واجتبك وقد شاءني مصابك اجزل الله عليه ثوابك وانسا
أجلك وأحسن العوض لك ولا جعل للمصاب اليك سبيلا ولا للثواب
عنك مقبلا وربط على قلبك بالصبر وأخذ بيدك الى الثواب والأجر ولا
سقص لك عددا ولا فت لك عضدا ولا صدع لك كبدا ولا افقدك
من أحببت أجدا ولا ازاك سوأ أبدا ولا أعدمك مالا ولا ولدا
ونسأ في اجلك ومتع مهلك وجعلك الباقي بعد أهلك وخولك وجعل ما
عمر من عمرك موفيا على ما سلف مالزيادة في مدتك والاء غالبا لذرعتك
والادامة لبقائك والاتمام لنعمائك ولا زالت المعزى عن أهلك والمقي
لعقبك وسلك حتى يملي من الامالي اطولها ومن الاحوال افضلها وأن
يحبتك بافضل ما يثوبه كما خصك باعظم مصيبه ويمجل الصبر والاحتساب
ويجزل لك الأجر والثواب ولا زلنا معزبك ولا نعزى لبك وسقى وتفقى
أعادبك وكثرك الله ووفرك وأنمى عددك ولا كثر شيعة عندك
واعلق أبواب الحوادث والكوارث والمصايب والنوائب والقوارح
والفجايع والبلايا والرزايا عنك ولا أعاد شيئا منها إليك ولا حمل
لها سلطانا عليك ولا مستقرا لديك ولا اذاقك فجعا ولا فرق لك

جمعًا ولا زالت حياتك بعيدة الأمد موصولة الى غاية الأعمار
والمدد مستوعبة لنهايات الغايات في العدد ولا زال مصابي
جلل ولا وليد ولا زلت مجرومًا من طوارق المحن ممحوًا من حوادث
الزمن وامدك الله في النعم بالشكر وعبد المحن بالصبر ولا زلت مُعانًا
مسرورًا ومثابًا ماجورًا وأذاقك من ألم الفجيعة حسن ثواب الصابرين
ومنحك فيها مبدلك من البعد أفضل مزيد الشاكرين وإياه أسأل لا بعيد
لك سواه ولا شمت بك حاسدًا ولا عدوًا ولا حل للكروه عليك سبيلًا
وطرقًا ولا يسوءك وليًا ولا صديقًا وأمنى الله عندك وشد عضدك
وعرفك حسن العزاء ونسأ لك في البقاء وأعقبك تتابع السراء وصرف
عنك فوادح الضراء ووقاك محذور الازراء ووفقك فيما أصابك لعظم
العزاء وأطال بقاك وشكرك ولا ساءك وأوزعك الصبر وأكمل لك
المثوبة والأجر وسدد ونكك لمآب المصاب وحال بينك وبين مكايده
النوائب وصرف عنك فوادح الفتن وفوادح المحن وجعل لهذه الرزية
خاتمة الرزايا وصبت على أعدائك دمع المنايا ووهب لك من العزاء
أحمله ومن التسليم أكمله ومن الاحتساب أفضله ووفقك للرضا بقضاء
وقضى والانقياد لما حتم وأمضى وجمعكما في محل كرامته ومنتهى
رحمته غفر الله له وصفح عن جرائره وتجاوز عن سيئاته وكبائره وغفائر

مبراته ونعم حظائره وتلقاه بعفو وغفران ورحمة ورضوان
ووصله بالصفح الجميل والعفو الجليل والرضوان المأمول ورحم معرفة
وبرد مضجعه وأكرم منقلبه ومثواه ومآبه ورضي عنه وأرضاه
وطيب ثرته وثراه وعفا عنه وزكاه ولقاه من رحمته أوسعها
وأفضلها ومن مغفرته أجلها وأكملها ومن عفوه الأكرم ومن
غفرانه الأعظم ومن صفحه الأتم ومن تجاوزه الأعم ومن رضائه
الأوفى ومن رأفته الأغفى ورحمه رحمة تنزله منازل الأبرار
ورضي عنه مرضاة تحله مع المصطفين الأخيار وتورثه النعيم المقيم
والقول العظيم والأجر الكريم والثواب الجسيم وشكر له صالح
عمله وصفح عن سالف زلله وحتم له بالسعادة وقضى له بالتها
وجعله في مفازه من عذابه وفي نجوة من أليم عقابه وجعله
مرافقًا لأوليائه ومجاورًا لأنبيائه وزحزحه من النار
الحامية ونجاه من ورطة الهاوية ومنحه العيشة الراضية
وأسكنه الغرفات العالية وأعاذه من أن يذل ويشقى
وأن يحان ويخزى ولو نحبت المصائب وتكبت النوائب وكبت
الصبر وأزعجت البأساء وصفح القضاء وعدل البلاء عن أجد
لبذل نعمه وبالغ في حمده وكمال مزيد وتمام حزبه نفس أبيه

عزوف عن كل جنبة لكنت أنت في أسنع حمى ومعقل وأحصن ذرى
ومتوئل واعصم حصن وزر واوى كهف وحصير لكنت من مكاره الدهور
ومحاذر الدهور وحوادث الزمان وجوائح الحدثان وتوازل
القوادح ودواهي النوائع وبوائق العصور وعلابق الشرور
في معقل لائذ وموئل لايضام ووزر لاتعلى ذرى لاترقى
وجانب من الكفاية حصين وركن من الوقاية متين ويعز على أن يحجبني
الأيام بمن كان عند الحوادث يحصنني وعلى النوائب عدتي وملاذي
إذا بأفنيتي نوابها ومعاذي اذا طرقتني طوارقها وفي يقايك عوض
من غيرك وخلف من دثرك وسلوة عن درجك وعزاء عن اخلك وكفاية
من نضى واعتياض ممن انقضى وما مان من انت مزاده ولا اخطلت
أوطانه ومشاهده ولا أقوت ربوعه ومغانيه ولا أوحشت
مكانه ومبانيه ولا أفقرته معنى ولا خلا له مثوى ولا تعطل له
محل ولا بطل له منزل ولا خوى له منهل ولا هلك من أنت الباقي بعده
ولا فقد من أنت الحاوي بحده ولا أوحش من أنت الحي ذكره ولا مات
من انت المشيد لحمده ولا احرم من انت الموكل بمساعيه والمولع
لمواعيه ومبانيه وكل ماض من اهلك فأنت سداد ثلمه وضماد كلمه
ومؤنس من وحشته نقده وباب لاجلام بحده وكانهم بك اجبال الحرم

منيته ولم تستشهم بليته ولم تتكلم مخالب الأيام ولم تطرقهم
نوائب الحمام ولم يجن عليهم زمن ولم تصبهم بجن ولا شيء اذع بمتشرق
ولا ادعى الى محتتى من نحبه يتوفاها الله اليك وبغته تحدوها
لديك وقايد من نطاقك وما شيء لبلغ في شتاتي ولا ادعى الى
محتتى من نحبه تدعو الى مكانتك بالتعزية وحال بعدوا على
تعاطيك بالتسلية الا اني اوى الحوادث والمصائب والفجايع
والنوايب اذا وردت والمت فالمت بك ولم تولم فتك من تجاعيف
الزمان التي تسبق مفاجعه وسبي مدايحه وتبغتو نوايبه ومن
مصايبه باب فانا لله وانا اليه راجعون على ما قايه
واستعدادا للقايه وتسليما لنازل قضايه ورضى بما قدر وقضى
وحكم وامضى وانه مفجع لابد منه وموزد لامحيص عنه
وقضية محتومه ومنيه بها الانفاس مختومه ومناهل مورده
وحال لابد مشهوده وكاس لاشك مشروبه وقرن نضد على الملائق
مكتوبه الموت حال ليس منه واق ولابد فيها من آن ولا زاق ولا منع
معه معقل ولا ممتنع منه موئل ولا تعصم منه وزر ولا يحرز منه
حرز ولا يشرد ولا يحرس منه قصر مشيد ولا يحول دونه حول ولا
عبيد ولا يحترس منه ركن عزيز ولا كيد عنيد ولا أيد بشديد

وَلَا عِبْدٌ وَلَا عَبِيدٌ وَلَا مَنْ مِنْهُ بِزَوْجٍ مُشَيِّدٌ وَلَا قُصُورٌ مُمَرَّدٌ وَلَا
جُنُودٌ مُجَنَّدٌ وَلَا تُقْبَلُ فِيهِ شَفَاعَةٌ وَلَا يَنْفَعُ مَعَهُ دُعَاءٌ وَلَا ضِرَاعَةٌ
وَلَا يُوخَذُ فِيهِ فِدْيَةٌ وَلَا يَجِبُ فِيهِ عَقْلٌ وَلَا دِيَةٌ وَلَا يَنْفَعُ فِيهِ شَفَاعَةُ
الشَّافِعِينَ وَلَا يَحْمِيهِ كَثْرَةُ الْمَانِعِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ وَلَا دُونَهُ مَانِعٌ
وَلَا فِيهِ شَافِعٌ كُلُّ نَفْسٍ لَدَيْهِ وَارِدَةٌ وَأَهْوَالُهُ عَلَيْهِ طَارِقَةٌ لَا بُدَّ مِنْ مَرْعَى
كَأْسِ الْحِمَامِ وَوُرُودِ شَرِيعَةِ الْاصْطِلَامِ وَحُلُولِ لَيْلِ الْبِلَى وَمَضْمَارِ
الرَّدَى وَسُلُوكِ سُبُلِ الْفَنَاءِ وَنَزْعِ ثَوْبِ الْبَقَاءِ وَالْهَلَاكُ غَايَةُ كُلِّ حَيٍّ
وَإِلَيْهِ مَصِيرُ كُلِّ شَيْءٍ الْمَوْتُ قَضَاءٌ مُحْكَمٌ وَحَتْمٌ مِنَ اللهِ مُبْرَمٌ لَنْ يَحْلُمَ عَنْهُ
أَنِيسٌ وَلَا يُجَابَ وَلَا يَسْتَوْفِيهِ سُلْطَانٌ وَلَا يَدْفَعُ مِنْ دُونِهِ وَمَالٌ وَلَا
ذُو فَاقَةٍ وَإِقْلَالٍ قَدْ عَمَّ الْعَالَمِينَ وَشَمَلَ الْخَلَائِقَ أَجْمَعِينَ وَكَشَفَ عَلَى
كَافَّةِ الْمَخْلُوقِينَ وَقُدِّرَ عَلَى أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرَضِينَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ
إِلَّا وَجْهَهُ وَكُلُّ شَيْءٍ مَيِّتٌ إِلَّا رَبَّهُ وَكُلُّ ذِي زَوْجٍ لَهُ مُبَاحٌ وَلِعِلَاقِهِ
مُبَاحٌ تَخْطَفُ الْأَرْوَاحَ وَتَحْتَرِمُ الْأَشْبَاحَ وَهُجُومٌ عَلَى الْمُحْتَرِسِينَ وَتَقَحُّمٌ
عَلَى الْمُتَحَرِّسِينَ وَسُتُورٌ عَلَى الْجُدُرَانِ وَتَسَنُّمٌ شُرُفَ الْبُنْيَانِ وَنُصُولٌ
إِلَى كُلِّ مَحَلٍّ وَمَكَانٍ وَبَيْدَ كُلِّ أَنِيسٍ وَجَارٍ الْمَوْتُ غَايَةُ الْأَحْيَاءِ وَنِهَايَةُ
الْأَشْيَاءِ قَدْ طَوَتْهُ الْأَعْنَاقُ وَقَلَّدَتْهُ التَّرَاقِي وَلَحِقَهُ الْأَمَمُ
وَالرِّفَاقُ قَدْ أَحَاطَ بِالْخَلْقِ شَرَاهُ قَدْ وَصَمَ الْبَرَايَا جَرَايَتُهُ وَأَظَلَّ

الْعَالَمِينَ سَحَابَتُهُ وَعَمَّ الْخَلَائِقَ مَصَابُهُ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَكُلُّ
حَيٍّ غَايَتُهُ الْفَنَاءُ وَالْمَوْتُ بَابٌ يَقَالُ أَسَى اللهُ مَخْرَجَ
مُصِيبَتِكَ تَمَامَ نِعْمَتِكَ وَدَوَامَ مَثُوبَتِكَ وَطَيَّبَ فِي جَنَّتِهِ ثَرَاهُ
وَجَاوَرَ صَافِيَهُ وَبَعْلَهُ نَاقِيَهُ وَمَوْصِلَهُ نَامِيَهُ وَسَعَادَةَ شَامِلَهُ
وَسَلَامَةً كَامِلَهُ وَلَكَ ثَمَّ ذُخْرًا وَعَلَى مَا حَبَيْتَ شُكْرًا وَأَلْهَمَكَ شُكْرًا وَأَلْهَمَكَ
مَا أَنَالَكَ وَالصَّبْرَ عَلَى مَا نَالَكَ وَحَرَاكَ وَرَفَعَكَ عَنْ مَنْزِلَةٍ مَنْ أَحْبَطَ أَجْرَهُ
بِقِلَّةِ صَبْرِهِ وَأَرْشَدَكَ لِمَا تَكُونُ بِهِ رَابِطَ الْقَلْبِ فِي الْعُرْبَةِ وَمُدِيمَ الشُّكْرِ
عَلَى الْعَطِيَّةِ وَلَا حَرَمَكَ الصَّبْرَ عَلَى مَا سَلَبَ وَلَا نَالَكَ عَنْ مِنْهَاجِ الشُّكْرِ
عَلَى مَا وَهَبَ بَابٌ يَقَالُ تَوَفَّاهُ اللهُ وَدَعَاهُ إِلَى رَحْمَتِهِ وَنَقَلَهُ
إِلَى جَنَّتِهِ وَعَرَّجَ بِرُوحِهِ إِلَى الرَّفِيعِ الْأَعْلَى وَالْمَنْظَرِ الْأَسْنَى فَإِنْ
يُقَالُ وَصَلَ كَابِدٌ مُعَزِّيًا وَأَعْطَاهُ مُسَلِّيًا وَمُرْشِدًا وَمُبَصِّرًا وَمُؤَيِّدًا
وَمُصَبِّرًا وَهَادِيًا إِلَى حُسْنِ الْعَزَاءِ وَنَافِيًا عَنِ الْقَلْبِ فَوَادِحَ الْأَزْرَاءِ
وَدَاعِيًا إِلَى تَرْكِ تَكَلُّفِ الْجَزَعِ وَاطِّرَاحِ الْهَلَعِ مِنْ عَظِيمِ الثَّوَابِ وَجَزِيلِ
الْأَجْرِ وَالِاحْتِسَابِ فَبِنَا مَا هَدَمَتْهُ الْمُصِيبَةُ مِنْ رُكْنِي وَثَقِي وَفَتَّ مَا
أَوْزَعَتْهُ الرَّزِيَّةُ مِنْ قَلْبِي وَحُزْنِي وَأَهْدَى إِلَيَّ الْبَصْرُ بِحُسْنِ الْعُرْبَةِ
وَالْمَوْعِظَةِ وَالتَّسْلِيَةِ وَأَنَا أَحْمَدُ اللهَ عَلَى مَا اسْتَوْدَعَ وَأَسْلَمَ لَأَمْرِ مَنْ
ارْتَجَعَ وَأَرْضَى بِقَضَائِهِ فِيمَا أَفَاتَ وَسَلَبَ وَأَوْدَى شُكْرًا لِنَعْمَائِهِ فِيمَا أَفَا

وَوَهَبَ وَأَرْغَبَ إِلَيْهِ فِي إِزَاجِ الشُّكْرِ عَلَى فَوَائِدِ النِّعَمِ وَالْهَامِ الصَّبْرِ
عَلَى طَوَارِقِ الْأَلَمِ وَالْأَمْنِ مِنْ خَلَائِقِ الْفِتَنِ وَبَوَائِقِ الزَّمَنِ وَالتَّوْفِيقِ
لِصَالِحِ الْأَعْمَالِ وَأَجْمَلِ الْأَفْعَالِ وَالْعِصْمَةِ مِمَّا يُوبِقُ الدِّينَ وَيُوهِنُ الْيَقِينَ
وَقَدْ أَرْغَبْتُ إِلَى مَا أَرْشَدْتَ إِلَيْهِ وَانْتَمَيْتُ إِلَى مَا نَعَتَّ عَلَيْهِ الصَّبْرَ
وَالْعِزَاءَ وَالِاسْتِسْلَامَ لِنَازِلِ الْقَضَاءِ فَلَمْ يَسْقُ إِلَيَّ وَجْدُهُ إِلَّا أَنَّهَا
وَلَا لَوْعَةُ إِلَّا طَمَسَتْهَا وَلَا مَلَقُ الْأَنْفَاسِ وَلَا جَرْحُ الْأَحْقَافِ وَلَا حَرُّ
الْأَنْجَادِ وَلَا وَجْدُ الْأَمْجَادِ وَلَا اكْتِئَابُ الْأَذْهَبَةِ وَلَا كَرْبُ الْأَ
شَدَّ بِهِ وَلَا غَمُّ الْأَشْرَدَ وَلَا شَجْوُ الْأَبْدَدَ وَأَنَا عِنْدَكَ فِي هَذَا
سَائِلٌ مُبْصِرٌ وَمُسْتَلٌّ مُسْتَبْصِرٌ فَإِنْ لَاحَ لِي انْبِسَاطُ الْخَرْجِ وَالِاكْتِسَابِ لِأَبْسِ
ثَوْبَ الرِّضَا وَالِاحْتِسَابِ عَالِمًا بِمَا فِي عَوَاقِبِ الصَّبْرِ مِنْ حَمْدِ الْمَثُوبَةِ وَالْأَجْرِ

بَابُ وَقْعِ كَامِلِ الْمَوْقِعِ الَّذِي يُوجِبُهُ وَحَلِّ فِي الْمَحَلِّ الَّذِي يَحْرُسُهُ

وَجَرَى لِيَ الْمَجْرَى الَّذِي أَرَدْتَهُ وَحَسَنَ مَوْضِعَ مَا أَجْمَلْتَهُ وَعَلَمَ الِانْتِفَاعِ
بِمَا ضَمَّنْتَهُ وَكَثْرَ الْفَوَائِدِ مِمَّا أَوْدَعْتَهُ وَقَرَّبَ الْعَوَائِدَ بِمَا فَلَّلْتَهُ وَزَوَّحَ
عَنْ قَلْبِي حَمْلَ لَفْظِكَ وَبَعْضِي عَلَى الرُّشْدِ مَا زَيَّنْتَهُ مِنْ تَذْكِيرِكَ وَوَعْظِكَ
فَلَا عَدِمَ الْإِخْوَانُ مِنْكَ زَايَا يَقُودُهُمْ إِلَى الصَّلَاحِ وَالصَّوَابِ وَيَؤُمُّهُمْ
هَدْيًا إِلَى سُبُلِ الْأَجْرِ وَالثَّوَابِ وَيَدْعُوهُمْ إِلَى مَنَاهِجِ التَّوْفِيقِ وَالسَّدَادِ
وَيَحْدُوهُمْ عَلَى إِنْضَاجِ سُنَنِ الْهُدَى وَالرَّشَادِ وَلَا زَالَ دَالًّا عَلَى الْخَيْرِ

وَالصَّلَاحِ وَالرُّشْدِ وَالْفَلَاحِ قَائِدًا إِلَى الْخَيْرِ وَهَادِيًا إِلَيْهِ وَبَاعِثًا عَلَى الْبِرِّ
وَحَادِيًا عَلَيْهِ بِ ـــــ يُقَالُ لَمْ يَعْدِلْ قَضَاءَ اللَّهِ وَلَا يَسْخَطْ
مَا قَدَّرَ وَحَكَمَ وَلَا تَابَ مَا قَضَى وَحَتَمَ وَلَا نَكِرَ مِنَ الْأَيَّامِ مَا هُوَ مِنْ شِيَمِهَا
وَلَا اسْتَبْدَعَ مَا يَبْرُزُهُ مِنْ سَجِيَّتِهَا وَلَا تَوَتَّرَ اطِّهَادَ الضَّلَعِ وَابْدَ الْخُرُوجِ
عَلَى دِفَاءِ الصَّبْرِ وَفَائِدِهِ وَجَمَالِ الِاحْتِسَابِ وَمَثُوبَتِهِ فَقَدْ قِيلَ الْأَمْ
النَّاسِ صَبْرًا وَعِزَاءً أَفْجَعُهُمْ حُزْنًا وَبُكَاءً وَأَقَلُّ النَّاسِ حَظًّا مِنَ الْحَزْمِ أَ
أَشَدُّهُمْ تَمَسُّكًا بِأَكْيَاسِهِ وَمَنْ قَلَّ صَبْرُهُ حَبِطَ أَجْرُهُ وَمَنْ ضَلَّ عِنْدَ عِرَانِ
بَطَلَ حِزَاؤُهُ وَمَنْ لَمْ يَصْطَبِرْ يُوحَزْ وَمَنْ سَاءَ احْتِسَابُهُ فَقَدْ ضَاعَ ثَوَابُهُ
مَنِ امْتَطَى الصَّبْرَ مَرْكَبًا وَتَعَرَّى مُحْتَسِبًا تَعَجَّلَ رَاحَةً عَاجِلَةً وَمَثُوبَةً آجِلَةً
فَعَزِّ مُخْتَارًا قَبْلَ أَنْ يَضْطَرَّكَ إِلَى ذَلِكَ الْأَيَّامُ وَحُلْوُ الْأَحْوَالِ وَجَمِّ
الْأَشْغَالِ وَتَرَاكُمِ الْأَعْمَالِ فَإِنَّ مَنْ تَسَلَّى نَاشِبًا مَزَحَ حِزَ الْأَحْرَارِ بِأَ
وَمَنْ تَصَبَّرَ قَسْرًا كَانَ عَافِيَةً أَمْنَ حُشْرًا بَابُ نِعَالِ الصَّبْرِ
حَمْزٌ وَالسُّلُوُّ نُمُوُّ الْبَرَاجِلَا وَالتَّسَلِّي اسْتِلَامٌ وَالْعَزَاءُ أَكْنَمُ يُقَالُ
فِي التَّسَلِّي سَلَامَةُ الْأَبْدَانِ وَفِي حُسْنِ الْعَزَاءِ رَاحَةُ الْأَنْسَانِ وَفِي الْعَزَاءِ
أَحْسَنُ أَجْزَاءٍ وَفِي الِاحْتِسَابِ حِزُّ الثَّوَابِ وَالْمَغْرَمَةُ سَفَادُ الدِّينِ
هَزْلَانِ فِي الْعَمَلِ وَالنَّهْيُ بَابُ ـــــ لِسَخَطِ الْقَضَاءِ وَالشَّرْعِ إِلَى الْجَزَعِ
وَإِبْكَالِ الدَّمْعِ سَبَبًا وَلَا بُعْدِ الْمُسْتَحَبِّ وَلَا يَنْشُرُ مَطْوِيًّا وَلَا يَرُدُّ

حتما مقضيا ولا يصلح فاسدا ولا ترض ساخطا ولا ترد فارطا ولا توخر
مقدما ولا يزد تماما مبرما يقال اجعل صبرك جنة من الم
الأحزان وسلوك حصنا من مصض الاشجان واحتسابك وقاية لك من
هتك الوقار وصيانة من معبة سوء الاصطبار وعطاء دونك من معتن
الهلع ومضره الجزع وفوت الثواب الاجزل وسوء القول والذكر واطف
نيران المصايب وسل من القابت الغايب
يقال المصيبة واجدة فان جرحت فمي اثنان من قدم وجد من أحر تقد
من سلك أنفع لك ممن تخلف فرطك لك وانت لمن بعدك من صار فرطك
ثقل ميراثك من صرت امامه جوى ميراثك الفارط ماله لك في الدنيا
والاخرى وانت ومالك فيهما لوراثك تحتوي تراثك وتحوز الاجر
فيك الماضي قبلك هو الباقي لك والباقي بعدك هو الماجور فيك المقدم
بصبة من الله موخر الجزع على المصيبة بصبه والتوجع للفجيعه
فجيعة الصبة المرتجعه منك هبة محوزة لك والمنحة المردودة
منحة مدخرة لك بمنة الله لك ليعجل به سرورك ولتسترد منك لمحزن
ثواب صبرك لك ما انفقت وابليت ولغيرك ما جمعت وابقيت
الصبر الجميل حظ جزيل جزا المحاز عطاء من الله لازم من وجد الغم
الطويل فقد العلي الجليل ان لم تصبر محتارا صبرت اضطرارا من لم

يقدم الاصطبار صبر الاضطرار استسلم لمن لا تجد منه مفرا إلا إليه
واصبر لحكم من لا تجد معولا إلا عليه ارض بقضاء من ليس لك عليه
سلطان ولا لك بما تعبه يدان ما جزعك على الفاجر وانت
لا تحق به وما أشفك على الراجل عنك وانت تابع له الدهر مرجعها
أعطى ومذكر ما صفى

خلقنا نجالا للخلد والأسى وتلك النوائي للبكاء والمآتم

وفي الصبر مسلاة الهموم اللوازم ولن يرجع الموتى حنين المآتم

وكل على حوض المنية وارده
وقال آخر
تعزّ فان الصبر بالحر اجمل وليس على ريب الزمان معوّل
وذا الموت لبيب له جدا ع
تقال سكنت لوعته واستحكمت سلوته وأقلت
احزانه ونصبت اشجانه وسكن لهجعه وذهب وجومه وخفت
غمومه وقلت همومه زال اكتئابه وسكن اضطرابه شرد اسفه
ونشت لهفه انشع كمده وعاجل بارد صده تراد فاسفه
وتكاثف لهفه وزدت على قلبه عساكر الاحزان وهطلت عليه

مَشَايِبُ الْأَشْحَانِ جَاءَهُ ذَايِدُ السُّرُورِ وَزَايِدُ الْمَكَانِ وَالشُّرُورِ ٥

بَابُ اصْبِرْ عَلَى الرَّزِيَّةِ وَاشْكُرْ عَلَى الْعَطِيَّةِ فَمَا جَلَّ مِمَّنْ أَفَادَ أَجْرًا وَلَا بَلَا أَفَادَ صَبْرًا بَابُ يُقَالُ جَعَلَ اللهُ يَدَكَ الْعُلْيَا عَلَى أَوْلِيَائِكَ بِالطَّوْلِ وَالْإِنْعَامِ وَعَلَى أَعْدَائِكَ بِالصَّوْلِ وَالْاِسْقَامِ وَالسُّقْمِ وَالْاِنْتِصَارِ وَالْفَلْجِ وَالْاِظْفَارِ أَعْلَى اللهُ كَلِمَتَكَ وَحَرَسَ نِعْمَتَكَ وَأَدَامَ قُدْرَتَكَ وَلَا زَالَتِ الْاِقْتِدَارُ حَازِنَةً عَلَى مَحَبَّتِكَ وَاقِعَةً بِأَزَادِيكَ وَلَا زَالَتِ الْأَيَّامُ لَكَ مُسَاعِدَةً وَاللَّيَالِي بِالْمَحَابِّ عَلَيْكَ وَارِدَةً شَطْرَكَ إِلَيْكَ بِفَوَايِدِ السُّرُورِ وَتَوَارُدِ عَلَيْكَ بِعَوَايِدِ الْحُبُورِ بَابُ يُقَالُ أَجَلَّكَ اللهُ فِي أَعَزِّ مَعْقِلٍ مِنْ كِفَايَتِهِ وَأَحْرَزِ مَوْئِلٍ مِنْ وِقَايَتِهِ وَأَمْنَعِ جَانِبٍ مِنْ حِيَاطَتِهِ وَأَحْصَنِ مَنِيعٍ مِنْ حِمَايَتِهِ وَأَقْوَى سَاعِدٍ مِنْ مُدَافَعَتِهِ وَأَشَدِّ رُكْنٍ مِنْ عِصْمَتِهِ وَأَوْثَقِ عُرًى مِنْ سَلَامَتِهِ وَأَعْذَبِ مَوْرِدٍ مِنْ سَعَادَتِهِ بَابُ هَذَا أَمْرٌ يُجْتَرُّ الْعُقُولَ وَتُؤْثِرُ الذُّهُولَ وَيَشْغَلُ الْخَوَاطِرَ وَتُكِنُّ الْبَوَاطِرَ وَيُبْطِلُ الْمَوَاجِسَ وَتُكْثِرُ الْوَسَاوِسَ وَتُشَذِّبُ الْآرَاءَ وَتُقْلِقُ الْأَحْشَاءَ وَتُسْئِمُ الْأَفْكَارَ وَتُقْلِلُ الْاِصْطِبَارَ وَتُبْدِي الْأَذْهَانَ وَتَشْغَلُ الْجَنَانَ بَابُ يُقَالُ قَدْ ذَهَلَ عَقْلُهُ وَطَفِرَ خَبَلُهُ تَاهَ لُبُّهُ وَوَلَهَ قَلْبُهُ وَعَلَهَ فُؤَادُهُ اشْتَدَّ أَرَبُهُ وَتَرَنَّ نَاظِرٌ وَكَلَّ خَاطِرٌ وَجَارَ بَصَرُهُ

وَبَطَلَ نُطْقٌ وَبَهِتَ جَنَانُهُ وَتَلَجْلَجَ لِسَانُهُ أَنْوَاعُ السُّرُورِ بَابُ شَعْثِ حَضِّ الْبَعَالِ وَصَفِّ الْأَكُفِّ وَهَمْزِ الْأَقْدَامِ وَنَقْعِ الْبَنَانِ وَتَمَطُّقِ اللِّسَانِ وَنَصْدِهِ الْكَفِّ وَنَخِيرِ الْأَنْفِ وَخَرِيقِ الْأَثْيَابِ وَضَرِيفِ الْأَسْنَانِ وَصَفِيرِ الْأَفْوَاهِ وَمَكِّ الشِّفَاهِ وَكَزِّ الصَّدْرِ وَحَشْرَجَةِ الْحَلْقِ وَنَفِيضِ الظَّهْرِ وَعَدِيدِ الْقُوَى وَصَلِيلِ الْحَدِيدِ وَجَعْجَعَةِ الرَّحَى وَقَسِيبِ الْمَاءِ وَحَزِينِ وَابِنِ الْعِلِّ وَزَمَّةِ الزِّغْبِ وَهَرِيمِهِ وَهَدِيرِ الْبَعِيرِ وَنَعِيقِ الْغُرَابِ وَنَعِيقِ الرَّاعِي وَشَجِيجِ الْفَحْلِ وَصَهِيلِ الْفَرَسِ وَثُوَاجِ الْبَقَرِ وَبُبَاحِ الْكَلْبِ وَنَهِيقِ الْحِمَارِ وَضَاغِيَةِ الثَّعْلَبِ وَضَبِيبِ الْأَذْنَبِ وَعُزَارِ الظَّلِيمِ وَزِمَازِ النَّعَامَةِ وَأَزِيلِ الْوَعِلِ وَثُغَاءِ الْغَنَمِ وَثُغَامِ الظِّبَاءِ وَخُوَازِ الْعِجْلِ وَنَقِيقِ الضِّفْدَعِ وَزَئِيرِ الْأَسَدِ وَدَوِيِّ الرِّيحِ وَحَفِيفِ الطَّايِرِ بَابُ يُقَالُ مَازَالَ هَذَرِيًّا وَسَرِفَ وَلَغَا وَلَسِنَ وَكَثُرَ كَلَامُهُ وَلَسِبَ وَثَرْثَرَ وَيَطِبَ بَابُ يُقَالُ أَبْيَضُ نَصٌّ وَمُشْرِقٌ بَيِّقٌ وَأَزْهَرُ أَقْمَرُ وَسَاطِعٌ نَاصِعٌ وَزَاهِرٌ بَاهِرٌ وَمُبْيَضٌّ مُسْفِرٌ وَأَسْوَدُ أَبْرَدُ وَاحِمٌ أَدْهَمُ وَأَحْوَى أَلْمَى وَأَسْمَرُ أَسْعَرُ وَالسُّعْرُ لَوْنٌ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَيُقَالُ أَشْقَرُ مُغْرٌ وَوَرْدٌ أَحْمَرُ بَابُ يُقَالُ نَفَعَ الْمَاعِلَةَ وَتَرَحْرَحَتْهُ وَأَرْوَى صَدًى ٥ وَسَكَنَ ظَمَاهُ وَشَفَاهُ وَأَطْفَأَ احْتِدَامَهُ وَلَوْحَهُ وَأَوَامَهُ وَخَمَّتَهُ

وَالْبَهَامَةُ وَالْهَامَةُ وَالْهَابَةُ وَ[illegible] امْشُرَدَّ

غَيْرُ مَسْبُوقٍ عَرَبِيٌّ تَمَّ الْكِتَابُ

بَابُ يُقَالُ سَكَتَ وَصَمَتَ وَأَزَمَ وَأَنِصَتَ وَضَمَرَ وَمَا بِهِ سَخْرِيٌّ وَلَا رَحْمٌ وَلَا سَمِعَتْ لَهُ رَامَةً وَلَا نَامَةً بَابُ يُقَالُ سَوَّعَ وَبَّعَ وَتَفَلَّسَ وَقَذَفَ وَقَايَحَ [illegible] لَا هُوَ عِنْدَ مَا أَسْلَعَ وَلَا قِينَةٌ مَا أَكَلَ بَابُ يُقَالُ سَنَتْ الْمِعْزُ وَنَسَتَتْهُ وَزَجَتْهُ وَأَهْرَعَتْهُ يُقَالُ هُمْ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَيُسَاقُونَ وَيَعِلُّونَ وَيَقَادُونَ وَيُحْدَوْنَ وَيُحْدَرُونَ وَقَدْ حَدَرْتُهُ وَمَدَرْتُهُ وَقَدَرْتُهُ بِزِمَامِهِ وَحَزَزْتُهُ بِخِطَامِهِ وَسَفَعْتُهُ بِنَاصِيَتِهِ وَنَسَأْتُهُ بِالْعَصَا وَرَحَتْ فِي قَفَاهُ وَدَرَتْ فِي صَدْرِهِ بَابُ يُقَالُ قَدْ عَلِمَ الْفَحْلُ وَاعْتَلَمَ وَشَبِقَ وَقَطِمَ وَالْأُنْثَى كَرِعَةٌ صَيْعَةٌ وَشَبِقَةٌ وَوَدِقٌ مَسْتَحْرِمَةٌ وَكَلِبَةٌ صَازِقٌ وَدِبِقٌ بُجُلٌ وَحَامَةٌ رَابِقَةٌ وَنَجِحَةٌ حَابِنَةٌ يُقَالُ جَابَعَهَا وَبَاضَعَهَا وَأَفْرَعَهَا وَاقْتَضَّهَا إِذَا أَخَذَ عُذْرَتَهَا وَمَسَّهَا وَلَاسَّهَا وَوَاسَّهَا وَنَزَا عَلَيْهَا وَمَاكَهَا وَقَعَا عَلَيْهَا وَعَلَاهَا وَسَفَدَهَا يُقَالُ هِيَ حُبْلَى وَحَامِلٌ وَعَالِقٌ وَفَرِسٌ عَفُوقٌ وَهِجٌ وَاحِدٌ الْحَامِلِ إِذَا قَرَبَ وَضْعُهَا وَقَدْ أَهْرَبَتْ وَالْمِعَاءُ النَّاقَةُ وَأَقْصَدَ الشَّاةُ بَابُ طَلَقَ الْحَامِلُ إِذَا أَخَذَهَا الْوَجَعُ لِلْوِلَادِ وَتَخَفَّضَ

تَسُومُ الْكَلَأَ وَالزَّعَاةُ تَسِيمُونَهَا وَالْبَعِيرُ يَسِيمُ إِذَا رَعَى وَجَدَهُ
بِلَا زَاجِرٍ وَالْغَنَمُ تَفُشُّ فِي الْمَرْعَى لَيْلًا وَالْجَارِحُ يَلْتَحِمُ وَيَطْعَمُ وَالسَّوْسَنُ يَعُثُ
الصُّوفَ وَالْجَرَادُ يَحْسِسُ السَّحَرَ وَالنَّبْتَ وَيَحُدُّ وَجْهَ الْأَرْضِ وَيَنْتَشِرُ وَالنَّحْلُ
يَحْرِسُ النَّبَاتَ وَاللَّسُّ تَنَاوُلُ الْحَشِيشِ بِالْمِخْفَلِ وَاللَّهْنَةُ وَالسَّلْفَةُ وَاللَّجَةُ
مَا يُقَدَّمُ قَبْلَ الطَّعَامِ وَقَدْ لَهَنَتِ الْقَوْمَ وَسَلَفَتْهُمْ وَلَجَتْهُمْ وَلَهَجَتْهُمْ وَالتَّهَشُّ
أَنْ يَا بَا يُقَالُ صِبْتُ الْمَاءَ أَرْقَتُهُ وَهَرَقْتُهُ وَسَكَبْتُهُ
وَسَفَجْتُهُ وَهَمَزْتُهُ وَمَجَدْتُهُ وَيُقَالُ دَمَعَتْ عَيْنُهُ وَهَمَعَتْ
وَذَرِفَتْ وَفَاضَتْ وَهَطَلَتْ وَيُقَالُ لِلزَّاجِرِ وَالْأَمَاكِنِ مَطَرَتْ
وَعَهَدَتْ وَجَدَتْ وَعَنَتْ وَطَلَتْ وَهَضَبَتْ وَرَهَمَتْ وَوَلَتْ
وَوَشَمَتْ إِذَا أَصَابَهَا الْوَلِيُّ وَالْوَشْيُ يَا يُقَالُ نَبَعَ الْمَاءُ
الْأَرْضَ وَنَبَطَ وَنَجَلَ وَنَزَا وَانْفَجَرَ وَانْبَجَسَ وَانْبَعَثَ وَنَبَعَ وَيُقَالُ
بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً وَيُقَالُ فِي الْعَرَقِ نَبَعَ الْعَرَقُ وَنَتَحَ وَبَضَّ وَغَيْطَمَ
وَنَسَغَ وَالنَّسْغُ الْعَرَقُ وَيُقَالُ لِعِرْقِ الدَّمِ مِنَ الْجَسَدِ وَسَجَبَ أَوْدَاجُهُ
وَتَعَبَّدَهُ وَتَعَطَّفَ السَّحَرُ قَطِرَانٌ وَكَذَلِكَ تَعَيْطَفَ ذِفْرَى الدَّابَّةِ إِذَا
سَالَ مِنْهَا الْقَطِرَانُ بَا يُقَالُ ذَابَ الثَّلْجُ وَمَاعَ الْجَمِدُ وَمَاثَ
الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ وَأَنْمَاثَ وَانْهَمَّ الشَّحْمُ وَمَاعَ الزِّمَامُ وَانْحَلَّ الْعَسَلُ
بَا يُقَالُ نَاحَ خَرَجَهُ وَبَطَّ وَنَعَ بَطْنَهُ وَبَضَّ وَحَيَّطَ تُوَّهُ وَشَقَّهُ

وَقَلَعَ رَأْسَهُ وَشَجَّهُ وَفَاضَ السِّقَاءُ وَفَلَقَهَا وَفَقَرَهَا وَبَكَّ عُنُقَهُ وَفَقَرَاهُ وَنَفَخَ
مَأْمَتَهُ وَهَصَرَ خِطَامَهُ وَهَشَمَ ثَنَايَاهُ وَزَعَمَ أَنْفَهُ وَقَصَمَ ظَهْرَهُ وَدَقَمَ
فَمَهُ وَفَرَثَ كَبِدَهُ وَهَشَمَ الثَّرِيدَ وَرَضَمَ الْحَجَرَ وَالضَّبُعُ شَوْهَمُ الْأَشْيَاءِ
بَا يُقَالُ لَزِمَ مَكَانَهُ وَلَازَمَهُ وَلَزِبَهُ وَثَبَتَ فِيهِ وَمَكَثَ
وَأَلَثَّ وَلَطِئَ بِالْأَرْضِ لَصِقَ بِهَا وَتَأَطَّرَ مَكَانَهُ وَلَبَدَ وَمَكَدَ وَلَبَدَ وَأَلْبَدَ
وَزَبَّ وَأَزَّ وَتَازَى وَعَدَنَ وَزَمَكَ وَدَحَنَ وَرَجَنَ وَيُقَالُ
أَمْرٌ دَائِمٌ وَدِينٌ وَأَصِبٌ وَسَحَابٌ مُزِبٌّ وَبَعْضُهُمْ يُحَيِّمُ لَا يُبْرَحُ وَقَدْرٌ
رَابِيَةٌ لَا يُزَايِلُ عَنِ النَّارِ وَرَوْحَاصِحٌ مَلُومٌ شَيِّبٌ بَا
يُقَالُ صَعَدَ وَرَقِيَ وَارْتَقَى وَزَنَا فِي الْجَبَلِ وَنَوْقَلَ وَحَلَقَ الطَّيْرُ فِي الْهَوَى
وَفِي الْبَيْتِ يُقَالُ نَزَلَ وَهَبَطَ وَانْحَدَرَ وَهَنَفَدَ وَخَزَ يُقَالُ
هَتَفَ الْمَطَرُ وَسَقَطَ الثَّلْجُ وَتَسَاقَطَ الثَّمَرُ وَتَنَاثَرَ الْوَرَقُ وَانْقَضَّ الطَّائِرُ
وَتَقَوَّضَ الْبِنَاءُ وَخَرَّ السَّقْفُ وَانْكَدَرَتِ النُّجُومُ وَانْتَثَرَتْ وَامْتَلَّ الرَّمْلُ
وَسَائِلُ الدَّمْعِ وَاللُّؤْلُؤِ مِنْ سِلْكِهِ بَا يُقَالُ قَسَطَ الشَّيْءُ
فِي الْمَاءِ قَسْطًا وَغَمَسَهُ فَانْغَمَسَ وَغَطَّهُ فَانْغَطَّ وَرَسَبَ الشَّيْءُ فِي
أَسْفَلِ الْمَاءِ وَرَسَبَ السَّيْفُ فِي ضَرِيبَتِهِ وَنَشِبَ السَّهْمُ فِي رَمِيَّتِهِ وَتَاخَ
الْإِصْبَعُ فِي اللَّحْمِ بَا يُقَالُ مَرَطَ شَعْرَهُ فَامْتَرَطَ وَمَرَطَ وَمَلَطَ
وَمَزَجَ وَجَرَدَ وَانْجَرَدَ وَنَسَلَ وَنَثَّ وَحَسَّ رِيشَهُ وَانْمَازَتْ لِبْدَةُ

الفجل وحقيقه الجحش وتا ثمصت شعره وشثته وتنفثه وتخته
ولشثه د تا ب يقال نشرته فانتشر وحسرته فانحسر
وشفرته فانشفر وجلفت اللحم عن العظم والشحم عن الجلد والطين عن
الأرض وتحوت الطين وتحيته وتحوت الجلد عن الشاة والثوب عن
البدن وتشوت القضيب وقشرته وشرشعه وانسرى عنه غيته
وانتشع الظلام والبرد والغمام ولفأت اللحم عن العظم والتراب عن
الأرض وبجست الشجرة وبحوتها قشرتها وكشحت جلد اي كسفته وكشط
جلده وقشطه سلخه وكذلك يقال كشط السحاب عن السماء ٥
تم الكتاب والحمد لله رب العالمين
وكان الفراغ من نساخته يوم السبت الثالث والعشرين من القعده احد شهور
سنه ثمانى واربعين وسبع مايه من الهجره النبويه على صاحبها افضل الصلوه واكمل
وختم الله بخير في عافيه
وصلى الله على سيدنا محمد واله وسلم

كتاب المفتاح المنشا
لحديقه الانشاه

تاليف الصدر الكبير العالم الاوحد العلامه صبا الدين نصر الله
ابن الاثير الحزري رحمه الله وعفا عن كاتبه وقارئه وعن
جميع المسلمين بمحمد واله وصحبه والملايكه اجمعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل والحمد لله وحده
وصلواته على خير خلقه محمد واله وصحبه وسلامه

قال كاتبه الفقير حسن البوريني مخمسا ارتجالا

ايا روم وصلا وايا مي تعاندني وارتجي القرب من خل يباعدني
من لي بطرف باغفاء يساعدني يا نازح الطيف مرموما يعاودني
فقد بكيت لفقد الفائزين دما
قد قرح العين مني فيض مدمعها لطلعة انا مشتاق لمرجعها
فيا حبيبا هو الدنيا باجمعها اوجبت غسلا لعيني باذ مدمعها
وكيف وهي التي لم تبلغ الحلما

وقال ايضا مخمسا

لقد جدت بالعمر النفيس نخبتكم ولم تسموا بعد البعاد بكتبكم
وما راق عيشي بعد دائر شربكم وحاشا لليالي تقضت بقربكم
قصارا وحيا ها الحيا وسقاها
لياليا اضاءت من بدور زواهر وكاسات انس في رياض نواضر
تولت وابقت حسرة في سرائري فاملت اينا بعدها لمسامري
من الناس الا قال قلبي آها

بسم الله الرحمن الرحيم رب تمم بخير

الحمد لله الذي قدر وجود الأشياء من العدم وألفها كيف شاء على اختلاف
أجوالها في الشيم وفطرها على حسب ما أراد وقدره في القدم وجعلها أمما
وفضل الصورة البشرية على سائر الأمم وعلمها من مغيبات علمه ما لم يكن تعلم
وضبط قواعد أمرها وأجوالها بالقلم وخصها بالفضل والعلم والشيم
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ذو العفو والنعم وأشهد أن محمدا
عبده ورسوله المخصوص بأفضل الأخلاق والكرم والشيم وعلى آله وصحبه الموفقين
في أعالي الهمم اللهم إنا نسألك وفقك الله وأرشدك وعلمك وعرفك
طرق المجامد وسددك إن أشرف صناعات المالك وأسناها وأفضل
درجات الملكة وأعلاها وأمير زينها وأبهاها منازل الانشاء الجامع
للأشتات الذي له قوام الملك وضبط قواعده والكف لكف الشتات لساعده
وهو لها اليد اليمنى التي بها الأخذ والعطاء والمنع والامضاء والقبض
والبسط والوصل والفصل والستر والجهر والنهي والأمر وهو على كل
حال أشد النظام وحفظ الانام فإذا كان الأمر على ما قلناه والحال على
ما قدمناه يجب أن تختار لهذه الصناعة ذو العقل الوافر والجد العامر
الحسن الأخلاق الطيب الأعراق الصادق في المقال المحقق
في الافعال المتنزه عن الاشتراك في الأفكار الخلية جلية الأجرار

قد استودع بيد حسن في نعته ومعانيه محقق فيما يقوله ويرويه
طبعه نسيان محاسن كتابته لا يفتنها جمال عسيبه لسان قلمه افتتح
من سبحان وأوضح للشمس للعيان حسن الخلق لين الجلوس إن سئل أجاب
وإن سأل أطاب وإن نطق أصاب يكون جل كلامه جوابا ولا يكون
مهذارا كثير الفضلة مكثارا لا يدخل فيما لا يعنيه ولا يعاني ما لا يعانيه
عارف بمواجد الكتابة عالم بطرق الاصابة فإذا عرف منه هذه
القواعد وتحققت فيه هذه العقايد يحتاج أن يكون عارفا بمنازل
الكلمات وصور الحروف ومحل وضع الاسماء وطبقاتها والمخا
وجالاتها وأمر الاصدار والايراد والاعداد والايجاد والمتبوع
والمتبع والمشروع والمبتدع وكتابة المحاضر والسجلات والوثايق
والحسابات ومعرفة الحدود وعلم اللغة والعربية والتاريخ
وأخبار السلف والملاحم وأيام الملوك والسير وشيئا من علم الفقه
والنجامة والطب وتلاوة القرآن العزيز والأحاديث النبوية ما
أمكن وعمل الشعر وحفظ ما أمكن من جميع الاشعار والامثال
السائرة وكلما يحتاج اليه في صناعة الشعر هو متعلق بصناعة
الترسل مثل التطبيق والتجنيس والاسعاف والمقابلة والموازنة
والمساواة والاشارة والمبالغة والغلو والايغال والتشبيه

وصحه التقسيم والمماثلة والترصيع والتسهيم والتعريض والتبديل والالتفات
والاستدراك والخروج والاستثناء والتصحيف والمزموز والملغوز والرقمة
وتراعة الاستهلال وتراعة التخلص والتميم والتبيين والزيادة التي
يتم بها المعنى والتنبيه والموازنة وتجنب معايب النثر كما تجنب
معايب الشعر مثل الاقواء والايطاء والتضمين والزحاف ثم خبر ذلك
من العلوم للمتداول له على السند أو باب الفضايل مع تجنب ما نحو اليه أرباب
الرذايل ثم لا تضع شيأ من امور الكتابة ولا اصولها ولا فروعها الا
في محلها ولا تخرج شيأ عن أصله وتطيل اذا حسن الاطالة وتوجز
اذا وجب الايجاز وتحل اذا وجب الاحلة وتوعر اذا حسن الاغراب
وتكتب الى كل انسان ما يليق به وتواخي من الالفاظ والمعاني ولا
تخاطب الاعلى بالادنى ولا الادنى بالاعلى الا اذا احتاج الى الملق
والمداجاة فان ذلك جايز بطريق المجاز وقد وضعت لك نوعا من أصله
وأصل هذه الكتابة والصناعة

وتبنته في بابين وتحت كل باب من الأصول
والفصول ما يليق به ومن الله سبحانه وتعالى العصمة والعون وحسن القبول
والعفو عن الزلل بمنه وكرمه وجوده ان شاء الله تعالى والحمد لله وحده وصلواته
على سيدنا محمد النبي واله وصحبه وسلم تسليما الباب الاول

في مراتب الكتب والمخاطبات وكيفية وضع الاسما وأين تكون محلها
وصور العنوانات والله الموفق الباب الثاني في الاجوبة.
والاتهو أن نبين من المراتب ووضع الاسما في اي موضع تكون فافهم ذلك
الباب [illegible] والمخاطبات وكيفية وضع الاسما
وأين محلها والعنوانات وفيه اثنا عشر فصلا الفصل الاول
في القصص الصادرة من الادنى الى الاعلى فلا يجوز أن يخلى من البسملة ما
خلا الاوراق الصادرة من الاعلى الى امثالهم أو من الاعلى الى الاسافل
فانه يجوز أن يستفتح باي شيء شاء من أسامي الرب سبحانه وتعالى
ويفعل فاعلى درجاتها ان يستفتح سبيل الارض وبعده بلثم مواطي الاقدام
وبعده بلثم ذيل البساط العالي وبعده سعل البساط الكريمة وبعده
سبيل الأيادي وبعده سبيل بساط الجناب او ما شاكله وبعده تقبل
يد الجناب كما ذكرنا فصل وبعده المخاطبة بالمقام العالي وبعده
بالمواقف الشريفة وبعده بالمقر العالي وبعده بالجناب العالي وبعده
بالمجلس العالي وبعده بالمجلس السامي ويقال بعد ما ذكرناه المولى
فان زاد في العطف قال المالكي فان زاد قال الكمالي أو الكمالي على قدر
لقب المخاطب وكلما قصر في ذكر الصفات والعلوم كان اعلى وان
نقص المرتبة قال الجناب المولى الامير وان كان غريبا قال الاخ

الصدري وقال عطف الأمير الكبير ما شاء من الصفات والنعوت
فإن نقصت المنزلة أبطل الاستهلالي فإن نقصت المرتبة أبطل حرف
الاضافة وقال المجلس السامي المولى الامير الكبير فإن نقصت المرتبة أبطل
المولى فإن نقصت المرتبة قال المجلس السامي الأمير الأجل الأخص ولا
يقال بعد الأعز فإن نقصت قال الحاجب الأجل فإن نقصت قال الحواشي
الأجل الأعلى مخاطبة الحرام فإن اسم الحواشي من أسمائهم الرفيعة
فإن نقصت قال المعتمد الأجل فلان الدين فان نقصت قال المقدم فلان
فيما فوق في زي الأجوبة ولا يجوز أن يخاطب الأعلى بقولك وزيد ولا
وزدت ولا صدرك ولا صدرت بل يقال يقبل الارض وينهي انه لما
كان كذا وكذا باشر المملوك المثال العالي فإن نقص قال لما ذكر كذا
وزيد المثال العالي فإن نقص قال يقبل الارض وينهي وزود المثال العالي
فإن نقص قال وزيد المكاتبة الكريمة فإن نقص قال وزيد مكاتبه
الجناب العالي فإن نقص قال وزيد مكاتبة المجلس العالي فإن نقص
قال وزيد مكاتبة المجلس السامي فإن نقص قال صدرت المكاتبة عن
المجلس فإن نقص قال علم اشاره المجلس فإن نقص قال علم مضمون
كتاب المجلس نعم اعز الله سلطان المقام العالي والمقر العالي
أبد الله وأيده وأنجده ووطده ومد الله ظل المقام وتشريف هذه

الدولة القاهرة وبعده أفاض الله ونضره وألهم وبعده أطال الله
وأشد وأدام وضاعف ورفع نسل ويقال أسعد الله عزمات
الجناب او المجلس وأدام ظل الجناب او المجلس أو أيام الجناب
او المجلس وفي وضع الاسم في الكتاب اعلم ان ارتفع الدرجات
العلامة بين السطرين الآتي في التواقيع فإن العلامة تكون في التوقيع إذا
كان خاليا من البسملة فوق الأسطر من جهة اليسار يكون مضمون العلامة
تعتمد ذلك او تعتمد ذلك او تطلق ذلك او يجري ذلك او ما شاكل هذا
اللفظ ثم تنقل من العلامة الى قول ان فلان بين السطرين ثم الى قول فلان
حسن ثم الى قول شاكر أو حامد أو محبه ثم الى قول أخيه ثم الى
خادمه ثم الى عبده ثم الى الخادم ثم الى مملوكه ثم الى الملوك ثم الى العبد
وقول الملوك والعبد لهما مراتب اذا كتب الأعلى الى مثله وكان الكتاب
مماثلا فكتبته بين السطرين اشرف فإن نقص كان في هامش الكتاب
على رأس السطر الأول من جهة اليسار فإن نقص عنه كان قبالة
الرحيم من جهة اليسار فإن نقص كان تحت البسملة ثم تنقل الى
قول اصرم الممالك ثم الى قول اطال الممالك ثم الى قول المملوك الفن والعبد
الفن وقد أجاز بعض الكتاب إذا كان الكتاب من الأدنى الى
الأعلى ولم يكن للكتاب طغراء واقتصر على الاسم أن يكتب في الصدر

مطالعة أقل المماليك فلان أو مطالعة المملوك فلان وكتب أيضا تحت
البسملة ومنع أكثرهم ذلك وقال التكرار قبيح. انما ذكرنا ما عرض على العوان
ما يحيله فيجعل الكتاب [illegible] فأشرنا أن
يكتب في جهة اليسار مطالعة اقل المماليك فلان على ترتيب ما ذكر
ثم ينتقل الى قوله المقام العالي أو المقر الأشرف العالي أسبغ الله ظلاله
وظله ونعمه وكرمه ثم ينتقل الى الجناب العالي على الترتيب الذي تقدم
ذكره وكتب الصفات التي ذكرت في العنوان يكتب في باطن الكتاب
كما كتبت في ظاهره إلا إذا كتبت الى الأعلى فانه كلما وقع القليل في
العنوان كان اشرف الى ان يصل الى المجلس السامي فيعبر اسم المشار اليه
الكتاب في العنوان ولا يجوز ان يخلى الكتاب من العنوان على كل حال
وما انفردت به كتاب الاجاجم في كتبهم بذلك اذا كان
المكتوب عليه يعظم قدره أن لا يرقم اسمه في الكتاب بل اذا وصل الكتاب
الى موضع يجب أن يذكر فيه اسمه يخلي مكانه ويفرط فيه لئلا تقطع [illegible] على
صورة الثناء وان كان دون من يقدم في العطية كتب اسمه عند اول البسملة
ومنها أنهم لا يرفعون على البسملة شيئا أصلا. وكلما كتب في الطرر وعرضا
يكون دونها. ومنها ان الأدنى اذا كتب الى الأعلى يضع اسمه تحت لقبه اما
العبد واما المملوك واما حسن والله الموفق. وقد بينا في هذا الحكم الصغير

على جزئيات يستدل بها على كليات هذه الصناعة فصل في المكاتبات الى
أهل البلاد المخالفة لدين الله تعالى فلا يأس ان نخاطبوا بما ذكرناه الا أنه
لا يجوز ان نخاطبهم بالطرز وحلو الكلمة والدعا بالفوز في الاخرة ويجوز
أن نخاطبوا بالملوك والعبيد ومملوكه وعبيده وصفي وجهه والمعتبد
بشكر تفضله. وقد ذكر اكثر الكتاب أن نخاطبوا بالأخ والاخ والولد
ولا يجوز للأدنى ان يكتب الاعلى في هامش كتاب ويجوز للأعلى
اذا وقع الحاق ان يكتب في الاسطر وطرة اول الاسطر الملحق من جهته
اليمين وعلى كل حال الكتابة في الخواتيم قد ذكرها اكثر الكتاب ولم نقم
[illegible] ولنا مراتب فاعلاها
أعز الله وعظم وشرف ورفع ونصر ومده وايده وايد ونشر
وافاض وانار ولا زال ظل المقام او المقر ولا برح ولا انتفى فضله
على المراتب ويعبد أدام الله وابعد ووفق وانجد وحفظ وابقا
وارشد ولا أخلى وما شاكل ذلك فهذه مراتب الأدنى ويستدل
بها على الأكثر [illegible]
رفع الله منازل ايام الدولة العالية ووطد لها على فلك الارتقاء مراكز
وأثبتها في قلوب الكافة محبة وان كانت جزائره وخاب من ذم مجدها
وان كان زمنه ومنها مفاوز وأبقط عزائمها لطلب المعالي اطالها عن

قبضها كل عاجز ولا برحت أوامرها منصرفة في الأمور قبل أن تلقى عليها
الصوامر وافعالها الصالحة مبكتة كل هامز لامز قائمة مشرف الاعمار
عمر قاعدة الامر حائز دعا نصر الله عزمات المقام العالي
وأيدها بالأملاك وأفردها بالتشبيه ونزهها عن الاشتراك وأغدق
بأنا ملها مفاتيح الرزق ومقاليد الملك وجعل محامدها إذا ذكرت
بالأفواه كانت كعود الاراك ونطق لسان الحاسد اذا عاينها الحاسد
ما أسواك وانكح الحامد العالية همته الفاخر وجعل ثناها عدة الملاك
ولا زال سجع وعودها سنو فيها دم كل معتد أفاك واذا مرت في طرق المعلى
عمر لاحفها عن الادراك دعا نشر الله عدل هذه الدولة القاهرة
وجعل ظلها ملاذا واسبغ نعمها وقدرها لذوي الفاقة معاذا
ورفع منازلها إلى محل السماك حتى تقال هكذا او الا فاذا وأهلك
نقلبات عداتها وجعلها حدا وجدادا وزادها مع تقلب الايام
وتعاقب الاعوام املاكا ونفاذا ولا زالت شجيات مكارمها لذوي
الحاجات والامل مرذاذا ومساعي جودها محققة ومساعي عداها
شواذا دعا يبشر الله للجناب العالي المطالب الناجحة وقرن
بأمورها الصالحة أفعالها الراجحة وجودها مركد الجانب ثابت
الفاتحة وجعل أنيسها مع أنفاس الانفاس وحراب الانس فاتحة

ولا زال

ولا زالت مقاصدها حيث تممت تسانحه ومقاصد عداتها باتصاده والزم
بها المعالي واداتها معها عادته وذابحه ولا برحت لعداتها مكافحة
ولأولاتها مصالحة دعا أسعد الله الأيام بدوام تمجيده ورفع
منازل الجلال بعلو جده ونصر الدين الحنفي بمزامع جده وأرغد
معتفيه من مكارم زنده وعلا مجده عن حد التحديد حتى لا يعلم وصف
جده ولا زالت الالسن تقسم مشاهد الحمد في قربه وبعده وتبعثه
قائم بوعده ولسانه قائم بوعده والأوامر معقودة بطالعه لعقد
والمعالي معقودة بعقبه دعا أنار الله أيام الجناب العالي
وجعلها في جبهة الدهر سراجا وأحرق منازلته وجعلها للقاصدين
فجاجا وجعل رفده محمدة واضحة وأخمل الثاني في مكارمها أفرادا
واعذب مناهلها حتى يقال لها عذبا فراتا ولا قال لها أجاجا
وأهدى الالسن الى فوائح مدحها حتى تحسبها مغراجا وقمر افلاك
شعشعها الشمس معاليها جدد شرعها ادراجا وهذا حولها اثراجا
واخرج من مكارمها لعفاتها نعما ومن هبوب جودها نشاجا
دعا أشمس الله فوائد أياديه وثبتها وكملها بحسم الشعاد باشه
بعتها وأبنتها وتدد تلافيف عداتها شرايع عنها ومنتها
وأدلها مما قد بعثها [illegible]

وأحسنها، وقطع نواصي أوامرها مساعي عداتها وتثنيها، وحزها
عند مقابلة بدورها وأبهتها. وأذاب اكبادها عند مشاهدة
معاليها وتثنيها ـ جـ ـ ا رفع الله للدولة العالية منارا، ورقم
لها على جبهة المعالي فخارا. وزاد مجدها علوا وكعطة واقتدارا،
وأطلق الالسن بمدايحها على رؤس الاشهاد حهارا. وجعلها للناصر
جزائها وللعواسن شعارا. وخصها بما تستحقه من الاثنية وازكار صيتها
مدى ازمان، ولا زالت مكارمها الجسيمة تعتق عبيدا وتزفدها تستعبد
أحرارا، وتستنزل من سما النصر شهوبا باتر وملائكة أنصارا،
ـ جـ ـ ا أسعد الله أيام الجناب الكريم العالي وزادها احسانا
وجعل مثابتها الثابته في اعناق الازمنه عقود احسانا. واطرب
بمحامدها السائر حتى يقال للمنشد هاحسانا. وانا ها مع تعاقب
الايام امكانا ووطد لها مكانا. ورفع لها منزلا ظاهرا حتى
تشهد بها الجاحد اذعانا. ويراها أعمى البصر وتحققها جبانا. ولا
زالت قاعزايمها الصادقه تستخدم بهرانا وكيوانا وتستعبد كازمها
أفضل الناس اعوانا. وبالاجهد الصاحد لها من الملاء الاعلى ملايكه
أعيانا. ـ جـ ـ ا رفع الله منازل الجناب العالي ومد ظلاله وضاعف
سموه وأبد جلاله. ونشر المحامد قبله واسعد اقواله. وجعل الرتب

الرفيعه مقبله وأبد اقباله. وسدد كلمته بالنفوذ وأعدق بها جلاله،
ولا زالت الأيام مطايا أماليه. واوقاتها مواقيت الصلاة وصلاتها
أفعاله. ـ جـ ـ ا اسعد الله ايام الجناب الكريم العالي وأنفذ عزمات
عزمه. ورفع لها نواصب الارآء قبل عوامل جزمه ونشر في الملاء
الأعلى نشر نشره وسامى مراتب اسمه وقلمه ونصر شرعله. واذاع كرمه
بهوله وعمله. وأطلع في بروج الأرجا نجوم بعده، واعدها لقذف البخل
ورجمه. وكحل بنان بمعجمه عيون الاعداء وأحاط جنونها اسمه،
وارغم انوف الاعدا بعلو جده وقداح سهمه، ـ جـ ـ ا ادام الله له
المساعي التي لا تنتهي أمدها. ولا يبلى شئ مع تعاقب الأيام مددها
وخلد لديه النعم التي لا تحصى عددها. وأداله من المكارم التي لا
تهلك لبدها. ولا تقضي الا نقضا أمدها. واتاح له من المكارم التي فيه
الدنيا أسناها وأزعدها ـ جـ ـ ا لازالت اثنيه مجد على مباثر
المحامد تتلى ومكارم الآيه على ما فيه الملا يملا. وغرايز افعاله على
على مراتب الشكر تجلى. وتفايس الشمايل بجمع أوصافه شملا. وسحاب فضله
إذا مال دان في أفواه الاصداد مهلا. وكلما جاد تحايه لا تقول لصيبه
مهلا. وإذا فازت المعالي قال حاطتها لا تزيد أفلاه. ـ جـ ـ ا
مد الله على الجناب العالي رواق المجامد، ونظم له من الرتب العاليه

مقايس الفرائد، وأنشأله من الشيم الفاخرة الغرّ الخرائد، وأطرب
الأسماع بشواهد ذكرها وعطرها المشاهد، وأذاع شائع مناقبه
الوسيعة وأفرها الكافر الجاحد، وأطلع أنماز سعد في قلل الاقبال
وجعل نحوسه نجوماً لكل مارد، وجاد من حاد عن كنه ولابد وارغم
به المعاند والحاسد، ولا زالت أيامه أعياد وحزمها مناح لكل
وارد، حتى أسفر اسد كمات المقام العالي نهود الثوائب وضرّ
حرمات شيعها في المشارق والمغارب وجعل سيوفها ضاربة وزفات
الأعداء ضرائب وغايب عزمها شاهداً وشاهد ضدها غائب وعين
سمائدها خطب عن سمائها نجايب وجيب شرات ثنائها جواهر جواهر
عزمها مثايب وشبا اقلامها قوائب وطروس كتبها كتايب ولادة
مدايحها محامد كما مدايح ضدها مثالب ولا زالت قوابضها من افادة ما
مندوبه ونشايعها نوادب حتى أجلى الله منازل الجناب
العالي ووطد مجدها وأثبتها، وأبعد مقاصدها بالنهود وحزبها
وحط حطرات عزمها وقدسها، وعذب اثنيها على الشر المدراج
ولعنها، وخلع حليها خلع النمو وألبسها، وأهلك مقاصد مناوئها
وعكسها، وثبطها بعلو مكانتها وحرسها، ولا زالت مدايحها تملى ما عمر
صباحها وجندسها، حتى لا أخلى الله الأيام من معالي

رتبه العاليه، وأيد سعاتها أوقات الدهور الموالية، ولا زالت
سعاتها المختلف بذكر سناها حاليه، وابعد بسعودها بعوهات
الاملاك الجازيه، وأجرى على حسب اختيارها خزانة الفلك السايره
وأنشأ لها من المحامد الفاخرة السايره السامية، وأحلها منازل
الجناب العاليه، حتى لا ترى فيها منافره ولا تسمع فيها لاغيه. دعا
أيد الله الجناب العالي تأييد الاملاك الزاهرة، ونشر صفات مدايحها
نشر الصحف الساترة، وشيح غمام مكارمها سح السحب الماطرة، وأطلع
أقمار سعدها مطالع البدور السافره، ولا زالت مستقيمة في طلب
مقاصدها الفاخرة، ما سارت في بروجها الكواكب الجازه،
ولا برح نمر نسيم الاقبال مع مكارم الجلال على حسب ارادتها
المتغايرة، قاهراً بسعيه لعداتها حتى يحل بها الفاقره، ولا زالت أيامها
عين ما موزه ولا زال ابد الدهر أمن، دعا وطد الله أيام
المقام الكريم العالي توطيد الجبال، ورفع معالمها رفع النفس الشوامخ،
وأحلها محل العاليات الرواسخ، ولا زال ناسخه للدول ولا ترى لها
مدى الدهر ناسخ، ولا برحت ثابته الاركان لا يحفل لمقط العاصف
وهل يحرك الجبل صفح الناسخ، لا زالت ملابس أيامه
مرقومة الحواشي منزهة عن كيد الحاسد والواشي بعيدة عن التغير

والتلاشي ولا برحت مبانيها تسلي على الس الشان والكهول والنواشي
وجوه مآزمها الدرائم النوابس الانام فاشي حتى لا زال
على خطوط الخوف وقفا، وامرأن يخدمه الشريفة حلفا والفاظ الشكر
تستوعبها شيمة وصفا، ومقاصد لزم الانصاف اعتيادا وعرفا
نتمن اعلامه بعد السلام الذي بدا بالعبر والاعتداد به من
المجلس العالي بوجه الصافي من التكدير وشكر مساعيه الجملة التي
المحسنة لما تقابله من وجوه التدبير أدام الله معاليه
ووفق في صالح المسلمين مساعيه وشكر ما يعيده من الخيرات في صدره
وخصه بالإستقلال في كل مطلب يسهل بمقاصد وخص اماينه
مبديه لعلمه بعد شكر شيمه والاعتداد بعلا همه أدام
الله له التأييد والانجاد وخصه من النعما بالازدياد وأعانه
على الاستعداد والتأهب للجهاد شكر الله مساعيه وروم
انتما الخزائن واعيه، وكتب له ما يلاحظه من مصالح المسلمين وعده
نتمن بعد الشكر الوافر والثنا على عزمه الذي هو امضى من حد
البواتر حتى لا [illegible] مالكه أعناق العباد والنواصي
متصرفه في الاوامر والنواهي والدواني والقواصي ولا يحصى
مكارمها إذا عدد مكارم الكرما حاجي وحكم شيوفها في اعناق

مبانيه
الخوف

المعاند والحاسد والعاصي وأنزلهم على حسب أمرها من المعاقل والتيها
لا زالت الممالك لأياديه السابغة عيدا وحولا وروسهم
في أعنافهم قلائدا لا يجدون عنها حولا وروسهم في مرق عبوديته
ذللا وامهج لعفايته اليه سبيلا ولاعابه عليهم سبلا حتى يردوها
عذبا وفلاه مآبه سجحها غدوا وأصلا ولا برحت صفاتها حائزة
للمحامد حتى تقول الحاجد ما هذا الا مجدلا، دعا أطرب الله بذكر
محاجد المسامع، وشنف بثواقب ثنايه المسامع، وجعل شيمه
البازل لامع، ودمامظازيه كالسحاب الهامع، وايد عزماته في المواقف
والجوامع، واسل سطوات شيمه خيالا إلى المطامع، وجعله
العايده إلى الأجدا صبحا بالمقارع، الموذنة بقدح شنايها
عند غاراتها صبح اليدوز الطوالع، مثير النقع على أضدادها كطلد
الروايع، تبوغ من دمايهم انهرا، وملبس من جمجمهم بثرا تبع دعا
أطلع الله على الهادة من نور وجهه شموسا، وسقى بقرب أذنيه انهرا واجا
ونفوسا، وجعل وجه الدهر لانشا مكارمه طروسا، ورفع مازجن
حتى ترى للفرقدين طلسا، ولا زال وجه بشره ضاحكا ووجه ضده
عبوسا، ولا برح عرسا للرغايب ولا برحت له غروسا، وأجابه
بعد تضاعف البعد من الحوى نفسا، وأزال الغريبة وجه الوحشة حتى

المعاند

والتلاشي ولا برحت مدايحها تتلى على ألسن الشبان والكهول والنواشي
وجودها زمها الدراهم النوالس الانام فاشي دعا لا زال
على خلوص الحقوق وقفا، وأران بخدمه الشريفه حلفا، والفاظ الشكر
تستوجبها شيمه وصفا، ومقاصد لزم الانصاف اعتيادا ووفا،
نتمن اعلامه بعد السلام الذي يصدا بالعبر والاعتداد به من
المجلس العالي بوجه الصافي من التكدير وشكر مساعيه الجميله التاثير،
المحسنه لما قابله من وجوه التدبير دام الله معاليه،
ووفق في صالح المسلمين مساعيه، وشكر ما يعيد من الخيرات في مده
وخصه بما يستقل له في كل مطلب بسهل مقاصد، ويحفو امانيه،
مبديه لعلمه بعد شكر شيمه، والاعتداد بعلا لهمه دعا دام
الله له التاييد والاسعاد، وخصه من النعما بالازدياد، وأعانه
على الاستعداد والتأهب للجهاد شكر الله مساعيه وزور
انتما الخيرات واعيه، وكتب له ما يلاحظه من مصالح المسلمين سعيه
نتمن بعد السكر الوافر، والثنا على عزمه الذي هو امضى من حد
البواتر دعا لا ... مالكه أعناق العباد والنواصي
متصرفه في الاوامر والنواهي والدواني والقواصي، ولا يحصى
مكارمها إذا عد مكارم الكرما حاصي، وحكم شيوفها في اعناق

للعقوق

المعاند والحاسد والعاصي وأنزلهم على حسب أمرها من المعاول والمعا
... لا زال الملك لأياديه السابغه عبيدا وحولا وزينهم
في أعناقهم قلايدا لا يجدون عنها حولا وزينهم في زي عبوديته
ذللا وابهج لعفايه اليه سبيلا ولاعايه عليهم سبلا حتى يردوا
عذبا وظلا هامية سحبها غدوا وأصلا ولا برحت صفاتها حازنة
للعوايد حتى تقول الحاجد ما هذا الا جدلا دعا أطرب الله بذكر
محامده المسامع، وشنف بثواقب ثنايه المسامع، وجعل شيمه
البازل لامع، ودما مفازه كالسحاب الهامع، وابد عزماته في المواقف
والجوامع، واسبل سطوات شيمه خيالا إلى المطامع، وجعله
العايذ به إلى الأجدا صيحا بالمفازع، الموذنه بقدح شنايعها
عند غاراتها صبح البدور الطوالع، متبرز النفع على أضدادها كالد
الروايع، تتضوع من دعايهم انسون وملبس من تجمعهم برائع دعا
أطلع الله على الآفه من نور وجهه شموسا، وسترقرب أوبته افراحا
وسرورا، وجعل وجه الدهر لانشا مكارمه طروسا، ورفع مارجه
حتى ترى للفرقدين جلوسا، ولا زال وجه بشره ضاحكا ووجه ضده
عبوسا، ولا برح عرسا للرغايب ولا برحت له عروسا، وأجابه
بعد دعا عف البعد من الحوى نفوسا، وأزال الغربه وجه الخشه حتى

لا تسمع له حسيسا، دعا لا زال كيد عدو غازما، وثوافب
حزمه ثواقبا، وناجم زعمهم غازبا ونجم سعد شازفا، وسواد جده
في نحر الاعداء ابوازقا، وسناد مآبهم في ترفعه مازقا، واذل سبد منافقا
وأحزن عز صادقا، وأثبت له في القلوب ساكنا، وحرك له في الالسن
ناطقا، وجعله في اصطناع المعروف مسابقا، وفي بذل الرغائب
سابقا حتى تعود ليل الجود صبحا، وتعود صبح العدم غاسقا،
وممطر السما لولوا وتنبت الارض حدائقا، دعا لا زالت
مطالع شموسه في فلك الاقبال بازغه، وغدران مبانيه في غياض
المنن مترعه ومشازنها شائعه، ولا زالت شموفها من جرم الاعداء
دامغة ولاهوا مرداعه، وحرمانه الرابعة لاهل البغي عن مقاصدهم
مزاعه، ولا برحت مكارمه في منابت الجود فارغه وعن منابت الشح
فارغه، وحبول اعدائه من شطوا نبه جافله ومن عازاته زايغه،
دعا جعل الله حدود الاعداء حوافر خيله ازضا، وملكه مشارقا
ومغاربا طولا وعرضا، وحوله اقطار الاقطار ومامسته القطار حتى
يرضى، وحوله اموال الامصار نقدا وعرضا، حتى تمن به منه
نفلا وفرضا ولا زال الجود كريه سجايا غدقا ولا جعله رخصا،
وزفى بها حسونا مربضة وتفي به قلوب ترضى، وانبت ليوث افنيه المجد

لا سمع له حسيسا، دعا لا زال كيد عدو غازما، وثوافب
حزمه ثواقبا، ونواجم زعمهم غازبا ونجم سعد شازفا، وسواد جده
في نحر الاعداء ابوازقا، وسناد مآبهم في ترفعه مازقا، واذل سبد منافقا
وأحزن عز صادقا، وأثبت له في القلوب ساكنا، وحرك له في الالسن
ناطقا، وجعله في اصطناع المعروف مسابقا، وفي بذل الرغائب
سابقا حتى تعود ليل الجود صبحا، وتعود صبح العدم غاسقا،
وممطر السما لولوا وتنبت الارض حدائقا، دعا لا زالت
مطالع شموسه في فلك الاقبال بازغه، وغدران مبانيه في غياض
المنن مترعه ومشازنها شائعه، ولا زالت شموفها من جرم الاعداء
دامغة ولاهوا مرداعه، وحرمانه الرابعة لاهل البغي عن مقاصدهم
مزاعه، ولا برحت مكارمه في منابت الجود فارغه وعن منابت الشح
فارغه، وحبول اعدائه من شطوا نبه جافله ومن عازاته زايغه،
دعا جعل الله حدود الاعداء حوافر خيله ازضا، وملكه مشارقا
ومغاربا طولا وعرضا، وحوله اقطار الاقطار ومامسته القطار حتى
يرضى، وحوله اموال الامصار نقدا وعرضا، حتى تمن به منه
نفلا وفرضا ولا زال الجود كريه سجايا غدقا ولا جعله رخصا،
وزفى بها حسونا مربضة وتفي به قلوب ترضى، وانبت ليوث افنيه المجد

جدا فقا وكم ثنا يه غصنا غضا دعا لا زالت سعود قامه
بعز المبا هي وعزمانه منبهة للغافل والساهي وأثيل فضائلها
مبكتة للبا خل والمضاهي وذكر مناقبها الثائر على الشح المداح كالمعات
في الملا هي ولا برحت عزائمها قاصمات اعناق الاعداء بالمثلات والدوا هي
وأفاض سحب مكارمها على رياض الأمال حتى يصبح زواهي دعا
أبيت الله مقال الحناب العالي الى المكارم الصالحات بنانا، وأجرى بذل
صلاته من العفاه عطاء فزفانا، وجعلها للعداه ملجأ أجاجا للمضا نين
عذبا فراتا، وجعلها لافئه الأولياء مقاما ومثقانا، وجمع له الثنا بل
الى من في العالمين أشتانا، وجعل اعاديه أعينها شاخصة ومواليه
سمانه معاشا وليله سبانا، دعا رفع الله بعز الجناب الكريم
العالي الى الرتبه العاليه القصوى، وقدر قله مكارمه العفاه
المنهل الاروى المزوى، وجعل يمنه لطلب الرغائب هي الملاذ النجوى
ولا برحت مكارمه منشر ومكارم ضد تطوى، ونجوم معاليه ثوان
ونجوم معاديه ثوى، دعا نصر الله بعز آيه واسلط لظاه تحت
الغمائم شيوفا، ونشر لظاها أعلاما وجعل رماحها حتوفا،
وأنجد لظاها إذا أرتفع النقع من الملائكه المسومين الوفا، وبدد
مثابات اعدائه وترتب مثابته صفوفا، ولا زالت جدوله جدوها

بأسقه وجلايل النصر لها قطوفا، وجمع لها من التأييد ما فرق من
أماق الظفر لها لفيفا، ومد على معاليها ظلال العز ولا زال لها خليفا،
وأهلك عزم أعدائه ولا برح راهيا معنفا دعا لا زال السعد
عدله وحزمه في رقاب الأعداء مسلوطا، والغيث الهامع بكف يمينه
منوطا، والكرم المحض لمزن جوده خليطا، وعام نعمه المنهمر لأرضه
الزهر تنوطا، ولا زال وابل العمام باسحار النعم على رياض عز شقيقها
ورمائها لا برحت لاجسام الأعداء أكفانا وسيوفها حنوطا،
دعا أيد الله أيام الجناب الكريم العالي وقدر لها الأقدار حافظا
وأعلاها بالرتب السابقة ولا برح الدهر لها محافظا، ولا زال
لسان الايام بسلامتها ناطقا وبحمل ذكرها لافظا، وبعد عن
جنابها كل مولم وللعاب عن حومتها لافظا، ولا برح محياها لسن
حميلها ضاحكا ما محاسنها لعداتها غابظا، وجعل لها من نفس عزمها
عزما سيفظا ومن لسان حزمها واعظا دعا أعذب الله شارع
المشارب الكريمة وطهرها، ورفع كلمتها على همزات الاعداء وأظهرها،
وأطلع شموسا في فلك الاقبال وكوكبها، وكشف شموس أعاديها بشعاع
شموسها وكوكبها، وعمر أفنيتها بمطالع مسرتها وغمرتها وتشركة
مكارمها وخيرها، وعلاها طرق المعالي واحدها ويسرها، وأهلك

وأهلك بطلات عداتها وأعمى عيونها وأسهرها، وقطر لها طرق المكارم
وقلوب الأعداء قطرها، ولا بدرها فيما نهاها وتسرها فيما أمرها
وعرفها طرق المكارم وقررها أمامها ويسرها، دعا
وطد الله رتب المعالي في أحكم قواها، ورفع منار عزها وأيد علاها
وقرب اليها إزادتها وتسرتها، وشيد مقاصد عزها وأيد علاها
ولا زالت مايدة التأييد في صبحها ومساها، مقرونة مناجحها ومطالع
تبعدها تستبعد سناها، وأيدها بالشمس وضحاها والقمر إذا تلاها
وأثبت لها حدائق الاقبال وقدر منتهاها ومرعاها، ولا زالت نجوم
كرمه ملئة انوائها، هامية سحابها بجود نعماها، دائم على ممر
الأيام والليالي افيئها وسناها، دعا لا زالت خيول الالسن
في ميدانها تطفه الحسان وصحايب المدايح في حلبات الخاطر مرجه
الازمان ومعاني المحامد عند لفظ الحاسد ثابته الأركان
محمده على ثبت معالي الجناب العالي في كل وقت وأوان ولا برحت
نديه بلطايف المنح ومحاسن الاحسان حتى ترقى مناجي القمر على كعبه
العز وتغلس بالاذان ووجبت المحامد لمرطمة سفد بدم المجدين
وغسل اللسان ولا زالت هذه المآثر لعاليه العالية في كل
وقران دائمة لديه مع تعاقب الزمان دعا استجاب الله

مقاصد الوجه في الفضائل وترفع منازله التي هي محل كل نازل ونصر
عزائمه التي بها تقوم العوامل والمناضل وأنا أزكي سعده التي
هي آيات العدوات والاصائل وجمع له من المآثر ما لا يرى له مدى الدهر
مماثل وأجرى على يديه سحب الأرزاق الضامنة كالسحب المواطل ودل
على خزنه شنا بدر وجهه وهل يحتاج النهر الى دليل ولا يزح عزمه
طاعنا ومن كاكبه نابل دعا أدام الله النعم الكوامل شاجه
شاجه وحمله، وأيد وفود المنن الطوايل بما أفيته وجده. وأنفد
أمنيه عوامل العوالي بعوالي جده وجنده، وأبد وجهه الفرقدي العز
والأصايل في ابتراج سعيه وتنقل، واعدق بانامل جوده العرائف والوفود
حوالي قبله وزبده، وأنام مطالع الكواكب الأوائل ببارق صفحات حده
وهمم سقايه الامائل العواطل وأداتها سقا بجده، ونشر النسيج الهواطل
حسب مزاد وقصده، وبدد مزائر امزا الباطل بانوار مجده وبدده ٥
دعا لا زال آيابه الركب القاصدين مبتغاه، وايتمامه الحامية
لديهم معاده وقراه، وغمام المكارم تترادف الانهال لا تتلاشاه،
ولا زال قلم المدائح بمكارم أياديه نقاشا، واذا الأدب به مثال المفتقر
عاد جثمانه وعاشا، دعا لا زال آيابه الركب للقاصدين
غمانا، ومال جوده مشتوما بين التكرم والمغانم والمغارم أثلاثا،

وكفه الفاضل على بذل المكارم حثاثا، وفي عظايم الأمور وبذل
الرغايب الحرملي يراها صغيره تعاثا، ولا برح ترى مخايم الدنيا وان
حل وفرها عين احتفازها تراثا دعا أجزل الله مكافيه وشيد
بعالمه، وقرر مقامه، وأصطل غمايمه، وأتح سواجمه، ورمح سوامه
ورفع به النجز وجحايمه، وفتح به باب العز ورازمه، وأيقظ به
غافل الدهر ونايمه، وأطلع به فنا المكرمات ومكارمه، وبدد به آباء
الشر ومحازمه، ولا زال اليمن خادمه، والعز ملازمه، والرسل
تسأله دعا قلد الله أعناق الأنام فلا بدا احسانه، وأنطق
بفضايل كرمه وامتنانه واستدل عليهم بآثار جوده وسلطانه،
وخول آلاءه مقاعد جنانه، وأصلى عداته لظى نيرانه، ورفع شأ
عازب الدهر وشانه، وجعل مكارمه في أعلى مكانه، وأباد بعزمه
لعزم اللعز وطغيانه، ولا زالت الايام والازمنة داخلة تحكم
زمانه، متصرفة حسب شبهه ورمحه وعنانه، سموقه كنايم متنه
وامتنانه، دعا زاد الله شهود بهجة وحبورا وأبد حدوده
بسيطة وظهورا، وأجزل نجاب زبده وجعله ماطورا والملك
يحمد لسانا شكورا، ورفع له في محل الذكر مكانا أثيرا ولا زال
عضب سبقه ماضيا وحزم قصده منصورا، ولا برح وليه عزيزا وعدوه

مقاصد الوحله في الفضائل ورفع منازله التي هي محل كل نازله ونشر
غرائبه التي بها تقوم العوائل والمناصله وإنا ذكرت شعبه التي
هي إحدى العدوات والاصائل وجمع له من المآثر ما لا يرى له مدى الدهر
مماثل وأجرى على يديه شجله الأزراق الحاميه كالسحب المواطله وهل
على عرفه شنابذ وجهه وهل يحتاج النهر الى خلايل ولا برح عرفه
طاحنا ومن كان كعبه نايل حـ أدام الله النعم الكوامل لساحه
ساحبه وحماه، وأيد وفود المنن الطوايل بفنا أفنيته وجده. وأفقد
أبنيه عوامل العوايل بعوالي جده وجنده، وأبد روحه الغرر في العدو
والأصايل في ابراج سعيه وتبعه، واعدق بانامل جوده الغرائف والوفل
جوالي وفده ورفده، وأنار مطالع الكواكب الأوافل بنارق صفحات جده
وحمر مقاليد الامارة العواطل وأدامها سفاجين. ونشر لسحب الهواطل
حسب مزاد وقيضه، وبدد مزاعم الباطل بنوازع سجه ومده ٥
حـ لا زالت ماله الزجل للقاصدين معاشا، وابقاه الحاميه
لهم معادا وفراشا، وحمام المكارم مترادف الاحمال لا تلاشا،
ولا زال قلم المدايح بمكارم أياديه نقاشا، وذا الأدب مسك الفقر
عاد جثمانه وعاشا، حـ لا زال مائه الزجل للقاصدين الخايض
غمانا، ومال الجود مقسوما بين الكرم والمغانم والمغارم أثلاثا،

الهطال ٥

وكفه الهاطل على بذل المكارم جثاثا، وفي عظايم الأمور وبذل
الرغايب الحر لم يزاحمه بعيد تعاشا، ولا برح ترعى مغانم الدنيا وان
حل وفرها عن احتفازها تراثا حـ ما أجزل الله مكارمه وشيد
معالمه، وفرع مقامه، وأهطل غمامه، وأتح سواجمه، ورفع سوامه
ورفع به النجز وحمايه، ونفح به باب العز ورايه، وأيقظ به
غافل الدهر ورعايه، وأخلد به فنا المكرمات وطلله، وبدد به كفاء
الشر ومحازمه. ولا زال الدهر خادمه، والعز ملازمه، والملك
سالمه حـ فلله أعناق الأنام فلا بد إحسانه، وأطر
قلوبهم بحب كرمه وامتنانه وابتدل عليهم ظل عزه وسلطانه
وخول أولياه مقاعد جنانه، وأصلى عداته لظى نزاله، ورفع شأ
عازب الدهر وشانه، وجعل مكارمه في أعلى مكانه، وأباد بعزمه
لعزم الكفر وطغيانه، ولا زالت الايام والازمنه داخله بحكم
زمانه، متصرفه حسب سببه ورمحه وعنانه موقعه كنائم منيه
وامتنانه، حـ ما زاد الله شهود نعمه وحبورا وأيد حدود
بسطه وظهورا، وأجزل سحاب نزله وحله ماطورا والملك
يحمد لسانا شكورا، ورفع له في محل الذكر مكانا أثيرا ولا زال
عضب سببه ماضيا وعزم قضيه منصورا، ولا برح راية جده وأبيه

وكفه الخاطل على بذل المكارم جنانا، وفي عظائم الأمور وبذل
الرغائب الجزيلة يراها صغيرة تعانا، ولا برح تزين مغانم الدنيا والدين
جلوة وفرها عن احتفازها تراثا - جعل الله مكارمه تليد
تعالده، ووفر مغانمه، وأصح سوانحه، ورفع سوانحه
ورفع به النجم وحاكمه، وفتح به باب العز وراكمه، وأسعفه
عاقل الدهر وزائمه، وأطلع فيه المكرمة ومطالعه، وبدد به ظلام
الشر ومحازمه، ولا زال الدهر خادمه، والعز ملازمه، والرفد
سالمه - جعل الله أعناق الأنام فلا بد إحسانه، وأعنق
إليهم نجب كرمه وامتنانه واسبل عليهم ظل عزه وسلطانه
وخول أولياءه مقاعد جنانه، وأصلى أعداءه لظى نيرانه، وزعزع شا
عازب الدهر وشانه، وجعل مكارمه في أعلى مكانه مؤبدا بعزه
لعزم العز وطعيانه، ولا زالت الأيام والأزمنة داخلة تحت حكم
زمانه، منصرفة حسب سببه ورمحه وعنانه موقعة كوائم منيه
وامتنانه - زاد الله سعوده نعمة وحبورا وأيد حدوده
بسطة وظهورا، وأجزل سحاب رفده وجلله ماطورا والطف
بحمد لسانا شكورا، ورفع له في محل الذكر مكانا أثيرا، ولا زال
عضب سببه ماضيا وحزم قضيه منصورا، ولا برح راية جزله خفوقة

معاهد الخير ومعاهده، ومنازله التي هي محل كل نازل ومنزله
عذابه الذي هو عذاب الناصبة وذكواك شبيه التي
هي لبات الحزن لا الصبابة، وجمع له من المكارم ما لا يرى له مدى ولا
مماثل، وأحرز على يده نجعة كل زاخر فاغمة كالنجب المواطل
عاطفة مساعد وجيده، وما يحتاج الفرع الخلي ولا برح عوده
طاعما وكاسيه نابتا - جعل الله النعم الكوامل مشاجه
مشاجه وحمله، وسدد من الغوايل مقاصده وجده، وأنفذ
أسنة حوائجه وحوشه وجده، وأمد بوحي العز في العدو
والأصائل مراوح عقده وجده، واعرق نابت الخوف الرائح والوائل
حوائل وفاده وبيده، وأنار مطالع كواكب الأوائل بسماء حلله
وحمى غايته لما يعوج وادها سقايحل، ونشر الشيح الهواطل
حسب مزاده وفضله، وسدد من الباطل ما نوازيحه وبدده
لا زالت راحته خصبا صدر معاشه، وإيجاده العالية
لأنامه مجادا وقرشا، وحمام المكارم مزادف الآمال لا يلاشا
أنهم مجادا وقرشا، وحمام المكارم مزادف الآمال لا يلاشا
ولا زالت مسرح مكارمه أيادي معاشا، وإذا الأديم مسالفقر
إذ حماه وقاشا - لا زالت راحته أنجب للمقاصد الخائف
شانا، وما خود مقومنا بين المكرمة والمغانم والمغارم أثلانا

مقاصده الموصله في المقاصد ورفع منازله التي هي محل كل نازله ونفعه
خزائنه التي منها تقوم العوامل والشاغله وأنار كواكب سعوده التي
هي آيات المغدورات والاصائل وجمع له من المآثر ما لا يرى له مدى
مماثل وأجرى على يديه سحب الازراق الصائبه كالسحب المواطره
فاخرقه شنابذ روحه وهي تحتاج الغمر الى الخلائل ولا يزح عرفه
طاعنا ومن كاك كعبه نائل دعا ايام الله النعم الكوامل مساجه
سماحته وحمده وأيده وفوده الى العوالي بعضا أفنيته وجنده وأقده
أسنته عوامل العوامل على جده وجنده، وأبد روحه الغمر في العدو
والأصائل في ازاح سعيه ونجده، واعرق يمانيا بأجواد العرائر الاول
جوالي وقله وزبده، وأمار مطالع الكواكب الأوافل بارق صفحات جده
وهم سقايه الامار العواطل وأدامها سقايه، ونشر السحب الهواطل
حسب مزاده وقصده، وبدد مزاحم الباطل بمواريه وبدده
دعا لا زال رايته الزحف للقاصدين معاشا، وايمانه الحامية
لديهم معادا وفراشا، وعمم المكارم بمزادف الانعام لا يلاشا،
ولا زال قلم المدائح مكارم أياديه نقاشا، واذا الاديه مساعف
عاد جثمانه وعاشا. دعا لا زال رايته الزحف للقاصدين الخائفين
خباشا، ومال الجود مقسوما بين الكرم والمغانم والمغارم أثلاثا

وكفه الهاطل على بذل المكارم جثاثا، وفي عظائم الأمور وبذل
الرغائب الجزيله يراها بعينه نعاثا، ولا برح يرى مغانم الدنيا والدين
حل وفرها بين احتفازها تراثا. دعا اخزل الله مكازمه وشيد
معالمه، وفرق مغانمه، وأهطل غمائمه، وأنجح سواجمه، ورفع شوامخه
ورفع به النجز وجحافله، وفتح به باب العز وراتقه، وأسبغ به
غائل الدهر وتائقه، وأخلق به فاه المكر وظالمه، وبدد به أملاك
الشر ومحازمه، ولا زال الدهر خاضعه، والعز ملازمه، والزمان
سالمه دعا فلله اعناق الانام فلابد إحسانه، وأنطق
عليهم بحب كرمه وامتنانه وابتذل عليهم ظل عزه وسلطانه
وخول اولياءه مقاعد جنانه، وأصلى عداته لظى نيرانه، وزعزع شا
عازب الدهر وشانه، وجعل مكازمه في أعلى مكانه، وأباد بعزمه
لعزم اللعز وطعيانه، ولا زالت الايام والازمنه داخله تحكم
زمانه، منصرفه حسب سببه ونجحه وجنانه مسوقه كتائم منيه
وامتنانه. دعا زاد الله شهود نعمه وحبورا وأبد حدوده
بسطه وظهورا، وأجزل نجاب زفده وحلله ماطورا والملق
بحمد لسانا شكورا، ورفع له في محل الذكر مكانا أثيرا ولا زال
عضب سيفه ماضيا وجزم قضبل منصورا، ولا برح وليه جثثا

مقاصده الموصله في الفضايل ورفع منازله التي هي محل كل نازل ونصر
عزايمه التي بها تقوم العوامل والمشاكل وانا زكواكب سعده التي
هي امارات الغدوات والاصايل وجمع له من المآثر ما لا يرى له مدى الدهر
مماثل وأجرى على يديه سحب الازراق الهامية كالسحب الهواطل وذلل
له عزفه شنايد زوجه وهل يحتاج الغمر الى دلايل ولا يزح عزمه
طاعنا ومن كان كسبه نايل وحيا اذام الله النعم الكوامل سماجه
سماجه وجمله، وأيد وفود المنن الطوايل بفنا أفنيته وجده. وأنضد
أنسبه عوامل العوامل بعوالي جده وجنده، وأبد وجهه الغمر في العدو
والأصايل بزاج سعيه وسعده، واعدق بانامل جوده الفرايض والنوافل
جوالي وفده وزبده، وأنار مطالع الكواكب الأوافل ببارق ضحاك جده
وهمم سقايه الامار العواطل وأدامها سقايه، ونشر السحب الهواطل
حسب مزاده وفيضه، وبدد مغارم الباطل بمواهبه ومبده
وحيا لا زال بابه الرحب للقاصدين مبعاثا، وايغاله الحاميه
لديهم مبعاثا وفراشا، وهمام المكارم مزادف الاخطار لا يتلاشا،
ولا زال قلم المدايح بمكارم أياديه نقاشا، واذا الاديب مسالمفقر
عاد جثمانه وعاشا، وحيا لا زال بابه الرحب للقاصدين الخايفين
غياثا، ومال الجود مشوما بين الكرم والمغانم والمغارم اثلاثا،

وكفه الفاضل على بذل المكارم حثاثا، وفي عظايم الأمور وبذل
الرغايب الجزيل يراها تعيينه تعاثا، ولا برح يرى مغانم الدنيا وان
جل وفرها بعين احتقارها تراثا وحيا اجزل الله مكارمه وشيد
بعالمه، وفرع مغانمه، وأصح طلاع مغانمه، وأنجح سواجمه، ورفع شوا
ورفع به النجز وحاجمه، ونفح به باب العز وراتمه، وأيقظ به
غافل الدهر ونايمه، واطفو به نار المكر وظالمه، وبدد به املاك
الشر ومحازمه، ولا زال الدهر خادمه، والعز ملازمه، والزمن
سالمه وحيا قد الله أعناق الانام فلا بد لاحسانه، وانطق
بلسان كرمه وامتنانه واسبل عليهم ظل عزه وسلطانه
وخول اولياه مقاعد جنانه، وأصلى حداته لظى نزاله، ورفع شا
عن رتب الدهر وشانه، وجعل مكارمه في أعلى مكانه، وأباد بعزمه
لعزم الدهر ولعيانه، ولا زالت الايام والازمنه داخله تحت كم
زمانه، مشرفه حسب سعده وزنجه وجنانه مسوقه كرايم شيمه
وامتنانه، وحيا زاد الله شهود نجعه وحضورا وأبد حدود
بسيطه وظهورا، وأجزل نجاب زبده وجله مطهورا والطف
محل لسانا شكورا، ورفع له في محل الذكر مكانا أثيرا ولا زال
عضب سعده ماضيا وعزم قبول منصورا، ولا برح وليه عزه وعزه

مَهُورًا، وَحِدْ امْرًا وَمَحِلُّهُ أَمْرًا وَسَعْيُ جَانِبٍ مَطْوِيًّا وَسَعْيُهُ
مَنْشُورًا ۞ لَا زَالَتِ الْمَجَالِسُ بِسَنَاجِمٍ مَحَافِلُ وَالدُّرُرُ
أَلْطُوَالِعُ بِنُورِ وَجْهِكَ كَوَامِلُ وَالسُّنَّةُ الْأَفَاضِلُ لَهَا مِنْ مَحَلِّهِ الْفَضَائِلُ
وَنُورُ الْخَمَائِلِ لَهُ بِمَرْوَحِ حَلِّهِ مَنَادِلُ وَبِلَاحَةُ الْأَمَائِلِ لَهَا مِنْ فَضَائِحِهِ
سُجُفَانُ وَآيَالُهُ وَلَا بَرِحَتِ الشُّعُورَى لِنَعْلِهِ مَنَازِلُ وَمَحَلُّ السَّمَاكَيْنِ دُونَ
مَحِلِّهِ نَازِلُ حَلَّى مُوَازٍ فِي مَكَانِهِ وَلَا مُمَاثِلُ ۞ أَحْمَدُ اللهَ لِلدُّوَلِهِ
أَلْقَائِمِ بِنَصْرِ قَلَمِهِ كَاتِبًا وَجُنُودًا، وَنَسَطَ لَهَا بِعَجَائِبِ كُتُبِهِ مَكَارِمًا
وَجُدُودًا، وَنَشَرَ لَهَا بِأَزَايِدِهِ إِلَى إِذَا نَشَرَتْ كَانَتْ أَعْلَامًا وَبُنُودًا
وَمَدَّ مَعْرِفَتَهُ إِلَى إِذَا عَدَّتْ كَانَتْ بِحَارًا وَمُدُودًا، وَلَا بَرِحَتْ أَدْعِيَةُ
فِي مَحَازِ الْفِكَرِ أَخْرَجَتْ مَحَاسِنَا وَجُنُودًا، وَإِذَا تَرَبَّعَتْ فِي طُرُوسِ
أَلْكَتَائِبِ كَانَتْ عَسَاكِرًا وَجُنُودًا، ۞ لَا زَالَ وَجْهُ الْوَزَارَةِ
بِسَنَا قُدْرَتِهِ سَاطِعًا، وَنَاحَ إِنْبَالُهَا بِإِقْبَالِ سَعْدِهِ لَامِعًا، وَسَنَا
نُورِهَا بِنَيْلِ أَسِرَّتِهِ لَامِعًا، وَلَا زَالَ تَفَارِيقُ عَجْمِ قَلَمِهِ لَهَا جَامِعًا،
وَأَوَامِرُ نُورِهَا لِإِمَارَتِهِ سَامِعًا، وَالدَّهْرُ لِاخْتِيَارِ إِيَّاهُ مُتَابِعًا،
وَلِإِرَادَتِهِ طَائِعًا ۞ لَا زَالَ بَنِي لِمَنِ الدَّوْلَةِ الْقَاهِرِ بِكَتَبِهِ
كَتَائِبَ وَمُنْشُورُ قَرْطَاسِهِ مَجَامِدَ وَمَشَى لَهَا عَجَائِبُ وَشَرَحَ لَهَا شَارِعًا
وَوَضَحَ لَهَا غَرَائِبُ وَعَلَمُ خَطِّهِ مَنَائِرَ وَحَيِّهِ مَجَانِبُ وَلَا بَرِحَ دَبِيبُهُ

إِلَى الْأَحْدَاقِ عَجَائِزًا وَإِلَى الْأَوْلِيَاءِ مَآرِبَ حَتَّى تَعْنُوَ بِهِ عَنِ الْعَوَالِي
وَيَجْرِيَ بِهِ عَلَى الْقَوَاضِبِ ۞ لَا زَالَتْ مَكَارِمُهُ إِذَا قَصَرَتْ فَاضِلَ
أَلْعَوَالِي كَانَتْ بِسَنَاهَا صِلَةَ أَلْدَيْ وَجُودًا مَلْهَاةً إِذَا مَطَلَتِ الْعُيُونُ
بِمَا فَاجَأَتْ لَوْلَوْ زَرْجَدِيَّ وَإِذَا جَلَتْ مَحَاسِنُهُ فِي مَرَاتِعِ الْمَعَالِي
قِيلَ لِأَبْصَارِ الْعِبَادِ جُودِي ۞ وَبِسَنَاهُ إِذَا ائْتَسَقَتْ فِي طُرُقِ الْاِكْتِسَابِ
شَقَقْتُ مَشْيٍ وَتَلَذُّذِي وَإِذَا مَرَنَتْ فِي بَذْلِ الْمَكَارِمِ نَزَلَتْ بِعِزِّ وَقْعِ
وَحَذْرِي وَلَا زَالَتْ شَمَائِلُ الْعَطَايَا قَالَتْ لِعَفَائِهَا خُذِي وَلَا تَدَعِ
لِلْحَاسِدِ كَمَا لَا أَحْظَاهَا فِي ذَلِكَ حَدِّي ۞ أَدَامَ اللهُ أَيَّامَ
أَلْمَجْلِسِ الْكَرِيمِ الْعَالِي وَابْنَ سَعْيِهِ وَمَرْفَعَ مَنَازِلِهِ وَأَجْزَلَ رَبْحَهُ وَلَا
جَانِبَ وَقَسَمَ صَدِّهِ، وَصَاعَفَ سُعُودَهُ وَعَلَا جَدُّهُ، وَأَزْعَجَ جَيَاشَ شَانِئِهِ
وَوَفَرَ وَعْدَهُ، وَوَارِي بِفِعْلِ الْمَعْرُوفِ نَهْدَهُ، وَجَعَلَ اصْطِنَاعَ الْمَكَارِمِ
نَعْلَهُ وَطَرْفَهَا قَصِيَّ مَرَاحِلَهُ مِنْ كُلِّ مَكْرُوهٍ وَعْدَهُ، وَوَطِئَ عَلَى ذَلِكَ
الْأَرْفَاحَ جَدَّهُ وَمَجْدَهُ، وَجَعَلَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ إِلَى الْعَالِينَ وَقَبْلَ دُعَا
لَا مَدَّتْ مَنَالَهُ سَنَاتُ الْعَالِيَةِ سُرَّتُهُ الصَّابِحَةُ، وَلَا خَلَتْ مِنَ الْأَوْطَانِ
مَرَاتِعُ مَحَاهَا الْغَابِحَةُ، وَلَا نَقَصَتِ السَّاعَاتُ إِلَّا بِذِكْرِهَا أَنِيسَهَا
السَّابِحَةُ، وَلَا تَصَرَّمَتِ الْأَحْيَانُ إِلَّا وَكَانَتْ لَهَا نِسَاهَا مَاجِدَةً، وَلَا
زَالَ الدَّهْرُ مَاتَ شَبُوفُهَا بَعْدَانِهَا صَائِبَةً وَأَسْنَدَ زَمَاجِهَا زَامِحَةً،

أرقائه ناشئ لآلائه، منوه سمائه مفضلا على سائر نظرائه
وقرة العين في صبحته ومسائه. دعا خرس الله مهجته وأصابها
ووطد لها محلها ومكانها، ورفع بين أناسها وشانها، وضاعف
احسانها وامتنانها، وفضلها على قرائها وأقرانها، وأورق
بعمل المكارم أغصانها، ومهد به أزمانها. دعا نشر الله ذكر
بعمل المكارم، وأداح شكره بين العوالم، ولا زالت دنياه بتعدادها
ملازم، وأوقات جوده ما منقطع عن نائم، ولا زال ثنائه المشرات
وأجياد الولائم، ومزهد ولسان الحمد له لتلاوة حمده ملازم
دعا أدام الله سموه وثناه، وحرس محله ومهجته وحوباه، وانال
بغيته من دنياه، وقرن له منها ما ترجاه، وأسعدها فيه وقرب
خطاه، والزم لسانه بفعل المكارم وبعد خطاه، ولا زالت وفادته
تزورها مستصبا بفناه، وابتهاله فيها مشهوره بحسن ثناه. دعا
لا زالت الملة النصرانية بصنائعه تستنير، ومن حياض معارفه تغرف
وتمير، وما زاياه اذا عنت لها الامور تستشيره، ومنهل العذب اذا
عزت الامور بحاجة وافر الابهام تمتدحه. دعا لا زالت أوقاته مسرة
معموره، ومساعيه بأفعاله السارة مشكوره، وعينه بما خول الله
من دنياه قرين، والايه بانامله التي تذم الذكر مذكوره، وأقواله لا تزل

بحمل الاقوال مأثوره، وأفعاله بشعوب لا زالت سحاب المن ممطوره،
دعا ولا برحت الالسن بمحامده ناطقه، وافعال الكرم بالثناء
متسابقه، وخمائل الرياض بأريج ثنائه عابقه، والالسن الحانية
مكارمها ناطقه، والقلوب الى محبته وصدق مودته شائقه. دعا
عمر الله جنابه بطول بقاه، وأتم عليه نعمه بدوام سعده ونماه، وجعل المجالس
والمحافل بتشريف ذكره وثناه، ولا برحت الالسن تتناقله بالآية والغرر
سمعه على محبته وولاه. دعا لا زالت تفيد الى معرفة الله المنعم به
شاعه الى مكارمه الطائفة العربانية، شامعة لأفواله القبلة الاعرابية
عامل بما تشتهيه الافاضل الحزبية، وأوقاته مصروفة على ما يختاره من الامور
المرضية، وشاعاته على ما يثمره من أفعال تحمده. دعا لا زالت يمناه
في فعل الخيرات والمكارم شاهرا فيما تشيد من المعالم، قائما بما تولاه
بقطع غير نائم، متصرفا في أوقاته في اقتنا المعارف والغنائم، ولا زال
اللسان بشكر ما يوليه من المنن لشر الشائم، والكرم اذا ذكر الكرما
أنشاله معالم. دعا تطق الله الالسن بذكره، وتميل المنابر
والمجالس بنشر شكره، ومد له وافر النعماء في ماله وحميه، وقرنه في ولده
وعبيده وخدمه، وأذاع له بالمحامد الحسنة عاين بشره، وبه له
طير الثناء في سكنه ووكره، ولا برحت البشرى نازله في فكره ويشره،

دعا خوله الله من دنياه نعما وأفره. وأطلع له في سما المحامد أقمارا زاهره. وشنف بالمسرات المحض السافره. وجعل العيون الى ما يوليه من المكارم ناظره. والقلوب على محبته ومآثره شاكره. دعا انعم الله به عيونا. وعمر به قطينا. وأعذر له معنا. وحقق به ظنونا. وابتع به حدائق وأطلع به غصونا. وأنال ارضه وحشة ومرق بقربه بحونا. ورفع به مهادا وشمل به حزونا. وفرح به ناظرا وملأ رؤيته قلبا حزينا. دعا لا زالت مكارمه بوفر هناية تتلى. وأوقاته بالمحامد تملا. ومحاسنه بصفاية الزايقة تجلى. ولا برح لاننا الكارم أهلا. والدنيا إن جلها قالت أهلا وسهلا. والايام تجمع له بمراضيه شملا. فصل

وهي أن تقول نهي. ونوخ. وتستوخ. وتسعر. وتحيه. وتعلم. وتستعلم. واعلام. وتشوخ. وتستشوخ. وتبين. وتبتال. وشواله. وتشفع. وتشوقع. وتزجو. وتاملة. وتحاز. وتقصد. وتوخا. وتزجا. وتزلل. ومنهي بعد. وافرد دعايه الذي هو معارف لخمسة القايم زرعه في يومه وغده وأمسه. جامع على آداء مفترضاته روحه ونفسه. ومسه. ومنهي بعد الدعا الذي يعظه الجافل في جميع الأرض ويقوم به في أوقاته مقام الواجب والفرض. جعله الله ذخرا يوم الحشر

والعرض. ومنهي بعد مفروض الأدعية الى هي شعاره. واتيته الى هي في كافة الأوقات بذكاره. تقبل الله ادعيته واذاع اتيته. ومنهي بعد بسط كفه قبل السما بالدعا. ونشر لثايه في محازم الارض بالثنا. تقبل الله دعاه وأذاع ثناه. ومنه. ومنهي بعد رفع الادعية قبل السما. وكفه بها منسوطا في حياد من الظلما. ومنه. ومنهي بعد تبت دعاه الذي حفوده نحو السما صاجده. واوقاته بها زايحه وغاديه. ومنه. ومنهي بعد دعا فرضه معذوق بالفرايض والنوافل وثنا عين مبثوث في المجالس والمحافل. ومنه. ومنهي بعد دعا يلاوته تلقاه الملايكة بايدي القبول. وثنا اذا انشرد كن عطره الشمال والقبول. ومنه. ومنهي بعد دعا لسانه ليسانه وكفه بها منطلقان لا يعترجوادها ولا يكلا اذا أطلق العنان. ومنه. ومنهي بعد دعا أطبقت عليه البواطن والظواهر. واشتملت عليه الافواه والنواظر. ومنه. ومنهي بعد دعا إذا أنسرى فرح أبواب السما. وثنا إذا محسنه الافواه عطرت به أرجا الارجا. ومنه. ونوضح لوعة في القلب ضرامها. وصبابة في الفواد غرامها. لا يزد غليلها. ولا يشفى عليلها. إلا الفوز بلقايه. والنظر الى مهايه. ومنه. ونوضح بعد رفع ادعيته التي في الخلوات جوده. والى الله وفوده. وجوه

وأما الاستعارة فهو أن تنقل حكم الإخبار وأستغني النهار
بشعاع الشمس عن السراج وخروج الصباح حتى ملأ الأفق وقد
أحسن البحتري في قوله

ولما قضينا من منى كل حاجة ومسح بالأركان من هو ماسح
وشدت على قود المهارى رحالنا ولم ينظر الغادي الذي هو رائح
أخذنا بأطراف الحديث وسالت بأعناق المطي الأباطح

وأما التتميم فهو أن يأتي في نحو أو تضمين أو لفاتيه ما يتم
المعنى وفائدة ما يتم العدوة وعني الأولياء ونصر الأعداء وقد أحسن
الجعبري في قوله ... تم ثم فيه ما يتم صدقه على أن فيه ما تم الأعلياء
وأما المواربة فهو أن يكون الألفاظ متعالبة متوالية الأخرا
حسنة الترتيب كقول القائل

سلام الشماعيل الشواسح اللبالحجات مشرفات على العالي
وأما المساواة فهو أن يكون اللفظ مساويا للمعنى لا يزيد عليه ولا
ينقص عنه محتاج الى زيادة وقد أحسن زهير في قوله

ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم
وأما الإشارة فهو استعمال اللفظ القليل على المعاني الكثيرة كقول
القائل ... قل لنا يوم لذ دمعه فقل في قتيل تحته معتب

الإطالة فهو جعلها ومنه قولهم اجتهد في خلوابه ونشط كفه
في ثوبه حالانه فقال ... فمنه في جميع شاخابه ومنه وفي أعلاه
طارع اذعه بحموه على الله وطارزه وأنشد منظومه على أعلاه
واشواره نبح الله بشاه وتعاليها ومنه وهي حالة الحاصد
على ما تعزم من عقد الولاء ومالكه صدره من أيد الوفاء فالله تعالى
منه المقام واجب الشكر ودابع الفكر ومنه وهي حال عقيدته
التي حلفها في الصدر لا رمد نزحابه فالله تعالى يجدا الجد الضعف في
أدوابه بالقيام بما يجب عليه من أداجه ومنه وهي بعد نصاعف أنوف
لا يجد وصفها ولا لسان بيان نزعتها فالله المسؤول أن المباركتها
فصل في شرح كيان وضعت في صدر الحاب من ذلك قولنا في
الحسن وهو الجمع في نجعة أو تضمين صدر أو أكثر من ذلك المحبوب
والمنزه والمنبه هو البعض والنحلة والنكاوما شاكل ذلك فقد أجاد جرير
في قوله ... وبانبه حبر تكم منه وقابض شر عنكم بشمالها
فقد جمع بين المنبه والمنبه والخير والشر واليمن والشمال وأما
التحسين فهو أن تأتي للمعنى في نجعة أو تضمين أجزاء مستفادة من الأخرى
بل حلو وحال وحاجز ومحرز وأجاد وأجاد وما شاكل ذلك وقد نص
جرير في قوله ... قال المحولا تبعدن فكل ذي نسب سيلحق بالنجيب فيهم

من الحمام بمعنى طلوح شبيه لعينها الحمام
ذكر الحمام ثم شرع في كلام آخر فقوله بمعنى طلوح ثم الضمير في قوله
العين أنها الحمام وما استشهد به من الالتفات وهو ان يذكر الشيء ثم يعود اليه بقول الشاعر
فما الدهر الذي لم يعفها القدم بلى وغيرها الارواح والديم
ومنه ما كقول الشاعر

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بها فلل من قراع الكتائب

فانه أوجز وأحسن ما استثنى حيث قال ولا عيب فيهم ثم ذكر عيبا وقوله
طرق المدح ومن طرق المجاهل وهو من المعاني القابعة ٥ وأما
التحريف والملعبة والمعمى فقد تقدم ذكر المكان والشهر
فيهم فلا حاجة إلى شرحه ما شهر واما [illegible] فمعلوم أمرها ولها
وجوه كثيرة وهو ان يضع حروفا مقطعة مخترعة على حسب ما يختاره
الواضع ويسمى هذه الاحرف المفتاح فاذا كانت عند من يتنزل له الكتاب
حل الكتاب المنزل اليه وأحسن ما رأيته ان يبدل هذه الحروف العربية كل حرف
بغيره وقد استعمل الناس وضع يقال له الفهلوي وقد عرف وبما تعامل به
ومجموع ذلك في بيت واحد وهو

شكر وصبر ضدد [illegible] ش

عدها أسقط منه حرف الظاء أما اذا أردت عمل مفتاح لهذه
الحروف حسنا ما عداه فمحى حسنا لا يخرج الكتاب عن الموضوع ولا
يلزمه عجز الذي عنده المفتاح [illegible] أن ينبغي بما يحله الكتاب الذي يكتبه كلام مخترع يكون في الاعلى
كما هو الكتاب كقول الحسنا وقد جمعت جميع المدح في بيت
وما بلغت كف امرئ مناولا من المجد الا والذي نلت أفضل
وما بلغ المبدون للناس مدحة وان أطنبوا الا الذي فيك أفضل
وأما الزائد فهو وهو أن يصل من الصفات والاوصاف إلى المطلوب
في الكتاب أبلغ حسنا عن جارح في اللفظ والمعنى كقول محمد بن وهب
مازال يلثمني مراشفة ويعلني الابرق والقدح
حتى استرد الليل خلعته وبدا خلال سواده وضح
وبدا الصباح كأن غرته وجه الخليفة حين يمتدح
وأما المنسوخ من الحروف فهو أن يأخذ المنشئ في معنى فيورد عن
مشروح فيقع له ان الواصل اليه الكتاب لا صورة بخطه فيعود
راجعا إلى ما قدمه اما ان يظهر واما ان يخيل الشبه فيه كقول ابن المرزبان
ازاوكم وسيوفكم ووجوهكم في الحادثات اذا تحوز نجوم
فكانه حصل عنده ان هذا المعنى وصفه لم يحقق فعاد اليه مستعملا

منها معالم للمبدئ ومصاع تحلو الدرجي والاحرباب تجوم

وامـ ... هو ان يضع كلاما ثم يلحقه بما يبنيه كقول الفرزدق

لقد جئت قوما لو تحاب اليهم طرود دم أو حاملا ثقل مغرم

لألفيت فيهم معطيا او مطاعنا اما مكثرنا للوشيج المقوم

لو اقتصر على البيت الاول لكان جيدا ودخل في باب ما حذف جوابه من قوله

أو حاملا ثقل مغرم بقوله لألفيت فيهم معطيا، وقوله طرود دم بقوله

أو مطاعنا وما زاد الذي نحن بصدده فهو قريب من الايغال

كقول طرفة من البحر

فسقى ديارك غير مفسدها صوب الربيع ودية تهمي

فقوله غير مفسدها زيادة جعلت المعنى في غاية الحسن ما السنة

هو ان ينشئ المنشئ شعره في معنى فرسله إرسالا غير محترز من المنقد

إليه ثم يتعقبه على ذلك فيستدرك موضع الطعن عليه مما يصلحه وربما

كان في الشعر الاول فيتداركه في الثاني كقول أوس بن حجر

إذا ما ضممت الى نحرها جعلت الدامة منه بديلا، كأنه

لما قال في البيت الاول جعلت الدامة كافيا بقوله وجعل يقوم الدامة

مقام زيتها نبه فقال

وان الدامة من زيتها ولكن أجاد فجاء جليلا،

... هو ان يقع اختراع المنشئ لانشاء من قبله من الافاضل

... دليل على قوة انشائه وخشن جانبه كما قال ابن ابي

وتوازه تميل الى الشمس طالعة من مذهب

... هذه الخطبة قال اكذا هو قيل نعم فقال الان حملتني شاعرا ما سمعت بهذا

الى الشاعر ... هو ان ينشئ المنشئ مديحا او هجوا او وصفا

فان اكثر عليه ذلك كون قد وضع لفظا يحتمل المجازة قال انما اردت

كذا وكذا استخلص بالمواربة مما وقع فيه كقول عنان الحروري الشاعر لما قال

فان يك منكم كان مروان وابنه وعمرو ومنكم هاشم وحبيب

فمنا حصين والبطين وقعنب ومنا امير المومنين شبيب

فبلغ الوليد بن عبد الملك قوله فاشخبه إليه واذا ذنبه فقال له انت

القائل ومنا امير المومنين شبيب قال انما قلت منا امير المومنين شبيب

فخلص منه بمواربته فضل في الجواب من ذلك الاقوا وهو اخلا

حركه الزوزني في بحثين وهو ان يحمي احدهما سفوه والاخرى تحرزه

فان كثر ذلك قبح جدا وقد وقع فيه اكابر الشعراء وهو النابغة

ابن الصيه زاج أو مغذي عمه لان زاد وخير مزود

ثم قال

زعم البوارح ان رحلتنا غدا وبذاك خبرنا الغراب الاسود،

وأما الإبطاء هو تكرر القافية في سجع معنى واحد مثل الرجل ثم يعيد
في السجعة الثانية الرجل فهذا إبطاء. وأما قولك كلب تزبده القبلة
ثم تقول في السجعة الثانية كلب تزبده الناج وليس هذا إبطاء
جمع المعرفة مع النكرة كقول الشاعر

ما رب سلم شد وضر الليله ، وليله أخرى وكل ليله

وأما النقض فهو أن يتعلق معنى السجعة الأولى بالسجعة الثانية
أو ما بعدها وكلما قرب كان أقل تحاملا كقول الشاعر

وهم وردوا الحفار على تميم وهم أصحاب يوم عكاظ إني
شهدت لهم مواطن صادقات شهدن لهم بصدق الودي

وأما الزحاف فهو معلوم في الشعر وإذا وقع في المنثور ولا يستقيم
وزنه في سنن الشعر وقد جعلنا ذلك خاتمة الكتاب

يا غايبا غاب عن عيني فاوحشها وحل في القلب سقما لا برا سقم
عيني إذا نمت قلبي نام كنت كمن في حاجة الخضر

ترجونك أن تكون اليوم بوس رافع باليمين وبالشمال
فلما أن قصدتك في أنوذي وجدتك حائلا مثل الجمال

غنى الشان بعضي لعرب وأوبه وتجمعنا بعد التفرق
ورجع أوقات السرور وتجلى دجى الهم في فرج التشوق

ولا زال العلو في الحامد مجده وتعلو له الأنام أعلى المراتب
وسعى فعالا يجد ويجلى دجى محياه خطوب النوائب

وعندي إلى غروبك شوق منح مقيم على بعد المزار غرامه
وإني لأرجو أن تزول لدى النوى وتجمعنا دهرا تسنا نهامه

إلى بابكم أغواله وخرامه وإنا سرى لا مشى جزر وادكم
مقيم على حبيه ودعابه على كل حال شعبه في مرادكم

ليس حل الجنايات ما زين بعد تعنيتي من تكاذيبه أيادي
أيادٍ لست أحصيها بشكر وكيف نطيق إحصاها فؤادي
ونساوا مكارمها فنشري إلى مكارمنا في كل ناد
بصل كفاحا بها تفخر وفي قوم سلم نسبطها للتقدم
يدكم لها هدي بأمر مكارم من نعتها جلبي وحمى وأضلعي