

مخطوط رقم	3304 م.ك	الموضوع	سيرة
العنوان	مزيل الخفا عن الفاظ الشفا		
المؤلف	الشملي ; تقي الدين ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن حسن التميمي الداري - 872 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	885 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ متقن	عدد الأوراق	100
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	الكتاب شروح وحواش على كتاب " الشفا في تعريف حقوق المصطفى " للقاضي عياض - 544 هـ		
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع	بروكلمان : 1 / 369 // ذيل بروكلمان : 1 / 631		

PIETERSE DAVISON
INTERNATIONAL Ltd
microfilm service

Chester Beatty

Library

MS

5 cm



MUZIL AL-KHAFĀ 'AN ALFĀZ AL-SHIFĀ', by Taqī al-Dīn Abu 'l-'Abbās Aḥmad b. Muḥammad b. Muḥammad b. Ḥasan al-Tamīmī al-Dārī AL-SHUMUNNĪ (d. 872/1468).

[Glosses on *al-Shifā' fī ta'rīf ḥuqūq al-Muṣṭafā*, the celebrated biography of the Prophet Muḥammad by 'IYĀD (d. 544/1149).]

Foll. 100. 18.2 × 13.4 cm. Neat scholar's naskh.

Dated 22 Ramaḍān 885 (25 November 1480).

Brockelmann i. 369, Suppl. i. 631.

C. ~~33~~ 304

A. CHESTER BATTY.

330.4

كتاب
 عن الفاظ المشايخ
 العلامة الفاضل الأديب
 البارع الفقيه أبي بكر محمد بن
 أحمد بن محمد بن علي بن
 أبي إبراهيم الأنصاري
 رحمه الله تعالى
 في
 تفسيره
 في
 تفسيره

بسم الله الرحمن الرحيم رب فرحنا
اما بعد حمد الله على انفضاله وصلواته على نبيه محمد واله فيقول القدر
الى الله تعالى احد بن محمد بن علي بن حسن الشهي ختم الله بالصغار اعماله
وجعل الجنة مثله وماله قصير الله تعالى عند اعداى للشفا سياتي تفسيره
وبدا من فتح مطلقا في كل مكانه فحتم ذلك تعالفا ليه واعانة لمصلحة
قاربه وسببه عزيل الحما عن الفاظ الشفا ومن الله اطلب الترفيق
والهداية الى سوا الطريق قوله المختص اي المتروك والمجاز قوله ليس دونه
منه في الصحاح دون تنبص فوق وهو نصير عن الغاية ويقال هذا دور ذاك
اي اقرب منه منه والحق ما اراه تعالى ليس في جهة وحز ولا على مسافة وامتداد
لان كل في جهة مسافة للترب منه نهاية وليس للترب منه تعالى نهاية وليس
في جهة ~~قوله~~ الشهي بنى لانه قوله ولا وراه مرمى قال لا اثر
في النبا ~~اي ليس~~ الله لطلب مطلب قاله انتهت العقول فليس ~~و~~
وامر فنه والامان به غاية يقصد والمرى في الاصل الغرض الذي يقرب اليه
سهم الراي قوله الظاهر اي بالاوله الدالة على وجوده قطعا وبيننا
لاختلافهما قولها والباطن اي تحببية فلا يدرك كنه العقول بقدرتها
اي نزهتها وتعالى قولها بضم العين المهلة وتسد به اليم جمع عبيد
اي تامة تقابل كل عبية وكل عم اذا كانت بطولها وامرأة عجم تامة القوام

من انفسهم انفسهم الاول بضم الفاعل نفس يسكنون النفا والثاني فتحماس
النفا سة اي اعلام وانفسهم قوله عز ما وعجز العرب بضم الكملة وسكون اليا
ويصحها جيل من الناس غير الجيم وام اهل الانصار والامرات كان اليا دية
تامة والجم بضم المملة ومكون الجيم ويشتمها خلاف العرب قوله واولكم
اي اطهرهم محمد اهو بضم مفتوحة ما له ساكنة فبناء فوهه مكسورة بعد ال
مهله الاصل والبطع كذا في القاموس قوله ومعها هو بضم مفتوحة
فوز ساكنة مضمر معنى بمعنى الميم قوله واولكم اي ايزيدهم واقفة هي اشد
للرحمة قوله ورحما هو بضم الراء يسكنون المهلة الرحمة قال الله تعالى
واقرب رحما قوله وحاشاه عيبا ووصايتا حاشية بمعنى استثنائه
والمعنى انه تعالى استثناءه واخرجه من العيب والوصف الجاد قوله واتاه
بعد الامتنع اي اعطاه قوله وحكما الحكيم المشتمل وقيل كل
كلام وافق الحق والحكم بضم المهلة العضا قوله وعز من مهله مفتوحة
وزا مشددة فرا الى قوة وعظمه قوله وصدف بمهملتين متوحيتين وفاء
اي اعرض قوله حيا اي لازما قوله ومن كان في هذا اعني فهو في الا
اعني اي من كان في الدنيا لا يصر ومن كان في الاخر لا يرى طريق النجاة وقيل
اعني الثاني للتفصيل ولذا لك عطف ابو عمر وعليه اصل ولما في الاول ولم يله
ابو عمر ويعقوب لان اصل التفصيل تامه من فكانت الله في حكم الموصولة

نوله
كأنى أعمالكم تقمرا كذا ان غالب النسخ روى بصها تسمى بفتح الكناه الهوى
وكسر الهم نوله وتسمى بفتح المناء التوفد وفتح الهم في الصحاح في الما
وعن نبي نواز ما قالوا انما وانا الله قال الكسائي ولم اسمه
بالواو الا من اخون من منى سلم ثم سالت عنه بنى سلم فلم يعى فوه بالواو
والخفي انها سويد عدة او ريدها الله نواجا نوله اما بعد وكر التروى
في باب الجمع من شرح مسلم انه اخلف العلماء في اول تكلمه بما بعد فصل
داور وطلبه السلام وعمل بعبود برحمان وحل قيس بن ساعد وقال
بعض المفسرين او كثر منهم انه فصل الخطاب الذي اوتيه داوود وقال
المختوف فصل الخطاب الفصل من الحق والباطل انتهى وفي الكشاف ودرج
يعني في فصل الخطاب اما بعد فان الحكمة اذا اراد ان يرجع الى الغير
السرفا لا يفتق منه ومن ذكر الله تعالى بنوله اما بعد انتهى وروى
طاه الدين قطنى سدد ضعيف ان يفتق عليه السلام لما جاء ملك الموت
قال من علمه كلامه اما بعد فاننا اهل بيت من كل بنا البلاد وهذا يدل
على ان اول من تكلم به بعبود عليه السلام هو سائر من الحجرة والما
اي اضا نوله ولطيف في الصحاح اللطف من الله التوفيق والحجة
وفي الجمل اللطف من الله الباقية والرفق في قوله قدسه الولد بفتح التوفيق
والزاي الطعام الذي يفتقوا المصنف نوله ملكوته الملكوت فعلوت

بين الملك نوله ملاحظوهم حين الحيرة بفتح المهلة وسكون الواو
السرور قاله الله تعالى في روضة حيرون اي حيون وبسرون نوله
في عطية حيرة الحيرة بالهلمة والمناء التحيه والرام صدر خار نوله
لامه ظفر العلامة بضم القاصه ما يتطامن الظفر والعرب تكفي به عن الشيء
للمتراك ابر الينا الجهور على ضم الطاو والقاص ظفر وبقا باسكان النوا
ويقرأ كسر الظاو واسكان القاص نوله امر ابر الاول بفتح الهمى بمعنى
شي والثاني بكسر هاء بمعنى مديد وقوله تعالى لتدجينه نيا بفتح الهمى اي بغيرا
ونعال عجا كذا في الصحاح نوله وارقتني في الصحاح ارهته عسوا
اي كلمة اياه نوله وارقتني اي اصعدتني امهارة جمع ممد بهم مفتوح حتى نوله
بينها حاسا كنه وفي احد ما هو في الفخارة بفتح بكر القاص المنقلة المصه
المساكنة ظالمه لجمع بفتح القاص والمصه راسه وله الخطاب بالانظمة
والتمرحج نطاة طائر معروف يضرب بالمثل في الهداية قاله ابن ظفر
النظاير كذا فراقه ثم يطلب الما من شيرة عن امام فاكتر ذره فيما
بعد طلوع الفجر الى طلوع الشمس ثم يرجع ليخطوا الا صادوا ولا وارحا
نوله وبجاءه بفتح الهم جمع جمل وهو الفخارة لا علامه فيها نوله
تفصل بفتح الاول وكسر الثاني اي تصبغ بعلومه بفتح من العلم والليل نوله
نوله مد لضم جمع مد حن اسم مكان من المد حن وهو الزلق نوله طار حروف

بكر اللام ومخفف اليم وكذا لکنما عطف عليه من قوله ولما اعد الله قوله
ولما حد لنا وكل من الابان اللان صلق محذوف من خراي طين الامور
اللان عرفت على ما كرر وكنت على السواد فبه قوله الجسم قال
بضم الهمزة اعظم قوله الميم يفتح التزويد واليم نسبة اليه
بفتح التزويد وكسر اليم ابو قبيله فخر الامامية في النسبة كذا هيته نزلت
الكسرات كذا في الصحاح قوله ابو بكر هو ابن داسنة بمطهرين اعد رواه ابو
قوله سليمان بن الاسف الخاقط ابو داور وصاحب السنين
كانت وفاته يوم الجمعة سادس محرم سنة خمس وخمسين ومائتين
وكان مولده فيها حكاه ابو عبد الاجري سنة اثنين ومائتين قوله حد لنا
حده هو ابن سلمة ابن دينار احد الاعلام الاربعة قوله من سبل
عني علم المراد علمه يلزم ويتعين تعليمه قوله فمادرت عطف على ما قدرناه
انما سقطت الامال اللان قوله لا اليك بضم الكا لفتح الكاف
وبالمسناه الفوقية جمع نكرة بضم التزويد وسكون الكاف وهي كل نقطة
من بياض في سواد وعكسه ونكت الكلام لطافته ودقائه التي يفتقر الي تنكر
ونكت في الارض قوله اخلصتها الاخلاص بالخا المعجمة اخطاطا والشي
بسرعة قوله والبال بالوجه القلب والحال والمراد الارب وقوله
سفل بضم المهملة وكسرها وسكون الفاق قوله لجهن شغله وبالله كله فيما عدا الارب

عنه معنى فيما عدا سطره واحسا كان او نفلا او عماد متركه وهو المراد
وكل من محمد وبهم بيني للقاء على ما علة مستتر فيه عايد على العبد في قوله
ولو اراد الله عبده خيرا او الظاهر ان المراد ما دم محله الاحتكام فان قيل كيف
يكون سفل العبد الذي يريد الله به خيرا في احرام اجيب بان السفل اعلم
من الاعل بالفعال والفعال بالترك فسفل العبد الذي يريد الله به خيرا
فيما عدا سطره وشطه مما دم محله متركه قوله نحو يصبه بضم الميم وشديد
الصاد المهملة تصغير صامة والمراد هنا صفة او الامر الذي يخصه قوله
واستتافه بالالف والفاء المعجم اي عطف قوله والمبهم الروح والدم
قوله ومخفيا بضم المشاء التخمه وسكون المهملة وكسر المعجم اي بنقلنا
قوله ولما نوبت لما هنه بفتح اللام وتثنية اليم بولد ورجت
بفتح الدال المهملة وتثنية الراء في الصحاح ورجع الى لدا واخذ رواه اي اذنا
منه على الذي يرجع قوله وان تحت باكا المهملة بعد ما مشاء تخمه معنى قصدت
وعند التقصي لم يعد منه والتقصي عن عمدته كلالها بالصاد المهملة والاول
بالقاف بما استنصى فلا يزال المعكفة ونقصا معنى والنأي بالفاء قال تقصى عن كذا
اي تخلص عنه قوله يشترق بفتح اوله وبالله تعالى شوق صدى بكذا الجبر الدال
فان وجد اقول ويشترق بضم اوله وكسر ثالثة اي يعني قوله جراح
صدور الجراح جمع جرح وهي الاضلاع التي تحت الترابيب ما يلي الصدر

كالضلع ما يلي الظهر والزاي عظام الصدر ما بين الترنج الى المذق
كذا ان الصمغ قوله ويتقد رفتح اوله وصم مائه قوله وما حو طره
قال ابن القناع طر اعلى النوم طر و اقدم وطرا طروا بلا امر كذلك
قوله والصلاه عليه ووراثته وفيه عرس فصول كذا في الاصل وصوابه
خمس فصول لا اتمر بما ان الاخمه فصول قوله واحمر اللام فيه
في حقه فصول كذا في الاصل وصوابه عرس فصول لانه بما اورد كرس
قوله ينفتح بالليم والزاي مطاوع تجزفت احاجه فصفها قوله
في حقه الابان الفرس في الاصل بياض في وجه الفرس فوق الدرهم والزرخ
بياض في وجه الفرس دون الدرهم ثم استعيرت الفرق للفرق والاشجار
في صوره لكن هذا العرب عتله الخفيف وقال ايضا الاغز لا يبيض قوله
خطين بجمه مبنوه بعد هاهمه مكسور اي واد خطر وفدر قوله
ترج بالزاي واذا الملهة اي نذهب واللبس الاختلاط قوله تجزرت حرس
التجيز بالجمه الفول بالحرس واكنس مصدر من بفتح الالف الملهة بحرس
بكسرهما قال شيا بر ايه القسم الاو - قوله لجمه في النطق الخفيف
قوله لزمام اي لضابط استعير من زمام الفحل وهو ما يثبته في الفحل
او استعير من زمام الناقه وهو الخط الذي يثبته في البرع بضم المرحل وفتح
الراء الخفيف ترمي حلقه من حاس جعل في انت البعير اوتد في الحاشي بالمرح

الخامجه وبسنتين مجتمعتين بينهما الف حلقه من حاشي جعل في انت البعير
قوله نصا به بكسر اوله اي منصبه قوله من حلقه هو بفتح الحيمه وسكون اللام
قوله البياض اي انما له قوله القاضي الشهيد هو ابن حنبله الا انه ليس
قوله لما يربط بالبعده اوى هو المعروف بزوج الحرس قوله اي على السنجي
هو بكسر اللام وله وسكون النون وبالجم غسبه الى سنج مرده قوله ليس سون
بفتح الملهة وسكون الواو وفتح الراء الترمذي الصريح صاحب الجامع تبارك وتعالى
نوبى بترمه سنة سبع وسبعين وما بينت ماله ابن ما كولا في الاكمال وترمه
ينفتح المشاه من فوق وكسر اليم وبكسرهما ونصها ماله الترمذي في التهذيب
في المكتبي في اليه جنرا الترمذي قوله عبد الرزاق هو الحافظ بن تمام ان رافع
الصنعاني احد الاعلام قوله معمر بفتح اليم واسكان الملهة وفتح اليم
ربا المره قوله بالبراق هو دابه فوق الحمار ووزن البقل كما مره في الصحاح
سمى براقا لسرعته وفيل لسنه صوابه وقيل لكونه ابيض وقال المصنف لكونه
ذو الرنين من قولهم شاة يرن اذا كان في خلال صرقا الالبس طاقات سود
وفي كتاب الاحتفال لابن خالده في اسما خيل النبي صلى الله عليه وسلم ان البراق
هو ذو البقل وفوق الحمار ووجهه كوجه الانسان وجبينه كجهد الفرس وقوامه
كنواهم التورود وبه كذب الزبال لا ذكر ولا اتي قوله ما استعيب علمه
قال استصا به لبعده عن بالانيا الطول العتق بن عيسى ومحمد صلى الله عليه وآله

فمنهم من ذهب الى انهم اهل البيت
الذين فيهم النبي صلى الله عليه وسلم
والعنه وآل بيته الطيبين الطاهرين
الذين اصطفى الله ليريحهم
وما اجعل لهم الدينار والحرام

وقيل لا ثم لم يزل قيل ذلك ولم يركبه احد والتولى الاول النبي صلى الله عليه وسلم
احد قبله النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك خلاف وقيل انصبا به فيها
وزموا بركوب النبي صلى الله عليه وسلم قوله فارقت بيننا وبينها رايا
حضر بركله الاكابر بنصا في نسخة مسند دة اي جرى رساله وقاعله منزه على البراءة
وعرفنا تمييز الفصل الاول قوله المسمى قندي هو الامام الخليل
الحقفي ابو الليث المروزي بامام الهندي تفتحه على اي حضر الهند راي
ونرى في سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة واطم ابو الليث المسمى قندي مندم لقب
للمحاط ومرا لمرور بهما ذكر السفاني قوله ويعتبرهم بضم اوله
وسكون ثابته وكسر التاء مخففا او بضم اوله وفتح ثابته وكسر التاء مشددا
في القاموس اعشنة عمن وعشنة شدة عليه والزيمه ما يصعب عليه او ان
قوله وشدة هو البحر والتامة عطفا على حرصه وعزبه عطف على شدة
والصبر لما والجار والمجرور راعني عليه متعلق بالشروع والفتن على طرفي
التاريخ والصبر المجرور فيه وفي راقته وفي رحمة للنبي صلى الله عليه وسلم
كالصبر في حرصه قوله وحسبنا الحبيب ما يعرض الانسان من ضاخر
اباه قوله ليس فيهم سفايح الصفايح بكسر الهمزة الزنا قوله
حضر بن محمد هو حضر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
قوله سفير اي الصفايح المسمى الرسول والمصلح من الله قوله

قال ابو بكر بن طاهر بن منور بن منور بن منور المعافري الشاطبي قوله
مكان كونه اي وجود النبي صلى الله عليه وسلم فكون صدر كان التامة اسم
مكان التامة ورجح حوطا قوله سهايله النبايل جمع نبال بكر المعجم
وهو الخلق بضم الخاء المعجم وسكون اللام قوله فوطا بفتح الفاء والياء
وهو الذي تقدم الموارد من فبهى لهم ما عجا بهي اليه قوله كعب الاحبار
بهر كعب بن مائع بالقي من فوق ابن هينوع اذ رآه من النبي صلى الله عليه وسلم
وامين واسلم في خلافة ابي بكر وقيل في خلافة عمر رضي الله عنه وكان من اهل اسلا
على بن اليهود ويسكن اليمن ترقى بمعنى سنة اسن وبلاتس قوله
وقال مهلس عبد الله يعني القسري وقيل قال ابن خلكان بلس
من كرون الاهواز وقيل الناس لها شمشير وهاقرا البراء بن ملكة وقال
النروي هي ثمانين من فوق الاولى مخمومة والثانية مشوهة بينهما
سنة مائة مدينة نحو وستان قوله كنه صكاه المشكاه الكون في الكايط
التي ليست بناقنة وصل المراد بها في الآية القنديل والمصباح المتيلة
وقيل المراد بها سلاق القنديل والمصباح القنديل وقيل المراد بها
مرضع التيلة والمصباح التيلة المتوقدة قوله تين سبع المنشاء
التوقفة وكسر المرحن اي تظفر قوله وقال الحسن هو ابن ابي الحسن
يسار الصري مان سنة عشر وما به قوله مثل هو بكر الخلة وفتح اللام

فنداهته وكسر اللثة وسكون الباق واحد الاثنان وفتحها فتناج الميا
وحشمه قول السلمي هو ضم المهلة وفتح اللام او عهد الرحمن القصار
سبح الصوفية وصاحب تاريخهم وطلبناهم قوله اعيان الرسالة جمع
عيني بكسر العين المهلة وسكون الموحى بعد ما هجر في القاموس من واكل
والثقل من او مس كان ما بعد قوله ان عطا هو ابو العباس
احمد بن محمد بن سحر بن عطا الأبي الزاهد القندادي احد مشايخ الصوفية
قوله الجياني بالجيم المنوحة والنباه التخميد المسندة والتون نسبة
الي بلد بالاندلس قوله السجزي بكسر المهلة وسكون الجيم والسر الزاي
قال ابن ماكولا بن نسبة الى سجستان على غير قياس وهو اقليم ذو ميدان
بين خراسان والسند وكان قوله الخطابي فتح الخالجي فندبد
الطا المهلة هو محمد بن فتح المهلة وسكون الجيم بعد ما ذكر المهلة اس ارهم
ابن خطاب الامام الحافظ البستي والخطابي نسبة الى جرجان وقال
ابن منيبل يزيد بن الخطاب قوله ان خطيبا خطب عند النبي صلى الله عليه
قبل هوانت بن عيسى بن عثمان السدي قوله وقره اي سلطان اصح
قال العمري الصواب ان سيب التزي ان الخطيب سارها الايضاح واجتباب
الرضوخة كان صلى الله عليه وسلم اذا تكلم بكلمة اعادها الا لا يفهم
لا كرامة الجمع بين الاسمين بالكتابة لانه ورد في مواضع منها قوله صلى الله عليه

ان

ان يكون الله ورسوله احب اليها سواهما قوله خاناما في الصحاح
الحقان الرهد وقال ابن الاثير الحقان العطف ومنه قول ورنه من يوقل
حين كان عمر بلال وهو يعتب وانه لمن قلموه لا تجزئه خاناما قوله
وعالمه بفتح الراء وسكون اللعين المجرى اي غيظا قوله فقال ابو العاليد
بما اثنان تابعان من اهل البصر اذ عطا الربا جني بكسر الراء والآخر الباء
بفتح الموحى ونسبوه الراء الفصل الثاني قوله الاثنان
بضم الهمزة وسكون المهلة وفتحها الاستدراك بالضم والافراد به اسم
من اسما تراشي استجده قوله الملاحه هو بكسر الجيم التنا والذكر الحين
قوله ابن خناب بالمهلة والفتاه المسندة وبالبا الموحى هو مسند لانه
في زمانه عهد الرحمن الفريسي الاندلسي قوله بدان القاسم قائم البرزخ
بالطرا بلسي قوله القاسمي هو حافظ علي بن محمد بن خليف المعافري
القروني وانما قيل له القاسمي لان عمه كان قسدا عامته من القاسمي
قوله فليج بضم الفاء وفتح اللام بعد ما ساكنة عامه لانه هو ابن
العدوي مولاهم قوله وحرز بالمهلة المكسورة والوا الساكنة
فالزاي اي حفظا قوله للاسين اي العرب لان الكتابه عند هم
قليله والاي من الاحسن الكتابه نسبة الى انما العرب حين كانوا لا يعرفون
الكتابة او الى الام بمعنى انه كما ولدته امه قوله ليس بفظ اي يهي للفق

قوله ولا غلبا اي شديد القول قوله ولا سحاب بالسري المهلة
والخا المعجم المشدود من السحب وهي لغة ربيعة في الصحب وهو رطل
قوله المهلة العوجا يعني ملة ابرهيم لان العرب غير باعرا استناعتها
فصار من كالعوجا قوله غلبا بضم المعجم وسكون اللام جمع اعلمت
وهو السقي في غلاف وغشا تحت لا يصل اليه قوله ان سلام تخلف اللام
لا غير هو لانصاري الخزي جي كان اسمه في الجاهلية خصيا فاضاه عليه
علمه بل عبدا لله قوله ولا صحب هو بالطاء المهلة والحا المعجم المكسور
من الصحب وهو رفع الصوت في السوت في لغة غير العرب قوله لا تخنا
بفتح المعجم واقصر الفتح قوله امامه بكسر الهمزة قوله ما عدي
بفتح الهمزة اي ارشد قوله واغلب بضم الهمزة وسند يد اللام
قوله بعد الخاله في الصحاح الحامل المساقط الذي لا تاحه له
وقد حل محل خولا في افعال ابن القبطاع حل خولا حتى ذكر قوله
واستى بضم الهمزة وسند الميم قوله واعقب بضم الهمزة وسكون المعجم
قوله بعد العيلة هي بفتح المهلة الفتح قوله سما بفتح الهمزة
المهلة وسكون الميم اي جوادا قوله طلعا سكون اللام اي تبسط الهمزة
منه الله بجاله طلق الرجل بالضم هو طلق قوله الضحان هو ان الكرام
الطالبي الخراساني بروي عن ابي هريرة واس عباس وانس وار عمر

قوله محمد بن علي الترمذي هو الامام الكاظم الزاهد الموصى صاحب
الفصايف الحكيم الترمذي الفصل الثالث قوله
عروق هو ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي الكوفي الزاهد القتيبي
بروي عن ابي هريرة وابن عباس وغيرهما قوله قبل ان يخرج بضم المعجم
التحفة وسكون المعجم وكسر الموحن التحفة او فتح المعجم ونشد يد
الموطن في الصحاح اجرة وبجرته معني قوله لو يدا هو من الزاهد
قوله علي ذي لب اللب العطل قوله غلبا الغلب بكسر التوت
وكحيف الحناء التحفة عرت بفتح الغلب من الرتين اذا قطع ما في باطنه
قوله تقطوعه هو الفخري الواسطي قال ابن الصلاح اهل العرب
يقولون وتظاير بواو متوجه متوج ما فيها وما كرم بايديها ومن
يقولون الفارسية يقولون بواو ساكنة مضموم ما فيها متوج ما بعد هذا
وبعد طاهرا والنا خطاب سمعت عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن
الكاظم اما العلامة قوله اهل الحديث لا يحبون وفيه يقولون ينظرون
بواو ساكنة تنادوا من ان يتعلم بفتح في اخر الكلام وفيه ما هو قوله
الرايض برام الشريعة وضت المهر او اوله و جعلت طوع اراة منك
والزام بما استعار فلا احكام اي احكام الشريعة قوله وعلاواته
هو الخا المهلة جمع محاور وهي الجاوبه قوله هو عنصر العنصر

بضم الصاد الملهة وفتحها الاصل قوله المنعم على الكل في الصحاح
 وكل لفظ واحد مضافه اجمع على هذا قوله كل ضر وكل ضرر واصل
 اللفظ مرة وعلى المعنى اخرى وكل يضر معرقان ولم يحى عن العرب بالانث
 واللام وهو جائز لان هذا معنى الاضمان اذنت ام لم تنفذ انتهى قوله
 ما حركت بك يمال حزنه واخرته قوله منزع بفتح الجيم والزاي وهو ما حركت
 اليه الرجل من امره قوله والظان بكسر الهمزة مصدر اللفظ بكفا
 بوجهه قوله صان تاض هو بالراء الساكنة والمشاء المكسورة والصاد
 الجيم مصدر ارتضى الرجل نكدا استند عليه واصل قوله من الرجم
 او العيب عزاه بقصد زيد الزاي اي صبره قوله ابو الجوزي هو الجيم
 بفتح الجيم فواو ساكنة فزاي لا يخرج منه وادوية او من عبد الله الزبي
 البصري بروي عن عائشة وغيره او اما ابو الجوزي المجلد والمهله والراء
 فراوي حديث الثور قوله الرزح هو ابو اسحاق ابراهيم النخعي اليه
 بنسب عبد الرحمن الزباجي صاحب الجمل قوله قال الشاعر ابو بكر
 محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الرضائي البغدادي المتوفى المنيسر
 التصيل الخنأ حين قوله فتكلمت امرأة روي احكام
 في السند ركن في مصدر سون الضمى انها امرأة اي طب ام جعلت في حوز
 اخت او صبان في حوز واسرا العروا قوله وخطوته المكاله

قوله

والظا المنجيه الساكنة من حظية المرأة عند زومها واعلم ان كل اسمر
 على فعله لانه واو بعد ايجم الغوزوا الظنر كالاجلاج قوله عن من قال
 عليه السلام هو علي بن ابي طالب فكن الثعلبي في ثقبين قوله ولا يرخصي
 رسولا الله صلى الله عليه وسلم ان يدخل احد من امنه النار وقيل ظاهر الابه
 مع من الغدسه بدل على ان احد من امنه صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار
 والجواب انما يبدل على ذلك لو كان حصول الاعطاء اي الموعود به
 في الابه مما ان يدخل احد من امنه النار ولم يتم دليل على ذلك بل جازمه
 ان يكون بعد فانه مستقبل في القيامة ولو سلم فتلك الدلالة من ركن
 الظاهر بالادلة القايمة على ان بعض القضاة من امنه يدخلون
 النار ثم يخرجون منها استغاثة صلى الله عليه وسلم قوله من الابه اي نعمه
 جمع الالف همز والتنوين كدخي وحل بكسر او والتنوين كما قيلت منها
 وسكون اللام وبالواو كدلو وقيل بكسر او وسكون اللام والياء في قوله
 قبله بكسر القاف وفتح الراء اي عند قوله حذب كاهله مفتوحه
 ما كاهله مكسورة نحو في الصحاح حذب عليه وحذب اي يعطف
 قوله عنه هو ابرن طالب واسمه عبد مناف علي العجيب وقيل كنيته
 نواسه واثابة فكن هو مصدر استاوية كرم بالهالك المهله اي
 وقع من قدره قوله وشرفه العبد بكسر الهمزة اي الذي لا يسلع

ما الثاني فانه صحت الظاهر
 انظروا بعض الظواهر في الكلام
 بقدرها

قال جاعدي دام لا انتطاع له كالعين والبير قوله الجوزي هو
 من الجوز وهو الفهر كالمكوث من الملك والربوب من الرهد والرحمن
 من الرحمة قوله زرعة الرمز الاثنان قوله علي بن عيسى الظاهر
 انه الروماني الفخري توفي سنة اربع وثمانين وثلثمائة له تفسير القران
 اخذ الادب عن ابن دريد وغيره وقال ابن خلكان يجوز ان يكون نسبه
 الى الرمان ويصح وان يكون الى قصر الرمان وهو قصر بواسط معروف
 بولس غصته بنح الجهد والجم بعد ما صار حيلة قال ابن القطاع
 عن الثامن غصا احتزيم وطفن فقتلهم قوله ما اغمر نواله هو الغمر
 المعج اي ما اكثره والتمالك العطا قوله بنفع عنس فصلة التبع
 في العدد بكسر الموحى وفتحها من لانه الى تسع وقيل ما بين الواو الى الفصحى
 لانه قطع من العدد والتخلفه بنح الحال الجهد وسكون الصاد والمهارة
 الفصل السادس قوله من الرطب هو بنح البرابي
 وسكون الهمزة ويمن الاعتماد على القدم قوله ابو عبد الله محمد بن عبد الله
 هو القسيم القاضي بن عبد الرحمن بن علي بن سير بن ابي الطال الصليحي
 من رجال الاندلس صاحب القاضي ابا الوليد الباجي واخصه قوله
 الباجي هو الامام صاحب التصانيف ابو الوليد سليمان بن خلف بن سجد
 ابن ابي اصله من مدينة بعلبقر واسطر جبن الى مدينة باج التي تسمى

ونسب اليها وقبل هو من باجة القيروان التي تسمى اليها ابو محمد اللانظ الباجي
 مات سنة اربع وسبعين واربعمائة قوله الجوزي بنح الظهيرة
 وضع الهم المسدده وكسر الراء وبالنسبة الى جن حنوبه وحنوبه
 بلسان الصامس عبارة عن محمد قوله ما بين قرظ بالهجمة المضمومة والزاي
 المقترحة قوله عن الربيع بن انس هو بنح الواو بنصرى نزله خراسان
 بروى عن انس قوله بنح المنة اي نوحه واليه في الاصل يروح
 من اربع البسط ولا يستعمل في غير في الالف الا مقيدا بولس على وجه
 في الصحاح حل العذاب حل بالكسر اي وجب وحل بالضم اي نزل وقوي بهما
 فيحل عليك غضبي واما قوله تعالى ونحل قريبا فبالضم اي نزل الفصل
 السابع والسامن قوله وليضربه وابتد بنح الذال عطف
 على ما قبله ونون التاكيد مرادة محو لانه بين الضرب فوك وكبح على العادي
 هو ضم السين ونسب به الدال الملهي نسبة الى السن وهو في الباب
 وما اثنان كوفيان كبيرنا بنى وهو اصحابه بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عباس
 وانس وهو المراد هنا وانما قيل له السدي لبيع المتافع في سن سجدة الكوفة
 وهي ما بين من الطارق المردود وصغير وهو محمد بن مروان بن عبد الله بن ساسم
 ابن عمرو والاعشى من ركن منهم قوله مع الى الاعمر والاسود والقرظ
 والجم لان القاب على الران الجم الجمن والبيض وعلى الران العري الا انه

ون

وقيل الجوز والاشن ومثل الاحمر الابيض مطلقا فان العرب يسمونه امراة
 اي بيضا قول من باب النهاج الطوبى الواضح قوله هو الخبز
 البصر في تفسير حسن وهو المبارك بن عبد الجبار وفي بعض النسخ حسن
 وليس حسن كمن عباد بن يوسف قال الخزي في طرائف عباد بن يوسف
 وقال ابن جرير والصحيح عباد قوله عن ابي اسود بن ابي موسى قيل
 اسم الحارث وقيل عامر قال التوري وهو الصحيح المشهور الفصل
 التاسع قوله يخرج من تكبير لك اللبان والجوزين في
 يخرج قوله وسو ينظفهم اي اغتسلهم قوله يعزوه بهله في
 رواه ابو ترون قوله يري بالموح بعد المشاء الترقية وبالز
 والنون بعد المشاء التوقية وبالزاي الفصل العاشر قوله
 الحلاكة الملائكة الماوا سكان الامم من هلك قوله جسد كبر
 اهل الحديث هو فتح السن وقد يكن اي على قدم وعده قوله
 الطوال بكسر الطاء جمع طويلة والما بضم الما الطائفون يقال رجل طوال
 اي زايد في الطول واختلف في سبب هذه الطوال قيل لانها
 لانها في حكم سورن واهل ولهذا لم ينصل منها با اسملة وقيل التور وقيل
 يونس قوله سايرة هو مائة في اوله ومنه مكسرة في مائة قال
 صاحب الصحاح ساير الناس جدهم واعترض انه اقرب هذه الاما قيل

واجب بانه لم ينفرد به بل شاركه في نقله التبريزي والجراشي وغيرهما
 وفي القاموس السائر الباقى لا الجميع كما تروم جماعة او قد سئل له
 ثم ذكر اسما عن العرب ما استعمله لا ياتي هو يفتح المثلثة وتشبهه بالث
 او سكتن المثلثة وفتح الترف قوله في كل ركعة اي كل صلاة سمي للشي
 باسم جزئه بونه لان النقص هو بكسر الناف جمع قصه وصحها الخبر
 قوله وقد فرى وهو اب لهم من قراء مجاهد وقيل ابي ركب الباب
 الماي قوله ظنار ظنا الاول بفتح المجه وسكون اللام والماي ضمها
 او بضم المجه وسكون اللام قوله الجيلة بكسر الجيم والموح وتثبه
 اللام المتوحة الخلة ومنه قوله تعالى والجيلة الاولين قوله من غدا
 بكسر المجه وبالذال المجه ما تغذى به من الطعام قوله جماعة في الصحاح
 جماع الشيء بالكسر جمع يقال جماع النجا الاخيه قوله في الفريين بفتح
 الفين المجه وكسر الراء ما سناه تحته فزاي اي الطبيعة قوله شبيه
 بضم الشين المجه وسكون العين المله اري فوقة وقطعه فصل
 قوله رم الرم جمع رمه وهي العظام البالية قوله الواسيلة اي الاصل
 ما يتوصل به الي الشيء قيل هي هنا الشناعة وقيل منزل من منازل الجنة
 قوله والقام المحر وقيل الشناعة العظمي وراحة الناس من الحرقت
 الى الحساب وقيل اعطان لزا الحد وقيل اخراجه طائفه من النار وقيل

واجب

الاصح الاصل هو قوله

ان يكون اقرب من جبريل فواله وتزول السكنة في قبلة من السكون
فيل قوله صلى الله عليه وسلم وتزل عليهم السكنة اي الرحمة وملا الطائر
وتصل الوقار وقيل ما يسكن به الانسان وفي انوار التنزيل في قوله تعالى
فيه سكنة من رحم ابي ما سكنوا اليه وهو الترواة وقيل صون من يرمي
او ياتوت لها راس وذب كراس الحرة وذئبا وخباطان فان في قوله
اي يسرع نحو العدو وهم يتبعونه فاذا ثبتت بتوا وحصل النصر وقيل
صون الانبياء عليهم السلام وقيل التابوت الغلب والسكنة ما فيه
من العلم والاخلاص واتيانه يصير قلبهم متقدرا على بعد ان لم يكن والى
وعن علي رضي الله عنه كان لها وجه كوجه الانسان وفيها روح صفاته قول
ووضع الاصر في الصحاح الاصر العهد والذنب والنقل فولدوا الاطلا
اي المرائين الملازمه لزوم الفعل للفتق فولد الجادات جمع جاد وبنو
حجوان قوله والجمع بضم العين الهمزة جمع اجم وهو من لا يند على
املا فصل ان قلت قوله وان مر من اسمه عبد الرحمن بن حمران
وفي اسمه نحو من بلانين قولان قيل مر من لي او مر من العلم غير
وليس فيه الا التانيث وهو شرط يكون مدحوله علماء ومر من ليس
وانما العلم او مر من اجيب بان الجزء الاخر من العلم الاضائي تزل
منزله كله وتجري عليه احكام الاعلام ومر من في او مر من العلم غير

من ادم الى محمد

وان

وان كان في عين من عرفا فولد وابن ابن حاله هو هند وله امم الروم
خديجة قال السهلي كانت خديجة قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم عند
اي حاله وهو هند بن الزمران وكانت قبل اي حاله عند عتيق بن عابد وله
عبد مناف بن عتيق كذا قال ابن خنينة وقال الزبير ولدت لعن جارية
اسمها هند وولدت لهند اي حاله ابنا اسمها هند ايضا مات بالطاعون
طاعون البصرة وقد مات في ذلك اليوم نحو من سبعين الفا قتل الناس
بجائزهم عن جنازة لم يوجد من يحملها فصاحت نادوتها واخذ بن هند اه
وازيق رسول الله فلم يبق جنازة الا تركت وحلت جنازة علي اطراف الاما
ذكره الولاوي سوء وتجدد من اي حاله ابنا ان اخوان احدما الطاهر
والاخر حاله فولد واي حنينة بضم الجيم وفتح الحاء الهملة فولد
وام معبد اسمها عاتكة وهي التي تزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين
هاجر الى المدينة فولد ومعرض بن معيتب معرض بضم الجيم وفتح العين
الهملة وسند به الرا المكسور وبالضاد المعجم وسيتيب بياضه في انما
كذا اختلا لدهبي فولد واي الطنيل اسم عامر بن وائله اخر من مات
من العصابة في الدنيا فولد والقدأ هو فتح العين وسند به الدال
المهملتين وبالمد فولد وخريم بن فاطمة خريم بضم الهاء ثم رامتوه
ثم مشاه تخينه ساكنه ومانك بالفاء والمناه الفوقية المكسور والكان

ان يكون اقرب من جبريل فوله وتزول السكنة في قبلة من السكون
قل في قوله صلى الله عليه وسلم وترك عليهم السكنة هي الرحمة وملا الطائفة
وتصل الوفاة وقبل ما يسكن به الانسان وفي انوار التنزيل في قوله تعالى
به سكنة من ركن ابي ما سكنوا اليه وهو الترواة وقبل صوره من جبريل
او ياقوت لها راس ودين كراس المهر وذئبها وجناحان فان في قوله
اي يسرع نحو العدو وهم يتبعونه فاذا ثبت ثبوتوا وحصل النصر وقل
صورة الانبياء عليهم السلام وقبل الثابت القلب والسكنة ما فيه
من العلم والاخلاص واتيانه يصير قلبهم مقدر للعالم بعد ان لم يكن والكنة
وعن علي رضي الله عنه كان لها وجه كوجه الانسان وفيها روح صفاته قوله
ورضع الاصر في الصحاح الاصر العهد والذنب والنقل فولد الاعلال
اي المراتب اللازمة لزوم الفعل للفتق فولد المجادات جمع جماد وتزليم
حيوان قوله والجم يضم المعن الهمزة جمع اعجم وهو من لا يذرع على الكلام
املا فصل ان قلت قوله وان مر من اسم عبد الرحمن من صخر على البحر
وفي اسم نحو من ثلاثين قولاً فان قيل مر من في ان مر من العلم فينصرف
وليس فيه الا التانيث وهو مشروط بكون مدحوله علماً ومر من ليس يعلم
وانما العلم ابره من اجيب بان الحزة الاخر من العلم الاضائي ترك
منزله كله وتجري عليه احكام الاعلام مر من في ان مر من العلم غير منصرف

من ادم الى محمد ص

وان

وان كان في غير منصرفا فولد وابن ابن هاله هو هند وولد ادم المومن
خديجه قال السهلي كانت خوجه قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم عند
ابن هاله وهو هند بن الزرارة وكانت قبل ابن هاله عند عيسى بن عابد وولد
عبد منان بن عيسى كذا قال ابن خنبة وقال الزبير وولدت لعن جارية
اسمها هند وولدت هند ابن هاله ايما اسم هند ايضا مات بالطاعون
طاعون البصرة وقد مات في ذلك اليوم نحو من سبعين الفا قتل المدين
بجنازة من عن جنازة لم يوجد من عملها فصاحت ناديت واخذت من هند اه
وازينت رسول الله فلم تنب جنازة الا تزكت وحلت جنازة علي اطراف الاما
ذكر المديني حواء ولد حواء من اي هاله ابنا اخران اسمها الطاهر
والاخر هاله فولد واي حنيفة يضم الجيم وفتح الحاء المله فولد
وام معبد اسمها عائكة وهي التي ترك عليها النبي صلى الله عليه وسلم حين
هاجر الى المدينة فولد ومعرض بن معيقيب معرض يضم الجيم وفتح العين
المهله وسند به الرا المكسرون وبالضاد المعجمه ومعيقب بيا موحى في انما
كذا الخطا له هي فولد واي الطنيل اسم عاصم من وائله اخر من مات
من الصحابة في الدنيا فولد والعدا هو فتح العين وسند به الدال
المهليين وبالمه فولد وخريم بن فائق خريم يضم الهجاء ثم رامتوه
ثم مناه تخيه ساكنه وفائق بالفاء والمناه الفوقه المكسرون والكان

قوله وحكم زخام حكيم بفتح الهملة وكسر الكاف وخزام بكسر
 الهملة وبالزاي ولدن الكعبه على الاشهر وروى مستدرك الحاكم ان علي بن
 زياد ايضا في هذا الخبر قوله ازهر اللونه قبل نين وقيل في
 وصف زهر الحياه الدنيا وهرزيتها وهذا كما جازي الحديث الاخر ليس باليه
 الامتنى ولا بالاقم ولا من القاصع البياض والادوم الاسمر قوله اه عجم
 الدج من سواد الجذرة قوله انجل بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الجيم
 اي ورجل بفتح الجيم وهو من العين قوله اشكل مع الهمزة
 وسكون الميم من الشكلة بضم الجيم وسكون الكاف وهي حمة وبياض
 كالشكلة في سوادها قوله اهدب الاسفار في الصحاح الاهدب الرجل
 الكبير اشقر العين وهي حروف الاضغان التي يثبت عليها الشعر وهو الهدب
 قوله بالجم بالهمزة المنقوطة والمرحوم الساكنه واللام المسحوق والجيم
 اي مشرف وفي الصحاح عن اي عبيد في حديثه ام عبيد بالجم الوجه اي مشرفه
 ولم ترد بفتح الماجب لانه تصنف بالفتح ارج اي نفوس الحاجب مع طول
 وامداد قوله اقنى اي محذوب الالف من الفلج بفتح الجيم وهو
 بناء ما بين التنايا قوله سوا البطن السرا بفتح الهملة واللام المشرف
 قوله عبل العضدين العبل بفتح الهملة وسكون الموحن الضخم
 قوله والاسافل اي الخدين والساقين قوله رجب الكفين

قوله

بفتح الراء وسكون الهملة اي واسعها قوله سايل الاطراف
 اي طويل الاصابع قوله انوز المتجر وبالجم والراء المشدده المشوون
 اي ما تجرد عنه الثياب من اليد قوله المسره بفتح الميم وسكون
 الهملة وضم الراء وفتح الموحن خط الشعر الذي بين الصدر والسن
 قوله رجل الشعر بفتح الراء وكسر الجيم ومحماني الصالح شعره اذا
 لم يكن شديد الجموده ولا بسيطاً قوله اذا اقترضا حكا اي اذا ابدأ
 اسنانهم فانه ضاحك قوله حب القمام وهو البرد قوله ليس
 بمطهر هو بضم الميم وبالطاء الهملة والياء المشدده المتروحين المتفخخ الوجه
 وقيل الناضر السمين قوله ولا يكلمهم هو بالهملة المنقوطة التصدير
 الخنك الذي الجبهه المستدير الوجه اراد انه كان اسيل الوجه ولم يكن
 مستديراً فانه ابن الاثير قوله بما سكت اليد اي مسك بعضه بعضا
 قوله ضرب اللحم بفتح الصاد الجيم وسكون الراء قال الخليل الضرب
 من الرمال الثقيل اللحم بفتح السين قوله وله اللثة من شعر الراس وون الجبهه
 وصيت لدها لم بالمكبين قوله في حلة حمر الخلة الحمر اثريان
 شجر لثيقي ازار ونزدا قوله في الجدر بضم الجيم واللام جمع جدار
 وهو الحابط فاصلن واما نظامه نقاته جسمه قوله يني الدم
 على النظام قال الخافض من الدم العراي لم اجن بكذا اليه والفتنا

بفتح

بكر الام

ع

لابرجان من حديث عائشة تنظروا فان الاسلام نطقين وللطير ان
 في الاوسط بسند ضعيف من حديث ابن مسعود المنطاة ندعوا الى الانا
 قوله سنان بن ابي العاصي بن احمد بن العاصي بن سنان بن عبيد
 الاسدي ابو عمار اصله من بلخ ثم سكن تكمان ثم رجع الى قرطبة فراه بها
 قوله الجلودي مريض الجيم بلا خلاف قال ابو سعيد السعدي منسوق
 الى الجلودي جمع جلد وقال ابو عمر بن الصلاح الى مكة الجلودي بن نسيان
 قوله ما سمعت ابي بكر الجيم في الماضي على الاصح وفتحها في المصارع
 ولا يشعها في الماضي وضمها في المصارع قوله من جود عطار الجونه بهم
 الجيم وسكون الهمزة وقد تسهل سقط معنى بجله جعله العطار طيبة
 قوله في ظل ظلات اتصل لدا المير اللام الظل سحبا وتقل حركتها
 الى الظل اذا فعلته نكرا وقد يكون ظل معنى دام قوله فجات امة اى ام المؤمنين
 وهي ام سليم واسمها سملة وقيل ربيعة وقيل انفسه وقيل مليكة
 وقيل اريضا وقيل الغيمضا واسم سليم هنه واختها ام ملبان خالنا النبي
 صلى الله عليه وسلم من جهة الرضاع قوله بتارون اى ايام من زجاج
 قوله عن جابر اوردته النبي صلى الله عليه وسلم عد بعضهم من اوردته النبي
 عليه وسلم على فرس او غنم فيبلغ بهم نينا ولربما قوله فكان يتم هو كونه
 التره سال تحت الريح اى جلبت الراحه وروى بعض النسخ بفتح بالمله الكسرة

ولهم

وجمع الظل فان مع نفسه الظل الكسرة
 وجمع الظل وان كان الظل وجمع الضائق
 وجمع الظل الخفة

ولهم اى غسل قوله وسطفت اى ارتفعت قوله قط هو توكيد
 لفظي الماضي وفيه لقات فتح الناف وضمها مع تشديد الظل الخفة
 قوله ومنه ضرب مالك بن سنان معا بواي حميد الخدري قوله
 ومنه ضرب عبد الله بن الزبير دم حيا منه رواه الحاكم والبيهقي
 والبيهقي والطبراني والدارقطني وقد ضرب ايضا منه عليه السلام
 ابو طيبة واسمه دينار وقيل نافع عافى ما به واربعين سنة وسالم بن الحجاج
 ما له عليه السلام لانفون فان الدم كله حرام وسقينه مؤثر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وعلى بن ابي طالب ذكره الرازي في النوح الكبير رواه البيهقي
 قال ابن الملقن ولم اجعل في كتب الحديث قوله في امارة شريف بولده من المراه
 بركة ما ضنته صلى الله عليه وسلم وهي جسيمة اعنتها ابراهيم صلى الله عليه وسلم
 واسلمت فدعا وقبل اعنتها عليه السلام حين تزوج محمد جده وزوجها
 عبدة الحبشي فولدت له ايمى وكثير بعد النبوة تزوجها زيد بن حارثة
 ما ولدها اسامة قال الواقدي كانت ام ايمى عسرة اللسان فكانت
 اذا دخلت قالت سلام لا عليكم فرحوا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان مولد سلام عليكم او السلام عليكم قوله وانا عطفنا كذا وروى
 عطفي لا عموث عطفنا قوله قدح من عبيد ان العبد ان سب الملة
 وسكون المشاه الخبة وبالذات المملة جمع عبيد انه وهي الخلة الطويلة

قال الاصمعي اذا صار للفخلة مدح يتناول منه فلك العنبر فاذا
الابدي في الجبار فاذا ارتفعت نبي الدفلة وجمداهل الجود عينا
قول مقدوله محروبا وقبل حتى يوم شق قلبا عند ظيره طيمه وقيل
تقد جن يوم سابعه وصنع له مائة وثمانون سجدا وقد ذكر الحاكم والنسفي
ما لفظه وقد تواترت الاخبار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد
سرويا ^{منقطع الس} واختروا وتعبه الذهبي قال ما علم صحة ذلك فكيف يكون
تكرار ابن الجوزي عن كعب الاخبار ان مائة عشر من الانبياء خلقوا مختارين
ادم ونوح وادريس ونوح وسام ولوط ويوسف وموسى وشعيب
وسليمان ويحيى وعيسى والنبي صلى الله عليه وسلم قال محمد بن عبد الملك
هم اربعة عشر ادم ونوح ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب ويوسف
وموسى وسليمان وذكريار عيسى وخظلة بن صفوان بن يحيى صاحب الراس
ومحمد بن ابي اسحق عليه وسلم قوله وروي عن امه امه موفيت امه
وتوان بن سنان بالابواب بين مكة والمدينة وهي راجعة من المدينة
وكانت معها ام ايمن فرجعت به عليه السلام الى مكة ولما راها ابوابا في
الحرمية زار قبرها وقيل ابن سبع سنين وقيل ابن ثمان سنين وقيل ابن
ثلاثة سنين عن ابن عباس سنة قوله غطيط هو ما تعني العجوة المتوحدة
الاملة المكسورة فالتقاء التخم الساكنه فالظا الملهة صوت يخرج

مع نفس النيام فصل واما فور عدله قوله ولا جربة المرية
بكر الجيم وقد تضم الشك وقري بهما في قوله تعالى فلانك في سورة
قوله ابن ميثم بن الجيم وفتح النون وتشد به الجوز ابن سراج
مهلة منترحة وقيل مكسورة مائة مائة ساكنه فيم ثابتي جليل شهر
معه الكت الاضيه قوله يرى من ظنه ذكر مختار من محمود الحنفي
سارح التدوير ومصته الفية في رسالته الناصرية انه عليه السلام كان
بين كفتيه عشان منلهم الجباط بيصونها ولا يحجبها الثياب وذكر النور
في شرح مسلم في قوله عليه السلام اني والله لا يصرف من وراي كما يصرف من
قال العلماء ان الله خلق له صلى الله عليه وسلم ادراكا في فناء يصير به
من وراه وتماخرت المادة له صلى الله عليه وسلم بالثمن هذا وقال
الناصري عياض وقال احمد بن حنبل وجمهور العلماء ان صل الرواية
رواه عن حقيقته قوله النجاشي بفتح النون وكسر ما في احد سا
الصواب حينها كما قال الطبري لقبه لن ملك الجبته وكان اسم هذا الحجة
كما في صحيح البخاري قوله انه كان يرى في الريا التي عشر كما قال
السبيلي في كتابه التفسير والاعلام الريا التي عشر كما كان صلى الله عليه وسلم
براهما كلها با ذلك في حديث ثابت من طريق العباس وقال القوي في كتاب
اسما النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته انها لا تزيد على تسعة فيما يذكره

كمدنا هم كذاي كثير من النسخ وصوابه ما في بن يحيى السلمي اخته عن الحسن
 ابن الحسن الجعفي احد الضعفاء مال الطبراني لم يرو عن قتاده الا الخبز
 ابن اي حضر قروبه ما في ابن يحيى قوله عن فراسخ في الصحاح الفتح
 فارسي معرب وهو لانه امبال والليل منتهى مد البصر عن ابن السكيت
 انتهى وقيل الميل اربعة الاف خطوة والمخطون لانه اقدم بوضع قدم الما
 قدم ويصيقه والبريد اربعة افراسخ قوله ما به صريح وكانه يوم ال
 وحنيف الكاف اسلم يوم الفتح ونزل بالمدنية سنة اربعين قوله
 وصارح ابار كانه قيل انه صارعه عليه السلام جامعة وكانه وهو انبأها
 وابور كانه كما ذكر القاضي منا وابو جمل ولا يصح وابو الاسد الجعفي قال
 وزيد بن ركانه اور كانه بن يزيد علي السنك رواه البيهقي وابو داود
 في مرابطه قوله غير مكثرت اي غير مبال قوله ثلثا الثلغ في
 بنوه قوله من صيب بنح المملة والمحدثين الاولي امشوحه
 وهو الرضيع المرتفع فصل واما فصاحة اللسان قوله لانه
 بنح السين المملة اي سهولة قوله مطع اي تمام كلام قوله
 وبراءه متزع البراءه مصدر يزع الرجل يضم الراو فتحها اي فان قرانه
 في العلم وغيره والمتزع الماخذه قوله ونصاعه التصاعه سمع التثني
 والعاة والعين الماهلتي بينهما التماثلوص قوله وجوزاله

بنح الجيم والزاي حلاب الركاكة قوله جوامع الكلم يرجع جامعة
 هو كونه وعارها بالكا المملة اي جابها قوله وبارها يتال
 فلان باره فلانا اي يبارضه قوله وسيره بكسر السين المملة
 وفتح المثناة التحتية جمع سيرة يسكون المثناه قوله المنعار بكسر الهم
 وسكون الشين المعجم عن مهله وقيل بوجه بعدها الف وراوله الهداي
 يسكون الهم وبالذال المملة نسبة الى هدايم قبله من اليمن قوله
 وطهفة بكسر المملة ومكون الها والهمدي بنح النون قوله قطر الدان
 والمملة المنوح حتى بعد ما نون وحارثه بالكا المملة والمثله والطيبي بنح
 العين المملة وفتح اللام من بني عليم قوله ابن حجر يضم الح المملة
 ومكون الجيم قوله من اقبال حضرموت الاقبال بنح اليمن وسكوت
 القاف وفتح المثناة من تحت ثم النون جمع قيل بنح القاف وسكون المثناه
 وهو الملك من ملوك جهرة وحضرموت اسم لبلخ باليمن والنبلة قوله
 فراعها برنبا مكسور فورا وعن مهله ما علا من الارض قوله ورواه لها
 بكسر الواو وبالطا المملة جمع وسط بنح الواو وسكون الهاء هو المطين
 من الارض قوله عزازها بنح العين المملة ونراين مخففتين قال
 الهروي هو ما اشتد من الارض وصلب وخشن قوله علاها بكسر الهم
 المملة وحنيف اللام والقاف الهروي هو جمع علي ما كلف ولان

بجل وجاه قوله عنها بفتح العين المهملة وكسيف اللام والمدح الهروي
 ما ليس فيه ملك قوله ومن فيهم ومراهم الدفء بكسر الميم
 وبالفتحة الساكنة وبالضمة والصرام بكسر الميم وكسيف الراء والروية
 بفتحها من الميم وغنم وقيل بماها وفتحة الهمزة من اوارها واصرافها
 ما يندفونه قوله الثلب بكسر الميم وسكون اللام بعدها من قوله
 الهروي هو من الذكور الذي هم ونكسرت اسنانه قوله والنابا
 والحر من في اخر قال الخزوي وقال ابر بكر هي النانة المهرمة التي طالها
 في ذلك من اطرافها قوله والفار من الداجن الفار من النابا والراء
 والصاد المجهه المنس من الابل والداجن بالياء المهملة والياء المكسورة
 المدابة التي تالف البيت قوله الحوري كاهلة ورا وشتو خشي
 ورامكسون ويأثبه قال ابن الاثير منسوب الى الحوز وهي طيور تخرج
 من جود الضان وقيل هو ما يبع من الجلود بغير قشر وهو احد طيور الجبال
 ولم يجل كتاب وقال الكاشغري في كتابه جمع الغرائب الحوزي الكوي
 منسوب الى الحوز وهي كبد من بقال حوز اذ اكواه من الكية
 قوله الصانع بالصاد المهملة واللام المكسورة والفتحة المجهه
 قال ابن الاثير هو من البتر والفتح الذي كل وانه من سنة في السادة
 وقال الحسين انهي قوله والناج بالفاء والراء الحاء المهملة قال

ابن الاثير اي للنفس الخارج وفي القاموس الخارج من دى الحافر بفتح
 الميزان في قوله لفته لفته بفتح الف وسكون الهاء والهمزة قبيلة
 من اليمن قوله في محضها ومحضها الاول بالحاء المهملة والصاد المجهه
 اللين الخالص والثاني بالمجتمين وهو ما يخفف من اللين واخذ من قوله
 مذقها بفتح الميم وسكونها ذلك المجهه والفتحة المخرج والمخلط والمراد هنا
 اللين المخلوط بالما قوله في الدثر بفتح الدال المهملة وسكون اللين
 والراء المالك الكثير يقع على الواحد والاشن والجماعة قاله ابن الاثير قوله
 التمد بفتح الميم وبالدال المهملة المما القليل قوله ود ابح التمر
 اي عهده وهو ابقه يقال اعطته ود بها اي عندها وقيل ما كانوا استودعوا
 من اموال الكفار الذي لم يدخلوا في الاسلام اراد انها جلال لهم لانها ما كان
 قدر عليه من غير عهد ولا شرط وبدل عليه قوله في الحديث ما لم يكن عهد
 قوله ووصايح بفتح الواو والصاد المجهه وفي اخر عن ممله جمع
 وصيحه وهي الوظيفة على الملك وما يلزم الناس في اموالهم من الصدقة والزكاة
 يعني لا تسأرونها معكم ولا يردها وصل معيها لا ما هو منكم ما كان ملوككم
 وضعوا عليكم لم يملكم والاول بتاسيع الملك بكسر الميم والثاني بفتحها قوله
 لا تلطط بضم الحاء التروية وسكون اللام بكسر الهمزة بفتحها بفتح
 يقال لط التروم والطا اذ اصنع الحق ولا تلج بضم الحاء التروية

وسكون اللام وكسر الطاء المملة بعد ما اخرى ينال لظا الترم والظا
 اذ اضع الحرف قول بولا كما بعد بضم المشاء الفوقيه وسكون اللام وكسر الخا
 والذالك المملتين قال ابن الاثير اي لا يحصل منكم سيل عن الحق ما من اها
 قوله الفريضة قال ابن الاثير الفريضة المصنعة المهرية بمعنى لكر
 لا تخذ منكم في الزكاة وروى عليكم في الوظيفة الفريضة في كل نصاب
 ما فرض فيها انتهى قوله الفارض بالفاو اي السنة وفي بعض النسخ
 بالعين المملة وهي الناقدة التي تصيدها كسر ارض فتحمر والفرس بالفا
 والرا المكسور والمثناة النجبة الساكنة والشين المعجمة قال الهروي
 قال القتيبي هو الذي وضعت حديثا كالتفاس من النساء قال الاصمعي
 فرس فرس اذا حمل عليها بعد التاج بسبع قوله وذو الفئان
 الركوب الغان بكسر العين المملة سير اللجام قال ابن الاثير يريد الثور
 الذلول انه يلجم ويركب قوله والفلو بفتح الفاء وضم اللام وشبه
 الواو المهر قال ابو زيد اذا فتمت الفانددت واذا كسرنا فتمت فلومثل
 جرو قوله والضبيس مع الصاد المعجمة وكسر الواو بعد ما مشاة
 مخية ثم سين مملة قال الهروي هو العسر الصعب قوله سرهم
 بفتح السين المملة واسكان الواو والمخا المملة اي ما شئتم قوله
 بعضه بضم المشاء النجبة وسكون العين المملة وفتح الصاد المعجمة بعدها

الواو

والهملة اي يتطع والطلع شجر عظام من شجر العشاء واما قوله تعالى
 وطلع منصوره قال المنسرون هو شجر الموز وقبله الطلع قوله ولا تجس
 وركم اي دوان الدر اراد ان الماشيه لا تحشر الي المنصرون وهو الذي لا يات
 صدق ان الماشيه ولا تجس عن المرعي الي ان يحتجم بعد ما في ذلك من
 الاضرار ما قاله ابن الاثير قوله ما لم تضر والرياق بكسر الراء بعدها
 ميم مخففة فتاء بعد الالف اي التناق سال راسقه وما قا وهو اي نظرت
 اليه شرا نظرا العداوة يعني ما لم تضق فلو بكم عن الحق مع العيشه براف
 اي ضيق وعيشتك رمز اي عيشتك الرمز وهو يقصد الروح قوله
 وما كلوا الربان بكسر الواو والموح بالالف فتاء جمع ربن بكسر الواو والجر
 فيه عن عربي يشد بها بهم الواو من العربي ويقع في الحديث
 خلق ربه الاسلام من عنقه كذا في الصحاح قال ابن الاثير شبه ما يلزم الاثنا
 من العهد الرباق واستعار الاكل لتفرض العهد فان البهيم اذا اكلت الزنب
 ظمت من البند قوله والذمة بمعنى العهد قوله فعليه الرسوة
 بكسر الواو فتحا اي من تقاعد عن الزكاة فعليه الزيادة في الفريضة الزيادة
 عقوه عليه قوله العباهلة بفتح العين المملة فالطرح بعدها الف
 مما مكسور نلام في الصحاح عباهلة ايمن طوركهم الذين اتروا على ملكهم
 ولا يزولون عنه قوله الارواح بفتح الهمزة وسكون الواو فتح الواو

الطلع

قال بعض النحويين الذمة مصدر من الخلف
 ما لم يزلوا نيام ولا تتراحم

بعد ما انت تعين مهله قال الهروي في الحسان الوجوه ما في رابع
 وارواح المنياب بنح الهم والسن المجهه الختبه بعد ما انت
 فوجوه منناه حنه فوجوه قال الهروي اراد التوسر الساروا المير
 الا لوزان زاده ابن الامير واحد من منسوب كانا الموقفا لو اتم بالظن
 في التتبع بكسر المشاء الفوقه ويكون المشاء الختبه وعن مهله قال
 الهروي قال ابو عبيد بن الامير فوجوه من القتم وقال ابو عبيد بن
 ما يجب من الصدقه كالاربعين من الفم فيها ضلوه وخمس من الابل فيها ضلوه
 واصله من التبع وهو التي مال اذا افع قبه فاع قوله لا تنور الابل
 المنوره يضم الهم وفتح الفاف وتشد يد الراو بعدها زاو الابل اطبع
 وسكون اللام وكسب المشاء الختبه وراو طاهله قال الهروي يعني
 لا ستر حقه الجار واهز الحاض الامير واهز الاسترخا في الجار والهاك
 والابل اطبع ليطاوه هو التشر الابل يطبال فوجوه يعني الازوقه
 وبلاضناك بكسر المجهه والتز الختبه والكاف قال الهروي الضناك
 المكثر اللحم وانظروا بفتح الهم وسكون التز ليعق ما بينه
 في اعطوا وشبهه بالمثلثه فالوجه فاجيم المتروحات قال الهروي يعني
 اعطوا الوسط والصدقه ولا تقطروا من خبار المال ولا من رذاله وخب
 اتين وفي السرب بالسوق المهله والمشاء الختبه المضموم مشبه

والمرحوف بعد الواو قال الهروي قال ابو عبيد السرب الركان
 ولا اراه اخذ الا من السيب وهي القطيه قال ابن الاثير قبل السرب محرف
 من الذهب والنضه مسيب في المعادن اي تنلوز منها وتظهر وهو مم بكم
 قال ابن الاثير لغة اصل الهم يبدلون لام التعريف مما فعل هذا المكون را
 بكر مكسور من غير تنوين لان اصله من البكر فلما ابدل اللام بما بينت الحركه
 كالحا كقولهم بالحارث في بني الحارث ويكون استعمال البكر موضع الابل كما
 والاشبه ان يكون كمن سرت وقد ابدلت نون من بها لان النون السالمه اذا
 كان بعد ما باقبلت في الوقت مما نحو ضمير وغيره فيكون التقدير من زنا
 من بكر امي ما خصا فان قبل ما ذكر من الاشبه لا ياتي في قوله بعد ذلك
 ثم ثبت اجيب بان القلب في ثم ثبت على هذا المناسبه ثم بكر لا يوقع البسا
 المرحوف بعد النون والعرب كثيرا ما خرجوا الكلام عن الاصل الي عين
 المناسبه كقولهم ما قدم وحدث بضم الدال من حدث المناسبه قدم والاصل
 حدث بفتح الدال فاصنعوا بهمزة وصل وصاوه بظله وكان
 ختوه وعين مهله مضمومه قال ابن الامير اي اضربين واصل الصنع الضرب
 على الراس وقيل الضرب يبطن الكف واصنو فضع بهمزة وصل
 وسين مهله وشناه فونه بفتوحه ووا وساكنه ونا مكسور وضاد مضمومه
 قال الهروي اي فوجوه واتنوع واطردوه واصله من استوفضت الابل

والرعي

اذا انفردت في رعاها فخرج بالصاد العجبة المنفرة والرائحة
 المكسرة واللبيم قال الهروي المتخرج التدمية وقال ابن الاثير فخرج
 بالاصابع اي اصبر بالضرب بالاصابع بنح الهنق وحنيف الصاد العجبة
 وبهني بنها مشتاق تحت قال الهروي يعني جاسر الحجان برده الرزم
 واجدتها اضامه لان بعضها ضم الى بعض وكذلك في جماعات الناس والكثيرة
 هو امر ولا توصيم بنح المناء التوتيه وسكون الواو وكسر الصاد والمهله
 قال الهروي يتعرب لا تقروا في اقامة الحد ولا تحابوا فيه والوهم الكمل
 والتواني ولا غمد يضم العين العجبة وشديد الجهم قال ابو اذهر
 اي لا تسخر ولا تخني فرايضه يترقل بشد به الفنا المتفرجة
 قال ابن الاثير اي يتسود وينرأس استعان من ترقيل النوب والوهاب
 واسباله ابن هذا من كتابه لان قيل لم يكتب صلى الله عليه وسلم
 الى انس وانا ابو بكر هو الذي كتب اليه واجيب بان الدارقطني ذكر ان
 صحيح رواه انس لهذا الحديث عن النبي وذكر ابو داود عن ابن عمر
 عن النبي كتب كتاب الصدقة ولم يخرج فعمل به ابو بكر عمر
 فان البد العلياء هي المنطية في الصحيحين عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال وهو على النبوة ذكر الصدقة والتعنت عن المسئلة البد العلياء
 خير من البد السفلى والعليا هي المنفعة والسفلى هي المسائلة

ورواه مالك واجره اورد والنساي قال ابو داود وقد اختلف على ابو
 عن نافع في هذا الحديث فقال جده الوارث البد العجبة المنعفة وقال
 اكثرهم عن حماد بن زيد عن ابوب التنفه وقال واقد عن حماد المنعفة
 قال الخطابي رواية المتعفة اسبه واصح يعني المعنى لان ابن عمر ذكر
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر هذا الكلام وهو يذكر الصدقة
 والتعنت عنها فمطفت الكلام على سببه الذي خرج عليه وعلى ما يفتى
 في معناه اولى وقد بنوهم كثير من الناس او معنى العلياء ان به المعطى
 مستغليه فوق به الاخذ بخطونه من علو الشئ الى فوق وليس ذلك عندي
 بالوجود وانا امر من علا المجد والكرم برده التفتت عن المسئلة والتبرغضها
 انتهى كلامه الدواوين هو جمع ديوان بكسر الهمزة والمهله وقد سمع
 فارسي معرب وفي الصحاح اصله ديوان فمنه من احدى الواوين او سبب
 تسميته ديوانا وجران احد ما ان كسرى اطلع يوما على كتاب ديوانه
 فرام محبوسه مع انفسهم فقال دوانت اي مجانبت ثم حذف التا لكثر استعمال
 والثاني ان الديوان بالنار سبه اسم للشياطين فسمى الكتاب باسمهم لمدتهم
 بالامور ووقوفهم على الجلى والختي ديوانى يضم المناء المنعفة
 والنزاي المتفرجة اي يماثل ونابل تكافؤاى اصله تكافؤ فوجدت
 احدى الثاين والمعنى تشاوي ومماثل في النقصان والديارات

الواحد

وم به اى جماعة كاسان الخط برضم الميم وكسر هاء اسكان السين
 البجة قوله اطسكم جمع احسن الموطوءه بضم الميم فتح الواو
 والظالمه المملة والاصح المضمومه اسم فعل من التوطيئة
 والا كافي الترتيب بعد الكاف الجواب اراد الذين جوا بنهم وطيه بتمكنا
 من يصاحبهم ولا ينافي فيه عن قيل وقال اى باسحدث به
 التجالسون من قوام قيل كذا او قال كذا ويجوز بنا وما على انهما
 فعلا من ماضيان مستغنيان كل منهما ضمير واعرابها على اجراءها نحو الاسما
 ولا ضمير فيها وقال ابو جيبه المصدر ان يقال قلت قولاً ولا قيلاً
 وقيل المراد الذي عن كثر الكلام ابتداء او جواباً وقيل المراد حكاية اقوال
 الناس والبحث عما لا يجدى خيراً قال ذلك كله ابن الانبار ولسان
 اراه مسئلة الناس اموالهم وقيل كثر الحديث عن اخبار الناس وما لا يعنى
 وقيل كثر سواب النبي عما لم ينزل ولم يورد فيه واصاصه
 هو اتقاة فيما حرم الله وقيل ترك القيام عليه واهماله وقيل وقوع
 ال وضع وهات اى منع ما عليه اعطاه وطلب ما ليس له
 وعقوب الالهات يقال عرف والى يفته عترفا اذا اذاه وعصاه
 واصله الشق والنطق وانما خص الالهات لان عترتها اجمع من عتوق الالهات
 قوله وواد البنات هو من مائة ماكنه بعدوا ومنجزة وفنن جات

غير

فيرة وانه او تخينا لمرتين قوله هو ناماً اى جيا فليلا والهرن والامل
 السكينة ومصدرها بمعنى خف قوله اسبالك رحمة من عندك قل الانبا
 كلها من عند الله فامعنى التقييد بقوله من عندك واجب بان معناه رحمة
 لاى مقابلة عمل علمته قوله لم يفتح المشاء المخوفيه وضم اللام قوله
 وسعني بفتح السين المعجزة والبعين المملة وكسر المثلثة اى جمع ما تقربوا
 قوله نزل الشهد التزل بضم النون والزاي ما يربو للضيف قوله
 الكافه عن الكافه والصالح الكافه جميع من الناس يقال لضم كاه اى جميع
 انتهى وعن مسبو به انى العرف وكانه لا يجوز وانما يستعمل منكر انصوباً
 على الحال كاطبه قوله سبنا بفتح السين المملة ومكوز الرحمن مصدر
 سبق سبق وسعها الحال الذي يوجد رهنا على المسابقة قوله في قاله
 بفتح اللام وكسر ما وفتح الكفر قوله الوطيس بواو مفتوحة وطار ملة
 مكسور ومناه تحته ماكنه وسين ملة شبي بسببه الثور وقيل الضرب
 في الحرب وقيل الوطي الذي يطس الناس اى يدهمهم وقال الاصمعي حجار
 مدونه اذا حبتلم بقدر احد بطوها قوله ومات حتما انه اى من غير قتل
 ولا ضرب قبل كيف يكون هذا من الالفاظ التي لم يسبق بها النبي وقد قاله
 السموك من قصيد لامية اخارها ابراهيم في حاميته وماتت ضامته
 حفة انه ولا تظلمنا حيث كان قيل واجب بان التصيد للذكسوك

اخلف في ايها قيل المسوك وقيل عبد الملك الخارجر وهو اسلاف
 حوله بيد الموحن المفتوحة والمتناما بالحنه الساكنه والمال اليه
 قال ابن مالك وغيره معنى غير على حد قوله ولا يجب فهم غير ان
 تفرق قوله من قول الكتاب وقال ابن مناصم في المعنى هي هنا بمعنى
 من اجل حوله ليعمل بالنا المفتوحة والصاد الساكنه الممله حوله
 لا تزوج النون وتكون الزاي بعدها اي لا يقل بدل على عدم التنا
 على الكلام حوله ولا هو ساكن الذا ال المعه وبعدها مصدر
 مذكر اذا كثر في كلامه حوله واما حرف نسبة حوله فجهه المعه
 بضم النون وسكون الخا المعه بعد ما موحن الخيار حوله سلاسه
 سلاسه الشى ما استل منه حوله السرخسي هو الخوي وقد نتم
 و ابو اسحاق هو ابراهيم بن احمد المستل حوله و ابو الهيثم هو محمد بن يحيى
 ابن زراع الكشي بن بضم الكاف وسكون الشين المعه وكسر الهم وسكون
 المتنام من تحت وفتح الهاء بعد هانون وبالنسبه الى قريش بن سري
 القديمه وقد خربت حوله عن عمرو بن ابي عمير ومولى المطلب
 يروي عن انس وعكرمه حوله عن سعيد الخيري هو سعيد بن ابي
 الخيري واسم ابي سعيد كيسان وكنه سعيد ابراهيم يروي عن ابي
 وعائشه وخلق وروي عنه اللث وتلك وخلق حوله من خروزي ادم

النون اهل كل زمان وقيل اربعون سنه وقيل اربعين سنه وقيل
 ستون وقيل سبعون وقيل ثمانون وقيل مائه وقيل مائه وعشرون
 قوله وعن وانله منله مكسور ابن الاسخ بسين ممله وقاف مشوجه
 وعن ممله قوله رواه الطبري هو الحافظ محمد بن حريز واحد الاعلام بن
 سنه عشر ولما به قوله شعر العباس المشهور وهو من قبلها
 طبت في الطلال وفي مستودع حيث تحضف الورق وساني
 تمامه في كلام المصنف ان ساء الله تعالى فصل واما ما ندعوا الورق
 اليه قوله كالفذ بكسوا الفين المعه والذال المحيى يا يغدى به
 من الطعام والشرايب وما المعه ابفتح الفين المعه والذال الميملة
 فهو الطعام بعينه وهو خلاف العنا قوله التهم بفتح النون والها
 هو افراط الشرب في الطعام قوله والشوه بفتح الشين المعه والها
 هو عليه الحرص حوله مسبب بكسوا الموحن الاولي قوله وخان النفس
 خاسجه ونا منله مخننه وراى الصالح في خرق نفسه بالفتح او اخلطت
 وقوم خري الاقس وخرا الاقس اي تخلطون وقال ابن الاثير في حديث
 اصبح النبي خارا النفس اي قيل النفس غرطيب ولا نشط حوله وملاك النفس
 بكسر الهم حوله على القسوله بضم النون والسين الممله يقال فصل الغم
 نسالة وفسولة فهو فصل اي رذل قوله امو الفضل الاجهاني

هو ابن خيزون وقد تقدم قال القاضي عياض قال ابو عبيد اصبان
بكسر الهمزة وقال بعضهم بفتحها واهل خراسان يقولون بالفتح كما كان
البا ومال الكاشغري في كتاب مجمع الغرائب كسر الهمزة هو الصحيح
بالبا كان او بالفا قال الخزي المعروف بفتح الهمزة والبا مشدود لا غير
وقد تبدل بالفا حوله اكلات بضم الهمزة والكاف وفتح الكاف
جمع اكله بضم الهمزة وسكون الكاف وهي اللقمة واما الاكل بفتح الهمزة
وسكون الكاف المخرج من الاكل حوله على ضعف بصاد مجه وياسر في
عدنا ما اخري فسره القاضي بكسر الهمزة وهو قول الخليل في
ابوزيد بالضيق والشد وقال الاصمعي ان يكون الاكل اكثر من العلم
حوله بريرة بفتح الموحن وكسر الهمزة الاولى هي مولا عايشة
وهي بنت صفوان لذات شبه النوري قال بعضهم بقطعه وقال الذهبي
جنبيه حوله لقمان قال النخعي في تفسيره كان ملوكا وكان امرؤ القيس
سبك عليه وروي انه كان عبدا حبشيا جارا واسم ابيه انم وقيل بان
وقيل منكبور حوله المخرج بكسر العين المعلقة مع فتح الهمزة واسكان العين
المهملة مع فتح الهمزة وكسرها وكسرها حوله متعبا قال الهروي قال
ان اسما جليل الاتعا ان يجلس على وركبه وهو الاحتياز والاسنيان حوله
ولم يسم الفصحى بوجه وسكون الهمزة عن الما اذا عجل حوله

والضرب

والضرب الثاني فاني بناء المذني في متن ابي دارود والبنائي
واين بناجه فاني كما ترجم الامم حوله عن القمقل هو الانقطاع عن النسيان
وترك النكاح وامرأة يقول منتطع عن الرجال وهو سميت ام عيسى على الله
وسميت فاطمة بنت محمد النبوة لا تقطاعها عن النسيان فضلا ودينا وحيا
وقيل لا تقطاعها عن الدنيا حوله من كان ذا طول الطول بفتح الطاء
المهملة واسكان الواو والفصل والحد في حوله عن العزيم بفتح الهمزة
والزاي من اصله كذا في التاموس حوله يحيى من زكريا من ذرية
سليمان بن داود صلوات الله عليهم اجمعين حوله حصور الحصور الذي
حبس نفسه عما يكون من الرجال مع النسيان وقيل من نهوات الدنيا كلها
فعله معنى معي كذا يقال فاقد طوب حوله انه كان هيبا الهيب
مع الخارج المشاه النخبة الذي باب الفعل المعروف في الصحاح وروى
الابان هيب اي ما جده باب المعاصي حوله جاطه بالحاء والطاء المطلق
المشدود المهملين حوله ولم يشغله بفتح المشاه النخبة في اوله حوله
اقد بضم الهمزة وكسر الدال حوله وقد روي بالهمزة في قول روي بنا
بفتح الواو الواو وروى بنا بضم الواو المشدود حوله وهي
احدى عنس هكذا في صحيح البخاري عن ابن عباس وفيه ايضا عن نسيان
وجمع بينهما بان ازواجه كن نسيان هذا الوقت وسرمان ماريه وريحانه

علي رواه من روي ان زخانه كانت امه وروي بعضهم انها كانت
 زوجته وقال ابن جازي حكى انس هذا الفعل منه في اول قدومه الى
 حيث كان تحت نسيه ولا يعلم انه تزوج نساء كلهن في وقت واحد
 ولا يستقيم هذا الا في اخر من حيث اجتمع عن نسيه نسيه وبارئان
 ولا يعلم انه اجتمع عن احد عشر امرأة بالتزوج فانه زوج باهله
 اول من خدي ولم تزوج عليها حتى مات قال امر كما حدث انه
 اعطى قوة بلائتي في الخلية لا يجمع عن مجاهد اعطى قوه اربعين رجلا كل
 من رجال اهل الجنة اتى روي الترمذي ان رجال اهل الجنة قوه كل
 منهم بنو سبعين رجلا وصححه وروي بنو مائة رجل وقال صحيح غير
 وروي صحيح عن ابي ارفع هو من طي النبي قبل اسمه ابراهيم وقبل اسم وولياة
 وقيل هو من قبل صالح كان قطيبا والذي رواه ابو ارفع اخوه الترمذي
 في الطهاره والنساي في عشر النساء انه عليه السلام طار على نساها
 يقتل عندهن وعند من الحديث وعن طاروس هو ابن كيسان
 البهاني قبل اسمه ذكوان لقب بطاروس قال ابن معين لانه كان طاروس
 القدا صفوان بن سليم بنهم السين المله وصح اللام امام طي
 سليم صح السين المله لاطلان هي خادم النبي ومولاه
 صفيه تحته وهي زوج ابي رافع ورواه فاطمه الزهراء سلمان بن قاتر

لان

كان ابوه قد اورد بساورة في امور نوح صفر منه قال اهل التاريخ كان
 هو سليمان ملا ما وحين سنه وملك وها ابن ثلاث عشر سنه وابنه ابنا
 بيت المقدس بعد ائمة املاكه باربع سنين بعد ائمة اجددين كان يعسوب
 هو الذي بناه وهذا اعني يكون يعسوب هو الذي بناه بنين ما في الصحيحين
 من حديث ابي رقاله سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن اول مسجد وضع في الارض
 قال المسجد الحرام قلت ثم اية قال المسجد الاقصى قلت كم بينهما قال اربعون عاما
 ولما به سريته في الحسد ركبة للحاكم في ترجمه عيسى بن مريم كان له مساجد
 اوريا جهن مضمومة وواو ساكنه وواو مكسورة ومثناه مخنثه ومسل
 عنه الجاهلية هي ما قبل بعثته عليه السلام مما ايد ذلك لكن في الجاهلية
 كذا قال النروي يفرق صح المثناه الصبه وسكون النوايح الراء
 اي يفرق قبيلة بفتح الفاء وسكون المشاه التحتموم في قبيلة
 بنت محرمه الغنبرية في السمال للترمذي اما راء عليه السلام في المسجد
 وهو قاعد القرفصا قالت طار رابته ارعدت من الترو وفي الصحايات
 اثنتان اخرا وكل واحد منهما تسمى قبلة الاولى قبلة ام بني امية
 وقال اخن بن اتمار والثانية قبلة الخراجية ام سباح قوله
 فارعد بضم الهمزة وكسر العين اي اخذته الرعد حروم ولما في قوله
 الانافة بكسر الهمزة مصدر اناف علي النبي اشرف عليه واما الدبرام

ابو سليمان

على المايه زادت واما الضرب الناك توهله بفتح الواو
 وابنه وشديده الصاد المهملة المضروبة من اعتراه فقال عراه
 هذا الاضرب واعتراه اي غشبه غاد كثر الكثر بضم الكاف
 المال الكثر فقال ماله قل ولا كثر وكان ينقصه بفتح النون كبريا
 قوله على جد السلامه الجده بفتح الجيم وبه التي مملتين اولاهما
 مفتوحه الارض الصليه وفي البيان الجده المستوي من الارض
 في هو الحق بضم الهاء وشديده الواو المفتوحه الرهينة
 العينه عمر علي بالهين في اخره في الصحاح قال ملو الرجل
 صار فلانيا اي نقة فهو عتي ملي بين الملا والملاة مدوده ان
 وجميع جز من العرب قال الاصمعي هي ما بين اقصى عدن الي يربطها
 في الطول ومن جن وما والاها الي اطراف الشام في العرض قال
 ابو عبيد هو ما بين حضراي سري الاثري الي اقصى اليمن في الطول
 وما بين ريل يربس الي منقطع السماوة في العرض من الشام
 بمنز ساكنه وقد عرفت بلاد تذكر وتوت وقال ايضا شام
 بفتح الراء والساني على وزن فعال والمهين ران من العرض
 الي الغراف طرلا وقيل الي ابلس ومن جبل طيب من نحو القبله الي حرا
 وما بسامت ذلك من البلاد قال ابن عساكر في تاريخه دخل الشام

عشر

عشره الاف عين رات النبي صلى الله عليه وسلم ازلي احدا
 بضم الهمزة والمهملة جبل معروف بالمدينة ودرعه
 مرهونه الدرغ بكسر الهمزة وسكون الميم الزروده موشه
 والجمع القليل ادراج وادراع فاذا كثرت في الدرغ وتصغر لها
 وبيع على غير قياس لان قياسها بالها وحكي ابو عبيد ان الدرغ يد لير
 ويونث واما درغ المرأة وهو يبيضا فذكر والجمع ادراج وكان يعطى اللام
 سبع ادراج ذات الفضول سميت به لك لطولها ارسلها اليه سعد بن
 حين سارا الي بدر وفي الهدي لابن قيس الجوزيه انها التي رضىها صلى الله
 زفوات الرشاح ودفوات الخواس والسعديه والتخية من بني قيس عاصم
 وقال السعديه كانت درغ دارود التي لبسها لتمال جالوت والثر
 والخزق المخوصه بضم الميم بفتح مفتوحة نوا وسنده مفتوحة
 اي المنسوجة بالذهب كخوص الفحل قال ابن الاثير نقارة الثوب
 النقارة بفتح النون النطافه وبضم الخيار وسعة المتر لسبع
 ومعرف بضم الميم وسكون العين المهملة وكسر الزاي والصحاح
 اعرق الرجل صار عربيا وهو الذي له عرق في الكف ماضرا به
 بكسر الهمزة مصدر اصر اي اعرص واما النضال الكعبة
 يرضى برصاه اي يرضى برضا القران وسخط بسخط القران

اصابها

ع

يعني ان مرضاه لم يكن الا لاوامر الله وسخطه لم يكن الا لنواهي
 في النظر اي الخفة على قراءه من قرائن محمداً بفتح الهم والنسب
 قال البغوي قرا ابو جعفر ونافع وحنيفة والحكاي وحنيفة بكر الهم
 والنسب والمعني ناهي جبريل من زم من تحتها بان كانت من هم على الكفة
 وكان جبريل تحت الأكمة وقرا الآخرون بفتح الهم والنسب والمراد جبريل
 عند ابن عباس والسدي وتناذه والصحاك وعند مجاهد والحسن
 المراد جبري لما خرج من بطن امه في قصة المرجومة تروي
 ان رجلا راود امرأة في زمن داود فاستغت فاقام اربعة شهود روى
 شهودا بزناهما فهم داود وجرهما فبلغ ذلك سليمان فدعى الشهود
 متفرقين فاختلوا فبلغ ذلك داود فدعاهم متفرقين فاختلوا فادرا
 الحد عنها واما قصة الصبي في تاروي البخاري وغيره ان امرأتين
 كبير وصغرى لكل منهما ابن ذهب يان احدهما فاختصما في
 الابن الاخر الود اورد فتضي به للكبرى فلما مر اعل سليمان قال
 استعد بينهما فقالت الصغرى هو ابنها فتضي للصغرى قال التروي
 محتمل ان داود قضى به للكبرى لشبهة بينهما اولان في شرعته الترجيح
 بالكبر واليه وكان في يدها واما سليمان فتوصل بلاطه الى باطن القصة
 ولعله استقرز الكبرى فافتت بعد ذلك به للصغرى حكم به لابل باقرارها

في قصة الصبي
 اما قصة المرجومة

لا مجرد المشقة فان قيل المجتهد لا ينتقض حكم المجتهد فالجواب
 ان سليمان فعل ذلك توسلا الى اطهار الخلق فلما افتت به الكبرى عمل
 باقرارها اوله في شرعهم يجوز للمجتهد ان ينتقض حكم المجتهد في
 مع قرون هو عدوانه الوليد بن مصعب بن الريان كان من القبط
 الغالبين وعمر اكثر من اربع مائة سنة وهو انا اسحاق بالذبح في انوار
 للبيضاوي والاطهر ان الخطاب بيبايتي ان اري في المنام اني اذ نكحت
 اسماعيل لانه هو الذي ذهب له اثر الحجر ولان البشارة باسحاق
 معطوفة على البشارة بهذا الغلام ولقرله عليه السلام انا ابن الذبيحة
 فاحد ما جبر اسماعيل والاخر ابن عبد الله فداه ابنه ما به من الابل
 ولذلك سنت الدينة ما به ولان ذلك كان بمكة وكان قرنا الكعبة مطين
 بالكعبة حتى احرق فاعرها في امام ابن الزبير ولم يكن احسن منه ولا بالبشارة
 باسحاق كانت مقرونة بولاده يعقوب منه فلا يناسبها الامر بدمجته
 مراعتا وفي تفسير القرطبي وهو قول اي مرس واد الطويل عامر
 ابن وائله وروي عن ابن عمر وابن عباس وسعيد بن المسيب والجبلي
 وموسى بن مهران ومجاهد وقيل الخطاب به اسحق وهو قول الاكثري
 وحسن قال بذلك العباس وعمر وجابر في اربعة احسن من الصحابة
 وجماعة من التابعين وهو قول اهل الحجاز قال سعد بن جببر

سار به مسيره شهر في غداة واحده حتى اتاه المخرب بنى فلما صر والله عنه
الذبح سار به مسيره شهر في غداة واحده وفي الضرور ابن قيم الجوزي
واجماعه هو الذبح على القول الصواب عند علماء الصحابه والمابعين
بعدهم واما القول بانه احق فمردود باكثر من عشرين وجها حوله
الى يوسف قال الثعلبي كان يوسف ايضا اللون حسن الوجه جدا شعره
ضخم العين مسنود الخلق غليظ الساعد والعضدين خيمص البطن
اقنى الات على الايمن طال اسوده ومن عينيه شامة توري وهو ابن مائة
سنة ودفن بمصر بالنيل ثم حمله موسى الى الشام حتى خرجت بنو اسرائيل
من مصر حوله الاوتان بالملك جمع رثن وهو الجثه من اجزاء الارض
او القتب تعبد وفي حديث عدي بن حاتم قدمت على النبي عليه السلام
وفي عنق صليب من ذهب فقال لي انك عنك هذا التوتن وفي الصحاح
التوتن الصنم والصنم واحد الاصنام وقال انه معرب ثم هو التوتن
حوله ولم اتم بفتح الصنم وضم الها حوله على حسن الستاى الطريقة
وهي اهل الخبر حوله او السهامه بفتح السين المعه مصدر شتم الرجل
بضم الها وهو شتم اي جلد ذكي القواد حوله والجرادة هي الشجاعة
على ويزن الجرده رينال الجرّة بفتح الميم واخذت الامم حوله
واما اصله فمردودها حوله ونقطه دايرة بها اي مركزها وبها وهي النقطة

التي

التي في وسط الدائر المسموم بها احدى قوائم البيكار وجميع الخطوط
للخارج منها الى الدائر متساوية وحلم بكسر اللام الملهة
تحريره كما العيان يقال عبرت الرويا عبرها عيان والطب
هو منلت الطا حوت بكسر الراء واما الخليم
مع المقدر بضم الدال وفتحها اي القدر قوله جبريل قيل جبريل اسما
اضيفا الى ايل او ال وابل اسما لله تعالى وجبر وميك معناه السرابند
عبد ورده ابو علي الفارسي بان ايل وان يعرفان من اسما الله تعالى
وانه لو كان كذلك لم ينصرف اخر الاسم في وجوه العربية ولكان
اخوه محرورا ابد اكبه الله قال السروي وهذا الذي قاله
هو الصواب في قوله اولوا العزم اي الجند والسيات ورواها التبريل
في قوله تعالى فاصبر كما صبر اولوا العزم من الرسل من النبيين وعل النبيين
واولوا العزم اصحاب السرايع اجتهدوا في تاسيسها وبعدها وصيرا
على تحمل مشاقها ومعاودة الطاعنين فيها ومشاهاهم نوح وابراهيم
وموسى وعيسى وقيل الصابرون على بلا الله كنوح صبر على اذى قومه
كانوا يضربونه حتى يقتل عليه وابراهيم صبر على النار ودخ ولسان
والذبح على الذبح وصبر على فقد الولد والبصر ويوسف على الحب
والسجن وابوب على الضر وموسى قال له قومه اننا لذكرى قال كلا

منها

ان يعي ربي محمد بن ودلورود بكى على خطيئة اربعين سنة وحسب لي رفع
لينة على لينة انتهى قوا ما خبر بين امرين الاختار ايسر ما قاله
النوري قال القاضي حتمل ان يكون خيره من الله فحين فيما فيه
عشر بنان او فيما بينه وبين الكار من القتال واخذ الجزية اولى حرات
في الجاهن في العباد او الاضداد فكان مختار الايسر في هذا كله قال
واما قول ما لم يكن اثما فنصير اذا خبره الكار او المناقون فاما اذا كان
التخبر من الله او من المسلمين فيكون الاستثنا منقطعا امي قوله
لما كسرت راي عينه وشج وجهه الرباعية السن التي من اللينة والثابت
وهي بنتح الراو كحيف المرحون وكسر العين المهملة وكحيف المشاه القية
ووسيرة ابن همام ان عتبة بن ابي وقاص وهو اخو سعد بن ابي وقاص رضي
النبي صلى الله عليه وسلم يوم احد فكسر راي عينه اليمنى السنلي وجرح
شفته السنلي وان عبد الله بن شهاب الزهري سجد في وجهه وان ابن
جرح وجهه فدخلت طفتان من المنقري وجهه وقد اختلف في اسلام
عنه والعجيب انه لم يسلم قال السهيلي ولم يولد من نسله ولد يبيع
لالم الارهاقخر اراهم تعرف ذلك في عمته واما عبد الله بن شهاب
فاسلم وهو جد مسيح مالك محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب وقد قيل ان
سبح مالك كان جدك عبد الله بن شهاب من شهدته را مالهم ولكن من ذلك

الجانب بشي مع الكار واما ان حية واسمه عبد الله فخطيئة يمين فرد ي
من ناهق ووسندرك الحاكم انه لما فعل عنبه ما فعل جاطب بن كنفه
فقال يا رسول الله من فعل هذا بك فاسار ابي عنبه فنبهه جاطب حتى
قتله وجا بفرسه الي النبي صلى الله عليه وسلم قوله يا ابي انت راي ابي
انت عدي وبامي او باني فدينك انت راي قوله خت وحسرت
بضم التا النوقية فهما كذا عن المزني حال التراءة عليه لانه مطر يوم
الذي هو معصوم منه صلى الله عليه وسلم وليلام قول القاضي وعطاشه
وذكرها حول لولما قال له الرجل اعدك يهود والخزيع من التميمي
قتلني الخوارج يوم النهران وبنال له حرقوص كذا في تجديد الذهب
قوله وسه من اراد من اصحابه قتله هو خالد بن الوليد وقيل عمر قوله
ولما صدق له غورث هو يقين مجبه مفتوحة وقد تقم فوا وساله ورا
مفتوحة واملته اسلم وصح النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك قوله
ليفتك به الفتك ان ياتي الرجل الي اخر ليمتله وهو غافل قوله
خبت بضم الهم وسكون التون وفتح المشاه النوقية وكسر الباء المرحون
بعد هذا المعجم ابي جالس في ناحية قوله فابلا من القيلولة قوله
في غزاه هي عزون ذات الرقاع قوله ملنا بفتح الصاد المهملة وضمها
وذي اخره مشاه فوقه ابي سلولا قوله عن اليهودية التي سمته

ومغازي موسى بن عبيد والد لائل للبيهتي ان اسمها زينب بنت الحارث
 ابن سلام وقال ابن قتيبة الجوزية هي امرأة سلام بن منصور واختلف فيها
 فروي ابن اسحاق انه صنع عنها رروي ايود او وداة قتلها وصلبها جمع
 بين ما بين الروايتين بانه صنع عنها فلان مات بشرى البراءة المعروف
 من الاكله التي اكلها مع النبي صلى الله عليه وسلم من النساء قتلها قصاصا
 وذلك ان بشرا لم يزل معنلا من ملك الاكله حتى مات منها بعد حوال
 وسال انه مات في الحال وفي جامع عمر عن الزهري انه قال اسلت فزكها
 قال عمر والناس يقولون قتلها وانها لم تسلم لبيد بن الاعصم
 جالتصرح بانه يهودي في الصحيحين وقد ملك على يهوديته
 عبد الله بن ابي هريرة الله س ابي بن سلول بنتون ابي وكاء ان
 بعد ما لان سلول ام عبد الله وزوجه ابي طلوع سعل ذلك لتريم ان سلول
 ام ابي وليس كذلك واسباهه من المنافقين قال ابن عباس كان الناس
 من الرجال ثلثاه ومن النساء مائة منهن وسبعين لا تكافون
 في اخر حواره ان نزاع ابي لا خوف عليك حواره وجاءه زيد بن سبينة
 يوسين مفتوحه مهلة وعين ساكه مهله ونون مفتوحة قال ابن مكيولا
 في الحاله يهودي يهودي له ذكر في حديث لعبد الله بن سلام وقال النبي
 في حديثه يهود من اجبار اليهود الذين اسلموا حسن اسلامه وسدد مع النبي صلى الله

سنان

سنا هذه كثيرة وتروى في غزوة تبوك متبلا الى المدينة واما اسيد بن سبينة
 فلو سبب بفتح الهمزة وكسر السين المهله وسببه والفتح السين بكر الهمزة
 المهله بن بعد ما سناه حثه ذلك الذهبي في الترمذي روي عنه الترمذي
 اصح واسيد بن سبينة بالياء اصح ^{وله} مطلق بضم الهمزة والطاء المهله
 جمع مطول على وزن فعول بمعنى فاعل كفتور وغفر من المطلق هو البيان
 بالذي شأنهم بشين معجه وهمة ساكنه وفتحته وناقوسه
 في الصحاح السناه قرحة خرج في اسفل القدم فكوى فذهب سالا في النمل
 استاصل الله شاقته اي اذهب الله كما اذهب ملك الترحمة بالكي
 خضراهم بفتح الخاء وكان الصاد المجتنب بعد ما راقتهم اي باغتهم وانحام
 لا تريب قتل عناء لا تقير وقيل لا تريب وقيل لا تقير وقيل لا تقير وقيل
 لا اباي فبرك عذركم المطلق بضم الطاء المهله وفتح السلام
 جمع طلبي ومروا لا سيرا اذا اطلق وخطى سبيله من التعميم هو من كده
 على ثلاثة اميال من حمزة المدينة والاسام سمي بذلك لان عن يمينه جلا
 يقال له يقيم ربه واديتك له نعمان الاخراب ام اصل الخندق
 وكانوا ثلاثة غسائر وعدتهم عشرة الاف قال ابن اسحاق وكانت في ثمان
 سنة خمس وقتل عمه هو حزن واصحابه قتل سيعون وقتل
 السبعون من الانصار خاصة وقتل بهم سال نزل الجهد

وعن صالح جلا مال الامام

ممثل كمثل نفل اذا قطع اطرافه او اذنه او مذكوره واما
 مثل بالنسبة طلبا لفتح فصل واما الجود والكرم وله حربه
 بضم الخاء المهملة وسند يد البراء المكسرة والهاء التثنية مراد خطرة
 بالحاء الجمة والطاء المهملة اي قد نزلت منه ضد النكاسه بفتح
 الشين الجمة وتحتيف الكاف وبعدها التاء وتين مهله نبال رجل
 بكسر بضمها مثل رجل صدق وتوم صدق قوله لا يرازي قال ابن ابي
 الحارزة النخيلة والمواجهة وفي الصحاح ازنته اي حافضه ولا مثل
 وازنته بولس ابن كثير يفتح الكاف وكسر المثلثة بعد ما تشاء تحت
 قوله فان يرسله هو صنوان بن ابيه بولس وقد قال له ورقة
 ابن نوفل بن اسد بن عبد العزيز قال الحافظ زين الدين العراقي يعني
 ان يقال اول من اسلم من الرجال ورقة لما في الصحاح من حديث عائشة
 في قصة بدو الرجم فان فيه من الرجم يتابع في حياة ورقة وانه انزبه
 وقد ذكر ابن منبوه ورقة في الصحاح واختلف في سلامته انتهى ونقل الذهبي
 كلام ابن منبوه ثم قال والظاهر انه مات قبل الرسالة وبعد النبوة بولس
 محل الكل الذي والصحاح ان حركه هي التي قالت ذلك والكل يفتح
 الكاف وسند يد الام النسي القليل والمراد بها محو البصم والضعف
 ومن لا قدر له قوله وتكف المعدوم يفتح اوله قال ابن قزوين

كسر اوله كوزي بانهم
 اي صعب اللسان وتوم مشهور

بفتح

هي اكثر الروايات واصحها ومعناه تكسبه لتسك وقيل تكسبه غيرك
 وتعطيه اياه سال كسبت مالا وكسبته غيري لازم ومعناه ويردي
 بضم اوله ومعناه تكسب غيرك المال المعدوم اي تعطيه فحدث
 احد المنقولين وقيل تعطي الناس مالا جوده عند غيرك من مكارم
 الاطلاق وقيل المعدوم الرجل العاجز ساه معدوما لكونه كالميت
 ورد على صوارن سلباها وكانت سنة الاذن الاذنين واما
 الابن فكانت نحو اربعة وخمسين الف الف الف كانت نور اربع الف الف
 والورن فاربعة الالف اوقية من الفضة ولكن ابعثه من ربح
 ثم اوقية وذكر عمر معود قال الخزي هذا الحديث روي عن الربيع
 بن معوية بن عمار واما معود فانه استشهد يوم بدر ولم يعرف له رواية
 في ما عدا ذلك ضمير الترمذي ذكر في كتاب التنازل عن الربيع بن معوية
 قالت عفتي معاد بن عمار اشاع من رطب وعليه اجر من قنا زغب
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحب القنا فابتاعها وعنده عليه فدية
 اليه من التمرين فلابد ي منها فاعطانيه ورواية قالت ابنة النبي
 صلى الله عليه وسلم اشاع من رطب واجر زغب فاعطاني ملائكي حيا
 او قالت ذهبا والربيع بضم الراء وفتح الموحل وسند يد الهناء التثنية
 المكسور ومعناه بضم الهم وفتح العين المهملة وكسر الواو المشددة

وحكى ابن قريون فتحها وذلك مجهد وعثر ابنته العين الملهة وسكون النان
والله والفتاح بكسر التاء وفتح النون بعدها الفتح عن ميملة
واجر فتح الهمزة وسكون الجيم بعدها راجع جزو في الصحاح الجرو والجر
الصغير من التثنية والحدث أبي النبي صلى الله عليه وسلم بجر زغب
وكذلك جرو الخنظل والرمضان انتهى وقال ابن قريون اجرجع اجرا
واجر جمع جرو والزغب بزاي مقصورة وعين مجهم ساكنة وسيا
سوحن التي عليها زغبها اي شيء يشبه الزغب وهو شعيرات صغيرة
على ريش النورخ والفتاح بكسر التاء وضمها مالتا الملهة فالله
قول نصف وسن الواسع بكسر الواو وفتحها ستون صاعا
قول نصف ما يلى اي اعطى فصل واما النجاعة قوله والنجم
فتح النون اي النجاعة قوله الكفاة بضم الكاف جمع كفي
بفتحها وكسر الجيم وتشد به الياء هو النجاعة المتكفي في سلاحه اي المشق
فيه كانه جمع كافر وقضاه قوله جولة بفتح الجيم وسكون الراء
اي نفور وزواله عن الموقف قوله عند رغبين مجهد مقصود ووجه
رد الهملة تضم وتفتح قوله على بقلته البيضاء في مسلم انه عليه السلام
كان على بقلته التي احدها له فروع من نقاته وفي شرح مسلم ان اسمها اول
وان العلماء لا تعرف له بغلة سواها انتهى وقال المحرر الطبري الاول

احدها

احدها له المتوفى وذكر انها كبرت وبقيت الى زمان معاوية يبيع
وفي سيره مغلطاي كان له صلى الله عليه وسلم من البغال دلويا
وفسه والتي احدها له ابن العطار والابيه وبغلة احدها له كبري
واخرى من دومة الجندل واخرى من عند الجاشي اسمي وارثها
اخذ للجواهر ابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب واسمه مقسم وقيل
اسمه كينته كان رضيع النبي صلى الله عليه وسلم وكان الف الناس به قبل النبي
اسلم يوم الفتح بطر بن مكة بالايوا وامان بالذات سنة ثمانين قوله
علي فرس لاي طلحة هذا الفر من منه وب ياء لك في الصحيح قوله
حرف اقدي بالتاء اي اعطى القديه قوله عندي فرس جاني من الروايات
ان اسمه العود بفتح العين الملهة وسكون الواو وبعد فاء الهملة
قوله فرقا بفتح الفاء والراء ويجوز اسكانها قال ابن الاثير في التسمية
الفرق بالفتح مكالم يسع ستة عشر رطلا وهي اثنا عشر مدا وبلاء اصنع
عند اهل الحجاز واما الفرق بالسكون فبابه وعشرون رطلا قوله
تطير الشعر بفتح السين المعجم وسكون العين الملهة بعدها راجع
مزدودة قال صاحب الصحاح والشعر اياه يقال هي التي لها ابن
وقال الطبري وفي الحديث تطير الناس عنه تطير الشعر عن المعبر
قال النبي الشعر جمع شعرا وهي ذباب حمر تقع على الابل والجرود بها

قوله تداد بفتح المشاء الترقية والدال المهملة بعدها من راء
ثم وال اخريهم من اي تدجرج قول ضلعا بكسر الصاد الجوه
وفتح اللام وقد سكن قوله سرف بفتح المهملة وكسر الراء بعد ما
اسم لموضع على ستة اميال من مكة وقبل سبعه وقبل تسعة قوله
في قولهم اي رجوعهم فصل واما الحيا والاعضا قوله العذرا
بفتح العين المهملة والذال المعجمة والمد البكر والتدر بالحاء المعجمة والدال
المهملة الترد قوله فاحشا ولا متفحشا قال الهروي وابن الانبير
القائض الذي في كلامه تحشر والتحشر الذي مكلفه لك وبمعناه فصل
واما حشره قوله لحن في الصحاح اللجة واللسان وقد تحرك
قاله فلا يصح اللجة واللجة قوله عربك اي طبعه قوله
ابن المشي بضم الميم وفتح المثناة بعدها من مشدده قوله ولو كانت كرا
المكراع بضم الكاف وكحيف الراي القتم والعقير بمنزلة الوظيف والتميز
والبعير وهو بسندق السان بذكر وبيوت والجمع الكرع ثم الكارع قوله
ونكافوهم في اخرها اي جازي قوله ما قاله في ان قطب قال اوله
اي قد نراه وقبل افتقار له وقبل استطلاقه وفيه لغات كان
الاخفش وهي ضم الهمزة مع ثلث النامياتين ومهما مع ثلث النسا
بالثمن وحكي المصنف وغيره زيادة على ذلك ضم الهمزة وسكون النسا

والم

وكسر الهمزة وفتح النون في واقع بضم هيم بها قوله ما التبراه
اذ النبي صلى الله عليه وسلم اي ما حدثه اخبر عنه اذ نه استغاب ووضع اللبنة
في القم بوضع القم عند الادن فيضيل واما المشقة والرافعة والرحمة
قوله الخشي بضم الخاء وفتح المشي الخشيين بولسه وقد كبر حينئذ بضم الحاء
المجولة وفتح الهمزة اسم موضع بني حنين ابن قايه بن مهلب بن كايه
هذه القرون في قوله سنة بان من البصر بولسه ابن الجبير بفتح الجيم
التحفة عن المرافق وهو الشهر وكسرها عند الادن في ذلك ابن قايه
قال الصدي وذاكر لنا ان سعيدا كان يكنى ان يفتح البان اسم ابيه واما
عمر والد سعيد فيفتح البيا بالاختلاف من نام الارض بضم الالف وفتح
الميم في الصحاح القيام الكامة والجمع قام قوله واستنحت بيوت
فل الالف وفتحها بعد ما يقال تحت الجبل فاستاخ اي ابركة فترك
قوله الاحشيش مخرقة متروحة وحاوشين بفتحين جلامكة ابو قيس
والجبل الاحمر الذي يتأبله المنسوق على قبيضان وسمى الجحجان
وقال ابن وهب الاخشبان الجبلان اللذان تحت القبة من فوق المسجد
قوله يعنت بضم المشاء التحية وسكون المهملة يقال عنت فلان
راغته عن اذا اوقعه في امره فان قوله يتخربا بالحاء المعجمة قال
ابن الانبراي يشهدنا وقال ابن الصلاح الصواب بالحاء المهملة اي بطلت الحال

التي تبطنون فيها للبرغطة وكان الاصمعي رويه بحوننا بالنور والجمعة
 اي بعدنا فصل واما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفا قوله
 ابن طهان بن فتح الطاهله وسكون اليها قوله بدل بضم الموحدا
 وفتح الراء المهله وتسكين الشاه من تحت قوله الحسا حاميه من
 وميم ساكنة وبين مهله ومنع مدودة روى بعض النسخ بالما المعجمة
 والنون وهو صحيح وفي بعضها عن ابي الحسا و ابو الحسا الامام
 له ولا روابه قوله اختا اي اخت خديجة وهي هاله بنت خويلد
 وكرهاني الصحابة ابن مند وابو نعيم وهي ام ابي العاصي و ابن الربيع
 عند الرا القتيحة وكسر الموحدا قوله انك سي ملان قال ابو
 المشهور ان الساب لسوا بابا اي بفتح الهمزة يعني من ابي قال وبعده
 يفاض في الاصول كلهم تركوا الاسم تودعا او تقيبه وعند ابن السكندر ان
 ابي ملان كني عنهم بملان انتهى والمراد الحكم بن ابي العاصي قوله ببالها
 البلال بكسر الموحدا وقد فتح قال في الصحاح كل ما يلبس به الخلق من الما
 واللبن في لاله وضم قولهم انصروا الرحم ببالها اي صلوا بها بصلتها واداء
 قوله امامه هي ابنة بنت زينب من ابي العاصي بن الربيع تزوجها
 علي رضي الله عنه بعد موت فاطمة بوصية فاطمة رضي الله عنها لذلك
 واسم العاصي بن الربيع لقبها وامه هاله بنت خويلد اخت خديجة اسرى

وتزوجها بعد علي المنصور
 ابن زودر وامه عثمان

وهذا ما نقله المصنف
 في ذلك العجيب بعدها الف

طيمه لا تعرف لما صحبه ولا اسلامه ذكره بلس الرذ او بالرض
 في اخيه السبها لا امنها طيمه ولى سيره مغلطاي وصحة ابن جبان وعنه
 حديثا دل على اسلامها قوله عمر بن السائب هو ابن السائب سر رانده
 المصري مولد بني زهر بن ابي ذكوان الحافظ عبد القني الهدي وكاله
 فمن اسمه عمر زوتها المزني وقال اسمه عمر قوله ثم اقبلت اسمه
 من الرضا عنه الظاهر انها طيمه قبل ارضعته صلى الله عليه وسلم ثم كان
 ثوبيه وكان لها ابن رضع معه يقال له مسروح وطيمه وخولة بنت المذ
 ذكرها ابراهيم اليعقوبي عن ابي اسحق وام ابن ذكوان البرقي عن بعض
 والمعروف انها من الحواض وامرأة سعد بن غير طيمه ذكرها ابن القيم
 في الهدي وثلاث نضج اسم كل واحد منهن ثالثة نقله السهلي عن بعض
 في ناوله قال السهلي كان بيتها من المدينة فلما افتتح مكة سال عنها
 وعن ابنها مسروح فاجبر انهما ماتا وثوبيه بضم المثلثة وفتح الواو
 منها حبه ساكنه فوضع مولاة لابي طيب عبد العزيز بن عبد الطيب
 ان هنام قوله لا يخرجك مال ابن قرقول في الحيا والزاي لا يخرجك الله ابدا
 كذا رواه معمر عن الزهري ورواه عنه معتل ويونس بن الحزني والفضيل
 وهو اصوب انتهى واذ اروي بالحامله ففي ثمانية القصة المنع والتم
 لانه يقال خيره واخره واذ اروي بالمعجبه فليس فيها الا القم قوله

قوله
 في قوله
 في قوله
 في قوله

ذكر

وتكسب انعدم تقدم بانيه قوله وتقرى بفتح الحياه ويكون
 الهات قوله واظلم كثيرا القلة منها مراد بها النبي لا بها مستعمل بعناه
 نحو اظلم رجل يقول ذلك اي ما رجل بسوله ولذلك لا تدخل نواح الا بتدا
 على اقل كما لا تدخل على ما لا تافيه ومن استعمال القلة بحني النبي الحارث
 الذي رواه النسائي عن عبد الله بن ابي اوفى قال كان النبي صلى الله عليه
 وكثير الذكر ويقل اللغو قال ابن الاثير في النهاية اي لا يلفوا شيئا وهذه
 اللفظة قد استعمل في اصل النبي كقوله تعالى قليلا ما يؤمنون قوله
 عن سمر بن مكسور وسين مهلة ساكنه وعين مهلة مفتوحة قوله
 عن ابي العباس بفتح العين المهمله مكونة من ف وفتح الواو وبعدها سين
 مهلة اسم الحارث بن عبيد بن كعب العدوي الكوفي قوله العديس بفتح
 العين والياء المهملتين وتبديدها من بعدها سين بفتح السين
 التوفيه وفتح الواو وسكون الضاء التحيه بعدها عين مهلة ذكر ان اولا
 في الاكمال قوله لا تطروني الاطرا محاوره الحد في المدح والكذب فيه قوله
 ان امرأة كان في غلبها شي قبل هي ام زفر ماشطة خديجه بنت خويلد قوله
 عليه اكانه هو بكسر الهمزة وضمها وبالواو يدها البرد عن قول ما بسند
 فوق البرديعه من ادواتها قوله والاياله السخنة الاياه بكسر الهمزة
 وتخفيف الها كما يؤتم به من الادمان والسخنة بفتح السين المهمله

وانما نضعه
 وقوله العليل يقلل بالاصوات
 الانغماس اي ما يصبون الانغام
 الخافه وبوصف لا يصبغ به

وكسر النون بعد ما جامعته المتغيرة الراجعة ما كسح وزنح قوله
 وعليه قطيعة القطعة الكما الذي له خيل قوله بونس بن ميثم
 قال ابن الاثير في الكامل متى امه ولم يشتهر بني بامه غير عيسى وبونس
 فان قيل قد ورد في الصحيح لا تقضوني علي موسى بن ميثم ونسبه الى ابيه
 وهو يقتضي ان ميثم ابي ابي بن ميثم مديح في الحديث من كلام الصحابي
 لبيان بونس ما اشهره لا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولما كان ذلك مما
 ان الصحابي سمع هذا النسبة من النبي صلى الله عليه وسلم دفع الصحابي ذلك
 بقوله ونسبه الى ابيه اي لا تكافلت انما من نسبته الى امه وله في مهمة اهل
 في الصحاح المنه بالفتح الحزمة وهي ابو زيد والكساي المنه بالكسر وانكر
 الاصمعي اسمي وعن القزويني كسر الهم احسن ليكرن علي وزن حرمه كما هو معلوم
 قوله يغلي ثوبه قيل انه عليه السلام لم يقع عليه ذباب قط ولم يكن القبل
 يوفيه ما عظماله وتكر ما قوله ناصحا لناصر بالاضاد الجعة والحما
 المهلة الجمل الذي يستمني عليه الما قوله ومخفف نعله بلحا الجعة
 والصاد والمهلة اي خرزها قوله ويقم نعم القواف اي يكتمس قوله
 سزاويل فالوا لم يثبت انه صلى الله عليه وسلم لبس السراويل ولان اشراها
 ولم يلبسها وفي الهدي لابن قيم الجوزية انه لبسها قالوا وهو سيق فلم اشراها
 عليه السلام باربعة دراهم وفي الاحياء انه اشراها بتلانه دراهم

ن

فصل واما عدله قوله امن صحح مدا المنع ومع الهم قوله
 عا دوه بالحاء واللام المشددة المهملتين اي مخالفة ومنه قوله تعالى
 ومن كاد الله وهمه قوله وعداه بكسر العين المهمل والمضراي اعدا
 وتخرت بالحاء المهمل والزاي اي صارت احزابا قوله وعن الربيع بن خثيم
 الربيع بفتح الراء وكسر الواو من الخنفة وخثيم بضم الخاء المعجمة وفتح التاء
 قوله عن ناصبه بالنون والهم المكسور والمشتاه الخنفة الخنفة قوله
 ان الاخش بن شريك الاخش بفتح الهمزة وسكون الجيم بعد ما نزلت
 تسعين مهلة وشريك بفتح الجيم وكسر الراء بعد ما عتبه ساكنه وقاف قوله
 يوم بدر كان يوم الجمعة بمسجدة تسعة عشر من رمضان سنة اثنتين من الهجرة
 قوله هو قل بكسر الطاء وفتح الراء في الصحاح هو قل ملك الروم على وزن
 دمشق وقال ايضا هو قل على وزن خندف انتهى يعني ان هو قل علم ملكان
 الروم مخصوص وهو الذي كان في زمانه صلى الله عليه وسلم واما لقب من علم الروم
 فقبحه قوله وقال النضر بن الحارث النضر بالصاد المعجمة قل كانا
 صبرا بالضمرا بعد ان انصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر وورثته
 اخاه اربنته قبيلة علي اخلاف التوليد بالايات التي اولها يا راجيا
 ان الاثيل مطية من صحب خامسة واتم موقن قاله الذهبي لم يذكر ابن الاثير
 شيئا له على اسلامها وفي الاستيعاب قال الزبير وسعت بعض اهل العلم

ابو سيب

بعد ما علمت في
 بصر الخلف وفتح الراء

فيها ابياتها ويذكر انها مصنوعة فوله كسري بكسر الكاف وفتحها
لقب لكل من ملك الفرس فوله بقر ف بفتح القاف وسكون الراء
يترك فرت الرجل اي عيبته وهو يعرف بكذا اي يرمي بهونهم فوله
عز ف بفتح العين الهملة وسكون الزاي اي لعبا بالمعروف وهو الهملة
وغيرهما مما يضرب به وقيل كل لب عز فوله م عر اي فتح العين
وخيف الراي غشني فوله لم ام بضم الهاء فصل ولما وفان
فوله هديه اي سهره فوله اللاتي بكسر اللام والهمزة وخيف اللام
المردة وبعدها همزة وباشددة فوله عبد الرحمن بن سلام بنده
اللام وهو عبد الرحمن بن سبله ووالده عبد الرحمن بن سبله اسم
فوله عن عمر بن عبد العزيز بن وهيب الانصاري هو مولد زيد بن ثابت
فوله خارج بن زيد بن ثابت احد القم السبعة بروي غرابه واسم
ابن زيد وهذا الحديث في مراسيل اورد فوله والقرضا بم القاف
والقاف قال ابن قرقوله يهد وينصر وينال بكسر القاف والقاف قال
الغزاة اذ ضمت مدوت واذا كسرت قصرت وفي الصحاح هو ان جلس
الرجل على اليتيم ولبصق فخره يبطنه ويحتبي يديه بصمها على ساقيه
كما احتبي باليتيم يكون يدها كان الثوب عن اي عيبه وقال ابو الهيثم
هو ان جلس على ركبتيه متكئا ولبصق بطنه بخده وتباط كفه

وهي

وهي حسة الاعراب انتهى فوله قلة بفتح القاف وسكون المثناة
التي هي من مخزبه العدو به وقيل العربة وهو الصحيح فوله
توبن يشاه فوقيه مضمومة وعن ساكنه وموحده مفتوحة مخففة
وفي الصحاح فلان توبن بكذا اي يذكر بفتح وفي ذكر مجلسه صلى الله عليه
لا توبن فيه الخرم اي لا يذكر سواه انتهى فوله كانا على رؤسهم الطير
قال الحريري ليس فهم طيش ولا خفة لان الطير لا تكاد سمع الاعلى
ساكن فوله تكفوا قال ابن الاثير تكفي تكفيا اذا انما يل الي قدام هكذا
روي غير موزر والاصل الامزور ورويه بعضهم موزر لان مصدر تفعل
من الصحيح التفعّل كقوله تفعلما والامزور فصح فاما اذا اغفل انكسر
عين المستقبل منه نحو تخني تخنيا فاذا اخفت الامز ان الخرج بالحل وصار
تكفيا انتهى فوله من صبيب اي منحدر فوله غرض بفتح الغين المعجمة ورس
الراء بعد هاء ضاد معجمة من الغرض بفتح الغين وهو الضمر والملاية فوله
ولا وكل بفتح الواو والكاف اي عاجز بكل اسم الى غيره وكل عليه فوله
حب الى من ديناكم في بعض النسخ زيادة ثلاث وهي ليست في الحديث
والحديث في القساي وسندرك الحاكم وفي الكشاف بعد ما ذكر الحديث
زيادة كلمة ثلاث وطوي ذكر الثلاث قال التفتازاني يعني ان رفته عيني
في الصلاة كلام مبتدأ تصدبه الاعراض عن ذكر الدنيا وما يحب فيها

وليس عطفنا على الطيب والنساء كما تدبسون الي الفم لانها ليست من
الذبا قوله وانما البراجم الاقبا النوف والقاف والتنظيف والبراجم
بنوع المرحون ومخيف الرابعه ما الف وجم مكسور وميم جمع ثم يجمع
المرحون والجم وهي مناسل الاصابع التي بين الاصابع والرواجب وهي
السلامات واخذها من طهر الكت اذا قبض القابض كن تسرف في
الرواجب بكسر الجيم وبعد ما يروح جمع راجبه وهي مناسل الاصابع التي
على الاغصان منها البراجم يجمعها الاضاجع الملائم الكت والسلامات
جمع سلام وهي عظام الاصابع فصيبيل وانار صوم في الذبا قوله
كما في احد اقر الشراعيه ونواحيه وعاله اعظام الذبا كما في
اي باسرها جمع حد فاروق فويله رزقك محمد قوما القوت بالضم
ما تقوت بدن الانسان من الطعام قوله ابو معاوية هو محمد بن خازم
بالهجة والزاي الحافظ الضرير احد الاعلام قوله عن ابراهيم بن ابي
ابن قيس بن الاسود بن عمر بن زبيره النخعي الكوفي القمه الامام قوله
يخطر بكسر الطاء المله اي يحدث ويحورضها اي يمزجها ويحدث
عمر بن الحارث بن مرقش رسول الله اخو جبرئيل بنت الحارث بن ارضار
المصطفى الخراعي له ولا يبه صحبه قوله الاضطربعير قال الزمدي
اي من شعير وقال ابن الاثير قيل يصف موكوك وقيل نصف زوس وقال

شعر

شعر ونظير مثل نصف ونصف انتهى ونام الحد فاكلت منه حوطا
على فكلت نفني وهو متفق عليه قوله في رفة القائل القبرجه والنسا
في الصحاح الرن شبه الطاق قوله واي امانه هو صدي بن عجلان
الياهلي قوله على خوان بكسر المجهه ومنها قال ابن قرقول
ايضا الاخوان وهو المايد قوله ولاي سكرجه قال ابن قرقول
هي يضم السين والكاف والراء قال ابن يكي صوابه بنوع الراء
صغار يوكل فيها وليست بعريبه ومعنى ذلك ان العم كانت تستعملها
في الكوايح والمخللات وما اشبهها من الجوارشات على الموايد حوله
الاطمة للشهي والمضم فاخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم لم ياكل على من
الصنة قط قال الداودي هي تصعد صفيح مد مونة قوله مسجا
بكسر الهم ويكون السين والحال المايل اي يلاسا قوله شاه صمطا
في الصحاح سمط الجدي اسط واسطه سمطا اذا نظنت عن الشعر الما
لشعره هو صمط وهو قوله مرمول بسر يبط في الصحاح يقال
رمول سوين وارمله اذ ارمول شر يطار غيره يجعله ظهره والتسربط
جل ينقل من حوص قوله شبا بكسر الشين المجهه وفتح الموصن تفتح الموع
والشبع ساكون المرحون اسم ما اشبعك من شئ قوله ولم يبت مع الماء
التحبه وضم المرحون بعدها منكه فصل واما قوله عن الليث

هو ابن سعد قال ابو سعيد عبد الرحمن بن راشد بن مونس في شرح مائة الليث
ابن سعد بن عبد الرحمن القتيبي بكى ابا الحارث يقال انه مولى بني ميمون بن ابي
خالد بن باسور بن طاعن البهمي من بني كنانة بن عمرو بن العيس وكان اسمه
في ديوان مصر في مولى بني كنانة من فم واهل بيته يقولون عن من الترس من
اهل اصبهان قال ابن مونس وليس لما قالوا من ذلك عند محمد وارجح
ابن مونس من طرف من عمن وبن ابي طاهر بن السرح قال سمعت يحيى بن بكير
يقول سعد والده الليث كان من موالى قريش ثم افترض في بني ميمون فقب
لهم ونجد الليث وقال ابن سفيان في تاريخه قال يحيى بن بكير سمعت شعيب
ابن الليث يقول كان الليث يقول لنا قال لي بعض اهل ابي ولدت له اثنتي
وسبعين والذي اوقر ابي ولدت سنة اربع وتسعين وقال ابو صالح
كاتب الليث سمعت الليث يقول مات عمر بن عبد العزيز في ابي سبع سنين
وكانت وفاة عمر في سنة احدى ومائة وقال ابو نعيم في الحلية ادى الليث
نيما وخسين رجلا من التابعين واسند ابو نعيم عن محمد بن ربح قال كان
دخل الليث في كل سنة ثمانين الف دينار وما اوجب الله عليه درهم اقط
بزكاة ووصل ابي لهيعة لما احترقت دانه بالث دينار ورجح فاهند اليه
مالك طينافه رطب فرد اليه علي الطبق الف دينار واخرج ابو نعيم عن
لولو خادم الرشيد قال جرى بين هارون الرشيد وبين بنت عمه زبيدة

بن

بنت جعفر كلام ففك هارون انت طالت ان لم اكن من اهل الجنة ثم قدم
بجمع الثمنها فاختلنوا ثم كتب الي البله ان فاستخبر علماها اليه فلما
اجتمعوا جلس لهم فسألهم فاختلنوا وبقي شيخ لم يتكلم وكان في اخر المجلس
قال فساله فقال اذا دخل امير المؤمنين في مجلسه كلمته فصرهم فقال
يدبني امير المؤمنين فادناه فقال انكلم على الامان قال نعم فامر باحضار
فاحضر فقال تصفحه يا امير المؤمنين حتى تصل الى سور الرحمن فاقرأها
فعل فلما انتهى الى قوله تعالى ولئن خاف مقام ربه جنان قال امسك يا امير
قل والله فاستندم لك على هارون الرشيد فقال يا امير المؤمنين الشوط
املك فقال والله حتى فرغ من اليمين قال قل اني اتاخذ مقام نبي فقال ذلك
قال يا امير المؤمنين في جنتان وليست بجنة واحده فقال فسمعنا التصديق
والخرج من وراء السر فقال الرشيد احسنت والله وارزله بالجواز والمخلع
وارزله بافطاع ولا يتصرف احد من عسرا الا بامره وصره مكرما قال طينافه بن خياط
ومحمد بن سعد والحارثي وغير واحد مات الليث في سنة خمس وخمسين مائة
زاد بن سعد يوم الجمعة لاربع عشرين مائة من شيبان قوله عن عجيل
بنهم المملاة وفتح الناد ابن خالد الايلي قوله اظن بهم من مشرقة وطارهملة
سندده بعد ما مناه فوجه للتانيث قال ابن الاثير الاطيطاصور في الغاب
واطيطاصور اصواتها وخيبتها اي ان كثرة ما فيها من الملايكة قد انماها

حتى اظت وهذا قيل ان يكون الملايكة وان لم يكن ثم اظط وانما هو
كلام للتعريب اريد به تفرير عظمة الله انتهى قول الى الصدقات
اي الطرقات جمع صعد بمعنى جمع مسجد كطريق وطرق وطرقات
وقيل جمع صعد كظلة وهي فاء الباب ومر التاسع بين يديه قوله تجارون
الجار رفع الصوت قوله انكلماء انكلمت فخذ احدى التاسع قوله
وام سلمه اسما صند على الصبح وقيل سلمت اي اميد حريته قوله ان الشجر
بكسر الشين والحاء المجهتين صحاح ترك البصر قوله بآية من القرآن
التي هي قوله تعالى ان تعذبهم فانهم عبادك وان تقرر فذلك ان
الحكيم قوله ان ترفتح المنع وبعد طازاي فتاة حننه ساكنة ورايت
اي صوت من اكل ليل وقيل ان يحبس حروفه فعلى ما يكافئ فيان المرط
يكسر الهم وسكون الراء والقدر في الصحاح الازن صوت الراء وعلان
القدر قوله والرضا غنيمي في الصحاح رضيت عنه رضى منصور محمد بن
والاسم الرضا مدود عن الاخشك على طوق رجل واحد روى بضم الخاء وخيا
قوله ضروب بفتح المعجزة وسكون الراء بعد ما سوحن هو الجسم بن جمين
ليس تناول ولا مظهر وقال الخليل هو القليل الهم قوله رجل فتح الراء
وكسر الجيم اي مكسر الشعر قليلا ليس بسبط ولا جحد قوله
اقض القنابض القاف والنصر طرك الالف ودقة ارجنته وقال ولانا

وامراة

وامراة فتوا قوله من رجال شتوة في الصحاح انزوشنوه جي من اليمن
والنسيب الشناري قال ابن السكيت ورتما قالوا شتوة بالشدد غير
مهور قوله ربعة بفتح الراء وسكون الواو وضربا قال ابن قول
هو الرجل بين رجلين قوله لبر خيلان الوجه الخيلان بكسر الهمزة
بشاه حننه ساكنه الثامات قوله من ديماس قال الهروي هو صبح الاء
وكسر ما و ج في الحديث نسير بالجمام وقيل هو السرب وخيل الكز قوله
ببطن بضم الهم وفتح الموحج قال الهروي البيطن الضامن بطن قوله
من ادم الرجال بضم الهمز وسكون الدال الهمله اي حمر الرجال قال ابن ابي
الادمن في الابل البيضاء مع سواد الخلتين وفي التاسع السرف السدين وشد
بضم على كوز موسى اسير قوله تعالي وادخل يدك وجنتك مخرج ايضا
من غير سواد قوله في ايوب كان ايوب عليه السلام بيلا حوزان
وقين شهر وعند ام ديسه ستر اكسر الهمله وشدد الحناه القو
اي كثر السور خفف قوله خفت على دارود القرآن اي الزبور لانه مفرد
قوله اخذ ودا هو الاصل اسم للشوا المستطيل في الارض قوله
بيريش هو ما يستطيل به قوله كما تكرع الدابة الشرب من الماء الهم من غير
ان شرب بكت او انا و قال ابن دريد لا يكون الكرع الا اذا خاض الماشية
فشرب منه قوله قد ابتنا قوله مفتح بفتح الهم وسكون اللام وفتح النون

في الصالح المتع بالفتح المعدل من الشهور في حال ملاز ساهد متع اي
 وضاحتع به قول فزاده الاولا التقاد بالتون المتروحة والمقطا
 والدال المضمرة لهلة بنال تقاضى بالكسر تقاد افني والاولا بكسر
 اللام المهملة وتشدب اللام جمع اوله وهي جمع دليل قوله بقل
 بضم اللام وتشدب اللام جمع في الصالح العلل والقله قبل اللذ والذة
 وهي الجذبة الربا وان كثر فهو ال قل قوله وعيصر من فيض القيم العين
 المعجمة والمضاهة المعجمة والفيض بالفتح والضاد المعجمة في الصالح وبقال
 عاصر الكرام اي قوا او فاض الليام اي كثر واوفواهم اعطاء غصا من فيض
 اي تخلص كثير قوله الرختي بواو مفتوحة وخاسا كنه وشين معجمة
 المشاخي معجمة قوله جميع بضم الجيم وفتح اليم وسكون المناء القنينة
 بعدها عين ميملة قوله خذ اذا الكرجي جدا ما تخار وال معجمة وان
 ومهلين بينهما الف او معجمة منها الف ومعناه ما تقاربه عطا الله
 والكرجي بالكاف المفتوحة والجيم كذا ضبط في النسخ المعبرين قوله
 ابن سافر ان يسين ووال معجمة قوله ابن مهران كسر اليم قوله
 والمقطع هذا السند بالتون اي الامتداد قوله فقامنجا الفخ بفتح النجا
 ويكون الخا المعجمة العظيمة والمختر بضم اليم وفتح النجا والخا المعجمة
 وتشدبها المنظر قوله الحشد بضم مضمومة وشين وذات

مترجمن

مترجمن معجمين وبامو حرة قول في فوفات المزى المتروك وتفسر
 بزيادة جامع تشدب العاوي في الصالح اليرمين الشعر الى شحاذين
 قوله ازهر اللون اخرج ابو حاتم عن عايشة رضي الله عنها اي اخرج
 كان ابيض اللون واخرج ايضا عن علي رضي الله عنه انه كان ابيض
 من باب المحسن وفي حديث انس رضي الله عنه انه عليه السلام كان ابيض
 ويرد هذا الاخر ما في الصحيحين من حديث انس رضي الله عنه انه عليه السلام
 لم يكن الا ابيض ولا بالادم قوله طلع اليم الصليح بفتح الصاد المعجمة وكسر اليم
 فري قاستناه تخيره وعين ميملة قوله المسرنة بفتح اليم وسكون اليم
 بوجه جيد وفيه الجيد بكسر الجيم وسكون المشاء القنينة بفتح اليم
 الفتور والدمية بضم الدال المهملة وسكون اليم بعدها مشاء تخينه
 الصرون من العجاج قوله مشيح بضم اليم وكسر المشين المعجمة بعدها
 مشاء تخينه فاهملة قوله اللينة بفتح اللام وتشدب المرجواي المخمر
 والجمع اللباب وكذا لك اللبب وهو موضع الغلاد من الصدر من كل شئ قوله
 الزندين بفتح الزاي قوله شين الكفين والقدمين اي يبلان الى اللظ
 والقيصر وقيل هو الذي في انامله فلفظ بلا قيصر ومحمد لك في الرطاب
 قوله نبط العصب بالعين والصاد المهملة كذا في الاصول في اليق
 ابن القطاع الجسم نبطا يسكون اليا والشر ببط بكسر وكسرة اليا في معناه

قال ابو الطيب

بفتح الصاد المعجمة وكسر اليم وسكون المشاء القنينة بفتح اليم

وفي الصالح العصب والاعصاب الخاطب المتفصل وقال ابن الاثير وفيه
 عليه السلام سبط العصب والسبط الخكون البيا وكسرهما التثنية الذي
 ليس فيه تعقد ولا تنوير والقصب يرد به ما عده به وما فيه وقال المروزي
 في نصب بالقاف والصاد المهملة والبا الموحدة وفي نسخة على الله علم
 سبط العصب حاله وكل عظم عريض لوح وكل لجوف فيه مخ نصبه
 ومعها نصب انتهى قوله خصان بضم الخاء البعيه قوله سرج سرج الهم
 وكسر السين المهملة بعدها عشاه تحية واهملة قوله متواصل الاصول
 قال ابن قيم الجوزية حديث هندس ان حاله في نسخة على الله علم
 انه كان متواصل الاخران لا يثبت وفي اسناده من لا يعرف وكنت يكون
 متواصل الاخران وقد صانه الله تعالى عن الحزن في الدنيا واشياءها
 ونهاه عن الحزن على الكفار وعرض له ما تقدم من دنيه وما تأخر من
 بانه الحزن بل كان على علم ولم ياهم الله سبحانه في الحزن استقام من العلم
 والحزن والتفرق عنها ان المكون الذي يرد على القلب ان كان لا يستقبل
 هو العلم وان كان لما مضى فهو الحزن وقال ابراهيم الجاسر في حبه ليس المراد
 بالحزن في حديث هندس ان حاله الام علي فرت مطلوب ان حصل الحزن
 فانه لك منه غير علم ولم يكن من حاله وانما المراد به الاهتمام والتبسط لما
 يستقبله من الآخرة قوله فصلا بفتح الفاء وسكون الصاد المهملة

قوله ولا الممن بفتح الميم ومنها قال ابن الاثير فالصم من الامانه
 ابن الاثير احد من الناس والفتح من الامانه اي الختان قوله
 واستباح بالسين المعجمة والحال الموصلة قوله اذا اشار اشار بكنهه
 كلها قال ابن الاثير اراد ان اشارته مختلفة فما كان منها في فكر التوجه
 والشهيد كان بالسمحة وحدها وما كان في غيره لك كان بكنهه كلها
 ليكون بين الاشارتين فرق قوله يفتر في الصالح افترا لا يضا حكا
 اي ابدى اسنانه قوله فيرد ذلك على العامة بالخاصة قال ابن الاثير
 اراد ان العامة كانت لا تنصل اليه في هذا الوقت وكانت الخاصة تحب
 العامة بما سمعت منه فكانه واصل القواعد الي العامة بالخاصة وقيل
 ان الباء بمعنى عندي محل وقت العامة بعد وقت الخاصة ويذكر لاصرفهم
 قوله تحزن بضم تيم بسكون الخاء المعجمة وضم الزاي قوله عتاده
 بفتح العين المهملة وكسيف المشاء الفوقيه وفي اخره وال المهملة
 قوله ولا تنتهي بضم المشاء الفوقيه وسكون التوت بعدها مملكة
 اي لا تتشاع بكال شرت الحديث اثنوه نشوا اي اثنوه قوله
 ورفدون بينك رفته يرفدون بكسر التاء والمستقبل اذا اعطاهم ارفده
 ارفاد اذا اعانه قوله ليستبقره بالفاء والزاي فصل
 في حيز الحديث قوله المعط قال المروزي ما ليس يزيد بيال اعطانا

اي ائمة ومعطت الجبل فانقطوا معط وقال ابو ثواب في كتاب الاعتقاد
 معط ونقطت بالهجة والمهملة انتهى قوله والكسرة قال ابو علي الفتح
 افصح قوله ولا يقبل التناهي في المهمل على التوز والمد يطلق في الخبر
 وتفيد في السروية ثم واجاز فأتوا عليها سرا ولما التناهي في الخبر
 على المهمل فتصور وبتعمل في الخبر والشر جميعا قوله واهدب
 الاشارة واهدب تسكون الهاء وفتح الدال المهملة بعدها موحدة والاشارة
 بالسين الهجاء والتا جمع شقرا الضم وهو حرف العين الذي بنت عليه
 الشعر وهو الهدب **الباب الثالث** قوله عن يحيى
 الجاهلي بكسر الهمزة وتشديد الجيم بعدها الف ونون وباللشبة
 الى قبيله قوله عن جايه بن ربيعي جايه بفتح العين المهملة وكسرت
 الموحدة ورعي بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها عين **بسط** واستدده
 قوله من قبلها اي من قبل الدنيا او قبل النبوة او قبل الولادة
 قوله ولا مضغه المضغه قطعة لحم بقدر ما مضغ في القم قوله
 ولا علق العلق جمع علقه وهي قطعة من دم غليظ قوله برب السنين
 في الصحاح السنين جمع سنينه فعيلة بمعنى فاعلة كانها تسفن المسا
 اي تنشر بالثاق والسين الهجاء قوله تسرا كان لادم **علا**
 بنون خمسة سمون تسرا وودا وسواعا وبنوث ويعرف وكانا

بحا

عباده افا بنوا فخرن اهل عصرهم عليهم فيصور لهم الجليس اللعين امانا لهم
 من صنو وحاس لست انسوا بهم فجعلوا في موخر المسجد فلما هلك اهل
 ذلك العصر قال اللعين ولادهم هن الهة ابا يكتم تعبدوهم ان الطوا
 دفنها فاخرجها اللعين للدرج فكانت وود الحلب بدومة الجندل
 وسواج لهديل بساحل البحر وبنوث لفظيت من مراد ويعوز لهدان
 ونسر لذي الكلاع من حمير قوله من صاب قال الهروي اي من صلب
 مال صلب وصلب وصالب ثلاث لغات وقال ابن الانبار الصالب
 الصلب وهو قليل الاستعمال قوله اذا بدى عالم بدى طبر العالم
 بفتح اللام قال الهروي وقال ابن عرفة يقال مضى طبق وحا طبق اي
 مضى عالم وحا عالم ومنه قول العباس اذا مضى عالم بدى طبر يقول
 اذا مضى قرن بدى قرن وقبل للقرن طبق الارض قوله المهيم اي ان
 قوله خذف بكسر الحاء الهجاء وسكون التوز وكسر الدال المهملة
 بعدها فاهو في الاصل مشبه كالمهروله مسمى به ليلى امرأة الياس بن
 قوله النطق بضم التوز والطاء قال ابن الانبار جمع نطاق وهي امراض
 من جبال بعضها نوز بعض اي نواح واوساط منها مشبهت بالنطق الذي يند
 اوساط الناس فربما سلاله في ارتفاعه وتوسطه في عثرتيه وعلقم
 تحه منزلة اوساط الجبال انتهى وفي الصحاح النطاؤنة تلبس المرأة

الجبلة ٤٢

الجملة ٤٢

وفند ويطها م ترسل الاعلى على الاسفل الى الركبه والاسفل بنجر
على الارض وليس لها حجرة ولا تين ولا ساقان والجمع نطق قوله
وايام رجل من امي كذا في بعض النسخ والمنهور فاما رجل من امي بالناس
قوله واعطيت الشفاعة اي العظمي وله صلى الله عليه وسلم شفاعات
من اولادها وهي في الفصل من اهل الموقف من يتزعموا اليه بعد الانبياء
عليهم السلام الثانية في طاعة يدخلون الجنة بغير حساب ومن والى قلبها
من خصايبه صلى الله عليه وسلم والثالثة في اناس استحوذوا بحول النار
فلا يدخلونها والرابعة في اناس دخلوا النار من حزن منها والخامسة في
اناس في الجنة قال الثوري ويجوز ان يكون الثالثة والخامسة ايضا
من خصايبه والسادسة تخفيف العذاب عن من استحق الخلود فيها كما
في حق اي طالب والسابعة شفاعته لمن مات بالمدينة والثامنة شفاعته
لمن صبر على الاذى المدينة والتاسعة شفاعته لفتح باب الجنة كما رواه
مسلم والعاشر شفاعته لمن زار صلى الله عليه وسلم لما روي ابن خزيمة
في صحيحه عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من زار قبري وحيث
له شفاعتي والحاديه عشر شفاعته لمن اجاب الموقف وصلى على النبي
لما في الصحيحين من قوله صلى الله عليه وسلم طعت له شفاعتي قوله في يدي
فتح الدال ونشد به الاخر قوله وعلت بضم الملهة ونشد باللام

دور

وجوز فتح المهلة ومخيف اللام قوله الفيل كان اسم هذا الفيل محمدا
قوله لمجدك اي ساقط يقال جدله اي رماه بالجداله وهي الارض ما بعد
اي سقط قوله وعن بكسر العين المهلة ومخيف الدال المهلة قوله
ان معدن بنح الجيم وسكون العين ومخيف الدال المهلة قوله حرك
في كذا انا روي غير جن وصفتي قوله بصري بضم الموحل مدته حورا
وهي اول مدينة فتحت في الشام وكان فتحها صلحا قوله بها بفتح الموحل
ومكون الها جمع بهيمة وهي ولد الضان ذكرا كان او انثى وجمع البهم
البهاير وسال اولاد المهن سخال قوله مطت بالسين المهلة
ويقال ايضا طس وطسة وهي الاينة المعروفة في الصحاح الطس والطس
في لغة طي ايدل من احدى السنين فالاستتقال فاذا اجعت او صغرت
زوت السنين لانك ضلت بينها بالف او باقتك طسار او طيسر قوله
سراق بطي مخيف الراوند كيد القاذي ما سفل من البطن وروى من طين
بحا رسع المشاه الخيبة والظالمهلة اي مخير قوله مغر وسح الجيم والبر
وبكسر الراء قوله وكبح اي شديد قوله لم ترع بضم المشاه التوبه
وتفتح الراء لا تفتح قوله الاجري بضم الهمزة وضم الجيم وفي اخرها
للشبه هو الامام الثوري ابو بكر محمد بن الحسين بن عبيد الله البغدادي
قوله سرح بضم السين سرح بضم السين المهلة وفتح الراء في اخر جيم

مر ابراهيم الكارث البغدادي احد ائمة الحديث قوله عبادتها كل دار
عبادة بالناس الموحدة بسنة اخبر كل دار على حذف مضائق اي حفا اهل
كل دار واعانه اهل كل دار قوله ابن قانع بالتلف والنون المكسور
بعد ما عين مهله هو القاضي عبد الباقي بن مرزوق صاحب معجم الصحابة
وكتاب اليوم والليلة قوله عن اي الجواب فتح المهلة وسكون الهم والمد
لعماسي احد ما سوي رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرج هذا الحديث عنه
ابن ماجه والآخر مولي الكعبر ولا تعلم له رواية قوله وذكر الاخبار
بالخا المعجمه قال الذهبي في ميزانه روى فرنس من اسر عن كليب بن ابل
وكليب نكر لا يعرف له انه راي ما الهند ورد في الورد مكتوب محمد رسول
وقال ابن العمير في تاريخه في ترجمته الحسن بن احمد بن الحسن الوراق الخراساني
المصبي من سنة اعنه الي علي بن عبد الله الهاشمي الرقي قال دخلت
في بلاد الهند في بعض قرانا فرأيت ورده كبير طيبه الراحه سودا عليها
مكتوب بخط ابيض لا اله الا الله محمد رسول الله ابو بكر الصديق عمره
فتمكنت في ذلك وقت انه معمر لم يعمد الي ورده لم تفتح ففتحها
فكان فيها مثل ذلك وفي البلد سمي كثير واهل تلك القرية يعبدون
الحجاز لا يعرفون الله عز وجل انتهى وقال الشيخ عبد الله الباقلي
في كتابه المسي بروض الرازي قال بعض الشعوخ دخلت بلاد الهند

موظف

فدخلت مدينه راي فيها حجر على ثمر اشبه اللوز له قشران فاذا كسر
يخرج منه ورقه خضر مطويه مكتوب عليها بالحرف لا اله الا الله كتابة
جليله وهم يبركون بها ويستقنون بها اذا استقنوا من الفيت تحدث بها
ابا يعقوب الصياد فقال لما استعظم هذا كنت امطاه علي نهر الا بيلة
فامطت حكمة مكتوب علي فيها الا ان لا اله الا الله وعلي فيها الاسر محمد ^ص
فلما رأيتها قد فتها في الما اخر ما لما عليها قوله وروي ابن العاصم هو النقيب
الامام ابو عبد الله عبد الرحمن بن العاصم صاحب طلك روى انه قال
خرجت الي مالک ابن عيسى من انتفت في كل من الفيت بنار قوله ابن فروخ
بنع القات وتشديد الراوي اخر خامجة قوله البناني بضم الموحس
وحسد النون قوله الخلة باسكان اللام رضى قوله اخر النظر
اي الاستقامة قوله بعث اليه وفي بعض الروايات ارسل اليه
قالوا ظاهر السوال عن اصل الرسالة ولا يصح لان امر بنوته كان سهولا
في الملكوت لا تخفي كاد تخفي علي خزان السموات وحراسها فالمراد ارسل اليه
للعروج والاسرا وكان سرا لهم للاستعجاب بما انتم الله عليه او الاستيناس
بعروجه قال الطبري ويحتمل ان يكون البعث والرسالة خفيت علي الناس
لاستغالام بالعبادة قوله الي البيت العمور روي عن علي انه قال
البيت العمور في السما السابعة يقال له الضراح بضم الصاد المعجمة

الضريح

وخصيف الراوي في اخره طامطة وقيل في السما الاولى وقيل في الرابعة
 وقيل في السادسة قوله الى صدر المنتهى ان قيل لم اخبرنا الصدر
 لهذا الاسرد ون غيرها من الاشجار واجب بان شجرة الصدر محض الظل
 الحدي والطعم اللذيذ والراحة الطيبة قوله عند ظن الطير بكسر
 الظا الحجة ومكون الرمن الموضحة قوله لمستوي بالتعريف اي
 كان حال من استوي على ظهره ابنته علي عليها قوله صرف الافلام
 بفتح الصاد المهملة وكسر الراءى حركتها وجربانها على المخطوط فيه
 قوله قال رب هذا غلام قيل لم اطلق موسى عليه السلام على بيئنا
 عليه السلام غلاما وكان صلى الله عليه وسلم في سن الكهولة اذ اذ كان واجب
 بان الغلام يقال بمعنى المستحکم القوي ويمكن ان يقال انما قال ذلك لتقدمه
 عليه بزمان طويل وموسى اسم اعجمي لا ينصرف للحجة والتعريف قال القرطبي
 قال القرطبي قال ابن اسحاق هو موسى بن عمران بن بصير بن قاهث
 ابن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم قال السهيلي في التعريف هو موسى
 ابن عمران وهو بالعبرانية محرم بن قاهث بن عازر بن لاوي بن يعقوب
 وموسى لاننا اثبات الذي كان فيه وجد في ما وسجر وموسى له القبط
 هو الماوسا هو الشجر وكان من موسى وابراهيم عليهما السلام سماه
 قوله وهي في السما السادسة وفي بعض الروايات انها في السما السابعة

ان السور الذي كان في السما السابعة
 عليه السلام ما نسبته الى من موسى عليه السلام
 سماه افلام

قال المصنف وكونها في السابعة هو الاصح وقول الاكثري والذي
 يقتضيه تسميتها بالمتنهي قال النروي وعلان الجمع بان اصلها في السادسة
 ومغفلها في السابعة فراش من ذهب الفراش بفتح الفاء وخصيف السرا
 وفي اخرها شين معجها الطائر المعروف الذي يلبس في ضوء السراج
 على سبيلك هو بفتح الخاء الحجة واللام بمعنى مضي ومنه قوله تعالى
 وان من امة الا خلا فيها نذيرا ي مضي قوله مظلة بضم الميم وكسر الظا الحجة
 وه تشد به اللام قوله ملكا بضم الميم والهمزة مكرونا التان
 وكسر الخاء المهملة الذنوب العظام التي فتح اصحابها والتاراي لهم فيها
 قوله له سماه جناح قال السهيلي في قوله صلى الله عليه وسلم في حق جعفر
 فداده الله بيده جناحين مطيرها في الجنة حيث شاء وما ينبغي الوقوف
 عليه ومعنا الجناحين انها ليسا كما سبق الى الهم مثل جناح الطائر
 ورسمه لان الصورة الادمية اشرف الصور واكملها وبعها عسان
 عن صفة ملكيه وقوم روحانية اعطيتهم جعفر كما اعطيت الملائكة وقوله
 اهل العلم في اجحة الملائكة انها ليست كما نتوهم من اجحة الطير وانما
 هي صفات ملكية لا تنهم الا بالعينه واخبر ابو له تعالى اولي اجحة مني ولا
 ورايح فكيف يكون كاجحة الطير ولم يطاير له ثلاث اجحة ولا اربعة فكيف
 سماه جناح كما جاز صفة جبريل فذلك على انها صفات لا يسطط كبقية

لا تنكر

وكروا الطائر بفتح الراء وسكون الكاف وفتح الراء تنبيه وكروا بالص
 قوله فنت بالقوا النون المضمومة والهم الخففة اي زانته وفيه
 بعض الفتح فسمت بفتح الهم اي ارتفت قوله الحافضين اي المنز
 والغرب قال ابن السكيت لان الليل والنهار مختان فيها قوله
 لمست بكسر الهمزة الاولى وحكى ابو عبيد قحبا وفي بعض النسخ لمست
 قوله كأنه طس بكسر الهمزة وسكون اللام وبعدها بين همزة
 وهر كسا يظهر البعير تحت القتب قوله لا طيرى يهنى واهن اي يهن
 قوله ولط بضم اللام ومثله الهمزة اي ارخي قوله وذكر اليزيد
 بالبا الموحدة والزاي المشددة وفي اخره رانصبه الي عمل نير الكار حيا
 لغة البغداد بين فصل لم اختلف قوله على بلاء احوال قال السهلي
 وذهبت طائفة منهم سخما القاضي ابوبكر الي ان الاسرا كان مرتين احداهما
 في نومه توطئة له وتبسم عليه كما كان يدور بينه الرويا الصلوة
 لسهل عليه امر التبرق فانه امر عظيم يضعف عنه القوي المشهور ولذلك
 الاسري سهلة عليه بالرويا لان هوله عظيم ورايت المهلب في نوح الكافي
 قد حكى هذا القول عن طائفة من العلماء وانهم قالوا كان الاسري مرتين من
 في نومه ومن في يقظته بيدنه صلى الله عليه وسلم انتهى قوله ابو جهم بفتح
 بفتح الهمزة ونشد به الموحدة هو الصحيح وقبله بشد النون

وفير بسند به المناء النص وقد اختلف حل ابرجه الاحتماري واجبه
 لالبدرين واحدا واثنان وهل هما بالوجه او النون قوله في الحجر
 بكسر الهمزة وسكون الهمزة ونمات النون اي راي بعض المصنفين
 على المنهية انه يقال ايضا بفتح الهمزة الاسان قوله ام طان بهن
 فاحض عن قوله اجننا اي اضطنا ساله هب اذا استيقظ واذهب
 اذ ايقظه قوله فلما صلى الصبح وصلينا قيل ان اسلام ام ماين كانه
 عام الفتح وهو السنة الثامنة من الهجرة والاسرا قبله بكثير فكيف ترك
 وصلينا وايضا كيف يقول صلى الصبح والصلوات الخمس لم تكن في الوقت
 الذي اخبرته عنه والجواب ان قبل الاسري كانت صلاة صلاة بل طلعت
 الشمس وصلاة قبل غروبها يصح قولها فلما صلى الصبح هذا اعلى ان المعراج
 من بيت المقدس وانه مع الاسرا ويلحق واحد واما انه على انه من مكة
 وانه ليس مع الاسري في ليلة واحد فقوله صلى الصبح على حقيقته من غير
 ما اول ان الصلوات الخمس كانت ليلة المعراج وهو على هذا القول كان في
 قبل الهجرة ثمانيه عشر شهرا او الاسرا كان في ربيع الاول قبل الهجرة بيعة
 واما قولها وصلينا فارادت به ومياتا له ما احتاج اليه في الصلوات
 على تدبير انهم لم تكن بعد انتم قوله فكرت بضم الجاف وكسر الراء
 من الكروب بفتح الكاف وهو الغم الذي باخذ النفس قوله الخديبية

فصل في ابطال فتح من قوله

محمد المنزه التحيه قبلها التائب كذا اعني النافعي واهل اللغة
وبعض المحررين وقال اكثر المحررين بتشديد هاء في قوله ليست
بالكبير سميت بيبر هناك عند مسجد النجف على نحو طه من مكة قوله
ظنر الخا العجوة اي طال طوله همام بفتح الهاء وتشديد الهمزة
هو به يغم الهاء وكان الدال المهملة بعد هاء موطن هو ابن خالد القيسي
قوله بوهن مكوف الراوي وكسر الهاء المخففة ويجوز فتح الراوي وتشديد الهاء
قوله اذ شق البطن انما كان في صغر قال السبيلي كان من يظنه على العظم
من بين احدهما في الصغر لانه خط الشيطان واخرى في قلبه ايماننا
وحكمة قوله بعد الجعة قبل بعض بعام ونصفت واختلف في الشهر الذي
اسرى به صلى الله عليه وسلم فيه قيل ربيع الاول وجزم به الثوري في ثمان
وقيل في ربيع الاخر وجزم به الثوري في شرح مسلم فيما للفاضي ان الفصل
المصنف وقيل في رجب وجزم به الثوري في الروضة وقال الرازي في بيان
وقال الماوردي في شواهد فصل واما رونه قوله الصقلي
بفتح الصاد المهملة والفاء كذا اضبطه ابن خلكان في ترجمه ابن الزيات
سببه الاصطلاحية جزين من جزاير بحر العرب قوله عن عامر بن الصرا
لا يسمع في بعض النسخ وهو عن حماد قوله وروي عطاء بن ابي رباح
الملكى التميمي قوله وعن ابن ابي عمير بن مهران الرباعي

ور

قوله بعد الله بن الحارث بن زوجه اخت محمد بن سيرين روى هذا
الحديث من سبلا قوله سبيل هل رايت هذا الحديث من سبيل لان محمد بن
والربيع ناعيان قوله ابن عمار بن عمار المنزه وكشف الظاهر
وكسر الهمزة بعد هاء وايقاب الثوري حديث مالك بن عمار عن معاوية بن
في بعض الروايات انه في النعم قوله وحكي بعد الرزاق بن ابراهيم
ابن رافع الحافظ الصنعائي صاحب التصانيف مات سنة احدى وعشرين ومائتين
افرح له الائمة الطائفة بفتح الطاء المهملة واللام والهمزة وكسر الهمزة
وكسر الكاف الامام الحافظ الخزازي قوله وقال ابو عمر الطاهري الطائفة
المقدم قوله ان ربه الله تعالى في الدنيا تمتعه لضعف تركه اهل الدنيا
قال الثوري يريد ما في مسلم في حديث الدجال فاعلموا انها محمور واراد الله
ليس باعور وان احدا منكم لن يري ربه حتى يموت قوله وندد بالنا
ابوبكر يعني الباقلان لان القاضي ابابكر بن العربي معاصر المصنف لان مولده
سنة ثمان وستين واربع مائة وثمانين سنة ثلاث واربعين وخمسمائة ومولده
المصنف سنة ثمان وستين واربع مائة وثمانين سنة اربع واربعين وخمسمائة
قوله وان الجبل راى ربه قال الامام الرازي في المعجم خلق الله تعالى
في الجبل حياة وعقلا واما وخلق فيه الروب فراهي بما قوله نوراني
أراه اني من مشرحة ونور مشرحة بمعنى كيف قال الخزازي

الضهير في اراه عايد على الله تعالى ومعني الكلام ان النور من نور
كاجرت العادة باغشا الانوار الابصار ووضعا من اذراك ما جاله
بن الراي وبينه وروي نوراني مسج الراوكس التون وتشد يد اليها
وكل ان يكون معناه راجعا الي ما سبق وقال المولى هذا تصحيف
والصواب الاول يدل عليه قوله رات نور او قوله جابه النور قوله
له بعد ابدال هله بعدها من قوله والروح بفتح الراء التبع به
فصل وانما اورد قوله الرزف في البيان الرزف البساط
وقيل لما كان من الديباج وقيل الفرائض وفي الصحاح الرزف ثياب خضر
تخدمها الخاليس الواضحة ورفقة والمرزف ايضا كثر الجنا وجوانب الاربع
وما في منه الواضحة ورفقة قوله قاب قوسين في الكفاة او مقدار
قوسين عن يمنين والقاب والقيب والماء والقيد الخدار والتعديس
في الابه كان مسافة قربه مثل قاب قوسين وفي انوار القدر والقصور
من الابه تتر تمثيل حتى استماعه لما يوجب اليه من في البعد المجلس قوله
مد افتح الهم وكفيف المهلة والتون اي غايه قوله يره اي صوا
قوله التحني بالمتاة التوقه والكا المهلة المفتوحة والفا المتدة
المكسرة اي المبالغة في الالطاف والاكرام قوله وانامه بكسر الهمزة
وتخفيف التون اي زيادة فصل في ذكر تفصيله قوله

واليس

ابو الحسن

وابو الحسن هو المبارك بن عبيد الجبار وروي بعض النسخ الحسين بن محمد بن
وليس الحسن قوله عن لث هو ابنه اي سلم بنهم الحسين بن اللام
ابو بكر القرشي بولام الكوفي احد العلماء وروي عن مجاهد وطبقه
ولا فخر اي قلت ذلك امثالا لامرزي لا افتخارا بولام ابن زحر بنح الزا
وسكون الحاء المملة وبعد ما را ابو عبيد الله بن زحر الاقربى العابد
قوله اليسوا اي يسوا ومنه قوله تعالى يا اهل بيتهم ليسوا بقره
طون الجنة في الصحاح الخلقه باليسكين الدرر وكذا لك خلقه الباب وخلق
القوم والجمع الخلق على غير قياس وقال الاصمعي الجمع الخلق مثل يدون
وتصغف وتصع وعكي بونس عن اي عمر ورا الملاحظة في الواو والحر ك
والجمع طون وخلقات زمان تعلب كلام مجزوه على ضعفه قوله بنو جلات
للمالاة فتح العين المملة جمع علة وهي الضرع سميت بذلك لان الرجل
يروحها على اوله كانت قبليها ثم على من من والاعلال السرب الماء فينوا
ارلاء الرجل من يسع شئ والمعني هنا ان الانبياء عليهم السلام متينون
في اصول الشريعة متباينون في فروعه قوله وعن عبد الله بن عمرو
بفتح العين ومكون الهم قوله من المورق بفتح الواو وكسر السين
واي الدرهم الضريرة وكذا لك اليرقة نحو من الخلق اخن على الرا
في اوله قوله عجان قال ابن ابراهيم بن الجوزي من مبادئ الخلق

وقد بنى الجيم مدينة قديمة الشام من أرض البلقاء فاما بالنجم والتخصيم فهو
صنع عبد الحريث وله ذكر في الحديث وقال السهيلي عمان بنع الجيم وكنيت
الجيم قرية باليمن سميت عمان بن سنان من ولد ابراهيم بن ادم واذا التفت
ونشدت الجيم فترى بالشام قرب دمشق سميت عمان بن لوطان حاران كان
يسكنها فبها ذكره وقاله الحزبي سميت عمان بن لوطان في الحديث
الافراجه وصنع اوله الى ايلة بنع اليمن وسكون المشافا المنع بلده
في طرف الشام على ساحل البحر متوسط بين المدينة الشريفة وبين دمشق
وعمان بن مصراني مراحل قوله بشعب بنع الخا الجيم وفتحها قوله حارة
لحا المملة والمثلة قوله وصنع بنع الصاء المملة وسكون العرب
بجدها عين عملة وفتح مدرة مدينة اليمن العظيمة صنع اليمن وقاله
في النسب المراسماني على غير قياس واما صنع المروم فتربة في الجانب
الغربي من دمشق في ناحية الرميح قوله هو المستورد بنع الجيم وسكونه
للبنين المملة وفتح المشاة التوقية هو ابن عمه بالبنين المملة
قوله وابو يزن بنع الموحن وسكونه المراء بعد جازاي قوله
ومويد بن جيلة سود بنع البن المملة وفتح وجيلة بنع الجيم والبا المراء
قوله الصفا بنع الصاء المملة وكنيت التوف وكسر الباء الموحن
والحا المملة قبل صفا بنع الى جد له اسم صفاج قوله جندب

بنع الجيم وسكون التوف وفتح الدال وضمها هو ابن عبد الله بن عمان بنع
قوله وخولة بنت قيس هي الانصارية الحارثية روح حزن بن عبد المطلب
وقيل روح حزن خولة بنت سامر وقيل ما راف قيس قوله عن لويه
قال ابن ماكولا كرمه بنع الكاف وكسر الواو قال وكرمه بنت احمد
ابن احمد المرزوبه سمعت جامع الخطوب من الكشميين قوله عبد الله بن احمد
من غير اضافة عبد الى الابن هو ابو ذر الهروي قوله فلي بنع النفا
وفتح اللام هو ابن سليمان الهروي مولاهم المدي قوله ابن النصار الصاه
الجمية هو سالم بن ابي اسيد المدي قوله عن سوس بنع الموحن وسكون البنين
المملة قوله هو مكروب في التوراة اسم مكفارة تمت من المنظف
في النسخ المصنف على من الصور وهي الف بعد ما ستن معلقة ثم جسن
وهي بعض النسخ مكتوب بازائها على الطور ذكر ابن جبير عطف في كتابه ان من
اللفظ في طره الام البيضاء خط مولاهم كما هي ضابحة فكنها كما وصفت
قوله من اظه بنع الخا الجيم وهي الحاجة قوله قبل غير بكسر الهمزة
وفتح الموحن قوله وهو في المنجنيق بنع الجيم وكسر الهمزة ذكرهما
ابو عبيد بن سلام في الفرب وفي الصجاج والمنجنيق الهروي بالبحران
معرفة واصلا بالقارية من جنى امك اي ما احودى وهي مؤنثة قوله
الاسرار بنع اليمن جمع سر قوله وحق الطائفه حتى طما المجمة

او الهمة والاطراف بكر المنع مصدر وسعها جمع لطف قولك
وتصراها بضم الهمزة والنصر قولك في الفيل والاصح العلاء
حرارة العطش وكذلك الفيل مولى منه غل الرجل يغفل غلا هو مطرك
على ما لم يسم فلفظه قولك على شاكلة اي عاده او جبلته التي طبع عليها
قولك في ابراهيم من الحار والصاد المملتين قولك جئ بضم الجيم
وفتح اللام المحذفة قال ابن الاثير الجناح جئ بضم الجيم وهو الشيء
المجروح ومنه اني انظر بصبر في يوم القيامة جئ وتروي عن النقطه
بفتح النون المشدده جمع جاث وهو الذي جلس على ركبته وفي الصحاح الجئ
والجثوه والجثوه بالفتح لغات الجانح المجرعة وحق الحرم بالضم وحق
الحرم بالكسر ايضا ما اجتمع فيه من حجارة الجمار وحق على ركبته جثوه
جثوا وجثيا على قولك فيها وقوم جثا ايضا مثل جلسوا وساقوم جلسوا
ومنه قوله تعالى وتذرا الظالمين فيها جثيا وجثيا ايضا بكسر الجيم اتباعا
لما بعدها من الكسر قولك اتر ونها بضم المنة الفوقه وفتح الراء
تظنونها قولك للفتن المنة الفوقه جمع فتى وفي بعض النسخ للمس
النون والهاء قال الحافظ المزني روي ابن عرفة في حربه هذا الحديث
انروها للفتن ولكنها للذين الخطا من الملوين وقال ضبط اللحن
بنون مفتوحة وثاق مستدرة وحس ذلك لدر الملوين واما اذ لم يكن

وذكر الملوين في ضبطها الوهن والفتلوهين بهم ضمير متوسل وقوله
مفتوحة ومثلته منترحة ومثلته مكسورة ولو سوا المالكين قولك
وتقدم البصر قال ابن الاثير قال لهرطاهها مجاز الحديث برونه
بالدال المعجمة وانما هو الهمة اي مبلغ اولهم واخرهم الملوين فيهم كليم
ويستوعبهم من فتد النبي وانتهى قولك فينادي بفتح الراء المعجمة بلا
تنوين على انه ينادي بجدوف الاء امارا للترين على انه ينادي بضم النون
لننادي قولك والسر ليس اليك اي لا يتقرب اليك ولا يصعد
اليك انما يصعد اليك الكلم الطيب ولا يصعد اليك اذ بان لا يصعد
مودة اليه والمقينة او ليس السر سر بالفتح اليك انك لا تجرد
ليها عينا قولك لا ما جاء من في اخره والاجود كقوله انما يتقرب اليه
قوله ليزيد القبر هو ابن صهيب كان سكاوا غنار طير فيقبل له القبر
قوله عز الشجرة قبل هي شجرة الكرم وقبل السبيل قولك بلغنا
ينفع العين المعجمة قال النروي وضبطه بعض المتأخرين بالفتح والياء
وبدله للاول الاثرون ما قد بلغكم ولو كان بالايكان لقال بلغتم قولك
يا خير ساجد في مسند احمد ان كل سجين جمع من جمع الدنيا وليس بعد اليه
الحم هو العجيج المعروف اي حريم قولك صكا صكا بكسر الهمزة
ومخفيف الكاف جمع صيك بفتح الصاد ويشد الكاف وهو الكتاب

قوله ومن رواية انيس بالتصغير وهو انصاري روي عنه في حديث
حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان لا تشفع الحاديت ولم يرو عنه
غيره ذكر ذلك ابن عبد البر قوله حيوة في فتح الحاديت وسكون
المناهة التختية وفتح الواو قوله عن كعب بن علقمة روي بعض النسخ عن كعب
عن علقمة وهو غير صحيح قوله طت عليه بنشد به اللام اي رت قوله
حافته محض الفاقول في الاطية بكسر الهمزة وسكون المنة التخت
بعدها ثوب وها للضهر قوله سح الربع بصم الراوي في الموصون والصحاح
الربع الفصل بنج في الرفع وهو اوله التاج والجمع رابع وارباع مثل رطب
ورطاب وارطاب والاثني ربعة والجمع ربعات فاذا فتح الفصل في الرفع
فهو جمع فصل واسمايه قوله في حصة اسماء في الاحود في شرح الرفع
للناضي او بكر في العربي عن بعضهم ان الله المذ اسم وللنبي صلى الله عليه وسلم
قوله والعاث في الصحاح روي الحديث السيد والعاث بالالف من عث
السيد بعث وقول النبي صلى الله عليه وسلم انا العاث يعني اخر الانبياء
وكل من خلف بعثي فهو عاقبه انتهى قوله اجل من جد يفتح الحاديت
وكسر الهمزة قوله واصول من جد يفتح الهملة وكسر الهمزة قوله ان احى
بضم الهمزة وفتح الحاد وسكون المنة الحنة ان الجلاح بصم الهمزة ويخفف
اللام في اخر ما هملته ذكر ابن عبد البر وابو موسى في الصحاح والما بعد

من

فنده ابو موسى ايضا في الصحاح ومحمد بن حفيان قال ابو نعيم وابو موسى
يختلف في صحته ومحمد بن بليمة سهد بدرا وغيره اجماع بالهمزة وفي بين
علاطي واصناسي محمد بن عدي بن ربيعة بن سعد المنقري ومحمد بن
السعدي قال واظهاوا حدا ومحمد الاسدي ومحمد الصبي ومحمد بن
الليثي ومحمد بن حران العمري ومحمد بن خولة الهمداني ومحمد بن يزيد بن
ومحمد بن اسامة بن مالك قال روي محمد بن سلمة الانصاري بنظر قوله
ان الحمد هذا ليس من الدر قال المصنف لا سابع لهم وقد ضبط ان لا
وغيره نظير هذا الاسم وهو سعيد بن محمد بن عبد البا وسكون الهملة في الهم
قوله وسن الملحمة في موضع القتال قوله وانا قيم والقيم للماع
الكامل قال ابن الاثير وهذه الحديث اثنان ملك فقال اثنان هم ذلك
قيم اي مستقيم من قوله وصاحب الطراوق بكسر الهمزة في الصحاح قال
ان الاثر لانه كان مسك بين التصيب كثيرا وكان يسمي بالصباين يديه
وتقرز له فيصلي اليها قوله البار قليطيا بالموحون والالف والسر
المكسور والفت السائكة واللام المكسور والمنيا التختية اليبانة
بهمزة موحدة مثل معناه الحامد وقيل الحاد وقيل الحمد واكثر النصارى
على ان معناه المختصر قوله ما فاقهم قالت غيرهم من هذا الهمزة
روي طرة بعض النسخ انه بهم مضمومة واسمايه الهمزة منه بين الراوي ان

جملنا بهملة مفتوحة وميم شديدة مفتوحة وطاء هلة قوله يومها اذ
 ثباته ما لفت قال ابو عمر قالت بعض من اسلم عن اليهود عنه ذلك
 معناه محي الحرم ومنع من الحرام وبوطي الحلال قوله والخاتم والحام
 الاول بالخاء المعجمة والثاني بالهمزة قوله فتح ضبط هذا الاسم
 بضم الهمزة وفتح الشين المعجمة والقاف المشددة وفي اخر ما هلة قوله
 والخنا ضبط بضم الهمزة وسكون النون وفتح الخاء المعجمة وكسر الهمزة
 وبعدها نون مشددة مفتوحة والفت قال ابو الفتح اليميني في سيرته
 رحمه الله صلى الله عليه وسلم وكذا قال ابن اسحاق بن السريانه محمد بن ابي بكر قوله
 اجد ضبط بضم الهمزة وسكون الخاء المعجمة وفتح المثناة التحتية وكسرهما
 وفي اخره الهمزة قوله واراها والله اعلم العما المذكورة في حديث
 الخوض قال النروي هذا ضعيف لان المراد تعينه بصنفة براها النابضه
 يستدلون بها على صدقته وانه الميسر به المذكور في الكتب السالفة لا يصح
 تفسيره بمصاكونه في الاخرة والصحيح انه كان عسك القصب ببل كثيرا
 وقبله كان يسمى والعصا بين يديه وتفرزه فيصلي اليها قوله لامل اليمن
 والذي في صحيح مسلم في المناقب لامل اليمن وهي الحجة التي بين الكعبة
 ومعناه اذ ورد الناس لاجل اهل اليمن حتى تقدموا فحصل في تشرية الله
 له باسماء هؤلاء وموسى بلرم في مور الدخان وقد ما كرسوك كرم

بان حلاه بفتح الخاء المعجمة ونشد به اللام قوله عليه بفتح العين المعجمة
 واللام ما علو به قوله حسان هو ابن ثابت الانصاري عاشر من الائمة
 موفد من امامه كل واحد مائة وعشرين سنة وعاشر حسان من سنة
 في الجاهلية وستين سنة في الاسلام وقد شاركه في العيش ستين سنة
 في الجاهلية وستين في الاسلام حكم من حزام ولم يذكر ابن الصلاح غيرهما
 وزيد عليه هو يطب بن عبد العزيز القرظي وسعيد بن ربوع القرظي
 وحمزة بفتح الخاء المعجمة وسكون الهمزة وفتح النون الاولى ابن عوف النروي
 اخو عبد الرحمن بن عوف ومحمدة بن نوفل القرظي المروي قوله ونحوه
 بفتح الكسرة المعجمة قوله وقد قيل ان قولهم في الدعاء ابن اناسم من اسم الله
 قال النروي في التهذيب هذا لا يصح لانه ليس واسما لله تعالى بل
 ولا غير معرب وايضا اسم الله تعالى لا يجب الا بالقران او السنة الخواتم
 وتدعى الطريقان قوله من خندق كسر الخاء المعجمة وقد تقدم فصل
 قال القاص قوله او بل بضم الهمزة وفتح الدال المعجمة ونشد به المثناة
 التحتية المكسورة قوله وازح بضم الهمزة وكسر الزاي وفي اخر
 طاهلة اي ابعده قوله وبلاصناته بضم العين المعجمة وفتح اللام وفي بعض النسخ
 بفتح العين المعجمة وكسر اللام ونشد به المثناة التحتية قوله عن الاغراض
 والاعراض كلاهما بالضاد المعجمة واحدا بالعين المعجمة والاخر الهمزة

قوله وقد ورد في الصحاح المدخلين يقال في الذم لا وورد في الأثر
 حين وفي المدح لله دبح أي عمله قوله ولا نحو الكرم والكرم المعنى
 قوله وقال أبو المعالي الجوني هو لغام الحرمين عبد الملك التميمي
 جاور مكة والمدينة أربع سنين طمعا قبل له امام الحرمين عاد في بغداد
 في سنة ثمان وسبعين واربعمائة قوله وفي التوزن المصري هو الزاهد
 العارف اسمه نوبان بن ابراهيم الا فمجي كان ابي نوبان توفي سنة خمس وثمانين
 قوله والنقل الاخر هو قوله وما تصورني وهك والثاني قوله وعله
 كل شيء صنع ولا عله لصنعه والثالث قوله ان يعلم ان قد قاله والاشيا
 بلا علاج وصنعه لها بالمزاج الباب الرابع قوله حوزتها فتح الخا
 المهلة وسكون الواو بعدها زاي قوله والحددي فتح المشاء والتزويد
 وفتح الحاء وتشديد الدال المهلة هو طلب المعارضة قوله
 ابن ابي حنبله بالجيم المتروحة قوله اي رسمه بكسر الواو وسكون الميم
 بعدما مثلته والوتمت ضرب من الساب قوله ضاد بكسر الصاد
 المجهة وحذف الميم وفي اخره الهملة هو ابن نعلبه الاروي وروى
 كان صه نبيا للنبى صلى الله عليه وسلم اول الاسلام وكان تطط ورتب
 وطلب العلم قوله ان الحمد لله بفتح الهمزة وكسر التوزن الخفة لا لسا
 قوله قاموس البحر القاف والميم مال ابن قرفول عند السجزي

قاموس البحر وعند العدري قاموس البحر وذكره المستنق في قاموس البحر
 وهو الذي يعرفه أهل اللغة ورواه ابودا وورد قاموس اوقايوس
 على الشك في الم والسالك والمعول من هذا اكله على قاموس اوقايوس
 وقال ابو عبيد قاموس البحر وسطه وقال ابو الحسن بن سراج قاموس
 البحر صحيح مثل قاموس كانه من القفس وهو دخول الطير وتتمه اي ان كالمات
 بلغت عمده وحسن الدخلة قوله هات بكسر التثنية الفوقية قوله
 طغينه اي امرأة واصلة الهودج الذي يكون فيه المرأة ثم سميت به المرأة
 قبل ولا يقال للمرأة الا ان كانت راكبة قوله لا يحسر الخا العجوة
 يضارع حاس اي قدر ومالك ايضا حوس قوله الجندى بضم الجيم
 وفتح اللام وسكون التوزن بعدها دال مائلة في الصحاح جند بضم الجيم
 مقصور اسم ملك عمار بضم العين وحذف الميم وفي القاموس وطدي
 بضم اوله اسم ملك عمار بضم الجوهري فتصن وصل اسم ازاله ج
 باسمه قوله الجما القنبر في الصحاح بولهم جاوا جاعقنبر او الجا القنبر
 وجم القنبر ما طرد في الجا اي جاوا بجاء عنهم السرب والرضيع ولم يحلف
 احدهم وكان فيهم كمن قوله الكراميه بفتح الدال والواو وسكون الميم
 بفتح الجا وسندبه البراكيد افيد ابن مياكولا والسماوي وغير واحد
 وهو الجاري على الالسنه وانكن محدي الميم وفتح من الكراميه كمن في

ابن الميهم وجهين احدهما الضيف وفتح الحاء وذكر انه المفروق
في السنة مشاهير وزعم انه يعني كرم او يعني كراما والماء التخييف
وكسر الحاء على لفظ جمع كرم وحي هذا عن اهل سمرقند قالوا ان
ولا يعدل عن الاول وهو ما رواه السعدي في الانساب قال كان والى
مخط الكرم قبل له كرام قال الذهبي وفيما قاله السعدي نظير
فان كلمة كرام علم على والد محمد سواجل في الكرم او لم يعمل وانزل هذا
لا يضر السعدي ليو ان يكون صار علم عليه ما نقله لعله في الكرم وهو
والمجربا وضع علم عليه بعد الولادة وكان ابن كرام يحسن نفسه بولده
لا يجرده عندهم اخرج وسار الى بيت المقدس ومات بالشام في سنة خمس
لحمين رمانين قوله الوطاني في الواو والحاء المملة في الصحاح والوجاهة
السرعة مدون مصر وماك الوطاني في معنى الدار النداء فيقول
واعلم ان معنى سميتا قوله هو والد عدوي بن حاتم هلك على كثر
وقدم ابيه في سبع في سمرقند وكان نصرانيا فاسلم قوله عنده
هو ابن معاوية بن سفيان الجعفي كان شديد السواد وابنه زبيدة
كانت لونه سودا لانه كان من اشهر فرسان العرب واندمم باساوله
الاخف بن فتح الازدي وتكون الحاء المملة وفتح النون بعدها فاهو ابن قيس
ابن زحر النخعي اسمه الصمك وقيل بن زحر اسلم في زمنه عليه السلام

ورواه عليه السلام ولم يسم له رويه قوله اخروا الحاء المملة من الرق
قوله سخافة بنفتح السين المملة والحاء المملة المختنه يقال سخف
الرجل بالضم سخفا وسخافة اي رز عقله قوله ويرغم بضم اوله يقال
ارغم الله انته اي الصفة بالرغام بنسخ الراو هو التراب قوله
بالعرائض العين المملة وعين الراو المملة من القضا لا ستره قوله
سخفه بضم السين قوله في يوم الخندق قال ابن اسحاق كانت غزوة
الخندق في نوال سنة خمس وقال ابن سعد في ذي القعدة وقال ابن عسبة
سنة اربع قوله بواط بضم الواو وخبث الراو في اخر طاهة
جيل من جبال جيبه قوله وعمره الحاربيه كانت في السنة السادسة
من الهجرة قوله خرج اليها النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة
ابن سعد خرج اليها يوم الاثنين طلاله في القعدة قوله وغزوة تبوك
كانت في السنة التاسعة قوله لم يخبرني عن اوله ابا عن القريب كذا
بغداد محرز في الاحكام والاهمال قال صاحب القاموس بغداد
بمليين ومخمس وعند كل منها بغداد وغدس وغدان مدينة دال الهم
وأي غزوة في زمن ابي حفص المنصور الجعفي ابي الساج سنة خمس واربعمائة
وكانت قبل ذلك من قبله وسبب سميها بغداد ان كسرى انقطع الخي
وكان ذلك الخي بعد سنين السرق يقال له بنغ فسماهوا له الخي بغداد

لويطة ذلك الصم جصل في اعجاز القران قوله دراه
اللسان صح الذالك العجة والرا المختفد والبا الموعف اي حدته
قوله بقيد عناه حينه مضروبه وثاف منفرجه بعد هاستاه حينه
منه مكنون قوله ربه لوز بضم اوله وسكون ثابته قوله
ويطرقون بضم اوله وتشد يد الواو المكسورن بعدها فاف قوله
من سخط بكسر السين المهملة في الصحاح الخط ما دام فيه الحور سخطا
فتوسلت قوله الاخر بكسر الهمزة وفتح الهملة جمع اخذ بكسر الهمزة
وسكون الهملة وهي الخند وصحور بضم اوله وفتح ثابته وكسر الهملة
منته به او يجوز فتح اوله وكسر ثابته وسكون ثابته ما ك هاج نبي
وها حصرن ومحمه وها حى قوله والذين بكسر الهملة وفتح الهم
جمع ومنه بكسرهما وسكون الهم وهي الخند قوله الجعد الثاني
الجعد بفتح الهم وسكون العين المهملة في الصحاح معاك للمكرم من الرجا
جعد فاما اذا قبل فلان جعد اليد من اوجد الانامل فهو الخجل
ورما لم يدكروا مع اليد والبناء بفتح الموحن وكسبف التوب
لطرف الاصابع جمع يمانية قوله التبيد هو خلاف الخامل قوله
الجزل بفتح الجيم وسكون الزاي خلاف الركك قوله والقول
الفصل بالصاد المهملة معني المنصوب اي الذي يبيدته من طابته

ولا يلتبس عليه او يعنى الفاصل اي الذي يفصل بين الحق الباطل
والصواب والخطا فوكه الناصعة بالنون والصاد والعين المثلث
اي الخالصه قوله والعدح العالج القدح بكسر اللام ثاقف وكوت
المدال بعد طاملة السهم قبل ان يراش ويحل فيه صل والعالج
بالفاء واللام المكسوره والجيم الفايض بالزاي قوله المبيع بضم
وتكون الهاد فتح المشاه التحيه الطريق والتا هج بالنون التالك
قوله صرحا الصرح القصر وكل بناء عال قوله في القم صرح القصر
العجة بعدها سئلته مشددة اي المنزول قوله في القلر والمكسر
بضم اوله كل منهما قوله وسابطوا بالسين المهملة والجيم اي تقافوا
والمساطة الفاخره يان صنع نيل صنع في جرد او سخي واسبط من الدلو
ومنهم قولهم الحوب سجال كذا في الصحاح قوله راعهم اي اقرهم
قوله وتبادرت عنناه فوقيه فوجوه في الصحاح فلان يباري فلانا
اي يعارضه قوله في الصحيح بالسين المهملة محتمل ان يكون مصدرا
وهو توافق اللفاظ الواقعة في اخر الفقرة وان يكون جمع جملة
وهي الكلمة الاخرى من القصر باعتبار كونها موافقة للكلمة الاخرى
من الفقرة الاخرى وهو في الاصل مدبر الحام ويحوما قوله يضعها
بكسر الموحن وفتحها قوله المنزلي بفتح الراء والمختل بفتح اللام

قوله نثار بمنزلة ما كان في وسطه اي سوطه هندی قوله محزون
يسكون المهمله وكسر الجيم اي ضاخر من قوله بالقدسه بالهمزة
وقد تسهل اي الخصلة الخبيثة يقال دنأوه نوحيت فطه ولم قوله
عوان في الصحاح العوار العيب يقال طعمه ذات عوار يفتح العين
ويدهن عن اي زيد انتهى وعن ديوان الادب ان الضم افتح قوله
الوليد بن المغيرة لذارواه البيهقي في الشعب من حديث ابن عباس كذا
وذكر ابن اسحق في السيرة وذكر ابن عبد البر في الاستيعاب من غير اسناد
والغزالي في الاحياء في ادب بلاغ القرآن ان خاله رعبه جا الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث قوله لظلاله بضم الظا المهمله
وفتحها اي احسنه وقولا قوله وان اسنله لمدق لفظ ابن اسحاق وان اسنله
لمدق بفتح العين المهمله وسكونها لمدق بالهمزة والمدور المحله عليها
ولفظ ابن هشام لمدق بفتح العين المحمودة وكسر الدال المهمله من العدن
وهو اما الكثير قال السهيلي ورواه ابن اسحاق افتح لان بالفتح الكلام
نسبه اوله قوله وذكر ابو عبيد بن الامام الحافظ القاسم بن سلام في
اللام البنداء اي اخذ عن النسائي الفقه كان ابو سلام عبدا لابي ربيعة
لرجل من اهل مراء روى عنه ابن اي الدنيا وغيره ويعرف منه ان مع غيره
وما نسي قوله من بطارقه بفتح المرحون جمع بطر من بكسر ها

قال ابن الجوزي في ترمذ الروم القبايد اي مقدم الجيوش واثيرها
وعلى الاصمعي بن عبد الملك بن قزح بنم الناف وفتح الراء ابن اصمعي
وله سنة ثلاث وعشرين ومائة وروى عنه سنة خمس ومائة فصل
الوجه الثاني قوله ونداهته فتح الدال المهمله واللام المنسودة
من الدالية وهو عاب القتل من الهوى قوله ما هو من صوت الزميمة
صوت خنق لا يكاد يفهم قوله ولا تخفة في الصحاح الخنق بكسر الخاء
مصدره جمع منه وفي مطالع ابن قزح انه فتح الخنق وانكنا اول
ولا تخفة ولا تخفة كان الساهر بعد خيطام بنقت عليه قوله
ولابا الحكمانه الكامن الذي يخرج عن الحكامات في مستقبل الزمان
ويدي معرفة الاسرار ويوم ان له نابعا من الخنق ورسا بلقي اليه الاحياء
واما من يزعم انه يعرف الامور باسياب يستدل بها من كلام من سأله
او طاله من قبل انه يدعي معرفة الشيء المسرور ويكاف الصالة في الصلوة
باسم العراء قوله ناقض بالضاد المعجم على رزق فاعل من نقض البناء
او مدد قوله اقرا السعوي بفتح السين وكونه القاف وانما اي طرفة
وانواعه قاله الهروي قوله واربعه اي رفق قوله على الجبال
بفتح الجيم والماء اي الخروج من البلده قوله الا تفهم من ونوب
مضمونين جمع اتف بفتح الهمزة وسكونها النون قوله من قدرهم

بعض النافذ رقيق الديال جمع ندر في قوله ينظفه لفظ الملهة والنفا
اي يسي سير قوله بنسوا بنون وموهن مخينه وسوده مشروحة
وتبين مهلة في الصحاح ما يفسر بعله اي ما نكده فصل الوجه الثالث
قوله زويت بالزاي المضمومة ان جمعت قوله بينا التيف
بنسخ النون وكسرها وسكون المشاء انفتح او كسرها ونشددها
الزيادة القرامطية ام اتباع حدان الفرطلي فصل الوجه الرابع
قوله الا لقد بنح القوا وسند يد الالف المعجمه اي الفرد قوله
ولا مما فنه المثلثة والفلو التوزي في الصحاح ثافتة فلا ما طسرتال
استبانة من التفتد واحد ثنات البعير وهو ما يقع على الارض من اعصاب
اذا استناخ وغلفا كالركبتين كانتك الصمت ثفته ركبتك بثفته ركبة
والخضر بنح اوله وكسرا ثابته وكوز كسرا اوله وسكون ثابته وهو الالف
جلس على فرج فاذا اي تترطه خضرا والفروع الجبهي في الياسين
لانه اذا جلس اخضر لحوه اختلف هل كان وليا او جيلوا القلوبون بالثبي
اختلفوا هل كان سولا ام لا وقال العجلي في كل جمع الاقوال
مع تحج عن الابصار قال ابن الصلاح وهو في عند جاهل العلماء والاصا
والعامه وقال الحاربي وطائفة منهم القاضي ابو بكر بن العربي انه مات
قبل انقضا المايه لتولده صلى الله عليه وسلم اربنكم ليلنكم هذا ما تب

علي

على راس مائة سنة لا سني من هو على ظهر الارض اهدو الجواب
ان هذا الحديث عام فتمن شامد الناس ومخالطونه لا يمتن ليس كملك
كالخضر بليل ان الدجال خارج عن هذا الحديث لما روى مسلم بن حبيب
الجاسسه الدال على وجوده الدجال في زمن النبي صلى الله عليه وسلم على يداه
الزمان ظهر مع ان سمار روي عن ابن عمر ان المراد بوجهه
على راس مائة سنة لا سني من هو على ظهر الارض اهدو الخزام ذلك الخزام
قوله وفي القرنين روي الحاكم في المستدر كذا في نسخة السلام
سبل عن ذي القرنين قال لا ادهري نبي هو ام لا وقيل في قوله تعالى
وايتناه من كل نبي سببا اي علما يتبعه وفي قوله تعالى فاتبع سببا اي طرنا
مرسله وقال ابن هشام في غير السبق السبب جيل من نور كان ملكا
يمشي بين يديه فيتبعه وروي عن ابي الطفيل عامر بن واثلة قال
سأل ابا الكوا على بن ابي طالب قال اراءه القرنين انبيا كان ام ملجعا
فقال لا نبيا كان ولا ملكا ولكن كان عبدا صالحا نادى يومه الي عبادة الله
فصبر على قربي براسه ضي بيتين وفيكم سئل عن سبه انبي وقيل كانت
ضفيرا ناز من شعروا العرب بسمي الصفيين من النمرقونا فصل
منه الوجع الاربعة قوله الاغص العين المجهه والصاد الملهة
قوله اساقفة نجران الاساقفة جمع اسقف بضم الهمزة ونشدده القا

وهو يسمى في النصارى وفاضهم وجران فتح التور وكون الجيم
منزل للنصارى بين مكة واليمن على سبع مراحل من مكة فصل
وهي الروعة قوله هناك في الصحاح هي الارباح والخنة للعرن
قوله في الصحاح يقال شجوه اذا امره وفي المحل تجاني اطربني قوله
ابن المقفع ضبط ابن ماکولا بضم الجيم وفتح القاف وتشد به التاء بعدها
وهله ولم يفرض حركة التاء الفزاة بفتح العين المعجمة والزاي مخففة
قوله الاندلسي المشهور فيه فتح الهمزة والداد وسال ايضا
قوله الابرندي بفتح الزاي وكون النون في الصحاح هو وصل طرف الزاي
في الكفر وما زيدا والكوع والكرسوع والذند ايضا العود الذي
يندح به النار وهو الاعلى والزند السفلى فيها صب وها التي انتهى
قوله في الازمام الازمه بفتح الهمزة وكون الزاي المشدود قوله
لا تخلق نفع اوله وضم ثالثة او بضم اوله وكسر ثالثة في الصحاح طرف التوب
بالضم خلقه اي بلي واظن التوب مثله واظنقه انما بعد اوله بعد
قوله المتخذ لتون بالحاء المهملة يقال هذا لون الرجل وتخذلق اذا اظهو
الحذف وادعي اكثر ما عند قوله فلج بفتح اللام والتا بعد ما جيم
في الصحاح التالف الظفر لنور قوله افسط اي عدله واما افسط فمما
وحكى يعقوب في كتاب الاضداد انه باي ايضا يعني عدله قوله وحل الله في

من المنان وهي التوضعاك ابن الاثر جبل الله نور هداه وقيل عدل
وامانه الذي يؤمن من العذاب والحبل القصد والجان التي وليه
ولا يتسان تسين بجه وفي اخر نون قال الخزوي وابن الاثر في طرقت
ابن مسعود في صفة القرآن ولا يتسان معناه لا تخلق على شرف البرد
ماخوذة من التسن قوله سند وقال ابن الجوزي هو ابن مسعود
ابن مسعود بن معز بن مطربل وذكر ابن ماکولا عن ابي على الخالدي
انه صندوب بن مسعود بن مسربل بن معز بن مطربل بن مسربل
ابن عمرو بن بنانك بن المستور بن الابددي قوله عن ابي يعرب في الجيم
ويكون الفتح المهملة عبدا لله بن حنين بفتح السين المهملة وسائر الفتح
المعجمة قوله فرجتي التبريقا بفتحها فرجة بفتح القاف انتراج واما
بفتح القاف التفتي عن الهم قوله ابن ابي كيشة قيل ان كيشة رطل مال
قدما وناؤه في الجاهلية وجد النعمي فسبقت المنسكون في قول
وقيل كانت له عليه السلام اخن من الرضاعة نسي كيشة وكان ابن من الغيا
بكتي بها وقيل كان راجدا له لانه من يكتي بذلك قوله الارجي
بفتح الهمزة وتكون الواو فتح الحاء المهملة بعد ما بالموخرج وبالمنسبة
الي قبلة من حيدان وقيل الي مكان قوله هو اكسر الهمزة عدل وقصر
وذكر ويون جبل على لانه اقبال من مكة قوله نون قال ابن الجوزي

في كتابها غانده اللطائف ارب المرات مرادها الامتالك نارة والاعيان
اخرى واكثر ما تستعمل في الافعال واما الاعيان فكما جازي الحديث
اشق الفرع على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين اي فلتبين
ولم يفتي هذا على من لم يخطبه علماء رعم ان الاستناق وقع من بعد من
في زمانين ولم يقع الاستناق الا من واحد قوله واحاف بكسر الهمزة
وسكون المشاء التثنية وخفيف الجيم مصدر ارجح اي اطلق واصبل
تثنية فوقه متروكة بعدها موحدة اي حمل قوله عن اسماءت عيسى
بضم العين المهملة وفي اخره سين مهملة قال ابن الجوزي في الموضوعات
حدثت رد الشمس في قصة على موضع بلاشك قوله ما لصرها بآخرة
موضع على مرطه من جبر قوله في الجبر بكسر العين المهملة هي القائمة
من الابل واللدوات حمل الطعام وغيره من التجازات ولاسيما عبرا
الا اذا كانت كذلك قوله يوم الاربعاء بتثنية الموحدة والاجود
كسرهما كذا في المحكم وقد جئت الشمس ليوشع النبي صلى الله عليه وسلم
في صبيحة ليلة الاسوي في ايام من ايام الخندق كما ذكر المصنف في خطيب
في عمر السفاوي في قصة في حديث اسما وجئت لداورد كما ذكر الخطيب
في كتاب النجوم وضعت رواية نقله عنه معطاي في سيرته وجئت
لسلمان كما ذكر البغوي في سورة من قوله ما اروعني ما عني الصوا

جدنا ابو عيسى ما عبه الله بن يحيى عن ابيه يحيى لان ابا عيسى
عن عبيد الله بن يحيى عن ابيه قوله بوضوح الروا وقد تضمن
قوله سبع بسدده الموحدة قوله زها بضم الزاي والمد اي قد
قوله ما لزور بفتح الزاي والمد كان قرب من المسجد قال الواو
هو مرتفع كالنار قوله في عملا شجب العز لا يفتح العين المهملة
وما كون الزاي والمد ثم الزادة الاسنل والجمع عمرا لا بكسر اللام ونها
والشجب بفتح السين المعجمة وسكون الحيم وفي اخره موحدة ما قدم
من التزيب مثل السن قوله ثم تارت الحفنة في واستدارت في فتح
فيل تارت الحفنة ودارت قوله باداوة بكسر الهمزة وخفيف
الداك المهملة اي مطهر وصل وما يشبه هذا قوله بضم
من الصيص بالصاد المهملة وهو البريق واللحان والصاد المعجمة
المنظر والسبلان القليل قوله خمسين ثاة طال الذي المرون
عند اهل الحديث خمسين اشارة والاشارة الجملة الضمير قوله
علي حيا جابفتح الجيم وخفيف الموحدة وايقصر اي طهره في قوله
تاشت بالجيم والسين المعجمة اي تارت وارتقت قوله في صبروا
بطن اي رروا ورويت ابلهم في ركة لان عطن الابل يباركها
وذلك قوله الها في بناء الى السرب قوله بالبيضاء بكسر الجيم

ويكون المشاة التحيه وفتح الصاد المعجمة وبه تفتح اي الراضيه
قوله فبينه بكسر الصاد المعجمة وسكون الموحى بعد ما تفتح في الفجر
والضيق ما بين الكسح الى الابط قاله الخطابي في عرس الحديث قوله
فتت اي تفتح لا رين معه قوله لاهل موده بضم الهم وسكون الهمزة وتفتح
واو النون وها قاله المزني الموجه صب زها ولكن اهل الحديث رفونه
قوله فوجه رطلين ما عمران بن حصين وعلي بن ابي طالب قوله فرامان
المزادة بفتح الهم وحذف الزاي اكبر من القرية قال ابن قزوين وقيل
ما زيد فيه جلد نالت بين جلدتين ليسع قوله فيما نطقه اي يسيير
قوله نذ عنقه من الدغفة بالذال المهملة والفتحة المعجمة والياء
التسديد قوله في جيش العسوة يعني غزوة بنوك قوله مدي البحار
بالهم المفتوحة والهم المحففة والزاي سرق عندهم لغة من اسواق الماطنة
فصل ومن يجرانه قوله اس مينا بكسر الهم والهم والقصور
قوله وايمين هو ايمن الحبش المكي والدم عبد الواحد بن ايمن مولى
اس اى عمن الخزري وفي كتاب ابن حبان انه ايمن بن ايمن مولا
البي حلي الله عليه وسلم ورد ما زان ايمن بن ايمن مولى ايمن قوله
بصيغة بفتح القاف قوله سواد بطنها هو الكبد وقيل حيز البطن
كله قوله حزه بضم الحاء المهملة ونشد بنو الزاي المعطى المحزون

بفتح

بفتح الحاء المهملة الموحى من الحرف قوله وصل قاله البصري فصل
ينصل بفتح العين في الماضي وصرفا في المستقبل من الصل وهو السرد
والكسر في الماضي والفتح في المستقبل من الصل وهو اي بقية النبي
وفي الصحاح فصلته في منزله حل يدخل وفيه لغة اخرى فصل بصل
مثل حور حدر قوله مجصه اي جماعة قوله بالحنينه بفتح الحاء المهملة
من حني حني على طمع يجوز فيه فتح النون وكسرها مع سكون الطاء فحما
فيه اربع لغات افضها كسر النون وفتح الطاء قوله كويضه
بفتح الواو وسكون الموحى وقال ابن دبريد بكسرها اي ايقال بضم الهم
يريد بالكسر ويوضا وهو من البترو والغم والقرن والكلية والبركة
من الابل والمخوم من الطير قوله اهل الصفة في صحاح الخازن
اي هرون لغدرايت سبعين من اهل الصفة وهذا يرجع الى اللبنة منهم
ماية وينماون عوارف الجوارف للسمرور ويانهم كانوا جوارفهم
قوله يعبر بصر العين وسند يد السنن المبطنة وهو قدح منخ
ابن بريث المعروف ان ذلك لا ابني بصنفة وفي شرح الصنف
ان الرازي اذ حل قصه في قصة قوله حيا بفتح الحاء وسكون المشا
الضمة بعدها سين مائلة هو نمر وسن وانقط وقال ابن واصل هو النمر
مرع نواه وحاطا لسوس قوله تنفرون من الفدا بفتح الفاء المعجمة

والعالم المملوء والمهد وهو الطعام نفسه خلاف العالم المسمى
سلم فدعي الناس بعد ارتفاع النهار واما القدامى الكسرى
والذالك المجهتين والمدفون وما يقدي به من الطعام والشراب
بوله اصوع بضم الواو جمع صاع في الصجاج وان شئت ابدك
من الواد المضمومة فمن بوليه وكن بضم اللام المملوءة فتح الهمزة
هو ابن صيد بفتح السين وبنو البضيا وبنو الازمعة ان سعد له حجة
في ارضه اورد في الادب بوليه بدها بالهم والذالك المملوءات
قطعها ومنه نوب جديد يعني مجد وكانه جن الحايك اي قطعه
بوليه في المزود بكسر الهم وسكون الزاي ما جعل فيه الزاد بوليه
قيضة بفتح القاف الموح وضمها المشي القروض بوليه اليان قلعة
كان قتلته في سنة خمس ولاثين بوليه اخرا النبي ساءة بفتح الهج
وسكون الهم وفتح الزاي بعدها قال ابن السكيت يتكلم اجزوت
القوم اذا اعطيتهم شاة يدحونها بفتح او كيشة او عزرا قال
ولا يكون الجزن الا من الغنم ولا يتكلم اجزوتهم مائة لانها قد صلح
الذبح بوليه تبد بضم الحناه الفوقية وكسر الموح في الصجاج
والده بالكسر التعجب يقال منه ابديتهم العطا اي اعطا
كل واحد منهم بديه اي نصيبه فصل في كلام البحر بوليه

بها

بها اجازته من لغة حكاهما اس فارس والمعروف احاره لي
بوليه عن ابي القاسم البغوي هو الحافظ الكبير المسند البغوي
الاصل مولد من سواد عمن وما بين وعاش طائفة واولاد من
قولها بوحيا بفتح الحاء المملوءة بعدها مناه محبة مسدده وعن
المزي انه سطر من احمد بن عمر بن الاضمر ومن ابي حبان النعمي رجل
والله يكون محمد بن مسلم قال بل هو محمد بن فضل طائفة وروي عن واما
الاضمر فلم يدرك ابا حبان بوليه السرف بضم الهم نجر من بحر الطلح
بوليه نجر بضم الخاء المعجمة اي شق بوليه المختوش كما ومن نجات
هو البحر بفتح في اثناء الخشاش بكسر الخاء المعجمة وهو عود يربط عليه
حبل ويحل في عظم ائت البعير ليتعاد بوليه بالنصف في الصجاج
والنصف في الفتح صنف الطير والنصف بالكسر الحاد من هذا بوليه
الاصح بوليه احضروهم بضم الهمز وكسر الصاد المعجمة مقارع
احضروهم اذ اعدت قال في الصجاج يقال احضروهم والصلح
احضروهم احضروهم اي عدوا واستحضروهم اي اعدت بوليه بعل يربط
بفتح السين المملوءة ويخفف الحناه التحتية وهو ابن مره او المرارة
وسماه بيه ولم ايضا بعل من امه التيمي وهو عي ابن منبه ومنه امه
وهو ايضا محاي بوليه وديتين الروية بفتح الواو وسكون اللام

وفتح النناه النحنه ثنيه وديه وهي الصغير من النسيل وهو
 صفارا النخل قوله اشا من ثنيه اشاة بفتح الهمزة والنين المعجمة
 والمد وهي النخله الصغيره قوله غيلان بفتح المعجمة تولى الغزلاء
 عمر بن الخطاب قال الخزي ليس في الرواة غيلان بالمهملة انما هي المعجمة
 ولا يقال بالمهملة الا في نسب مصر من غيلان قوله ان طلحة
 في واحد الطلح وهو حجر عظيم من حجر العصاه قوله قاعق بناقير
 وعينين نملتين حكاه صوت السلاح قوله في غزوة الطائف
 كانت في السنة الثامنة بعد الفتح وبعد خمس قوله وسن سح الرا
 وكسر السين المهملة اي نعان قوله وخرته صلى الله عليه وسلم لطلب
 فومه فان قلت تدبني وحدث هند بن ابي طالب ان ابن النعم قال
 انه صلى الله عليه وسلم لا يجوز ان يكون حزنه على الكفار لان الله تعالى
 قد نراه عنه قلت لعل الحزن الذي في الحديث المنصوفا على النبي
 عن حزنه على الكفار على ان حزنه لتكذيب فومه لا يلزم ان يكون حزننا
 عليهم بخوار ان يكون حزنا نسبو اليه ما هو معصوم منه وهو الكذب
 قوله العدر بكسر العين المهملة بعد هاء الهمزة الكسرة وهو
 بمنزلة الغنود من الغب كذا في الصحاح قوله نقرأ لثان المصروع
 والزاي اي يبتك بعدا فصل وحين الجرع قوله الغنود

بكسر العين المهملة وكسيف النين المعجمة هي النون الخواصل واحدا
 عشر اضم العين وفتح السين والمد وقال ابن دريد في النون الخواصل
 عشره انهم قولك حواره وهو يضم الجيم وفتح السين صوتا يفتقروا الناس قوله
 والظبي والبتور ويضم الجيم وفتح الهمزة صوتا يفتقروا الناس قوله
 وان ابن ابراهيم الجعفي مرى ابن ابي عمير الحزوري قوله وايضا
 بالنون والاضاء المعجمة اسم المند ومن ملك ولا يعلو ابصر بالوجه
 والمهملة الاحميد العمارة الصحابي وليس له نون حارة قوله وابوجه
 بفتح المهملة بعد هاء مثناه حبه الكثر اللوني قوله وابو حارم المالبلة
 والزاي هو سلمة بن دينار الاعرج المدني احد الاعلام قوله وعلس الموح
 والسين المهملة قوله وكثير بفتح الكاف وكسر المثلثة قوله وعبد الله
 ابن يربوع هو قاضي مرو وعاطها قوله والطفيل بضم الطاء المهملة
 وفتح التاء المخففة فصل ومنه هذا قوله ابو احمد الزبيري
 بضم الزاي وفتح الحاء الموحدة وهو محمد بن عبد الله بن الزبير بن العوام
 قوله اسرايل هو ابن يونس بن ابي اسحاق السبيعي الكوفي قوله
 قبل انه الحجر الاسود قال السهيلي روى في بعض المصنفات انه
 الحجر الاسود قوله بلاء بضم الجيم والمد المالحفة والجمع سلا
 قوله اسكنه الباب اي عتبته ويقال اسكونه ايضا قوله بيرو

بكر

ثلاثة متفرقة فوهن فاكسون جبل النزه لغته وللعرب جياك
 اربعة اخرى تجارته كل منها سمي بغير احوال نطقها بضم العين الالهة
 وقد تفتح قولها مع الراءتة هو حيزا بفتح الهمزة وكسر اللام الالهة
 والقمر قال النهي راي رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل البعثة اربعة
 ذكره ابن ابي عمير و ابو نعيم في الصحابة وقال السهيلي وضع في سبيل
 الزهري انه كان جيرانا يهوديما واليه يعودون انه كان من عبدة الفيس
 واسمه جرس قولها اخرج تا جرامع عمه فعل اخرج عليه السلام في هذه
 تاخرا وانما اخرج تا جرابعد ذلك مع بيسر غلام حذقة وهذه الحرفة
 لفي سطور البراهب ولكن الجواب بان تا جرابعد من عمه لاجن الضم المستر
 في خرج فصل في الابيات قولها واجز بالله الالهة وللمم الكسوة
 ما يالف البيت من الحيوان يقال وجن وبعه اذ الرمة قولها في مختار السمع
 وسكون الحاء الالهة وكسر الفاء جمع قولها بين الحرتين ثبته حسن
 بفتح الهمزة وهي ارض فانه حجان سود قولها الشعب بكسر السين المعنى
 ما اخرج بين الجبلين قولها ظونا بضم الحاء المعجمة واللام من قولها في قوله
 اذا نكحت رجلا لم يتي نسا وام او من ظونا الفم بغيره والمعنى لتركها
 متغير قولها ضار بكسر الصاد المعجمة وحينئذ انهم في اخرها قولها
 عن بعلية قاله الرزي هو ثعلبة ابن مالك القرظي لا يعرف في الصحابة

مقاطع كان

سكن في الالهة بضم الهمزة وكسر اللام
 في قوله وبعه اذ الرمة
 في قوله ما اخرج بين الجبلين
 في قوله اذا نكحت رجلا لم يتي نسا وام
 في قوله عن بعلية قاله الرزي هو ثعلبة ابن مالك القرظي لا يعرف في الصحابة

في رواية اي حبه من الاعرابي عن ابي اورد وعلم ما في الرواه عن
اي سلة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يمس فيه ابو هريرة فولد مصليه
بفتح الجيم وسكون الصاد المهملة اي مسويه فولد بسر بسكون الواو
وسكون الجيم هو اس البرا اس معروف بفتح الجيم وسكون العين المصلة
فولده في طوانه ملان فحان جمع طمان وهي في الاصل اسم الجملة الملقبه
في اصل ضي الم فولد اكله خير بضم الهمزة فولد بعاذ في بضم اوله
ورابعه ونسبدين اي تراجمي وتاورد الم هما قال الداودي في الام
الذي حصل له صلى الله عليه وسلم من الاكله هو مصه لده وقد قال ابن ابي
وليس بيني وبينك الا بصر الدوق ليس مالم فولد اخصري بفتح الهمزة وسكون
الموحن عرف بكتف الصلب والقلب اذا انتطح مات صاحبه على ما بلغ
بن قوله تعالى والله يعصمك من الناس ومن هذا الحديث المقتضي لآيوة
عليه السلام للم الصاد من اليهوديه والجواب ان الابه تر لتنام نبوت
والسم كان مخبر ولد لك فولد عن سخنا اي الحسن اي الاسعري ومثل
ابن اساعيل اي لسر سالم بن اساعيل بن عبدالله بن موسى بن لاله بن ابي ربه بن
اي موسى بن عبدالله بن فسر الاسعري احد قتال سافعي عن اي اسحق المرور بن
كذا ان طبقات السبكي وورد علي من قال انه مالكي وكان في اول اسب
معتريا لمبدا الجبار وكان صاحب نظر واقدم على المصوم وكان الجباري

صاحب

صاحب تصنيف وكان الجباري اذا عرضت له مناظره يقول للاسعري
صبر عني واقام الاسعري على الاعتزال اربعين سنة انه غاب عن الناس
وبنت خمسة عشر يوما حرج الي الجامع اوصعد المنبر وقال يا النبا
انا اتقبت عنكم من المذلة لاني بطرت فكانت عندي الاوله ولم يخرج
عندي شي على من فاشهد بتعاله تعالى بهدي الي اعتقاد ما اورد عنه
في كتبني هذا واخلفت من جميع ما كنت اعتقد كما اخلفت من نوب
هذا واخلف من نوب كان عليه ودفع الكتب التي التها على من هذا الامة
للناس ولدت سنة ستين ومائتين وتوفي سنة ثمانين ومائة ومائة
ولمات فولد للجباري هو ابو علي بن عبد الوهاب ويسمى المختار
في عصره بالبصره قال الذهبي وان خلفا كان وجهي بينه وبيننا وعرض
بشبكة العمار والحمل وقصب السكر وغيرها مات سنة ثلاث وثلثمائة
فولده ان زيد بن حارثه بن زيد بن ابي زهير قال ابو يعين الاصماني حارثه
ابن زيد تكلم بعد الموت ثم قال والصحيح ان الذي تكلم بعد الموت زيد بن حارثه
كما قال ابو عمر في الاستيعاب وقال الذهبي زيد بن حارثه المتكلم
بعد الموت علي الصحيح وقيل المتكلم بعد الموت ابنه وذلك واهم لانه فضل
بوم احد فصل في ارا المرضي فولد عن ابن هشام هو ابو محمد عند الملك
ابن هشام بن ارب اصله من البصره وتوفي بمصر سنة ثمان وعشرين ومائة

قوله عن زيد البكاي بفتح الموحدة وتشديد الكاف قوله
ابن شهاب بن محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبد الله الرهري ممن روى عنه
ابن اسحاق وروى عن النسخ ابن شمام وليس صحيح قوله لا تضلوا الذين
المتفرحة والصاد المهلة الساكنة قوله وقدرني رسول الله صلى الله
بوميد بقوسه كان له عليه السلام في الروحاء والصنعا من سبع وثمانين
فروص مهلة شجر من شجر الجبال صخره القضي ومن اغصانه السهام
والبيضان شواحا اصابها من بي قيناع والدرود والكثوم لا تخاف
صوتها اذا رمي عليها قيل والسداد قال صاحب الهدي والتي انكرت
في احد هي الكثور قوله في يوم فوجد بفتح القاف والراء على اليقين
من المدينة بينها وبين حيدر قال ابن سعد كان يوم ذي ندر في ربيع الاول
سنة ست وروى البخاري كان صل حيدر سلاية ايام قوله فاح بالثاق
والخا المهلة بياك فاح الحرج وفتح اذ اصل فيه المن التي لا كالطاهم
قوله وروى النسائي هو الحافظ ابو عبد الرحمن احمد بن حبيب صاحب
السنن توفي سنة عشرين وثمانين ولم يتاخر بعد الملايا به من اصحاب الكتب
السهة الا هو قوله عثمان بن حنيف بضم الخا المهلة وفتح التثنية
نهد احد او ما بعدها وروى مسيح سواد العراي احد قوله علي بن سفيان
بفتح السين المعجمة والتضمة مال اسمي المرض على الموت وما بيني وبين الاما

اي قليل قوله وذكر العقبلي بضم العين المهلة هو الامام الحافظ
ابو حنيفة محمد بن عمرو بن موسى بن حماد الملكي صاحب كتاب الصعما
قوله كلثوم بن الحسين بضم الحاء وفتح الصاد المهلة قوله فبرا
ماله بر من المرض بفتح الراء وروى من الدر بكسر ما قوله فلم يمد يده
وكسر ثابته من امد الجرح صار فيه من قوله وفي رجل زيد بن معاذ
سلم محضر من الواقعة احد بسمي زيد بن معاذ بل ولا في الصحابة احد
يسمي زيد بن معاذ الا ان يكون نسب الى جد له او الى فلان الظاهر
والذي جرح في رجله او في راسه على الشك من الراوي في صل كعب
ابن الاشرف انما هو الحارث بن اوس بن النعمان وصلها واحد نسب
في احد ما الى احد قوله وقطع ابو جهل من المعروف ان عكرمة تولى
فعل ذلك معاد بن عمرو بن الجوح حين ضرب اياه قوله معوذ بكسر الواو
المنندة وفتحها هي معروف قتل يوم بدر قوله حبيب بن ابي اساف
حبيب بضم الخا المعجمة وفتح الموحدة واسف بكسر الهمزة وفتح
يساف بالثبته التخييد شهد به ولو احد اربا بعد ما كان ثورا بالهمزة
فاحر اسلامه حتى سار النبي صلى الله عليه وسلم بدر الميعة والطريق
فاسم ونهد به راغضه رجل على عامه يومئذ بالهمزة قتل رسول الله
صلى الله عليه وسلم على سيفه وكلامه ورد في ما نطلق حبل الذي خربيه

ثم تخرج ابنته بعد ذلك فكانت مولد لا عدت رجلا وشك هذا
 الوشاح فيقول طال لا عدت رجلا يحل اناك الى النار قوله مع الملك
 والعين الهمة المندة اي ما قول من فعل الجبر وهو يتقلب الجيم والادب
 والسبع قول ابن حاطب بالكا والظا الهملتين قوله سلمه
 بكسر السين الهمة رادة عادت في الجسد كالغصن يكون من قد الحصة
 لا قدر البطحه قوله بظها بفتح الحاء الهمة مضارع ظن بفتح اينا
 فصل في اجابة دعائه قوله العتاي بفتح الهمة وتشد يد الغناة
 النوقبه قوله ومن رواية عكرمة هو ابن عمار الحميري الهني يروي
 عن اليراس وعن طاووس بن سليمان والهرياس له صحبة قوله ليخامرف
 بضم الخاء التخبه وخيف العين وتشد يد الالهة
 سقط مليات السين الهمة وبالفتح الجني الذي يستعقل عامه
 قوله ما به في صحيح البخاري قال انس وجدته في بيتي امينة اريد فن
 لصلي بن ميم الجحاج الضرع عشرون وما به انبي وكان مقدم الجحاج
 البصره سنة خمس وربعين وكانت وفاة انس سنة ثمان وسبعين وقد
 ولد له بعد مقدم الجحاج اولاد كثير ومن كثر الاربعة ما قال ابن قتيبة
 ووقع الى الارض من صلب المطلب بن اي صبره لانا صابر وقال ابن قتيبة
 في ترجمته ميم بن المعمر بن ابي سنان خلف ما به ذكر وخشيش انبي

قوله بالنروس هين مضمومة بعد الفاجع فاسن مسكون الهن
 كراس ورووس وكاس وكروس قوله محبت بكسر الجيم وفتحها
 اي تفتن من العمل وحصل من الحلة والجم ما قوله ويصدره
 عبر بكسر العين الهمة روي الترمذي ان عبدا الرحمن بن عوف اوصي
 لامه ان الوصية خدعه ببعث ما رغباه الف وقال عمرو بن الزبير
 اوصى عبدا الرحمن بن عوف بحسين الف دينار في سبيل الله وقال الزهري
 اوصى عبدا الرحمن بن عوف بحسين الف دينار واربعة مائة دينار
 فاخذوها واخذها عتار فبين اخذوا وصي بالف وصي في سبيل الله قوله
 وقال للتابعه بن الجهمي واسمه قيس بن عبدا الله وسيل بالعكس قال
 الشعر بن يقي بلا من سند لا يتوله ثم تبع فيه مسمى النابعة قوله
 الجبر بكسر الحاء الهمة وفتحها اي العالم قوله ترجمان فتح النشاء التثنية
 وضمها وضم الجيم وحكى الجهمي فتح التامع فتح الجيم وهو المعبر عن لغة
 بلغه قوله فلقد كنت اقوم بالكمامة بضم الكاف وفتح التاء وكان
 بالكوفة وايضا الكمامة القمامة الحاصلة من الكنس قوله لتوقد
 بفتح العين المعجمة وسكون الراء فتح القاف والداد الهملية قوله
 وندت بفتح التاء وتشد يد الالهة اي ضربت قوله ودعاهم
 قال ابن الاثير وبعده الذهبى اسمها ابيهم وفاقيل ميمونه قوله

والنصر بنهم بالثاق المضمومة والراء المنسوبة والبرود قوله الطويل
بضم الطاء المملة وفتح القاء ابن عمر الدوسي لقب فخر النور قتل
يوم البصرة واصحاب النور سيد بضم الهمزة بن حيدر بضم الكاف المملة
وعباس بن عمرو بن عمر الاسلمي وفتادة بن المنذر والطيب
ابن المدوني قوله ودعا علي كسري هو ابو جوير بن عمرو بن كذا ذكر الهمزة
وقيل قوله وقال لرجل مراد بالكل فتأمله هو بضم الهمزة
وتكون السين المملة قوله وقال لعنة اليهود ان عبيده
ابن اي لهب اسلم يوم الفتح هو واخوه معتب ولم يهاجروا من بلدان عتبه
ابن اي لهب تصغير عتبه هو الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم
بارسل الله عليه كلبا فاكله الاسد وبعضهم قال ان عتبه
هو الذي اسلم وعتبه هو الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم وعلى هذا
بنو القاسم كلامه قوله السلا بفتح الهمزة والقصر هو في الهمزة كالميم
لم يبق اسم وهي الجلود الرقبة الذي يكون فيها الولد من المواتي ان ثبت
عن وجه الفصل ساعد شيخ والاقلة وكذلك اذا انقطع السلا بالجر
بانه اخرج السلا من التاق وسلم الولد وان انقطع في بطنها
ظلت ارضها ملك الولد قوله فلقدر اي بعضهم لان عتبه راى عبط
لم يتل بدمه وانما حمل منها اسير ام قتل وعلم من الولد ملك

علي كثر بارض الحبشة ومن عمر قوله محلم من جلمه محكم بضم الميم
وفتح الحاء المملة وتشد يد اللام المكسورة وجمامة بفتح الجيم وتشد يد
المائة قال السهيلي مات في المحرم ايام ابن الزبير قوله بن صدر بن بضم
الصاد المملة وسنحها وتشد يد الراء المملة اي جليلين قوله ثا صيه
بالسين المعجمة والصاد المملة اي رافعه فصل في كرامات قوله
نبا البخاري ما ورد من زرع كذا في كثير من النسخ وقد سقط واحد
من البخاري ويرد ان يرد سح سح البخاري والساقط هو عبد الاعلى
ان جاءه كذا اساق البخاري في كتاب الجهاد ووقع في بعض النسخ قوله
بتلف بسكون التاق وضم الطاء المملة اي يبطون في السير واما يفتن
الغيب وغيره فكسر الطاء قوله ببطا بضم اوله وتشد يد الطاء المملة
الفتوحة بعدها من قوله فتشط بكسر السين المعجمة في الماضي فتحها
في المستقبل لجعل بضم الجيم وفتح العين المملة قوله محفته بكسر الميم
وسكون المعجمة وفتح القاف بعدها قاضي الدرة الذي ضرب بها اوله هلاجا
بكسر الهاء وسكون الميم وفي اخره جيم في الصحاح الطلاج من البراد بن ومنها
الهمزة فارسي معرب قوله جيه طيا لسه قال التوري هو باضافة جيه
الي طيا لسه والطيالسة جمع طيلسان بفتح اللام على المشهور ولم يجمع
بجيمين او لا كما فتوحه قال الطبري المحدثون يزيدون في اخر ما والضمير

جاء بدونها واخر قولها مثل كسر القاء فيها قولها اوفيه بضم الفاء
على المشهور وكذا في لغة وهي اربعون ذرها قولها والكسر في اللام
وتكون المعجمة عشرون ذرها قولها عرسها عرس زوي ابو عمرو بن
عبد البر صفة سلمان وان الذي عرس المراسم عمر وورد البخاري في غير
صححه ان الذي عرسها سلمان فان قيل ما الجمع من رواية ابن عبيد البر
ورواية البخاري اوجب ان عمر وسلمان اشتركا في عرس واحد فاصاف
المراوي من عرسها عمرو وسلمان قولها حشر طاهلة ونزول
بعد طين معجزة قولها عرجونا به اصل العرق الذي يتطعم منها السباع
فيبقى على النخل ايسا قولها لعكاشه بقية الكاف ونحوها قولها
ابن توريك قولها وسار فيها السار بالسين المعجمة والفاء المسبوقة من
وقيل من الابل قولها لم ينز نعال في الحافر والظلف والمسباع وتلعب وتروا
وتراوا قولها بالكاف بعد الكاف حال او كي يوكي كاعطى بضم
ادون بضم الهمزة وسكون الدال المهملة هي فتح في الحصة يقال رجل
اكر فتح الهمزة والدال فصل في صدره اي صدره قولها بقية بضم
تلاب مقبوض قولها شامت الوجه اي فحمت قولها القيد ابتغى اللان
والدال المعجمة والتضرب هو ما سقط في العين قولها ومما بالالدال المهملة
اي قبعا قولها صرع بالفاء والواو العين المهملة اي طاب فحصل

ون

ومن ذلك ما اطلع عليه قولها جرب بفتح الجيم وكسر الواو قولها
من الحيرة بكسر الحاء المهملة مدبنة معروفة عند الكوفة واخرى عند
نيسابور قولها وان المدينة ستغزي بالعين المعجمة والزاي قال
المرزبان الرواية في الحديث بضم الموحية والعين المهملة والزاي قولها
انما بفتح الهمزة وسكون التوز جمع فط بفتح الفاء والهمزة وهو ضرب
من البسط قولها الحطيط بضم الهمزة وفتح الطاء المهملة وبعدها مائة
مخية ساكنة بظاهرة قولها ابن الاثير مد وصر مشبهتها بحر وممد
للدين قولها والخز بفتح الخاء المعجمة والزاي بعد ما اجتنى من الابل
قولها والهرج بفتح الهاء وسكون الراء بعد ما جرم القتل قولها روي
اي صحت وجمعت قولها طنج بفتح الطاء المهملة وسكون التز بعد ما جرم
قولها ابن الديني قال ابن الاثير المديني نسبة الي المدينة المشرفة
واصله منها انتقل الي البصرة وقال ان الاكثر فيها يقسم الي المدينة
وقال الصحاح المدني نسبة الي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم والمديني
نسبة الي المدينة التي بناها المنصور قولها وولاب بضم اللام المهملة
وفتح الواو جمع دولة بضم الدال وسكون الواو ما يتداوله من المال
قولها وان اشاهلها بضم الهمزة وسكون اللام وكسر الهمزة هو قائل
الامام علي رضي الله عنه له اضبطه التوري في التهذيب قولها والمالب

بالنور والصاد المهلة بعد ما وحن طابته سعيدون بعض على
قوله ونجاح بضم النون صوت الكلب قوله الجواب بفتح الجيم
وسكون الواو بعدها ممن مفتوحة فوحن قال ابن الاثير منزل
بين البصر والكوفة مكة وفي الصحاح ما من مياه العرب على طريق
قوله قرمان بالقاف المضمومة والزاي الساكنه هو الذي قال في
احد قائل لا سند يدام قتل نفسه قوله لذاب ومبير بضم الجيم وكسر الهمزة
وفي اخره راسن ابا راي اهلك وفي جامع الترمذي وقال الكذاب المختار
ابن ابي عبيد والجبر الحجاج بن ابي يوسف اسد الى هشام بن عمار
قال احصوا من قتل الحجاج صبرا فبلغ مائة الف وعشرون الف قتل في
انفق العلماء على ان المراد بالكذاب المختار بن ابي عبيد والمختار الحجاج
انتهى وكان المختار والماعلى الكوفة وكان يلقب بكيساك واليه ينسب
الكيساسه وكان جار جليام صار زديام صار شجعا وكان يدعو الى عبيد
ابن الحنفية ومحمد بن ابي اسد وكان ايرسل ابن الاثير بعسكر الى ابن زياد قال
فقتله وقتل كل من كان في قتل الحسين من قديم طيله ولما راي مصعب
اس الزبير على البصر من جهة عبيد الله بن الزبير قاتل المختار بن عبيد
وقتل قوله ملأ عضو الملك بضم الجيم والعضو من فتح العين المهلة
وبالصاد الجهد قال ابن الاثير اي صاحب الرعيه منه عصف وطام حتى كانهم

بعضون

بعضون منه عضا قوله عتوا بضم العين المهلة وتشد به الواو
قوله جبروة بفتح الجيم والموجع قوله ما كلون يثناه عنه ومن كان
قوله فلكم بفتح الفاء مفتوحة يثناه عنه ومن استوحه قوله جي سوف
الناس مصاه رجل من فحطان قال القرطبي في التذكرة لعلة الحجاج
قوله شهيدون قيل معناه شهيدون الزور وقيل ظنون واليمين
سعى يثناه ومنه قوله تعالى فشهادة اعداهم قوله لا باي زمان
الاربعون سرفه قيل للحسن ما بال زمان عمر بن عبيد القيس بن مرداس
الحجاج فقال لا بد للناس من تنقبس يعني ان الله تعالى سمس عن عباده
وقاموا وكشف البلا عنهم قوله لو شئت خيمهم قلد القرطبي في
يزيد بن معاوية وعبيد الله بن زياد ومن جرى مجراها من اعدائه ملوك
بنو امية قوله ما نره بضم الهمزة واسكان المثلثة وشجها قال البصري
وسيرة كانت الان زم معا وية قوله والمخرج بضم الجيم وكسر الهمزة
الجهد بعدها الهملة وجم اي الناقص وكان ناقص اليه قوله
وان نلدا لامة ربتها اي سيدتها اراد به كنز السراية واتباع الا
فان ولد الامة من سيدتها وهذا قيل العتوق وان الولد يقطط
على امه ويستطيل كالسيد قوله الموثان قال ابن الاثير هو علي بن
مطلان الموث الكثر وقال المصنف ضم الهمزة ضم وفحالة غيرها

وقوله المنصورة يجوز مع بيت المرحوم وفي التبع لا يجوز صير اول
من الذي على الشفة بوزن كره فالتخوي بما لا يفتح الجاني والياء
قوله وساق كتاب خطب من كان عينا في النبي صلى الله عليه وسلم
فتوجه اليكم بيمين كالليل سيرا كالتل واقسم بالله لو كان اليكم
من انصرق الله عليكم فانه منجوله ما رجع وقيل كان فيه ان محمد نثر
فاما اليكم واما الفيركم فليكم الحدرد كرها المسهل لوله عند النظر
في لسانه بنت البرث روح العيان اول امراء ابيات بعد حجة وقيل
يل اول امراء ابيات بعد حجة مقاطعة مع الخطاب قوله ونور ^{التي}
وذلك في السنة التاسعة قوله فكانت زينب هي بنت جعفر توفيت
سنة عشر او احدى وعشرين قوله بالطف فتح الطالامة ^{لنا} في سنة
موضع بناجدة الكوفة قوله ان صوحان صا ومضمود وطهم طين
قوله وقال لسراقة بضم السين المهمله ان مالك بن حنم بضم الحيم
والسين الجمة وهو في الاصل اسم للرجل القصير القليظ مع شدة
قوله سوار ي كسرى السوار بضم السين المهمله وكسرها قوله
عيلة ودجيل بضم الميم وفتح الجيم نهر الا هو ارض ارض سنبرك
اول ملك بستان ولم ملك الفرس بالديان وقطوب بضم القاف
وسكون الطال المهمله وضم الرا والبالا موحدة المسدده موضع بالراف

والراء

والصراة بفتح الصاد المهمله نهر بالعراق وفي بعض اصحاب والحراة
ومن لم يعرفه قوله لا ليدربضم الممنوع وفتح الكاف قال اللطيف
كان نورا تاما اسلم وقيل بل ما ن نورا تاما قال ابن سنده وانه في حيا
وعبرة الصحابة ان الجدر هذا اسلم واهدي للنبي صلى الله عليه وسلم
طه سيرا فوامها احمد قال ابن الاثير المهدية والمصاحبة صحبان
واما الاسلام فقلطافه فانه لم يسلم بل اختلف بين اهل السير واليه
عليه السلام عاد الى حننه وفيه ان جالدا حاصره من اهل البحر
فقتله مشركا تقصده البرد قوله في مشتط بضم الميم وكسرها
وسكون السين الجمة قوله ومثاقه نالقات عندا في ربه ومثاقه
من التمان وباطال الامله عند غير وهو ما يستط من الشعر عند السرخ
بالمنط وبتوى هذا ان البحر يكون في نبي من البحر وده لكة بالهمزة
في المنطادون النبات وما اخرجها للواير قطنه والمنطادون النبي صلى الله عليه
كان عند صبي يهودي حومه وان لبيد بن الاخيرم من صبي الى صبي من عمان
سقط النبي صلى الله عليه وسلم ومثاقه صغره وتحي في ذلك قوله
في جف بضم الجيم وسند بدا النوارغا للطلع ويرث في حن الموحسن
اي في داخل قوله الا يمه بفتح الهمزة وويبه ناكل اللين السنتين
قال ابن قرقوله في بضم الطال الاولي كذا صدناه عن اهل هذا الشأن

وكتب هذا لا يمكن ان يكون الهمزة وصل في عصبه انما هو قوله
المعروف بفتح الجيم وحذف العين الهمزة وكسر الفتحا من الفتحا
للمصنف قوله حدثنا ابو الحسن تصغير حنفي وهو الباطن في قوله
قوله الجيم بفتح الجيم وفتح الراء به الى حوزة من عباد قوله قوله
بضم الراء وكسر العين الهمزة بنى للفتوح لم يسمع الا كذا في قوله
فان عرفت قوله ذي اسر فتح الهمزة واليم بعدها ارموضع من قوله
فقطان خرج اليه النبي صلى الله عليه وسلم مع حارث قاله ابن الاثير
قوله اسمه وعنه وقال البصري في خبره وقد تقدم في قوله
حسرا رجل يقال له وعنه في قوله من في حارث بن عبد المطلب
الى هذا ارا الظاهر ان الخبرين واحد وانما في قوله الفصحى في قوله
وعنه من الخبرين المتعلقين في حديث عبيد بن اسود والابن ابي عمير
عربيه ان قوله في الخبرين اية بالجملة المتروكة غير صحيح وبالله
بالتصغير والميم في الحجاز لبعض واها الحارث ان اراد ان يتكلم
بالفارسي المشا في الوقت وكسرها اي اخذ على حرف قوله متصفا
بالصا والهمزة من يها سنية وانتصاه اي سله قوله من يها سنية
وتحديدا للايم المتروكة بعدها كما مجده قال الخطابي وجم يها
في الظاهر حتى لا يحرك مع الاذان وقال السهلي وجم يها سنية

وزن

قوله زلخنا ضم الزاي وكسر اللام صبي للمفعول قوله الغضاه
بكسر العين الهمزة كل شجر يعطو وله شوك قوله اهل اي سالا
قال يعقل الرمل وانما له اذا سالي قوله فخر بكسر التاء هو الجرم بالك
وقيل الجرم مطلقا قوله ما اربكم فيه اي ما احاطتكم قوله وركب وحده
كان اسم هذا الفرس العود وقيل وكانتوا شي لقوله في بعض الاطراف
المصحح وفتحها تقرب في قوله فما خسرنا من الهمزة والظلال الهمزة
او غاصت في الارض قوله الا لا زلام جمع زلم بفتح الزاي واللام او ضم
الزاي وفتح اللام وهي المقواح بكسر القاف جمع قوح بكسر هاء المعاري هو
عود السم قبل ان يران وركب نضله فاقا فعل فكك فهو سم كانوا
يكسبون على زلم افعل وعلى اخر لا تفعل فاحر حواله علواه قوله اربكم
بضم القاف فتح الظاهر يكون الحناء النجته قبل كما جعل الله عليه وسلم
نيت واربعون واكثره ملازمه لهم زيد بن ثابت ومعاوية بن ابي سفيان
هذا الفتح قوله وقيل ابو بكر جمع بين المتولين ان اربكم كذا اولا
وكتب الصديق اخر قوله شنداي بعدوا قوله المتقري بالنصير
هو الرجوع الى طفت قوله اذ اخرج الي بني قريظة الذي ذكره الجاهل
وابن عقبه وان سعد وغيرهم من اهل البصرة ان ذلك كان في بني النضير
وبسبب خبرهم واما عزوق بني قريظة فسببها عزوق الخندق قوله

هو لسانه ابن حبان بن جهم فتوجه رجاءه لسانه بنده وياضه بنين
بجدة قتل كافر اوله بنى كما مضوية مهلة ومناه عنه فتوجه
ما حرى بنده فوله الخبي يفتح الحاء المهملة والجيم بعدها موحد
وباللسنة الى تحت اللجبة وقع في بعض النسخ محي وهو غلط فوله
تارى اصلها المنع وحنف فوله واريد بفتح الهمزة وسكون الراء
وفتح الموحى بعدها الهملة هو اخو لبيد بن ربيعة لانه بعث الله
عليه صاعقه فاحرقته كافر اوله صحابي فصل ومن يجرأه
هو له مدد هم بضم الجيم جمع مدد فوله والعبارة بكسر العين هي
تعبير الرويا فوله وهي على رجل طائر رجل بكسر الراء وسكون الجيم
قال الهروي اي على قدر حار ويقض ما من من جبر اونس وقال اليازج
هو من قولهم لفتسوا ارا مطا رسهم لان الى ناحية كفا معنى ان اللز
التي يعبرها الجبر الاول فكانها سبقت ووقعت حيث عبرت كالمسما
التي يكون على رجل الطائر اذ في حركة وقال ابن قتيبة اولاد لها
غير مستحق يقال للشي اذا لم يستقر هو على رجل طائر وهو غالب
طائر وعلى حرف ظي فوله اذا تقارب الزمان قبل هو اقترابا
وقيل تقارب الليل والنهار من الاعتدال فوله البردة بفتح الميم
والراء واللام المهملة هي التخم وتقل الطعام على المعنى ان ذلك

يزيد المعنى فوله السعوط بفتح السين المهملة ما جعل في الانتص
من الادوية فوله والملاذ بفتح اللام ودا بن مهلبين منها حواو
هو الولا الذي يصب من احد جانبي اللحم فله الهروي فوله والنسي
بفتح اليم وكسرهما التين المجه بعد ما يستندة هو الولا والمسك
لان تحتل شاره على النسي والتردد الى الخلا قاله ابن الاثير فوله
وفي العود الهندي قبل هو التسط الهروي وقبل العود الذي يجر
قاله ابن الاثير فوله حبر بكسر الهملة وسكون اليم وفتح المثناة
التحتية فوله ومدح سكون الذا الهمجه وكسر الحاء المهملة في الصحاح
مدح علي وزن سجد ابو قبيلة من اليمن وهو مدح بن حازم بن مالك
ابن ريد بن هلال بن سيبا قال سيبويه اليم من نفس الجاهل والفتور
تس اكنة ولدت ما لجا وطيبا اهما عند ما سيبويه حقا فوله
وخلصها الفلصمة بفتح الفين المجه ومكون اللام راس الجلتوم
وهو الموضع المياهي في الخلق فوله كاهلها الكاهل من الميطان ابن
كثبه فوله واهمان سكون اليم فوله غارها المتأخر بين الميطان
والفتق فوله ودر وها بضم الواو المجه وكسرهما او اطلاق فوله
القرال واة بفتح الهمجه وكسر اللام اي اصلح مرادها فوله ولا يفرد
بضم المثناة التوقية وفتح العين المهملة ونشد يد الواو الكسرة فوله

قوله نسيه قال ابن الاثير في رواية ساسيا محصورا
وقد بد ما في اخرى ساساء بالفتح والفتح فيهما قوله
المخرج بفتح الهاء وسكون الراء بعد ما جزم قوله انكبت ورد بفتح الف
وسكون المجهة وفتح الحاء بعدها فون ساكنة فوحدة كذا لكن في الراء
مهملة اولها مفتوحة ومنها راواشكبت معناه بالفارسية البطن
ورد في الراجح قوله مناقته ثلثة وفاونون تقدم سسين قوله
المد جمع الدوم والشديد المضمومة قوله اللين بضم اللام وسكون
المهملة جمع لسن بفتح اللام وكسر المهملة قوله الكز اللكنة الهمزة
في اللسان والعري في الكلام قوله كفعل النضر في الحارث قبل كاف امير
في توجه عليه السلام بعد در الى المدينة قوله نخر فيهم اوله ووجه بانه
وسكون الخاء المجهة بعدها وامكسورة وفاضل الصالح اما المخرقة فكلمة
مولد قوله بن اطروم اي بينهم قوله الي جزم في الخاء المهملة وكسرها
قوله او فس بفتح الفاء وكسرها ونشد بد السين في الصالح هو
بن دروس النصارى في الدس والعلم وكذلك التيسير فصل
ومن خصا بضمه قوله ابن جيس بضم الخاء المهملة وفتح الموحى وواحد
ثين معجمة هو ابو مريم الاسدي قوله وحده بكسر الهمزة وفتحها
قوله زجوا لابل كنه بفتح الزاي وسكون الجيم في الصالح الزجر المنع

والنهي

والنهي وزجرا البعير ما فيه قوله برحلة الزهلي بضم الزاي ونشد بد
اخطا المهملة فوم من السرد ان طواله قوله وان النبي صلى الله عليه
عليه سر من القران في المنزان وفي حديثه المذكور انه صلى الله عليه
عليه المرسلات وعم ينسالون واذا الشمس كورت والعهود تنزل الله
قوله بخرطها بالجيم والزاي المفتوحين اي قطعها فصل
ومن دلائل نبوته قوله ووي بن كعب في بعض النسخ كعب بن لوي
وهو الصواب قوله وقس بضم القاف ونشد بد السين المهملة والاداء
بكسر الهمزة وايا وحي في الصالح وقس بماءه الا اداي استفت
بحران وكان احد حكام العرب قوله عتكلان بفتح العين المهملة وسكون
المثناة قوله وسامول بالسين البجعة والجيم المضمومة وفي اخره لام قوله
وما التي بضم الهمزة وكسر التاء قوله واي سخيده اي يسكونه الموحى
تثنية ابن وسعيه بفتح السين وسكون العين المهملة بعد ما مناة
حده في بعض النسخ سي سعه بفتح الموحى جمع ابن وفي سيرة البصري
قال ابن اسحاق ان عليه اسعده واسيدس سعه واسيدس سعه
وام نقر من هديل ليسر امن فربطه والنضير نسيم فورد ذلك فيهم
بنو اعم القوم اسلموا ملكا الليلة التي نزلت فيها فربطه عليه السلام
ونحبر بن بضم الهمزة وفتح الخاء المجهة قوله ونسطور الحبشة

احترز به على عن نسطور النمام الذي رواه في رحلته صلى الله عليه وسلم
تاجر الى الشام فوجد حوله وضمها طرا بالضاد والفتن المجتهد
المتوحش بعد ما الف وطمهلة ورا هو الاستف الرومي اسلم على يد
وجه الكلبي وقت الرسالة فقتلوه ذكره الذهبي في تحفة الصحابة
قوله الزبير بن عدي وكرم الموحدة هو والد عبد الرحمن الذي
قالت امراته بنت وهب انما بعد مثل هدية التوب قوله ان اطما
بمرحون والفت وطمهلة مكسورة ومنهاه حخته وفي عن النمام اطلاق
مدولا من قول وشم بكسر المعجمة وتشديد القاف كاض من كان
العرب كان شق اسنان مداوحه وريطلا واحه وعينا واحه قوله وشم
بفتح السين المهملة وكسر الطاء المهملة بعدها مناه حخته سألته
وطمهلة كاهن بني ديب قال غير واحد ما كان فيه عظيم سري راسه
وقال محمد بن حبيب النسابة كان سطح جسده املنا الاجوارح له
بما يدكرون ولا يند على الجلوس الا اذا غضب انتفخ فجلس قوله
وخافه بضم الخاء المعجمة وحميف التوب وكسر الفاء احد كمان حمير اسلم
على يد معاذ بن عمرو فبني بفتح الهمزة وسكون الفاء فتح العين المهملة قوله
وجذله بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة قوله واثر حله بفتح المعجمة
واللام والصاد المهملة قوله النمام قال المزني كل اسم على وزن

من

من الصيغة فهو بضم النون الا بجمان من قراد فانه بفتحها وصل
ومن ذلك قوله وقول المصنف بكسر السين المعجمة بعد ما قالوا الف
مقصود اي بنت عوف بن عبد الزهرية من المهاجرات بنو لم يصر بان
بضم السين المعجمة وضم الراء وفتحها واسكانها جمع شرفه بضم السين المعجمة
وضم الراء وفتحها واسكانها جمع شرفه بضم السين واسكان الراء قوله
وقبض حين طير به القبض مصدر غاضر بضم الراء وضم السين المعجمة
معروفة بالشام فالتحصن في ابيه الاءة في رواية في الاخرى
المقدسة بينها وبين بيت المقدس نحو رحطين وحميرها معروفة والمراد
بالقبض انما هو حنين ساون كما هو في بعض النسخ الا ان يريد المصنف
عند خروج باجوج وماجوج فانه ورد ان اول اهل باجوج وماجوج شير
حين طيره ويحي احرهم فصولا لعد كان بها ما قول لم يجد في راسه
بضم الهمزة وفتحها فانه ورد من باب نصر نصر وابل علم يعلم قوله وكان
سار وولد ابي طالب قال الخزرجي في حقيق الخواص في اوهام الخواص
ومن اوهامهم الماصحة واغلاطم الواصحة انهم ساروا في سائر
معنى الجمع وهو في كلام العرب بمعنى الباقى انتهى وقال ابو عمرو في المصباح
لا يلتفت الى قوله مباحب الصحاح سار الناس جميعهم فانه لا يقبل
ما يتفرد به وقال النووي ان سار لا يعني جميع لغة صحيحة لا تتفرد بها

صاحب الصلاح بل ذكرها الجواليقي وشرح ادب الكاتب قوله
حتى في ستره بفتح السين المهملة وسكون المثناة الفوقية قوله
واسعد اي ادركت مررا ذكر ابن مالك ونسجت فصل
قال القاضي قوله وصي بالنا والصاد المهملة واحد التصريح
ذكر ابن مالك وضمن انه نيلت النفا قوله وحسب ساكن الهمزة
اي مكفي قوله واليكاشة في الصلاح قاله كفن يكن كها تمل كئيب
بكتب كناية قاله واذا ارهت انه صار كاشا قلت كمن بالضم كمانه
بالفتح قوله م اجتهاجم فشاء بوقه غلبه ارا قتلها من اصلها قوله
مخبره سكون المعجمة وفتح الموحدة قوله ولا تضطر لعل اضطر الحجاب
اي يفتش قوله ما تعجز بضم المثناة التحتيه وسد يد الهم المتوحدة
والجني بالفتح قوله والخالق بفتح الجيم والهاء الخرج من البلد قوله
مقدرهم بضم الهاء وفتحها اي قدرهم قوله من الجوارق بفتح الجيم
عدم النقطة قوله الساري كان اسمه موسي بن ظفر وكان من عظماء
بنى سرايل قوله زبرج بكسر الزاي بعدها موحدة ساكنة ورا بكسرة
وجيم هي الزينة من ريش او حوهر او ذهب القيسم الثاني
فيما يجب قوله ابن سبيلام بكسر الموحدة وفتحها قوله ثم عزم بهم اوله
وسكون المعجمة بنى للفتول قوله محلة الهمزة بفتح الجيم والياء التثنية

قوله مع المهملة بضم الهم واسكان الهاء في الاسم من اصله اذا انظر
مؤله وهذا بنى بفتح التثنية وسكون الموحدة بعد هاء الهمزة
اي بنى سبيلام بضم السين وفتح التثنية وفتح الموحدة جمع
بنى وهي القطعة قوله او قد يعرض فيه في الصلاح عرض له امر كتابته
اي ظهر وعرض العود على الانا والسبت على قوله بعرضه ويعرضه
ايضا بنى وحدهما بالضم وعرضت له القول وعرضت ايضا بالضم
بما كمرى فلاق في معرضت وما عرضت له ولا عرض له اوله عرض له لغان
جيدان فصل واما وجوب طاعته قوله واذا انا التذير للغير
هذا مثل ضربه عليه السلام بما لفة في صدق التذير لان التذير
اذا كان عبرا بنا كان ابرئ وقبل كان التذير مجرد ثبابة وياوح بما
ليجتمع اليه قوله والنجا المله قوله ما دلجوا في القاموس اللجج بالضم
والفتح السير من اول الليل وقد ادلجوا فان ساروا من اخر فادلجوا
بالتشديد قوله على مهام بفتح الجيم والهاء اي نودتهم قوله واحادهم
بالجيم في اوله والحا المهملة في اخر اي اساطم قوله ما دعه بضم الميم
المهملة وفتحها في القاموس هي طعام صنع لدعوى اروعس قوله فرق
من الناس ساكن للرا اي تنزف بين الموضين والكافون الامان من الموضين
وعدمه من الكافون فصل واما وجوب اتباعه قوله بعد بفتح الهاء

وسكون الدال اي بظرفه ومذهب قول الجوزي بلجم المفتوحة
والزاي المكسور ابراهيم بن موسى كذا في كراين ما كولا وغيره قوله
عن عبد الرحمن بن عمر والاسلمي كذا في بعض النسخ وصوابه السليبي
السنة المهله وفتح اللام كما في سنن ابي داود وجامع الترمذي واطراف
المزي وكتب الانما قوله المتواجد بالذال المعجمة قال الترمذي الايات
وقيل الاطراس وفي النهاية ان التواجد مشبهة باخر الانسان وفي الصحاح
التواجد اخر الاطراس وللانسان اربعة فواجد في اقصى الانسان هو الارجا
وسمي فريس الحلم لانه نبت بعد البلوغ وكان العجل قوله في حديث
ابي رافع هو مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل اسمه ابراهيم وقيل ياب
وقيل هرير قوله لا الفين بضم الفين وكسر الفاء وفتح المشاء الخبيث وقيل
المثورة اي لا جاز قوله على اريكته الاريكة السوية في الخجلة من دور سنن
ولا يسمى السوية متفردا اريكة وقيل هو كل ما اتكى عليه من سرير او فراش
او منصة قاله ابن الانبار وفي الصحاح الاريكة سرير من نبت في قبة او بيت
واذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة والجمع ارايك قوله مستصعب بكسر العين
من استصعب الامر بمعنى صعب قوله وهو الحكم بفتح الحاء التثنية
قوله وجبر الهدي بفتح الهاء وسكون الدال بمعنى السمت والطرفه
او بضم الهاء وفتح الدال ضد الضلال قوله او فرضه عادله قال ابن

اراد

اراد العدل في التسمية اي عدله على السهام المذكورة في الكتاب والسنة
من غير جور وخبيل ان يريد انها مستنتجة عن الكتاب والسنة فتكون
من الفرضه تعدل بما اخذ عنها انتهى قوله وعن الحسن بن ابي الحسن ابو
البيهي فصل واما ما ورد من السلف قوله عا ليد بن اسيد
بفتح الهمزة وكسر السين المهله قوله والمجن ساكن لا المهله قوله
يدني الخليفة ما من ميا بني جشم على ستة ابيال وقيل سبعة من المدينة
قوله وعن علي بن حرقان ما لده عمر كذا في بعض النسخ والسواب قاله
عنان قوله القصد في السنة ابي الوسيط بين الطرفين الاواط والشرط
قوله من خالف الله كفرا اي من خالفها مستحلا مخالفتها او الجراد بالكسر
كفر التعد قوله فتحات ما لا المهله اي قناتر قوله بالطنه بكسر الطاء
المجبة المشالة رشيد التوز المفتوحة اي التهمة قوله وقال ابو عثمان
الحري ما لا المهله المكسورة ومناه حبه ساكنه واو ما للنسب اي محله
بسا بور يعرف بالحرة هو صح الصوفيه بنيتسا بور ذكره التبري في الرضا
وهذا الكلام عنه فصل ومخالفة من قوله فلماذا ان كذا رواه
اكثر الرواة عن مالك في الموطا ومعناه ليطردن ورواه يحيى بن ابي رافع
ومطرف فلا يذاون ومعناه فلا يسلوا وافتلا بوجه ذلك ومنه ملا الفين
احكم على رقبته بعير اي لا يسلوا وما بوجه ذلك قوله الامام

ابى فعالوا وافبلوا الامنى ولا جمع ولا بونث في لغة الحجازين فلانا
 لبيته بجم وبلغه الاولين في القرآن قال الله تعالى قل علمتموه الكفر
 وقال تعالى والقابلين لاخوانهم هلوا بنا قوله فبصحا باسكان الحاء
 المهمله وضحا اي فبعد ا قوله المتطرون قبل معناه المتعقرون المتألف
 في الامور الماسية **الثاني** قوله وعظم بكثر الغنى
 وفتح الظا البجة قوله ان رجلا في الدار فظني من حديث ابن مسعود ان هذا
 السائل هو الاعراب الذي بسا له في المسجد في جزاء اي الجرم انه غير من فبانه
 وفي المعلم للذهبي انه عمر بن الخطاب قوله وروي ان رجلا في التوصل
 عليه وسلم فقال لات اجب اي من اهل مال البغوي في تفسيره ان الابه
 نزلت في نومان مولى النبي صلى الله عليه وسلم وعن الناس انها نزلت
 في عبد الله بن زيد بن عبد ربه قوله ام اصل وفصل في الصحاح قال
 الحكاية قولهم لا اصل له ولا فصل الاصل الحسب والفصل اللسان انتهى
 وقال ثعلب قولهم لا اصل له ولا فصل الاصل الوالد والفصل الولد قوله
 يعني امه ابا حفافة هو الدابي بكر الصديق واسم عثمان بن عامر اسلم يوم الفتح
 وتوفي سنة اربع عشرة بعد وفاة اي بكر رضي الله عنه وخصه من زكوة
 اي بكر رضي الله عنه السدس ووجه في اولاده وليس لنا والدطينه تأخرت
 وفاته عن ابنه الخليفة وورث سنة الا ابو حفافة رضي الله عنه في الصحابة

اخر

اخر سمي باي حفافة وهو ابن عفيف المزني قوله طار ففتح الجيم واللام
 الاري اي هين وصغير وطلن الجلال ومراد به العظيم فهو من الاضداد
 قوله على الطال للهمز مع المتصرا المد قوله يتنفس بضم الما قول
 حذرت باحا البجة المتبوعة والداد المهمله المكسورة قوله ابن الدنة
 بدال مهمله مفتوحة فتلثة مكسورة وقد سكن فتور قال ابن زيد هو
 من قولهم دثر الطائر اذا طار حوله وكره ولم يسقط عليه قوله
 اشرك الله اي اسالك بالله ذكر ابو الفتح البصري في سيرته عن ابن الحنابلة
 كما قال المصنف وذكر ابن عقبة ان الذي فعل له احب هو حبيب بن عبد
 بن رفع الي الحبشة فصل في علامة محمية قوله ومنشط
 ومكرهه بفتح اولها وثالثها مصدران قوله للذي من في الخبر في محم الحنابلة
 هو عبد الله الملقب بحاروقا له الحافظ الكشي في حواشيه على الحاشية
 ومد اوم واسم يعمان تصغير يعمان شهيد العتقة مع السبيعيين
 ويد راوا جدا واخذت وسائر المشاهد واي في سرب الخبر الى المصنف
 مجلن اربعين او خمسا فقال رجل من قوم اللام الغنم ما اكثر ما يسرب
 واكثر ما جله فقال عليه السلام لا تمنعه فانه يحب الله ورسوله وكان
 صاحب مزاج انتهى قوله قال عمار قبل قتله الذي قتل عمار هو العاقب
 يسار المشاهة التحيه المفتوحة والسبين المهمله ان سيع ادركه النبي

الاصحاح في قوله

ومن علام ومع منه لا ترحموا بعدى كما را الحديث وكان اذا اساذن على معاوية
سواء فابل عمارا بالباب قوله اسحان التجيبى يجب بضم اوله عهد محمد
وكثير من الايدى وضح عند الباقر والتاخذ هو لا اصله ام قبيلة
من كثر قوله عرضا بفتح العين المعجمة والراءى حد فابرى عليه قوله
بونك اى يقرب وتسير قوله بالدي بالمد وحكى المصنف فيه المنصر
ايضا جمع ذباة وهو المنزع قوله من حوالى بفتح اللام قوله امر اسلمين
وسالوها قال الجزى فى الاطراف كانت سلمى قولاه للنبي صلى الله عليه وسلم
وبقال مولاة لصنبة وبى ووج انى رافع ود ابه فاطمة الزهراء
وقالته ارهيم النبي صلى الله عليه وسلم وغاسله فاطمة الزهراء مع اسمها
بنت عيسى قوله السببية التبت بكسر السين الهمزة لحدود البشر
المربوعة بالقرط نحو منها النعال سميت بذلك لا وسميها قد سميت عنها
اي ازيل وحظ وقيل لانا اسببت بالمد باغ الى ثلاث وقال ابن قريول
عن الدر اوردى منسوبة الى موضع يقال له سوق السبت قوله ولبعد بفتح
ما يبلغ من المعنى قوله ابن مقبل بضم الهم وفتح العين المعجمة والتاخذ
قوله جفا بكسر النسا الفوقية بعدها جيم ساكنة شى من سلاح ترك
على النفس بنية الاذى وقد يلبس الانسان ايضا وجهه كالف وروى
جليا با واولا نارا قال القتيبي يعناه ان يرفض الدنيا ويتردد فيها

ومصر على النفر والتقل فكثير بالجنات والجلباب عن الصبر لانه يستر
المفتر كما يسترا ليدن فصل ومعنى المعجمة قوله واحرام القوس
بالخ المعجمة قوله لما يشاء بضم المشاء المعجمة وفتح السين المعجمة
وى اخره والهملة مخففة فى الصراح اسما بدكر اى رفع من فدى فصل
ورجوب مناصحة قوله شيمته بكسر السين المعجمة اى خلفه قوله
نجم الدارى ويقال الدررى فالاول نسبة الى جن الدار والى نسبة
الى دير كان بعد فيه قبل الاسلام اسلمت تسع من اليمن وكان نجرانيا
فله ذلك قوله ان الدين النصيحة ما را المصنف رحمه الله هذا الحديث
بسنن اى اورد اوورد وقد اخرجه ابو داود فى الادب ولفظه الدين
النصيحة من غير تكرار ايضا قوله قال الامام ابو سليمان البستي
هو الخطاى قوله واللام بضم الهم وفتح اللام بعد الف وفتح
هو الواقعة بين الاسماء قوله من الصراح بكسر التوف وفتح الصاد
والخا المثلثة قوله التجيبى بضم المشاء الفوقانية وفتح الهم قوله
النوار المثلثة ونشد به الواو وى اخره را اى الا بظان قوله سميت
بكسر العين قوله ذرور بكسر المعجمة وضم قوله فسكرا لله لى قال
ابن قريول فى قوله فسكرا لله لى اى اياه وصل قبل علمه وقبل اى
بدلك وذكرا للايكه قوله ونضرب بالضاد المعجمة فى الصراح التفرقة

الاعزاز الباب الرابع قولنا قال الله تعالى يا ايها النبي
انا ارسلناك الى قوله ويوترون هكذا وقع في كثير من الاصول
وهذه الابد في سور الفتح وليس فيها ما في التبر وانما هي انا ارسلناك
كما هي في بعض النسخ قوله يفرس بالراوي اخبر اي يفرس بطله ويوفس
قوله كما في السور بوجسر البين المملة المحوى وقال ابن الاثير والمبارك
قوله ابن عباس بالعين والسين المستدرة المملتين قوله جمهور
اي تدب يدعك سبه الى جهور بفتح الحين وسكون الطاو ففتح الراوي والحا
جمهور بالفتحة ورفع به صوتة وجمهور واورجل جمهورى الصوف وجمهور
فصل في عادة الكتابة قوله صوح من شريح بالسين المعجمة المضمومة
وفي اخر ما يملأ حرك عن اى سامة بضم السين المعجمة وفتح الميم
بعدها الفعين المملة المرى بفتح الميم وتكون الها قوله وفي حرك
ضفت بكر الصلة المملة وفتح القاء بعدها سناه فوفيه وما للضم والواو
الحديث المتقدم الذي رواه الحسن بن علي بن ابي طالب عن هبة بن ابي مالك
وفي بعض النسخ ضفت بفتح المملة وكسر القاء وسددها للفتحة التحيه
ام اسرافه وهو تصحيف لان الضميات ثلاث ام الموصلة وبنية الزير وبت
شبهه العبد ربه وليس لواحد منهن في هذا شي قوله عام الفقيه
بزى العام الذي حرك فيه البصه اى الصالح وهو عام الخدييه

ولا يريد عام البضاي السنة السابعة بعد الخدييه سنة قوله
والجلائر عليه الذي خلق له عليه السلام في عمر الجعدي انه ابو هند
واما الذي خلق له في حجة الوداع ففي شرح مسلم للتورى المشهور
انه مهران بن عبد الله القديري وقيل اسمه حراش واسمه برصه الكلبى
بضم الكاف منسوب الى كليب بن جيسميه قوله في النسخه اى قضيه
صلح الخدييه لانه انما ارسله في عام الخدييه قوله او طلع طلح هو ابن
ابن عثمان احد العشرة وفي الصحاح ايضا طلح بن عبيد الله لكن لم يسمع
قوله وعينه عشاء فوفيه وعثره الرجل اهله الاذ بوزن قوله التختاني
قال ابن قزوين هو بفتح السين ومنهم من يقرأ وكسر الشاء القوية
كان يبيع التختاني بوزن الجلود قوله الدعابة بالدال المملة المضمومة
هى المزاج قوله ولقد كان عبد الرحمن بن القاسم يعني ابن محمد بن ابي بكر
الصديق ولد من عاتقه كان من افضل اهل زمانه قوله في بعض النسخ
وكسر الزاي قوله وقد بفتح الجيم من الخفاف قوله وكان من اصحابنا
بنون وامرؤ في اخر من عمود بوزن صفوان بن سليم بضم السين المملة
وقد اللام هو الامام القدوة قال انه لم يضع جنبه الى الارض اى
تركه اخر العويل والزويل العويل بفتح المملة وكسر الواو بفتح
والزويل بفتح الزاي وكسر الواو قاله ابن الاثير العليل والاتراج بفتح

لا يستقر على مكان وهو الزوال معني فيجعل في بين اليك
قوله البطن فتح الموحى وكسر الطاء المهلة هو ابن عمارة الكوفي
فتريد بفتح المنياء الترفيق والراوند بفتح الموحى هو هاد الي
مهله او تغير قوله ابن قريوب بفتح الياء وفتح الراء قوله على ارجل
بالطاء المهلة والزاي هو الامام سديد بن سوار قوله قال مطرف بن عبيد
وفتح الطاء المهلة وكسر الراء المنبذة قوله حداد بن عيسى والهمزة
الاولى جمع حديد كسر وسور قوله وليس له الساج بالسين المهلة
والجيم الطليسان وفي القاسم بن الطليسان الاخضر والاسود قوله منصف
بكسر الجيم وفتح النون ونسبها الصاد الفظة سرير العروس خاله ابن
وليه القاموس فلاحروس اقدها على المنصف بالكسروى ما برع عليه
فانصفت قوله ان محبت بكسر الدال المنبذة قوله انهم علم الامم
وفتح القاف ونسبها بالها قوله الى العتيق هو راد على لانه امياك
وقبل على ميلين من المدينة عليه قال من امواب اهلها وما عتيقات
احد ما عتيق الميرتدا الذي عن عن حرمها اى قطع وهو العتيق الاصغر
وفيه بوزن رومة والعتيق الاخر اكبر من هذا وفيه بوزن قوله
وذكر ابن هشام بن الغازي قال الحافظان الرشيد العطار والمزني
الصواب هشام بن عمار الدمشقي لان هشاما ابن الغازي لا يجروله

عن

عن ملاك لانه توفي سنة ست وخمسين ومائة ومائة وعشرون
من الحكام طرفة من الموزج عن هشام بن عمار الدمشقي قوله
وذكرت بكسر الدال الاولى قوله الهام بكسر الهمزة وتسدده للتأ
المتب قوله محلهم بالهمزة وتسدده اللام الاولى قوله من يكثر
الماء المهلة وسكون التوت بعدها واواى مثل قوله هلال بن عيسى
وكثيف اللام والم قوله ارفوا محمد اى ارفوا عن واخر من قوله
اي شبيه بالنبي قبل المشهور للنبي صلى الله عليه وسلم جماعة الحسن
وجعفر بن ابي طالب وهم من العباس والسائب بن زيد من اجداد السائب
وابو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وشبهه الحنفي بن علي بن ابي طالب
منه الاصل ونسبهه عبد الله بن جعفر بن ابي طالب ونسبهه كاسب
ابن ربيعة بن مالك السامي بالسين المهلة رجل من اهل البصر بن جليل
منازعة واقطعه فطبعه ونسبهه ايضا عبد الله بن عمار بن ابي ربيعة
وفتح الراء وسبها ايضا سلم بن قت وفتح الراء الى الفتح اليه
من نظمه قوله تحفة شبه المختار من مضمر ما حصر في قوله من شبهه
الحسن محضروا بن عم المصطفى قسرا وسلب واليهما الحسن
قوله عبدي قال ابو قريظ بالياء من العبودية وسكان بالياء
والاولى اوجه قوله على محبة قال ابن جيري في كتاب التزيين المجد

بفتح الجيم ومثله المجلس بكسر اللام اليبى ونفهما موضع التكرمة
وهو الذي نزل الشارح عن الجاوس فيه يفهم ان صاحبه قوله ولما حضر
عمر بن الخطاب لابنه عبد الله في ملأه الاف قبل ما الجمع من هذا ورواه
البخاري في البحر عن نافع ان عمر كان فرض للمهاجرين من الاولين اربعة الاف
وفرض لابن عمر ثلاثة الاف وخمسمائة فقبل له هو من المهاجرين فلم يقصده
من اربعة الاف قال انما هاجر به ابواه يقول ليس هو كمن هاجر بنفسه
واجب بان ابن عمر فرض له من اهل ملأه الاف والاخرى ثلاثة الاف
وخمسمائة وقبل كيف قال هاجر به ابواه وامه وبنه بنت مطر زادت
بكمه من ان هاجر واجيب بان المراد ما لا يترى منها ابي وزوجه الاب
يقول فان رجبا رسول الله صلى الله عليه وسلم على جري بضم الجا وكسر ها
في الموضعين قوله واقطعه المراء بكسر الميم وسكون الراء ومخففت
العين المحجة وفي اخره موحى قوله لما صر به جعفر هو ابن سليمان بن علي
ابن عبد الله بن عباس فهو ابن عم ان جعفر المصون رفقوا له عن مالك
انه لا يري الامان بيدهم لازمة لانه يري ان بين المكنج لبسة بلازمة
قوله افاده اي طلب ان يتفهمه في الصحاح اذ قال القائل بالتبلي ان طلبه
وقا قوله وقال ابو بكر بن عباس بفتح العين المهلة وسند التسمية
التحية وفي اخره من محجة ارسلم الاسدي الجباط المنري احبا الاعلام

وذا

عما تجر منهم اي عما اختلف بينهم فقال تجر من الترم اذا اختلف
الامر بينهم ولا تقصر سكون العين المحجة بعدها صاء الهاء
اي لعاب الحسن بن الصباح هو الزار بالراء اخبر
عن ربيع بن خراش روي بكسر اللام وسكون الموحى وعراش بكسر الهمزة
ومخففت الراء في اخره من محجة ولا تصينه بفتح النون وكسر
الصاد المهلة فقال نصف بكسر النون وفتحها وضمها وتصينه
صرفا لا عدلا الصرف بفتح المهلة التوبة وقيل الحيلة والعدا
بفتح العين المهلة العديه وقيل الترضيه خالد بن سعيد قيل
هو خالد بن عمرو بن عمرو بن سعيد بن القاضى مسجود جرم والحديث
من رواه عن سهل بن يوسف بن سهل بن مالك عن ابيه عن جرم قال
لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من حجة الوداع المدينة سعد المشير
فجد الله ثم قال ايها الناس انا انا في اخر الحديث ~~منظورة بكسر اللام~~
وفتحها في الصحاح ما تطلبه عند الظلم لك وهو اسم لما اتخذ منك
قصه بضم القاف وسند الصاد المهلة ما على الجهد من غير الراء
في قلنسون خالد اي معه من احديث فيها حدثنا اراوى محمدنا
قال ابن الاثير الحديث الامر المنكر الذي ليس بمضاد ولا يعرف
في السنة والحديث بروي بكسر اللام وفتحها يعني الكسر من غير تبا

ورواه وجاهه من خصمه ومعنى الترخ الاقتراب منه فنفسه فمكرز ميني
 الايوا فيه الرضي به والصبر عليه فانه اذ ارضى البدعة وارتاعها
 ولم ينكرها عليه فقد اواه ولما راينا هذان البيتان لا ياب الطرب
 احمد بن حسين المتبني رفع الحجاب عن الايمان لا نوار الحكيم
 يدح بها ابن الدولة عابها الصاب بضم العين المهملة ومحمد بن
 نعيم التميمي وارتعاده وكثره اوار خبر المرسلين الطاهر
 ان هذه الايات للمصنف صابته هي رفة الشرف
 من خيل بفتح الحاء المهملة وكسر الفاء اي جميع في الصحاح فعل القوم
 واختلوا اي اجتمعوا لمطر بفتح القاف وكسر الطاء المهملة اي لطم
 المنقوش تشديدا المناء التوقية المنقوشة اي المستخرج الرجة
 وتند السانعي في ذلك قال
 الثوري نقل اصحابنا فوضعية الصلاة في الشهد عن عمر بن الخطاب
 وابنه وعنه الشيخ ابن حامد عن ابن مسعود ورواه عبد الجوري ورواه
 البيهقي وغيره عن الشعبي وهو احدى الروايتين عن احمد
 ولا يندبت بها قبل بل له سنة وهو ما رواه ارجان والحاكم في صحيحها
 من حديث ابن مسعود الانصاري انهم قالوا كيف نصلي عليك اذا نحن
 صلينا عليك في صلاتنا فقال قولوا اللهم صل على محمد وال محمد الحديث

ووجب احقاق هو ابن ابراهيم بن محمد الامام ابو يعقوب
 ابن راهويه المروري عالم خراسان وهذا شهيد ابن مسعود
 ذكر ان الملقن الشهدات الواردة عنه صلى الله عليه في عرج
 اذوت المرافقي قيلت ثلاثة عشر شهيد وروى في اي جعفر
 بن محمد بن علي بن الحسين ابو هاني يمتنع في اخر ان عمر بن
 الجنبى ونوف فوحره وباللنسية الى جنبه مطر من مدح بل اجوز
 بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الدال المهملة اي اخر كفتح سالتا
 والد التقال الثوري اراد لا تخر وفي ذلك كالمراكب مطر فده
 في اخره رحله وجعله ظنه مرانده بقال ارا في المار بفتح ورواه
 بمرقده بفتح الها حش بفتح الحاء المهملة والتين بعد هاتين
 مجبه رعم انتادي ذلك حتى كانه ملصق بالرقم بفتح الراء اي التراب
 وذكر عن اي امامه هو سعد بن سهل بن حنف الانصاري ولد في سنة
 صلى الله عليه وسلم وكاه وحدثه الذي لم يذكر في الصحاح من سئل
 والذي اشار اليه المصنف رواه الحاكم من طريق يونس عن الزهري
 عن اي امامه انه اخبر رجال من الصحابة في الصلاة على الجنان ان كبير
 الامام م بصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في نفيه الصلاة
 ابن سليم الزرقي سليمان بن الممثلة وفتح اللام والزرقي

الاصحاح

بضم الزاي وفتح الراء والسلام كما قد علمت بضم العين وتبديده
اللام ونفتحها ونخفف اللام عنى في النجيات وهو السلام عليك يا ابي
الباخر ابن عجم بضم العين المهملة وسكون الجيم عن زيد
ابن علي هو اخو محمد المانر زيد بن حارجه الانصاري هو الحارثي
المعكر بعد الموت من عثمان وقد تقدم وادعي المدحوات اي ابطال
المسوطات وسامك المسوكات اي ادفع المرفوعات
لما اطلق بضم الهمزة وكسر اللام كما جاز بضم الحاء المهملة وكسر اللام
فاصطلح بالصاد المعجمة اي فخص على نفاذ بالفاء والثاء
حتى اورد في صافي الصحاح وروي الزيد بالفتح روي اذا خرجت
بار وفيه لغة اخرى وروي الزيد برب بالكسوف في الزيد ورويه انا ولذلك
ورثته والقيس السعدي من النار قوله الا الله اي نعمه وهو مبتدا
حين نضل باصله اسابه قوله به حديث القلوب بضم الحاء وكسر اللام
ورفع القلوب او بفتح الطاء والهاء ونصب القلوب قوله في عدنان
بفتح العين وسكون الهمزة والياء جنتك في الصحاح عدنانا البلد موطنه
وعدت الابل مكان كنا لزمه فلم يبرح ومنه جانت عدنان اي جاز امانه
واجزه بمنزق وصل قال الله تعالى وجزاهم بما صبروا جنة جبرا
المعلول من العلال بفتح المهملة واللام الاري وهو النسر التنا

بعد

بعد النهل مسحتين وهو النسب الاول وتنزله بضم التز وفتح الراء
وخطه فصل الخطه الامر والقصة والفصل الفتح
شفاة محمد الكبرى اي التي للفصل بر اصل الوقت وعن وجه
ابن الورداد بالتصغير وهو عبد الوهاب المكي ولو الذي لنا ذلك
ذلك للتعليم لا للدعا وفي فصل الصلاة السبيل الى التز
من الله والمنزله عنده وفي هذا الحديث انها درجة الجنة
ابن الحداد بفتح الحاء والهاء المهملة بعد ما سئلته المصري بالتون
والصاد المهملة والاصح عند الذهبي انه تاهي وحدثه مرسل
وعن زيد بن الحباب بضم الحاء المهملة قال الحافظ عرو بن علي الترمذي
المشهور بالرشيده العطار مدارهم فان زيد بن الحباب هذا ليس
من الصحابة ولا من التابعين ولا من اتباعهم واعلم بروي عن مالك بن انس
والفحاك وامثالهم وليس له في الصحابة نظير في اسمه واسم الصحابة
تسمى بالدراس والفحاك وامثالهم وهذا الحديث مخطوط من رواية
رويفع بن ثابت الانصاري وقد رواه زيد بن الحباب هذا عن ابن ابي عمير
عن بكر بن سواد عن رباح بن نعيم عن رباح بن شرحبيل عن زهير
ابن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال واجب بان المصنف عند كتابته
استطاع ان يورد من الحباب لانه لا عرض له في ذكر الرواة وهي زيد بن الحباب

ان النبي صلى الله عليه وسلم فكم اجعل لك من صلاتي صلاة الصلاة هنا
بمعنى الدعاء والمعنى ان في زماننا ادعوا فيه لتنسي فكم اجعل لك من ذلك
الزمان للصلاة عليك وابو الحسن المتفهم الذي في حبه
الي نوع من القلائد فان الذي سعالا في احد الحاكم في الكني هو مشهور
الي بلد ترة بكسر المنة الفوقية وفتح الراء الخفة او انقص وفتح
من الجفافة الجيم والمدة هو ترك البر والصلة
في تخصص ابن عوف بن محمد بن عوف بن سمار المحصي اورد
اللسان المغربي هو ابو عبد الرحمن عبد الله بن زيد احد شيوخ الخليل
انثيا اي بعيدا بلفته بضم الباء الموحدة وكسر اللام المشددة
وعن ابن مسعود كذا وقع في كثير من النسخ والصواب ابن مسعود
لا تتخذوا بيوتكم عبد المراد بالبيت بنا القبر لانه قد في بيته
ومعناه النهي عن الاجتماع لزيارته كالاجتماع للعيد فمثل ان يكون
بجبه طيبه السلام عن ذلك لدفع المشتد عن امته وان يكون مخافة ان تجاوزوا
في تعظيمه فمن الحد ولا تتخذوا بيوتكم قبور اممنا عند البخاري
لا يحملوها كالمخابر التي لا تحوز الصلاة فيها ومعناه عند من اجعلوا
من صلاتكم في بيوتكم ولا يحملوها قبورا لان الميت لا يصل في قبره
وفي حديث اوس بن اوس بن اوس النبي صلى الله عليه وسلم يخرج هذا الحد

عنه

عنه الترمذي في الصلاة وابن ماجه في الخنازير وهم ران بنين
قال ابو عمر هو ابن عبد البر وكان يورد اليه البريد
المراد بالبريد هنا الرسول المستعمل التمدد بكسر التاء واما
بفتحها فالعظيم الراس وفي العقبية بضم العين المملة وسكون
المثناة الفوقية بعدها موحدة وبالفتحة الي فتحة اللام بن محمد بن
ابن عبد العزيز العتيبي القرطبي مصنفها وهو من موالي عتبة بن ابي سفيان
وهو له روي ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل ابي سفيان اخرج هذا الحديث
مسلم في اخر المسالك والترمذي واللسان في التفسير كوكبت
من هاتين القريتين بردمكة والمدينة القاضيا بما عيل ويسوطه
هو ابن يحيى بن اسما عيل بن حماد بن زيد الازدي هو الامام الفقيه ابو المالك
توفي ليلة سبعة اشهر ثمانين ومائتين الي ان معنى الحديث ان الصلاة
في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم الي اخره يرد هذا التاويل في حديث
احمد من حديث عبد الله بن الزبير ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة في
هذا افضل من الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام
وصلاة في المسجد الحرام افضل من مائة صلاة في مسجدي هذا قال الترمذي
حديث حسن وحكاية الساجي هو الماثق ان يحيى زكريا بن يحيى
الصرى اخذ الاسعدي عنه مخالفة اهل الحديث على لاواها

ابن زيد يلقب صفا شفيها او شهيد او ينيها لبعضهم او شهيدا
 لبعضهم باوهنا للتقسيم وليست للشك من الراوية لانه رواه عن من
 لهذا اللفظ كما تكبر قال ابن الاثير له الخداد هو الجني من الطير يولد
 الزف الذي يفتح فيه النار والجني من الطين الكور معدور والجن
 المملة والقباس مرته وصرف جدرن وقد رعاي كتب الحديث المصنف
 غير مصروقين المستبر بهم مضمون فون مفتوحة فتن ماملة
 ما كنه فشاء فوفيه مكسور مكان بالقروان الملائم هو يابن
 الجمر الاسود واب الكعبه قال الازري هو قدر اربعة ادرع سمى بذلك
 لان الناس يدر مونه لاله عا ان اظلم يفتح الطاء الجهد مطرف
 قبل على طاهر وطعام اهل الجنة لا ينظر وصل مناه جعل في قولهم
 الطاعم والنارب فيما يخص
 وليس الجار كالعابنه روى احدى مسند عن ابن عباس مر فواليس
 الجبر كالعابنه قاله القتيبي وفي بعض النسخ القتيبي وكلاهما
 ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه صاحب السننات انا بعد وهم
 يفر هو الى الله الى هكذا وقع في كثير من الاسر والبلاد الاصل
 الا لفر هو الى الله الى وحكي عن ابن عبيد هو مفر من القتيبي
 مكة خمس سنين سنة هذا الثاني على قولنا الرجوع وبراءة الا

قال

فاش خمساً وخمسين سنة والصحيح انه عاش اثنان وستين سنة اقامتها
 بعد النبوة بمكة ثلاث سنين سنة على الصحيح وفي المدينة خمساً
 بلا خلاف قوله حواره بكسر الجيم ومنها اي ملازمه وانكاد قوله
 وهيت من تروى اي اشتهرت قوله لا تحذف بفتح المشاء الفرق اوله
 تحذف تحذف منه احرفي التابن قوله لا تحذف اي لا تصدق قوله
 الى طالع الحام المملة واللام المكسور والذات قاله الروياني جبل
 قاله دره حرور بن سرجبل هو ابو ميسرة الاماني قوله محمد بن قيس
 بفتح العين المملة اس على من اطلب دره بذار الندون بفتح النون
 واسكان الدال المملة وهي دارها فصي من كلاب وحل ياما الى الكبة
 لجمع بها العرب للساورن والحنان وللنكاح واذا قد من جهرت
 بها واذا ارحلت رطبت منها وسميت به ار الندون من القدي بفتح الدال
 وهو جمع القوم وهي الاز من المصوم قوله وقال ابن زيد كذا في الخبر
 وفي تفسير البغوي والظاهر انه عبد الرحمن بن زيد بن احم وفي بعض النسخ
 ابو زيد مر له وهو مص المشاة التخبه وكبر الحامك اهني الا يحرك
 او اقلتي وصل واطع منهم قوله سكا اي سكتا حيا بضم الحاء المملة
 كما جمع محمد مر له ومنه قول الشاعر هو امه من او الصلت قاله
 من حلة ايهات واوله والمكن الحارم لا فبان من لحن ثوبها ما با بعد

عمره وقال الجنيده و ابراهيم الفاسم الجنيده بن محمد بن الجنيده الخزاز القزويني
الزاهد اصله من ناهورده ومنساوه ومولده بالخراسان شيخ الطريقة
وسيد الطائفة توفيه على ارضه وكان يفتي بخلقه وله من الكتب
عشرون سنة كذا ان الطبقات للسبكي واخصر صحة السري السفل
والحارث بن اسد الهاشمي وان حوزة الجنيده ابيه بنوه ما اقدنا
التصوف من الفضل والقالب ولكن من الجوع وترك الدنيا وقطع
الما لوفات وكان بنوه طريقا مضبوطا بالكتاب والسنة من لم يفتي
القران ولم يكتب الحديث ولم يفتنه لا يفتدي به تولى سنة سبع ^{او ثمان} وسبعين
وفتن بالشوبز به عند حالة السري قاله ابن جرير هو العبد
المودب يروي عن ابن المبارك قوله عباس بن الفريخي عباس بن المودب والباب
المهله والترقي بنسخ المشاهير ورويه واسكون الراويهم القادوس كسر القادوس
وما اللطيفة حوا ^{او ثمان} واعلم ان الامة بهتت به قوله فسد على قدمه منه
هل روي عنه بالغير المهله قال ابن الاثير الدهت بالدال والذال الدفع
الذهب والذات ايضا المعك والتراب قال التروي وانكر الخليلي
المهله وقال لا يصح وصحها غيره وصوبها وان كانت اليه او صح وانهر
قال ابن فراتك وعنه ابن الجندي حديث ابن ابي سبيبه قد ختمت بذلك
وعنه مجهول قوله فذكرت قوله اخي سليمان قال المصنف في شرح مسله

معناه

معناه مختصر هذا ما نسخ صلى الله عليه وسلم من رطله اما لانه لم يندرج عليه
به لك رطله اما لانه لما تذكره لك لم يتحاطا فلك لظنه انه لا يقدر عليه او لانه
رطله ما انتهى قوله ابراهيم بن اسد حوزة بن عامر حوزة بنها باو سطة
عمره الشيخ الجنيده اما انتيب اللعين الى هذا لانهم قالوا انه لما قدم
لا تظنوا معكم احد من اهل بيته لان هو ام مع محمد حوزة والحاجي بن القاسم
الذي يكره الجنيده رطله وهو الشيمه وفيه جواب بين الشيطان وقرين
ذات الجانب اي فرجة تصيب الاسنان في داخل جنبه رواه ولمس
بكره المودب او حله حوزة والوعث بنسخ الراوي وسكون العبد المهله
بعده ما ضلته في الصحاح الوقت المكان السهل الكبير الدهس من الالاف
وشق على من يفتي فيه والدهس المكان السهل لا يبلغ ان يكون بالاول وليس هو
ولا طينا حوزة ويثبتهم من التثبيت ولا نسجه ويثبتهم من التراب حوزة
لهده سكونه الحوا وكسر الاله الختم بعد ما من في الصحاح اهدات
الصبي اذا جعلت تغرب عليه بكفك وسكنه لينا حوزة بخلافه ابراهيم حوزة
فوسا ^{او ثمان} واما اقواله صلى الله عليه وسلم حوزة بخلافه بغيره بضم الهمزة
المراتب الى الصحاح الفرين بضم الفين وفتح التوز من طيرا الما طير الفين
واذا وصفت بها الرجال في قوامهم غيرتين وغيرتوف بكسر الهمزة وفتح الهمزة
وغيرتوف وغيراتن وهو النسب العام والجمع الفراتن بالفتح والفراتن بالضم

المولودون بضم الجيم ورفع اللام مرة فند على الناصب بضم الموحى وكسر اللام
دوله سنة بكسر السين وفتح النون اي نعام مرة عن ابن سنيو بكسر الموحى
وسكون الضيف المجهدة مرة متخاذا بالحاء والذال الجيمين له وصاوة
جمع صند به بكسر الدال لصاد الماهلة وهو السجد النجاشي وله والذات
بضم النين المجهدة وتشد به الجيم جمع نامت مرة المنيه بفتح النون
ومضاه عتبه ساكنه ونون اي الحيز بعد الحيز مرة سفاها سفيني يلهن
بجانب اي حبرها وردها وتد على موسى بن عتبة اي ابنه او عياله ولعش الشيخ
محمد بن عتبة وليس بصواب ورفع ثلاث تلك اللفظين الطامرين
بنال بتلك كما وقع في بعض النسخ وكذا قوله بتلك الكلمتين الطاميران
بنال بتينك ابنه اي شرح بسين مهله وراسا كنه ومامه له
وجم بكسر الجيم ضد الحزك وتلجج النخل اي ما يبرها وهو حال بني
من النخل الذكر والاتي الجود بفتح الجيم واسكان الدال الماهلة قبل
المراء عنها اصل الحايط وقبل اصول النجر وميل حد والمسان بالتي جمع فالما
في اصول النجر فان قلت فما معنى قوله ابن الحصين بضم الكا والحاء
المهالين فقام ذواليد بن اسمه الخزيان السلي كان يزل به ذي شيب فامنه
المهالين له صحبه قال الحسيني في رجال المسند وكان يقال له ذوالبمالين
وليس هو يذو النمالين غير بن عبد عمرو بن حله الخزي ذاك استيها بيدك

صار

وقال الذهبي ونيل هو ذوا الزوائد قوله اقصره الصلاة فالار لا يذ
مروي على ما لم يسم فاعله وعلى تسمية الفاعل بمعنى التقص قال المزي
الصحيح بنا اقصرته لما لم يسم فاعله من قبل الرواية ومن قبل المزي لا يذ
فصها وكوائفه لفظ القرآن وهو ان تقصروا من الصلاة مرة ذلك المصنف
اي بقصد الاحد على غير الطريق والمنصف والمنصف والاعتصاف من احد
مره ولكنه نسي بضم النون وكسر السين الماهلة المنهدة مرة ولو كان
بضم الهمزة وفتح النون وسند به السين المنهدة مرة للملك قال السهلي
من ابن قتيبه ان اسمه صاروف وقبله ثمان بن طوان مرة انها اختي
قبل انما ينزل انها زوجتي لان ذلك الجبار كان علي بن الجهم وله بنهم
ان انا الاخوة اخرها من غيره فاراد ابراهيم عليه السلام ان يستبهم
من الجبار بذكر النسخ الذي عليه ذلك الجبار واقض بان الذي جاء
بدين الجهم من زراة بنت وهو مناخر عن ابراهيم واجيب بان دين الجهم منبهم
على زراة بنت وانما زراة بنت زاده فيه امور او في حاشية التقاريف
على الكشاف فانه انما ينزل زوجتي لان ذلك الجبار كان لا يفر من الاثام
الازواج مرة سدو حه اي سعد بن سعدت النسي اي وسعد مرة ونظر
منقول فان ابن الصلاح قوله المحدثين والقرآن مطول مرة ولعند اهل التور
واللغة وقال الثوري انه لحن وقال صاحب الحكم والمنكرين يستدلون

بمن

لفظة المعلوم كثيرا ولست بها على ثقة ولا يلج لان المعروف انما هو على
فهو على اللام الا ان يكون على ما ذهب اليه من يوجه في قولهم مجزوب
ومسلوك من انما جاعا على ضنته وظلته وان لم يستدل في الكلام استغنى
عنهما انفلت واذا ارادوا جز واصل فانما يقولون جعل في الخبر والاصل
لقرانه فيه انا اعلم من موسى هكذا وقع في كثير من الاصول وهو غير ثابت
لان الضمير المضاف اليه القول عايد حينئذ على المخبر والضمير المحرور
بني عايد على الحديث السابق وليس فيه ان المخبر قال انا اعلم من موسى
ما في بعض النسخ وهو لقوله فيه انه اعلم من موسى ويكون الضمير المضاف
القول عايد على الله تعالى والضمير المنصوب ان عايد على المحرور قد سبق
ان في الحديث بل عايد لنا يجمع المحرور اعلم منك فصل واما ما يتعلق بقوله
والمونفان بكسر الموحن اب الهالكات قوله وبعينها هو الجرح عطف على التثنية
سره وانما كاله ذلك هو الجرح عطف على اختلاف الناس وذلك لانسان الى
تعيينها سر الى الخطر نا الحاء المملة والظلمة الجدة اب الينع قوله واسرع
بالين المملة والجيم هو ابو العباس احمد بن عمر بن سرج البغدادي اخذ
عن الاناطلي كانت وفاته سنة ست وثمان مائة والاصطخري هو ابو
الحسن بن احمد بن زيد توفي سنة ثمان وعشرين وثلثمائة كان هو واسرع
سعي السافعيه ببغداد ابن حيران هو ابو علي الحسين بن صالح

لصواب

ابن خيران البغدادي طلبه الوزير ابراهيم التواتر للتصاير الخليفة
فامتنع فوكل ببايه وختم عليه بضعه عشر يوما حتى اصاب الى الحيا
فلم يقد عليه الا بناوله بعض الحيران فبلغ الخبر الوزير فافترج عنه
كانت وفاته سنة خمس وثمان مائة قوله لا يجوز طرده من في اخر
او هو او سنده في لغزان فيه قوله ابن عيينه بضم الموحن وقع الحاء
بعد هاشمائه تحتية ساكنة ونون هو عبد الله بن مالك بن القيس
بكسر الفاء وسكون الين المجهة بعد هاشمائه ووجه امه قوله
رحم الله فلانا هو عبد الله بن يزيد الخطي الانصاري قال العنبري
عن الخطيب البغدادي قوله لا على بضم المثناة التحتية وسكون الحاء
المملة قوله وكلا لنا او اخطنا فصل في الرد قوله ومن ظلم
او باهم من شعبة الربط وام اباهم قوله وجرتك بفتح الحاء المملة
وسكون المثناة التحتية قوله ولا عليه بكسر العين المملة وسكون الهم
في الصراح وعلى في السرف بالكسر على علا وماك ايضا على بالفتح
وقلان بن علي بن الناس وهو جرجان بن علي بن خروف وفتح ضل صديقه
في سره عبد الله بن خمس من السرة كانت في رجس من السرة الثانية
وكان مع عبد الله ثمانية رهط من المهاجرين ولم يكن معه من الانصار احد
وقد يكن قبل بدر اربع مائة قبل بل كلابا سنة واحد

وتدرك رمضان انما يفتح الفان وقد تكسر او يفتح الفان
 وسكون الواو وكسر الراء بعد ما ساء مخنثه ومخرج مدوده قوله
 وقد حكى ابو حاتم هو الامام الحافظ الكبير محمد بن ادهم الخندرقني سنة
 وسبعين ومائتين اسدها بالسين المهمله من السده
 ان نبينا قرصت نمله قاله الركي الخندرقني من غير وجه انه عن رسول
 النبي الطبري عن الحكيم الترمذي انه موسى له فان قيل ما معنى قوله
 ما من احد الا لم يذنب اجاب الترمذي عن هذا بان هذا الحديث ضعيف
 لا يجوز الاحتجاج به رواه ابو يعلى الموصلي في مسنده وفي اسناده
 علي بن زيد بن جدهان وداهم بضم الراء وخفيف الدال ذكره الفارابي
 في ديوان الادب وقال هو رد الالك وفتح يعني حسيه الهياه
 منشاء مخنثه ساكنه بعد الطاء والهمزة وفي بعض النسخ الهياه بنون مخنثه
 من غير همزة جمع منه وهي خصلة النور وبعد وايضاً اوله وكسر ثابته
 مضارع احد صالح المري بضم الهمزة وتشد يد الراء باللتب اي من
 الواضع الزاهد بن فشير بفتح الواو وكسر السين البججه وقد امن
 بضم الهمزة وكسر الهمزة المستنده وقاله الطارن هو الخابسي بضم الهمزة
 نسبة الى محاسبه النفس قوله وخطرها بفتح الهمزة والطاء الهلقة
 اي قدرها وله في حق الدرك الهون الرهن الميمنة والبعاج وركاب

منازل

منازل اهلها والنازه ركات والجنه درجات والنعرا الاخره رك برك
 قوله عليان العليج بكسر العين المهمله وسكون اللام بعدها جيم
 الرجل من كارة البجم وعبره براه ايزي بفتح الهمزة وسكون الواو وفي
 اخر النقصورة اختلف في صحته قوله ابن حبيب بفتح الهمزة
 وسكون الواو وفتح السين المعجمه بعدها موطن البياض
 الذي يملوه الفير المدرجه بفتح الهمزة وسكون اللام الذهب
 والسلكت والفير بكسر الفين البججه وفتح المناء الحيه الاخره في ذلك
 عبره النسي فتغير محسن بضم الجيم وكسر الهمزة بعدها مائتين
 معجمه ابر عدى السم بتثنية السين والانصاع فتحا ولبه الضم
 وتنشور من الفسرة وايضا الرقيه والعهود بالهمزة الاصل
 ابن الاثيرم الانبياء والعهود بنون والشهد او الصالحون وعمل هو من ذلك
 الجنه وقيل الرفيق الاعلى الله تعالى لانه رفيق بعباده وقال ابن قزوين
 اهل اللغة لا يعرفون هذا اوله لعله يحذف من الرفع وانما
 اشرف الخشب اشرا وشرها وشرها اذا ائتمنتا مثل سبرها والفسار
 بالهمزة المنشار الخرد وقد ترك الهمزة وقاد زقونه بالهمزة
 ابرصنت من وصب بفتح الواو والما والمهمله اي من
 بار ملك فقه حاب وتد وعشاه ليست الريح عطا الخواص

ابن عمر بن الخطاب بن ابي صفيان ابن عمر بن الخطاب
 اناه ملكان في سيرة الامير علي ابا جبريل وسكايل آخر
 بضم الهمزة وسكون الخاء المعجمة بعد ما دل سجد في الصحاح الاصح بالضم
 رتبة السحر او خزن نوحه النساء الرجال من التاجد في في ميزه
 بفتح الهمزة وسكون المشاء التخته بعد هازاي وما للتصير اي تبيين
 واغزان وصل حذو طاله وجسه نسبه ما بنون في اوله
 مغترضة او مضمومة وسين مهله ساكنه بعدها موحد بقال سيره وامير
 اي خبرته وجريته وعباس العنبري عباس ياموطين في ثمن مهله
 هو ابن عبد المنعم بن اسما جلي ونوبه المقصود بفتح الهمزة وسكون الهمزة
 وكسرة القاف وتقال ايضا بكسر الهمزة وفتح القاف وسالك انما بضم الهمزة
 وفتح الهمزة وكسرة القاف المستندة منسوب الى مصر حاجبه بالهمزة
 ابو النخاسي بفتح النون وكسرة الجيم والسين المعجمة هو مطا بن مهيبي
 بروي عن حواه رافع بن حرج وروى عنه الارزاعي وعين اخذ
 بفتح الخاء المعجمة وكسرة الهمزة وفي اخره جيم بفتح ما يرون في
 مختلفه فيل الراوي رواه الطبري بفتح الهمزة مفتوحة وروى
 سندوه قوله فنفضت بنون وفا وضاه معجمة اي استنطت حلاها
 قال ابن قفول ما عدى هذه الرواية تصحيف فراه الحرف بفتح الخاء المعجمة

وسكن

وسكونه الرابعها صاه مهله اي الحزور والفتحة من الطام بضم
 الخاء المهله وموحدة بين حتى يتورد العين المهله او الهمزة وسندوه
 الراوي وقال السهيلي بضم العين المهله وسكون الواو قال وقد جا
 على لغة من يقول قول القوم ويومع المتاع انتهى وقال الخافقا
 المروي معر القليب بالعين المهله افتساده وتغوير بالمعجمة ازاله
 الحامنه وليس هذا من معدور البشر خلاف الاول
 واما ما اعتقد الحن مخف في الصحاح الحن بالهمزة النطق زهد
 الحن وفي الحديث ولعل احدكم الحن فجه اي نطق راوته وله عمر بن عبد البر
 مجت من لا تحق الناس كمن لا يعرف جوامع الكلام ابو نعيم الهيثمي
 ابن كثير هو بفتح الكاف وكسرة الميم المتعاضد كسر الهمزة
 ومخفيت الفاء في اخر صاه مهله هو الوفا الذي فيه الهن في
 القارون للجله الذي يلبسه راسها والوكا بكسر الواو والميم
 هو الخط الذي تشبه به الوفا اجتمع كل ما يربط به من افعالها
 ما انوا بقصر الهمزة اي باجاء ولا ينضم بالفاء والصاه
 المهله من ضم الهمزة كسر من فهران بين وجه طابته بضم الهمزة
 او مزاحه لا حيلتك على ابن الناقه هو بكسر القاف عطان الممت
 ام ابن بلاري ابن سعد باسناده ان ام ابيات النبي صل الله عليه وسلم

فقال احلني قال احلكت على ولد الناقة فقال انه لا يطيقني فقال
لا احلكت الا على ولدا لثاثة والابل كلها ولد النوق طائفة
الاخرى قال ابن الصلاح في مشكله قبل في الاجابا بالعين وقبل منار في النظر
في قصة زيد بن حارثة مولى النبي صلى الله عليه وسلم وجه قبل في غزوة
سؤنة ان زينب ابنت جحش ولى اوزاجه عليه السلام زينب
اخرى ولى بنت خزعة تزوجها من مضاف على مائة رطل من
من البعير ومكنت عنده ثمانية اشهر وتوفيت وقد كنت بالبيع
ابن ما يدان لثا كذا ذكر ابن ماکولا ولى بنت عمته لانها ابنة
بنت عبد المطلب فجاءه بنو الماعز وسكنوا اليهم بعدها من يومئذ
وقد فتح الجيتم والمدة فان قلت قد تفرقت عهد الزمان من الم
من ميمر هذا يقع في كثير من النسخ والصواب ما في بعضها وهو عهد الزمان
لم يمام ابن عبيد الزمان عن ميمر لان عهد الزمان لا يروى عن مام وانما يروى
مام يروى عن ميمر وميمر بنو الميمر وسكنوا العين الممثلة
اهجر بنو الميمر والماعز بالجيم ولى رواية ميمر بنو الماعز بالجيم من غير ميمر
ولى رواية ميمر بنو الميمر وضع الماعز ابن الابراء هل تغير كلامه
واختلف لما به من المرض وهذا الحسن ما يقال فيه ولا جعل احب ابا
فكون من النحر والهدبان والاعمال كان عسلا طرية ذلك انتهي

وقد اورد ابن دحية من النسخة بنا بنت ولى حديث محمد بن سلام
هو السكندى قال الذهبى ما ذكر فيه الخطيب ولا ابن ماکولا سوى
الحديث وقال ابن قنول في المصنف في المصارف نقله الاكثر
واجري الهجر بنو الماعز وسكنوا اليهم وهو الهدبان مجرى بعض الميمر
لان من اجري الهجر بنو الماعز المستعمل في رواية ميمر بنو الماعز
مجرى بعض الماعز وسكنوا اليهم اسم من الاجار بمعنى الاغاش والتلقن
المشورين في الصحاح المشورين المشورين وكذا المشورين في بعض
النسخ بنو الماعز وسكنوا اليهم واستثرت في المصنف بنو الماعز
مملة هو سالم بن عبد الله النخعي بالثوق والصاد الممثلة
تربت منك ما لا مسلمة ولى رواية لعائشة ولا اشبع الميمر
الذي في صحيح مسلم في كتاب الادب عن ابن عباس قال كنت اتي النبي
فما النبي صلى الله عليه وسلم فتواريت خلف باب فاحمد ان خطاه فبات
اذ ذهب ادع لي معاوية قال جئت فقلت هو يا كل قال لم قال لا
فادع لي معاوية قال جئت فقلت هو يا كل فقال لا اشبع الميمر
عفري حلق قال لصنبيه بنت جبر بن اخطب في عهد الربيع
ثم المصنف بنو الماعز التوقية وكسرهما وسراج الميمر الشراج
بكسر الينبي الميمر وخفيف الراوى هو جيم مع شجرة وهو يسيل الميمر

والهزة بفتح الحاء المهملة ارضه انه حجارة سود ان كل من اعرك
 اي من اجله لك حكمة وعنده اي صيغة ام الزبير ولج بفتح اللام
 وسنديه الجيم سواه بن عمرو سواه مخيفه الواو مال ابن عبد البر
 سواه بن عمرو والماور الانصاري وروي عن النبي صلى الله عليه وآله
 عن الخلفي مر بن اولادنا وانه راه تخطنا وطعنه في بطنه مر سدا
 ولبست من القصب لسواه بن عمرو انتهى يحصل وانما انك
 وبعده بضم اوله الخيرة بكسر الخاء الموحدة وفتح التاء الضمة
 في مهنه بفتح الميم وكسر الهمزة منه وفتح الهمزة اي يقوده
 منه في ملانه بضم الميم والهمزة الفصل بكسر التاء الموحدة
 اسم فاعل وهو الذي لا يصد في الوجود بفتح الهمزة
 قبل كانت يظلم وفتح جيبه كان فيه ما فيه هو بدل قوله فلا انظر
 به جواب لا او الذي فيه هو انه كيف يجوز ان يامر ان يمل هذا
 لو تقول بضم التوز وفتح التاء وكسر الواو المستدرة فصلا
 فان قيل نا الحكمة بضم حاصم بن زيد قال الذهبي في ترجمته
 قال عن النطان ما وجدت رجلا اسمه حاصم الا وجدته ردي المنطق
 رواه اكل حل بفتح الحاء المهملة والميم وهو من الضان بالمدح او روي
 قال ابن دريد والجدع من الضان ما نمت له سنة وقيل ان يلبسها

بالمخنة تروى بعد اللام الملهة في جنه اصبا ان يجمع ونون
 وموحدة في القاموس بضم الجيم والجانب والجنب من الانسان
 وعن عبد الله بن عمر وعكاش بن العين وكانا
 من نصب بفتح الصاد المهملة اي تعيب ولا وصت تقصير اي من
 خانه الزرع عاصجة في الصراح الحانة الفضة الرطبة من البقاء
 وفي الحديث مثل المومن مثل الحامة من الزرع ثبها الرمح
 تكا ما بفتح اوله وسكون ثابته وكسرتا لك اي ثبها مثل الهرة
 قال ابن قتيبة الاوزة بفتح الهمزة وسكون الراء كذا الرواية في الصخر
 وقال ابو عبيد انما الاوزة على وزنها القاطية ومعناه الثابتة
 في الارض واكثر هذا ابو عبيد انتهى وقال ابن الاثير الاوزة يسكنها
 ونحوها شجرة الاوزة وهو خب معروف وقيل بل هو الصخر وهو له
 ما يصفه له او مكتوبة لا تحظر فيها قاله ابن الاثير كالجانب
 بكسر الجيم اي كالتلحاح نوله ولهذا لما ذكر السلف موت النجاة ما يصفها
 فابن وكذا لك فيما يقع في بعض النسخ ولهذا ما ذكر عن السلف انهم كانوا يذكرون
 موت النجاة كاتمة الالف بفتح الهمزة وسكون التاء الموحدة
 ولا يصف بفتح السين المهملة لفضله بفتح التاء بكسر اوله اي بفتح
 قوله من قبل بكسر التاء وفتح الموحدة قوله وبالا نصار عينية

الز

بفتح العين المهملة ويكون المناء الفخية اراد انهم موضع مسير
 واما كسرة التباين التي يصعقها النقص متاعه اقطع بالثا
 والظا لجهة اي اعظم واسمه
 وحسب هذا بفتح السين اي بدهه وعرضون بسببه يد الرا
 المكسورون الرعونه بضم الراء اي الجوز حوله مصنفه بضم الجيم
 الاول وفتح الصاد الجهد نصبتا بعين همله فون مكسورون
 عنه نصبتا اذا شدد عليه والزيمه ما يصعب عليه او هكذا في الثا
 الجاز بضم الجيم ونسبه الجيم في الصحاح الجوزان في ابيان الاماني
 ما صنع وقد عجز بالفتح بضم الجيم ما جرت وقد سمي به النبي صلى الله
 محمد بن طلحة قيل سمي به النبي صلى الله عليه وسلم محمد بن طلحة قال الذهبي
 محمد بن خليفة شهد الفتح فيما بينك وكان اسمه عبد مناف صيره النبي
 صلى الله عليه وسلم وذكر الحاكم فيمن قدم خراسان من الصحابة محمد بن
 مولى النبي صلى الله عليه وسلم وكان اسمه ناهية وكان بجوسيا مسافر
 بنجان الى الجاز فاسلم وسماه النبي صلى الله عليه وسلم محمد اقال الذهبي
 رواه الحاكم بسند مطهر ومحمد بن نبيط بن جابر ولد على عهد النبي صلى الله
 محمد بن محمد او حنك فيما قبل ومحمد بن هلال بن الجعلا ساه النبي صلى الله
 وسماه الفتح قاله ابو موسى
 او ايلان ايله

اي انها ونه او عبت بفتح الهمزة وكسر الواو من بعدها منك
 ابو لعب وجر بضم الهمزة وسكون الجيم من الهمزة والظا
 في النطق او عبرة بفتح العين المهملة وتشديد المناء الفخية
 او خصه بفتح العين المهملة والجيم والمصاد المقلد او طاب بضم
 الي حرا في الصحاح حله بمعنى تعال قال الخليل اصله لم من فوك
 لم الله شعثه اي وجهه كانه اراد لم تنسك اينا اي اذرب وعا لثنية
 وانا حذقت الزنا لكثرة الاستعمال وجلا اسما واحدا مستورا في الروا
 والجمع والثاني في لغة اهل الجاز واهل نجد بضم فوننا وجران البحر
 وهو السحب وانتصابه على المصدر والظا كالزينة في الزينة
 الزيادة من لا يقتد مله من اللال المعروفة في التعليل في كل من ظل
 الاديان وانكر السرايع ومن الظاهر الا سلام واسر فين واصطه كان
 على من ذهب ما ونسبوا الي كتابه الذي وصف في ابطال الفسوق عريته
 العرب انتهى وانما بعض الظاهرية هو المعروف بان حرم على
 ابن عمه الزبيدي القرطبي الطاهري توفي سنة سبع وثمانين
 ابن نون بضم النون وفتح الواو بعدها ثمانية سلك
 للما بفتح الجيم ونسبه الجيم الطليطلي بضم الطايين وهو الحليم
 الاول وكسر اللام الثانية وحسن حدين في الصحاح المقنن كان

او
 او
 او

من قبل المرأة مثل الاب والاف وعند المعامد حتى الرجل روح بينه
 ووجد في بفتح الحاء المثلثة وسكون المشاء التصبه الاسد والحراه
 ضاعل بن اوطالب فان امعاظه بنت اسد سمته في اول ولادته باسم
 ابراهيم وكان ابو طالب غابيا فلما قدم سماه عليا فطلب عليه تسمية اوطالب
 وروى صحيح مسلم من انشاء علي انما الذي سميتني ابي جدهم لا يبلغ
 بفتح اوله زنايه يقال ولغ بفتح اللام كسر ما بلغ بفتح اللام
 والجد على اجابته قتل من سبه ابن زبالة بفتح الزاي وخض المرحل
 غلبه بكسر العين المجهه لا يفتعل فيها عزان اي لا يحويها
 خلف ولا تواج اي برزة موحن مفتوحة وراسا كنه بعد ما زاي
 اسمه فضله بن عبد الله الصحيح وصفوف بضم السين المجهه
 ومجئف القاه فصل منزلت فان قلت علم مثل البرهه
 ورفقهم بالطا في الصحاح الرقن صد العنق وقد يفرق ويرق
 وحكي ابو زيد رفقت به وارقتة بمعنى قوله وان الزبير بكسر الزاي
 وفتح الموحن وسكون العين المثلثة والتمهه في الاصل العين المثلثة
 وقال ابو عبيد الكثير شعرا الوجه والحاجبين والحجيين في فديهم
 اي رجوعهم حتى ما اهل ابراهيم اخذ التوب بكسر المشاء
 التوقية مصدر وترويه تراه اذا لم يدرك دم قبله نوحا ما كان

ما كان قبلها لان الناسخ لا يكون قبل المنسوخ هو له فلم يرد لك ختبا
 بالسين المثلثة والموحن والمنسوخة وفي بعض النسخ شيئا بالمحذوف النسخ
 من حقه مهمله مفتوحة ومشاء محبه منسوخة وتون اي اراد
 اهلا كه من الحين بفتح المثلثة وهو الهلاك من صياصيم اي صوم
 كجد الاعراب باز ان قال المزني لا يصح ان يكون للازاره كمر
 هنا لان الازار ما يانظره الانسان في وسطه والره اما جعله على عاتقه
 واكانه والروايج في الحديث بره ايه ونسعه لكن في بعض النسخ من يظا امر
 زوجته مناه عنده ساكنه فصل عدم الكلام في الصوري يلقن
 ومجرتة في الصحاح حله نجوف ومجرتة كان فيه خرقه عليه بالاه
 لسرعته حوله ونصوري كلامه النهور الوضوح في النسخ بالاه
 ووز نعلم في الصحاح نعلم الرجل في الامراء امكت فيهم تاجيب
 وقال الخليل كل عنه وتبصر هل منفتح المثلثة وكسر الهم اي شيا
 يتالك نعل الرجل باي كسر بلا اذا اخذ فيه الثراب منهاه بكسر
 الفوقية اسم لكل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز وبكسر من الهم بفتح الناء
 والها وهو ضد الحرو وركوه الزبح وقال ابن ترقول سميت بذلك
 لقبها بها يقال نهم الهم اذا اتعب مترود بفتح الراء والماله
 الاولي المنسوخه وجبره العبر الحبره بفتح الحاء المثلثة ويكون المشاء

التحيته والغير بكسر العين المهملة وفتح الهمزة ومطنة مع الهم
 وكسر الظالمه وتشد يد النون في الصراح مطنة التي موضعه
 وما لفتا الذي بظن كونه في ابن عباس يفتح الهم ويثبت النون
 في اخر سين مهملة هار وطلا اي فاعخذ في التواضع والاهل والارباب
 والسقط من الكلام لفت من الناس اي ما اجتمع من الناس من قبل
 حتى وصل الوجه الخامس من الامثلة والاهل والموطن
 او عند من يفتح الهم وكسر الظاه المجهه وهي ان يفتك التوم سجا
 اي يطلمرك اياه غصانه يفتن بفتح مفتوحة وماضين مخمات
 اي له ومنقصة الحبي هو ابو الطيب احمد بن الحسين الحنظلي
 ولد سنة ثلاث ولباه وبنها بالباه والشام ومات سنة اربع وستمائة
 حال السهاف في الامتياز انما قبله الحنظلي اذ عي البرق في اذينة
 الساره وبعه كثر من كلب وغورم فخرج الهم لولو ابي محمد حنظلي
 فاسره وحنه طرلا ماحده عليه انه مات ولذت نفسه بها او عاه واللذ
 كثره المعري هو ابو العلاء احمد بن محمد الله من طلمان نوبل سنة
 تسع واربعين واربعماية المعرة في الضحك او الضيق فادح
 بالقوال لادال المكسور اي سافر ابن هان الاندلسي هو ابو القاسم
 محمد الشاعر المشهور ساعرا لغزب كالحقبي في السرف نوبل سنة تسع

الحنظلي

ومحمود سنة ولان نون سنة وقل انان واربعون سنة بترق منورها
 من مصر الي المغرب اضافة تحض فخر به واعليه قتلين وقل بل وجد
 بخوقا وقل بل لم فوجد ميتا علي ابن نواس هو الحسن بن هاني
 ار عبد الاول بن الصراح نوبل سنة خمس وقل بت وقيل بان وسجرت
 بغداد با ابن الضاحي انسابا لكسر او اتين وقال ابن الاثير
 في حديث ابن عمرا ابن اللخناي المرأة التي لم يحسن وقيل اللحن التين
 وقد لحن السرا لحن انتهى في عهد الامين هو ابن الرشد بن المهدي
 وقد انكر وايقضا عليه ان علي ابن نواس بن رسول الله
 يفتح الهم من نغم التفر بالتحريك من رجال من الامم الذين
 لدانة طقة الدمامة بفتح الدال الهمزة وفتح الهم والفتح اللان
 بفتح الخا المجهه وقال المزي الدمامة بالدال الهمزة في الخا بفتح الخا
 المجهه والدمامة بالدال المجهه في الخا بضم الخا المجهه
 الوجه السادس علي الجملة هم ارباع جمع بصرفوا في عجز
 السر قدي ملك في زمان صغار التابطين امن من راي من العصابة
 واحد او اثنين والطرف بضم الطاء الهملة جمع طرفه
 وهما بضم الفاء والمهم علي صناديد جمع صنديد وهو الباطل في
 وفي عهد به الهم ورله في كتاب ارباب بفتح الهم ويكون في الهم

وكسر الهم والقصر هراء وليس فيه دالك بسعه الضمير المحرور
اي الرجل وقوله ووجوه ذلك من رجل والاسنان بذلك واجهه
الي ما اشهر اليه بذلك قوله واخراج حنوته الحسوة بكسر الهمزة
وضاها والضمين الطيبة الامعا قوله روعه بضم الواو والفتح ما ضمير
اي عليه قوله وختم مونه بفتح الهمزة وسكون التاء التوقيد
ومعنه بفتح الهم وحكي الكساية كسرهما وانكر الاسمى وما انكر
اي كسارمه ومناخره التي يورعه سند رمد بكسر النون المعجمة
وقرئ الدال المهملة والهم وفتحها في الصحاح تفرقوا بسد رمد بالخبر
والنصب وسند رمد بالكسرة اذ صبر في كل وجه بلسون
بكسر الموحى اي مخطون وما جب على المنكر والارتان
بالضاد المعجمة يقال ارتضرت الرجل من كذا اي استبد عليه وانلقه
خبري بالهمزة اي توجها وقصد ان من البيان لسحرا
قال ابن قرقوله قبل ارده مورد الدم لتببه بمل السحر في قلب
القلوب وقلب الاقيد ويتزين التبيح وتبجج الحسن وسداد
مورد المدح اي يرتضيه الساخط ويستنزله بالصعب ولذلك
قال لؤي السمر الحلال ولشده ان من النبر لمكة الحديث انتهى
الباب الثاني في حكم ما به قوله وان يرضع هو النكاح

صاحب اي ضيفه بضم ياء ابراهيم بن عبد بن سعد بن حنيفة الانصاري
يقول سنة اس وياثي وما به وهو ابن نوح وسنين سندر وي عند احمد حنبل
وغيرهما كالمند يقتل هو بفتح المنة الفحشية في اوله وهلا في الصحاح
الوجه في المنكر القرح ابو زيد وحل هو حل في الشيء وعزاله وحلا
اذ اظط فيه وسها قوله اي الحسن الطائفي هو مطا مهلة وبامو حن
مكسور وماسنور والنبز بالنون المفتوحة والموحى الساكنة
والرأي مصدر يتره بفتح ياء لفته ابن خناب بفتح العين المهملة
وسند به المنة التوقيد وفي كتاب محمد بن ابراهيم الواز على منزله
بفتح الهم وتلبيح الموحى استهلت اي رفعت صوتها او لم يقبل
بضم المنة الفحشية اوله وسعة هو ابن اي عبد الرحمن بن زوج
مولى الكندي قال مالك رحمه الله وصبت ملاوح الفقه مند مات
خدمته وسعة كانت له طعة في سجدة النبي صلى الله عليه وسلم وكان ابو حفص
محمد بن الحسين وابنه محمد بلسان في طعته استفده من ابي العباس السفاح
اي الاباء لتوليد الفضا لم يفعل في سنة ست ولاثين وما به التاء
الساكنة كغير النبر بفتح المنة التوقيد والموحى مصدر يبرم
بمعنى سام وبنة الاسلام بلسان الرا وسكون الموحى او الحكم الامام
يصيغ بفتح الصاد المهملة وكسر الموحى وفي اخره عن صحبة

در له موافق فصل بكسر العين وسكون الهمزة قال يحيى
ابن معين كان يبيع شكل الفزان ومساك عنه عمر ففره عمر وامر ان لا يباع
قر له من الاباضه بكسر الهمزة وكيفية الموحدة والصادحة والجمه وسند
الحنافه النخبة اصحاب عبد الله بن ابي ابي النجاشي الحارثي ظهر في زمن
مروان بن محمد اخير بني امية وحل في اخر امر بن عمرو ان يحالهم من اهل البله
كأرضهم سركين حوزتنا كهم وغنيمه سلاحهم وكرامهم عند الحرب
دون غيرهم ودارهم دار الاموال الامم سلطانهم ونبيل منها وقيم
مخالفتهم طلبهم كذا في المواضع قر له والقدرية هم طائفة تنكرون
ان الله قدر الاشياء في القدر وقد انقضوا وصاروا القدرية لقبنا للقدر
لانسانه افعالها لعباده الى قدرتهم وانكارهم القدرية فيها كذا في شرح مسلم
للنوري قوله والمرجيه لقبوا بذلك لانهم يرجون العمل عنها لئلا يورثوا
في الرتبة عنها وعن الاعتناء من ارجاه اخره وعنه قوله تعالى قالوا ارجيه
واياه اولادهم يقولون لا يفرح الابان معصيه كما لا يفرح مع الكفر طاعة
هم معطوا الرجاء على هذا لا يفرحون ان لا يهزل لفظ المرجه لذا في المواضع
الفاظه بطا بن مهران ما فيها مفتوحة فحة الى نوح من الباب
البيض كان معها بسر التمس بسر الموحدة والبن الجمال كما
والقبسي منها فوقه ونون سنده مكسورة وسين ماله فحده التمس

٢٢

بسر توبه وكلاما بقرب ومباط وقد اكلها الحمر وما ياعى ما
قر له مثل المسنن بسيل بالبا الموحدة في اوله قر له وحصص
اسر عبات العين المحجج المكسور والفتناه النخبة الحسة قر له
حروا بفتح الحاء الملهة والمه قر به بقره الكوفة على ميلين منها فيما اصح
الخوارج وفتاقد واضسبوا اليها في محض القول في اكار
الناولين المعومات بضم الهم ومكون الملهة وكسر الواو
من التعويض والمسائل وغيرها واستخراج ما يصعب معناه فصل
في احويلها ومحمد بن الخمر غير صاحب الاحكام محجج بكسر الميم
الاولي هي فاروق الحجام من الرتبة اي المرمية من الصيد
على فوفه النور بضم الفاء موضع النور من السهم سبق القرب والدم
اي مرسوبها ولم يعلق بسين سردها وفرها عن اورد الاصحاب في
هو امام اهل الظاهر الماحظ هو عمرو بن بحر اليه ينسب الجاهلية
من المعتزلة نوري سنة خمس وخمسين وما بين بالبصر وتامة هو ابن
ابو معين النخري قال الذهبي من كبار المعتزلة وروى عن الفضالة كان له
انصاف بالرشد بالممامون وكان ذواتا وادرو ملح القران بفتح القاف
المجدة وسند هذا الرأي قال النوري في البيان في اداب حملة الفزان
انه تخفيفا للرأي نسبة الى غزاة قره من فرط طوس وقال ابن الاثير

ان التخصيف خلاد المشهور قال واطن ان هنر النسبة في التخصيف
الي الغزالي على عادة اهل حجاز وخوارزم كما انصاوه الى الصاوي
فانك وحكي في بعض من نسب اليه من اهل طوس انه منسوب الي الغزالي
بنت كعب الاجمالاتي وبي الطبقات للسبكي كان والده تغزل الصوفي
وسعه يد كان بطوس ولما حضرته الوفاة اوصى به وابنه احمد الصوفي
متصوف من اهل الحجاز وقال له ان لي ناسبا على تعلم الخط واسمى اسدرا
ما فاتني في ولدي صلها الخط ولا غلبت ان تقدر في ذلك جميع ما اظنهما
لها طامات ابوها اقبل الصوفي على تعليمها الي ان فني الذي علمه ابوها
وتعد على الصوفي القيام بقولها قال لها اري ان تعلمي الي يد ربي
كالتك من طلبنا العلم محصل لكما فرت بعينكما على رفقكما فقدا فكان
السبب في سعادهما وكان الغزالي يقول طلبنا العلم لغير الله تعالى ان يكون
الا لله ولدرجه الله ستة خسين واربع مائة بطوس ونوري ما ندر حجاب
قصص في طان قوله الدهر به بفتح ال دال طابفة لمحمد زجاج ودهري
بفتحها والدهري بالضم النسخ الكبير قال تطلبها جميعا فسويان
الي الدهر وانما غير واني النسب كما قالوا سهل للنسب الي الارض الشهادة
من الدصائنه بكسر ال دال المهملة وعكروا الحنافة الختبه
وتخصيف الصاوي المهملة قوم يقولون بالزور والظلمة كالمائة الا ان النسا

قوله

يقولون ان التور والظلمة حان والاصانبه يقولون التور حرم والظلمة
حيث قوله المائنه وفي بعض النسخ المائنه نسبة الى حابي الزيدوني
ظهر في زمان سابور بن ازدشير وادعي النبوة وادعي ان للعالم اصلين
نورا وظلمة وبها فديمان تقبل قوله سابور فلما ملك بصرام سلخه
وحنا جلع بنينا وفضل احبابه وهرج بعضهم الي الصين قوله والغزاليه
بضم الغين المعجمة قالوا الحمد بعلي انبئه من القراب بالقراب والذباب بالذباب
قالوا وبعث الله جبريل الي علي فقلط الي محمد فليفتون فبهم الله صاحب
الريش ويعنون به جبريل عليه السلام كالمسويه نسبة الي عيسى
اسحاق بن يعقوب الاجبراني كان موجودا في خلافة المنصور وماتت
البيروني اسما منها انه حرم الذبايح وكان طرزيه بانها المعجزة
المضمومة في الصحاح مخوم وان بد من الخزيه وان اصحاب النبايح والانا
قوله وكما لترجمه بغيره والسائنه البريقيه بالموجز والابن الكندي
والغزالي المعجمة نسبة اليه بن يع والبنائنه نسبة الي بنان بن سمان البيهقي
الهدري البيني قال ان روح الله جل وعلا حلت في علي بن ابي طالب
محمد بن الحنفية في ابنه انما هم في بيان قوله الكيليه لغزالي من العرب
ما يقب بالكيليه وانما لها فرقة من الشيعة يلقب بالكاظميه نسبة
الي ابن كابل قال بكفرا الصحابة تترك بيعة علي ويكنز علي تترك طلب النبي

وقال بالسائح في الارواح عند الموت وان الامانة نور ينتقل من شخص
الى اخر وقد تصير في شخص نبي بعد ما كانت في اخر امامه قوله
ونخص الروس بما فتوحه وحا وصاد مهلتين في الصحاح وفي الحديث فخصوا
عن رؤسهم كأنهم طلقوا وسطها وبر لها مثل افاحصر النطا قوله كرف
بفتح الكاف ونسب به الراي المرف قوله وانها لذات بفتح اللام ونسب به
الذال المعجمة هي جمع لذة قوله كتكبير النظام هو ابراهيم وسبار مولى
بني الحارث بن عباد كان احدهم سائر المتكلمين من المعتزلة وكان زودا البصم
قوله وهو لا يكثر سكون الهاء وفتح الواو ضمير غيبة عايد على مختون
قوله حديث السود اهو ما رواه ابو داود في الامار والفتاوى في الوصايا
من حديث الشريد بن سويد الثقفي ان امه اوصته ان يفتقر عنها رقبه مومنه
فاتي النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله ان امي اوصت ان اغتفر عنها
رقبه مومنه وعندي جاربه سود ابوبه فذلك نحو حديث معوية بن الحكم
السطري الى ان قال ايثر الله قال في السما قال من انا قال انت رسول الله
قال اغتفرها فانها مومنه قوله اعلى اصل الله قال صاحب الصحاح بره
اصل عنه ابر اخفى عليك راعط من قوله تعالى اذ اضللنا في الارض
اي حثينا وغبننا قال ابن الاثير اعلى اصل الله اقوه وحر عليه مكاف
ومثل اعلى اغيب عن عذاب الله هذا حكم

المراد

وكسرها اي رجوعه طوته بفتح الطاء الملهة اي ضمير
الملاحج هو الحين بن منصور من اهل البيضاء بلخ بنارين ثلثا واسط
والمران ومحب الخبيد وغيره ضرب الفسوخ وقطعت اطرافه وخرابه
واخرت جنته في ذي القعد من سنة سبع ولاثمائه بامر المنذر
وكذلك مكبو اي ابن ابي العزاقير بفتح العين الملهة وتختب الزاي
وبعد الالف قاف مكسورة ومثناه حثبه ساكنه وراهلدا اي التسخ
وفي تاريخ الذهبي محمد بن علي ابو جعفر محمد بن ابي العزاقير يعرف بالزبير
احد منجماي الرقيق ببغداد ثم قاله بالتاسيع وتخرت على الناس
وظهر منه ادعاء الربوبية الخراز الخا المجهول والرا الهندية والرا
زاي صاحب التمانيه بضم الميم في اوله وكسر التاء وتسدب الحثا
التحبه من محتاج جمع تحيت اي برقين العنق كقول بعض العرب
قال ابن الاثير وسمع سليمان بن عبد الملك وجلا من الاعراب في سنة
مجدبة يقول رب العباد الى اخر جمله سليمان احسن محل وقال اشبه
ان لا بالله ولا صاحبه ولا اوله انتهى قال ابن الاثير والرا ماسع الا بال
في المدح اي لا كان في لك غير نفسك وقد ذكر في معجم الدم وقد ذكر في معجم
التعجب ووقع الفسوخ وقد ذكر في معجم امرك وشمره ثمان بكسر
الميمه وتختب القاف هو في الاصل اسم لما نستوي به الريح يقول

من قوله اثم وسمع المناء الفوقه والمهازم الواد ونسدهما الفرج
في النبي عليه الصلاة يتمد لوز في الصحاح المنديل معروفه نقول منه
منديل المنديل وحكم من سار انبأ الله ومنكر بفتح الكاف
فيد ابن الغزي القاسم ابو بكر وروادته زواي مفتوحة وروا الترة الك
محموده منهن مجبه ثناءه فونبه صاحب كتاب الجرح والعيوب ان كبير الزيد
قال الغزوي اجمع المثلون على ان المعوذتين والفاطمه وسائر السور المكتوبة
في المصحف قران وان من جدها كثر وما نقل عن ابن مسعود في الفاطميه
والمعوذتين باطله ليس بصحيح عنه قال ابن حزم في اوله كتابه المحلى هو
كثرت على ابن مسعود موضعين وانما صح عنه قراءة عامه عن زر بن حبيش
عن عبد الله بن مسعود فيها الفاطمه والمعوذتان انتهى مرار بنه فيل
انه باسكان النون وهو ابو الحسن محمد بن احمد بن ابوب بن الصلت القزويني
البغدادي قال ابن خلكان كان من مشاهير القراء في اواخر خلافة صدر
وفيل كان كثيرا للجهن فليل العلم تقربوا ان من السواد كان يقرأها
في المحراب فانكرت عليه وبلغ امره الزبير بن منبته في شهر ربيع الآخر سنة
لثلاث وعشرين ولما به فاعتقله به ان واسطه من هو القاسم بن الحسن
عمر بن محمد واما بكر احمد بن موسى بن بكايه القزويني وجماعة من اهل القراءات
فاغلظ القول عليهم فامر الوزير بصرفه تقريب سبعه وروى على الزيد

بفتح هاء ونسخت منه فكان الامير كذلك كتب محض ما كان يقرأه النبي
او يقرأه الا بصحفت امير المؤمنين عثمان وكتب خطه في اخره واطلق
الوزير ابي علي بن محمد بن علي بن الحسن بن مقله الكاتب كان في اوله من يقول
بعض احواله فارس ويحيى خراجا وتبقت احواله الى ان استوزر الخليل
سنة ست عشر وثلاثمائة م يقض عليه في جادى الاول سنة ثمان مائة ولما به
ونفاه الى بلاد فارس بعد ان صادف ولما ولي القاسم اصرح في يوم الاحد
سنة عشرين وطلع عليه ولم يزل يوزر الى ان اتهم على التمكن من طبع الفاطميه
للمعروفين في سنة احدى وعشرين ولما ولي القاسم في
جادى الاول سنة اثنين وعشرين استوزر ايضا ثوبه جلاله سنة
ثمان مائة وسب الى التبريد السبطيم عبيد بن ابي
بفتح العين المهملة وكسر الموحدة نص عليه ابن ماكولا بفتح مني فتح الموحدة
اي قطعه وانجز الفرض اي اتقضي اتجناه ما كان اليمامة
اي اعندناه بفتح بكسر الموحدة اي حاجته وشرع بفتح الهم
والزاي مشرع بفتح الهم والرامورده المشاربة رددت
بكسر الهاء الاولى ما ارويها عما ارويها الاولى بفتح الهم والهم
والثانية بضم الهم وفتح الراء ونسده الواد الضراعة بصاد
سجدة اي الضروع لانه ابدت الفصحى ثم دلت الهمامة

تخصيصه بكسر الخاء المعجمة وصاد بن مملتين الاولي مكسورة مشددة
والثانية مفتوحة مخففة في الصحاح جسد بالشرخص صاوج جمع وصيغ
والفتح اضح وخصيبي والرجل ينح الراوكتة العجز الممنلة
في الصحاح الرغلة القطعة من الخيل وكذا الرجل الجواد ^{الرجل}
لا يصيب بضم او له وفتح ثابته ويشد يدنا منه وكسره
واحد منه القالبين وصلواته على سيد المرسلين وطام النبيين ^{معداهم}
وعلى الوجود اجتمعت ^{من} محمد الله وعونه كتابه عز وجل الناطق
على يد اقل عبده واهو جرم الى مرخته ورضاه ~~...~~
عمر الله ولوا الله ووطن وعاله بالنعس وطبع الخطين
اجتمعت ^{من} وذلك في يوم الجمعة ما عنون
شهر رمضان العظم قدوة سنة
حسن وثابره وما سابه

والتاريخ هو هذا الكتاب
الذي كتبه في سنة ١٢٠٠
هـ في شهر رمضان
سنة ١٢٠٠ هـ