

مخطوط رقم	3377 م.ك	الموضوع	لغة
العنوان	الالفاظ الكتابية		
المؤلف	الهمذاني ; عبدالرحمن بن عيسى بن حماد - 320 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	549 هـ		
إسم الناسخ	ابوالفضائل يحيى بن ابي بكر بن يحيى الروذراوري		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	73
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع	بروكلمان : 1 / 127 // ذيل بروكلمان : 1 / 195		

AL-ALFĀZ AL-KITĀBĪYA, by ʿAbd al-Raḥmān b. ʿĪsā b. Hammād AL-HAMADHĀNĪ (d. 320/932).

[A treatise on Arabic synonyms for the use of secretaries, also known as *Alfāz al-ashbāh wa'l-nazā'ir*.]

Foll. 73. 19 × 13.3 cm. Clear scholar's naskh.

Copyist, Abu 'l-Faḍā'il Yaḥyā b. Abī Bakr b. Yaḥyā al-Rūdhārā-warī.

Dated 6 Muḥarram 549 (23 March 1154).

Brockelmann i. 127, Suppl. i. 195.

MS. 3377

كتاب
الاولى في الكتابة
في علم العربية

كتاب
اداب الخطيب
نوراني

مكتبة
الشيخ
الشيخ
بازيد
٢

هـ اللفاظ يقوت البصر فيت لفتت
الصوره وحيه وحيه وحيه

مكتوبه النصب عن اكله الشاع كما في التقدير

كسرت حافضت **ملاك الحكيم**

سوراه لغيره للهاجر
غفر له لاقول به وبيع للملين
انواع كل شي قد ابر

القائمة
الرياح
الرياح
الرياح

نظره ودر عالمه بطو العمر
علا

والعن والدرجات العالمه
ملكه الهاضف الذي

له محمد اسر ١٢٦٩

مكتوبه النصب عن اكله الشاع كما في التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا وعقباتا
والصناعة وقلة من يرفع اليدين
عند العمل
وقرب محيل وهبها ان يكون ذلك
فكل من يرفع يديه عند العمل
المناجحين في الآلة فوما اخطاهم
الاتساع في الكلام فهد متفلسف
بخطابته وكثيره باللفظة الغريبة
والحرف الشاذ ليميزوا
بانت من لغاتهم ويرتفعوا به
عند الاغنيا وعن طبقة الحشو
والخبر بالبكر احسن من النطق
بهذا المذهب الذي تدرب اليه هذه
الطائفة في الخطاب والفتى
اخرين قد توجهوا بعض التوجه
وعلوا عز هذه الطبقة
تغير انهم من جوار الفاضل
يسيرة قد حفظوها من كتاب
الرسائل والفاظ كثيرة
مخفية عن العامة استعانة
بذوق الباطنية بصلاحهم
ولا يستطيعون تغييره من غير
التفكير والاختلال
ظاهرا وكثيره وختار
او ذواته انزلون من الازمة
والبعث في نظامه فجمعت
كتابها في هذا الكتاب
الفاظا من الفاضل كتاب
الرسائل والدواوين العينية
الاشبه بالالاتيماس
التي جمعة من التعبير المحرومة
على يد صاحبها
والنصوص حوتها في كتاب
واهل الخطابة في هذا
لستوفين في هذا الكتاب
من المتأخرين والمؤرخين
بالحكاية في العهد
الذي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا وعقباتا
والصناعة وقلة من يرفع اليدين
عند العمل
وقرب محيل وهبها ان يكون ذلك
فكل من يرفع يديه عند العمل
المناجحين في الآلة فوما اخطاهم
الاتساع في الكلام فهد متفلسف
بخطابته وكثيره باللفظة الغريبة
والحرف الشاذ ليميزوا
بانت من لغاتهم ويرتفعوا به
عند الاغنيا وعن طبقة الحشو
والخبر بالبكر احسن من النطق
بهذا المذهب الذي تدرب اليه هذه
الطائفة في الخطاب والفتى
اخرين قد توجهوا بعض التوجه
وعلوا عز هذه الطبقة
تغير انهم من جوار الفاضل
يسيرة قد حفظوها من كتاب
الرسائل والفاظ كثيرة
مخفية عن العامة استعانة
بذوق الباطنية بصلاحهم
ولا يستطيعون تغييره من غير
التفكير والاختلال
ظاهرا وكثيره وختار
او ذواته انزلون من الازمة
والبعث في نظامه فجمعت
كتابها في هذا الكتاب
الفاظا من الفاضل كتاب
الرسائل والدواوين العينية
الاشبه بالالاتيماس
التي جمعة من التعبير المحرومة
على يد صاحبها
والنصوص حوتها في كتاب
واهل الخطابة في هذا
لستوفين في هذا الكتاب
من المتأخرين والمؤرخين
بالحكاية في العهد
الذي

المترادف على قدرها من الإقحام في كل فن من فنون الخطاب
من حيث الرسائل وأفواه الرجال وعروضات لدواوين ومجاري
الروايات أو من بطونها لدقائق مصنفات العلماء فليست
الخطبة منها إلا وهي تنوب عن غيرها في موضعها من المكاتب أو تقوم
مقامها في المجاورة إما بمشاكله أو بتجانسه أو بمجاورة فإذا عرفها
العارف بها وبأماكنها التي توضع فيها كانت له مائة قوتية وعوناً
وظهيراً فان كتب عند كتب في معنى تقييدية أو تعزيرية أو فح أو وعد
أو عسيدا أو احتجاج أو جدلي أو شكري أو استبطاء أو اعتذار أو
عهد من عهد الولاة والحكام أو قاسيس جماعة أو تشييب لحاجته
أو تطلب أو موافقة أو صدر دستور أو حكاية حساب أو كتاب
أو غير ذلك أمكنه تغيير الفاظها مع اتفاق معانيها وإن جعل
بها من الأسماء المشتقة ومكان لا تشتق منها لفتق ومكان
الفتق شق الصدع وهذا قياس فيما سواه من أبواب الفاظ هذا الكلام
وإن تعد به حسن المعنى لأن عدم من الفاظ ما هو من بناء الكلمة
ولا تعني والكاتب البليغ ولا الشاعر الملقن ولا الطبيب المصنف
الاقصد بالاقبال والاقبال من زوال الشيء من حيث أمثاله للمادة
ترويه من مظهره وساحه من طوره إذا كان الاصل

3
الأخرى شيئاً فمن أخذ منهم معنى بلفظه فقد سرقه ومن أخذ ببعض ألفاظه
فقد سلبه ومن أخذ عارياً وكساه من عنده لفظاً فهو حق به ممن
أخذ منه كوالقول من الألفاظ يعجز عن تغيير معني عن طويته
ونقله عن جليته ومن كان كذلك لم تكمل الله ولم يجمع آدائه
وكان النقص لازماً واللفظ رتبة المعنى والمعنى عا واللفظ ولا تمام
بلفظ يحذف معناه ولا في معنى احتل لفظه وإنما أخذ من التأليف
والنظر أن يكون كما قلت تزيين معانيه الفاظها

والفاظ زينة المعاني فان كانت الألفاظ مشاكلة للمعاني
ينسبها والمعاني موافقة للألفاظ في جملها وانضاف إلى ذلك قوة
منه من لطبع ومادة من الأدب وعلم بطرق البلاغات ومعرفة
برسوم الرسائل والمكاتب كان الكمال وبالله التوفيق
باب في معنى أصل القاسم تقول له فلان الشف
وضو الشروزم الرث وجمع الشتات وجبه الكسر الشفت
الشيء محر كان فاما الشرفانه ضد الطي ويقال لشيء لكرم يابسه
مفتور واسم على الخمينيه ياسي أي واسي المصاب على مصيبه
قاسية ورقع الحدق والواو من اربنا واو اربنا
الفتق وشق الصدع ورأب الي

والله اعلم
بما
يخفى
والله اعلم
بما
يخفى

بكتيك المنيا لا تموت كباب...
قيل فلان ليس الظاهر

وليس القدر والغلبة ايضا وسى الملكة وراضع الملكة
فعل ذلك يعرف قدر يعودنا في ظنهم ورضاع ملكته وسوء ملكته
ويقال فلان في قبضتك وجوزتك وملاكتك وسلطانك وقلمك

وحيزتك وحت يدك كقيل هو ملك بمينه بالفتح كباب
اسماء الثائر يقال بين القوم طابله وبتن واجمع طواويل وترات

ودجل والجمع ذبولك ووتر والجمع اوتار يقال وترت الرجل
ترة ووثرنا واوترت الصلاة ايتارا وتبل واجمع تبول وتاثر
واجمع اثار يقال تارت بالقبيل ثورا اذا قتلت قاتله او طلبه

قاتله فانما يبر وكذا كبابا في المطلوب الثائر يقال فلان
ثاري الذي طلب وثارت فلانا والمثور القبيل وليس فلان
فلان اى ليس دمه لفقو الدية والعقل والدية واحد ويقال وديت
لقبيل اديه دية وميت الدية عقلا لانها تعقل الدماء عن ان

تقتله وقتله اعقل عقلا والاسود ابوالاسود
قيل تارت دية كذا ابوالاسود القسري يلبسها

والقز المير الذي اذا اصابه الطابك
فلانا فلانا اذا قلته به قال

انا نابه قتل وما في دمايه وفاوهن الشافيات الحواير
اذا اجمعه واتار الرجل اذا ادرك ثابا ايتارا ويقال ذهب دم
فلان هدرنا بطلا وطل دمه فهو مطلق واظله الله وذمت دمه

ادراج الرياح مال الشاء دما وهما ليس لاطاب
مطلو له مثل دم العذرة ويقال هدر دمه واهدرته انا وذهب

دمه ظلما وطيفا وقرغا وطل ولا يقال اطل الله كباب
يقال صدر فلان عليك حقد وضغينة وخبيثة والجمع احقاد
ضغائر سخاير وضغن والجمع اضغان وكثيفة والجمع كتابف

وحسيكة والجمع حسايك ودمنة والجمع دمن واحنة والجمع
احن قال ابو الطحان القيني اذا كان صدر ابن عمك احنة
فلا تستبرها سوف يبدوا ديتها يقال استتار هذا الامر بين فلان
وكمين ضغينه واستخرج اضغان صدره ويقال منه خمر وعقل وخمر

ويقال وعخر ودجا في الشعر على وعخره الصدر مكنون ولعله حوسر
في هذا الموضع للصور والصوران وعخر الصدر وواحد
يقال في صدره خمر وهو ما حذر من ان يراه احد

قال ابن خالويه يقال كذا
قيل فلان ليس الظاهر
قيل فلان ليس الظاهر
قيل فلان ليس الظاهر

وَمَا أَصَابَكَ مِنْ شَيْءٍ وَالْجَمْعُ مِنْ أَزَابٍ وَقَوْلُكَ فَلَا تَلِكُ
 وَأَقْدَمَةٌ وَأَوْ خَرُّ سِدْرٍ وَأَقْدَمَةٌ وَهَذِهِ صُدُورٌ وَخَسَنٌ وَفِي
 الْأَمْثَالِ الْجَمَائِظُ فَخَلَّلَ الْأَقْدَامُ وَجَدَّ الشَّدَايِدُ تَنْصَبُ الْأَقْدَامُ
 بِالْمَخْنِ تَذُفُّ بِالْإِحْنِ وَأَكْلُ الْجَمْرِ أَخِي وَلَا أَدْعُهُ لِأَكْلِ وَقَوْلُكَ
 أَضَعَنْتَ فَلَا تَأْخُذْ بِكَ وَأَخْرَفَ صَدْرَهُ فَأَضْرَمَتْ خَيْطَهُ وَأَذَلَّتْ
 كَقَوْلِكَ وَأَجْنَحْتُهُ وَقَوْلُكَ قَدْ اسْتَشَارَ ذَلِكَ دَفَائِنُ الْأَقْدَامِ الْقَوْمُ وَالسُّرُورُ
 فَخَابَتْ صُدُورُهُمْ وَكَيْفَ الْأَقْدَامِمْ وَنَحْوُ ذَلِكَ أَنْتَ فَضَعْنُ فَلَانِ
 وَسَلَّتْ سَخِيمَتُهُ وَأَطْمَأَنَّ قَلْبُهُ نَحْوُ ذَلِكَ بِإِذَا قَالَ غَضَبُ
 الرَّجُلِ غَضَبًا وَنَظَرِي عَلَيْكَ تَطْيِبًا وَأَخْطَا غَضَبًا أَوْ تَفَرَّمَ
 وَأَضْطَرَّمَ إِضْطِرَامًا وَأَجْتَدَمَ إِجْتِدَامًا وَأَسْتَشَاظَ اسْتِشَاظَةً وَ
 لَهَا وَيُقَالُ تَذْمَرُوا ذَمْرًا وَتَغَشَّمُوا ذَمْرًا وَقَدْ قَارَ قَابِرُهُ وَهَاجَ
 وَوَجَدْتُهُ بِغَيْظٍ مُخْتَلًا ذِيًا مَحْفُظًا وَالْمَحِيطَةُ الْغَضَبُ وَيُقَالُ
 ذَكَرْتُ أَيُّ غَضَبِيهِ وَوَجَدْتُهُ قَدْ مَلَى غَيْظًا وَوَجَدْتُهُ الْعَيْبُ أَدْنَى الْغَضَبِ
 وَالْمَوْجِلُ بَعْدَهُ وَالسُّخْرُاقُ فَوْقَ ذَلِكَ نَحْوُ ذَلِكَ
 تَشَبُّهُكَ وَأَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَأَرْبَعٌ عَلَى ضَلْعِكَ وَفَهَيْتُهُ مِنْ غَوْبِكَ
 بِإِذَا قَالَ نَحْوُ ذَلِكَ وَأَلَّ وَأَلَّ أَنْ يَذْرُوعًا مَعَابِيرُ فَلَانِ وَنَحْوُ
 وَنَسَاؤُهُ وَمَشَابِيهُهُ وَمَشَابِيهُهُ وَمَشَابِيهِهُ وَمَشَابِيهِهُ وَمَشَابِيهِهُ

إذا خاطب في الكلام
 من الكلام
 إذا خاطب في الكلام
 من الكلام

وَسَوَاءٌ مَا لَيْتِي الْأَخْيَلِيَّةُ لَعِبَتْ مَا فِي الْمَوْتِ عَارٌ وَالْفَقْرُ
 إِذَا مَا نَصَبَهُ فِي الْحَيَاةِ الْمَعَايِرُ وَيُقَالُ تَلَبَّ فَلَانًا وَنَحْوُ ذَلِكَ
 يُقَالُ عَيْرَتُهُ كَذَا وَلَا يُقَالُ لَهَا مَا لَيْتِي الْتَابُفُ وَعَيْرَتِي بِبُيُوتِهَا حَشْبَةٌ
 وَفَالْعَلِيُّ بِأَنْ أَخْشَالَ مِنْ عَارٍ وَسَبَقَهُ وَجَدَّ بِهِ جَدًّا وَقَصَبَهُ وَجَرَحَهُ
 وَشَتَّ وَضَرَّ سَهًا وَشَعَّتْ مِنْهُ وَسَمِعَ بِهِ وَتَدْرِيهِ وَزَرِي عَلَيْهِ يُقَالُ
 زَرِي فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ فَعَلَهُ إِذَا عَابَهُ وَنَقَصَهُ زَرِيًا وَزَرِي بِهِ إِذَا ضَعَفَ
 إِزْرَأُ وَقَدْ حَمِيَهُ وَطَعَنَ عَلَيْهِ وَوَقَعَ بِهِ فِيهِ وَبِالْعَرَضِ سَبَّهُ وَقَدْ عَدَّ
 وَحَتَّ أَقْلَتَهُ وَأَسْتَطَالَ مِنْ عَرَضِهِ وَالْفَحْشُ وَالْقَذَعُ وَالْحَنَاءُ وَالرَّفَثُ
 سَوَاءٌ يُقَالُ فَلَانٌ بَذِي اللِّسَانِ مَلُوبٌ وَسَبَابٌ وَالْحَمِيَّةُ حِرْصٌ فَلَانٍ
 إِذَا أَرْمَسَتْهُ مِنْ شَيْءٍ وَنَقَوْلُكَ كَانَتْ فَلَانٌ قَوَارِصُ نَوَاقِرٍ وَشَيْءٌ
 وَبَذِي فَلَانٌ بَدَأَ وَبَدَأَ بَدَأٌ وَبَدَأَةٌ وَقَدْ سَفَّ عَلَيْنَا سَفَاهَةً وَلَمْ يَلْنِ
 سَفِيهَا وَقَدْ سَفَّهَ نَحْوُ ذَلِكَ بَعْدَتْ الدَّارُ بَيْنَنَا وَتَرَحَّتْ وَ
 شَعَّتْ وَنَاتَتْ وَشَخَطَتْ وَشَطْرَتْ وَعَرَبَتْ وَشَطَنْتْ وَتَرَاخَتْ
 بِالْبَعِيدِ وَالنَّازِحُ وَالشَّابِعُ وَالنَّائِي وَالْقَاصِي وَالْعَارِزُ وَالْعَارِبُ
 وَالشَّاطِرُ وَالشَّاطِرُ وَجَدَّ وَنَقَوْلُكَ بَعْدَتْ نَوَاقِرُهَا وَنَشَقَّتْ عَصَابَتُهَا
 إِذَا تَوَلَّى نَوَاقِرًا وَقَدْ اسْتَقْرَفَتْ نَوَاقِرُهَا وَالْقَابِ وَأَوَالِ السُّجُورِ الْبَعِيدُ أَيْضًا
 وَنَقَوْلُكَ نَارُ حَمِيَّةٍ وَمَشَابِيهِهَا وَمَشَابِيهِهَا وَمَشَابِيهِهَا وَمَشَابِيهِهَا

إذا خاطب في الكلام
 من الكلام
 إذا خاطب في الكلام
 من الكلام

نفسه نداءً لها كما في قوله لا يبر

وَقَارِبَتْ رَأْيَهُ وَمَكَرَتْ لَهَا مِنْ شَيْءٍ قَدِيفٌ وَدَارِعٌ بَعْدَ بَعْدٍ

قَالَ قَرِيبٌ الْمَسَافَةُ وَالْحَطْوَةُ وَالذَّارِ قَالَ قَرِيبٌ اللَّيْلُ
بَيْنَنَا وَبَدَاتٍ وَأَصْبَحْتِ وَأَلْبَتِ وَأَسْعَفْتِ قَالَ قَرِيبٌ الْحَطْوَةُ
وَهِيَ الْمَسَافَةُ وَالْحَطْوَةُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَالْحَطْوَةُ الْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ حَطَّ
وَيُقَالُ فُلَانٌ يَحْتَوِي بِمَرَاتِي مَنِيَّ وَسَمِعَ وَكَانَ ذَكَرَ بَعْضُ فُلَانٍ وَتَمَّ
بِالْمَدِّجِ تَقْوِكَ أَطْرَيْتُ الرَّجُلَ وَمَدَحْتُهُ وَفَرَّطْتُ

وَزَكَيْتُهُ فِي الدِّينِ وَقَالَ فُلَانٌ يَذْكُرُ مَحَاسِنَ فُلَانٍ وَمَنَاجِمَهُ وَفَرَّطُ
وَمَحَامِدَهُ وَمَكَارِمَهُ وَمَسَاجِدَهُ وَمَفَاحِيحَهُ وَمَائِرَهُ وَمَعَالِيَهُ الْمَآثِرِ مِنَ
الْحَدِيثِ أَيُّ نَشْرَتِهِ وَسَيَّرْتُهُ قَالَ الْوَاسِطِيُّ لَا تَلُوكُ الْمَائِرَةُ إِلَّا بِالْحَمْدِ

بَابُ فِي التَّقْصِيرِ فَمَنْ فُلَانٌ الْأَمْرَ وَعَدَّتْ وَغَبَّتْ
لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ وَمَرَّضُ وَفَرَّطُ قَصْرٌ وَفَرَّوْنِي وَالِاسْمُ الْوَيْبَةُ
تَاخَى وَتَهَاوَنَ مِنَ الْهُوَيْنِ وَبَطَّ الْأُمُورَ فَزَيْتَهَا وَالتَّقْصِيرُ وَالْغَيْبُ
وَالنَّضِيعُ وَالتَّغْيِيبُ وَالتَّخْدِيرُ وَتَهَاوَنَ وَالتَّوَانِي وَالْوَيْبَةُ
الْإِعْثَالُ وَالتَّوَرُّبُ عَنِّي بَابُ فِي ضِدِّ ذَلِكَ

أَلَا تَمُرُّ وَاجْتَهَدُ وَدَانَتْ وَبَابُ تَمَرُّ أَيْ تَمَرُّ وَتَمَرُّ
بَابُ تَمَرُّ وَتَمَرُّ أَيْ تَمَرُّ وَتَمَرُّ أَيْ تَمَرُّ

وَالْحَطْوَةُ

وَالْمَسَافَةُ

بَابُ فِي التَّقْصِيرِ

وَالنَّضِيعُ

بَابُ فِي ضِدِّ ذَلِكَ

وَالْوَابِغُ مَطْلَبٌ تَمَّ الْكُتُبُ بِنَاءٍ وَتَوَالَتْ تَمَّ الْكُتُبُ بِنَاءٍ وَتَوَالَتْ تَمَّ الْكُتُبُ بِنَاءٍ

وَتَقَاتَّتْ وَتَدَارَكَتْ وَتَكَافَتْ فَالْبُ الْأَصْمَعِيُّ تَوَالَتْ الْإِبِلُ إِذَا
جَاءَتْ مِنْهَا ثُمَّ بَقِيَتْ هَيْبَةً فَمَا شَيْءٌ آخَرَ فَإِذَا تَابَعَتْ فَلَيْسَتْ بِمَتَوَاتٍ
وَتَقُولُ سَأَلْتُ النَّاسَ إِلَيْهِ وَاسْتَأْذَنُوا عَلَيْهِ إِذَا تَابَعُوا إِلَيْهِ وَتَهَاكُّوا عَلَيْهِ
وَجَاوَزُوا أَرْسَالَ وَتُرِّي وَأَقْبَلُوا جَمَاعَاتٍ وَشَتَّى وَوَجَدْنَا فَاوَسْتِي

بَابُ فِي ضِدِّهِ فَأَخْوَتِ الْكُتُبُ وَتَرَاحَتْ وَأَنْقَطَعَتْ وَبَطَّاطَتْ
وَتَبَاعَدَتْ وَغَبَّتْ وَرَأَيْتُ وَسَقَطْتُ بَابُ الْإِلْتِبَاسِ
عَالِ الْبَيْتِ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَاشْكَلُ وَاشْتَبَهَ وَتَقُولُ لَيْسْتُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ
الْبَيْتُ وَلَيْسْتُ الْبَيْتُ وَاسْتَجْرُ وَاسْتَبْهَرُ وَاسْتَفْلِقُ وَغَمْرٌ يُقَالُ

فُلَانٌ عَاطَمٌ مِنْ أَمْرٍ وَلَيْسَ مِنْ أَمْرٍ وَنَحْيٌ مِنْ أَمْرٍ وَقَدْ خَيْرٌ فِي
أَمْرٍ وَقَاهُ وَضَلَّ وَفُلَانٌ رَاكِبٌ شَبَّهَهُ وَخَابِطٌ خَبَطَ عَشْرًا وَالشَّبَّهَةُ
الشُّبُوهُ وَالْعَيْمَةُ وَالغَمَّةُ وَالشَّبَّهَاتُ وَالْعَشَاوَاتُ وَالْعَيَاةُ
الْبَيْتُ وَالْحَيْرَةُ وَالْعَيَاةُ وَاحِدٌ مِنَ الْأَمْثَالِ قَدْ رَجِبَ الْمُعْتَصِنَةُ
الْعَمَّةُ أَيُّ رَبِّتِ الْأَمْرَ عَلَى غَيْرِ بَيَانٍ بَابُ الْإِنْشَافِ

لَقَدْ انْشَفَ الْأَمْرُ وَوَضَحَ وَأَضَاءَ عَلَنَ وَأَشْرَفَ اسْفَرُوا وَأَمَّا رَيْبٌ
أَوْ أَبَانٌ وَبَابُ غَيْرِ الْبَيْتِ وَالْحَيْرَةُ يُقَالُ وَاقْتَرَبْتُ الْأُمُورَ عَنِ
الْأَبَانِ وَاسْفَرْتُ يُقَالُ بَانَ الْأَمْرُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَبَانَ إِذَا بَدَأَ

لَا يُقَالُ إِذَا تَابَعُوا بَابِ الْأَمْرِ لَيْسَتْ بِمَتَوَاتٍ

بَابُ الْإِنْشَافِ

بَابُ الْإِنْشَافِ

بَابُ الْإِنْشَافِ

بَابُ الْإِنْشَافِ

ويقال لا يقال قد صرح المراد من قوله وقد بين المراد من قوله
 أبدت الدعوى عن الصريح أي فجلى ن تقول قد وقفت على حقيقة
 الأمر وجليه الأمر وبيانه وقد اجمعت الأمر إذا جعلته حقا
 وحققته إذا اتقنته ن باب **تقول** آثار الشبهة
 وأنكف العطاء وأسفرت الظلمة وقال الأريثاب ويرح الظلمة
 ووفح الحى وأبان اليقين ولاح المنهاج وأستوى كالمسلك والحق
 الطيبة ن باب **الإغتياب** تقول قد اعتاض عليه
 فهو معتاض وتوعر فهو متوعر وعسر فهو عسير وعس عليه
 بالكسر وعسر ولا يقال عسر بالفتح وتعدر وتيسر والتور
 وتلكا تلكوا واستصعب فهو مستصعب وامتنع فهو متمنع وامتنع
 تعيان باب **في صعب المراد** تقول هذا
 صعب المراد بعيد المتناول عسوا الخطة وعسر الملتبس صعب
 يقال نطلب وعسر وطريق وعسر ولا يقال وعسرية الامثال
 لا تراها على الصعوبة وشديد البراسة وعزير المطالب
 المطالب أو مستصعب معجز الدرك يقال كلفني شيب
 وهذا أقدم من غيره لأن في التورمة وفي الامثال هذا
 يقال لعسر ذلك ان العروق الخامل والانه

وهو قوله
 وقد بين
 المراد من قوله

ليس من الأبلق عفوفاً أبداً وتقول والله لو لم تكن
 مرأماً بعيداً وليكابدن منه صعوداً أباهظاً وكوداً أباهراً وكتب
 بعض الكتاب فامامعروفاً فغير وعير على ملتصبه ولا حزن على
 طاليه وفيه الامثال شرمأزام امرؤ ما لم ينل ن باب
 ضيقه قد اعترض له الأمر إذا ادكسه واستطف له وطف وأطف
 وتسهل فهو معروض ومستطف وأتاه فانقاد له وتيسر له وهذا
 امر قريب المتناول سهل المراد سهل المطالب داني الملتبس وأتاه
 الأمر وهو اصفواً المخلوقه وجهها ولتعد اليه يداً ولا جشم فيه
 شفة ولا خاض فيه غمسة وفيه الامثال هذا الأمر على جبل ذراعك
 إذا نه وهو على طرف الثمام وهي شجرة لا تطول فيبعد متاوله
 تقول ساء عند ذلك من كتب ومن صبب وسقى وصدد وزيم
 أم أي قريب ن باب **الكتب القتب** نكتم المحتد فلان كريم
 كترو والجمع المحاقيد والمنصب والجمع المناصب والمبتد والعصر
 لينة العناب روال معروس والجمع المغارس والجذم والأرومة
 الجذم الجذوة والمنتبة والمركب والجر ذمة والعصر والمنتم
 عد يقال فلان يعمد مخبأً مماثل عند إذا كان شريف
 في بعض كلامه شجر ملتصق في شوك بل مثلاً للعبد

وهو قوله
 وقد بين
 المراد من قوله

وهو قوله
 وقد بين
 المراد من قوله

وهو قوله
 وقد بين
 المراد من قوله

شُرْفٌ وَالشَّرْفُ وَمُتَّسِقٌ فِي الشَّرْفِ وَرَأْسُ السَّبَبِ
 الْقَدْرُ الْبَعِيدُ مِنَ الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَالنَّسَبِ الْأَقْرَبِ لَنْ يُقَالَ فَعْلَانُ
 لِتَسَابُلِهِ الشَّرْفَ وَرَسَاخَتِهِ بِالْعِلْمِ وَالْمَقْرِفِ الَّذِي أَبُو عَمْرٍو
 عَرَبِيٌّ وَالْحَجِينُ الَّذِي اللَّهُ خَيْرُ عَرَبِيَّةٍ وَهُوَ بَيْنَ الْهَجْنَةِ ن
بَابُ قَالَ فُلَانٌ غَرَّ مَضْرًا أَوْ غَيْرَهَا مِنَ الْقَبَائِلِ
 وَذُو ابْنَتِهَا وَهُوَ بَيْتٌ شَرَفًا وَهُوَ فِي ذُرَاهَا وَذُرْوَتِهَا وَتَقُولُ
 بَعْنَةُ أَرْوَمَةٌ وَأَبْلَقُ كَيْبَتِهِ وَمِزْرَةُ عَشِيرَتِهِ وَزَعِيرٌ قَوْمِي
 قَوْمِي وَعَمِيدِيَّةٌ وَقَرِيبُ أَهْلِهِ وَثَابُ عَشِيرَتِهِ وَمَلَاذِمٌ وَلِئَالٌ
 وَقَوْمِيَّةٌ وَوَجْهٌ قَوْمِي وَتَقُولُ هُوَ نِظَامِيٌّ وَقَوْمِيٌّ وَمِلَالٌ مِثْلُهُمْ
 وَكَلْمُهُمْ وَطَلْحَاهُمْ وَمَعْقِلُهُمُ الَّذِي لِيَهُ يَلْجَأُونَ وَتَقُولُ هُوَ شَهَابٌ
 السَّرَاطِعُ وَجَمْعُهُمُ الثَّاقِبُ وَبَدْرُهُمُ الطَّالِعُ وَسَمُّهُمُ النَّاقِطَةُ
 قَدْ طَالَ قَوْمُهُ وَفَاقَهُمْ قَوْمًا وَبَدَّهُمْ وَشَاءَهُمْ وَسَادَّهُمْ وَفَضَّلَهُمْ
 وَزَانَهُمْ وَنَعَشَهُمْ وَأَحْيَاهُمْ أَيْ سَبَّحَهُمْ فِي الْعِلْمِ **بَابُ**
 فُلَانٌ مَا يَرَادِمُهُ وَمَا يَغْزِي مِنْهُ وَيَتَعَمَّقُ مِنْهُ وَنَحَا وَأَمِنَهُ
 تَقُولُ فُلَانٌ قَرِيبِي وَنَسِيبِي وَإِنَّمَا نَحْنُ فِرْعَانِيَّةٌ وَنَحْضَانُ
 وَشُعْبَانُ أَصْلُ الدَّوْنِيَّةِ الشَّجْنَةُ الْعَظِيمَةُ وَسَلِيلَا أَوْيَّةِ
 أُمُومَةٍ وَرَضِيْعَةُ الْبَانِ فُلَانٌ شُعْبَةٌ مِنْ شُعْبِكَ وَعَصْرٌ

فَسَلِّمْ عَلَى الْمَوْلَى

الْبَيْتُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الْبَيْتُ الْجَدِيدُ

الْقَوْلُ الْمَطْلُوعُ فِيهِ وَالْمَعْنَى

جَارِحَةٌ مِنْ جَوَارِحِكَ وَسَمُّكَ مِنْ كُنَاتِكَ وَخُوسٌ مِنْ خُوسِكَ
 قَالَ الْقَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلِبِ لِي بَلَرُ فُلَانٍ الْمَطْلَبُ كَانَ
 شَجْرَةً حَتَّى اعْصَفَتْهَا وَأَشْرَجَتْ جِرَانَهَا وَتَقُولُ نَشَأُ فُلَانٌ وَفُلَانٌ
 يَنْعَشُ وَدَرَجَاتٌ مِنْ وَكْرٍ وَمَهْدَانَةٌ حَجْرٌ وَرَضِعَا بِلْبَانٍ وَفَلْطَانًا
 أَبُوهُ وَتَقْتَضِيهَا أُمُومَةٌ وَأَفْرَعًا حَذْمٌ وَهَاتِنَسْبَانٌ إِجْرُثُومَةٌ
 وَأَجْدَةُ الْجَرُثُومَةُ أَصْلُ الشَّجْنِ يُقَالُ هَذَا خَوَاصِفًا وَسَلِيلًا وَفَارِ
 وَالْيَقَامُؤَةٌ وَرَضِيْعَا أَوْيَّةٌ وَقَرِيبَا خَلَّةٌ وَخَدَانَا مَخِي الصِّبَةَ وَقَرِينَا
بَابُ الْقَرَابَةُ تَقُولُ حَامِيَةُ الرَّجُلِ وَأَسْرَتُهُ
 وَالْحَمَّةُ وَهِيَ لِحْمَةُ النَّسَبِ بِالضَّمِّ وَالْحِمَةُ الثُّوبُ بِالْفَتْحِ وَعَشِيرَتُهُ
 أَهْلُهُ وَأَدَائِيهِ وَبَيْنَهُمْ ضَرْبَةٌ رَجْمٌ وَوَشِيحَةٌ رَجْمٌ وَمَأْسٌ رَجْمٌ
 قَالَ وَشَجْنٌ بِكَ قَرَابَةٌ فُلَانٌ وَمَسَّتْ بِلِ رَجْمَهُ وَبَيْنَهَا وَأَيْ شَيْخٌ قَرِيبٌ
 قَضَنٌ رَجْمٌ أَوْ نَسِيبٌ وَسَهْمِيَّةٌ رَجْمٌ وَالصِّرَةُ رَجْمٌ وَشَابِكٌ رَجْمٌ
 بَيْنَهُمْ قَرَابَةٌ وَوَشِيحَةٌ وَالصِّرَةُ وَحِمَةٌ وَرَجْمٌ وَقَضَنٌ وَسَهْمِيَّةٌ
 مَعَ الْوَشِيحَةِ وَشَابِكٌ رَجْمٌ الْأَصْرُ أَوْ الْأَصْرُ الْعَهْدُ
 بِالْفَتْحِ الْأَثْمُ وَالذَّبُّ وَجَمْعُهُ أَصَادٌ يُقَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ صَهْرٌ
 بَيْنَهُمْ حَمُولَةٌ وَجَمْعُهُمُ الْأَبْنَاءُ وَفُلَانٌ بِنْتُ عَمِّي دَيْبَا وَدَيْبَةُ وَابْنُ
 إِخْوَانِ الشَّدِيدِ نَدَائِي لِأَخِي قَالَ لِحْمَةُ

جَارِحَةٌ مِنْ جَوَارِحِكَ وَسَمُّكَ مِنْ كُنَاتِكَ وَخُوسٌ مِنْ خُوسِكَ
 قَالَ الْقَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمَطْلِبِ لِي بَلَرُ فُلَانٍ الْمَطْلَبُ كَانَ
 شَجْرَةً حَتَّى اعْصَفَتْهَا وَأَشْرَجَتْ جِرَانَهَا وَتَقُولُ نَشَأُ فُلَانٌ وَفُلَانٌ
 يَنْعَشُ وَدَرَجَاتٌ مِنْ وَكْرٍ وَمَهْدَانَةٌ حَجْرٌ وَرَضِعَا بِلْبَانٍ وَفَلْطَانًا
 أَبُوهُ وَتَقْتَضِيهَا أُمُومَةٌ وَأَفْرَعًا حَذْمٌ وَهَاتِنَسْبَانٌ إِجْرُثُومَةٌ
 وَأَجْدَةُ الْجَرُثُومَةُ أَصْلُ الشَّجْنِ يُقَالُ هَذَا خَوَاصِفًا وَسَلِيلًا وَفَارِ
 وَالْيَقَامُؤَةٌ وَرَضِيْعَا أَوْيَّةٌ وَقَرِيبَا خَلَّةٌ وَخَدَانَا مَخِي الصِّبَةَ وَقَرِينَا
بَابُ الْقَرَابَةُ تَقُولُ حَامِيَةُ الرَّجُلِ وَأَسْرَتُهُ
 وَالْحَمَّةُ وَهِيَ لِحْمَةُ النَّسَبِ بِالضَّمِّ وَالْحِمَةُ الثُّوبُ بِالْفَتْحِ وَعَشِيرَتُهُ
 أَهْلُهُ وَأَدَائِيهِ وَبَيْنَهُمْ ضَرْبَةٌ رَجْمٌ وَوَشِيحَةٌ رَجْمٌ وَمَأْسٌ رَجْمٌ
 قَالَ وَشَجْنٌ بِكَ قَرَابَةٌ فُلَانٌ وَمَسَّتْ بِلِ رَجْمَهُ وَبَيْنَهَا وَأَيْ شَيْخٌ قَرِيبٌ
 قَضَنٌ رَجْمٌ أَوْ نَسِيبٌ وَسَهْمِيَّةٌ رَجْمٌ وَالصِّرَةُ رَجْمٌ وَشَابِكٌ رَجْمٌ
 بَيْنَهُمْ قَرَابَةٌ وَوَشِيحَةٌ وَالصِّرَةُ وَحِمَةٌ وَرَجْمٌ وَقَضَنٌ وَسَهْمِيَّةٌ
 مَعَ الْوَشِيحَةِ وَشَابِكٌ رَجْمٌ الْأَصْرُ أَوْ الْأَصْرُ الْعَهْدُ
 بِالْفَتْحِ الْأَثْمُ وَالذَّبُّ وَجَمْعُهُ أَصَادٌ يُقَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ صَهْرٌ
 بَيْنَهُمْ حَمُولَةٌ وَجَمْعُهُمُ الْأَبْنَاءُ وَفُلَانٌ بِنْتُ عَمِّي دَيْبَا وَدَيْبَةُ وَابْنُ
 إِخْوَانِ الشَّدِيدِ نَدَائِي لِأَخِي قَالَ لِحْمَةُ

تحريرة اذا لم يكن وتبين ان انت اهدية نسب الامم وبنيت

ونسبة لغتان ويقال هو لا اصفهارة فلان توريد قوم زوجته وهما
فلانة توريد قوم زوجته والجموع ابوالزوج يقال حمومهموز
بغير همزة وهي سكت البيرو وهمزة تثبت في الخط واواجمه
باب يقال انتمى فلان الى اب واعترى وانتسب يقال

نسبت الرجل نسبه نسبا ونسبه ونسب الشاعر بالمرأة ينسب
نسبا وامثل قبيلة فحق بها واختارها وتخل بالجار اذ عاين
مال الفردوق بغير البعيف انه سرور شعن اذا ما قلت قافية
تخلها ابن حمراء العجان ويقال عزوف فلانا الى اميه اعزوف
وعزيبه اعزيبه عزيبا ويقال للرجل يدخله الفيل وليس مناه
ونلحى وناصر قال بوزيد الدعوة في النسب والرحوة من دعوة
ومنوط ومنسد وهو المضاف واذا فلان نسبا لم يعلقه له

ولا اظن له دوجه قال الشاعر المنوط وانت وعي
كما يخط خلف الزايب الفرد ويقال استلحى فلان فلانا
تواقر بان ولده وفي الامثال حش قدح لمر منان باب
جرت انتمى فلان الى فلان ويقال عجت الزبل وعجبت عجم

الانواع من اربع لغات حمزة اب وطار مثل فقاوم شاة البيعة
وخطا مشوقا ترفيقا وخطا بضم كيند الجسر وقار

الكتاب انما يالست التاليف عرفت انما ذلك

وقال الانا يلا حين تسال وسبرته واشتد وروى
وقشته ودقته وبلوته ويقال تشفته اي قشته ويقال استجر حبر
فلان ومسبره ومقشبه وبلوت الرجل بلوا اذا جربته وبلاء الله
اذا اصابه بلوي وابتلاه مثله وابتلاه الله بلاء جميلا وهو الاختيار والابتلاء
والامتحان وفلان يلو سفر وقد ابتلاه السفرن باب

يقال ويقال فلان من سفره ووجهه وارب اوبة وايا باوا انكفاو كركرو واو
قل نقولا وعاد حون ويقال قفل الجندي الى مناز لهم واقلم صاحبهم
ولا يسمى السفر قافلة الا اذا كانوا منصرفين الى مناز لهم وعكز عكروا
انصرفا نصرافا وانقلب انقلابا ويقال ثاب القوم بعد ان هزمهم وعكروا
وكرروا ويقال ثابوا بخير ايف ايضا قال الاشمس

فلما رايت الناس للشرا اقلوا وثابوا اليانيس فصيح واعجم ويقال نامنظر
د بعة فلان واوبته ولدته ويقال كانت فلان رجعة الى منزله وطلو
فلان امراته وهو تلك الرجعة بالكسر وعودته وقلة مثله باب
بما ان قمر فلان واعوز فهو مقبر ومعوز واعدم فهو معدم واملق
فهو مملق واقتر فهو مشير واوا فهو مملق واوهج فهو مخرج وانفصر فهو
انفصره اصابه فهو مضيق واوهج فهو مضيق واوهج فهو مضيق

وخطا

تهدى بالنسب ان هوى اليد يستطير الندي
 النفاق وهي الغلة يقال هو زهيد قليل وفي الامثال شغل
 سعي جدواي ويقال ترب الرجل اذا الصق بالتراب من الفقر والثر
 الرجل ضار له من الاموال بعد التراب ن باب اخبار
 الحقيقة والفطنة والعيلة والحاجة والقدم يقال حال الرجل عيا
 اذا اقتصر اعماله اذ اجتر حياته وعلت انا من العيال امر
 لذا قال ابن خالويه علقت ارجل من الحاجة والفقر وعلت ارجلك
 الجور وقال صاحب الكتاب علقت من الحاجة والعيلة قال هذا ايهام
 المبرر وعن الباهلي وهو جندى مخالف للقول الاول وفي الامثال
 بقدها فلا الجبر والفاقة والخصاصة والاملاق والمسئلة والم
 واحد ن باب يقال استغنى الرجل فهو مستغن وثر
 فهو مترب واثري اثر فهو مشر واثرا كثيرا فهو مكثر واثري
 موبسر واثري وهو موبس ويقال امشي فلان اذا صار له ماشية
 قال الشاعر وكل فتى وان اثارى وامشي ستخلج عن الدنيا
 ويقال ارتاثر الرجل بعد فقره واجتبر وانفث الاثر
 الرياثر والريش يقال جبرته انا ورشته ونعشته بغير الف وثبت
 فاقته وخصاصه ومفانته واثرا وامشور صار له وفر ويقال

فكثير قيل لا معنى الجور فهو والانه كان يجر اثار الماذن الاول وكان داعيا واثرا
 فيقولون كان يجر عند وفه اصدابا فقل ان يجره عند وفه

نار واثرا جديرا واستوخ بشدة ن باب اخبار
 الجدة والثروة والثراء والميسرة والبسار والسعة
 والوفر قال المازني الشب الفقار وفي الامثال الغني طويل الذيل
 يباس ومن يطل ذيله يمتطى به قال ابن خالويه من يطل ابراهيم يمتطى
 بهم يعني كثر الولد ن باب يقال قد استشرف فلان
 للشبهة او الامر يطرح فيه ونظرا ول له واشرب اليه وسمي اليه ومد
 عنقه ورمي بطرفه اليه وطرح يصره اذا انقض الجرح وتقول مع
 فلان جرحن وجشع وطامح وشرة واستكلاب وطبع والامل
 والطبع مخايل وبوارق ويقال لما يمل بك عند مخيلة امل ولا بارقة
 طبع ن باب وتقول في ضد ذلك مع الرجل قناعه ونزاهة
 نفس ورضا يقال تبع الرجل قناعه اذا رضى وقنع قناعا اذا سأل
 وعزوف النفس وظلالته وعن نفس وهو عفيف ويقال عزفت نفس
 عن الشيء تعزفت وتعزفت والجن تعزف لا غير ويقال هو نذية النفس
 وظلف النفس وعزوف النفس وعفيف الجيب وعفيف الطعمة و
 الطعمة والطعمة وجه المكسب من قولك فعلت الصيعة طعمة
 فلان ويقال فلان عيوف اذا كان يعاف الدنس وعاف الشيء
 عيفا اذا اجنبه وعافه وعاف الطير ياره ويقال عرفت نفسه

ع

ع

لَمْ يَكُنْ يَتَّقِ اللَّهَ كَمَا يَنْبَغِي لِمَنْ رَزَقَهُ مِنْهُ مَالًا
 وَرِزْقًا وَجَنَّةً مَجِيدًا بِمَا لَيْسَ لَهُ مِنْهُ
 قَوْلًا أَصْلُهُ مِنَ الصَّلَاةِ وَاجْتِزَاءُ أَجْرَتِهِ مِنَ الْجَائِنِ وَرَفْدُهُ مِنَ
 الرِّفْدِ وَجَبُوتُهُ مِنَ الْجَبَاءِ وَنَحْبَةُ امْتِنَانِهِ مِنَ الْمَجْهَةِ وَأَنْتَهُ مِنْهَا
 مِنَ التَّوَالِ وَالنَّائِلِ وَأَفْضَلُ عَلَيْهِ مِنَ الْفَضْلِ وَأَجْدَيْتُ عَلَيْهِ أَجْدَيْتُ
 الْجَدْوِي وَالْجَدَاءُ وَأَصْفَدْتُهُ مِنَ الصَّفَدِ قَالَ الْأَصْبَغِيُّ لَا يَكُونُ الصَّفَدُ
 الشُّكْرُ إِلَّا بِمُكَافَأَةٍ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ الصَّفَدُ فِي مَوْضِعِ الْعَطِيَّةِ قَالَ
 ابْنُ خَالَوَيْهِ الْجَزَائِنُ الْعَطِيَّةُ وَالْمَطْرُجِيُّ جَمَاعًا يَمْدَانُ وَيُقَصَّرَانُ وَيُقَالُ
 أَجْدَيْتُهُ مِنَ الْجَدْيَاوِ هِيَ الْعَطَا وَالْمَبْحُ وَالصَّلَاتُ وَالْجَوَائِزُ وَالنَّوَالُ
 وَيُقَالُ خَلَّتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْخَلَّةِ إِذَا خَلَّتْ خَلَّةً وَخَلَّ جَسْمُ الْمَرْأَةِ إِذَا خَلَّ
 خَوْلًا وَأَقْدَيْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْخَذْيَاوِ هِيَ الْخَيْمَةُ أَخَذِيهِ إِذَا خَذِيَهُ
 الْبَيْدُ لِسَانُهُ يَخَذِيهِ خَذْيًا وَيُقَالُ مَا أَخْلَا فِي فَلَانٍ مِنْ عَائِدِيهِ
 عَوَائِدِهِ وَنَوَالِهِ وَسَيِّبِهِ وَمَعَاوِينِهِ وَقَوَائِدِهِ وَرِفْدِهِ وَجَبَائِيهِ
 وَمُخْبَتِهِ وَالْجَمِيعُ مَبْحُ وَجَائِنٌ وَجَوَائِزٌ وَجَدَوَاهُ وَخَذْيَاوُهُ وَعَطَا
 وَمَوَاهِبُهُ وَهَبَائِيهِ وَيُقَالُ اسْتَيْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ إِذَا أَعْطِيتهُ
 وَأَجَزْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ إِذَا أَعْطِيتهُ جَزِيلًا وَرَضَيْتُ لَهُ إِذَا أَعْطَا
 رَفْعًا وَأَبْلَاوًا وَرَضَيْتُ لَهُ إِذَا أَعْطِيتهُ وَنَحَابِي سِرًّا وَفِي الْأَمْثَالِ لَمْ يَكُنْ

مِنْ قَدْرِهِ أَيُّ مَنْ عَطَى فُضِّلَ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ يَتَّقِي مَنْ عَطَى فُزِدَهُ
 وَهَذَا خِلَافُ قَوْلِ ابْنِ مِرْدَاسٍ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَا أُعْطِيَ شَيْئًا
 تَوَلَّى الرَّجُلُ مِنْ خَيْرٍ وَبِعْمَةٍ وَمَعْرُوفٍ وَصَبِيغَةٍ وَيَدَاوَلْتُ فَلَا تَأْسِرُ
 وَعَارِفَةٌ وَأَسَدِيَّتٌ وَأَزَلَّتْ إِلَيْهِ وَأَبْلَيْتُ خَيْرًا وَهُوَ لَمْ يَنْعَمْ وَ
 اصْطَنَعْتُ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا وَأَزْدَرَعْتُ عِنْدَكَ مَعْرُوفًا وَقَوْلُ بَارِئِ اللَّهِ
 لَكِنِّي مَا أَصْبَيْتُ مِنْ هَذِهِ الْكِرَامَةِ وَمَا أُعْطِيْتُ وَأَوْبَيْتُ وَمَنْحَتُ
 وَقَوْلُكَ وَسَبَّوَعَتْ وَتَهَلَّلَ مَا خَلُوتُ مِنْ عَوَارِفِهِ وَصَنَائِعِهِ وَأَيَادِيهِ
 وَنِعْمِهِ وَمِنْهُ وَاحْتِسَابِيهِ وَيُقَالُ مَنْنْتُ عَلَيْهِ إِذَا أَوْلَيْتَهُ مَنَةً وَمَنْنْتُ
 عَلَيْهِ إِذَا تَخَمَّذْتُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَنْ مَنِئِي عِنْدَهُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ
 آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَمَا كَانَ ابْنُ أَبِي عُمَرَ
 هَذِهِ عَلَامَاتُ النَّصْرِ وَأَمَارَاتُهُ بِالْفَتْحِ وَهَذِهِ آيَةٌ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَأَيَّةٌ
 مِنْ آيَاتِ السَّاعَةِ أَيُّ عِلَامَةٍ مِنْ عِلَامَاتِهَا وَهَذِهِ مَخَابِلُهُ وَأَعْلَامُهُ
 وَأَشْرَاطُهُ وَبَشَّمْتُ مَخَابِلَ الشَّيْءِ إِذَا تَطَلَّعْتُ شَوْفًا بِبَصَرِكَ مَشْطَرًا
 لَهَا وَيُقَالُ بَشَّمْتُ الْبُرُقَ شَمَمْتُ وَبَشَّمْتُ بَرُقَ فَلَانٍ إِذَا رَجَوْتُ بَصَرَهُ
 وَهَذِهِ شَوَاهِدُهُ وَدَلَائِلُهُ وَشَوَاكِلُهُ وَيُقَالُ وَضَعْتُ لِحْيَتِي أَعْلَامًا لَأَشْفِيَهُ
 وَبَنِي لَهُ مَنَارًا لِابْتِهَادِهِ وَإِنَّمَا عَاوَلُ فَلَانٌ أَنْ يَدْرُسَ الدِّينَ وَيَطْرُقَ أَعْلَامَهُ
 وَهَذِهِ أَمَارَاتُ الظُّفُونِيَّةِ وَأَعْلَامُ لَامِعَتِهَا وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ

قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
 وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ
 وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ
 وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ

وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ
 وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ
 وَبَشَّمْتُ شَوَاهِدَهُ

صفة... لا يجهت ولا يجهت...
 والذليل الناطقة قال وسأل رجل النظام ما المعاني الصائمة...
 قال للذليل الخيرة والعبر الواجزة...
 ان تفعل ذلك والجميع جذرا...
 فمن ومن وجرى والجميع...
 قد كاشف فلان بالعداوة...
 وعالز معالنه وجاهر مجاهرة...
 وقد كاشف الغطاء...
 كذا قال ابو عمرو والمد والقصر...
 لان جعفر بن علي الخارثي...
 يروي عن ابن المؤبر...
 فيساعوا شيئا وفيهم صدورها...
 تحت لافحة النار...
 فقال فلان يوارب فلانا...
 نفسه ويكاشف مكاشف...
 يوارب يوارب...

قاله
 جري جري
 جري جري

ان الذليل...

واصه من مذقت اللين اي مؤجسته فهو مذوق ويكلمه مكلمة
 ويأجره مآكرة ويأكره مآكرة وتخالله...
 مسارة ويكائمة العداوة تكائمة ويأهيه مراهنة ويأجره
 فإجله ويتصرع ويستطر ذلك هذا من التصنيع والتلق وذكر أهراب
 رجلا فقال لسانه سلمه موارج وقلبه جرب منارج ويقال مجلت
 فلان لي مركب به وفلان دهي ذو مجال المداراة والمقاربة و
 المدانة والمتابعة والماسحة والمخالفة والمخادعة والمصانعة
 وفي الأمثال يدب له الضواء ويشي الخمر وفي الأمثال يكلم بيد وباسوا
 ياخري ويسر جويان أرتغا قال ويقال إذا ما تغلب فاطلب وافك
 أيضا ليس امير القوم بالحب الخديج وفلان يبغي فلانا الغوايل ويخبر
 له الحفاير ويثبت له المصايد وينصب له الخبايل جمع جباله الصايد
 التي ينصبها للوحش يصيد بها وهي النصاب والمصايد والشرك و
 الفخاخ والأوهاق...
 وسأجله يقال باذيت الرجل من المكاشفة غير مهموز وبارأت
 الشريك إذا فاصلة مهموز وبراءت من المرض وبريت أيضا وبريت
 من الشريك وبر الله الخلق مهموز وجاراه وعالاه وساماه
 وفي الأمثال كل مجرب خلاق ويسره فإيله وناواه وشاهه وفاضله

الصانع
 الصانع

اذ وقع في النار وتوحيها وتخله واذ اغه يقال اغيت النار
 ابيغ وابتغيت ابتغاه ويقال اغني كذا اي اطلبه لي وابغز
 كذا اجني عليه واطلبه يعني فاستجره واستجلبه وارتده ويقال لك
 من طلب شيئا الطابك ولبن ازانادا المترقاد والعافي فالجاري في
 المشجع طابك المعروف واذ اعته وتخله **باب الوسيه**
 يقال توصل فلان الى بوسيله والجمع وسائل ومث الى شيئا
 والجمع موات وتذرع الى بذر بعه واجمع ذرايع واذ لي بوسيله
 والجمع وصل وضربني خفي وتوجه الى بوسيله ونه الدعاء باده
 اني اتوجه اليك محمد وآله صلى الله عليه وعليهم فاحضريه
 اجناس يا شقر بـ **باب** ويتوسل بالوسائل والذرايع والامر
 والموات والذمم واحرمات والقربان والاسباب فالخط
 والاواخي واديتها اجية ويقال قد انقضت وسايده وتقره
 علاقته وانقطعت اواخيه وانبت اسبابه ورث عمه واهله
 ذماته **باب** الفساد يقال له اهل الدعان حسمت
 عن الدعيه بايقظهم ومعرفتهم وعلبهم وعاديتهم والجميع عواد
 وشرفهم وبنوا ذريتهم وتقول كانت لهم سطوات وصولات
 ووفيات في **باب** يقال حال به وبطش به والامر

قد انقضت قاره
 وقال

فلان يحكم الاذي ودفع عنهم الاذي لسوت عنهم شوكتة وفلت
 عنهم ظفرة وفلت عنهم حدة وشبانه وكففت عنهم **باب**
 عنهم اذ امم وكففت حرامهم وكخرت السيف واللسان وشب
 وخران وحده واحد وفلان يطلق لسانه ولا يزمه ويهله
 ولا يضمه ويرسله ولا يكفه **باب** التجهيز يقال
 جهز عليه الخيل والبك عليه الخيل واجلب عليه الخيل وسرب اليه
 الخيل والتسريب ان تبعت سرية سرية وهي القطعة من الخيل
باب تطهير الناحية يقال طهرت الناحية من كل قاطع و
 ذارب وعائت والجمع قطاع وخراب وعياشون يقال عشا الرجل
 يعشوا عشوا وعشوا وعاش يعش بمعناه وهو المستعمل وعشي يعش
 عشام الله تعالى ولا تعشوا اية الارض من قسدين وفلان مفسد متلصص
 وداغر وسارب ومخيف سبيل ومن كل ظنين وثيم ونظف ومريب
 ومغمز ومزكوم ويقال الطح الرجل وناطح وناطح وناطح
 فلان بخذا ويوبن بكذا او يزن بكذا او يقرف بكذا وهو من اهل
 الدعان والشراة والنكارة ويقال للعايشين هم سباع عاديتهم
 وذياب شارية وهو سباع الفارة وكلاب البقشة **باب**
 استبدال الامر يقال ان ذلك به بد الامر مفسد الامر والامر

والامر والامر والامر

وقال

وَمَقْبَلُ الْأَمْرِ مَوْتُهُ وَالْأَمْرُ وَقَابِضُهُ الْأَمْرُ وَصَفْوَانُ الْأَمْرِ يُقَالُ
 وَتَقَبَّلَ الْأَمْرَ وَتَقَبَّلَ بِهِ فَمَا تَقَبَّلَ بِهِ وَبَدَأَ الْمَرْءُ بِالْأَمْرِ قَالَتْ
 بَدَأْتُ بِالصَّرْمِ سَعْدِي وَلَا أَرِي وَإِنْ شَفْنَا مِنْ حَبِّ سَعْدِي لَنَا بَدَأُ
 وَيُقَالُ هَذِهِ فَوَاحِ الْأَمْرِ وَبَدَائِيهِ وَأَوَائِلُهُ وَمَوَارِدُهُ وَبَوَائِدُهُ وَشَوَائِهُ
 الْأَمْرُ وَتَوَائِلُهُ وَأَعْقَابُهُ وَمَصَادِرُهُ وَرَوَائِعُهُ وَلَوْ الْخِيَّةُ وَمَضَائِرُهُ
 وَعَوَائِقُهُ نَبَاهُ مَضَاءِ الْأَيَّامِ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ فِي مَضَى مِنَ الْأَيَّامِ
 وَفِي مَسَلَفٍ وَفِي خَلَامِنِ الْأَيَّامِ وَفِي مَصَدَرٍ وَفِي فَرْطٍ وَفِي دَرَجٍ وَفِي
 خَيْرٍ وَفِي نَسْلِ وَفِي نَصْرَمٍ وَفِي نَجْرَمٍ يُقَالُ الْغَائِبُ لِلْمَاضِي وَالْبَاقِي وَهُوَ
 مِنَ الْأَضْدَادِ وَنَسْلٌ غَيْرٌ مُسْتَعْمَلٌ نَبَاهُ مَضَاءِ الْأَيَّامِ
 يُقَالُ سَأَعْلُ ذَلِكَ فِي مُسْتَقْبَلِ الْأَيَّامِ وَالزَّمَانِ وَفِي مُسْتَقْبَلِ الْأَيَّامِ وَفِي
 مُسْتَأْنِفِ الزَّمَانِ وَفِي مَوْتِفِ الْأَيَّامِ وَمُطَرَفِ الْأَيَّامِ وَتَقُولُ اسْتَأْنَفْتُ
 الْأَمْرَ وَأَبْتَنْفَتُهُ وَأَسْتَقْبَلْتُهُ وَأَقْبَلْتُهُ فَهُوَ مُسْتَقْبَلٌ أَوْ اسْتَطَرَفْتُهُ
 وَأَطَرَفْتُهُ فَهُوَ مُسْطَرَفٌ وَمُطَرَفٌ نَبَاهُ الْمَصِيرِ يُقَالُ
 صَابِرٌ إِلَى تِلْكَ النَّاحِيَةِ وَإِلَى ذَلِكَ الصَّفِيعِ وَإِلَى ذَلِكَ السَّمْتِ وَإِلَى
 ذَلِكَ الْوَجْهِ وَإِلَى ذَلِكَ الْأَفْقِ وَإِلَى ذَلِكَ الْقَطْرِ نَبَاهُ الشَّجَاعِ
 يُقَالُ شَجَاعٌ وَاجْتَمَعَ شَجَعَاءُ وَشَجَعَانٌ وَبَهْمَةٌ وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَمَعْوَالٌ
 وَاجْتَمَعَ مَعْوَالٌ وَبَهْمٌ وَبَهْمَةٌ وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَبَهْمَةٌ وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَبَهْمَةٌ
 وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَبَهْمَةٌ وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَبَهْمَةٌ وَاجْتَمَعَ بَهْمٌ وَبَهْمَةٌ

الْبَحْسُ أَنْفَابُهُمْ وَيُقَالُ لِلشَّجَاعِ إِضَابَةٌ سَعْدِي وَنَجْدٌ وَانْجَادٌ وَبَاسِلٌ وَاجْتَمَعَ
 بَسَلٌ وَشَدِيدٌ وَاجْتَمَعَ أَشْدَادٌ وَكَبِيٌّ وَاجْتَمَعَ كَمَاةٌ وَبَطْلٌ وَاجْتَمَعَ بَطَالٌ
 وَأَشْوَسٌ وَاجْتَمَعَ شَوْسٌ وَالْبَنُوعُ الْأَعْرَابِيُّ سَمِي الْأَكْبَى كَسْبًا لِأَنَّهُ تَكْنِي الْعَدُوَّ وَالشَّجَاعِ
 نَقَصُهُ وَأَشْدُ لِلرَّاجِزِ لَوْلَا تَحْمِيكَ ذَرِيٍّ مِنْ جَارًا وَمَصْلَاتٌ وَاجْتَمَعَ
 مَصَالِيْتُ وَصَدِيدٌ وَاجْتَمَعَ صَدَائِدٌ وَمُقَامِرٌ وَسَمِي الشَّجَاعِ مُقَامِرًا لِأَنَّهُ
 يَفْتِي عَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَبِحَرْبٍ وَنَهِيكَ غَيْرٌ مُسْتَعْمَلٌ وَمَقْدَامٌ وَاجْتَمَعَ
 مَقَادِمٌ وَيُقَالُ نَهَيْكَ مِنَ الشَّجَاعَةِ بَيْنَ النَّهَاكَةِ وَمَنْهُوكٌ مِنَ الْعَلَةِ بَيْنَ
 النَّهْيِكَةِ وَقَدْ بَانَتْ عَلَيْهِ نَهْيِكَةٌ مِنَ الْمَرْحُومِ وَالْجَمْسُ وَيَهْمَسُ وَنَجْدٌ
 بَيْنَ الْجَانِ وَبَاسِلٌ بَيْنَ السَّالَةِ وَبَطْلٌ بَيْنَ الْبَطُولَةِ وَتَقُولُ إِنْ فَلَانًا
 لِحَرْبِي الْمَقْدَمِ وَبَنِي الْجَنَانِ وَمَارِمُ الْقَلْبِ وَحِرْيُ الصَّدْرِ وَيُقَالُ هُمُ
 بَنِي وَصَبْرٌ وَوَجْهُ وَرَابِطُ الْجَانِ وَمَطِيئُ الْجَانِ وَخَفِيفُ الْجَانِ
 وَصَادِقُ الْبَانِ وَمَشِيْعُ الْجَنَانِ وَالْقَلْبُ إِضَابَةٌ يُقَالُ فَعَلَ ذَلِكَ جُرْأَةً
 صَدْرَهُ وَرَبَاطَةً جَانِيَهُ وَبَنَاتِ جَنَانِهِ وَجُرْأَةً مَقْدَمِهِ وَيُقَالُ شَجَعْتُ
 عَنِ الْأَمْرِ وَتَشَجَعْتُ عَلَيْهِ وَتَشَبَّعْتُ عَلَيْهِ وَجَاءَتْ عَلَيْهِ وَجُرْأَتٌ
 عَلَيْهِ وَتَقُولُ هُوَ شَدِيدُ الْمَقْدَامِ نَبَاهُ الْمَقْدَامِ يُقَالُ
 قَارِسٌ نَهْمَةٌ وَالنَّهْمَةُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الْجَيْشُ وَالنَّهْمَةُ وَالنَّهْمَةُ
 وَإِنْ كَرِهْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ مِنْ جُورِهِ وَتَقُولُ هُمُ لِي وَنَهْمَةٌ

بَشْرٌ

بَشْرٌ

وَأَسْوَدُ خَيْبَةَ وَبَنَى الْكُرَيْبِيَّةَ وَفُتُوهُ الْحَرَمِيَّةَ وَفُتُوهُمَا وَحَيْثُ
 كَانَتْ وَبَنَى الْحَرْبِ وَأَبْنَاءَ الْمَوْتِ وَحَوْضًا لِلْغُرَابِ
 حِمَاةَ الْحَقَائِقِ وَحِمَاةَ الْحَرْبِ وَأَبَاءَ الذَّلِيلِ **باب** أَجْنَازِ
 الشَّجَاعَةِ الْبَسَالَةِ وَالنَّجْدَةِ وَالْبَأْسِ وَالْجَمَاسَةِ وَالنَّهَالَةَ وَالْبَطُولَةَ
 وَالْجُرُوءَةَ وَالنُّكُوتَ وَالصَّوْلَةَ وَالْأَقْدَامَ وَالشَّجِيمَةَ يُقَالُ بَطُلٌ يَبْطُلُ
 الْبَطُولَةَ وَيَبْطُلُ مِنَ الْهَرَاغِ بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَقَالَ الْأَخْمَرُ يُقَالُ بَطُلٌ
 بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَيُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ فِي خَيْبِ صَحَابِهِ وَأَعْيَانِهِمْ وَعَيْوَنِهِمْ
 وَصَنَادِيدِهِمْ وَكَيْبَانِهِمْ وَأَشْدَائِهِمْ وَجَلْدِهِمْ وَأَعْلَامِهِمْ وَجُودِهِمْ وَ
 مُقَاتِلَتِهِمْ وَتَهْمِيرَهُمْ وَفَتَا حَيْمِهِمْ وَفُجْدَائِهِمْ **باب** ذِكْرُ الْأَوْلِيَاءِ
 مَا لَجَاءَ فُلَانٌ مِنْ مَعَهُ مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ وَجَزَبَ اللَّهُ وَفَرَّقَ اللَّهُ
 وَأَشْبَحَ الْحَقُّ وَأَنْصَارِ دِينِ اللَّهِ وَحِمَاةَ الْحَقِّ وَذَادِيهِ وَسَيُوفِ اللَّهِ
 وَأَعْضَادِ الْإِسْلَامِ وَسَيُوفِ الْعِزِّ وَآرَكَانِ الْخِلَافَةِ وَدَعَائِمِهَا وَوَعْدِ
 الدَّوْلَةِ وَكُنَائِبِ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ وَتَقُولُ فُلَانٌ رَدَّ الْخِلَافَةَ وَعَضُدِ
 وَجَدْتُمَا وَنَابَتُمَا وَجَمَالَ سِلْمِهَا وَجَمَّةَ حَرْبِهَا وَسَيْفِهَا وَسِنَانِهَا
 قَالَ إِحْسَاجُ السَّمَلِ بَنُو كَلْبِ بْنِ لَيْثَةَ اللَّهِ وَرِمَاحُ الْإِسْلَامِ وَقَالَ
 فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ الْأَنْصَارُ أَنْتُمْ حِمْمَةُ الْإِسْلَامِ وَأَعْضَادُ الْمِلَّةِ
باب ذِكْرُ الْأَعْدَاءِ أَيْ فُلَانٌ مِنْ مَعَهُ مِنْ شَيْعَةِ الْبَا

العقبة

الجزيرة

الجزيرة

وَفَرَّقَ الشَّيْطَانَ وَأَتْبَاعَ الْغِيِّ وَالْقَافِيَةَ وَثَأَنَ وَالِدِينَ وَضَوَارِي الْفِتْنَةِ
 وَسَبَّاحَ الْقَادَةَ وَفَرَّاشَ النَّارِ وَأَعْدَاءَ الْحَقِّ وَأَهْلَ الْفُرْقَةِ وَالنَّعْجِ
 وَالشَّقَاقِ وَالْفِتْنَةَ وَالْمَهْصِيَةَ وَالْإِلْحَادَ وَالْبِدْعَةَ وَجُنُودَ الْبَلْبِزِ
 وَطَوَائِعِ الْغِيِّ وَأَجْنَازِ الْبِدْعِ نَ وَتَقُولُ أَقْبَلُ بِهَذَا لَيْفٍ مِنَ النَّاسِ
 وَأَوْخَاشِ وَأَوْيَاشِ وَأَوْغَادٍ وَرَعَايَ وَهِيَ الْوَعْدُ مِنَ الْقَدَاحِ
 وَهُوَ الَّذِي لَا سَمَّ لَهُ فَلِذَلِكَ صَارَ ضَعِيفًا وَضِعْفًا قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ الْوَعْدُ
 أَيْضًا الْعَبْدُ وَالْحَادِمُ قَالَ وَقِيلَ لِأُمِّ الْهَيْثَمِ إِسْمِي الْعَبْدُ وَعَدَا فَطَلَتْ
 وَمِنْ أَوْعَدْتُهُ وَالْمَهْمَجُ الْبَعُوضُ وَطَخَارِيرُ وَطَعَامٌ وَغَوْغَاءٌ يَصْرَفُ
 وَلَا يَصْرَفُ مِنْ صَرْفَةٍ فَعَلَهُ فَعَلًا وَمِنْ لَيْفٍ يَصْرَفُ فَعَلَهُ فَعَلًا
 وَخُشَانَةُ النَّاسِ وَخُسَالَةُ وَالْحُشَانَةُ مَا سَقَطَ مِنَ الْمَاءِ يَدِيدَةٌ مِنَ
 الطَّعَامِ وَتَقُولُ أَقْبَلُ فِيهِ أَشَابَةَ مِنَ النَّاسِ وَأَجْلَافٌ وَأَخْلَاطٌ
 أَوْشَابٌ وَأَوْذَاجٌ وَالْأَشَابَةُ دَمٌ كَالسُّعْتَرَةِ
 فَمَا وَجَدْنَا بِالْفَرُوقِ أَشَابَةَ وَلَا كُشْفًا وَلَا وَجَدْنَا مَوَالِيًا وَقَالَ
 فِي الدِّمِّ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ إِلَّا نَدَادُ الْعَسَاكِرِ وَفَأُولُ الْخَرْبِ وَشَدَّادُ
 الْأَمْصَارِ وَنَدَاعُ الْبِلْدَانِ وَأَبَاؤُ الْأَعْبِدِ وَحِمَاةُ الْأَعْرَابِ وَأَجْلَانُ
 وَشَفَاؤُهُمْ مِنْ أَعْدَائِهِمْ وَنَادِيَهُمْ وَالَّذِي يَنْدِيهِ مِنَ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ
 الشَّارِدُ وَالشَّادِيُّ وَيُقَالُ خَابَ فِيهِ مَسْأَلٌ بِجِبِّهِ وَرَأَى وَجَيْشٌ

الجزيرة

الجزيرة

الجزيرة

الجزيرة

فَقَوَّاهِبٌ وَيُقَالُ إِذَا تَعَدَّتْ فَرَايَصُهُ فَرَقًا وَتَهَيَّبَ فُلُوهُمُ تَهَيَّبٌ وَ
 التَّهَيَّبُ أَذَى الخَوْفِ وَالأَسْتِنَاقُ أَقْلٌ وَمِنْهُ نَ اجْتِنَاسُ الخَوْفِ
 الرَّعْبُ وَالفَزَعُ وَالحَيْفَةُ وَالمَخَافَةُ وَالرَّهْبَةُ وَالحَشْيَةُ وَالفَزَعُ
 وَالرَّوْعُ وَالمَهَابَةُ نَ وَتَقُولُ خَوَّفْتُ الرَّجُلَ خَوْفِيًا وَأَخَفَيْتُهُ أَنَا
 إِخَافَةً وَأَرَهَبْتُهُ إِرْهَابًا وَذَعَرْتُهُ ذَعْرًا وَأَعَجَدْتُهُ إِذَا ارْتَهَبْتُهُ
 فِتْوَارِي وَأَسْتَرَهَبْتُهُ وَتَهَدَّدْتُهُ وَتَوَعَّدْتُهُ وَرَعَعْتُهُ وَأَرَعَبْتُهُ
 يُقَالُ إِذَا زَالَ فُلَانٌ تَهَدَّدَ وَتَوَعَّدَ وَتَوَعَّدَ وَيَبْرُقُ وَيَقَالُ رَعَدَ وَبَرَقَ
 وَلَا يُقَالُ هَذَا بِالأَلْفِ قَالَ بَنُ خَالَوَيْهِ هَذَا مَذْهَبُ الأَصْمَعِيِّ لِأَخِي إِذَا
 وَابْدَقَ وَأَخَانَهُ أَبُو زَيْدٍ وَالفَرَّاءُ وَأَبُو عَيْسَةَ وَغَيْرُهُمْ نَ وَلِهَذَا
 جَلَّافٌ سَكَنَتْ رَوْعَتُهُ وَسَكَنَ رَوْعُهُ وَسَكَنَتْ رَوْعُهُ
 وَأَمْتُ حَيْفَتُهُ وَخَفَضَتْ جَاشَتُهُ وَأَمْتُ سِرْبَتُهُ وَهُوَ أَمِنٌ بِسِرْبَتِهِ
 بِالسَّرْبِ وَخَلَيْتُ سِرْبَتَهُ بِالفَتْحِ إِذَا خَلَيْتُ سَبِيلَهُ وَطَرِيقَهُ وَهُوَ أَمِنٌ
 السَّرْبِ وَأَمِنَ بِالجَنَابِ وَقَدَّافَرَخَ رَوْعُهُ وَأَمِنَ بِسِرْبَتِهِ وَ
 السَّرْبُ السَّرْحُ يُقَالُ إِذْهَبِي فَلَإِنَّهُ سَرْبِيكَ وَجَمْعُ السَّرْحِ
 سُرُوحٌ نَ بِهَاءٍ — قَالَ قَدَّافَرَخْتُ إِلَيْكَ كَمَا نَادَى رَجُلًا
 وَطَيَّ كِتَابِي وَطَيَّ كِتَابِي وَغَمَمَ كِتَابِي وَوَقَعَ الرَّجُلُ فِي أَضْعَافِ كِتَابِهِ
 إِذَا سَعَى فِيهِ وَهُوَ أَشَدُّ فِيهِ بِهَاءٍ — يُقَالُ لِلأَمْرِ إِذَا

وَأَمْتُ حَيْفَتُهُ وَخَفَضَتْ جَاشَتُهُ وَأَمْتُ سِرْبَتُهُ وَهُوَ أَمِنٌ بِسِرْبَتِهِ بِالسَّرْبِ وَخَلَيْتُ سِرْبَتَهُ بِالفَتْحِ إِذَا خَلَيْتُ سَبِيلَهُ وَطَرِيقَهُ وَهُوَ أَمِنٌ السَّرْبِ وَأَمِنَ بِالجَنَابِ وَقَدَّافَرَخَ رَوْعُهُ وَأَمِنَ بِسِرْبَتِهِ وَ السَّرْبُ السَّرْحُ يُقَالُ إِذْهَبِي فَلَإِنَّهُ سَرْبِيكَ وَجَمْعُ السَّرْحِ سُرُوحٌ نَ بِهَاءٍ — قَالَ قَدَّافَرَخْتُ إِلَيْكَ كَمَا نَادَى رَجُلًا وَطَيَّ كِتَابِي وَطَيَّ كِتَابِي وَغَمَمَ كِتَابِي وَوَقَعَ الرَّجُلُ فِي أَضْعَافِ كِتَابِهِ إِذَا سَعَى فِيهِ وَهُوَ أَشَدُّ فِيهِ بِهَاءٍ — يُقَالُ لِلأَمْرِ إِذَا

بَنُ خَوِّقُوعٌ هَذَا أَمْرٌ لِي بِطَرِيْقٍ بِأَلٍ وَلَا تَقْوَرِيْنَهُ وَفَهُمْ وَلَا جَسْرِيْنَهُ
 الضَّمِيرُ قَالَ حَطُّوا الشَّيْءَ بِأَلٍ فَحَطُّوا حَطًّا وَحَطُّوا البَعِيرَ بِذِيْنِهِ
 حَطًّا أَوْ حَطُّوا أَنَا أَصَا وَحَطُّوا الرَّجُلَ فِي مَشِيئَتِهِ فَحَطُّوا حَطًّا وَحَطُّوا
 أَصَا وَلَا تُحَرِّكُ بِهِ الحَرَاطِرُ وَلَا جَالٌ بِهِ فِي كَرٍّ وَلَا أَصْطَرِبَتْ
 بِهَ حَاسَةً وَلَا عَلِقَ بِوَهْمٍ وَلَا جَوِيْبِيْنِ طِيْنٍ وَلَا سَنَجٌ فِي فِكْرٍ وَلَا
 وَتَقُولُ مَا قَدَّرْتُ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ وَلَا تُؤْهِمُهُ وَلَا جِلْنَهُ وَلَا ظَنَّهُ
 وَلَا حَسْبَتَهُ وَتَقُولُ لِمَ يَكُنْ الأَمْرُ عَلَيَّ مَا رَجِمْتُهُ وَتَوَهَّمْتُهُ وَالرَّجْمُ
 الظَّنُّ بِالْغَيْبِ نَ وَتَقُولُ فِي خِلَافِهِ قَدَكُنْتُ أَتَوَهَّمُ ذَلِكَ وَأَذَكُنْتُ
 وَأَجِدَسُهُ يُقَالُ زَكِنْتُ ذَلِكَ أَذَكُنْتُ وَقَدَكُنْتُ حَسْبَتِي بِأَلٍ
 بِكَسْرِ السِّينِ وَقَدَكُنْتُ أَحْسَبْتُ ذَلِكَ وَأَحْمَنْتُهُ وَأَعْيَفْتُهُ وَأَزْجَرْتُهُ
 وَأَثَمْتُهُ وَعَضَّتْ مِنْ لِعِيَاْفَةٍ وَالرَّجْرَجُ رَجْرَجَةٌ وَقَدَكُنْتُ ذَلِكَ
 فَحَيْلٌ إِلَيَّ وَأَنْتَ فَحَيْلَةٌ وَأَعْلَامَةٌ وَتَقُولُ أَفَلِقَ بَأْسٌ يَكُونُ الأَمْرُ
 فَحَيْلًا وَقَدْ حَيْلَ إِلَيَّ أَنْ الأَمْرَ صَحِيحٌ وَالتَّقِي فِي خَلْدِي وَأَشْرَبْتُ
 قَلْبِي وَأَوْقَعِيْنِي نَفْسِي وَالتَّقِي رَوْحِي وَأَشْعَرْتُ الخَوْفَ وَغَيْرَهُ
 وَأَشْعَرْتِي ذَلِكَ نَ بِهَاءٍ — وَجَدَ ذَلِكَ فِي العِبْرَةِ وَدَلَّ
 عَلَيْهِ البَيَانُ وَبُنْتُ عَلَيْهِ الوَجْهُ وَوَجَرْتُ عَلَيْهِ الشَّجَرَةَ وَقَبْلَتُهُ
 أَرَهُ وَقَامَ بِهِ التَّرْكِيْبُ وَاسْتَشْرَحَ بِهِ الأَمْرَ إِذَا

وَأَمْتُ حَيْفَتُهُ وَخَفَضَتْ جَاشَتُهُ وَأَمْتُ سِرْبَتُهُ وَهُوَ أَمِنٌ بِسِرْبَتِهِ بِالسَّرْبِ وَخَلَيْتُ سِرْبَتَهُ بِالفَتْحِ إِذَا خَلَيْتُ سَبِيلَهُ وَطَرِيقَهُ وَهُوَ أَمِنٌ السَّرْبِ وَأَمِنَ بِالجَنَابِ وَقَدَّافَرَخَ رَوْعُهُ وَأَمِنَ بِسِرْبَتِهِ وَ السَّرْبُ السَّرْحُ يُقَالُ إِذْهَبِي فَلَإِنَّهُ سَرْبِيكَ وَجَمْعُ السَّرْحِ سُرُوحٌ نَ بِهَاءٍ — قَالَ قَدَّافَرَخْتُ إِلَيْكَ كَمَا نَادَى رَجُلًا وَطَيَّ كِتَابِي وَطَيَّ كِتَابِي وَغَمَمَ كِتَابِي وَوَقَعَ الرَّجُلُ فِي أَضْعَافِ كِتَابِهِ إِذَا سَعَى فِيهِ وَهُوَ أَشَدُّ فِيهِ بِهَاءٍ — يُقَالُ لِلأَمْرِ إِذَا

التوفيق ويثقه الفخر وشهدت له العذوك وقام على

باب **يقال عجز الرجل عن عدوه وعن الحرب**

بها ونكس بنحصر نكوصا وخام عنه وزاغ عنه نياغة وكع عنه

والإتم الكفاة ونكل عنه ينكل نكولا وعرد عنه تقريدا وأقوا

وجبا عنه مهور ويقال للأولياء الحازوا عن العدو وللأعداء

ولو أمديرين ونحو الأولياء أكتأفهم ولو أاد بارهم وأنكش الأعداء

للعدو واستظردوا إذا حازوهم ونقول حينئذ بارهم إذا انهزموا

فجيشهم ونقول فاعس الرجل ن باب **أجناس العطش**

العطش الغلة والغليك والظما والصدى والحجرة والنهل والأول

أيضا العطش خيرا شغير مستعمل ورجل هيمان وعطشان وضمان

وصادونا هيل وهائم وحائم والناهل العطشان وهو المترقون الماء

أيضا وهو من الأضداد وتقول رويت من الماء وأرتويت فانا ريان

وتقوت فانا نافع قال الشاعر الناهل ينهل منه الأسفل

والأثنى ناهل ن باب **يقال شفت صد فلان من عدوه**

نفت غلة وبردت غليله قال الشاعر

وقوم حدي لو يتربون دما فالما نعوامها ولا عا هيمها وشفت

تقول شفت غليلهم

أكتأفهم ولو أاد بارهم وأنكش الأعداء

الطاحن الطغنة يوم الوعا ينهل منها أنسلا ناهل

غلي وشفت غليل وبردت غليلي باب **يقول معنى الغصة**

وأثقت من الحسرة ونجيت فلانا وأجرت غصته وأسفته ويقه

وأثقت أيضا وأسفت جدته ونفس كبرته ونزعت شجاة ورخت خاة

وأرخت وأرسلت ونقول أشي فلان فلانا وقد شجي فلان بهذا الأمر

وشرق به وعص به والشجي والشق والغصة وأهدن ونقول فلان شجت

بخلق فلان وقد ينعينه إذا كان عليه منه ثقل وكل ونقول شجوت

فلانا شجوة إذا خزنته وأشجبه أشجبه إذا غصصته ن باب

قاله أصاب القوم مجاعة والجمع مجاعات ومجاوع ومخمة والجمع

مخامص وأزمنة والجمع أزومات وأزبة وأزبات ولزبة ولزبات و

سنة وإسناة وسنوات وسنوب وقمة وقمر وجذب وجذوب

ومحل ومحول وأزل ولولا ولولا ولولاء ولولاء وبوس وبوس ونكر آ ونكر

وشديدة وشدة ن ويقال قد جذب القوم وأحلووا وأحطوا و

استنوا ونقول لهمة منك من العيش وبوس العيش وجحد من العيش

أي ضيق وخصامة من العيش وجشب من العيش وخصامة من العيش و

شظف وشفف وشفف ورديد وشفف وشفف ن باب **في**

صد ذلك يقال هريز فاهة من العيش ورفاعة من العيش ورغد

سعد من العيش وإبان من العيش وبلهنة من العيش ودفن من العيش

أول العيش

أول العيش

وَحَرَمٌ مِنَ الْعَيْشِ وَنَجْوَةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَسَلْوَةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَبَدْوَةٌ مِنَ
الْعَيْشِ وَبَدْوَةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَغَفْلَةٌ مِنَ الْعَيْشِ وَقَدْ أَغْصَبَ جَنَابَهُمْ
مُخَصَّبٌ وَأَمْرَعٌ فَهُوَ مَمْرَعٌ وَأَعْشَبٌ فَهُوَ مَعْشَبٌ وَتَقُولُ هَذَا
وَمَا نَمْرَعٌ مَعْشَبٌ وَعَشِيبٌ أَيْضًا وَظَلْفٌ وَالْحَبُّ وَالرِّيفُ فَالْهَلْ
وَالجَمْعُ الْأَدْيَانُ وَتَقُولُ لِفُلَانٍ قَائِلٌ مِنَ الْعَيْشِ وَبَلْعَةٌ مِنَ الْعَيْشِ
وَوَقَعُ فُلَانٌ فِي الْأَهْيَعِينَ أَيْ فِي الْأَكْلِ وَالنِّكَاحِ مَا لَمْ يَخَالُوهُ وَمِثْلُ ذَلِكَ
فُلَانٌ فِي الطُّفْرِ وَالرَّقِشِ وَبَابٌ — قَالَ هَذَا الْبَلَدُ هَذَا
مُنْجَرٌ الْبَاطِلُ وَمُنْبِخٌ الْفُضَالَةُ وَمَعْرُوفٌ الْفِتْنَةُ وَعُشْبٌ الدَّعَاةُ وَمَبْرُكٌ
الْفِتْنَةُ وَمُنَاهِجُهَا وَكُرُ الْبَاطِلِ وَمُسْتَشَارُ الْفِتْنَةِ وَمَوْسَى وَعَلِيٌّ
الْفِتْنَةُ وَعَرْمَةٌ الْقِيَانُ فَذَا تَوَيْتَ الْأَسْمَاءَ قُلْتَ مَنجَمٌ وَمُنْبِخٌ
وَإِذَا تَوَيْتَ الْمَصَادِرَ قُلْتَ مَنجَمٌ وَمُنْبِخٌ وَتَحْرِيضٌ بِالنَّحْوِ الْخَطَابُ
لَا يَدْعُو مَوْسَى الْأَشْحَرِيَّ حِينَ وَلَا هُ الْبَصْرَةَ إِنِّي بَاعَيْتُكَ إِيْلَهُ قَدْ عَشَشْتُ بِهِ
وَضَرَبْتُ فِيهِ قِيَابَهُ وَيُقَالُ قَدْ جُمْتُ بِمَكَانٍ كَذَا نَاجِمَةٌ وَبُنْتُ قَائِلَةٌ
وَبُنْتُ قَائِلَةٌ وَيُقَالُ جَاشَ لِعَدُوٍّ وَتَارَ وَوُتِبَ وَشَبَّ وَعَدَا عَدُوًّا وَوُتِبَ
نُزُوءٌ وَنَشَأَتْ نَاشِيَةٌ وَوَكَبَ بَعْضُ الْكُتَابِ فَأَمَّا خُرَاسَانُ فَالْهَلْ
أَصْلُ الدَّوْلَةِ وَمُنْجَمٌ الْخِلَافَةُ وَمَا نَمْرَعٌ الْجَنُودُ وَمَعْشَشُ الْأَوْلِيَاءُ وَوُتِبَ
بِحَبْنِ بَنِي وَتَابَ بِبَغْدَادِ هِيَ مَدِينَةُ السَّلَامِ وَمَدِينَةُ الْإِسْلَامِ وَوُتِبَ

قال هو الاشمع الفلانة

قال نضار كذا بالظهار

وَمَدِينَةُ الْخِلَافَةِ وَمَعْشَلُ الْجَمَاعَةِ جَعَلَهَا اللَّهُ خَلِيفَتَهُ مَثْوًى وَشَيْعَةٌ
أَجْنَابُ الْغُبَارِ الْغُبَارُ وَالْفُجَاهَةُ وَالنَّقْعُ وَالرَّهْجُ وَالْقِيَامُ يُقَالُ
أَنَذَا فُلَانٌ نَقَعُ الْفِتْنَةَ وَأَرْهَجُ عَلَى الْإِسْلَامِ وَأَهْلُ الْفِتْنِ وَالْقَسَطُ وَ
الهُوَّةُ وَالرُّوْبَعَةُ أَيْضًا الْغُبَارُ وَبَابٌ — الْعَدُوُّ الْعَدُوُّ
الْحَضْرُ وَالشَّدُّ وَالْجَرِيُّ وَاحِدٌ يُقَالُ عَدَا الْفَرَسُ وَعَدَيْتُهُ أَنَا وَجَزَلُ
وَأَجْرَيْتُهُ وَالْعِدِيُّ الرَّجَالَةُ الَّذِينَ يَعْدُونَ وَيُقَالُ اشْتَدَّ الْفَرَسُ
وَاحْضَرُ وَتَقُولُ رَأَيْتُ فُلَانًا مَغْدَانًا سَيَّرَهُ وَمَوْهِقًا وَمَوْجِنًا وَ
مَوْضِعًا وَمَوْعِلًا يُقَالُ مِنْ ذَلِكَ أَفْعَلُ أفعالًا أَوْ جَفَّ إِجْفًا وَيُقَالُ
سَادَاتُ بَيْتِ سَيِّرٍ وَأَحْتَهُ وَأَعْدَهُ وَأَرْهَقَهُ وَأَكْشَهُ وَهَذَا سَيَّرَ حَيْثُ
وَخَيْفٌ وَكَيْمَيْشٌ وَيُقَالُ مَضَى فُلَانٌ يَخْرُجُ عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ يَلَوْ عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ
يَسْرِ عَلَى شَيْءٍ وَالْأَسْرُ الْعُرْجَةُ وَتَقُولُ يَنْصُدُّ بَطَاءَ الرَّجُلِ فِي سَيْرِهِ
وَتَلَبَّتْ وَتَمَكَّتْ وَتَصْرَعُ بِمَكَانٍ كَذَا وَتَلَوَّمَ وَعَضَّنَ مِنْ سَيْرِهِ وَيُقَالُ
سَارَ مَتَكَّنًا وَمَسَاطِينًا وَمَتَلَوَّ مَانًا وَبَابٌ الشُّؤْمُ يُقَالُ قَدْ أَرْفَ
خَرُوجُ فُلَانٍ رَاجِمٌ وَرَاجِمٌ وَرَاجِمٌ وَرَاجِمٌ وَأَنْ وَحَضْرًا وَظَلَّ يُقَالُ
ذَكَرَ لِكُلِّ شَيْءٍ قُرْبٌ وَبَابٌ — الذَّيْفُ يُقَالُ لِلشَّاحِضِ تَحْيَلُ
وَعَسْكَرٌ قَدْ زَيْفَ الرَّجُلُ نَحْوَ الْعَدُوِّ زَيْفًا وَذَلْفٌ دَلُوفًا وَنَهْدٌ نَهْدًا
وَنَهْضٌ نَهْضًا وَنَهْضٌ خَفًا وَيُقَالُ ارْتَجَلَ فُلَانٌ وَشَحَّرَ وَرَجَلَ وَتَرَجَلَ

مَشَارِكٌ

قال هو الاشمع الفلانة

وَقِيلَ قَدْ مَضَى لَطِيئَتُهُ وَجَهَنَّمُ
وَقِيلَ قَدْ قُضِيَ فُلَانٌ قُضِيَ فُلَانٌ وَصَدَّ صَدَّهُ وَجَرَّدَ حَرَّاهُ وَخَا
خَوْهُ وَأَقْبَلَ قِبَلَهُ وَأَمَّهُ وَبِمَمَّةٍ وَتَوَجَّهَ خَوْهُ وَأَجَّهَ نَحْوَهُ وَأَنْجَاهُ
وَسَمَّتهُ إِذَا قُضِيَ سَمَّتهُ نَ بَابُ — الإِعْجَالِ يُقَالُ اعْجَلْتُ
الرَّجُلَ وَهَضَمْتُ هَضْمًا وَسَجَّجْتُ وَأَجْهَشْتُ وَأَجْهَشْتُهُ وَأَجْهَشْتُهُ
أَوْفَرْتُهُ إِذَا زَاوَا أَوْ عَجَّجْتُهُ إِذَا عَاجَانِ وَقَوْلُكَ فِي صِدِّ شَطَّتِ الرَّجُلُ
وَرَبَّيْتُهُ وَأَسْتَأْنِفْتُهُ وَأَسْتَحْفَمُهُ الْأَمْرُ وَأَزْدَاهَا وَقَوْلُكَ رَأَيْتُهُ مَسْمُورًا
وَمُخْفَرًا وَعَلَى وَفَرَّ وَاجْتَمَعَ أَوْ فَازَنَ وَيُقَالُ فِي الإِسْتِعْجَالِ بَعَلَ الْعَجْلُ
وَإِلْدَارُ الْإِدَارِ وَالسَّبْرُ السَّبْقُ وَالسَّرْعُ السَّرْعُ وَالرَّحِي الوَجِي وَالنَّجْوَى
النَّجْوَانُ وَقَوْلِيكَ الإِسْتِينَا مَثَلًا وَرَوَيْدُكَ وَعَلَى رَيْثِكَ وَيَا أَمثالًا
رَوَيْدًا يُبْلَغُ الْجَدُّ وَيُقَالُ جَدُّتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ وَبَعَثْتُهُ وَحَرَّكْتُهُ
وَجَشَّعْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَهَزَّزْتُهُ وَجَمَّعْتُهُ قَالَ الْوَاسِعِيُّ الإِعْجَالُ إِشْبَانُ
النَّارِ مِنَ الْخَطْبِ وَأَجْهَضْتُهُ وَقَوْلِيكَ فِي الْقِتَالِ هَضَمْتُ الرَّجُلَ عَلَى
وَحَرَّضْتُهُ وَذَمَّرْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَشَجَّدْتُهُ نَ بَابُ — قَالَ
نَسِجٌ وَهِيَ بِنَاءُ الْإِدْبِ إِذَا مَدَّحْتَ وَبِنَاءُ الدِّمِّ جَمِيشٌ وَحَدٌّ وَحَيْبٌ وَجَمَلٌ
وَبِنَاءُ الْمَوْجِ مِثْلُ نَسِجٍ وَحَدُّهُ هُوَ وَاحِدٌ عَصْرٌ وَهُوَ وَاحِدٌ بِنَاءُ أَدِيهِ إِذَا
مَنْقَطَعَ الْقَرِينُ وَقَرِيدٌ زَمَانُهُ وَقَرِيعٌ دَهْرُهُ وَذَهْرَةٌ إِخْوَانُهُ وَحَلِيَّةٌ إِذَا

وَقِيلَ قَدْ قُضِيَ فُلَانٌ قُضِيَ فُلَانٌ وَصَدَّ صَدَّهُ وَجَرَّدَ حَرَّاهُ وَخَا
خَوْهُ وَأَقْبَلَ قِبَلَهُ وَأَمَّهُ وَبِمَمَّةٍ وَتَوَجَّهَ خَوْهُ وَأَجَّهَ نَحْوَهُ وَأَنْجَاهُ
وَسَمَّتهُ إِذَا قُضِيَ سَمَّتهُ نَ بَابُ — الإِعْجَالِ يُقَالُ اعْجَلْتُ
الرَّجُلَ وَهَضَمْتُ هَضْمًا وَسَجَّجْتُ وَأَجْهَشْتُ وَأَجْهَشْتُهُ وَأَجْهَشْتُهُ
أَوْفَرْتُهُ إِذَا زَاوَا أَوْ عَجَّجْتُهُ إِذَا عَاجَانِ وَقَوْلُكَ فِي صِدِّ شَطَّتِ الرَّجُلُ
وَرَبَّيْتُهُ وَأَسْتَأْنِفْتُهُ وَأَسْتَحْفَمُهُ الْأَمْرُ وَأَزْدَاهَا وَقَوْلُكَ رَأَيْتُهُ مَسْمُورًا
وَمُخْفَرًا وَعَلَى وَفَرَّ وَاجْتَمَعَ أَوْ فَازَنَ وَيُقَالُ فِي الإِسْتِعْجَالِ بَعَلَ الْعَجْلُ
وَإِلْدَارُ الْإِدَارِ وَالسَّبْرُ السَّبْقُ وَالسَّرْعُ السَّرْعُ وَالرَّحِي الوَجِي وَالنَّجْوَى
النَّجْوَانُ وَقَوْلِيكَ الإِسْتِينَا مَثَلًا وَرَوَيْدُكَ وَعَلَى رَيْثِكَ وَيَا أَمثالًا
رَوَيْدًا يُبْلَغُ الْجَدُّ وَيُقَالُ جَدُّتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ وَبَعَثْتُهُ وَحَرَّكْتُهُ
وَجَشَّعْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَهَزَّزْتُهُ وَجَمَّعْتُهُ قَالَ الْوَاسِعِيُّ الإِعْجَالُ إِشْبَانُ
النَّارِ مِنَ الْخَطْبِ وَأَجْهَضْتُهُ وَقَوْلِيكَ فِي الْقِتَالِ هَضَمْتُ الرَّجُلَ عَلَى
وَحَرَّضْتُهُ وَذَمَّرْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَشَجَّدْتُهُ نَ بَابُ — قَالَ

نَسِجٌ وَهِيَ بِنَاءُ الْإِدْبِ إِذَا مَدَّحْتَ وَبِنَاءُ الدِّمِّ جَمِيشٌ وَحَدٌّ وَحَيْبٌ وَجَمَلٌ
وَبِنَاءُ الْمَوْجِ مِثْلُ نَسِجٍ وَحَدُّهُ هُوَ وَاحِدٌ عَصْرٌ وَهُوَ وَاحِدٌ بِنَاءُ أَدِيهِ إِذَا
مَنْقَطَعَ الْقَرِينُ وَقَرِيدٌ زَمَانُهُ وَقَرِيعٌ دَهْرُهُ وَذَهْرَةٌ إِخْوَانُهُ وَحَلِيَّةٌ إِذَا

وَجَدَّ بَأَوْ مَانِهِ وَفَطْرُونَ قَوْمِيهِ وَالغُرَيْدُ وَالْجُرَيْدُ وَالْوَحِيدُ وَالْمَوْجِدُ
وَمِنْ هَذَا الْبَابِ — الْفَدُّ وَوَاحِدٌ وَالتَّوْمَانُ إِشْبَانُ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ قَالَ
بِهِ قَدَاحُ الْمَيْسِرِ الْفَدُّ مَا لَمْ يُصِيبْ وَالتَّوْمَانُ لَهُ نَصِيبَانِ وَالْوَتْرُ وَاحِدٌ وَالشَّعْبُ
إِشْبَانُ وَالْحَسَا وَاحِدٌ وَالرُّكَا إِشْبَانٌ وَتَقُولُ جَاءُوا وَهَذَا نَا وَفَرَادِي وَاشْتَانَا
وَجَاءَ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى حَيْالِهِ وَعَلَى حِدَّتِهِ وَجَاءُوا أَوْ جَاءُوا فَوْجًا بَعْدَ فَوْجٍ
وَجَاءُوا أَقْضَمًا بِفَضِيضِهِمْ وَجَاءُوا أَرْسَالًا أَي تَبِعَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَقَدْ وَرَدَتْ
الْحَيُولُ تَكْسَعُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَسَرَّبَ إِلَيْكَ الْحَيُولُ سُرْبَةً بَعْدَ سُرْبَةٍ وَهِيَ
الْقِطْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ نَ بَابُ — قَالَ ابْنُ جَوْهَرٍ فُلَانٌ إِذَا وَجَّهْتُهُ
عَلَيْهِ وَجَدَّانِي عَلَيْهِ وَحَسْبِي وَحَسْبِي وَحَسْبِي وَاجْبَانِي وَالْجَانِي وَأَضْطَرَّ فِيهِ
بَابُ — الْوَلُوجُ يُقَالُ قَدَّ لِحْفُ فُلَانٌ بِالرُّجُزِ أَوْ الشَّعْرِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَ
أَوْلَعُ بِهِ وَأَوْلَجُ بِهِ وَضَرِي بِهِ وَضَرِي بِهِ وَلَكِنِّي بِهِ وَدَرَبُ بِهِ وَالذُّرْبَةُ
الْقَانُ وَالْحَرْمُ بِهِ وَأَسْتَهْرَبُهُ وَتَهْتَرِبُهُ وَشَعْفُ بِهِ وَنَهْرُ بِهِ وَفِي أَحَدِثِ
مَنْهُمَا نَ لَمْ يَشْبَعَانِ مَنْهُومٌ بِالْمَالِ وَمَنْهُومٌ بِالْعِلْمِ وَكَلْفُ بِهِ وَقَوْلِيكَ فِي الْقَانِ
قَدْ جَرَى فُلَانٌ فِي ذَلِكَ عَلَى عَادَتِهِ وَطَرِيقَتِهِ وَوَيْتَرِيهِ وَشَاكَلْتُهُ أَي جَرَى عَلَى
سَبِيلِهِ وَمَذْهَبِهِ وَسِيرَتِهِ نَ بَابُ — الْجَلْمُ يُقَالُ مَا قَلِمُ
فُلَانًا وَأَوْقَسَ وَأَوْقَعَ طَائِرٌ وَأَهْدَأْتُهُ وَأَسْكَنَ رَيْحَهُ وَأَحْسَنَ
سَمْتَهُ وَمَا أَبْعَدَ فُلَانَةٌ وَمَا أَقْضَى هَدْيَهُ وَابْتَثَ وَطَائِنَةٌ وَأَقْفَضَ جَانِسَةٌ

وَقِيلَ قَدْ قُضِيَ فُلَانٌ قُضِيَ فُلَانٌ وَصَدَّ صَدَّهُ وَجَرَّدَ حَرَّاهُ وَخَا
خَوْهُ وَأَقْبَلَ قِبَلَهُ وَأَمَّهُ وَبِمَمَّةٍ وَتَوَجَّهَ خَوْهُ وَأَجَّهَ نَحْوَهُ وَأَنْجَاهُ
وَسَمَّتهُ إِذَا قُضِيَ سَمَّتهُ نَ بَابُ — الإِعْجَالِ يُقَالُ اعْجَلْتُ
الرَّجُلَ وَهَضَمْتُ هَضْمًا وَسَجَّجْتُ وَأَجْهَشْتُ وَأَجْهَشْتُهُ وَأَجْهَشْتُهُ
أَوْفَرْتُهُ إِذَا زَاوَا أَوْ عَجَّجْتُهُ إِذَا عَاجَانِ وَقَوْلُكَ فِي صِدِّ شَطَّتِ الرَّجُلُ
وَرَبَّيْتُهُ وَأَسْتَأْنِفْتُهُ وَأَسْتَحْفَمُهُ الْأَمْرُ وَأَزْدَاهَا وَقَوْلُكَ رَأَيْتُهُ مَسْمُورًا
وَمُخْفَرًا وَعَلَى وَفَرَّ وَاجْتَمَعَ أَوْ فَازَنَ وَيُقَالُ فِي الإِسْتِعْجَالِ بَعَلَ الْعَجْلُ
وَإِلْدَارُ الْإِدَارِ وَالسَّبْرُ السَّبْقُ وَالسَّرْعُ السَّرْعُ وَالرَّحِي الوَجِي وَالنَّجْوَى
النَّجْوَانُ وَقَوْلِيكَ الإِسْتِينَا مَثَلًا وَرَوَيْدُكَ وَعَلَى رَيْثِكَ وَيَا أَمثالًا
رَوَيْدًا يُبْلَغُ الْجَدُّ وَيُقَالُ جَدُّتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ وَبَعَثْتُهُ وَحَرَّكْتُهُ
وَجَشَّعْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَهَزَّزْتُهُ وَجَمَّعْتُهُ قَالَ الْوَاسِعِيُّ الإِعْجَالُ إِشْبَانُ
النَّارِ مِنَ الْخَطْبِ وَأَجْهَضْتُهُ وَقَوْلِيكَ فِي الْقِتَالِ هَضَمْتُ الرَّجُلَ عَلَى
وَحَرَّضْتُهُ وَذَمَّرْتُهُ وَأَكْمَشْتُهُ وَشَجَّدْتُهُ نَ بَابُ — قَالَ

نَسِجٌ وَهِيَ بِنَاءُ الْإِدْبِ إِذَا مَدَّحْتَ وَبِنَاءُ الدِّمِّ جَمِيشٌ وَحَدٌّ وَحَيْبٌ وَجَمَلٌ
وَبِنَاءُ الْمَوْجِ مِثْلُ نَسِجٍ وَحَدُّهُ هُوَ وَاحِدٌ عَصْرٌ وَهُوَ وَاحِدٌ بِنَاءُ أَدِيهِ إِذَا
مَنْقَطَعَ الْقَرِينُ وَقَرِيدٌ زَمَانُهُ وَقَرِيعٌ دَهْرُهُ وَذَهْرَةٌ إِخْوَانُهُ وَحَلِيَّةٌ إِذَا

والدائمة السكون في عقل والرصانة الجار ويقال مع فلان اناه و...
و... وهذا وسمت وسجينة ودعة وتقول هو ثابت العقل خارج الجمل
ثابت الوطائة والثون رزين الجلم وازن الكاي واقع الطائر خافض
الجناح يحول حليم محتمك هين ميسر وقود ساكن هادن وتقول في
السكون والهدوء وما زلتا سير با وقع طائر واهداه قور واسكن ربح
واظهر وقاروا خفيض جاش ن باب صفة العجل ن
يقال فلان عجل ونزق وزهق وخلق وطايش الجلم خفيف القباد
قالوا الذهبين ضيق الجلم وتقول مع فلان عجله وخفة وطيش ونزق
وزهق وطيرورة وقد خفت نعامة اذا طاش وخف فيه الامثال رب
عجلة تهب ويثان باب الملائكة يقال مل فلان فلانا ملا
وسيمه سائمة وفلان فلول ومسوم ومذل به مذلا وخرض به خرو
وبرم به برما واجمه واجتواه وقلاه وتقول امالت فلانا وابرمته و
اسامته فهو فلك مبرم مسام ومالته وسيمته وبرمت به فهو فلول
مسوم واجتويت البلاد واجمها اذا كرهتها قال ابن خالويه سمعت
ابا عمرو يقول الجيدان تقول اجرم مل ووجر سكت ن باب
في المحسن والمسي اذ لا فاجرا ومن بعد من قد احسن فلان واساء
واجرا وسالفا وحادنا وانفا وباديا وعابدا ومعقبا ومفتحا ومكرا

يقولون
عقل

ويقال بدابة الاحسان وغيره واعاد وبدأت بالامر بدأ وابتدأت به
ابتداء واحسن عودا علي ندي ورجع عوده علي بدية ن باب اجناس
النوم ن النوم والرقاد والسنة والكروي والهجور والهجور
يقال هو نائم وهاجد وهاجع والسبات نوم العليل والنابله نوم الظهيرة
يقال فلان قائل واجمع قيل وهاجد وهدد وقوم نائمون وهجو دواقدون
ورقودون وقد قال الله تعالى وتخببوا ايضا وهم رقودون باب الشهر
يقال سهرت من الشهر وارقت من الاوق وسهلت من السهاد ويقال ما اكلت
نوم ولا نمت الاعزاز او انما اغضيت اغفاء وهو مت تهوينا ورجل
سهو اذا كان قليل النوم ويغبط ويغبط يقال انقضت فلانا من سبته و
نبتة من رقده اذ اذكرته من سهو وخفله والهيته من نومه وفلان
غائب القلب شاهد الشخص ن باب يقال فلان شر البرية
وشر العالم والجمع العوالم والعالمون وشر الوري وشر العباد
وشر الامم وشر الخليفة والخلق وشر الجملة والجمع الجبال و
شر القليلين وشر الحيوان الثقلان الانسان والجن والحيوان كل شئ في الروح
قال ابن خالويه الثقلان في غير هذا الموضع كتاب الله وعشوة وسوله صل الله
سمعت ابا عمرو يقول عن ثعلب انما سميتا ثقلين لان الاخذ بهما ثقلان
باب ويقال هو ابصر ذي عينين واسمع ذي اذنين وابطش ذي يدتين

و...
و...

ذِي كَيْفِيَّةٍ وَأَشْيُ ذِي رَجَلَيْنِ وَأَبْلَغُ ذِي لِسَانٍ وَأَعْفُ ذِي فَيْحَةٍ
 وَقَالَ بَرَاءُ اللَّهِ الْخَالِقُ بَرُّهُ وَهُوَ نَظَرُهُمْ بِفَطْرِهِمْ وَذُرُّهُمُ بِيَدِ الْمَلِكِ
 وَقَالَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ أَضَلَّهَا الْهَمُّ وَلَا تَهْمُزُ الذَّرِيَّةُ مِنْ ذُرِّكَ وَالْبَيْتِيُّ
 مِنْ بَيْتِكَ وَالْبُرِّيَّةُ مِنْ بَرِّكَ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ وَزَادَ ثَقَلْبُ وَالرُّوِيَّةُ
 مِنْ رُوَاتِكَ الْأَمْرُ وَأَنْشَاءُهُمْ وَجِبَالُهُمْ وَفَلَقَهُمْ وَطَبَعَ الرَّجُلُ عَلَى
 الشَّرَاءِ وَجِبَلُ فَابِسٍ وَطُوبَى وَبُنَى وَبِنِ فِيهِ عُرْبِيَّةٌ شَيْرٌ وَخَيْمَةٌ شَيْرٌ
 وَخَيْمَةٌ شَيْرٌ وَشَرِيَّةٌ شَيْرٌ **باب** السَّخَاءِ **باب** السَّخَاءِ قَالَ فُلَانٌ
 سَخِيٌّ وَاجْتَمَعَ السَّخِيَاءُ وَوَسَّحَ وَاجْتَمَعَ سَخِيَاءٌ وَجَوَادٌ وَاجْتَمَعَ جَوَادٌ وَأَجْوَادٌ
 وَاجْوَادٌ وَهُوَ مَعْطَاؤُهُمْ وَفِرْقٌ وَفِيَاضٌ وَمُرَزَّاءٌ وَهُوَ رَجَبُ الْبَيْتِ
 وَسَبْطُ الْأَقَابِلِ وَنَدِيٌّ لَكَيْفِيَّةٍ وَرَجَبُ الذَّرَايِعِ وَوَأَسِعُ الْبَايِعِ وَوَأَبِغُ
 الْبَلَدِ وَالْفِنَاءُ وَمَوْطَأُ الْأَكْنَافِ وَأَرْجِيٌّ وَهُوَ مُخْتَلِفٌ مُتَلَفٌ وَمِثْلُهُ
 مَبِيدٌ وَجَوَادٌ لَا يَلِيْقُ دَرَاهِمًا وَوَأَسِعُ الْفَضَاءِ وَرَجَبُ الْعَطَنِ لَهُ أَرْبَعُ
 مَثَلَةٌ أَوْ سَعٌ كَمَا لَطَابٌ وَلَا أُطُولُ يَدًا مَعْرُوفٍ وَهُوَ كَبِيرُ الْمَهْمَةِ
 وَتَقُولُ مِنْ ذَلِكَ مَا تَجِدُ خَلْقَهُ وَأَشْيُ مَعْرُوفَهُ وَأَضْفَى نُوَافِلُهُ وَأَنْدِي
 أَنْامِلُهُ وَأَوْسَعُ بَلَدُهُ وَأَرْحَبُ صَدْرُهُ وَأَبْسَطُ كَفُّهُ وَأَكْثَرُ مَتَابِعِهِ
 وَأَهْنَأُ نُوَافِلَهُ وَأَكْرَمُ طَبَائِعِهِ وَأَفْسَحُ سَبْرَهُ وَأَوْطَأُ كَفَّهُ وَأَطْوَلُ
باب الْبَيْلِ **باب** الْبَيْلِ قَالَ فُلَانٌ بَيْلٌ وَاجْتَمَعَ بَيْلٌ وَشَجِيحٌ وَاجْتَمَعَ

وَاجْتَمَعَ بَيْلٌ

وَأَنْجَحَةٌ وَضَيْبٌ وَاجْتَمَعَ ضَيْبٌ يُقَالُ خَلَّ بِالشَّيْءِ وَضُنَّ بِهِ وَنَفْسُهُ رُوحٌ
 وَخَزِيْبُهُ وَلَيْبُهُ وَاجْتَمَعَ لَيْبُهُ وَجَامِدُ الْكَلْبِيِّ وَضَيْبُ الْعَطَنِ يُقَالُ فُلَانٌ
 ضَيْبٌ حَرِيحٌ وَجَرِيحٌ وَلَيْبُ الْمَهْمَةِ وَصَالَتِ الرَّيْدُ وَشَجِحَ النَّفْسُ وَتَكَلَّفَتْ
 عَنِ الْخَيْرِ وَمَقُولُ الْبَيْدِ عَنِ الْخَيْرِ وَعَنِ الْحَسَنِ وَالْإِحْسَانَ وَلَيْبُ النَّفْسِ
 وَتَصِيرُ الْبَيْدُ عَنِ كُلِّ خَيْرٍ وَتَصِيرُ الْبَايِعُ وَدَقِيقُ النَّفْسِ وَذِي النَّفْسِ وَبِهِ
 الْأَمْثَالُ رُبُّ صَدَفٍ تَحْتِ الرَّابِعَةِ وَبِهِ الْأَمْثَالُ فَذَمُّ الرُّضْفَةِ تَاعَلِيًّا
 وَقَدْ تَجَلَّبَ الضُّجُورُ الْعَلْبَةُ وَبِهِ الْأَمْثَالُ مَا يَبْضُ حَجَّوً وَلَا تُنْدِي صِفَانَهُ
 وَلَا تَبْلُ إِعْدِي يَدِيهِ الْإِخْرِي نَ الْبُخْلُ وَاللُّومُ وَالنَّحْجُ وَالْفِضُّ وَالْإِتْسَاكُ
 وَالذَّنَاءَةُ وَالرِّقَّةُ وَاحِدَانٌ **باب** الْمَسِّ يُقَالُ فُلَانٌ بِمَسِّ وَبِيٍّ
 وَبِهِ طَيْفٌ أَيْ حَيْثُ رُبِّهِ لَمْ يُوْبِهِ جُنُونٌ وَبِهِ حَيْفَةٌ وَوَسْوَسَةٌ وَبِهِ عَقْلٌ
 مِنَ السَّحْرِ وَقَدْ عَجَلَتْ لَهُ نَشْرَةٌ وَتَقُولُ مَثَلُ لَهُ الشَّيْءُ وَتَحِيلُ لَهُ الشَّيْءُ وَتَقْوَرُ
 لَهُ وَقَرَّ أَيْ لَهُ وَعَنْ لَهُ وَسَخَّ لَهُ وَشَخَّ لَهُ وَبَخَّ لَهُ وَالْحَيْالُ وَالْمِثَالُ
 وَالشَّخْصُ وَالطَّلُكُ وَالشَّبْحُ وَالْجَرْمُ وَالْجَسَدُ وَالْجَسْمُ وَالْمُهْرُ وَاجْتَمَعَ
 الْأَشْخَاصُ وَالْأَشْبَاحُ وَالْأَجْرَامُ وَالْأَجْسَامُ وَالصُّورُ وَاحِدٌ
باب يُقَالُ قَتَلْتُ الْجَبَلَ فَهُوَ مَقْتُولٌ وَأَبْرَمْتَهُ فَهُوَ مَبْرَمٌ
 وَأَمْسَرْتَهُ فَهُوَ مَسْرٌ وَأَصْفَدْتَهُ فَهُوَ مَصْفَدٌ وَأَصْفَرْتَهُ فَهُوَ مَصْفَرٌ
 وَأَعْبَرْتَهُ فَهُوَ مَعْبَرٌ وَالْجَبَانُ وَالْأَمْرَارُ وَالْمَرَايِدُ وَالْأَمْرَاسُ وَاحِدٌ

وَاجْتَمَعَ بَيْلٌ

وَاجْتَمَعَ بَيْلٌ

والعصر حتى يطيشد بها العقد والسبب وطنة من جبل يوصل اليها
حتى يقال هذا البيرو والسجيل الذي ليس بمبرم وانكثت الجبل اذا ذهب
تحت الجبل والثوب اذا اخلق والمرس الجبل واجمع امراض
يقال اربت العقدة تاريبا اذا شدتها والرمة الجبل الخلق
ويشبه جبل اجدان واسمال وجبل ارمام واقطاع اذا كان منقفا
خلقان باب الطلب يقال انجح فلان فلانا اذا قصده
طالبا المعروف واعفاه واستجداه واستماحه واسترفده واستمنه
واستمده واستمطره والمنجيع والمقتني والمستجدي والمنيح
واجادي والمربيع والطاب والمستمنح والمسترفد واحد
والمختبط الذي يقصدك ويسالك من غير رجم ولا وصلية
باب بنت العرب كلامها على الامثال والشبيه فقالوا
اشدت عري الدين وليس للدين عروة ولكنهم ارادوا ثباته
واستحيائه وجعلوا للملك والنجمه والمودة والجمال ولكل شيء
بضع مرة ويقوي مرة اساسا وقواعد ووطايد فقالوا بنت
الله اساس الدين والخلافة والملك وغيره وقواعد وازكانه
دعائمه ووطايد وقالوا اشدت عري الدين والخلافة و
الملك وغير ذلك وعقدته وعصمه ومناجبه ومساكه وقوا

وقالوا استحصت اسباب الدين والملك وحياله وموايره وعلايقه
واواحيه ومناجبه واذا اردت تاييدا بحال والمودة قلت قد
ثبتت ووطايد المودة بيننا ووست قواعدها وتوكدت علايقها
واستحصت اسبابها وقويت مزايرها وامر جيلها وتاكدت او احيها
وتايدت عراها وايرهم جيلها واشددت قواها ان تقول لمون واذا
يتسار اسية القواعد ثابته الوطايد مشيدة الاركان مستحصنة
الاسباب وثيقة العلايق محصدة المزاير وتقول في خلاف
ذلك قد وهت اسباب المون بيننا وضعت قواعدها وتضعفت
دعائمها وانكثت مزايرها واجلت عصمها ورثت جبالها مال النساء
ديار ليل وشعب الحي بجمع والجبل اذا زال لا رث ولا خلق وتقول
ما افان عهدك عندي ولا رث جلك واجلت عراها وجدمت
عراها ووفت علايقها ورثت قواها ان تقول في الدين والعهد و
العقد والملك وغير ذلك هذا امر قد وطد الله اساسه وثبت
قواعده وازسي دعائمه وشهد اركانها واجلم عقدته وامر عروته
وشدد عقدته وايرم مزايره **باب** وتقول في رجوع الابر
الي اهلها ومن يقوم به قد رجع الامرا الي اهلها واعادة الامم في نصايه
واقرة الله في قران وردة الي معدنه وطلعت الشمس من مطايعها

مثل

قالوا يا ابي

مثل

وفي الامثال اخذ القوس ياربها ونحو الرمي الى الترحمة وهو الرماة
 باب الاعتصام يقال اعتصم فلان بفلان وعاد به عبادا
 ولا ذبه لو اذوا لياذا قال ابن خالويه هذا غلط منه والصواب ان تقول
 لا ذبه لياذا ولا ذبه لو اذوا اما الله تعالى لو اذنا فلنجد رفا لا ذبا
 قاع تمانا والثاني مثل قاوم قواما وجاه اليه يقال لجاث اليه لجا وجاه
 ايضا وال اليه وواه اليه واستداليه واستجار به والاستحسان و
 الاستحاشة والاستحاشة المميزة وفي الامثال في امه يلهف اللفظ
 ويا امه تجزع من لهف مالم القطامي

واذا ايسبك وانحو اذت جمه حدث جدال الي اريك الا وثق
 ويقال استسجد فاجده واستجاشه فاجاشه فاستسجد فامده
 وتقول اتني الامداد والاجلان باب تقول الملائكة
 المعقل والملاذ والمستجار والمفزع والمعقم والمفزع والمعاد والملاذ
 والقصرة والقصر والمعصر والظهير والسند والعماد والورد
 والمويل فاهدك باب الاستغاثه يقال اغاثت فلانا اذا اغاثته

فلانا واصرحه واجان ويقال اصرح فلان فلانا اذا اغاثته
 اجاب دعوته والصارح المستغيث وهو المغيث ايضا وهذا من
 بغداد وفي الامثال مني ياتي غواثك من يغيث ولا يقال غياثك

قالوا يا ابي

قالوا يا ابي

قالوا يا ابي

قالوا يا ابي

من العوث قال ابن خالويه هذا غلط منه لاننا نقول قياثك وصياثك وهو
 من الواولكن قليت الواويا لانكسار ما قبلها وغواثك صحت الواولان
 قبلها فتح ن وحضرة ومنعه وحماه وقال حضرت الرجل اذا جئت
 واخترته اذا انقضت عهدك والخصان ما يجعل للمتصرفين من الجاهة
 والعمالة وحضرت المرأة خفرا اذا استجيت والخصر الجيا وحيت
 حمية وحجبية اذا انفت واجت عيري اجما وحيمته اذا منعت
 هامة وحيت عليه احمي حيا وحيت المريض حمية ورحمة واجت
 الحديد النار واجت المكان اذا جعلت حمي وذبت عنه ورمي
 من ورايه وفاضل عنه وشد على عضده وذاد عنه ذيا دا وجاش
 عنه وكاوح عنه وفي الامثال جاحش عن خيط رقتك وقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من اعان ظالما وشد على عضده فقد ضل ربة الامم
 من عنته وتقول فلان به جوار فلان وذمته وذماره وحماه وفاربه
 وحريمه وتقول هوينا اعز جوار وامنع ذمار وهو ابني الضيم عير
 الجوار قال الشاء وقار الازده حنة النجوم

باب الحبة تقول فلان به حبة فلان وينا فاحيته
 وصنفة ولوذه وذراه بالفتح وفيه وصفا وقوته وجنايه ويقال فلان
 بذق عن حقيقة الاسلام والحقيقة ما يحق على المرء ان يدفعه

والحفيظة مما يجب على الرجل حفظه وتتبع الحفيظة له والذم ما يخرج
 أن شذمته أي غضب وعنى حى الإسلام وعن عروة الإسلام وعن
 حريم الإسلام يقال استباح ذمار العدة وفاهر وجهه وأنتهك
 حريمهم واستبى ذراريهم وسبى ايضاً ويقال جاس فلان ديارهم
 ودوخ بلادهم سنايك خيلة وثقل وطبته وأخن ويقاد يدفع عن
 بيضة الإسلام وجوزة الإسلام ويحبو حية الإسلام ودار الإسلام
 وعرضة الإسلام وساحة الإسلام وبيضة القوم مجتمعتهم وعرض
 دارهم أصل دارهم **قال** كعب بن زهير

فلا تذهب الأحساب عن عقر دارنا ولكن أشباحاً من المال تذهب
باب المائنة يقال لا وزر عليك من ذلك واجمع أوزار
 ولا مائنة كما يجمع المائنة وجمع الأثم آثم ولا حوب ولا حرج
 ولا جناح ولا وكف محرك والوكف الأثم وهو العيب أيها
 يقال هذا الشيء بسل محرم وهذا جل بل يطلق محلك والبسلة

والبسلة الحرام وهو من الأصداد **قال** الشاعر
 أثبت نازدته وتلقي زيادتي دمي كدم إن ساع هذا الكم بسل
 أي حلال طلق الأصر الأثم والذنب قال الله تعالى ويضع عنهم
 ويقال فلان لا يخرج ولا يحوب ولا يتأثم من ذلك وفلان أشم

عاشه والهمز ذاريه مثل ذار
 وتشديد هاء مثل الأواء والأواء

ط
 لا
 لا
 لا

كان تعرض للمائنة وكان يزدجر دلفب الأثم لسوء سياسته وسيرته
 وجمع الأثم أثم مثل فجرة ولفرة وظلمة وفسقة وغدرة
 ومكرة والابن خالوته ولو جمع أثم يقبل أثم مثل عليم وعلماء
باب اجناس التواضع الأختاف والخشوع والتخضع
 والتواضع في الدين والبتل والتعبد والتسك والتؤهد واحد
 وورع الرجل يروع روعة ويتورع عن الإثم وتقول من صدقه قد
 افترد بنا إذا الكسبه وأناه وفلان لا يخشني ولا يردعه فخر
 ولا يلفه شرج ولا يدفعه تورع وقال فداؤن فلان دينه
 أي ما إذا فعل فعلاً يؤتعه ويؤتمن من ومن الأول وأبنة يتجهل
 الأرية ونجاء رويصرع ويتصرع **باب** يقال المروءة

والجلالة فلان يتكبر عن ذلك ويتزده عنه ويتفون عنه
 ويترفع عنه ويتجالد عنه ويعرف عنه جمع العيف أعفاء ويتزعب
 عنه وتظلف نفسه عنه وتعرف نفسه عنه وقال بعض الأدباء
 لو أراد بيع الكذب تأثم التركة تكم ما ويستكلفه ويقف
 له وتقول أنا ذبايك من هذا الفعل القبيح وأبنايك عنه وحج
 أنزهاك عنه وأزغب بك عنه وأنف لك منه واستكلف لك منه

باب العار تقول لا عار عليك في ذلك ولا شئار ولا ياب

وغيره المروءة

وغيره المروءة

وَلَا سَبَّةً وَلَا مَنَقَصَةً وَلَا وَكْفًا وَلَا وَصْمَةً وَلَا هَجْنَةً وَلَا سَوْءَ قَوْلٍ
 سَوْءَ سَوَاءٍ وَلَا دِينِيَّةً وَلَا خِرَاطِيَّةً بِالْفَتْحِ وَلَا خِرَاطَةَ وَلَا عَيْبَ
 وَلَا شَيْنَ وَلَا تَقْوَلَ هَذَا أَمْرٌ يَشِينُكَ وَيَعْرُضُكَ وَيُهَيِّجُكَ وَيُعِيْبُكَ
 وَيُخْزِيكَ وَيُدْرِعُكَ الْعَارَ وَيُجَلِّدُكَ الْعَارَ وَيَقْتَعِلُكَ الْعَارَ وَيُسْرِبُكَ
 الْعَارَ يَقَالُ تُسْرِبُ الرَّجُلَ بِالْعَارِ وَيُجَلِّدُ بِالِدِينِيَّةِ وَتَقُولُ هَذَا فَفَرَدَ
 يُنَكِّسُ مِنَ الْأَبْصَارِ وَيَقْضُرُ مِنَ الْأَبْصَارِ وَيَقْضُرُ مِنَ الْأَحْسَابِ وَهَذَا فَفَرَدَ
 يَبْرُحُ عَنْكَ الْعَارَ أَي يَدْفَعُهُ وَيَغْسِلُ عَنْكَ الْعَارَ وَهَذَا فَفَرَدَ
 الْعَارَ وَيُخْطِئُكَ الْعَارُ وَتَقُولُ هَذِهِ سَبَّةٌ بِأَيْتِهِ يَا الْأَحْقَابِ وَهُوَ
 طَاهِرٌ مِنَ الْخِزْيَانِ بِرُيُوسِ الذَّنْبِ وَمِنَ الْمَذَامِ نَبَابٌ
 اللَّذِيَّةُ قَالُوا لَمْ تَدْرِكْ عَلَيْكَ ذَلِكَ وَلَا غَضَاضَةً وَلَا هَضِيمَةً وَلَا
 حَبِيرًا وَلَا أَمْرًا طَهَارًا وَلَا مَهَانَةً وَلَا صَعَارًا وَلَا نَقِصَةً وَلَا هَيْبَةً
 وَيَقَالُ ضَامِنِي فَلَانٌ فَإِنَا مَضِيمٌ وَالْمَضِيمُ فَإِنَا مَهْتَمٌّ وَتَهَضُّمِي أَيضًا
 فَإِنَا مَهْتَمٌّ وَتَهَضُّمِي فَلَانٌ إِذَا تَدَلَّلْتَ لَهُ وَتَقُولُ سَامِنِي فَلَانٌ
 فَطَبَّ حَسِيفٌ وَأَضْطَهَدِيَّةٌ فَإِنَا مَضْطَهَدٌ وَاسْتَزَلَّنِي فَإِنَا مَسْتَزَلٌّ
 وَأَقَانِي فَإِنَا مَهَانٌ وَتَقُولُ حَمِيَّتٌ مِنَ الْحَمِيَّةِ وَالْأَنْفَةِ وَالضَمِيمِيَّةِ
 تَسْمِيَّةٌ وَالْأَنْفَةُ وَلَا يَبْغِي فَلَانٌ أَنْ حَمِيَّتِي أَيضًا مِنْ هَذَا وَمَعَ فَلَانٌ أَيضًا
 وَحَمِيَّةٌ وَالْأَنْفَةُ وَهُوَ أَيُّ الضَمِيمِ يَبْعُجُ الْجَانِبِ قَالُوا

وَتَقُولُ هَذَا فَفَرَدَ
 يَبْرُحُ عَنْكَ الْعَارَ أَي يَدْفَعُهُ وَيَغْسِلُ عَنْكَ الْعَارَ وَهَذَا فَفَرَدَ

وَإِنِّي لِلَّذِي حَدَّثْتُمْ بِهَا أَنْفُؤُنَا وَأَعْنَاقُنَا مِنَ الْإِبَاءِ كَاهِيًا وَيَقَالُ لَهُمُ
 أَنْفُسُ أَبِيَّةٍ وَأَنْفُؤُ حَمِيَّةٍ الْحَمِيَّةُ وَالْأَنْفَةُ وَالْحَفِيظَةُ وَالْعَيْنُ
 وَالْإِبَاءُ قَالُوا الشَّاءُ وَيُنَبِّتُ حَزْرًا وَقَوْلُهُمْ بِنِ مَالِكٍ
 حَمُؤُ الْمَسْرِ قَالُوا نَسَاقُ الْعَشَائِرِ وَيَقَالُ هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْمَقْدَرِ مَا صَبَرَ عَلَى
 الْهَوَانِ مِنَ الْوَيْدِ وَأَذَلُّ مِنَ نَعْلِ وَأَمَهَنُ مِنَ الْمَهَانَةِ وَمَا رَأَيْتُ أَذَلَّ
 نَفْسًا وَلَا أَفْرَ بَضِيمٍ وَلَا أَقْبَلَ لَهُ مِنْ فَلَانٍ وَقَدْ أَخْضَعَ عَلَى الذَّلِّ وَأَغْفَرَ
 عَلَى الضَمِيرِ وَمَا رَأَيْتُ أَحْمَى أَنْفًا مِنْ فَلَانٍ وَلَا أَنْفَ مِنْهُ وَمَا بَيِّنَةٌ أَنْفًا حَمِيَّةً
 مَحْسُؤًا وَفَلَانٌ لَا يُعْطَى الضَمِيرَ وَلَا الظَّلَامَةَ قَالُوا الشَّاءُ
 أَيُّ بِلَا أَنْ يُعْطَى الظَّلَامَةَ مَعْشَرًا بَابًا وَأَجْدَادُ كِرَامَةٍ وَالشَّعْبُ
 وَمَوْتُ الْفَتَى لَمْ يُعْطِ يَوْمًا حَسِيفَةً أَعْفَ فَاغْنِي بِنِي الْأَقَامِ وَأَكْرَمُ
 فَمَنْ مَاعَلَى مِنْ مَاتَ حَرًّا يُقْبَضُ إِلَّا أَيُّهَا النُّفُوسَانُ أَنْ تَهَضُّمًا
 أَيُّ عَمَلٍ أَصِيدُ مِنْ مَيَّانِ أَيُّ الضَمِيرِ مِنْ قَوْلِهِمْ بَابٌ قَوْلُهُمْ بَابُ الذَّلِّ
 وَنَامَتْ بِعَيْنٍ عَلَى حَزْرِيَّةٍ وَأَغْضَتْ عَلَى الذَّلِّ أَشْفَارَهَا وَيَقَالُ فَلَانٌ
 مَانِعٌ حَزْرِيَّةً وَلَا يَرَامُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ وَبِهِ الْأَمْثَالُ لِجَرِيءِ بَوَادِي عَوْفٍ
 وَلَا يَشِيءُ لِلْحَمِيَّةِ بَعْدَ الْحَرِيمِ نَبَابٌ الشَّقْفَةُ يَقَالُ فَلَانٌ
 شَقْفٌ عَلَيْكَ إِشْتِقَاقًا وَمَشْفَقَةٌ وَتَحْتَوَانِي حَتَّى عَلَيْكَ قَالُوا الشَّاءُ بَعْدَ
 تَسْمِيَّةٍ عَلَيْكَ الْبُفْسُ مِنْ لَجِّ الْهَوِيِّ وَيَكْفُرُ بِمَنْهَا عَلَى مَنْ يَهْتَمُّهَا وَيَقَالُ

الشَّاءُ مَعْنَى الْفَتْرِ

قَالُوا الشَّاءُ
 أَيُّ بِلَا أَنْ يُعْطَى الظَّلَامَةَ مَعْشَرًا بَابًا وَأَجْدَادُ كِرَامَةٍ وَالشَّعْبُ

الشَّاءُ بَعْدَ
 تَسْمِيَّةٍ عَلَيْكَ الْبُفْسُ مِنْ لَجِّ الْهَوِيِّ وَيَكْفُرُ بِمَنْهَا عَلَى مَنْ يَهْتَمُّهَا وَيَقَالُ

لَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنِ هَوَيْتُمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ
عَلَيْكُمْ وَيُرْوَفُ بِكُمْ وَيُرَأَفُ أَيْضًا وَيُقَالُ ظَارِفٌ عَلَى فُلَانٍ إِذَا
ظَهَرَ لَهُ أَوْ قَدْ ظَارَفْتَنِي عَلَيْهِ رَجْمٌ وَظَارَفْتَنِي عَلَيْهِ رَحْمَةٌ وَبِهِ الْأَمْثَالُ
الطُّغْرُ ظَارِفَةٌ وَفُلَانٌ يُحَدِّثُ عَلَيْكَ وَيُسْتَفِقُ وَيُعْطِفُ عَلَيْكَ وَيُرْوَفُ
عَلَيْكَ وَهُوَ إِخْنِي النَّاسِ ضَلُّوا عَا عَلَيْكَ وَيُقَالُ مَعَ فُلَانٍ حَيْطَةٌ وَيُقَالُ
رَأَفٌ بِرَحْمَتِهِ مِنَ الرَّأْفَةِ وَهِيَ أَشَدُّ الرَّحْمَةِ لَنْ وَيُقَالُ لَهُ خِلَافٌ ذَلِكَ
قَدْ سَبَّحَ عَلَيْهِمُ وَالْفُسُوءَةُ وَالْفُظَاظَةُ وَالْحُسْنَةُ وَالْفِظَاظَةُ وَهِيَ
وَفُلَانٌ قَاسِي الْقَلْبِ غَلِيظُ الْكَبِدِ وَالشَّاعِرُ
يَتَلَى عَلَيْنَا وَلَا يَتَلَى عَلِيَّ إِهْدِ لِنَحْنُ أَغْلَظُ أَكْبَادًا مِنَ الْإِبِلِ وَقَالَ
قَدْ خَرْتُكَ لِفُلَانٍ مَنِي رَجْمٌ وَأَطَّتْ لَهُ مَنِي رَجْمٌ وَأَصْنَتْ لَهُ مَنِي
وَقَاتَتْ لَهُ مَنِي رَجْمٌ فَانْصَاعَتْ لَهُ مَنِي رَجْمٌ وَظَارَفَتْ مَنِي عَلَيْهِ
رَجْمٌ وَبِهِ الْأَمْثَالُ لَا يَقْدُمُ الْجَوَارِ مِنْ مَنِي حَيْتٌ وَلَا تَقْدُمُ
ابْنُ عَمْرٍو نَصْرًا وَالرِّقَّةُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّأْفَةُ وَالنَّحْنُ وَالْإِسْقَانُ
وَالجَنُودُ وَالْعَطْفُ وَالشَّفَقَةُ وَهَذَا مِنْ جَابِ
الْحَبِيدِ الْمُسْتَعْمَلَةُ فِي الرِّسَائِلِ الْجُرُوبُ وَالْوَقَائِعُ وَالْمَلَأُ
الزَّبِيرُ وَوَقَعَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ نَأَوْقِعُهُمْ وَوَأَحَدُ الْوَقْعِ
وَقَعَةٌ فَأَمَّا الْوَقْعَةُ فَانْجَمَعَهَا الْوَقَعَاتُ وَبِهِ الْحَبِيدُ

مثل

الظفر

مثل

إِنَّ الْفَوَارِ مِنَ الرَّحِيفِ مِنَ الْكَبَائِرِ وَاللِّقَاءُ وَالْفَيْجَاءُ وَالْفَيْجَاءُ الْقَصِيرُ
وَالْمِدُّ وَالْوَعَانُ أَسْمَاءُ مَوَاضِعِ الْحَرْبِ الْمَعْرَكَةُ وَالْمُعْتَرِكَةُ
وَالجُومَةُ وَالْمَأْقَطُ مِنَ الْمَضِيقِ وَمَوَاقِفُ التَّخَاصُمِ وَالنَّجَاكِرُ وَالْحِجَالُ وَالْمَلَكُ
يُقَالُ نَسَبَتْ الْحُرُوبُ بَيْنَ الْقَوْمِ نَشَبًا وَأَشْتَبَكَتْ وَأَضْطَرَمَّتْ وَ
اسْتَعْرَتْ وَالتَّهَبَتْ وَاجْتَدَمَتْ وَيُقَالُ حَرْبٌ عَجُوسٌ لِلشَّدِيدَةِ وَيُقَالُ
أَوْ قَدْ فُلَانٌ نَارَ الْحَرْبِ وَأَضْطَرَمَّتْهَا وَسَعَرَتْهَا وَسَعَرَتْ النَّارُ اسْعَرَتْهَا
سَعْرًا أَوْ سَعَرَ فُلَانٌ الْبِلَادَ نَارًا وَسَبَّهَا وَأَذَقَهَا وَخَشَّهَا وَأَذَاكَهَا وَأَجَمَّهَا
وَالْأَجْمَاشُ شَبَاعُ النَّارِ مِنَ الْحَطْبِ وَيُقَالُ جُمِدَتْ نَارًا إِحْبَابًا وَبَاخَتْ
وَطَبِيتْ وَجَبَّتْ وَهَمِدَتْ وَوَضَعَتْ الْحَرْبُ أَوْ زَارَهَا إِذَا سَكَتَتْ وَيُقَالُ
بِشِدَّةِ الْجُرُوبِ قَسُرَتْ الْأَعْيُنُ وَأَشْجَرَتْ الْأَعْيُنُ وَازَلَّ الْفَوْزَانُ
وَأَضْرَبَتْ الْأَلْوَانُ وَالنَّجْمَاتُ كَحُرُوبٍ وَأَشْجَرَتْ الْهَيْجَاءُ وَسَطَعَ
الرَّيْحُ مِنْ سَنَابِلِ الْحَيْلِ وَوَقَعَتِ السُّيُوفُ عَلَى الْكَوَائِبِ وَخَفَّتْ
الْأَعْمَدُ عَلَى الْمَغَافِرِ وَتَقَلَّصَتِ الدَّرُوعُ مِنْ وَقَعِ الْبَيْضِ وَتَدَاعَتْ الْأَصْوَاتُ
وَحَيَّأُ بَيْتَ الْأَمْدَانِ وَتَجَرَّجَتِ الْأَرْضُ وَزَلَّزَتِ الْأَقْدَامُ مِنْ وَلَوْلَةٍ
الْأَخْبَادُ وَرَيْنَ الْقَسِيِّ وَقِرَاعِ الرَّمَاحِ وَتَضَادَمَتِ الْأَبْطَالُ وَتَارَفَتْ
الرِّجَالُ وَأَقْبَلَتِ الْأَحَالُ تَقَرَّرَ الْأَمَانُ بِعَبْثِ الْقُلُوبِ إِحْتِجَاجُ
يُقَالُ أَمَّا فُلَانٌ نَارَ الْحَرْبِ إِذَا رَضَاهُ أَوْ أَيْبَسَتْ رَيْبَهَا أَوْ حَمَدَتْ

الظفر

وَقَالَ نَأَى الرَّجُلُ بِالْحَيْكِ وَفُلَانٌ انْتَهَى بِهَذَا الْأَمْرِ مِنْ فُلَانٍ
وَأَضْلَعُ بِهِ وَأَمَلَى بِهِ وَأَوْفَى بِهِ وَأَعْلَى بِهِ وَهُوَ اعْتَنَى فِي هَذَا الْأَمْرِ وَالْكَرْمِ
وَأَجْرًا وَأَقْدًا وَأَرْجَى وَأَمَضَى وَفُلَانٌ سَهَضَ بِالْأَمْرِ فَهُوَ مِنْ فُلَانٍ وَ
يَضْطَلِعُ اضْطِلَاعَهُ وَيُعْنَى عُنَاؤُهُ وَجُزِي حُجْرَاهُ وَحُجْرَاتُهُ
وَيَسْتَدْسِدُ وَيَسْتَدْمَكُهُ كُلُّ هَذَا إِذَا قَامَ مَقَامَهُ لَنْ وَتَقُولُ مَعَ
فُلَانٍ كِفَايَةً وَعُنَاؤُ مَضَاءُ وَنَفَادُ وَاضْطِلَاعُ وَتَقُولُ مِنْ ذَلِكَ
لَهُ عُنَاؤُ مِمَّا يَسْتَدَالِيهِ وَكِفَايَةٌ مِمَّا يَقْلُدُ إِجَاهُ وَشَهَامَةٌ مِمَّا يَسْتَعَارُ
بِهِ وَنَفَادُ مِمَّا يَنْتَدِبُ لَهُ وَاسْتِقْلَالُ مِمَّا تَحْتَلِكُ وَاضْطِلَاعُ مِمَّا
يُكَلِّفُ وَتَقْدِمُ مِمَّا يَسْتَكْفِي وَقِيَامُ مِمَّا يَفْوَضُ إِلَيْهِ وَزَجَاءُ مِمَّا يَحْتَلِكُ
إِجَاهُ وَتَقُولُ فُلَانٌ مَاهِرٌ بِصِنَاعَتِهِ وَجَادِقٌ وَهُوَ صَنَعَ الْيَدِ
وَالْمُرَادَةُ صِنَاعٌ وَفُلَانٌ يَرْتَمِي بِالْمَاءِ إِذَا كَانَ حَادِقًا وَهُوَ أَصْنَعُ
مِنْ سَرَفَةٍ وَفِي دُودِ الْقِرْوِ وَنَعْلُ ذَاكَ خِدْقُهُ وَمَهَارَتُهُ وَيُقَالُ
لَهُ إِسْتِقْلَالٌ وَجُرْمٌ نَ بَابٍ قَالُ ارَادَ فُلَانٌ أَمْرًا فَصَرَفَهُ
عَنْهُ وَثَبَّتَهُ عَنْهُ وَلَفَنَهُ عَنْهُ الْفَنَةُ وَلَوَيْتَهُ عَنْهُ وَصَدَدْتُهُ
عَنْهُ وَكَفَفْتُهُ وَزَوَيْتَهُ عَنْهُ وَصَدَقْتُ بِهِ عَنْهُ لَنْ وَيُقَالُ وَزَعُ
فُلَانٌ فُلَانًا عَمَّا ارَادَ يَبْعُهُ وَزَعَا وَزَاعَهُ أَيضًا يَزْعُوهُ زَوْعًا وَزَعَا
أَنَا فُلَانًا وَزَعْتُهُ أَيضًا كَفَفْتُهُ وَتَقُولُ فِي الْأَمْرِ زَعُ فُلَانًا وَزَعَا

وَتَقُولُ رَامَ فُلَانٌ ظَلِمَ فُلَانٌ فَلَا يَسْتَدِينُهُ عَمَّا ارَادَ وَقَدَعْتُهُ لَعْنَةً وَبَحِثْتُهُ
عَنْهُ وَدَرَّأْتُهُ وَفَنَاءْتُهُ عَنْهُ وَوَزَعْتُهُ أَرْعَهُ مَا لِعَمْتِنِ عَمَّا ارَادَ
لَمْ يَنْزِعِ اللَّهُ بِالسُّطَانِ كَثْرًا مِمَّا يَنْزِعُ بِالْقُرْآنِ وَرَدَدْتُهُ عَنْهُ وَ
لَفَفْتُهُ عَنْهُ وَرَعَمْتُهُ عَنْهُ وَنَهَيْتُهُ عَنْهُ وَفَمَعْتُهُ عَنْهُ وَرَبَيْتُهُ
وَتَقُولُ قَدْ كَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ اعْتَادَ الظِّلْمَ فَطَمَنَتْهُ عَنْهُ وَنَهَمْتُهُ
عَنْهُ وَأَفَاءْتُهُ عَنْهُ وَالْجَمَّةُ عَنْهُ وَكَعَمْتُهُ وَسَدَدْتُهُ فَاهُ وَفِي الْأَمْثَالِ
الَّتِي تُمَلِّكُ لَنْ دِينَهُ يُلْمُ عَنِ الظِّلْمِ وَفَطَمَنَتْهُ عَنْ رِضَاكِ دَرَّتِهِ
وَإِخْلَافِهِ وَالْجَمَّةُ عَنِ الزِّنَاعِ فِي رُؤُوسِهِ وَيُقَالُ نَزَعَ كِعَامَةً وَأَرْخَى
خِنَاقَهُ وَكِعَامَةً أَيضًا وَيُقَالُ هُوَ يَسْجِيحُ مِمَّا نَزَعَ فَالْعُزْزَانُ لَنْ
بَابِ الْأَسْعَافِ يُقَالُ سَعَفْتُ الرَّجُلَ نَحَاجَتَهُ وَأَطْلَبْتُهُ
طَلْبَتَهُ وَأَسَأَلْتُهُ سَأَلْتَهُ إِذَا قَضَيْتَهُ قَالَ أَطْلَبْتُ الرَّجُلَ إِذَا
أَعْطَيْتَهُ مَا طَلَبَ وَأَطْلَبْتُهُ إِذَا أَوْجَعْتَهُ إِلَى الطَّلَبِ وَشَفَعْتُهُ
بِهِ حَاجَتِهِ لَنْ وَتَقُولُ عَادَ فُلَانٌ بِسُجِّ حَاجَتِهِ وَيَبْلُ حَاجَتَهُ وَدَرَكَ
حَاجَتَهُ الدَّرَكُ قِطْعَةٌ مِنْ حَبْلِ يُوصَلُ بِهَا الْحَبْلُ إِذَا لَمْ يَبْلُ الْخِرْو
الْبَيْرُ وَهُوَ مِثْلُ السَّبَبِ لَنْ وَيُقَالُ أَكْدَى بِحَاجَتِهِ وَمَطْلَبُهُ
أَفْقٌ فَهُوَ مَخْفُضٌ وَهَدَفُ هُوَ مَجْدُودٌ وَأَهْوَى الصَّيْدُ وَأَوْرَقٌ إِذَا
لَمْ يَصِدْ شَيْئًا وَجِرْمٌ فَهُوَ حَرْمٌ وَخَابَ فَهُوَ حَائِبٌ وَأَفَاكٌ فَهُوَ مُفِيدٌ

مثل
التي تملك لَنْ
دِينَهُ يلم عن الظلم
وفاطمته عن رضى
دريته
والجممة عن الزناع
في رؤوسه
ويقال نزع
كعامته
وأرخى خناقه
كعامته
أيضاً
ويقال هو يسجح
مما نزع
فالعززان لَنْ
باب الاسعاف
يقال سعفت
الرجل نحاجته
وأطلبته
طلبته
وأسألته
سألته
إذا قضيتها
يقال أطلب
الرجل إذا
أعطيتها
ما طلب
وأطلبته
إذا أوجعته
إلى الطلب
وشفعت
بها حاجته
لَنْ
وتقول عاد
فلان بسج
حاجته
ويبل حاجته
ودرك
حاجته
الدرك
قطعة من
حبل يوصل
بها الحبل
إذا لم يبل
الخير
البيرو
هو مثل
السبب لَنْ
ويقال أكدي
بها حاجته
ومطلبه
أفق
فهو مخفض
وهو مجدود
وأهوى
الصيد
وأورق
إذا لم
يصد شيئاً
وجرم
فهو حرم
وخاب
فهو حائب
وأفاك
فهو مفيد

وَتَقُولُ جَاءَ فُلَانٌ ثَابِتًا عِنَانَهُ إِذَا جَاءَ بِمِجْحَا مُضْطَرًا وَقَدْ جُتِرَتْ عَيْنُهُ
وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِلْمُضْرِبِ عَنِ حَاجَتِهِ بِالْيَاسِ وَالْقَنُوزِ وَالْقُوتِ
جَاءَ يُضْرِبُ أَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ وَإِذَا اضْرَبَ بِجَهْدٍ دَامِنَ الْكَدِّ
وَعَبْرَهُ قَبْلَ قُدْجَاءٍ وَقَدْ لَفَّطَ لِحَامَهُ وَقَرَضَ بِبَاطِلِهِ وَإِنْ جَاءَ بَعْدَ
الشَّدَةِ قَبْلَ جَاءَ بَعْدَ اللَّيْثِ وَاللَّيْثُ وَيُقَالُ أَخْلَفَ فُلَانٌ مَا طَلَبَ إِذَا
لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ وَفِي الْأَمْثَالِ أَخْلَفَ رُوَيْعِيًا مِطْنَةً نَبَابُ الْإِنْقَارِ
يُقَالُ لِمَنْ جَدَّ فُلَانٌ عَدُوَّهُ فُرْمَةً يَنْهَرُهَا وَلَا عَقْلًا يَنْهَرُهَا وَلَا
نَهْرًا يَنْهَرُهَا وَلَا عِنَّةً يَنْهَرُهَا وَلَا عَوْنَ يَنْهَرُهَا وَلَا فُرْجَةً يَنْهَرُهَا
وَتَقُولُ يَلْتَمِسُ فُلَانٌ الْفُرْصَةَ لِيَنْهَرُهَا وَيَبْتَغِي الْعَقْلَ لِيَخْتَلِسَهَا وَيَنْظُرُ
الْعَوْنَ لِيَخْتَرِمَهَا وَيَرُومُ الذَّلَّةَ لِيَخْتَطِفَهَا وَيُجَاوِلُ الْعَثْرَةَ لِيَتَعَلَّقَ بِهَا
وَتَقُولُ فِيهِ خِلَافًا هَذَا قَدْ سَخَّتْ لَهُ عِثْرَةُ عَدُوِّهِ وَبَدَتْ مَقَابِلُهُ
وَوَضَعَتْ عَوْرَتَهُ وَلَا حِثَّ لَهُ عِثْرَتُهُ وَقَدْ أَعْوَرَ الرَّجُلُ إِذَا بَدَتْ
عَوْرَتُهُ وَيُقَالُ فُلَانٌ نَهْنَهٌ الْمُخْتَلِسُ وَالْفُرْصَةُ الْمُجَارِبُ وَالنَهْنَةُ
الْمُخَاطِفُ وَالطَّالِبُ وَالصَّائِدُ وَشَجْمَةُ الْأَجَلِ وَعَرْضُ الرَّاحِي وَخَلْسَةُ
الْمُقْتَرِبِينَ بِالْقَيْسِ بْنِ زَهْرٍ فَذُو نَجْمًا فَمَا قَيْسُ بْنُ زَهْرٍ
لِخْتَلِسٍ لَا تَقَعُ بِقَاجٍ وَيُقَالُ فُلَانٌ قَدَّ أَنْهَرَ الْفُرْصَةَ وَاهْتَبَاهَا وَ
أَفْتَرَسَ الْعِثْرَةَ وَأَسَابَهَا وَأَفْتَحَهَا وَأَخْتَلَسَهَا وَيُقَالُ فُلَانٌ وَتَابُ

تفسير الهمزة البعثة
تكون فتوح اولها
تصغير الهمزة البعثة
والتي النسيان وقتها
فانها باجتماع
الهمزة بين الالف والهمزة
فانها اجاز النسيان بالهمزة

عَلَى الْفَرَسِ وَقَدْ جَاءَ عَدُوُّهُ مَفْاجَأَةً وَيَأْذُهُ مَبَادُهُةً وَعَافَصُهُ
مُفَافَصَةٌ وَاعْتَوَنَ اعْتَوَارًا وَتَقُولُ فُلَانٌ يَلْتَمِسُ عَيْنَ فُلَانٍ وَيَلْحَقُهَا
وَيُرَاعِي عَوْرَتَهُ وَيَلْجِزُ عَقْلَهُ وَيُجَاوِلُ سَقَطَتَهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ
يُوسِي لِهَذَا الْإِنْسَانِ مَا عَظُمَ سَهْمُهُ وَاعْتِرَانُ وَادُّ كَيْ عَيْنِ الزَّمَانِ
عَلَيْهِ نَ وَيُقَالُ قَدْ أَخَذَ فُلَانٌ حِذَنُ وَحَرَسَ عَقْلَهُ وَحَصَّنَ عَوْرَتَهُ
وَحَفِظَ عَوْرَتَهُ وَعَمِيَ عَلَى الْعَدُوِّ أَمِنَ وَلَبَسَ أَيْضًا إِذَا حَجَرَ وَحَفِظَ
وَيَتَّقَنُ وَيَتَّقِطُ وَأَشْهَدَ قَلْبَهُ وَأَبْقَطَ رَأْيَهُ وَتَلَمَّشَ وَتَشَمَّرَ وَضَمَّ نَفْسَهُ
وَضَمَّ جَنَاحِيَهُ وَضَمَّ أَطْرَافَهُ وَكَفَّفَ ذَيْلَهُ وَشَمَّرَ ذَيْلَهُ وَتَشَمَّرَ
وَحَمَّسَ وَشَمَّرَ وَأَسْتَأْذَنَ وَضَرَبَ عَلَى الْأَمْرِ حِدْرَتَهُ أَيْ وَطَنَ
عَلَيْهِ نَفْسَهُ وَشَدَّ لَهُ حِيَارِيْمَهُ أَيْ اسْتَعَدَّ لَهُ نَبَابُ التَّكْبَرِ
يُقَالُ تَكَبَّرَ فُلَانٌ فَهُوَ تَكْبَرٌ وَجَبْرٌ فَهُوَ تَكْبَرٌ وَتَعَطَّمٌ فَهُوَ تَعَطُّمٌ
وَتَطَاوَلَ فَهُوَ تَطَاوَلٌ وَاخْتَالَ فَهُوَ مَخْتَالٌ وَتَفَطَّرَسَ فَهُوَ
تَفَطَّرَسٌ وَتَفَطَّرَفَ فَهُوَ تَفَطَّرَفٌ وَتَصَلَّفَ وَتَاهَ يَتِيهِ فَهُوَ تِيَاهٌ
وَزُهِي فَهُوَ مَزْهُوٌّ وَأَعْجَبَ فَهُوَ مَعْجَبٌ وَشَمَّخَ فَهُوَ شَامِخٌ وَتَبَدَّخَ فَهُوَ
تَبَدِّخٌ نَ وَيُقَالُ شَمَّخَ بِأَنْفِهِ وَفَخَّ بِأَنْفِهِ وَذَمَّ بِأَنْفِهِ وَعَدَا طَوْنَ
وَتَقُولُ مَعَ فُلَانٍ زَهُوٌّ وَكِبَرٌ وَعَجَبٌ وَفِي الْأَمْثَالِ مَوَازٍ هِيَ مِنْ فَا شِمَّةٌ
أَسْتَهَا وَازٌ هِيَ مِنْ عَرَابٍ وَازٌ هِيَ مِنْ رِيكٍ وَأَخِيلٌ مِنْ مَذَالَةَ وَالْمَذَالَةُ
الْأُمَّةُ

تفسير الهمزة البعثة
تكون فتوح اولها
تصغير الهمزة البعثة
والتي النسيان وقتها
فانها باجتماع
الهمزة بين الالف والهمزة
فانها اجاز النسيان بالهمزة

مثل
الامة

التي نزلت وسميتمن وهي مع ذلك تكبر وفيه جبرية ونحوه و
خيلاء وهو الجبرية خلاف القدرة وفيه عظمة وندح و
ابته قال ابن خالويه وزادنا ابو عمرو اذ هي من الشتر يعني الديمة
واذ هي من باب على عني صبي ن ويقال هو اصيد واشوس واصور
واذ وراذ اذا كان بايلا العنق من الكبر عظيم النخوة بين الابهة
قال هيرمز لا تسموا الصلف اقداما ولا البذخ غلبا ولا الذل هوموه
ولا التعدي سموا ولا الاستطالة عجزا ومع ذلك فلا تسموا التبدل
بذخا ولا المرؤة تجبر ان وتقول طامت من نخوته وكسرت
من زهون واقمت من صوره وقمعت من طعنا به وطاطات من
اشرافه وقضرت من نصره ورددت اليه من ساي طرفه وقد
استخذ ابهر ولا بهمز ما ك الشاعر وما استخزات للجد ناز
اتاني من وراي ومن اناي ويقال استخزات للرجل وخذت
له وخذات له ايضا اخذ اخذوا وضع وضع ونجح ونجح وضع وضع
ضرع واستكان وعفر خلك ووضع خلك واستذل وتضائل
وتضمر نفسه واعطى القود والمقان واذ عن واستقاد ودان له
ديونة واستسار وانكز من يده واستاسر وقد اعتدل صغره
ولانت عريكته ونجسته ما ك الشاعر

تصنيف خديزيه والذين قالوا بذلك في اتخاذ المصنف وبتبنيه في الاغنية ان لا يؤوبه

وكما اذا الجبار صغر خذ اقمنا له من ميثله فتقوما وقال لا اري فلانا
يقبل تصني وتصري ن باب الاضطلاع يقال اضطلع
فلان بما قلده صاحبه من لعل والامر وما فوض اليه وبما اسند
اليه وبما اصاد اليه وبما اولاه اياه وبما استكفاه اياه وبما ناطه
به وبما عصبه به باب الطاعة لمن هو فوقك والمون لمن
هو مثلك والعناية والمحبة لمن هو دونك ان باي لمن هو فوقك
ورايك لمن هو مثلك ويبغي ويحب لمن هو دونك والسخر من
سلطانك والموجدة والعقب من ابيك وصاحبك والاستبطا
والاستيزان والشكوي من نظيرك والنظر ممن هو دونك
باب الاخير يقال حرت القوم بالمال فاحيرا و
اجلهم فاحيلا ونفسهم تنفيسا وامثالهم امهالا ودفقتهم
تروفيها وانظرهم انظارا وتقول جعلت لهم فيه مهلة ونظرة
وضربت فيه اجلا وموعدا ونجسته عليهم فومان باب
التجبية يقال تجبت فلانا من الحسرة وخلصته وانقذته
والتقايد ما انقذته من العدو واحدتها بقيدة والاخيد
ما اخذ العدو من شيء والسيفة ما استاقه من الدواب والمواشير
ولا يقال سايقة ما ك الشاعر وهل عن الامثال سيفة العري ان استقدمت
بحر وان جباتك عفت م

بحر وان جباتك عفت م

باب يقال هذا الامر في فلان من غيره وادع عليه واقدرك
 علي ما اوزي لقدمه وادع لفضله واجلب للخيرات اليه ويقال
 اجدي علي الامر واهداه ايضا قال **الافوه**
 الاعلان واعلم انني غرر وما قل ما تجدي الشفاق ولا الخذر
باب يقال هذا المظرا والمكروه عامه وشامل وقد شمل
 الناس المكروه بالكسر وعظمه وسعته وفاش ومستفيض وشايح
 وذايغ له يقال خبر مستفيض فان قلت مستفاض قلت فيه ن والشايح
 والذايغ والشامل ولكنهما لا يكادان يستعملان الا في الاخبار و
 يقال في خلافه خص المظرا والمكروه وتخلل وانتقد ولا يعد
 بني فلان **باب** الشهد يقال مهدت فلان الامر عهيدا
 ووظات له توطيا وتوطية قال عبد الملك بن مروان لولده الكوا
 ابحجاج فانه وطاككم المنابر وفرش لكم المودة في صدور الرجال
 واتت الامر ثانيا واثلث له الامر قال ابن خالويه معنى اثلث استقام
 ويقال هذا نظام الامر والشئ وعصمته ومساكه وقوامه وبلاكه
 وجرانه ويقال هذا قوام الامر بالكسر وقوام الرجل قامته بالفتح
باب يقال ارشدت الرجل الي الرأي وغيره ارشادا
 هديته هداية ودلته دلالة وادلته عليه ادلالا وهديت الرجل

ووظات له توطيا
 وادع عليه

الدين هدي وفي الطريق قال الراي هداية وهديت المرأة الي زوجها هدا
 وهذا وهدا عليك هداوا واهدت الي الامير هدية وسدوت
 تسديرا وقضته توفيقا وعرفته تعريفا وعلمه تعلما وبصرته
 بصيرا وقضته تقديرا وفهمته تفهيميا وافهمته افهاما وقومته تقويما
باب يقال اسرف الرجل في امره اسرافا وافرط افرطا
 وغلاغلا واغرق اغراقا ويقال معن الشئ وتعمق فيه واظن
 في القول لطنابا واسهب سهابا واكثر اكارا واسخفرا اسخفا واد
 اسطرا اسطرا وتعدي تعديا اذا جاوز القصد ويقال افرط
 في الشئ اذا جاوز القصد وفرط اذا قصر فيه فميز بين الاقراط والتقريط
 والسرف والسطر واحدن **باب** يقال وجد فلان مجدا سائلا
 فاجدر ومسلكا فحافسك ومقصدا قريبا فقصد ومشرعا سهلا فورا
 ومركبا مروضا فزرك ومكرعا عذبا فكرع وقيادا سهلا فقاد
 ومجسنا لينا فحسن **باب** يقال قهرت الرجل على الامر
 قهرا وقهرته واقهرته اقهارا واجبرته عليه اجبارا واكرهته
 عليه اكرها واسكرهته ايضا واعشرتة اعنتارا وغلبته غلبة
 وتقول اخذت ذلك منه عنوة وتسررا وقهرا وتعلت ذلك على الرعخ
 من معاطبه ومرا عفه ومرا عجه وعلى ربح من مرسيه وعزمته ونفق

بِالْقُدْرَةِ كَمَا بَرَعَ عَلَى الْمَالِ مَكَابِرَةٌ وَعَلَى غَيْرِ الْمَالِ وَفَعَلَتْ ذَلِكَ بِالسَّعْيِ
وَبِالْقِيَامَةِ مَبْنِيَّةً بِأَبٍ ————— يُقَالُ عَاوَيْتُ الرَّجُلَ مَعَاوَيْتُهُ وَفِي الْأَمْثَالِ
لَا يَجُزُّ الْقَوْمُ إِذَا تَعَاوَنُوا وَأَزَدَتْهُ مُوَازَرَةٌ وَرَأْفَتُهُ مُرَأْفَةٌ وَ
عَاصِدَتُهُ مُعَاصِدَةٌ وَكَانَتْهُ مَكَانِفَةٌ وَطَائِفَتُهُ مُطَائِفَةٌ وَضَائِفَتُهُ
مُضَائِفَةٌ وَظَاهِرَتُهُ مُظَاهِرَةٌ وَسَائِدَتُهُ مُسَائِدَةٌ وَجَالِفَتُهُ مُجَالِفَةٌ
وَجَالِبَتُهُ مُجَالِبَةٌ وَفَاجِدَتُهُ مُنَاجِدَةٌ وَشَائِعَتُهُ مُشَائِعَةٌ كُلُّ هَذَا مِنْ
التَّضَامِيرِ وَالتَّكْنِيفِ وَالتَّعَاوُنِ وَالتَّرَائِفِ وَيُقَالُ هُمُ يَدُ وَاحِدَةٍ
وَلِسَانُ وَاحِدٍ وَتَقُولُ الْقَوْمُ لِفُلَانٍ حَزْبٌ وَهُمْ عَلَيْهِ أَلْبٌ وَاحِدٌ
وَقَدْ أَلَبْتُ عَلَيْهِ النَّاسَ قَالِيًا وَتَقُولُ قَدْ أَصْفَقَ الْقَوْمُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ
وَاطْبَقُوا عَلَيْهِ وَتَوَاطَفُوا وَقَالُوا لِبُؤَانٍ بِأَبٍ ————— فِي ضِدِّ ذَلِكَ
تُقَالُ تَخَادَلُ الْقَوْمُ وَتَوَاكَلُوا وَتَدَابَرُوا وَتَزَابَلُوا وَتَفَاشَلُوا وَتَبَاغَا
وَتَجَاسَلُوا وَتَحَزَبُوا أَيَّ صَارُوا أَيَّزَابًا وَتَحَزَبُوا أَيَّ صَارُوا وَاحِدًا
وَتَفَرَّقُوا إِذَا تَفَرَّقُوا فِرْقَةً وَفِرْقَةً وَفِي الْأَمْثَالِ إِنَّمَا جِلَّتْ يَوْمَ
أَكَلَ الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ قَالَ بَنُو خَالِدِ بْنِ خَالِدٍ هَذَا كَلَامُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ سَمِعَهَا وَقِيلَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِيهَا سَمِعْتُ قَتِيلَ حُسَيْنٍ عَلَيْهِ
عَلَيْهَا السَّلَامُ يُقَالُ يَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ نِ بَابِ ————— الْجَهْلِ
بِالْجَهْلِ وَالْأَمْرِ بِالْعُرَامِ وَالنُّوْكَ وَالْمَوْقِ وَالرَّكَكَةِ وَالْحَرْقِ

مثل

مثل

وَالثُّوْلُ وَالسَّفَاهَةُ وَالْفِيَاوَةُ وَالغَبَانَةُ الْعَبْنَةُ الرَّأْيُ وَالغَبْنُ مِنَ الْبَشَرِ
وَالْبَيْعُ وَالْإِسْمُ مِنَ الْعَبْرِ الْغَبَانَةُ وَرَجُلٌ مَافُونٌ وَأَنُوكٌ وَرَكِيكٌ وَغَيْرُهُ
وَالسَّفَاهَةُ مِنَ الرَّأْيِ نَ اجْتِنَسُ الْعَقْلُ الْعَقْلُ وَاللَّبُّ وَالْبَحْرُ وَ
الْحِجْيُ وَالنَّجِيذَةُ وَالْأَرَبُ وَالنَّهْيُ يُقَالُ رَجُلٌ لَيْبٌ وَارِيْبٌ وَالْحِصَاوَةُ
وَالْحِصَاةُ وَالنَّهْيَةُ وَالزُّورُنُ بِأَبٍ ————— يُقَالُ نَحَسْتُ إِلَى فُلَانٍ
وَاطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَاسْتَمْتُ إِلَيْهِ اسْتِنَامَةٌ وَرَكِنْتُ إِلَيْهِ رَكُونًا وَاسْتَرْسَلْتُ
إِلَيْهِ اسْتِرْسَالًا وَاقْتَمْتُ مَقَالِدِي إِلَيْهِ وَيُقَالُ اقْتَمْتُ إِلَيْهِ عَجْرِي وَنَجْرِي
قَالَ بَنُو خَالِدِ بْنِ خَالِدٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو عَنْ ثَعْلَبِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ سِئِلَ عَنْ
قَوْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَيْكُمْ أَشْكُوا عَجْرِي
وَنَجْرِي قَالَ هُوَ يَفْجِرُنِي بِأَبٍ ————— يُقَالُ لِفُلَانٍ حَلُّ الْأُمُورِ
وَعَقْدُهَا وَرَفْعُهَا وَفُتْقُهَا وَبَسْطُهَا وَنُقْضُهَا وَإِبْرَامُهَا وَإِبْرَادُهَا
وَإِصْدَارُهَا نِ بِأَبٍ ————— يُقَالُ هَذَا خَبْرٌ شَائِعٌ وَذَائِعٌ وَمُسْتَفِضٌ
وَمُسْتَطِيرٌ وَسَائِرٌ وَمُنْتَشِرٌ وَتَقُولُ قَدْ اسْتَفَاضَ الْأَمْرَ اسْتِفَاضَةً وَاسْتَفَاضَ
اسْتِطْطَانًا وَشَاعَ شَيْعًا وَقَالَ الْوَاسِطِيُّ شَيْعًا وَذَائِعًا وَذَيْعًا وَذَيْعَانًا
وَأَنْشَرًا وَأَنْشَارًا وَشَهْرًا وَعَلَنَ وَأَضْرَبَ بِهِ الصَّوْتُ وَأَرْفَعَهُ بِالصَّوْتِ
وَأَشَاعَ فَلَانَ الْخَبْرَ وَأَذَاعَهُ وَأَفَاضَهُ وَأَشَانَهُ وَسَبَّرَهُ نِ وَتَقُولُ قَدْ
أَقْلَبَ فُلَانٌ الْحَبْرَ وَشَاهَى إِلَيْهِ وَتَسَاقَطَ إِلَيْهِ وَتَفَافَى إِلَيْهِ وَتَنَاهَى

سجدة

وَتُرَايَ إِلَيْهِ وَتَقُولُ إِذَا تَمَرَّجَ إِلَى السُّلْطَانِ بِنَاهِي وَتُرَايَ وَتَقُولُ
 عَمْرُؤُا الرَّجُلِ وَغَمَّ عَلَيْهِ الْخَبْرُ وَاجْتَمَى عَلَيْهِ الْخَبْرُ وَرَأَيْتَهُ يَتَوَكَّفُ
 الْأَخْبَارَ وَيَجْتَسِرُ وَيَجْتَسِرُ الْأَخْبَارَ إِذَا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَنْظُرُهَا وَالْأَبَاءُ
 الْأَخْبَارُ وَاحِدًا نَبَأٌ مُمَهَّوْرٌ مُقْصُورٌ وَابْتَأَتْ الرَّجُلَ بِالْأَمْرِ الْأَخْبَرُ
 بِأَبٍ — قَالَ مَضَى فَلَانٌ فَلَمْ يُعْرِجْ عَلَى شَيْءٍ وَالْأَسْرُ الْعُرْجَةُ وَهِيَ
 يَلُوعُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا يَبْرُحُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا يَبْرُحُ عَلَى شَيْءٍ وَلَا يَبْرُحُ عَلَى شَيْءٍ
 وَفِيمَا فَوْقَ ذَلِكَ نَمَضِي فَلَمْ يَرِيعْ عَلَى اسْتِعْدَادٍ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى
 إِفْكَارِهِ وَلَا يَلْبَثُ لَنَا هَبِ مَعَادِ فَلَمْ يَبْدُطْهُ تَغْيِيرًا هَبِيَّةً وَلَا يَبْرُحُ
 إِجْمَالًا تُشِيرُ وَلَا يُعْتَبَّرُ عَلَى اسْتِعْدَادٍ وَتَقُولُ تَبَطَّ الرَّجُلُ فِي
 سَبِيهِ أَوْ طَرِيقِهِ وَتَلَبَّثَ وَتَصَرَّحَ وَتَلَوَّمَ نَبَأٌ — قَالَ إِفْعَالًا
 هُوَ أَجْمَلُ فِي الْأَعْدُوَّةِ وَأَزْيَنُ فِي السَّمْعَةِ وَأَجْسَنُ فِي الذِّكْرِ وَأَطْيَبُ
 فِي الْأَثَرِ وَأَجْسَنُ فِي الْخَبْرِ وَأَجْمَلُ فِي الْعَيْتِ وَالْقَالَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي
 الذَّمِّ تَقُولُ هَذَا فَعَلْتُ بِسَمْعِي فِي الْقَالَةِ وَيُفْعَلُ فِي الذِّكْرِ وَأَنَا لَمْ تَكُنْ
 مِنْ هَذَا الْقَوْلِ بَقَاءَ السَّمَاعِ وَخُلُودَ الذِّكْرِ وَتَقُولُ لَكَ فِي ذِكْرِهِ
 الْفَعْلَةُ وَالْوَقْعَةُ صَوْتُهَا وَعِزُّهَا وَمَرْبِيَّتُهَا وَجَمَالُهَا وَبَهَاءُهَا وَسَنَاوَاتُهَا
 وَوَجْهَتُهَا وَشَرَفُهَا وَبَهْجَتُهَا وَذَخْرُهَا وَفَضْلُهَا نَبَأٌ — قَالَ
 رَأَيْتَهُ يَنْظُرُ أَحْسَنًا أَنْبَاءً بِهَيْئَةٍ رَائِعَةٍ رَائِعَةٍ رَائِعَةٍ

وَأَقْرَبُ

لَهُ نَفْسَانٌ وَبَهْجَةٌ وَزَهْرَةٌ وَرُؤْيَاؤُهَا بِشَاشَةٌ وَنَيْضُ الشَّيْءِ نَيْضُهُ
 نَيْضُهُ نَيْضُهُ وَنَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ نَيْضُهُ
 وَطَرَاةٌ لَنْ وَيُقَالُ قَدْ تَغَيَّرَتْ بِهَيْئَةٍ وَأَخْلَقَتْ جِدَّتُهُ وَتَقْوِيَّتُهُ
 زَهْرَتُهُ وَرَأَيْتَ نَيْضَارَتَهُ وَخَمْدُ نُونٍ وَذَهَبَ بِهَا وَهُوَ وَضِيَانٌ
 وَتَحْتِ نَضْرَتُهُ وَأَطْلَرُ ضِيَاؤَهُ وَخَمْدُ سَنَاوَةٍ وَتَحَصَّرَتْ بِشَاشَتِهِ
 وَتَقُولُ بِخِلَافِ ذَلِكَ قَدْ سَطَعَ نُونٌ وَأَشْرَقَتْ بِهَيْئَةٍ وَلَمَعَتْ زَهْرَتُهُ
 وَرَأَيْتَ نَضَارَتَهُ وَتَلَاةٌ لَاتٌ غَرَّتُهُ وَقَالَ لَقَدْ حَسِنَتْ لَهُ طَلْفَةٌ لِأَنَّكَ
 وَرُؤْيَةُ لَا تَجْتَوِي وَغَرَّةٌ لَا تَكُونُ وَصَفْحَةٌ لَا تُقْلِي وَوَأَضِيَةٌ لَا تَعْقُرُ
 بِأَبٍ — قَالَ فَلَانٌ شَتَّاقٌ إِلَى فَلَانٍ وَصَبُّ إِلَيْهِ وَتَابِقٌ إِلَيْهِ
 وَجَانٌ إِلَيْهِ وَمُطْلَعٌ إِلَيْهِ وَمُتَطَّلِعٌ إِلَيْهِ يُقَالُ تَأَقَّ إِلَيْهِ تَوْقَاؤُهُ تَوْقَانًا
 وَفَارَعَ إِلَيْهِ وَظَهَرَ أَنْ إِلَيْهِ وَصَادَ إِلَيْهِ نَبَأٌ وَيُقَالُ اسْتَشَقْتُ فَلَانًا وَاسْتَشَقَّ
 اسْتَشَقْتُ إِلَيْهِ وَتَشَوَّقُهُ وَيُقَالُ نَزَعَ فَلَانٌ إِلَى وَطَنِهِ فَهُوَ فَارِعٌ قَالَ
 ظَلَمْتُ كَأَنِّي قَاتِلٌ عَسَدٌ رَسَمْتُهَا حَاجَةً مَقْصُورَةً الْقَيْدُ فَارِعٌ
 الْأَسْمَاءُ فِي ذَلِكَ الشُّوقُ وَالصَّبَابَةُ وَالنِّزَاعُ وَالشُّوقَانُ وَالظَّمَاءُ
 وَالْحَيْنُ وَالنُّطْلُ نَبَأٌ — قَالَ سَأَلَنِي مَا حَدَّثَ مِنْ هَذَا
 الْأَمْرِ وَحِزْبِي وَأَمْضِي وَأَمْضِي وَأَمْضِي وَأَمْضِي وَأَمْضِي وَأَمْضِي
 وَأَمْضِي وَالشَّاعِرُ فَاقْتَنِي فَشَرُّ الشُّوْلِ مَا أَمْضِي وَنَكْبَتِي

ح

وَكُرْبِي وَأَشْجَانِي فَقَالَ شَجَاءُ الْأَمْرِ يُشْجِيهِ مِنَ الشَّجَا وَفِي الْقِصَّةِ
وَشَجَاءُ شَجْرَةٍ مِنَ الشُّجْرِ وَهُوَ الْجُذُنُ وَالرُّقْلِيُّ وَأَضَاقَ ذُرْعِي وَأَضْرَجْتُ
وَتَقُولُ لِمَا أَجْدَلُهُذَا الْأَمْرُ مَسًّا وَلَا الْمَاءُ وَلَا مَضًّا وَلَا حَرًّا وَلَا
لَوْعَةً وَلَا لَدَعَةً وَتَكَادُنِي يَمُدُّ وَيَقْضِرُنِي وَتَقُولُ فِيمَا فَوْقَ ذَلِكَ
ضَعُفَنِي ذَلِكَ وَهَدَيْتَنِي وَأَحْشَعَنِي وَأَكْسَفَ بَالِي وَأَضَاقَ ذُرْعِي وَأَضْرَجْتُ
قَلْبِي وَأَقْضَرَ مَضْجِي وَأَغْضَضَ طَرْبِي وَأَشْأَزَجَنِي وَأَحْشَعَ طَرْبِي وَتَلَسَّنَ بَصَرِي
وَطَأَمْتُ مِنْ أَمْنِي وَتَمَّ بِعَضْدِي وَكَسَرَنِي ذُرْعِي وَهَدَّرَ لَنِي وَأَمَّرَ
عَيْشِي وَأَسْهَرَنِي وَأَدَقَّنِي وَقَالَ مِنْ أَجْلَادِي وَقَلَمَ ظَهْرِي وَقَبَضَ
رَجَائِي وَأَكْبَارَ نَدِي وَطَأَطَأَ مِنْ إِشْرَائِي وَحَطَّ مِنْ هَمِّي وَعَالَ
مِنْ صَبْرِي كَمَا تَقُولُ جِزْنْتُ لِذَلِكَ الْأَمْرِ جِزْنَا وَوَجَّهْتُ لَهُ وَجْهًا
وَأَرْتَمَعْتُ لَهُ أَرْتِمَا ضَائِقًا وَجَمَّ جِزْنْتُ وَأَجَمْتُ مَلْتُ وَأَبْغَضْتُ
وَأَشْكَتُ لَهُ إِسْتِكَانَةً وَخَشَعْتُ لَهُ خُشُوعًا وَكُنَّيْتُ لَهُ الْكِنْيَا
وَأَسَيْتُ لَهُ أَسَى وَجَزَعْتُ لَهُ جَزَعًا وَالْهَلِيمُ الْفَحْشُ الْجَمْعُ وَالْفَيْطُ
أَشَدُّ الْفَيْطِ مَا لَبَنٌ خَالٍ هَذَا الْأَخْبَرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ مِنْ عَمْرٍو
الدَّفْقَرُونَ وَالْجُزْنُ وَالْبَثُّ وَالشُّبُورُ وَالْهَرُّ وَالْكَرْبُ وَالْكَابَةُ
كُلُّ ذَلِكَ الْفَعْمُ وَتَقُولُ قَدْ تَشَجَّبْتُ الْهَمُّومُ وَتَقْسِمُنِي الْعَمُودُ
قَوْلِي عَيْشِي الْبَصْرُ وَرَبِّي فَلَانَا وَإِدِيمَا وَجِزْنِي وَأَخْشَعَ الْبَصْرُ

بَابُ — أَجْنَابِ السُّرُورِ السُّرُورُ وَالْجُورُ وَالْجُذُلُ وَ
الْبُحُّ وَالْفَرُحُ وَالْبُحُّ وَالْمَفْرُحُ الْمَسْرُورُ وَالْمَفْرُحُ بِالْخَفِيِّ
الْمُنْقَلُ بِالذِّينِ فَقَالَ فَرَحَهُ الدِّينُ ثَقُلَ وَالْإِسْتِيشَارُ وَالْإِرْتِيَاعُ
وَالْإِعْتِبَاطُ وَالنَّيْلُ وَسَرِي هَمِي وَأَسْلَى عَمِي وَأَعْلَى كَسْرِي وَتَقُولُ
سَرِي ذَلِكَ وَأَقْبَحِي وَأَجْدَلَنِي وَرَفَعَ ظَهْرِي وَسَوَّرْتُ بِهِ وَ
جِدْتُ بِهِ وَبَهَجْتُ بِهِ وَأَسْتَبَشَّرْتُ لَهُ وَأَرَجَّحْتُ لَهُ وَأَخْتَبَطْتُ
بِهِ وَتَلَسَّنَ بِصَدْرِي نَبَابُ — قَالَ أَنَا شَرِيكَكَ فِيمَا
عَرَكَ مِنْ هَذِهِ النَّايِبَةِ وَفِيمَا نَابَكَ وَفِيمَا جَزَبَكَ وَفِيمَا
غَشِيكَ وَفِيمَا طَرَقَكَ وَفِيمَا مَسَكَ وَفِيمَا أَلَيْبَكَ وَتَقُولُ لِلرُّجُلِ
نَابَتَهُ نَابِيَةً وَاجْمَعُ نَوَائِبُ وَحَدَّثَتْ عَلَيْهِ هَادِيَةً وَاجْمَعُ
الْحَوَادِثُ وَامْتَبَتَ بِهِ مِلْمَةٌ وَاجْمَعُ الْمِلْمَاتُ وَنَزَلَتْ بِهِ نَارِلَةٌ
وَاجْمَعُ نَوَائِلُ وَبَاجْتَمَعُ بَاجْتَمَعُ وَجَزَبَتْهُمْ جَارِيَةً وَتَقُولُ
فِيمَا فَوْقَ ذَلِكَ نَكَبْتُهُ نَكَبَةً وَأَصَابْتُهُ مَصِيبَةً وَاجْمَعُ نَكَبَاتُ
وَمَصَائِبُ وَرِزَانَةٌ رِزِيَةٌ وَاجْمَعُ الرِّزَايَا وَرِزْوَانَةٌ وَاجْمَعُ رِزْوَانَةٌ
وَجَعَلْتُهُ فَجِيعَةً وَاجْمَعُ الْفَجَائِعُ وَرِنَانٌ لَا تَضَعُهُ الشَّدَائِدُ
وَلَا تَضَعُضُهُ النَوَائِبُ وَلَا تَهْدُهُ الْعَطَائِمُ وَالشَّمَائِبُ وَ
شَوَائِبُ الشَّدَائِدِ وَفِيمَا فَوْقَ ذَلِكَ نَوَّلَتْ بِهِ جَائِبَةٌ

وفاصمة وبائرة والجمع البواير والجوايح والقواصم وباقية
 واجح البوايق يقال باقية باقية وحلت به الزلازل والقواصم
 والبواير والزعاير والشدايد والبوايق واجتاحت حاجته و
 صروف الدهر وطوارفة وقوارعة وكلمة وعداوة وتارة
 ونكباته وعثراته وحجته بمعنى ن وتقول من ذلك غالتهم
 اغوال القدر وفابتهم خضوب الزمن وخزمتهم بوايق الدهر
 وتخبثهم نوازل الأحداث ولحظهم لوايض الغير وطرفتهم
 بوايق الأحداث وابدتهم نكبات الدهر ن وتقول كتب عليهم
 الدهر وتزل بهم الجذبان وماهر الزمان بسهامه وصدتم
 بكلكه وقوعهم بنوايبه ووطئهم باطلافيه وكدمهم بانبا
 وانزلهم في الجنيض والسفال بعد السنام وعركهم عرك الادي
 وطحنهم في الرحا بيناها ووطئهم في الفرايد وعطف عليهم
 حطنة الجحش المغناطرو استرجع ما اعطاهم واسترد ما اعطاه
 وتقول في ضده ساجح لهم الدهر وتغافل عليهم الزمان وسالما
 الايام وساعدتهم الاعوام وهذا نتم صروف الزمان عنهم
 اللبالي ونكبتهم وتعدتهم وتخطتهم ن وتقول لمن هو دونك
 ائتت به هذا الامر ما يوافق الظن بك والتقدير فيك ويضارع الظن

وتساكل الظن بك ويضاهي الظن بك ويشبه الظن بك وتقول لمن
 هو فوقك ائتت ما يشبه الأمل فيك والرجاك وما يوازي شرفك
 ومجده ومجده وفصلك وتقول لمن هو مثلك فعلت به ذلك
 ما يوازي فضلك وسماحة اخلاقك وصدق مودتك ن

باب — قال للرجل في الاوقات انظر حتى تنقضي هذه الغيرة
 وتنصرم هذه الوهله وهذه الحزوة والفترة وتقول ايضا في المكان
 اصبر حتى تسفر هذه الغمة وحتى تجلي هذه الهبة وتكشف هذه
 الغمرة من غمرات المكان ن باب — يقال قطع فلان الحبل
 وغيره وصومه فهو مصروم وجده فهو مجذول وابته فهو مبتوت
 وابته ايضا بالالف قال ابن خالويه والفراء ابو زيد وابو عمرو الجوزي
 وابن السكيت بته وابته جايذ وجذمه وقصله وهبره بالسيف
 وبثكه وجذوه وجذره وجمله وفراه قال فرقت الشيء افرقه
 من التقدير وافترقته شققته وافسدته وفزوت الشيء فاقدوت

والاول ابو ذن باب — قال ملائكة الحب والحو ضره
 غيرهما فهو ملوواترخته فهو مترح وانا ثته فهو مثارق وافعته
 فهو مضع وافرطته فهو مفرط واطفته فهو مطفح ن ويقال ملائكة
 الحب فهو ملا ان وجباب وجرار ملاي واعطني ملا القح ما

والاول مصحح بته لا يحتمل

الامر

وَأَعْطِنِي مَلِكِي أَعْطِنِي ثَلَاثًا مِثْلًا بِهِ وَالْأَعْيُنُ
 وَقَدْ مَلَأَتْ قُلُوبَهُمْ مِنْ لَفْظِهَا نَبَا كَأَفْضَلِ مَا أَفَلَدِي حِي فَالْوَأَعِصَا
 وَفَاضَ الْإِنَاءُ إِذَا سَأَلَ مِنْ شِدَّةٍ أَمْثَلًا بِهِ نَ بَابُ — قَالَ هَذَا
 مِصَاصُ الشَّيْءِ وَنَحْوُهُ وَلِبَابُهُ وَسِرُّهُ وَصِمِيمُهُ وَخَالِصُهُ وَيُقَالُ الْعَظِيمُ
 مَعْرُ الْمَتَاعِ أَي مِنْ خَالِصِهِ وَجَيِّدِهِ وَيُقَالُ لَكَ نَحْبَةُ هَذَا الْمَتَاعِ
 وَهَذِهِ الدَّوَابُّ وَالْأَعْلَاقُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَعَظِيمَتُهَا وَعَجِيظَتُهَا وَشَرَفَتُهَا
 وَنَقَاوَتُهَا أَي جَيَارُهَا وَيُقَالُ اعْتَانَ فُلَانٌ الشَّيْءَ أَي أَخَذَ عَيْنَهُ وَأَخْبَرَ
 إِذَا أَخَذَ نَحْبَتَهُ وَأَتَقَاهُ أَي أَخَذَ نِقَاوَتَهُ وَأَعْتَانَ أَي أَخَذَ جَيَانَ وَأَهْلًا
 أَي أَخَذَ جَلَالَتهُ وَأَسْنَادًا أَي قَضَدَ السَّنَانَ وَيُقَالُ اعْتَامَ الشَّيْءُ رَاعِيَهُ
 قَالَ أَبُو عَجِيْبَةَ هُوَ مِنَ الْمَقْلُوبِ نَ بَابُ — يُقَالُ فُلَانٌ وَاجَّعَ لِدَائِهِ
 وَتَرَبَّ فُلَانٌ وَاجَّعَ أَثْرَابَ وَسِنَّ فُلَانٍ وَاجَّعَ أَسْنَانَهُ قَالَ الْبَاهِجِيُّ
 مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّحْيِ وَاللَّيْبِ وَجَمْعُ كِبْرَتٍ لِدَائِي أَي أَسْنَانِي وَقَوْلُهُ
 فُلَانٌ قَاتِرَانٌ وَهُوَ قَرْنُهُ فِي السِّنِّ وَقَرْنُهُ فِي الْقِتَالِ وَالْبَطْشُ وَجَسْتُ
 وَرَيْدُهُ وَمِثْلُهُ وَنِدَّةٌ وَنِدِيدَةٌ وَقَالَ مَا جَسْتَانِ مَسْتَوِيَانِ وَسَوْغَانِ
 وَسَيَّانِ وَشَرْجَانِ وَرِيدَانِ وَتَرَبَّانِ وَيُقَالُ هُوَ سَوْعٌ فَلَا زَادَ إِذَا
 وُلِدَ بَعْدَهُ وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا وَلِدٌ وَهُوَ اسْوَاعُهُ نَ وَيُقَالُ قَدْ نَاهَقَ فُلَانٌ
 السِّبِينَ أَي قَادَهَا وَنَاهَرَهَا أَيْضًا وَنَاطَحَهَا إِذَا بَلَغَهَا وَقَدْ أَرَى عَلَى الْحَيَّةِ

لِدَائِهِ

وَرَمَى بِعَيْنَيْهِ أَي جَارَهَا وَكَذَلِكَ ذُرْفٌ عَلَهَا وَبَيْتٌ بَابُ
 يُقَالُ أَطْلَقُ فُلَانًا وَثَاقَ فُلَانٍ وَوَقَافَهُ وَوَثَاقَ الْأَسِيرِ وَأَطْلَقَ اسْتَنْ
 وَخَلَّى سُرُوبَهُ بَفْخِ السِّبِينِ وَهُوَ أَمِنْ بِيهِ سِرُّهُ بِكُسْرِ السِّبِينِ وَجَلَّ عَقْدَتُهُ
 وَأَطْلَقَ حَبْلَهُ وَفَكَ أَسْرَهُ وَرَقَبَتَهُ وَأَطْلَقَ عِقَالَهُ نَ بَابُ —
 يُقَالُ فَخَصَّنَ الْقَوْمُ بِيَهُ حَصُونَهُمْ وَجَوَّوْا إِلَى مَلَاجِيهِمْ وَأَعْتَمُوا بِمَعَاظِمِهِمْ
 وَبَلَدًا دِهْرًا وَوَرْدًا دِهْرًا وَمَوْبِلِهِمْ وَمَعَاصِمِهِمْ وَعَصْرَهُمْ وَقَلَّ عَيْمٌ وَ
 مَقَارَاتِهِمْ وَتَقُولُ هَذَا حَصْنُ شَايِحِ الذَّرْبِيِّ وَعَرَّ الْمَرَامِ مَبِيعَ الْمُرْتَقِي
 حَصِينٌ مَبِيعٌ بِنَاحِ السَّمَاءِ وَبِنَاحِ السَّمَاءِ مَحْرُوقٌ بِالْمَنْعَةِ وَلَا يَطْمَعُ
 فِيهِ لِمَنْعِهِ وَمَنَاجِحَةٌ وَحَصَانِيَّةٌ وَوَعْدِيَّةٌ وَسُمُوقِيَّةٌ وَصُغُوقِيَّةٌ مَرَامِيهِ
 وَيُقَالُ حَصَرْتُمْ بِي مَضَائِقِهِمْ وَحَجَّاجِيهِمْ وَأَخَذْتُ مَشْفِيهِمْ وَمُخْطَمِيهِمْ
 وَكَطَابِيهِمْ وَأَعَصَصْتُمْ بِي بَرِيْقِيهِمْ وَأَخَذْتُ عَلَيْهِمْ مَهَارِيهِمْ وَمَسَالِكِيهِمْ
 وَمَنَافِدِيهِمْ وَمَطَالِكِيهِمْ وَمَذَاهِبِيهِمْ وَمَلَاجِيهِمْ نَ وَيُقَالُ فِي خِلَافِ ذَلِكَ
 حَصَرَ الرَّجُلُ الْعَدُوَّ وَهُوَ مَحْصُورٌ وَقَدْ حَصَرَ فُلَانٌ مِنْ جَبَابِ السَّيِّئِ الْغَايِبِ
 فَهُوَ مَحْصُورٌ نَ بَابُ — يُقَالُ أَمِنْتُ السَّابِلَةَ فِي مَضْطَرَبِيهِمْ وَمُخْتَلَفِيهِمْ
 وَمَشْرَفِيهِمْ وَمُتَوَجِّهِمْ وَمُتَرَدِّدِيهِمْ وَمُنْطَلِقِيهِمْ نَ بَابُ — يُقَالُ
 نَاطَلْتُ الرَّجُلَ بِالْأَمْرِ وَالَّذِينَ مَاطَلُوهُ وَطَاوَلْتُهُ مَاطَولَةً وَدَافَعْتُهُ
 مَدَافَعَةً وَفِي الْأَمْثَالِ مَطَلٌ نَعَّاسٌ لِكَلْبٍ لِأَنَّ كَلْبًا دَائِمًا نَعَّاسٌ مِثْلُ

مثل

مادون فلان

وَجَارِدَةٌ مُجَارَةٌ وَمَادَةٌ مَادَةٌ وَسَاوِفَةٌ وَسَاوِفَةٌ وَقَالَ لَوِيٌّ
 الرَّجُلُ بِدِينِهِ لَبَانًا وَمَعَكَةٌ أَيْ مَطْلَةٌ وَصَابِرَةٌ فَلَانًا وَمَانِيَةٌ
 وَقَوْلُكَ قَدْ طَالَتِ الْمُدَّةُ وَتَرَأَيْتَنِي بَابٌ — قَالَ فَلَانٌ
 كَرِيمٌ الْخَلِيقَةُ وَالضَّرِيبةُ وَالْجَمْعُ الْخَلَائِقُ وَالضَّرَائِبُ وَالغَرِيبُ
 وَالْجَمْعُ الْغَرَائِبُ وَالنَّجِيبةُ وَالْجَمْعُ النَّجَائِبُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْجَمْعُ الطَّبَائِبُ
 بَابٌ — قَالَ فَلَانٌ كَرِيمٌ الشَّيْمَةُ وَالْجَمْعُ الشَّيْمُ وَالسَّجِيبةُ وَالْجَمْعُ
 السَّجَائِبُ وَالسَّائِلُ وَاحِدٌ هَائِلٌ وَالْجَمْعُ هَائِلٌ وَقَوْلُكَ الْمُدَّجُ أَيْ
 فَلَانٌ دَمِيثٌ الْخَلِيقَةُ وَسَهْلٌ الْخَلِيقَةُ وَسَمْعٌ السَّجِيبةُ وَمَحْضٌ الضَّرِيبَةُ
 وَتَهْدَبُ الْأَخْلَاقُ وَمَنْعُومٌ الشَّيْمُ وَالْأَخْلَاقُ وَالشَّرِيفُ الْأَخْلَاقُ
 وَسَمْعٌ الْأَخْلَاقُ وَيَسُرُّ الْأَخْلَاقُ وَمَكْرَمٌ الشَّيْمُ وَكَرِيمٌ الْجَمِيمُ
 وَالذَّبْدُ الْعَانُ بَابٌ — قَالَ فَلَانٌ سَلِسٌ الْقِيَادِ طَوْعُ الْجِيَادِ
 لَيْسَ الْعَرِيكةُ وَقَوْلُكَ هُوَ قَارِعُ الْجَنَابِ بِالْفَتْحِ وَوَأَسْعُ الْقِيَادِ
 طَوْعُ الْجَنَابِ بِالْكَسْرِ أَيْ سَمْعُ الْمُقَانِ وَيُقَالُ طَاعَ طَوْعًا أَيْ الْقِيَادِ
 وَقَابَعٌ وَيُقَالُ لِسَانُهُ لَا يَطْوِعُ بِلَا أَيْ لَا يَتَابِعُهُ وَأَطَاعَ عَنِي مِنَ الطَّاعِ
 فَهُوَ مُطِيعٌ وَطَوْعُ الرِّمَاءِ سَهْلٌ الشَّرِيعَةُ لَيْسَ الْعَرِيكةُ كَرِيمٌ
 الْمَهْرَةُ وَيُقَالُ تَسَهَّلَ فَلَانٌ لَمَّا مَرَّ وَشَمِعَ وَتَرَخَّصَ وَقَوْلُكَ
 هَذَا ذَلِكَ تَعَسَّرَ وَنَوَّحَشَ وَتَشَدَّدَ وَتَضَعَّبَ وَتَعَقَّدَ وَتَحَدَّدَ وَتَحَدَّدَ

وَمِنَ الْبَابِ الْأَوَّلِ تَعَسَّرَ وَتَرَسَّلَ ن وَيُقَالُ لِلسَّيِّئِ الْخَلْقِ هُوَ شَكْرٌ
 وَشَرٌّ وَضُرٌّ وَمَعَهُ شَكَاةٌ وَشَرَاةٌ إِذَا كَانَ سَيِّئِ الْخَلْقِ
 وَشَكِنَ الْخَلِيقَةَ وَعَسِرَ الْخَلِيقَةَ وَالْأَشْوَسُ الَّذِي يَنْظُرُ إِلَى جَانِبِ
 وَهُوَ الصَّلْفُ ن بَابٌ — قَالَ عَزَمَ فَلَانٌ عَلَى الْمَسِيرِ أَوْ عَمِيَ
 وَعَزَمَ بِالْمَسِيرِ وَأَزَمَعَ الْمَسِيرَ وَاجْتَمَعَهُ وَلَا يُقَالُ أَرَمَعَ عَلَيْهِ وَاجْتَمَعَ
 عَلَيْهِ وَفَوَاهُ وَاشْوَاهُ وَهَرَبِيهِ ن بَابٌ — قَالَ هَذَا مِثْلُ
 الرَّجُلِ وَحَلَهُ وَمِثْوَاهُ يُقَالُ تَبَوَّأْتُ الْمَنْزِلَ وَالْمَكَانَ إِذَا نَزَلْتَهُ
 وَحَلَلْتُ بِهِ وَحَلَلْتَهُ وَبَتُّ بِهِ وَبَتُّهُ وَتَبَّأْتُ بِهِ ن وَيُقَالُ لَيْسَتْ
 هَذِهِ الدَّارُ بِدَارِ إِقَامَةٍ إِذَا بَنَيْتَكَ مَوْضِعَكَ وَهَذَا مِثْلُ قُلْعَةٍ
 إِذَا الْمُنْزِلُ الْمَقَامُ بِهِ ن وَقَدَّرْتُ فِي الْمَكَانِ قَرُومًا وَاهُ وَمَقْنَاهُ
 وَقَادِيهِ ن وَقَوْلُكَ أَوْيَ الرَّجُلُ إِلَى مِرْلِيهِ وَأَوْيْتُهُ أَنَا أَيْ وَاوَاهُ
 تَسْرِكَةٌ وَمَعْرَسَةٌ وَالْمَعْرَسُ كُلُّ مَكَانٍ يَغْرَسُ فِيهِ أَيْ تَتَلَوَّمُ بِهِ
 وَيُقَالُ عَرَسَ الْقَوْمُ فِي مَسِيرِهِمْ إِذَا عَرَجُوا وَنَزَلُوا وَأَعْرَسَ الرَّجُلُ
 إِذَا حَلَّ بِأَرْضِهِ وَكَذَلِكَ عَرَسَ بِأَهْلِهِ ن بَابٌ — قَالَ قَامَ
 فَلَانٌ بِشَكْرِ فَلَانٍ وَبَتَّ حَمَاسَةً وَتَشَرَّ مَنَابِقَهُ وَإِذَا عَاضَ فُضْلَهُ
 بِكُلِّ مَحْفَلٍ وَمَشْهَدٍ وَجَمْعٍ وَمَحْضَرٍ وَمَجْلِسٍ وَمَقْعَدٍ وَقَادِي وَنَدِي
 وَجَمْعٌ قَادِي تَوَادٍ وَجَمْعٌ نَدِي أَنْدِي ن بَابٌ — قَالَ رَأَيْتُ

١٤

١٥

القوم متعجبين من الحديد والسلاح وقد تجبنه الحديد ومكفون
 به السلاح ومستلهمين من الحديد وشكا في الحديد وشاكي
 السلاح ويقال لذي الدرع راجح ولذي النبل نابله ولذي النشار
 ناشب ولذي السيف سايف ومصلت ولذي الدرع دارع ولذي
 الترس فارس فاذا لم يكن معه درع فهو احمق واذا لم يكن له سيف
 فهو ابل واجمع ميل قال ابن خالويه والامل ايضا الذي لا يثبت على
 واذا لم يكن معه درع فهو حاسر والجمع حسر واذا لم يكن معه
 سلاح فهو اعزل واجمع عزول قال ابن خالويه الاعزل في غير هذا
 الدابة شبر وذنبها في جانب والتكسة السلاح يقال لم يقدر
 على نزع شركته ويقال سيف مرهف ومشجود وسنان
 مذلق ونبل مسنون واد هفت السيف وذقت السنان وذقت
 وسنت النبل معنى ن باب قال تقصبت على الرجل
 وخاصته على الامر خاصة وناقشت مناقشة وصارفة
 مضارفة وناقده مناقدة وحاسبه حاسبه وكان يقال
 حاسبه الصديق على الامور دناءة وترك الحقوق للضيق
 باب قال حكمت الرجل الا حاكم حاكمه وخاصته خاصته
 وفاضته وناقته ويقال قضى بيننا وقصل بيننا ويقال

للكاكر الفتح ويقال حكم بيننا بالعدل والسطح والبيوتية وقسط الرجل
 جاز واقسط عدل والنصف والنصف والانصاف واجدوز اذ لم يفرق
 والنصف والنصف بمعنى قال الفرزدق ولكن نصفنا لو سببت وسببت
 بنوعيد شميس من مناف وهاشم بن، وتقول في صفة سار فينا بالجور
 الظلم والغنى والجحف والحبط والعدا يقال عدا علي واعتدي
 علي والعداء الجور والظلم وسال فتح علي وعين ابواب الجور واطلق
 عليها عقاب الجور وقد احيا معالج الجور وامات سنن العدل وملا
 الاقطار جورا واصرم البلاد يسوس سيرته فارا ونا كرا لرجية
 واستاكلهم وتقول قد جهم بالموان الجحفة والكف الباهظة
 والنوايب المحتاجة كوالجفالة ما جعل للعامل من الرشا والمصانعات
 والعمالة ما يسمى للعامل من عمله والاناق ما يؤديه بعض الملوك ليا
 من قصرة صلحا والفي الخراج والاجلاب الاموال التي تجلب من
 وجهها والجمالية جزية الروس من اهل الذمة قال ابن خالويه اخبرنا
 دريد عن ابن حاتم قال يقال الجمالية والجمالية جميعا وجمع الجمالية
 الجوال وجمع الجمالية الجوالي وتقول في خلاف قد نزه نفسه عن
 المطامع المؤذية والطعم الشائبة والماكل الفاضحة ن باب
 يقال حدثت الشاة اعدتها عذقا اذا غلبها بصف خلاف لو ارضها

الجمالية

وَعَدَّتْ فَلَا تَأْخُذُ بِرَأْسِهِ إِذَا وَصَمَّتَهُ بِهِ كَبَابٌ — تَقُولُ أَذَى
 لَكَ سَوَاعِدُ بَعْرِهِ وَقُرْأَيْنُ قَسَمِهِ وَوَصَلُ سَوَائِفِهَا بِعَوَاطِفِهَا وَمَا صَبَّهَا
 بِمُسْتَقْبَلِهَا وَوَدَائِعِهَا بِرَوَائِدِهَا وَمَنْظَرُهَا بِرَوَائِبِهَا وَتَالِدُهَا بِظُرُفِهَا
 وَقَدِيمِهَا بِخَدِيثِهَا وَمَوْتُهَا بِمَوْتِهَا وَبَادِيَهَا بِعَوَائِدِهَا وَهَوَادِيهَا
 بِأَعْجَازِهَا وَسَوَائِبِهَا بِأَوْجِصِهَا وَبَادِيَهَا بِتَالِفِهَا كَبَابٌ — قَالَ
 فُلَانٌ مَرِيضٌ وَعَلِيلٌ وَسَقِيمٌ وَمَقْتَلٌ وَوَجِعٌ وَمَوْعُوكُ وَحُجُومٌ وَمَوَاطِلٌ
 وَوَصِبٌ وَمَضْنِيٌّ كَبَابٌ — قَالَ قَدْ نَهَكَتْ فَلَانًا الْعِلَّالُ لِنَاهَا
 وَالْأَوْصَابُ وَالْأَمْرَاضُ الْمُدْنِفَةُ وَالْأَعْرَاضُ وَالْآلَامُ وَالْأَسْقَامُ
 الْمَضِينَةُ وَالْأَذْوَاءُ وَالْأَوْجَاعُ وَتَقُولُ قَدْ أَدْنَسَتْهُ الْعِلَّةُ فَهُوَ مَدْنَسٌ
 وَقَدْنَسٌ وَأَضْنَسٌ فَهُوَ مَضْنِيٌّ قَالَ بِنِ خَالِيهِ فَمَا أَضْنَبُ الْمَرْأَةِ وَأَضْنَاكُ
 وَضْنَاتٌ وَضَنْتٌ إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا فَيُضَاهِي هَذِهِ اللَّغَاتُ الْأَرْبَعُ وَنَهَاكُ
 فَهُوَ مَنهُوكٌ وَقَدْ نَهَكَتْ وَضْنِيٌّ وَدَنْفٌ وَجِنْفٌ وَجَلْفٌ بِالْمَنْجِ وَضَبُوكُ
 الِشَّخْصَةُ وَجَرِيْبٌ أَشْأَجُهُ وَقَدْ تَشْرَبُ الْعِلَّالُ جِنْحَهَا عَلَيْهِ وَجَهْلَةٌ
 جُنْتُ جِنْحَهَا وَقَدْ تَشْرَبُهُ الْحَرِيُّ وَتُحَوِّتُ جِسْمَهُ وَتَأْكَلُ حِمْلَهُ
 حَتَّى تَعَادِرْتَهُ عَجِيفًا فَزِيلًا وَالْعَمِيدُ الْمَثْبُتُ وَجَعًا وَقَالَ مَا الذِّكْرُ
 يَغْلُكُ أَيُّ يَوْمِيكَ وَالْقَاتِبُ الْحَيُّ الَّتِي مَعَهَا حَرٌّ شَدِيدٌ وَالنَّافِظُ
 حَيُّ الْبَرْعَةِ وَالرُّشُّ وَالرُّسَيْسُ الْمُسُّ مِنْهَا قَبْلُ أَنْ تَظْهَرَ وَالْعُرْوَةُ أَيُّ تَعْرَا

بجانبها

أَيُّ تَعْرِضُ وَالْوَرْدُ يَوْمٌ وَرُودُهَا وَالْقَلْدُ يَوْمٌ رُبْعُهُ وَالرَّبِيعُ الَّتِي تَدْعُ
 يَوْمَيْنِ وَتَأْخُذُ يَوْمًا ثَالِثًا وَالْعَبْتَانُ خُذْ يَوْمًا وَتَدْعُ يَوْمًا وَالْقَلْعُ
 الْحَيْنُ الَّذِي تَنْقَلِعُ فِيهِ كَبَابٌ وَيُقَالُ تَرَكْتُ فَلَانًا يَفْلَعُ مِنْ حِمَادٍ وَتَقُولُ
 أَرَدْتُ عَلَيْهِ الْجَمْعَ إِذَا دَامَتْ وَتَكَادَتْ وَقَدَسَهُ لَوْ نَهَيْتَهُمْ وَوَسَّجِبُ
 يَشْتَبُ وَبَانَتْ عَلَيْهِ نَهْكَةُ الْمَرَضِ وَتَقُولُ مَنهُوكٌ مِنَ الْعِلَّةِ بَيْنَ
 النَّهْكَةِ وَنَهَيْكَ مِنَ الشَّجَاعَةِ بَيْنَ النَّهَاكَةِ وَتَقُولُ أَمْرَضْتُهُ إِذَا
 نَعَلْتَهُ بِهِ فَعَلًا مَرَضٌ مَنَّهُ وَمَرَضْتُهُ إِذَا مَنَنْتَ عَلَيْهِ بِمَرَضِهِ قَالَ
 الْأَمُويُّ فَالَّتِي تَقْلَعُ مِنَ الطَّعَامِ وَهَذَا تَقْلَعُ الْقَوْمَ وَتَقْلَعُهُمْ أَيْضًا
 وَتَقُولُ فِي خِلَافِ ذَلِكَ قَدْ أَبْلُ مِنْ رَضِيهِ فَهُوَ مَبْلٌ وَبَلٌّ فَهُوَ بَالٌ
 وَأَسْتَبِكُ مِنْهُ وَيُقَالُ بَلَلْتُ وَأَبْلَلْتُ وَبَرَّأَيْتُ أَيُّ فَهُوَ بَارِيٌّ وَبَرِيٌّ
 أَيْضًا وَنَقَعَهُ نَقُوعًا وَشَفَى وَعُذِي فِي وَافَقَ إِفَاقَةً وَأَفْرَقَ إِفْرَاقًا وَ
 تَمَاطَلُ تَمَاطِلًا وَأَنْدَمَلُ أَنْدَمَالًا وَأَقْبَلُ إِقْبَالَ وَأَطْرَعُ عَشْرًا
 وَأَبْرَعُ عَشْرًا أَطْرَعُ عَشْرًا وَأَبْرَعُ عَشْرًا وَأَتَّبَعْتُ عَشْرَةَ وَتُقَالُ
 قَدْ تَابَ جِسْمُهُ أَيُّ رَجَعُ وَقَدْ صَارَتْ لَهُ بَضْعَةٌ وَوَلَدَتْهُ وَقُوَّةٌ وَيُقَالُ
 نَقَعْتُ مِنَ الْمَرَضِ نَقَعًا وَنَقَعْتُ الْحَدِيثَ اللَّهُ فِيهَا جَمِيعًا وَيُقَالُ لِلدَّاءِ
 الَّذِي لَا دَوَاءَ لَهُ دَاءُ عَقَامٍ وَعَضَالٌ وَعَيْبٌ وَجَيْسٌ وَقَدْ لَقِيَ الرَّجُلُ
 مِنَ الْقُوَّةِ وَفَلِحٌ مِنَ الْفَاحِجِ وَهَذَا دَوَاءٌ يُعَدُّ لِلْمَطْنِ أَيُّ تَحْبُسُهُ قَالَ
 إِخْلَاوِي

بجانبها

بجانبها

وَمَا لِي لَمْ عَلَى امْرٍهِ وَمَتَابِعْ لَهُ عَلَى امْرٍهِ وَقَدْ أَطْبَقَ الْقَوْمُ عَلَى التَّيْبِ
 وَأَصْفُوا عَلَيْهِ إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ نَ وَقَوْلُ مَيْلَةٍ مَعَ فُلَانٍ وَصَعْوَةٌ
 وَصَعَاةٌ وَصَلَعَةٌ وَالْمَيْلُ وَالصَّلَعُ فِيمَا كَانَ خَلْفَهُ وَالْمَيْلُ وَالصَّلَعُ الْفَطْرُ
 قَالَ بِنِخَالٍ كَوَيْعِي بِالْفِعْلِ الْمَصْدَرِ وَأَمَّا الْمَصْدَرُ اسْمُ الْفِعْلِ نَ قَالَ الْأَصْحَمُ
 يُقَالُ صَفَوْتُ إِلَيْهِ أَصْفُوا أَصْفُوًا وَأَصْفَا مَقْصُورٌ وَأَصْغَبْتُ الْبَيْتَ بِالسِّي
 إِذَا أَمَالَ إِلَيْهِ نَ بَابٌ — يُقَالُ فُلَانٌ قَوِيٌّ عَزِيمَةٌ فُلَانٌ عَلَى مَا أَفَاءَهُ
 وَشَجِدَ نَيْتَهُ وَأَيْدٍ بِصِيرَتِهِ نَ بَابٌ — يُقَالُ اجْتَرَيْتُ عَلَى فُلَانٍ
 مِنَ الرِّزْقِ مَا يَفُوتُهُ وَيَمُوتُهُ وَيَعُولُهُ وَمَا دُنْتُ الْقَوْمَ بِالْمُتَزَوِّمِ
 بِفَيْرِهِمْ أَيْضًا وَيُقْبَعُهُ وَيَجْزِيهِ وَمَا بَسَعَهُ وَيَقِيمُهُ وَيُقَالُ اجْتَرَاهُ
 جُزِيَهُ مَكْمُورٌ نَ بَابٌ — يُقَالُ كَانَتْ الرَّجُلُ عَلَى فِعْلِهِ مِنَ الْكِفَاةِ
 وَجَارَيْتُهُ مِنْ الْجَزَاءِ وَأَجْزَأَتْ عَنْهُ فِي الْأَمْرِ أَلْقَيْتُ آيَاهُ مَكْمُورٌ
 وَأَجْزَأَتْ فِي الْأَمْرِ أَلْقَيْتُ بِهِ مَكْمُورٌ نَ بَابٌ — يُقَالُ
 هُوَ فِي قَائِمٍ مِنَ الْعَيْشِ وَبَلْهِنِيَّةٍ مِنَ الْعَيْشِ وَكَفَافٍ مِنَ الْعَيْشِ وَقَوْلُهُ
 اجْتَرَأْتُ بِالسَّيْرِ وَتَبَلَّغْتُ بِهِ إِذَا جَعَلْتَهُ بَلَدًا وَأَقْصَرْتُ وَعَلَيْهِ
 وَتَبَعْتُ بِهِ وَقَوْلُهُ إِنْ وَضَعْتَ صَدْرَكَ فِي أَهْلِكَ جَزَعْتُ عَنْكَ وَاللَّحْمُ
 السَّمِينُ اجْتَرَأْتُ مِنَ الْمَهْزُولِ نَ بَابٌ — يُقَالُ طَعَنَهُ فَلَوْنُهُ
 إِذَا صَرَغَهُ وَطَعَنَهُ فَجُحَلُهُ وَفَعْرَهُ وَجَفَاهُ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا رَفَعَهُ

وَأَصْفَتْ إِلَيْهِ أَصْفُوا أَصْفُوًا
 وَصَعْوَةٌ

عَلَى فُلَانٍ وَصَعْوَةٌ بِالسِّي

وَطَعَنَهُ فَبَطْحُهُ إِذَا كَبِهَ مَعًا وَجِهَهُ وَطَعَنَهُ فَبَطْحُهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى قَدَاهُ
 وَطَعَنَهُ فَبَطْحُهُ إِذَا أَلْقَاهُ عَلَى أَعْرَجَيْتِهِ وَطَعَنَهُ فَكَلْبَةٌ إِذَا أَلْقَاهُ
 عَلَى رَأْسِهِ وَطَعَنَهُ فَوَحْشُهُ إِذَا أَلْقَاهُ شَفْطُ طَعْنَتِهِ وَطَعَنَهُ فَوَحْشُهُ إِذَا
 أَفْزَاهَا وَطَعَنَهُ فَجَلَهُ وَهُوَ أَنْ يَطْعَنَ حَتَّى يَبْقَى كَالنِّظَامِ وَالسَّلَكِيِّ
 الطَّعْنُ عَلَى الْوَجْهِ وَالْمَخْلُوجَةُ الطَّعْنُ مَسْنَةٌ وَيَسْرَةٌ نَ بَابٌ —
 يُقَالُ لَنْ فُلَانًا لِلْسِّنِّ وَمُؤَوَّةٌ وَمِذَنٌ وَخَطِيبٌ مَصْفَعٌ وَذَرِبْتُ
 وَيُقَوْلُ وَإِنَّهُ لَفَصِيحٌ اللَّحْيَةُ وَغَضَبُ اللِّسَانِ وَيَبِينُ اللِّسَانُ وَصَارِعُ
 اللِّسَانِ وَذَرِبْتُ اللِّسَانَ وَإِنَّهُ لَسَمِيحٌ الْبِدِيهَةُ وَثَبْتُ الْبِدِيهَةَ وَعَمَّرْتُ
 الْبِدِيهَةَ وَشَدِيدُ الْعَارِضَةِ وَوَأَسِعَ الْمَجَالُ وَرَجِيْبُ اللَّيَالِ نَ بَابٌ —
 وَمِنْ اجْتَسَرَ الْبَلَاغَةَ الْبَيَانَ وَاللِّسَانَ وَالذَّرَابَةَ وَالذَّلَابَةَ وَ
 الْفَصَاحَةَ وَالْحِطَابَةَ نَ وَتَقَوْلُ يَهْ مَدْحُ الْبَلِيغِ وَوَصِيفُهُ هُوَ يَجْرُ
 لَا يَرْفُ وَعَمَّرٌ لَا يَسْبُرُ وَلَا يَطَاقُ لِسَانَهُ وَلَا يَنْدُرُ كَعَجُونٌ مُلَقَّبٌ
 مَا خُجِّلَ لَهُ كَحَدَّتْ بِمَا فِي نَفْسِكَ مِمَّهِمْ مَا فِي قَلْبِكَ مَذَلُّ لَهْ الْقَوْلُ
 مَمَّهْدُهُ الصَّوَابُ حُجِبْتُ مَوَاقِفَ الذَّلِيلِ مُؤَيَّدٌ بِالتَّوْفِيقِ مَسْحُورٌ
 الْحِطَابُ مَبِينٌ مُلَخَّصٌ بِأَلْفِ عَيْنٍ نَفْسِهِ وَيَعْبَرُ عَنْ مَبِينٍ لَطِيفٍ
 الْمَسْأَلُ حَفِيٌّ الْمَدَاخِلُ نَ وَتَقَوْلُ يَمْدَحُ الْكَلَامُ هَذَا كَلَامٌ بَيْنُ
 الْمَنْجِي سَهْلٌ الْمَخْرُجُ مُطَرِّدٌ السِّيَاقُ مَتَّفِقٌ الْقَرَأِينَ عِنَاةٌ ظَاهِرٌ فِي لَفْظِهِ

عَلَى فُلَانٍ وَصَعْوَةٌ بِالسِّي

وَأَوْلَاهُ دَالٌ عَلَى خَيْرِهِ بِمِثْلِ تَسْمَالِ الْقُلُوبِ النَّافِرَةِ وَتُسْتَضَرَفُ
 الْأَبْصَارُ الطَّامِحَةُ وَتُرَدُّ الْأَهْوَاءُ الشَّارِكَةُ وَبِمِثْلِ تَيْسُرِ الْفَتْحِ
 وَيُسَهَّلُ الْعَسِيرُ وَيُضَرَّبُ الْبَعِيدُ وَيَذَرُكَ الْمَبِيعُ وَتَقُولُ الْفَتَى
 الْكَلَامَ قَالِيًا وَجَبْرَتَهُ خَيْرٌ أَوْ مَقْتَهُ تَيْمِقًا وَصَفَتَهُ تَضِيْفًا
 وَصَفَتَهُ تَرْضِيْفًا وَتَقُولُ بِنَفْسِهِ فَلَإِنْ جِيءَ السَّلَامُ
 وَهَضِرَ اللِّسَانُ وَكَلِيلُ اللِّسَانِ وَمُفْجِرُ وَفَمٌ وَفَهٌ وَكَهَامٌ
 وَاللَّنُّ وَأَبْكَرُ مَوْتَانِ الْفَوَاكِدِ كَلِيلُ الْمَدِينَةِ مَيْتُ الْحَسَنِ جَامِدٌ
 الْقَرِيحَةُ مَسْتَكِيمٌ الذِّكْنَةُ وَتَقُولُ هُوَ بِكَتَارٍ مَهْدَارٌ تَوَقَّافٌ
 يَقَالُ هَذَا مِنْهُ يَهْدُرُ وَيَهْدُرُ وَيَشْدُرُ وَمُنْقَعِرٌ وَهُوَ
 مُشْعَقٌ وَمُشْفِيهُقٌ وَمُشْعَلٌ وَمُشْكَفٌ وَخُكَّكٌ وَتَقُولُ مَا كَلَّمَ
 الْأَلْفُ وَهَذَا وَخَطْلٌ نَبَابٌ يَقَالُ لِلرَّجُلِ هَذَا مَا
 اكْتَسَبَتْ وَأَجْتَرِيحَتْ وَاكْتَدِحَتْ يَقَالُ كَسِبَ فَلَانٌ خَيْرًا وَ
 اكْتَسَبَ ذَنْبًا مَا لَمْ يَسْرِحْ لَهَا مَا كَسِبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ وَاسْتَدْرَجَتْ
 وَأَقْتَرَفَتْ وَقَالَتْ هَذَا جِرًا مَا أَقْتَرَفَتْ وَمَكَافَاةٌ مَا أَجْتَرِيحَتْ
 وَمُقَابَلَةٌ مَا كَسِبَتْ وَمُقَابِضَةٌ مَا أَرْتَكِبَتْ وَتَقُولُ هَذَا كَدْحٌ يَدْرِكُ
 وَكَسِبَ يَدْرِكُ وَيَقَالُ أَقْتَرَفْتُ ذَنْبًا وَأَقْتَرَفْتُ خَيْرًا وَالسَّهْلِيُّ
 وَمَنْ تَقَرَّفَ حَسَنَةً وَهَذِهِ بَيْتُهُ الْأَمْرُ وَمُثْرَتُهُ وَتَقُولُ بَيْتُ مَائِجٍ

هَذَا الْفَعْلُ بِفِي رَأْفٍ وَالشَّاعِرُ
 لَا تَكْتَسِبُ السُّؤْلَ بِأَخْبَارِهَا أَنْكَ لَا تَدْرِي مِنَ النَّاسِ وَقَالَ قَدْ اسْتَوْبَدَ
 فَلَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ وَأَسْتَوْخِمُ عَجَبَ أَمْرِهِ وَهَذَا أَمْرٌ وَبَيْلٌ عَاقِبَتُهُ
 وَوَجِيعٌ عَجِبَةٌ وَمَغْتَبَةٌ وَمُرْتَجِحَةٌ وَبَشِيعَةٌ مُثْرَتُهُ وَالْفَوْزُ مِنْ
 عَوَاطِفِهِ وَرَوَّاحَةٌ وَتَبَعَانَةٌ وَسَوَاطِفُهُ وَلَوْ أَحْفَهُ وَرَوَّارِفُهُ
 وَتَوَالِيَهُ وَالْبَيْعَةُ وَالنَّبَاعَةُ بِالْفَتْحِ وَعَوَاقِبُ الْأُمُورِ وَخَوَاطِمُهَا
 وَمَصَائِرُهَا وَجِبَاهُهَا وَاحِدٌ وَسُفْعَبَطٌ بِذَلِكَ إِذَا لَبَّتِ الْأُمُورُ
 لِيَمَانِهَا وَرَجَعَتْ إِلَى مَحْضُولِهَا وَيُقَالُ بَيْتُ مَا تَعَبَتْ فَلَانَ مِنْ أَمْرِهِ
 بَابٌ سَالٌ نَابَتْ فَلَانًا مَقْلَبًا إِلَى الْحَرْبِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ
 وَمُسْرَعًا وَمُسْرَبًا وَمُسْرَعًا وَمُسْبَادِرًا وَفِي خِلَافٍ ذَلِكَ
 وَجِدْتُهُ مُشَاقِقًا وَمُسَاطِبًا عَنْهَا وَمُرَاجِيغًا عَنْهَا وَمُنْشَطًا عَنْهَا
 بَابٌ يَقَالُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَبَدًا مَا اخْتَلَفَ الْعَصْرَانِ يَعْنِي
 الْفِدَاةَ وَالْعَيْشِيَّ وَمَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ يَعْنِي اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَمَا اخْتَلَفَ
 الْمَدَى فَإِنْ وَاحِدُهُمَا مَلَامُضُورٌ وَهُمَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ أَيْ نَاوُ الْقِيَانِ
 وَمَا حَسِبْتَ الْبَيْتَ وَاللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَاحِدُ اللَّيْلِ
 النَّهَارُ وَمَا أَطَّتِ الْأَبْلُ وَتَقُولُ لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَبَدًا أَيْ بَدْرُ
 وَمَا أَوْقَلَ الْعُودَ وَمَا دَعَا اللَّهَ رَاجِعًا وَمَا عَنَّنِي بِالسَّمَاءِ جِبْرًا وَمَا أَنْ

55

السماوات وما بل بحمر صوفة وما هتفت حمامة وما لاح عارض وماء
 شارق وما فاح ميري وما خالفت جرة درة وما لي الله ملبي
 وما زقا الديك وصرخ وما دامت بميني ريفضة شهالي ولا افعل
 ذلك حتى يرجع السهم على فوهه وحتى يوب القارطان ويد المسند
 وهو الدهر وسن الجمل يعني الضب لانه الدهر جديح ن وتقول بنحير
 هنا عقد فلان عقدا لا تحله مر الجديدين ولا اختلاف العصير ولا
 مر الايام ولا كثر الاحتجاب والواحد حشبه ويقال اثار يقول
 سنة وقال قوم ممنون سنة ولفلان زمان لا يلبه الزمان ولا كره
 الايام ولا مر الاعوام وعهد لا يغيره تنقل الزمان وتلوثة
 ولا جلت الدهر وجوادته ن باب يقال لا ثبات لوديه و
لا دوام لعهديه ولا ثبات لوصليه ولا وفاء لعقديه ن باب يقال
 ما كان ذلك الا بقدر قبسة العجلان وقواف النائرة وركعة الفرير
 ولعقة الكلب انفه وحسوة الطائر ومدقة الشارب ولح العبد
 ولطمة البرق ن باب يقال ليس بين الموضعين الا قيد
 ربح وثمة شبر وقيس ربح ومقدار شبر وقاب قويس والقوم نحو
 بن لاف وزها الف وارب الف وقرب الف قال بن خالو قال
 القوم نها الف وجمة الف وزها الف كل ذلك من كلام العرب

وقوله وما بل بحمر صوفة
 وما هتفت حمامة
 وما لاح عارض
 وما فاح ميري
 وما خالفت جرة درة
 وما لي الله ملبي
 وما زقا الديك
 وما دامت بميني ريفضة
 شهالي
 ولا افعل
 ذلك حتى يرجع السهم على فوهه
 وحتى يوب القارطان
 ويد المسند
 وهو الدهر وسن الجمل
 يعني الضب لانه الدهر جديح ن
 وتقول بنحير
 هنا عقد فلان عقدا لا تحله
 مر الجديدين
 ولا اختلاف العصير
 ولا مر الايام
 ولا كثر الاحتجاب
 والواحد حشبه
 ويقال اثار يقول
 سنة وقال قوم ممنون سنة
 ولفلان زمان لا يلبه الزمان
 ولا كره الايام
 ولا مر الاعوام
 وعهد لا يغيره تنقل الزمان
 وتلوثة
 ولا جلت الدهر
 وجوادته ن
 باب
 يقال لا ثبات لوديه و
 لا دوام لعهديه
 ولا ثبات لوصليه
 ولا وفاء لعقديه ن
 باب
 يقال
 ما كان ذلك الا بقدر قبسة العجلان
 وقواف النائرة
 وركعة الفرير
 ولعقة الكلب انفه
 وحسوة الطائر
 ومدقة الشارب
 ولح العبد
 ولطمة البرق ن
 باب
 يقال ليس بين الموضعين الا قيد
 ربح وثمة شبر وقيس ربح
 ومقدار شبر وقاب قويس
 والقوم نحو
 بن لاف وزها الف وارب الف
 وقرب الف قال بن خالو
 قال القوم نها الف وجمة الف
 وزها الف كل ذلك من كلام العرب

وقوله الشارب

وقوله الشارب

باب يقال اقبل فلان تو الي الخيل واخبار الخيل واعقاب الخيل
وذنابي الخيل واخرجات الناس وجا قائل الخيل ومردقا وشافعا
للخيل وتقول ضد هذا جاية او ايل الناس وبه المقدمة وفي سرعان
الناس بالفتح وفراطهم وتقول ازدقت رسول برسول اخر وقبته به
وابعته به وشقته به وتقول جا على اثر ذاك واثر ذاك وقبته ذاك
وتقبته ذاك وعقب ذاك اي بعقبه وعلى ذنبه ويه كسبه وتقول
هذا اجل موقعا عندي من خيل رغبة ودحين وقايدة ومشفا
ومغني ومنفس ومدحج ومن كل عرض ن باب يقال سبق
فلان فلانا بفضله من الجبال وشاه وبده وقا وقا واجم
واقبه ويقال سبقت قاعدا وسبقت متهلا قال الشاعر
فهي السبي عتبة والمعلي وقالا سوف بهرل المعورد
انطع ان تدارك سعي قوم هو سبقتا اباك وقوم
وقال للسابق قد بان شأوه وتقدم مقله وجاز قصب السبن واجرز
ابوق النضال واستولي على الاهد رو الامد والمدى والغاية والنواة وامد
ويقال فلان لا يساي ولا يجازي وقد سبق جراه وعلا من ساماه
وتقول هو سابق غيايات وطلاع الجيد وفلان لا يشق عبان ولا ينقل
فجاج قدمه وفي الامثال جزي المدكيات غلاب نوحاية الشي مثل

باب

باب
 ذنابي الخيل
 واخرجات الناس
 وجا قائل الخيل
 ومردقا وشافعا
 للخيل
 وتقول
 ضد هذا جاية
 او ايل الناس
 وبه المقدمة
 وفي سرعان
 الناس
 بالفتح
 وفراطهم
 وتقول
 ازدقت
 رسول
 برسول
 اخر
 وقبته
 به
 وابعته
 به
 وشقته
 به
 وتقول
 جا على اثر ذاك
 واثر ذاك
 وقبته
 ذاك
 وتقبته
 ذاك
 وعقب ذاك
 اي بعقبه
 وعلى ذنبه
 وياه كسبه
 وتقول
 هذا اجل موقعا عندي
 من خيل رغبة
 ودحين
 وقايدة
 ومشفا
 ومغني
 ومنفس
 ومدحج
 ومن كل عرض
 ن باب
 يقال سبق
 فلان فلانا
 بفضله
 من الجبال
 وشاه
 وبده
 وقا
 وقا
 واجم
 واقبه
 ويقال
 سبقت قاعدا
 وسبقت
 متهلا
 قال
 الشاعر
 فهي السبي عتبة
 والمعلي
 وقالا سوف
 بهرل
 المعورد
 انطع
 ان تدارك
 سعي قوم
 هو سبقتا اباك
 وقوم
 وقال
 للسابق قد بان
 شأنه
 وتقدم
 مقله
 وجاز
 قصب
 السبن
 واجرز
 ابوق النضال
 واستولي
 على الاهد
 روا الامد
 والمدى
 والغاية
 والنواة
 وامد
 ويقال
 فلان لا يساي
 ولا يجازي
 وقد سبق
 جراه
 وعلا من
 ساماه
 وتقول
 هو سابق
 غيايات
 وطلاع
 الجيد
 وفلان لا يشق
 عبان
 ولا ينقل
 فجاج
 قدمه
 وفي الامثال
 جزي
 المدكيات
 غلاب
 نوحاية
 الشي
 مثل

باب
 ذنابي الخيل
 واخرجات الناس
 وجا قائل الخيل
 ومردقا وشافعا
 للخيل
 وتقول
 ضد هذا جاية
 او ايل الناس
 وبه المقدمة
 وفي سرعان
 الناس
 بالفتح
 وفراطهم
 وتقول
 ازدقت
 رسول
 برسول
 اخر
 وقبته
 به
 وابعته
 به
 وشقته
 به
 وتقول
 جا على اثر ذاك
 واثر ذاك
 وقبته
 ذاك
 وتقبته
 ذاك
 وعقب ذاك
 اي بعقبه
 وعلى ذنبه
 وياه كسبه
 وتقول
 هذا اجل موقعا عندي
 من خيل رغبة
 ودحين
 وقايدة
 ومشفا
 ومغني
 ومنفس
 ومدحج
 ومن كل عرض
 ن باب
 يقال سبق
 فلان فلانا
 بفضله
 من الجبال
 وشاه
 وبده
 وقا
 وقا
 واجم
 واقبه
 ويقال
 سبقت قاعدا
 وسبقت
 متهلا
 قال
 الشاعر
 فهي السبي عتبة
 والمعلي
 وقالا سوف
 بهرل
 المعورد
 انطع
 ان تدارك
 سعي قوم
 هو سبقتا اباك
 وقوم
 وقال
 للسابق قد بان
 شأنه
 وتقدم
 مقله
 وجاز
 قصب
 السبن
 واجرز
 ابوق النضال
 واستولي
 على الاهد
 روا الامد
 والمدى
 والغاية
 والنواة
 وامد
 ويقال
 فلان لا يساي
 ولا يجازي
 وقد سبق
 جراه
 وعلا من
 ساماه
 وتقول
 هو سابق
 غيايات
 وطلاع
 الجيد
 وفلان لا يشق
 عبان
 ولا ينقل
 فجاج
 قدمه
 وفي الامثال
 جزي
 المدكيات
 غلاب
 نوحاية
 الشي
 مثل

أَعْيَا وَالرَّجُلَ وَالْجَبَدَاذِ الْغَوْرَ وَالنَّجْدَ وَأَشْأَمَ وَأَقْرَبَ إِذَا
 الشَّأَمُ وَتَهَامَةُ وَأَعْلَى وَأَحْرَقَ إِذَا اتَى الْعَالِيَةَ وَالْعِرَاقَ الْعَالِيَةَ
 إِجْحَادُ وَمَا يَلِيهَا وَأَيْمَنُ إِذَا اتَى الْيَمْنَ وَشَرْقَ عَسْرَبَ إِذَا اتَى
 الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ مَا لَمْ يَشَأْ غَدُوًّا فَاشْتَرَقْنَا وَرَأَوْا قِيمَتَنَا
 وَمَا آفَ أَيُّهَا الْمَلِكُ سَارَ الَّذِي قَدْ صُنِعَتْهُ وَأَجْرَ أَقْوَامِهِ بِذَلِكَ الْوَعْدِ
 وَتَبَعْدُ وَتُدْمَشَقُ وَتُحْرَسُنُ إِذَا أَتَاهَا وَقَالَ فَرَزْلٌ فَلَا زِلْيَةَ لِيَابِ
 مَكَّةَ وَجَلَسَ إِذَا اتَى جَدًّا لِأَنَّ مَكَّةَ وَادٍ وَجَدًّا عَالِيًا
 بَابُ أَجْنَابِ الْمَعَامِي وَالْأَغْفَالِ مِنَ الْأَرْضِ يُقَالُ الْخَرَابُ
 وَالْبَابُ وَالْمَعْطَلُ وَالْمَهْمَلُ وَالْفُقْلُ وَالْمَوَاتُ وَالْعَامِرُ يَقُولُ
 عَمَرْتُ الْعَامِرَ بِالْخَرَابِ وَاجْتَبَيْتُ الْمَوَاتَ وَأَثَرْتُ الْبَابَ
 وَسَدَدْتُ الْبَثْقَ بِالْفَتْحِ قَالَ لَفْرَا الْمَوَاتَانِ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَمْ يَسْتَخْرِجْ
 بَعْدَ الْمَوَاتَانِ الْمَوَاتُ يَقَعُ فِي الْمَالِ وَأَسْتَخْرِجْتُ الْمَهْمَلَ وَأَسْتَبْطَأْتُ
 الْمِيَاهَ الْغَائِرَةَ وَكَرَيْتُ الْعَيْونَ الْغَائِضَةَ وَأَعَدْتُ الْمَنَابِعَ
 الْمُنْدَفِنَةَ وَهَضَرْتُ الْأَنْهَارَ الْغَائِرَةَ بَابُ قَالَ عَلَوْتُ
 نَلَّامِنَ النَّلَالِ وَدَابِيَةَ مِنَ الرُّوَابِيَةِ وَتَلَعَهُ مِنَ التَّلَاعِ وَالْمَكَّةُ
 مِنَ الْإِكَامَةِ وَأَطْمَهُ مِنَ الْأَطَامِ وَهَضَبَهُ مِنَ الْهَضَابِ وَيُقَالُ
 نَلَّامِنَ الْأَنْهَارِ الْغَائِرَةَ مِنَ الْأَرْضِ وَتَشْرَبُ مِنَ الْأَرْضِ وَجُوهٌ مِنَ الْأَرْضِ

قوله نللامن النلال ودابية من الروابية وتلعه من التلوع والكمة من الإكامة وأطمه من الأطام وهضبه من الهضاب ويقال نللامن الأنهار الغائرة من الأرض وتشرب من الأرض وجوه من الأرض

مترادف

وَعَلَى مَرْتَبٍ وَمَرَصِيدٍ وَمَرَبَا مِنْ الْأَرْضِ كَوْنٌ وَتَقُولُ بِهِ خِلَافَ ذَلِكَ
 التِّي الْفَيْتَانِ فِي سَهْلٍ مِنَ الْأَرْضِ وَمُطْمِئِنٍّ مِنَ الْأَرْضِ وَمُسْتَوِيٍّ
 مِنَ الْأَرْضِ وَقَضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَوَأَسْبَغَ مُنْقَادٍ وَقَرَارٍ فَيَسْبِغُ مِنَ الْأَرْضِ
 وَالْحَزَنُ ضِدُّ السَّهْلِ قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ لَهُ وَازِنْ يَوْمَ حَيْبَرٍ
 ابْنُ نَيْمٍ قَالُوا يَا وَطَّاسُ قَالَ نَحْمُ جِبَالَ الْخَيْلِ لِأَجْنَدُ خَيْرٌ سُرٌّ
 وَلَا سَهْلٌ دَهْسٌ وَالْبَطْنُ مِنَ الْأَرْضِ الْغَائِضُ الدَّاخِلُ وَهِيَ الْبَطْنَانُ
 لِجَمِيعِهَا بَابُ يُقَالُ تَسَمَّتِ الْجِبَلُ وَتُرْقِيَتْهُ وَتَفْرَعُهُ
 وَالتَّوَقَّلُ وَالتَّصَعُّرُ بِمَنْزِلَةٍ يُقَالُ صَعِدَ مِنْ الْجَبَلِ صَعُودًا وَأَصْعَدَ
 فِي الْوَادِي إِصْعَادًا أَوْ هَذَا وَخِيْنٌ مُصْعِدُونَ لِيَا مَكَّةَ وَأَفْرَعُ فِي
 الْجَبَلِ إِذَا صَعِدَ فِيهِ وَإِذَا الْخَدْرُ وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ قَالَ ابْنُ قَالِبٍ
 قَوْلُهُ قَوْلِي صَعِدَ وَمِنْهُ يُقَالُ تَلَسَّ وَقِيلَ وَوَقَلَ وَالْجَمْعُ أَوْ قَالَ انْتَدَابًا
 لِأَيُّ مَيْعِ الشَّرْبِ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ رَطَقَتْ مِنْهَا حَمَامَةٌ أَيُّكَ ذَاتُ أَوْ قَالَ
 بَابُ أَجْنَابِ الْجِبَالِ الْأَعْلَامُ وَالْأَطْوَادُ وَالرُّوَابِيَةُ وَيُقَالُ
 جَلَّ شَاهِقٌ وَسَامِقٌ وَبَادِخٌ وَعَالٍ إِذَا كَانَ مُرْتَفِعًا وَالشَّوَابِقُ
 وَالسَّوَابِقُ وَالشَّوَابِقُ يُقَالُ هَذَا جَبَلٌ مَدَّجٌ الْمُرْتَفِعُ وَعَمْرُ الْمُنْجَدِ
 أَوْ سَهْلُ الْمُرْتَفِعِ وَعَمْرُ الْمُنْجَدِ وَالنَّبِيَّةُ طَرِيقُ الْعَقَبَةِ وَشَعْبُ الْجَبَلِ
 أَعْلَاهُ وَفَيْتَةٌ وَقَلْتُهُ أَيْضًا أَعْلَاهُ وَذُرْوَتُهُ وَسَمَاوَتُهُ وَذَوَابَتُهُ

بَابُ

وَسُرَّةٌ وَفُرْعَةٌ وَأَعْلَاءٌ وَاحِدٌ وَقَالَ لِلْبَيْوتِ الْمُنْفُوتِ فِيهِ
 وَالْمِضْرَانِ الْقَائِدُ كَهْفٌ وَغَارٌ وَيُقَالُ لِمَنْ جَهِدَ الْمَخَارِمَ وَالْمُفْجِحَةَ الْأَقْبَالَ
 يُقَالُ مَا أَحْسَنَ أَقْبَالَ هَذَا الْجَبَلِ وَيُقَالُ لِلْبَيْتِ الْمُنْفُوتِ بِهِ أَعْضَادُ الْجِبَلِ
 وَيُقَالُ حَسَنَ الْقَوْمِ يَنْتَعِبُ الرَّادِي وَأَجْنَابُهُ وَمَضَائِقُهُ وَمَعَاظِرُهُ
 وَبِهِ أَفْوَاهُ الْمَخَارِمِ وَبُطُونُ الْفَجَاجِ وَالشَّعَابِ وَالطَّرِيقِ وَالسَّبِيلِ
 وَالْمَسَالِكِ وَالطَّرِيقُ يُذَكَّرُ وَيؤنثُ وَالسَّبِيلُ مؤنثٌ عَلَى كَرَامِهِ
 تَقُولُ لَمْ يُقَدِّرْ عَلَيَّ سَأوْكَ لَوْ عَوْرَتُهُ وَوَعُوثَتُهُ وَحِزْبُ نَبِيٍّ وَصُفْوَتُهُ
 قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَوْ عَثَا الْقَوْمُ إِذَا أَخَذُوا بِهِنَّ الْعَوْتَتَيْنِ بَابٌ
 أَنْتَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ وَاجْمَعِ الْجَوَادُ وَجَدِ الطَّرِيقِ وَفِي الطَّرِيقِ
 وَمِنْهَا جِهَةٌ وَمِنْهَا امْتِثَالٌ مِنْ شَكْلِ الْجَدِّ مِنْ الْعِثَارِ وَسِنَّنُ الطَّرِيقِ
 وَشِرَاكُ الطَّرِيقِ وَفَحْجَةُ الطَّرِيقِ وَمَدْرَجَةُ الطَّرِيقِ وَلَا حِبَّ الطَّرِيقِ
 وَتَقُولُ هَذَا طَرِيقٌ لِأَجْبٍ وَقَاصِدٌ وَطَرِيقٌ مُهَيِّجٌ وَهُوَ طَرِيقٌ ظَاهِرٌ
 الْمُنَارِ بَيْنَ الْأَعْلَامِ وَارْتِجِ الْمُنْجِي بَابٌ يُقَالُ قَدْ أَظْفَرَ اللَّهُ
 الْأَمِيرَ بَعْدَ وَهٍ إِظْفَارًا وَأُظْفِرَ عَلَيْهِ أَظْفَارًا وَأَفْلَحَ عَلَيْهِ أَفْلَاحًا
 وَأَعْلَاهُ عَلَيْهِ إِعْلَاءٌ وَنَصْرَهُ عَلَيْهِ نَصْرًا وَإِذْ أَلَّهُ عَلَيْهِ إِذَالَةٌ وَيُقَالُ
 فَلَاحَ عَلَى ضَمِّهِ يَفْلُحُ فَلَاحًا وَقَدَّرَ اللَّهُ النُّصْرَةَ وَالظُّفْرَ وَالظُّفْرَ وَ
 الْغَاوُ وَالْإِذَالَةُ وَالْفَلَاحُ بَابٌ يُقَالُ يَهْدِيهِ اللَّهُ وَيَسِّرُ اللَّهُ أَمَّا

مثل

والعلم

وَصَفَتْ فُلَانٌ وَدَحَقَتْ بِهِ وَوَجِدَتْ بِهِ وَوَكَبَتْ بِهِ وَوَكَبَتْ بِهِ وَوَجِدَتْ بِهِ
 فَاجِلِيَّةٌ وَأَمَّا بِنَحْتِ بِهِ وَرَمَعَتْ بِهِ قَالَ دُوَيْدُ بْنُ الصَّبْرِ لِابْنِ لُزْعَةَ
 قَاتِلِهِ حِينَ ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ فَلَمْ يَعْمَلْ فِيهِ شَيْئًا يَسُرُّ مَا سَلَّكَ أُمَّكَ
 أَيُّ السُّتْكَ السَّلَاحِ بَابٌ يُقَالُ رَمَعَتْ خَيْبَةً فَلَانٌ وَتَدَدَتْ
 بِصَبْعِهِ وَتَمَّتْ نَقِيصَتُهُ وَأَنْقَتْ بِهِ وَسَمَوَتْ بِهِ وَتَزَهَتْهُ وَتَوَهَّتْ بِهِ
 وَسَمَّتْ بِهِ وَسَمَعَتْ بِهِ وَرَقِيتْ بِهِ وَهِيَ مِرْقَاةٌ بِالْفَتْحِ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهٍ
 يُقَالُ السِّفْلَةُ وَالسِّفْلَةُ وَالسِّفْلَةُ ثَلَاثُ لَفَاتٍ حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ
 وَحَدَّثَنَا ابْنُ دُرَيْدٍ قَالَ قَالَ عَمْرٍو بِنِ الْغَامِ مَوْتُ مَا يَهْ مِنْ الْعِلْمِ خَيْرٌ
 مِنْ رَفَاحِ سِفْلَةٍ وَاحِدٌ فَانْشَأَ فِي دُرَيْدٍ لِنَفْسِهِ
 أَيُّ زَمَانًا نَوَاكَاهُ أَمْرًا أَهْلًا وَكَلِمًا يَسْتَنْبِيهِ كُلُّ عَاقِلٍ بِحَيْثُ
 نَشَتْ قُوَّةُ رَجُلًا هُ وَالرَّائِسُ حَسْبُكَ فَلَاحَ الْأَعْلَى بِأَرْبَاعٍ
 وَتَقُولُ أَوْجَهْتُهُ أَيُّ جَعَلْتُ لَهُ جَاهًا وَوَجَهْتُهُ أَيُّ مَالِ الْأَسْوَدِ بْنِ لُحَيْشٍ
 لِقَاءَهُ الْمَلُوكَ فَأَوْجَهْتُهُ وَحَطَّتْ عِنْدَهُ بِالْأَمِيرِ عَمِيرٌ وَبَنَيْتُهُ جَعَلْتُ
 لَهُ نَبَاهَةً وَبَلَّغْتُ بِهِ مِنْ الْجَالِ وَالْمَنْزِلَةِ غَابَةً لَيْسَ وَرَأَاهَا مَطْعٌ لِلنَّظَرِ
 وَلَا زِيَانٌ لِمَنْ تَزِيدُ وَلَا مَذْهَبٌ لِذِي إِحْسَانٍ وَلَا مَتَاوَنٌ لِذِي انْتِقَامٍ
 وَلَا فَوْقَهَا مَرْتَبَةٌ لِإِهْمَةٍ وَلَا مَنَزَعٌ لِأَمْنِيَّةٍ وَلَا مِجَاوِزٌ لِأَمَلٍ وَقَدْ بَلَغَ
 حَيْثُ لَا يَبْلُغُ الْأَمَالُ وَالْهَمَمُ مِنَ الْجِنَاسِ النَّبَاهَةُ مِنَ السُّوقِ وَالْمَتَوَقُّفُ

الله

الله

وَالْبُيُوتُ وَالْإِذْتِقَانُ وَالطُّعْمَةُ وَالرِّفْعَةُ وَالْبِقَاعَةُ وَجَمْعُ الْبَيْتِ الْبَيْتَانُ
 وَيُقَالُ قَوْمٌ سَرَاءٌ وَجَلَّةٌ وَنَبَلٌ وَالْجَلَالُ وَالْجَلَالَةُ وَالْهَيْبَةُ
 الذِّكْرُ الْبَعِيدُ وَبَعْدُ الصَّوْتِ كُنْ وَيُقَالُ فَلَانٌ وَجِبَّةٌ بَيْتُهُ شَرِيفٌ
 الْقَدْرُ بَيْتُهُ الذِّكْرُ بَعِيدُ الصَّوْتِ عَلِيُّ الرَّثْبَةُ رَفِيعُ الْمَنْزِلَةِ مَلِكُ الْمَنْزِلَةِ
 فَضِيحُ الْخَطَرِ قَدْرٌ مِي بِالْأَبْصَارِ وَفَصِيدٌ بِالْأَمْوَالِ كُنْ وَيَضِدُّ ذَلِكَ
 الْخَطْرُ وَالْخُسَّاسَةُ وَالْفَنَعَةُ يُقَالُ فَلَانٌ خَامِلٌ وَخَسِيسٌ وَوَضِيعٌ
 وَسَاقِطٌ وَالسَّقَالُ وَالسُّقُوطُ وَالْإِنْخِطَارُ وَالْعَمُوضُ وَالِدِنَاةٌ وَ
 الشَّخْرُ وَالْحِقَانُ وَاحِدٌ كُنْ وَيُقَالُ فَلَانٌ خَامِلٌ الْجَاهُ وَالذِّكْرُ حَقِي الْمَنْزِلَةِ
 وَضِيعٌ الْقَدْرُ بَيْنَ الضَّعْفِ مَحْطُوطٌ الْقَدْرُ وَمَوْحَرٌ الْمَنْزِلَةُ كُنْ وَتَقْرُوكَ
 انْفَعَتْ رُبْنُهُ وَأَخْطُتْ دَرَجَتُهُ وَسَقَطَتْ مَنَزَلَتُهُ وَتَوَافَعَتْ رَفْعُهُ
 وَقَدْ أَحْمَلُ فَلَانٌ فَلَانًا وَأَوْضَعَهُ وَحَطَّ بِرَفْعِهِ وَخَفَضَهُ وَأَسْطَحَّ حَالَهُ
 وَمَنْزِلَتُهُ وَصَغُرَ قَدْرُهُ وَأَدَقَّ خَطْرُهُ كُنْ بِأَبٍ يُقَالُ فَلَانٌ نَامِحٌ
 السَّرِيحُ صِيحُ الْبَيْتِ وَالطُّوبَةُ وَالْفَمِيرُ وَالرِّخْلَةُ وَالْمَغِيبُ وَالغَيْبُ وَ
 الْمُتَعَقِدُ كُنْ وَقَوْلُهُمْ وَإِذَا الصَّدْرُ خَالَصَ الطُّوبَةَ صِيحُ الْبَيْتِ أَمِينُ الْمَغِيبِ
 نَامِحُ الرِّخْلَةِ كُنْ وَقَوْلُهُمْ بَاطِنُهُ بِنَاظِرُهُ الظُّهُرُ مِثْلُ شَاهِدِ
 وَسَرِيرَتُهُ مِثْلُ خَلَايِبَتِهِ وَعَقْدُهُ مَلَاذِمُ اللِّسَانِ وَقَوْلُهُمْ قَدْ ظَهَرَ الظُّهُرُ
 فِي النَّبِيحَةِ وَالْبُحْرُ وَبَطْنٌ وَأَسْرُوعَانٌ وَقُلَانٌ نَامِحُ الْجَيْبِ مَا مَوَّلَ الْغَيْبِ

قوله بئس بئس
قوله بئس بئس

سبيل
سبيل

وَقَوْلُهُمْ ضِدُّ ذَلِكَ قَدْ كَلَّتْ بَصَائِرُ الْقَوْمِ وَمَرَضَتْ أَهْوَاؤُهُمْ
 وَتَغَلَّتْ بِنَاتِقُهُمْ وَسَمَّتْ ضَمَائِرُهُمْ وَدَوِيَّتْ قُلُوبُهُمْ وَدَخَلَتْ صُدُورُهُمْ
 وَتَنَزَّلَتْ قُدُورُهُمْ قَفَّتْ عَلِيمًا أَضْرُوهُ وَأَضْطَرُّونَ وَأَعْتَقَرُوهُ وَأَشْوَوَهُ وَ
 التَّخَوُّابُ وَأَسْتَحْبَبُوهُ وَأَسْتَسْرَرُوهُ وَأَسْتَبَطَنُوهُ وَالْكُتُوبُ يُقَالُ كُنْتُ
 الشَّيْءَ إِذَا بَعَلْتَهُ فِي كُنْ وَأَكُنْتُ الْحَدِيثَ فِي نَفْسِي إِذَا سَتَرْتَهُ وَكُنْمَتُهُ وَيُقَالُ
 اسْرَرْتُ الشَّيْءَ إِذَا كُنْمَتُهُ وَأَسْرَرْتُهُ أَغْلَبْتُهُ أَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ فَلَمَّا رَأَى الْحَجَّاجُ جُودَ سَيْفِهِ اسْرَرَّ الْحُرُورِي الَّذِي كَانَ أَضْرًا
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ خَفِيَتِ الشَّيْءُ أَظْهَرْتَهُ وَأَخْفَيْتَهُ سَتَرْتَهُ وَأَنْشَدَ
 فَمَاهِرٌ مِنْ نَفَائِحِهِ كَأَنَّهَا ظَاهِرٌ وَذُقْ مِنْ مَحَابِ مَرْكَبٍ يَعْنِي
 نَرَسًا يَسْتَخْرِجُ الْفَارُ مِنْ حَجْرٍ تَهْنُ بِشِدَّةٍ وَطِيحٍ حَتَّى كَانَ سَبَاكًا
 دَخَلَ عَلَيْهِمْ فَأَخْرَجَهُمْ كُنْ وَوَقَفْتُ عَلَى دَخَائِلِهِمْ وَدَفَانِيهِمْ وَضَمَائِرِهِمْ
 وَدَخَائِرِهِمْ وَنَحْبَاتِ صُدُورِهِمْ كُنْ وَقَوْلُهُمْ قَدْ تَسَقَطَتِ الرَّجُلُ عَنْ
 بَيْتِهِ وَأَسْتَنْزَلْتُهُ عَنْ رَأْيِهِ وَقَدْ اسْتَشَارَ ذَلِكَ دَفَائِنَ صُدُورِهِمْ وَأَسْتَخْرِجُ
 مَكَائِنَ وَمَكْتَمِ أَضْغَانِهِمْ كُنْ بِأَبٍ يُقَالُ خَذَا لَمْرَبِقًا أَيْلَهُ
 أَيْ بِأَوَائِلِهِ وَبِرُكْبَانِهِ وَخِجْدَانِهِ وَهُوَ دَيْتُهُ أَيْ بِأَوَائِلِهِ كُنْ بِأَبٍ
 يُقَالُ أَخَذَ فَلَانٌ الشَّيْءَ بِأَضْبَانِ أَيْ بِأَجْمَعِهِ وَأَصْلُهُ وَأَخَذَ بِخَنَائِرِهِ وَأَصْلِيهِ
 وَظَلْفِيَتِهِ وَزَوْبِيهِ وَأَسْرِبُهُ مَالٌ فَالْوَهُ وَزَادَ أَبُو عَمْرٍو الزَّاهِدُ وَبَرْمِيَّةُ

وَبِرَاجِحِهِ وَبِرَبْعِهِ وَتَقْوِكَ قَدَّاسْتَعْرِقُ الشَّيْءَ وَأَعْتَرَقَهُ وَأَسْتَعْرِقُ
 وَأَسْتَقْصَاهُ وَتَقْصَاهُ وَتَقُولُ حَوَيْتُ الشَّيْءَ وَحِزْتَهُ وَأَحْوَيْتُ عَلَيْهِ
 وَأَشْمَلْتُ عَلَيْهِ وَالنَّحْتُ بِهِ وَأَسْتَوْلِيْتُ عَلَيْهِ وَأَسْتَعْلِيْتُ عَلَيْهِ وَ
 اعْتَلَيْتُ عَلَيْهِ **باب** يُقَالُ صَارَ الشَّيْءُ بِالنَّيِّبِ أَوْ رِيًّا أَوْ رَفَا نَا
 وَحُطَامًا وَهَشِيمًا وَحَصِيدًا وَجَدَاذًا وَفَتَا نًا **باب** هَال
 هَذِهِ امْرَأَةُ الرَّجُلِ وَحَلِيلَتُهُ وَذَوْجَتُهُ وَذَوْجُهُ أَيْضًا وَطَعِينَتُهُ وَ
 طَلَّتُهُ وَعَجْرَسُهُ وَدَبَّعُهُ مَالٌ **الشَّيْءُ** وَإِيضًا لِحْتَاجِ إِلَى مَوْتٍ طَلَّتْ
 وَلَكِنْ شَيْءٌ أَوْ بَقِيَّةُ مَعْمَرٍ وَتَعِيدَتُهُ وَفَرِيَّتُهُ وَفَجِيدَةُ بَيْتِهِ وَأَمُّ
 مَثْوَاهُ وَسَكْنُهُ وَبِئْسَ إِذَا زَانُ وَبَيْتُهُ هَذَا الرَّجُلُ ذَوْجُ الْمَاءِ
 وَبَعْلَاهُ وَحَلِيلَاهُ وَبَعْلُ الرَّبِّ أَيْضًا يُقَالُ هَذَا بَعْلُ الدَّارِ أَيْ رَبُّهَا قَالَ
 اللَّهُ تَعَالَى أَتَدْعُونَ تَعْلَانَ **باب** يُقَالُ سَجَرَ الرَّجُلُ وَأَنْشَى وَنَمَلُ
 أَنْفٌ وَنِزْفٌ مَالٌ **الشَّيْءُ** لَعَبْرِي لَيْنٌ أَوْ فَرْدٌ أَوْ صَحْوَةٌ
 لَيْسَ النَّدَامِيُّ كَثِيرًا أَلْجُرًا وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ السُّكْرَانُ وَالشُّوَانُ
 وَالتَّرِيفُ وَالتَّمْلُكُ **باب** يُقَالُ قَدْ عَلِمْتُ مَا قَاتَيْتُ هَذَا الْأَمْرَ
 وَخَانَيْتُ وَكَأَبَدْتُ وَعَلَيْتُ وَمَا رَسْتُ وَذَاوَلْتُ وَهَذَا أَمْرٌ صَعْبٌ
 الْمِرَاسُ وَالْمُرَاوَلَةُ قَالَ بِنُ الْأَشْعَثُ لِرَجُلٍ عَيْنٌ بِالْحَبْنِ وَاللَّهِ مَا كُنْتُ
 جَبَانًا وَلَكِنِّي ذَاوَلْتُ امْرَأَةً مُوجِبًا **باب** يُقَالُ فُلَانٌ مَجْرَبٌ

الموت

وَمَجْدٌ وَخَجْرٌ وَمُقَرَّبٌ وَمُدْرَبٌ وَالدَّرْبَةُ وَالْحِنْدَةُ وَالنَّجْرَةُ
 وَاهنٌ يُقَالُ فُلَانٌ أَحْنَكُ سِنًا أَوْ التَّجْرِبَةُ مِنْ فُلَانٍ وَبِهَا الْأَمْثَالُ
 نَابٌ وَقَدْ تَقْلَعُ الدَّرْبَةُ النَّابُ وَقَدْ عَضَّ عَلَى فَا حِدَهُ أَيْ اسَنَّ وَجَرَّبَ
 وَقَدْ عَجَّتْهُ الخُطُوبُ وَنَجَّدَتْهُ الْأُمُورُ وَحَزَّكَتْهُ التَّجَارِبُ وَوَقَّرَتْهُ
 الْحَوَادِثُ وَرَاضَهُ الزَّمَانُ وَأَدَبَهُ الْمَلُوكُ وَتَقَضَّ الْجَرِيدَانِ
 وَسَبَّحَتْهُ تَصَارِيفُ الدَّهْرِ وَشَجَّارَاهُ مَسَّ التَّجَارِبُ وَقَوْلُ قَدْرُ حَلَبِ
 الدَّهْرِ أَشْطَرُ وَبِهَا الْأَمْثَالُ لَا تَقْرَعُ لَهُ الْعَصَا وَلَا تَقْلُقُ لَهُ الْحِصَا وَلَا
 يَقْتَضِرُ بِالْقَوِينَا وَلَا تَحْتَلُّ بِالْجَرِشِ وَلَا يَدْفَعُ بِرِظْفِهِ مِنْ بَطْنٍ وَلَا يَغَابُ
 مِنْ رِضَاعَةٍ وَلَا يَقْعَقُ لَهُ بِالسِّنَانِ إِذَا كَانَ لَا بَيْتَهُ مِنْ سِنَةٍ وَلَا يَذْكُرُ
 مِنْ سِيَّهٍ وَفِي الْأَمْثَالِ زَا حِمْرٌ يَعُودُ أَوْ ذِعَ الْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ وَالْحِمْرُ نٌ وَتَقُولُ
 بِهِنَّ ذَلِكَ **باب** فُلَانٌ عَشْمٌ وَمُعْتَمِرٌ وَعَفْلٌ وَعَجْبِيٌّ وَعَجْوٌ وَجَاهِلٌ
 وَالجَمْعُ أَخَارٌ وَأَخْفَالٌ وَأَعْيَابٌ وَأَعْرَاقٌ وَجَهْلٌ قَالَ الْكِنَانِيُّ عَجِبْتُ
 الْكَلَامَ وَعَجْبِي عَيْنِي الْكَلَامَ وَيُقَالُ امْرَأَةٌ عَجْرَةٌ وَعَجْرٌ أَيْضًا وَقَوْلُ
 فَعْلٌ فَلَدٌ عَجْبَاوَةٌ وَعَجْرَانٌ وَعَجْرَانَةٌ وَعَجْرَانُ الْمَاءِ عَجْمُورٌ قَالَ الْمُبَرِّدُ
 الْفُعْلُ الَّذِي لَا تَقَعُ عَلَيْهِ سِمَاتُ الْأُمُورِ وَيُقَالُ لِلْبُرْدُونَ الَّذِي لَا سِمَةَ عَلَيْهِ
 عَفْلٌ **باب** يُقَالُ أَرْضٌ بِمَا قَسَمَكَ وَقَضَى لَكَ وَحِظَّ لَكَ
 وَوَجِمَ لَكَ وَجَمَّ لَكَ وَيُقَالُ سَبَقْتُ بِذَلِكَ مَجْمُومٌ الْقَضَاءُ وَمَجْتَمُومٌ الْقَضَاءُ

مثل

مثل

مثل

مثل

من كلامه

وَالْمَقْدُودُ وَالْمَقْدَارُ وَالْقُدْرَةُ وَالْقُدْرُوكُ وَحَمْرُ لَكِ حَمْرًا وَحَمْرًا
 وَكَيْتُ لَكِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى كَيْتُ اللَّهُ لَا غَلْبَانَ أَنَا وَرَسُولِي وَكَيْتُ عَلَيَّكَ النَّارُ
 وَيُقَالُ مَا حَمَمْتُ وَأَفْعُ وَمَا قَدَّرَ كَانِيْنَ فَالْشَّاعِرُ الشَّاعِرُ مَنِيْ
 فَادْفَنُ مَقْلَاهَا وَأَسْوَجِرَ أَجْهَهَا وَأَعْلَمُ أَنْ لَا ذِيْعَ عَمَّامِيْ لَهَا الْمَنِيْ الْأَعْلَمُ
 مِنْ مَنِيْ لَهُ بِمَنِيْ مَنِيْ وَأَيْتُ لَكِ وَتَأَخَّرَ لَكِ نَبَا بَابُ — قَالَ قَدِّمْتُ
 مِنْهُ رَاجِحَةُ الطَّيْبِ وَعَرْفُهُ وَنَشْرُهُ وَنَشْقُهُ وَأَسْتَشْقُهَا وَأَسْتَشْقَاهَا
 وَنَشِقُهَا وَنَشِيْمُهُ وَرِيَاهُ وَنَشْوَتُهُ وَأَرْجَةُ وَأَرْجِحُهُ وَذَفْرُهُ
 لَا يَكُونُ الْأَرْجُ الْأَرَاخِجَةُ طَيِّبَةٌ وَالْعَرْفُ رَاجِحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ طَيِّبٍ
 وَغَيْرِ طَيِّبٍ وَالذَّفْرُكَ نَكْرٌ مِنَ الْأَضْدَادِ يَكُونُ مِنَ الطَّيْبِ وَمِنَ النَّجَسِ
 وَنَفْحَتُهُ رَاجِحَةُ الطَّيْبِ إِذَا مَلَأَتْ حَيَاشِيمَهُ وَتَضَوَّعَتْ رَاجِحَةُ
 الْمَسْكِ وَفَاجَتْ وَسَطَعَتْ يُقَالُ سَطَعَتِ النَّارُ وَسَطَعَتِ الْفَبَارُ وَ
 سَطَعَتِ الدُّخَانُ وَسَطَعَتِ الرَّاجِحَةُ فَالْشَّاعِرُ الشَّاعِرُ
 تَضَوَّعَ مِسْكَ بَطْنِ نَعْمَانَ أَنْ شَبَّ بِهِ زَيْبٌ مِنْ نَيْسُورٍ عَطِرَاتٍ
 وَفَهْوَةٌ كَوَيْبُهُ بَرْدٌ يَسُطِعُ مِنْهَا الْمَسْكُ وَالْعَنْبَرُ وَيُقَالُ تَفَضَّحَ الرَّجُلُ
 بِالطَّيْبِ وَتَلَعَمَ وَتَغَلَّى بِالْغَالِيَةِ وَتَغَلَّى نَبَا بَابُ — الْأَخْلَاقُ
 يُقَالُ أَسْمَلُ الثَّوْبِ إِذَا بَلَغَ وَسَمَلُ وَآخَلَقُ وَآخَلَقُ وَآخَلَقُ وَآخَلَقُ
 وَآخَلَقُ وَآخَلَقُ وَتَقُولُ جَائِيْ أَخْلَاقِيْ وَأَطَارِيْهِ وَالْوَاوَادِطِيْهِ وَأَسْمَلُ

قَالَ سَمَلٌ قَالُوا لَمْ يَكُنْ فِيهِ رَاجِحَةٌ وَرَاجِحَةُ الطَّيْبِ وَاصِلٌ مِنَ الْكَلْبِ عِنْدَ مَكْرُومٍ وَمِنْ فَالْمَعْرُوبِ
 وَمَعْرُوبٌ عَلَى الْبَلْعِ طَارَتْ الْمَرْبُوعَةُ مِنَ الْمَرْبُوعِ حَيَاثِيَةً بَالِيَةً وَالْحَيَاثِيَةُ مَكْرُومٌ وَكَلَامٌ لَا يَتَأَسَّرُ بِمَعْنَى
 وَمَا كَرِهَ فِيهِ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْمَرْبُوعَةُ

لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَنْ فَاظًا وَقَدِّحِيْ فَاظِيْ نَفْسِيْ وَفَاظُ زَيْدٍ
 نَفْسُهُ وَفَاظٌ بِالضَّادِ أَرْبَعٌ لُغَاتٌ وَتُرْكِيَّتُهُ مَرْتَبًا إِذَا كَانَ حَرِيحًا
 مُشْفِيًا عَلَى التَّلَفِ فِي الْمَعْرَكَةِ لَقَا وَأَرْتُ فُلَانٌ إِذَا كَانَ كَذِبًا
 وَأَجْهَرْتُ عَلَى الْجَرِيحِ وَذَفَعْتُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ أَحْتَضِرُ الرَّجُلُ إِذَا
 بَلَغَ الْوَصِيَّةَ فِي مَرَضِهِ وَتُرْكِيَّتُهُ مُشْبِيًا أَيُّ مَرْتَبًا وَتَلَفَ الرَّجُلُ وَ
 رَدِيْ جَرْدِيْ وَوَبَقِيْ وَأَرْدَاهُ فُلَانٌ وَأَوْبَقَهُ وَمَاتَ فُلَانٌ حَتْفًا أَنْفَهُ
 إِذَا مَاتَ مِنْ غَيْرِ قَتْلِ وَرَأَيْتُهُ فِي عِلْنِ الْمَوْتِ وَسَكَنَ الْمَوْتِ نَبَا
 بَابُ — يُقَالُ رَأَيْتُ الْمَرْءَ ضَعِيفًا وَرَأَيْتُ قَرْنَيْنِ وَ
 فَرَعَيْنِ وَغَدِيرَيْنِ وَقَبِيلَيْنِ وَجَبْرَيْنِ وَجَبْرَيْنِ وَيُقَالُ
 شَعْرُ جَثَلٍ وَأَيْتُ وَوَجِئْتُ أَيُّ كَثِيرٌ وَالْجَمْعُ عَقَائِرُ وَغَدَائِرُ
 وَقُرُونٌ وَيُقَالُ امْرَأَةٌ فَرَعَاءٌ وَالْجَمْعُ فُرُجٌ نَبَا بَابُ — يُقَالُ
 قَدَّ بَدَلَ الرَّجُلِ جَهْدُهُ وَجَهْوَهُ وَطَاقَتُهُ وَوَسْعُهُ وَمَقْدَرَتُهُ
 وَوَجْدَهُ وَيُقَالُ لِمَنْ يَصْرُفُ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ وَلَا يَأْتِيْ وَلَا يَنْوَلُ
 يَفْتَرُ وَقَدْ جَهَدَ نَفْسَهُ وَأَجْهَدَهَا وَجَدَّ فِي الْأَمْرِ وَأَجَدَّ وَقَدْ اسْتَفْعَدَ
 وَسَعَهُ وَاسْتَفْعَرَ وَسَعَهُ وَأَعْتَرَفَ وَبِهِ الْأَمْثَالُ لَا يَطْرُ صَاحِبُكَ
 ذَرْعَهُ أَيُّ لَأَحْمَلُهُ مَا لَا يَطِيقُ وَتَقُولُ قَبِلْتُ مِنْهُ عَضْوَهُ وَمَيْسُورَهُ
 بَابُ — يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصْطَلَمَ قُوَّةً مَا قَدَّ اصْطَلَمَهُ وَأَجْتَمَعَتْ
 دَابِرُهُمْ

وَأَجْتَمَعَتْ دَابِرُهُمْ

وَأَضْلَعَهُ وَأَبَادَ خَيْرًا لَمْ وَأَسْنَا مِثْلَ شَأْنِهِمْ وَقَطَعَ نِظَامَهُمْ وَأَدْبَانَهُمْ
 وَهَفَى آثَارَهُمْ وَسَخَى ذَلَمَهُمْ وَأَجْنَحَهُمْ وَقَالَ حَسْمٌ بِالسِّيفِ حَسًّا لَقَا
 أَسْنَا ضَلَعَهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِذْ خَسِرْتُمْ بِمَا ذُنِبْتُمْ قَالَ هَذَا يَوْمٌ
 قَائِمٌ وَمَصَائِفٌ وَشَائِبٌ وَرَبِيعٌ وَوَمِدٌّ إِذَا كَانَ شَدِيدًا حَرًّا تَتَقَدُّ وَتُحْتَدُّ
 وَدَائِقَةٌ وَتَضَرُّهُ هَرَجَةٌ وَتَتَوَقَّدُ سَمَائِمَةٌ وَتَتَلَهَّبُ مَقَابِظَةٌ وَتَتَسَعَّرُ
 مَعَابِيعَةٌ وَتُحْرَقُ لَوَاحِيَةٌ قَالَ نَالَةٌ نَفِثَاتُ الْقَبْرِ وَنَفِثَاتُ الْحَرِّ
 وَمَخْدَنَةُ الشَّمْسِ وَالْأَحْتَةُ وَالْوَجْنَةُ وَصَهْرَةٌ وَوَقْدَاتُ الْبَيْطِ وَ
 حَمَارَاتُ الْمَصَائِفِ وَتَوَجُّجُ الْوَدَائِقِ وَاسْتِعَارَةُ الْوَدَائِقِ وَجَمَانُ الْبَيْطِ
 أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ وَأَوْدَانُ الْحَرِّ صِدَاقٌ وَالْوَدِيقَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْوَدِيقَةُ
 وَالْأَكَّةُ وَالْقَلَّةُ وَالْوَقْدَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ لَسْكَبُ الرِّيحِ وَيُقَالُ أَهْدَى
 عَلَيْهِ أَحْرًا إِذَا اسْتَدَّ قَاصِلُ الْإِحْتِدَامِ الْإِحْتِرَاقُ وَتَقُولُ أَصَابَهُ لَحْمٌ
 مِنْ سَمُونٍ إِذَا أَحْرَقَتْ لَوْنَهُ وَجِلْدَهُ وَيُقَالُ لَفْحَةُ السَّمُونِ لَفْحًا وَكَانَتْ
 مَكَافِيَةً وَكَفَا حَا إِذَا قَابَلَهُ وَجْهَهُ قَالَ بَصِيرَةُ نَفِثَاتُ الْقَبْرِ وَ
 سَبْرَاتُ الشِّتَاءِ قَالَ بِنْفَالِوَهُ وَصَبَارَاتُ الشِّتَاءِ وَغَبْرَاتُهُ
 بَابٌ قَالُ بِكَ ذَكَرٌ وَكَيْفَ يَلِدُكَ وَمَنْ يَلِدُكَ وَمِنْ أَيْدِي
 مَا لَمْ تَعَالَى فِي كَلِمَةٍ هَذَا أَيْ مِنْ أَيْدِي كَلِمَةٍ هَذَا بَابٌ قَالُ جِي عَافِيَةً
 وَيَطْبُ عَافِيَةً وَنَحْتٌ عَنْ جِيْفِهِ وَيَبِ الْأَمْثَالُ يَدْرَأُ وَكُنَا وَفَوْلٌ نَحْتٌ

وَقَوْلُهُ لَقَا

يُقَالُ يَلِدُكَ وَيَلِدُكَ

وَبِ الْأَمْثَالِ أَيْ الشُّكَّ حَيَّانٍ بِخِلَافِهِ وَكَالْبَاحِثِ عَنِ الْمَدِينَةِ وَجَمْعُهَا حَيْثُ
 ضَانٌ بِأَطْلَافِهَا وَلَا تَحْرُكُ دُهُ أَرَا قَهُ أَهْلَهُ نَبَابٌ قَالُ
 بِسْمِ الْبَرْقِ وَأَوْمَضُ وَبَرْقٌ وَمِعٌ وَسَطِعٌ وَتَلَا لَأُوتَا لِقُ وَأَزْهَرُ
 وَلَا حَ وَطَحٌ وَأَنَارٌ وَأَمَّا وَأَشْرَقَ وَتَوَجَّجٌ بَابٌ يَقَالُ إِذَا
 هُنَّكَ صَامِرٌ أَوْ لَادِيًا أَوْ لَاطَارِقًا وَلَا أَيْسَا وَلَا نَافِحٌ مُرْمِيَةٌ وَلَا نَافِحٌ
 فَايِدُ وَتَقُولُ مَا بِالْأَرْشَفِ وَمَا بِهَا دُعُوبِي وَمَا بِهَا دِي مَعْنَاهُ مَا بِهَا
 مَنْ يَدْعُوا وَيَدْرِبُ وَمَا بِهَا حَرِيْبٌ وَمَا بِهَا دُورِي وَطُورِي وَمَا بِهَا
 وَابِرٌ وَمَا بِهَا أَرَمٌ وَمَا بِهَا عَابِنٌ كُلُّ هَذَا لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ كَتَبَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ
 إِلَى خَالَتِ بْنِ الْوَلِيدِ لَا تَدْعُ مِنْ بَيْنِ جَنِيْفِ عَيْنَا تَطْرَفُ نَ وَتَقُولُ تَدْرَكْتُ
 دِيَانَتَهُمْ وَمَنَارًا مَوْجِيَةً مَعْطَلَةٌ مِنَ الْأَيْسِ بَابٌ قَالُ عَرَفِي
 مَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرٌ كَلِّ وَاحْتَالٌ وَمَا نَتَى إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَمَا نَسَقَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ
 وَمَا اسْتَطَرَّ إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَتَقُولُ قَدَّ وَفَقْتُ عَلَى مَا نَسَقَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَ
 تَنَامِي إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَتَنَاقَمِي إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَيُقَالُ أَعْضَلَ الْأَمْرُ وَأَوْطَعُ وَأَسْتَشِيرُ
 الشُّرَيْبِيْنَ الْقَوْمِ نَبَابٌ قَالُ جِي فُلَانٌ عَلِيٌّ فُلَانٌ إِذَا طَلَبَ الْعَالِدُ
 وَجَسْرَهُ وَتَعَبْتُ فَالِ الشَّاعِرِ وَكَلِمَتَانَا إِذَا مَلَ صَاحِبَاهُ
 وَجَاوَلُ هَجْرًا مَكِّيًّا وَجَسْرٌ وَيُقَالُ تَعَلَّبْتُ مِثْلُ جِي نَبَابٌ قَالُ
 كَفَرُ فُلَانٌ بِالْبِعْمَةِ أَوْ الْإِحْسَانِ كَفَرُوا وَعَمَّطَهَا عَمَّطًا وَوَجَدَهَا وَكَلَدَهَا

مثل
مثل
مثل

قال في الغرر من لغزها

شُرِّدُوا وَكُنْتُمْ كَيْتَمًا نَاوَسْتُمْ فَاسْتَرَا قَالَ السَّعَالِي أَنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ كَلْبٌ
وَمَا لِحَالِ قُلِ الْإِنْسَانَ مَا أَكْفَرٌ لَنْ وَكَانَ يُقَالُ سَبْرُ الْبَغْمَةِ مِنْ كَفَرَهَا وَنِيَّازُ
الْبَغْمَةِ أَوْلَى دَرَجَاتِ الْكُفْرِ لَهَا وَقَالَ السَّعَالِي أَنَّ الْإِنْسَانَ لَطَلُومٌ كُنْفَارٌ
بَابٌ يُقَالُ مَا عَقَّبَ هَذَا الْفِعْلُ الْإِنْدِمَاءُ وَلَا أَوْلَى دَرَجَاتِ الْإِحْسَنِ
وَلَا يَنْجِي الْأَشْرَارَ وَلَا الْأَشْرَارَ إِلَّا مَكْرُوهًا وَلَا كَسْبَ الْأَضْرَارَ وَلَا الْفَيْحَ إِلَّا
شَرًّا وَيُقَالُ مَا اسْتَمْرَ هَذَا الْفِعْلُ الْأَضْرَارُ وَمَا لَ أَرْدُ شَيْئًا فَيَنْجِي
الْيَدِ وَيَطَالَةُ الْبَدَنِ لِقَاحِ الْفَقْرِ وَاعْبِيَةِ إِلَى الْفَاقَةِ بَابٌ سَأَلَ
فَلَانٌ يَجْبُولُ عَلَى الْخَيْرِ أَوْ الشَّرِّ وَمَطْبُوعٌ عَلَيْهِ وَمَبْنِيٌّ عَلَيْهِ وَمَطْبُوعٌ فِيهِ
وَمَوْسَسٌ عَلَيْهِ بَابٌ يُقَالُ لَأَطَاقَةُ لِي بِالْقُوَّةِ وَلَا يَقْبَلُ بِهَيْسَرٍ
لَا يَدَانِ بِهَذَا الْأَمْرِ مَا لَمْ يَسْعَ إِلَى لَأَطَاقَةِ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجَنُودِ
وَمَا لَ جَلَّ نَاوَسْتُمْ فَاسْتَرَا لَمْ يَنْجِيهَا مَالٌ الشَّاعِرُ
فَأَجْمَدُنَا نَعْلُوا فَمَا لَكَ بِالَّذِي لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ وَيُقَالُ فُلَانٌ
لَا يَفْتِنُ لِنَلَانِ ذَلِكَ يَقَاوِمُهُ وَلَا يَطْفُهُ وَقَدْ أَقْرَنَ لَهُ إِذَا قَاوَمَهُ مَالٌ السَّعَالِي
وَمَا كَانَ مَقْرَبِي وَيُقَالُ قَدْ أَقْرَنَ لِدَمَلٍ إِذَا بَفِخَ بَابٌ يُقَالُ أَخَذَ فُلَانٌ
بِأَلِ الشَّيْءِ وَعُظْمُهُ وَمُخْطَمُهُ وَكَبِنٌ وَكَبِنٌ مَالٌ السَّعَالِي وَالَّذِي تَوَلَّى كَبِنًا
مَالٌ خَالُوهُ قَسْرًا يَفْعُ الْكَافِ حَمِيدٌ بِنِ قَيْسِ الْكَلْبِيِّ وَأَخَذَ جَلَّهُ وَدَقَّهُ وَقَلَهُ وَ
كُنْزُهُ وَطَارِقُهُ وَقَالَهُ بَابٌ سَأَلَ رَأَيْتَ الشَّيْءَ مَلَقِي وَمَسْبُورًا أَوْ مَقْدُونًا

وَمَا كَانَ مَقْرَبِي وَيُقَالُ قَدْ أَقْرَنَ لِدَمَلٍ إِذَا بَفِخَ بَابٌ يُقَالُ أَخَذَ فُلَانٌ

حجلا

وَمَطْرُوحَانٌ بَابٌ يُقَالُ اغْتَضَبَ فُلَانٌ مَالٌ فُلَانٌ وَمَكْلَهُ وَبُرَّةٌ وَسَلْبَةٌ
بَابٌ يُقَالُ طَلَبَ الشَّمْسُ تَطْلَعُ وَبُرَعَتْ يُبْرِخُ وَشَرَقَتْ تُشْرِقُ
وَاشْرَقَتْ تُشْرِقُ اشْرَاقًا وَأَضَاءَتْ تَضِيءُ وَمَاتَتْ تَضُوُّ وَذُرَّتْ تَذُرُّ
ذُرُورًا وَالدَّرُورُ أَوْلَى طُلُوعِهَا وَذَكَتْ تَذْكُوذًا كَأَنَّ بَرَزَتْ مِنْ حِجَابِهَا
وَلَشَفَّتْ جَلْبَابَهَا وَحَسَرَتْ قِنَاعَهَا وَيُقَالُ لِلشَّمْسِ الْجَوْنَةُ وَالْفَيْحُ وَ
الْفَرَالَةُ وَالسِّرَاجُ وَالْبَيْضَاءُ وَالْحَارِيَّةُ وَالْمَهَابَةُ وَبُرَاجٌ وَيُقَالُ لَهَا بِنُ
بُوجٌ لَنْ وَيُقَالُ غَابَتْ وَعَظِمَتْ وَوَجِبَتْ وَكُرِبَتْ وَأَفْلَتْ وَغَارَتْ وَ
جَحَّتْ إِذَا مَالَتْ لِلْمَغِيبِ مَالٌ أَبُو ذُوَيْبٍ
فَالِدٌ هَسْرًا لِنَدِيٍّ وَنَقَارَهَا وَالْأَطْلُوحُ الشَّمْسُ مَا عَجِبَارُهَا
بَابٌ يُقَالُ وَقِيَ ذَلِكَ أَحْسَنَ مَوْضِعٍ وَالطَّفَّ مَوْضِعٌ فَأَجَلٌ مَكَانٌ
وَأَضَّ مَجَلٌّ وَأَنْسَ مَوْضِعٌ بَابٌ يُقَالُ اخْتِطَفَ فُلَانٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَأَخْتَلَسَ وَأَخْتَرَمَ بِالْمَوْتِ وَأَخْتَلَجَ وَأَنْهَزَ وَأَفْتَرَسَ وَاللَّبْنِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
إِنَّهُ يُسْرِدُ عَلَى الْحَوْسِ مِنْ أَوْامٍ حَتَّى إِذَا رَأَيْتَهُمْ أَخْتَلَجُوا دُونََهُ فَاقُولُ ابْنَ
أَخْتَانِيهَ فَيُقَالُ الْفَكَرُ لَا تَدْرِي مَا أَحَدَتْهُوَ أَنْعَدَكَ بَابٌ مَالٌ السَّعَالِي
وَالْحَوْلُ وَالْعَامُ وَالْحَجْرَةُ مَالٌ السَّعَالِي ثَابِتِي حَجٌّ وَمَالٌ يَحْلُوهُ حَامًا وَمَالٌ
يَحْلُوهُ كَالْمَلِينِ وَيَسْتَفْتِيهِ السَّنَةُ وَجَعَلَتْهَا تَضَعُ يَقَالُ كَأَنَّ ذَلِكَ
عَامًا أَوْلَى وَغَاةُ الْأَوَّلِ بَابٌ يُقَالُ إِحْدَثُوا بِالرَّجُلِ وَالْحَجْنِ وَأَطَاوَمَا

بَابٌ

وَيُقَالُ جُفَّتْ بِالْبَيْتِ اطْوَفَ جُفًّا فَإِنَّا طَائِفٌ وَأَخْتَوَيْنُ
 وَأَخْتَوَيْتُ مَالَهُ مَعَالِي طَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ دَبَرٍ وَأَطَفْتُ بِالرَّجُلِ
 إِحْضَرْتُ إِذَا أَحَدْتُ بِهِ فَإِنَّا طَائِفٌ وَمَوْطَافٌ بِهِ وَقَدْ طَافَ بِهِ مِنْ
 الطَّوَافِ وَأَطِيفٌ بِهِ مِنَ الإِطَافَةِ قَالَ خَالِدٌ وَاطَّافَ بِطَافٍ مِنَ النَّجْرِ
 وَطَافَ بِخَيْالٍ يُطِيفُ انْشَبَدْنَا فُطُوِيَّةً لِأَبِي حَزْنٍ جَدِيرٍ
 طَافَ الْخَيْالُ فَأَبْنُ مِنْكَ لَمَّا مَا فَارِجٌ لِرُؤُوسِكَ لِلسَّلَامِ سَلَامًا
 فَلَقْدَانِي لَكِ أَنْ تُوَدِّعَ خَلْفَهُ رَشَتْ وَكَانَ جِبَالَهَا أَرْمًا مَا بَابُ قَالِ
 الشُّوْرُ وَالْحَبِّ وَالْأَسْدَالُ يُقَالُ اسْدَلْنَا لَمَّا عَلَيكَ السُّرُورُ وَسَبَلُهُ
 وَيُقَالُ هَتَكَ فَلَانَ بِحِجَابِ الْمَضْرُوبِ عَلَيْهِ نِسَابُهُ وَهَتَكَ السُّرُورَ عَنَّا
 قَالَ بِنْ خَالُوِي سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ سَدَلُهُ سَدَلًا وَمِنْ ذِكْرِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
 وَآلِهِ وَسَلَّمَ سَدَلُ فِي الصَّلَاةِ وَيُقَالُ فِي ضِدِّهِ مَدَّ حِجَابَ عَلَيْهِمْ وَمَدَّ السُّرُورَ عَلَيْهِمْ
 بَابُ يُقَالُ رَاقَ فَلَانٌ دَمَ فَلَانٌ وَدَمَ القَوْمُ إِذَا قَاتُوا فَهُوَ مَرَاقٌ وَهُوَ
 مَرَاقَةٌ فَهُوَ مَرَاقٌ وَسَفَكَهُ سَفَكًا وَقَدْ وَلَعِبَهُ الدِّمَاءُ إِذَا أَكْثَرَ سَفَكَهَا
 وَيُقَالُ رَقْنَا وَرَقْنَا وَرَقْنَا مَالَهُ مَعَالِي وَمَا سَكَبٌ وَمَا دَوْلَةٌ
 مَا بَالُ عَيْنِكَ مِنْهَا الْمَاءُ وَيَسْكَبُ كَأَنَّهُ مِنْ كُلِّ مَفْرِيَةٍ سَرَبٌ وَيُقَالُ
 رَأَيْتَ الرَّجُلَ مَضْرُجًا بِالدِّمَاءِ وَرَأَيْتَ عَلَيْهِ نَفْحَ الدِّمِ وَيُقَالُ رَقَا الدِّمُ
 وَالدِّمُ إِذَا انْقَطَعَ وَبِالدِّمِ رُقُو الدِّمِ وَحَقَّتْ دِمَاءُهُمْ إِذَا مَنَعَتْ

وَيُقَالُ رَقْنَا وَرَقْنَا وَرَقْنَا مَالَهُ مَعَالِي وَمَا سَكَبٌ وَمَا دَوْلَةٌ

مِنْ سَفَكَهَا وَالبَصِيْرُ طَرِيقُ الدِّمِ بَابُ يُقَالُ صَالَ وَأَوْعَدَ وَهَوَّلَ
 وَأَوْعَدَ وَسَطَّكَ بَابُ يُقَالُ صَنَّفَ وَلَوْنٌ وَفَنٌّ وَجَسَسَ وَنَوَّجَ وَ
 صَرَّبْتُ بَابُ يُقَالُ الصَّامِرُ وَاللَّاحِقُ وَالْأَحْيُ وَالْأَقْبُ وَالْأَحْمَرُ
 وَالْأَقِيفُ وَالْأَهْضَمُ وَالطَّاهِرِيُّ وَالْمُدْمَجُ وَالْمُخَصَّرُ وَالْمُقَلَّصُ وَالْمُقَوَّرُ
 وَالشَّحْتُ وَالْمُضْطَمَّرُ وَاحِدٌ بَابُ يُقَالُ فَلَانٌ يَخْضُ فَلَانًا وَيَجْتَوِيهِ
 وَيَقْلِيهِ وَيَشْتَوِيهِ وَيَشْتَفُهُ مَالُ الشَّاعِرَةِ القَلْبِي
 هَبْرَتُكَ حَتَّى قِيلَ لَا يَعْرِفُ القَلْبِي وَزَرَّتْكَ حَتَّى قِيلَ لَيْسَ لَكَ صَبْرٌ وَيُقَالُ
 بِفَضْلِهِ لِحَبَّةٍ وَيَمْقَهُ مِنَ المِقْفَةِ وَيُودُّ مِنَ الوُدِّ بَابُ يُقَالُ سَفَتَ
 بِرِيحِ الرِّبَابِ وَذَعْدَعْتُهُ وَرَحَزَعْتُهُ وَبَعَثْتُهُ كُلَّ ذَلِكَ كَشَفْتُهُ
 وَأَحْرَجْتُمَا حَتَّى وَجَرَّتْ عَلَيْهِ إِذِيَالَهُ مَالَهُ مَعَالِي وَإِذَا القَبْرُ
 بَعَثَتْ وَيُقَالُ لِلرِّيَاحِ السَّوَابِي وَالْعَوَامِفُ وَالزَّخَارِعُ وَالنَّوْجُ بَابُ
 يُقَالُ رَأَيْتُ فَيْتَةً مِنَ النَّاسِ وَرَيْتُ مِنَ النَّاسِ وَفَرَقْتُ مِنَ النَّاسِ
 وَقَدْ بَارِقَ الرَّهْطُ إِجْمَاعُهُ وَقَدْ يَكُونُ فَاجِدًا مَالَهُ مَعَالِي وَكَانَ فِي المَدِينَةِ
 ثَلَاثَةٌ وَهَيْطٌ فَجَعَلَ الرَّهْطُ وَاحِدًا وَيُقَالُ هَوَّلًا وَهَطًا فَلَانٌ أَيُّ قَوْمِهِ وَكَذَلِكَ
 النَّفَرُ يَكُونُ فَاحِدًا وَيَكُونُ جَمَاعَةً يَقُولُ جَعْدِي ثَلَاثَةٌ نَفَرٌ يَرِيدُ ثَلَاثَةَ رِجَالٍ
 وَجَاءَ يَنْفَرُ مِنَ العَرَبِ أَيُّ جَمَاعَةٍ مَالُ الشَّاعِرِ
 بِأَعْمَرٍ وَأَنْتَ أَمَامُنَا وَخَلِيفَةُ النَّفَرِ الأَوَّلِ وَيُقَالُ جَاءَ فَلَانٌ فِي نَافِسٍ

من قومه أي به جماعة وجمع الناس أنا سي مال الله تعالى فإني كثير
 مال بن فالويه ليس كما قال واحد لا فإني أي كما ترى مال للنساء وجابر
 أن يكون واحدا إسما فجمعه أنا سين ثم تحذف التثنية وتُدغم بعد ال
 ثقلها ياء ن باب — الثبور والآلام والجدات والبرزخ
 والشق والجفن والفرخ واحد ن يقال رجل فرموس وميلود
 ومقبور مال بوزيد يقال جدت وجدف مال بن خالويه زادنا أبو عمر
 التميم والجدب والبيت ن باب — يقال قضى فلان من الشيء وطأ
 وقضى ربه وقضى نعمته وقضى حاجته ولبائته ولما سته وأشكاه
 وبغيته ن باب — مال أظلم الليل ودجى فادجى وتغضف
 وعتم وأعتم وغبس وأغبس ودمس وعسعس وأعسعر وأظلم
 وأدلمه وأسدف وعطش وأعطش وأبججك وأهلواك
 وسجنا وأبجج وجز وأجز وأرججن وجمع الظلام وتدخخ و
 تطخخ وأدخخ الليل رواقه وأسبل بسره والتي كلاكه وضرب
 فسظاطه وضرب أطنابه وأدخخ سدوله وعجبي كتابيه و
 زحف الليل إلىنا بعسكره وضرب تخيله ورجله وتمطي عليه وقا
 بكلكه ونشر أجيته ونصب شراعه وأقام لواءه وضرب
 بحجرانه والتي عصاه ن باب — يقال اجفل الليل وأقلع وتقوم

و من قومه أي به جماعة وجمع الناس أنا سي مال الله تعالى فإني كثير مال بن فالويه ليس كما قال واحد لا فإني أي كما ترى مال للنساء وجابر أن يكون واحدا إسما فجمعه أنا سين ثم تحذف التثنية وتُدغم بعد ال ثقلها ياء ن باب — الثبور والآلام والجدات والبرزخ والشق والجفن والفرخ واحد ن يقال رجل فرموس وميلود ومقبور مال بوزيد يقال جدت وجدف مال بن خالويه زادنا أبو عمر التميم والجدب والبيت ن باب — يقال قضى فلان من الشيء وطأ وقضى ربه وقضى نعمته وقضى حاجته ولبائته ولما سته وأشكاه وبغيته ن باب — مال أظلم الليل ودجى فادجى وتغضف وعتم وأعتم وغبس وأغبس ودمس وعسعس وأعسعر وأظلم وأدلمه وأسدف وعطش وأعطش وأبججك وأهلواك وسجنا وأبجج وجز وأجز وأرججن وجمع الظلام وتدخخ و تطخخ وأدخخ الليل رواقه وأسبل بسره والتي كلاكه وضرب فسظاطه وضرب أطنابه وأدخخ سدوله وعجبي كتابيه و زحف الليل إلىنا بعسكره وضرب تخيله ورجله وتمطي عليه وقا بكلكه ونشر أجيته ونصب شراعه وأقام لواءه وضرب بحجرانه والتي عصاه ن باب — يقال اجفل الليل وأقلع وتقوم

وأي قناة ومنح كيفة وفلي بركته وفنا بجانبه وزحف تخيله ورجان
 باب — يقال تنفس الصبح وطلح ولاح وانفخ ووضح وانفرك
 وانفلق وانفجر وأنبج ونبج وجشرو أبان وأستبان وأفادوا
 أضأ وضأ وأفسرو وبسرو وأبشم وأفسرو وأشش عمودا وبدأ شمره
 وتعري من كافر ونمرك ستر الليل ولاح الخط الأجر وضح
 الصبح ن باب — يقال شاح الرجل وكبروا سنن وأهترو
 ذلف وحرف وتهود وخبب وتقوم وهريم واضطرب جلد
 وتشت لحمه وتشبح جلده وتقبض ذهبت كدنته وتقارب
 شخصه واجتمع خالته وتجدوا عوجت قناته وعصاه أده
 وحذلته قوته وزابتة منعه ووك شرة وطارت شيبته
 ودق عظمه وأجنى ضلله وقجل جلده وقجل حتى أجد وذب وقده
 الجبر وأكل عليه الدهر وشرب ونقض مرته وحنى قناته وقلب
 عليه حخته فعاضة من فضان عون ذبولا ومن سواد جدران قبرا
 باب — يقال شوجت الأمل والحسنه وفسره وفعلته وفوسنه
 وبينته وأعرته وأوفحته ن باب — يقال الجبل القاري و
 الشاخي والسامق والمينف والشاهق والبادخ واحد ن باب —
 يقال انقضت الأمل وتشتت وتفتت وتلوت واضطربت ولتشتت

تخلوا

وَأَخْتَكِ ن وَتَقُولُ مِثْلَ الْبَاطِلِ وَنَهَقَ نَهَقًا وَدَخَضَ وَحَرَضًا قَالَ أَبُو زَيْدٍ
 إِفْضَلُ وَأَمْضَلُ ن بَابٌ يُقَالُ خَضَّالٌ مَخْزُورٌ وَوَلِيَانٌ طَوِيلٌ وَ
 زَائِيٌ قَصِيرٌ وَصَوْنٌ مِثْلُهُ وَضَالَةٌ مِثْلُهُ وَبَيْمَةٌ مَرْسَلَةٌ وَآيَةٌ مَرَّةٌ
 وَشَبَّحَ قَائِمٌ وَاسْمٌ بِالْجَيْمِ ن بَابٌ يُقَالُ السَّرْمَدُ وَالنَّائِمُ وَالْمَقِيمُ
 وَالْوَالِيبُ وَالنَّاهِنُ وَاللَّائِمُ وَاللَّازِبُ وَاللَّائِبُ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ الْإِخْرَعُ
 الْفَرَّازِيُّ ن بَابٌ يُقَالُ يَبْرُجُ حَيْقُةٌ مِنَ الْعَجْوِ وَتَعْرُجُ مِنَ الْقَحْرِ وَغَائِرَةٌ
 مِنَ الْفُورِ وَهِيَ عَمِقٌ وَتَعْرُ وَعُورٌ ن بَابٌ يُقَالُ النَّضُّ وَالْبَهْجُ
 وَالْبَسَامَةُ وَالْوَسَامَةُ وَالْقَسَامَةُ وَاحْسَنُ وَاجْمَالُ وَالْوَسَاءَةُ ن
 بَابٌ الْإِيَاءُ الْإِشْبَانُ وَالرَّمَزُ وَالْوَحْيُ بِمَعْنَى وَالْمَعْوُتُ وَالْمَوْصُوفُ
 وَالْمِثْلِيُّ سَوَاءٌ ن بَابٌ اسْتَمَالَ فُلَانٌ الْقَوْمَ وَاسْتَخْرَاهُمْ وَاسْتَجَاهَهُمْ
 وَاسْتَجَابَهُمْ وَاسْتَجَدَّهُمْ وَاسْتَمْرَاهُمْ وَاسْتَمْلَاهُمْ بِمَعْنَى ن بَابٌ
 يُقَالُ يَضَعُ بَيْنَيْنِ يَضَعُ مَا فَوْقَ الْمَلِكِ وَدُونَ الْعَشِيَّةِ ن وَيُقَالُ رَسَبَ
 الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ إِذَا غَادَ وَطَفَأَ فَوْقَ الْمَاءِ إِذَا وَقَفَ فَوْقَهُ وَكَانَ يَرْسِبُ ن
 بَابٌ يُقَالُ شَرِبْتُ الشَّيْءَ بِعَيْنِهِ وَشَرِبْتُهُ اشْتَرَيْتُهُ وَبَعْضُ الشَّيْءِ
 بِمَعْنَى كَلِمَةٍ وَكُلُّهُ جَمِيعُ أَجْمَاءِ الشَّيْءِ ن قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ قَدْ يَكُونُ كَلِمَةً بِمَعْنَى بَعْضٍ
 وَبَعْضٌ بِمَعْنَى كَلِمَةٍ بِالسَّمَاكِ وَالْإِبْرِيذِيِّ لِكُلِّ بَعْضٍ الَّذِي تَشْتَكِرُ بِهِ وَقَالَ
 وَارْتَبَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَيُّ مَرِيضَةٍ وَقَالَ يَا بَهَارُ زُفْرًا وَخَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَقَالَ

وَمَا تَرَى فِي كِتَابِ ابْنِ خَالَوَيْهِ

هَلْ وَعَدَتْ تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا ن بَابٌ يُقَالُ رَأَيْتُ الْمَرْأَةَ مَمْرَةً
 إِذَا لَمْ تَكُنْ مَمْرِيَّةً وَقَدْ تَمَرَّتْ الْمَرْأَةُ إِذَا تَرَكَتِ الزَّيْبَةَ قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ
 يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرَةٌ وَأَمْرَةٌ مَرَّهَا لَا تَكِلُ فِي عَيْنِهَا وَقَدْ مَرَّتْ الْعَيْنُ
 تَمَرَةً مَرَّهَا شَدِيدًا وَمِنْ ذَلِكَ حَدِيثُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَمْرَأَتُهُ
 إِنِّي لَا بَعْضُ الْمَرْأَةِ السَّلْبَانَا الْمَرْهَأُ يَعْنِي الَّتِي لَا خِضَابَ فِي يَدَيْهَا وَلَا
 كَلْبَ فِي عَيْنَيْهَا ن بَابٌ اللُّزُومُ يُقَالُ لَزَجَ الشَّيْءُ وَتَلَكَّ وَتَلَجَّ وَ
 تَلَزَّقَ وَتَلَزَّقَ إِذَا لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَمَكَانٌ زَلَجٌ وَزَلَقٌ وَدَخَضَ بِمَعْنَى
 بَابٌ يُقَالُ هَاتِ الرَّجُلُ وَبَادَ وَتَوَفَّى وَفَطَسَ وَرَدِي وَوَدِي
 وَقَلَّتْ وَقَفَرَتْ وَقَاضَتْ نَفْسَهُ وَقَاطَرَ وَلَعِقَ أَصْبَعَهُ وَقَضَى حَبْنَةً وَلَقِيَ
 رَبَّهُ وَلَقِيَ هَيْدَ الْأَجَامِيسِ وَأَوْرَدَ حِيَاضَ قَيْسَمِ ن وَالْمَوْتُ وَالْمَنُونُ
 وَالْمَنَاوُ الْمَنِيَّةُ وَالشُّعُوبُ وَالسَّامُ وَالْحِمَامُ وَالْحِينُ وَالرَّوِي
 وَالْهَلَاكُ وَالشُّكْلُ وَالْوَفَاةُ وَالْحَبَالُ وَامٌ قَشَعٌ بِمَعْنَى ن
 بَابٌ مِمَّنْ فَلَمَّا اسْتَكْمَلَتْ مَدَّتُهُ وَأَسْتَوِيَتْ كَلِمَةٌ وَبَلَغَ الْبِقَاتُ
 وَتَصَرَّمَ أَحِلَهُ وَجَاءَ يَوْمُهُ وَانْقَضَتْ أَنْفَاسُ الْمَعْدُونِ وَوَلَّاقَهُ
 جَامَهُ وَاسْتَأْتَرَهُ اللَّهُ بِهِ وَنَقَلَهُ إِلَى دَارِ كَرَامَتِهِ وَعَوَّجَ إِلَى
 رَحْمَتِ رَبِّهِ ن بَابٌ مِمَّنْ أَجْنَبٌ يَمُرُّ بِهِ وَأَفْضَى إِلَى رَبِّهِ
 وَأَجْنَبٌ صَرِيحُهُ وَوَارَاهُ لُزَّةٌ وَغَيْبَتُهُ يَضْرِبُهُ وَصَادَ إِلَى
 عَمَلِهِ

وَمَا كَدَحَ لِنَفْسِهِ ن بَابٌ — يَقَالُ طَبَعَ فَلَانٌ يَنْخَبِرُ مَطْعًا وَ
 كَدَمَ غَيْرَ مَكْرَمٍ وَرَفَعَ غَيْرَ مَرْتَعٍ وَجَاءَ إِلَى غَيْرِ مَلْجَأٍ وَفَزِعَ
 إِلَى غَيْرِ مَفْزَعٍ وَجَلَّ بِوَادٍ غَيْرِ ذِي ذَرْعٍ وَشَامَ بِرُقِّ الْخَلْبِ وَ
 اُغْتَرَّ بِالسَّرَابِ ن بَابٌ — يَقَالُ وُردَ وَأَوْصَلَ وَسَاقَ فَادَّكَرَ
 وَأَثْبَأَ وَأَخْبَرَ وَبَلَّغَ وَأَبْلَغَ وَأَقَانَ وَنَبَأَ ن بَابٌ — يَقَالُ كَانِ
 ذَكَرَ وَالشَّيْلُ جَمْعُ شَيْبٍ وَالشَّعْبُ مِثْلُهُمُ وَالهُوِيُّ مُثَقٌّ وَالِدَارُ جَابِئَةٌ
 وَالْمَلْتَقَى كَتَبَ وَالْمِحْلَةُ صُفْبٌ وَالْمَسْرَارُ أَمٌّ وَالْوِصَالُ مُؤْتَلَفٌ
 وَالزَّمَانُ عَلَيًّا يُوَجِّهُ الضَّرْبُ مُقْبِلٌ ن بَابٌ — يَقَالُ هَذَا مَا تَسْمُوا
 إِلَيْهِ الْهَمِيمُ وَتَرَوْنَا إِلَيْهِ الْإِبْصَارُ وَتَسْتَدْجُوهُ الْأَعْنَاقُ وَتَطْمَحُ
 إِلَيْهِ الْعُيُونُ وَتَقِفُ عَلَيْهِ الْأَمَالُ ن بَابٌ — يَقَالُ هُوَ أَطْوَلُنَا
 مُصَاحِبَةٌ وَأَقْدَمُنَا عِشْرَةٌ وَأَشَدُّنَا بِهِ خَبِيرَةٌ وَأَكْثَرُنَا خَلِطَةٌ
 بَابٌ — يَقَالُ قَتَى فَلَانٌ حَتَّى الْبَقْمَةِ وَقَامَ بِحَرْمَةِ الصَّبِيغَةِ وَأَدَّكَرَ
 مُتَضَرِّضًا إِلَّا لَاءً وَنَهَضَ بِوَأَجِبِ الْإِنْعَامِ وَتَحَلَّى عِبَاءَ الْمِينِ وَأَضْطَلَعَ
 بِدِقَامِ الْمَعَارِفَةِ وَأَجْتَمَعَتْهُ الْإِيَادِي ن بَابٌ — يَقَالُ شَمَّعْتُمْ
 الْأَمْرَ بِشَمَّعْتُمْ وَدَهَسْتُمْ بِدَهَسْتُمْ وَفَجَّهْتُمْ بِفَجَّهْتُمْ وَعَمَّهْتُمْ بِعَمَّهْتُمْ
 وَحَزَّهْتُمْ بِحَزَّهْتُمْ ن وَقَالَ الرَّبُّ لِمِ الْأَمْرُ وَأَنَا فِي بَهْرٍ وَضَائِعَةٍ
 وَتَضَعْتُمْ ن بَابٌ — يَقَالُ كَشَطَ فَلَانٌ عَنْ فَرَسِهِ الْجُلَّ وَقَسَطَ

وَمَا كَدَحَ لِنَفْسِهِ ن بَابٌ — يَقَالُ طَبَعَ فَلَانٌ يَنْخَبِرُ مَطْعًا وَ كَدَمَ غَيْرَ مَكْرَمٍ وَرَفَعَ غَيْرَ مَرْتَعٍ وَجَاءَ إِلَى غَيْرِ مَلْجَأٍ وَفَزِعَ إِلَى غَيْرِ مَفْزَعٍ وَجَلَّ بِوَادٍ غَيْرِ ذِي ذَرْعٍ وَشَامَ بِرُقِّ الْخَلْبِ وَ اُغْتَرَّ بِالسَّرَابِ ن بَابٌ — يَقَالُ وُردَ وَأَوْصَلَ وَسَاقَ فَادَّكَرَ وَأَثْبَأَ وَأَخْبَرَ وَبَلَّغَ وَأَبْلَغَ وَأَقَانَ وَنَبَأَ ن بَابٌ — يَقَالُ كَانِ ذَكَرَ وَالشَّيْلُ جَمْعُ شَيْبٍ وَالشَّعْبُ مِثْلُهُمُ وَالهُوِيُّ مُثَقٌّ وَالِدَارُ جَابِئَةٌ وَالْمَلْتَقَى كَتَبَ وَالْمِحْلَةُ صُفْبٌ وَالْمَسْرَارُ أَمٌّ وَالْوِصَالُ مُؤْتَلَفٌ وَالزَّمَانُ عَلَيًّا يُوَجِّهُ الضَّرْبُ مُقْبِلٌ ن بَابٌ — يَقَالُ هَذَا مَا تَسْمُوا إِلَيْهِ الْهَمِيمُ وَتَرَوْنَا إِلَيْهِ الْإِبْصَارُ وَتَسْتَدْجُوهُ الْأَعْنَاقُ وَتَطْمَحُ إِلَيْهِ الْعُيُونُ وَتَقِفُ عَلَيْهِ الْأَمَالُ ن بَابٌ — يَقَالُ هُوَ أَطْوَلُنَا مُصَاحِبَةٌ وَأَقْدَمُنَا عِشْرَةٌ وَأَشَدُّنَا بِهِ خَبِيرَةٌ وَأَكْثَرُنَا خَلِطَةٌ بَابٌ — يَقَالُ قَتَى فَلَانٌ حَتَّى الْبَقْمَةِ وَقَامَ بِحَرْمَةِ الصَّبِيغَةِ وَأَدَّكَرَ مُتَضَرِّضًا إِلَّا لَاءً وَنَهَضَ بِوَأَجِبِ الْإِنْعَامِ وَتَحَلَّى عِبَاءَ الْمِينِ وَأَضْطَلَعَ بِدِقَامِ الْمَعَارِفَةِ وَأَجْتَمَعَتْهُ الْإِيَادِي ن بَابٌ — يَقَالُ شَمَّعْتُمْ الْأَمْرَ بِشَمَّعْتُمْ وَدَهَسْتُمْ بِدَهَسْتُمْ وَفَجَّهْتُمْ بِفَجَّهْتُمْ وَعَمَّهْتُمْ بِعَمَّهْتُمْ وَحَزَّهْتُمْ بِحَزَّهْتُمْ ن وَقَالَ الرَّبُّ لِمِ الْأَمْرُ وَأَنَا فِي بَهْرٍ وَضَائِعَةٍ وَتَضَعْتُمْ ن بَابٌ — يَقَالُ كَشَطَ فَلَانٌ عَنْ فَرَسِهِ الْجُلَّ وَقَسَطَ

وَسَرَاهُ وَنَفَاهُ إِذَا الْقَاهُ عَجَنَهُ وَكَشَفَهُ ن بَابٌ — يَقَالُ هَذِهِ
 قُوَّةٌ لَا تَضَامُ وَقُدْنٌ لَا تُتْرَامُ وَرَفْعَةٌ لَا تَطَاوُلُ وَعَجِنَّةٌ لَا تَنَاصِبُ
 وَجَلَالَةٌ لَا تُتَسَاوِي وَدُثْبَةٌ لَا تُدَابِزُ وَدَرَجَةٌ لَا تُؤَاوِي وَسُلْطَانٌ
 لَا يُغَالِبُ ن بَابٌ — يَقَالُ امْتَضَى بِالْعَدْلِ حَلَمَةً وَقَرَأَ بِالصَّوَابِ تَدْبِيرًا
 وَأَبْرَمَ بِالسَّيِّئِ إِدْمَامًا وَوَصَلَ بِالْجِدِّ عَمَلَةً وَالْحَقُّ بِالْقَصْدِ سِيرَةٌ ن
 بَابٌ — يَقَالُ قَلِقَ الْخَافِ قُرْبًا يَدِي وَمَرَجَ وَجَبَّحَ وَسَلِسَ وَتَسَلَّسَرَ
 وَنَضَا الْجِنَابَ وَتَضَلَّ ن بَابٌ — يَقَالُ وَقَفْتُ عَلَى قُوِي كَلَامِكَ
 وَلَجِنَ كَلَامِكَ وَعَدَّ وَضَّ كَلَامِكَ وَمَعْنَاهُ كَلَامِكَ إِذَا وَقَفْتَ عَلَى
 مَعْنَاهُ وَحَقِيقَتِهِ ن بَابٌ — يَقَالُ فَلَانٌ يُؤَبِّنُ بكذا وَيُؤَنُّ بِهِ وَيُؤَيِّمُ
 بِهِ وَيُؤَيِّزُ بِهِ وَيُؤَيِّنُ بِهِ فَهُوَ يُؤَيِّنُ بِهِ وَمُؤَيِّنٌ بِهِ وَمُؤَيِّمٌ بِهِ
 وَمُؤَيِّزٌ بِهِ وَظَيْنٌ بِهِ ن بَابٌ — يَقَالُ فَلَانٌ طَلَبَ الْأُمْرَ
 الْعَالِيَةَ وَالْمَرَاتِبَ السَّنِيَّةَ وَالذَّرَجَاتِ الرَّفِيعَةَ وَالْأَقْدَارَ الشَّرِيفَةَ
 وَالرُّتَبَ الْجَلِيلَةَ وَالْمَعَالِيَ الْحَطِينَةَ وَالْمَحَالَّ النَّفِيسَةَ ن بَابٌ — مِنْ
 يَقَالُ فَلَانٌ يَتَوَقَّلُ إِلَى الْعَالِي وَيَسْتَمُوا إِلَى الْمَكْرَمِ وَيَسْتَوَرُّ إِلَى الشَّرَفِ
 وَيَصْعَدُ إِلَى فَرُوجِ الْعِزِّ وَيَتَرَدُّ إِلَى ذُرِّي الْمَجْدِ ن بَابٌ — يَقَالُ
 فَلَانٌ قُوِي مِنْ رِجَالِ بَدْرٍ خَلِيقٌ مُشْجَعٌ أَيْدٍ شَدِيدٌ الْقُوِي مَيِّسٌ
 الْقُوِي عَادِي الْأَلْوَجِ عَادِي الْأَشَايِعِ مَضْبُورُ الْخَلْقِ شَشْرٌ

الأضباع وإني لذراعين عظيم الزندين قوي الأساطين وثيق
 الأزكان مديح المفاصيل جيد القصوص فخر البحر ان عبل
 الشوي جزل القوي صلب الحصان باب — يقال ارضم على
 رثما اقب به وحد يمثالا امثل عليه واشرع لي فجا استفر
 به ومد لي سببا اثر في به وسن لي سنة ابعها واقب لي
 علما اشد به والجب لي حبا ابلق ن باب — يقال كتم
 فلان سني عني وسر واخفي واستر واظهر وكن واجن وظور
 واظن وعطي ووارى ن ويقال جاجز به عن ذات نفسه وكامر
 بنات صدره ووارى عني مضمون سر واخفي عني فكونت خيلة
 ودانعي عن مضمون طويته وملكهم فمير ن باب — في صدك
 يقال امشي فلان سر وابد ي واظهر واعلن واجهر فاشاع
 واداع واكبرز وكشف وبش وبعث واثار واوضح وفاض وقاه
 والقاه به افواه الرجال ويقال اظهر فلان ما كان خفيا واداع
 ما كان كائما واثار ما كان كائما واثار ما كان مبهم ن باب — قال
 ادله دان واطاه فناه وبواه كنه وادسه جنابه
 ومسه كنه وخفض له جناحه واثاره الى ظل واثاره الى في
 باب — يقال غضي على القذي وكظم القيطر واساغ الشجا

و ما قرأ في كتابه من كلامه في اللغة

و جرع الفضة ورد انفا من لصعدا وجرع كاس الضيم واقاه على
 الذل واقرب بالحف واعترف بالذلة واطرق على المضغ و
 اغضى على الذل وغض بالحرجعة وشروق الرقيق ورد الحرجعة
 بالسطة ن ومن الفاظ كتاب الرسائل احموي عليه
 شئ اجماله فصدته عن المعان واستحوذ على الشقا فصرفه
 عن الرشد واستطرده ابحين فاقبل به الى التعدي واستوي عليه
 البغي فحال بينه وبين الاقامة واعتلاه التطاوار فلي عن التوهم
 وغلبت عليه النخ فربطته عن الرجعة واملى له الشيطان فوطه
 به الغرور وروى له في عملة فاضله عن سوا السبل ومول له
 الغرير فزاع عن وفتح المحجة وادالة المفل فماديه العذوان و
 ضلله فخدعه فاورد ن مخوف الموارير واطبق خاتم الجرم على
 قلبه فطبعه بعزوه واستد وجهه بالذيع فزار به عن المناج و
 وطى له الضلالة فترجى به فتمت ما ورت له المعصية فهو ربه ظلمها ن
 باب — يقال الارجاء وارجوايب والحناف والحواسر والاعراض
 والاكثاف والافنا والواحي والمناجيب والهداه واهداه
 واهداه رجاء وجانب وحايشية وعرض ولف وناجيه ومليك
 باب — يقال نزل فلان وجل واناخ وخبم وخبم وخبم

على

راجلته وضرب أو تمان والقي عصاه ومراسية وشدا واجية
 وضرب بطنه ن باب — ساله يقاس لا يكسر وجواب لا يقطع
 وغرب لا يثنى وجد لا يقبل وشا ولا يلحق وغاية لا تلحق
 نهاية لا تقارب وبريفة لا تعارض ن باب — الشروق
 والمتوع والرجل والراد بمعنى سال متع النهار تمتع متوعا
 وتلع يتلع تلعوا أبيع يبيع إيفاعا وترجل يترجل ترجلا وتراد
 يتوادتراد أو أبيع يبيع ويتفاجأ إذا علا وأرتفع ويقال
 أبتة شدا النهار ومد النهار أي حين ارتفع النهار ن وقال نصر النهار
 جيدة ومد تليله إذا ارتفع ويقال أبتة به فبه النهار وصدر النهار
 وشباب النهار وعنفوانه وبع ريعانه وبعه أي به أو له
 ويقال استوي النهار وفرح واستجلك أمرة وتم تمامه وبلغ أشده
 ويقال صح النهار إذا طال وأمد ن باب — يقال لأول ساعة
 من النهار الصباح ثم البصير قبل طلوع الشمس ثم الغداة بعد طلوعها
 ثم الضحى ثم الإشراق ثم الفيض ثم الشروق ثم الزوال ثم
 الهاجزة والهجيرة وذلك إذا استوفى الشمس كبد السماء ثم الظهيرة
 إذا زالت ساعة ثم الرواح بعد ذلك إذا برد النهار وراح ثم الأصيل
 ثم المساء بعد ذلك ثم العصور والقصور ثم الطفول ثم العشيبة

في قوله وضرب أو تمان والقي عصاه ومراسية وشدا واجية
 وضرب بطنه ن باب — ساله يقاس لا يكسر وجواب لا يقطع
 وغرب لا يثنى وجد لا يقبل وشا ولا يلحق وغاية لا تلحق
 نهاية لا تقارب وبريفة لا تعارض ن باب — الشروق
 والمتوع والرجل والراد بمعنى سال متع النهار تمتع متوعا
 وتلع يتلع تلعوا أبيع يبيع إيفاعا وترجل يترجل ترجلا وتراد
 يتوادتراد أو أبيع يبيع ويتفاجأ إذا علا وأرتفع ويقال
 أبتة شدا النهار ومد النهار أي حين ارتفع النهار ن وقال نصر النهار
 جيدة ومد تليله إذا ارتفع ويقال أبتة به فبه النهار وصدر النهار
 وشباب النهار وعنفوانه وبع ريعانه وبعه أي به أو له
 ويقال استوي النهار وفرح واستجلك أمرة وتم تمامه وبلغ أشده
 ويقال صح النهار إذا طال وأمد ن باب — يقال لأول ساعة
 من النهار الصباح ثم البصير قبل طلوع الشمس ثم الغداة بعد طلوعها
 ثم الضحى ثم الإشراق ثم الفيض ثم الشروق ثم الزوال ثم
 الهاجزة والهجيرة وذلك إذا استوفى الشمس كبد السماء ثم الظهيرة
 إذا زالت ساعة ثم الرواح بعد ذلك إذا برد النهار وراح ثم الأصيل
 ثم المساء بعد ذلك ثم العصور والقصور ثم الطفول ثم العشيبة

والواحد سمل وجاية مبادله والهاجد يمدل والسمي والسمل والطرير
 الثوب البالي وتقول قد فالتة وثالثة وبدان وهو وث الكسوة
 وبأذ الهيئة ويقال بلع الثوب وفام وثقتا وثقتا وثقتا كل
 ذلك بمعنى ن باب — الإختفاء يقال زرت فلانا فاختصرت
 البر والأطاف والإدفا والإختفاء والتقريب والإيناس والبسط
 والإكرام والحفاوة ويقال هني به إذا قر به والطفه حفاوة و
 هني به مثله تخفيا واخفي المسئلة إختفاء إذا جالغ والخب الخافا
 مثله ن باب — يقال استهن فلان فلانا فاذله وأبتذله وأهانته
 وأزدي به ن باب — يقال فلان يصنع بالأيويه ويخلق به
 ويصدد به ويخجل به ويترجأ به ويصراي به ن باب — الأصناف
 يقال لك أن مثل فلان في طبقة من الطبقات ولا صنف من الأصناف
 ولا خيف من الأخفاف ولا جنس من الأجناس وتقول أخذت من كل
 نوع من الأدب وكل فن وكل جنس وكل صنف وتقول صفت الناس
 على طبقاتهم ومنزلهم ومراتبهم ودرجاتهم وأقدارهم وأخطابهم ن
 ويقال ركن فلان فلان وأخذ إلى الدعوة والناحية والحفص
 الطائة ويقال فلان ضجيع دعوة وجليف طائة وهو نافة وخافض
 ووادع وخالي الذئب وقارع البابل ووامع السرب وريحو الخفاف

شكي
 والواحد سمل وجاية مبادله والهاجد يمدل والسمي والسمل والطرير
 الثوب البالي وتقول قد فالتة وثالثة وبدان وهو وث الكسوة
 وبأذ الهيئة ويقال بلع الثوب وفام وثقتا وثقتا وثقتا كل
 ذلك بمعنى ن باب — الإختفاء يقال زرت فلانا فاختصرت
 البر والأطاف والإدفا والإختفاء والتقريب والإيناس والبسط
 والإكرام والحفاوة ويقال هني به إذا قر به والطفه حفاوة و
 هني به مثله تخفيا واخفي المسئلة إختفاء إذا جالغ والخب الخافا
 مثله ن باب — يقال استهن فلان فلانا فاذله وأبتذله وأهانته
 وأزدي به ن باب — يقال فلان يصنع بالأيويه ويخلق به
 ويصدد به ويخجل به ويترجأ به ويصراي به ن باب — الأصناف
 يقال لك أن مثل فلان في طبقة من الطبقات ولا صنف من الأصناف
 ولا خيف من الأخفاف ولا جنس من الأجناس وتقول أخذت من كل
 نوع من الأدب وكل فن وكل جنس وكل صنف وتقول صفت الناس
 على طبقاتهم ومنزلهم ومراتبهم ودرجاتهم وأقدارهم وأخطابهم ن
 ويقال ركن فلان فلان وأخذ إلى الدعوة والناحية والحفص
 الطائة ويقال فلان ضجيع دعوة وجليف طائة وهو نافة وخافض
 ووادع وخالي الذئب وقارع البابل ووامع السرب وريحو الخفاف

الأصناف

وَقَدْ اسْتَمْتَعْنَا بِرَاحَةِ وَأَسْتَوْطَا الْعَجْزُ وَأَخْتَادُ الطَّاءُ وَتَوْسَدُ اللَّامُ
 وَهُوَ مِنْهَا مِنْ الْخَفِضِ وَرَخْوُ اللَّبِّ وَالْبَالُ وَالْقَلْبُ وَتَقَوْلُ
 فِي خِلَافِ ذَلِكَ هُوَ بِعَيْنٍ مَعْنَى وَنَصْبٍ مُنْصَبٍ وَتَعَبٍ مُتَعَبٍ وَكَذَلِكَ
 يُقَالُ تَعَبْتُ لِرَوَاتٍ وَكَلْتُ وَحَسَرْتُ فَهِيَ حَسْرِي وَأَزْجَفْتُ فَهِيَ
 مُرْجِفَةٌ وَتَقَوَّمْتُ إِذَا مَا يَكُنْ هَانَهُمْ وَكَلْتُ عَنِ الْبَيَادِ وَطَلْتُ
 فِي طَلْحٍ وَضَلْتُ فِي ضَالَعَةٍ وَالضَّالَعَةُ الْفَارِسُ وَالرَّازِحُ الْمُجْتَمِعِي
 وَالْجَمْعُ رِزْحِي وَهِيَ مَعْزُولَةٌ بِالْقَبِّ وَالْكَالُ وَبَلَدَتْ وَرَزَحَتْ وَ
 لَعَبْتُ وَاللَّغُوبُ التَّعَبُ وَكَذَلِكَ الْأَيْنُ وَالْكَذُّ وَالْإِعْيَابُ وَالنَّصْبُ
 بَابُ الْإِسْتِمَاعِ يُقَالُ اسْتَمَعْتُ الْحَدِيثَ وَأَصْبَحْتُ إِلَيْهِ أَصْبَحْتُ
 وَأَذِنْتُ لَهُ آذِنٌ أَذِنًا وَأَصْغَيْتُ إِلَيْهِ وَالشَّاعِرُ
 صَمًّا إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا أَذْكُرْتُ بِهِ وَإِنْ ذُكِرْتُ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذْنُوًا
 وَسَمَاعٍ يَأْذِنُ الشَّيْخُ لَهُ وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذُكِرَ مُشَارًا وَوَعَيْتُ الْحَدِيثَ
 إِذَا سَمِعْتَهُ وَخِطْبَتُهُ مَالِ السَّعَالِيِّ وَتَعَيْتُهَا آذِنٌ وَأَعْبَيْتُهَا عَزَّ
 يَأْذِنُ وَأَذِنْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ أَيَّ صَاحَتِ وَاسْتَمَعْتُ وَفُلَانٌ أَذِنٌ
 إِذَا كَانَ يَقْبَلُ كُلَّ مَا يَسْمَعُهُ وَيُصَدِّقُ بِهِ وَيُنِصِتُ لَهُ بَابُ
 قَدَّمْتُ الْمَالَ وَخَبِنْتُ فَهُوَ تَامٌ وَسَبَعْتُ فَهُوَ سَابِعٌ وَكَمَلْتُ فَهُوَ كَامِلٌ
 يُقَالُ هَذَا تَامٌ الْأَمْرُ بِالْفَتْحِ وَلَيْلُ التَّامِ لِأَخِيرِ وَتَامٌ جَمَلُ الْمَرْأَةِ بِالْكَسْرِ
 بِالْكَسْرِ

إذا استمع الخبر
 قال شئ من القول والشيء

وَوَفَّرْتَهُمْ وَأَبْرٌ وَنَمِي فَهُوَ نَامٍ وَرَجَحْتُ فَهُوَ رَاجِحٌ وَضَمَرْتُ فَهُوَ مَضْمَرٌ
 وَتَقَوْلُ فِي النُّقْضَانِ نَقَضْتُ فَهُوَ نَاقِضٌ وَعَجَزْتُ فَهُوَ عَاجِزٌ وَأَخْدَجْتُ فَهُوَ
 مُخْدَجٌ يُقَالُ خَدَجْتُ النَّائِثَةَ وَلَدَهَا إِذَا التَّتَّى لِعَبِيرٍ تَامٌ وَتَبَرَّ
 فَهُوَ مُتَبَرِّرٌ وَزَلَّ فَهُوَ زَالٌ وَالْوَضِيعَةُ وَالْوَلَسُ النُّقْضَانُ يُقَالُ وَضَعْتُ
 فِي مَالِي وَأَوْضَعْتُ وَوَكَيْتُ وَأَوْكَيْتُ وَتَقَوْلُ فِي الزِّيَانِ زَادَ فَهُوَ
 زَائِدٌ وَأَوْ فِي تَهْوُمُوفٍ وَأَنَافٌ فَهُوَ مَنِيْفٌ يُقَالُ نَافًا لِمَا عَلَى الْيَدِ عَلَيْهِ
 أَي زَادَ مَا لِحَبَادِي الْقَصْدِ وَأَبْطَلُ الْأَمْرِ فَإِذَا زَادَ فَهُوَ سَرَفٌ
 وَمَا نَقَضَ فَهُوَ عَجَزٌ بَابُ يُقَالُ بِالْبَلَدِ أَبْطَلُ مِنَ الْخَيْلِ وَ
 رَابِئَةٌ مِنَ الْخَيْلِ وَضِيعَةٌ مِنَ الْخَيْلِ وَشِجْنَةٌ مِنَ الْخَيْلِ وَيُقَالُ شَجَّتُ
 الْبَلَدَ بِالرِّجَالِ أَي مَلَأْتُهُ بَابُ يُقَالُ فَلَانٌ حَارِزٌ الرَّايِ وَ
 حَزَلُ الرَّايِ وَسَدِيدُ الرَّايِ وَمَوْثِقُ الرَّايِ وَثَاقِبُ الرَّايِ وَصَلِبُ
 الرَّايِ وَجَمِيعُ الرَّايِ وَسَدْدُ الْعِزْمِ وَهُوَ مَا مِنْ الْعِزْمَةِ مَبْرَمُ الْعُقْدَةِ
 نَافِدُ الْبَصِيرَةِ وَتَقَوْلُ فِي خِلَافِهِ فَلَانٌ عَاجِزُ الرَّايِ وَوَاهِي الرَّايِ
 وَوَاهِنُ الرَّايِ وَمُنْتَشِرُ الرَّايِ وَسَقِيمُ الرَّايِ وَمُضْطَرِبُ الرَّايِ وَأَعْمَى
 الْبَصِيرَةِ وَوَاهِي الْعِزْمَةِ وَتَقَوْلُ مَا لِفُلَانٍ خَيْرٌ مِنْ عَقْلٍ وَلَا صِرْمَةٍ
 رَايَ وَتَقَوْلُ عَجَزْتُ رَايَ فَلَانٍ فِيمَا آتَاهُ تَعْبِيرًا وَسَفَّهْتُ رَايَهُ تَسْفِيفًا
 وَفَكَتُ رَايَهُ تَفْثِيلًا وَيُقَالُ فَلَانٌ مُرْجِلٌ بِرَايِهِ وَمُسْتَبِدٌّ بِرَايِهِ وَمُنْقَطِعٌ
 بِرَايِهِ

بَابُ الْإِسْتِمَاعِ

وَمَقَرُّ دِبْرَائِيهِ وَبِنِ الْأَمْثَالِ لَا يُطَاعُ لِصِغَرِ رَأْيِي وَلَا رَأْيِ مَنْ لَا يُطَاعُ
 وَلِدَرْيَدِينَ الصِّمَّةِ هَذَا يَوْمٌ لَمْ أَشْهَدْهُ وَلَمْ أَغْبِ عَنَّهُ وَمِثْلَ هَذَا يَوْمٌ
 قَوْلُ الشَّاعِرِ وَقَدْ كُنْتُ مِنَ الْجَرْبِ ذَائِدًا رَفِيقًا أَعْطَى شَيْئًا
باب الجِماعِ وَالْمَبَاضِعَةِ وَالْبَاهِ وَالْبَاهَةِ وَالْبَاهِ وَالْبَاهَةِ
 الْمُبَاشِرَةِ وَالسِّرِّ وَالنِّكَاحِ وَالغِشْيَانِ وَالْبِالِ الْأَعْيَى
 وَجَانِ جَنْبِ الْبَيْتِ لَا تَبِغِ سِرَّهَا فَإِنَّكَ لَا تَخْفَى وَاللَّهُ خَافِيَا
 وَالْبِعَالِ وَالْإِفْضَاءِ وَالْمَلَامَسَةِ ن **باب** يُقَالُ إِذْخَرْتُ قَلْبَكَ
 مَالًا وَأَعْتَقَدْتَهُ وَذَخَرْتَهُ وَأَقْتَنَاهُ وَتَأْتَلُهُ وَأَرْتَدِفُهُ وَجَوَاهِرُ
باب يُقَالُ فُلَانٌ عَيْنٌ لِأَدِيبٍ وَالْعَاقِلِ وَجِدِّ الْأَدِيبِ
 وَكُنَّةُ الْأَدِيبِ وَنَفْسُ الْأَدِيبِ **باب** أَجْنَابُ الْمَازِحِ
 الْمَهَازِلِ وَالْمُدَاعِبَةِ وَالْمُفَاكِهِةِ وَالْمُسَاهَاةِ وَهِيَ الدَّعَابَةُ
 وَالْفُكَاهَةُ قَالَتْ أَهْرَاقِي فِي كَلَامِي مِنَ الْهَزْلِ وَهَزَلْتُ الدَّابَّةُ
 بِغَيْرِ أَلْفٍ وَبِرْدُونَ هَزْرُوكٌ وَقَالَ هَزْرُوكٌ لَا تَسْمُوا الْمَجْرُونَ أَهْرَاقِي
 وَلَا الْفَحْشَى تَبْضَافًا وَلَا السَّفَهَ مَنَعَةً وَلَا الْهَزْلَ مُفَاكِهِةً وَلَا الْوَقَامَ
 صِرَامَةً وَلَا الْإِنْفَافَ ضَعْفًا وَلَا التَّنْبِيْثَ بِلَادَةً وَلَا لَيْلِيْنَ الْفَطْرَ
 حَيَّانَ وَلَا هَيْبَتِ الْمَرْأَةِ وَفَاكِهِتَهُمَا **باب** يُقَالُ كَثُرَ
 جَمْعُهُ وَكَثِفَ جَدِيدُهُ وَأَسْتَفَلَ أَمْرُهُ وَكَبُرَ شَأْنُهُ وَأَسْتَدَّتْ

من جواربها
 وكان أبوها العبد

عَارِضَتُهُ وَوَقَدَّتْ جَمْرَتَهُ وَأَجْتَمَعَتْ رَجِيدَتُهُ وَأَسْعَجَتْ حِدْرَهُ ن ه
باب يُقَالُ أَضِيدُ الْعَدُوَّ قَبْلَ أَنْ تَشُدَّ شَوْكَتَهُ وَتُجْتَمِعَ مَكِيدَتُهُ
 وَتَسْتَكْمَلَ شَيْكَمَتَهُ وَيَسْتَفْجِلُ أَمْرَهُ وَيَتَفَاقَمُ أَمْرُهُ وَيَسْرَافِي أَمْرَهُ وَ
 يَسْتَشْرِفِي الشَّرَّاءِ يَزِيدُ وَأَعْضَلَ الْأَمْرَ فَهُوَ مَعْضَلٌ وَتَفَاقَمَ الْأَمْرَ
 وَأَعْتَلَى وَيَكْتَفِ جَمْعَهُ وَيَسْتَدْرِكُهُ ن وَقَوْلُ قَدْلِكَرَ الْقَوْمُ وَ
 أَمِرُوا وَعَفُوا أَوْ كَثَفُوا وَنَمُوا أَوْ كَثَفُوا وَتَقَوَّانَ **باب** يُقَالُ
 أَهْدَوْدَبَ الرَّجُلُ مِنَ الْكِبَرِ وَعَيْنٌ وَتَحَبُّبٌ وَتَحَبُّبٌ وَتَحَبُّبٌ وَتَحَبُّبٌ وَتَحَبُّبٌ
 تَحَبُّبًا جِنَانًا وَجِنَانًا فَهُوَ أَجْنَانٌ وَأَمْرًا جِنَانًا ن وَيُقَالُ وَخَطَهُ الشَّيْبُ
 وَوَحَزَهُ وَلَهَزَهُ وَشَاعَ فِيهِ وَبَلَغَ فِيهِ وَرَجُلٌ مَلْهُوزٌ إِذَا بَدَأَ الشَّيْبُ
 فِي لَهْزِمَتِهِ وَهُوَ أَشْمَطُ إِذَا أَخْطَطَ الْبِياضُ وَالسَّوَادُ وَهُوَ أَشْيَبُ
 وَيُقَالُ شَيْخٌ بَيْنَ الشَّيْخُوخَةِ وَقَدَحِمِرَ الرَّجُلُ إِذَا طَالَ عَمْرُهُ وَعَمِرَ
 الْمَكَانُ إِذَا مَارَ عَامِرًا مَالًا بِرِجَالِهِ وَكَذَلِكَ عَمِرَ الرَّجُلُ الْمَكَانَ وَيُقَالُ
 نَقَضَ اللَّهْرُ مِرَّةً وَبَرِي عِظْمُهُ وَالْآنَ عَرِيكَتُهُ وَجِنَانَتُهُ وَصَلْبُهُ
باب أَجْنَابُ الْعَاطِسِ قَالَتْ رَأَيْتُ الرَّجُلَ عَابِسًا وَكَأَنَّهَا
 وَتَلْقَاهُ أَبْدًا كَأَنَّهَا كَانَ قَدْ عَضَّتْ عَاقِلَهُ وَكَأَنَّهَا وَكَأَنَّهَا
 وَبَاسِرًا وَمُحْمَرًا وَمُقَطَّبًا وَقَاطِبًا وَبِئْسَ الْهَدِيْبُ إِذَا لَقِيَ الْفَاجِرَ
 نَالِقَةً يُوْجِبُ مَكْفَهْرًا وَبِئْسَ الْأَمْثَالُ الْكُفَا وَامْسَاكَ وَالْكَسْفُ الْكُلُوحُ

وَيُقَالُ جُبْهَنِي فَلَانٌ وَجَبْهَنِي وَهَرَبِي وَهَرَبِي وَوَرَبِي وَزَبْرِي وَوَيْبِي
بَيْتَانٍ وَعَبُوسٍ وَهَوَّابِي وَفُطُوبٌ وَالْكَلُوحُ وَالْكُشُورُ

بَابُ جِهَةِ الْمِيرِيِّ

فَأَقْبَلَ مُعْتَظًا كَأَنِّي وَأَتْرَاهُ وَمَلَّحَ بِأَسْرِ الْوَجْهِ قَاطِبَةً
وَجَبْهَنِي فَلَانٌ وَجَبْهَنِي إِذَا لَقِيَكَ جَانِبًا نَوْتُوكَ فِي صِدْرِهِ وَجَدَتْ
مَعَهُ بَشْرًا وَتَهْلُلًا وَبَشَاشَةً وَطَلَّاقَةً وَإِشْرَاقًا وَمَاشَةً وَظَوَافَةً
وَهَشَاشَةً وَطَافَةً وَإِنْ جَانِبٌ نَوْتُوكَ لَمْ يَلْبَسْ فَلَانٌ
أَنْ فَعَلَ كَذَا وَمَافِي وَمَاعَمْتُمْ وَمَاشِبٌ وَمَا غَبَرُ وَمَا مَكَتٌ وَ
مَا تَلَعْتُمْ أَنْ فَعَلَ كَذَا نَوْتُوكَ بَابٌ يُقَالُ كَذَا فَلَانٌ أَنْ تَخَالَفَ
وَأَنْفَعُ أَنْ تَخَالَفَ وَكَذَبَ أَنْ تَخَالَفَ وَالْمَاءُ أَنْ تَخَالَفَ وَغَبَرُ أَنْ
تَخَالَفَ نَوْتُوكَ وَيُقَالُ كَذَا يَفْعَلُ ذَلِكَ وَكَذَا أَنْ يَفْعَلَ لَفَةً ضَعِيفَةً نَوْتُوكَ
بَابٌ يُقَالُ قَدْ عَرَى فُلَانٌ مِنَ الْمَالِ وَالْأَوْلَادِ وَغَبَرُ ذَلِكَ
وَخَلَامِنُهُ وَعَطَلِ مِنْهُ فَهُوَ خَالٍ وَعَاطِلٌ وَصَيْرْمِنُهُ فَهُوَ صَيْرٌ
وَاصْفَى مِنْهُ فَهُوَ مَصْفٍ وَانْفَضَّ فَهُوَ مُنْفِضٌ نَوْتُوكَ بَابٌ يُقَالُ هُوَ

لَيْتَ خَيْلٍ وَخَيْسٍ وَعَرِينٍ وَعَرِينِيَّةٍ وَغَابٍ وَغَابِيَةٍ وَغَبَرٌ لَيْسَ وَغَبَرِيَّةٌ
هَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعُ الْأَسَدِ نَوْتُوكَ وَيُقَالُ لَيْسَ فُلَانٌ مَقْعُدٌ رَجُلٌ وَلَا مَرَبُطٌ
فَرِيْسٌ وَلَا مَبْرَكٌ بِعَبْرٍ وَلَا مَرَبُفٌ عَبْرٌ وَلَا بَحْتَرٌ حَامِيَةٌ وَلَا مَقْعُدٌ

قَطَاةٌ نَوْتُوكَ بَابٌ يُقَالُ نَوْتُوكَ نَوْتُوكَ نَوْتُوكَ نَوْتُوكَ نَوْتُوكَ
وَتُورَايَ الْفَرِيْقَانِ وَتَشَامَةُ الْحِزْبَانِ وَتَشَامَتِ الْفَيْتَانُ وَتَدَانَا الْفَرِيْقَانِ
قَالَ عَسْرَالٌ إِذَا هَمَّ فَرِيْقَانِ تَخْتَفِيهِمْ وَقَالَ الْبُنْيُ مَالِي الْمَسَاءِ وَبَرِ الْعَمَارِ بْنِ بَابِرٍ
تَقْتَلِكُ الْفَيْتَةَ الْبَاعِجِيَّةَ وَتَقَاتِبُ الْفَيْتَانِ وَتَدَانِي الطَّائِفَتَانِ قَالَ السُّعْلِيُّ

وَأَنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَقْسَلُوا وَيُقَالُ تَقَاتَبَ الْجَمْعَانِ قَالَ لَسْتُ قَاتِلًا
فَمَا تَرَايَ الْجَمْعَانِ نَوْتُوكَ وَيُقَالُ ضَعَّعَ اللَّهُ إِذَا كَانَ عِنْدِيهِ وَذَلَّزِلَ أَقْدَامُهُمْ
وَنَحَبَ قُلُوبِهِمْ وَكَهَزَهُ أَمِيدُ نَهْمٍ وَأَطَاشَ أَقْدَامَهُمْ وَأَطَارَ قُلُوبَهُمْ وَ
أَرَعَدَ فَرَايَضَهُمْ وَأَسَكَنَ الرُّعْبَ جَوَاطِحَهُمْ وَوَقَذَفَ الرُّعْبَ بِصُدُورِهِمْ
وَصَرَبَ وَجُوهَهُمْ وَمَلَأَ قُلُوبَهُمْ وَصَدَدَتْهُمْ رَهْبَةً وَخَشْيَةً وَوَأْوَأَ
مَدْبِيرِينَ وَأَضْرَبَ فُرُوعًا وَقَدَا ضَلَّ اللَّهُ سَعْيَهُمْ وَجَبَّتْ أَمَالُهُمْ وَكَذَّبَتْ
ظُنُونَهُمْ وَأَجَادِيثُهُمْ وَرَدَّ كَهْرُ بَيْضِهِمْ عَلَى أَعْقَابِهِمْ لَا يَلْطَوِي أَحَدُهُمْ
عَلَى أَوَّلِهِمْ نَوْتُوكَ بَابٌ يُقَالُ اصْبَتَ حَبَّةٌ قَلْبِي وَأَسْوَدَ قَلْبِي وَصَمِيمٌ
قَلْبِي وَسَوَّيْدٌ قَلْبِي وَتَامَرٌ قَلْبِي وَجَلَّانٌ قَلْبِي وَابْتَالُ الْقَلْبِ نَوْتُوكَ

بَابٌ يُقَالُ جَلَسَ فُلَانٌ قِبَالَكَ وَتَجَافَكَ وَجَدَّوْتَكَ وَمَقَابَلَكَ
وَوَجَاهَكَ وَجَدَّالٌ وَإِرْزَالٌ وَيُقَالُ وَجَيْالَكَ نَوْتُوكَ لِلرَّوَاةِ
وَالرَّوَاةُ وَالْعَلَمُ وَالْبَدْوُ الْعُقَابُ قَالَ الْفَرَاوِيُّ وَيُقَالُ الرَّوَاةُ الْبَدْوُ نَوْتُوكَ
بَابٌ يُقَالُ فِي قَصِيدَةِ السَّيْنِيَّةِ الَّتِي وَصَفَ فِيهَا أَوْ أَنَّ كَعْبِي وَوَجْهِي
أَوْ تَجَافَى

وَمَا تَرَايَ الْجَمْعَانِ

وَالرَّوَاةُ وَالْعَلَمُ

أَوْ تَجَافَى

سنت نفسي حيايد نفس نفسي وشرفت عن جذاكل جيس يقول فيها
والمنايا موائل وانوشروان فرج الصوف تحت الدرس وقال
نشر الاعداد ايات ضلالهم ونشر الالوان ايات جهنم ونقول
هم تبع لكل ناجي وناجروهم سراع ابي كل من نصب للباطل
راية ورفع للشر علما وقال عبد الملك بن مروان انا خذل كل امة
الا نصيب راية واتجال دعوة وصعود منبر وبنه الحديث من قبل

باب **يقال تفرق القوم وتشقوا**
وتطردوا في البلاد وتفرقوا عباد يدوا ابادي سبا
وايدي سبا وتمزقوا كل ممزق ونقول لفظهم البلاد ومجتمهم
الانصار وهم مفرقون مبذون من مشيتون متصدعون متمزقون
متشعبون متطردون متشرذون متصدعون متفصون ونقول جلي
فلان عن وطنه تجلوا واجلي تجلي واجلي تجلي انا عن دانه
الاسم الجلا ونقول قد تفرق شملهم وتصدعت الفهم وانبتت
اقرانهم وشطت فواهم وانشت عصاهم وانقطع نظامهم وانصدت
شعبهم وبنه الامثال من يجمع يتفقع عمدة ونقول صدك جمع الله
شامهم وضم الفهم وشعب صدحهم ونظم شامهم وصل نظامهم

مثل

عجبا

باب **يقال الانسان قدف للنواب** وغرض ونصب وعرضه
وجزر ودرية ونقول كافر غرض سهامنا ودرية رماحنا وجزر
سيوفنا والانسان وديعة حيب ورهينة بلى ونهزة كلفن باب
ثابوت علي الرجل والامرؤ واظبت عليه واظت عليه واظت عليه
وعالفت عليه وعلفت عليه واحسبت وداومت وحافظت

باب **يقال تبليت بهذا الامر وامحنت به** وصليت به وشجيت به
وميتت به وناب **يقال خذت الامر عذته** وعثان واهبته
وخلته واعددت له عذته واعددت له عذته وهيات له هياتة
وهيات المرأة نفسها وتقول شين في عذبة عذبة وهية هية
واستعددت الامر وناهت له واحضت له ويقال جافلان جافلا
جاشدا مستعدا متاهبا محشدا ايضا وتقول خفت و
اقتلت وحشدت واحشدت والشاء

باب **يقال انت معتزل**
وقالت قريش حافلين جميعهم وكان لهم في اول الدهر ناصر وجا
فلان خفله وحشده اذا جاء بقضيه وقضيه واو زار الحرب و
والالات والادوات والاعتاد بمعنى **باب** قال انت معتزل
عما فانيه ونحوه عن ذلك قال الشاء يا ايها الشيخ نما عزك بالقرن
انت به جوة عنه ومعتزل ويمندو حية عن ذلك وينعنه وفي الهية

نَشَأَتْ بُفْلَانٍ وَتَطِيرَتْ مِنْهُ وَفُلَانٌ مَشُومٌ النِّقِيْبَةُ وَهُوَ خُجْسٌ مِنَ
 الخُجْسِ وَهُوَ أَشَاءٌ مِنْ البُسُوفِ وَأَشَاءٌ مِنْ خُجُوْبَةٍ وَأَشَاءٌ مِنْ
 البَارِجِ وَأَشَاءٌ مِنْ قُدَارٍ وَالمَشَائِمُ وَالمُنَاجِسُ وَاحِدٌ وَيُقَالُ جِدُّ
 فُلَانٍ مَخُوسٌ وَنَجْدٌ وَعَاثِرٌ وَمَخُوسٌ وَشَخْصٌ فُلَانٌ إِذَا نَدَى السَّاعَةَ
 وَالمَخُوسُ الأَيَّامُ وَبِهَا سَاعَةٌ كَيُؤَانَ الأَنْكَدِ المَذْمُومِ رَأْسُ الخُجْسِ وَ
 قَائِدُ الرُّكْدِ وَالمَشُومُ وَشَخْصٌ بِأَيْمَنِ طَالِجٌ وَالمَشُومُ طَائِرٌ مِنْ بَابِ
 يُقَالُ قَدَّمْنَا أَمَامَ مَسِيرِنَا الطَّلَاجُ وَالمُؤَافِضُ الرِّبَايَا وَالدِّيَابِثَةُ
 وَالعِيُونُ وَالجَوَاسِمُ الوَاحِدُ طَلِيْعَةٌ وَفَافِضَةٌ وَرَبِيْعَةٌ وَوَيْدِيَانٌ
 وَعَيْنٌ وَجَاسُوسٌ وَيُقَالُ إِذْ كُنَّا العِيُونَ عَلَيهِمْ وَأَحْتَانُ لَنَا فُلَانٌ
 إِذَا صَارَ عَيْنًا وَأَعْتَنَ إِصْرًا وَرَبَا لَنَا إِذَا صَارَ رَبِيْعَةً وَيُقَالُ فَافِضَةٌ
 وَفَوَافِضٌ وَفَيْفِضَةٌ وَفَيَافِضٌ وَالمَقَاسُ وَالمَحْرَاسُ وَالمَطَوَافُ وَالدَّرَاجَةُ
 وَالمَرَاقِبُ وَالمَرَاصِدُ وَالمَحَارِسُ وَالمِطَالِحُ وَيُقَالُ مَا زَلَّتْ أَفْرَ
 المَبَلِّ فَاحْرَسَ النِّهَارَ وَرَأَيْتُ القَوْمَ يَحْرَسُونَ وَيَحْرَسُونَ وَيَقْفَرُ
 قَالُوا وَضَرَبَ أَبُو جَعْفَرٍ المَنْصُورُ النَّاسَ عَلَى أَنْ يَقُولُوا لِلْمَسْلِيَةِ المَصْلَى
 فَأَبَوْا وَضَرَبَهُمْ عَلَى أَنْ يَقُولُوا البَصْنُ فَأَبَوْا إِلاَّ البَصْنَ قَالُوا بَرَفَالِ
 فَنَأَيْتُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ سَمِعْتُ ثَعْلَبًا يَقُولُ أَصْحَابُ المَسْلِيَةِ
 بِالسَّيْنِ جُودٌ مَا حُوذِيَ مِنَ السَّلَاحِ وَأَمَّا البَصْنُ فَلَا جِزْرَ إِلاَّ بِسُكَّانِهَا

فانزلة طرد
 اجد طرد

وأيضا إذا صار
 ربيعه هو مشورتي

وأيضا إذا صار ربيعه هو مشورتي

وَالعَامَةُ تَكْسِيرُهُ وَكَانَ عَبْدُ الصِّدِّيقِ المَعْدِلُ مَعْرُوبِيَهُ المَازِنِي
 حَسَدًا مِنْهُ فَقَالَ فِيهِ وَفَتَى مِنْ مَازِنٍ سَادَ أَهْلُ البَصْرَةِ
 أُمَّهُ مَعْرُوفَةٌ وَأَبُوهُ نَكِيٌّ فَقَالَ المَازِنِيُّ قَدْ أَخْطَأْتُ مَا هِيَ
 البَصْرَةُ (١) بِبَابِ — يُقَالُ قَدَّرْتُ فُلَانٌ قَوْمَهُ وَأَعْتَبَدَهُمْ
 وَخَوَّلَهُمْ وَتَعَبَّدَهُمْ وَشَقَقَهُمْ وَأَسْتَوْفَقَهُمْ وَتَمَلَّكَهُمْ وَالقَوْمُ
 فِي مَمْلَكَةٍ وَفُضِّيَتْهُ وَخَوَّلَتْهُ وَسُلْطَانِيَّةٌ وَتَقُولُ هُوَ لِأَخِي حَوْلَ الرَّجُلِ
 وَخِدْمَةٌ وَتَبَعَةٌ وَبَطَانَةٌ وَحَاشِيَةٌ وَهَمٌّ شِعَارَةٌ وَدِيَارَةٌ
 وَبِهَا الأَمْثَالُ هُمُ المَشْعَارُ دُونَ الدِّيَارِ بِبَابِ — يُقَالُ المَسَاوِدُ
 عَلَيْهِ هَذَا الأَمْرُ سَطِيْفِيَّةٌ يَدِيهِ وَكَيْسَرِيَّةٌ ذُرْعِيَّةٌ وَقُطِعَ بِهِ وَنَزَلَ
 وَابْتَدَعَ بِهِ وَبِهِ كِتَابٌ لِلْقُرْسِ وَظَلَّ كَالْمَنْزُولِ بِهِ وَالمَكْسُورِيَّةُ
 ذُرْعِيَّةٌ بِبَابِ المَخَالِفَةِ يُقَالُ خَلَعَ فُلَانٌ الطَّاعَةَ وَخَلَعَ الخَلِيفَةَ إِذَا
 وَعَصَى الرَّجُلُ وَخَلَعَ وَخَالَفَ وَشَقَّ العَصَا وَفَارَقَ الجَمَاعَةَ وَشَاقَّ
 وَأَسْتَظْهَرَ بِالمَغْصِيَةِ عَلَى الطَّاعَةِ وَبِالمَقَارِقَةِ عَلَى الجَمَاعَةِ وَبِ
 نَشَاتٍ عَلَى الأَلْفَةِ وَبِالمَبَاطِلِ عَلَى الحَقِّ وَأَسْتَدَلَ العِيَّ مِنَ الرُّشْدِ
 وَالدَّلِيلِ مِنَ العِزِّ وَالمَشَقَّةُ مِنَ السَّعَادَةِ وَالمَنْقَمَةُ مِنَ العِجْمَةِ وَ
 النِّصْبُ مِنَ الرَّاحَةِ وَالكُفْرُ مِنَ الإِيمَانِ وَخَلَعَ رِبْقَةَ الإِسْلَامِ مِنْ
 عَشْفِهِ وَخَرَجَ مِنْ عَصْمَةِ رَبِيْعَةٍ وَالمَخُوفُ مِنَ الأَمْنِ وَالمَحْشَةُ مِنَ الأَمْنِ
 وَتَقُولُ

ببَابِ

مثل

والغلبة

وتقول

يَوْمَ طَلَّقَ وَبَلَّةٌ طَلَّقَتْ إِذَا مَا يَكُنْ فِيهَا حَرْفٌ وَلَا يَبْرُدُ يُؤَدِّي نِهَايَةً
 يُقَالُ لَمَّا بَرَّحَ أَحْمَدُ ذَلِكَ صَبَا حَا وَمَسَاءً وَكُلَّ صَبَا حَا وَمَسَاءً وَكُلَّ مَصْبُوحٌ وَمَسَاءً
 وَصَبَا حَا كُلُّ يَوْمٍ وَمَسَاءً كُلُّ لَيْلَةٍ نِهَايَةً — قَالَ الْفَيْسُ طَلْبَعَةٌ
 وَالْعَشْرُونَ طَلَايِعٌ وَالْكَتِيبَةُ مَجْمُوعٌ فَلَمْ يَنْتَشِرْ وَجَمْعُهَا كِتَابَةٌ وَ
 الْمَقْتَبُ مَا بَيْنَ الْمَلِيحَيْنِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَاجْتَمَعَ مَقَابِلُ وَالْمِنْسَرُ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ
 إِلَى الْخَمْسِينَ وَاجْتَمَعَ مَنَاسِرُ وَالْمَصَاحِفُ جَمَاعَةٌ يُغْرِي بِهَا وَلَيْسَ وَالْمِنْسَرُ
 كَثِيرٌ وَالْخَيْشُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالْجَرَّازُ الْجَيْشُ الَّذِي لَا يَسِيرُ إِلَّا رِجْفًا
 كَثِيرٌ وَاجْتَمَعَ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالْمَجْمُوعُ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ وَاجْتَمَعَ جَاهِلِيَةً
 وَاللَّجْبُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالسَّرِيَّةُ الْفِطْرَةُ وَالْجَمْعُ السَّرَايَا وَالْقَوْمُ
 الْفَخْرُ مِنَ الْعَسْكَرِ وَالْأَرْعَنُ الْجَيْشُ الَّذِي لَهُ رَعْنٌ مِثْلُ رَعْنِ الْجَبَلِ وَ
 هَوَانَةٌ نِهَايَةً نَعُوبُ الْكُتَابِ يُقَالُ كَتَبْتُ شَهَابًا إِذَا أَكَلْتُ
 عَلَيْهِ يَأْتِي مِنَ الْحَدِيدِ وَصَفَاؤُهُ وَكَيْتَبَةٌ جَاءُوا إِذَا كَانَ عَلَيْهِ صَدَأٌ كَالْحَدِيدِ
 وَسَوَانٌ وَكَيْتَبَةٌ حَرَسَاءٌ إِذَا مَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ مِنْ كَثَرَةِ الْحَدِيدِ
 وَتَقَعَّقَتِيهِ وَكَيْتَبَةٌ شَعْوَاءٌ إِذَا كَانَتْ مُنْتَشِرَةً وَكَيْتَبَةٌ شَعْلًا مُشَعَّلَةً
 كَذَلِكَ وَكَيْتَبَةٌ مُلَمَّمَةٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِينَةً مُجْتَمِعَةً وَكَيْتَبَةٌ دَمَاءٌ
 إِذَا كَانَتْ تَزْمُرُ مِنْ كَثَرَتِهَا أَيُّ تَحْرُكُ وَكَلْسَةٌ رَجْرَاجَةٌ إِذَا كَانَتْ
 تَرْجُرُجُ مِنْ كَثَرَتِهَا أَيُّ تَحْيِي وَتَذَهَبُ وَأَصْلُ التَّرْجُرُجِ التَّحْرُكُ

وَالْمِنْسَرُ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِينَ إِلَى الْخَمْسِينَ وَاجْتَمَعَ مَنَاسِرُ وَالْمَصَاحِفُ جَمَاعَةٌ يُغْرِي بِهَا وَلَيْسَ وَالْمِنْسَرُ كَثِيرٌ وَالْخَيْشُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالْجَرَّازُ الْجَيْشُ الَّذِي لَا يَسِيرُ إِلَّا رِجْفًا كَثِيرٌ وَاجْتَمَعَ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالْمَجْمُوعُ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ وَاجْتَمَعَ جَاهِلِيَةً وَاللَّجْبُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ وَالسَّرِيَّةُ الْفِطْرَةُ وَالْجَمْعُ السَّرَايَا وَالْقَوْمُ الْفَخْرُ مِنَ الْعَسْكَرِ وَالْأَرْعَنُ الْجَيْشُ الَّذِي لَهُ رَعْنٌ مِثْلُ رَعْنِ الْجَبَلِ وَ هَوَانَةٌ نِهَايَةً نَعُوبُ الْكُتَابِ يُقَالُ كَتَبْتُ شَهَابًا إِذَا أَكَلْتُ عَلَيْهِ يَأْتِي مِنَ الْحَدِيدِ وَصَفَاؤُهُ وَكَيْتَبَةٌ جَاءُوا إِذَا كَانَ عَلَيْهِ صَدَأٌ كَالْحَدِيدِ وَسَوَانٌ وَكَيْتَبَةٌ حَرَسَاءٌ إِذَا مَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتٌ مِنْ كَثَرَةِ الْحَدِيدِ وَتَقَعَّقَتِيهِ وَكَيْتَبَةٌ شَعْوَاءٌ إِذَا كَانَتْ مُنْتَشِرَةً وَكَيْتَبَةٌ شَعْلًا مُشَعَّلَةً كَذَلِكَ وَكَيْتَبَةٌ مُلَمَّمَةٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَدِينَةً مُجْتَمِعَةً وَكَيْتَبَةٌ دَمَاءٌ إِذَا كَانَتْ تَزْمُرُ مِنْ كَثَرَتِهَا أَيُّ تَحْرُكُ وَكَلْسَةٌ رَجْرَاجَةٌ إِذَا كَانَتْ تَرْجُرُجُ مِنْ كَثَرَتِهَا أَيُّ تَحْيِي وَتَذَهَبُ وَأَصْلُ التَّرْجُرُجِ التَّحْرُكُ

وَالْفَيْسُ الْجَيْشُ الْعَظِيمُ وَالْخَيْشُ كَثِيرٌ وَأَيْمَانٌ سَمِيَّ الْجَيْشِ مِثْلًا لِنَهْرٍ
 خَمْسٌ فَرِيْقٌ الْمَيْمَنَةُ وَالْمَيْسَرَةُ وَالْجَنَاحَانِ وَالْقَلْبُ نِهَايَةً
 هَذَا إِذَا دُلَّ عَلَى دَيْتِهِ وَأَصْدَلُ لَشَوْكِيَّةٍ وَأَنْتَعِ لِكَلْبِهِ وَالْأَكْبَى لِرُؤْيِهِ وَالْأَكْسَرُ
 لِعُزْبِهِ وَأَقْلُ لِحَدِيدِهِ وَأَسْلَنُ لِعُزْبِهِ وَأَطْفَانُ الْجَيْشِ وَالْأَكْبَى لِحَدِيدِهِ وَالْأَكْسَرُ
 لِعُزْبِهِ وَأَصْدَلُ لِعُزْبِهِ وَالْأَكْفُ لَشَوْكِيَّةٍ نِهَايَةً — قَالَ شَا فَمَتَّ
 فَلَانَا وَفَاوَهْتُهُ وَخَاطَبْتُهُ وَوَأَجَهْتُهُ وَفَاوَضْتُهُ وَبَاسْتُهُ وَذَاكَرْتُهُ
 وَثَاقَمْتُهُ وَقَاوَلْتُهُ وَصَرَحْتُهُ لَهْ وَأَسْمَعْتُهُ وَفَرَعْتُ سَمْعَهُ وَسَامَعْتُهُ
 بَابُ الْفَعْلِ وَالْفِعْلُ وَالْفِعْلُ وَالْجِيَانَةُ وَالْمَذَاهِنَةُ وَالِدُخْلُ
 وَالتَّمْوِيهِ وَالْمَحْرُوقَةُ وَالْإِدْرَهَانُ مَعْنَى نِهَايَةً — قَالَ تَوَرَّدْتُ
 عَلَى فُلَانٍ تَوَرَّدًا وَتَسَوَّرْتُ عَلَيْهِ لِإِطْرَاسَتِهِ وَتَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ
 تَسَلُّمًا وَتَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ تَسَلُّمًا وَانْدَمَمْتُ عَلَيْهِ إِذَا مَا قَاوَهُ حَتَّى عَلَيْهِ حُجْرًا
 بَابُ — يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ وَقَارَ فَوْزًا وَوَحَلَّصَ خَلَصًا وَأَقْلَبَتْ أَقْلَابًا
 وَتَقَصَّى تَقْصِيًّا وَسَبَلُ سَلَامَةٌ نِهَايَةً — قَالَ طَرَفٌ فُلَانٌ فِي السُّؤْمِ
 طَرَفًا وَتَشِيءُ تَشِيءًا وَابْعَاطُ ابْعَاطًا وَشَطَطُ شَطَطًا إِذَا اسْتَبَدَّ بِسَلْعَتِهِ
 فَكَشَرُوا حَاوَزًا حَدِيدًا نِهَايَةً — قَالَ لَدَّ عَلَى فُلَانٍ رَقِيبٌ مِنْ
 مَوَدَّةٍ وَخَيْطٌ مِنْ كَرَمِهِ وَهَابٌ مِنْ عَقْلِهِ وَمَانِعٌ مِنْ حَيْلِهِ وَشَقِيفٌ
 مِنْ أَدْبِهِ وَمَذَكْرٌ مِنْ فَعْلٍ وَفَرَكٌ مِنْ شَرِكَةٍ وَنَجَاسٌ مِنْ نَفْسِهِ

سَمِيَّ

وَمُرْتَدٍ مِنْ حَيْثُ وَمَطَالِبٍ مِنْ حَيْثُ مِنْ وَفِي الْقُرْآنِ الرَّجُلُ وَ
 اخْتِزِرَ إِذَا مَا تَشَابَهَ بَابٌ — قَالَ الرَّجُلُ مَا زِلْتُ مَصُونًا فِي
 فِكْرِي وَمَثَلًا لِنَاطِرِي وَجَابَ بِالضَّمِيرِ وَمُتَصَرِّفًا بَيْنَ خَوَاطِرِي
 وَبِمِيرِ قَلْبِي وَبِحَيِّ فَوَادِي بَابٌ — أَفْعَلَ هَذَا مَا تَرْتَبُ بِهِ سَالَفٌ
 بِأَيْكَ وَتُسَعِّعُ بِدِ مَقْدَمِ إِحْسَانِكَ وَتُنْظِمُ بِهِ مَا ضَى مَعْرُوفِكَ وَتَبْنِي بِهِ
 عَلَى قَدِيمِ أَيَادِيكَ وَتُصَيِّفُهُ إِلَى سَائِرِ مَنِيكَ وَتُقِلُّ بِنَظَائِرٍ مِنْ نَعْمِكَ وَ
 تُجَدِّدُ بِهِ سَالِفَ إِحْسَانِكَ عِنْدِي وَتُشِيدُ بِهِ مَشَاوِرَ بِلَايِكَ وَتُوَكِّدُ
 مَا سَلَفَ مِنْ بَرِّكَ وَتُلْحِقُ بِهِ إِخْرَاجَ نِعْمَتِكَ بِأَوْلِيهَا وَتُلْحِقُ النِّعْمَ عِنْدَكَ
 بِمَا قَدَّمَ لَكَ عِنْدَ أَسْلَابِنِ بَابٌ — قَالَ رَضِيَتْ الشَّيْءَ أَرْضُهُ رَضًا
 وَجَهْمَتُهُ أَجْطَلُهُ حَطًّا وَنَفْسَتُهُ أَفْضَتْهُ نَفْسًا وَجَسَّتُهُ أَجْشَتْهُ جَسًّا
 وَهَضَّتُهُ أَيْفَتْهُ هَيْضًا وَفَضَّتُهُ أَفْضَمَةً فَضًّا وَرَضَّتُهُ أَرْضَتْهُ رَضًّا
 إِذَا كَسَرْتَهُ وَدَقَقْتَهُ بَابٌ — قَالَ تَقَامُ الْأَمْزُ وَاسْتَدَّ وَأَهْطَلَ
 وَانْقَطَعَ وَجَلَّ عِزُّ الْعِتَابِ وَأَعْيَا عَلَى الرَّابَةِ وَعَظُمَ عِزُّ التَّلَاسِي
 وَبِهِ الْأَمْثَالُ بَلِغَ السَّبِيلِ الزَّيْدُ وَجَاوَزَ الْحَدَّ وَبَلَّغَتْ الدَّلُوكُ إِحْمَاءَهُ
 وَأَنْهَى السَّبِيلُ الْعَظْمُ وَبَلِغَ الْجِزَامِ الطَّيِّينُ وَانْقَطَعَ السَّلَاطِيَةُ الْبَطْنُ
 وَانْتَشَعَ الْخُرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ كَ وَتَقُولُ قَدْ تَقَامَ الصَّدْعُ وَأَضْطَرَبَ
 الْجَبَلُ وَجَاءَ الْأَدِيمُ كَ وَتَقُولُ الْكَبْرُ فُلَانٌ لِأَمْزٍ وَأَعْظَمُهُ وَاسْتَنْظَمَهُ

مثل

وَمَا تَرْتَبُ بِهِ سَالَفٌ بِأَيْكَ وَتُسَعِّعُ بِدِ مَقْدَمِ إِحْسَانِكَ وَتُنْظِمُ بِهِ مَا ضَى مَعْرُوفِكَ وَتَبْنِي بِهِ عَلَى قَدِيمِ أَيَادِيكَ وَتُصَيِّفُهُ إِلَى سَائِرِ مَنِيكَ وَتُقِلُّ بِنَظَائِرٍ مِنْ نَعْمِكَ وَتُوَكِّدُ مَا سَلَفَ مِنْ بَرِّكَ وَتُلْحِقُ بِهِ إِخْرَاجَ نِعْمَتِكَ بِأَوْلِيهَا وَتُلْحِقُ النِّعْمَ عِنْدَكَ بِمَا قَدَّمَ لَكَ عِنْدَ أَسْلَابِنِ بَابٌ — قَالَ رَضِيَتْ الشَّيْءَ أَرْضُهُ رَضًا وَجَهْمَتُهُ أَجْطَلُهُ حَطًّا وَنَفْسَتُهُ أَفْضَتْهُ نَفْسًا وَجَسَّتُهُ أَجْشَتْهُ جَسًّا وَهَضَّتُهُ أَيْفَتْهُ هَيْضًا وَفَضَّتُهُ أَفْضَمَةً فَضًّا وَرَضَّتُهُ أَرْضَتْهُ رَضًّا إِذَا كَسَرْتَهُ وَدَقَقْتَهُ بَابٌ — قَالَ تَقَامُ الْأَمْزُ وَاسْتَدَّ وَأَهْطَلَ وَانْقَطَعَ وَجَلَّ عِزُّ الْعِتَابِ وَأَعْيَا عَلَى الرَّابَةِ وَعَظُمَ عِزُّ التَّلَاسِي وَبِهِ الْأَمْثَالُ بَلِغَ السَّبِيلِ الزَّيْدُ وَجَاوَزَ الْحَدَّ وَبَلَّغَتْ الدَّلُوكُ إِحْمَاءَهُ وَأَنْهَى السَّبِيلُ الْعَظْمُ وَبَلِغَ الْجِزَامِ الطَّيِّينُ وَانْقَطَعَ السَّلَاطِيَةُ الْبَطْنُ وَانْتَشَعَ الْخُرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ كَ وَتَقُولُ قَدْ تَقَامَ الصَّدْعُ وَأَضْطَرَبَ الْجَبَلُ وَجَاءَ الْأَدِيمُ كَ وَتَقُولُ الْكَبْرُ فُلَانٌ لِأَمْزٍ وَأَعْظَمُهُ وَاسْتَنْظَمَهُ

وَأَسْتَلَكُ وَأَسْتَشْفَعُ وَأَسْتَشْفَعُ فِي بَابِ — قَالَ يَدِي
 مِنَ الْبَيْضِ وَهَيْمَةٌ وَمِنَ اللَّبَنِ وَضَنْ وَمِنَ السَّمَنِ نَيْفَةٌ وَذِي سِمَةٍ وَمِنَ
 الْفَاكِهِةِ كَمِدَةٌ وَلِزْجَةٌ وَمِنَ الْجَبَنِ نَيْفَةٌ وَسِمَةٌ وَمِنَ الْفَالِيَةِ
 فَائِحَةٌ وَعَيْفَةٌ وَمِنَ السَّمِكِ سَهْكَةٌ وَوَضَنْ وَمِنَ الْحَدِيدِ صِدِيدَةٌ
 وَمِنَ الْبَقِيطِ جَعْدَةٌ وَمِنَ الْجَرِّ شَهْرَةٌ وَمِنَ الطَّيْنِ لَيْقَةٌ وَمِنَ التَّرَابِ
 ثَرِبَةٌ وَمِنَ الْخَبْرِ نَيْفَةٌ بَابٌ — قَالَ ذَاكُمُ يَنْزِلُ بَيْنَهُ وَرَدَّاهُ
 يَنْهَوِي حَضْرَتَهُ وَرَمَاهُ بِحَجْنٍ وَنَكَبَهُ بِمَشْقَبِهِ وَخَنَقَهُ بِوَتْرِهِ وَرَدَّ
 كَيْدَهُ بِفَيْحِهِ بَابٌ — قَالَ فَاذُ الْقَوْمِ فَاجْمَعُ أَفِيئَةً وَجَبَاؤُهُمْ
 وَالْجَمْعُ أَجِيئَةٌ وَكَنْفُهُمْ وَالْجَمْعُ الْكَثَافُ وَحَدُّ نَقِيرٍ وَقَضَاهُمْ مَقْضُوهُ
 مَمْدُودٌ وَالْفَضَاءُ التَّاجِيئَةُ وَعَرَضَتْهُمْ وَعَقَّوْهُمْ وَعَرَاهُمْ وَهَرَاهُمْ
 وَسَاجَتْهُمْ وَبَاحَتْهُمْ وَصَوَّجَتْهُمْ وَقَاعَتْهُمْ بَابٌ — قَالَ كَبَا
 زَنْدُ الْعَدُوِّ إِذَا وَجِي أَمْرُهُ وَصَادَ وَأَصْلُهُ جَمْرَةٌ وَأَفْلٌ وَذَهَبٌ
 وَبِحَجَّةٍ وَطَفِيئَتِ جَمْرَةٌ وَأَخْلَقَتْ حِدَّةً وَأَنْكَسَرَتْ شَوْلَتُهُ
 وَكَلَّ حِدَّةً وَتَعَسَّ حِدَّةً وَأَنْقَطَعَ نِظَامُهُ وَتَفَضَّضَهُ وَكَلَنَهُ وَضَعَفَ
 عَقْلَهُ وَذَلَّ عِزَّهُ وَسَهَلَتْ مَنَعَتُهُ وَرَقَّ جَانِبُهُ وَلَا نَتَّ عَرِيكَتُهُ
 بَابٌ — قَالَ نَمِيَتْ عَلَى الرَّجُلِ فَأَنَا فَا نَمِيَتْ وَعَجِبْتُ عَلَيْهِ فَأَنَا حَابِتٌ
 وَوَرِيْتُ عَلَيْهِ فَأَنَا زَارِنٌ بَابٌ — قَالَ سَمِعْتُ حَوَاكِي الْقَوْمِ وَقَوَّوْهُمْ

وَنَارُ فَمِ وَشَمَا سَمِيحًا بِأَبِي — بِقَالَ مَدْرَدَتْ فِي عَيْتِهِ وَالْقَتِ
 حَبْلًا عَلِي غَارِيهِ وَأَطَلَتْ عَيْنَانَهُ وَأَخْرَجَتْهُ فَضَلَّ حِطَابَهُ وَوَرَمَهُ
 بِأَبِي — الْإِتْبَاعُ بِقَالَ كَثِيرٌ بَدِيرٌ وَأَيْبُرُ أَيْضًا جَابِعٌ نَابِعٌ فَيُخْ
 شَيْخٌ حَسَنٌ لَسُنَّ عَطْشَانٌ بَطْشَانٌ شَيْطَانٌ لِبَطَانٌ حَفِيرٌ قَفِيرٌ
 قَفِيرٌ وَقَفِيرٌ حَسِبْتُ نَسِيبٌ ضَائِقٌ ذَائِقٌ شَيْخٌ نَحِيحٌ مَلِيحٌ مَقْرَبٌ مَكْرَبٌ
 لَزِيْمٌ أَجْمَعُ الْكَلِمَةُ شَيْخٌ لَيْقِي عَرِيضٌ أَرِيضٌ حِطْيٌ بَظِيٌّ وَإِنَّمَا يَكُونُ الْإِتْبَاعُ
 بِغَيْرِ قَارِئٍ وَإِنَّمَا هُوَ شَيْبَةٌ بِالْوَكِيدِ بِأَبِي — الْأَضْدَادُ الْفَرْجُ
 وَالْقَمْعُ الْبَسَارُ وَالنُّظْرُ الْمَدْحُ وَالثَلْبُ الدَّفْوُ وَالْبَعْدُ الْإِظْهَارُ وَالْكَفَارُ
 الصِّدْقُ وَالْكَذِبُ وَالطَّبَعُ وَالشَّكْفُ وَالرِّخَاءُ وَالشِّدَّةُ وَالْأَمْنُ وَالْخَوْفُ
 الظِّلُّ وَالضِّيَاءُ الْإِصْلَةُ وَالطَّبِيعَةُ الْمَحَبَّةُ وَالْكَرَاهَةُ الدَّمُ وَالْحِمَّةُ
 التَّوَقُّيُّ وَالنَّطْحُ وَالْمَجْتَمِعُ وَالْمُنْفَرِقُ الْعَزْمُ وَالْإِتْنَاءُ النَّوْمُ وَالْبِقْظَةُ
 الشَّاشَةُ وَالْعَبُوسُ الْمَقَامُ وَالظُّعْنُ الْإِبْتِدَاءُ وَالْعَاقِبَةُ الظَّنُّ وَالْيَقِينُ
 الْخَالِطُ وَالْمُجَانِبُ الصِّدَاقُ وَالْعِدَاوَةُ الْمُبَايَنَةُ وَالْمُؤَافَقَةُ الرِّيحُ وَ
 الْحُسْرَانُ النَّطْرُ وَالصَّمْتُ الرِّقَّةُ وَالْفِظَاطَةُ الْجِرْصُ وَالنَّعَاعَةُ النَّصْحُ وَ
 الْعَشُّ الْقُوَّةُ وَالضُّعْفُ الْعُسْرُ وَالْبَسْرُ الْكَرَامَةُ وَالهُوَانُ الرِّضَا وَالنَّظْمُ
 الْعَفْوُ وَالْعُقُوبَةُ الْقَصْدُ وَالسَّرْفُ التَّبْدِيرُ وَالنَّقْدِيرُ الْعَدْلُ وَالْجُرْمُ
 الْإِحْسَانُ وَالْحِذْلَانُ الْأَقْدَامُ وَالْإِحْجَاءُ السَّهْلُ وَالْحِزْنُ السَّرَاوُ

الضَّرَاءُ الْجِدُّ وَالْهَزْلُ الْقَدِيمُ وَالْحَدِيثُ السَّالِفُ وَالْإِنْفُ الطَّارِفُ
 وَالتَّالِدُ الْبَادِي وَالْعَايِدُ الْمُضِلُّ وَالْمُدْبِرُ الْعَاجِلُ وَالْأَجَلُ التَّوَابُ
 وَالْعِقَابُ الصَّبْرُ وَالْحِزْنُ الْخَلَاءُ وَالْمَلَأُ الرِّفْعَةُ وَالضَّعْفُ النَّوْرُ
 وَالظِّلُّ الْهَرُّ وَالْفَاجِرُ السَّرْعَةُ وَالْإِبْطَاءُ الرِّفْقُ وَالْحَرَقُ الْعَامِرُ
 وَالْقَامِرُ الْحَوْرُ وَالْكُورُ السَّهْلُ وَالْجَلْدُ بِأَبِي — التَّشْبِيهَاتُ
 تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أَمْثَالِهَا أَجْمَلٌ مِنْ رِعَابَةِ الدِّمَاغِ أَرْوَجُ مِنْ يَوْمِ
 التَّلَاقِ أَحْوَجُ مِنْ يَوْمِ الْفِرَاقِ أَنْضَرُ مِنْ رَوْضَةِ الشَّجَرِ مِنْ لَيْثِ
 الشَّجَرِ مِنْ عَشَّةِ الظِّلِّ مِنْ حَيْثُ أَحْسَنُ مِنْ ذَوَامِ الْوَفَاءِ أَحْوَجُ مِنْ ضَيْبِ
 أَثْقَلُ مِنْ رَضْوِي أَثْقَلُ مِنْ رَيْبِي تَيْنٌ حَبِيْبٌ أَهْدَى مِنْ غَرَابِ أَحْمَقِ
 مِنْ دَعَاةِ أَحْمَقٍ وَهَبْتَقَةُ أَعْرَبُ مِنَ الْكَبْرِيتِ الْأَحْمَرِ أَعْرَبُ الْإِبْلَقِ
 الْعَفْوُ أَعْرَبُ مِنَ بَيْضِ الْأَنْوَقِ وَأَمْضَى مِنَ النَّصْلِ أَصْدَقُ مِنْ قَطَاةِ أَذَلِّ
 مِنْ نَقْدِ أَذَلِّ مِنْ وَتِدِ أَذَلِّ مِنْ قَرَادِ أَذَلِّ مِنْ نَعْلِ عِيَامِيْنَ مِنْ قَابِلِ
 أَبْلَغُ مِنْ سَحْبَانٍ وَأَبْلَغُ مِنْ قِسْمِيْنَ سَاعِدَةُ الْكَسَائِمِ الْبَصْلُ النَّعْمُ
 مِنَ الصَّبْحِ أَطْيَبُ مِنَ فِرَاشَةِ الْجَمِّ مِنْ خَنْقَسَاءِ أَشَاءُ مِنْ طَوْبِيْسِ
 جَوْعٌ مِنْ كَلْبَةٍ حَوَيْلِ السَّمْعِ مِنْ قَدِيْسٍ قَدَمٌ مِنْ أَسِيْدٍ أَهْدَى مِنْ جَلِّ
 أَوْجٌ مِنْ تَعْلَبِ أَصْبَرُ مِنْ ضَبِّ أَسِيْرٍ فِي الْأَفَاقِ مِنْ مِثْلِ أَخِي مِنْ حَبَابِ
 بَابِ أَدْنَى مِنْ قَرْدِ الْكَيْسِ مِنْ قَشَّةِ النَّوْمِ مِنْ قَهْدِ النَّخِي مِنْ دِيْلِ الْجَوْذِ

وَمَا تَرَى مِنْ كَلِمَةٍ مَعْنَاهَا كَمَا فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ

من حاتم هني أجود من لعيب بن مائة أذني من غريب أمي من الفرس
 أخيل من واشمة أبيضها أبيض من يد ربح أشاء من البسوس
 أذني من الظلمة أذني من حيمي الربيع أنا من الكواكب أبعدهم من البراءة
 أذني من جبل الورد أذني من السموات أظلم من أحنف شر من البراءة
 أهون من قبيس على عجمته أسرق من ذبابة أعطش من زميل أصني
 من الذئب ومن عين لدريل قلب من الحديد أشهر من الصبح والشمس
 والبرق أشعث من الويد أسرع من الريح ومن البرق أخاطف أقد
 من المنعم المترسب كل من النار أكذب من مسيلة الكذب من الأجر
 الأمير أقد من البنان أمضى من الضميمة أصنع من سيرة أرفع
 من السكال أذني من دباب أذني من الشسع أقد من الحجاج أقد
 من النبل أقد من الجرب أقد من فاب أقد من القزح أقد
 من دغفل أقل من لا أضعب من يد أجد من أهل من الشهد أظلم

في الكتاب بحمد الله عليه وعلى آله وصحبه
 ليلة الخميس من شهر ربيع الثاني سنة تسع
 وأربعين وخمسة مائة على يد صاحبه
 أبو الفضل يحيى بن يحيى البرزنجي

في شهر ربيع الثاني سنة تسع
 وأربعين وخمسة مائة

في شهر ربيع الثاني سنة تسع
 وأربعين وخمسة مائة

في شهر ربيع الثاني سنة تسع وأربعين وخمسة مائة