

علوم القرآن	الموضوع	3502 م.ك. مج1	مخطوط رقم
المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز			العنوان
أبو شامة ; عبدالرحمن بن اسماعيل - 665 هـ			المؤلف
			أوله
			آخره
797 هـ			تاريخ النسخ
			إسم الناسخ
1 - 65	عدد الأوراق	نسخ معتاد	نوع الخط
0	عدد الأسطر		لغة المخطوط
	المقاس		تاريخ التأليف
مدخل لعلوم القرآن , مع اشارة خاصة للاختلافات الشرعية			الملاحظات
شستريتي			مصدر المخطوط
ذيل بروكلمان : 1 / 551			المراجع

علوم القرآن	الموضوع	3502 م.ك. مج.2	مخطوط رقم
		كتاب البسمة الصغير	العنوان
		أبو شامة ; عبدالرحمن بن اسماعيل - 665 هـ	المؤلف
			أوله
			آخره
		797 هـ	تاريخ النسخ
			إسم الناسخ
91 - 67	عدد الأوراق	نسخ معتاد	نوع الخط
0	عدد الأسطر		لغة المخطوط
	المقاس		تاريخ التأليف
			الملاحظات
		شستريبيتي	مصدر المخطوط
		ذيل بروكلمان : 1 / 551	المراجع

مخطوط رقم	3502 م.ك. مج3	الموضوع	فقه
العنوان	الباعث على انكار البدع في شعائر الصلاة		
المؤلف	أبو شامة ; عبدالرحمن بن اسماعيل - 665 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	797 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	92 - 200
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستريتي		
المراجع			

PIETERSE DAVISON

INTERNATIONAL Ltd

microfilm service

Chester Beatty

Library

MS 3502

5 cm

كتاب الترتيب الوحي الى علي بن ابي طالب

العزير

والشيخ الامام ابو العلاء قزويني ووجدت في نسخة من
تأليف السيد شهاب الدين اي محمد بن عبد الرحمن بن ابي اسحاق
ابراهيم بن ابي عمير وعنه المقدسي الاسد الدمشقي المعروف بنابي شامه رحمه الله

استنسخه السيد
مجمع تجميعه من
للإمام ابو العلاء
ابن شامه

وتسمى كتاب التسهيل المصغر
في كتابات الباعث على انوار الوجود
والحوادث في كتاب السواكن
وما اشبه ذلك من كل هذا الاثر الرابع
في مصنفات الامام له ثمانية القديس
رحمه الله تعالى عليه من

ابن شامه
ابن شامه
ابن شامه

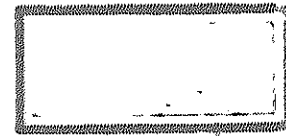
ابن شامه
ابن شامه
ابن شامه

ابن شامه
ابن شامه
ابن شامه



ابن شامه
ابن شامه
ابن شامه

ابن شامه
ابن شامه
ابن شامه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ومنه الطلحة
 الحمد لله الواحد القهار الرحيم البرك عالم الغيب والشهادة والسر
 والجهر كعضد العلم البليغ ومنزل القطر الذي يسير القرآن
 لذكره انزله ليلة القدر كاشفاً عن اهل الجهد والشكر على ما ساء
 وسرك وبيده النفع والضر والاله الخلق الامر ذكراً وشهد ان لا اله الا
 الله المؤمل بخطاه ورفع الامر كواسن البستر والهام الصبر
 شهادة مرغمة لاهل الشرك والكفر ساق لاهل الشكوى الماسون
 بالصلاة والصيام الحج والعمرة واشهد ان محمداً عبده ورسوله
 القابل اناسيد ولد آدم ولا خسران المبعوث من خير العبد وهم
 قريش من اولاد لوي بن غالب بن فهر كالمرسى لاطهار الايمان بحجر
 القرآن من فوق لقبوا بها ومن المعاندين بالقتل والقهر صلى الله عليه
 وعلى جميع النبي والملائكة القربين الاكربين كما شرفهم بالعضة والظهور
 وفضلهم على ساكني البر والبحر ذكراً وعلى اله وصحبه الابرار اولى المحي
 والمجرد والبشارة والبشر والحل والعقد والطي والشر من
 اهل الهوى والانفاق والضرر المجاهدن بالانفس والاموال
 الموقنين بالندوة وعلى تابعهم باحسان وجميع اهل الولاية والطاعة
 والبروة عفا عن اهل التفسير الذين هم لا وليك اللباب كاشفاً
 وسلم عليهم اجمعين بدا الدهر وما طلع الفجر واشتقت الشمس
 ونور البدر كاشفاً بعد فهذا تصنيف جميل يحتاج اليه اهل الزمان
 خصوصاً من يقتضي بعلم القدرات السبع ولا يعرف معنى هذه
 التسمية ولا ماذا غاها الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله انزل القرآن

والكتاب آية

على سبعه احرف ولا يدرك ما كان الامر عليه في قراءه الزمان
 وكما نته في حياته النبي صلى الله عليه وسلم الخ ان جمع بعده في خلافه
 ابي بكر ثم جمع في يد من رضى الله عنها ولا يهدى ان يعمله
 كل واحد منها بما التوفيق بين جميعها وما الصابط الفارق بين الالهات
 المشاهدة بها اوجه التوفيق هذا المصنف مستملاً على ذلك كله
 بما يبيا به مع ايد اخر متصل به وبالله التوفيق وقد حصل بمصود
 هذا الكتاب في سنة اربع مائة الاولى في البيان عن كيفية نزول القرآن
 وتلكه وذكر حفاظه في ذلك الاوان **الباب الثاني** في
 جمع الصحابة رضي الله عنهم القرآن وايضا ما فعله ابو بكر وعمر وعثمان
الباب الثالث في بيان ما فعله صلى الله عليه وسلم انزل
 القرآن على سبعه احرف وشرح ذلك من كلامه كل مصنف **الباب**
الرابع في معنى القرات السبع المشهورة الاق وتعرف الامر
 في ذلك كيف كان **الباب الخامس** في الفصل بين القراء الصحابة
 القوي به هو السادة اخصه المرويه **الباب السادس** في
 الاقبال على ما يقع من علوم القرآن العمل بها وترك التعلق في تلاوة القارة
 والعلو ليسبها سميت مرشد الوحي الى علوم سائق بالكتاب العزيز
 وهي معرفة كيفية علوم نزول القرآن وجمعها وتلاوتها ومعنى الاحرف
 الله من سورة لها والمراد بالقرات السبع وما ربط ما قوى منها
 وبيان ما انضم اليها والتعريف بحق تلاوتها وحسن معاملتها والله الموفق
الباب السابع في البيان عن كيفية نزول القرآن وتلاوته
 وذكر حفاظه في ذلك الاوان **الباب الثامن** في شرح ما في شهر رمضان

الذي انزل فيه القرآن وقال انا انزلنا في ليلة القدر وقال انا انزلنا
في ليلة مباركة وليلة القدر هي الليلة المباركة وهي في شهر رمضان جمعا
بين هولا الايات اذ لا منافاه بينها فقد كانت الاحاديث الصحيحة
على ان ليلة القدر في شهر رمضان وامر النبي صلى الله عليه وسلم بالتاسها
في العشر الاخير منه ولا ليلة ابرك من ليلة هي خير من الف شهر فتعيت
عمل قوله سبحانه في ليلة مباركة على ليلة القدر كيف وقد ارشد الى ذلك
قوله تعالى فيها يفرق كل اية حكيم فمفهومه وافق لعني لتبنيها بليلة القدر
لان معناه التقدير كما ثبت هذا علمت انه قد اجد من قال الليلة
المباركة هي ليلة النصف من شعبان وان قوله تعالى انزل فيه القرآن
معناه انزل في ثمانه وفضل صيامه وبيان احكامه وان ليلة القدر
توجد في جميع السنة لا تختص بشهر رمضان بل هي منتقلة في الشهور
على صير السنين واتفق ان وافقت انزال القرآن ليلة النصف من شعبان
وابطل هذا القول بتحقيق الاحاديث الواردة في بيان ليلة القدر في
واحكامها على ما سنذكره ان شاء الله تعالى في المسائل الفقهية بين كتابي
الصوم والاعتكاف وبما اخترناه من اشارة في الجمع بين الايات اثبات
ورد الخبر عن ابن عباس رضي الله عنه وهو ابن عم رسول الله صلى الله عليه
والم المشهور له بانه جبر الامه وترجمان القرآن اخرج الحافظ
ابوبكر البهقي رحمه الله في كتاب الاسماء والصفات من حديث
السدي عن محمد بن ابي المهاجر عن مقيم ابن عباس قال سألته
عليه السلام فقال انه قد وقع في قلبي الشك قول الله عز وجل
شهر رمضان الذي انزلنا فيه القرآن وقوله انا انزلنا في ليلة القدر

من
الصحف

عن

القدر ووقوله انا انزلنا في ليلة مباركة وقد انزل في ثوال
وذي القعدة وذي الحجة يعني ذلك من الا شهر فقال ابن عباس
انه انزل في رمضان وفي ليلة القدر وفي ليلة مباركة ليلة واحدة
ثم انزل بعد ذلك على موافق النجوم مثلا في الشهر والايام قلت
رسلا اي وافقا وقوله على موافق النجوم اي على مثل موافق النجوم وهو موافقها
انزل مفرقا بتلوا بعضه بعضا على تودة وفق فقوله على موافق
النجوم في موافق على الحال في سلا اي اذا سل يريد مفرقا
افقا ودل ايضا على ان انزال القرآن كان في شهر رمضان رواه
قناع عن ابي الميخ عن واتله ابن الا سفع ان ابن عباس عليه السلام
قال انزلت صحف ابراهيم اول ليلة من شهر رمضان وانزلت
التوراه لست مضرب من شهر رمضان وانزل الاخيلا لثلاث
عشر خلت من شهر رمضان وانزل القرآن لاربع وعشرين
خلت من رمضان هكذا اخرج البهقي في كتاب الاسماء والصفات
وشعب الايمان ذكره ايضا القلي في تفسيره وغيره ووقع في تفسير
الماوردي وغيره وانزل التوراه لثني عشر وكذلك هي في كتاب
ابن ابي عمير وفي بعض النسخ الاخيلا لثني عشر والتوراه
لثمان عشر وانفقوا على ان خلت لاول ليلة والنوراه لثني
عشر والقران لاربع وعشرين خلت قال ابو عبد الله الحلبي
يزيد ليلة خمس وعشرين يريد وذكر ابو بكر ابن ابي سبيد وهو
احد من صحابته في كتاب ثواب القرآن عن ابي وان به
انزلت ليلة اربع وعشرين من رمضان وعنه

نساظها

وانزل الله في شهر رمضان
خلت من شهر رمضان

والاخيلا لثني عشر

القدر

انزلت التوراة لسبب الذنوب التي شره وفي رواية اخري
 انزلت في ست بعثت في زمان قال البيهقي في قوله انزل
 القران اربع وعشرين حلت فلما اراد والله اعلم نزول الملائك
 بالقران من اللوح المحفوظ الى سما الدنيا وقال في معنى قوله تعالى
 انما نزلنا في ليلة القدر يريد والله اعلم انما اسمعناه الملائك وافهمناه اياه
 كما سمع فيكون الملائك منتفك به من علو الى سفلى قلت هذا المعنى
 مطرد في جميع الالفاظ الانزال المضافة الى القران او الى شئ
 منه يحتاج الى تحريف هذا التامير اهل السنة يعتقدون قدم القران
 وانه صفة قايه بذات الله تعالى وفي المعصود بالانزال الخاص
 المضاف الى ليلة القدر اقول احدها انه ابتدئ انزاله فيها
 والثاني انه انزل فيها جملة واحد والثالث انه نزل في عشرين ليلة
 من عشرين سنة فذكر ما عجزنا من الآثار في ذلك ومن اقوال الفسرين
 قال الامام ابو عبيد القاسم ابن سلام في كتاب فضائل القران
 حدثنا يزيد يعني ابن هرون عن داود بن حكيم اي هند عن شكرة
 عن ابن عباس قال انزل القران في ليلة واحدة الى السما الدنيا في ليلة القدر
 ثم نزل بعد ذلك في عشرين سنة وقرا وقرا فترانا فرقناه في سبعين
 على ملك ويزيد في قوله اخبرني الحاكم ابو عبد الله في كتاب
 المستدرک على الصحاح وقال في آخره هذا حديث حسن
 ولم يجزهاه بهاه عبد الاعلى عن داود وقال فكان الله ان
 اراد ان يري منه شيئا او حاه او حدثه في الارض منه شيئا
 احبته قال ابو عبيد لا ادري كيف قراه في سبعين سنة

الا انه ينبغي ان يكون على ما انفسى الا في ما به سند يرد
 ابو الفتح بن لغشيب في تفسيره في ما به اي في ما في كتاب جبر
 نزل القران كما من السما العليا الى السما السفلى ثم وصل الى السما السفلى
 في السنين التي نزل فيها قال في قوله كان بين اوله واخره
 عشرون سنة لهذا وقت الله على الناس على ملك وقيل في قوله
 اي جعلنا آية به سورة سورة وقيل فصلاها كما ما كقول
 في كل اسم تكلم به في يوم القيامة وقيل في قوله يا مستبد اي
 انزلنا في ما على ملك فكون وترسل ودرنا نزلنا اي فيما بعد حجم
 وقيل في ما من ودر اي من شئ بعد شئ ولو اخذوا بحسن
 القدر اي في ليلة واحدة او اسند الحاكم ابو عبد الله في كتابه
 المسند كمن حديث الرزقي شبيهه حد ما جبر عن مصعب بن عبد
 بن جبر عن ابن عباس في قوله انما انزلناه في ليلة القدر قال
 انه في القدر في ليلة واحدة في ليلة القدر في ليلة الجمعة
 وكان الله ينزل على سوره في ليلة واحدة في ليلة الجمعة
 وقاله الوالد نزل عليه القران في ليلة واحدة في ليلة الجمعة
 ودرنا به من بين صحابة من اسند البيهقي دلائله
 والواحد في تفسيره واسند البيهقي كتاب الشعب عن
 معبد بن جبر عن ابن عباس قال نزل في ليلة القدر
 من السما العليا الى السما الدنيا كلمة واحدة ثم فرق في السنين
 قال في ما لا يهمل في تفسيره في قوله قال نزل من
 قلبه في سبعين سنة في سبعين سنة في سبعين سنة

على

من

فلما قطع الله سبحانه القرآن وانزله مفرقا قبل لتفريقه نجوم
ومواقفها سببا فظها وهي اوقات نزولها وقد ان المراد به ان
النجوم مغارب نجوم السماء والله اعلم وقوله في الآية الاولى
وكان بموقع النجوم اي ينزل في ذلك في يوم تفريقه وعده صحاح ثمانية
على وجه الاتصال وانا هو على حسب الوقايح والنوازل وكذلك
مواقع النجوم بحسب ازمينة معلومة بغير وقدي بمواقع بالجمع
وبموقع بالذات وقد قال ابو اسحق الواهبي المفسر في
مقاله انزله الله من اللوح المحفوظ الى السفرة وهم الكتيبة من الالهي
الى الدنيا فكان ينزل ليلة مقدار من الح الكوي على قدر ما
ينزل به جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم في السنة كلها الى مثلها
من العام القابل حتى تنزل القرآن كله في ليلة القدر وتنزل به جبريل
على محمد بن عبد الله في عشرين سنة وفي كتاب المنهاج لا ي
عبد الله الحلي كان ينزل من اللوح الى السماء الدنيا في كل ليلة
قدر ما ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم الى الليلة التي يليها في
حين يار عليه الصلاة ذلك نحو ما يار الله تعالى فيما بين اللطيف
من السنة الى ان تنزل القرآن كله من لوح المحفوظ في عشرين
ليلة من عشرين سنة قالت في ان في كيفية
انزاله في ليلة القدر احدها انه ينزل جملة واحدة والثاني انه
ينزل في عشرين ليلة من عشرين سنة وذكر ابو الحسن
الماء بردي قال تنزل القرآن في رمضان وفي ايام القدر
وفي ليلة مباحة جملة واحدة من عند الله من اللوح المحفوظ

الشمس

تفسير

البر

الى السفرة الله الطائفة في السماء الدنيا فتجئته السفرة على جبريل
عليه السلام عشرين ليلة وخجه جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم
عشرين سنة فكان ينزل على مواقع النجوم اربعا في اشهر
والايام ذكر ذلك في تفسير قوله تعالى انا انزلناه في القدر قال
فيه قولان احدهما ما روي عن ابن عباس فذكر ذلك وكان قول
ثالث غير القوايز المتقدمين اراد اجمع بينهما فان قوله ينزل جملة
واحدة هو قول الاول وقوله فتجئته السفرة على جبريل عشرين
ليلة هو القول الثاني كما به تفسير قول من قال ينزل في عشرين ليلة
بان المراد بهذا الانزال تجسيم السفرة ذلك على جبريل قالوا القول
الثاني ان الله عز وجل ابتداء انزاله في ليلة القدر قالت
وهذا قول الشعبي قلت هو اشارة الى ابتداء انزال
القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم فان ذلك كان وهو تحت حجاب
شهر رمضان وقد ثبت ذلك في شرح حديث المبعث وغيره
وهذا وان كان الامر فيه كذلك الا انه تنسب اليه به بعد مع ما قد
صح من انما عن ابن عباس انه ينزل جملة الى السماء الدنيا على ما تقدم في
كتاب المستدرک ايضا عن ابن عباس قالت فصل القرآن من الذكر
عن سعيد بن جبر عن ابن عباس قال قالت فصل القرآن من الذكر
فوضع في بيت الغزوة في السماء فجعله جبريل على الملك ينزله
على النبي صلى الله عليه وسلم ينزله ترتيبا قال قالت في كتاب
الشمس ولم يخرجاه واخرجه ابو بكر ابن ابي شيبة في كتاب
نواب عنه عن ابن عباس في قوله انا انزلناه في ليلة القدر

خبر

قال دفع الى جبريل في ليلة القدر جملة فوقع في بيت العزة ثم جعل ينزل
تنزيهاً وفي تفسير الثعلبي عن ابن عباس قال انزل الله ان ياخذوا
من اللوح في ليلة القدر من شهر رمضان فوضع في بيت العزة
من سما الدنيا ثم نزل به جبريل على محمد عليه السلام فحما نحو ما عثر
سنة فذلك قوله عن يوافع الحجر وقال ابو عبيد بن اسامة
ابي عدي عن داود بن بشر قال نقلت للشعبي قوله
رمضان الذي انزل فيه القرآن اما نزل عليه الفرات في سائر
السنة الا في شهر رمضان قال بلي ولكن جبريل كان يعارض
محمد اعياها السلام بما ينزل عليه في سائر السنة في شهر رمضان زاده
الشعبي في تفسيره فيكم الله ما يشاء ويثبت ما يشاء ويجو اما يشاء
وسر ما يار الشعبي فلما كان في العام الذي قبض فيه عرضه عرضة
فاستقر ما نسخ منه وبدل وقال ابو القاسم البقوي
حدنا الحسن بن سفيان حدنا ابو بكر ابن ابي شيبة حدنا ابن ابي
عدي عن داود بن ابي هند عن شعبان بن جبريل عليه السلام
كان يعارض النبي صلى الله عليه وسلم بما انزل عليه في سائر السنة في
رمضان وعن ابي عبيد عن ابي عبد بن ابراهيم عن ابي يونس
المشختياني عن محمد بن سيرين قال ثبت ان القرآن كان
يعرض على النبي صلى الله عليه وسلم كما عارض في شهر رمضان
فلما كان العام الذي قبض فيه عرضه عليه من بين قال
ابن سيرين فيقولون او يرجع في قراتها هذه احديث
القرآن عهدها بالعرضة الاخير قال ابن ابي شيبة

ابن سيرين

في قوله

ان تكون

حدنا ابي عبد بن علي عن ابيه عن ابن جردان عن ابن سيرين
عن ابي عبد الله قال انزل الله في شهر رمضان في بيت العزة
من اللوح في ليلة القدر من شهر رمضان فوضع في بيت العزة
من سما الدنيا ثم نزل به جبريل على محمد عليه السلام فحما نحو ما عثر
سنة فذلك قوله عن يوافع الحجر وقال ابو عبيد بن اسامة
ابي عدي عن داود بن بشر قال نقلت للشعبي قوله
رمضان الذي انزل فيه القرآن اما نزل عليه الفرات في سائر
السنة الا في شهر رمضان قال بلي ولكن جبريل كان يعارض
محمد اعياها السلام بما ينزل عليه في سائر السنة في شهر رمضان زاده
الشعبي في تفسيره فيكم الله ما يشاء ويثبت ما يشاء ويجو اما يشاء
وسر ما يار الشعبي فلما كان في العام الذي قبض فيه عرضه عرضة
فاستقر ما نسخ منه وبدل وقال ابو القاسم البقوي
حدنا الحسن بن سفيان حدنا ابو بكر ابن ابي شيبة حدنا ابن ابي
عدي عن داود بن ابي هند عن شعبان بن جبريل عليه السلام
كان يعارض النبي صلى الله عليه وسلم بما انزل عليه في سائر السنة في
رمضان وعن ابي عبيد عن ابي عبد بن ابراهيم عن ابي يونس
المشختياني عن محمد بن سيرين قال ثبت ان القرآن كان
يعرض على النبي صلى الله عليه وسلم كما عارض في شهر رمضان
فلما كان العام الذي قبض فيه عرضه عليه من بين قال
ابن سيرين فيقولون او يرجع في قراتها هذه احديث
القرآن عهدها بالعرضة الاخير قال ابن ابي شيبة

ظهور النبوة
على سيدنا محمد

فقويت ملاسبة شهر رمضان للقرآن انزاله جملة وتفصيلا
وعرضنا واحكاما فلم يكن من انزاله زمان تحقق له
من الظرفه للقرآن ما تحقق من رمضان فليخرج من المعاني
قبل انزل فيه القرآن فان قلت ما السر في انزاله جملة الى السماء
الدنيا قلت انه تخيم لاسر و اسر من انزاله عليه وذلك باعلاء
مكان السرات السبع ان هذا اخبر الكتب المنزل على خاتم الانبياء
الانبيا لا شرف الاسم قد قربتنا اليهم لنزله عليهم واولا ان الحكمة
الالهية اقتضت صوابهم منجما بحسب الوفايع ليهبط به
الى الارض جملة كما يرالكتب المنزل قبله ولكن الله تعالى كما يبين
بمنه وبينها فجمع له الاسرين انزاله جملة ثم انه منقرا وهذا من جملة
ما شرف به نبينا صلى الله عليه وسلم كما شرف ببيان درختي النخيل
والشكر والفقر الصابرفا وتي مغايع خزان الارض فزدها
واختار الفرو الايتار بما فتح عليه من البلاد فكان غنيا ثارا
وفقرا صابرا صلى الله عليه وسلم فان قلت في اي زمان نزل جملة
الى السماء الدنيا بعد ظهور نبوة محمد صلى الله عليه وسلم ام قبلها قلت
الظاهر انه قبلها وكلاهما محتمل فان كان بعدها قاله على ما ذكرناه
من النعيم له ولما انزل عليه وان كان قبلها فنابذته اظهر واكثر
سلان فيه الملك الملك بقره فهو امة محمد المراد به النبوة
في الكتب السالفة واما انبياء خاتم الانبياء فاعلم به نبينا
الملك قبل خلق آدم بانه جاعل الارض خليفة وكما اعلمهم
ايضا قبل اكمال خلق آدم عليهم السلام بانه جنت من ذريته محمد

تقرينا

الجملة

وهو سيد وادبه على ذلك همانا قوله صلى الله عليه وسلم كنت نبيا
وادم بين الماء والطين على ما اوضحناه في كتاب شرح ادراج النبوة
وكان العلم بذلك جالسا صلا عند الملك الا يري ان في حديث
الاسرى لما كان جبريل ليبتفتح له السموات سما سما كان يقال
له هذا فيقول جبريل فيقال من يعك فيقول محمد يقال وقد
به في فبقول نعم فهذا كلام من كان عنده علم بذلك قبل ذلك
وقد تكلم على فابن انزال القرآن جملة تنبينا ابو الحسن رحمه
الله ببعض ما ذكرناه وقفت على كلامه حسن المحكم التمدد
ابي عبد الله محمد بن علي في تفسيره فقال انزل القرآن جملة واحدة
الى السماء الدنيا تنصليها منه لانه ما كان ابرز لهم من الخط لمبعث محمد
صلى الله عليه وسلم وذلك ان بعثه محمد صلى الله عليه وسلم كانت امة
فلا خدجت الدرهم بفتح الباب جات محمد صلى الله عليه وسلم بالقرآن
فوضع القرآن بيت العزة في اسم الدنيا ليدخل في حد الدنيا ويضع
في قباب محمد صلى الله عليه وسلم وحاسر من عبده انسان ما يراه
ثم من كانه انما يقال ان يقال ان يسم من امة التي كانت
مخطاهة من الله تعالى الى الامة ثم احرا من السماء الدنيا
الايه عند نذبه عند نزول النوايب قال الله تعالى وما ارسلناك
الى احد ليدين وقال يا ايها الناس قد جئناكم موعظة من
ربكم سفاسات الصدور وهدى ورحمة للمومنين وقال
الشيخ ابو الحسن في كتابه في بيان النبوة ان تكلمهم بنبي الله
وتعنه ساهم عند الملك بقره فيعرفهم عما به الله من

بهم ورحمته به وزاد سبحانه في هذا المعنى بان شريف بل
عليه السلام باملايه على السفرة الكرام البريه عليه السلام
وانسا حقه اياه ليجر ثم ساق الكلام الى اخره فان قامت
فقوله تعالى انا انزلنا في ليله مباركه القدر من جملة انزل الذي
نزل جملة او لا فان لم يكن منه فماتت ليله وان كان منه فواجه
صحة هذه العبارة قامت له وجهان احدهما ان يكون
معنى الكلام انا حكنا بانزاله في ليلة القدر وقضينا به وقدرناه
في الاوقات وابدناه وشيناه وما اشبه ذلك والثاني
ان لفظه لفظ الماضي معناه الاستقبال وله ثابته في الزمان
وعينه اي نزوله جملة في ليلة مباركه هي ليلة القدر واختير لفظ
الماضي لا مرين احدها تحققة كونه امرا لا بد منه والثاني
انه حال ايضا بالانزال عليه يكون المنزوع معناه محققا لان
نزوله منجما كان بعد نزوله جملة وكان ذلك حسن واضمح والله
اعلم فان قلت ما المراد بنزوله منجما وهذا انزل منجما جملة
كسائر الكتب قامت هذا سوال قد يقول الله سبحانه
الجواب عنه فقال في كتابه العزيز وقال انزلنا كتابنا
لولا انزل عليه القرآن جملة واحده يعنون كما انه اعلم من
كان قبله من المرسلين فاجابهم الله تعالى بقوله سبحانه اي
الزمانه لذلك وفرقا لتثبت به فوادك اي انقولك به
قلبك فان الوجدان اذا كان يجرد في كل حاله كان أقوى
للقلب واشد عنايه بالمرسل اليه ويستلزم ذلك كثر

وتلاوتهم له

الآثار

الآثار

نزول الملك عليه وتجديد العهد به وبماعه من الرساله
الوارده من ذلك الجانب العرشي فيحدث له من البريه ما يقصر
عنه العباده ولهذا كان اجوده ما يكون في رمضان لكثرة
نزول جبريل عليه السلام اليه فيه على ما سندك وقيل
معنى لتثبت به في كل اي لحفظه فيكون فوادك ما سألته ثابت به
غير مستطرب وكان عليه السلام اميلا لا يكتب ولا يقدر
فغرق عليه القزان ليتيسر عليه حفظه ولو نزل جملة لتعد
عليه حفته في وقت واحد على اجري الله تعالى في عوادي خلقه
والتوريه نزلت على موسى مكتوبه وكان كتابا وقرآنا وكذا
غيره والله اعلم فان قلت كان في القدر اذا انزلته جملة
واحدة ان يسلم عليه حفظه دفعة واحدة قلت
ما كل ممكن في القدر بلده وقوعه فقد كان في قدرته تعالى
ان يجعل الكتاب والقراه في لحظة واحدة وان يلهمه به
به ولا كنهه يفعل ولا سعت في حكمة ولو شئت الله ليجعلهم
على الهدى ولو شئت الله ما اسدوا انزلته يفعل ما يريد وايضا
في ان ما هو جواب عن امور سالوه عنها وهو سبب
من اسباب تدبير النزول لان بعضه ملسور وبعضه
ما يد ولا يتاني ذلك الا في ما انزل منقرا فمعه وجوده ومعان
حسنة في حكمة قوله منجما وكان بين نزول اول القزان
واحد عشر وعشرون وثلاث وعشرون او خمس وعشرون
سنة وهو مبني على الحذف في مدق او هذه النبي صلى الله عليه وسلم

عليه السلام

يعني من آيات الاحكام والله اعلم وكان النبي صلى الله عليه وسلم
كلما نزل من القرآن شيء يكتبه ويقول في مفردات الامان
ضعوا هذه في سورة كذا وكان يعرضه على جبريل في شهر
رمضان كل عام مرة عرضة عليه عام ورفقة مرتين
وكذا كان يعرضه في شهر ربيع الاول صلى الله عليه وسلم كل عام مرة
وعرضه عليه عام مرة مرتين وحفظه في بيته عامه
من اصحابه كل في بيته كان يحفظه جماعة كثيرة اقلهم بالفون
التواتر ورحص لقرآته على سبعة احرف في بيته عليهم
ومنه ما نسخ لجملة ائمتنا نسخته وكل ذلك اخبارنا بمسند
فقج جامع الترمذي وغيره عن ابن عباس عن عثمان رضي الله
عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في بيته
وهو نزل عليه السور ووات بالعدد وكان اذا نزل عليه
الشيء دعا من كان يكتب فيقول ضعوا هذه الآية في السور
التي نزل فيها كذا وكذا واذا نزلت عليه الآية يقول ضعوا هذه
الآية في سور التي نزل فيها كذا وكذا هذا حديث حسن وقال
الحاكم هذا صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وفي سنن ابن داود
عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فضل
سورة تين بقرآن عليه بسم الله الرحمن الرحيم وفي
رواية كان الملائكة يعلون انقضا السورة حتى ينسك
لسبب الله من التيميم فانما نزلت علوا الى السور قد

و

يعني

الخير

انقذت وفي البخاري عن ابي ابن عمار قال قال
ما نزلت لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون
فان النبي صلى الله عليه وسلم ارعى الله وبلغ ما افوح
والدواء الكنتف او الكنتف والله اعلم ثم قال الكنتف
لا يستوي القاعدون وخلف ظهر النبي صلى الله عليه وسلم
عنه ابن ابي عمير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وانما جعل الله في البصر فتركت مكانها غير اولى الضرر منه
عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس
بالخير واجود ما يكون في رمضان لان جبريل عليه السلام كان
يلقاه كل ليلة في شهر رمضان حتى يطلع بعرضه عليه رسول
الله صلى الله عليه وسلم فاذا لقاه جبريل عليه السلام كان
اجود بالخير من الترحم المرسله وقية عن عيشة عن فاطمة ام سريان
النبي صلى الله عليه وسلم ان جبريل كان يقرأ في كل سنة
وانه عارضني العام في بيتي ولا اراه الا حصر اجلي وقية عن ابن
هبة قال كان يعرض علي النبي صلى الله عليه وسلم القرآن
كل عام مرة يعرض عليه مرتين في ايام الذي يقض وكان يعكف
كل عام عشرون ايام في شهر رمضان في شهر ربيع
مشراف قال ذكر عبد الله بن عبد الله بن مسعود
قال لا ازال احبه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول حذوا القرآن من اربعة من عبد الله وسالم ومعاد بن
جابر وابن ابي كعب وقية عن قتادة قال كانت ارض بن

شهر

الخير

ما لك من جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله
اربعه كلهم من الانصار ابي ابن كعب و نعاذ بن جبل وزيد بن
ثابت و ابو زيد و في روايه مات النبي صلى الله عليه وسلم ولم
يجمع القرآن غير اربعة ابو الدرداء و نعاذ بن جبل وزيد بن
ثابت و ابو زيد قاله و نحن و رثناه و في روايه احد
عمرتي قاله الحافظ البيهقي في كتاب المدخل
الدوايه الاولى اصح ثم اسند عن ابن سيرين قاله
جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة لا يجتهد
فيهم نعاذ بن جبل و ابي ابن كعب و زيد و ابو زيد و اختلفوا في
رجلين من ثلثه قالوا عثمان و ابو الدرداء و قالوا عثمان
و تميم الداري رضي الله عنهم و عن الشعبي قاله
جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة نفر من
الانصار ابي ابن كعب و زيد بن ثابت و نعاذ بن جبل و ابو
الدرداء و سعد بن عبيد و ابو زيد و جمع بن جاريته فدا حد
الا سور من او ثلثه قاله و لم يجمع احد من الخلفاء من
اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم غير عثمان رضي الله عنه قلت
وقد اتبع القاضي ابو بكر محمد بن الطيب رحمه الله في كتاب
الانصار الكلام في حياه العبدان في حياه النبي صلى الله عليه
و آله و آله كثير على انهم كانوا اضعاف هذه العده المذكوره
وان العباد محل خلاف ذلك و يشهد لصحة ذلك
القران المقبولين يوم يسلمه باليامه على ما سياتي ذكره و ذلك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

في اول خلافه ابي بكر رضي الله عنه و ما في الصحيح من قبل بعث
من الانصار يوم يبر معونه كانوا يسمون القرا و قد قال عبد
الله بن عمر و بن العاص جمعوا القرآن فقرانه كل ليلة فقال لي
رسول الله صلى الله عليه و آله اقراه في شهر الحديث و عبد الله بن عمر
غير مذكور في هذه الاثار النعمه فيتم جمع القرآن فدل على انها ليست
للحصر و ما كان من الفاظها للحصر فله تأويل و ليس جمهورا
على ظاهره و قد ذكر القاض وغيره له تأويلان سابعه منها انه لم يجمع
على جميع الوجوه و الاحرف و الفترات التي نزل بها و اخبر
رسول الله صلى الله عليه و آله انها كلها ما في كاف الا و ليك التمر
فقط و منها انه لم يجمع ما نسخ منه و ازيل رسمه بعد تلاوته
مع ما ثبت رسمه و ثني فرض حفظه و تلاوته الا ملك الجماعة
و منها انه لم يجمع جميع القرآن عن رسول الله صلى الله عليه و آله و بخلاف
من فيه لبقيا غير تلك الجماعة فان اكثرهم اخذ بعرضه عنه
و بعضه غير غير و منها انه لم يجمع على عهد رسول الله صلى الله عليه
و سلم من ظهره و ابيدي ذلك من اسره و انتصب لقبته عشر
تلك الجماعة و مع جواز ان يكون فيهم حفاظ لا يعرفهم الراوي
اذ لم يظهر ذلك منهم و منها انه لم يجمع عنده شيئا بعد نكح كل نزل
حتى كل نزوله الا هولا اى اتم كتبه و غيره حفظه و ما
كتبه او كتب بعنا و منها انه لم يذكر احد عن نفسه انه اتم
في حياه النبي صلى الله عليه وسلم سوى هذه الاربعة لان كل واحد
سوى كان يتوقع نزول القرآن ما دام النبي صلى الله عليه و آله

حيافقد لا يحسن المنطق بانه اكله واستنجان هو لا و مرادهم
انهم اكلوا الحاصل منه ويحذر ايضا ان يكون من سواهم لم ينطق بالكله
خوفا من المراه به واحتياطا على النيات كما يفعل الصالحون في كثير
من العباد واطهر الاربعة ذلك لانهم امنوا على الفهم اوله ان انفس
ذلك عندهم قال المارري وكيف عرف النقلة انه لم تعلمه سوى
اربعة وكيف يتصور الاحاطه بهذا واصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم متفرقون في البلاد وهذا لا يتصور حتى يلقى الناقل
كل رجل منهم فنجيبه في نفسه انه لم يكل القرآن وهذا بعد
نصون في العان قال وان لم يجعل القرآن سوى اربعة فقد حفظ
جميع اجزايه بيون لا يحصى وما من شرط كونه متواترا ان يحفظ
الرجال العار بل الشئ الكثير اذا روى كل جزءه خلق كثير علم ظهوره
وحصل متواترا قلت وقد سمر الامام ابو عبد القاسم بن سلام
اهل القرآن من الصحابه في اول كتاب القرات له فذكر من المهاجرين
ابا بكر وعمر وعثمان وعليا وطلحة وسعد وابن مسعود وسالما
دولى ابى ذئب وحميد بن ايمان وعبد الله بن عباس وعبد
الله بن عباس بن عمر وعمر وابن العاص واباهر بن عمرو
بن ابى سفيان وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن اساب قاري
ملكه ومن الانصار ابى بن كعب ومعاذ بن جبل واما الدردي
وزيد بن ثابت وجمع من جازته وانس بن مالك ومن زواج
النبي صلى الله عليه وسلم عائشه وحفصه وام سلمة قال وبعث
من ذكرنا اكثر في التزاه واعلم من بعض وانا حصص

بالتمية كل من وصف بالتزاه وحكى عنه منها شي قلت
واما نسخ من القرآن فعلى ثلاثة اصنوب منه ما يستخف تلاوته
وبقي حكمه ومنه ما لا تحت تلاوته وحكمه ودانك كاشي الجسم
والرضاع ففي صحيح البخاري عن عمر رضي الله عنه قال ان
الله بعث محمدا وانزل عليه ابه الجسم فقراهما وعقلها وعينها
وفي صحيح مسلم عن عائشه كان مما انزل من القرآن عشر
رصفات يحرم من ثم بسنن خمس معلومات يحرم من فتوى
النبي صلى الله عليه وسلم وهن ما يقر من القرآن قاله الحافظ
البيهقي فالعشر ما نسخ رسمه وحكمه والخمس ما نسخ رسمه
بدليل ان الصحابه حين جمعوا القرآن لم يوهارسا وحكمها باق
عندنا قاله وقولها هن من ما يقر من القرآن يعني من لم
يلغى نسخ تلاوته قرانا قلت هذا هو الذي رواه
في صحيح مسلم بن حريث بن عبد الله قال كما سمع بالقبضه
من التمر والرقيق الايام على محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وابي
بكر حتى نزل عنها عمر في شان عمر وبن حريث فعنه فعلها
بعد النبي صلى الله عليه وسلم لم يبلغه بن النبي صلى الله عليه وآله عنها
فلا نقل ذلك بعد رضى الله عنها فانتهر ذلك وتنبه به
اعلم والضرب الثالث ما نسخ حكمه وبقية
كاية عن الوقاه حولا نسخت بالاه التي قبلها التي ذكرها اربعة
اشهر وعشر وفي صحيح البخاري عن عبد الله بن الزبير قال
قلت لعثمان بن عفان ان الله انزل في البقر

والذين يتوفون منكم ويذرون ازوجا وصية لزوجهم
 متاعا الى الحول غير اخرج لم يكتبها قد نسختها الاية الاخرى
 قال يا ابن اخي لا غير شيئا عن مكانه واسند اليه في كتاب
 المدخل عن زيد بن ثابت قال كنا حول رسول الله صلى
 الله عليه وسلم نولف القرآن اذ قال طوبى للثاء فقبله ولم ياكل
 ان ملك بكه الرحمه باسطه ايدهما عليه زاد في الدلائل نولف
 القرآن من الرقاع ثم قال وهذا يشبه ان يكون ارادة بالذ
 ما نزل من الآيات المنزلة في سورها وجمعها فيها بالآيات التي صلى
 الله عليه وسلم ثم كانت مثبتة في الصور ومثبتة في الرقاع واللحان
 والعصب فجمعها منها في صحف باثنان ابي بكر وعمر رضي الله عنهما
 ثم نسخ ما جمع في الصحف في مصحف باثنان عثمان ابن عفان
 علي بن ابي طالب المصطفى صلى الله عليه وسلم واخرج هذا الحديث الحاكم
 ابو عبد الله في كتابه المستدرک قال هذا حديث صحيح غير
 شرط التخيير ولم يخرجاه قال وفيه البيان الواضح ان
 جمع القرآن لم يكن مرة واحدة فقد جمع بعضه بضم رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ثم جمع في صحف ابي بكر الصديق والجمع التام
 وهو ترتيب السور كان في خلافة امير المؤمنين علي بن ابي طالب
 اجمعين قال القاضي ابو بكر بن الطيب الذي يذهب اليه
 انه جمع القرآن الذي انزل الله واسر بايات رسمه ولم يبين
 ويرفع تلاوته بعد نزوله هو الذي جواى مصحف عثمان
 امير المؤمنين عليه السلام وانه لم ينقص منه شي ولا زيد

والله اعلم

فيه وان بيان الرسول كان جميعه بيانا شافيا اذا ايعاوا افعوا
 على طريقه واحده ووجه يقوم به المحج و ينقطع العذر وان اختلف
 نقله عن السلف على هذه السبيل وانه قد نسخ منه بعض ما كانت
 تلاوته ثابتة مفروضة وان ترتيبه ونظمه ثابت على ما نقله الله سبحانه
 ورتبه عليه رسوله من آي السور لم يقدم ذلك موخر ولا اخر
 منه مقدم وان الامة ضبطت عن النبي صلى الله عليه وسلم ترتيبا في
 كل سورة ومواضعها وعرفت موافقها كما ضبطت عنه نفس
 القرآن وذات التلاوه هو انه قد عيّن ان يكون الرسول صلى
 الله عليه وسلم قد رتب سور ويكن ان يكون قد وكل ذلك الى الامة
 بعد ولم يتول ذلك بنفسه وان هذا القول الثاني اقرب
 واشبه بان يكون حقا على ما سنبينه فيما ان شاء الله تعالى
 وان القرآن لم يثبت اياه عزرا بحضرة اه عزرا قد وقع عليه الرسول
 صلى الله عليه وسلم من ذلك وساق الكلام والآخر في كتاب التام
 للقرآن على كثره قوايده رحمه الله تعالى قلت وقد ذكرنا اسما
 كتاب النبي صلى الله عليه وسلم الذي كانوا يكتبون له الوحي وغيره
 في ترجمته صلى الله عليه وسلم في تاريخ دمشق خوفاً وعشرين
 اسما والله اعلم وقد اخبرنا شيخنا ابو الحسن بن باب الوصيله
 عن شيخه الشاطبي باسناد الى ابي وهب قال سمعت ما راها
 يقول انما الف القرآن على ما كانوا يسمون به رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وذكر ابو عمر الداني في كتاب المقنع انه قال
 الثاني في جمع الصحاح رضي الله عنهم

يقدم ما اخبرنا به
 بعض ما تقدم

وايضاح ما فعله ابو بكر وعمر وعثمان قال البخاري حدثنا
بن سماعيل حدثنا ابراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن عبيد
بن السباق ان زيدا بن ثابت قال ارسل الى ابوبكر مقتبل اهل
اليامه فاذا عمر ابن الخطاب عنده قال ابو بكر ان عمر اثنى فقال
ان القتل قد استجى يوم اليامه بتقر القران واني احدثي ان يسبح
القران بالقران في المواطن فيذهب كثير من القران واني اري ان تامة
جميع القران فعلت لعريف تفعل شيئا لم يفعله رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال عمر هذا والله خير فلم يرد اجعني حتى شرح الله صدري
لذلك ورايت في ذلك الذي راه عمر قال زيدا قال ابو بكر انك
رجل شاب عاقل لا تتهمك وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى
الله عليه وسلم فتتبع القران فاجعه فوالله لو كلفوني ثقل جبل من
الجبال ما كان اقل علي مما امرني به من جمع القران قلت كيف
تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هو والله خير
لكم فلم يزل ابو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح
له صدر ابي بكر وعمر فتبعت القران اجمعته من العصب
واللخاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبة
نزع ابي خزيمه الانصاري لم اجدها مع احد غيري لقد جاءكم رسول
من انفسكم حتى خافه برأه فكانت الصحف عند ابي بكر حتى توفاه
الله ثم عند عمر حياته ثم عند حفصة بنت عمر حدثنا
بن سماعيل حدثنا ابراهيم بن سعد بن علي بن عثمان وكان
حدثه ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان بن عفان وكان

يزيد

يقاري اهل الشام في فتح ارضه وادرسحان مع اهل العراق
فاخرج حذيفة اخذهم في القران فقال حذيفة لعل ما امر المؤمنين
ادرك هذه الامة قبل ان يخلفه في الكتاب اخذها اليهود
والنصارى فارسل عثمان الى حفصة ان ارسل لي بالصحف نسخها
في المصاحف ثم نرد لها اليك فارسلت لها حفصة اني غير تامر
زيد بن ثابت وعبد الله بن عمر ومحمد بن العاص وعبد
الرحمن بن العاص بن هشام فليسخوها في المصاحف وقال عثمان
للرهبان الذين خضعوا اليه اذا اخذتم انت وزيد بن ثابت في نسخ
من القران واكتبوه بلسان تربيس فاننا نترك بلسانهم ففعلوا حتى اذا
نسخنا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف الى حفصة وارسل
الي كل اقل صحف مما نسواوا امرنا سواه من القران في كل صحيفة
او صحف ان يحرق قال ابن شهاب خارج بن زيد بن
ثابت سمعت زيدا بن ثابت يقول قال فقدت اياه من الاحزاب
حين نسخت الصحف فندم رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقراها فامتنعنا من ان نجمع حذيفة بن ثابت الانصاري
من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فالحق فيها
في سورتها في الصحف قلت وحده هذا ابي حريص
الذي وجد معه في اخر سورة براه ذاك ابو خزيمه
بن ابيس بن زيد بن كعب بن البخاري شهد براه ذاك ابو خزيمه
في حذيفة عثمان وهذا حريص بن ثابت بن النفاك من علماء
شهدوا براه ذاك ابو خزيمه وبقيل عندها

قوله فقدت ابيه كذا فوجدتها مع فله ن انه كان يطلب الشيخ الوان
من عن ما كتب باسرا منى في الله علمه ولم فلم يجد كتابه تلك الاية
الامر مع ذلك الشخص والانا لايه كانت محفوظة عنده وعند
غيره وهذا المعنى اولي سادك ملكي وغيره انهم كانوا يحفظون
الاية لكنهم استبوهها ووجدوها في حفظ ذلك الرجل فندكرها
واتبوهها لسا عهم اباها من النبي صلى الله عليه وسلم وفي كتاب
ابى عمير انه وجد خاله براه مع سبعة من ثابته واياه الاحزاب
مع حرمه وزاد فلما كان مروان امير المدينة ارسل الى حفصه
ام المؤمنين سالها الصنف ليزورها وحشي ان يخالف الكتاب بعضه
بعضا فبعثته اياها قال كان بن هشام محدثي سالم بن عبد الله انه
لما توفيت حفصه رجعها الله ارسل مروان الى عبد الله بن عمر
رجعوا في خبان حفصه بعرضه ليرسلن لها فارسلن لها بن عمر
الى مروان فمزقها خافه ان يكون في شي من ذلك خلاف ما نسخ
عثمان رحمه الله عنه قال ابو عمير لم نسمع في شي من الحديث
ان مروان سرق العكف الا في هذا الحديث جدا عبد الرحمن بن
مهدى عن شعبه بن ابي اسحق عن مصعب بن سعد قال
ادركت الناس حين شفق عثمان الصاحف فاعجبهم ذلك
او قال صل يعيب ذلك احمد وحدثنا عبد الرحمن بن شعبة
عن علي بن مرشد عن رجل عن سويد بن غفلة قال قال
علي رضي الله عنه لو وليت لعلت في الصاحف الذي فقد
عثمان رضي الله عنه وفي رواية اخرى لو وليت من امر

الصحف ما ادى عثمان لعلت ما فعل عثمان قال ابو بكر
بن ابي شيبة حدثنا ابيع عن صفوان بن يحيى عن عبد خير قال
قال علي برجم الله ابا بكر هو اول من جمع ما بين ابي بكر وفي رواية
عمر اعظم الناس اجرا في الصحف ابو بكر وفي السنن النبويه عن
علقمة بن مرثد عن العيزان بن حرول عن سويد بن غفلة
عن علي قال اختلف الناس في القرآن على عهد عثمان فجعل الرجل
يقول لا جاء قرآن حين زيد انك فبلغ ذلك عثمان فجمع الصحف
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان الناس قد اختلفوا اليوم في
القرآن وانتم بين ظهرانيهم فقد رايت ان جمعهم على قراه واحدا
قال فانه رايت انهم قد رايت ان جمعهم على قراه واحدا
لو وليت مثل الذي ولي لعلت مثل الذي صنع في الصحف وفي
رواية برجم الله عثمان لو وليت انا لعلت في الصحف ما صنع
عثمان اخرجته ابي يعقوب الدخيل في كتاب ابي بكر عبد الله
بن ابي ربه عن هشام بن عروة عن ابيه قال لما اسحر القتل
بالقرآن يومئذ فرق ابو بكر على القبان ان يضع فقال العريبي
الخطاب ويزيد بن ثابت اقعده على باب المسجد فمن حاكم بشاهد بن
علي كتاب الله فاستباه قال الشيخ ابو الحسن في كتابه
قال القراء معنى هذا الحديث والله اعلم فمن حاكم بشاهد بن
علي شي من كتاب الله الذي كتب بين يدي رسول الله صلى
الله عليه واله والافقد كان يزيد جامعنا للقرآن قال وجمهور
ان يكون لغناه من حاكم بشاهد بن علي شي من كتاب الله

اي من الوجوه السبعة التي نزل بها القرآن قال ولم ير على
شي مما لم يقرا اصلا ولم يعلم بوجه اشرو في كتاب ابن ابي داود
ايضا عن ابي العالبيه انهم سمعوا القرآن في مصحف في خلافة ابي
بكر و كان رجال يكتبون ويعلو عليهم ابي بكر فلما انتهوا الى
الاه من سورة براه ثم اصر فواصر ف الله قلوبكم بانهم قوم لا يفقهون
وضوا انها اخر ما نزل من القرآن فقال ابي ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قد راني بعد هذا ايتن لفتح حاكم رسول من انفسكم
ان وهو رب العرش العظيم فهذا اخر ما نزل من القرآن فحتم الاسر
بما فيه فتح به يعني جله التوحيد قال الشيخ ابو الحسن
كان ابي مسعود كتب بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في
اللياق والاختلاف والعصب وخود ذلك لان القرآن العبد
كان معدوما و اما قوله و صدور الرجال يعني في اية ربه السابق
فانه كتب الوجوه السبعة التي نزل بها القرآن وكان يسمعها
من صدور الرجال بحيث يسمعونها و دليل ذلك انه كان عالما بالا
بين اللتين في اخر براه ثم لم يقنع بذلك حتى طلبها من اعينها
غيره فوجدها عند خريه و انا طلبها من غيره مع علمه بها ليقف
على وجوه القرآن و الله اعلم قد كنت انا كان قصد ان يقلوا من غير
الكتوب بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكتبوا من حفظهم لان قد اتهم
كانت مختلفة لما يسمعهم من قوله الله ان على سبعة احرف على بيان
من تفسيرها و الله اعلم قال عبد الله حدثنا ابو الطاهر
ان ابن وهب اخبرني بذلك عن ابن شهاب عن سالم و خارج

ان ابا بكر الصديق رضي الله عنه كان قد جمع القرآن في قبة ابيس
و كان قد سال زيد بن ثابت النظر في ذلك فاني حتى اسعاب عليه
بعض الله عنه فعمل فكانت تلك الكتب عند ابن ابي بكر حتى
توفي ثم عند عمر حتى توفي ثم عند حفصه زوج النبي صلى الله
عليه وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني ان تدفعها
اليه حتى عاهدوا ليردها اليها فبعث بها اليه فاستخ منها
عثمان هذه المصاحف ثم ردها اليها فلم يزل عندها حتى
ارسل مروان فاخذها في رفقها و في ثقب الطبري عن
عمارة بن عزة عن ابن شهاب عن خارج بن زيد بن ثابت
عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قطع الادم و كسر
الاكتاف و العيب فلا تملك ابوبكر و كان عمر كتب ذلك
في صحيفة و كانت عند فلما ملك كانت الصحيفة عند
حفصه ثم ارسل عثمان ليسيها ان تعطيه الصحيفة فاء طته فعرض
ان تصف عليها فلم يختلفا في شي فردها اليها و طابت نفسه
و ان ابن ابي عمير سمع من عبد الله قال سمع عثمان
قراه بن و عبد الله و معاذ فخطب الناس ثم قال انا قبض
بهنكم منذ خمس عشرة سنة و قد اختلفتم في القرآن عرفت علم من
عند شي من ثمرن سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اتاني
به فجعل الرجل ياتيه بالروح و الكتف و العسيب منه الكتاب
فمن اناه بشي قال انت سمعته من رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال اي الناس افضح قالوا سعيد بن العاص قال

قال فان الناس اكتبوا لزيد بن ثابت فليكتب زيد
وليل سعيد قال فكتب مصادف فقتلها في الاضمار فارايت
احدا غاب ذلك عليه فانت كذا في كتاب ابن داود
وفي تسمية معاذ هنا نظر فان معاذ اتوفى قبل ذلك في طاعون
عمر اس في سنة خمس ولعل قرانته بقيت بعده عند اصحابه
فسمع عثمان منهم واحضر هذا الحديث الحافظ البيهقي في
كتاب الدرر الجامعة له في بعض الالفاظ ويزيد ونقصان
فقال جلس عثمان على المنبر يقرأ الله وانتم عليه ثم قال انا عهدكم
بكم صلى الله عليه لم منذ ثلث عشر سنة وانتم تخلعون في الراه
يقول الرجل لصاحبه والله ما نفتم قد اكل قال فعبرم على كل من
كان عنده شي من القران الاحياء فجا الناس ما عندكم فعمل بسلام
عنه البيهقي انه سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
من اعرب الناس قاء واسم بن العاص قال فمن اكتب الناس
قالوا لزيد بن ثابت كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
فليل سعيد ولياب زيد فكتب مصاحف في الاكثنا وقلقه
سمعت رجالا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون
لقد احسن قال البيهقي فنه انقطاع بين مصعب بن عثمان
وقد روينا عن زيد بن ثابت ان التاليف كان في زمن
النبي صلى الله عليه وسلم وروينا عنه ان الحجة في الصحف كان في زمن
ابي بكر والنسخ المصاحف كان في زمن عثمان وكان ما جعلوا
بمكون معلوما قال لهم فلم يكن به حاجة الى عمله اليه

قلت لم يكن الله على اصل القران فقد كان معلوما لهم
لا ذكر وانما كانت على ما حضروه من الزواج مكتوبه فطلب اليه
عليها انها كتبت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما ذنه
علما سمع من لفظه على ما سبق بيانه ولهذا قال فليل سعيد
يعني من الدفاع التي احصرت ولو كانوا كتبوا من حفظهم لم يجمع
زيد فيما كتبه الي من علمه عليه فان قلت فقد كان جمع من الزواج
في ايام ابي بكر فان حاجه في استحضارها في زمن عثمان قلت
باني جواب هذا في اخر الباب والله اعلم وذكر ابو عمر والداي
في كتاب المنع ان عثمان قال ما اصعب محررا اجتمعوا فكتبوا
للناس اماما فجمعهم فكانوا في المسجد فكلوا افكارا اذ انما رواه
في الامه يقولون فله ن من فله ن وهو على راس اسال من الامه
فبعت اليه فحس فبقه لور كلف اقتراكم رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه اذا يقول كذا فيكثرون كذا قال وفي كتاب
ابن ابي داود ايضا عن هشام عن محمد بن هو ابن سيرين قال
كان الرجل ياتي فيقول الرجل لصاحبه كبرت ما تقول فذره
ذلك عثمان ابن عفان فذره ما كان في نفسه فجمع اثني عشر
رجلا من قريش والاصحاب فيهم ابي بن كعب وزيد بن ثابت
فارسا الى الله بعد التي كانت في بيت عمر فها القران قال
البيهقي في كتاب الدخل واعلم ان القران كان مجموعا لهم في
صدره الرجل ايام جيوه رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولف
هذا التاليف الذي يشاهدون بقروه الاسورة براه فانها كانت

اخرا ما نزل من القرآن ولم ينزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الا صحابه
موصوفا من التايبين حتى خرج من الدنيا فقرأتها الصحابه رضي الله
عنهم بالانفاق وبيان ذلك في كتابنا قال قلت
لعثمان رضي الله عنه ما حملكم على ان عهدتم الى براه وهي من النبي
والانفاق وهي من المنافقين فقرأتم بينها ولم تحبوا بينهما
سرطرافه بسبح الله الرحمن الرحيم ووضعوهما في السبع
الاطول فقال كانت الانفال من اول ما انزل عليه بالمدينة
وكانت براه من اخرها الا ان نزلت وكانت قصتها تشبه
قصتها فقبض رسول الله ولم ينزلها فظننت انها منها
قال البيهقي وفاروق بن ابان من الاحاديث المشهورة في ذكر
من جمع القرآن من الصحابه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما
عن زبير بن ثابت كنا حول رسول الله صلى الله عليه وسلم
قد افي صداه كذا لسورة كذا دلالة على ما قلناه الا انه
كان شبيها في صدور الرجال مكتوبا في الرقاع والخفاف والعصب
واصر ابو بكر الصديق رضي الله عنه حين اسرى القدر القرآن
يوم اليمامة جمع من مواضعه في صحف ثم اسر عثمان حين خاف
الاخذل في القراءه بجريده منها الى مصباحه مع بديل المجهود
في معارضه ما كان في الصحف ما كان شبيها في صدور الرجال
وذلك كله مشهور من حضر من علي الصبحي رضي الله عنهم
وارتصاه علي بن ابي طالب وعداثه منه والله يعفوننا اللهم
قال ونسبته ان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال يجمعه في صحف احد ما كان يعلم من جواز ورود النسخ على
احكامه و... و... فلما ختم الله دينه بوفاة نبيه صلى الله عليه وسلم
وانقطع الوحي خلفاه الراشدين عند الحاجة اليه جمع بين الذين
قال وقد اشار الشيخ ابو سليمان الخطابي رحمه الله الى ما
ذكرناه وذكر ايضا غيره من ائمتنا الاجبار الثابت المشهور ما ذكره
جميع ذلك قلت في كتاب الانتصار اخبار في جمع القرآن
وهي زيادات علم ما تقدم فنذكر منها ما يستل عن فوايد تعرفنا الامر
كيف وقع وتشرح لنا بعض ما تقدم فيها قال زيد بن ثابت
رضي الله عنه لما تمت اناء من جميعا فقال ابو بكر لعرض الله عنه
فقال عمر نعم فانطلق بنا فخرجنا حتى جلسنا على باب المسجد
الذي يليه صنع الغيايز في ابستان وحمل الناس ياتون بالقران
منهم من ياتي بكلمة في الصحيفة ومنهم من ياتي العصب حتى فرغنا
من ذلك وفي رواية قال ابو بكر لزيد فقم فانعد على باب المسجد
فكل من جال بس من كتاب الله عز وجل شكرك فاطاب
منه شاهدين ثم قال يا عمر قم فكن مع زيد قال عمر فقينا حتى
جلسنا على باب المسجد فاسئلوا ابي بكر بن كعب فجا
فوجدنا مع ابي بكر ثمانية اجزاء عند جميع الناس ومنها
ان عمر اسرى القدر كتاب جعل يذكر فتلى الهامة وما اصيب من الاله
وان القدر يوبئنا بحبرهم ما هبل القرات ثم يقول جعل مناد
ينادي يا اهل القرات فحييون النادى فرادى ومبى
فاسرى بهم القتل فزحم الله نكل الوجوه لولا ما استدرك خليف

رسول الله صلى الله عليه وسلم من جمع القرآن لحقت ان لا يلقى الله
وعدهم في موضع الا اسمه القتل يا اهل القرآن وفي رواية لما قيل
اصحابنا ايها من دخل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن ابي بكر
رضي الله عنه فقال ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا
في القتل يوم بيامة ثم نهايت الفدائش في النار والى اخاف
ان لا يشهدوا استشهدوا ففعلوا ذلك فبهم هذه القران فيضيع
القران ويذهب قال القاضى ابو بكر ومن يامل محي هذه
الاخبار والفاطها علم ويتقن ان امر القران كله بينهم طاهرا
منتشرا وان حفاظه اذا كانوا في الامه عدد اعطوا وقلنا
كثيرا قال وروى عن عقبه عن ابن شهاب انه قال ان
المسلمين لما اصبوا باليهامه فرجع ابو بكر الى القران وخاف ان
يهلكه مطايفه وانا كان في العسب والذراع فاقبل الناس
بما كان معهم وعندهم حتى جمع على عهد ابي بكر رضي الله عنه
فكتبوه في الورق وجمعوه منه قال ابو بكر رضي الله عنه التبر
له اساق قال بعضهم السفر وقال بعضهم كان الحبشه يدعون
المصحف قال فكان ابو بكر من جمع القرآن في المصحف
وعزاه سلم سوانع قال اختلف الناس في القرآن فجعل الرجل
يلقي الرجل في مغزاة فيقبل معي من القرآن باليسر معك اقران
ابي بن كعب كذا وكذا ويقول هذا اقرب عبد الله بن مسعود
كذا وكذا فلما را ذلك عثمان شاوره فنهى اهل القران من اجاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وروا ان يجمعوه في مصحف واحد

في البيه د مصحفا مصحفا ثم حيرف المصحف فدعا عثمان
اربعه نفر ذلك من قريش ورجل من الانصار عبد الله بن ابي
وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام وسعيد بن العاص وزيد بن
ثابت وقال انسخوه فليسخه في هذا التاليف وقال ما اختلفتم
فيه انتم وزيد بن ثابت فاكثبوه على ما تقولون انتم فان القرآن
نزل على لسان قريش فليسخه القرآن في مصحف واحد حتى تنزل
منه ثم نسخ من ذلك المصحف مصاحف فبعث الى كل بلد مصحفا
وامرهم بالاجماع هذا المصحف وروى يحيى بن عبد الله بن ابي
قتاب عن موسى بن جبران عن عثمان بن عفان دعاه ابي بن كعب
وزيد بن ثابت وسعيد بن العاص فقال لابي انك كنت اعلم
الناس بما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم كتب بقري في زمانه وكان
عمر ابن الخطاب رضي الله عنه يامر الناس بكن فامل على هؤلاء
القران في المصحف فابي اري الناس قد اختلفوا قال فكان
ابي يني عليهم القران وزيد بن ثابت وسعيد بن العاص بنسختان
قال القاضى وقد وردت الرواية ان عثمان لما اراد ان يجمع
المصحف طلب فقال اعلم على كل رجل منكم كان معه من
كتاب الله شي لما جابه قال فكان الرجل يحكي لوجه
الادم فيه القران حتى جمع من ذاك شيئا كثيرا ثم دخل فدعاهم
رجل رجلا يا شدة اسمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهو امله عليكم وهو يقول نعم فلما فرغ من ذلك قال
من كتب الناس قالوا كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد

شاور

بن ثابت قال قال الناس اعرب قالوا سعيد بن العاص
قال عثمان قليل سعيد وليت ي زيد فكتب مصاحف ففرقها
في الناس قال القاضى فهذا الخبر يقتضى بان سعيدا قد كان
ممن على الصحف ولا يمنع ان يله سعيد ويمله ايضا ان يحتاج
الى ابي لحفظه واحاطته علماء به جوه الذوات المنزلة التي يجب
اثبات جميعها وان لا يطرح شي منها ويجب نصب سعيد بن العاص
لموضع فصاحته وعله بوجوه الاعراب وكونه اعزكم له انما
قال وقد قيل ان سعيدا كان اوضح الناس بشبههم للجنة
برسول الله صلى الله عليه وسلم وليس يجب ان تتعارض هذه الاخبار
لانه قد ذكر في كل واحد منها غير الذي ذكره غيره لانه لا يمنع ان
ينصب لامه به قوه في حفظ بنظاها ون عد ذلك ويذكر
بعضهم بعضا ويستدرك بعضهم بالعله ليس هو عند غيره وهذا
من احوط الامور اجزمها في هذا قال وقد ذكر بعض الروايات
ان الذي نصبه عثمان لامه المصحف بان بن سعيد بن العاص
والسيرة تشهد بان ذلك غلط لان اهلها قد رويوا بان بن
سعيد متقدم الموت وانه هلك قبل جمع عثمان المصحف بزمان
طويل وانه قتل بالبتام في ربيعة اجناد بن سويد بن العاص وهو ابن
ابن ابان بن سعيد بن العاص وتلت من كتاب شرح السنه
التي سمعها عن القاضى ابى الجرد بن الحسين القزويني بسايعه
من زعماء ابي منصور بن سعيد بن محمد بن حنفه بن ساعد
من اقط المصنف الفقيه الامام حبي السنه ابى محمد الحسين بن

البعوث رحمه الله قال الصحابه صلى الله عليهم جميعا ابى بن المنذر
القران الذي انزل الله تعالى على رسوله صلى الله عليه وسلم من غير
ان ازادوا او نقصوا منه شيئا والذي علمهم على جمعه ما جابيا نه
في الحديث وهو انه كان متوقفا في العصب والخاف وصدور
الرجال مخافوا ذهاب بعضه ندهاب حفظه ففرعوا
فيه الى خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعوه الى جمعه فرأى
في ذلك زاجهم وادبهم في موضع واحد باتفاق من جميعهم فكتبوا
كل سمعوا من رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير ان قدموا شيئا
او اخروا او وضعوا له ترتيبا لم ياخذوه من رسول الله صلى الله
عليه وسلم يلقن اصحابه ويعلمهم ما ينزل عليه من القران على الترتيب
الذي هو الان في مصاحفنا بتوفيق جبريل عليه السلام وايه على ذلك
واعلامه عند نزول كل آية ان هذه الآية تكتب عقب آية كذا
في السور التي يذكر فيها كذا وروي معنا هذا عن عثمان رضي
الله عنه وكان سعيد بن جبير عن ابن عباس لم يكن النبي صلى الله عليه
ولم ختم السور حتى ينزل بسم الله الرحمن الرحيم فاذا
نزل بسم الله الرحمن الرحيم علم ان السور قد ختمت فثبتت
ان سعى الصحابه كان من بعد في ترتيبه فان القران مكتوب في اللوح
المحفوظ على الترتيب الذي هو في مصاحفنا انزل الله جملة واحدة
في شهر رمضان ليلة القدر الى السماء الدنيا ثم كان ينزل مفرقا على
رسوله صلى الله عليه وسلم من حياة عند الحاجة وحدث ما
يحدث على ما يشاء الله عز وجل وترتيب النزول غير ترتيب

بسم الله
يعلم

التلاوة وكان هذا الاتفاق من الصحابة سبباً لبقا القرآن في لاه
رحمة من الله عز وجل لعباده وحفظها لوعده في حفظه على ما قال
حل ذكرنا اننا نحن نزلنا الذكر وانا له حافظون ثم ان اصحاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم كانوا يقرون بالقراءة التي اقراها رسول
الله صلى الله عليه وسلم ولغتهم باذن الله عز وجل الى ان وقع
الاختلاف بين القران في زمن عثمان عظيم الامر فيه وكتب
الناس بذلك من الامصار الى عثمان رضي الله عنه وناشدوا الكوفة
وتدارك الناس قبل تقايم الامر وقدم حذيفة بن اليمان بن عزة
ارمنبه فتشافه بذلك فجمع عثمان رضي الله عنه عند ذلك
المهاجرين والاصحاب وشاء بهم في جمع كل حرف واحد
ليزول بذلك الخلاف وتفق الكلمة فاصوروا ربه وحضوا
عليه وراوا منه من احوط الامور للقران فاستخضروا الصحف
من عند حفصه ونسخها في المصاحف وبعثها في الامصار
وعنه ابي عبد الرحمن السلمي قال كانت قراءة ابي بكر وعمر
وعثمان وعلي بن زيد بن ثابت والمهاجرين والاصحاب واحدا
كانوا يقرون قراءة العامة هي القراءة التي قراها رسول الله
صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام مرتين في العام الذي
قبض فيه وكان على طول ايامه بقراءة مطحفة عثمان ويتحد
اما ما روي ان زيد بن ثابت شهد العرضة الاخيرة
التي عرضها رسول الله صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام
وهي التي بين فها ما نسخ وما بقي قال ابو عبد الرحمن السلم

قرا زيد بن ثابت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في العام
الذي توفي فيه الله فيه مرتين وانا سميت هذه القراءة قراءة زيد
بن ثابت لانها كتبها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقراها عليه زيد
العرضة الاخيرة وكان يقري الناس حتى مات ولذلك اعترضه
ابو بكر وعمر في جمعه وولاه عثمان كتبه المصاحف رضي الله عنهم
اجتمعين قلت ومعنى قول عثمان ان القرآن انزل بلسان قريش
اي معظه بلسانهم فاذا وقع الاختلاف في كله فوضعها على لسان
قريش اولى من لسان غيرهم والمراد نزل في الاصل بلسانهم ثم ابيح بعد
ذلك ان يقرا بسبعة احرف وقول ابن عباس رضي الله عنه
لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم ختم السورة حتى تنزل البسملة يعني
به والله اعلم وقت عشرين امة صلى الله عليه وسلم القرآن على جبريل عليه
السلام وكان لا يزال يقرأ في السورة الى ان يامر جبريل عليه السلام
بالتميم فيعلم ان السورة قد انقضت وغير النبي صلى الله عليه وسلم بل يقط
النزول استعارة بانها قران في جميع او ابد السور ويجوز ان يكون
المراد بذلك ان جميع آيات كل سورة كان ينزل قبل نزول البسملة
واذا كملت آياتها انزل جبريل عليه السلام البسملة او سطر من السورة
فيعلم النبي صلى الله عليه وسلم ان السورة قد ختمت لم يبق يلحق بها شيء
واعلم ان حاصره شهدته به في دار الندبة وما صرحت به اقوال
الائمة ان تاليف القرآن علي ما عليه الان كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
باسم وان جمعه في المصحف خشية دثوره فيقول قرايه في زمن ابي بكر
الصديق رضي الله عنه وان نسخته في مصاحف حملها للناس على اللفظ

فما عثر من دعوات فقال له اخاف ان يخلطوا فادرك البشر
فاستحضر الصحف الاولى التي جمعت وخص زيدا ومن قرشته نقرأ
على لسان قريش فاكتبوه كما على الرسول به انزله انشأ
فجردوه كما كفوى كتابته ما فيه شك ولا نقط فيحتج
وسا في نسخ منها مع الذي كوف وشام ويصير منه البصير
وقيل مكة والبحرين مع من ضاعت بها نسخ في شرها قط
انظر العود اي فاحت راحه طيب هذه النسخ بهذه الاقاليم فهو
كقواه في بعدته الكبري فدرضا عت بنزاد وقرنغا والها في قرشته
لعثمان وفيه يعود على لسان قريش وقوله فجردوه اي كتبوه على
لسان قريش مجردا من باقي لغات العرب وهذه مشكلة فيها نظر
واخذه في سياق تحقيقها في الباب الثالث الذي في هذا الكتاب
والفضود بهذا الضيف وما قبله وبعده من الابواب مقدم بين يديه
وتبع له لشدة تعلق الجميع به قال ابو حاتم السجستاني
ما كتب عثمان رضي الله عنه المصاحف حين جمع القرآن كتب سبعة
مصاحف فبعث واحد الى مكة واخر الى الشام واخر الى اليمن واخر
الى البحرين واخر الى البصرة واخر الى الكوفة وحسب بالدين واحد
قال ابو عمير الداني في كتاب المقنع اكثر العلماء على ان
عثمان رضي الله عنه لما كتب المصحف جعله على سبع نسخ وجه اللوح
احد اهنه الى البصرة اخري والى الشام الثالثة واختمت عنده نفسه
واحد وقال ابو محمد مكي رحمه الله في آخر كتاب الكشف ذكر
اسماعيل القاضي من روايته ان زيدا بن ثابت قال كتبه على عهد

ابو بكر في قطع الادم وكسر الاضناف وفي كتابه قال لما هلك
ابو بكر كان عمر كتبه في صحيفة واحدة وكانت عنده فلهلك كانت
الصحيفة عند حفصه رضي الله عنه ولم قال وروي ان حفصه
لما ماتت قبضت الصحيفة من عمر فعدم عليه مروان فاخذها
منه قلت قد سبق ذلك فيكون الى هذا فكتبه زيد ثلث
مرات في رواية رضي الله عنه ورواه روية عنده الا ان
ظاهر الفقه يدل على الاختصاص آل عمر بالصحيفة بعد عمر ذلك
على انه كان كتبها ايضا ولو كانت هي التي كتبت في زمن ابن عمر
لما اقتص بها آل عمر والله اعلم وقد حكى القاض ابو بكر في كتاب
الاتصاف خلافا في ان ابوبكر جمع القرآن بين لوحين او في صحف وان
متفرقة واصل معنى من ذلك قد وردت الآثار وقيل كتبه اوله في صحف
ومدايح نسخت ونقلت الى مصاحف جعلت بين لوحين وقيل
معنى علي ابو بكر اول من جمع القرآن بين لوحين اي جمع القرآن بين
الان بين لوحين وكان هذا اقرب الى الصواب جمعا بين الروايات
وكان ابو بكر رضي الله عنه كان جمع كل سورة او سورتين في صحيفة
من ذلك في صحيفته على ما قدر طول السورة وقصدها فمن ثم قيل جمع
القرآن في صحف وتعودت من العبادات المشعرة بالعدد ثم ان عثمان
رضي الله عنه نسخ من تلك الصحف مصحفا بغير ترتيب سورة
الترتيب ويدل على ذلك ظاهر حديث يزيد القاسمي عن ابن عباس
قال قلت لعثمان ما عملكم على ان عمدتم الى براه والانتقال
فقرنته بينهما الحديث فانه يدل على ان عثمان في جمعه المصحف بعد

ابى بكر تصرفا وهو هذا فابو بكر جمع ايات كل سورة كما به لها من
الاوراق المكتوبة بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم باملهيه وهو
على وفق ما كان محفوظا عندهم بتأليف النبي صلى الله عليه وسلم وعثمان
جمع السور على هذا الترتيب في مصحف واحدنا سخا لها من مصحف
ابى بكر واما ما روي ان عثمان جمع القرآن ايضا من الرقاع ~~التي~~
ابو بكر رضي الله عنه ~~بها~~ ثبت ولم يكن له الى ذلك حاجة ~~وبه~~
بغيره فالاعتقاد على ما قدمناه اول الباب من حديث صحيح البخاري
وانا ذكرنا ما بعده زياره كالشرح له وجهه لا روي في ذلك ويمكن ان
يقال ان عثمان طلب احضار الرقاع من عنده وجمع منها وعارض
بما جمعه ابو بكر وعارض بذلك الرقاع او جمع بين النظرية الجميع حاله
المنسخ ففعل كل ذلك او بعضه استظها را ودفعها لوهم من يتوهم
خلاف الصواب وهذا الباب القائل ان المصحف غيرت او زيد فيها
او نقص وما فعله مروان من طلبه المصحف من ابن عمر رضي الله عنهما
وغربتها ان صح ذلك فلم يكن مخالفا بين الجمهور الا فيما يتعلق بترتيب
السور ويحتمل ان يتعلق بتعلق بانه في جمع الصدوق غير ترتيب
السور فسد الباب جمله هذا ان قلنا ان عثمان ما جمعه عثمان
هو غير ما جمعه ابو بكر ولم يكن لعثمان فيه الاهل الناس عليه
مع ترتيب السور واما ان قلنا بقول من زعم ان عثمان اقتصر
بما جمعه ابو بكر على حرف واحد من بين تلك القراءات المختلفة
فامر ما فعله مروان ظاهر وسياتي الكلام على كل واحد من
القولين وايضا الحق في ذلك ان شاء الله تعالى

هذا هو الصحيح والظاهر

الباب الثالث

في معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم انزل على سبعة احرف وفيه
فضول الاول في سرد الاحاديث في ذلك ففي الصحيحين عن ابن شهاب
قال حدثني عبد الله بن عبد الله ان عبد الله بن عباس حدثه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اقتراي حبري عليه السلام
على حريف واحد فراجعته فلم ازل اسنن يد ويربدي حتى انتهى
الي سبعة احرف وفيها عن ابن شهاب قال اخبرني عمرو
بن الزبير ان المسور بن محرمه وعبد الرحمن بن القاري حدثاه
انما سمعا عمر بن الخطاب يقول سمعت هشام بن حكيم يقرأ
سورة الفرقان في حيوة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستغنى
لقراءته فاذا هو يقرأ على حروف كثير لم يقرنها رسول الله صلى الله
وسلم نكدت اساور في الصلاة فتصبرت حتى سلم فلببته بردا به
فقلت من اقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ قال اقرانيتها
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت كذبت فان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اقرانيتها على غير ما قرأت فانطلقت به اقود الي رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقلت اني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حرف
لم تقر بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لذكر انزلت ثم قال
اقرانها عمر فقدرات القراءة التي اقراني فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لكذا انزلت ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف
فاقرها واما يسر منه واللفظ للبخاري زاد مسلم قال ابن شهاب
بلغني ان تلك السبعة الاحرف انها هي في الاسر التي يكون واحد

لا يختلف في حلاله ولا حرامه وأخرجه النسائي في سننه الكبرى
وقال يقرأ فيها حروما لم يكن نبي الله اقرا بينها في وقت صحيح مسلم
عن ابن كعب قال كنت في المسجد فدخل رجل فصلى فقرأ آتراه انكذتها
ثم دخل اخر فقال قراه سوى قراه صاحبه فلما قضينا
الصلاة دخلنا جميعا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ان هذا
قرأ آتراه انكذتها عليه ودخل اخر فقرأ وفي رواية ثم قرا
هذا سوى قراه صاحبه فامرها رسول الله صلى الله عليه وسلم
فقرأ فحزن النبي صلى الله عليه وسلم ثم انما فسقط في نفسي من الكذب
ولا اذ كنت في الجاهلية فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما قد عشي ضرب
في صدرى ففضت عرقا وكأنا انظر الى الله عز وجل فقرأ فقال
باي ان ربي ارسل الى ان اقرأ القرآن على حرف فرددت اليه
ان هون علامتي فرد الى الثانية اقرأ على حرفين فرددت اليه
يكون علامتي فرد الى الثالثة اقرأ على سبعة احرف ولكن بكلمة
ردة رددتها سلمه نسئلتها فقلت اللهم اغفر لامي اللهم اغفر لامي
واخبرت الثالثة ليوم برغب الى الخلق كلهم حتى ابراهيم صلى الله عليه
وسلم واخرجه ابو جعفر الطبري في اول تفسيره بسنده عن ابي
قال دخلت المسجد فسميت فقلت الخلة جارجل اخر
فقرأها على غير قيراني ثم دخل رجل اخر فقرأ اجلا بقرانا
فدخل نفسي من الشك والتكذيب اشد مما كان في الجاهلية فاخذت
بايديها فانيت بها النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله
استقرى هدين فقرأ احدها فقال اصبت ثم استقرى الاخر

احسنت فدخل قلبي اشد مما كان في الجاهلية من الشك والتكذيب
فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم صدرى وقال اعاذك الله
من الشك وخسنا عنك الشيطان فضعت عرقا فقال اتاني جبريد
فقال اقرأ القرآن على حرف واحد فقلت ان امتي لا تستطيع ذلك
حتى قال سبع مرات فقلت لي انه على سبعة احرف وفي رواية
فوجدت في نفسي وسوسه الشيطان حتى اعمر وجهي فعرف ذلك
رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجهي فضرب بيده في صدرى ثم قال
اللهم احصا الشيطان عنه باي اثنان ايت من ربي فقال ان الله
يا مكرم ان اقرأ القرآن على حرف واحد فقلت رب خفف عن
امتي ثم اتاني الثانية فقال ان الله يا مكرم ان تقرأ القرآن على
حرف واحد فقلت رب خفف عن امتي ثم اتاني الثالثة
فقال مثل ذلك وقلت مثله ثم اتاني الرابعة فقال ان الله يا مكرم
ان تقرأ القرآن على سبعة احرف وفي رواية عن عبد الرحمن بن
ابي ليلى ان رجلين اختلفا في ايه من القرآن وكل يزعم ان النبي صلى
الله عليه وسلم اقراه فنفا را الى ابي نوح لهما ابي فتقاروا ان النبي صلى
الله عليه وسلم فقال يا نبي الله اختلفنا في ايه من القرآن وكلنا نزعم
انك اقراه فقال لاحدهما اقرا فقرا فقال اصبت وقال الاخر
اقرا فقرا خذ ما اقرا صاحبه فقال اصبت وقال
لابي اقرا فقرا فخالفها فقال اصبت وذكر الحديث وفي رواية
اقراه على سبعة احرف من سبعة ابواب من الجنة وفي اخري من
قرأ منها حرفا فهو كما قرأ وفي صحيح مسلم ايضا عن ابن ابي ليلى

عن ابي بن كعب ان النبي صلى الله عليه وسلم كان عند ابناءه بني عفار
فأتاه جبريل عليه السلام فقال ان الله يامرک ان تقر بالقران
على حرف فقال اسأل الله معافاته ومغفرته وان امتي لا تطيق ذلك
ثم أتاه الثانية فقال ان الله تعافى يامرک ان تقر بالقران
على حرفين فقال اسأل الله معافاته ومغفرته وان امتي لا تطيق
ذلك ثم جاءه الثالثة فقال ان الله يامرک ان تقر بالقران على ثلاثة
احرف فقال اسأل الله معافاه ومغفرته وان امتي لا تطيق
ذلك ثم جاءه الرابعة فقال ان الله يامرک ان تقر بالقران
على سبعة احرف فاما حرف قروا علمه فقد اصابوا وفي سنن
ابي داود عن ابي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا ابي اني اقرت بالقران فقال لي عدل حرف فقال الملك
الذي معي قل عدل حرفين فقلت عدل حرفين فقبل لي عدل حرفين
فقال الملك الذي معي قل عدل ثلاث فقلت عدل ثلاث حتى بلغت
سبعة احرف ثم قال ليس منها الا شاف كاف ان قلت سمعنا
عليها عبر احكامها ما لم يحتم اه عذاب برحمه او انه برحمه بعداه
وفي سنن النسائي فقال ان جبريل وميكائيل اتيانني فقلت
جبريل عن يميني وميكائيل عن يساري فقال جبريل اقرأ
القران على حرف فقال ميكائيل استرني حتى يلع سبع احرف
فكلم حرف شاف وفي جامع الترمذي عن ابي بن كعب
قال لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل فقال يا جبريل
اني بعثت الي امة اميين منهم العجور والشيخ اللبير والفلان والجاهل

رجل الذي لم يقرأ كتابا قط قال يا محمد ان القران انزل على سبعة
احرف قال هذا حديث حسن صحيح وروى من غير وجه عن ابي
ابن كعب وفي الباب عن ابي عمر وخذيفة وابي هريرة وابي جهم
ابن الحارث بن الصمة وسهم وام ايوب امراه ابي ايوب الانصاري
ورواه ابو جعفر الطبري في تفسيره منهم الفلام والحادم والشيخ العباسي
والعجور فقال جبريل فليقر القران على سبعة احرف وفي كتاب
ابي عبيد عن خذيفة بن اليمان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لقيت
جبريل عند اخراج المرأفة فقلت يا جبريل اني ارسلت الي امة اميين
الرجل والمرأه والفلام والحاربه والشيخ الثاني الذي لم يقرأ كتابا قط
فقال ان القران انزل على سبعة احرف وعن ابي جهم الانصاري
ان رجلا اخذها في ايه من القران كله ما يزعم انه تلقاها من رسول
الله صلى الله عليه وسلم فمشيا جميعا حتى اتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان هذا القران انزل على
احرف فله ما رواه فان المرأفة كفرن وعن ابي قيس مولى عمرو
بن العاص ان رجلا قال قرأ ايه من القران فقال له عمر بن العاص
انما هو آذا وكذا الغيرة ما قرأ الرجل هكذا اقرانها رسول الله صلى الله
الله عليه وسلم فخرج الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر ادالك له فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا القران نزل على سبعة احرف فاي
ذلك قرأتم اصبتم فله ما رواه في القران فان المرأفة كفرن وفي كتاب
ابن ابي شيبة عن ام ايوب قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم نزل
القران على سبعة احرف اها فقرات اصبتم وعن عبد الرحمن

بن ای بکر عن ابیه ان جیریل قال لرسول الله صلی الله علیه وسلم اقرأ
القرآن علی حرف فقال له سبحان من استزده فقال علی حرفین ثم قال
استزده حتی بلغ سبعة احرف كلها كاف شاف كقولك هلم وتقال
مالم تختم له رحمه بعد اب او انه رحمه بابه عذاب وعن ابی هریرة
قال قال النبی صلی الله علیه وسلم نزل القرآن علی سبعة احرف علیها
حکیم عفور ارجیما وفي رواية علیهم حکیم عفور رحیم وفي اول تفسیر
الطبری عن ابی هریرة ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال انزل
القرآن علی سبعة احرف فالبر فی القرآن کفر تک ت سرات فاعرفتم
منه فاعلموا به وما جهلتم فزروه الی عالمه وفي رواية فاقرأوا ولا حرج
ولا کن لا تختموا ذکر رحمه بعد اب ولا ذکر عذاب بر رحمه ان
وعن زید بن ابی ارقم قال جارجل الی رسول الله صلی الله علیه وسلم
فقال اقرأ فی عبد الله بن مسعود سور اقرا بنیها زید واقرا بنیها
ابی بن کعب فاختلفت قراتهم بقراه ایهم اخذ فسکت رسول الله
صلی الله علیه وسلم قال وعلی ال جنبه فقال علی لیسر کل انسان کما علم
کل حسن عییل وعن علقه عن عبد الله قال لقد راينا تننازع
منه عند رسول الله صلی الله علیه وسلم فما نزلنا فنقرأ علیه بنجر ان
کلنا حسن ولقد کنتم انه بعرض علیه القرآن فی کل رمضان حتی
کان عام قبض فعرض علیه مرتین واکار اذا فرغ اقرأ علیه فیجری
ای محسن فمن قرا علیه قراته فله یذعها رغبه عنها ونس قرا
عشر من هذه الحروف فله یذعها رغبه عنه فانه من حمد بابه
وفي رواية بحرف منه محمد به کله وفي کتاب المستدرک عن

عبد الله قال اقرأ فی رسول الله صلی الله علیه وسلم سور حم
ورحت الی المسجد عشیه فجلس الی رهط فقلت لرجل من ال رهط اقرا
علی فاذا هو یقرأ احروفا لا اقراها فقلت له من اقرا کما قال
اقرا فی رسول الله صلی الله علیه وسلم فانطلقنا الی رسول الله صلی الله علیه
وسلم واذا عنده رجل فقلت اختلفنا فی قراتنا واذا وجه رسول
الله صلی الله علیه وسلم قد تغیر ووجد فی نفسه حین ذكرت له الاختلاف
فقال انا اهلک من کان قبلكم لاختلاف ثم اسر الی علی فقال علی ان
رسول الله صلی الله علیه وسلم یامرکم ان یقرأ کل منکم کما علم قال
فانطلقنا وکل رجل منا یقرأ احروفا لا یقرأها صاحبها وقال
الحاکم هذا حدیث صحیح الا سناد ولم حرجاه بهذه السیاق
وفي السنن الکبری عن سلیمان بن صرد عن ابی بن کعب قال قرات
ایه وقرأ ابن مسعود خلا فیها فانبنا النبی صلی الله علیه وسلم فقلت
الم تقر بنی ایه کذا وكذا قال بلی قال ابن مسعود اذا لم تقر بنیها
لدا وكذا قال بلی قال ابن مسعود لم تقر بنیها کذا وكذا قال بلی کذا
حسن قلت ما کلامنا احسن ولا اجمل قال ضرب صدري
وقال یا ابی اقريت القرآن فقیل لی علی حرف ام عی حرفین فقال
الکذ الذی معی علی حرفین فقلت علی حرفین فقیل علی حرفین
ام تکة تکة فقال الذی معی علی تکة تکة فقلت تکة تکة حتی
بلغ سبعة احرف قال لیس فیها الا شاف کاف قلت عفور
رحیم علیهم حکیم سمیع علیهم عر بر حکیم هو هذا مالم تختم له عذاب
برحه او برحه بعد اب قال ابو عبید قد تواترت هذه الاما دیت

٥٦

كلها على الاحرف السبعة الاحديثا واحدا يروى عن سمر بن جندب
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انزل القرآن على ثلاثة احرف قال
ابو عبيد ولا ترمى المحفوظ الا السبعة لانها المشهور قلت اخبر
هذا حديث التثنية الحاكم في مستدركه فيجوز ان يكون معناه
ان بعضه انزل على ثلاثة احرف لجذوع والذهب والصديق
يقرا كل واحد عن ثلاثة اجوز في هذه القراءات المشهور اراد
اذا انزل ابتداء عن ثلاثة ثم زيد الى سبعة احرف توسعة علي
العباد باعتبار اختلاف اللغات والالفاظ المراد منه وما تقارب
معانيها وقد جاء عن ابن مسعود ليس الخطان يدخل بعض السون
في الاخرى ولا ان يختم الاية بحكيم عليهم وعليهم حكيم ولكن الخطا
ان يجعل فيما ليس فيه وان يختم آية رحمه بآية عذاب او آية
عذاب بآية رحمه وقال الاعشى سمعت ابا وايل يحدث
عن عبد الله بن مسعود قال سمعت القرائن فوجدنا هم
بتقارب بين اقروا كما علمتم واياكم والتقطع والاختلاف فانما
هو كقول احدكم علم وتعلم واقتبل قال البيهقي اما الاخبار
التي وردت في اجابة قراه غفور رحيم بدل علم حليم فان
صحيح ذلك مما نزل به الوحي فاذا قرا ذلك نفي في غير موضعه فكان
قراءة من سون اخري فله يات بقراءتها كذلك ما لم يختم
آية عذاب بآية رحمه ولا آية رحمه بآية عذاب قلت
وكان هذا شايعا قبل جمع الصحابة المصحف تسهيلا
عديلا حفظه لانه نزل على قوم لم يعتادوا الدرس والتكرار

... فنه النبي بلفظه بل هم قوم عرب فصحوا يعبرون عما يسمعون
باللفظ الفصحى ثم ان الذي به رضي الله عنهم خافوا من كثرة الاختلاف
والمخالفات فمروا ان تلك اللفظة قد استغنى عنها
بكثر الحفظه للقرات ومن نشأ على حفظه صغيرا فحسبوا ما من
ذلك بفتح القرآن على اللفظ المنزل غير اللفظ المراد فله وصار
الاصل ما استقرت عليه القرائن التي توفى فيها رسول الله صلى الله
عليه وسلم بعدما عارضه جبريل عليه السلام في تلك السنة ثم اجتمعت
الصحابة على ابياتة بين اللفظين واتفق من الاحرف السبعة
التي كان ابيح قراه القرآن عبيها ما لا يخالف المرسوم وهو ما يتبع
بتلك الالفاظ من الحركات والسكنات والتشديد والتخفيف
وابدال حرف بحرف موافقة في الرسم ونحو ذلك وما لا يختمه
الرسم الواحد فترق في المصاحف كتبت بعضها على رسم قراه ابي
وامثلة ذلك كله بعد وف عند العلماء بالقراءات وصح عن زيد بن
ثابت رضي الله عنه وعن غيره انه قال القراءات ستة
قال البيهقي اراد ان احسن اتباع من قبلنا في سنة
سنة متبعة لا يجوز مخالفة المصحف الذي هو امام ولا مخالفة
القراءات التي هي مشهورة وان كان غير ذلك شايعا في اللغة
او اظهر منها قال ابو بكر بن العبر في سقط جميع اللغات
والقراءات لا ما ثبت في المصحف باجماع من الصحابة وما اذن
فيه قبل ذلك ارفق زد هب والله اعلم
الفصل الثاني في المراد بالاحرف السبعة التي

نزل القرآن عليها وفي ذلك اختلاف كثير وكلام للمصنفين
طويل فتذكر ما امكن من ذلك مع بيان ما يحتاج في تفسير ذلك
بعون الله تعالى قال ابو عبيد القاسم بن سلام في كتاب غريب
الحديث قوله سبعة احرف يعني سبع لغات من لغات العرب
وليس معناه ان يكون في الحرف الواحد سبعة اوجه هذا
لم يسمع قط ولكن نقول هذه اللغات السبع متفرقة في الزمان
فبعضه نزل بلغة قريش وبعضه بلغة هوازن وبعضه بلغة
هذيل وبعضه بلغة اهل اليمن وكذا سائر اللغات ومعانيها
في هذا كله واحدة قال وما يمين ذلك قول ابن سعد
ان سمعت القراءة فوجدتهم متقاربين فاقرأكم عليهم انا هو
كقول احدكم هلم تعالى وكذلك قال ابن سيرين فقال
في قراءة ابن مسعود ان كانت الازقية واحدة وفي قرائتنا
صحة واحدة فالعنى فيها واحدة وعلى هذا سائر اللغات وقال
في كتاب فضايل الزمان وليس معنى تلك السبعة ان يكون
الحرف الواحد يقرا على سبعة اوجه هذا شي غير موجود
ولكنه عندنا انه نزل على سبع لغات متفرقة في جميع القرآن
من لغات العرب فيكون الحرف منها بلغة قبيلة والثاني
بلغة اخرى سوى الاولى والثالث بلغة اخرى سواها
لذلك الى السبعة وبعض الاحياء اسعدوها اكثر طائفا
من بعض وذلك بين في احاديث بدرى حدثني عبد البر
بن مهدي عن ابراهيم بن سعد عن الزهري عن اسحاق

في كتاب غريب الحديث

ان عثمان روى الله تعالى قال للرهظ القرشيين الثلاثة حين
مرهم ان يكتبوا الحاصرات ما اختلفتم فيه انتم وانتم بن ثابت
واكتبوه بالسان قد بين فانه نزل بالسان فلم قلت يعني ان نزل
فباللحضة في قراءة على سبعة احرف قال ابو عبيد وذلك
يحدثون عن سعيد بن ابي عبيد عن قتادة عن سمع بن
عباس يقول نزل القرآن بالسان الكعبيين كعب قريش وكعب
خزاعة قيل وكيف ذلك لان الاديان واحدة قال ابو عبيد
يعني ان خراعة حيران قريش فاخذوا بلعنتهم واما الحليل
فانه يروي عنه عن ابي صالح عن ابن عباس قال نزل القرآن
على سبع لغات منها لغة بلغة العجز من هوازن قال ابو عبيد
والعجزهم سواد بن بكره وششم بن بكره بن مرونه وبقيف
وهذه القبائل هي التي يقال لها عليا هوازن وهم الذين قال فيهم
ابو عمرو بن العلاء افصح العرب عليا هوازن وسفلى عجم فهذه
عليا هوازن واما سفلى عجم فبنو اذ ارام قلت والكعبان
كعب بن لوي من قريش وكعب بن عمرو من خزاعة قال ابو جعفر
محمد بن سعدان البخوي معنى قوله صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على
سبعة احرف مشددا لا بدري ما معناه لان العرب ستمى
الكلمة المطوية وتسمى القصيدة باسمها كلمة والحرف يقع
على الحرف المقطوع من الحروف المعجمة والحرف ايضا المعنى والوجه
كقوله تعالى ومن الناس من يعبد الله على حرف اى على وجه من
الجهات ومعنى من المعاني قال ابو علي الاهوازي وسمعت

ابا عبد الله محمد بن المعلى الازدي بالبصره يقول سمعت ابا بكر
محمد بن دريد الازدي يقول سمعت ابا حاتم سهل بن محمد السجستاني
يقول معنى سبعة احرف سبع لغات من لغات العرب وذلك
ان القرآن نزل بلسان بلغة قريش وهذيل وقيس وازد وربيعة وهوازن
وسعد بن بكر قال سمعت ابا الحسن علي بن ابي حمزة بن الحسن
القطان يقول سمعت ابا عبد الله محمد بن عبد الله بن مسلم يقول
سمعت ابي يقول وهذا القول عظيم من قائله لانه غير جائز ان
يكون في القرآن مخالف لغة قريش وعن ابوب السجستاني انه
قال معنى قوله الا بلسان قومه اراد العرب كلهم قلت فعلى
هذا القول لا يستقيم اعتراض ابن قتيبة على ذلك التاويل وقد قال
بعض الشيوخ الواضح من ذلك ان يكون الله تعالى انزل القرآن
بلغة قريش ونزله عليهم بلغاتهم التي تجرت عاداتهم باستعمالها
به المنزل عليهم ان يقرؤه بلغاتهم التي تجرت عاداتهم باستعمالها
عد اختاره فهم في الالفاظ والاعراب ولم يكلف بعضهم الانتقال
من لغة الى غير المشتقة ذلك عليهم ولان العربي اذا تارق لغة التي
طبع عليها يدخل عليه الحمية من ذلك فاختاره العز فجعلهم يفرونه
على عاداتهم وبلغاتهم ولغاتهم مما منه عز وجل لئلا يغلثهم ما
يشق عليهم فيما عدوا عن الاذعان وكان الاصل ما على عهد
الرسول من الالفاظ والاعراب جميعا مع اتفاق المعنى فمن
اجل ذلك جاز في القرآن الالفاظ من لغات العرب المصالح
عليه كالصوف وهو العهن ورقبه وهي صيحه وحططنا وهي

ضعنا وحطت حطنم وهي وحصب و نحو ذلك فقتصر رسول
الله صلى الله عليه وسلم وكل رجل منهم يتكلم بالجاز له صلى الله عليه
وسلم وان كان مخالفا لقراء صاحبه في اللفظ وعول المهاجرون
والانصار ومن تبعهم على الالف الاخير التي عرضها رسول
الله صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه السلام في العام الذي قبضوا ذلك
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرض عليه في كل سنة مرة جميع ما انزل
عليها من الايات في السنة التي قبلها فانه عرضه عليه مرتين قرات
وهذا حكم مستقيم من الله تعالى ان يقال اباح الله تعالى ان
يقرا على سبعة احرف ما ينزل من الالفاظ القرآنية وهي ردها
ما جرت ذلك من جهة اختلاف اللغات وتوارد الالفاظ توسعا
عد العباد والعباد النبي صلى الله عليه وسلم يقول لما اوحى اليه ان
يقراه على حروفهم وثلاثون حرفا ما سبق ذكره في اول الباب
قال انتهى الى سبعة وقف وكان صلى الله عليه وسلم علم انه لا يحتاج
من الفاظه لفظه الا اكثر من ذلك غالباً والله اعلم واقفا عرضنا لان
عميق معنى هذا العدد الذي هو سبعة احرف قال الازدي
وقالت طائفة من لغات من قريش حسب وقال بعضهم من
منها هوازن وحرفان لسائر لغات العرب وكان رسول الله صلى
الله عليه وسلم في هوازن ونشأ في هذيل وجاء عن علي بن ابي طالب
وابن عباس رضي الله عنهما انها قال انزل القرآن بلغة كل حي من
اهل العرب وفي رواية عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يقري الناس بلغتهم فاشهد ذلك علم فنزل جبريل

قال ما حذر كل قوم بلغهم قلت هذا هو الحق لانه لا
 ابيح ان يقرا بغير لسان قریش توسعة على العرب فلا يفتنوا
 يوسع على قوم دون قوم فلا يكلف احدا الا قد استطاعته
 فمن كانت لغته الاماله او تخفيف الهمز والادغام او ضم يجمع
 اوصلها الكتاب به او خردك فكيف يكلف غيره وكذا من كان
 لغته ان ينطق بالشين التي كالجيم في خوا شدق والصاد التي
 كالذاي في جو مصدر والكاف التي كالجيم والجم التي كالكاف
 وخودك ففهم في ذلك بجزله الالتهج والارث وخودك لا يكلف
 ما ليس في وسعه وعليه ان يتعلم ويجهد والله اعلم وقد قال
 ابو بكر بن العربي شيخ السهيلي في كتاب شرح الموطأ بعنه
 هذه السبعة بنص من النبي صلى الله عليه وسلم ولا يجمع من الصحابة
 وقد اختلفت فيها الاقوال فقال ابن عباس اللغات سبع
 والسموات سبع والارضون سبع وعدد السبعات وكان
 معناه انه نزل بلغه العرب كلها وقيل هذه الاحرف في لغة
 واحدة وقيل هي تبديل الكلمات اذا استوى المعنى وقال
 ابو سليمان الخطابي اختلف الناس في تفسير قوله سبعة احرف
 فقال بعضهم معنى الحروف اللغات بزبد انه نزل على سبعة
 لغات من لغات العرب هي افض اللغات واعلمها في كتابهم
 فانوا وهذه اللغات متفرقة في القرآن غير مجتمعة في الكلمة
 الواحدة وآلي نحو من هذا اشار ابو عبيد وقال القتيبي
 لا يعرف في القرآن حروفها تقرا على سبعة احرف

لمع تامله

منها قوله وعبد الطاغوت وقوله ارسله معنا عند مرتفع
 و يلعب وذكروا جوهنا اخر وهو ان القرآن انزل برخصا
 للقاري وموسعا عليه ان يقراه على سبعة احرف اي يقرا
 باي حرف شامها على البدل من صاحبه ولو اراد ان يقرا على
 معنى ما قاله ابن الانباري لقتل انزل القرآن سبعة احرف وانما
 قيل على سبعة احرف ليعلم انه اريد به هذا المعنى اي كانه انزل
 على هذا من الترتيب او على هذا من الرخصة والتوسعة وذلك اسهل
 قرأته على الناس ولو اخذوا بان يقروا على حرف واحد لشتق عليهم
 وكان ذلك داعية الى الزهادة فيه وسببا للخير عنه
 قال وقيل فيه وجه اخر وهو ان المراد به التوسعة ليس حصرا
 للعدد قلت هذا موافق لما سبق تقريره على ما روى عن
 علي وابن عباس رضي الله عنهما وهو كما قيل في معنى قوله تعالى ان
 تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم انه جدي كالمثل في التعبير
 عن الكثير كحصر في هذا العدد والله اعلم وقال ابو القاسم
 الهدي في كتابه الكامل قال ابو عبيد الله المقصود سبع لغات
 لغة قریش وهذيل وتقيف وهو ازن وكناه وتيم واليمن
 وقيل خمس لغات في اقطاف هه اذن لسعيد وثقيف وكناه
 وهذيل وقریش ولغاتان على جميع البينة العرب قال وليس
 الشرطان ياتي سبع لغات في كل حرف بل يجوز ان ياتي في حرف
 وجهان او ثلاثة او اكثر ولم يات سبعة احرف الا في كلمات
 يسيرة مثل اف بالضم والفتح والكسح التنوين وتغيرت

مع الحركات الثلاث وبالسكون فصل قال الحافظ ابو عمر
بن عبد البر في كتاب التمهيد وهذا يجمع عليه ان القرآن لا يجوز
في حروفه وكلماته واياته كلها ان يقرأ على سبعة احرف ولا شيء منها
ولا يمكن ذلك فيها بل لا يوجد في القرآن كله جهل ان يقرأ على سبعة
اوجه الا قليل مثل عبد الطاعوت وثنا به علي بن ابي طالب
الى ان قال وقال قوم هي سبع لغات في القرآن متفرقات على
العرب كلها ينزلها ونزلها لان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجهل
شيئا منها وكان قد اوتي جوامع اللغات وقال اخرون هذه اللغات
كلها السبع افا تكون في مضر واحتجوا بقول عثمان رضي الله عنه
نزل القرآن بلسان مضر وقالوا اجاز ان يكون منها قريش ومنها
لكنان ومنها لاسد ومنها لهذيل ومنها التميم ومنها لضبي ومنها
لقيس فخذ قبائل مضر ليستوعب سبع لغات على هذه المراتب وانكر
اخرى ان تكون كلها في مضر وقالوا في مضر شواذ لا يجوز ان يقرأ
القرآن عليها مثل كشتكته قيس وعنقه تميم وفي سنن ابي داود
ان عمر كتب الى ابن مسعود اما بعد فان الله انزل القرآن بلسان قريش
فاذا اتاك كتابي هذا فاقرأ الناس بلسان قريش ولا تقرهم
بلغة هذيل قال ابو عمرو ويجهل ان يكون هذا من عمر علي
سبيل الاختيار الا ان ما قرأه ابن مسعود لا يجوز قال
واذا ايج لنا قرأة على كل ما انزل فما ينزل الاختيار فما انزل عندك
والله اعلم قال وقد روى عثمان مثل قول عمر هذا ان
القرآن نزل بلسان قريش بخلاف الرواية الاخرى وهذا

منه

عند ربه عنده في الاغراب غير انه قد بشر به في
القرآن من حقيقته وشرها وقد بشر لا تهمر فالت ابا عثمان
رضي الله عنه الى اول نزوله ثم ان الله تعالى سهله على الناس جودا لهم
ان يقرء على لغاتهم على ما سبق يقرء لان الحال لغات العرب فلم يجر
عن كونه بلسان عزي مبنيا واما من اراد من غير العرب حفظه فاختار
له ان يقرء على لسان قريش وهذا ان شاء الله اني كتبت فيه عمر الى ابن
مسعود رضي الله عنها اقر الناس بلسان قريش لان جميع لغات العرب
بالنسبة الى غير العزي مستوية في التصغير عليه فاذا لا بد من واحدة منها
قلوه النبي صلى الله عليه وسلم اولى له وان اقرئ بغيرها من لغات العرب فما ينزل
فيها لم يخالف خط المحرف واما العزي المجيرون على لغة فلهما بغير لغة
قد بشر لتعريفها عليه وقد اباحه الله تعالى القرء على لغة والله اعلم
ثم قال ابو عمرو وانكرا كثيرا اهل العلم ان يكون معنى حديث النبي
صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على سبعة احرف سبع لغات وقالوا هذا
لا معنى له لانه لو كان ذلك لم يذكر القوم بعضهم على بعض في اول
الامر لانه من كانت لغته شيا قد جيل وطبع عليه وقرء به لم ينكر
عليه وايضا فان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه وهشام بن حكيم كلاهما
قد اشى شيئا وقد اختلفت قراتهما محال ان يذكر عليه عمر لغة كما محال
ان يقري رسول الله صلى الله عليه وسلم واحدا منها بغير ما يروى من لغة
والاحاديث الصحاح المرفوعة كلها يدل على عموما يدل عليه حديث
عمر هذا وقد قالوا انما معنى السبعة الاحرف سبعة اوجه من المعاني
المتقدرة المتقاربة باللفاظ مختلفة نحو اقبل وتعالى وهم وهذا عليه اكثر

عثمان
ان
التعشير

علي

قالوا يا رسول الله

اهل العلم ثم ذكر الاحاديث في ذلك منها حديث اي ان النبي صلى الله عليه
ولم قال اقرت القرآن فقلت على حرفين او حرفين فقال لي الملك
الذي عندي على حرفين فقلت على حرفين او ثلثه ثم هكذا حتى بلغ
سبعة احرف وليس منها الاضاف كاف عفورا رجماء عليها حكما
عزيرا حكما اي ذلك قلت فانه لذلك زياد بعضهم ما لم تختم به
عذاب برحمه او انه رحمه بعذاب ومنها حديث ابن هبيرة ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرأوا ولا حرج
ولا كن لا تخعوا ذكر رحمه بعذاب ولا ذكر عذاب برحمه ومنها
حديث اي جهيم الانصاري ان رجلا اختلفنا في ايه من القرآن فسئل
رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها فقال ان القرآن انزل على سبعة احرف
فله ماروا في القرآن فان المراكفة قال وهذه الاثنا ركها تدل
على انه لم يعز به سبع لغات والله اعلم وقد جاء عن ابي بن كعب
انه كان يقرأ للذين آمنوا التطور امهلونا اخرونا رقبونا وكان يقرأ
كلا ايضا لهم مشنونه مروافيه سبعونيه كل هذه الاحرف كان يقرأها
اي بن كعب الا ان مصحف عثمان الذي بايدي الناس اليوم هو منها
قال وعلم هذا اهل العلم ولم يذكر ابدا في كتاب الترغيب من
جامعة قال قيل لما لك انرا ان يقره امثل ما قرأه عن ابن الخطاب فامضوا
اذا ذكر الله قال ذلك جائز قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
انزل القرآن على سبعة احرف فاقرأ ما تيسر منه ومثل ما يعجزون
وتعملون وقال فان لا اري باختلافهم في مثل هذا باسا قال
ابو عمرو عن عدي ان يقرأ به في غير الصلاة على وجه التعليم والوقوف

بلغ

على ما روى في ذلك من علم الخاضع وانما ذكرنا ذلك عن ملا تفسير
لعنى الحديث وانما لم يحجز القراءة في الصلاة لانما عدا مسن عثمان
لا يقطع عليه وانما يحجز في السنن التي نقلها الاحاد لكنه لا يقدم احد
على القطع في رده وقد قال ملك عن من يقرأه ابن مسعود او غيره من
الصحابه من ما يخالف المصحف لم يصل وراه وعلما الملبين جمعون
على ذلك الاقبا منه الا يعرج عليهم منهم الا عتس قال وهذا كله
يدل على ان السبعة الاحرف التي اتي بها في الحديث ليس بايدي
الناس منها الاحرف زيد بن ثابت الذي جمع عليه عثمان المصاحف
قال ابو بكر محمد بن عبد الله الاصمغاني المقرئ انا ابو علي الحسن
بن صافي الصفار ابن عبد الله بن سليمان حدثهم قال حدثنا ابو
الطاهر قال سمعت سفين بن عبيد عن اختلف قراه المدينين العراقيين
هل تدخل في السبعة الاحرف فقال لا وانا السبعة الاحرف كقولكم
هل اقبلت قال اي ذلك قلت اجزاك قال ابو الطاهر وقال ابن
قال ابو بكر الاصمغاني ومعنى قول سفين هذا ان اختلف العراقيين
والمدينين راجع الى حرف واحد من الاحرف السبعة وبه قال
محمد بن حمر الطبري وقال ابو جعفر الطبري كان في هذه السبعة
للناس في الحروف لعجزهم عن اخذ القرآن على غيرها الا هم كانوا
اميين لا يكتبون الا القليل منهم وكان يبتغى على ذلك
ان يتحول الى غير هاتين اللغتين واه ام ذلك لم يبق الا عتقه عظيمة
فوسع لهم في اختلاف الالفاظ اذا كان المعنى متفاه وكانوا ذلك
حتى كثر من يكتب منهم وحتى عادت لغاتهم الى لسان رسول الله

صلى الله عليه وسلم فقرا بذلك على تحفظ الفاظه ولم نسمعهم حينئذ ان يحرموا
بغيروا بخلافها وبان ما ذكرنا ان تلك السبعة انما كانت في وقت
خاص لسرورته دعوت الى ذلك ثم ارفعت تلك النزوة فارتفع حكم
هذه السبعة الاحرف وعاد ما بقرا به القرآن الى حرف واحد قال
ابو عمر وهو الذي عليه الناس اليوم في مصابيحهم وقرا اظلم من بين سائر
الحروف لان عثمان جمع المصاحف عليه قال وهذا الذي عليه جماعة
الفقهاء في ما نقطع عليه وصوره في المصاحف به وانه الهسه والكهني
فانما رجعوا الى الحكم في هذا في العمل الثالث ان شاء الله تعالى
فمما ذهب قوم في قول النبي صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على سبعة
احرف الى انها سبعة اخطاء واصناف فمنها زاجر ومنها امر ومنها
حرام ومنها حرام ومنها محكم ومنها متشابه واختلفوا بحديث
يرويه سلمة بن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابن مسعود عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال كان الكتاب الاول نزل من باب واحد
على حرف واحد ونزل القرآن من سبعة ابواب على سبعة احرف
زاجر وامر ودوام ومحكم ومتشابه وامثال فاحلوا حلاله
وحرموا حرامه وافعلوا ما امرتم به وانتهوا عما نهيتهم عنه واعتبروا
بامثاله واعملوا بحكمه وامسوا بمتشابهه وقولوا امثاله كل من عند
ربنا قال ابو عمر بن عبد البر هذا حديث عند اهل العلم
لا يثبت و ابو سلمة يلق ابن مسعود وابنه سلمة ليس من
حديثه وهذا الحديث مجمع على ضعفه من جهة اسنانه وقد راى
قوم من اهل النظر منهم احمد بن ابي عمران فما سمعه الطحاوي

منه

منه قال من قال في تاويل السبعة الا ترى هذا القول
بما يليه فاسد لانه محال ان يكون احرف منها حراما لا سواه او
يكون حلالا لا سواه لانه لا يجوز ان يكون القران يقرأ على
احرف كذا او بام كذا وامثال كذا قال ابو عمرو وسرويه الميث
عن عقيل بن شهاب عن سلمة بن ابي سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم
مرسلا قلت وهذا رواه البيهقي في كتاب المدخل وقال
هذا مرسلا جيد ابو سلمة لم يذكر ابن مسعود ثم رواه سويد ولا يقال
فان صح فعني قوله سبعة احرف اي سبعة اوجه وليس المراد
به ما ورد في الحديث الاخر من نزول القرآن على سبعة احرف
داك المراد به اللغات التي ابحت القراء عليها وهذا المراد الانواع
التي نزل القرآن عليها والله اعلم قلت وعندى لهذا الاثر ايضا ما رواه
اخرا ان احدهما ذكره ابو علي الا هو ازي في كتاب الاقضية
والحافظ ابو العلاء في كتاب المقاطع ان قوله زاجر وامر الى احرف
استيناف كلام اخراى هو كذلك ولم يرد به تفسير الاحرف السابقة
وانما توهم ذلك من توهمه لا تقاها في العدد وهو السبعة وروى
زاجر وامر باللفظ اي نزل على هذه الحالة الصفة من سبعة ابواب
على سبعة احرف ويكون المراد بالاحرف عن ذلك التاويل الثاني
ان يكون ذلك تفسير الابواب لا الاحرف اي هذه سبعة ابواب
من ابواب الكلام واقسامه وانواعه اي انزل الله تعالى كما بنا
من هذه لم يقصره على صنف واحد بخلاف ما حكى ان لا يخل
كله مواعظ وامثال والله اعلم اذا ثبت هذا فنعود الى تفسير

الاحرف السبعة بأحد القرئين وهى اللغات السبع مع اتحاد
الكتاب والثاني الالفاظ المرادفه والتقاربه المعاني ثم سبق وقد
ضعف الالهوانس تفسير الاحرف السبعة باللغات قال لان
اللغات فى القليل كثير عدد ها وابطل تفسيرها بالاصناف لان
اصنافه اكثر من ذلك منها الخبر والاسم والاسم والاسم
والتفريع ومنها الوعد والتوحيد والتناو وغير ذلك واخذتار الحافظ ابو
المواعظ والاحرج والتوحيد والتناو وغير ذلك واخذتار الحافظ ابو
العلاء وتفسيرها باللغات المتفرقة فى القران قال وليس العرفان
باني اللغات السبع فى كل كلمة من كلام القران بل يجوز ان ياتي فى العلة
وجهان او ثلثة فصاعدا الى سبعة ولم يات سبعة اوجه الا فى كلمة
محصون كوحبيريل وعبد الطاعوت وارجيه واف وعذاب بليس
وهيهات ودرى تو قد ونظايرها قال وروى عن ابي طاهر
بن ابي هاشم انه قال شاف اى يشفى من الريب لا يقصر بعضه
ان بعض فى الفضل وقوله كاف اى كاف فى نفسه غير مجموع الغنى
قال ابو العلاء الحافظ واعلم ان الاختلاف عارض بين تغاير وتضاد
فاختلاف التقاير حائز فى القران واختلاف التضاد لا يوجد الا فى
التامخ والمنسوخ قلت وقال قوم السبعة الاحرف منها
سته مختلفه الرسم كانت الصحابه تقراءها الى خلافه عثمان رض الله
خو الزمان والالفاظ المرادفه والتقديم والتأخير نحو ان الله يقدر
الذنوب جميعا ولا يبالي وجات سكر الموت باحق صراط من
انعمت عليهم غير المفضوب عليهم وغير الضالين باخذ كل سبعة

صلى

والله اعلم بالصواب والى الله المرجع والى الله الحساب
امه وما انما من من سبعة فمن نفس انا كناها وان كانت الا
رقبه واحده وكالصفوف المنفوش وطعم الفاسد وان بورت النار
ومن حولها فى نظاير ذلك فجمعهم على ان على الحرف السبع اللغات
كتب عليهم المصنف وبقى من القران ما وافق المرسوم فهو المعتبر
الاحرف السبعه اخلف رسمها فى ما حرف الا مطاوع
او من وروى من يرد من يردد ومن تحتها وكانهم اسقط
ما فهموا نسخها بالقرينه الا حرف التى عدت على رسول الله
به سابع عليه السلام صلى الله عليه وسلم على جبريل عليه
السلام وروى ما سوى ذلك من القران التى لم يمتنع ان
يفضل او قد حاول جماعه من اهل العلم بالقران ان استخراج سبعة
احرف من هذه القران المشهوره فقال بعضهم تدبرت وجوه
لاختلاف فى القران فوجدتها سبعة فمنها ما يغير حركته ولا يبدل
معناه ولا صورته مثل من طهر لكم ويطهر لكم ويصنع صدركي
ويصنع صدركي بالرفع والخفض فيها ومنها ما يغير معناه ببدل
الاعراب ونوع صورته مثل ربنا باعد بين اسفارنا ومنها ما يغير
معناه بالحروف واختلف فيها باللفظ ولا يغير صورته فى الخط مثل
من العظام كيف نشرها بالدا والنرا ومنها ما يغير صورته ولا
يغير معناه مثل كالعن المنفوش وكالصفوف المنفوش ومنها ما يغير
صورته ومعناه مثل وطلح منضود وطلح منضود ومنها التقديم
والتأخير مثل وجات الحق مكرم الموت بالحق وست مكرم الحق

ومنها الزمان والنقصان نحو بجه انثى ومن تحتها في اخر التوبة وهو
الغنى الحميد في الحديث قال ابن عبد البر وهذا وجه حسن من
وجوه معناه الحديث وفي كل وجه منها حروف كثيرة لا تحصر عددا
وهذا يدل على قول العلماء ان ليس يبدى الناس من الحروف السبعة
التي نزل القرآن عليها الاحرف وهو صورة مصحف عثمان وما دخل
فيها بوافق صورته من الحركات واختلاف النقط من ساير الحروف
واعتمد على هذه الالوان لكي يجعل من التسم الاول نحو الحمد والحمد
ويشير بضم السين وفتحها ثم قال وهذه الاقسام كلها كثيرة لوزن علفنا
نولف في كل قسم كتابا ما جازمه وروك لقد زنا عدد لك ثم ذكر انه
لا يقرب من ذلك ما خالف خط المصحف ثم قال فاما ما اخاف فيه
القرآن من الامله والفتح والادغام والاطهار والقرء والمد والشد يد
والتحفيف وشبه ذلك فهو من القسم الاول لان القرء بما يجوز منه
في العربية وروى عن ابيه وثقات جازمه في القرآن لان كل موافق
قال والى هذه الاقسام في معاني السبعة ذهب جماعة من العلماء وهو
قول ابن قتيبة وابن سريج وغيرها كذا ذكر من قبله قال
هو الذي نعتقه ونقول به وهو الصواب ان شاء الله تعالى واخبار
ابو علي الاهوازي طريقه اخرى فقال قال بعضهم معنى ذلك هو
الاختلاف الواقع في القرآن يجمع ذلك سبعة اوجه الجمع والتوحيد
كقوله وكتبه كتابه والتدبير والتأنيث كقوله لا يساء ولا اتى
والاعراب كقوله الحميد والمحمد والتقريف لقوله يعرشون
ويعرشون والادرات التي يتعبر الاعراب لتعبرها كقوله وكتب

النسابة

متباينين ولكن لشيئا ظهيرا والفتات كافر وسده الفتح والانس
والامله والفتح والادغام والاطهار والقرء والمد والشد يد
والتحفيف وشبه ذلك فهو من القسم الاول لان القرء بما يجوز منه
في العربية وروى عن ابيه وثقات جازمه في القرآن لان كل موافق
قال والى هذه الاقسام في معاني السبعة ذهب جماعة من العلماء وهو
قول ابن قتيبة وابن سريج وغيرها كذا ذكر من قبله قال
هو الذي نعتقه ونقول به وهو الصواب ان شاء الله تعالى واخبار
ابو علي الاهوازي طريقه اخرى فقال قال بعضهم معنى ذلك هو
الاختلاف الواقع في القرآن يجمع ذلك سبعة اوجه الجمع والتوحيد
كقوله وكتبه كتابه والتدبير والتأنيث كقوله لا يساء ولا اتى
والاعراب كقوله الحميد والمحمد والتقريف لقوله يعرشون
ويعرشون والادرات التي يتعبر الاعراب لتعبرها كقوله وكتب

المظفر بن احمد بن حمدان قال الفران محيط بجميع اللغات السبع
الغريبة وتفصيل ذلك ان هذه اللغات السبع على نحو ما اذكره
قال ذلك تحقيق الهمز وتخفيفه في الفران مثل يومنون ومومنين
والبيبين والبيبي والصايين والبريه وسال وما اشبه ذلك فكيفية
تخفيفه بمعنى واحد وقد يفرقون بين الهمز وتركه معنيين في مثل
نسيها من النسيان او تنساها من النسيان او نساها من
التاخير ومثل كوكب دري ودري ومنه اثبات الواو وذفها
في اخر الاسم المضموع ومنهم اميون ومنه ان يكون با ختلاف
حركته وتسكينها في مثل عشوة وعشوة وميسرة والجل
وسحرنا ومنه ان يكون بتغير حرف نحو نشرها ونقص الحق
ومضنين ومنه ان يكون بالتشديد والتخفيف نحو نشرهم ونشر
ومنه ان يكون نائدا والفتحة نحو زكريا ودكا ومنه ان يكون
بزياده حرف من فعل وافعل مثل فاسر باهلك ونفسيتكم
واختلاف نحو هذه الطريقة في تفسير الاحرف السبعة الماضي
ابوبكر بن الطيب في كتاب الانتصار فذكر التقديم والتاخير
وجهاثم الزيادة والنقص نحو ما علمته ايديهم واناك وناض
وسجاء ورجا الثالث اختلاف الصور المعنى كورطلمح
منصور وطلع منصور وقيل لها اسان لشي واحد ينزل العهن
والصوف والاثيم والناجر فيكون منها مختلف صورته في
النطق والكتاب ولا يختلف معناه قال قال الجمهور
من الناس غيرها افرعم بعض اهل التفسير ان الطلح هو ربه

اهل اجنه وانه ليس من الطلح في شي وذلك كثير منهم ان الطلح
هو الموز وقال اخرون هو الشجر لوطام التي تطل وتعرش
وان قريشا واهل مكة كان يعجبهم طلح ت وج وهو اذ بالطائف
بعظها واستأفا خبر واعلى وجه التزعيب ان في اجنه طلح
منصور ايراد انه متراسم كثير وذلك ان العرب تسمى اجنه
طلح على وجه التشبيه له بالشجر العظيمة المسكنه واذ كان
في ذلك ثبت ان الطلح والطلح اذا قرى بها ما جئت صورته معناه
الوجه الرابع ان يكون الالف في التراسيم اختلافا في حرف
الكتابة بما يغير معناها ولفظها من السماع ولا يعبر عنها في الكتاب
نحو نشرها ونشرها الخامس الاختلاف في بناء الكلمة بالايها
عن صواتها في الكتاب ولا يغير معناها نحو النجل وميسرة يعكفون
وهل جازي الا الكثر والكثور السادس تعتبر الصور دون
المعنى كالعهن والصوف وصبيحة ورقية وقومها وثومها
السابع اختلاف حركات الاعراب والبناء ما يعبر المعنى المون
واحد نحو باعد بين اسفارنا ولقد علمت ما انزل هو لا بالضم
والفتح قال بهذا والله اعلم تفسير سبعة الاحرف دون
جميع ما قدسنا به واخبرنا شيخنا ابو الحسن رحمه الله في كتابه
اهل اللغات فان قيل فابن السبعة الاحرف التي اخبر
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الفران انزل عليها في قرانكم
هذه المشهور قلت هي متفرقة في القران وجملة ذلك سبعة
وجه كل واحد واحد في موضع الاخرى

كحو ليسيركم وبيشركم ولبسوبنهم وقتبئوا وقتبئوا
الثاني زيان كله خون تحتها وهو المعنى الثالث زيان حرف
خو ما كسبت ونيما كسبت في سورة الشوري الرابع مجي حرف
مكان اخر حو يقول ويقول وسلاوا وسلاوا الخامس تعتبر حركات
اما حركات اخر او سكون حو تلتقي ادم من ربه كلمات ولجكم
اهل الاجيل السادس التشديد والتخفيف حو نساظ وبلده
السابع المقدم والتاخير حو قاتلوا وقتلوا وقتلوا وقتلوا
ثم قال الشيخ وقوله عز وجل فلولا اذخاهم باسنا تضرعوا
وذلك نظايره قلت يعني في مجموع هذا العلم من هذه الآيات
سبعة اوجه لا في كل كلمة منها وقد ياتي في غيرها اكثر من سبعة
اوجه بوجوه كثيرة اذا نظر الى مجموع الكلم دون احادها
كقوله سبحانه في طه وهل اتاك حديث موسى الا به وذلك
كثير واما الثاني ان يكون في الكلمة الواحدة سبعة
اوجه فهذا الذي عز وجوه فعد من ذلك الفاظ يسير ك
اف وعذاب بيس وليست كل الوجوه فيها من القراءات المشهورة
بل بعضها من القراء الشاذة الا انه من جملة اللغات والالفاظ لئلا
به التي كانت القراء قد ايجت عليها وقد تقدم ان معنى الحديث
ان كلمات القرآن ايج ان يقرا كل كلمة منها على ما يجتله من وجهين
وثلثة الى سبعة توسعه على الناس على قدر ما يخفف على المستمع
وقد تقدم من حديث ابي بن كعب باسناد صحيح ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال لجبريل اني بعثت الى امه امية فيهم الشيخ

الشيخ الثاني والعجز الكبير والغلام فقال مرهم فابنوا الزان
على سبعة احرف قلت فمعنى الحديث انهم رخص لهم في ابدال
الفاظه بما يوردى معناها او يقاربه من حرف واحد الى سبعة
احرف ولم يلزمه المحافظة على حرف واحد لانه نزل على امه امية
لم يعقاروا والدرس والتكرار وحفظ النبي على لفظه مع كبر سنهم
واشتغالهم بالجهاد والمعاش فخص لهم في ذلك ومنهم من نشأ على لغة
يصعب عليها الانتقال عنها الى غيرها فاختلفت القراءات بسبب
ذلك كله ودلنا ما ينبت في الحديث من تفسير ذلك بنحوه لم وتنا
على جواز ابداله باللفظ المرادف ودلنا ما ثبت في جوارحهم
وجما موضع عزيزا حكيم على الابدال بما بدل على اصل المعنى دون
المحافظه على اللفظ ان جميع ذلك تنا على الله سبحانه هذا كله
فما يكن الفاري عان التلفظ به واما ما لا يمكنه لانه ليس له
وورد ظاهره ولا يخرج ان شاء الله شي من القراءات عن هذا الاصل
وهو ابدال لفظ مرادف له او تقارب له في اصل المعنى ثم ياتي
المساحف يغير من تلك القراءات ما في الرسم وفي ما يجتله ثم بعض
ما يجتله خط النصف شهر وبعضه شذت روايته وهذا اولى من حمل
تبع الاحرف السبعة على اللغات اذ قد اختلفت قراءه عمر بن الخطاب
وهشام بن حكيم رضي الله عنها وكانها قرشي مكي لغتها واحده
وهذه الطرق المذكورة في بيان وجود السبعة الاحرف
وهذه القراءات المشهورة كلها ضعيفة اذ لا دليل على تعيين ما عبه
كل واحد منهم ومن المثلث نعين ما لم يعينوا ثم لم يحصل خبر

جميع القزات فيما ذكره من الضوابط فما الدليل على جعل ما ذكره
بما دخل في ضابطهم من حده الاحرف السبعة دون ما لم يدخل
في ضابطهم وكان اولى من جميع ذلك لو حملت على سبعة اوجه من
الاصول المطروحة لصله يجمعها الضمير وعدم ذلك والادغام
والاطهار والمد والقصر وتحقيق الجزر وتخفيفه والامالة ونوعها
والوقف بالمكون والاشارة الى الحركة فتح البات واسكانها
وابتاقها وحذفها والله اعلم **فصل** وقد تكلم على هذا الحديث
كلاما كثيرا شافيا صاحب كتاب الدلائل وهو القاسم بن ثابت
بن عبد الرحمن العوفي السمرقندي ذكر الوجه الذي يدانا به
في اول الفصل الماضي وهو الوجه الذي استحسنه بن عبد البر
من قول بعضهم وانما نقله ابو عمر من كتابه ثم قال القاسم عقيب
وفي هذا التفسير ما رغبت بعض الناس بعامله عنده وان كان
قد ذهب ندهبا واستقط عجبالا انه اخترع معنى لا يعلم احدا
من السلف قال به ولا اشار اليه وليس للخلف الخرج
عن السلف ولا رفضا منهم لم يسلحوه وتاويله بملف
وتقول وبالله التوفيق بان الذي صحت به الآثار وتواطت
عده الاخبار وتاويلها اهل التفسير من لا يدفع نقله ولا يتكلم
نظروا ان الله تبارك وتعالى بعث نبيه صلى الله عليه وسلم والرب
مساون في الحيات والقامات متباينون في كثير من الالفاظ
واللغات ولكل عامر لغته لتما السننهم ومخوي قد
جرت عليها عاداتهم وفيهم اللبس العاسي والاعرابي اللبس

عاداته بل لسانه على غير ما كان منه احد من جهاد
تقيد وعالج منه عبا شديدا ثم لم يكثر عدوه ولم يملك استنار
الابعد التمرين في ريد والمساجله الطويلة فاستقط عنهم ما
وتعالى هذه المحنة وانا ح كهم القزاه على لغاتهم وحمل حروفه على
عاداتهم وكان الله سول صلى الله عليه وسلم يفرزهم بانفهمون وبخاطبهم
بالذي يستعملون بما طوفه الله من ذلك وشرح به صدره وفتق
به لسانه وفضله على جميع خلقه ثم ذكر حديث ابي هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل القرآن على سبعة احرف
علمها حكيمها عفورا رحيمها قال وهذا الحديث يفسر قول عبد الله
بن مسعود ليس الخطا ان يجعل حاءه ا ه حاءه ايه اخري ان
تقول عزير حكيم وهو عفورا رحيم ولكن الخطا ان يجعل ا ه الهم
اه العذاب وذكر حديث حنين بن عدي عن زايدة عن عاصم
عن زر عن ابي قال لقي النبي صلى الله عليه وسلم جبريل عليه السلام
عند ابحار المرافقال ان بعثت الائمة اسبغ فيهم الغلام والجاربه
والشبح العاصي وادح العجور فقال جبريل فلبقروا القرآن على سبعة
احرف يدونه الله اعلم على لغات شعوب من العرب سبعة او
من جهابذةها وما يبرها ثم ذكر حديث عثمان انزل القرآن على
لسان من دون من سبب قال نزل القرآن على لسان
هذا النبي من لدن هو اذن وتقيب الى حربه وروى ابو خلد
عن ابن العائيه قال قدرا عند النبي صلى الله عليه وسلم من كل حسن
فاختلفوا في لغته ورض قدرا ثم كلهم وكانت عجم العرب السوء

قال ابو حاتم السخيتاني احب الالفاظ واللفات البنائيات
قريش ثم هنر اناهم من بطون العرب ومن بطون مصر خاصة
للحديث الذي جاني مضر وقال الاعشى عن ابي صالح عن ابن عباس
قال نزل القرآن على سبعة احرف صارت في عجزه وازن منها
عنه قال ابو حاتم عجزه وازن ثقيف وهو اسعد بن بكر
وبنو اجثيم وبنو اضر قال ابو حاتم خصه هو لا دون ربعة
وساير العرب جوازهم من مولد النبي صلى الله عليه وسلم ومنزل الوجودي
وانما مضر وربعه اخوان قال قاسم بن ثابت ولو ان رجلا مثل
مثلا يريد به الدلالة على معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم انزل القرآن
على سبعة احرف وجعل الاحرف على مراتب سبعة فقال منها
لقريش ومنها لحنانه ومنها لاسد ومنها لهديل ومنها لقيس
لكان قد اتى على قبائل مضر في مراتب سبعة ليستوعى اللغات التي
نزل بها القرآن وان في لغة مضر شواد لا يختارها ولا خير الفراه
بها مثل كمشكته تيسر جعلون كاف المونث شينا وعنه
تميم يقولون عن في موضع ان وكذا ذكر عن بعضهم انه يبدل
الثمين نا ثم قال وهذه الاحاديث الصحاح التي يشهد بها
الثابتة المتصلة بصيق عن كثير من الوجوه التي وجهها عليها من زعم
ان الاحرف في صوت الكتبه وفي التقديم والتاخير والزيادة
والنقصان لان الرخصة كانت من رسول الله صلى الله عليه وسلم
والعرب ليس لهم يومئذ كتاب يعتبر فيه ولا رسم يتعارفونه
ولا يقف اكثرهم من الحروف على كتبه ولا يرجعون الى صوت

وانا كانوا يعرفون الالفاظ بحرفها اي بصوتها وحدها
بمخارجها ولم يدخل عليهم يومئذ من انقاف الحروف ما دخل بعدهم
على الكتابين من اشتباه الصوت وكان اكثرهم لا يعلم بين الالف
والسين سببا ولا بين الصاد والصاد سببا قال فان قيل فاماخذ
حرفا متباينة المخارج وهي متفقة الصور فيكون بها مثل
فشرها ونشرها فان العلة في ذلك تقارب معانيها وان تباعدت
مخارجها وليس يعجب ان ينوب بحرفين متباينين في اللفظ متباينين
في المخرج صوتا بجمها وسه باحدها كما انه ليس يعجب ان ينوب
في اللفظ الواحد معنيين متباينين يسوغ بها القول وجمها
الناويل الاتري ان الذين اخذت عنهم القراه منه ياخذها الاخر
عن الاول ولا يلتفت في ذلك الى العوض ولا الى ما جازم وراوا
وانما تعرف الرخصة في ذلك بالامه الاميه والعصبه المعديه
فانها كانت الرخصة وهم كانوا العله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
نحن امة اميه لا نكتب ولا نحسب وان الشهر هكذا وهكذا وجد
يشير يا صاحبه عبد العرب قال وذكر بعض الخبرين ان ابن
هشام بن عبد الملك مر على ميل فقال لاعرابي انظر ما الذي عليه
مكفوبا فنظر ثم قبل فقال محجن ودلقه وثلاث كانها
اطما الكله وهامه كانها متقاروطاه فقال هشام هذه حقه
قال قاسم ابن ثابت ومن قول هذا الرجل ايضا انه قال
ليس في كتاب الله عز وجل حرف له سبعة وجوه من
القرآت قال وهذا اعتراف من القول به ثبت و...

في كتاب الله عز وجل ماله وجوه من القزات سبعة او تزيد
من غير ان نقول ان هذا مراد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله انزل
القرآن على سبعة احرف او ان ذلك موجود في جميع الحروف
ثم ذكر عن ابي حاتم السخيتي في قوله تعالى وعبد الطاعت
سبعة اوجه من القزات محفوظة وان كان المشهور عندنا
اثنتي عشرة قال واما في اللغات فموجود عندهم ان يختلفوا في قراءة
احرف الواحد على سبعة وجوه مثل قوله عز وجل ان نعمت
عليهم فقد ابعدهم عليهم بضمين والقي الواو وابقى حركة
الميم وبعضهم عليهم ضم الهاء واسكن الميم وبعضهم عليهم بكسر الميم
والحق الياء وبعضهم بكسر الميم والقي الياء وبعضهم بكسر الهاء ونسكن
الميم وبعضهم بكسر الهاء وضم الميم وذلك كله مردى عن الائمة
من القراء والدروس من اهل اللغة والفضحا بن العربي
قلت وبقي فيها قراءه ثمانه مشهوره وهي كسر الهاء وضم
الميم واو وقال صاحب شرح السنه اظهر الافا ويل
واصحبها واسببها بظاهر الحديث ان المراد من هذه الحروف
اللغات وهو ان يقرأ كل قوم بلغتهم وما جرت عليه عادتهم
من الادمغام والاطهار والامالة والتخيم والاشام والاقام
والهمز والتلين وغير ذلك من وجوه اللغات الى سبعة
اوجه منها في العلة الواحدة ثم قال ولا يكون
هذا الاختلاف داخل تحت قوله تعالى ولو كان من عند
غير الله لوجوا فيه اختلافا كثيرا اذ ليس معنى هذه الحروف

ان

ان يقدر كل فريق بما يشاء مما يوافق لفته من غير توقيف بل كل
هذه الحروف منصوصه وكل كلام الله عز وجل نزل بها
الروح الامين على النبي صلى الله عليه وسلم نزل عليه قوله عليه السلام
ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فجعل الاحرف كلها منزله
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأه جبريل عليه السلام
في كل شهر رمضان بما يجتمع عنده من القرآن فيحدث الله فيه
ما يشاء وينسخ ما يشاء وكان يعرض عليه في كل عرضة وجهها
من الوجوه التي اباح الله له ان يقرأ القرآن به وكان يجوز لرسول
الله صلى الله عليه وسلم باسم الله تعالى ان يقرأ ويقري بجميع ذلك
وهي كلها متفقة المعاني وان اختلفت بعين حروفها ثم قال
وقوله في الاحاديث كل شاف كاف لصدور الموضين لانها في
المعنى وكونها من عند الله وتفريله ووحيه كما قال تعالى قل هو
للذين امنوا هدي وشفاء وهو كاف في الجحيم على صدق رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يحجز نطقه وعجز الخلاب عن الايمان بمثله
وفي كتاب غريب الحديث لابي عبيد القاسم بن سلام رحمه الله تعالى
قال في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تاروا في القرآن
فان المرافيه كفر ليس وجه الحديث عندنا على الاختلاف
في التاويل ولكنه عندنا على الاختلاف في اللفظ ان يقرأ الرجل
القرآن على حرف فيقول له الاخر ليس هو هكذا ولكن هكذا
على خلافه وقد اتزها الله ببارك وتعالى جميعا بعلم ذلك بحديث
النبي صلى الله عليه وسلم ان القرآن نزل على سبعة احرف كل حرف

منها كاف شاف ومنه حديث عبد الله بن مسعود اياكم والاختلاف
والمتنطق فانها هو كقول احدكم هلم وتعالى فاذا احد هذان الرجلان
كل واحد منها ما قرأ صاحبه لم يونس ان يكون ذلك قد اخرج به الى
الكفر لهذا المعنى ومنه حديث عمر رضي الله عنه اقرا القرآن ما
اتفقت فاذا اختلفت ففوتوا عنه ومنه حديث ابو العالبيه
البراحي انه كان اذا قرأ القرآن عنده انسان لم يقل بس هو هكذا
ولكن يقول انا انا قرأ هكذا قال شبيب بن الحبحات فدكرت
ذلك لابراهيم فقال اري صاحبك قد سمع انه من كفر بحرف
منه فقد كفر به كله وقال ابو جعفر الطبري اخبرني النبي صلى
الله عليه وسلم عما خصه الله تعالى به وامته من الفضيله والكرامه
التي لم يوتها احد في تنزيله وذلك ان كل كتاب من الله تقدم كتابنا
تنزوله على نبي من انبياء الله صلوات الله عليهم فانما نزل بلسان واحد
متى حواله الى غير اللسان الذي نزل به كان ذلك له ترجمه وتفسير
لاننا و له على ما انزل الله وانزله كما ما باللسن سبعة اي
تلك الالسن السبعة تلوته والثاني كان له باليا على ما انزل الله
لا مترجما ولا مفسرا حتى يحول عن تلك الالسن السبعة الى غيرها
فيعصرنا على ذلك حينئذ اذا اصاب معناه له مترجما فذلك معنى
قول النبي صلى الله عليه وسلم كان الكتاب الاول نزل على حرف
واحد نزل القرآن على سبعة احرف واما معنى قوله ان الكتاب
الاول نزل من باب واحد ونزل القرآن من سبعة ابواب
فقد مضى تفسير الابواب السبعة وهي انه اسر وزاخر وحال

وحرام ومحكم ومتشابه وامثال ولم يجمع كتاب ما تقدم هذه
الابواب السبعة كزبور داود الذي هو تذكير ومواعظ
واجبل عيسى الذي هو مجيد ومجاد وحض على الصبح والاعراض
واطال الطبري رحمه الله في تقرير ذلك الفصل الثالث
في المجموع في المصحف هل هو جميع الاحرف السبعة التي ابحت
الفراه عليها او حرف واحد منها ميل القاضي ابي بكر الى انها جميعها
وصرح ابو جعفر الطبري والاكثر من سبع على انه حرف منها
وستنقل من كلام كل منهم ما دل على ما نسبناه اليه وقال الشيخ
الشاطبي قول القاضي فاجمع ابو بكر الى قول الطبري فاجعه عمان
رضي الله عنه ودل على ذلك اتياءه المتقدمه والحق ان يلخص الامر
في ذلك فيقال المجموع في المصحف هو المنفرد عن انزاله المقطوع به
وهو ما كتب بامر النبي صلى الله عليه وسلم او ثبت عنه انه قرأ غيره
به وما اختلف فيه المصنف حذفوا اثباتا نحو من تحتها هو المعنى
فما كسب ايديكم محمول على انه نزل بالامر من امر النبي صلى الله عليه وسلم
بكتابتها على الصور بمن لستين او في مجلسين او اعلم بها شخصا
واحد واسره باثباتها واما ما لم يرسم فهو مما كان جوره القراءة
واذن فيه ولما انزل لم يكن بذلك اللفظ بل خير من تلك الالفاظ
توسعة على الناس وتسهيل عليهم فلما اقصى ذلك الى ما نقل
عن الاختلاف والتلفير اختار الصحابه رضي الله عنهم الافتقار
على اللفظ المنزل الماذون في كتابته وترك الباقي للخوف
من غايته فالتجسس وهو ما لم يثبت انزاله بل هو من الماذون

س من ما وقع من اختلاف في تفسيره فثبت بهذا ان هذه القراء التي
تقروها هي بعض من الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن استعملت
لمواقفها المصحف الذي اجتمعت عليه الامة ونزل ما سواها من الحروف
السبعة لمخالفتها لم يسمو خط المصحف اذ ليس بواجب علينا القراءة
بجميع الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن واذ قد اباح النبي صلى الله
عليه وسلم لنا القراءة ببعضها دون بعض بقوله فاتة انما ليس منه فمات
هذه القراء المستعملة في وقتنا هي التي تليست لنا بسبب ما اباها سلفنا
الامة رضوان الله عليهم من مع الناس على هذا المصحف لقطع ما وقع
بين الناس من الاختلاف وتكفير بعضهم لبعض قال في هذا المصحف
ما قاله العلماء في معنى هذا الحديث قال ذهب الطبري
ونعيم بن العلاء ان جميع هذه القراءات المستعملة في جميع الحروف
واحد وهو حرف زيد بن ثابت قلت لان خط المصحف نفى ما
كان يقدر به من الفاظ الزيادة والنقصان والمراد منه التقديم
والتأخير وكانهم علموا ان تلك الهمزة قد انتهت بكثرة الملهي
واجتهاد القراء فكثرت من الحفظ وقال القاضى ابو بكر بن الطيب
القيرواني لم يختلفوا عندنا في هذه الحروف المشهورة عن الرسول
صلى الله عليه وسلم التي كتبت حتى علم من دينه انه اقرها بها وب
المختلفين فيها وانا اختلفوا في قراءات ووجوه اخر لم تثبت
عن الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يقر بها حقه كقولها والصلاة
الوسطى وهي صلاة العصر فانها اقرها من امثال هذا
سواء في بعض المصاحف فمنع عثمان رضي الله عنه من

هذا الذي لم يثبت ولم تقم به الحجة وحدهم بايقظ
المعلوم من قرات الرسول صلى الله عليه وسلم فاما ان يسجد
وغيره من اية المصاحف المنع من القراءة بحرف ثبت ان الله تعالى
انزل والمصحف من يد طه والالتباس منه ونضيق على الامة
ما ربه الله تعالى وحجهم من ذلك ما احله وبيع منه ما
اطلقه وابعه فعاد الله ان يكون ذلك اذ كان في موضع
ادب امر الاسر على ما توهمتم ان عثمان رضي الله عنه جمعهم
على حرف واحد وقراه واحد بل انما جمعهم على القراءة بسبعة
احرف بسبع قراءات كلها عنده وعند الامة ما نية امر الله
صلى الله عليه وسلم وتمام الشارة في تقرير ذلك الى ان قال
لكل نسقط قراءتها بالرسول صلى الله عليه وسلم ويعفوا عنها
و يدرس رسما ونظن بعد ذلك انما هي لها انه قارى بقية ما
انزل الله من القرآن وعرف عثمان رضي الله عنه حاحه الناس
الى معرفة جميع تلك الاحرف كتبها في مصاحفه وانقرها ايامها
الى ناحية ليكون القرات محروسة محفوظه وقال في موضع اخر
انا اختار عثمان رضي الله عنه حرف زيد لانه هو كان
حرف جماعة المهاجرين والانصار وهو القراء الواجب المشهور
عن الرسول صلى الله عليه وسلم ولها كان ابو بكر وعمر وعلي
وابي وعبد الله وعازد وجميع السلف وعدل
عندها من القرات والادرف لانها لم تكن في عهد عثمان والجماعة
ثابتة عن امسوا مع الله عليه وسلم ولا مشهور مستفيضه

استفاضه حرف زيد وانا نسبت هذا الحرف الى زيد لانه
نزل رسمه في المصاحف وانتصب لا قرا الناس به دون غيره
وقال صاحب شرح السنه رحمه الله تعالى الامه كثر احضار
الصحابه على صحف واحد وهو اخر العرضات على رسول الله صلى
الله عليه وسلم كان ابو بكر الصديق رضي الله عنه امر بكتبه جميعا
بعد ما كان يفرقا في الرقاع ليكون اصلا للملين يراجعون اليه
ويتمدون عليه وامر عثمان بن عفان بنسخه في المصاحف وجمع القوم عليه
وامر بنو قيس ما سواه قطعا لما في الخلاف وكان ما خلف
الخط المفق عليه في حكم المنسوخ والمرفوع لسائر ما نسخ ورفع منه ما كان
الصحابه والمكتوب بين اللوحين هو المحفوظ من الله عز وجل للعباد
وهو الامام لله به قلبه لا احد ان بعدد في اللفظ الى ما هو خارج
من رسم الكتاب والسواد كما القراء باللغات المختلفه مما يوافق
الخط والكتاب فالعنه فيه باقيه والتوسعه تايه بعد ثبوته
وصحتها تبطل العدول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وان
ولا يثبت في ذلك تواترا بل تكفي الاحاد الصححيه مع الاستفاضه
وموافقه خط المصحف وعدم المنكرين نقله ويوجبها من
حيث اللغه والله اعلم **الباب الرابع**
في معنى القراءات السبع المشهوره الان وتقريرا لا سرفي ذلك
كيف كان وقد قدمت في اول ابرار المعاني المختصر قولاموا
في ذلك وطولت النفس فيه في الكتاب الكبير في شرح حيزا
الله ما خبرت عنا اية فمهم بدور سبعة البقطين في نقل ذلك

في هذا الكتاب مع رايه فوايد ان ثنا الله تعالى وقد ظن
جماعه من لا خبنة له بامول هذا العلم ان قراه هو لا الابه السبعه
هي التي عبر عنها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله انزل القرآن على سبعة
احرف فمراةك ورسد من هو لا حرف من تلك الاحرف
ولقد اخطا من نسب الى ابن مجاهد انه قال ذلك قال ابو طاهر
عبد الواحد ابن ابي هشام رام هذا القائل بطعن في ابي جحر
سحبا فلم يجد محله على ذلك على قوله قولام بقوله احد هو
ولا غيره ليجد مساعا الى بكه فحكى عنه انه اعتقد ان تفسير
معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم انزل القرآن على سبعة احرف ان
تلك السبعه الاحرف هي قراه السبعه القراء الذين اتم بهم
اشان في مساه فقال على الرجل احسا واحقب غارا ولم يخط
من اكد وبنه بطايل وذلك ان ابائكم كان كان ان يفظ من ان
بفعل مذهبهم بقوله في ولا يصح عند القيسين المحض وذلك
ان اهل علم القواني قولهم عليه السلام انزل القرآن على سبعة
احرف اهل سبع لغات بدلاله قول بن مسعود رضي الله عنه
ان ذلك هو كد هلم وتعال واقبل وكان ذلك حاربا مجدي قراه
عمر الله ان كانت الاربعه واحده وقاله صوف المحدثين
اي ان يثبت النار ومن حونها من الدين وتوا الكتاب من قبلهم
ومن الحرف كقراه ابن عباس وعلى كل ضامرو هذا النوع
من الاختلاف عدوم اليوم غير ما خود به ولا معمول لسي
منه بل هو اليوم منله على حرف واحد منق الصور في اليوم

غير تتناف في المعاني الاحرف ونايبه اختلف صور رسمها
في مصاحف الامصار واتفقت معانيها مجرى مجري ما اتفقت
صورته وذلك كالحرف المرسوم في مصحف اهل المدينة والشام
واوصى بها ابراهيم وفي مصحف الكوفيين ووصى وفي مصحف اهل
الحرين ابن ابي عمير وفي مصحف الكوفيين احيانا قال ولا شك
ان زيد بن ثابت سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولها على هذه
الهيئات فابتنها في المصاحف مختلفة الصور عما سمعها من رسول
الله صلى الله عليه وسلم ثم تناق الكلام في تغييره لكن على نحو ما تقدم
عن الامام ابي جعفر بن حرس وهو سيخه فذكر ان الامير بقراه
القران على سبعة احرف امر جبر قال ثبتت الامة على حرف
واحد من السبعة التي خيروا فيها وكان سبب ثباته عند ذلك
وقبض السنة ما اجمع عليه اصحابه رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين خافوا على الامة من تكفير بعضهم بعضا ان يسبوا ذلك
القتال وشتت الامة ونقطع الارحام فرسموا لهم مصحفها اجمعوا
جميعا عليه وعليها بنما عداه لقبوا بالكله واحده وكان ذلك
حجة قاطعة وقرضا لا رما قال واما ما اختلف فيه ابيه
القران بالامصار من الضبط والرفع والاسكان واللين وتوكة
والتشديد والتخفيف والمد والفتور وابدال حرف بحرف بواطن
صورته فليس ذلك يداخل في معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم
انزل القران على سبعة احرف قال وذلك من قبل ان كل حرف
اختلف فيه القران لا يوجب المد فيه كفر الحرف ما رى به

في قول احد من الملمين وقد اثبت النبي صلى الله عليه وسلم للقران
كل حرف من الحروف السبعة التي نزل بها القران ثم قال فان قيل
والسبب في اختلاف هولاء الامة بعد المرسوم لهم اذ ذلك شئ خبره
من قبل انفسهم او ذلك شئ دفعوا عليه بعد توجه المصاحف اليهم
فيلما اختلفت تلك المصاحف من الشكل والاعجام وحصر الاعداد
المختلفة على احد الوجوه وكان اهل كل امة ياتوا حتى التي وجوه
اليها المصاحف قد كان لهم في مصرهم ذلك من اصحابه يعلمون كل من
بات مصر وعلو عبد الله بالخوفه وزيد وابي ابن كعب بالبحر
ومعاذ وابي الدرداء بالشام فانقلوا عما بان لهم انهم امر الله
عنه مما كان بايديهم وبنوا على ما لم يكن في المصاحف الموجودة
اليهم ما يستدلون به على انتقادهم اليه قاتت وذكر خوهدا
في كتابه المفرد الذي الحقه بكتاب الكشاف ولقد الامام ابن
سعود في كتاب القيس قال فان قيل فما بقوله
في هذه النيات السبع التي اتفقت في الكتب قلنا انما
امر المؤمنين المصاحف الى الاصهار اخيه بعد ان كتب بلعه
ثم بين فان القران انما نزل بلغتها ثم اذن رضى من الله تعالى
لنقل طائفة من العرب ان تقرا بلغتها على ودر
اسطأ عنها فلما صارت المصاحف في الافاق غير موحدة
ولا معجمه قراها الناس فالتدريج منها فقد وما اشبه
جس طلبة الله السماع حتى وجدوه فلما اراد بعضهم
ان يجمع ما سدر عن خط المصحف لمصحف من الصلوة

على سبعة احرف قال وليست هذه الروايات باصل في الثعنين
بل ربما حرج عنها ما هو مثلها او فوقها كحرف ابي جعفر المدني
وغيره قال ابو محمد يكي هذه القراءه كلها التي يقرا الناس اليوم بها
وصحت روايتها عن الائمة انما هي جزء من الاحرف السبعة
التي نزل بها القران ووافق اللفظ بها حط المصحف الذي
اجمع الصحابة فمن بعدهم عليه وعلى اطراح ما سواه ولم يبق ولم
يضبط فاقول التاويل لذلك قال فاما من ظن ان قراة كل واحد
من هولاء القراء كنا نع وعاصم وابي عمرو واحدا احرف السبعة
التي نزل بها القران على الله ولم عليها فذلك منه غلط عظيم ونجيب ان
يكون ما لم يقرا به هولاء السبعة من قراة كما قد استولوا
على الاحرف السبعة عندهم فما حرج عن قراةكم فليس
من السبعة ويجب من هذا القول ان تترك القراءه ما روي
عن ابيه هولاء السبعة من التابعين والصحابة ما يوافق خط
المصحف مما لم يقرا به هولاء السبعة ويجب منه الا بروي
قراءه عن تاسم فما فوقه لان هولاء السبعة عند معتمد هذا
القول قد احاطت قراةكم بالاحرف السبعة قال وقد ذكر
الناس من الائمة في كتبهم اكثر من سبعون ممن هو اعلى رتبة
واجل قدرا من هولاء السبعة على انه قد ترك جماعه من العلماء
مع كتبهم في القراءات ذكر بعض هولاء السبعة والمدح حكم
قد ترك ابو حاتم وغيره ذكر عن ابي جعفر والكمساي و ابن عامر
وراد نحو عشرين رجلا من الائمة ممن هو فوق هولاء السبعة

كوفه عشر رجلا وكذلك فعل ابو عبيد واسماعيل القاض
فكيف يجوز ان يظن ظان ان هولاء السبعة المتأخرين قراءه
كل واحد منهم احدا الحروف السبعة التي نزل بها القران
الله عليه وسلم هذا تخلف عظيم اكان ذلك بنصر من النبي صلى الله
عليه وسلم ام كيف ذلك قال وكيف يكون ذلك والكمساي
انما الحق بالسبعة بالامس في ايام المأمون وغيره كان السامع
وهو يعقوب الحضرمي فثبت بن محاهد في سنة ثلثمائة اذ
نحوها الكساي في موضع يعقوب وكيف يكون ذلك والكمساي
انما قد اعلى منهم وغيره واذا كانت قراءه حرج احدا الحروف
السبعة فكيف حرج حرف اخر من الحروف السبعة قال
الكمساي في تقريه ذلك ثم قال واما قول الناس قراة كل واحد
السبعة معناه ان قراءه كل امام سمي حرفا يقال قراة بحرف
نافع وحرف ابي مسعود فهي اكثر من سبعها بحرف واحد
الائمة الذين نقلت عنهم القراءات من الصحابة فمن بعدهم فحصل ان
الذين في ايدينا من القراء هو ابي مصعب عثمان الذي جمع المائتين
عليه الذي في ايدينا من القراء هو ما وافق خط المصحف من
القراءات التي نزل بها القران وهو من الاجماع ايضا وسقط
بعد القراءات التي تخالف خط المصحف والشيخ للقران
بالاجماع فيه اختلاف فلهذا تادي بعض الناس على القراءه ما
تخالف خط المصحف مما ثبت نقله وليس ذلك حرج
ولا بصواب لان فيه مخالفة الجماعة وبها اخذ القراءات

بإختار الأحاد ودلك عن جابر عند أحد من الناس قلت
مثال هذا ما ثبت في الصحيحين من قراءة عبد الله بن مسعود
وأي الدرداء والليل إذا بغت والنهار إذا تجلى والذكر واللاتي
وقراء الجماعة وما خلق الذكر واللاتي وقد أوضحت هذاني
أول ترجمه علقه بن قيس من التاريخ الكبير وأما قول مكى أن
الكسائي الحق بالسبعة في أيام المأمون وكان السابع يعقوب
فعمه نظر فان ابن مجاهد صنف كتاب السبعة وهو
متأخر عن زمن المأمون بكثير فانه توفي سنة أربع وعشرين
وثلثمائة ومات المأمون سنة ثمانى عشر وما بتى فلعلى
مصنفا آخر سبق ابن مجاهد الى تصيف قرا السبعة وذكر
يعقوب دوزن الكسائي از صح ما اشار اليه مكى فان غيره
من الأئمة المصنفين في القرات الهان يقول وانما الحق يعقوب
هو لا السبعة احترازاً لكثرة روايته وحسن اختياره
و در ابته وأما قوله ان نسخ القرآن بالاجماع منه اختلاف
فالمحققون من الأصوليين لا يرضون هذه العبارة بل يقولون
الاجماع لا ينسخ به اذ لا نسخ بعد انقطاع الوحي وما نسخ الاجماع
فلا جاع يدل على ما نسخ قد سبق في زمن نزول الوحي من كتاب
او سنة ثم قال مكى فان ما يل ما العله التي تراجها
كثرة الاختلاف عن هؤلاء الأئمة وكل واحد منهم قد
انفرد بقراءة اختارها ما قرأه على امته قال فالجواب
ان كل واحد من الأئمة قد اعلی جماعات بقراات مختلفة فنقل

ذ لك علي ما قرأنا في برهه من اعمارهم يقرون الناس ما
قرأوا فمن قرا عليهم بأي حرف كان لم يردوه عنه اذ كان
ذ لك ما قرأه على ابيهم الا ترى ان ما قاله قرات علي
سبعين من التابعين فما اتفق عليه اثنان اخذت به وما شك فيه
واحد تركته والله اعلم فما خالف خط المصحف وكان من قرا
عليه مما اتفق فيه اثنان من ابيته لم يترك عليه ذك وقد روي
عنه انه كان يقدرى الناس بكلامه قرا به حتى
يقال له نددان نفرا عيكد يا ختبارك مما رويت وهذا
قالون وبينه واخص الناس به وورث اشهر الناس المنجيين
اليه اختلفا في اكثر من ثلثة الف حرف من قطع وهمز وتخفيف
وادغام وشبهه ولم يوافق احد من الرواه عن ما رفع رواه ورث
عنه ولا نقلها احد عن ما رفع غيره ورث وانما ذك لان ورثا قرا
عليه ما يعلم في بلده فوافق ذك رواه قراها ما رفع على بعض
احده فمركبه عدد ذك وذك ما قرا عليه به قالون وغيره
ثم قال فان ما يل ما العله التي تراجها اشهر هو لا
السبعة بالقراءة دون من هو فوقهم فليسبت اليهم السبعة
الا حذف مجازاً وصاروا في وقتنا شهر من غيرهم ممن اعلم
درجه منهم واجل قدراً والجواب ان الرواه عن
الأئمة من القرا كما نوافي العصر الثاني والثالث كثير
ع الاختلاف فارادوا الناس في العصر الرابع ان يقتصر
من القراات التي يوافق المصحف على ما سهل حفظه وتبسط

القرآن به فنظروا إلى إمام مشهور بالثقة والأمانة في النقل
وحسن الدين وكمال العلم قد طال عمه وأشهر اسم واع
أهل مصر على عدالته فما نقل وبقية ما يروي وعلمه بما يقرب
ولم يحرج قرآنه عن خط مصحفهم المسنوب إليهم فأفردوا
من كل مصر وجه الله عثمان رضوانه عنه مصحفا أما ما هن
صفته فعرا به على مصحف ذلك المصنف كان أبو عمر من أهل
البصرى وعمه وعاصم من أهل الكوفة وسوادها والكسائي
من أهل العراق وابن كثير من أهل مكة وابن عامر من أهل
الشام ونافع من أهل المدينة كلهم ممن اشتهرت أمانته وطال
عمه في الاقتداء وتحال الناس إليه من البلدان ولم يترك الناس
مع هذا ما كان عليه أنه هولا من الاختلاف ولا القرآن بذلك
وأول من افتصر على هولا السبعة أبو بكر ابن مجاهد قبل سنة
ثلثمائة أو في نحوها وتابعه بعد ذلك من أتى بعده إلى الآن
ولم يترك القرآن برواه غيرهم وأخيرا من أتى بعدهم إلى
الآن محمد بن قزوه يعقوب الحضرمي غير متروك له
وذلك قرآن عاصم الحضرمي وقرا إلى جعفر وشبيهه
إمامي نافع وذاك اختيار أبي حاتم وأبي عبيد و اختيار
المصنف واختيارات غير هولا الناس عدل القرآن
كذلك في الأمصار من المشرق وهولا الذين اختاروا
إنا قرأوا للجماعة بروايات فاختاروا كل واحد ما
قرأوا ويروي قرآنه ينسب إليه بلفظ الاختيار وقد

وقد اختار الطبري وغيره واكثر اختيارهم إنما هو في الحرف
إذا جمع ثلثة أشياء وجهه في العربية وموافقته للصحة
واجتماع العامة عليه والعامة عندهم ما انفق أهل المدينة وأهل الكوفة
فذلك عندهم حجة قوية توجب الاختيار دورا جعلوا العامة
ما اجتمع عليه أهل الحرمين وربما جعلوا الاختيار ما انفق عليه نافع
وعاصم فقراهم هذين الإمامين أثبتت القراءات وأصحها سنداً
وأصحها في العربية وتلوهما في الفصاحة خاصة قرآن أبي عمر
والكسائي رحمهم الله ثم قال فإن سأل سائل لم جعل القراء
الذين اختيروا للقراءة سبعة إلا كانوا أكثر أو أقل الجواب
أنهم جعلوا سبعة لعلين أحدهما أن عثمان رضي الله عنه كتب
سبعة مصنف ووجهها إلى الأمصار فجعل عدد القراء
على عدد المصنف والثانية أنه جعل عددهم على عدد الحروف
التي تزل بها القزآن وهي سبعة على أنه لو جعل عددهم أكثر
أو أقل لم يمنع ذلك أن عدد الرواه الموثوق بهم أكثر من أن يحصى
وقد ألف ابن حبر القري وكان قبل ابن مجاهد كتاباً في الروايات
سماه كتاب الله ذكر فيه خمسة من القراءات لا غير ذلك
سماه كتاب الله الثانيه ويزاد على هولا السبعة
يعقوب الحضرمي وهذا باب واسع قال وإنما الأصل
الذي يعهد عليه في الأصح سنداً واستقام وجهه في العربية
ووافق لفظه خط المصنف فهو من السبعة المصنفين
والرواه سبعون إماماً من فتن أو مجتمعين فهذا هو الأصل

الذي بنى عليه في قبول القراءات عن سبعة او عن سبعة
الاف فاخره واسم عليه قال ابو علي الازهري وانا
كانوا من هذه الامصار الخمسة دون غيرها لاجل ان عثمان رضي
الله عنه جعل يجلد من الامصار مصحفا وامرهم باتباعه
ووجه مصحف الى اليمن ومصحف الى البحرين فلم يسمع لهما
خبيرا ولا يداينا لهما اثرا وقالوا وهؤلاء السبعة لزموا
القيام بصاحفهم وانصبوا للقراءة وخبروا لروايتهم ولم يشهروا
بغيره وانبعوا ولم يبتدعوا قال وقد كان في وقتهم جماعة
من مصر كل واحد منهم من القراء لم يحصوا عليهم لاجل مخالفتهم
المصحف في سير من الحروف قال ولنا نقول انما قراه
هؤلاء السبعة ليشتمل على جميع ما انزل الله عز وجل من الادف
السبعة التي اباح رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يقرأ بها ولا معنى
ما ورد عنهم معنى ذلك قال وقد ظن بعض من لا يعرف له
الاتار انه اذا اتقن عن هؤلاء السبعة قراءتهم انه قد اتم
بالسبعة الاحرف التي جاء بها جبريل عليه السلام وقال
وهو خطأ بين غلط ظاهر عند جميع اهل النظر بالتأويل
قال شيخنا ابو الحسن علي بن محمد رحمه الله لما كان العصر
الرابع سنة ثلثمائة وما قارنها كان ابو بكر ابن مجاهد
رحمه الله قد اتممت له الرياسة في علم القراءات وتقدم
في ذلك على اهل ذلك العصر اختار من القراءات ما وافق
خط المصحف ومن القراءات ما اشتهرت قراءته وفاقته

معرفة وتقدم اهل زمانه في الدين والامانة والمعرفة والعبادة
واختار اهل عصره في هذا الشأن واطبقوا على قراءته وقصد
من ما يرا الاقطار وطالت ممارسته للقراءة والاقراء في ذلك
بطول البقاء وراى ان يكون سبعة ما سبعة المصنف الاية
ويقول النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا القرآن انزل على سبعة اهل
من سبعة ابواب فاختر هؤلاء القراء السبعة اية الامصار
فكان ابو بكر بن مجاهد اول من اقتصر على هؤلاء السبعة
وصنف كتابه في قراءتهم وانبعه الناس على ذلك ولم يبق
احد الى تصيف قراء هؤلاء السبعة وقد اضاف قوم بعد
ابن مجاهد الى هؤلاء السبعة يعقوب الحضرمي وكان فاعلا
ذلك نسب ابن مجاهد الى التفسير في اقتضائه على السبعة ولم
يكن عالما بعرض ابن مجاهد به يعقوب حارجه عن
عرضه لروا الا سناد ولما فيها من الخدوش عن قراءته
وحدثت من مصنف العشرة قلت ووقع في كتاب
البيان لابن طاهر ابن ابي هاشم كتاب لابن جعفر الطبركي
ظن منه انه طعن على قراء ابن عامر انما حاصله انه استبعد
قوله انه على عثمان بن عفان رضي الله عنه على ما جاء في بعض
الروايات عنه على ما نقلنا من القراءات الكبرى من ابرار
المعاني وذلك غير ما يرفق به انه لم يرضه انه فاعلا
عثمان فقذفه اعلى غيره من الصحابة وكان يقول هذا
حرف اهل الشام التي هي بقية قراءتها قال ابو جعفر ولعله

اراد انه قد اخذ ذلك عن جماعة من قراها فقد كان ادرك
 منهم من الصحابة وقدما السلف خلقا كثيرا ثم قال ابو
 ظاهر واحسن الوجوه عندي ان يقال ان قراه ابن عامر
 قراه اتفق عليها اهل الشام ولا يها منهن الى امه من اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ولم ينفقوا ان ثنا الله عليها
 الاولها ما من صحابي من بعض الصحابة تنصل برسول الله صلى
 الله عليه وسلم وان كنا لانغلبها كعلمنا بان قراه اهل
 الحرمين والعراقين ولو لا ان ابا بكر شبخنا جعله شيئا
 لا يقرأه فاقد بنا به بفعله لانه لم يزل موقفا فاعتنا
 اشرنا واهتدينا بهديه لما كان اسناد قراه مرضيا ولكان
 ابو محمد سليمان بن خيران الاعشى يدرك اولي منه اذ كانت
 قراه منقولة عن الائمة المرضيين وموافقة للمصنف الماثور
 ما تباع ما فيه ولكن لا تفعل عما مضى عليه اغنيا ولا نجارون
 ما رسمه اولونا اذ كان ذلك بنا اولي وكنا الى التمسك بفهم
 احري قلت كان ابن مجاهد ان بسبعه من القراه
 من الامصار التي نفذت اليها المصاحف ولم يكن ذلك وفي البحرين
 واليمن لا عروا امة القراه منها فاخذت بها من الكوفة لغير
 القراهها واذ كان هذا عرضة فلم يكن له بد من ذكر
 امام من اهل الشام ولم يكن فيهم من يعصب لذلك من التابعين
 مثل ابن عامر فذكره وقال في كتابه وعلني قراه ابن
 عامر اهل الشام وبلاد الحجاز ثم قال فهو لاء السبعة

مخض

اهل الحجاز واليه ان السام خلفوا في القراه التابعتين واجمع
 على قراههم العوام من اهل كل مصر من هذه الامصار وغيرها
 من البلدان التي تقرب من هذه الامصار الا ان يستحسن رجل
 لنفسه حدها فاذا اقترب به من الحروف التي رتب عن بعض
 الاوائل منفردة فذلك داخل في قراه العوام قال ولا ينبغي
 لذي لب ان يجاوز ما نصت عليه الائمة والسلف بوجه يراه حائرا
 في العربية او مما يراه فاري غير مجمع عليه وقد ذكر الامام ابو عبد
 في اول كتابه في القراهات ما يعزك كيف كان هذا الشأن من
 اول الاسلام الى اخره ما ذكره في قراه من الصحابة على ما سبق
 ذكره في اخر الباب الاول ثم قال بعد ذكر التابعين فهو لا
 الدين سمينا من الصحابة والتابعين هم الذين جكك عنهم عظم القراه
 وان كان الغالب عليهم الفقه والحديث قال ثم نام بعد هم
 بالقران قوم ليست لهم اسنان من ذكرنا ولا قدمهم غير انهم كروا
 كحد وافي القراه فاستدت بها عنايتهم ولها طلبهم حتى ما
 يدتايه ما خذها الناس عنهم وتقدون بهم فيها وهم حمة عر
 رجلا من هذه الامصار في كل مصر منهم ثلثة رجال وكان
 من فامكة عبد الله بن كثير وحميد بن قيس الاعرج
 ومحمد بن محصن وادمهم ابن كثير والله صابت قراه اهل مكة
 او اصدم وكان من قراه الكوفة يحيى بن وثاب وعاصم والاعمس
 ثم تلاهم حمزة رابعها وهو الذي صار عظم اهل الكوفة الى يومنا
 من غير ان يطبق عليه ما عنهم واما الكساي فانه بخير الله

فاخذ من قراءة حرف بعضا وترك بعضا كان من قرأ البصرة
عبد الله بن ابي اسحق وابو عمرو بن العلاء وعيسى بن عمرو الذي
صار اليه اهل البصرة في الفراء واخذوا اماما ابو عمرو وقد كان
لهم رابع وهو عاصم الجعفي غير انه لم يرو عنه في اكثر ما روي
عن هؤلاء الثلاثة وكان من قرأ الشام عبد الله بن عامر بن
بن الحرث الدفاري وثالث قد سمي بالشام ونسيت اسمه
فهو لا قرأ الامصار الذين كانوا بعد التابعين قلت
الذي نسيه ابو عمير قيل هو خليفة بن سعد صاحب ابي الهيثم
وعندي انه عطية بن قيس الكلابي او اسماعيل بن عمير
الله بن ابي المهاجر فان كل واحد منها كان فارسا للحند
وكان عطية تطلق المصاحف على قراته بدمشق علي ما نقلناه
في ترجمتنا في التاريخ ثم ان القراء بعد هؤلاء كثروا وتفرقوا في
البلاد وانتشروا و خلفهم اقم بعد اقم عرفت طبقاتهم فمنهم
الحكم للثلاث المعروف بالرواية ومنهم المقصر على وصف من
هذه الاوصاف وكثر بسبب ذلك بينهم الاختلاف وقل
الضبط واستع الحرف والتبس الباطل بالحق فميز جهابذة العلماء
ذلك لصانيتهم وحررهم و ضبطهم في تواليهم على ما ياتي شرحه
في الباب الخامس ان ثنا الله تعالى وقد قال القاص ابو بكر
الاشعري رحمه الله تعالى ما قرأ به قرأ الامصار مما اشهر
عندهم واستفاض نقله ولم يدخل في حكم الشذوذ ولم ينفع من
القراء تناكر له ولا خطيه لنا ربه بل رواه متابعا جائرا

منهز وادغام ومبد وشديد وحذف وامالة او ترك كل ذلك
او شي منها وتقدم وتأخير فانه كله منزه من عند الله تعالى وما
وقف انه رسول صلى الله عليه وسلم على صحته و ^بير بينه وبين غيره
وصوب جميع القراءة به ولو سوا عما لبعض القراء امالة له
صلى الله عليه وسلم والسما او غير ذلك لسوغنا لهم ما سمع جمع
قرااه الرسول صلى الله عليه وسلم و اطال الحذف في تفسيره
ذلك وجوز ان يكون الرسول صلى الله عليه وسلم يقري واحدا
بعض القراء بحرف ويعينه بحرف اخر على قدر ما رواه ابي
علي القاري فظهر لي من هذا ان احذف القراء في السان
مع اختلاف المواضع من هذا على ما رواه واوان ذلك الملقن
له النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك الوجه اقتراعه كما سمعتم من
بعده كذلك الى ان اقبل السبعة ومثاله قراءة بافع بحرف ضم
البا و كسر الذا في جميع القراء الاحرف الانبياء وقرااه ابن عباس
ابراهيم بالالف في بعض السور دون بعض نحو ذلك مما رواه
فه انه جمع بين اللغتين والله اعلم الباب
الخامس في الفصل بين القراء الصحيحة القوم والسان الصعبة
المروية قال الامام ابو بكر بن مجاهد في كتاب السعة
احذف السان في القراءات ما اذ لم يوافق الاكام وروى بالامان
ما احذف الصحابة والتابعين توسعه ورفعه للمسلمين
دلكه بب بعض وجله القراء مفاضلون في جملة ونقله
الحدوف ما كان بعد حروفه من القراء المعرب العالم

الحدوف

أحدث القراءات عهدا بالعرضة الأخير أخرجه أبو عبيد
وغيره وعنه عن عبيد السلمي قال أحدث القراءات
التي عرضت على رسول الله صلى الله في العام الذي قبض فيه هي التي
يقروها الناس اليوم وفي رواية القرآن الذي عرض أخرجه
بزي بن شيبه قلت وهذه النسبة التي أشاروا إليها هي ثابت
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رضا أنه قراها وأذن منه علي بن
عنه إن القرآن تنزل على سبعة أحرف فله جلد ذلك كثر الاختلاف
في قراءة في زمانه عليه السلام وبعد من ثابت منها ما تناق
من بحاجته بالمدينة على ذلك وتعدت إلى ما رواه أبو جهم
وترك ما عداها فاخذ الناس بها وتركوا من تلك القراءات كل ما خالفها
وبقوا ما يوافقها من كراه الصراط بالصاد أو احتسب كراه ما تك
بالالف من السكت فتقت عن كتابه تلك فيها غير الفاضل
أن يكون نزاهة كما حدثت من الرجز والسجيل وأحق وغير
ذلك وتبين على اعتقاد ذلك ثبوت تلك القراءة بالثبوت
رسول الله صلى الله عليه وسلم بل يتم فيه تواتر بل يكفي الأحاد
الصححة مع الاستفاضه وموافقه خط الصحف لعينها
لا تناقضه مع عدم انتشارها نقله وتوسيعها من حيث اللغة
وقد قرأه ما عداها خط الصحف مع سببه والتقليل بينها ومجئها
على الفصح من لغة العرب فهي قراه في حجة معتبره فإن اختلفت
هذه الأسان ثلاثة أطلق على تلك القراءة أنها شاذة أو ضئيلة
إشارة ذلك ككلام الأئمة المتقدمين ونصر عليه الشيخ الفرك

أبو

أبو محمد بن أبي طاب العبري في كتاب مفرد صنعه
في معاني القراءات السبعة وأما كتابه بكتاب الكشاف عن وجوه
القراءات من حسانيفه وقد قدروا فيما نقلناه من كتاب
الرباع الذي قبل هذا الباب وقد ذكره فيما سبق الواحصر
بأنه في كتابه جمل القراءات في مراتب الأصول وغرائب
الفقه وبقائه وقد كان قووه من عاصم ونافع فيما انفعا عليه
وقال في قراه من بين ما بين أصح القراءات مسداه صحرا في العربة
وبعد ما في الفطحة قراه ابن عمر وحساب وإذا اجمع الحرف
قووه في العربية وموافقه القراءات واجتماع الغاية عليه فهو
المختار عند أكثرهم وإذا اختلفوا قراه الغاية فأيها دون ما
أهل المدينة عليه أهل كوفه في عهد من سبب قوت توجب
الأدوية وما أحسن ما جمع عليه من حسن وسن أيضا
بالغاية فاشتغل على من هم نوا في خط الصحف ما يرجع إلى
الكلم ونقصانها فان ما يروى من ذلك عن ابن كعب ابن
سعود رضي الله عنهما من هذا النوع ما كثيرا في كتابه
على لغة الذين سئلوا به في حديثه - وهو على رسول الله صلى
الله عليه وسلم على ما رواه في الأحكام والجموع
الحروف فله عسا تلك الأسماء منه في حروف وأكثر
بسطاح وقد حوّل الاسم بالأجاء في مواضع من ذلك كالماء
والذئب وحيه فهي سموات بالواو ولم يعرفها حد على
عطف أو وما شئت من ذلك بالأسماء من حروف

صحة النقل والفصاحة في لغة العرب والله اعلم
فصل واعلم ان القراءات الصحيحة المعتمدة المعتبرة المعتبرة عليها
 قد انتهت الى السبعة القراءات المقدم ذكرهم واشتهر نقلها عنهم
 لعصديهم لذلك واجماع الناس عليهم فاشتهروا بها كما اشتهر
 في كل علم من حديث والفقه والعربية اياه اقتدى بهم وعول عليهم
 ونحن وان قلنا ان القراءات الصحيحة اليهم نسبت عنهم نقلت
 فلما من يقول ان جميع ما روى عنه يكون كذب الصفه بل قد
 روى عنهم ما يطلق عليه انه ضعيف وشاذ بخروجه عن العناية
 المذكور باختلاف بعض الاركان الثلاثة ولهذا ترى كتب الصمد
 في اعتراضات السبع مختلفة في ذلك ففي بعضها ذكر ما سقط في غيرها
 والصحيح بالاعتبار الذي ذكرناه موجود في بعضها ان شاء الله تعالى
 فلا ينبغي ان يغرب جازمنا به نعزى الى كل واحد من هؤلاء الائمة
 السبعة ويطلق عليها لفظ الصحة وان هكذا الترتيب اذا دخلت
 في ذلك الضابط وحينئذ لا ينفرد بنقلها مصنف عن غيره ولا يفتقر
 ذلك بنقلها عنهم بل ان نقلت عن غيرهم من القراءات لا يخرجها
 عن الصحة فان الاعتناء على استجتماع تلك الامة مضاف لا عن نسبت
 فان القراءات المسمو به الى كل قاري من السبعة وغيرهم
 منقبة الى المجمع عليه وشاذ غير ان هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة
 الصحيح المجمع عليه في قرااتهم نزلت اليها نقل عنهم فوق ما ينقل
 عن غيرهم فيما نسبت اليهم وفيه انصار لاهل اللغة ونسبهم
 اجمع من الساكنين في ايات البري وادغام ابن عمر وقده

وقده نداء فاستطاعوا ان يسموا من سكن ما يكلم وما لم يخوع
 من ساكن ما يكلم معي واستباح الياء في نعي ويني واني واندك
 من الساكن وقده لانه يفتح الهاء من ساكنها فخص لا يفتح في
 كل فكل من الفصل من الحذف في الانعام وغير ذلك على نقلها
 وبيناه بعون الله تعالى وتوفيقه في شرح الشاطبية وصحة الشرح
 المشتمل رحمه الله فكل هذا مما عول على الله تعالى على ما عول
 به حذاب بن جهمه وغيره من القراءات المشتمل على ما عول
 بها يابا لا يفت السبعة التي كانت في قدها على ما عول في
 العربية في ما عول او دون ذلك اما بعد كتابه المصنف على اللغه
 التي في ذلك ينبغي قده ذلك اللفظ الا ان الله تعالى في قوله
 ما عول على الله عليه من اصحابه على ما هو الا ان
 هم فاقم القوم على ما كان قديمين فلقد اقمه وقد شاع على السنة
 ما عول من غيرهم مما حوزوا وغيرهم من القراءات السبع
 كلها سواء في ذلك ما روى عن هؤلاء الائمة السبعة
 واللفظ ما عول من غيرهم مما حوزوا في ذلك القوم ولكن
 في ما عول على الله في الضيق والتفت اليه من غير القوم
 له مع ما عول من غيرهم مما حوزوا من القراءات السبع
 الموات في بعضها وان القراءات السبع انما هي عن الائمة السبعة
 القراء المشهورين وذلك لانه من غيرهم من القراءات السبع لم
 يختلف انما اختلف فيه يعني انه لفت نسبتهم في بعض الطرق
 فاصفون كتب غيرت يخلصون في كل احدك فاصفون

من اخذ بالشاذ من انعلم و... عن كل احد كما سمع... قال خلد بن
زيد... قلت يحيى بن عبد الله بن ابي مليكة ان انا فاح حدثني
عن ابيك عن عايشة انها كانت تقرا اذا تلقونه وتقول لفا هو
ولو الكذب فقال يحيى ما يضرك الا تكون سمعته من عايشة
بما فع ثقه على ابي وابي ثقه على عايشة وما يثري الي قراها هكذا
قراها هكذا ولي كذا وكذا قلت ولم وانتم تزعم انها قد قرأت
قال لانه غير قراه الناس ونحن لو وجدنا احدنا يقرأ ما بيننا وبين
بين اللوحين ما كان بيننا وبينه الا التوبة او تضرب عنقه حتى يهك
عن الامية عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل عن الله عز وجل
ويقولون انتم حديثنا حذوا فان الاعرج عن فله ان لا عمى ان
ابن مسعود يقرأ غير ما بين اللوحين ما ادري ما ذا الفاهو والله
ضرب العنق او التوبة وقال هرون ذكرت ذلك لابي عمير
بغنى القراء المعزوم الى عايشة رضي الله عنها قال قد سمعت
هذا قبل ان يولد ولنا لا خذ به وقال ابو عمرو في وايه
احسن اني اقم الواح الشاذ اذا كان على خلاف ما جات
به العامة وقال ابو حاتم السخيتاني اول من ينبع
بالبحر وجوه القرآن والفقهاء يتبع الشاذ منها فمحت عن
اشان هرون بن موسى الاعور وكان من العمل سوي وكان
من القراء ذكره الناس ذلك وقالوا قد اسما حيين النها ذلك
ان القراء انما خذها قرون وامه عن افواه امه ولا ينفق
منها الحجاسن وراو قال الاصمعي عن هرون الذاه كان

لعه ما مونا قال كانت استهي ان يضرب لكان بالبقة
الحروف ثم قال شيخ فان قيل فهل في هذه الشواذ شي يجوز القراه
به قلت لا يجوز القراه بشي منها كذا وجهها عن اجماع المهلبين وعن
الوجه الهدي ثبت به القرآن وهذا هو قول كان في
للغريبه ووجه لطيف... حاشا من طريق ادكارون كانت
نقله ثقات فتلك الطريق يثبتها... منها ما نفسه
من لا يقند بقله... يوثق... هذا جاسم... لا يجوز القراه
به ولا يقبل وان وافق العربية كقولك يوم الدين بالنصب قلت
هذا امام صحيح ولكن شان في ضبطه ما تواتر من ذكره ما اجمع
عليه ثم... في هذا الزمان قوم يطالعون كتب الشواذ
ويقرون بما فيها ويربها صحف اذ لك فيزداد الاسرطله وعمى نكث
وقد سبق في الباب اما ما نقله ابن عبد... عن مالك رحمه
من مع... ما خاف... قال ما
الله من... في... بن مسعود... عن...
عالم... لم... ابو عمرو وعلمنا المهلبين محعون
عدد ذلك الاقوام... عليهم قلت وقد ذكر الامام ابو
بكر الساشي في كتابه المسمى بالمنظهر... عن الفاضل حيس
وهو من كبار فقهاء الشافعية المراءون ان الصلاة بالقرات ان شاء
لاصح ثم قال ابو بكر هذا مما عمل المعنى عن المشهور فان لم يعمل
صحت قلت وقد ورد الى دمشق استقنا من بلاد العم
عن ذلك وعن قراه... عشر كل ايه بقراه فارق واجاز

من اخذ بالشاذ من العلم ... عن كل حد كما سمع ... قال خله د بن
... عن ابك عن عايشه انها كانت تقرأ اذا تلقونه وتقول لانه
ولو الكذب فقال عبي ما يضرك الا تكون سمعته من عايشه
نافع ثقة على ابي وابي ثقة عايشه وما يشري القراها هكذا
قراها هكذا ولي كذا وكذا قلت ولم وانتم تزعم انها قد قرأت
قال لانه غير قراه الناس ونحن لو وجدنا اجله بقراها بن لبيس
بن اللوحين ما كان بمننا وبنه الا التوبه او تضرب عنقه بخي به نحن
عن الائمة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل عن الله عز وجل
ويقولون انتم حدثنا حده ما فانه الاعرج عن فله ان الاعرج ان
ابن مسعود يقرأ غير ما بين اللوحين ما ادري ما ذا الفاهود والله
ضرب العنق او التوبه وقال هرون ذكرت ذلك لابي عمير
بغنى القراء العذرة الى عايشة رضي الله عنها فقال قد سمعت
هذا قبل ان يولد ولكن لا اخذ به وقال ابو عمرو في روايه
... اني اقم الواو والشاذ اذا كان على خلاف ما جات
به العامة وقال ابو حاتم السخيتاني او اب من يتبع
بالبصر وجوه القرآن والفقهاء يتبع الشاذ منها فمحت عن
اشاد هرون بن موسى الاعور وكان من العمل به كان
من القراء خيره الناس ذلك وقالوا قد اساحبنا فيها وذلك
ان القراء انما اخذها قرون واما عن افواه الله ولا يلتفت
منها الى جانب رواه قال الاصمعي عن هرون المذكور كان

ثقة ما يونا قال واكنت استنهي ان يضرب لمكان تالفه
الحروف ثم قال الشيخ فان قيل فهل في هذه الشواذ شي يجوز القراه
به قلت لا يجوز القراه بشي منها كخروجها عن اجماع الملمين وعن
الوجه المهور الذي ثبت به القرآن وهم التور وان كان بها فقا
للغويه وخط المصحف به جاس سرق الاحاد وان كانت
نقلته ثقات فتلك الطريق لا يثبت بها التورات منها ما نقله
من لا يبعد بنقله وديوثون غيره فهذا ايضا مره لا يجوز القراه
به ولا يقبل وان وافق العربيه نحو ذلك يوم الدين بالنصب قلت
هذا كلام صحيح ولكن اثبات في ضبطه ما تواتر من ذكره وما اجمع
عليه ثم قال ... في هذا الزمان قوم يطالعون كتب الشواذ
ويقرون بما فيها وربما صحفه اذ لك فيزداد الاسرطه ونعمي قلت
وقد سبق في الباب الثالث ما نقله ابن عبد البر عن مالك رحمه
من المنع من قراءة ما خالف المصحف ... قال مالك ...
الله من قرا في سلاية بقراه ابن مسعود وغيره من صحابه سما
بخالف المصحف لم يرواه ولا ابو عمرو وعلمانا الامين مجموع
عدد تلك الاقوام شذوا الا يعرج عليهم قلت وقد ذكر الامام ابو
بكر الشاشي في كتابه المسمى بالمنظهر ك نقله عن القاضي حسين
وهو من كبار فقهاء الشافعيه المرازع ان الصلاه بالقراءات الشاذه
لا تصح ثم قال ابو بكر هذا مما حمل المعنى عن المشهور فان لم يحل
صحت قلت وقد ورد الى دمشق استفتا من بلاد العم
عن ذلك وعن قراه القاري عشر اكله بقراه قاري فاجاب

عن ذلك جماعة من شايخ عصرنا منهم شيخنا الشافعي والمالك بن حنبل
 وكذا ابو عمرو وعثمان قال شيخنا الشافعي بشرط ان يكون
 المقترؤ به قد تواتر نقله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرانا واسما
 نقله كذلك ونقله الامة بالقبول هذه القراءات السبع لان القيد
 في ذلك اليقين والقطع على ما تقدم وقد هدد في الاصول فلم يوجد فيه ذلك
 كما عد السبع او كما عد الاكثر فممنوع من القراءة به منع تخيير لا يمنع
 كراهة في الصلاة وخارج الصلاة وممنوع منه من عرق المطارد
 والمعاني ومن لم يعرف ذلك وواجب على من يقرأ على الامم في الصلاة
 عن النص ان يقوم بواجب ذلك وانما نقلها من قبلها من العلماء
 لفوائد فيها تعلق بعلم العربية لا للقراءة بها هذا طريق من استقام سبيله
 ثم قال والقراءة اثنان ما نقل قرانا من غير تواتر واستفاضته
 متلقاه بالقبول من الامة كما اشتد عليه المحتسب لا يزوج بني وعشيرته
 واما القراءة المعنى على حصره من غير ان ينقل قرانا فليس ذلك من
 القراءات اثنان في الصلاة والجمهور في ذلك مجتهد على عظيم ومثال
 الصلاة لا بعيدا فعليه منع كونه في الصلاة ولا في الصلاة ولا يجل
 للممكن من ذلك امهال وجيب منع القارئ بالثناء وما يشبه بعد
 تعريفه وان لم يمنع فعله اتمه في الصلاة واذا شرع القارئ بقراءة
 فينبغي ان لا يزال يقرأ بما بقي الكلام تعلق بها ابتداء وانما الف
 هذا ففيه جائز وممتنع وعند المرصن مانع من ثابته حقه العلم
 عند الله ببارك وتعالى وقال شيخنا المالك بن حنبل رحمه الله
 تعالى لا يجوز ان يقرأ بالقراءة الشاذة في صلاة ولا غيرها عالما

كان بالعربية او جاهلا واذا قرأ بها قارئين كان شان جاهلا ثم
 ثم عرف به واسر بتركها وان كان عالما ادب بشرطه وانما علم
 على ذلك ادب على اصراعه وحسب ان يرتدع عن ذلك واما
 فيبدل اثينا باعطينا مولات بنيت وبنه فليس هذا من
 الشواذ وهو اشد خديا واتقاديب عليه ابلغ والمنع منه اوجب
 واما القراء المختلفة في ابي العشر الواحدة فلا بد ان لا يفعل نعم ان
 قد يقرأ بها في موضع احدها مبنية على الاحزري مثل ان يقرأ
 بفعله اتم في قوله وخطباكم بالرفع ومثل ان يقرأ بها بالان
 فذكر بالنصب فهذا ايضا من حكم المنع كما تقدم والله اعلم
قلت المنع هذا ظاهر واما ما ليس كذلك فلا منع منه
فان الجمع جائز والخبر في هذا واكثر منه كان حاسلا ما ثبت من ان كان
القراء على سبعة اذ في توجه على القراء فلا يفتقر الى المنع
من هذا ولا ضرر فيه نعم احسن تردد الادوية بقراءة مختلفة كما فعله
اهل زماننا في جميع القراءات لما فيه من الاجتهاد ولم يرد فيه شيء من المتقدمين
وقد بلغني كراهته في بعض مقدري المعاربة المتأخرين والله اعلم
ومسألة قال الامام ابو طاهر عبد الواحد بن محمد بن زيد بن اب
هنا وهو في الامام بن ابي عمير في كتابه في القراءات في اول
كتاب البيان في اختلاف القراءات في دفع ما يقع في عصرنا من
فزع ان كل من يقرأ عليه وجه في قوله بوجه في قوله
بواقوت المطحون فقد اتمه في قوله وفي غيرها فان يدع بفعله
ذلك يدعه مثلها في قوله في قوله في قوله في قوله

جنايته عن الاسلام واهل وحوال الخاق في كتاب الله من
الباطل ما نذبايته من يديده لا من خافه اذ جعل الالام
في دين الله عز وجل بشي روايه فيقال الى معاطله اهل الحق في
القرات من جهة البحث والاستراج بالارادون الاعتصام والتقدم
بالاثر المفتر من على الالام وقبوله ولاخذ كتابه اعز كتاب
وخالفنا عن ما ايق وكان ابو بكر ابن مجاهد نضرايه وجهه
نشاه من يد عمته اذناه با منتقا بته منها وا شهد عليه بترك
الالتكبه من الضلاله يعود ان سبل غز البرهان على صحة ما ذهب
اليه فلهذا بات بايل ولم يكن له حجة قوية ولا ضعيفه فاستوهب
ابو بكر رحمه الله تاديبه من السلطان عند ثبوتها اطهار الاقلام
من يد عمته قال ثم عاود في وقتنا هذا الى ما كان ابتدعه
واستغوى من افعال اهل البيت في الغفلة والغباء ودونه
لثنا منه ان ذلك يكون للناس دينا ان يجعلوا ما ابتدعه
ادانا ولن يعودوا باصله به مجلسه لان الله عز وجل قد اعلمنا
انه حافظ كتابه من لفظ الزايغيب وشبهات الملحدين
بقوله عز وجل اننا نحن نزلنا الذكر وانما انما حافظون قلنا
هذا اسم المشرك انما اليه هو ابو الحسن محمد بن عبد بن ابي
بن الصلت المقري المعروف بابن شيبود البعراء في طبقه
ابن مجاهد مقرئ مشهور قال في الخطيب في تاريخ بعد اذ روي
عن خلق كثير من مشيوخ الشام ومصر وكان قد خيرا نفسه
حروفا من شواذ القرات تخالف الاجماع يقربا بها فحذف

ابو بكر بن الالباني وغيره كتب في الرد عليه وقال اسماعيل
بن علي الخطيب في كتاب التاج اشهر بفضله امر رجل بعرف
بابن شيبود يقري الناس ويقرا في الجواب بحروف تخالف
فيها الصحف مما يروي عن سيد الله بن سعود واي بن كعب وغيرها
مما كان يقرا به قبل مع الصحف الذي جمعه عثمان بن عفان
رضي الله عنه وتبع المشواذ في قوله اياه بما واجهني عظم امير
ومحشر وانكرنا ما سره في وجه السلطان فقبض عليه في يوم السبت
لست خلدون من يبيع الا الله في ثلثه عشرين وثلاثا يسه
وهل الى دار الوزير محمد بن علي يعني ابن مقله اذ ضرب الفناء والفقها
والقرا وما ظم بعني الوزير خضر فقام عليا ذكر عنه ونصر
واستغراها الوزير في ذلك فابى ان ينزل عنه او يرجع عما
يقرا به من هذه المشواذ المنكرة التي ترد على الصبر وتخالف
فانكره كانه في حقه الجليل واشاروا بعقوبته ومعاملته
بما يضطره الى الرجوع فامر بتجديده وقامته بين هيازين
وضربه بالادع على قفاه بضرب نحو العشر ضرا شديدا فلم يصبر
واستغاث واذ عن الرجوع والتوبة فخلى عنه واعيدت عليه
تيا به واستتيب وكتب عليه كتاب بتوبته واخذ منه
حظه بالتوبة وقرات في تاريخ هرون بن الماسون قال
وفي ايام الرضا ضرب ابن مقله ابن شيبود سبع دبر لاجل قرات
انكسرت عليه ودعا عليه بقطع يده وشت الشمل فقطعت
يد ثم لسانه وقرات في تاريخ ثابت بن سنان شرح هذه

القصه فقال بلغ الوزير ابا علي محمد بن قفلة ان رجلا يعرف
باين شنبود يغير حروفنا من القران فاستخصره واعتقله في
داه اياما ثم استخصر القاضى ابا الحسين عن محمد و ابا بكر
بن موسى بن مجاهد و جماعه من اهل القران و احضرا بن و شنبود
و نوظر بحضرة الوزير فاعلظ للوزير في الخطاب و للقاضي لاني
مجاهد و لشبههم الى قلة المعرفة و عيبرهم بانهم ما سافروا في طلب
العلم ما سافروا سبب القاضى فاسرا الوزير بغيره فنصب بين الكنازير
و ضرب سبع دراهم و هو يتب علي بن قفلة بان تقطع يده
و بشتت شمله ثم وقف على الحروف التي قيل انه يقرأ بها فاشكر
فما كان منها شتعا فقال فيما سوى ذلك انه قد فراه فتوم
فما استتابوه فتاب وقال انه جمع عما كان يقرأ به و انه
لا يقرأ الا بصحيف عثمان بن ابي الله عنه و بالقرأة المنعاه
المشهورة التي يقرأ بها الناس فكتب عليه الوزير ابو علي محضرا
بما سمع من لفظه صورته بقول محمد بن احمد بن ايوب
المعروف بابن شنبود فله كنت اقرا حروفنا تخالف ما في صحيف
عثمان المجمع عليه الذي اتفق اصحابه (سوال الله صلى الله عليه وسلم
على قرانه ثم بان لي ان ذلك خطا فانما ارب و عنه نفلع والي
الله عره جبر منه بي اذ كان مصحف عثمان هو الحق الذي
لا يجوز خله نه ولا ان يقرأ بغيره و كتب ابن شنبود
فيه يقول فيه يقول محمد بن احمد بن ايوب المعروف بابن شنبود
انا في هذه الرقعة صحيح وهو قول واعتقادي و اشهد الله

و ما يرون من حضر على نفسي بذلك كتب بخطه فتني خالفت
ذلك اوبان بن عبيد فامسك الدر من ايامه و ايامه في حل و في سعة
من دمي و ذلك في يوم الاحد لسبع خلون من شهر الاخر سنة
ثلاث و عشرين و ثلثا به في مجلس الوزير ابي علي بن علي ادا الله به فبقه
و كان مما اعترف به يومئذ فامضوا الى ذكر الله جعلون شكركم
الهم تكذبون و كان امامهم ملك ياخذ كل صحيفة ما خة غضبا كالصوف
المنقوش تب يد ابي الهب و قد تب فلو خرت تببت الانس ان احسن
لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولا في العذاب و انهار اذا جلي و الذكر
والانثى فقد كذب الكاذب و من فسوف يكون انما و لكن من ضم
امة يدعون الى الخير و يعرفون بالمعروف و ينهون عن المنكر و يستعينون
الله علما اصحابهم يكن قنته في الارض و فساد عراضه و تحت
ذلك بخط بن مجاهد اعترف ابن شنبود بما في هذه الرقعة حضرت
و كتب ابن مجاهد بيده ان قلت ثم مات ابن شنبود في صفر سنة
ثمان و عشرين بعد موت ابن مجاهد في ربيع الثاني و عنزل ابن قفلة
و كتب في سنة اربع و عشرين بعد كتابة ابن شنبود و كتب بسنة و اربع
في رجب من السنة التي كان فيها بالقبيل و التقاليد و المصادر امره فتم
الاسره ابي ان قطع يده و لسانه فقال انه تعان اعاقبه و ابن شنبود
ان كان يدير بحسب فيما ذهب اليه ولكنه خطاوه في واقعه لا يسقط
حقه من حرمه اهل القران و العلم و كان الفرق و مداراة ابي
من افاضته مقام الدعاء القديين في الاض و اجراه مجراهم
و العرف به و كان اعتقاله و اعلاط القول له فاقيا في ذلك

ان ثنا الله تعالى ولكنه سبحانه يفعل ما يشاء ويتلى من يشاء
شاكرا يسئل عما يفعل وهم يسئلون **السادس**
في كونه **عليا** مع من عبده **عرب** والعلين بها وترك
التعقيب في تلاوة الفاظه والغلو بسببها لم يتق طعظم من يطلب القرآن
العربيه الا في قوه حفظه وبرعته **بن** وخبر النطق بالله
والبحث عن مخارج حروفه والدرغبه في حسن الصوت به وكل ذلك
وان كان حنا ولكن فوقه ما هو الله وانتم اولى واحدى وهو فهم
معانيه والتفكر فيه والعلم بقتضاه واقوف عند حدوده **سرحبه**
الله تعالى من حسن تلاوته **وتحن** سره من الاخبار والآثار ما يشهد
لما قلناه بالا عبا **أخرج** ابو عبيد القاسم بن سلام في كتاب
سائل انه ان عن ابن عباس ومجاهد وعكرمة في تلاوة تعالى الذين
يتيناهم الكتاب يتلوننه **حق تلاوته** قال ينبعونه حتى يتابعه
وعن الشعبي في قوله تعالى فنبذوه **ورأظهو** قال اما انه
ما كان بين ايديهم ولكن تبذوا العربيه **وعن** ابن الزاهرية ان رجلا
اتاها بالدرد ابا نبيه **فقال** يا ابا الدردان اني قد جمع القرآن
فقال **اللهم** غفرانا جمع القرآن من عله والطاعة **نوروي**
سرفوعا وموقوفا **قروا** القرآن ما نملك واذا لم ينهك فليست
تقوم **وعن** الحسن اوي بالقران من تبعه وان لم يكن
يقرون **قال** وحدهما **حجاج** عن عبد الله بن ابن الزناد
عن سليمان بن حبيب **قال** احسن من راي ابن عمر صلى وهو
يترجم ويتامل ويتاوم **حتى** اراه من جملة لقائل السبب **الاجل**

وذلك لذكر النار اذا سرقه له تعالى واذا القوام منها مكانا ضيقا
مقرنين دعوا هنالك ثبورا وشبه ذلك حدثنا ابن المبارك عن مسعود
عن عبد الاعلى التيمي قال سزاوتى من العلم ما لا يبصيه فليس خليف
ان يكون اوتي علما ينفعه لان الله تبارك وتعالى نعت العلماء قال
سبحانه ان الذين اوتوا العلم من قبله اذا ابتلى عليهم نجرون للاذقان
سجدا ويجرون للاذقان يبكون ويزيدهم خشوعا وعن ابي ذر
قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة من الليالي بقراءة آية
واحدة الليل كله حتى اصبح بها يقوم وبها يركع وبها يسجد ان تعذبهم
فانهم عبادة وان يغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم **وعن** عليم الداري
انه اتى المقام ذات ليلة فقام يصلي فافتتح السورة التي يذكر فيها اجابته
فلما اتى على هذه الاية ام **سبب** الدين **احترجوا** السيات ان جعلهم
كالذين امنوا وعلوا الصالحات سوا محبيهم **وما** لهم ساما **يكون**
لم يزل يرددها حتى اصبح **وعن** ابن مسعود انه ابدد وقل رب زدني
علما حتى اصبح **وعن** عمار بن عبد قيس انه قرأ ليلة سورة المؤمن
فلما انتهى الى قوله تعالى وانذرهم يوم الازفة انه القلوب لدى الخاجر
كما ظن لم يزل يرددها حتى اصبح **وعن** هشام بن عروة عن عبد
الوهاب بن يحيى بن عزم **عن** ابيه **عن** جده **قال** افتتحت اسما بنت
ابن اجد **سوام** الطور فلما انتهت الى قوله تعالى فمن الله علينا **وقال**
عذاب السموم ذهبت الى السوق في حاجة ثم رجعت وهي تكررها
وقالنا عذاب السموم **وقالنا** عذاب السموم **قال** وهي في الصلاة
وعن سعيد بن جبير انه يردد هذه الاية في الصلاة **بضعاً** وعشرين

سورة واقفوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت
وهم لا يظلمون . عنه انه افتتح بعد العشاء الاخرة بسورة اذا السوا
انقطرت فلم ينزل فيها حتى نادى منادى السمح وعن ابي حمزة قال
قلت لابن عباس اني سريع القراءة واني اقرا القرآن في ثلاث فقال
لان اقرا البقرة في ليلة فادبرها وارتبها احب الي من ان اقرا القول
. سبل مجاهد . جل قرا البقرة وال عمران ورجل قرا البقرة قيامها
. احد وركوعها واحد وسجودها احد وجلسها واحد ايها افضل
قال الذي قرا البقرة ثم قرا وقرانا فقرأه لثلاثة ايام علي الناس على
مكث . زمانة تنزيه . وعن مجاهد في قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا
قال انه سئل فيه ترتيبه احد ما خرج عن غيره عن ابراهيم قال قرا عليه
علي عبد الله فكانه عجل فقال عبد الله فذاك اي وامي رتل فانه رتل القرآن
وفي كتاب ابن ابي شيبة عن ابن عباس ورتل القرآن ترتيلا قال
بينه تبينا وعن مجاهد قال بعضه انه بعض وعين محمد بن كعب قال
لان اقرا اذا نزلت والتابعه ادها وانفكدها فيها احب الي من
ان اهد القرآن قال ابو عبيد حدثنا ابو النصر عن شعبة قال
حدثني معاوية بن قرة قال سمعت عبد الله بن مغفل يقول رايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح على ناقته في يوم يسيروا هو يقرا
سورة الفتح ثم قرأ بعبودية قراءة لينة فزجج ثم قال له لان اختي ان
يجمع الناس علينا القراءات ذلك . قال حدثنا ججاج عن ابن
سريج قال قلت لعطاء ما تقول في القراءة على الاخوان وقال وما
باس بذلك . سمعت عبد بن عمر يقول كان داود عليه السلام

يفعل كذا وكذا الشيء ذكره يريد ان يبكي بذلك ويبكي ثم ذكر ابو عبيد
احاديث كثيرة في تحنين الصوت بالقران ثم قال وعلى هذا المعنى تحمل
هذه الاحاديث انما طريق الحزن والتخفيف والتشويق الي الاخوان
المطربة الملهية وقد روى في ذلك احاديث مفسر مرفوعه وغير
مرفوعه منها عن طاوس قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي
الناس احسن صوتا بالقران او احسن قراءة قال الذي اذا سمعته
رايته يخشى الله تعالى . عنه احسن الناس صوتا بالقران اختارهم الله
تعالى . عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم اقروا القرآن بلهجة العرب واصواتها وابلواكم ولحون اهل
الفنق واهل الكتابين . سيجي قوم من بعدي يرجعون بالقران
ترجيع الغنا والرهبانة والنوح لا يجاوز حناجرهم يفتونهم قلوبهم
وقلوب الذين يحبهم شانهم . عن عمار بن القاري انه سمع النبي صلى
الله عليه وسلم يخوف على امته . صا لا يبيع الحكم والاستخفاف بالدم
وقطعة اللحم . قوما يتخذون القرآن منازير يقدمون احد هم
ايمن وفقهم ولا افضلهم الا بغنيهم به . ثنا وعن ابن ابي عمير
يقرا هذه الاخوان التي احدث الناس فانكروا كذبوا عنه وقال
شعبة فها في اي . ان احدثت هذا الحديث اي بالقران باصواتكم
قال ابو عبيد . انما سمع ايوب . في يقول . ان يقول الناس بهذا
الحديث . من رسول الله صلى الله عليه وسلم . في هذه الاخوان
المتبدعة يعني . معنى الحديث . في ذلك وهو ما سبق . عن جاش
عن علي بن ابي حمزة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يرفع

الرجل بصوته بالقرآن في الصلوة قبل العشاء الآخرة وبعده يفظ
اصحابه وعن يحيى بن بكير قال قيل للنبي صلى الله عليه وسلم
انها هامة ما يجهرون بالقرآن في صلاة النهار فقال ارموهم
بالعرة قال ابو عبيد جلت الى عمر بن سليمان بالرقعة وكان
خير من رايته وكانت له حاجة الى بعض الملوك فقبل له لورايتته
فخلته فقال قد اردت اتيانه ثم ذكر القرآن والعلم فاصدمتهما
ذلك وقال ابو بكر بن ابي شيبة في كتاب نواب القرآن حذنا جبر
عن مغيرة عن ابراهيم قال كان يكره ان يقرأ القرآن عند الامر
بغير من امر الدنيا حذما حفص عن هشام عن عروة قال كان اذا
راى شيئا من امر الدنيا يعجبه قرا ولا يقدن عميلك الى ما سغابه ازواه
منهم الاية حذما عواد عن عوف عن زياد بن محراق عن ابي كنانة
عن ابي موسى الاشعري قال ان من اجل الله احرام حامل
القرآن غير الغالي فيه ولا الجافي عنه ورواه البيهقي في الشعب عن
ابي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من اجل
الله عز وجل احرام ذي المشبه المله وحامل القرآن غير الغالي فيه
ولا الجافي عنه واحرام ذي الساطان المفسط وقال ابو بكر بن
ابي شيبة حذما ابو بكر بن عياش عن عاصم عن زر عن عبد الله
قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يخرج في آخر الزمان قوم واحداث
الاسنان فيها الاحلام يقرءون القرآن لا يجاوز تراقيهم
وقال عبد الله ابانهم والتطوع والاختلاف وقال حذيفة ان
اقرا الناس لنا في الذي لا يدع واوا ولا القالعت كما تلفت البق

بلي

بلسانها لا تجاوز ترقوته قال صاحب الغردين في الحديث
هلك المتطعون هم المنفقون الغالون قال ويكون الذي
يتكلمون باقضى حلقهم ما حوذ من النطق وهو الفار الا علي
قال وفي حديث حذيفة من اقرا الناس لنا في الذي لا يدع منه واوا ولا
الفا يلفته بلسانه كما نلتقت البق الخلك بلسانها اي تلويه يقال
لفته وقتله اي لواه والخلك الرطب من اخرج ابو بكر محمد بن الحسين
الاجري جزا في حلية القاري جمع فيه اخبار او اتا احسنه من ذلك
عن سعد بن مالك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
ان هذا القرآن نزل حزن فاذا قرأوه فابكوا فان لم تبكوا اقتباكوا
ومن بريق قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ القرآن
حزن فانه نزل حزن وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان احسن الناس صوتا بالقرآن من اذا سمعته يقرأ احبته
خشي الله عز وجل وعن ابراهيم عن علقمة قال قال ابن مسعود
لا يثرون تورا لهد ولا قدور هدا الشيعر قفوا عند عجايبه
وحركوا به القلوب ولا يكرهم احدكم آخر السورة و من حزن
البصري قال ان هذا القرآن قد اعمى بصيان لا علم لهم بتلاوته
ولم تنالوا الا من اوله قال الله عز وجل كتاب انزلناه اليك
مبارك اميد برواياته وما تدبر اياته اتباعه والله يعمله اما والله ما
هو كحفظ حروفه واضاعته روى حتى ان احدهم ليقول
قد قرأت القرآن كله فما سقط منه حرفا وقد والله اسقطه
كله ما جرى له العت في خلق ولا عمل حتى ان احدهم يقول

ابن شيبة

اني لا اقرأ السورة في نفس واحد والله ما هو الا بالقران ولا العلام
ولا الحكا ولا البرعه متى كانت القران تقول مثل هذا الاكثر
الله في الناس مثل هولاء وقد قال عبد الله بن مسعود ينبغي لجالس
القران ان يعرف بلبه اذا الناس يامون وبنهاه اذا الناس
مفطرون وبورعه اذا الناس خيلطون ويتواضعه اذا الناس
جووضون وقد يقع في بعض الروايات اذ موضع اذا في جميع الالقاء
وهو صحيح فهو مثل قوله تعالى اذ الاعلان في اعناقهم اذ القلوب
لدى الخاجر والله اعلم وقال الفضيل بن عياض ينبغي لجالس القران
ان لا يكون له حاجة الى احد من الخلق الى الخليفة فمنه وينبغي ان
تكون حواج الخلق اليه وفي كتاب شعب اليمان عن ابي
هريقة ان ابني صلى الله عليه وسلم قال من قرأ القران فقام به انا الليل
والنهار يجل جلاله ويحرم حرامه خلطه الله بلحمه ودمه وجعله رفيق
السفر الكرام البرية واذا كان يوم القيامة كان القران له حجبا
وعن عبد الملك عن سيب عن رجل من ولد ابي ليلى قال دخلت
على امرأة وانا في اسره هود فتاقت لي يا ابا عبد الرحمن هكذا
تقرأ سورة هود والله اني فيها مندسته اشهر وما فرغت من
قرايتها قال ابن ابي مليكة صحبت ابن عباس يعني في السفر فاذا نزل
قال منظر الليل ويبتل القران يقرأ حرفا حرفا يكسر في ذلك
من الشيخ والخبث وقال عبد الله بن عمر بن الزبير قلت لابي
اسما بنت ابي بكر كيف كان اصحاب رسول الله اذا سمعوا القران
قالت تدع اعينهم وتفتش عن جلودهم كما نعتهم الله قال

محمد بن حماد قلت لام الحسن البصري ما رايت منه قالت رايت
فتح المصحف فرايت عينيه لتسبلان وشفتيه لا تتحركا وعن
بن المنكر عن جابر قال كما جلوسا نقرأ القران فخرج علينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم سرورا فقال اقرأوا القران فيوشك
ان ياتي قوم يقرونه يقومون كما يقوم القرح ويتعجلونه ولا يتعجلونه
وفي رواية سهل بن سعد يقومون حروفه كما يقام السهم لا يجاوز
تراقيم يتعجلون آخيه ولا يتعجلونه وعن ابي الورد اياكم
والهداد بن الدين يهدون القران ويسرعون بقراءته فانما مثل
ذلك كمثل الاكسه التي لا مسكت ماء ولا انبتت كلاً وفي كتاب
شيخنا جمال القراف قال رجل لسليم رحمه الله جيتك لاقرأ عليك
التحقيق فقال سليم يا ابن اخي شهدت حمه واباه رجل في مثل هذا
فيكاً وقال يا ابن اخي ان التحقيق صوت القران فان صنته فقد حقتنه
وقية قال سفيان بن عيينه من اعطى القران قد عينه الى ما صغر
القران فقد خالف القران المسمع الي قوله سبحانه وتعالى ولقد ايقناك
سبعاً من المثاني والقران العظيم لانذ عينيكي الى ما متعنا به ازواج
منهم وقال ورزقك خير وابقى يعني القران قال الشيخ رحمه
الله اي ما زرتك الله من القران خير وابقى ما يرقهم من الدنيا
وقال الحسن قرأ القران ثلاثة اصناف صنف اتخذوه بضاعة
ياكلون به وصنف اقاموا حروفه وضيعوا حروفه واستطالوا
به على اهل بيدهم واستدروا به الولاء كثر هذا القريب
من حملة القران لاكثرهم الله وصنف عمدوا الى دوا القران

فوضعوا على دواقلهم واستشعروا الخوف وارتدوا الخزي
 فاوليك بيني الله بهم الغيث وينصرهم على الاعداء والله لهذا
 الضرب في حلة القرآن اعز من الكبريت الاحمر وعن ابي الاخير
 قال من الرجل يعرف الحروف الخفية فيه كدوى النحل فما هو الا يفتن
 ما كان اوليك يخافون في كتاب الاحياء حكى عن ابي سليمان
 الداراني انه قال اني لا تلو الاية فاقم فيها اربع ليال ومخس
 ليال ولو اني اقطع الفكر فيها ما جاوتها الى غير ما قلت فمثل
 هذا هو الذي حصل على المفسود من العلوم قال ابو حامد الغزالي
 في كتاب ذم الغرور واللب الاقصى هو العمد الذي فوقه
 هو معرفة العلم وهو كالقشر للعد وكاللب للاضافة الى ما فوقه
 هو سماع الالفاظ وحفظها بطريق الرواية وهو مشتمل بالاضافة
 الى المعرفة واللب بالاضافة الى ما فوقه وما فوقه هو العلم باللفظ
 والنحو وفوق ذلك العشر العليا وهو العلم بخارج الحروف
 والعارفون بهذه الدرجات كلهم مغترون لان اخذ هذه الدرجات
 منازل فلم يعرج عليها الا بقدر حاجته فتجاءر الى ما وراءه حتى وصل
 الى باب العلم وطالب بحقيقته العمد قلبه وجوارحه ورجاعه
 وحمل النفس عليه ووضيحه الاعمال ونصفتها عن الشوايب والافات
 فهذا هو المفسود المحذور من حله علوم الشريعة وسائر العلوم خدم
 له وسائل اليه وقتنوره ومنازل بالاضافة اليه وكل من لم يبلغ القدر
 فقد خاب سوا كان في المنزل القريب او المنزل البعيد وهذه
 العلوم لما كانت متعلقة بعلوم الشرع اعترضها اربابها وقال

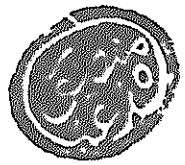
في كتاب تلاك القرآن اختر الناس منعو من فهم القرآن
 السباب وحجب سد لها الشيطان على قلوبهم ففتت عليهم عجائب
 اسرار القران اولها ان يكون الكهم منصرفا الى تحقيق الحروف
 باخراجهما من مخارجهما قال وهذا يتولى حفظه شيطان وذلك
 ليصرفهم عن معاني كلام الله فله ينزل يحملهم على تردد الحرف
 بخيل اليهم انه لم يخرج من مخارجه فهذا يكون تأمله بقصو اعلي
 مخارج الحروف فاني تنكشف له المعاني واعظم ضحك الشيطان
 من كان بطبعه المثل هذا التلبيس ثم قال وتلك وقران حق
 تلاك ان يترك فيه اللسان والعقل والله لقلب فخط اللسان
 تصحيح الحروف بالترتيل وحفظ العقل تفسير المعاني وحفظ القلب
 الاتجار والاتعاظ والتأثر بالآثار فاللسان يرتل والعقل يترجم
 والقلب يتعظ قلت صدق رحمه الله ومع ان الاصل كذلك فقد
 تجاوزه بعض من يدعي تجويد اللفظ الى تكلف الى ما لا حاجة اليه وربما
 افسد ما نصح انه مطمح له قال ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني الحافظ
 المولى رحمه الله التحقيق الوارد عن ابي القراه حين ان توتى الحروف
 حقوقها من المد واللين والتشديد والادغام والحركة والسكون
 والامالة والفتح ان كانت كذلك من غير اجتهاد ولا تعسف ولا
 افراط ولا تكلف قال فاما ما يذهب به بعض اهل العباد
 من القران من الافراط في التقطيع والتقص في التفكيك والاسراف
 في اتباع الحركات الى غير ذلك من الالفاظ المستشعبة والمذاهب
 المذكورة فخرج عن مذاهب الالية وجمهور سلف الامة

وكل
 ما

كتاب التبتل الصغير ولا في شامة الكلب

محمد بن رضى عنه

الحمد لله
عنه والذيق قبله
من فضل الله تعالى
الذي جعله تعالى
مقصودا من معرفة
الحسين والاسماء
والسماوات والارضين
والسموات والارضين
والسموات والارضين
والسموات والارضين



بسم الله الرحمن الرحيم و حمل حم
الجزء الذي بتسميته تفتح السور و يذكر في كل امر
ذي بال و خطيره و سلواته على رسوله محمد المصطفى سيد البشر
و على جميع الانبياء و المرسلين و المجاهدين و من اوى و نصره
اما بعد فقد سبق مني تصنيف كتاب جامع فيما يتعلق بيسم الله
الرحمن الرحيم من الاحكام و العبادات و التسليم و غيره و انتشر في
بعض الامصار ضرب ما يتعلق بها من الكتاب و في سنة الجهد
و كونها من و ايل سوء فتركت من ذلك الميسر الى هذا المختصر
لشدة احتياج اصحابنا الشافعية منهم الى ذلك من طريق الاثر
و النظر ليجنبهم حفظه و قد خشي ملك و الضجر من
كثير ما سمع المتأخرين منهم يقولون قد هبنا فيها ضعيف من
طريق الخبر و الاثر بخلاف ذلك من فكر فيما نقل و نظر و الله تعالى
الموفق لا متناها ما امر و ترك ما نهى ما و زجر و الاصل في ذلك
في مسائل المسئلة في اختلاف العلماء في كونها من القرآن
حيث رسمت في اوائل السور فنقول اجمعوا على ان البسمة برسوة
في اوائل السور سوى برأة في جميع المصاحف الاية التي اجمع عليها
ابن الصباغ رضي الله عنهم في زمن الخلفاء الراشدين و نقول
الشيخ منه في زمن ابن المومنين عثمان رضي الله عنه الى اصار السابغ
ياخذوا بابنها و يتركوا ما خالفها و اجمعوا ايضا على انها من
القرآن في قصة سبها في سورة النمل و اجمعوا على استحباب

ذكر الله تعالى عند ابتداء كل سورة باله ثم انهم اختلفوا في
البسمة المرسومة في اوائل السور فقيل هي ايضا في تلك المواضع كلها
من القرآن تكررت كما تكدر اسم الرطس حسم الحمد بها الناس
اتقوا ربكم يا ايها الذين امنوا يا ايها النبي و غيره ذلك و تكررت آيات كاملة
في اوائل السور و غيرها نحو سبح لله ما في السموات و ما في الارض وهو
العزير الحكيم ان في ذلك دابة و ان الله ان احسنهم مومنين و ان ربك لهم
العزير الرحيم فباي الذي ربكما تكذبان و يل يومئذ للكاذبين
و هذا هو الحق و قيل انها من باب التبرك في الاشارة بذكر الله تعالى
و هذا ضعيف اذ كان يكفي ذكرها مرة في اول السورة الاولى
ولا تكدر بتكرار السور و ايضا فان من السور ما اوله بعد
البسمة ذكر الله تعالى و الايقام و سبحان و الكهف و الفرقان
فلم تدع حاجة الى التسمية و اولها التبرك لان ذلك حاصله و هو ما احدث
الوارد في ذلك انا هو كل سورة باله ابتداء فيه بذكر الله فهو اجزم
واقطع ولم يعين لفظ التبرك بالبسمة بل في رواية اخري يعينه بالحمد
فقال في موضع يذكر الله بالحمد و قد حصل استفتاح الكتاب
العزير بالحمد في العائين فلم يكن يابره اي البسمة و ايضا فافهم
طلبوا بكتبه المصاحف فوجدوا كلام الله تعالى المنزلة فترت و قد رتبته
بغيره من ان يخلط به و ليه يزد فيه ما ليس من منه و لهذا لم يروا
فيه ما قد صح الا بقر باللفظ به وهو لا يستعان و بعد عن ذلك
الخلطه وهو ما بين فلم يكن يسميه من القرآن في اوائل السور
ما سمعت و كان لها حكم عظيم الا من و ايضا فقد صح على النبي صلى

الله عليه وسلم لما تلا الآيات النازلة في تبرية عائشة رضي الله عنها
 لم يبسل ولما تلا سورة الكوثر والمجاد له حين نزولها بسمل ففهم من
 ذلك أنها نزلت في ويل أسود دون غيرها والآيات التي نزلت في شأن أم المؤمنين أو ي ما تبرك في أوله بالبسملة لما دخل
 بسببها من السور يعني سورة ملى الله عليه وسلم وأهله وأصحابه ثم
 لا خلاف في نذهب شافعي رحمه الله أنها آية من أول الفاتحة والصحيح
 أنها كذلك من أول كل سورة وقيل بعض آية قال الحافظ أبو عمر
 بن عبد البر مذهبنا آية من أول كل سورة وهو قول ابن عباس وابن
 عمرو بن العاص وعطاء بن رباح واليه ذهب ابن المبارك
 وطائفة قالوا ووافق الشافعي على أنها آية من فاتحة الكتاب
 أحمدوا سحقوا أبو عبيد وجاعه أهل الكوفة وأهل مكة وأكثر أهل
 العراق وقال الإمام أبو سليمان الخطابي هو قول ابن عباس
 وابن هريرة وسعيد بن جبيرة وعطاء بن المبارك وأحمد واسحق
 وأبو عبيدوا مندب عنه والنزهري وسفيان الثوري
 وفي السنن الكبير عن علي وابن عباس وابن هريرة ومحمد بن كعب
 وسعيد بن جبيرة وقال أبو طاهر بن ابن تميم هشام وهو
 من الآية الكبار في قوله من أصحاب الإمام أبي بكر بن محمد
 قد صحت الرواية عن علي بن عبد الله وابن عباس أنهم جعلوها آية من
 القرآن في أم الكتاب وجاء عن ابن عباس وابن المبارك عن
 الأوزاعي في بعض الروايات من قرأ القرآن ولم يفتح ببسم الله
 الرحمن الرحيم فقد ترك من القرآن مائة وثلاث عشرة آية

وفي كتاب أبي عبيد حدثنا حجاج بن ابن حريش عن نافع عن
 ابن عمر أنه كان لا يدع لبسم الله الرحمن الرحيم حين يفتتح سورة
 بعدها قال وحدثنا معاذ بن عمرو قال كان نافع يعظم
 تركه فقرأه لبسم الله الرحمن الرحيم فيه ومن العلماء من يرى أن البسملة
 آية من القرآن حيث ثبت لكنها آية مفردة بين سور غير مضافة
 إليها وهو قول داود وأتباعه ورواية عن أحمد بن حنبل وقول
 غيره من خصيه ومن علماء من توقف في ذلك أهلية مفردة
 أم مضافة إن شاء الله وقيل هي آية حيث كتبت في بعض الأحرف
 السبعة دون بعض فأما من هذه الأقوال الأربعة أن الصحف
 لم يكتب فيها إلا القرآن بالبسملة في كل سورة كتبت فيه منه بقي النظر
 أنها مضافة إلى السورة أو تكون آية مفردة قايه برأسمها فيه ثلاثة
 أقوال الثالث التوقف في المعنى وعدم الجزم بأحد ما مع اعتماد
 على أن بسم الله حيث كتبت في السور من القرآن جهلا ولا أحد من الصحابة
 المذكورين فهم من يرجح أحدها في طئه محرم به ومنهم من عمد لا في طئه
 فتوقف القول الرابع أيضا جسد وهو أنها في بعض الأحرف السبعة
 دون بعض قرآن وكانه من اختلاف القرآن في طرفه بين
 سورة منزلة افتتحت في غيرهما فمختلف في حركاتها وروايات
 اختلفوا أيضا في آيات الكليات وخذ فيها كقوله تعالى في
 التوبة جدي من تحتها إلا أنها روي بقدر ما تحتها جذف من
 حركاتها تعان في سورة هو الغنى الخبير بقدرها هو فان قلت

كيف تكون نبيها من هذا القليل وقد اجتمعت المصاحف على رسمها
بينها وما استشهدت به من اختلاف القراءة فمن وهو قد اختلفت
المصاحف في تلايه في ثباتها وخذلها قلت اجماع المصاحف
على رسمها فيها لا تما في القراءه بخلاف المرسوم اذا صح النقل لهذا الظاهر
اختلفوا في صلته بهم اجمع وهذا الكتابه بشبهها ولم يكتبها في المصحف
بلفظ الصلاه وقري الصراط ومسيطر بالبين والصاد ولم يكتبها الا بالفاء
وقري وما هو على الغيب يقين بالظا وبالضاد ولم يكتب الا بالفاء
وفي الصحيحين ان ابن مسعود وبالا اذ كانا بقراة والذكر
والانثى والرسم على القراءه المشهوره وما خلق الذكر والانثى ويخرج
على ذلك كله ان سرقه سورة ويسر في واما كان احوط له لانه يكون
قد اظهرت به تلك السورة بيقين وبني على ذلك وجوب قراءتها في اول
الفاتحة في الصلاة لا يربى احدها اجماع القراءه المعتبرين على ذلك
والثاني الخروج عن عهد وجوب قراءه الفاتحة في الصلاة ومنها
بيني على ذلك ان من اعتقد انما من السورة قالوجه التشويه بينها
وبين ايات السور في الجهر والاسرار بخلاف من اعتقد انها مفردة
او توقفت في ذلك فان الخالفه بينهما في الجهر والاسرار وجهها
سباني تقرير ذلك في المسله الثانية قال الخافط ابو بكر
البيهقي رحمه الله احسن ما يجتبه اصحابنا في ان السورة من القرآن
في فواتح السور سوى براءة كتابتها في المصاحف التي قصدوا بكتابتها
نفي ذلك عن القراءه فكيف يتوهم عليهم انهم كتبوا فيها ما يسهل
وشهدت عشره ايه لبيت من القرآن وقال الامام ابو جابر الوابلي

اظهر الادله كونه مكتوبا بخط القزان ونحن نقتنع في هذه
المسلة بالظن ولا شك انه حاصل قالوا اثبت للمفضل بين السور
ولما كان الفصل سمكنا بدون هذه الزيادة في كتابه القزان
وهو بما فضل به بين القزان بهياة ثم ينقص بكتابتها في اول
الفاتحة حيث لا فصل ولانه شرعت الاستعانة قبلها مع انه تعالى
قال فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فذلك انما من القرآن
حيث كتبت والالفاظ لا ستعان بعد البسملة ليكون ممتثلا
لقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ فهذا دليل ثان عن غير
كونها مكتوبه في المصاحف وهذا احتياط حسن في
واما الدليل على ذلك من جهة الاخبار فقد صح عن ام سلمه ان
النبي صلى الله عليه وسلم قرأ البسملة في اول الفاتحة في الصلاة وعدها
ايه وعن ابن عباس في قوله تعالى واقراء بكتاب سبعين المثاني
قال هي سبع فاتحة الكتاب قيل فابن اسابعه قال
بسم الله الرحمن الرحيم اخرجها ابن جرير وغيره وعن ابن عباس
ايضا قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف فصل سورة
حتى ينزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم وفي روايه لا يعلم انقضا
السورة هذا حديث حسن صحيح صحيح حاكم ابو عبد الله في
مستدركه وقال انه صحيح على شرط الشيخين وهو ايضا في
ابن داود وغيره واخرج الحاكم في مستدركه على الصحيحين في
احاديث كلها عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس
انه قال من صلى الله عليه وسلم كان اذا جاء جبريل فقرا

٤

اسم الله الرحمن الرحيم علم انها سورة الثاني كان
النبي صلى الله عليه وسلم لا يعلم ختم السورة حتى ينزل بسم الله الرحمن
الرحيم الثالث كان المسلمون لا يعلمون انقضا السورة حتى
ينزل بسم الله الرحمن الرحيم فاذا نزل علم ان السورة قد
انقضت وفي السنن الكبير للبيهقي عن علي وابي هريرة وابن عباس
 وغيرهم ان الفاخحة هي السبع من الثاني وهي سبع ايات والبيها
 هي الاية السابعة وفي بعض الروايات عن ابي هريرة يرفع ذلك
 الى النبي صلى الله عليه وسلم وفي سنن ابي الحسن الدارقطني عن ابي هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأتم الحمد فاقروا
 بسم الله الرحمن الرحيم انها ام القرآن وام الكتاب والسبع
 الثاني و بسم الله الرحمن الرحيم احداياها قال الدارقطني
 في رجال اسناده كلهم ثقات وروى موقوفا وفي كتاب
 ابن خاهر ابن هشام عن طلحة بن عبيد الله قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك بسم الله الرحمن الرحيم من فاخه
 الكتاب فقد ترك اية من كتاب الله وقد عُدَّ علي بن ابي
 عبد مزاع الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم قلت كل ذلك يغلب
 على الظن انها من القرآن حيث كتبت والمبتغي في هذه المسئلة ترجيح
 الظن وقد حصل لا القطع بخلاف ما ظنه القاضي بوبكر الباقلاني
 حين شنع وقال لا تثبت قراءة بالظن وقد عارضه الامام
 الغزالي وقال لا ينبغي شي من القرآن الا بتطوع ثم قرر ذلك
 احسن تقرير واقام الدليل على انه الظن كفي في مثل ذلك فيما

فيما ذكره ان قال في حديث عن ابن عباس كان النبي صلى الله
 عليه وسلم لا يعرف حتم سورة وابتدا اخري حتى ينزل جبريل
 عليه السلام بلسم الله الرحمن الرحيم قال والقاضي معترف
 بذلك الا انه يتاوله ويقول كان ينزل عليه ولم يكن قرآنا فليس
 كل منزل قرآنا بل ينزل عليه على حتم السورة قال وما من منصف
 الا ويستبره هذا التاويل وليستبعده واعترف ايضا بان البيهقي
 كتبت في اوائل السور بان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فبعد
 ان اسراني صلى الله عليه وسلم خط القران واخبرته منزل عليه في اول
 كل سورة فهذا يومهم كل احد انه من القران فاما الله لم يقطع هذا الوهم
 اظاهروا بنين انه ليس بقران بيانا فاطعنا فتركه لبيان ذلك
 دليل فاطع او قالنا طاع على انه قران فانه لا عذر له في ترك هذا
 البيان مع هذه الاسباب التي لا يمكن فيها ما العذر عن انكسوت
 بالقرع بانه قران فظاهرا لانه احتفى بقوله انه من قران واما الله
 على كاتب الوحي واسر ان يكتبه بخط القران ولهذا نقل انه بين
 في كل اية انها قران عند الله به بل كان يعلم ذلك بقدرته حاله ومصرحه
 بانزاله قلت قد كقولها ايات علي في سورة ثم قرأ بسم الله
 الرحمن الرحيم انا اعطيناك الدعوة ان اخبرها نزلت على ابي ابيها
 علي الارض ليغفر لك لما تقدم من ذنبك وما تاخر وقال غير الغزالي
 وقال غير القران من اصحابنا الوحي منه ما ثبت كونه قرآنا فطعا
 من انفسهم فمنه ما علم انه ليس من القران اصلا وسر انفسه
 فيه فقد كفر ومنه حرموف وكلمات امست من القبلين اختلف

اختلف فيها القراء فيها ما نواتر ومنها ما لم يتواتر فاما الاضافة
في البسملة من هذا فله سناعه في ذلك على احد من الفريقين والدليل
الذي قايم على اثباتها دون نفيها فبجيب المعير اليه وختم القراء في كلامه
بان قال والعرض ان يبين ان الماده ليست قطعية ولكنها
ظنية وان الادله وان كانت متعارضة فجانبا المتأقفي فيها
ارجح واعلم قالوا قول ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يبر
وقبل السور حتى تنزل البسملة دليل على موضعها للفضل بين
السور بين قوله موضع الاستدلال قوله حتى ينزل الخبر
ينزلها وهذه صفة كل قرآن نزل وقوله للفضل بيان لحكمه
نزولها وتخبر لا تنكر ان كل آية نزلت فهي لحكمه ومصحة فيكون
الرواي اطلع على حكمه نزول هذه الآية لا يقدح فيما ذكرناه
نص في الجواب على ما استدلل به من في كون البسملة
قرآنا في اوائل السور قالوا في صحيح مسلم من حديث ابي هريرة عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل قسمت الصلاة بيني
وبين عبدك نصفين فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين
الى اخر الحديث ولم يذكر البسملة قلت وقد جاز في بعض الروايات
ذكرها وان كان في طريقها ضعف الا انه بقونها كون
الحديث من روايه ابي هريرة وهو احد الصحابة الذين يعرفون
اجهر بالبسملة وكان يقول ما اسمعنا رسول الله اسمعناكم
وهو احد الذين روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يسلم في صلواته ويحضرها على ما سياتي بيانه قدك

جملة ذلك على انه ليس معنى الحديث الذي في صحيح مسلم مما فهموه
منه وهو ان الحمد اول الفاتحة فداوى الحديث كان اعلم بذلك
ولو كان معناه ما ذكره لم يخالفه قولنا وفعله ولا حتى عليه
خالفوه ما رواه هو من ذلك عند من لفته آياه وقالوا له لست
الرواي الحديث فثبتت الصلاة ثم يحتل ترك البسملة في الصحيح وجهها
الاوان انه نص على ما لله تعالى عقبيه ذكر للعبد ولم يكن له بعد
قراءه العبد للبسملة شي من ذلك فلم يذكره ولم ينص على غير الفاتحة
ما يفتر بعد هاتين الايات وانما سببه ان ما في البسملة سياتي في
بقي آيات الفاتحة في الحمد وفي الركن الثاني والثاني انه اراد فلذا
انتهى العبد الى الحمد لله رب العالمين ولم يرد ان ابتدا القراء من هذا
ومثله قوله عليه السلام وهو في الصحيح ايضا فان الامام ولا
انما يرفقوا الامين انا اراد اذا انتهى في القراء الى هذا القول
لان ذلك يجمع قراءته الثالث يمكن ان يكون قال ذلك قبل نزول
البسملة في الفاتحة فان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل عليه الآية فيقول
صعوهما في سورة كذا الله اجمع يجوز ان يكون قسم ما يخص بالفاتحة
من الايات والبسملة لما كانت مشهورة بين جميع اوائل السور ولم يدخل
في القسم قالوا وقع الاجماع على ان الفاتحة سبع آيات واختلفوا في
السابعة فقيل بالبسملة وقيل انعت عليهم وهو قولنا وهو الراجح لان
به يتحقق تنصيف الفاتحة بين الله والعبد فيكون له ثلاث آيات
وللعبد مثلها موضع التنصيف ايك تعبد بانفاق واذا عدت
البسملة آية ولم يعد انعت عليهم كان لله تعالى اربع آيات ونصف

بسملة

والعبدان ونصف وهو باطلا لانه قال نصفين قلنا
جوابه ايضا من وجه الاول منع اعادة حقيقه التصفيف وانا
هونين باب قول الشاعر اذا امت كان الناس قسما شامت
اي قسما وان لم يستوا الشامت والمثني في العدد وقال القاص
شرح اصبت ونصف الناس على كتاب اي شطرتهم ومعلوم
لم يرد حقيقه التصفيف وانا اراد فرقا كثيرا منهم لذلك ارباب
الفاخه بين الرب والعبد شطرتين فشطرت السور لله واخرها
للعبد الوجه الثاني انه اريد بالتصفيف قسم الشاء اليه تامين
غير نظر الى عدد الاي الثالث ان الفاخه اذا قسمت باعتبار
اخرها او الحروف والبسملة فيها كان الشطران فيها متقاربان
اقرب منها اذا قسمت على الاي فلعله اريد قسمها باعتبار ذلك
قالوا يترجم عدانعت عليهم بقوله في الحديث يقول العبد اهدنا
الصراط المستقيم الى اخر السورة فهو لا لعبدى وهذا اللطاف
قوله هو لا اسمع اشارة لجمع فهو يقتضى ثلاث ايات واذا لم يعد
انعت عليهم كان المجموع من ذلك ايتين قلنا اشتر الدوايه على ان
لفظ الحديث فهذا العبدى بلفظ الاشارة الى المفرد المذكور
اي هذا المذكور ومن روى هو لا فانه اشارة الى الكلمات
او الحروف او الى اسم ونصف في قوله اياك نستعين الى اخذ
السور لان الجميع للعبد فهو مثل قوله تعالى الحج اتمهم معلوما
والمراد بذلك شهران وبعثت وهو شواك وذو القعدة
وعشر ليالك من ذى الحجة او يكون اشارة بقوله فهو لا اي

الاستنباط فحسب واقد الجمع اثنان على المختار وهو قول كثير من
اعلماء وهو نذهب ما لك رحمه الله على نقله القاضي ابو بكر في كتاب
التقريب وهذا صله اذا سلمنا ان التصفيف في الحديث يوحد الى ايات
الفاخه وذلك مجموع من اصله وانا توجه التصفيف في صريح الحديث
الى الصلاه فقال قسمت الصلاه ولم يقل في باب الفاخه فان قالوا
ارادوا به اياه قلنا بل اراد قسمه ذكر الصلاه اي الذكر المشروح فيها
وهو في قسم الى تناوذا عا فاللتنا فيها منصرف الى الرب سبحانه
سوا في ذلك وقع في قوله وما وقع في البراءة ونعيم والنعما منصرف الى
العبد سوا في ذلك ما كان في القراء وما كان في السجود وخوم ولا
يشترط التساري في ذلك لما سبق بل يجوز ان يكون احدهما اكثر من
الآخر والوجه هو التناهي انه عليه السلام بعد ذكره قسمه ذكر الصلوة
ذاته امره هو ما بقوله الله تعالى للعبد عند قراءه هذه الايات
في من رجع اليه نفسه وان قلت فيرجع ان يكون تفسيره لذكر عقيب
قلت ليس كذلك فان قراءه الصلوة غير محصورة في الفاخه
في الحديث على قسمه الذكر اعلم واكثر فائدة واذا جعل تفسيره
مجموعه قراءه في الفاخه وباقي الاذكار من السجرات والادعية
وغيرها من الحديث الى حذف مضافين وها قسمت بعض
قراءه الصلاه او الى حذف مضاف وصفته ان قسمت القراءه المفروضة
ولا يخفى ان ما ورد في اولها او اكثر فائدة ووجب التصبر لله والله
علم هذا صله بعد تسليم صحة الحديث ولا يعنى بكونه في صحيح مسلم
فان من رواه العلاء بن عبد الرحمن يعقوب بن مولى العلاء وقد هو

يحيى بن معين وتكلم منه هو وغيره فقال لم يزل الناس يقولون
حديثه ليس حديثه حجه هو مضطرب الحديث ليس بذلك
العله ضعيف روى عن يحيى جميع هذه الالفاظ في العله وقال
ابو احمد بن عدي ليس هو بالقوي وقال ابو داود انا انشد
من حديثه اشيا وقال ابن عبد البر ليس هو بالمتين عنده
وقد انفرد بهذا الحديث وليس بوجود الاله وانه في الفاظه
عن احد سواه والله اعلم قلت فهذا الحديث هو عهد الانبياء
وغيرهم في اسقاط البسملة من الفاظه وقد بان اسم وانه غير متأكد
لما اختراه وبالله التوقيف **فصل** في ما في شبه الخاتمة
في هذه المسئلة قالوا روى ابو هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
ان سورتي انقران تلتين ايه سقطت لصاحبها حتى عفر له
وهي تبارك الذي بين الملك قالوا فانفتحها بتبارك لانه اراد اسم
المسورة واما عدد اياتها فانه اشير الى ما سوى البسملة وعلى ذلك
جا العدد اما لانها عند اهل العدد ايه منفرد بين السور واما
لمشهره امرها وتكررها والعلم بكتابها وانها غير مختصه
بسورة دون سورة فكانها امر مفروغ منه لا يحتاج الى التبيين
عليه فنض على ما يختص بالسورة من اياتها ويجوز ان يكون النبي صلى
الله عليه وسلم قال هذا قبل نزول البسملة فيها فلما نزلت اضيفت
اليها بدل كتابتها في المصاحف او جعلت البسملة مع الابه الا ان
اه واحد وقد حكى ذلك قول المشافعي وقد تقدم ثم ان راوي
هذا الحديث ايضا هو ابو هريرة وقد سبق انه من جملة القائلين

وهي تبارك الذي بين الملك قالوا فانفتحها بتبارك لانه اراد اسم المسورة

بقراءة البسملة الراويين لها فلهذا لم يتاويل هذا الحديث ولو عرف
انه مخالف لما يعتقد فيها لرجع عن مذهبه ولا حتى عليه به والله
اعلم قال اول ما اشتهر جبريل النبي صلى الله عليه وسلم اقرا باسم ربك
الذي خلق ولم يقدره البسملة قلنا قد تكون البسملة من بعد ذلك
وجعل اول السورة كمنها في كذا كذا من الايات التي اخبرنا بها
ونقدت على غيرها تلكه وكفى دليل على ذلك انهم اخبروا به نزلت
قوله تعالى في اخر سورة البقرة وانقوا يوم ما ترجعون فيه الى الله
واين هي في ترتيب اى القران من اقرا باسم ربك التي هي في ما نزل
وقيل اشير بقوله اقرا باسم ربك الى السورة فقوله اخبره وتبارك
والم شرح ذلك يدل على انه لم يقدره البسملة وقد نقل الشيخ ابو حامد
الا سفياني في تعليقه حديثا ونقله عنه العبد سليم في رسالته
عن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اول ما انزلني
وقال سليم اول ما انزل علي جبريل لبسم الله الرحمن الرحيم
وفي كتاب اسباب النزول للواحد عن عكرمة والحسن
قال اول ما نزل من القران لبسم الله الرحمن الرحيم قالوا لو كانت
من الفاظه في الجهد والاسرار وقد ثبت الاسرار بها كما ياتي في حديث
مس بن مالك في كتابه كالتعود قلنا هو معارض بثبوت اجهر
ها على ميات من حديث جماعة من الصحابة وتسلم لنا الادله
المسافة ثم نقول لو لم تكن من الفاظه لما اجهر بها وقد جهر بكافي
اياتها بل هو اغلب الامرين كما سنقدم في المسئلة الثانية
وبهذا يقع الفرق بينها وبين التعود منها اننا كتب في

المصحف ولم يكتبت بعد ذلك على ما نقول الجهر والاسرار ليتساوا جهيز
بل كذا سنة فغايه الاثر ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم في بعض
الصلوات الجهرية قد مر بعض ايات الفاتحة ففروا كقول غيره انه
في بعض الصلوات السرية جهر ببعض الايات كما سياتي في الحديث
من حديث ابي قتاد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقرأ في
الركعتين من الظهر فاتحة الكتاب وسورة ويسمعتنا الاية اذ
ثم لنا طريقه اخري في اجواب عن ذلك وهو ان يقول قد قدمنا
تقرير قول من زعم ان البسملة من القران في اوائل السور في غير
الاحرف السبعة دون بعض فعلي هذا حيث جهر النبي صلى الله عليه
ولم بالحرف الذي هو من السورة وحيث لم يجهر فبالحرف
الاخر وهذا اجاب حسن ويكون البسملة سرا في اولها
من باب التبرك بذكر الله تعالى فهي على هذا كما تعودت قالوا وقتل الرجل
ما اول سورة النحل مثا لقال اني اسر الله ولم يقل بسم الله الرحمن الرحيم
قلنا انما يقل ذلك لعدم الفايده في الجواب لا شرا في جميع السور
فيها والسائل قد علم ذلك وانا هو يسئل عما بعدها قالوا فلهذا يقال
بسم الله الرحمن الرحيم اني اسر الله قلنا فيه بطويل لا حاجة
اليه وقد فهم الرسول مراد التبرك فافتصر على ما حصل الغرض
على انه لو قال ذلك كان جوابا كافي لا انكار عليه فيه قالوا
اهل العدد مجمعون على ترك عددها في اوائل السور منها غير
الفاتحة وان اختلفوا في الفاتحة كما سبق قلنا اهل العدد للسوا
صل الا انه فيك ونحوها عمدة انما تعرض للعدد نفر يسير

فان

فاتفق اثم عدوا كذلك اما لانه مذاهبهم اولا ثم يعتقدون انما
ايه مفردة غير منضه الى شي من السور ولهذا اختلفوا في الفاتحة
او اعتقدوا انها بعض ايه في اوائل السور ثم هو معاين ما ورد عن
ابن عباس وغيره من تركها فقد ترك ما به وثلاث عشرة اية
فان لم يعدها اهل العدد فقد عددها من هو افضل منهم من اهل
المدنهم ومن سبقهم قالوا وورد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبي من
كعب كيف تقرأ القرآن قال قلت لابي عبد الله عليه السلام في العالمين
قلنا لفظ هذا الحديث في جامع الترمذي كيف تقرأ في الصلاة قال
فقرأ القرآن وهذا لفظ لا دليل فيه ثم ما ذكره معاين ما في سنن
الدارقطني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ليرى باي شي تفتح القرآن
اذا افتحت الصلاة قال قلت لابي عبد الله الرحمن الرحيم وقال
لعلي و جابر رضي الله عنهما كيف تقول اذا قمت في الصلاة وفي رواية
كيف تقرأ اذا قمت في الصلاة فقال كل واحد منهما الحمد لله في العالمين
وقال النبي صلى الله عليه وسلم قل بسم الله من انزعجت قالوا نقل اهل
المدنهم باسره عن ابيهم انما بعين عن الصحابة رضي الله عنهم افتتح
الصلاة الحمد لله في العالمين قلنا هذا ممنوع فقد تقدم في
الخطاب بين الصحابة فمن بعدهم من اقرها والقرا فيها واستأذنته
معاه حين تركها في صلاة المدينة فانكر عليه بها جرون
ولا يصار ويأت ايضا قصة النبي صلى الله عليه وسلم في زمن مالك
من بعد بالبسملة فاي اجاع مع هذا قديما وحديثا قال
من بعد ابي الخلف في المدينة في هذه المسئلة موجود قدما وحديثا

قال ولم يختلف اهل مكة في ان لسبم الله الرحمن الرحيم
اول ايه من فاتحة الكتاب قلت او سلم اجماع اهل المدينة على ترك
البسملة فلذلك ليس حجة عندنا. العلاء ولا يلزم من كون المالكة
برونه حجة التزام غيرهم ذلك والله اعلم ولهم اعتراضات غيرها
ذكرنا ضعيفه. كيكه اضربنا عنها في هذا الجواب الختم وكما
مذكور في اجواب المطول من ابد الالهة من علمها نظرفيه وبالله
تتوفيق المسئلة الثانية في استجاب الجهر بالبسملة في اليد
سواء بت جهر بالقراءة في الصلاة وغيرها فلها حكم باقي السور
في ذلك سواء فيه الفاتحة وغيرها وهذا للذهب بروى عن جماعة
من اصحابه والتابعين وفقها الملين وقرايم فاما اصحابه فقد
قال ابو عيسى الترمذي وقد قال بعد اعده من اهل العلم من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم ابو هريرة وابن عمر وابن ابي
و من بعدهم من التابعين راوا الجهر بسم الله الرحمن الرحيم وبه
يقول الشافعي وقد استدلوا بحفظ ابو بكر الخطيب عن خلفه الاربعة
الراشدين وعما بن ياسر وابي بن كعب وابن عمر وابن عباس
وابن قنانه وابي سعيد وابي هريرة وعبد الله بن ابي اوفى
وشداد بن اوس والنس بن مالك وعبد الله بن جعفر وابن
الزبير واخيه بن علي ومعاوية وجماعة المهاجرين والانصار
الذين حضروا لما صلى بالمدينة وترك الجهر بها فانكروا عليه
ذلك فزجج ابي الجهر بها رض الله عنهم اجمعين واستدل
اخاف ابو بكر البيهقي عن عمرو بن علي وابن عمر وابن عباس وعبد

الخطيب

وعبد الله بن عمر وابي هريرة وشداد بن اوس وابن الزبير ولم
يختلف اجماعهم بها عن ابن عمر وهو الصحيح عن ابن عباس وقال
ايضا في العلم انه قد اختلف في الجهر بها عن ابن عمر وشداد بن
اوس وابن الزبير واما التابعون الذين روي الجهر بها عنهم
ومن بعدهم فقال الخطيب هم الذين انذكروا واوس مع من
ان يحصوا منهم سعيد بن جبير وابوقوله. الله في وعكروه وعلي
بن حسين وابنه محمد وامه محمد بن علي. سعيد بن المسيب وعطا
وطاه بن مجاهد. الم بن عبد الله ومحمد بن كعب القرظي وابوبكر
بن عمرو وابن حزم وابو داود وابن سيرين ومحمد بن المنذر
وعلى ابن عبد الله بن عباس. امه محمد بن علي ونافع مولى ابن عمر
بن ابي سلمة. عمر بن عبد العزيز والاشعث بن قيس وجبيل
بن ابي عمير وابو المنعم بن خلف مكنون. عبد الله بن معقل
بن مقدر. من بعد التابعين جبير امه بن عمر الغري واخيه
بن ابي عبد الله بن حسن. ابن ابي بن حسين ومحمد بن عمر
بن علي وابن ابي ربيعة والليث بن سعد. اسحق بن اهوويه
واسند البيهقي هذا المذهب من تابعين عن عبد الله بن
سفيان ومحمد بن الحنفية وعطاء طاه بن مجاهد وسعيد
بن جبير وعكرمة والزهري ومن بعده سليمان التيمي وابنه
سليمان بن سليمان وقال ابن عبد البر في قوله جماعة
من اصحاب ابن عباس سعيد بن قيس وعطاء ومجاهد وطاه
وعكرمة ومكحول ومحمد بن عبد العزيز ومحمد بن كعب والزهري

و عمرو بن دينار و ابن حريح و مسلم بن خالد و الشافعي و ماير
اهل مكة و هو احد قولي ابن وهب صاحب مالك قلت
و حكى هذا المذهب ايضا عن عبد الله بن المبارك و ابى ثور و غيره
الادب الحفاظ و اختار و صنّفوا منه مثل محمد بن نصر المروزي
و ابى بكر بن خزيمة و ابى حاتم ابن حبان و ابى الحسن الداقي و ابى
عبد الله الحاشمي و ابى بكر البيهقي و الخطيب و ابى عمير
بن عبد البر و غيرهم و منهم من في كتاب الخلافيات
البيهقي عن جعفر بن محمد قال اجتمع ال محمد بن احمد بن بليغ
الله الرحمن الرحيم و قال الخطيب كان عكرمة لا يظن خلف
من الاجهر بلسم الله الرحمن الرحيم و قال ابو جعفر محمد بن علي
لا ينبغي الصلاة خلف من لا يجهر بها و اعلم ان ابيه القدر
السبعة فيهم من يري البسلة خلف عنه و فيهم من يري
عنه الامران و ليس فيهم من لم يبسل به خلف عنه
قد بحثت عن ذلك اكثر البحث فوجدته على ما ذكرت ثم
كل من روت البسلة عنه منهم ذكرت بلفظ اجهر بها
و الايات متناقضات عن عمر رعه الله بالاسرار
بما هو المشهور ما يرد من بيت الاجال على ترجيح القول
بالبسلة و اجهر بها و قوله ان من ذهب اليها في كتاب
الاستغناء اللاتفي و كتاب البيان لابن ابي عمير هاشم
عن ابى القاسم بن اسحق قال كنا نقرا بسم الله الرحمن
الرحيم في اول فاتحة الكتاب و في اول سورة البقرة

و بين السورتين في الصلاة و في العرض هذا كان مذهب
القرا بالمدنية قلت و كل علم يتبع منه اربابه و اعلم ان هذه
الملة في الجهر بالبسلة ليست مبنية على الملة التي قبلها
في كونها قرا انا حيث كتبت اولها فان جاءه من يري اجهرها
يعتقد و ما من ممن قراه القرات كما اعتقدوا و ابى و جماعة
ممن يري ذلك كثيرا يراها يعتقدونها من القرآن حيث كتبت
انا يرواها و جهرها اوليك لما ترجم عند كل فنيق من الاخبار
و الاثار فصل في ذكر ادله الجهر بالبسلة اعلم ان الاحاديث
الواردة في اجهر كثير متقدمة عن جماعة من الصحابة يرتقى
عدد هم اثنان و عشرين صحابيا و ذلك عن النبي صلى الله عليه
و سلم فيهم من صرح بذلك و منهم من ظهر بما رتبه و لم يرد في صريح
الاربابها عن النبي صلى الله عليه و سلم الا و ايتان احدهما ضعيف
عن عبد الله بن مغفل و الثانيه عن انس و هي معللة بما اوجب
سقوط الاحتجاج بها على ما سياتي بيانه و منهم من استدلت بحديث
ابن عمر السابق فسمعت الصادق و لا دليل فيه على الارادتهم
من استدلت بحديث عن عائشة و حديث عن ابن مسعود و اعتمادهم
و اعتمادهم على حديثي انس و ابن مغفل ثم يدع الشيخ ابوالفرج
في ضعفه غيرها فقال لنا حديثان فذكرها و سياتي ان شاء
الله بيان ان لائحة فيها ولا في غيرها و اما احاديث الجهر
فاللحجة قايمة بما تشهد له بالصحة منها و هو ما روي عن سنة
من الصحابة من جمله الاحد و العشرين المذكورين و هم

ابو هريرة وام سلمه وابن عباس والنس بن مالك وعلي بن ابي طالب
وسمع بن حنبل بن خراش عنهم اجمعين اما ابو هريرة فوردت
عنه الاحاديث الالهية على ذلك من تلك ثم اوجه الاول
ما هو مستفيض من حديث صحيح متفق عليه وهو قوله في الصلاة
قوله في رواية بقراءته في اخذ في الصلاة الا بقراءة قال
ابو هريرة فما اعلن رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلاه لكم
وما اخفاه اذ فينا لكم وفي رواية فيما سمعنا رسول الله صلى
الله عليه وسلم اجمعنا ضم وما اخفانا اخفينا منكم اي بجهده
با جهده اي بجهدها جهده وليسر يا امير ثم قد ثبت
عن ابن هريرة انه كان يخبر في صلواته بالبسملة قد اذعن انه
سمع ابي هريرة يقول يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اخطب ابو
بكر اخاف ان يجهر بالتسمية فذهب لابي هريرة حفظ عنه
واشتهر به ورواه عنه غيره بعد من اصحابه الوجه
الثاني حديث نعيم بن عبد الله قال نعيم صليت وراء ابن
هريرة فقرا بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرا بسم القرآن
حتى بلغ ولا الضالين قال امين وقال الناس امين
ويقول كلما سجد الله اكبر واذا قام من الجلوس من الاثنان
قال الله اكبر ثم يقول اذا سلم والذي نفسي بيده اني
لا شبهتكم صلاة برسول الله صلى الله عليه وسلم اخذ به
النسائي في سننه وابو جابر بن خزيمه في صحيحه وقال
في مصنفه في البسملة فاما الجهر بسم الله الرحمن الرحيم

في الصلاة فقد ثبت وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم باسناد ثابت
متصل لا شك ولا ارتياب عند اهل المعرفة بالاخبار في صحة
سند وابطاله فدكره ثم قال بان وثبت ان النبي صلى الله عليه
وسلم قد كان يجهر بسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة واخرجه
ابن حبان ايضا في صحيحه والدارقطني في سننه وقال
هذا حديث صحيح وكلمة ثقات واوردته الحاكم ابو عبد الله في
مستدركه وقال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين
ولم يخرجاه واستدل به الحافظ البيهقي في كتاب الخلفيات
ثم قال رواه هذا الحديث كلهم ثقات يجمع على عدالتهم حتى
هم في الصحيح وقال في السنن الكبير هو اسناد صحيح وله شواهد
واعتمد عليه ابو بكر الخطيب في اول كتابه الذي سلكه الجهر
بالبسملة في صلاة فزواه من وجوه متعددة مرضية وقال
هذا الحديث ثابت صحيح لا يتوجه عليه تعديل في اتصال اسنانه
وثقة رجائه ثم اورد هو وغيره عليه اعتراضات ضعيفة قد
دستنا احويتها في الكتاب الذي هذا مختصر الوجه
الثالث ما اخرجه الدارقطني في سننه من طريق عن
منصور بن ابي مزاحم حدثنا ابو اويس عن العلاء عن عبد
الرحمن بن يعقوب عن ابيه عن ابي هريرة عن النبي صلى
الله عليه وسلم اكان اذا قرا وهو يام الناس فتخ بسم
الله الرحمن الرحيم قال ابو هريرة في رواية من كتاب
ابن حبان ان شئتم فاخه الكتاب فانها اذيه اسأوه

وفي رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا امر الناس
ببسم الله الرحمن الرحيم قال الدار قطنى كلهم ثقات وقال
خطبت قدوة في جماعة عن ابن هريير ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يجهر بلبس الله الرحمن الرحيم ويامر به فذكر هذا الحديث
وقال ومنع قدهاه جهره وعن الزهري عن ابن السيب
عن ابن هريير قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يفتح الصلاة
ببسم الله الرحمن الرحيم وعن ابي حازم عن ابن هريير قال
كان النبي صلى الله عليه وسلم يجهر بقراءته بسم الله الرحمن
الرحيم وعن محمد بن قيس بن مخزوم قال كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يجهر بلبس الله الرحمن الرحيم ثم تركه
الناس قلت فلهذا عذر لمن يترك صريح هذه الاحاديث عن
ابن هريير يقتصر على الاعتقاد على رواية حديث قسيت الصلاة
وجله على ترك التسمية مطلقا او على الامرارها وليس في ذلك تعدي
شيء منها والكل من رواه صحابا واحدا فالتوفيق بين رواياته
ون من اعتقاد اخلافها مع ان ما اخرج الدار قطنى هو لبس
حديث قسيت الصلاة بعينه فوجب حمل احاديثه على ما مر
به في احدها والله اعلم واما حديث ام سلمة فدواه جماعة
من الثقات عن ابن حرج عن عبد الله بن ابي مليكة عنها
قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع قراءته بسم الله الرحمن
الرحيم اذ يركع في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن
الرحيم وفي رواية قال فوضعت حرفا وحرفا في آخر

كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم
اخره رب العالمين يقطعها حرفا وحرفا في آخره كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأ يقطع قراءته آية آية اخرج ابو
داود وابن حريم والدار قطنى وقال كلهم ثقات واسناد صحيح
وقال اخاصم في السنن ان هذا حديث صحيح على شرط الشيخين
ولم يجره ورواه عمر بن وهب عن النبي عن ابن حرج عن ابن
ابن مبيته عن ابي سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ
في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فقرأها اية اخره رب
العالمين اية الرحمن الرحيم ثم تلا آيات ملك يوم الدين اية آيات
قال هكذا اياك نعبد و اياك نستعين وجمع نحو اربعة آيات
قلت لما وقف النبي صلى الله عليه وسلم على هذه المقاطع اخبر عنه انه
على كل يدفع اية اياها الذي جمع اسماجه فيكون رواه حيز حديث هذا
حديث فعلى ذلك رواه في بيان وفي عمر بن وهب من كل واحد لبعض
الصحابة اذ اخرج حديثه قد اخرج به بن وهب في نسخة والبرهان التي
رواه بن وهب قوله قد اخرج في الصلاة وقد رواها ابو جعفر الطحاوي
من حديث ابن حرج ايضا عن ابن ابي مليكة عن ام سلمة ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان يقرأ في بيته بسم الله الرحمن الرحيم
اخره رب العالمين ثم ذكره هو ورواه غيره ما لا ذكره ابو داود
نسخه قد اقبلنا على اختلاف في حديثه في نسخة واما
حديث ابن عباس فاحرج الدار قطنى في سننه واما حرج
بسم الله الرحمن الرحيم

فان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجهر بلسم الله الرحمن الرحيم
فان اخافتم من ذلك فليقلوا ولا يجهر به وادخلوا في الصلاة
فيما هم في صلاة من غير ان يسموا به فان في كل واحد من ذلك
صحيح ليس في ذلك خروج احد هاتين النبي صلى الله عليه وسلم جهر
بلسم الله الرحمن الرحيم واثباتي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
بسم الله الرحمن الرحيم وهذا الحديث الثاني في جامع الترمذي
اخرجه في كتاب من الجهر بلسم الله الرحمن الرحيم قال ولبس
اسماء بذلك اي لا ياتل احراج ما في الصحيح ولكن اذا اتم ان هذا
ما تقدم ذكره في الصحيح علي ما ذكرنا وما تذكر من باب الترمذي
فحصل لنا خبره عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم في الجهر بلسم
الله يروى في ذكر الشيخ ابو الفرج بن الجوزي منها في تحفته شيئا بل ذكر
حديثا رواه عمر بن حفص المكي حدثنا ابن حزم عن ابن عباس
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل يجهر بلسم الله الرحمن الرحيم
في السجود حتى يقضى قال ابو الفرج وعمر بن حفص اجمعوا على انه
وليس هذا باذنه فان ذلك يتيق به انه ليس في الجهر عن ابن
عباس عن موسى هذا الحديث الضعيف والله الوفور واما حديث
ان ابن مائل قال مستدرك به من وجوه الاوائل
ان في صحيح البخاري من حديث ابن عمر بن عامر الصلاة عن همام وجبريل
قالا حدثنا قال سيبان بن مائل كيف كانت قراءه
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كانت دائما قرا السبح لله الرحمن
الرحيم ومد الله ومد الرحمن ومد الرحيم واخرجه الدارقطني

ومد الله ومد الرحمن ومد الرحيم في سجوده صلى الله عليه وسلم
في الصلاة في صلاة من غير ان يسموا به فان في كل واحد من ذلك
صحيح ليس في ذلك خروج احد هاتين النبي صلى الله عليه وسلم جهر
بلسم الله الرحمن الرحيم واثباتي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
بسم الله الرحمن الرحيم وهذا الحديث الثاني في جامع الترمذي
اخرجه في كتاب من الجهر بلسم الله الرحمن الرحيم قال ولبس
اسماء بذلك اي لا ياتل احراج ما في الصحيح ولكن اذا اتم ان هذا
ما تقدم ذكره في الصحيح علي ما ذكرنا وما تذكر من باب الترمذي
فحصل لنا خبره عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم في الجهر بلسم
الله يروى في ذكر الشيخ ابو الفرج بن الجوزي منها في تحفته شيئا بل ذكر
حديثا رواه عمر بن حفص المكي حدثنا ابن حزم عن ابن عباس
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل يجهر بلسم الله الرحمن الرحيم
في السجود حتى يقضى قال ابو الفرج وعمر بن حفص اجمعوا على انه
وليس هذا باذنه فان ذلك يتيق به انه ليس في الجهر عن ابن
عباس عن موسى هذا الحديث الضعيف والله الوفور واما حديث
ان ابن مائل قال مستدرك به من وجوه الاوائل
ان في صحيح البخاري من حديث ابن عمر بن عامر الصلاة عن همام وجبريل
قالا حدثنا قال سيبان بن مائل كيف كانت قراءه
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كانت دائما قرا السبح لله الرحمن
الرحيم ومد الله ومد الرحمن ومد الرحيم واخرجه الدارقطني

سور وقد سئل ابو بكر الرائي اختلف في اول كتاب احسن
 القرآن له هذا الحديث بعينه على الذي يكره في تركهم في قراءه اليه
 مطلقا سر او جهرا او قات هذا يدل على ان النبي صلى الله عليه وآله
 بعد اذ اراه المسورة في غير السورة قلت ونحن نقرأ الجهر بقرآن
 بغير هذا التيسير الذي عند عليه انه ابي وقد اصرح ما هو
 الحديث في صحيحه عن عبد الله بن محمد بن الخثعم به في نفي الجهر كما تقدم
 له بعد ان اخبرني عن ابيه انس فان قلت انما جهرا النبي صلى
 وسلم في هرا اخبرني انه تولى عليهم ما انه لم يسمه في ذلك الوقت
 ان بلغه جمعه مجهرها حيا في سورة قلت فذلك دليل على
 صيغة من سورة فيكون كما حكم با فيها من الجهر والاسرار الا ما
 د امر على خلاف ذلك وهذا ايضا وانما الوجه الثاني ما
 عليه الامام الشافعي رحمه الله من اجماع اهل المدينة في عدم الجهر
 حيا قالوا ادعاء المالكية من اجماع ائمة وذكره وابطاله قال
 الشافعي اخبرنا عمير بن محمد بن عبد الغيس عن ابن جريح قال اخبر
 عبد الله بن عثمان بن خثيم ان ابا جبر بن جعفر بن عمر اخبرني
 ان انس بن مالك قال صلى معاوية بالمدينة صلاة جهر فيها انه
 بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ القرآن ولم يقرأ بها للمسورة التي
 حتى قضى تلك القراءة ولم يجز حين يهوى حتى قضى تلك الصلاة
 ثم اراه من شدة كآ من المهاجرين من كل مكان يا معاوية
 انما قلت الصلاة او نسيت فلما صلى بعد ذلك قرأ بسم الله الرحمن
 الرحيم المسورة التي بعد القرآن وتبرج حين يهوى ساجدوا

عقوب بن سفيان الفارسي احد ابيه الحديث المتقدمين في
 كتابه في صلاة عن ابن بكر الحميدي واعتد عليه يعقوب ايضا
 واما الجهر بالبسملة واخرجه الحاكم ابو عبد الله في صحيحه
 وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم فقد احتج بعبد الحميد بن عبد
 العزرو وما يروونه متفق على عدم التهم قال البيهقي وتابعه على ذلك
 عبد البراق عن ابن جريح ورواه بن خثيم ايضا باسناد اخر واخرجه
 احاد ابو الحسن الدارقطني في سننه وقال كلهم ثقات قال الدارقطني
 اخبرنا ابو بكر النيسابوري اخبرنا الحسن بن يحيى الجرجاني اخبرنا
 عبد البراق اخبرنا بن جريح قال واخبرنا ابو بكر اخبرنا الدرع اخبرنا
 الشافعي فدكره الا انه قال فلم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم
 ذم القراء ثم يقرأها للسورة التي بعدها فذكر الحديث ويزاد
 في كتابه ان قال فلم يقرأ بعد ذلك الا بسم الله الرحمن الرحيم
 ثم يقرأها في سورة التي بعدها ورواه الشافعي ايضا من وجوه
 اخر وقال قتادة وانها حرون والافكار حين سلم يا معاوية
 من قبل صلواتك اين بسم الله الرحمن الرحيم قلت وقد حصل
 اجواب في البسملة مما اورد على هذا الحديث في مسانن وقتنه ويكفيها
 انه على شرط مسلم حديث ترك الجهر انا هو بن اوزار مسلم على ما بان والله
 علم الوجه الرابع حرج الدارقطني في سننه بسنده عن المعمر
 بن سليمان عن ابيه عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ
 ما قرأه بسم الله الرحمن الرحيم قال الدارقطني اسناد
 صالح وقته عن محمد بن ابي السري العقيلي قال صليت خلف المعتمر

بن سليمان بن مالك الصبي والمغرب فكان جهم بن
ابن البراء بن جهم قبل فاته كتاب وبعدها وسمعت القتيبي
قالوا ان ابي بصير قال ابي وقال ابي مالك قالوا ان ابي بصير
ابن بن مالك وقال ابن بن مالك قالوا ان ابي بصير
الله صلى الله عليه وسلم قال اندارقطني كلام ثقات واخرج
الحاكم في المستدرک وقال رواه في الحديث عن اخرهم ما
واخرج ايضا في شريك بن عبد الله بن ابي عمر عن ابن بن
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول جهم بلسان
الرحيم قال الحاكم رواه هذا الحديث في اخرهم ثقات ثم قال
ففي هذه الاخبار التي ذكرناها معارضه الحديث فانه يعني
ابن وهو الحديث الذي انفرد به سلم في ترك قراءة البسملة
الجهم علي ما سياتي وصدق رحمه الله فانه اذا صح ما تقدم عن
فعله وروايه فكيف يظن انه يروي ما يفهم منه خلافه فهو من
في جهم فيها لم يقيد الا برسول الله صلى الله عليه وسلم ففي الصحيحين
حماد بن زيد عن ثابت عن ابن قال لا ألوان أصلي بكم كرايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يظن بنا فقد حصل لنا والجهم عند
احاديث عن ابن بن مالك في الجهم بالبسملة وتعرض
ابو الفرج لضعيف بعض الروايات عنه من اللواتي لم يخرجهما
وتعرض مما ذكرناه لروايه شريك ولمعرفة وجواب ما قاله ان
من رجال الصحيحين البخاري ومسلم جسيبان لستدل بحديث
رواه من جرح عنه وادناه صاحب الصحيح وفيما ذكره في الاما

الصحيحة في نسخة لها بذلك ما يرد قول ابن الفرج انه لم يثبت عن ابن
شي من هذا يعني ان احاديث الجهم والله اعلم واما حديث علي فهو
الذي بدأ الدارقطني بتخرجه في سننه قال كان النبي صلى الله عليه
وسلم يقرا بسم الله الرحمن الرحيم في صلته قال الدارقطني هذا اسناد
علوي لا بأس به وقد اخرج هذا الحديث ابو الفرج بن علي في تحفته
على المالك في تركهم قراءه البسملة في الصلاة ولم يثبت في المسألة بسواه
ثم ساق الدارقطني الروايات في ذلك عن علي بن الصحابه ثم ختمها
بروايه عبد خير قال سئل علي عن السبع المثاني فقال الحمد لله
العالمين فقيل انما هي ست ايات فقال بسم الله الرحمن الرحيم ايه
قال الدارقطني كلام ثقات يعني رجال اسناد هذا الحديث
الموقوف واذا صح لنا ان اعتقاد علي رضي الله عنه بالبسملة انها ايه
من الفاتحه فلها حكم ما بعدها من الايات جهم او اسرار او ما يود ان
مراده ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم الجهم روايه اخري عن علي
وعنه انها صديقه النبي صلى الله عليه وسلم بالبسملة الرحمن الرحيم
اخرجه الخطيب ابو بكر وهو في سنن الدارقطني عنها ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان جهم في المكتوبات بسم الله الرحمن الرحيم
في بين عينا فان اعترض علينا بان في بعض هذه الروايات
المستشهد بها ضعفا فجوابه انها مقفه في القياس وسنده
وهو ان البسملة ايه من الفاتحه لم يثبت تقريرها فلها حكم باقيها
في الجهم والامر بالحديث الضعيف عند بعض الامه مقدم علي
القياس والجهم بخلافه فاذا اعتضد فهو اجماع واما حديث

ابن جنيد فاخرجه الدارقطني والبيهقي والمخطيب باسانيدهم
الى عفان بن مسلم حدما حدما بن سلمه عن عميد عن الحسن بن سمية قال
كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم سكتتان سكتة اذا قرأ البسمة
الله الرحمن الرحيم وسكتة اذا فرغ من القراءة فانكر ذلك عمران بن
الاصم فكتبوا الى ابي ابن كعب فكتب ان صدق سمية قال
الدارقطني كلهم ثقات وقال البيهقي رواه هذا الحديث كلهم ثقات
وكان علي بن المديني رحمه الله ثبت سماع الحسن بن سمية قال الخطيب
قوله اذا قرأ البسمة الله الرحمن الرحيم يعني به اذا اراد ان يقرأ الان
السكتة انما هي قبل قراءة البسمة لا بعدها وقد قال الله تعالى فاذا قرأت
القرآن فاستعذ بالله يعني اذا اردت قراءة القرآن فاستعد فقلت
وكذا معنى الرواية الاخرى وهي في سنن ابي داود وسنة ابي بكر
الامام حين يقرأ اي حين يريد القراءة وكان اول القراءة معلوما
عندهم انها بالبسمة فلما لم يخبروا في غيرها في هذه الرواية في الرواية
الاولي صرح بذلك وطرق الحديث بعرض بعضها بعضا والله اعلم
فصل في الجواب عما استدله من روي الاسرار في البسمة
ومن لا يقرأها اصلا قالوا في صحيح مسلم عن عائشة رضي الله عنها كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح الصلاة بالكبير والقراءة بالحجره رب
العالمين قلنا وقع الاختلاف بين السلف في مسألتين احدهما
تعيين الفاتحة في ابتداء القراءة والثانية ابتداء الفاتحة بالتمية واللفظ
الحديث يجمل الجواب كل من المصلتين فجعله دليله في تعيين الابتداء
بالتأخير والى جمع بين الاداء ولان التسمية مروية عن عائشة فعلم

ورواه

ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ولان نذرت يحصل الجواب
عن عموم الصلوات لفتوها يفتح الصلاة بالتكبير ولو ارادت
في الجهر لكان خاصا ولان من هذه العبار ورد ايضا عن
ابن عمر وابي هذيل وهما من صح عنه انه كان يروي الجهر فذلك
على ان مراد جميعهم بذلك اسم السورة كما لو قال بالتأخير وقد ثبت
ان اول الفاتحة بالبسمة فتبين الابتداء بها قالوا في الصحيحين عن انس
صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعثمان فكانوا
يستفتحون بالحجره رب العالمين قلنا تاويله ما سبق قاله ابي
سلمة اسع احد منهم يقرأ بالبسمة الله الرحمن الرحيم قلنا هو رواية
للفظ الاول بالمعنى على قدر ما فهمه الراوي غير عنه فاخطا وله
بلغ الحديث على اللفظ السابق لا صاب لفظا ومعنى فان ذلك اللفظ
هو الذي اتفق الحفاظ عليه لم يخرج البخاري وابوداود والترمذي
سواه والمراد به اسم السورة ودليله ايضا ما في سنن الدارقطني عن
انس قال كما صلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعثمان
فكانوا يستفتحون باسم القرآن فيما يجهر به قال الدارقطني
هذا صحيح قلت وهو دليل على تاويلنا صرح فقد ثبت الجهر
بالبسمة عن انس وغيره كما مضى فله بدلتا ويل ما ظاهره خلافه
ثم للناس في الكلام على حديث انس هذا الحز طرف الطريقه
الاولى اختارها الحافظ ابو عمرو بن عبد البر وهي انه لا يجوز الاختصاص
به لتلونه واصطفايه واختلاف الفاظه مع تغاير معانيها قال
فلاحه عندي في شي منها لانه قال من كانوا يفتخون بالبسمة

رب العالمين وسنة يجهدون بلبس الله الرحمن الرحيم وسنة
كانوا لا يقرؤها وسنة لم اسمعهم يقرؤها وقال من وسئل عن
ذلك لرت ونسيت قلت فحاصل هذه الطريقة انما حكم بتعاضد الروايات
ولا تجعل بعضها اول من بعض فنسقط الجميع ونرجع الى غير هذا الحديث
فانه نجد صحيحا لا يبدل على الجهد او ما لا ينافيه لحديث ما يشه اضرابه
عنها الذي تقدم وحدث ابى هريرة قسب الصلاه وقد سبقنا وبها
ونظر ما فعل في رد حديث انس هذا التلوين ما نقله الامام ابو سليمان
الخطابي في معالم السنن عن احمد بن حنبل انه رد حديث رافع بن جديع
في المراءعة لا منظر اياه وكان هو حديث كثير الالوان الطريقه
الثانيه ان ترجح بعض النفاظ هذه الروايات المختلفه عليها وترد
ما خالفها ابيها فانه نجد الرجحان الال للروايات المتفق عليها وهي التي على
لفظ حديث عائشه انهم كانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين اي
بالسنة وهي طريقه الامام الثالث في رده ومن تابعه لان اكثر الروايات
على هذا اللفظ ولقوله في الروايات التي في سنن الدارقطني بام القرآن
كان انما اضرابه عنه اخرج هذا الكلام مستدلا به على من كره
قراءه غير الفاتحه في الصلاه دونها وتقدم غيرها عليها ما خفي عن
سنة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفاياه الراشدين في ذلك ثم ان الروايات كذا
الحديث افرقوا ثلث فرق فمنهم من اداه لم سمعه بهذا اللفظ فاصاب
واجاد ومنهم من فهم منه اي ما كره واصحابه فعبر بقوله فكلم كان
لا يقرءوا فلم اسمعهم يقرءون بلبس الله الرحمن الرحيم ومنهم من فهم
راي ابى حنيفه فعبر بقوله كانوا لا يجهدون وبعضهم قال

كانوا يبرون فان قلت اذا اختلفت النفاظ الحديث قضى بالبين
منها على الجهد فبب ان قوله كانوا يقتضون بالحمد لله محتمل للاسرين
فروايه لا يجهدون تعين احدها قلت وروايه بام القرآن تعين
الاخر فاستنوياه سلمنا ما تقدم من اخبار بيت المصحة بالجمهور عن انس
وغيره ونكلا لا تختاراه وانه قد امكننا ايديها بان عزاه فاولت
ويجمع بين الالفاظ المختلفه والروايات المضطربه والله الموفق
الطريقه الثالثه ان يقال ليس في هذه الروايات ما ينافي احاديث
الجمهور الثابتة التي سبق ذكرها اما الروايات المتفق عليها فظاهره واما
قوله لا يجهدون فالمراد به بنى الجهد الشديد الذي نهى الله عز وجل عنه
بقوله ولا تجهد بهنك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا فانما نفى
انس الجهد العالي دون اصل الجهد بليل انه هو اي لا الجهد
في حديث اخر واما روايه من روى يبرون فله يبرد حقيقه الا سرار
فان الا سرار لا يسمع ولم ينقل ان النبي صلى الله عليه واله اخبر انه لم يبره الا احد
من خلفاياه وهذه طريقه الامام ابو عبد الله بن حريمه فارد الروايات بقوله
يبرون التوسط المأمور به الذي هو بالنسبة ان نهى عنه كالا سرار واما
اختاره الله في مبالغه في نفي الجهد بان شديد المنه عنه وشبهه تسميتهم
الفصل الخفيف مسما يقال للرجل اذا توضا وغسل اعضاءه قد تسمى به
الهموي وفي العرنيين وهذا معنى ياروسى عن ابن عباس انه قال
الجهد بلبس الله الرحمن الرحيم قراءه الاعراب اراد الجهد الشديد
قراءه الاعراب لخفايتهم وشدهم لان ابن عباس ممن يرى الجهد
بالسنة كما سبق الطريقه الرابعه رجحنا الامام ابن حنبله

وهي ان يرد جميع الروايات الى معنى انهم كانوا يسرون بالبسملة
دون الترك جله وقد ثبت الجهر بها بالاحاديث المتقدمة عن ابن سيرين وغيره
وكان انساب الخ في هذا الحديث رد اعلى من انكر الاسرار بها فقال انما قد
صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وخلفايم فرائيم يسرون بها اي
وقع ذلك منهم سره او سرات ولم يسر الا لاداءه او بدليل ما ثبت عنه من الجهر
بوايه وفعده كما سبق وتكون احاديثنا من قد دللت على جواز الاذن
ووقوعها من النبي صلى الله عليه وسلم وهما الجهر والاسرار وكذلك اختلفت
افعال الصدر الاول فيها فان هذا مما يتكبر في كل ليلة مرارا فخر
فالاختلاف في الاذان والاقامة والاسرفيه واسمع والمكثف مخير
بينها وقد نقل هذا المذهب عن ابن ابي ليبي والحكم بن اعين
عليه ابو حاتم بن حبان وقال هو من اخذ من المباح الجهر احب
الي فعلى هذا معنى قول من روي لم يقرا اي لم يجهر ولم اسمعهم يقرون
اي يجهر من الطريقة الخامسة ان يقال نطق ابن مده الالفاظ كلها
ثمة في هذا الحديث على ما في معانيها في مجاز من يتعدون على قدر الحاجة
ان ذلك في الاستدلال والبيان فتارة انما ان قوله بالسورة بقوله فكانوا
بقوله فكانوا يستفتحون بام القرآن رد اعلى من اعلاه اجاز الصلاه بعبر
الفاحة وقدم عليها غيرها من السور وتارة اخبر جواز الاسرار
بالجهر رد اعلى من اعلاه بالفتح في جهر فحتمه وتارة نقل الجهر بها كما
ذكره وثلاثة نقل ترك قراءتها جله كما يراه ما اكد بقوله فكانوا يستفتحون
بالحمد وفي رواية لم لا يذكره في بسم الله الرحمن الرحيم
في اول قراءه وبذلك في خبرها وهذه طريقه حسنة استنطها فيها

بعض اقوال جميع الامة يكون ذلك مقربا لقول من احنا ران البسملة
في اول سورة ان في بعض الاحرف السبعة دون بعض فحوز حذفا
من القراءه بنا على ذلك الحرف وحوز قراءتها بنا على الحرف الاخر ثم هي محتملة
ان تكون من عمله السور او ايه مستقلة بنفسها فان كانت من عمله السور
فما حكيها من الجهر وان كانت ايه مستقلة جاز الجهر بها ايضا
كما جهر ما يقرا بعد الفاتحة من القرآن وجاز الاسرار بها فضاها
وبين ايات السورة كل هذا محتمل ويجعل اختلاف الاحاديث
والروايات عليه والله اعلم فان قلت هذا علم حديث ابن علي ان
اخرا الامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الجهر بدليل انه حكى
ذلك عن الخلفاء بعده قلت منع من ذلك ان الجهر سروري عن
ابن سيرين من فعله كما سبق من حديث المعتمر عن ابيه عن ابن سيرين
فيما رواه ابن سيرين هو ان الذي يظن به انه اخرا الامرين للنبي صلى الله
عليه وسلم ولان راوى الجهر ايضا ابو هريرة وهو انا بحسب النبي صلى
الله عليه وسلم قبل ذلك ثمة سنين او نحوها فالذي يرويه ابو هريرة
هو اخرا الامرين ودليله انه كان يجهر ويقر انا اشتهركم صلاه
برسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول ما اسمعنا سمعنا كسر
فصل وان رما نرجع الجهر فيما نقل عن ابن سيرين فنقول
هذه الروايات التي انفرد بها مسلم الصرحه بعدم قراءه البسملة في الصلاة
او بعدم الجهر بها قد عللت وعورنت باخبار ريث الجهر الثابتة
عن ابن سيرين وغيره والتخبر من غير ما مضى الصحة الى الضعف فان
من شرط الحديث الصحيح ان لا يكون شاذ او معدك وان كان

عن مثله الى اخر السند فالقول بضعفه فيترك وان كانت الرواه
تقاس لكونه اطلع فيه على علة حفيه غاصه ورحمة في صحتة كاشفة
عن وهم دخل فيه على بعض رواة بحيث يغلب على الظن ذلك
فيحكيه او يورد فيه ينتوتف وينع الحكم بصحته فان نفع اخراجه
في كتاب الصحيح وهو في نفس الاسرف في درجه التعريف فان
العله ربا خفيت على اكثر الحفاظ والطلع عليها الزد منهم فكيف الا بر
غنا بالعكس ولذلك امتنع البخاري وغيره من اخراجه وقد عدل
بما هو الاول ان الامام بن عبد الله بن اسحق بن اسحق بن اسحق بن اسحق
عن حميد بن اسحق فلم يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وانما قال
صليت خلف ابي بكر وعمر وعثمان الثاني ان لفظ رواه لا كثر
كانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين من غير تعرض للبيعة
فانهم الاقلون الذين روه بنى بسمه انهم روه بالمعنى
الذي نفعوا فخطوا والثالث حصر اسن بها في سنة الرابع رواه
اسن عن النبي صلى الله عليه وسلم الحمد بها صرحا كما سبق الخامس
ذكر اسن لها لما قيل عن كيفية قراءه النبي صلى الله عليه وسلم
فقال بسم الله الرحمن الرحيم واراوي الحدبين المعلقين
وهذا عن اسن ان النبي صلى الله عليه وسلم قراها لما نزلت اية الكوثر
المابع ما ساء من تنه عوبه بالمدينة وانكار السجدة عليه
تركتها في الصلاة الثالث ان ابا سلمة سعيد بن يزيد قال
سألت اسن ابن مالك اكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح
بالحمد لله رب العالمين او بسم الله الرحمن الرحيم فقال انك

س

عن شي ما حفظه وما سألني عنه احد قبلك اخرج احمد بن
حنبل في مسنده وابن حنبل في كتابه والدارقطني في كتابه هذا اسناد
صحيح قد ذكره هذا على ان اسن كان متوثقا في ذلك غير ما زعموا احد المرين
وروى عنه الحنف بكمل واسن فانما سمعت في حاربته عنه وكلاهما
صحيحه معارنته فسمعت وان رجع بعينها فان ترجيح للجهر لئلا
احاد يثبه ولانه اثبات فهو مقدم على النبي ولعل الدنيا ان عرض له بعد
ذلك قال ابن عبد البر بن حنبل عنه سمعته على من سألته في حال
سبانه وقد جله جماعه من اسن بن علي بن اسن حافظ باي اسن كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح قراءته في الصلاة وهي سون الحمد ولم
يحفظ باي شي كان يفتح انما باليسلمة بالهدله والدليل عليه
انك لئسا نني عن شي ما سألني عنه احد قبلك وني صحيح سلم ان قراءته
قال حسن سألناه عنه فافتح ان سوال فتان كان غير سوال
ابن سلمه وهما مسئلتان كما قد سألنا في هذا التاويل بفتح
في صحة روايه الجهر بها فانه ما رواها الا وهو حافظ لها فالصواب
ان نقول انه استمر على حفظ السون لئلا يفتح النبي صلى الله عليه
ولم يقرأته وهي الفاتحة وعرض له الدنيا في الذي كان
بيني به منها على ان حديثه ابي سلمة يروي عن علي بن ابي
احدها ما تقدم والثاني بلفظ حرف او التي للثقت او ما
سألني والثالث الاقتصار على قوله انك لئسا نني عن شي ما
عنه احد فتعارنت الروايات في سباب حفظ الا بندا الفاتحة
وانفقت على ان السائل لم يسبق بسوال فلا يكون الجواب

ذكر في هذا الحديث والله اعلم فان انتبت ان تلك الرواية من حديث
النس قد ردها الضعف من جهة تعليلها بهذه الوجوه السبعة
المذكورة فتعارضه بحديث ايضا منه ضعف من السند فتقابل
ضعيفا بضعيف وان اختلفت جهة الضعف وهو ما جاز من
وسمى عن ابن عمر قال صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم
ابى بكر وعمر فكانوا يجهدون اخرجهم الراءي وخرج
الخطيب بسنده عن نافع قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم
وابى بكر وعمر فجهروا ببدء الله الرحمن الرحيم فظلوا يستدلون
ايضا من لا يركى الجهر بالسرية ونزل لا يركى قراتها اصلا بارواه
ابو نعيم قيس بن عبايه عن ابن عبد الله بن عفل قال
سمعت ابي وانا اقرأ لبسم الله اندع عن النبي صلى الله عليه وسلم اياك
والحدث اى قد صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع ابى بكر
وعمر وعثمان فكانوا يفتخون بالحمد لله رب العالمين وفي رواية
فلم اسمع احد منهم يقرأها وفي رواية جهروا اخرجهم التزدي
والنساي وابن ماجه وغيرهم وجوابه انه ضعيف لا يصح الاحتجاج
لانه رواه الاحكام لا مجهول وهو ابن السكيت قاله ابن حزم
وهو غير صحيح من جهة النقل لانه عن ابن عبد الله بن عفل غير
صحيح وقال ابن عبد البر بن عفل مجهول والمجهول لا تقوم به حجة
على تقدير بحتة فلا بد من تأويله جميعا بينه وبين ما تقدم من الأدلة
ولما في ذلك وجوه الأرك قاله الفقيه سليم ان ذلك في الصلاة
المترد دون الجهرية لان من الناس من يعتقد الجهر بها وبغيرها

في السرية بحيث يسمعه من قرب منه فنهاه ابوه عن ذلك فتك
اياك والحدث فان السنة خلاف هذا وهو ان البسملة حكم
باقي القرآن في الجهر والاسرار فله جهر في شئ من القراء في صلاة
شرية كالا سرار بشئ من القرآن في الاولين من سنة جهرية هذه
السنة وما عداهما بدعه وحدث في الدين الثاني جواب ابى بكر
الخطيب الحافظ قال ابن عبد الله بن عفل مجهول فلو صح حديثه
هذا لم يكن موثرا عنه في حديث ابى هريرة وذلك ان عبد الله بن
عفل من احداث اصحاب رسول الله وابو هريرة كان من شيوخهم
وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول لا صلوا لي يميني منكم
اولوا الاحكام والنهي ثم الدين بلونهم ثم الدين بلونهم وكان
ابو هريرة يقرب في الصلاة من النبي صلى الله عليه وسلم لسنة وعبد
الله بن عفل بعد عنه لحدائته وتعلوه ان القاري جهر بقراءته
انما صلواته ويرفع صوته اكثر من جهرا بتدائها فلم يحفظ
عبد الله بن عفل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبسملة لانها مبتدأ
وبعد مقامه حائل بينه وبين سماعها وحفظها وحفظها ابو
هريرة تقرب مع اصحابه وجودة حفظه وعظم عنايته بالحديث
وضبطه الوجه الثالث ان يكون ابنه كان استفتح بسورة
غير الفاتحة وبسما في اولها فقال له ابو سايبك والحدث
واراد بذلك كونه استفتح بغير الفاتحة فظن ان تخيه كان الجهر
بالبسملة فصار يدويه بالمعنى الذي فهمه فهم واوهم كما جرى
لبعض رواة - ثبت النس واعتقاد هذا اولهم في الدين

أحدّها أو من اعتقاد الوهم على جماعه من الصحابة روى الجهر بالبهر
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يرون نباتا وهذان يرويان
نفيها فقد خفي على جماعه من الصحابة شيئا واقعته نفوسها وأثبتها
غيرهم من ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل الكعبة كان معه بلال
واسامة فأخبر بلال أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه وقال اسامه
لم يصل وقال ابن عباس لم يسجد النبي صلى الله عليه وسلم في المفضل منذ خول إلى
المدينه وأخبر أبو هريره أنه سجد مع النبي صلى الله عليه وسلم في إذا البها
انثقت وأقربا اسم ربك وأعجب من ذلك أنه خفي على ابن مسعود نسخ
التطبيق في الركوع وهو يصل خلف النبي صلى الله عليه وسلم ولم يطول عمره ومع
الحنفا الراشد بن الثلاثة بعد وهم ويرا الناس على وضع الأيدي
على الركب وخفي عنه على ما قيل إن الفاختة والمعوذتين من القرآن والقول
مع كل ذلك من المنبت لا النافي فإسرا البسملة كذلك والله أعلم قالوا
روى عن ابن مسعود ما جهر رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة
مكتوبه بيسم الله الرحمن الرحيم ولا أبو بكر ولا عمر ^{قالت} ^{أبيه}
محمد بن جابر الهامى وهو ضعيف عن حماد عن إبراهيم عن عبد الله ^{ابراهيم}
لم يرك عبد الله فهو منقطع وضعيف ثم أنه لا يثبت والاثبات
مقدم عليه كما لو قال ابن مسعود ما وضع رسول الله صلى الله عليه
ولم يديه على كتفيه في الركوع ولم يعر به مع نقل غيره خلافة
قالوا الجهر بما منسوخ قال سعيد بن جبیر كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يجهر بيسم الله الرحمن الرحيم بكمه وكان أهل مكة
يدعون مسله الرحمن فقالوا ان محمدا يدعو إلى الياسة

فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخفاها ما جهر بها حتى ماتت
قالت هذا سرسل فلا حجة فيه وقد روى موصولا بذكر ابن عباس
فأنزل الله تعالى ولا تجهر بصلتك فسمع المشركون فيهمزون ولا
تخافت عن أصحابك فلهذا سمعهم واتبع بين ذلك بسببها وفي رواية
قال فحفظ النبي صلى الله عليه وسلم بيسم الله الرحمن الرحيم قال البيهقي
يعنى والله أعلم فحفظ بها دون الجهر الشديد الذي يبلغ أسمع المتر ^{عنه}
وقد كان يجهر بها جهر اسمها أصحابة قلت وهذا هو الحق لأن
الله تعالى كانهاه عن الجهر بها نهاه عن الخافتة فلم ينق إلا الحالة الوسطى
وهي الجهر الذي بينهما وليس هذا الحصر كان مختصا بالبسملة
بل يجمع قراءه الصلاة وفي رواية فأنزل الله تعالى ولا تجهر بصلتك
فما جهر بها بعد إذا كان يكتمه حتى قدم المدينة وكان يجهر بها
فما يجهر به من صلته حتى فارق الدنيا فهذه الرواية تعارض ما ذكره
فصل في باقى سمعهم قالوا الإسناد الأختان رواه انس صحيح
قلنا إلا أنه معلل بوجوه ثمانية فذكرها فستقط الأجماع
به ونبرغنا بنا رواية بطرق حسنة وكما أن حديث صحيح أو لظاهره
أورد بسبب علة قادحة فيه من صحيح لرواية اخري راحه أو
تعارض أو ناسخ أو إجماع على خلافه أو اضطراب أو جب عدم الوثوق
بلفظه كترك ما ذكر حديث البيهقي بالخيار لأجماع المذهب
المدينه وتركه أبو حنيفة مع أحاديث كثيرة صحيحة مركبة
وأما رجل مات أو أقرضه صاحب المتاع أخطى بعاغه لادلة قامت
عنده والأكثر إليه فسعى بطواهر الأحاديث أحمد بن حنبل

حتى انه يرى تقدم الحديث الضعيف على القياس الصحيح ومع ذلك
فقد خالف صراخ احاديث صحاح منها في الصحيحين عن ابن عمر قال
في حق المحرم فمن لم يجد نعلين فليلبس الخفين وليقطعها حتى يكون
اسفل من الكعبين والاشبه **الكثير** من مذهب احمد ان المحرم اذا
لبس الخفين لعدم النعلين لم يلزمه قطعها وجاءت احاديث متعدده
في الصحيحين بجواز الانتفاع بجلد البتة اذا ادبغ فتركها كلها احمد
قائلا لا يطهر جلد البتة بابدبغ وفي الصحيحين حديث ابن هريبه عن
ابن عباس عليه السلام وهم صوموا لرويته واظفروا لرويته فان حتى عليكم فاكلوا
عنه شعبان ثلثه بنين وهذا من قاطع لوضع الخلاف في الملة فتروا
الحنا بله وقالوا اجتزاه وفي صحيح مسلم ان ابا ذر قال كانت الملة
في الحج لا صحاب محمد صلى الله عليه وسلم حاصه يعني بها فتح الحج الى العمرة فتروا
احد صحابه ذلك **المنع** وقال نسخ الحج الى العمرة جابر بل هو الاثر
عنده وما ذاك كله الا لادله او جبت مخالفة ما صرح به هذه
الاحاديث وان كان من الاية اجتماد قلب من مخالفة ظاهره اية الاثنا
لادله السابقة المتظاهره ما بعد من مخالفة ما ذكرنا من الاحاديث
وامه الموفق قالوا سئل الدارقطني عن كتابه في الجهد
فقال لم يصح في الجهد حديث قلنت ~~لا نسلم~~ صحه هذه الحكايه
فان الدارقطني قد صحح في سننه كثيرا من احاديث اصحاب الجهد
عليها سبق بيانه وكتاب السنن صنفه الدارقطني بعد كتاب
الاجتهاد يدل انه احال في كتاب السنن عليه فان صحت تلك
الحكايه فيمد الامر على انه اطلع اخيرا على ما لم يكن اطالع عليه اولاً ويجوز

وتحوز ان يكون اراد ليس في الصحيحين منها شي وان كانت
قد صحت في غيرها وهو ايضا بعيد فقد استخرجنا من البخاري احاديث
انبرعنا منها المقصود منها قول اشركان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يدبسر الله الرحمن الرحيم وانه تكهها عند نزول سورة
الكوثر وقول ابي هريره ما سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
اسما كرم وقد سمع جهر ابي هريره بها انا ما والله اعلم قالوا كان
بعض التابعين يقول الجهد بلسر الله الرحمن الرحيم بدعه قلت
لا ضرر في ذلك فقد يقول بعض العلماء بدعه فيها هو عند مخالفة
سنه الانبي ان العقيدة وصدقه الاستسقاها سنه عند عظم
العلماء وروى عن بعضهم انها بدعه فكل مجتهد يعبر عن الحكم
عليها وصدان به اجتهاد واداليه فغايه ما ذكره ان مذهب
ذلك التابعي ولا اعتبار في باب الترجيح بالاستدلال ببعض
الذاهب على بعض فقد عرف ان الملة مختلف فيها انا الاعتبار
بالادله الشرعية فمن قويت ادلته ترجح مذهبه وصحت فتواه
وقد ثبت رجحان ما ذكرناه على ما نقول لم يرد في كيفية
قراءه البسملة في الصلوة شي من الاحاديث اصلا من الجانبين لكان
الاولى الجهر بها لانها لا تخاو اما ان يكون من الفاتحة او لا فان كانت
من الفاتحة فلها حكم باقي اياتها من الجهر وان لم تكن فالجهر بها
مستقل من العاق قراءه الامصار على ذلك قدما وحديثا وكل
علم يؤخذ من اربابه وقد اجعوا على قراءه لبسر الله الرحمن الرحيم
في اول الفاتحة وعلى الجهر بها الا في بعض طرق شاذة وروى

الاسرار بها عن بعضهم ولا ينبغي تخلف حال البلد في قرائتها
في الصلاة وخارج الصلاة اذ لا معنى لذلك مناسبا في الاسرار
بها في الصلاة والجهر بها خارج الصلاة فوجب التثوية بينهما
فيما انفق القراء عليه فان قلت وبسبب ان لا يسوي بينهما فيما اعلى
المعقود فان القراء يجهرون به خارج الصلاة ويسرون فيما قلت
الفرق بينهما ان البسملة مرسومة في التصحيف بخلاف المعقود ونحوه
القرآن ما في الصحف مطلقا يدرك به الاثر عن عائشة وابن
عمر وغيرهما اقراما في المصحف ولم يكتب بها في المصاحف اذ لم يقرأ على
ان المدوي عن القراء ايضا الجهر بها في الصلاة وقد سبقت الرواية
في كتابه الاستغناء عن ان القس بن المسيب قال كنا نقرأ البسملة
الله الرحمن الرحيم في اول فاتحة الكتاب وبين السورتين في الصلاة
وفي العرض هذا كان ذهب القراء بالمدنية في كتاب الفضل
طاهر ابن ابي هاشم قال حدثني ابو بكر شيبان يعني ابن جاهد
امام القراء واول من جمع كتاب السبعة قال حدثني
بن اسحق عن محمد بن اسحق الحمصي قال حدثني ابي انه لما صلى بالناس
بالمدينة جهر بالبسملة الله الرحمن الرحيم قال فاتاني الاعشى
ابو بكر بن ابي شيبة ما لك بن اسحق فقال ان ابا عبد الله يقرأ
عبد السلام ورجمة الله ويقول لك من حقه علم خذ
اهل المدينة فانك من لم احف ووركان منك شي قلت
ما هو قال الجهر بالبسملة الله الرحمن الرحيم قلت
فابغه عن السلام المبلغني قوله ان كثيرا ما سمعتك تقول

لانا خذوا عن اهل العراق فان لم ادرك احد من اصحابنا ياخذ
عنهم وانا جيت في تركها عن حميد الطويل فان احببت
اخذنا عن اهل العراق اخذنا هذا وغيره من قوائم الاثر كنا
حميد ابع غيره فلم يكن لك به علي حجة وقد سمعتك كثيرا ما تقول
خذوا كل علم من اهل هذه واهل القراء ان بالمدنية عن نافع ابن ابي نعيم
فما لته عن قراء البسملة الله الرحمن الرحيم فاسرى كما قال
اشهدنا من السبع المثاني وان الله انزلها وحده في نافع مولى ابن
عمران ابن عمر كان يبدى بها ويفتح كل سورة وحدثني ابن ابي
ذيب عن ابن شهاب قال مضت السنة بقراءة البسملة الله الرحمن الرحيم
وفي روايه واخبرتنا ان نافع ابن ابي نعيم امام الناس في القراء
واخبرنا نافع بان السنة الجهر بالبسملة قلت
فانا ما في هذه الحكاية قراء البسملة في الاغصان التي بالمدنية
عصه الصحابة وانما بعين وانا بعينهم في اجماع بالمدنية به عليه
مدح بعد هذا ويشهد لذلك ويقويه قوله معاوية بالمدنية وقد
سبقت وما رواه مالك عن حميد في السوطا غير مرفوع وجاء
عثر الزهري اول من قراء البسملة الله الرحمن الرحيم سرا محرور بن
سعيد بن العاص قلت وروي عن ابي عبد الله في زمن
زيد بن معاوية وبتبعه من تبعه في زيد فلهذا قال يحيى بن جعد
اخلس الشياطين من الائمة ابه البسملة يحيى لا يمه الولد لا العلى
وقال الزهري هي اية من كتاب الله تركها الناس وقال
جاهد لسي الناس لبسم الله الرحمن الرحيم

والتكبير اي تركوها اولما استمر تركهما من فعل الاية
 نسي انما من ماسان الى سر عليه قبل ذلك والآخر فيما احدث بعد
 العصر الذي اخبر فيه على معاوية تركهما ان اشتبهوا استفاض
 فالحج فيما ينقل عن العلماء ون افعال الولاه فان قلت لولم يكن
 حقا لا تركه العلماء عليهم قلت قد انكروا على معاوية فرجع
 فلما افضى الاسراي غير من الولاه الجبابرة كالا شديق والحجاج
 وحديث بن دلجه ونظرا بهم وبما تركوه خوفا من سطوتهم
 او انكر بعضهم فلم يقبل منه فتركه ابا قوب وراوا الامر
 واسعا والكد جازوا ان كان فيه ترك السنة فاعتقدوا
 خوفا من الفتنة وقال ابن الزبير ما منع امرائهم ان
 يجهروا بها الا الكبر ولعل عمرو بن سعيد الا شديق هو اول
 من سر بها في المدينة اذ فعل ذلك مخالفا لابن الزبير لان مذهبه
 بن الزبير الجهر بها وكان بكه مباننا ليزيد بن معاوية
 وكان عمرو ايا المدينة من قبل يزيد فبالغ في منى لفة بن الزبير
 حتى في الجهر بالبسملة في الصلاة واقدرى به من ولها بعد
 كبنى مروان وغير بعيد ان يعقد الا شديق ذلك فهو الذي
 بعث اليه المبعوث حاصر بكه وهو الحصار الاول وبه
 اشدك الحجاج فحاصر اخرا الثاني وقبلة واخر الكعبة
 واخرج منها الحجر وغير ما كان فعله بن الزبير فيها فهم كانوا
 حاربين على منى فقتله ما وجدوا الذي سبيلنا فامر المداومة
 علي اخفا البسملة لا يجتأ لا يبعد ان يكون من ذلك بل هو اقدم

فانها مسألة مختلف فيها قال بكر بن عبد الله انزني صليت
 خلف عبد الله بن الزبير وكان يجهر بلسم الله الرحمن الرحيم
 وفي روايه كان ليستفتح القراءة بالصلاة بلسم الله الرحمن الرحيم
 ويقول ما ينعلم منها الا الكبر فالو لو كان الجهر تابا لورد النقل
 به مستندينا متواترا كوروده في سائر القراءة فلما لم يرد النقل به
 من جهة التواتر علمنا انه غير ثابت قلت لا يلزم ان يستبين
 وينواتر تبا ساعلى الاذان والاقامة فقد وردت اخبارا مختلفه
 فيها في التكبير اول الاذان والترجيع وتثنيه الاقامة وافراد
 ودقات الصلاة وهو متكرر في اليوم والليله مرارا في كل صلاة بغيره
 وسريه واذ احسن النظر كان الجميع واسعا وواقعا ولم يلتزم هبته
 واحدة ويمتنع الاختلاف في الاول من ذلك ويرجح بطريقه ولذا اختلفت
 في قديه البسملة والجهر بها والاسرار وقد تقدم في الطريقة الخامسة
 لتسوية جميع التاميم قالوا بالبسملة ذكر نوي به بعد التكبير وقبل
 الحمد فام يكن من سنته الجهر كدعا الاستغناء قلت البسملة ذكر
 نوي به بعد التقود فنس له الجهر كالحمد بل هذا دليل مستقل في
 اصل الله فنقول ذكر بسن تقدمه التقود عليه فكان قرانا حيث
 اسبقراته والتقود قبله كتابي الايات فليجهر بها كغيرها والله
 اعلم والكتابين شبه اسر بنعينة قد استنقبت الاجوبه عنها
 في كتاب البسملة الذي هذا مختصر وقد حمل في هذا الخبر اجوبه
 ستافيه عن الاحاديث التي تظاهرها خلاف ذلك ما ذهبنا اليه
 وانصح ان الحق ما عولنا عليه واسوب الاحاديث اثان احدها

كتاب الباكيت على انكار البدع والجوارث

مصنف الشيخ الامام العلامة الاوحد القيدون شيخ الاسلام
 بشهاب السنن ابي محمد عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم بن عثمان بن ابي بكر
 ابن ابراهيم بن محمد المقدسي المعروف بابي شامة زوجه الله ورضي عنه

وهو مشتمل على الانصاف
 لما وقع في صلاة الرعاع من
 الاحلاف

في المسئلة الاولى حديث الصلاة واثاني اسئلة اثنا عشر حديث
 اسن في صلواته خلف النبي صلى الله عليه وسلم وخلفاياه وكلاهما من انوار
 صحيح مسلم وقد بان ما فيها والحق بها ما عداهما وقد اغار بعض الخطباء على
 ذكرناه في حديث قسمت الصلاة فسننه كتابا جمع فيه اربعين حديثا
 نقلها الى رسول الديوان العزيز ولم ينسب ذلك الي مع قدرته على
 فغيب الناس من هذه الامور وسالوا تعالى اسئلة من كل محلة
 فالتفتشع بالميوط كلابس ثوب زور والله الموفق للصواب
 عليه توكلت واليه متاب ثم مختصر البسمله بعون الله القادر
 وحسن توفيقه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وسلم تسليما كثيرا
 الى يوم الدين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق
قال الشيخ الامام العالم الحافظ المحقق ناصر السنة
سهاب الدين ابو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم الشافعي
رحمه الله الهذلي هادي الوري طريق الهدي له وزاجره عن
اسباب التهلكة والاردي ووصلواته وسلكه مع علي بن ابي طالب
استغنى كل ملك فرب ربي رضى وعبد صالح اتبع ما شرعه فانه
واياه نسال عنه ونسئله ان يفتحننا العلم ويجعلنا من امله وان يوفنا
باعد باعلمنا وتعلمنا ما جهلنا والله نرضى ان يعيدنا من اتباع
الدهوي وركوب ما لا يرضى وان نشرع في دينه ما لم يشرع
او نقول عليه ما لم يسمع وان يعيدنا في الاقوال والافعال
من تزيين الشيطان بنا سواء سمع وان يفتنا زله اعان
ويبيننا بعبوبنا فما خلق من العيب بسالم وان يورثنا الله
بفتحنا ما فتحه ووسلوك الطريق الواضح فما سعد من ذكرنا
وغير يعوبه قنبرن وصلى الله على من بعثه بالدين القويم
والعراط المستقيم فاكمل الدين واوضح به الحق المستبين
محمد بن عبد الله ابى القاسم السعدي الامين صلوات الله عليه
عليه وعلى آله وصحبه اجمعين ورضي الله عن ائمة التابعين
والعلماء من بعدهم العالمين من الذين بلغوا الدنيا سننهم اوسر
لنا هدية وشريفة واسئلوا استولا يرجع اليها فيما اشك
علينا ونستعين بها فيما استنهم ديننا وميزنا وانا نقلنا
عنه من ما يجب الرجوع اليه من ذلك وما يطرح في وما

مس

ويضع عليه بما قد تبين امره والتضحى فالواجب على العالم فيما يرد
عليه من الوقايح وما يسلك عنه من الشرايع والرجوع الي
ما دل عليه كتاب الله المنزل وما صح عن نبيه الصادق
المرسل وما كان عليه السجادة ومن بعدهم من الصدر
الاول وما وافق ذلك اذن فيه واسر وما خالفه
منه عنه وزجره فيكون بذلك قد امن واتبع ولا يخفى
سكنه فانه من سكنه فقد شرع ان قال ابو العباس
ابو بصير بن يحيى حدثني محمد بن عبيد الله بن ميون قال حدثني عبد الله
بن اسحق الجعفي قال كان عبد الله بن الحسن يكثر الجور
ان ربيعة قال فتذاكرنا يوما السنن فقال رجل كان في
الجلس ليس العدي هذا فقال عبد الله ارأيت ان كثرا الجهال
حتى يكونوا هم الحكم فهم الحجة على السنة قال ربيعة اشهد
ان هذا كلام ابنا الانبياء وبعد فهذا كتاب جمعة غدا من
البدع ذرا جبر المن وفق لذلك فارتدح د ممثلك به قول
رب العالمين وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وسميته ابان
على انكار البدع والحوادث فما على العالم الا نشره والله
يهدى من يشاء الى صراط مستقيم وما احسن ما روي عن الثاقبي
رضي الله عنه قال سمعت سفيان بن عيينه يقول ان العالم لا
ياري ولا يدري وينشر حكمه الله فان قيلت حمد الله وان
ردت حمد الله قلت كان من العجايب والغرائب ان وقع
في زماننا نزاع في بدعه صلى الله عليه والغايب واحتج في ذلك اي

محمد بن اسمعيل

ثم

المصنف المشتمل على ذم الخالف والتعريف لمثلنا الا انه
للعلم والحمية بالصدق على تميز باطل من الحق فالفت هذا الجز
يوسون بالاضاف فيما وقع في صلاه الدعاب من الاختلاف
واضقت الى ذلك بيان ابداع في غيره مما ياسبه وشميت اليه
ما ياسبه وغمته في تعليل الحزن من مخالفه سنن وقعا للطايفه
المتدعة ورفعا من نار النشرعه والله الكريم اسأل ذا الله
لا كليل والعصا لا جزل ان سلكنا سبيل الاعداء والقرين
لا قبل فهو ثوم مل لا جابه دعا من مل فخصا وندخله
بنى صلى الله عليه وسلم والحابه فمن بعدهم اهل زمانهم البدع ومجانة
الامور وادبهم بالاتباع اذى فيه النجاه من كل محذور وجاز كتاب
الله تعالى من لا مر بالاتباع ما يرتفع معه نزاع قال الله
تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاطيعوا الله فاطيعوا الله ويخفركم ذبوا
وقال تعالى وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا
سبلهم ينقرب بكم عن سبيله ذلكم وصاىكم به لعلكم تتقون
هذا نص فيما خزن فيه وقد رينا عن ابن ابي عمير عن ابي عبد بن حيدر
ابى وهو من كبار التابعين وامام القسرين انه قال في قوله
لا تتبعوا السبل فتفرق بكم قال ابو عبد بن حيدر
ما عظم في شى قد روه انى الله به من الرسول ان كنتم تؤمنون بالله
لا تخروا قال اما منا ابو عبد الله محمد بن ادريس الشافعى رضي الله عنه
مع كتاب الله سله يعنى والله اعلم انى ما قال تعالى والرسول
وينا عن ابي عبد الله يهون الحزري وهو من فقهاء التابعين

انه قال في هذه الاية اريد انى الله الرد انى كتابه والرد انى الرسول
اذ انقض الى سننهم في صحيح مسلم عن عبد الله بن مسعود رضي الله
عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من نبى بعثه الله عز
وجل في امه قبل الا كان له من امته حواريون واصحاب
ياخذون عنه سنته ويقتدون باسمه وفي رواية يهتدون
بهدية ويميتنون بسنته ثم انها خلف من بعدهم خوف
يقولون ما لا يفعلون ويفعلون ما لا يؤمرون فمن جاهدكم
بدين فهو من ومن جاهدكم بلسانه فهو من ومن جاهدكم
بقلبه فهو من وليس ورا ذلك من الايمان حبه خرد لك
وفه عن جابر بن عبد الله رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان يقول في خطبته خير الحديث كتاب الله وخير الهدي هدا
محذورا لا امور محدثا وكل محدث بدعه وكل بدعه ضلالة
واخرجه الحافظ ابو بكر البيهقي في كتاب الاعتقاد بلفظ
اصدق الحديث كتاب الله واحسن الهدي هدى محمد وزار
وكل صلاه في النار واخبرنا ابو النجى الحريمي في اخبرنا
ابو الوقت عبد الاول اخبرنا ابو الحسن الوديعي اخبرنا
ابو محمد الخوي اخبرنا ابو عمران السمرقندي اخبرنا الحافظ
ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي اخبرنا القفان ما حذر
زيد ما عاصم بن تهمله عن ابي وايل عن عبد الله بن مسعود
رضي الله عنه قال خط لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما خطا
ثم قال هذا سبيله الله ثم خط خطا عن عينه وعن شماله

ثم قال هذه سبل على كل سبل منها شيطان يدعو اليه ثم تلى
وان هذا مر اطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم
عن مسيله و به الى الدار من قال اما ابو عامر اما ثور بن يزيد حديث
جلد بن سعدان عن عبد الرحمن بن عمرو عن عمار بن ماريه
رضي الله عنه قال سئل ما رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاه النبي
ثم وعظنا موعظه بليغه دفت منها العيون ووجرت منها المنى
فقال قائل يا رسول الله كانها موعظه مودع فاصينا فقال
او صيكم بتقوى الله والسمع والطاعة و ان كان عبد احب شيئا
فانه من عيشت منكم بعدي فتسيرك اخلك تا كثيرا فطيلكم بسني
وسنه الخلفاء الراشدين المهديين عمنوا عليها بالانوار اجدوا اياكم
والمحدثات فان كل محدثه بدعه وقال ابو عامر من و اياكم
ومحدثات الامور فان كل بدعه ضلالة اخرجها ابو داود
عبد الله بن ماجه في سننها و ابو عيسى الترمذي في جامعه
وقال هذا حديث حسن صحيح وفي الصحيحين و سنن ابى داود
من حديث ابراهيم بن سعد عن ابيه سعد بن ابراهيم عن القم بن
محمد عن عمار بنه رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من احدث في اسرنا ما ليس منه فهو رد في روايه من
منع اسرا على غير امرنا فهو داس فهو مردود على فاعله
وقال الدار من اناسروا بن محمد حديا سعيد عن ربيعة عن
يزيد قال ما بان معاذ بن جبل رضي الله عنه بفتح القرآن
على الناس حتى نفا المراه والصبى والرجل فيقول الرجل

قد قرأت القرآن فلم اتبع و الله لا قوتن به فيهم لعل اتبع فيقوم
به فيهم فلا يتبع فيقول قد قرأت القرآن فلم اتبع وقد تمت
به فلم اتبع لا حتضرون في منى مسجد العلى اتبع وحتضرن في بيته
مسجدا فلا يتبع فيقول قد قرأت القرآن فلم اتبع وبيت فيهم
فلم اتبع وقد احصرت في منى مسجد فلم اتبع و الله لا يتهم حديث
لا يجدونه في كتاب الله ولم يسمعوا عن رسول الله لعل اتبع
قال معاذ فايا كسر وما جابه فانا جابه ضلله و اخرج
ابو داود هذا الاثر بلفظ اخر فقال قال معاذ ان من
وراىكم فتنا يكثر فيها المال ويفتح فيها القرآن حتى ياجد ابر من
والمنافق والرجل والمراه والصغير والكبير والعبد و احرف فيوشك
ان يقول قائل ما الناس ما للناس لا يتبعون وقد قرأت القرآن
ما هم يتبعون حتى ابتدع لهم غيره فايا كسر وما ابتدع فانا ابتدع ضلله
واخذ رسم ربه الحكيم فان الشيطان قد يقول لك الضلله
على لسان الحكيم وقد يقول المنافق كله احق قال الدار من
انا الحكم ابن المبارك اما عمر بن يحيى قال سمعت ابي جندب عن ابيه قال
كنا جلوسا على باب عبد الله بن مسعود قبل صلاه الغداه فاذا اخرج
مشينا معه الى المسجد فاجانا ابو موسى الا شعري فقال
اخرج لا يركب ابو عبد الرحمن بعد قلنا فجلس معنا حتى خرج فلما
خرج معنا اليه جميعا فقال له ابو موسى يا ابا عبد الرحمن ايت
في اشجر انفا اسرا لا انكسر ولم اروه الخدمه الا خيرا قال
فاهو فقال ان عشت فستراه قال رايت في المسجد فوما

مختلفا حلو سا يظنون صلبا في كل حلقه رسل وفي ايدكم حبر
فيقول شبر واما به مسرة فيكبر اما به مرف فيقول هلا واما به
فيهللون ما به فيقول سبحوا مر به وبعثون ما به قال فا
د اعدت هم قال ما قلت هم شيئا انظر اياك وانظر
انه ك قال اولك اسرهم ان يعدوا اليهم وخصمت لهم ان
يضيع من حسنا هم شي ثم منى وفضبا معه حتى ان حلقه من تلك
الخلق فوق عديهم قال ما هذا الذي انكم تصنعون والوايا يا
عبد الرحمن جعي بعد به التكبير والتعظيم والسيح قال فعدوا
ميا نكم فانما من لا يضيع من حسنا كسر نبي وحقكم يا امة
محمد ما اصرع ما هلكتم هو لا يحابه بينكم من فوقون وهذه
ثيا به ام تبل وانته تم تكسر والذى نفس يده انكم يعلى له من الله
من ملة محمد وبعثوا باب ضلالتهم قالوا والله العبد المذنب
قالوا والله ما اعدنا ما اردنا الا الخير فقالوا كسر من يريد
الحيز لم يعيبة ان رسوا الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ان قوما يفرقون
الذين ان ذجابه سرقهم في يرمه في يدى لعل انكم هم منكم
ثم قول عنهم فقال عمر بن مسلم يا ابا عاتق اخلق طاعة
يوه انه يوان مع اخوانك لا اخيرا يعلى ما لا عثر عن حبيب
عن ابي عبد الرحمن قال قال عبد الله اتبعوا ولا تندعوا
فقد كفيتم اخيرا موسى حله ما عيسى بن يوسف عن ابي
عن عماره وما لك بن الحدر عن عبد الرحمن بن زيد عن عبد
الله قال القدر في السنة خير من لا جتهاد في البدع

يا ابو لغير ابا الا واعي عن جسي بن كثير عن ابي قده به
قال قال عبد الله بن سعة ان قالوا اللهم قبل ان يقبض وفضه
ان يذهب الله وياكسر والسبع والنقص والبدع وعلينا بالعقب
احد ما هو ان بن يعقوبه عن جسي بن عياض جدا لا عثر قال
قال عبد الله بن عمار انكم سددتوني فحدثت انكم فاد اريتم
مخداه بعد حسنا بالمراد والى قال فليس من اسند عن حبيب
عن ابن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم ان قالوا
عنه بيان اني بينه عن قيس بن بن قال دخل ابو بكر بن ابي
عنه قال دخل النبي صلى الله عليه وسلم على ابي قيس بن ابي
فواها لا تعلمه قالوا اتوت حجه مسته قال ايا اهل فان هدر
الجد بن عمار ما عداه اخيرا من عبديه ان علي بن مسلم عن
عن جسي بن عمار عن ابي بن سدد قال قال ابي قيس بن ابي
الذي عرفت ما عداه ان الله قد انت ما قال يده له العلم و
عن جسي بن عمار عن ابي بن سدد قال قال ابي قيس بن ابي
عن جسي بن عمار عن ابي بن سدد قال قال ابي قيس بن ابي
علم بكتاب الله عن رجل اخيرا بوعيم ما رعه بن سدد عن
عن ابن ابي عمه فقلت او منى فقال نعم عليك انك
لهه قال ولا متفاهيه ايقع الله روح واسرع ان يبيد
وكتاب جسي بن عمار عن ابي بن سدد قال قال ابي قيس بن ابي
عن جسي بن عمار عن ابي بن سدد قال قال ابي قيس بن ابي

الائمة الله ان

بن شجاع بن اسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب
سوال الحنفية عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال من دعى الى هذا كان له من اجر جسد مثل اجور من اتبعه
لا يقص ذلك من جوارهم شيئا ومن دعى الى ضللك لم كان عليه من الاثم
مثل اثم من اتبعه لا يقص ذلك من اثمهم شيئا احبنا علي
بن محمد بن يزيد بن هرون انا العوام بن حوشب عن عيسى التميمي
ما اقمير بن عدي السديان عن ابي دريس الله عنه قال
انما رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لا يغلبونا على نذرت ان تامر بالورود
ونهي عن المنكر ونعلم انما من الصنن احبنا سليمان بن حرب
ما حاد بن زيد عن ابيوب عن ابي قلابة عن ابي اسما عن ثوبان
رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما اخاف على امتي من
الامم المظلمين احبنا محمد بن الصلت ما ابراهيم بن سعد عن ابيه
عن اخ لعدي بن ابي طاه عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال قال
النبي صلى الله عليه وسلم ان اخوف ما اخاف عليكم الامة المفلون
واخرج البهقي الحافظ في كتاب الوحد بن حديث
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم التام
بميتي عند فساد امتي له اجر ما به شهيد جعلنا الله من القابض
ببنته ورسول الله وامننا على روع من ابتدع واصبر
وتذكر مرسها واستمره الا سرا لا تباع من الكفر واجنب
ومساعدة في فعل ما وجب ذلك فالمن انكر حقه ومحمد
وعا منه فيما له فتد وسلك طريقته من ان شره ان ف باعلن

وسبيل تدبر بجادلون في الدين الحق بعدما تبين اتباع المهوي
وقد شاف من افتري وقصدنا بذلك امثال اسرافطين صلى الله عليه
وسلم فيما امر به من البصحة والاحقر النصرة الصحيحة فقد رخ عنه من حديث
بم الدار بن رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان الدين النبوة ثلاث مرات قالوا لمن يا رسول الله له واجتنب
والمرحوله لاديه الوضوء وعامتهم ومن حديث ثوبان قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الطائفة من امتي على حق ظاهر من
لا يفهم من خذلهم حتى ياتي اسراهم ومن حديث من رضي الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الضراخا كظالما او مظلوما
قبل يا رسول الله نصرته رطلوما فلبيت فلبت انصره قال
كفه عن الظلم فذاك نصره اياه فصل وقد صنف الشيخ
ذمام القاهدي ابو بكر محمد بن الوليد القفري الطرسوشي رحمه
الله كتابا ذكر فيه جملة من بدع الامور ومذموماتها التي ليس
لها اصل في كتاب ولا سنة ولا اجماع ولا غيره وهو كتاب
حسن مشكور بانقوا بيد علي بن عمر احبنا به شيخنا احمد بن
ابو الحسن علي بن محمد الصمداني في قراه من عليه قال
انما الامام ابو القاسم اسماعيل بن يحيى بن عوف مفتي لا سكتديه
عنه وسفقل منه ان هذا الكتاب جملة من فو بدع وهو انصرها
وذكر في اوله فصلا في معنى لفظ البدعة قال فان قيل
لنا في اصل البدعة قال قلنا اصل هذه الكلمة من الاحتراع وهو
شي جديد غير اصل سبق ولا مثاب حتى رلا انك مثله

ومنه قولهم ابتدع الله الخلق اي خلقهم ابتدا ومنه قوله
 تعالى بديع السموات والارض وقوله تعالى قلت ما كنت بدعا
 من الرسل اي لم اكن اول رسول الا هذا الارض قال وهذا
 الاسم يدخل فيما اخترعه القلوب فيما تطوق به الالسنه وفيما تفتقد
 الجوارح والذليل عن هذا ما سنده في اعيان العبادات من لثيمه
 الصياحه بجانحه العلماء بعد عا للاثوان والافعال وقد غلب لفظ
 ابتدعه على حدث الكبر في الدين بها اطلق هذا اللفظ ومثله
 لفظ المبتدع لا يجازي سبغير الا في الذم واما من حيث اصل الاستفاد
 فانه يقال ذلك في اذبح والذم لان المراد انه شي اخترع على غير مثال
 سبق وهذا يقال في اشي الفايق جالا وجوه ما هو الا بدعه
 وقال الجوهري في كتاب صحاح اللغة والبدع المبتدع
 ايضا قال والبدعه احدث في الدين بعد الاكالك قلت
 وهو ما لم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم فافعله او اقر
 عليه او علم من قواعد شريعة الاذن فيه وعدم الفجر عليه
 نحو ما سنشرحه في الفصل الا في عقب هذا الفصل وفي معنا
 ذلك ما كان في عصر الصحابه رضي الله عنهم بها هو اعليه قول او
 فعلا او تقديرا وكذا ما اختلفوا فيه فان اختلف فهم فيه رحمة
 بها كان الاجتهاد التردد مساع وليس لغيرهم الا الاتباع
 دون الابتداع وما احسن ما قال ابراهيم النخعي رحمه الله
 ما اعطاكم الله خيرا خيرا خيرا عنهم وهم اصحاب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وخيرته من خلقه اشار بذلك الى ترك الغلو

قلعه

في الدين والى الاقندا بالسلف الصالحين وقد قال الله تعالى يا اهل
 الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا بديا لله الا الحق وكل من فعل
 امراموها انه مشروع وليس كذلك فهو غال في دينه مبتدع
 فيه فابله على الله غير الحق بلبان مقاله او لسان حاله ومثاله
 ما رواه مالك بن انس في الموطا عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم
 بن الحريث التميمي عن سعد بن عبد الله بن الهدير انه راى رجلا مجزيا
 بعراق فسأل الناس عنه فقالوا انه امر مجذبه ان يقبل فلذلك
 جرد قال ربيعة فلقيت عبد الله بن الزبير فذكرت
 ذلك له فقال بدعة وارب الكعبه قلت فوصف ذلك عبد
 الله بانه بدعة لما كان موها انه من الدين لانه قد ثبت ان التجرد
 مشروع في الاحرام بلسك اخو العزم فاذا فعلت غير ذلك اوهم من لا يعلم
 من العوا انه شيع في هذه الحالة الاحدى لانه قد ثبتت شرعيته في
 صورة فدا بقدي به وينفائه الامر في انشاز ذلك ويعبر
 الفظ عنه كما قد وقع في غيره من البدع على ايات وفي كتاب الجامع الا في
 وجرد الخ ل ما موسى بن محمد الرمري ما الرمري محمد بن الضحاك
 وغيره ان رجلا جا الى مالك بن انس فقال من اين احرم قال
 من البيعات الذي وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم واحرم منه فقال
 الرجل فان احرم من بعد منه فقال ما تدلاني ذلك فقال انك من
 من ذلك فقال احرم عليك الفتنة قال واي فتنة اكبر من انك خصصت
 بفضل لم يحصر به رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية ان رجلا
 قال لما لك ابن انس من ابن احرم قال من حيث احرم رسول الله

الفتنة

صلى الله عليه وسلم ما عاد عليه مرارا قال فان زدت على ذلك قال فله
تفعل فانى اخاف عليك الفتنة قال وما فى هذه من الفتنة انا هاهنا اميال
ازيدها قال فان الله تعالى يقول فليحذر الذين يخالفون عن امره
الاية قال واما فتنة فى هذا قال ما لك واما فتنة اعظم من ان ترك
ان اختيارك لنفسك خير من اختيار الله تعالى واختيار رسوله صلى الله
الله عليه وسلم وحيث جا الاسر بلذوم الجماعة فالمراد به لزوم الحق
واتباعه وان كان الختمك به قليلا والخالف كثيرا لان الحق هو الذي
كانت عليه الجماعة الاولى من عهد النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه رض الله عنهم
ولا نظر الى كثير اهل الباطل بعدهم قال عمر بن ميمون الا ودي
صحت معاذ ابايمن فاذا رقت حتى وابيته فى التراب بالشام ثم صحت
بعده افقه الناس عبد الله بن مسعود فسمعتة يقول عليكم بالجماعة
فان يد الله على الجماعة ثم سمعتة يوما من الايام وهو يقول
سبيلى عليكم ولاة يوخرون الصلاة عن مواقيتها فصلوا الصلاة
لميقاتها فمضى الغريضة وصلوا معهم فانها لكم بانه قال قلت
يا صاحب محمد ما ادرى ما حدثوننا قال وما ذاك قلت ما سرتى بالجماعة
وخصني عليها ثم يقول بصلها الصلاة وحدها وهي الغريضة وصل
مع الجماعة وهي بانه قال يا عمر بن ميمون قد كنت اظن انك
افقه هذه القرية تدرى ما الجماعة قلت لا قال ان جمهور الجماعة الذين
فارقوا الجماعة ما وافق الحق وان كنت وحدك وفى رواية
فقال ابن مسعود وصنرب على نخدي وجمك ان جمهور الناس
فارقوا الجماعة وان الجماعة ما وافق طاعة الله عز وجل قال

فهم

نعيم بن حماد يعنى اذا فسدت الجماعة فعليك بما كانت عليه الجماعة
فان ان يفسد وان كنت وحدك فانك انت الجماعة حديد اخرجه
الحافظ ابو بكر البيهقي رحمه الله فى كتاب المدخل ~~فصل~~
ثم الحوادث منقمة الى بدع مستحسنه وبدع مستقحة قال
حملة بن يحيى سمعت الشافعى رضي الله عنه يقول البدعة بدعتان
بدعة محمود وبدعة مذمومة فافق السنة فهو محمود وما خالف
السنة فهو مذموم واحتج بقول عمر رضي الله عنه فى قيام رمضان فعمت
البدعة وقال الربيع قال الشافعى رحمه الله المحدثان من الامور
ضربان احدهما ما احدثت مخالف كتابا او سنة او اثر او اجماعا فهذه ^{مذمومة}
البدعة الضالة والثانى ما احدثت من الخيل لانه فى فيه لواحد من هذا
انتهر حديثه غير مذمومة وقد قال عمر رضي الله عنه فى قيام شهر رمضان
نعمت البدعة هذه يعنى انها محدثة لم تكن واذا كانت فليس فيها
اد لما مضى قلت وانا حان لذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم حث
على قيام شهر رمضان وفعله هو صلى الله عليه وسلم بالمسجد واقترن فيه
بعض الصحابة ليلة بعد اخري ثم ترك النبي صلى الله عليه وسلم فعلها
بالمسجد جماعة وعلل ذلك بانه خشى ان تفرض عليهم فلما قبض النبي
صلى الله عليه وسلم ان ذلك فاتفق الصحابة على فعل قيام رمضان فى المسجد
جماعة لما فيه من اجيا هذا الشعار الذى امر به الشارع وفعله
والحث عليه والترغيب فيه وانه ادم فالبدعة الحسنة تنفق
على حوازين فعلها والاستحباب لها ورجا الثواب لمن حسنت نيته
فيها وهي كالمنوع موافق لقواعد الشريعة غير مخالف لانيها

ولا يلتزم من فعله محذور شرعي وذلك نحو بنا المناير والربط والمدارس
وخانات السبيل وغير ذلك من انواع البر التي لم تعهد في الصدر الاول
فانه موافق لما جات به الشريعة من اصطناع المعروف والمعاناه علي
البر والتقوي ومن احسن ما ابتدع في زماننا هذا من هذا القبيل ما كان
يفعل يدينه ابد حبرها الله كل عام في اليوم الموافق لمولد النبي صلى الله عليه
وسلم من الصدقات والمعروف واطهار الزينه والروزان ذلك مع ما فيه
من الاحسان الى الفقرا مشعر بحبه النبي صلى الله عليه وسلم وتعليمه
وحالاته في قلبنا فاعله شكرا لله سبحانه ونعالي على ما من به من اجله
رسوله الذي اسله رحمه للعالمين صلى الله عليه وسلم وعلى جميع المسلمين وكان
اراد من فعل ذلك بالموصل الشيخ عمر بن محمد المنجلا احد الصالحين المشهورين
وبه اقتدي في ذلك صاحب اربيل وغير رحمه الله وما يدع ايضا من
البدع الحسنة التصانيف في جميع العلوم النافعة الشرعية على اختلاف
فنونها وتقسيم قواعدها وتقسيمها وتفرجها وتعليمها وكثرة التبرعات
ومرض المسائل التي لم تقع وتحقيق الاجوبه فيها ونسب الكتاب
انعم رسول الاخبار النبويه والكلام على الاسانيد والمتون وتبني
فلام العرب بقر ونظمه وتدوين كل ذلك واستخراج علومه
منه كالنحو والعاني والبيانات والاوزان قد اكد كله وما اشكاه
معلوم حسنه ظاهر فايدته معين على معرفه احكام الله تعالى
تفهم عاني كتابه وسنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل ذلك
ما به ولا يلتزم من فعله محذور شرعي وقد قال الامام
الوسيلان الخطابي رحمه الله في شرح قوله صلى الله عليه وسلم كل

كله

كثيرة

محدثه بدعة هذا خاص في بعض الامور دون بعض وهو شئ احدث
علي غير مناك اصل من اصول الدين وعلى غير عبارته وبناسه واما ما كان
منها مبنيا على قواعد الاصول وسرد ود اليها فليس بدعة ولا ضلاله والله
اعلم ولنت ومن ابواب اقراره صلى الله عليه وسلم بالا على صلته ركعتين ^{هذه}
بعد وضوءه ان كان هو صلى الله عليه وسلم لم اشرع خصوصيه ذلك ولا فعله ^{هذه}
وذلك لان باب التطوع بالصلاه مفتوح الا في الاوقات المكروهة ومن
ذلك اقراره صلى الله عليه وسلم الصحابي الاخر على صلته ركعتين قل هو الله احد
دون غيرها من السور واما البدع المستقبحة فهي التي اوردنا فيها
هذا الكتاب وانكارها وهي كل ما كان ليس به امد بالمحالها كالقيام
وذلك منقسم الى محرم ومكروه ويختلف ذلك باختلاف الوقايح وحسب
ما به مخالفة الشريعة فان انتهى ذلك الى ما يوجب التخييم زمان لا يجاوز
صفه كراهه التنزيه وكل فقيه موفق يتمكن بعون الله تعالى
تسهيلا التمييز بين قسمين منها ربحت قدمه في ايمانه وعلمه **فصل**
ثم هذه البدع والمحدثات المستقبحة تنقسم قسمين قسم يعرف الغاه
والخاصه انه بدعه محدثه اما محرمه واما مكروهه وقسم يظنه
معظمهم عبادات وقربا وطاعات ومننا فاما القسم الاول
فلا نظول بذكره اذ كفيينا مونه الكلام فيه لا اعتراف فاعله
انه ليس من الدين لكن بين من هذا القسم ما قد وقع فيه بدعه
من جهال العوام المناهدين للشريعة الاسلام والتاكيين لذلك قدرا
بايمه الدين من الفقهاء وهو ما يفعله طوائف من المتبعين الى الفقهاء
الذي حقيقته الاقفا من الايمان من معاناة النساء الى جانب

هذه

هذه

الا من عظم

والخلق بهن واعتقادهم في مشايخهم ضالين مضلين ياتلون في
 نهار رمضان من غير عدد ويتكفون الصلوة ويخامرون النجاسة
 غير مستترين لذلك فهم داخلون تحت قوله تعالى ان لهم شركا
 لهم من الدين ما لم ياذن به الله وهذه الطريقة وامثالها كان مبادي
 ظهور الكفر من عبادة الاصنام وغيرها ومن هذا القسم ايضا
 قد عم الايتلاف من تزيين الشيطان للعامة تخليق الحيوان والهد
 وشرح مواعظ مخصوصه في كل بلد يحكي لهم حاك انه راى في مناه
 ها احدا من شتر البعوض والوديه فيفعلون ذلك وكا فظون
 عليه مع تضيعهم فترا بين الله وسنة ويظنون انهم متقربون بذلك
 ثم تجاوزون هذا الى ان يعظم في تلك المدن في قلوبهم فيعطونها
 ويرجون الشغل منهاهم وفتحوا اجهم بالندرها وهي من بين
 عيون وشجر وحايط وحجر وفي مدينة دمشق صانها الله تعالى
 من ذلك مواعظ متقدرة كقولهم الخي خارج باب توما والعمود
 الملقود اخلا باب الصغير والشجرة الملعونة اليا بسه خارج باب
 النصر في نفس فارعة الطريق سهل الله قطعها واجتثاها من اصلها
 مما شبهها بذات انواط الوارن في الحديث الذي رواه محمد بن اسحق
 وحنبل بن عيينه عن ابي بصير عن سنان بن ابي سنان عن ابي واقد
 الليثي رضي الله عنه قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى حنين وكانت ارضهم شجرة خضراء عظيمة يا تونها كل سنة فيعلقون
 عليها سلا حرم ويعلقون عندها ويرجون بها وفي رواية خرجنا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل حنين ونحن جدينا

لعمري

قال ابو بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

عهد بكفر والمشرحين سدة يعلقون عليها وينوطون بها اسلحتهم
 يقال لها ذات انواط فمرنا بسدة فقلنا يا رسول الله وفي الرواية الاولى
 وكانت تسمى ذات انواط فمرنا بسدة عظيمة فتتادينا من حنبتى الطريق
 ونحن نسير الى حنين يا رسول الله اجعل لنا ذات انواط كما لهم ذات انواط
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم انكم قوم تجهلون لركن سنن من كان قبلكم
 اخبره القريظي بلفظ اخر والمعنى واحد وقال هذا حديث حسن صحيح
 قال الامام ابو بكر الطرطوشي رحمه الله في كتابه المقدم ذكره
 فانظروا رحمة الله اينما وجدتم سدة او شجرة يقصدها الناس ويعظمون
 من ثنائها ويرجون البر والشفاع من قبلها وينوطون بها المسامير واخرق
 ففي ذات انواط فاقطعوها قلت ولقد اعجبني ما صنعته الشيخ ابو اسحق
 الحسيني في احد الصالحين بيده اذ رقيقه في المائة الرابعة حكى عنه
 صاحبه الصالح ابو عبد الله محمد بن ابي العباس المودب انه كان الى جانبه
 عين تسمى عين العافية كان العامة قد اقتنوا بها يا تونها من الافاق من
 تعد عليها كاح او ولد قالت امصوا بي الى العافية فتعرف بها
 الفتنة قال ابو عبد الله فانما في السحرة ذات ليلة اذ سمعت
 اذ ان ابي اسحق نحوها فخرجت فوجدته قد هددها واذن الصبح
 عليها ثم قال اني هديتها لكونها ترفع لها راسا قال فارتفع بها
 راس الى الان قلت واذهبي من ذلك واسرا فقامهم على قطع الطريق
 السابعة تجيرون في احد الابواب الثلاثة القديه العادية التي هي من
 بنا اخر في زمن نبي الله سليمان بن داود عليها السلام او من بني ابي
 القريظين وقبل نبيها عمر ذلك ما يردن بان تقدم على قلنا في كتابنا

بسم

وهو مزعج لكل محبوه من حيث هو قوة لاضح رفي الآيسة
وقد فتح علي بن ابي طالب الامانة من السماء وهي انما هي سنة فتلك التي لم يبد
لا بد وان من عينيها انما اذا اصاب العبد سنة قد علمت اني لتتأخر عن
فانه يجب عليك ان تعلم به غيره عنها فان الله عز وجل قد علم
عنها وقد علم ان ابي بكر لم يزل يخطئ في سنة الله بعد صلاته
صحيح في صلواته حتى وبعد سنة من بعد حتى بعد من شهرين
والتصحيح من بيت بن عمر في سنة عتيق بن عبد الله بن عمر
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبيت في بيتي من قبله في
حتى حين طلوع الشمس في سنة من ربيع وحين يمشي يوم الظهر
حتى قبل من شهرين من سنة سنة الله ورسوله في غيب اسرته
في وفية من بيت بن عمر في سنة سنة الله ورسوله في سنة
نعم الله عليه في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
انرواة ليس في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
فانه وقد كثر من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
بما سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم ان لا اصلي نبي قال نعم اذا اذن
الصبح فاقم وجهك للدين الحنيف هو في السنة الكريمة والرسول
بين سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
تجمل العبد من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
والتأخر من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
وغير الناس عليها في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
مع عثمان خطاب عليها في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله

ع

و

ع

وهو مزعج لكل محبوه من حيث هو قوة لاضح رفي الآيسة
وقد فتح علي بن ابي طالب الامانة من السماء وهي انما هي سنة فتلك التي لم يبد
لا بد وان من عينيها انما اذا اصاب العبد سنة قد علمت اني لتتأخر عن
فانه يجب عليك ان تعلم به غيره عنها فان الله عز وجل قد علم
عنها وقد علم ان ابي بكر لم يزل يخطئ في سنة الله بعد صلاته
صحيح في صلواته حتى وبعد سنة من بعد حتى بعد من شهرين
والتصحيح من بيت بن عمر في سنة عتيق بن عبد الله بن عمر
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبيت في بيتي من قبله في
حتى حين طلوع الشمس في سنة من ربيع وحين يمشي يوم الظهر
حتى قبل من شهرين من سنة سنة الله ورسوله في غيب اسرته
في وفية من بيت بن عمر في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
نعم الله عليه في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
انرواة ليس في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
فانه وقد كثر من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
بما سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم ان لا اصلي نبي قال نعم اذا اذن
الصبح فاقم وجهك للدين الحنيف هو في السنة الكريمة والرسول
بين سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
تجمل العبد من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
والتأخر من غيري في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
وغير الناس عليها في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله
مع عثمان خطاب عليها في سنة سنة الله ورسوله في سنة سنة الله ورسوله

انه

كله

المطلين وكاويل اجاهلين فصل ومن هذا القسم الثاني
امورا شتهرت في معظم بلاد الاسلام وعظرو قعها عند العوام
ووضعت فيها احاديث كذب فيها على رسول الله صلى الله عليه وآله واعتقد
بسبب تلك الاحاديث بينهما عالم يعتقد فيما افترضه الله تعالى
واقترنت بها مفايد كثيرة وادى الى التاري في ذلك الى امور مذمومة
غير يسير ترك الاحتفال بها والافتقار اسرها وسموح بها
فمنظير مشورها وظهر ثمرها واشدها في ذلك ثمة امور وشي
التعريف والالفيه وصلة الدعاء بما التوفيق لمحدث فجاه
عن اجتماع الناس عشية يوم عرفة في غير عرفه يفعلون
ما يفعله مناج يوم عرفة من الدعاء والتنا وهذا احدث قديما
واشتهر في الافاق سيرة قديما واستعمل من بين القديسين
وخرج الاسرفيه من لا يحل اعتقاده وسنذكره اجزا البواخر
اما ابو طاهر انا ابو بكر الخليلي قال قال ابن وهب سالت
ما نكح عن اجلوس من يوم عرفة فجلس اهل البلد في مسجدهم ويدعوا
الذما و جلا يدعون الله تعالى للناس من الغروب الشمس فقال
ما تعرف هذا وان الناس عندنا اليوم يفعلونه قال ابن وهب
وسمعت ما نكح بيال عن جلوس الناس في المسجد عشية عرفة
بعد العصر واجتماعهم للدعاء فقال ليس هذا من امر الناس
وانما ما نكح هذه اذا شئنا من بدع قال مالك في العتبية واكن
ان جلس هذا الافاق يوم عرفة في المساجد للدعاء ومن اجتمع اليه
الناس للدعاء فليصرف ونقاه في منزله احب الي فان اخصه

اعداه مع فضل في اسجد وروي حديث ان الناس يريدون
بعد العصر من يوم عرفة في مسجد من المساجد وسلم يدعون فخرج
نافع مولى ابن عمر فقال يا ايها الناس ان الذي اتفق فيه بدعه وليست
له سنة اذ تركت الناس ولا يضعون هذا قال مالك ابن نافع
رايت في بعض ايام من اقدمي بلم تخلفوا عشية عرفة في بيوتكم
شواك ولا ادب للرجل الذي قد علم يعني عالم ان يقعد في المسجد
لكل العشي اذا اراد ان يقعدوا به وليقعد في بيته قال الحارث
بن مسكين كنت اري الليث بن سعد ينصرف بعد العصر يوم
عرفة فلا يرجع من قرب مغرب وقال ابراهيم النخعي رحمه
الله الاجتماع يوم عرفة امر محدث وقال عطاء الخراساني
ان استنظعت ان تخلوا عشية عرفة بنفسك فافعل وكات
يو وايلد ياتي المسجد عشية عرفة قال الطرطوشي فاعلوا
رحمكم الله ان عود الله به علوا فضل دعاء يوم عرفة ولا كن
علوا ان ذلك موضع عرفة لا في غيره ولا منعوا من خله بنفسه
فحضرته فيه ما رفته ان يدعوا الله تعالى وانا كره هو الحوادث
في الدين وان يقفل العوام ان من سنة يوم عرفة لسائر الافاق
الاجتماع والدعاء في دعاي الاسرائيل يدخل في الذين يابسون فيه
قال وقد كنت ببنت القدس فاذا كان يوم عرفة
حشر اهل السواد وكثير من اهل البلاد يقفون في المسجد
مستقبين من رتفعة اصواتهم بالدعاء كما هو موضع عرفة
وكنت اسمع هناك سائيا فاشيا منهم ان من وقف

ان من وقف بيوت المقدس اربع واقفات فانها تعدل حجة
ثم جعلونه دريعة ان اسقاط الحج ان بيت الله احرام قلت وبلغت
ان منهم من يطوف بقبه الصخر لتشبيها بالطواف بالكعبة ولا سيما
في السفين التي تقطع فيها طريق الاحاح واخرج الخافوا ابو القاسم في ربه
سماويه بن الربان قال خرجت مع سواد من عبد العزير ان اخيه عمر
عبد العزيز رضي الله عنه جنس استخلف فحضر فلما كان يوم عرفه
صلى على العصر فلما فرغ الضرف ان منزله فلم يخرج الى المغرب
ولم يقعد للناس وجاء عن الحسن البصري رحمه الله قال اول من جمع
الناس في هذا المسجد يوم عرفه ابن عباس يعني مسجد البصرة وفي رواية
اول من عرفه ما ابصره وقال الحكم اول من عرفه بالكوفة مصعب
ابن الزبير وقال ابو عوانه ايت اخن البصري كده الله يوم
عرفه بعد ان عصر جلس فدعا وذكر الله عن وجد فاجتمع الناس
وفي رواية ايت اخن خرج يوم عرفه من المقصور بعد العصر
فقعد وعرف وقال علي ابن الحجد قال شعبة مات الحكم وواد
عن اجتماع الناس يوم عرفه في المساجد فقال لا هو يحدث واخذنا
عن منصور بن براهيم قال هو يحدث واخذنا عن قتادة عن اخن
قال اول من صنع ذلك ابن عباس ما ابصره قلت فان ابن عباس
رضي الله عنه حضرته به فقعد فدعا واذا اخن عن غير
فقد جمعهم ومذاقاه لاهد عرفه وايضا للعوام ان هذا
شعرا من شعراء اليمن والمنكر انما هو ما اوصف به الله اعلم
على ان تعريف ابن عباس قد كان على صورة اخري غير مستنكرة

ابن عباس

بذلك

ذكر ابو محمد في غريبه قال في حديث ابن عباس ان الحسن ذكره
فقال كان اول من عرفه في صعد المنبر فتر البصره وال عمران
وفسرها حرفا حرفا قلت فتعريف ابن عباس رضي الله عنها كان
على هذا الوجه فسر للناس القران فانما اجتمعوا السماع العلم وكان
ذاك عشية عرفه فقيل عرف ابن عباس بالبحر لا اجتماع الناس له
كاجتماعهم بالموقف وقد اوضحت ذلك ايضا في ترجمه عبد الله بن
عباس رضي الله عنها في كتاب التاريخ الكبير وعلى اجله فاسد
التعريف في الامصار قريب الا اذا جرد فسد كما ذكره الطرطوشي
في التعريف بيت المقدس وقد قال الا ترم مات احمد بن حنبل
عن التعريف في الامصار يجتمعون يوم عرفه فقال ارجوا ان لا
يكون به باس وقد فعله غيره واحد اخن ويكره ثابت ومحمد بن
واسع كانوا يشهدون المسجد يوم عرفه وفي رواية قال احمد
لاباس به انا هودعا وذكر الله تعالى فقيل له تفعله انت فقال
اما انا فذكر الشيخ الموفق في كتابه المعنى **فصل**
واما الالف ففضله ليله المنصف من شعبان حيث بذلك انه
يقرا فيها الف سورة قل هو الله احد لا تقام به ركعة
في كل ركعة يقرأ الفاتحة مرة وسورة الاحزاب عن مرات
وكل صلاة طويلة مستقلة لم يات فيها خير ولا اثر الا ضعيف
او موضوع والمعوام بها افتتان عظيم والترجم بسببها كثرة
الوقيد في جميع مساجد البلاد التي يصل فيها ويستند ذلك
الميل كانه وحيد في الفسوق والعصيان والاعتدال

البصرة

الرجال بالنسوة من الفتن المختلفة ما شاهدة تغي عن وصفه
والمعبد من العوام فيها اعتقاد مبتين وزين لهم الشيطان جعلها
من اصل شعائر المسلمين واصلها ما حكاها الطرطوشي في كتابه قال
واخبرني ابو محمد المقدسي قال لم يكن عندنا بيت المقدس قط صلاة
الرعيايه هذه التي تصلى في رجب وشعبان واول ما حدثت عندنا
في سنة ثمان واربعين واربعها قدم علينا في بيت المقدس رجل
من بابل يعرف بابن ابي الحمرا وكان حيا من قبله فقام
يصل في المسجد الاقصى ليلة النصف من شعبان فاحرم خلفه
رجل ثم انضاف اليها ثالث ورابع فاحتمها الا وهو في جماعه
كثيره ثم جاني العام القابل فصلى معه خلق كثير وشاعت
في المسجد وانتشرت الصلاة في المسجد الاقصى وبيوت الناس ونازلهم
ثم استقرت كما كانت من ان يومنا هذا قلت له فانما رايتك تصلها
في جماعه قال نعم ثم استغفر الله منها قال وما اصله رجب
فلم تحدث عندنا في بيت المقدس الا بعد سنة ثمانين واربعها
وما كنا رايناها ولا سمعنا بها قبل ذلك اخبرنا الشيخ ابو الحسن
قال اخبرنا الفقيه ابو الطاهر قال ايا الامام ابو بكر
الطاطوشي فدكره قلت و ابو محمد هذا اظنه عبد
العزير بن احمد بن محمد بن ابراهيم المقدسي روى عنه مكي ابن عبد
السلام الرميلى الشهيد ووصفه بالشيخ الصالح الثقة والله اعلم
قال ابو بكر وروى ابن وضاح عن زيد بن اسلم قال
ما دبر كنا احدا من مشايختنا ولا فقهاينا يلتفتون الي

له

اليه النصف من شعبان ولا يلتفتون الي حديث مكحول ولا يرون لها
فتنة علي ما سواها قال وقيل لابن ابي مليكة ان زياد النخعي
يقول ان اجر ليلة نصف شعبان كما اجر ليلة القدر فقال
سمعه وبيدي عن لضرته قال وكان زياد قاضيا واما الحافظ ابو
الحباب بن دحية قال في كتابه اذا ما وجب وقد روى الناس الاغفال
في صلاة ليلة النصف من شعبان احاديث مرفوعة وواحد مقفول
وكيف عباد الله الا اذا رويت بلون مرفوعة وطائفة من صلاة ما به ركعة
في كل ركعة الحمد لله وداره من الله ان في نصفه فون وقد علمت
النوم ونفوسهم صلاة الصبح الذي ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
من صلى الصبح فمهد في ذمته الله وقال في كتاب ما جاء في شهر شعبان من تاليته
ما جاء - اهل بغداد والنخري الحسين في حديث ليلة النصف من شعبان
حدثت يصح في نظر عباد الله من مقتريركم زينا ليسوفه في معديس
الخير فاستعملوا الخير ان يكون من غير ما من الله عليه وسلم
فادامح في ذلك من المشركه وكان من قوله من ذموا الشيطان
لا تتحاله حديثا على رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل الله تعالى به من
سلطان ثم قال ومما احده من الحديث وخر حوايه عما سمعه
المتبرع ووجدوا فيه على من من الجوس واخذوا دينهم هو العجا
الوقيد ليلة النصف من شعبان ولم يصح فيها شي عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولا نطق بالصلوة فيها ولا بقاد ذو صدق من الرواية
وما احده من الامم نيب بالترجيحه الحمد لله راغب في دين الجوس
لان النار معبودهم واول ما حدثه ذلك من البرامضة

ودخلوا في دين الاسلام ما كانوا على الظلمات وهم جوامع الابد
 في شعبان كما في سنة من سنن الابدان ومقصودهم عبادة النيران
 واقامه دينهم وهو اخس الاديان حتى اذا احلوا المسابن نكروا مجورا
 كان ذلك ابي النار التي اوقدوا وضعت على ذلك المسنون والاعمار
 وتبعته بغداد فيه ساير الامصار هذا مع ما جفح في تلك الليلة من
 الرجال والنساء واخذت طهم فالواجب على السلطان منهم وعلى العالم ردهم
 وانما شرف شعبان بان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصومه فقد صح
 الحديث في صيامه صلى الله عليه وسلم شعبان كله او اكثره والله اعلم قلت
 من جملة الاحاديث التي رووها في ليلة النصف ما اخبره ابن ماجه في سننه
 عن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان ليلة النصف
 من شعبان فقوموا ليلتي وصوموا ايومها وعن عابته رضي الله عنها
 عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ينزل ليلة النصف من شعبان الى السماء
 الدنيا فيغفر لاكثر من عدد شعر غنم كليب وعن ابي موسى عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ان الله ليطلع في كل ليلة النصف من شعبان فيغفر
 جميع خاتمة المشركون ما شاء من كل ذلك ما نريد ضعاف في الادب
 ابن ابي سبه عن ابراهيم بن محمد وفي الثاني الحج بن ابراهيم بن الثالث
 ابن لهيعة والله اعلم وذكره الخافظ البيهقي في كتاب الدعوات
 الكبير الذي سماه ابو القاسم القاسم قال اما عبد الله الدراوي قال
 اما البيهقي قال باب القول والدعاء ليلة البراء فذكر حديث عن
 عابته رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم صل لي ليلتيذوقا ليلتي
 هذه الليلة يكتب كل مولود وها لك من بني آدم وفيها نرفع اعقابهم

يوم

وتنزل اوراقهم وقال في الرواية الاخرى ان الله في هذه الليلة عتق من النار
 بعدد شعر غنم كليب ثم قال البيهقي في هذا الاسناد من يجهل وتذلل فيما قبله
 واذا انضم احدنا الى الاخر اخذ البعض الفوق والله اعلم قلت وليس
 في هذا بيان صلاه محمد وانا هو مشعر بفضله هذه الليلة والتجويد والتسبيح
 وقيام الليل مستحب في جميع ايام السنة وكان علي بن ابي طالب واجبا في هذه الليلة على السلام
 بعض الليالي التي كان يصلها ويحسها صلى الله عليه وسلم وانما المحذور والمكروه
 تخصيص بعض الليالي بصلاته مخصوصه على صفة مخصوصه و اظهار ذلك على
 مثل ما ثبت من شعائر الاسلام كصلاته الجمعه والعيد و صلته التراويح
 فينبذوا بها الناس وينسى اصل وضعها ويترجمي الصغار عليها قد انزلوا اليهم
 ما نظروا عليها كما فظتهم على الزايف بل شد محافظه وصحتين لاظهار
 هذا الشعار بالذنبه الوقتية والتقديرات كما هتم بهم بعدي الاسلام
 بل شد على ما هو معروف من فعل العوام وفي هذا خلط لغير الخوطة
 الباطل واعتنا بوضع الكاذب وفعل الجاهل وقول البيهقي ليلة
 البراء هي ليلة نصف شعبان والبراء مصدر براء من كذا يبرأ الى البراء من
 النار او من الذنوب على ما سبق من الاحاديث وانا غير واحد
 عن الشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن علي قال في كتاب الاحاديث
 الموضوعات صلوات ليلة النصف من شعبان منها الصلوة المتداوام
 بين النار وبت من طريق علي بن ابي حمزة و ابي جعفر الباقر مقطوعة
 الاسناد ثم ذكر الاسناد الطرق الثلاثة و متن حديث
 علي رضي الله عنه من صل ما به ركعة في ليلة النصف من

شعبان يقدر في كل ركعة بقائه الكتاب وقد هو الله اخذ
احد عشر مرات فذكر من فضله واجره وامتثال بن عمر و ابي جعفر
بنحو لكنها اخبر منه ثم قال ابو العزج هذا الحديث لا شك في انه موضوع
وجمهور رواته في الطرق الثلاثة مجاهيل وفيهم ضعفا على والحديث
محال قطعا قال وقد راينا كثيرا من يملئ هذه الملعون ويتفق قصر الليل
فينامون عقيبها فتقوتهم صلاة النجوى ويصبحون كسالي وقد جعلها
جهلة ابيه الساجد مع صلاة في غيب وكونها من الصلوات شبيهة
لمجمع العوام وطلبها باسمه التقدم وما يذكرها القصاص بحالهم
وكل ذلك عن اخى بعزل قلت فهذا كله فساد ناشئ من جهلة التلمذ
المتمسكين بالصلين فكيف يقع من فساد الفسقة المنردين واجباتك
الميله بانه اع من العاصي الظاهر والباطنه وكل بسبب الوعيد
الخارج عن المعتاد الذي يظن انه قربه وانا هو اعانه على عاصي
انه تبارك وتعالى واطهار الذكر وتقويه لشعائر اهل البدع
ولم يات في الشريعة استحباب زيارة في الوعيد على قدر الحاجه
في موضع ما اصله وما يفعله عوام الحجاج ليله يوم عرفه
بجبل عرفات وليله يوم النحر فهو من هذا القبيل يجب
الاشارة ووصفه بانه بدعي ومفكر وخالف
الشريعة الظاهرة علما ياتق بانه والله اعلم وقد انكر
ادماه ابو بكر الطرطوشي على اهل القبر وان اجتماعهم ليله الختم
في صلاة التراويح في شهر رمضان ونصب المنابر وبين انه بدعي

الشعراء

ومنكر وان ما خارجه الله كرهه ثم قال فان قيل فهل يائس
فا عد ذلك فاجواب ان يقال ان كان ذلك على وجه السلامه من اللفظ
ولم يكن الا الرجال او الرجال والنساء منفردين بعضهم عن بعض يستمعون
الذكر ولم ينهك فيه شعائر الذم فهذه البدع التي كره ما كره واما
ان كان على الوجه الذي يجرد في هذا الزمان من اخذ الرجال
والنساء ومضاه اجسامهم ومزاجهم من في قلبه مرض من اهل الربيب
ومعاقبة بعضهم لبعض كما حكى لنا ان رجلا وجد يطأ امراه وهمس
وقوف في زحام الناس قال وحكت لنا امراه ان رجلا واقفها
فقال بينها الا الثياب وامثال ذلك من الفسق واللفظ فخذوا
فسوق فيفسق الذي يكون سببا لاجتماعهم قال
فان قيل اليس روى عبد الرزاق في التفسير ان ابن مكر رضى
الله عنه كان اذا اراد ان يختم القرآن جمع اهله قلنا فهذا
هو الحجه عليكم فانه كان يملئ في بيته ويجمع اهله عند الختم فاين
هذا من نصبكم المنابر وتلفيق الخطب على رؤس الاشرار فيختلط
الرجال والنساء والصبيان والغوغا وتكثير الذمقات
والصياح ويختلط الامر ويندب بها الاسلاك ووقارها يمان
وقال قبل ذلك عند انكاره نطيب امراه عند خروجهما
الى المسجد واعظم من ذلك ما يوجد اليوم في هذه الختم
من اخذ الرجال والنساء وازدحامهم وتكثرت احلامهم
بعضهم ببعض حتى بلغنا ان رجلا ضم امراه من خلفها فعبيت
بها في سرد حم الناس وجاءت اليها امراه تشكوا فقالت

حضرت عنواوا عظمى السجدا جامعاً ...
 والترتبي في سرد حم التنا ...
 فافسرت ان لا تخضع ابراد ...
 متعبان قدنا ابد شق وفي البه ...
 فع في تلك الليلة من فسور ...
 و سرفه و تخمين و افنع ...
 كثر ما ذكره الامام ابو جبر ...
 انه المستعان في سائر ...
 كثره الوقتين و كثره ...
 ينكره و كل يدعه ...
 صف متعبان من وجهين ...
 ابو الفرج في كتابه ...
 عن امي علي بن ابي طالب ...
 مني عشره كعبه ...
 من يركب مقعد من اخينه ...
 و جئتكم انما و اثنتان ...
 رايت سوا الله على الله ...
 اربع عشره ركعة ...
 اربع عشره مرة ...
 و قداء و د برب العلق ...
 برب الناس اربع عشره ...

حاشي سوله اذيه و قال من صنع هكذا كان له كعشر حجه
 سرور و كسبام ...
 كان به آتيا و ...
 شرح في الاول ...
 كجوه لوز و قال في الثاني ...
 معلوم ...
 موه ...
 سوره ...
فصل و اما صلاه الغائب ...
 اليوم انما هي التي قلى بن العشا ...
 وقد سبق في كتابه الامام ...
 و سبق في كتابه ايضا ان صلاه ...
 كانت في صلاه الغائب ...
 و هو الوفا كثير ...
 حشر هذا البيت ...
 في كتابه ...
 في كتاب ...
 من الغشم امليحي الهروي ...
 علي ...
 في ...

بلغ معاملة كبره
 الا انه على وجه الخط
 امر المصنف

تسماء

ان ينجوا من النار...
 فله اواحدة غيبه عن...
 واما ما سميت فكذلك...
 فصح حديث فيها...
 فلفقه...
 منه قال...
 وسعد بن عبد الله...
 ربهان...
 بها...
 بن خلف بن...
 بن...
 انه علم ولم...
 قال...
 الملايشه...
 ثم جلي...
 صوره...
 قال...
 ومن حديث...
 وغير...
 الق...
 وسعد بن...

في الصحيح
 في الصحيح
 في الصحيح

حيد

ان ينجوا من النار...
 فله اواحدة غيبه عن...
 واما ما سميت فكذلك...
 فصح حديث فيها...
 فلفقه...
 منه قال...
 وسعد بن عبد الله...
 ربهان...
 بها...
 بن خلف بن...
 بن...
 انه علم ولم...
 قال...
 الملايشه...
 ثم جلي...
 صوره...
 قال...
 ومن حديث...
 وغير...
 الق...
 وسعد بن...

كان في حال اجتماع اكلة بين الرجلين والثاني في حال الفرقة
بهما فريضة اجماعه ابى النبي من رايه في الفرقة وقد سبقنا
هذا الصدم جليل من كبار التابعين قاله لافضل اهل
زمانه يومئذ من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
يعقوب بن سيف بن الحجاج ما سمعت ابا ايوب عن محمد بن سيرين
عن عبيد قال قال عمر رضي الله عنه اجمع ان وراي عمر رضي
الله عنه علي ان امهات اذود لا يعبر قال
ثم رايت بعد ان يباح في دين سيدها وان تعق نقيب ولها
قال قلت بايع وراي عمر في الجماعه
بينما من راي في المنه وقال درما ابو نعيم ما التقى
بن الفضل قال حدثت محمد بن علي يعني ابا جعفر
قال قلت زعم اهل الموقف ان عبيد الساماني قال لعلي اريد
وراي عمر اذا اجتمع احب الي من رايك الى التردت به
فقال رجل من بني هاشم انا كان ذلك قال فمهد قد كان
ذالك اخرجهما ابي يعقوب بن ابي عمير المديني وعبيد
واخرج في رواية السنن الكبرى بن حريز بن جابر بن الاعشى
عن ابي بصير عن عبيد الساماني قال كان عمر رضي الله عنه
يعطي الجدي اذا شرب الثلث وكان يذم الله منه يعطيه
السديس وكتب عمر ان عبد الله رضي الله عنهما ان كان ان
يكون قد اخطا جده فاعطاه الثلث فلما قدم علي هاتان
اعطاه السديس فقال عبيد فدينا في اجماعه احب

ان

الي من راي احدها في الفرقة فصلى
اعتدلت فبته ابو محمد وفقه الله في الضامه المدينيه
بعد بان بطان حديثها منها ان
ويجاء بدل على ابتداء هذه الصلوة قال عمر بن الخطاب
واحد المسكين من اصحابه والتابعين في اجماعنا
سنن دون الكتب في الشريعة مع شدة حرصه على تعليم
المن الذين لم يقرأوا عن احد منهم انه ذكر من الله
ولا دونها في كتابه ولا يقرض لها في جلده وانا وحسين
ان يكون مثل هذه سنة وانقيب عن
وقدوة المومنين وهم الذين اجمع في بيع الامم
من الفدايين والمنزلة والاحكام والادب قلت وفي هذا
وغيره يدل على انه لا اصل لهذه الصلوة خصوصيتها من
الشريعة والمختصر الخائف يعلم هذه الصلوة بدعيه في الغفل
لديوان هذه الصلوة تحت مطلق الامر الوارد في الكتاب
والسنة مطلق الصلوة فهي مستحبه لعمومات ضرورة الشريعة كما
اصح من غيره مما لم يملكه وخود ذلك فعلى كسائر مقومات
الشرعية منها لا يمان من قبل نفسه ابواب من هذا ان يقال
بيعت مائة الدرغاب من هذا القبيل لان الصلوة ليس انفس
الشيء من الله عليه ولم انا في اولها خير وبتنوع نزلها في
السرجه بوجه من يراه وهذه الصلوة ما في السرجه
من وجوه في الجمع قول فيها جيب ذكرها كل من

لكنه

معي

عن قوله ما عمل المضروه غير معاتب وهذا الحديث دال على انه
منصري على النهي عن صلاه الرغائب فان من تركه هذه الصلاه فان
يوقع ليله ذلك جمعها واجب وكان فيها واحد تحت النهي
و من هذه البدعه من امام مسعود وحدث وغيره لم يتركوا
فيما والليل فيسرعون به ذلك وليس من عاداته كما يشعرون
بل حدث من يقع في هذه الصلاه العوام ومن لا يواظب على اتيان
فقد روي عن المواهل الرواتب فضاه عن قيام الليل فاجاب
هذه الصلاه تقع على الوجه الذي هو النبي صلى الله عليه وسلم عنه فينبغي
ان يمنع منها من ليس بعادته قيام الله من امامه وغيره فاما من كان
من عاداته قيام الليل وهو امام مسعود فينبغي ايضا ان يمنع منها لانه يوقع
الناموسين في صلاه من عنهما في حقه فيكون متسببا في مخالفة
الشرعية وهذا الحديث ايضا ما يدل على بطلان حديث اصل
هذه الصلاه اعني صلاه الرغائب وروى عنه فان النبي صلى الله عليه
وسلم لا يجت على الصلاه في وقت نهي عن الصلاه فيه فان قيل
حث من عاداته قيام الليل فلما التفت عام وواضع ذلك لم يرد
لا جميع العوام ولو اراد تخصيص ذلك بمن عاداته قيام الليل لم يكن
له فإيه اذ فعله غير موقوف على هذا الحديث الباطل فان قيل
هذا الحديث قد تكلم فيه الحاشي في آخر الاقطر
في جملة الاحاديث التي تكلم عليها من صحيح يحيى بن سالم فقال
فيها عن حماد بن عمار عن بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال
من

عن قوله ما عمل المضروه غير معاتب وهذا الحديث دال على انه
منصري على النهي عن صلاه الرغائب فان من تركه هذه الصلاه فان
يوقع ليله ذلك جمعها واجب وكان فيها واحد تحت النهي
و من هذه البدعه من امام مسعود وحدث وغيره لم يتركوا
فيما والليل فيسرعون به ذلك وليس من عاداته كما يشعرون
بل حدث من يقع في هذه الصلاه العوام ومن لا يواظب على اتيان
فقد روي عن المواهل الرواتب فضاه عن قيام الليل فاجاب
هذه الصلاه تقع على الوجه الذي هو النبي صلى الله عليه وسلم عنه فينبغي
ان يمنع منها من ليس بعادته قيام الله من امامه وغيره فاما من كان
من عاداته قيام الليل وهو امام مسعود فينبغي ايضا ان يمنع منها لانه يوقع
الناموسين في صلاه من عنهما في حقه فيكون متسببا في مخالفة
الشرعية وهذا الحديث ايضا ما يدل على بطلان حديث اصل
هذه الصلاه اعني صلاه الرغائب وروى عنه فان النبي صلى الله عليه
وسلم لا يجت على الصلاه في وقت نهي عن الصلاه فيه فان قيل
حث من عاداته قيام الليل فلما التفت عام وواضع ذلك لم يرد
لا جميع العوام ولو اراد تخصيص ذلك بمن عاداته قيام الليل لم يكن
له فإيه اذ فعله غير موقوف على هذا الحديث الباطل فان قيل
هذا الحديث قد تكلم فيه الحاشي في آخر الاقطر
في جملة الاحاديث التي تكلم عليها من صحيح يحيى بن سالم فقال
فيها عن حماد بن عمار عن بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال
من

عنه

بن سير بن مرسلان بن أبي صلي الله عليه وسلم قال لا يبرأ إذا قال
ذکر یوم و غیره بن عوف بن عشاء و یونس قال
قد اجاب عن هذا حافظ بن ابو مسعود انه مشفى في جملة ما اجاب
منه بن نكاح و بن النبی تكلم عليها انه رقتني اللهم الله
فقال حين الجمع من الاثبات الحفاظ و هو ان مفرجه
عن بن عوف بن عشاء عن محمد بن بعض صحاب النبي صلى الله عليه وسلم
ما بقوى به عدته حين حديث العمرة له اصل عن ابن هدير
وقد شرج ايضا حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم من عن صوم يوم
جمعه من حديث طبر و هذا ما بين ان الحديث ثابت
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وان له اصلا و انما اراد مسلم باخراج
حديث هشام عن ابن سير بن لتكثر طرق الحديث قلت
وان ذكر ليله الجمعة بالقدم فانه ليس في حديث غير ابن هدير
من ذكرا شهر الشهر عن صوم يوم الجمعة في صحيح مسلم و رواه بن
سير بن له صرح مرسلان لا يفدح في رواية له من اخبرني
موصولا اذا صحت بروايه عنه و تنكب في بعض الروايات
لا يفتح من بعضه بن رواية اشري و الصحابة كلهم عدوا لانه قد عن ايضا
عن ابن هدير في اخره عن حافظ بن شاذان صبهان قال
انا الخطيب بن البطران ابو محمد بن اسمعيل القاضى ابو عبد
الله الحامان ابو يوسف بن موسى بن محمد بن بن ابى عمر بن سفين
عن عامر الاحول عن ابن سير بن عن سلمان هكذا قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تخصوا يوم الجمعة بجماعة

تخصيص

ولا ليلتها بجماعة و قال محمد بن سعد بن شيبان
الشيعة الكبار الحسن بن يوسف الا ان ابن عوف عن محمد
بن سير بن و دخل سنن علي بن ابي طالب عن ابن هدير
عن يجمعه فقيل له هو انما قاله قال ابو عبد الله بن هدير
جمعه بالجماعة يوم الجمعة قال فاسرهم فسمعوا
يسمعوا لعمري ان يجمعه ثم اتاهم فقال اني سابق
فانم يزل به حتى اكل ثم اتينا النبي صلى الله عليه وسلم و استنزه ذلك
فقال النبي صلى الله عليه وسلم هو بضر بيدي علي فخذ ابني ابراهيم
عمره سلمان اعلم منك ثلث مرات لا تخص ليله الجمعة بجماعة
بين الليالي ولا تختص يوم الجمعة بصيام بين الايام و في سنن الترمذي
الكبير ابو بكر بن علي حديثا اسرائيل عن هاشم بن محمد بن سير بن
عن ابى الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا الدرداء
لا تخص يوم الجمعة بصيام دون الايام ولا تخص ليله الجمعة بصيام
دون الليالي قلت فخص من جموع ذلك ان ابن سير بن
روي هذا الحديث عن ثلثة من الصحابة و هو ابو جهم و عثمان
و ابوالدرداء حيث اطلق الصبي في بعض الروايات
احدهم لانا حتى و كذا لما رواه مرسلان و ذلك من تفرقت
الروايات عن ابن سير بن و كل ذلك صحيح و الجمع بين جميع الروايات
ممكن فلا يكون في ذلك تناقض والله اعلم و لا ينبغي تخصيص
العادات باوقات لم يخصها شرع بل يكون جمع افعال
البررسالة في جميع الازمان ليس لبعضها على بعض فضل لا

اذا كان

الرواية

الماء

بعضنا يعلم في احوالنا اننا نرى من اهل البيت عليه السلام في القدر
 وفي الثانية قلنا بالكاقدون وفي الثالثة قلنا هو الله احد
 ليس بصواب لما قلنا وفي الكتاب المعنى بهتجان بترا
 في هذه الصبي يوم الجمعة وهما ان نرض عليه احد وقال
 احد وذا حب ان يدوم عليها ليدان يظن اننا نرى في مفضله بحجة
 قلت وانما يحب من مواظبه احترابه الساجد على قدمه السجدة
 في يوم جمعة جمعه ولا نساوترا احد من اخطبا في هذه البلاد
 غير اسواق في خطبة يوم الجمعة مع ان في صحيح مسلم عن
 ام هانم بنت حارثة بنت ابي سفيان قال ما احذت وقت
 والقران الجيد الا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقروها
 كل يوم جمعه على المنبر اذا خطب الناس فصلى
 توجه الثاني في الفرق بين صلاة الاربعة وغيرها
 من صلوات البدع وبين التطوع الذي يشبه الاثنان من
 المنذور انما هو على طلب المنقل جنس الصلوة في غير الاوقات
 المشروعة ان يقول قد ثبت ان ما بين الصلاة بين اعني
 صلاة في رجب وشعبان صلواتا بدعه قد كذب فيها علي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضع ما ليس من حديثه وكذب
 عليه تعالى في التقدير عليه في حبر الاعمال عالم ينزلت
 به سلطانا ولم يقتدرن بغير صلوات البدع من ذلك شي
 فحان من الغيرة لله تعالى ولله حوله ولديه تقطيل
 ما حذب فيه عليه والحجج واطراحه واستقباحه

وتقوم الناس عنه ان يلزم من احواله في هذه الصلوات
 اعتقاد احوام على ما جاز في فضلها تصغيرها بحمل خبراتهم
 على امر من عظمين احدها التفرقة والفراسين ما بين الاماكن
 في المعاني وينتظرون حتى يمد الله عليهم فيكون من الله
 فيرون ما فعله محذرا كما نرى في كتاب الله على سبب الطاعات
 ما منه واضع الحديث في صلاة الاربعة ما على سبب الطاعات
 من انما في كتاب العاصي والمخدرات الفسدة الثانية
 ان فعل البدع بها يغزى المبتدع عن الواجب بوجوبها
 واقتراها والزبان عليها اذا راوا واحا افترون ويضعون
 وانما كل الناس عليه ويقع لهم الطمع في انكس الناس واستدلتهم
 من بدعه ان بدعة وتوسل بذلك ان هذا التريفة ولا تفلح
 منها غير ما فعلوا في انما عليه وذلك ممنوع شيئا وفي اطراح
 البدع والتغيرت من عنها زاجر المبتدع عن الوضاعين عن
 وضع مثلها وابتداعه فالزجر عن التكرات واجب كما
 التزم عند الله تعالى لنفسه انما الله انما انما
 عالم المعتدي به والرموق عبرت اسلاك اذا فعلها كان موها
 المعاني انما من المنين كما هو الواقع فيكون كاذبا على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لبيان احواله والاسان حال قد جده مقام كان
 القايب واكثر ما اتى الناس في البدع هذا السبب ليقين
 في شخص انه من اهل العلم واليقين وانما في نفس الامر
 صدق فيقولون اقواله او قاله فينبغونه في ذلك

وكان من نظاهم

٢٥٢

تفقدت صورهم نفس الحديث عن ثوبان رضي الله عنه ان
 اني رايت الله عليه وسلم ان ما اخوف على امتي به مفضلين اخبره
 اني ابيه وانتم نوب وانه حديث صحيح اني رايت ان النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم قال في حديثه اني رايت الله عليه وسلم ان ما اخوف على امتي به مفضلين اخبره
 علم يقين علم استقامت في علم وقد ناسد و ما جملوا فيقولوا
 كما اتوا غير علم وشاروا في انما اتوا قال ادعنا انظر طويته
 انه قد يبرر ان اذا احديث فانه يدان على اخذ بوق اناس قد
 من قبل علمهم وانا بوقوت من قبله انما ات علم انهم من
 ليس بعلم فيوق اناس من قبله قال وقد صرف عمر بن ابي
 عنه هذا العلم تعريفه قال ما كان من قضاة
 او عن غير ابن مخان قال ونحن نقول ان ادع علم الله
 ولكنه استفتى من ليس بعلم ففما وانزل وكد فعل بيعة
 قاله ما كذبك ربيعة يوما بكاشدا فيقبله اعيبه نزلت
 فقال له وكننا استفتى من علم عندك وظهر انك ادع علمك
الفسد انه ابعثه ان العالم اذا اهل هذه العلوات المتدعه
 كان بسبب ان كذب العامة علي حواله صلى الله عليه وسلم
 فيقولوا هذه منه من السنن والشيب ان الكذب على رسول
 صلى الله عليه وسلم لا يجوز لانه يورط العامة في عهد قوله
 صلى الله عليه وسلم من كذب علي شحيرا فليتبوا مقعده
 من النار قال ينبغي للعالم ان يفعل ما يتوطله العوام بسبب
 فعده في اعتقاد اسر علي من افه الشرع وقد امتنع جماعه من

تفقدت صورهم نفس الحديث عن ثوبان رضي الله عنه ان
 اني رايت الله عليه وسلم ان ما اخوف على امتي به مفضلين اخبره
 اني ابيه وانتم نوب وانه حديث صحيح اني رايت ان النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم قال في حديثه اني رايت الله عليه وسلم ان ما اخوف على امتي به مفضلين اخبره
 علم يقين علم استقامت في علم وقد ناسد و ما جملوا فيقولوا
 كما اتوا غير علم وشاروا في انما اتوا قال ادعنا انظر طويته
 انه قد يبرر ان اذا احديث فانه يدان على اخذ بوق اناس قد
 من قبل علمهم وانا بوقوت من قبله انما ات علم انهم من
 ليس بعلم فيوق اناس من قبله قال وقد صرف عمر بن ابي
 عنه هذا العلم تعريفه قال ما كان من قضاة
 او عن غير ابن مخان قال ونحن نقول ان ادع علم الله
 ولكنه استفتى من ليس بعلم ففما وانزل وكد فعل بيعة
 قاله ما كذبك ربيعة يوما بكاشدا فيقبله اعيبه نزلت
 فقال له وكننا استفتى من علم عندك وظهر انك ادع علمك
الفسد انه ابعثه ان العالم اذا اهل هذه العلوات المتدعه
 كان بسبب ان كذب العامة علي حواله صلى الله عليه وسلم
 فيقولوا هذه منه من السنن والشيب ان الكذب على رسول
 صلى الله عليه وسلم لا يجوز لانه يورط العامة في عهد قوله
 صلى الله عليه وسلم من كذب علي شحيرا فليتبوا مقعده
 من النار قال ينبغي للعالم ان يفعل ما يتوطله العوام بسبب
 فعده في اعتقاد اسر علي من افه الشرع وقد امتنع جماعه من

ما انزل به من آية فاعلم ما امر به و يتقدم ان تكرار على الخشاء
انما هو في حق من علم بصلاته ما كلفه و اما صلاة يتقدمها
من دونها لم يسهلها في حكمها و يكون ايما وردت بعد ما على الخشوع فخر
من خشوع في مع الصلاة ما كان بين الخشوع و الصلاة في العبد
و هذا هو الذي مر به في هذا كتاب مخالفة سنة النوافل من جهة
و انوعه من سنو و في الصلاة و تفرقة لله تعالى و ملاحظة
في الصلاة و الوقوف على معاني القرآن و الاذكار فهو المطلوب
في عصر من صلاة في الله تعالى قدر الفهم الذي هو في الدين شهر
مع صلاة ثم خاشعون و هذا يعني عن جماعة من المؤمنين من المقدس
انه جرت به انوار عظيمة و هي من الصلاة في جوارها كاذي حكيم
مور و حجر المتجنيق بوجه عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما و خرج
حيه على ابنه صغير جضرتة و قطع جمل اخيه عذرة و ابن العاليت
و وقوع قطعه من جامع البصرة و مسلم بن يسار على انزل الله عنهم و اذا
لاحظ المصل عدد قراه السورة التسيحات قلبه كما انه ملتقنا عن الله
تعالى عدنا عنه الثالث مخالفة سنة النوافل من جهة
ان فعلها في البيوت او في من فعلها في المساجد و من جهة ان فعلها
بالانفراد او في من فعلها في الجماعة الى ما استثناه الشرع من ذلك
رابع ان كتاب هذه الصلوة عند و اضيعها المبتدئين ان يفعلها
من صام ذلك اليوم و عند ذلك يلزم تعطيل سنتين من سنن النبي
صل الله عليه وسلم في ذلك احدى حليل الفضة و الثانية تفهيق القلب
المقلقة بسبب جوع الصائم و عطشه و هذا قال النبي صلى الله عليه

وسلم اذا حضر العشاء و اقيمت الصلاة فابتدأ بالصلاة و اذا
يدخل فيها بعد الفراخ من صلاة المغرب و يخرج منها الا ان ذلك
دخول وقت صلاة العشاء في وقت صلاة العشاء و العشاء
و القلق باق و يماخر النظر الى ما بعد ذلك حتى يسوي من جوارب
هذه الصلاة المفعلتين بعد ذلك منها ما ذكره و هناك فانها جوارب
في سبب لها و الشرع لم يرد باليقرب اليه تعالى بالعجود الا في
الصلوة و بسبب خاص من مهر او قراءة سجدة و في سجدة السجدة
اختلاف استجدها المشافعي و قال احمد لا بأس بها و قال
اسحق و ابو ثور هي سنة و كبر ان يخفي ذلك و زعم انه بدعة
و كبر ذلك ما تك و النعمان هذا نقل ابي بكر بن المنور في كتابه
ثم قال بالقول الاول اقول لان ذلك قد روي
عن النبي صلى الله عليه وسلم و ابن بكير و علي و كعب بن مالك و قال
صاحبه الامام ابو المعالي ذكر صاحب التوقيف عن بعض اصحاب
ابن البرجل و وضع لله تعالى فسجد من غير سبب فله ذلك قال
و هذا الم ايم الاله و كان ينبغي يكره ذلك و يشتد نصير
علي بن يقطين ذلك قال وهو الظاهر عند روي قال
ابو حامد الغزالي كان الشيخ ابو جهم قال له ليشدد انك على فاعل
ذلك وهو الصحيح و قال في كتاب التذكرة لم يذهب احد
الى ان السجدة حدها تزه بانها فانها ليست عبادة الاقرنة
بسبب كائنات و قال امام الاماميين و كان ينبغي يقع بان
السجدة المفردة لا تضر و كذا و ان كان الثاني سجدة

قال وكان بلغها ان زيدا ابن ابي سفيان اهديه وخرده
قال فقالت هل كان له كعبة يطوف بها قال لا تعلم احدا
يحرم عليه الثياب تحمل له حتى يطوف بالكعبة رواه البيهقي
في السنن الكبير ثم قال اخرجه مسلم في الصحيح من حديث
حامد بن زيد عن هشام مختصرا في السنن الكبير ايضا عن ابي الصديق
الناخعي قال راى عبد الله بن عمر رضاه عنها فوثقا قد اضطجعوا
بعد الركعتين قبل الفجر فقال ارجع اليهم فسلهم ما حملهم
على ما صنعوا قال فاتيهم فسالتهم فقالوا ان زيد السنة قال
ارجع اليهم فاخبرهم انها بدعة وفي كتاب ابي بكر
الطرطوشي رحمه الله تعالى قال راى محمد بن وضاح ان عمر بن
الخطاب رضاه عنه امر بقطع الشجر التي يبيع تحتها النبي
صلى الله عليه وسلم لان الناس كانوا يذهبون اليها فخاف عمر رضاه
الله عنه الفتنه عليهم قال وكان مالك وغيره من علماء المدينة
يكرهون اتيان تلك المساجد التي بالمدينة ما عدا قبا و احدا
ودخل سفيان الثوري رحمه الله عليه بيت المقدس صلى فيه
ولم يبيع تلك الآثار ولا الصلاة فيها وكذلك فعل غيره ايضا
من يقتدى به قال محمد بن وضاح وكمن من امره هو اليوم
معروف عند كثير من الناس كان منكرا عند من مضى وكمن
من متجيب الى الله تعالى بما يعضه الله تعالى عليه من تقرب الى الله
بما جوده منه وكل بدعة عليها فيه وبهيوة قال
قال في كتابه رحمه الله تعالى من ان يحيى بن عمر بن قتيبة
وسلم ثم بعث بها وهه مقبر ما يجتنب شيئا مما يجتنب الله

قال وكان بلغها ان زيدا ابن ابي سفيان اهديه وخرده
قال فقالت هل كان له كعبة يطوف بها قال لا تعلم احدا
يحرم عليه الثياب تحمل له حتى يطوف بالكعبة رواه البيهقي
في السنن الكبير ثم قال اخرجه مسلم في الصحيح من حديث
حامد بن زيد عن هشام مختصرا في السنن الكبير ايضا عن ابي الصديق
الناخعي قال راى عبد الله بن عمر رضاه عنها فوثقا قد اضطجعوا
بعد الركعتين قبل الفجر فقال ارجع اليهم فسلهم ما حملهم
على ما صنعوا قال فاتيهم فسالتهم فقالوا ان زيد السنة قال
ارجع اليهم فاخبرهم انها بدعة وفي كتاب ابي بكر
الطرطوشي رحمه الله تعالى قال راى محمد بن وضاح ان عمر بن
الخطاب رضاه عنه امر بقطع الشجر التي يبيع تحتها النبي
صلى الله عليه وسلم لان الناس كانوا يذهبون اليها فخاف عمر رضاه
الله عنه الفتنه عليهم قال وكان مالك وغيره من علماء المدينة
يكرهون اتيان تلك المساجد التي بالمدينة ما عدا قبا و احدا
ودخل سفيان الثوري رحمه الله عليه بيت المقدس صلى فيه
ولم يبيع تلك الآثار ولا الصلاة فيها وكذلك فعل غيره ايضا
من يقتدى به قال محمد بن وضاح وكمن من امره هو اليوم
معروف عند كثير من الناس كان منكرا عند من مضى وكمن
من متجيب الى الله تعالى بما يعضه الله تعالى عليه من تقرب الى الله
بما جوده منه وكل بدعة عليها فيه وبهيوة قال
قال في كتابه رحمه الله تعالى من ان يحيى بن عمر بن قتيبة
وسلم ثم بعث بها وهه مقبر ما يجتنب شيئا مما يجتنب الله

ولم يخرج به ذلك عن الاحتجاج به عند بعضهم وهذا
منه قالوا في نسخة من نسخة التعليل فانه قال
رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
من صلى بنا المغرب عشرين ركعة بنا الله له بيتا في الجنة وكيف
جاء ذلك في نسخة من نسخة التعليل فانه قال
والبعض ما نقله من نسخة التعليل ولم يضعفه صوهراية عارضا
الضعف وهذا مستور في نسخة التعليل فانه قال
من العوام واما من وقف من العلماء على كتاب ابى عيسى الترمذي
ويمن الصواع التي اخرج عليها هذا الحديث فقد عرف منزلة
هذا الحديث عند الترمذي وهو انه انزل محله من ان يقال
فيه انه ضعيف وذلك انه قال ما ابو كريب ما يزيد بن الجباب
ما عمر بن اي خشم عن جسي بن زياد كثير عن ابى سلمة عن ابى هريرة
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب ست
ركعات لم يتكلم فيها ينهى بسوء عدلن له بعبادة ثنتي عشرة
سنة قال ابو عيسى وقد روي عن عابثة عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال من صلى بعد المغرب عشرين ركعة بنا الله له بيتا في الجنة
قال ابو عيسى حديث ابى هريرة غريب لا نعرفه الا من حديث
زيد بن ابيان عن عمر بن ابى خشم سمعت ابى امامة يقول
عمر بن عبد الله بن زياد خشم منكم الحديث وضعفه جدا
قلت فانما التعليل يكون الترمذي ضعيف في حديث ابى
هريرة وسكت عن حديث عابثة عنده امثل ولم يفعل

المعروف

الترمذي ذلك وانا نقدره لضعيف مندا ما قال منادغ
وسكت عن حديث عابثة لانه لا سند له فهو غير مقبول وترك
ذكر اسناده لقوه ضعفه والله اعلم وقد انا اسنادا حافظا ابو عبد
الله محمد بن يزيد بن ماجه هذا من الحديثين في سننه ويدا حديث
عابثة فقال حدثنا احمد بن منيع قال يعقوب بن الوليد القرشي عن
هشام بن عروة عن ابيه عن عابثة فدكر الحديث ويعقوب
الوليد المدني كذاب وضاع عدنا ذكره احمد بن حنبل وغيره
من اهل الحديث على ما نقله الخليل في نسخة يعقوب بن الوليد
الفساي يعقوب بن الوليد ليس بشيئ شريك وقد روي نحو هذا
الحديث ابان بن ابي عياش الحمد عن ضعفه عن اسحق قال قال
الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب ثنتي عشرة ركعة يقربها
في ثمانية ايام لله ثلث اربيعين مرة صافحته يوم القيمة ومن
صافحته يوم القيمة اش الصراط والحساب والميزان اخرج
الشيخ ابو الفتح في كتاب الموضوعات ثم قال وهذا لا يصح
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه مجاهيل واما حديثه ليس بشيئ
قلت لو صح هذا الحديث لم يعارض ما ذكرنا لوجهين احدهما
انه هذا خرج عن النبي صلى الله عليه وسلم فخرج الترغيب في الصلاة
بين العسا بين مطلقا والمجانبة بينهما فيكون ذلك كل ليلة فانه يختص
بذلك ليلة الجمعة لا غيرها فانه لا يسن له في كل عام وقد ثبت
المنع عن تخصيص ليلة الجمعة فانه عارضه فان الخاص مقدم على العام
الوجه الثاني ان التروايب المتروكة عشرين ركعة

لا يحصل بفعل جضا و صلاة الرغائب باقصة عن هذا العدد
 ثم و سلم الله بوج صلاة الرغائب في ذلك لم يكن ذلك مانع من النهي عنها
 في هذه النماز ما تغلق بجزا من اننا سدا التي تقدم ذكرها وكيف
 حتى ذكر على ما حدث قد ضرق سمعه كثير قولنا عايشه
 رضي الله عنها لو علم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احدث النساء
 منهن لساجد هذا مع صحة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تمنعوا
 اياه الله مساجد الله بكل صلاة محدثة على صفة لم تعهد في الشريعة
 ان اقترن بها من الصفات ما يقتضي النهي عنها والافلا كما ذكرنا
 في صلاة الرغائب من غير وقت فلا حرج الى ما قبله ثم نقول
 قد مضى امام الحرمين رحمه الله في لنهاية على ان المتوضئ اذا شك فلم
 يدر غسل وجهه - ^{ثلاثة} او ثلثا على انه يقتصر على ما جرد منه
 وحكاه عن والده الشيخ ابن محمد الجويني رحمه الله وعلم ذلك
 بان قال ان غسل سروا ^{اخرى} كانت متردد بين الرابعة
 وهي وبين الثالثة وهي سنة فتك السنة اهون من اقتحام
 بدعة قلت وحكي ذلك ابو حامد العزالي ايضا رحمه
 الله فلما انقول هاد ^{الوصح} ان ذلك سنة احسان ينبغي
 ان تترك صلاة الرغائب ولا تفعل على هذه الصفة للبدعة
 خوفا من الوقوع في بدعة وان استلزم ذلك ترك سنة من
 حيث فعل مجرد الصلاة بين العتابين فتترك السنة
 ولي من اقتحام البدعة كما ذكره هولا الامة وبالله التوفيق
 فصل واستشهد الشيخ على جواز عدد الاي

والصحة

و التسيحات في صلاة حديث صلاة التسيح ثم بذكر جواز ذلك
 وانما قيل في ما حطه ذلك الاعتناء به لفص من الخشوع بل في الفصول
 من شرعية الصلاة فالمحافظة على الخشوع في ذلك ما استلزمه الشرع
 فصلاة التسيح ان صحت كانت من بهما استلزمه من على انها
 لم تنح عن كثرة طهرها لم يصف منها سبق ولا يغترب خراجها
 في سفر ابن داود و جامع الترمذي وسنن ابن ماجه ثم في مسند ابن
 ماجه وسنن ابن دهمم البيهقي وما قد صنف فيها احاديث
 حسنة من علي بن ابي طالب الخطيب جازما جمع فيه من رواه تميمه
 من رواها من الصحابة فقد قال امام الامة محمد بن اسحق بن حزيمة
 في صحيفته بان صلاة التسيح ان صح ذلك فان في القلب منه وقال
 الحافظ ابو سعد عيني ليس في صلاة التسيح حديث يثبت
 واخرجها الشيخ ابو اعرج في كتاب الموضوعات وطرقها
 من وقف او ارسل او ضعف رجال والله اعلم
 وما دشنه الشيخ ان قال ^{هذه} يعني صلاة الرغائب
 صفة لها اسلم من شرعه ظهرت وكثرت رغبات فيها
 فيقال من انصرفها صل هذه الصلاة و جنب جنب فيها
 ما بعثت انه محذور وجوابه ان الانكار وقع عليها
 بحالها ولو تركت حينا بها لخبرجت عن ان تكون الصلاة
 المنصرفة بيانها ان غير فعلها في يدي بوجه مختلفه
 بذلك التزام تكمل السورتين فيها والسجدة ان بعدها
 ولا يصح ما اعتنا به اعتنا ما منه شرع بيان

من قبلكم ان ابيتم لو ان الناس كلهم صنعوا
من كان لجمعهم واصلت لهم في مساجدهم وعبادة
منهم انهم كانوا في ذلك من الناس فقال ابن مسعود
ان من صلاتهم اليوم لم يعرفوه ما جاوا بعده وان يعرف اليوم
لم يعرفوه ما جاوا بعده اجماع في سننه واخرجه
حافظ ابو ابي في كتابه في فضائل اصحاب الحديث عن ابن سيرين
قال ان قوما تركوا العلم ومجالسة العلماء واتخذوا
حجاب فضلوها وفيها حتى يلبس جدهم على عظمه فالتفتوا
السنة فمداكروا الله ما عمل عامل بغير علم الا كان ما يفسد
احد عشر ما يصلح في فضل فقد بان في وضع ثوبه
الله تعالى انكار من انكر شيئا من هذه البدع وان كان
صلاه ومسجدا ولا يباليه بسناعه جاهل يقول كيف يوسر
ببعض صلواته وخرب مسجده فانه اذا كان من يقول
كيف يوسر تجديب مسجد اذا سمع ان النبي صلى الله عليه وسلم
خرب مسجد الفراء من يقول كيف يوسر عن قراءة القرآن
في الركوع والسجود اذا سمع حديث علي رضي الله عنه المحرم
في العمود بان سوا الله صلى الله عليه وسلم ان اقترا القرآن
في الركوع والسجود فاتباع السنة اولى من اقتحام البدعة
وان كانت بدعة في الصلوة فببركة اتباع السنة
اكثر فاني واعظهم اجرا ان علينا ان لتلك الصلوة اجرا
وقد تقدم من الاله عليه السلام والاثار ما فيه كفايه ونزله

هنا اشيا منها ما اجرجه الطرطوشي في كتاب الحوادث
قال وروي ما لا ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ضرب
المنكر على صلاة بعد العصر ورواه غيره فقبل له اعلى الصلاة
فقال علي خذت السنة وفي كتاب ابن سيرين عبد الله بن سيرين
الحمدى في الرد على اهل الامم قال ما سفيان بن عيينة بن
حيزم عن طاوس قال راى ابن عباس وانا اصلي بعد العصر
وبها فقلت انا كرهت ليلك يتخذ سفيان فقال ابن عباس
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعد
العصر قال الله تعالى وما كان لمؤمن ولا مؤمنة ان يقول
بيننا وما ادرى تعذب عليها ان توجر وفي سنن الدارمي
ابا عبيد الله بن سعيد ما سفيان بن عيينة عن هشام بن حجير
قال كان طاوس يصلي لعين بعد العصر فقال له ابن
عباس اتركهما فقال انا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن صلواته بعد العصر فلا ادرى تعذب عليها ان توجر
لان الله تعالى قال وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى
الله ورسوله امرا ان تكونن لهن الحيز من امرهن قال
سفيان تتخذ لما يقول يصلي بعد العصر الى الليل قلت
طاوس هذا هو ابو عبد الله اليماني فقيه اهل اليمن وكان
من كبار اصحاب ابن عباس وفهم السبب الذي لاجله
ابخر عليه ابن عباس وهو مخالف السنة فاستعمل هذا
الانكار بعينه في صور اخري حيث كانت على خلاف

السنة عنه فترات في كتاب المعنى في شرح مختصر أبي القاسم
الخرقي الذي انابه مصنفه الشيخ الموفق ابو محمد عبد الله بن
احمد بن محمد بن قدامة رحمه الله ونقلته من خطه قال
طاوس الدين يعتمرون من التعميم اذ روي بوجرون عليها
ام يعذبون قيل له فلم يعذبون قال لانه يدع الطواف
بالبيت ويخرج الى اربعة اميال ومضى والى ان روي من اربعة
اميال قد طاف ما بين طواف قال وكلا طاف بالبيت
كان افضل من ان يمشي في غير شئ قلت هذه الفتوي على راي
من لا يرى الاكثر من الاعتمار والموالاة عن العرف في سنة
واحدة وهو الذي يختاره لانه على خلاف سنة رسول الله
الله عليه وسلم فانه اكثر من مرة واحدة وقد حققنا ذلك في
اخر فكانه طاوسا قال لانه يخالف السنة ثم بين انه مع
مخالفة السنة يفوته حمله من العبادات وهو كثر الطواف
بالبيت قال ابو نعيم كما سفيان عن ابي رباح عن سعيد
بن المسيب انه راي رجلا يصلي بعد طلوع الفجر اكثر من
ركعتين اكثر فيها الركوع والسجود فنهاه فقال ما كثر بعد
الله عن الصلاة فقال لا يعذبك على خلاف السنة اخرج
البيهقي في السنن قال انه ارمى حديثا فصبته اما سفيان
عن ابي رباح بن ابي عمير قال راي سعيد بن المسيب
رجلا يصلي بعد الركعتين وقد ذكره وقد ذكرنا في التاريخ
في سنة السري السقطي الراهد رحمه الله انه قال عمدا قبل

تلك

في سنة خير من كثير مع بدعه كيف يقل مع عمل تشرى
ويما في جزاي عبد الرحمن عبيد الله بن محمد العيشي قال
الاحمد بن حنبل عن عاصم الاحول عن ابي بن ابي الحسن انه قال
اذ اصلى الرجل في بيته فانه يقيم اقامه فانه يريد ان يمشي اقامه
يودن ويقيم قبله له اجرة فان قال الحسن السنة افضل قال
الطحاوي طوش وروي في مسندنا ان الحسن بن ابي الوليد في المنتقى ان ابن
ابن جهم قال لمتبر عن بها والارجوت قال ابو بكر
انظر والماترك الاسراع وهي السنة هي ان يمشي في روض الله عنها
كالاصراف ولم ير ان قبر ابي بن الاجر تقي ببرك منه من سنة
رسول الله صلى الله عليه وسلم فصل وقد اجرت الصحابة
رضي الله عنهم مخالفة السنة في امر هو اقرب مما ذكرناه منه
ما في صحيح مسلم من حديث ابن سعيد الخدري رضي الله عنه قال
اخرج مروان المنبر في يوم عيد وبدأت بالخطبة قبل الصلاة فقال
رجل فقال يا مروان مخالفت السنة اخرجت المنبر به وعيد
ولم تكن خرج به وبدأت بالخطبة قبل الصلاة ولم تكن تبدأ بها
فقال يا سعيد اما هذا فقد ضم ما عليه سمعت النبي صلى
الله عليه وسلم يقول من راي من حبه او استطاع ان يغير
بيده فليغير فان لم يستطع فليسانه فان لم يستطع فليسانه
فبقائه وذلك اضعف الايمان قلت فنسب مروان
الى مخالفة السنة وجعل ابو سعيد نعمته من حبه او ليس
في مقدم الخطبة على سائر امرو ولا خلا بانقصو منها

وكذا في احراج المنبر لا يجرد امتها ان له وقد ثبت تقديم
رقيه عليه الصلاة في صلاة الا مستسقا جانا صلى الله عليه ولم
تطلب قبل الصلاة وجا انه صلى الله عليه ولم صلى قبل الخطبة فيجر
ذوقه علم وقتين وجدوا ان اذ من حصول الفرض اجل واحد
منه من غير نوعين صلاة الا مستسقا عند الفقهاء القائلين
بجوابه مجرب في الصلاة او يدعى على صحتها فتقدم الخطبة على الصلاة
في العبد جردت مجرب في تقديمها في الاستسقا ومع ذلك انما فيها
الصحابه ونصبت فاعلم اني في هذه المسئلة قلبت احوال العلماء
ما قد احدثت من هذه الصلوات المبتدعة في الاوقات المذكورة
على الصلوات في المشرقة ثم وضع فيها احاديث منكرة ثم عود
فيها من انكرها من هذا الحق من انما العلم بغيره بان من الخذلان
هو المستعان وعهدى بان مثل هذه الصلوات لا يحافظ عليها
الاعامى جاهل وان هذا العلم مطبقون على انكارها كما حدثنا
الشيخ ابو الحسن العتمة قال كنت جالسا بعد المغرب
عند الشيخ ابو القاسم بن فيبر المشاطي رحمه الله وحسدي
حجرته التي كان يقري فيها القدران بالمدسة الفاضلية
بالقاهرة من الديار المصرية والناس يصلون صلاة الرغائب
بالمدسة واصواتهم تبلغنا فلما فرغوا منها سمعت المشاطي
يقول لا اله الا الله فرغت البدعة فرغت البدعة
مرتين قلت وكان هذا الشيخ المشاطي جامع بين العلم
والعز ولباسه ابا الله تعالى ذاكرامات مشهورون

... من احواله في اول شرح قصيدته في القرات
وقد حدثني عنه شيخنا المذكور انه قال ما انت في صلاة
المشاطي رحمه الله هذا الا انما هو في صلاة الرغائب
صلى الله ولدينه وفدات بخط بعض المشيوخ في كتابه ان
سنة ثمره كما يبايع احاديث علماء الرغائب في القرات
الله الله علمه) اتفق اني بعض الايام ذكرت صلاة الرغائب
فذكرها ذكرها وضع منها ثم قال انتم انتم لمسجد العتيق
يعني ما يبايع الله ومسجد الصخر هذا ان مشهور معتبر وله
اعادته جامعها هذا ان ابدأ يتكلمون انه نقاد ابو العباس
عليه السلام شايخ ذلك فيما بينهم ولا يحسن انما هو انما
فدعته اقول رحمه الله وهو يلبسها وكان رحمه الله كسبا اسما
يشوئنا من بسط ان اسماءه ومجالسهم مع حرمته وقار وهيبه
والله فكنت اذا جات ابيته اذ ياب اهدى واخليهم او كما قال
وكان في المجلس اجلس من يميني واهل وان جالسوا في حرمته
فقال له وكل واحد منهم يمشي الى صاحبه يمدك ويمنك كنت
تخضرو وتضلي بهم وما كان يضرون ذلك قال هذا لا جناح
لها الا حقا ليس يبلغ ولا من السنة وهي على خلاف
ما جات به النبوة ان والسجدتان عقبيها اظاها واطالة
الجلوس بينها على خلاف السنة والحديث المروي فيها
ليس يصحح بروي من طرق ووارها على علي بن حنبل
وجان كذا باقلت ولا ينبغي لمسلم ان يرغب عن سنة

رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن رغب عن سنته فليس به
في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه
سلم قال يا ايها الناس بلغهم عنى امر بركعتين فبهن فركعتان
وتبرهوا عنه فوالله اني اعلمهم بالله واشدهم له خشية
وفي كتاب السنن الكبير عن صفوان بن يحيى قال
سألت ابن عمر رضي الله عنهما عن صلاة السفر قال ركعتان
من خالف السنة كفر يعني من غير صلحة تأويلها تأويله
رضي الله عنه عليا سبق وقوله كفر يعني خالفه السنة
لانه سئل عن سبيل المؤمنين كقول علي رضي الله عنه
من رغب عن سنتي فليس مني **فصل** وقد اورد
اجيب الشيخ الحافظ ابو العثمان علي بن الحسن محدث الثنا
جلسة وهو السادس بعد اربع المايه من ايامه وقد مر
من غير واحد من سمعه عليه ذكره ثلثة احاديث
كأما منكرة احدى احدى حديث صلاة الربايب الذي
بينما حواه والثاني حديث زايد بن ابي القاد قال
كانت امة النبي عن انس قال كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا دخل رجب قال اللهم بارك لنا في رجب وشعبه
وآخراة رمضان قال الحافظ تفرد به زايد عن زياد
ميمون البصري عن انس رضي الله عنه قلت قال
الحافظ ابو عبد الرحمن النسائي زايد بن ابي القاد
عاد منكر الحديث زياد بن ميمون ابو عمار مروي

الحديث بصري وقال ابو عبد الله البخاري الامام زياد
بن ميمون ابو عمار البصري صاحب القامه عن انس تركوه
والحديث الثالث حديث منصور بن زبيد بن زايد بن قدامه الا
عن موسى بن عمران عن انس بن مالك رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة عيناة قال نهرا يقال
له رجب ما وه احدك من العسل وايض من اللبن فمن صام يوما
من رجب شرب من ذلك اللبن قال الحافظ ابو العثمان تفرد
به منصور عن موسى قلت له فيه امك اذخر وقد ذكر
ابو الخطاب الحافظ فيما بناه في كتابه قال في هذا الشهر
يعني شهر رجب احاديث كثيرة من رواه جماعة من الواضعين منهم
مامون بن احمد رواها عن احمد بن عبد الله الجوباري ومامون
هذا قال فقه الامام ابو عبد الله الشافعي مامون بن ميمون
ذكر انه وضع ما يه الف حديث كلها كذب ويروى فله يصح
منها لا في الصلاة في اول رجب ولا في النصف منه ولا في اخره
ولا في عدد ايام منه وكذلك حديث العيون والانهما حديث
موسى الطويل عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان في الجنة نهرا يقال له رجب الى اخره وموسى الطويل
كتاب عنده قال ابن حبان يروي عن انس اشيا
موضوعه لا يخل كتبها قال كذلك حديث شهر بن جوشب
عن ابي هريرة رضي الله عنه من صام اسبوع والعشرين من رجب
كتب الله له صيام شهرين شهرا هو اول يوم نزل جبريل على محمد

سدي

صلى الله عليه وسلم بالرسالة قال ابو الخطاب وهذا حديث
في صحيح وقد صرح بعض القصاص ان الامرا كان في رجب وذلك
عند اهله في رواية المتخرج بين الكذب قال الامام ابو اسحق
الخراساني في رسوله صلى الله عليه وسلم ليله يسوع في شرب نثر
بمع الاول قال في رواية اخرى ما فيه من الخلف والاحتجاج في كتابنا
في الاحتجاج في كتابنا وقال النسائي احمد بن
مداحه الخواري كذبا قاتل في كتابنا ابو القاسم
في حديثه في رجب بعد تلك الاحاديث الثلاثة في المجلس الذي
امره في فضل رجب ثم انشدا بيا بالنفسه يخطب منها
يا طالب الشرب في الزبد يس في رجب ان رمت ذاك فضع يدي
وصد فيه صدقة الراغبين في رجب وكان في الطاعات لم يجبه
كنت اود ان الحافظ رحمه الله لم يفعل ذلك فان فيه تقدير الماني
تلك الاحاديث المتكدة فقدرة كان ارفع من ان يحدث
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث يدورى انه كذب والله
جورى في ذلك على عادة جماعة من اهلا الحديث يتساهلون في
احاديث فظايل الاعمال ونحوها وهذا عند المحققين من
اهل الحديث وعند علماء الاصول والفقهاء خطأ ينبغي ان يبين
اسم ان علم ذلك والادخل تحت الوعيد في قوله صلى الله عليه وسلم
في رجب عن رجب في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب
ذخر ابو الخطاب في كتاب ادا ما وجب بسنن
الى ابن حجر في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب في رجب

بدر

اشق قال ابو عمر واهل رجب بن العباس بن الحسين بن
ويحويه ما لا يحسن عن ابراهيم بن علقمة عن ابن مسعود الخديري
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رجب شهر
الله وشعبان شهر ربي ورمضان شهر امتي فمن صام رجباً فذكر
في فضله حديثاً طويلاً غير حديث سلكه ادا غاب قال ابو
الخطاب هذا حديث موضوع على رسول الله صلى الله عليه وسلم
والنقاش هذا هو مولف كتاب شفا الصدور وقد مره اكثر
بالزور والكذب قال الخطيب الحافظ ابو بكر ابن تيمية
بل هو اشتفا الصدور وذكر كلام الناس في النقاش واهتمامهم
به بالوضع وقال طلحة بن محمد بن جعفر الحافظ كان الحافظ
كان النقاش يكذب وقال الامام ابو بكر البرقاني كل حديثه
منكر قال وقد صنف في هذا الحديث الحسيني ولا يعرفه
احد من خلق الله تعالى كلمات رسول الله صلى الله عليه وسلم منزهاة
عن هذا التخليط والتحايف في اجزاء الاعمال من غير نقد بل
به الاشتاب العرير والسند الثابتة قال وكذلك وضع عمرو
بن الاثير فيه حديثاً ورواه بزعمه عن ابان بن عثمان بن مالك
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام تلك الايام من
رجب الحديث واثان هذا هو الذي قال فيه شعبه لان اذني
احب ان يحدث عن ابان بن ابي عبيد بن جابر وقال احمد بن حنبل
عمرو بن الاثير بصري قاضي حرجان كان يضع الحديث
قال النسائي هو متروك وقال ابو حاتم بن حبان

كان يضع الحديث على التثقات ويأتي بالموضوعات عن الأثبات
لا يجلب ذكره إلا بالقدح فيه وقال الدارقطني هو كذا
قال أبو الخطاب وأصحاب أحمد يجتوبون بالأحاديث التي رواها
في مسنده وأكثرها لا يجلب إلا احتجاج بها وإنما أخرجها الإمام أحمد
حتى جرد الحديث من ابن حجره والمنفرد به أعدل أم محدوج
ولا يبعه من علم عالم أن ينسأ إلا ما صح ليلا يشقى في الدين
ناصح عن مبدأ تقنين أنه قال من حدث على حديث يري
أنه كذب فهو أحد الصادقين فكذلك ولمزم الحديث أن يكون على
الصفة التي وصفنا في كتابنا من حفظه والاتقان والمعرفة
بما يتعلق هذا الشأن وأما من طلب الحديث دون من يصحبه
من مقبوه وقد حفت لموه ولغته وعلوه الألبور والرواية دون
ضبط ولا حفظ ولا دراية تقتصر على لقا المس وهو فلهن فخل
دك وسماوس ومجذبات فصل ولاجل ما اشتهرت
الليلة التي تسمى بها صلاة الرغائب من الفضيلة عند الجهال
بسبب الحديث الموضوع وانها كالتناس على الظاهر ذلك الشعار
استدع من صوم والوقيد والصلاة بالغ بعضهم في منسكه تتعدت
ذلك إلى أحياء جميع الليلة طلبا لحياته الأفضل من الفضيلة وفعلا
ذلك أدخل في الأخبار من إقامه ذلك الشعار لا اختصامه
بليلة جمعة في كل عام من بين الليالي بالقيام حتى يعرض بقوله
أن وقف على وجه من وجوه البر ووقف على أحياء هذه الليلة
ما يشترط به زيت وشمع وطعام أن يكون هذه الليلة بقراءه

أول صح

ر

في مصابيح خدوس وأندك ليلة المنف من متعبان
فيه من الدارس بدمشق مذمومة الذي هبه ابن رواحه
وهو يومئذ سيد الشيخ التقي له إمامة تسمى زينة أشار على واقف
دار الحديث الأثر فيه بدمشق حين وقفها والوقف إليها أن يشترط
على كل من حفظ القرآن أن يحياوا خمس ليالي من ليالي كل سنة
ومن ليالي المنف من متعبان وليلة سبع وعشرين من رمضان
وليلة العيدين وليلة أول المحرم وصار يقول في هذه الليالي
حوله ويكثر في ليالي شهر ربيع الثاني زابدا على المعاد في حيدر
هذه الليالي بكثير ولا يزال كذا قال في الشرح من أختتم وعنه
أيضا بدعه متجدده لظن العوام والجهال أن هذا الشهر
النفى المقدر به المظلم من الخشوع والمساجد فوق
الليالي من ليالي نفسه هذه الليالي خصصها لها بذلك
الأومعته أن هذه الليالي متساوية في الفضل أو متفوقة
وإن لها فضله على غيرها وإن السنة تدل على ذلك وسيطرت
الأمل ويبعد العهد وينسى أول هذا كيفة وكان ويتمادي
الأمر فله بعد أن توضع فيه أحاديث على حصول الله صلي
الله عليه وسلم كما وتكون صلاة الرغائب وشعب شعبان
وليلة شعري أي مقاربة بين ليلة سبع وعشرين من رمضان
وبليلة أول المحرم وتلك الليالي القدر بل أجاهها
ممدقوم ولم يأت شي في ليلة أول المحرم وقد نشئت فيما
نقل من الأثر في ليالي أو ضعيفا وفي أخبار هذه الليالي

ثم رآه قد استر فيها شيئا وان لا يكون واجبا بانه من فطرته
يختلق فيها حديثا وما ادرى ما اذن سرفه عن تعيين ليلة الزكاة
او ليلة عامسور ان تردسبع نبيها ايضا من الاشارة اليها
ووضع في ليلة العيد بنصه واجبا واما ليلة نصف شعبان
فقد مضت كبرها واما ليلة سبع وعشرين من رمضان
فاحياؤها مستحب كما ير ليلالي الشهر ولا سيما ليلالي العشر
الاخرة وقد صحت الاجبار في ذلك ولكن يبقى تعيين هذه
من بين ليلالي العشر فاته شعر مبوع كخصر من الشرايع
وليس كذلك فانه صلى الله عليه وسلم حث على قيام ليلالي رمضان
من بين العشر الاخرة في جميع ليلالي العشر الاخرة
وقال ايضا التمسوها في كل رتر واختلفوا في العدد فانه
من عدد اول العشر من ليلة الاحادي والعشرين ومنهم من ابتد
العدد من ليلة الثلاثين فارتكز قولها منها اشتقاق القول
الاخر فبقينا على ان جميع العشر ولم يتعين ليلة القدر
في واحد منها وانا احاصها باخاض منه العلماء اي الليالي منها
ارجح لادله وتفقوا عليها من خارج وقد فاضته في سبب
تعيين اول ليلة المحرم فلم يرد في غير ذلك اول ليلة السنة فلما
احدث احيا هذه الليالي قولا وفعلنا على وجه مشعر
بشعائرها من موهم لانه منه رجاء عند ذلك السؤال
عن صلته الرغائب وتبطينها لم يربطها بالاصوابا وذهب
وهه اي ان في ذلك تكثير امر الطاعات والقربات

وطرفا اسعاه - هذه بهذا الخبر من وصلهم عنه فزنا شعاع
اعينهم ما ياقض ذلك من عصبه رين عا وهذا كما يفعله من يعبد
الكذب في شهران له على هذه شهر رمضان في ليلة اخر شعبان
ويقول تصوم الناس هذا اليوم من غير من غير من غير من غير من غير
عنه ما في شهران من الايام من غير من غير من غير من غير من غير من غير
ما يدل على عدم وجوبه لولا ان الحرام كالمغاب عن التمسح ما
في ذلك من المفاسد من الكذب على الله ورسوله واخيرا المبتدئين
وتغيره شعاعهم وبالشريعة وكثيرا لما سددوا معاصرا من حياها
وقيدوا كثيرا في اسامده والتمتات الهللا فسوق والانتشارا في
في اول الليل وساحده يودون في ليلة من انواعا من الازاد
سعدوه في ليلة المنصف من شعبان ورب حامل فقه الى من هو افقه
منه وهذا رحا هلا علم الحديث الضاد - فانها على ما قاله
عمر بن الخطاب بن عثمان الطوسي في قوله كنا عند كعب بن جراح
احب اليكم عن ابن ابي عمير عن ابي عبد الله عن منسفة عن ابي ابراهيم
عن علقمة عن عبد الله بن ابي شيخان الا عشر وسفيان قال في كتاب
الاشعاشين في ليلة القدر قال في كتابه في ليلة شعبان
عن سورة عن ابي بصير عن علقمة عن ابي عبد الله عن منسفة عن علقمة
عن علقمة عن منسفة عن ابي عبد الله عن منسفة عن علقمة
قال علي بن قزاة القزاة عن هذه العمارة التي فعلها شيخنا احدث
قد رويها ما كان من الامام في كتابه في كتاب
حوادث قال ما كان ولا خير في القوم يرون في سورة واحدة

لا يفعله اهل الا سكتة ربه هذا مكرهه ولا يعجزنا لم يكن هذا من عمل
 الناس هذا مكرهه ومنكره قال فلما قرأوا واحدا منها امان
 ثم قرأ الاخر في اوصاف به و... لم يكن يندبها من هولاء يومئذ
 بعضهم على بعض قلت والذي كرهه ما نكرهه الله من ذلك
 سوفق في احوالها وانظر في تاريخه باسماهم عن عبد الله
 بن ابي عمير قال سمعت الفخاكي بن عبد الرحمن بن
 عروب بن نصر هذه ابراهيم ويقول ما رايت ولا سمعت
 وقد اوتيت اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال ان اول بيت حيا
 بنا الله بن ابي طالب فقال كنا ندرس في مجلس حتى نذكر الحارث
 بن عبد شمس فيخبرنا فانه يزبد بن عبد الملك اذا خرج علينا اميرنا
 بن ابي عمير بن عبد الرحمن بن عكرمة الا شعركي من الخضراء فاقبل علينا
 ثم سارنا فما نسمع فقال ما هذا وما انتم فيه فقلنا ندرس كتاب
 الله فقال اتدرون كتاب الله عز وجل ان هذا الذي يراى
 ولا سمعته انه كان قبل ثم دخل الخضراء قال اخاذنا ابو القاسم
 وكان الفخاكي بن عبد الرحمن امير اعلام دمشق فيخبرنا ثم يمر بن عبد
 العزيز رحمه الله **فصل** وما ابتدع وروي به واعتمده
 قلوب العوام واجمال بسبب التماوت والكلام والشي
 حتى صار ذلك شعرا المن يريد ان يظن فيه التمسك والتورع فله
 ان الدين خلاف ذلك وهو ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم
 واصحابه ثم السلف الصالح كما منور من اخبارهم في ذلك وضمانه
 في ذلك ما هم ومعتادهم في احوالهم صفة شعرا في الله عليه

به انه كان زامشي وفي رواية كانا بخدر من صيب وفي سنن
 ابن ماجه عن ابي اسحق بن عمار قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 ونبه عن ابي الطفيل قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مشى كأنه يتوسكوه
 يهوى في سبب نلت معني يتوكؤ بيغني قال الا زهدا لا بكافي كلام
 العرب يكون بلعن السعي والصب والسبوج في قوله
 الخفاف وقوله يهوى بعناه يهوى ويترى وذلك مشبه القوي
 من الرجال قال والصبوب اذا فتحت الصاد كان اسما للصب
 على الانسان من ما وخوه كالظهور والغسول والظهور من ذلك
 رواه بضم الصاد فهو جمع سبب وهو الخدر من الارض وقال
 صاحب الحكم العيب من الرجل ما اصب وانصبوب ما اصبوب
 والجمع صب وارض صيب وسبوك وهي كالهبوط والهبوط قال
 ابن ابي عمير الهروي وفي صفة صل الله عليه وسلم اذا مشى تعلق اي كان
 قوي المشيه وفي حديث ابن ابي عمير اذا زال زال قلبا المعنى
 انه كان يرفع رجله من الارض رفعا باينا يوقه ذلك حتى يمشي
 ويقارب خطاه تنعما وهي المشيه المحموده للمجال وانما المشيه
 فانها يمشي في قبر المختلوكات ونبرات ذلك
 كتابه عن ابي اسحق بن عمار قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
 سرائرهم وحده قدراته بخط الا زهدى قال وهذا في جاني
 حديثه خرو كانا بنحو من صب والاحمد من الصيب والمصنف
 الى قدامه التعلق من الا بين قريه بعينه من بعض قال ابو بكر
 اراد الله ان يستعمل القيت ولا تمس منه في هذه اثنائه

استعمال و يباد و شديد الة ترى يقول ميثي هونا و خشنو
تصغواى تا به اب في المتي الى قدام كما تنكفا السفينه في جربها
وقالب ايضا والكهون الرفق واللين ومنه ما جا في صفة
التي صلى الله عليه وسلم لم يمشي هونا قال ابو بكر بن الانبار
معناه انه لم يمشه كما نه يمشي في سببه كما عند العصف اذا حركته
الرياح الكهون معناه اسرفق بالسير ومنه قوله تعالى فينون
على الارض هونا قلت المحمود بن ذكوان العجلة المرفة
بترك التكامل والشيطة والتفاوت ولكن بن ذكوان في كتابه
شرح السنة عن داود ابن ابرهيم عن عكرمة عن ابن عباس رضي
الله عنهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا مشى مشي هشيما مجتعا
يعرف انه ليس مشي عا جرب ولا سبابه قال محمد بن سعد الامير
بن عمر الاسلمى ما علم بن سليمان بن اب حنيفة عن ابية قال كانت
الشفابيت عبد الله وريات فتيانا يقصدون في المشي ويتمايون
رويا فتيانا ما هذا قالوا نساك قالت كان والله عمر رضي الله
عنه اذا تكلم اسرع واذا مشى اسرع واذا ضرب اوجع وهو
الناسك قلت لعد هو لا كما يوافق الغوا في ذلك ما لفا
شديك مجاونة للحدا الذي اسرجه لقان عليه السلام لا ينسبه
في قوله ما تشد في مشيك و اعصم من صوتك كما اظهر الله في كتابه
العرية عند و تك الحياوق هي التي دشها وهي التي يتركها
من اثرنا اليه على ما تشاهده و بالله التوفيق قال ابو مهران وغيره
حد ما تدرك من عن الزهري عن ابن عباس رضي الله عنهما لم يكن

عرف في عمره من قوله ان يقول او بفعلته قال يزيد بن
محمد بن اذبرما عبد الله بن عبد الله بن اوس بن المدي عن
الزهري عن سالم قال سئل عن امره بن الخطاب و عبد الله بن عمر
لا يعرف فيها البر حتى يقول او بفعلته قال قلت لا يا بكر ما اجبر
في ذلك قال لم يكونا مع عبد الله بن عمر في مكة فوجدنا في الشام
لا في العباد المبردة قال في رواية ان عائشة ابنته ابنته ابنته ابنته ابنته
فكانت ما هذا قالوا الحمد لله انما نقاشته في كتابه في قاريا فكان
اذا شرا اسرع واذا قال اسرع واذا ضرب اوجع فانا و يروي
ان عمر رضي الله عنه نظر ان جبل مطهر لمنك تماوت فحفته
بدمر وقال لا تقتل بنا ايضا لما ذكره ابي يونس احمد بن حنبل ما يجي
بن ادم ما عهد بن خاوا انضى لمن محمد بن سعد ان ارضاري عن ابي اندرا
رضي الله عنه قال استعبدوا الله من خشوع المتفاق فيسئل
وما خشوع المتفاق قال ان يكون احبدا فما معاه القلب ليس
بخاشع و قال معين بن ابي ربيعة بن جاني افوام من خشوع
رياء و سمعة هرقة بن ابي الصوار بن عا بنهم اديا و ادرهم من اشد
واخراهم و قال اذا ما من اذما و يروى عن عبد الله بن ابي ثعلبة الداركي
من خشوعه في قولنا انما اهل الجنة فيقول رحمه الله تعالى سمعت ابي
يقول كان احمد بن حنبل اذا راى الله تعالى انما يجيبه بالترك راقت
له فعلا لا يشبه ما امر به من ان يعقف و تراحمه مسبل
كانه شتم و اسوق و رابت عليه ارا اوجه برد مخططة
اسما ادا خون و قال عبد الرحمن اباد هذا ما اعلم ترك

من القرائن التي تطلق مضحاك فاما من تلقاه بالبشر ويلتاك
 كما يعيوس كانه بين يديك بعله فانه اكثر منه في القرائن قلنت
 وهذه الطلاقة التي اشتهر اليها هي التي كانت تعرف من حسن
 اخلاصه التي جعلت به علمهم وهي كالتالي الغالب على اصحابه بمرارة
 العقدين من الابه اجاب عن ابن العلم والعلم كسعد بن السيب
 امام اهل المدينة رثا بن في وقته مع حثوته المعروفة
 مع امر الله تعالى وكما راسع بن ابيه الكوفة وابن سيرين بن
 ابيه البصرة والاوزاعي من اهل الشام والليث بن سعد من ابيه
 اهل مصرهم وغيرهم من اهل الشام قد عرف ذلك من رثا
 على انهم هي طريقة الامثال في كبر الله الشافعي رضي الله
 عنهما وطريقة من قضاة من شيوخنا الذين عاصروا هم وبالله
 وطريقة من ما ابتدع في قيام به ضايف في اجاعه ف
 سواه الاتباع جميعها في كعبه واحد حصونها بذكرها في
 حجة من التزاوي ليله انما بع اوقابها فعدت ابداله
 في اجرامها مستشيرة اجدها لا اصلها عند الله
 اذ رثا ولاد يمل فيه ايضا يروك موقوفا على ابن عباس
 في ذلك من بعض القسرين رثا في الالهي صلى الله وسلا
 في فصل من الامام بنما مظم عن ابن معاذ عن
 ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير
 عن ابن عباس عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير
 انزلت على الامام علمه وانما في بعضها يصحون الذي

من القرائن التي تطلق مضحاك فاما من تلقاه بالبشر ويلتاك
 كما يعيوس كانه بين يديك بعله فانه اكثر منه في القرائن قلنت
 وهذه الطلاقة التي اشتهر اليها هي التي كانت تعرف من حسن
 اخلاصه التي جعلت به علمهم وهي كالتالي الغالب على اصحابه بمرارة
 العقدين من الابه اجاب عن ابن العلم والعلم كسعد بن السيب
 امام اهل المدينة رثا بن في وقته مع حثوته المعروفة
 مع امر الله تعالى وكما راسع بن ابيه الكوفة وابن سيرين بن
 ابيه البصرة والاوزاعي من اهل الشام والليث بن سعد من ابيه
 اهل مصرهم وغيرهم من اهل الشام قد عرف ذلك من رثا
 على انهم هي طريقة الامثال في كبر الله الشافعي رضي الله
 عنهما وطريقة من قضاة من شيوخنا الذين عاصروا هم وبالله
 وطريقة من ما ابتدع في قيام به ضايف في اجاعه ف
 سواه الاتباع جميعها في كعبه واحد حصونها بذكرها في
 حجة من التزاوي ليله انما بع اوقابها فعدت ابداله
 في اجرامها مستشيرة اجدها لا اصلها عند الله
 اذ رثا ولاد يمل فيه ايضا يروك موقوفا على ابن عباس
 في ذلك من بعض القسرين رثا في الالهي صلى الله وسلا
 في فصل من الامام بنما مظم عن ابن معاذ عن
 ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير
 عن ابن عباس عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير
 انزلت على الامام علمه وانما في بعضها يصحون الذي

نوع

سؤال لماذا اقرت سورة اذا وسورة كذا في السور الفصاحته
 واما من غير تحويل على خلفه اذا ثبت هذا فنقول البدعة
 فمن يقرا في تمام كتابها في راحة واحدة في حمله التزاوج على ما
 في تمام السور في حجة قراتها كما بالبل من وجوه احقر الاول
 تخصيصه ذلك بسورة الانعام دون غيرها من السور بنوهم
 ان ذلك هو من انفسه وان غيرها والاسر بخلاف ذلك
 على ما تقرر في حقه من كجمله التزاوج دون غيرها
 من الصلوات في ركعة لا غير. فها دون ما قبلها من الركعات
 التي اشبه ما قدمه من المقبول لانها موافق لاجزاء من
 جملتها من عبادتهم فينبغي في كل الركعة فيقلق ويفجر
 ويسقط بالتمام الرابع ما فيه من مخالفة السنة من قبل
 التزاور في ركعة الثانية من الاولى حتى ان النبي صلى الله عليه
 وسلم كان حيا في الظهر والعصر على النصف من القراء في الاولى
 وقد عكس صاحب هذه البدعة فصره ذلك فانه يقدر
 في الركعة الاولى خواجه من الزاوية من المايد ويقرا
 في الثانية سورة الانعام كما بل يقرا في تسع عشرة
 ركعة بحواضف حيز من المايد ويقرا في الركعة الموقية
 عشر بن حيز حيزين وحنف حيز وفي هذا ما فيه
 من البدعة بخلافه التربعة في التزاور في المايد عند وجوه
 ايتدع بعضهم ايضا جمع ايات السجدة بقراها في
 اتم حتم القران في حمله التزاوج ويسجد لما هو بين في

بدع اذ نزلت سر جميع ما في القران من ايات اندعا في احقر
 كفه من تراوح بعد قراه سواء الناس فنقول الركعة الثانية
 عمدة من نحو من تطويله تراه لانعام مع احقر مع هذه البدعة
 في انفس كجوه ايات حوضها في هذه وبنوهم في
 احقر من ولا اصل الشئ من ذلك فليعلم ان جمع ذلك بدعه وليس
 شئ من شريعة بل هو مما يؤتم منه من التزاوج وليس منه وبالله التوفيق
 وحصل من ابدع المشعوم بانها من سنن عمومها وشهرتها
 وامتدادها من غيرها فعلمها بفعاله عوام الدنيا وشبه العوام
 من يدعي العلم منهم من امور تنكرها وان ذلك لتمام عظيم
 وارتقا كدم مقام يورثه بالعبود وبنوهم بالانتماء
 ويجذب من احوال الموت ويرى المحشر تمام جده يهد فيه في الدنيا
 ويرغب في الآخرة ويكثر فيه من المواظف المتطاهرة
 وهو اولى المقامات بانها من ابدع فيها واحقرها بانها من
 السنن المتبعة وقد فعل ذلك الشيخ الفقيه ابو محمد ابيهم
 بدستور حسن وفي الخطابة وحبري فما يتعلق بها وباصلة
 عدو في الامايد وانظر من محاسن الشريعة ما انجحت به قلوب
 المشعير والبعث به النفس البتدعين فمن البدع في الخطيب
 انهم عند صعودهم في تلك المرات باسفل حيفه وقا من عجا
 فاضلك من كل ضربين بقليل من الزمان ومنها تصاوه في الطلوع
 واثنائه بادعاء اقبال على الناس في صلاة عليكم واما
 رفع ايدهم عند الدعا فبدعه قديمه قال احمد بن حنبل

حدا شرع بن النعمان ما بعده عن ابى بكر بن عبد الله عن
حلب بن عبيد الرحمن عن عفيف بن الحنفية قال
بعث الى عبد الملك بن مروان فقال يا ابا انا قد سمعت
الناس على امرين قال وما هما قال رفع الابدني على النار
يوم الجمعة والقصص بعد الصبح والعصر قال انها انما
يدعتكم عندي وليس يجيبكم ان شي منها قال لم قال
لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما حدث قوم بدعة الا رفعني
من السنة فتمت بيته خبر من اذات بدعة وقد تقدم في
الاثر في موضع اخر ومنها الالتفات بينا ثم الا عند قول
اسمكم وانما سمروا عند الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مع
زمان ارتقاد وجهه من المنبر عند ذلك ثم نزوله عند الفراغ
منها ولا اصل لشي من ذلك بل السنة الاقبال على النار ووجهه
من اواب الخطبة ان احدها قال الامام التتافي رضي الله
ويقبل عن الخطيب بوجهه فتصد وجهه ولا يلتفت بينا
ولا ثم الا قال القاضي والحسن الماوردي صاحب كتاب
الغايي شرح هذا الخبر ولا يفعل ما يفعله الله هذا
الوقت من الالتفات بينا ثم الا في الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ايلون ذلك متبعاً للسنة احداً بحسن الادب قلت
قلت ثم انهم يتكلمون رفع الصوت في الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم فوق المعتاد في باقي الخطبة وهو على خلاف
الشرعية وافقه لذهب العاصم في ذلك فانهم يرون ادغام الفا

يرفع الصوت في الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك
بما بان الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم انا هو
دعاه وجميع الادمية المادور بها السنة فيها الا مرادون
انهم بها غايبا وحديث سنن الجهم في بعضها لمصلحة لدعا
القنوت لم يكن يرفع الصوت فاما الصلاة على النبي صلى الله عليه
ولم في الخطبة فله حكم جميع الفاظ الخطبة من اثنا عشر صلاة
وعيد وكان النبي صلى الله عليه وسلم يرفع صوته عند الدعاء
لانه معظم القعود من الخطبة ووصفه انما اوي بانه كان
كانه معدب جيش يقول صحكم وساحمهم وقد انزلت الصلاة
على رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصلاة ولم يشرح لنا الجهم
بها وان كانت الصلاة جهرية الفراه نصير البدع المستحقة
بها الخطبة الواحدة بعد التزججه اميركا من الانفا
فبدا تزوع في الخطبة وتذكرهم باصح من حديث ابى هريرة
بشر الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا قلت لصاحبك
والله اني احببت انك تقول اي ايت بلغو من القول
وان كنت في صوت اسر بعروف لانك ما سوي اذا انفا
حينئذ قلبك ان تعلم بشي اصله لو انك تصليا واللغو
الطرح من القول وما ينبغي ان يلغى ولا يلتفت اليه
ولست اعلم ايضا في الغلو منه احديث ايضا من سر اخصي فقد
لغى بعن في الصلاة لانه تشاء ربه عن الحشوع وحضو القلب
فانظروا حكم الله كيف جعل سوال الله صلى الله عليه وسلم

هذا الاسر بالمعروف لغو الوقوعه في غير موضعه فهذا
كثيره عن الصلوة في الاوقات المذمومة لها كما سبق
تقديم ركنهيه عن قراء القرآن في الركوع والسجود واما
تراسل المودنين بالاذان يوم الجمعة واذان الاحاد مستفزة
صوت مختلطه اصواتهم فكذلك بدعه مكرهه قال
امام الحرمين في كتاب التنباه واذن حثرت المودنون
فلا يستحب ان يتراسلوا بالاذان بل ان ومع الوقت تنبه
وان ضاق تبردوا في المرات المسجد واذنوا فيكون كل
واحد شردا بالاذان ويظهر اثر ذلك في السماع والابلاغ شهر
لا يقم في المسجد الا واحدا وان حثرت المودنون قلت
يريد بذلك الاذان الاول الذي هو الاعداء بدخول
الوقت وهو الذي يفعل عند المنابر واما الاذان بندي
الخطيب بعد صعود المنبر فله ينبغي ان يكون الاذن
واحد لانه لا فائده الشعاره الاعداء بصعود الخطيب
المنبر لينصت الناس الحاضرون والمنه فيه افراد المودنون
وقال ابو حامد الغزالي في كتاب الاسر بالحروف والهاج
عن النسخ وهو التاسع من كتب بيع العبادات من كتاب
الاجيال الباب الثالث في المنكرات المألوفه فذكر
منكرات الساجدة قال ومنها تراسل المودنين في الاذان
وتطويلهم مدكاته واخذوا فمر عن صوب القبلة جمع الصلوة
في اهل بيت واحد كل واحد بالاذان لكن من غير توقف الى

اشياء الا ان الاخر حيث يضطرب على احاضرين جواب الاذان
بداخل الاصوات وكل ذلك من صدمات مكرهه يجب تعريفها وان
صدرت عن معرفه فيستحب المنع منها واخسبه فيها ثم قال
ومنها ان يكون الخطيب لا يسا ثوبا اسود يعلب عليه الا بد من
او مسك السيف من ذهب فموقفا مسق والانشاء عليه واجب
فاما حرد السواد فليس بضره ولكنه ليس محبوبا احب
التياب الى الله تعالى البيض قلت ومع التماسي ابو الحسن الماوردي
في كتاب اخاهي من التراسل في الاذان ايضا قال يودنون
واحد بعد واحد لان الصوت يختلط باجتماعهم فله يفهم الاذن
يكون البادر كبير المسجد باسعا فله بالمر ان جنعه في الاذان
دفعه واحد كما بصرة لان اجتماع اصواتهم يبلغ في الاعلام ويتفقوا
في الاذان اذا اجتمعوا عليه كلمة واحدة فان اشتراكهم في كلمة واحدة
منه ابين واذا اختلفوا فيه اختلف **فصل** وفيما يفعله
الناس اليوم في الخمار بدع كثيرة ومخالفة لما ثبت في السنة
من ترك الامراجها والقرب منها والافصات فيها ومن
قرا لهم القرآن بالاحسان وابتاعهم في تبيينها والمباهات بالخامر
ها وما من الشيطان لا يفكر في ما هم صا يرون اليه
من الموت والمعاد بل هو هم وحديثهم فيها فما خلت من المال
الاهلاد وطريقه العلماء الذين يحشرون الله تعالى انكار ذلك
من افعالهم خذ فالمن حاله على خذ فذمك حالهم رونا عن
جسي بن صالح الوحاظي حد ما حد بن شعيب اللوثي عن

ط

عن منصور بن عمار بن ابي قحافة قال قال ابي بصير
ولا تدبوا كذيب اليهود والنصارى وقال لابن عبيد بن جابر
حدثني ابي قحافة حنا في جنازة عبد الرحمن بن سمرة فجلولنا من
من اهل البيت على اعتقادهم ويستقبلون المرور ويقولون ويا
ابا عبد الله ويا ابا عبد الله فيجسروا قال قلت لابي بصير
بعض طرق المرير حنا فقلت عليهم واليهما اليهم بالسوط وقال
خلو فوالذي كرم وجهه ابي قحافة صلى الله عليه وسلم لقد راينا
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا انضادان من بني قحافة
شهدت جنازة عبد الرحمن بن سمرة رضي الله عنه وحسرت باز
ليثي بن يحيى بن سمرة وكان ناس من مواليه واهله لم يشؤن
امام ائمتنا ويقولون ابي بصير ابي بصير ابي بصير ابي بصير
يدنون بكما ديبا فحنا ابو بصير فورا فقلت قال فحنا
القوم واسرعوا المني واسرع زيار المني احسره اخافظ ابر
الفسرقي قال في ترجمه عبد الرحمن بن سمرة واخرجه التند
سنه واخافظ البيهقي في كتاب السنن الكبرى وفي رواية
ان ذلك كان في جنازة عثمان بن العاص قال كان في جنازة
حقيفا فليقنا ابو بصير وقال لقد راينا واذن مع النبي
صلى الله عليه وسلم يمد يده وقال هشام بن عمار حدثنا
المؤذن قال حدثنا عمرو بن دينار انه شهد جنازة
عبد الرحمن بن عمرو فرأى الناس قد تقدموا فبعثوا
فما حروا مثل ذلك فامر ائمتنا فوضعت ثم رماهم بالحجارة

قالوا اجتمعوا ثم مد بها فحلت وقال ابن مديني وخلفها وعين
بينها وعن ابي بصير اخبره اخافظ ابو القاسم في رواية
في ترجمه عبد الرحمن بن عمرو قال كذا قال قال ولعله
شهد جنازة شهدها عبد الرحمن بن سمرة واعلم ولعبد الرحمن بن عمرو
صحبته واخرج في ترجمه عبد الرحمن بن سليمان قال هرون
بن معروف حدثنا صهره جابر بن عبد الله قال شهدت
جنازة جده في جنازة عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الملك
بعثت في نسيجه يقول استغفروا له غفر الله له لعمري
فقال رجلا استكثرت له غفر الله غفر الله غفر الله لعمري
عليه ولم انه كان اذا تبع جنازة اشترى الصلوات ويؤتي عليه
الكاتب واشترى ريشا الفرس وقال الفضيل بن عياض اجمعة
الله كانوا اذا كانوا في جنازة يعرف ذلك فيهم ثلثة ايام قال
وابن ابي عمير رضي الله عنه رجلا يضحك في جنازة فقال
انك تضحك لانك ابي او عن سعيد بن المسيب انه قال
في مرضه انك وحاديهم هذا الذي كرهوا ان يقولوا استغفروا
الله له غفر الله لكم وكرهها الحسن بن داود بن جابر واحد
وامحقه ابن ابي عمير رضي الله عنها انه سمع قايده يقول ذلك
فقال له لا تغفر الله لك وانا سمعته ذلك لانه من التثويث
على المشيعين الموقنين المفكرين في الله والهم وعاذهم على ما شاء
اليه هذه الاشارة سيل سفين بن عبيد بن ربه عن السكوني
في مشيع ائمتنا ما دأبى به فتعاب تذكيره حال يوم القيمة

منه وخسعت الاصوات للذم فله تسبح الالهة وقيل
لابراهيم بن ادم . ه الله الابع اجبان قال لا احد منا
انا صاحب نزع . بعضه ي اسمه فانظر الى راس اخيك كيف
يقفيا عليه السرور قال قتاد رحمه الله وبلغنا ان ابا الدرداء
اربه عنه زجران بل يضحك في جنازة فقال ان كان في هول
الموت يا مشهور عن الضحك قال عبد الله بن ابي بكر
رحمه الله اخيرا كان يري عن يديت قال كان مطرف
يلقي الرجل من خيامة احواله في اجنحة فعلى ان يكون كان فلما
فلما يريه على التلذذ بعرض استغالا باهوتيه وفي كتاب
الاحياء قال امير بن حنيفة شهد جنازة فحيرت نفس
بشيء سوى ما هو بفعده له وما هو صاير اليه وقال
الا عشر كنا نشهد اجنازة ولا ندري ان نعبد كعبن اجمع
وقال ثابت البناني كنا نشهد اجنازة فله نرى الاقنعا
يا كيا قال ابو حنيفة رحمه الله هكذا كان خوفهم من
المرت والان لا تنظر الى جماعة من صرور جنازة الا وانهم
يضحكون ويلهون ولا يتكلمون الا في بيراته وما خلفه
اورثته ولا يتكلموا قرايه وقراييه الا في اخبيلة التي يتناول
ها من ماء . وصل وقد ابتدع في مناسك الحج اثنا
قيحه وترك سنن صحيحة من ذلك في كتاب المناسك
ان ثا الله وقد ذكر الشيخ التقي الامام ابو عمير الصالح
رحمه الله له منها ما مضى الذي صنفه فقال العبد

ودخول البيت وقد ابتدع من قريب بعض الفجوة المختالين
ع الكعبة المشرفة ما سربن باطلين عظم ضررها على العامة
احدها ما يذكرونه من العروق الوثيق عمدوا الى موضع عال
من حدار البيت المقابل لباب البيت فسموه بالعدوه الوثيق
واوقعوا في قلوب العامة ان من ناله يديه فقد استمسكوا
بالعدوه الوثيق فاحوجهم الى ان يقاسوا في الوصول اليها
شده وغيا ويركب بعضهم فوق بعض وربما صعدت الانثى
فوق الذكر ولا مست الرجال ولا مسوها ولا هم
بذلك انواع من الضرر دينا ودنيا والثاني مساه في وسط
البيت سموه من الدنيا وعلوا العامة على ان يكتموا احد
من مرتبه وينبطح بها على ذلك الوضع حتى يكون واضعا مرتبه
على سره الدنيا قاتله الله واضع ذلك ومختلفه وهو المستعاد وقال
ع حبل عرفات قد افنتت العامة بهذا الحبل في زماننا واخطو
ع اشيا من امر منها انهم جعلوا حبل هو الاصل في الوقوف
بعرفات فهم يذكرون مشغوفون والله ان باقى بقاعها
بحرصون وذلك خطا منهم وانما افضاها موقوف رسول الله صلى
الله عليه وسلم يعني عن الحضرات على يار الحبل قال
ومنها ابتعادهم النيران عليه ليله عرفة واهتمامهم لذلك
باستصحاب الشمع له من يداهم واختلاف ط الرجال
بالذات في ذلك صغود او هبوطا باستمخج المستعمله
الكثير وقد تراجم المواه الجميله بيدها الشمع المودع

عن وجهها وهي صدقة شابهوا فيها اهل الترس في مثل
ذلك الموقف الجليل وانا احد ثوادك من قريبت جين الترس
اكابر العلماء العاملين الامرين بالمعروف والنهي عن المنكر
وحين تزجوا سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهم
جسولهم بعرفات قبل دخول وقت الوقوف بانصاف
بها يوم عرفه لكونهم يدخلون في اليوم الثامن من مكة
الى عرفه رحله واحده وانا سنة رسول الله صلى الله عليه
وسلم الير في الثامن من مكة الى منى والبيت بها ان يوم
عرفه وما خيرا حصول بعرفات الى ما بعد زوال
الشمس يوم عرفه وقال ايضا من جهالات العامة
ويدعم في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم تقريهم بالكرامة
الصيحات في الروضة الشريفة بين المنبر والقبر وقطعهم شعوبا
ورميها في القنديل اللبير القريب من التربة النبوية قال
ولا يجوز ان يطاف بالقبر وحكي الامام اخلي عن بعض اهل العا
انه من عن الصاق البطر والظهور حدار القبر ومسحة باليد وذلك
ان ذلك من ابداع قال وما قاله شبيه الحق والله اعلم قال
ومن العا من اذا فتح يقول اقدس حجتى وينصب فيزور بيت
القدس ويرى ان ذلك من تمام الحجة وهو غير صحيح وزيا وبيت
القدس مستحبه بكنها مستقلة براسها ولا تعلق للحج بها
قال ومنهم من يزعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
من ادى وزار اهل براهيم في عام ضمت له ثلثه احبته وهذا

ايضا يعرف في كتاب وزيار اخليل صلى الله عليه وسلم
مستحبه غير منعقة وانا المنكرها وروى في بعض بعض
اهل العلم من اشياخنا انه قال ما سمع بهذا الا بعد فتح صلاح
الدين رحمه الله القدس والله اعلم **فصل** وجبه
عادة الناس انهم يصعدون بمنى الا اذا بنى يوم الجمعة منفلين
ركعتين واربعاء نحو ذلك الخ خروج الامام وذلك جازي ومبا
وليس ينشرون حبه صر به سنة وانا المنكر اعتقاد العامة
منهم. معظم لفقهاء ان ذلك منه للجمعة قبلها اصيلون اجنة
قبل الظهور ويصرحون في كتبهم بانها منه اجحة ويقولون
عند فقه معتد على قوله ان قلنا ان الجمعة ظهر مقصور فلها سنة
قبلها كالظهور والافاء وكل ذلك بعرفه عن التحقيق اجحة لا سنة
ايها فلها كاهن والمغرب وكذا على قول وهو الصحيح مند بعرفه
وهي صلاة مستقلة بنفسها حتى كان بعض الناس هي الصلاة
الوسطى وهو الذي يترجح في ذمى والعلم عند الله فيها به
من التراط والشعار ونقرر ذلك ان شاء الله تعالى في موضع غير
هذا والدليل على انه لا نه لها قبلها ان الاد من قولنا الصلاة
المسنونة انها منقولة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والسلام هو لا
نقل الصلاة قبل الجمعة لانه انما هي من النبي صلى الله عليه وسلم
يدل على انها سنة ولا يجوز القياس في شرعية الصلوات
اما بعد الجمعة فقد نقل في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي
بعد الجمعة ركعتين وقال من كان منكم معيلا بعد الجمعة

فليصل اربعاً وكاتب ابو عيسى الترمذي وروى عن علي بن ابي طالب
رضي الله عنه انه اسر ان يصلي بعد الجمعة ركعتين ثم اربعاً قال
وكاتب عطار ايت بن عمر رضي الله عنه صلى بعد الجمعة ركعتين ثم صلى
بعد ذلك اربعاً فان قلت فقد روي الترمذي ايضا قال وروى
عن ابن مسعود رضي الله عنه انه كان يصلي قبل الجمعة اربعاً وروى
ابو جابر واليه ذهب الثوري وابن المبارك فهذا يدل على ان الجمعة
سنة قبل اربع ركعات قال قلت لابي عبد الله المراد من صلاة عبد
الله بن مسعود قبل الجمعة اربع انه كان يصلي ركعتين ثم يركع
الى خروج الامام فقدم فحضر فخر ابن بكه انه كان يعتقد انها
سنة الجمعة فوجدنا عن غير من الصحابة استثنى في ذلك قال
ابو بكر بن المنذر وروى عن ابن عمر انه كان يصلي قبل الجمعة
اثنين عشر ركعة وعمر بن عباس انه كان يصلي ثمان ركعات
وهذا يدل على ان ذلك منهم كان من باب التطوع من وراء الفهم
من غير توقف من النبي صلى الله عليه وسلم ولذلك اخذوا العدد
الذي كان منهم وباب التطوع مفتوح ولعل ذلك كان يقع في
او مغطاه قبل الاذان ودخول وقت الجمعة لانهم كانوا
يكرهون ويصلون حتى يخرج الامام وقد فعل مثل ذلك
صلاة الجمعة وقد علم تطعا ان صلاة الجمعة سنة لها مكانها
يصلون بعد ارتفاع الشمس في المصلي وفي البيوت ثم يركعون
العبد وروى ذلك عن جماعة من الصحابة والقابعين وبوب
له الحافظ البيهقي في سننه ثم انه نقل عن صحبه ذلك ان الذي

عنه صلى الله عليه وسلم كان يخرج من بيته يوم الجمعة فيصعد منبه
ثم يركع ركعتين فاذا افترج ابواب المسجد صلى ركعتين ثم خطبته
وكان للجمعة سنة قبلها لا سره النبي بعد الاذان بصلاته الف
وقتها هو ولم يكن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا
الاذان الذي بين يدي الخطيب وعلى ذلك ذهب المالكية
لان فان قلت لعله صلى الله عليه في بيته بعد زوال الشمس ثم
خرج قلت لو جرد ذلك لتقله ازواجه رضي الله عنهن كما نقلت
سائر صلواته كما نقلت في بيته ليلك ونهاراً وكفته تجده وقيامه
بالليل وحيث لم ينقل شي من ذلك والاصل عدمه ذلك على انه لم يركع
وانه غير مشروع فان قلت فما معنى قول البخاري في صحيحه
باب الصلاة بعد الجمعة وقبلها حدثنا عبد الله بن يوسف
ان مالك عن ابن ابي عمير رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم كان يصلي قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين وبعدها ركعتين
ركعتين في بيته وبعدها ركعتين وكان لا يصلي بعد الجمعة
حتى يصرف فيصلي ركعتين قلت سران من هذه الترجمة
انه هل وادت الصلاة قبلها وبعدها شي ثم ذكر هذا
الحدث اني انه لم يرد الا بعدها ولم يرد قبلها شي والدليل
على ان هذا سران انه قال في ابواب العبد باب
الصلاة قبل العبد وبعدها قال ابو العبد سمعت
سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه
وسلم خرج يوم الفطر فصلى ركعتين لم يصل قبلها ولا بعدها

ومعه بلال قلت فتخرج البخاري للعبد مثل ما ترجم النبي
ولم يذكر للعبد الا حديثا اذ اعلى ان لا تشرح الصلاة قبلها
ولا بعدها وذل ذلك على ان مراد من اجمعه ما ذكرناه فان قلت
اجمعه نذل عن الظهر وقد ذكر في الحديث نذل حشر
فيما الظهر وبعدها فاكتفى بذلك فانما قال وكان لا يصل
بعد الجمعة حتى يتصرف بيانا للموضع صلاة السنة بعدها
قلت وليس كذلك بدليل انه قال في باب التطوع بعد المكتوبة
حدثنا يحيى بن سعيد عن عبد الله قال قال اخي في نافع عن ابن
عمر قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم سجدتين قبل الظهر
وسجدتين بعد الظهر وسجدتين بعد المغرب وسجدتين
بعد العشاء وسجدتين بعد الجمعة وهذا دليل على انه اجمعه
عندهم غير الظهر والادمان يحتاج الى ذكرها لادخلها تحت
اسم الظهر ثم لم يذكرها منه الا بعد ما دل على انه لا سنة
قبلها فان قلت ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الداخل الى المسجد
وهو يخطب ان يصل ركعتين قلت هما خيه المسجد لانها كانت
في فقال له ثم فصل ركعتين ووقع في منزل بن ماجه من
ابن هدير وجابر قال لا حاكم عليك العظمان ورسول الله صلى
الله عليه وسلم يخطب فقال له النبي صلى الله عليه وسلم صليت
ركعتين قبل ان تجي قال لا قال فصل ركعتين وتجويز فيهما
قال بعض من صنف في عصرنا قوله قبل ان تجي يدل على
انها تين الركعتين سنة للجمعة قبلها وليست خيه المسجد كان

يؤمن ان معنى قوله قبل ان تجي قبل ان تدخل المسجد انه صلها
في بيته وليس الا سركه بك فقد اخرج هذا الحديث في الصحيحين
وعنها ولين في واحد منها هذا اللفظ وهو قوله قبل ان تجي
وفي البخاري عن جابر قال قال جابر رجل والنبي صلى الله عليه وسلم
يخطب الناس يوم الجمعة فقال صليت يا فتى قال
لا قال ثم قال نعم وفي صحيح مسلم عن جابر قال جاء عليك العظمان
يوم الجمعة ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائما على المنبر فقعد عليك
قبل ان يصلي فقال له يا سيدك قم فاقم ركعتين وتجويز فيهما
فقول النبي صلى الله عليه وسلم واقم دليل على انه لم يشعر به الا وهو
قد تمها للجلاس فجلس قبل ان يصل فكله حينئذ اسرع اليه
وتجويز ان يكون صلى الركعتين عند اول دخوله المسجد قريبا
من الباب ثم اقترب من رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسع
ان يخطبه فساله اصليت قال لا فقوله فيما اخبره بن ماجه
قبل ان يجي حتى ان يكون معناه قبل ان يقرب من السماع الخطبة
ولله المراه قبل ان يدخل المسجد فان صدقته قبل دخول المسجد
غير مشروعة فليكن يسالك عنها ذلك لان الماحور به بعد
دخول الجمعة انها هو السوي الى اذ كان الصلاة فلا يستقبل
غير ذلك وقبل دخول الوقت لا يصح فعل السنة على تقدير
ان تكون مشروعة ومن الدليل على صحة ذلك ان النبي صلى الله عليه
وسلم لم يسالك اهل غير هذا الداخل عن حوته صلى الله عليه
الجمعة اوله يصل ذلك على ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يعترض

بالبحث عن صحة ذلك وانا لما راه قد جلس ولم يفعل ما هو
متروع له من تحية المسجد بركعتين اسرها قال اذا جا احدكم
يوم الجمعة والامام يخطب فليركع ركعتين ولا يجوز فيها ان
خطبه الامام والا سماع لها غير مانع من تحية المسجد واخرج ابو
داود الحديث الذي في سنن ابن ماجه بسناد بن ماجه وهو
من حديث حفص بن غياث عن الاعثري عن ابي سفيان عن جابر عن
ابي صالح عن ابي هريرة قال اجابك العطفاني ورسول الله صلى الله عليه
وسلم يخطب فقال اصليت شيئا قال لا قال صل ركعتين تجوز فيهما
وليس في الحديث قبل النبي وانه اعلم وقد كره صاحب شرح السنن
ايضا رواه غير معروفه قال روى عن ابن عمر رضي الله عنهما قال
صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الجمعة ركعتين وبعدها ركعتين
قلت هذا غير محفوظ وانا هو قبل الظهر فوهم من قال قبل
الجمعة والآتي في الصحيحين عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
يصل بعد الجمعة ركعتين لم يرد علي ذلك فان قلت ففي سنن ابوداود
حديثا مسدودا ما سئل ابي ايوب عن نافع قال كان ابن عمر
رضي الله عنهما يطل الصلاة قبل الجمعة ويصل بعد ركعتين في بيته
وحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك
انه كان يصل الركعتين بعد الجمعة في بيته ولا يصلها في المسجد ذلك
هو المستحب وقد ورد من غير هذا الحديث وارشاد ان هذا التاويل
ما تقدم من ادله على انه لا منه للجمعة قبلها واما اطاله ابن عمر الصلاة
قبل الجمعة فقد سبق الكلام عليه وان ذلك كان منه ومن امثاله

عند انفسهم لا يفر كما يوافقون ان حضور الجمعة فليشغلوا
جمعة ذكر الامام ابو حنيفة في كتاب الاحياء قال وكان يرى
في القرن الاول بعد الفجر الطرقات مملوءة من الناس يمشون في السرح
ويرجعون فيها الى الجامع كايام العيد حتى اندرس ذلك فقلوا
وحدثت في الاسلام ترك البكور الى الجامع قال ودخل
ابن مسعود رضي الله عنه بشفرة فزاع ثدته ففرق قد سبقوه
بالبتون فاغتم لذلك وبعول يقولون انه عاقبا اياه رابع اربعة
وما رابع اربعة ببعيد وكثر من اداب الجمعة ان يقطع الصلاة
عند خروج الامام ويقطع الضيق ايضا بل يشتمل بجواب المؤذن
ثم استماع الخطبة قال قد جرت عادة بعض العوام بمسجود عند
قيام المؤذن ينس ولا يثبت له اصل في خبر لكنه ان وافق نحو ذلك
فانه باس فان قلت دليل ان الجمعة منه قبلها ما خرجه ابو عبد
الله المحمدي بن يزيد بن ماجه في سننه فقال باب الصلاة قبل
الجمعة ما محمد بن يحيى ما بن يزيد بن عبد بن ماجه عن بلش بن عبيد
عن حماد بن اخطاه عن عطية العوفي عن ابن عباس رضي الله عنهما
قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يركع ركعتين قبل الجمعة اربعا لا يفصل
في شئ منهن قلت في سنن ابن ماجه بسناد بن ماجه في الاحاديث الضعاف
والموضوعات قال في ذكره في فضائل ابي بكر بن ابيس
لعطية العوفي عن ابن عباس في حديثه غير هذا الحديث
وقد استدلوا بتقوية به حجة لضعف رجاله فكيف يعارض
ما تقدم من الاداه العويصة عما يروونه فبقية ضعيف وليس

كتاب السؤل وما أشبه ذلك

لابي شامة المقدسي رحمه الله

منكر الحديث والحجاج لا يحتج به وعطية قال البخاري كل
 حديث يتكلم فيه وقال عبد الله بن إدريس بن حنبل سمعت ابن زيور
 شيخنا يقول أن بلش بن عبيد كان يكره أن يخاص الله كوفيا روى
 عنه وآب والمغير احاد بثه احاد بث موضوعه كذب وتلك
 الآثار قطن بلش بن عبيد متروك اخذ بث احاد بثه لا يتابع
 عليها وقال ابو بكر البيهقي عطية انما لا يحتج به وكذلك قال
 في الحجاج بن ابراهام في غير ما موضع من سننه وقال بلش بن عبيد
 الخمصي منسوب الى وضع اخذ بث قلت ولعل اخذ بث الله
 على احد هؤلاء الصنف لعدم ضبطهم وانما لهم فقال في الخبر
 وانما هو بعد اجماع فيكون موافقا لما ثبت في الصحيح وقد
 قال الامام الشافعي رضي الله عنه نحو من هذا القول في رواية
 عبد الله بن عمر العمري عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما ان ابا
 علي رضي الله عنه ولم قسم بوجوبه للفقهاء من صحبه وللراجل سما قال
 الشافعي في القدم كان ينبغي ان يقال المنع من صحبه وللراجل سما قال
 انما من صحبه وللراجل سما يعني فيكون موافقا له وانما اجبه على
 الله بن عمر قال وايس شكرا احد من اهل العلم في تقدم عبيد الله بن
 علي اخيه في حفظ قوله عنه اذا قيل البيهقي في كتاب المنع
 الكبير فقد ارجه الظاهر عن اخذ بث الذي في سنن ابن ماجه ولم يكن لئلا
 تاويله بعد ضعفه في ذلك والله اعلم باب الفائين وما
 على مداهم ومعيه بمعون والله اعلم هذا في كتاب الباعث
 على انتار المدعو والحوادث

بسم الله الرحمن الرحيم و صلى الله على سيدنا محمد
 محمد بن عبد الله الذي شرح صدورنا للاسلام وفتح على نور من ربنا سبحانه
 وتعالى على سائر الايام ومن علينا بحب نبينا محمد بن عبد الله
 اكدرام عليه وعليهم وعلى اهل بيته افضل الصلاة والسلام
 وجئنا بطريق الذين هم عند انفسهم حكما وهم في حقيقته عوام
 العوام و جعل علينا الاشتغال بعلوم الكتاب والسنة
 عليه العلماء المتقدمون ائمة الانام و واي لنا الاقتصار على ما
 في كتب المتأخرين من الفقهاء من النظر فيها استنبطت من
 تلك الامور ما فإياه نسل العربا علمنا وان يثبتنا على هذا
 من العلم على الدوام وكيف يستقيم البناء المحكم على غير اساس
 دو تحصيل لنفسه العدول عن الوقوف على النصوص الشرعية
 الا لاقتباسه ويكده نفسه فما هو مستبطن مما ظنه انه القياس
 ولكن الحكم الفاتح صيرت العلوم الشرعية دأثره والتراجم
 على مناصب الدنيا ازهدت المشتغلين في طلب ادرجة العلماء
 ووسوس لهم حتى تقر في قلوبهم ان الطريقة التي كان عليها
 الامم الابرار متعذرة وذلك اعتقاد بلطال بل هي جهل الله سبحانه
 وقد شرحت ذلك قولاً في خطبة الكتاب المومل هو الذي
 الكبري وبنته فعلا لما شرعت في الكتاب الذهب
 فذكرت تلك ما يلد في الكتاب المشتمل والنفس
 واوردت ما فيها من الاباحث الجليله واعرضت عمالاً
 له وحيث ما ينبغي من تلك الاقوال ان يستعمله وان جوار

المياه

من ضل الله تعالى ان يعين على تحفته ويسهل الفراع من تحقير حلت
 في كتابنا شرعت في باب السبك ورايت الشيخ اقول
 ان من سبوا من ربه الله قد خسر فيه اشياء ليست منه بل احبها
 به لا جوارح الجحيم في تطيف نظام البدن وتزئينه وقوعه الى ان احمر
 ذلك الله والحق به ما فاتته ذكوره في اناسنا باستقنا فانردته
 ويحتمه كتاب السموال وما اشبه ذلك وهذه المصنفات
 وغيرها مما اشتمل عليه كتابنا المرقوم قد اربطتها جميعا بين
 ما في ان الناس ما تقول العرب في سبني الابل اربطتها العواك
 في معرفته مزدهمة وجعلتها للشغولين الاذكياء بنزلة
 اليشياك فلعلها تصيد من ههنا الى ههنا وحذوها وتجرى
 من يان به الى ذلك حين فكرت ان اقول في بين الفرق
 بين تحصيلهم وبين ما حله المقلدون الذين ضيعوا الزمان في
 البحث لمذهب فاذن وانهم يقولون انهم يبين ان يلتمس
 قول احد من الخوارج في عداية الامم التي هي اهل بيتنا صلى الله
 عليه وسلم وعل اصحابه الابرار ولربما نزلت ما يغفل عنه
 ما ينبغي من التحذير ان الله عليه اقول بان يقلد ويختار
 فاعبروا يا اولي البصائر والابصار واعلموا ان النبي صلى الله عليه وسلم
 هو من الله انما قال عليكم يستقون منه الا تشد من بعدك
 وان يطيعوا ابا بكر وعمر تمشدوا واقعدوا بالذين من بعدك
 ان يمشدوا وعمر واهدوا هدى عما وتلكوا بعهد ان يعبد
 يعني عبد الله بن مسعود وقال في حديثه لا تعني ما

انظروا

لها ابن ام عبد وقاب في ابن عمه عبد الله بن عباس اللهم فبين
مع الدين وعليه التاويل واخبر في حديث آخر ان اعلم الناس بالحدود
والحرام ما كان بين جده واقضاهم على واقضاهم زيد بن ثابت
التي تتركها من غير علم منهم اجمعين ولم يدر في قول احد من هؤلاء
فلم يخالف في شيء من العلم الذي اثنى عليه السواك صلى الله عليه وسلم
به فالأطن بتقليد التابعين في جميع افعالهم مع تباين احوال
التقدمين لاحوالهم وبتأنيب خبر اخصاها بحاي كالنجوم باهم اقدتهم
الهدية ثم فاذا ما غلبها بقاها باخروا بقول اجدهم في ان واقه
نزالت فيهم اما يسوع ذلك لمن بعدهم في الاثم انا بجهنم فيمخارون
اقوالهم من اذاعة الاختيار ويعتقد صحة ما هو اوي بالاعتبار
وقد اخرج البخاري في كتاب القراءة خلف الامام عند
ابن عباس وبجاهد ابن ابي عبد الله النبي صلى الله عليه وسلم الا
من قوله ويترك قلت وان كان في صحة جمع بعض
الاحاديث صحاح فلم يكن من غرضنا الا افهام من حيث
الالتزام بحجوما يورث هو من الاحاديث ونبي عليه السلام
والا فاندى افتراءه متضح لا يحتاج الى دليل وعلى الله قصد السبيل
ونها جارية اشرافا جعيز واعلموا ايها الفقهاء الثاقبون
ان الذي اخترناه من هذه الطريقة وهي طريقتنا انما مكره
انه فليس ثانيا فعبا على حقيقة الامن تبعه من اذاعة
الحق الواضح فقد طر صاحبنا ابو ابراهيم الذي ربه
الله في اول المختار ان اثنى على الله عنه من عن تقليد

الرواية

تقليد من كذا ذكر وهو الحق الواضح لمن قلده والبصر والله تعالى
ليتها كالاتي الى الصبيحة ويوفقتنا النبوا الصمحة فيه وكسره
كتاب السواك وما اشبه ذلك وفيه
فصول الاول في معناه لغة وشرعا وتقريره ثم قال صاحب
الاحاديث قال الخليل بن احمد انه قال ما خولت من الاضطراب والتزك
من قولهم تساوت الابل اذا اضطربت اعناقها من الهزال
واشد قول الشافعي
الى الله تشكروا ما غرت جيا دنا يتساوكن هزلا يحضن قليل
قلت هذه عبارة بعض ائمة الفقه عن قول الابل وتعضم قال
جات الابل تساوك اي تتساوى من الهزال في شدة الهزال
وقال صاحب كتاب الابل تساوك اي تتساوى من الهزال في شدة الهزال
وقال صاحب المحكم السواك والتساوك السير الضعيف
اذا اذنه يركى والتساوك احتفاظك بالطعام من الهزال قلت
واستعمال السواك مستلزم للاضطراب اللهم فليس يتساوكن
الاولى الاول وعلاوة الاحكام ايضا ظاهر لان صفة الاحتياك
احتياك وقالت في الجمع مكنت الشرا سوكه هو كذا
اذا دنته وهذا مستلزم للسواك وهو مفعول من ذلك
فان ما كان فاه يسوكه فاذا قلت مستحال لم يدرك
انهم والسواك يدركه في وقت التدبير والاهل في اذنه
السواك مطهره للفم قال ويمكن ان هذه الالفاظ لغة
قال ابو هرون السواك احتياك فانه ابو هرون

الام

الاحتياك

الاحتياك

الاحتياك

السواك

هو كتاب السواك

سؤك مثل كتاب وكتب قلت فهو على هذا السير للذي
 مثل خوان وسموان وانهما سمت الواو فيه واو كان معهودا للجزيرة
 على فعله الذي هو ساك يسوك فكان لفظه بايضا غلطا
 فتقال سياكا كقام قيا ما وصام صيا ما وليس لغا
 فيكون مصدره سواكا كلوا اذا سلاذ ولهذا يقال سلاذ
 بايا واما جازن غوقواه علم به عليه وحلم لا سرتهم بالسؤال
 باستعمال السواك ويجوز ان يقال السواك الاثر
 كما لغسل بغير الغين مصدره بافة وعلى القوال الاول يكون
 السواك والمسواك واحدا وهو الآلة التي يُنظف بها الفم
 في المنزلة المذمومة التي واظب عليها النبي صلى الله عليه وسلم
 وحث عليها قولا على ما سنده من الاحاديث وروى
 في الموطا عن ابن شهاب عن ابن السباق ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال عليكم بالسواك وهو شمسيل وروى سرفوي
 وهو وهم قاله الدايقيني ثم السواك ليس بواجب على الآلة
 خلا فالاحق وداود قال صاحب الوحيط وتروى
 في وجوب السواك على النبي صلى الله عليه وسلم قال صاحب
 الداوي قال داود بن السواك واجب لكن لا يتعد ترك
 صحة الصلاة وقالت احق بن راهويه السواك واجب
 فان تركه عامدا بطلت صلاته وان تركه ناسيا لم يبطل
 التسواك يجب من باب النظافة لا عن نجاسة ولا
 في معقول المعنى فلم يبين واجبا كفسل ايدين الطفا

عليه
ما قيل

والنوت في صح ظاهر واستدل انجبا على عدم وجوبه بما قاله
 الشافعي رحمه الله في الحديث الصحيح عن ابن هرون عن النبي صلى
 الله عليه وسلم لولا ان اثنى على المؤمن ان اعنى من لا سرتهم بالسواك
 عند صلاته لكان في صحح مسلم قال الله تعالى في هذا دليل على ان
 السواك ليس بواجب عليه اذ اراه لو كان واجبا امره به
 حتى عدم اوله مبني قال ابو سليمان اخطأ رحمه الله دليل على انه اصل
 في اروع على الوجوب ولولا انه اداه امره بالسواك واجبا لم يكن له قوله
 لا سرتهم معنى كمن سقى الابر بالسواك اذ امره به لم يجب
 ولم يلزم فثبت انه على الوجوب عالم بغير دليل غيره فثبت
 من الدليل على ان سوان هذا الامر التذكار لا الوجوب ان في مسند
 ابان بن حذاف العباس بن عبد المطلب قال ما رايت احدا من النبي
 صلى الله عليه وسلم عند كل صلاة سواك عندهم الوضوء في كتاب
 المسائي لعرضت عليهم السواك مع كل وضوء فقلت وكانت فريضة
 السواك تكون شريطة الوضوء ففي كل موضع يجب الوضوء
 يجب السواك وحيث يستحب الوضوء اكل صلواته في بعضه
 بعد الحديث سمعت مسالك انما لصلواته في بعضه
 فونه صلاة من هذه هل يجب ذلك في بعض الحسن واما ما هاهنا
 مؤخر التي تفرد عنها كالوجه العبد والاسلم والاسوى
 وبمعنى الحديث وبموجب ذلك في كل صلاة وان اردت ان تعلم
 كالمسألة الواجب لم ارس اصحا ما رواه غيرهم من بعض لبيان
 ذلك واما قول من ان السواك واجب ان يقال اذ استناك لفريضة

عليه

من الترخيم

كفاه لما يصلبه بعدها تبعالها وكذا اذا توفوا لفريضة واستناب
وعوضه وصل على عقيب الوضوء بحيث لم يتخلل زمان بتغير فيه
الفر لا يحتاج الى اعارة السواك عند الدخول في الصلاة كالا يحتاج
الى اعارة الوضوء فانه على سواك كما انه على وضوء ولا يستحب تجديد
الوضوء ههنا لانها لم يصل او وضوء صلاة والتجديد على ما سنذكر في موضعه
هذا ترتيبه واذ لم يستحب تجديد الوضوء فلا يستحب تجديد
السواك ويشهد هذا تشبيه السواك بالوضوء فيما تقدم من
أحاديث وهو ظاهر عبارة الشافعي رحمه الله تعالى على ما نقله عن
صاحبه المتر في المختصر فانه قال قال الشافعي فانه قال
واجب السواك للملوات عند كل حال بتغير فيها الفريضة الاستناب
من النوم والاداء وكما يشهد الفريضة جعل استحباب السواك للصلاة
في حال تغير الفريضة وقوله للاستيقاظ من النوم بالخوض على البدل
من كل حال وكذا ما تقدم بعد ويجوز ان يقال يستناب
للمنافاة مطلقا كما يستناب للفريضة وان اختلفت كما يشهد
اسم السواك وهو بقاء الوضوء ويشهد لهذا ان في سنن
علي بن ابي طالب في كتاب عمه احق الكلب بن عبد الله بن عباس قال كان
سواك صلى الله عليه وسلم يعلو ركعتين ثم ينصرف فيستناب
قلت كأنه يعني بذلك في صلاة الليل فقد رآه ليلة بات عند
خالته يهونه قام فتوضا على ركعتين ثم ركعتين وهكذا است
سرات ثم اوتر برابعة فكانه تسواك لشد ركعتين وفي هذا
مواقفها يجعله كثير من الناس في صلاة التراويح وغيره

كتاب الترمذي عن ابن حنبل قال فكان زيد بن خالد
جهن يشهد الصلوات في المسجد وسواكه على اذنه موضع
من اذن الكاتب لا يقوم الا الصلاة الا استسب به ان يوضعه
قال ابو علي هذا حين صحح استسب اي تسوك قال
الخطاب اصله ما خوذ من استسب وهو رالف الذي بينه
منه على شي آخر ومنه المسن الذي يتخذ به الحديس ويخون
مريده كان يدلك استنابته وفي سنن ابن داود قال ابوسلمة
فرايت زيدا يجلس في المسجد وان السواك من اذنه ليوضع
من اذن الكاتب فلا قام ان الصلاة استناب وروى هذا
من فروعنا وجه ضعيف فهذا ان دليل ان عمل استحباب السواك
اخرا صلاة فريضة كانت او نافله متصلة بالفريضة او غير متصلة وبعد
كل ركعتين من قيام رمضان والوتر ويخوذ ذلك لان المعنى الاول
اقوى في نظري والله الموفق والخبير عن حديث ابن عباس المخرج
في كتاب الفساي انه وقع فيه احفظ وقد اخرج ما هو داود
كتاب المتن في المعنى ان لاجله اعاد السواك في ذلك
ما بعد ان يصعب فتجديد السواك كان لاجل نوم لاجل
الخدمه اركعتين لاجل ركعتين قال بن عباس من صلى صلاة عند رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلما استيقظ من منامه ان طهوره واداءه
ثم وضوءا في صلاة فركع ركعتين ثم رجع الى منامه فاما ما
انه ثم استيقظ ففعل مثل ذلك ثم رجع الى منامه فاما ما
فعله مثل ذلك ثم رجع الى منامه يستناب ويصل ركعتين

اضافة

لا

كل ذلك

اسمهم بالوضوء فيكون موافقا للحديث السابق في اول
مسألة كما فرضت عليهم الوضوء وقد بان معنى كل واحد من
اللفظين ثم ان قوله عند كل صلاة وعند كل وضوء الكلام من
رواية ابن هريقة فالظاهر ان معناها واحد ومتقارب
فان الصلاة تعقيب الوضوء غالبا فاصنى ما جدها عن اللفظ
توجهه عند الوضوء وقت تطهير الفم وتنظيفه باللفظ
السواك ياتي على ما تاتي عليه الغنصه فشرع معها ما لفت
في النظافة وان جمع بينهما فتسوك عند وضوء وعند الصلاة
قريب من نظافة وقد سبقت من الكلام في هذا ما فيه مقتضى
ان عبد البر في كتاب الاستدراك الاحاديث عن
صلى الله عليه وسلم ياتى ان اولادنا اشق على امتي لامرهم
كثير جدا منهم من يقول فيباح كل وضوء منهم من يقول فيها
مع كل صلاة واستدل صاحب احاوي على استحباب السواك
عند الوضوء بما جاء عن عائشة رضي الله عنها ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم كان يوضع له وضوءه وسواكه
ولقائل ان يقول انما كان ذلك لاجل قيامه من النوم فانه كان
صلى الله عليه وسلم كلما قام من النوم استناك عليا خياجا
فهذا من ذلك والله اعلم الموضع الثالث القيام من النوم
عنه صاحب احاوي وصاحب الشامل وافرداه من قسم
تغير الغم وكان ذلك لما جازفه بخصوصه من الحديث وان
والغزالي وصاحب المذهب ادرجوه في قسم تغير الغم لان

نوع من نوعه في الصحيحين عن حذيفة فان كان النبي صلى الله عليه
سلم اذا قام من الليل لبشور فاه بالسواك وقى روايه سلم اذا
دا قام لتجديد وقى كتابه ابن حزم بللتجويد وقى سلم ايضا عن
عائشة حديث طويل قالت كنا نعد لرسول الله صلى الله عليه
وسلم سواحه وطهوره فيبيعه الله ما شاء ان يبعته من الليل
فليسوا به فيوضا ثم يصلي في ذلك من ابن داود عن عائشة ان
النبي صلى الله عليه وسلم كان يوضع له وضوءه وسواكه فاذا
قام من الليل تحلى ثم استناك وعنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان
يرقد من الليل ولا يفتيقه فتسوك قبل ان ينام
وعلم ان الخطاب في ذلك من كتابه بن حزم في ذلك
عندما يسواك ويلاصقه ويغسلها بياض من حياض من
ويقال بل الوضوء غسل حتى يفرغ من فوهة فاه في عام السنن
ينوع عن معناه بغير يقال فاه شبهه بغيره
الموضع الرابع قراء القرآن ذكره صاحب احاوي وافرد
من قسم الصلاة وقال غيره من طهروا افواهكم باسم الله
فانها ساكنة القرآن وهذا الحديث هذا اللفظ غير محفوظ وانما
اخرج ابن ابي عمير في مسنده بن عبد بن حبيب رضي الله عنه
انه اسرا بسواك وقايت فان كان من حياض من حياض
بعد ذلك ثم قال فانما يدل ان ذلك خلفه فيسمع
لقائه فيبدا منه او كله نحوها حتى يفرغ من فاه
منه ثم الاها رفي حروف الملك وطهروا افواهكم باسم

رواه غير واحد شرفوا على علي نقلته هكذا ان احكام
الحق الكبري واخرج البيهقي في السنن الكبرى عن ابي عبد
الرحمن السلي عن علي بن ابي حمزة قال قال ابن ابي عمير
وقال ابن العباد اذا قام يصلي اثناء الركعة فقام فخلعه لسمع الله
ويدنو فلك يراه لسمع ويدنو حتى يضع فاه في فيه فلا يقرا
ايه الا حبات في جوف الملك يزد البيهقي على هذا الوضع
الخاص الا زعم وهو اخبوع ذكره صاحب الثابت من تفسيره
الشمس ويوب اليه البيهقي في تحفته الكبرى باقوال باه
اسوانك عند الامام ثم قال روي جماعة عن زهير بن
بن ابي شيبان عن ابيه عن ابن عباس قال اتى رجلان سؤالا
صل الله عليه وسلم حاجتها باحد فذكرا احدهما فوجد
سوا الله عليه وسلم من ثمة اخذها فقال له اب
تستاك فقال بلى ولكني لم اطعم من ثمة فامر رجلاه
احما به فاواه وقض حاجته الاخوان فمصدرا خلفوا
اذا تعبوا ثم لغة في خلف نوع خلوا حكاها اخبرني
قال الجبري ويقال نومه اضي خلفه اللهم اي مغير
قال وسال عمر بن ابي حمزة عن ابي حمزة بن عكرمة ما الدابة
الانتم يعني اذية وامساك الاسنان بعضها على بعض ومنه
سميت المنة اذمة لانها يصب الناس فيها مجامع الموضع
القاح وهو مخرب في الاضراس قال ابن ابي عمير
هو صفن تغلوا الاسنان في صفن برشها في طرفها

سك... عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
يدخلون على فلان امتنا حتى اوفى... ما ان اراكم تاتون
في وقت سابق ايضا... ابي العباس عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
تقلج جمع اقلج وهو اذن عند غلبته يقلج بلسان اللسان
تجدد... وجمعة قلج مسود... وجمعة مسود وقد ذكر
سوانك عند اخذ الال... صاحب الاهدب وقد ذكره في
عند اصفر الاسنان الموضع السابع عند دخول اللسان
في الفم اولى احد اسنانه عرض... الصغرى في الفم
توثبت في الخد... في الفم تستتاب... علم عن شرح زهران
لما شفايته... ان... عليه وسلم
اذا دخلت فانت باسوك فانت قاضي عياض مغارة كدم
مكة وشارة عليه وانه كان لا يقصر فيه في فاه... بله علاله
او حبل بل اللسان... من ذلك... بله
في ما لا يعلم... من ذلك... بله
السجد... في الفم... من ذلك... بله
ما... من ذلك... بله
اسوانك... من ذلك... بله
من فوسر ونقل... عدل كفتن... من ذلك... بله
هذا... اعلى ما ذكره القاضى وهو انه من
ذو... اعلى ما ذكره القاضى وهو انه من
عوسره... من ذلك... بله

قال ابو بكر بن المنذر اختلفوا في السواك للصائم فخرجون
 في السواك بالغداة والعشي يد ايمن الخفي وابن سيرين وعروة
 بن الزبير ومالك واصحاب اليراقب ورويت البرخصة عنه عن عمر
 بن الخطاب وابن عباس وعائشة وروى عن في السواك اول النهار
 للصائم غيره ذلك اخر النهار الشافعي واحمد والشافعي وابو
 ثور وروى ذلك عن عطاء ومجاهد قال اخطاب وروى ذلك
 عن ابن عمر وعروة بن قوف الا في اعلى قديمتهم وميات عن ابن عمر
 شاميات عن ابيه وصح عنه عنده انه كان يستاك وهو صائم
 ما ادب التتريب وعلى اوجه السواك للصائم قول النبي
 في الشراء ان كان ما لك جرحه اذا كان طبيا واما ابو
 قحافة بن عيسى بالسواك الدطب للصائم في الفرجية بالغداة
 والعشي واما الشافعي فانه استحبه ولم يكرهه اول النهار
 بالعشي لما ادب من استبقا خلفه الذي حد ابن سيرين عليه
 وسلم قال الشافعي اذا صر في الصوم السواك بالعودة
 وغيره واخره بالعشي لما ادب من خلف الصائم قال
 ما ادب اخاوي يكره للصائم ان يستاك عشيا من زوال
 الشمس ان غروبها يوم جحد الشافعي بالنزول واما ذلك القائل
 في عدم اصحابنا بالنزول فاما ما استواك غداة ان قبل التذوق
 فحاز وحكى عن مالك وابن حنبله جواز قبل النزول وبعده
 ما ادب التتريب فذهب الالف الى ان السواك كالمضم
 لا يحد للصائم غدوة ولا عشية وقال امام الحرمين

سواك سواك من صنف الاول من النهار الى زوال الشمس حسن
 في النجعة في حرج حيا به او يوجد باد ثقبه فاذا انت
 في صوم سواك استبقا بالذوق ولا فرق بين صوم
 مسوم وغيره في صوم سواك بل هو اول النهار لان غير الغنى
 ويجب فقال الصوم بين منوم والي ما كان في نومه وبتحريم
 يقين بعد نزول الشمس الصوم بعد اوجده اي فرق بينها
 لان الصائم اذا كان في نومه او في صوم سواك
 في ذلك في غيبها بسبب ما فعله في وقت الصلاة
 في ذلك من المذهبين في ذلك من جمع في ذلك
 البصر بين ويظهر الحق في ذلك من معان استقواك
 في استجب سواك للصائم بعد ما في من بين دوو وجامع في ذلك
 في ذلك من حديث في من بين من يصر في ذلك من عبد الله
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 بينك وهو سواك من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 وفي ما ادب عنك في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 علم في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين
 في ذلك من بين من بين من بين من بين من بين من بين من بين

بالطيبه فكسره وازالته كدم المشهد او كان بعض
شيوخنا يقول ترك اسواك مثل هذا مشكلا فان خلون
وان كان اطيب عندائه من جح اسك فان اسواك
عندائه سرتيه وخصيله وان لم يبرئ فما مقدارها فلا يجوز
ان تقوت المصلحة اجمه عليها وليس في حديث اخلون
ما يدرك على ارجحان بل على فضيلته في نفسه وقد حصلت بوجه
فاذا استحل سوأك فقد حصلت فضيلتان وتلت
انا في تقرير ما ذهب اليه الشافعي واصحابه من ذلك
قد ثبت ان الشافعي استبرأ غسل شجره وغسل
واجب وعلل ترك الغسل بقوله انه بيعت يوم الغزاة
وجرحه بجعب ذنابا لثون لون دو والريح ريح المسك
فامر بترك الغسل الواجب استبقالا باجته بوجه القيمة
ايحة استدلوا ان يامر بترك اسواك الذي هو
استبقالا اجمه اذيب عندائه من جح اسك كان ذلك
وهذا قياس حسن استنباطا لعني ربيع الله اعلم الاله
مكن اجواب عنه ان يقال استهدى فتمت عنه احكام
التكليف ولم يتبعه عناية فبقى على اثر هذه العبادات بلقي الله
ها خيف الصائم الذي عليه ان من جرح في سبل الله
ولم يتد لا يوميا بقائه اثر الدم عليه بل يوميا
مصححة وان كان من جمله من يندح تحت قول
صلى الله عليه وسلم لا يكلم احد مني الا جابوم

بدرجه مقتدما اللون لون روم وبيج المسك وايضا
بما سوره بالفضله وهي وان لم تكن نزيله المحلوف فهي شمله وان كان
تقار في الدنيا طورا بالمنع من تقليده كما يمنع من انتمه وانما
بانه ما زال اشبه بالابعيان وهي السواك واعلمها عند الله تعالى
شرف مرتبة من اخلوف قال ابو جبرين يزره اخلوف خارج
من خلق وايسر في منان والشمسة غدا في كمال السواك
ولا يشك في رند من سول الله صلى الله عليه وسلم علم على مسوك
لحل صلاه في عين صايبا من ذبوع في عين مسوك وعرو المغرب
سائر العلوات وقال ابو بكر بن العاد في مسوك
لا يزال اخلوف والسواك مطهرة فمن فله يكره لصلابهم
لا سيما وهي باعة تاذي بها الملكة فلا يترك هناك وانما صرح
نبي صلى الله عليه وسلم انما عرف بها للناس عن غير مكانه السابغ
بسبب اخلوف لا فيها السواك وانما من منع من
الواحه الطيبه اليه فعلنا يقينا انه لم يرد استنبقا الراحه وانما
اراد كفى الناس عن ذاهبها قال وهذا حديث اصيل لان
فيه احكاما كثيرة ولا يعرف فيه المسواك فبذلك سواك
قالت وهو في كتابه في الفقه
وكذا في كتاب الكبير في ترجمه في قوله طمحة ان زوجها
مصعب بن زمير لما ابرح من منبر فخر فيه دخلت عليه
تحميه وهدت اليه فعاثته فداك سعد بن زيد من الزك
الذي روى في مسوك فان المسك فان وادعها

لعله

تعلق بالغير فما كان تكون للصوم تأثير فضعها في الف

تعلق بالغير فما كان تكون للصوم تأثير فضعها في الف
والضمضه والاستنشاق وجوابه بالقلب وهو ان يقال
عبارة تعلق بالغير فلم يكن للصوم تأثير في غيرها كالضمضه
وقالت الياقوتة انه محال منها سبق الماء يحصل الا فطار
بالعود انما يتقدس به وانما يتقدس به لان حبيب الف
وغيره كالعك وذهب الشافعي ابو حنيفة الى جوازها بالعود
الرطب واليا ليس كغير الصيام والبيت وطوبه العود اكثر نزل
النافي الضمضه ولم يمنع الصيام منها فتذكر وطوبه العود في
العود في كتابه لان يدعوا الى ان يورث العطش ويجلب
النور وفي كتاب الامالي والفرج عبد الوهيد السرحس
ما لك قال ان استاك بشي رطب فلا يجوز لان طوبته اذا
الخرجه بريقه ربما يكون سببا حال استعمال السواك واذا
قذف ريقه كما هو العاد فقد انفسد الصوم فان قال
معزكون الخلوف اطيب من ريح المسك قلت قال بعضنا
اي افضل عبد الله واقرب الى رضاه وارجح في الميزان من
ريح المسك الذي يستعمل لرفع الراحه الدرجه طالبا للرضا
وتعالى حيث يورجى به الراحه الدرجه وملك بسه الريح
الطيبه في المساجد في الصلوات وغيرها وقال النافعي
تعلقكم للطاعات في الاخيه ربح فيوم فراجحه انه
فيها من العبادات كالمسك فما بين جميع العلب في الدنيا

تعلق بالغير فما كان تكون للصوم تأثير فضعها في الف
والضمضه والاستنشاق وجوابه بالقلب وهو ان يقال
عبارة تعلق بالغير فلم يكن للصوم تأثير في غيرها كالضمضه
وقالت الياقوتة انه محال منها سبق الماء يحصل الا فطار
بالعود انما يتقدس به وانما يتقدس به لان حبيب الف
وغيره كالعك وذهب الشافعي ابو حنيفة الى جوازها بالعود
الرطب واليا ليس كغير الصيام والبيت وطوبه العود اكثر نزل
النافي الضمضه ولم يمنع الصيام منها فتذكر وطوبه العود في
العود في كتابه لان يدعوا الى ان يورث العطش ويجلب
النور وفي كتاب الامالي والفرج عبد الوهيد السرحس
ما لك قال ان استاك بشي رطب فلا يجوز لان طوبته اذا
الخرجه بريقه ربما يكون سببا حال استعمال السواك واذا
قذف ريقه كما هو العاد فقد انفسد الصوم فان قال
معزكون الخلوف اطيب من ريح المسك قلت قال بعضنا
اي افضل عبد الله واقرب الى رضاه وارجح في الميزان من
ريح المسك الذي يستعمل لرفع الراحه الدرجه طالبا للرضا
وتعالى حيث يورجى به الراحه الدرجه وملك بسه الريح
الطيبه في المساجد في الصلوات وغيرها وقال النافعي
تعلقكم للطاعات في الاخيه ربح فيوم فراجحه انه
فيها من العبادات كالمسك فما بين جميع العلب في الدنيا

الريح

مبلغ تعلق

عن ابن هزيمة عن ابن ابي عمير عن ابي عبد الله قال الفطر خمسة وخمسون من
القطرة المختان وفي رواية الاختتان والاسم حداد وتقليد الاطراف
وتنقل الابط وفضل الشارب وفيه ايضا عن وكيع بن زهير بن يزيد
زايدة عن بصوب بن شيبه عن طلح بن جبيب عن عبد الله بن النضر
عن ابي بصير عن ابيه عن ابي جعفر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عشر من الفطرة عشرة الشارب واعفا اللحية والسواك
واختشاق الماء وقصر الاظفار وغسل البراجم وتنقلا الابط
وخلق اعانة وانتفاض الماء قال بكر بن ابي علقمة قال
وسميت العاشم الا ان تكون المضمضة قال وكيع انتفا
الشارب لا شتجا وفي مسند ابي عوانة وانتفاض الماء يعني لا شتجا
بالماء واخرجه ايضا ابو داود في حنثه وزاد باسناد عن
بن يارازر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من الفطرة المضمضة
والاختشاق فذكر نحوه لم يذكر اعفا اللحية وزاد
والاختتان والانتفاح ولم يذكر انتفاض الماء يعني الا شتجا
قال ابو داود وروى نحوه عن ابن عباس وقال قلت
لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيها انتفا ولم يذكر اعفا اللحية
والحديث الاول عن ابن هزيمة عن خمسة من الفطرة قد اخرج
البخاري ايضا والخبر الذي في الاس المضمضة والاختشاق
والسواك وفضل الشارب والفرق واعفا اللحية وقيل ان
العشر هي الكلمات التي ابتلي بها ابراهيم به ولا بد من الكلام
عليها واحد واحد ثم تتبع ذلك بالمتحقق ويناسبه من باب

عن ابي بصير عن ابي عبد الله قال الفطر خمسة وخمسون من
القطرة المختان وفي رواية الاختتان والاسم حداد وتقليد الاطراف
وتنقل الابط وفضل الشارب وفيه ايضا عن وكيع بن زهير بن يزيد
زايدة عن بصوب بن شيبه عن طلح بن جبيب عن عبد الله بن النضر
عن ابي بصير عن ابيه عن ابي جعفر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عشر من الفطرة عشرة الشارب واعفا اللحية والسواك
واختشاق الماء وقصر الاظفار وغسل البراجم وتنقلا الابط
وخلق اعانة وانتفاض الماء قال بكر بن ابي علقمة قال
وسميت العاشم الا ان تكون المضمضة قال وكيع انتفا
الشارب لا شتجا وفي مسند ابي عوانة وانتفاض الماء يعني لا شتجا
بالماء واخرجه ايضا ابو داود في حنثه وزاد باسناد عن
بن يارازر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من الفطرة المضمضة
والاختشاق فذكر نحوه لم يذكر اعفا اللحية وزاد
والاختتان والانتفاح ولم يذكر انتفاض الماء يعني الا شتجا
قال ابو داود وروى نحوه عن ابن عباس وقال قلت
لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيها انتفا ولم يذكر اعفا اللحية
والحديث الاول عن ابن هزيمة عن خمسة من الفطرة قد اخرج
البخاري ايضا والخبر الذي في الاس المضمضة والاختشاق
والسواك وفضل الشارب والفرق واعفا اللحية وقيل ان
العشر هي الكلمات التي ابتلي بها ابراهيم به ولا بد من الكلام
عليها واحد واحد ثم تتبع ذلك بالمتحقق ويناسبه من باب

وقال اذا كان جدي اذا ما جسد به وجهه وكنس ما بينه وبين
الله عن ثمانية من اهل البيت اذا اراد ان يعرف من سوي
الله صلى الله عليه وسلم في وقت غرق من ياقوسه وارتدت
تاتيه من خبيثه من يبيخ عن بن عباس ثمانمائة
سورة من كتاب الله صلى الله عليه وسلم كان انزل الكتاب ليعيد
شيئا من كتاب الله صلى الله عليه وسلم في ردهم وكان بين
الله صلى الله عليه وسلم وبين محمد بن عبد الله الكتاب ثمان مائة
في فسد من سوي الله صلى الله عليه وسلم ما بينه ثم فرق بعد
واختلف في كتابه بخاري في كتابه يومئذ مني وانا
ثم فرق رسول الله صلى الله عليه وسلم اسه في موطا مالك بن
زيد بن سعد بن زيد بن اسد بمعه بقول سيد رسول
الله صلى الله عليه وسلم ما بينه ما شاء ثم فرق بعد ذلك في
ابو عمير بن عبد البر في تهذيب عن ابن عمر قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم اخضبوا وافرقتوا وخالفوا اليهود
في ايمان اسناد حسن كلهم ثمانمائة واما الاستنطاق والفرق
فيها عن المخزن الثمر وبقية ما فيها في الاوساخ وبقية
المبالغة فيها الا للمايم والمستوفى الخدم في اخذ الفاء
في وجوبها في غيرها في الحديث النبوي صغير في باب
صفة الوضوء في كتابنا المذهب والقرآن في حديث محمد
انها مستحبان في غيرها من في كل وقت تدعو الحاج
الى تطهيرا وهو مثل ما تقدم في السواك وفي صحيح البخاري

من بن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم شرب مما قصص وقال
بهد ما ركن سويد بن الغفان انه خرج مع رسول الله صلى الله
وسلم عام حبر حتى اذا كانوا بالصهبا هي من ادن حبر حتى صدر
هم دعا بالاد والفلح يوف الا بالسوي فامر به ثمر فاستل
رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذنا ثم قام الى معرب ليعمن
ويعصمنا ثم صلى ولم يتوضا واما السواك فقد قدم الخليل
فيه وهو كمن جمع الفم كات كتاب ما بين ساك
عرضا في ظاهر الاسنان وباطنها وهو السواك على طرف
الاسنان وكذا في اضراسه بجلا او تبعا من خضرة وغير
وليس على سقف لفة اسرار اخفقا بنزل اخوف عنه بعد
خالف النبي صلى الله عليه وسلم يتشوص باه السواك فكنس
وسواك على اسنانه في صحيح عن بن موسى قال قال
علي بن سوان صلى الله عليه وسلم هو يسناك وطرف اسواك
على اسنانه في سر سبيل ابن داود عن عطاء بن ابي رباح قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا شربتم فاشر وامصا
واذا امتنعتم اسناكوا عرضا وتروى سرفوعا مني
صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك في الاوردى والسن
ان يسناك طود من طرف اسنانه ان عمود ما بين ادما
الله وانما السواك هو الذي يسناك في اسنانه
ان تعذر فبعد من يحمل فان تعذر يسناك باو اسن
ان كان ان يكون هو الذي يسناك به يدان يسناك

تدى بالماء وانه يكون باسما فيجرح ولا يطبانه يبقى قانس
 فلو غلب على عصبه حرقه خشنه وانظرها على شانه حتى
 ال اصفره واخلف فقد ان بنسنة السواك يضر عليه استنائه
 لانه يقوم مقام اعود في الاستنائه قال صاحب الشامل
 ان سيناك جود بين بن العود بين بنى ولا يجرح اللثة ويجرد
 ما قام وقامه من حرقه خشنه بنى في ذك السعد والاشانه
 فان استات يده ثم كثره لان يده لا نقي وقال صاحب
 يهدى ان امرا يصعده على سنانه ثم كثره لانه لا يسي مواء
 في كتاب الشيخ خصاله لواء استات باصابعه صح وقد
 في عن ابن سنان عليه وسلم انه قال الاصابع كانه في السواك
 قلت اخرج به في هذا الحديث في سننه عن ابنه وضفه
 ونقصه جرد من السواك الاصابع وفي رواية تجزي الاصابع في
 السواك في آجري ذ صبح بخري من السواك وفي آخري
 انه قال رجل صابك سواك عند ورك غيرهما على سنانه
 قال الشيخ يضره افضل بانسوك به الانسان الاراك لانه
 مما قد استعده العرب ويدحوه بالاشعار فاذا اعمد
 الراك فالخل وباجرا حجارة قال ابن عبد البر ولا تار
 في سواك كثير جدا وكان سواك النبوة لا يك والبشم
 وكلما خلوا لحنان ولا يوذها ويطيب طيق الفرجان
 الاستنانه به تربت الاستنانه استعمال السواك لانه صور
 ما تعلمه السواك تفعله بالسكين وخزها اذا احدها

- مؤتمري من اجله فغن امسك سنس سيبس
 يد من سنن بجه حده فانت لما سوسه ما موك
 بوسه يركن ما كانت العرب بعمله وانصرنا في السواك
 في اصوار عثمان ذلك ان يراك باله من سوسه وياوي احدث
 في سننك بعد اجير سنن سنن ما سوسه
 استمر من عمان عود سننه لسنن سوسه سننه
 في سنن سوسه ان سوسه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه
 في سنن سوسه سننه سننه سننه سننه سننه سننه سننه

في سنن سوسه

عنا انا طائفة جلفون اذا سمعوا تبعا خلقا وسهره واحدا
وقال صحيح مسلم حدثنا يحيى بن يحيى وقتيبة بن سعيد عن جعفر بن
سليمان عن ابن عمر ان احدهما عن انس قال وقت لنا في قص
البيات في تعليم الاطفار وتنف الابط وحلق العانة ان لا يترك
احترق من اربعين ليلة قال العقبان في حديث جعفر بن محمد
ابو عمرو بن عبد الله بن ابي جعفر بن سليمان وابي بن نجيم
حفظه وكثر غلطه قاله ابو عمرو بن ابي جعفر بن سليمان
ايضا سقته من ابي يعقوب بن يزيد ولكنه ضعيف في كل
وقت اسوال الله صلى الله عليه وسلم ان ابوداه له قال
الاول احد ثقات قاضي عياض وما في الحديث انما هو حديث
ذلك المستحب تفقد ذلك من اجعه الى اجعه والافان خاوية
عند العلى الا انه اذا اشتد ذلك طالب من كتاب باه نظرا وتع
اليط وغيره وقصه وان الله وانسج بن ابي يعقوب في شعب الايمان
فيه من جعفر بن عزاي هديره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
يقلم اطفاره ويقص شاربه يوم الجمعة قبل ان يروح الى الصلاة
ووجدت في بعض الكتب عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
اي له شاربا طويله خذ من تاركه فانه انفق له منه طهره
شرايير واشبهه بسنة بليك واعقب من اجزاء ابيه النبي
والله اعلم اما اعفا اللحية ففي صحاحه صلى الله عليه وسلم
او في اللحية خالفوا المشركين وفي اخبري اخيه الذي خالفه
المجوس في الفخاري وفيه اللحية قال ابو عبد الله

في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ابوداه له قال
الاول احد ثقات قاضي عياض وما في الحديث انما هو حديث
ذلك المستحب تفقد ذلك من اجعه الى اجعه والافان خاوية
عند العلى الا انه اذا اشتد ذلك طالب من كتاب باه نظرا وتع
اليط وغيره وقصه وان الله وانسج بن ابي يعقوب في شعب الايمان
فيه من جعفر بن عزاي هديره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
يقلم اطفاره ويقص شاربه يوم الجمعة قبل ان يروح الى الصلاة
ووجدت في بعض الكتب عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
اي له شاربا طويله خذ من تاركه فانه انفق له منه طهره
شرايير واشبهه بسنة بليك واعقب من اجزاء ابيه النبي
والله اعلم اما اعفا اللحية ففي صحاحه صلى الله عليه وسلم
او في اللحية خالفوا المشركين وفي اخبري اخيه الذي خالفه
المجوس في الفخاري وفيه اللحية قال ابو عبد الله

غير بعيد والله اعلم واما ما ذكره من ان
 عنها تعريف لا يخرج عن تشريح تشريح
 بين جبر العقد التي تلون على ظهور الاصابع والدواجب
 ما بين ابراهيم واحد برجمة قلت اهل اللغة مختلفو
 في التفسير فمن تفسير ذلك اختاره كثيرا وحاصله المواضع
 في قوله تشبه في الاصابع فمهراب يطنا وكذا اهل
 العقد فاختار تشبيهه بنا وان كان تشبيها دون تشبيه
 فينبغي ان يتعادل جميع اعضاء العنق والكتف فانه من
 جميع الوسخ واخرج ابي يعقوب في تشبيه الايمان **هذه** ابراهيم
 قال قبل لبني صل الله عليه وسلم بعد ابطا عنك خير بل علم
 الله قال ولم لا يبغى وانتم حولى لا تستنورون
 تقولون ولا تقصون تشبهكم ولا تقفون براجم
قال الغزالي كانت القرب لا تكثر غسل ذلك لانه
 غسل اليد عقيب فيجتمع في تلك الفصون وسخ فام
 صل الله عليه وسلم بفعل ابراهيم والدواجب جميعا فانه
 الاصابع كلها **قال** صاحب المحكم برجمة الفصل
 الماخذ من الاصابع عارية في اليد والدواجب ففصل الاله
 وقيل هي قضيب الاصابع وقيل هي ظهور السكيات و
 هي ما بين ابراهيم من السكيات **قال** ابن الاعراب
 بقعة اللسان بين ابراهيم **قال** والبراهيم المشبه
 من فواصل الاصابع وفي كل اصبع ثلث برحات الاله

بها
 ويشي فواصل اصابع الملاقى في كاه ليم ترمم
 عن على كلف في واورجمه باشم وسوره غير مشروفي فواصل
 اصابع الملقى بينه شاجع واورجمه وسوره وسوره من السكيات
 من مشروفي ثلثه فبين ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 في الاصابع مولى في اصابع من مشروفي ثلثه ثلثه
 ثلثه وهو مشروفي اصابع ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 العنق التي بينك وبين فواصل الاصابع واورجمه
الاصابع وتظهرها واورجمها واورجمها واورجمها
 التي وهي ظهور فواصل اصابع واورجمها واورجمها
 مشروفي ثلثه في ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 عانه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 وقبل اوركبان صان فخذين اللذان عينا الحبر المنسوج
 من حده ثلثه وقيل ارباب فاصول من فواصل اصابع
 نفسه وانفرد جميع سوات ارجاء مساقيل ثلثه
 باضه الثلثه عن جميع ما قبله ودبره وهون الدبره وخون
 من ان يعلقه في من عايطه ثلثه الاله او اذا لم يكن ثلثه
 ملك مخرب منه فخرق الاله ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه
 من شعرا ثلثه واورجمه وفي مشروفي ثلثه ثلثه ثلثه
 ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه ثلثه

وكان منهن...
شعور...
من...
شأن...
أحد...
الن...
شأن...
بما...
علم...
بما...
إلى...
في...
بما...
أما...
أما...
وقال...

هذا...
قلت...
في...
بال...
وال...
ابن...
وإذا...
في...
وال...
وحلق...
أخرج...
عنه...
عن...
وسم...
سأل...
توضا...
توضا...
مع...
بعد...
بني...
بن...
بن...

بني ثقات ابن عباس اخرج كما من من ماء وود وبيت من ذلك
شيا فقل هو منه فذهب ارجل قلت ما ثا الله ثم اناه بعد
ذلك فذهب انه ذهب ما كان يجد من ذلك ارجل جفن بيهني
وكتاب سنن بيبس واما اختان فهو اسم لفعل اختان بيبس
هو نوع اختن يناء منه احدث اذا التقى اختانان فشد
وجيب عمل يميزه بياره خفضا يقال خنت الغدا
ختنا وخفضت الحباريه خفقا قال صاحب الخاوي هو في ارجل
بمن اعداء او في الدنيا خفضا ويسمى غير ذلك المعدور من اليرب
اعلف وقلق قلت ظاهره لا استواء يدل على ان لفظ الخنا
والاعذار يشملان الغدا والجاره ولفظ الخفض يخص الجارية
ففي صحاح ابو هري قال اعد عيده عدت الجارية والظلم
اغدها غديرا خنتها واذك اغديتها قال واذك
خفض جاريه وقلقوه العوله هي جده التي تقطع قال تارة
العرب ان الغديع اذا ولد في القم سميت قلقته اي تسفت
فصا كما الختون قلت هذا قيل ان كثير من ثا من اورد
غير صحيح ان ختات فقال بعض علماء من يولد كذا كذا خنتين
والمستحسن بعضهم ان يسموه من على موضع ختات من غير قطع
قلت الواقع من ذلك على ما اخبرني من شاهد انه لا يكون
ختانه تامه بل يظهر من خشفه حيث بين من خرج البول
فهذا لا بد من ختانه ليطهر نام خشفة والعوام يقولون
ان يولد اذك هو ختون ختات انم وهو ثا ان ياذك

هو من ثا من ثا كالتا او ذي و هذا من ثا هو وضع
قلقه حتى تغشى خشفه السنه ان لسنه كيت من ثا بها
او ما جزك منه ان لا يتغشى هاشي من خشفه واما خفض
منه فهو قطع جلد يكون في موضع يوق مدال كذا وكذا
بول على اصل ما نواه له خشفه واخلبه المستوية دون اصلها
قال صاحب الشامل وارجب على الرجل ان يقطع اجله التي
على خشفه حتى تلتف جميعها فاذا قصوت قبل مجتونه بنات
عذبه هو معدور و قال له قبل اختان اقله و اغلف قال
واما المراه فلها عذتان احدهما بجارتها والاخرى هي التي
يجب قطعها وهي كعرف الديك في اعد النرج بين مسفرين
واذا قطعت بقي اصلها كانه نواه وبقيل اذا قطعت خفضت المراه
في خفوطه قال صاحب منها المستحق في الرجال
قطع القلفه هي اجله التي تغشى خشفه الغرض ان يبرر ولو
لرض مقداره على الكره لا ينسط على سطح خشفه فلهرب
قطعه حتى لا يبقى جلد متد قلت ونقل صاحب الوجيز
عن القاضى ابن كعب قال عند من يكفي قطع ثي من لقلفه
وان قد يترجم ان يسنو عب القطع بدو اسمها و قال
كمام و المقدار المستحق من ثا ما يطلق عليه لا سم و في
احدث ما يدل على لاسر لادن قال صاحب على اعه عند مسلم
لخاتنه اسمها لاسر انزكى الموضع اسم والاشم الموضع
قال و القطع يقع على المد من على جبهه ياديه لاحاحه ان صاحب

ع و عنهما كانت هذا الحديث هذا اللفظ برويه ابي بن
تقاده وهو ضعيف قاله ما ثابت عن شريك بن جابر عن ابي
عبد الله قال دم عصبه اذا خففت فاسمى دم عصبه فانه
سرى لوجهه وانفس عند خروج قاتل ابو عبيد بن
قواء لثوبان عيسى بقوله اشهر بقوله مستند في المشايخ
في الدنيا غي في حجة قاتل خطاب قوله لا يهلك معناه
لا يباغي في حفظه واليهك الباقه في الضرب المقطوع الثمر
غير ذلك قد هلكه حين اذا بلغت منه واضرب به وارجوا
ابوداود في منتهى مناد اخر عن عصبه لاضاها ان
اسراه كانت تحتها يدنه فقال لما انزل صلى الله عليه وسلم
لا يهلك فان ذلك اخطا لراه و... معلوم قال ابو داود
هذا الحديث ضعيف احده ببني قاتل كان باله
انه يقال فاه عصبه تحفظ اجوا في قاتل بها سون
الصلوات عليه وسلم يام عصبه احفظ ولا يهلك فانه اسرى
لوجهه انفس عند الولوج قاتل صاحب احادي في قوله
سرى لوجهه تاويله في احدها اصفي لونه اتمان ما
حصل بان نفس الولوج من دعوه بناه قاتل
حاشا القريب في كتاب الاحياء اي اكثر لما الوجه
وده حسن في ما عها قاتل فانفس جنانه
لضعف المولود عن قتاله سوا في العده واجابيه
صالح الاخر الذي هم تقاصد نبوه ومصالح الدنيا حتر

كشفت... من هذا الامر النازل قد... ما لوه وقعت
خفته كنه خيف ضرورة فسبحان من ارسله رحمه للعالمين
لجمع لهم رحمه نبيته صاخر الدنيا والدين وقا قبل هذا
اما النظم بالجنان فعان اليه يود اليوم السابع من الولادة
ومنا لغتهم تاخير الوان يتغر الوالد احب واجد عن اخضر
قلت قال ابو عبيد اذا سقطت روضع الودجى
قبل شعر فهو مشعور فاذا انبتت بعد السقوط قبل اشعر
واخر وما ذكر من كراهته في اليوم السابع فهو غير
حده فما ذكره جماعة من اصحابنا قاتل صاحب
الحاوي للختان وقتان وقت استجاب ووقت
وجوب ما وقت الاستجاب فاقبل البلوغ والاختنان
ان يختن في اليوم السابع لان رسول الله صلى الله عليه وسلم
من ختان المولود في اليوم السابع قال واختلف اصحابنا
هل يجنب فيها بيوم الولاد ام لا عدو جهين احدها
وهو قول علي بن ابي هريرة يجنب بيوم الولاد يختن
في السابع منه الوجه الثاني وهو قول الاكثرين لا يجنب
به يختن في السابع بعد يوم الولاد قاتل وهكذا
بوي ختان احسن واخبر انه كان في السابع بعد يوم
الولاد فان ختن قبل السابع حرام وان اخر
الضعف المولود عن قتاله سوا في العده واجابيه
فان اخر عن اليوم السابع فالمستحب بعد ان يختن

في الاربعين ومالان فيه اثنا عشر يوما
 بعد ان ختم في السنة السابعة لانه وقت الذي يورث
 فيه بالطهارة والصلوة من اذا اخبر به من غيره فان لم يختم
 حتى يبلع صابون وقت ادخاله في يمينه ففعله في يمينه
 ويؤخذ جيرا في ذلك اوقات اطمانه قال ولا يؤخر
 عما ذكرناه من وقت الاستحباب او وقت الاحجاب
 الا لعذر في الزمان من شدة الحرارة او لغيره في بدنه
 من شدة مرض خاف عدل نفسه وان ختم فهو جبر ان يذوق
 العذر فان كان نضوا خلق وعلم من جاءه انه ان ختم
 تلف فقط فرضا ختان عنه لانه لا تعدد ما افاض ان
 التلف لقوله تعالى لا يكلف الله نفسا شئاً الا وسعها وقيل
 تخرج الوجع عن تعليقه القائلين حين انه لا يجوز
 ان يختم الصبي حتى يصر من عشر لانه حينئذ انه بالضرب
 عرتك الصلة والم ائتمان فوق الم الضرب وقال
 ابن المنذر اختلفوا في وقت ختان فكريهت طاب
 ان يختم يوم اسيبوعه كرهه ذلك احسن البصري
 هكذا ان اخبره فاعلم اليهود وقال احسن
 ذكره قال ملكا صواب بخانه ايهمه وقال
 عامه ما يات ختان ان نعه وقال ابن حبان لم
 اسمع في ذلك شيا وقال الميثاق من بعد ختان الفتاة
 ما بين السبع سنين الى العشر وقد حكى ان ابراهيم خليل الله

ختم ابنه الحق لسبعة ايام ختم ما عيد لثلاث
 عشر سنة وقال صاحب الثامن ولا يجب اختان
 الا بعد البلوغ وتيسر ان يقطن في اليوم السابع لان
 النبي صلى الله عليه وسلم ختم احسن واخبر يوم السابع وروي
 البيهقي في سننه لسند عن جابر قال ختم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من احسن واخبره ختمها لسبعة ايام وروي
 صحيح البخاري عن سعيد بن جبيرة قال ختم رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من احسن ختمه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ابو بصير وكانوا لا يختمون الرجل حتى
 يدرك وفي رواية المطلب قال لاديه لا يجب اختان
 قبل البلوغ لان الصبي ليس من هذا ان يجب عليه العبادات
 المتعلقة بالابدان فما الظن بالجرح الذي ورد التعديبه ليس
 هو العدة فانه لا يقب عليها منها انا هي من الزمان فاذا
 بلغ الرجل اقله وبلغت المراه عينه مخفوضه لا عسر
 فلا يجوز اخير اختان اذا ظهر ذلك للمسلطان اسد
 بالختان فان ابى اخبر عليه قال السرخسي ان لم يجب
 قبل البلوغ فاللوي عجيلة عاجبه الصلحة لانه يجهل عليه اللطافة
 اجلد الفتاة قلت وقد اشكل على كونهم كما نزلوا لا يختمون
 الرجل متى يدركها سابقا في صحيح البخاري
 مع ما في تقدم ذلك من الصلحة الظاهر ولولم يكن لا اخذ من
 من اشرف البائع عورته لما يلحقه من اجبا خذف الصغير

وقد اختلف في من ابن عباس عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
 فقيل عشر وقيل ثمان وعشرون وقيل خمس وعشرون
 عشر علي ما نقلناه في التاج...
 فصل في اختلاف العلماء في وجوب اختان واحتياج
 كل فريق منهم قال صاحب التاج من اختان عند
 الشافعي واجب...
 وقال صاحب احوال اختان فرض واجب في الرجال
 والنساء قال ابو حنيفة...
 علي قول العراقيين من اصحابه...
 بنى على اصلهم في الفرق بين الغرض والواجب...
 القاضي عياض الاختان عند مالك وعامة الفقهاء...
 ذهب الشافعي وجوب ذلك وهو مقتضى...
 يحنون وفي امان الرخصي قال اختان في حق الرجل
 وحفظ في حق النساء...
 قال وقد ذكر بعض اصحابنا...
 النساء منه هو تبع كما قبله عليه...
 منه في الرجال...
 الاول اصح...
 خارج الوجوه ظاهر المذهب ان اختان واجب في حق
 الرجال والنساء...

واحد عما انفرد به والثالث انه واجب في الرجال دون النساء
 كما في حكي القاضي ابن كنج في الخلة...
 سنا ب...
 وحقق النساء ليس بواجب...
 العلم قال...
 فتلك الخلة مدلاه على الكفة...
 قال ابو عبد الله...
 وروى عنه انه لا يحتم له ولا صلة...
 وروى عن يرخس...
 يقول...
 يختنوا قال...
 ظهر اولاد حكم باختان وقوله...
 حينئذ سلم ابن عنك...
 للوجوب...
 المعنى انه لا يستغنى فيه...
 كتمت العورة...
 ان عورة الغير في جانب ولو كان...
 الواجبين لاجله قلت...
 باختان...
 كتب الحديث فلم...
 السبغ في سنة...

وقد اختلف في من ابن عباس عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم
 فقيل عشر وقيل ثمان وعشرون وقيل خمس وعشرون
 عشر علي ما نقلناه في التاج...
 فصل في اختلاف العلماء في وجوب اختان واحتياج
 كل فريق منهم قال صاحب التاج من اختان عند
 الشافعي واجب...
 وقال صاحب احوال اختان فرض واجب في الرجال
 والنساء قال ابو حنيفة...
 علي قول العراقيين من اصحابه...
 بنى على اصلهم في الفرق بين الغرض والواجب...
 القاضي عياض الاختان عند مالك وعامة الفقهاء...
 ذهب الشافعي وجوب ذلك وهو مقتضى...
 يحنون وفي امان الرخصي قال اختان في حق الرجل
 وحفظ في حق النساء...
 قال وقد ذكر بعض اصحابنا...
 النساء منه هو تبع كما قبله عليه...
 منه في الرجال...
 الاول اصح...
 خارج الوجوه ظاهر المذهب ان اختان واجب في حق
 الرجال والنساء...

عن هبة بن كليب عن به عن جده انه جازى منى صلوات الله عليه
وسلم قال قلت لابي عبد الله عليه السلام انى عنك شقير
تفروا ختمت كتابه وحمد بن عدي حافظ هذا
زنى قاله ابن جرير في هذا الاثر انما جازى منى عن هبة
بن كليب انما جازى ابراهيم بن ابي جهم فكنى عن به
قلت و ابراهيم هذا متفق ضعيف غير انما جازى
منى من به اخرج بسحق ايضا عن به بن هبة
عن جعفر بن محمد بن علي بن حسين بن علي بن ابي بصير
بعدوا حد عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال
وحدثني في كافي بسند سوان الله صلوات الله عليه وسلم في الحديث
ان الاقلف لا يترك في الاسلام حتى ختمت واولع تامين
سنة قال البيهقي في حديثه انه جازى اهل البيت
هذا الاسناد عن ابن بريدة قال ما تاريت رسول الله
صلوات الله عليه وسلم يجرى الاقلف حتى يمتد به قال
لا حتى يختمت قال ابو بكر بن النضر لا يمتد لان اسنانه
تجعد قال وكان اخيه يقول في الحديث لم بعد ما كبر
خاف ان اختمت ان لا يختمت وكان لا يرى بما كان
د بهجته وروى انه صلاه فبها قالته لا دلالة فيها
على الوجوب بل على المنزلة قاله في حديثه قبل اختمانه
قال البيهقي حسن ما يستدل به في هذه المسئلة
ما في الصحيحين من هبة بن كليب قال رسول الله صلوات

الله عليه وسلم اختمت ابراهيم النبي عليه السلام وهو ابن ثمانين
سنة ما تقدم وقد تواتر الله تعالى ثم او حينا يمد ان اتبع مسلكه
ابراهيم خبعا وقد تقدم عن ابن عباس في قوله تعالى واذا ابتلى
ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن فدكرهن وقبهن اختنا
قاله اصحابنا والابتلى لبا بته الغائب بالبرهان اجبا
قال صاحب الحاوي ولا يفعل ذلك في هذا السنن لا عن امر
الله تعالى ووجهه وفي حديثه من بن علي بن ابي عمير ان ابراهيم
خليل من امران ختمت وهو ابن ثمانين سنة ما ختمت تقدم
فاشتمت عليه الرجل عاربه فاجاب الله اليك عجت
قال ان ما سرى بالانه قاله ب كرهت ان او حشر
ابنك وكتاب التزيين لله وروى في الحديث اختمت
ابراهيم عليه السلام ما تقدم قاله هو مقبل له وقيل هي
قربة بالثقل و قال صاحب الحاوي روى خفنا ومشددا
فرواه خفنا جعله اسم الحثان الذي اختمت فيه
رواه مشددا فهو اسم القاس الذي اختمت به في صحاح ابو هري
قال تقدم الذي ينجت به خفف قال بن السكيت ولا نقل
تدوم بالثقل وجميع قدم قاله والقدوم اسم موضع
خفف قلت وهذا الموضع بالقرب من قرية اخيل عليه
السلام التي فيها قبره وقيل هرقة كانت عند حبيب
وقيل انه ما اختمت كان ابن مائه وعشرين وروى مشددا
هذا ايضا نظروا ذلك ان الاسر يتابع بده ابراهيم كالا

فما اذ ما ع لبتا به به ... لم في قوله وانبعوه فاعل صر
فقد ... فانه فاقوه فاقوه من جيبكم الله واعلموا الاموال
خوف في ذلك اهو على الوجوب او على المذنب والذكي
مذنب اليه هو صحيح انه على المذنب وهو الذي اخبرنا واقتنا
الاداه عليه في كتاب افعال الرسول صلى الله عليه وسلم
فهذا من ذلك يكون علم مذنب فيبطل الاستدلال به
على الوجوب كيف ... في عكالات العشر قد جعل
الامر فيها على مذنب فللختان والاسوة فان قيل كانت
الاداه على ان ذلك غير واجب ~~الختان~~ على ظاهر الوجوب
قلنا قامت الاداه على اخراج الختان ايضا من هذه
الظاهر والحاقه بما في حمال الفطر على ما نورد من
اداه القابلين بعدم وجوبه. قال ابو سليمان
اخترنا اما اختان فانه وان كان مذكورا في جملة المنز
فانه عند كثير من اهل العلم على الوجوب وذلك انه شعاع
وبه يعرف اسم من اشافرو اذا وجد الختون بين جماع
قلى على غير من هو بين من عيه ... في ثواب المالكين قد است
... ان شعاع الدين ولكن ليس كل شعاع ... واجب
فمنها الواجب المذنب كاتاه الصلاة جماعة الاذان
الاقامة وصلاة العيدين والاحياء والتلبيلات
والسجود والتلبية صوت اهدى ... والتفليل
وعين ذلك فانه لم يرد من اختان شعاع ان يكون

... باقية ... يعرف المسلم من اصابه ممنوع ...
بما يشبهون فانه بدان ينضم ان ذلك منه ...
فما اختار سون تختون بهد يابان ... من علوه وعلوها
من اليهود وهي دال الاسلام ... اليهود فسد ما فبغيب على الناس
... من قبيل الاعم الاغلب ... في ...
... من قريته اخبره ...
ان يلقى ... من اليهود جمع من المضاري يقتلون ثم ينجون
اخرب عن قتلى لا يحكم لمن عدو مختونا منهم ... لم فدل
... ان ذلك ... وهذا ... والله اعلم
... عن ابى العباس ... انه كان يقول
لاخيه ... واجب فله لان اختان ...
لم يجز فكل حرمه المختون بالنظر بحوثة قلنا
فقد اخذ هذا المعنى بما عه من ... عنه بعبارة
تختلفه والمعنى واحد وقد تقدم تعبير ابى ...
... كتابه اسمي الامان ...
... اكتشاف عن العورة في اختان فلو لا
ان ذلك واجب ... اكتشاف عن ...
واجب ولا يجوز ... واجب ...
الواجب ... اكتشاف ...
وقال الشيخ ابو حامد ... في تعليقه ...
ان العورة محرم ... فاما ...

فيه علم... واجب قد يبيح تركه... واجب فيه اد لا يجوز
تحت واجب... ان تقول... صاحب المذهب
فلو لم يكن... جبالا... ان كشف... ان كشف عبود
دل على وجوبه... كما... انما ضرب عياض... انما ضرب عياض
عنه... لا يباح على من العورة... تحريم الفطر... انما تك
فلو ان اختلف فرض... انما تك... انما تك... ولا انما تك
هذا المحرم... وقد يباح... عن هذا... انما تك
ما وصل الى... انما تك... انما تك... انما تك
وليس الطب... انما تك... انما تك... انما تك
فطر... انما تك... انما تك... انما تك
حين... انما تك... انما تك... انما تك
قد يجوز... انما تك... انما تك... انما تك
والصفت... انما تك... انما تك... انما تك
واجب... انما تك... انما تك... انما تك
جزا... انما تك... انما تك... انما تك
من... انما تك... انما تك... انما تك
والداواه... انما تك... انما تك... انما تك
فعل... انما تك... انما تك... انما تك
كالقيام... انما تك... انما تك... انما تك
انما... انما تك... انما تك... انما تك
ذلك... انما تك... انما تك... انما تك

عن جواز كشف العورة لاجل الداواه وانا اقول
من اقوى ما بطل به دعوى اصحابنا ان الواجب لا يترك
الا الواجب ولا يترك لسنه انهم جواز العا...
ان يخلق عاقبة... انما تك... انما تك... انما تك
في فضل بعد هذا... انما تك... انما تك... انما تك
لا يظن... انما تك... انما تك... انما تك
هذا كله... انما تك... انما تك... انما تك
ولانه قطع طرف... انما تك... انما تك... انما تك
قياسا على قطع... انما تك... انما تك... انما تك
قطع بعد... انما تك... انما تك... انما تك
يكون فرضا... انما تك... انما تك... انما تك
من قطع... انما تك... انما تك... انما تك
بمتخلف... انما تك... انما تك... انما تك
الشامل... انما تك... انما تك... انما تك
كاليد... انما تك... انما تك... انما تك
ان الختان... انما تك... انما تك... انما تك
من الانسان... انما تك... انما تك... انما تك
كالخذ... انما تك... انما تك... انما تك
وان اختلف... انما تك... انما تك... انما تك
فرد... انما تك... انما تك... انما تك
فان ذلك... انما تك... انما تك... انما تك

الحرع عنها) صعب ما شرع في ذلك ايم احاحسة
فما حسب ان يكون ما اضر عليه الشايع في جزاءه كما اجبا
مختار واما اختان فاسره طهارة ومنتظا وخصيتا الخلق
الامر بما في احوال الذكوة معه وكان حكمهما ولا يلزم
من اشتراك - صال في حكم من يدب او وجوب ان تكون خيرا
مع المشقة علم الكلف بما سواك يقدم صغوبه اختان
على المختون في اعتقاد كونه نديا فقد يكون الثواب على
ذلك اعظم من الثواب على تقليم الاظفار وخلق العانة فيها
وللشارع ان يعبد يا تشا ويصف ما تشا من احكامه بالوجوه
وما تشا منها بالندب وشر الذي يجتحر عليه انه لا يبرق
عضق الا وبلون واجبا فان قال بالقياس على قطع الرق
قد فرقتا بان ذلك في نفايه جبره الا ان يكون واجبا واما
ان يعم جميع او امر الشرع بذلك بان لم يكن في نفايه حبه فليس
اه ذلك وقول امام ادمين لو لم يجب لم يكن ممنوع قوله
لا يجوز فصلا بغير حق قامت بدب الشارع الى قطعها
حق فافلت الا بحق ولا يعين الحق في الوجوب بان قال
اليدت باحق انه مستحق على الكلف قلنا هذا خبر محل النزاع
ثم يتحقق من شروعه اختان سواء المذب والوجوب
امرزا يدحتاج الى دليل شرعي فنزاد عاه لزمه بان
قال مما حسب ان في اختان قطع عضو وادخال السر
على النفس وكذا ذلك لا يجوز الا في واحد من هذه اما الصلح

او عقوبه اودا يجب فلما لم يكن في اختان مصلحة لا عقوبه
دين على انهما واجب قلت عجبا منه كيف حزم القول
بانه لا يصلح في اختان ويعتقد ان الشارع اوجبه وكلا وجهه
الشرع علينا فقيه اتم المصالح ثم نقول قد بينا ما في اختان من
الصالح وهو الطهارة والنظافة والتخفيف على ما هو معروف
ولهذا جاز ان يفعل البتة بان تربطه له خلق العانة وقص
شاة على ما هو من ذهبه وقطع القلفة عند العرب كقطع
البلع من البدن وهذا كثير في كلهم اشعارهم
تعبير من لم يختم بذلك قلفه وكان يتاوها
يعتد من المستند ان طول الاظفار وشعر العانة
فشرع بالتنظيف في جميع قال الشاعر انشد ابو هريرة
بلى خلقت بينا عن كاذبة لانت اقلف الا ما حنى القف
يا وقال الفزدق

ولكن طفت على قلفه خالها ولما كانت وقعت اجاد من
بين الملبين والدم جعل هشام بن العاص ضرابه عنه يقبل
يومين يا شعر الملبين ان هو الا القلطان لا صلبهم على سيف
فكيف تقار على الاعضاء اليد والرجل التي تعبر من فقد
واحد منها نسا له الله عقوق وعاقبته بالمتد كسر
من لم يرد وجوب اختان بانها من عتق النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال المختان منه الدرجان مكسرة الدنيا
وهذا الحديث به عن ابن عباس مرفوعا باسناد ضعيف

والمحفوظ انه موقوف على ابن عباس في يروي ايضا عن الحجاج
بن ابطاه وهو ممن لا يحتج به عن ابن الملقح اسماه عن ابيه
عنه عن محمد بن مكيون عن اي ايوب قال قال ابن عباس
عليه لم تذكره ذكر ذلك كله اخاف ان البيهقي في منته
ثم ذكره من وجهين ضعيفين عن ابن عباس انه كسر
ذبيحة الاغبر وقال لا تقبل صلواته ولا تجوزتها
قال وهذا يدل على انه لا يوجبه وان قوله اختان
اراد به سنة ابنى صلى الله عليه وسلم الوجبة قال
في الخلفيات انما اراد به شيئا من رسول الله صلى الله
لم وامر به فيكون واجبا قال ابو حامد الا سنة
السنة هي الطريقة يقال مننت له اذا اي شرعت
اختان سنة في اى شىء اي مشروع فيهم لا انه نقل غيره
وقال صاحب الخاوي اجواب من وجهين احدهما
ان السنة هي الطريقة المتبعة وقد يكون ذلك اجبا
وذلك قال ابنى صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة
الائمة من بعدي واتان انه شاي السنة انى ما قبل
البلوغ لان وجوبه يكون بعد البلوغ وقال ابو
بن عبد البر في التهذيب يروي حجاج بن اسامة عن ابن
عن ابيه عن محمد بن اوس ان ابنى صلى الله عليه وسلم
قال اختان سنة للرجال محبة النساء قال
وهذا الحديث يروى على حجاج بن ابي طالب وامس من

والذي اجمع عليه المليون احسان
الرجال قلت نعتى اتفاق الناس على فعله فلا يحد به احد منهم
في حق الا علم المذكور به يثبوت به في حق الاثبات وكان الاختار
عند العرب موثقا من الواسم ويبينون الطعام المصنوع منه اعداها
وجاهد الحديث على ضعفه على وفق ما الناس عليه من اهتمام به
في حق النساء والله اعلم قالوا قد انه ليس لواجب وهو با في مال
القطر العشر دليل على انه غير واجب قال صاحب الخاوي
قد يقترن الواجب بغير الواجب كما قال تعالى كلوا من ثمره اذا اثمر
وانو حقه يوم حضانة اى الاثبات واجب والاكل ليس لواجب
وقد عنه الشيخ ابي اسحق بقا به احري فقال الاقتران من
حيث اللفظ لا يدل على الاقتران من حيث الحكم الا ترى الى قول
الله واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا كيف قرن عبادة الواجب
وترك الاشراف به بالا حسان المذكورين في الاية استشهد
ابو حامد بان من هذه الاصل القرينة بالثبات في حديث القطر
الاستنجا وهو واجب عندنا والمضطرة والاستنشق وها وواجبان
عندكم في الجنائز بعض عند اخصية وهذا الاستنجا ليس
بواجب فان الاستنجا المقترن في الحديث ليس بطلق الاستنجا
وانما هو الاستنجا بالما والاستنجا المقيد بالما ليس واجبا اجماعا
وانما هو مندوب اليه والاحتمال قائم مقامه وانما الواجب عندنا
مؤلف الاستنجا بالما ابا محمدا لا يجوز الاخذك بها
بل ما فعل فقد ادى الواجب من ذلك انما المضطرة والاستنشق

لواء دان في ذلك الحديث فعير منصين اطولها بين الوضوء
والفعل بل هما ما به بها كل ما دعت احادها على ما سبق بانه
فيما ثبته اسوا في انه شرع لا صفة ولا محل حاله يتغير فيه
بعدمه منتان بالنظر اليها في غيرهما في احدث واختلف
فيها في الوضوء بين علي ما سيات ان ثنا به تظلم بانه في يوسف
قال اختاب وقد استبدل هذا الحديث من يروي الصنفين
والاستثاق غير واجبين في ثنى من الطهارات وراها مستر
لنظائرها الذكورة عنها قال الا انه يجوز ان يعبر في
بين الغرض التي يجعلها نظير واحد بدليل يقوم على بعضها في
له عذرة حكم هو اجتاها وقد روى انه صلى الله عليه وسلم استبر
من الشاه سبعا الدم والدماء العده والذكر والانه
الثانيه قال الدم حرام بالاجماع وعامة الذكورات
مع نكروهه غير محرمة قلت الظاهر انه لا يرد بالدم
ما ذهب اليه الخطابي فان الدم المحرم قد انفصل من الشاه
وخلت منه عروها فكيف يقول الرازي كره الشاه بغير
بعد دعيها سبعا لاه المسبوع هو واد فيها ايضا المنصب التي
الله عليه وسلم ان يودى بانه كره شيئا منه من غير ان يخرجه
من الناس كافة في القران وكان معظم الناس نجس
والخدمية ما كان يقدم على اكله الاجفاه الاعاب الهل
الوادى الذي في شتى من العيش في حبه من اقله ثناء وجه
لذلك حديث شتم الضعيف ان مع انه كره من النما

ما كان من اجبر اهادها منعذ انما ايج انه لانه لم يرد ما مسجوحا
قد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم احاديث لنا يقينان وده ان كالتفتان
البيوت والمجراد والدمان الكبد والطحال خسانه اثنا بالاسم
الى الطحال لا الى الكبد لانه ثبت في حديث اخر انه صلى الله عليه
وسلم نكل من كبد والده اعلم وعن عكرمة قال قال رجل
لبن عباس فقلت اكل الطعام قال نعم قال ان عامتها دم
بها **قال** اما حرم الدم المسفوح **قال**
فما يفعل لم يثبت من هذا الحساب التي هي من الفطرة وما يضي كان
من احكام النبي **قال** ابو بلده بن المنذر اختلفوا في الاخذ من شعر
البيت والاطفار فروينا عن سعد بن مالك انه اخذ عانة ميت
وقال به سعيد بن جبير وكان اخن البصري ورجل
ابن عبد الله المزني يقولان بخذ من شعره اطفاة قال
الاواني في الاطفار فقط اذا طالت ولا يمس غير ذلك **قال**
ابو اسحق في الشعر الطفر لوحد اذا كان قاسية كره
محمد بن سيرين اخذ عانة الميت وبه قال مالك كره
ملك تغلبم الاطفار **قال** قال ابو بكر هذا احب الي وقال
البيهقي في السنن الكبير وروي عن الحسن وابن سيرين
انها لا لا تحذر له شعر ولا يقلم له نظف وروى عن سعد
بن ابن وقاص انه غسل ميتا فدمى يوفى واية انه حذر
عانة ميت وروي عن عاتبة رضي الله عنها انها كانت
علم منصور ميتكم ان لم يرد شعره فانها كرهت

ثم هو جسدان يستوي بعد الوفاة كما قاله لا يخاس قلبه
صريح صاحب الخاوي بان اخذ مستحب في القول الجديد
وهو طاهر كما صاحب المذهب امام الزمخشري
صاحب المذهب في تعليمه فانه وقص شاربه وسرطانه
قوله ان احدهما يقول ذلك لانه نظير في شرح في سق كانه
الوضح قال امام الزمخشري نزال منه كما ينزلها الحق من نفسه
قلت فتشبهه بالحق وينزلها استحيابا وكان اذا التفت
من الميت لذلك وكذا تشبيهه صاحب المذهب بالحق
الوضح وازالة الوضح مستحبه فانه ما شبهه بها ليف وقد قال
فشرح في حقه والمثروع اقل درجاته اذ مستحباب وذلك
قال الرحمن في اماميه انه يشرح ذلك واما الشيخ ابو
الاسودني وصاحب الشامل وصاحب التمه فغيره اعتر
هذا القول بانه لا يباس بذلك قال الخاوي بحرفه قال
الشيخ ابو حامد اعجابنا بعلطون في ملتين احدهما هي
الملة يقولون منه قوله ان احدهما يشرح ذلك والثاني مستحب
والثاني في الاما اذ اقول البركوع انظروا للاسود في
قوله ان احدهما يشرح ذلك والثاني لا يباس فقولنا استحيابا
احدهما يشرح والثاني مستحب قال صاحب الشامل
والقدم قال مدك والثوري والوضيعة والي اخذ بذهب
احدهما هو قول الحسن قال الشيخ ابو حامد ولا خلاف
انه ادواته كان اقل منه لا يخفى بعد ان قال

ما في الشامل اذا لم يكن الميت اختن لقرب عهده بالا حله
لم جنس عدمه قوله واحد قال صاحب التمه لانه
اختان تغيد وقد سقط عنه التغيد بونه فليس انما ترك
اختان للميت فظاهر فانه لا يظهر منه ما يظهر من الحي
الباقية من النظارة ولا نه بعفت يوم القيمة غير مختون على ما
شهد له اذ يري الصبيح ان الناس يخشون يوم القيمة حفاة
عراه فيرلوا ولا يخلع جمع اعترل وهو الاطف وهو الاستعداد
للميت فبعيد انما اذا لا تقام ومصاحته بفسد عند حرمته
بالنظر ان عواته اصبها اما تعليم الانظار وقص الشارب
وازاله شعر الابط فيلبي فغله فانه مصاحته في النظارة طاهر
فمنه هتك حرمته والله اعلم واما حديث اصنعوا
بصبر ما اصنعون بعرو منكم فغير معروف وهو قد
في كثير من كتب الفقه كالشامل والتمه وتعليقه ابن حاسد
والخاوي قال صاحب الخاوي فعلى القول الجديد يختان ان
يؤخذ شعر عاتقه اذ يبيد بالبرص لان ذلك ارفق
به وايقص شعره ولا يخلق وقلم اظفار من يده ثم يحك
بها في ان ذلك يدين معذرة في شامه الاقناب
بدهه قلنا يبق احرم ما يحل في اليد او نواع فان نواع
غير النواع قال الحامل في قوله قال الشافعي من قال
لا يقلم اظفاره فانه يحد بمرئيه في اخذه فيقتلع ما بين اظفاره
فيزيل الوسخ عنها ويجدد ذلك من يحد منه لا يخرج من قال

انه يعلم انما فرع لم يخرج الى هذا من قائله يوحى خد شارب
فانه يوحى وبالعلم لا بالموسى لان هذا هو المسمون وحكى عن ما
من خلق ما به باءه من عسرته واما شعر البدن فهو منه
ما خيانت ان يتاخذ به من ان شاء الله بالنفوس ويقول به
هذه الاشياء قبل الفاعل ثم يفره فليس معنى بشعر البدن
ما خبى به بين وما سياتى بيانه فانه قال صاحب الامان
اختلف اصحابنا في محل القولين فقال ابن ابي هريرة القولان
فيها يزال شعر البدن بعد ما مثل الشارب وشعر الابدان
دون ما يترك بنطفا منهم من قائله في جميع ما جرت عادته
هذه القولان اما من لم يجر عادته باختر في يوم عيونه مثل قوله
ولذلك الساقية حيا جلت في انه لا يشرع بعد الموت في حق
وقال صاحب التمهيد اختلف اصحابنا في محل قولين
من قائل القولان فيما خلق الله به قال ابن ابي عمير
قال لعنه فله يكن قولاً واحداً ومنهم من قائل القولان فيما خلق
للقطر قال ابن ابي عمير خلق قولاً واحداً لان الميت يزار
للزينة قال وهذا الاخذ فبين شعره وحلق الشعر
فما من من بعد خلقه من قائله الشافعي في القولين
انا خلق ربه ونسكاً بينت عتاجه ربه في قوله
عن قول الشافعي ان الرأس خلق نينه فانه لا زينه فيه بل
ما سياتى بيانه في قوله تعالى اما خلقه نسكاً نسكاً
فظاهر ذلك في قوله تعالى فله محل له عند ربه

يكون اراد خلق بعضه من باصيته او قفاه على ما جرت
عادة اكثر من الناس فانهم يفعلون ذلك من بينا ~~الوجه~~
اما من خلق جميع راسه فانما يفعله تخففاً منه مع عاينه
فانه يبقى مشوه الخلق عند الناس وسبب من له سره من كشف
راسه بينهم على تلك الحال الا بسبب صاحب الشعر وصل
فذا متوفينا وبه انكر الكرام في حصال العظم وجمتها اثنى
عشر رساله باعتبار ما اختلفت فيه الروايات منه في الراس
وسنه في ما يبر البدن وقد يتبع ما يتعلق بالنظامه امور لا بد من بيانها
وهذا الوضع اوليها فمن ذلك اكرام شعر الراس واللحية
بالترجيل والدهن وخودك لا يبرحه مقلداً شفاً او متفتها
شعناً وحشاً فيرجه اجاباً لا بد فعا الذئد ولا يبر منه وهذا
في حق غير المعدوم ~~منه~~ فانه يكون اشعث اعبر على اجابته
وقد مضى في ذلك احاديث عندنا كثيراً فوق الرابع في موطا
بدر عن جابر بن عبد الله ان القنادة الانبياء قال لسؤال الله
صلى الله عليه وسلم ان رجمه افا رجها فقال رسول الله صلى الله عليه
نعم واكرمها قال فكانت القنادة وبها دهنها في اليوم مرتين
قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واكرمها فبه منك عن
بدر اعلم ان عظامنا يسار الضيم قال كان رسول الله صلى
الله عليه وسلم في المسجد فدخل رجل ثابته اليه من مكة فاشارة اليه
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اشركت فانه يعني اصداغ شعر
راسه ولحيته ففعل الرجل ثم ارجع فقال رسول الله صلى الله

عده ولم اليس هذا خيرا من ان ياتي احدكم تأييرا للرأس كما نه
شيطان قال البيهقي هذا سر حل جيد وفي سنن ابي داود
عن عبد الله بن مينا قال سئل رسول الله صلى الله عليه
عن الرجل لا يغتسل الا غبوا واحرجه الترمذي ايضا قال
هذا حديث حسن صحيح وفي الباب عن ابن سيرين قال
في كتاب العيون كما نه شعر كثر الاذهان وامتشاط الشعر
شعر رجل اي مخرج والرجل المخرج المشط والعيب
من ايراد الابل ان ترد يوما ويومالا وفي الحديث
يقال غيب الرجل اذا جاز ابراهيم يوم ثم انظر في امور
الاول المسحوب ان يكون شعر الرأس ارجل على ما كان عليه
شعر النبي صلى الله عليه وسلم كما سماه في ارماليه وطوله قد دلتنا
الاجاد في الصحاح علم ان شعره كان الى الاضاف اذ فيه
وقى روايه يبلغ مائة اذ فيه وفي اخرى بنواذيه وعاقه وفي
اخرى قربان من كيبه ولم يبلغنا في طوله اثنان من ذلك
وهذا الاختلاف المذكور هو باختلاف احواله صلى الله عليه
ولم يدرك في هذه الاحوال المتعدده بعد ما كان حلقه
في عمه اوجح واما كونه لم يقبل انه اذا علكونه بغير
منكبيه فبوجه ان يكون شعره في احدى اذنيه
المتعدده في زمان علكونه في ان يكون في عاداته
انه كما بلغ هذا الخلق حتى يكون الاضاف اذ فيه
او ان شحته اذ فيه لانهم يقدروا علم انه قصر شعره في عهده

ولا حلقه ولعل ما وصف به شعره من وصف المذكور كان بعد
حلقه في سنن احمد بن حنبل فانه بعد ذكره يترك حلقه
من يطول فيها اكثر من عشرة اشهر فانه صلى الله عليه
في سنة سبع وعشرون من القضاة في سنة ثمان اعتمر من اخوانه
وفي سنة عشر حج وتوفي عقب حجه بنحو ثلثة اشهر وفي سنن
ابن داود عن عابيه كان شعره يسوا ان صلى الله عليه وسلم فوق
بويص ودوان اجمه واحرجه الترمذي في عكس هذا فقال
فوق الوصف دون اجمه على ما ذكره اهل اللغة وقال هو حديث
حسن صحيح غريب ولفظ ابي داود اولى بالصواب فان الوفرة
دون اجمه على ما ذكره اهل اللغة قال ابو هري الوصف الشعر
الى شحمة الاذن ثم اجمه في انت بالنايين وقال
في باب الجيم اجمه بالاضه مجتمع شعر الرأس ومن ستره من الوفرة
قلت هذا خبره يدل على انه اذا قصر في الله حديث الله اما
رايت من ذلك اجمه من حله مما من رسول الله صلى الله عليه
وسلم له شعره غيب منكبيه وفي صحيح مسلم عن ابن مسعود
الرجز قال كان ابي سوا الله صلى الله عليه وسلم
كأخذه من ومن ستره كالوفرة قال القاضي عياض
هذا يدل على ان حلقه في سنة ثمان من وجوه اثنان
الجمهر قد كانت النبي صلى الله عليه وسلم في اوسع
من الله والامة عالم بالنايين من شعره انما من ذلك فانه
الاصبي وكان غير الوفرة اقربا وهي التي لا تجاوز الاذنين

والله اكبر منها والله ما طالك من الشعر وقال
ابو حاتم الوفير ما غطا الاذنين من الشعر قال والعرف
انما العرف انما كثر بنحو القرون والذوايب اولها اواج
المنحرف الله علمه ولم يفلح في ما يريد من تركه في الدنيا
... مستغنا بن عتيق بن ابي شعيبه بن ابي ذر بن ابي جهم بن
وقى عن ابن داود ايضا ان ابا عبد الله قال انبت النبي
صلواته عليه ولم يزل شعره يولد قال ان قال ذباب
قال فزجعت حنجرته ثم انبت من الغد فقال ان لم اغد
... هذا احسن قال اذ طار جمل ابو عمر عن ابي العباس انه
بن يحيى قال الذباب ... قال ابو عبيد الهروي
ان هذا شعور وفي رواية ذباب يعني مضرب ذكوره
... في كتاب ... فيقول النبي صلى الله
عليه وسلم هذا ... من جنة ... وقصه الله جات
اولى من تربيه ... اطوليه واول من خلقه في غيبته ما فقه
... ان عليه شعور ... الا خلق واذ طفر ولا
اطاله وقد اختار ... وان كان ...
الاحوال الفلانة جازع الا ان المستحب ما ذكره في
... في قوله في سنن ابن داود ايضا ان قال
بن اخطيبه في ... قال ... صلى الله
... نعم الرجل ... اوله ...
... فبلغ ذلك ... فاشهد شعور ...

فياديه ورفع اران الى اضافة ما فيه وفي كتاب الاداب
... قال فان كان رسول الله صلى الله عليه
لم نعم الملائكة لولا خلقنا ان فيك قلت ما ...
... قال ارخاوك شعورك وارسا لك ازارك وقال
... بن بشر النخعي احسن في ابي قال دخلت على عدي بن
وهو عمر السمرقندي والى جنبه شيخ جده ابي فوق اذ به ثيابا به فقلت
... هذا قالوا هذا حرم فان قيل فمن سنن ابن داود عن جاهد
قال قلت ام هاني قدوة النبي صلى الله عليه وسلم مكره وله اربع غداير
عني عقاير وفي النعماني اربع ظفائر وقال هذا حديث حسن
قلت قد اوردته الترمذي بقوله قال محمد يعني البخاري
الا ان لمجاهد ما عاينها وان لم يكن طهر من لبان الجواز
واكثر الروايات في وصف شعور من يكون قد جاوز
مخضبه بن يحيى الظفر فيلذ بك وهذا واضح وهو وعمل هذا
المعنى ينبغي ان يذكر ايضا في سنن ابن داود عن ثابت عن انس
قال كانت لي ذوايب وقايت امر لا حيزها كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يمدها ويأخذ بها فان قيل يجوز ان يكون
النبي صلى الله عليه وسلم ما في ... شعور ... في
... انه ...
ما فعلة انس بغيره في حديث اخر اخبر به ابو داود وشيخ
الحديث ان شعور كالمقبر له فقال حد ما احسن بن علي
ما يزيد بن هرون ما اخبر بن حسان قال دخلنا على انس

بن عبدك محمد بن النعمان فالت و انت يومئذ علمه و بكر قران
و صنات جميع ما سكره بك عليك وقال احلقوا
هدن من اهل مسو بها فان هذا من اليهود وقال البهني
في كتاب الاداب جمل ان يكون الذوا به غير داخا في النبي
لما روي عن انس قد عكر اخذ بشا المفقود ثم قال و روي عن
ابن عباس ان النبي صلى الله عليه و آله قال لا يمس احدكم
بذات ابي و براسي و في صحيح مسلم عن ابي بصير بن عباس عن
ابن عباس ان ابا عبد الله بن جاش ابيلي و راسه معقوص
من و رايه فقام فجعل يراه فوالا قبل ان ابن عباس فتاب الله
و ابي فقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول
اما مثل هذا مثل الذين يملحون بقلوبهم فهذا يحول على العفص
بعد الطفر كما يفعل النساء امة الامم الاثاني الاسلام في خلق
الرحم شعيرة من غير من و روي عن ابن عباس ان النبي
و الخلق منه فالقاص و روي في صحيح مسلم انه قال
خلق من خا فقه مديقه النبي صلى الله عليه و آله لما سئل في
شعره و في اعداد الاله و النبي صلى الله عليه و آله علمه
لا يوضع النواصي الا في حق او عمره لان الشعر بعد ذلك شعابا
في نهي الح و العرق و اسره و لم يجره في غير انك فلا يلقى
ان يفعل قاص انك الاله في الذي منه و بذلك حسدي
الاه و اسع في الصفاه الموق بعد كما يلقى في انك
في عا فاه با ما قد سبه المقرب او لم يقصد

علم

بل ان قصد به التقرب كان عاديا لان شرع من الدين بالمه ياذن
به الله و لان النبي صلى الله عليه و سلم لما نعت الكفايج و صفهم بان
سباهم الخلق و قال في روضه عنه لصبيح لو وجد فيك
مخلوقا اضربت الذي فيه عيناك بالسيف فوالا لغير الي
يؤذي بالاباس خلفه لمن اراد التصف و لا يذ ك ان يذ
بغيره يعني من كان قادرا على دهنه و نه جيله فبقاه و له اوي
و من عجز عن ذلك كالضعيف و الفقير المنقطع اذا علم من يقابه
انه يلبد و ينجح الوسخ و الفناء في ذلك فالمتصف منه خلقا و اوي
و الله اعلم و في سنن ابن داود عن عبد الله بن جعفر ان النبي
صلى الله عليه و سلم اهل الجعفة ثمان با تم ثم اناهم فقال
لا يلبوا على ابي بعد اليوم ثم قال ان يكون بيني اخي في انا كما افرح
فقال اقول الحكمة فاس فخلق و رونا فهذا محمول على ما ذكرناه
لانهم كانوا صبية صفا و اوهم نظنه التاذي بهوام رؤهم و قد
جاهم بغيا به جعفر بن ابى طالب اضر الله عنه فاستغل
عنه و اهل ذلك ان شعرة الولادة لم يخلق يوم السابع و لا
بعد فخلق يومئذ لما ذكرنا من المعاني و الله اعلم هذا
علمه فالا خلق جميع اسمه و اما اذا خلق بعضا و ترك بعضا
فهذا يسمى القزع يفتح القاف و الزاي وهو مكره من عند
في سنن ابن داود عن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه و سلم
عن القزع و القزح ان يخلق الصبي فيترك بعض شعرة
و قوله انه ان يترك ما يتركه الله به من عن القزع وهو ان يخلق

الصبي ويترك له ذوا به وفي اخره ان النبي صلى الله عليه وسلم
 راي صبياً قد خلق بعض شعره وترك بعضه فنهاهم عن ذلك
 وقال احلوا كله او اتركوا كله قال اخطابي هكذا جازفة
 القزح في احد بن واصل اخترع قطع السحاب المتفرقة شبهة في
 الشعر في اسمه اذا خلق بعضه ابقى بعضه بطيخا سر السحاب
 وفي صحاح الجوهري جبل مفرغ ابقى شعر الرأس مرفقة
 وقرع اسمه تعريفا اذا خلق شعره بقيت منه بنايا في قرع
 اسمه القزح جميع السحاب بيده الواحد قرعه وقرع
 عارض الله عنه فيجتمعون اليه ثم يجمع قزح الخريف جعل
 شعر الرأس قزعا راب السواد من الرجاب الذين
 يتعانون الشفاء والموجع باولقون في كل اشعر اجراما
 لا يبعدان تدخر في من يرتعنا الحلق ورواحه او خرد
 من الله عنه على عمل الذب من جلقوا قادم به من نمير باليد
 عن المسكين من فعله ان يشبهها به في الورد
 صاحب العنز في هذا الباب ضاه جاعة فقات قان شعر
 اشعر من سبل في الرجل بالرجل بخرا شعرا
 فقات شعره في سبل وقات شعره وقال ان النبي
 صلى الله عليه وسلم واختلفت الدوية من الذين تبار عن في القزح
 الرأس فدوى عنه في شعره في لانه في الشعر وقال
 على الساء ليس في الخز وقال ابن عباس الذين
 خلق الله في الاصل سببان قال سببان في الاصل

ذلك ورواه عنه لا يضر ذلك لانه في شعره او ضار قال
 في حلق الفقا الملق علق اسمه ولم يبق اليه قال المروزي
 ما لت ابا عبد الله عن خلق القفا قال هو من فعل الجوس
 من تشبه يقوم هو منهم قال لاس به وقت الحاجة قال
 حسا بن اسحق كنت انا وابي غلاق مسافر في حياة ابي عبد الله في
 خلق خلق وابتها من ذلك كان هو يمشي في اسمها بالجنين
 ودجفيه باخذ وسطا قال قال ابن عبد الله قد اجمع العلماء
 في جميع الاصناف على ان الله خلقه في عينه ليس مانس
 خلق العين الصبية قال اما استبان الشعر بالمقراض
 قدس به بما لان ادله الداهية فخصر الحلق قال ولا يختلف الراه
 في كراهه طلق الراه اسمها من غير ضرورة وعن قتادع عن عكرمة
 قال من النبي صلى الله عليه وسلم ان خلق الراه اسها قال اخبرني مثله
 قال الاثر سمعت ابا عبد الله يخطب في عمن الراه محمد
 عن شعرها وعن معالجه ان اخذت قال لا شيء من قبل الله
 لا تقدر على الدهن وما يصا به يقع فيه الدواب فقال اذا كانت
 اضروا فارجوا ان لا يكون به بما لا امر الثالث ما يوقن
 بالحية وقد مضى منه طرف صاع في شرح قوله صلى الله عليه وسلم
 واعفوا الهية قال العزاز في كتاب الاحيا اختلفوا في طيات
 منها فقيل ان قرضه جل على حبه واخذ ما تحت القرضه ولا
 فقد فعلاه ابن عمر وجماعه من تابعين في حقه شوي
 ابن مسعود بن تشبه الله خلقه في قوله قالوا ان الله

احب لقوله عليه السلام واعفوا للحمي قال الغزالي والامر
 في هذا قريب اذ لم ينته الى تخصيص الحكمة وتذويدها من الحوائج
 فان الطول الفرد قد يشوع الخلقه ويطلق السنه الغمابين بالنسبة
 اليه فانه ياب من الاختراجه على هذا الغيبه قال النجوي رحمه عجب
 رجل عاقد طويل الحكمة كيف لا يأخذ من حخته فهو كمن حنين
 كان التوسط في كل شي حذوقه كان الشافعي رحمه الله قد اشار
 الى هذا ما نقل عنه وقد صرحه في رحمة في التلخيص احسن
 من حكان في كتابه في مناقب الشافعي عن المزي وصف الشافعي
 قال ما ايت حجة احسن من حخته كان ما قبض عليها فلا يفضل عن
 قبضته والتدبر معنه يوما بيشد

قوم يرون التمثل تطويل للحمي لا علم دين عندهم ولا تقى ان تم
 قال الغزالي تقصيرها كما تعبيره طاقة على طاقة للبر
 من النبا والتضع قال لعب يكون في اخر الزمان اقوام يقصرون
 حاكم كذب الخبايع ويعرقون نعالهم كالناجل اولئك اخلاف
 هم قالوا من الكدوة تنفها او تنف بعضها بحكم العيش والهدس
 وهو مشي الخلقه واما تنفها في اول النبات تشبها بالسر
 من المنكحات الحباير فان الحكمة نية لله جاب منه تعال
 به يله يقصرون والذي بين بني ادوم بالحمي وكان الاثني بن
 ليس منطاطا فكان اهله يقولون دونا ان يشترى لاف
 حبه عت بيني قالوا من الكدوة تنف بها استنكا
 من الشيب وقد نزل عنه السلام عن تنف الشيب قال

هو نور المؤمن وقال صاحب التهذيب يكره تنف الشيب
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تنفوا الشيب فانه
 نور المسلم قلت في سنن ابي داود عن عمر بن شبيب عن ابيه
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنفوا الشيب
 فان لم ينشبه في الاصل الا كانت له نور يوم القيمة
 في رواية الا كتب الله له بها حسنة وحط عنه بها خطيئة
 ورواية لا تنفوا الشيب فان احدكم لا يشيب شيئا من ايمانه
 الا رفع الله به ادرجه وكتب له بها حسنة وحط عنه بها سيئة
 اخرجه البيهقي في السنن قال السنن بن مالك يكره ان ينف الرجل
 الشعر البيضاء من راسه وحخته وفي جامع الخليل عن طارق
 بن حبيب ان رجلا اخذ من ثياب النبي صلى الله عليه وسلم
 فزاد شيئا في حخته فاهوى اليها لما اخذها فاسك النبي صلى
 الله عليه وسلم عليه وقال من ثياب شيبه في الاسك وكانت
 له نورا يوم القيمة فاما حفا الوجه فسد عنه احمد فقال ليس
 به بأس للنساء فصل في خضاب شعر الحكمة والراس
 اما بالسواد فلا يجوز لهن النبي صلى الله عليه وسلم عن ذكوي تغير السواد
 جابر وكان ما سورا به في سنن النبي صلى الله عليه وسلم ففي الصيحين
 عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان اليهود والنصارى
 لا يصبغون فخالفهم وفي صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله قال
 اني باي فخافة يوم فتح مكة وراسه وحخته كما تغار به يا خفافا
 النبي صلى الله عليه وسلم عيشرو هذا بشي واخففوا السواد تغار به

نبات له ثمر ابيض وفي جامع الترمذي عن ابي هريرة عن
 ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غيره
 الشيب ولا تشبهوا باليهود وقال حديث حسن صحيح وفي
 اريد اورد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه
 قوم خضبون في آخر الزمان بالسواد لخبث صدورهم ولا يبر
 رايحه اخبه وعن ابن ابي عمير قال قال رسول الله صلى الله
 علم ان احسن ما غير به الشيب اخنا والكنم اخسر
 الترمذي ايضا وقال حديث حسن صحيح الكنم نبت عظيم
 يفتح التبا يخفده ونهم من شوره ها على وزن بقم قال الخطابي
 يشبه ان يكون انا اراد بها استوك كل واحد منها مفرد اعتر
 غيره فان اخنا اذا عمل بالكنم جاء سود قلت الظاهر انه لما
 اراد الخضب مجموعها ففي خبر ابن داود ايضا عن ابن عباس
 قال سرع النبي صلى الله عليه وسلم جبار قد خضب باخنا فقال
 ما احسن هذا وشر عليه اخن قد خضب باخنا والكنم فقال هذا
 احسن من هذا ثم سر اخن قد خضب بالصفرة قال هذا احسن
 من هذا احسنه قال صاحب الايجيا نهي النبي صلى الله عليه وسلم
 عن الخضاب بالسواد قال هو خضاب اهل النار وفي الكنف
 آخر الخضاب بالسواد خضاب الكفار قال ابن ابي عمير
 على عهد عمر وكان خضب بالسواد فنصل خضابه وظهره
 شيبه فرفعه اهل المرأه الى عمر فردنكاحه واه جعه ضرا وقال
 غررت القوم بالثياب ولبست عليهم شيبك قال

وقال ابو ابي بصير خضب بالسواد في سنة ثمان مائة ثمان
 واثني عشر سنة واثني عشر مائة ثمان مائة ثمان مائة
 فان لم يكن على هذه النبه باع ان للقتبه باهل الدبر فهو زوجه
 قال شيخنا كان السواد اشبه بالبشر على الناس في عينه في السن
 في عين زوجه اشبهت بالبشر في عينه في عينه في عينه
 في عينه في عينه فقال ابو بصير ان كل شيبه في عينه ضاب
 عجزت عبدك الا ما خرجت فقلت هذا السواد في الظاهر من
 ابي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخضب وقال انه لم يومن
 الشيب الا قليلا لو شئت ان اجد شطرات كن في راسه وفي روايه
 وخبته فعانت وفي روايه انا فان البياض في السنه وفي الصدغين
 وفي الداسين بدل قال وقد اخضب ابو بكر باخنا والكنم واخضب
 عمر باخنا جئا قال بيهني كذا قال ابن ابي عمير قال
 وسلم لم يخضب وفي صحيح البخاري عن عمر بن عبد الله بن وهب
 قال دخلت على ام سلمه فاخرجت اليها شعرا من شعرا نبي
 صلى الله عليه وسلم فخنوباه في روايه ان ام سلمه شعرا نبي صلى
 الله عليه وسلم قلنت هل العلم ذلك فقبر على انه من جهه
 كثر عيب قال وردني ان ابن ابي عمير قال
 نحو النبي صلى الله عليه وسلم فاذا هودوه فبق بها ردع منا قلت
 كانه من عينه استعمل شيئا من حناني وقت من لاهه قالت
 لداسه تدوايها فاشرفيه اثر اما ولم يكن شيئا كعا بين الروايات
 والردع الاثر بالغير المهلهه قال ابو بصير قال دع

من زعفران او دم ابي لعل او اثر قلت وكيف ما كان
الغيب صلى الله عليه وسلم بالشمات فلم يكن
وقص المشايخ وندوها وما فهم ذلك من شرحنا وجمع الناس على قول
ذلك الا اكثر عن خطاب وكا هم فهموا ان ذلك كان
لمعنى وقد جاء عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه
سئل عن خطاب فداك كان ذلك والاسلام في قلبه كما اذا
التسوية في ذلك فكل امرؤ ما اختار وقال ما لا يكون
في المواضع المصنوع كله واهم ان تتألم الله تعالى ليس على
فيه ضيق قلت واذا جمع الامران الاختيار فالاول بالمراد ان يكون
في كل زمان بما اهداه عليه مما ليس فيه مخالفة سنة ظاهره
وقد نهى عن التمسك في اللباس والسراويل ليس لانها ماهرة
في عاب الناس ولا يتشبهون ومن ليس غير به الموقوف منه
ما يلحق بقوله عد ذلك منه ضعفا في عظمة عقله وخرقا
لمرئته وحدث شهادته واستعمال الخطاب في هذه الازمنة
التاخرون بعد رجولة تشبها بالفساق فالاول اجتناب
وقد عد القاضى بوخس لواء ذى خارقا للمرور
به الشهاون في كتابه احاديث في كتاب
الشهادات الثمانية في كتابه وادركت في شيب من الشها
الذي ترد به الشهادة لما فيه من تغير خلق الله والله اعلم
وقال في كتابه خطاب ذكاه المدطانية لمعنى من جنس
الشيب بالنسبة الى الجاهل في سبيل الله يتولد

لمسمع من اوله بنوع من الخطاب والتميم والتميم
من قوله بدع حقه من قوله فبعضها بالتميم
منه من قوله بالشمات فقال من قوله بالتميم
منه عن المشيخ بالشمات فقال من قوله بالتميم
منه اخلافه في سبيل الله في قوله عن عمار بن
منه صلى الله عليه وسلم قال ان الله يغيرهم المداوية جيفة
منه المتضيق بالخلق والخطيب لان يرضوا وفي رواية للشمات
منه في خطاب الله ايدى من غيره ذلك احسن ابو داود
منه في كتابه خطاب الله في قوله عن عوام ان امرؤ انب
عائشة فسالتها عن خطاب الله انا فقلت لا من به ولكن اكرمه
كانت جيفة المداوية يغيرهم المداوية بالشمات
عقيب هذا الحديث قال ابو داود عن خطاب الله في قوله
البهتني هذا الحديث عن كعب بن جراح عن ابي هريرة عن ابي
وسائلها نراه من الخطاب بالشمات كان في سبيل الله عليه
وسلم انب من غيره المداوية يغيرهم المداوية بالشمات
ان كعب بن جراح عن ابي هريرة عن ابي هريرة عن ابي هريرة
عن ابي هريرة قال قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا
فكانها كتابا مبعوثا عنها كانت اموات اموات من وراء
بها ما اشتاب ان الله يغيرهم المداوية يغيرهم المداوية
منه من غيره المداوية يغيرهم المداوية بالشمات
منه من غيره المداوية يغيرهم المداوية بالشمات

راه تغر نهر كنفها، وعوضها ببق او ملة شني بوتر
وقد قيل في الحان... في ضربات منه... شني شني
وتماهي واخيه، الاخرى وشومه، وشوشيه، ما يعاجان
في غلبها... وتوشبها وهو ان تحدها حتى يكون
في طرفها رقة مما يكون في حنان لاجل ان تفعلة المرأة اليه
والشبه بالوليك تغلب هذه التفاسير من سنن البيهقي
رصد الله وقد سميت "الغلة" حله وفي وصل المرأة شعرها
تتعد عنهما... منها من ذلك مغلقة الا في صوت واحدة
وهو ما اذا فعلت ذلك، ذن الزوج وكان الشعر
تعد بهيمة وكان ظاهرا في نفسه فبني له وجهان احدهما
لا يجوز لعموم النطق النهي والثاني وهو الاصح انه يجوز ان
ذلك من نها الحان هذا الضم ما ب... النهاية قال
"صد لان... انبيه... من خبير... او ما يشبهه
سما... في... ابو العار... في كمبر
الوجه... الزوج ان ليس... قد تغر الوجه لغير
عصب... في المشي... الشجيرة
قانه تغر... الحقيقة قال... لسبب... لسوية
الاصداغ... وتغ... الشعر قريب
من تغر الوجه... في ذكر الصيد لان
وال... ان حبه... لو صل... هر
وه... ان لم ياذن لها زوجها

وان فوائده باذنه فوجهان واخضاب بالسواد... حريف
الاصابع اخضروه بالتخير واطلقوا القول باستحباب باخنا
اي بكل حال وقد يبارح معنى التعرض للتهمة في بعض هذه
كذلك اذا كانت خلية اما الوشم المذكور في الخبر فله يجوز بحال
والاشهر لوصل الشعر الظاهر والله اعلم فوصل فيما يتعلق
بالاذن والانف من النظافة في الاكتمال ذكر الغزالي في كتاب
الاحياء استحباب تنقيه ما يجتمع في الاذن والانف من
الوسخ وهذا ظاهر لا يحتاج الى الاستدلال عليه واخرج
البيهقي في كتاب شوب الايمان عن عمر بن شبيب عن ابيه
عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انفقوا الشعر الذي
في الانف قال البيهقي هذا غريب وفي ثبوته نظر قال
صاحب التهذيب وليتحيبان بكنه وترا الماردي عن ابن عباس
قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتمل قبل ان ينام بالاشد ثا
في كل عين وروي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من
اكتمل فابوتر من نفاق فقد احسن ومن لا فاق... في كتاب
المهذب عن النبي صلى الله عليه وسلم استاكوا عرضا وادهنوا
غبا والتحلوا وترا... الحفة... الحديث
عباد بن مسعود عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال اكتملوا بالاشد فانه يجلو البصر ويثبت الشعر
واعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان له كحله يكتمل بها كل ليلة
تلك ثم في هذه وثمة في هذه اخرجها الترمذي وقال

حدثت حسن بن علي بن بابويه عن ابن عمر وقد روي عن غيره

 المصنف يثبت صحة ذلك البيهقي في حديث ابن عباس هذا

 وفي البصري ان من لم يورثه اخله يراو هذا اخذت القول
 علم ما يدره
 والرجلين في الوضوء فان كان في سنة من الاعضاء الاربعه يغسل
 تلك الا لا يفضل منها على غيرها انما في كراهية وضوء يمسها
 يعتبر الا يتاروا به اعلم واما الاذهان واستعمال ما يدمن
 به الحدا والشعر فيعمل بسبب حاجته اليه والله اعلم
 فضل في ذلك الحمام وذا ذلك اقوى اسباب النظافة
 فان البدن يجتمع على جميع البدن برشح العرق وغبار الطريق
 ولا يبعث على ذلك مثل الحمام مع الامن من التلذذ بالبرد
 لا سيما في بلاد البادية وقد رويت احاديث في احكام لا بد من
 بيانها وانما
 عن طاهر بن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 احذروا بيتا يقال له احامق او ايرسوا الله بنقي الوضوء قال
 فاستمره اقات عبد الحق الاشجبي في احكامه الكبرى
 هذا الصحيح اخذت حديث في هذا الباب عن ابن الناصر بن
 علي طاهر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول

حضر

حضر

حضر

عنه عبد الله بن يزيد الخطمي عن ابي ايوب الانصاري قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان في يوم من ايامه واليوم
الاخر من ما يلزم به ان لا يحل له فانه في ذلك اليوم
ابن عبد العزيم وحده فانه كتب الى ابي بكر بن عمر بن حزم
ان سل محمد بن ثابت عن حديثه فانه في ذلك اليوم كتب
الى عمر بن عبد العزيم فوضع عمر الناس من الحمام واليه من
مجموع هذه الاحاديث علقه به صحته بان لا ينزل الى
سلم عن دخول الحمام انا كان حشيه النظر الى العورات
فلما اجعوه فيها امرها لا تستنار ولا تشك انها منظره ذلك
وكانه صلى الله عليه وسلم نظر الى اقباب نوري النبوة فان
الذي خافه وقع بله الغائب من النساء ويكثر من الرجال
فلما كرهها للنساء اشده من غيرها للرجال
فاما اذا حصل الخوف من ذلك او اخل الحمام فله لباس به انما
الله تعالى وقد اذن النبي صلى الله عليه وسلم للرجل فيه والنساء
لشده حاجتها ان لا يراها وعبرها من النساء في البلاء والاباء
وقد يتأثر بها في اجزاء ذلك لعدم ما يقوم مقامه ثم لو كان
الله تعالى يبيح له من ذلك ما لم يكن في ذلك المنفعة التي لا تخل
معه ولا في ذلك في ذلك ما لم يكن في ذلك المنفعة التي لا تخل
ما قيل جعفر وابنه في ذلك ما لم يكن في ذلك المنفعة التي لا تخل
في ذلك ما لم يكن في ذلك ما لم يكن في ذلك المنفعة التي لا تخل
في ذلك ما لم يكن في ذلك ما لم يكن في ذلك المنفعة التي لا تخل

فاسمع ان بنها من فدهم الرجل ثم اتى فقال قد نهيتم
وذكر انهم لم يطعمه فاسمع الثانية ان بنها من فدهم
ثم اتى فقال ولله لقد غلبنا الحريث في اول زمن النبي
صلى الله عليه وسلم قد جاهن رسوله بالنهي ولم ينهاهم وها
في حرمه في الفطن بهن في هذه الازمان لو نهيتم عن دخول
الحمامات لكان امتناعا عامتهم يومئذ وفي الصحاحيين
ايضا عن ابي عطية قال اخذ علينا رسول الله صلى الله عليه
وسلم مع البيعة ان لا تنوح فيما وقت منها امره الا نحو
واخرج البيهقي في كتاب السنن الكبير عن ابي وهب
اخبرني سعيد بن ابي ايوب ويحيى بن ايوب عن عبد الله
ابن سليمان انه سأل ابا جهم بن ابي عمير عن الحمام فقال
ليست تراه حراما ولكنها نساءنا عنه قال عبد الله بن سليمان
ثم ما كنت بكبير اعني ذلك فقال لست تراه حراما وانما ينعقد
حبر لمن قال قال صاحب الاحياء والاباس بدخول
الحمام دخل الحمام رسول الله صلى الله عليه وسلم حمامات الشام
وقال بعضهم نعم البيت الحمام يطهر البدن ويذكر النار وقال
وقال بعضهم بليس البيت الحمام يبيد العيون ويذهب
الحيا قال فهذا تعرض لا فته وذلك لفائدة ولا باس
يطلب فائدة عند الاحترار عن آفته ولكن بشرط غسل
البصر عن عيون الغير وصيانته عيون غيره عن الغير وان
يتكر ما يراه على ذلك بشرطه بشرطه

احكام المحرك من هذا التقى قال سفيان الثوري ما
 من رجل يتقرب بها هو فيه اعظم اجر من درهم يعطيه
 صاحب تمام حمله له . وفي رواية لو كان مع الرجل درهم
 لا يملك سواه فاعطاه اصحاب جوام خليه كان مصيبا وما
 كان سرا وقال بشر بن الحارث ما اعظم رغبة لا يملك
 الادرها دفعه للمحرك له احكام قلت وهذا من
 سفيان حبه وكان بشرا حيا في علمه ذهب سفيان وطريقه
 رحيم الله وفيه بنو البخاري وقال منصور عن ابراهيم
 لا بأس في الغزاة في احكام وقال حاد بن ابراهيم ان كان
 عليهم ازي فتم عليهم والا فلا تلم وبلغ للرجل
 تحت الدخلة اكثر الذنوبية وان عودت منه البداهة
 مع طعامه وليا سه . ياخذ نفسه انسى . كروب اثار وخده
 نفسه واهله وجمعه سله . وشرا ما يحتاج اليه بنفسه ولان
 عن شمس بن درويش ما يفعل من هذا الاقتداء بالنبي صلى
 الله عليه وسلم في قوله . فقله قال صاحب الغريبين
 . في حديث محمد بن عبد الله بن موشبوا وان تعذر ذلك
 . واية اخرى اخشوشوا يعني بالنون موضع الباء
 . واية اخرى في قال صاحب اخشوشوا من اجل
 . ان كان حيا ووهى ابو الحارث من اخشوش وادادك
 . في قوله في اللسان الطيب يقولون عيشوا عيش العرب
 . وادعوا اليكم الفرقه . عيشوا عيش العرب

المغازي قال صاحب الصحاح في اخشوشوا بالباء وهو
 الغلظ . ابتذال النفس في العمل والاحتمال في المشي لغلظ الجسد واما
 واما تعدد فتا قال ابو عبيد فنه في لان يقال هو من الغلظ ومنه
 قيل للغلظ اذا شيب وغلظ تعدد قال بيتان تعودوا اي
 لسنين بعيش تعدد وكانوا الهد غلظ وقشفت يقول فكونوا
 مثلهم وددعوا التتبع وزي العجم قال وهكذا هو في حديث
 له اخرج عليكم باللبه المعديه واخرج البيهقي في كتاب
 له دلالت ان رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كان اميرا
 وكان ثبتي حافيا ولا يدهن الا احبانا ففعل به انت كغيره الا رض
 غشي هافيا ولا يدهن فتا كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ينهانا عن كثير من الادوية وهو الادوية فان كل يوم ينهانا
 ان نخنفي حيانا واخرج ابو داود في السنن عن عبد الله بن
 بريد ان رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم رجل الى فضالة
 بن عبيد وهو بصر فقدم عليه فقال اما اني لم اتك زائرا ولكن
 سمعت انا وانت حديثا من رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوت
 ان يكون عندك منه علم قال ما هو قال كذا وكذا قال كذا
 قال اراك شعنا وانت امير الاضت قال ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم كان ينهانا عن كثير من الادوية قال نعم قال لا ارى
 عليك حيا قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهانا ان
 نخنفي حيانا وعن ابي امامة قال ذكر اصحاب النبي صلى
 الله عليه وسلم يوما عنده الدنيا فقال الا تستمعون الا

لا يستعملون ان البداهة من الايمان ان البداهة من الايمان
 ان البداهة من الايمان قال ابو داود يعني استعمل قال
 الخطابي يعني لا فاه - منسوخا من غيره وان لا يزال يرتفعه
 صلته من لفته وانه ان ترد دليل اذا كل يوم فاذا اوردت
 يوما ولم ترد يوما فذاك العتق منه اخذ اليه وهي الخف
 ادعه كس رسول الله صلى الله عليه وسلم الا فراه من التعم
 البدن والتدهن والترجل وخذوك من امر اللباس والمس
 بالتقدي في ذلك وليس معناه ترك الطهارة والتنظيف فان
 الطهارة والنظافة من الدين والبداهة سواء هي والعبادة
 في الثياب وخرها ثياب رجل باء اليه اذا كان رث
 الهية واللباس وقال صاحب الفقيهين وفي حديث
 من عن الانباء قال ابو عبيد بن كثر التدهن قال
 وهذا من وورد دليل وذلك انها اذا اردت كل يوم تنظف
 قبل ورت رفقها اي وقتا بعد وقت وارتق التعم
 اذا فعلت ايها ذلك شبه كثر التدهن واذا منه
 به ما لك وقال ابو سعيد الازرقه التعم والدعه ونظافة
 الطعام على الطعام واللباس على اللباس من عن كثر العج وامن
 بالتقشف وابتدأ النفس وقال غيره هو التعم في كل يوم
 قال وفي الحديث البداهة من الايمان اباد التواضع
 في اللباس القهل واثمة اهي ثياب رجل باء الهية
 هية بداهة وهي ترك سدا ومة التعلق اي التدهن

والذنية وقبح بدت بمرضاة الله عنه اماه شيخ متفهم
 اي شعوت تهاك تقوله ان البداهة واقبل قلت
 واخذن اباد اورد حين شرح بعد اذ به عنه يعني التعم
 اذ ان التعم بالها والله اعلم والتواضع في اللباس مطلوب
 للتواضع وقد جاء مره اخرى في حديث اخر جبه البيهقي
 من حديث يعقوب بن سفيان الكوفي ما اورد عن الرضا
 الخوري بن سويد بن ابي ايوب عن ابي مرجم عن عبد الله بن
 بن عمار عن محمد بن يونس الجعفي عن ابي اسحق بن عمار
 بن علي بن ابي بصير قال سئل عن ترك اللباس وهو يقد عليه
 لله عز وجل قال لا بأس به بل هو من راحة الله عز وجل
 في الدنيا والآخرة بل هو من راحة الله عز وجل في الدنيا والآخرة
 ابداه ان الا سود قال في الحديث ما يشبه ما رواه رسول الله
 في الحديث ما يشبه ما رواه رسول الله في الحديث ما يشبه ما رواه رسول الله
 واذا اذت الصلوات فخرج الى الصلاة اخرجته اليه مني
 في كتابه دليل النية هذا في قوله بغير المشيم
 وكثيرا ما قيل ان الله عز وجل قال صلى الله عليه وسلم
 بما نزل فقال البهت نفسه وفي حديث سمازك
 ان اجمع على ما هن مهنتين قال الهروي والمهنتان الخادم
 يقال مهنت القوم اصطنعهم وامهنتهم وامهنتون اي ائتمروا
 كونه ان يجمع في وقت واحد على خادمه واحدا
 البيهقي ايضا في الدليل عن يحيى بن سعيد عن عكرمة

قال قيل لعائشة ما كان يعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم
في بيته قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لبشر من البشر
يعمل توبه ويحلب ثباته ويخذه نفسه وفي رواية كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يخصف نعله بخيبر توبه ويعمل في بيته
كما يعمل احدكم في بيته وعن ابي موسى قال كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم يلبس اباها ولبس الصوف ويعتدل
الشاه وعن ابي اسحق كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يركب
البر والبر من لبث وعن عبد الله بن ابي اوفى قال
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يستكف ان يمشي مع العبد
والا امله حتى يبرخ ثم من حاجاتهم قال الهروي في
الغريب وفي الحديث من اعتقل الشاه واكلم معاهله فقد برى
من الكبر اعتقا الشاه من يصنع رجليها بين ساقه ويخذه
ثم يجلبها بقا لعل عقله احمه اذا فعله ذلك وعقله
اقامه عن جل وعقل الرجل رفعها وخفض النعل اطباق
طابق على طاق واصل الخضم واجمع وطفقا يخصمان عليها
من وراق اخيه وفي الصحيح عن عائشة رضي الله عنها قالت
ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير شعيرة وبين متابعين
حتى نبضت وقالت كان يمر بنا الجمل والاهل والاهل
ما نوقدنا الطماء الا انه التمر لما الا انه حولنا اهل
دور من الانصار فيبعث اهل داره يفتد بهم ثقاتهم
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك الدين وقالت كان

فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادم وحشون ليف والاحبار
وهو في الدنيا كثيره وبعض ما ذكرناه كاف لمن وثق بالافتد
هو الله بالتوفيق **فصل** وما ينبغي ان يتنبه له الغافل
ما يقع منه كثير من العامة وفتها المدارس من تكبير عابهم ونوح
اردا انهم وتطويل ثيابهم بحيث تستر كعابهم واكثر من ذلك
انها تحبس الارض وقد روي عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال لا ينظر الله يوم القيمة الى من جبر ثوبه خيباه
قال الترمذي حديث حسن صحيح وفي حقه عن ابي ذر
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخلون يوم القيمة
ولا يظنهم اليهم ولا يركبهم ولهم عذاب اليم الثاني الذي لا يعطى
شيئا الا سببه والتفق صلغته بالخلف الناجب وفي رواية الجند
الاذب والمسبل اذ ارقه وعن ابي بصير قال اخذ رسول الله
صلى الله عليه وسلم الفضله ما في اوسا في ذلك فاموضع الازار
ان ابيت في منزل فان ابيت فلك حق لك في ذلك زار في الكعبين
اخرجه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وفي سنن ابوداود
عن ابي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ازيه المؤمن يصف الساق ولا يخرج ولا يحتاج فما بينه وبين
الكعبين ما كان اسفل من العقبين ثم في التار من جبر اذا راع
بلمه لم ينظر الله اليه وعن ابي اسحق بن عمار عن ابي عبد الله عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال انت الا سبال في الازار والقبض والامه
من جبر منها شيئا حيله لم ينظر الله يوم القيمة وعنه يزيد

ان سمعت من الله بن عمر يقول ما قاله سويون الله علي
 الله عد. ثم في الاثار فهو في التفسير قال احطاب قوله فهو في النار
 ياء ل علي وجهين احدهما ما دون الكعبين من قدم صاحبه في النار
 عقوبه لمعنى فعه والوجه الاخر ان يكون معناه ان صعد
 ذلك وفعله الذي فعله في النار علم معنى انه بعدد محسوب
 من افعال اهل النار فالتعبير يعني انه يود اليه فويلها وكبير ان
 يكون لا ايد انا جاز الكعبين فحقه ان يطرح ويحرق ويحرق
 اي الواجب ان لا تجوز غير تلفظ النار لانها امرع ازالة الكعبين
 غيرها والآن في ذلك بيانها في جميع تنفير للكلف خوفا ان يكون من
 اهل النار. الله اعلم وقد كان الاسباب من اخلاق الثميرين
 من اهل اجاهدية ولا يجوز به لكل احد كالك الوهم بن بكاه
 حدثني عبد الله بن عيسى بن سعيد قال جاء عشرين عنان فخره
 عنه بكه عام واحد بينه وبينه رسول الله صلى الله عليه وسلم فحدثني
 فقال لهم قد ريت شيئا اذا راك فقال له ابا ن بن سعيد بن القاسم
 سئل واقبل ولا يخف احدا بنوا سجدا عن احمد بن
 فقال عنان ان الثمير من اخلاقنا اي هو من خلقنا وسما اسمنا به
 في شريعتنا فاذا فعلته فله ذلك لا نقول هو لافك خذت علي في ذلك
 في ناسه وبعثت اليه وحسن الهدى الصالح والسميت العاصم
 والاقضاد جن من جنه وعشرين حبة من النبوم فخذ الامور
 كلها مما تعلق بطفاه الظاهر وخسبه قد وردت في شريعة
 بان حنت عليها وكما ما بينه النفس الناجس الناجس

امر دينه كجبارها وصفارها عنها الاقليات منهم من قا
 فيها. فقد بدأ الله تعالى جمعها في هذا الكتاب اما فضة ت
 الباطن وادبها التي يجب السطيف منها تاكثر من ان تحصر
 وهي مصطبقة خبيثة في بيع المهلقات من كتاب احيا
 علوم الدين وغيره فمن اراد معرفتها واجتنابها فليزطر فيه
 ونسأل الله التوفيق لجميع مراضيه من احسن واخبره
 رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه الطيبين
 الطاهرين

وحسن الله ونعم الوكيل

C