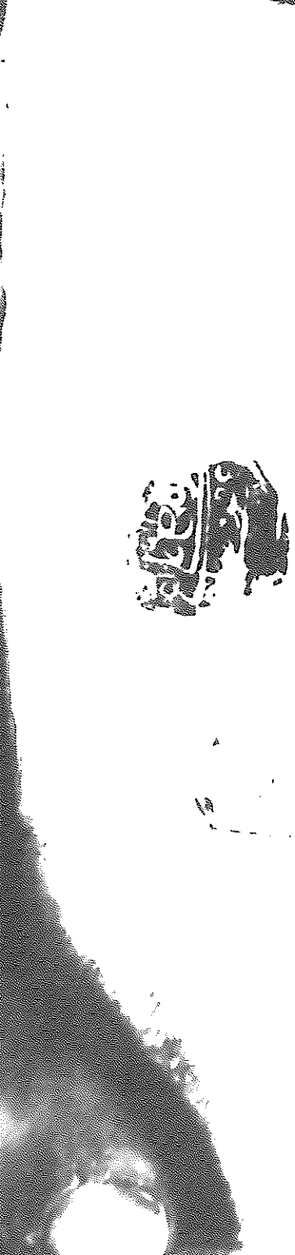
مخطوط رقم	3830 م.ك	الموضوع	قراءات
العنوان	التيسير في القراءات السبع		
المؤلف	الداني ; ابوعمرو عثمان بن سعيد القرطبي الأموي المنيري ـ 444 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	613 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	99
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نثق

خبر حسن لم يكن في نسخة الشيخ ابي جعفر ذكر انه اتى الي
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في مملكة النجاشي ملك الحبشة
قلنسوة اذا علقت علي مريض وكان موضعه مهما كان ابرا الله لوقته
وساعته فخرج امر صلوات الله عليه اليه بانفاذها فامتثله وبرها
فلما راها عليه السلام امر بتخريقها ليعلم الشريف ذلك فاذا فيها رق
فيه مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم الملك الحق المبين شهد الله انه
لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قايما بالقسط لا اله الا هو العزيز
الحكيم نور وحكمة وحول وقوة وبرهان وقدرة وسلطان قايم لانام
لا اله الا الله ابراهيم خليل الله لا اله الا الله موسى كليم الله لا اله
الا الله عيسى من روح الله وكلمته لا اله الا الله محمد العربي حبيب الله
لا اله الا الله اسكن بالذي ان يشا يسكن الريح فيظللن رواكد علي
ظهره ان في ذلك لايات لكل صبار شكور اسكن بالذي يسكن له ما
في الليل والنهار وهو السميع العليم الله خير حافظا وهو ارحم الراحمين
وذكر ان معاوية مرض في بعض مغازيه بالشام فانفذ اليه بعض
ملوك الروم بهذا القلنسوة فلبسه فبرا من ساعته فوجد
في راس البرنس ما ذكرناه مكتوبا في رقعة والله اعلم

فايدة

ذكر عن محمد بن صباح ان مسلمة بن عبد الحكم الغزي عمم اصابه صداع شديد
وهو في الغزاة فمنعه من الركوب فقال اهل عمويته للمسلمين ما اميركم لا يركب
فقالوا ان به صداعا فمنعه من ذلك قال فاخرجوا لهم رداء وقالوا لهم اجعلوا
يلبسه قال فاخرج المسلمون ووجهوا به الى مسلمة وذكروا له القصة فاخذ
ولبسه فزال عنه الصداع لوقته وساعته فلم يخرج من ذلك وامر لهم بصفة
فاذا هو لبطانة عن ظهارته فوجد في راسه بطاقة لطيفة فيها مكتوب
بسم الله الرحمن الرحيم ذلك تخفيف من ربكم ورحمة بسم الله الرحمن الرحيم رب لا تذرني
عنكم وخلق الانسان ضعيفا بسم الله الرحمن الرحيم الذي خفف بسم الله عليكم
ضعفا بسم الله الرحمن الرحيم ثم عطف بسم الله الرحمن الرحيم فاذا سالك عبادي عني
فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان بسم الله الرحمن الرحيم ثم الى قوله يكشف
ما بكم من ضر ولو يشاء الجمله ساكنا بسم الله الرحمن الرحيم وله ما سكن في الليل والنهار
وهو السميع العليم انتهى المعروف الصابة اسكن باذن الله عز وجل

فايدة

عن وهب بن منبه للصداع والجنون يقرا عليه ويكتب له وسمي ما في السماء
الا هو من في السماء والارض لا اله فيهما غيره وانت حسبي من في السماء
وحسبي من في الارض لا اله فيهما غيره وانت ملاء ما في السماء وملاء ما في
الارض فيهما غيرك قدرتك في الارض كقدرتك في السماء وسلطانك في
السماء سالتك باسمائك الكريم ووجهك المنير وملكك القديم ان تكفيني
ثم تقدير

قسطنطين فلما فرغت وانتهيت قال لي يا بني ختم معي
خاتمة كل سورة فإني قرأت على عبد الله بن كثير فأمرني
بذلك وأخبرني بن كثير أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك
وأخبره مجاهد أنه قرأ على عبد الله بن عباس فأمره بذلك
وأخبره بن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب فأمره بذلك
وأخبره أبي أنه قرأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فأمره بذلك

ذكر آخر يقول

لا إله إلا الله والله أكبر

فيما يقول قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما
حدثناه فارس بن أحمد المقرئ قال ما عبد الباقي بن الحسن
قال ما أحمد بن سلم الختلي وأحمد بن صالح قالا ما الحسن بن
أحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال
لي لا إله إلا الله والله أكبر

قال أبو عمرو وبين الحباب هذين الإسنادين
والخطب واسع والحق للصحة بكل منهما يحمله أهل العلم

وقرأت على غيره بما تقدم

فصل

وأعلم
أن القارئ إذا وصل التكبير بآخر السورة فإن كان آخر
سائر السور للسائرين نحو فحدث الله أكبر وقارئ
الله أكبر وإن كان منوي السورة أيضا بذلك وسواء كان
آخر المنوي منقوصا أو منقوما أو مكسورا نحو
قوله أبا لله أكبر وخبير الله أكبر ومن مسد الله أكبر
وإن كان آخر السورة مفتوحا فتحه وإن كان مكسورا
أو مضموما نحو قوله إذا حسد الله أكبر
والناس الله أكبر والبتر الله أكبر وشبهه
وإن كان آخر السورة هاء كناية موصولة بواو وحذف
صلة الهاء التي نحو به الله أكبر وشر ما يرد الله أكبر
واقتضت أن أصل التي في واو اسم الله عز وجل في جميع
ما استثنينا عنها فاعلم ذلك لوقف التعريف عز وضياع
الصواب وبالله التوفيق

تم باب التكبير والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

لا

ش

الفاء وفتح الواو من غير همز ۞ وترك باقي القامع همزه
في الوصل فإذا وقف أبدل الهمزة واوا مفتوحة نحو الملا
والنبا من يلي التي حرفها على الفا والباقون بغير قامع
الهمزة ۞ وليس في الفلق والناس إلا القدر
من الصوت في صدر الكتاب وبالله التوفيق

باب ذكر التكبير
في قراءة ابن كثير

قال أبو عمرو واعلم أيدك الله أن البزي وقنبلا
باسنادهما انه كان يكبر من آخر والضحى مع قراءتهما
سورة إلى آخر قل أعوذ برب الناس بطل التكبير بآخر السورة
وبتمام التالي قطع عليه وابتدأ بالتسمية سورة
أول السورة التي بعدها ووصل التكبير
بالتسمية ووصل التسمية بأول السورة ويجوز
على التسمية إذا وصلت بالتكبير ۞ وإن كان بعض
أهل الأداء يقطع على آخر السور ثم يبتدئ

ا

ر

والأحاديث الواردة
عن المبين والتكبير وآله

فإذا فرغ من السورة قرأ فاتحة الكتاب وخمس
من أول سورة البقرة على عدد الكوفيين إلى قوله والذين
هم مفلحون ثم دعا بما أحب ۞ وهذا بيان
ما ذكرته من أول كل سورة إلى آخر القرآن وفي جميع ما قدمناه أحاديث مشهورة
معلما يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله
من وضع غيره قد رددناها عليه

واختلف أهل الأداء
في لفظ التكبير

والنمل ما عدا الكسائي

وآخرها إلا قوله سجي فإن حمزة فتحه وأمال أبو عمرو

ليشوي والعشر وما بينهما بين بين والباقون بالفتح

وليس في أم نشج والتين خلف وما قبله من نون

العلق قرأ قنبل بالسكت على نون

والباقون بمدها **وأمال حمزة والكسائي**

وفي والضحى هذه السورة من لدن قوله إن لك ألا تجوع وما

بعده أبو عمرو ويرى وحده وما عداه من بين ورش جميع ذلك

بين بين والباقون بالخلاص الفتح **القدر**

والكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون

بفتحها **البينة** قرأ نافع وابن ذكوان

البرية في الموضعين بالهمز والباقون بغير همز

الزلزلة قرأ هشام فيه

يره وشر يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها

والعاديات

قد ذكر مذهب أبي عمرو في إدغام والعاديات ضبحا ومذهبه

ومذهب خلاد في إدغام فالمغيرات صبحا فيما سلف

القارعة

والنمل ما عدا الكسائي

وآخرها إلا قوله سجي فإن حمزة فتحه وأمال أبو عمرو

ليشوي والعشر وما بينهما بين بين والباقون بالفتح

وليس في أم نشج والتين خلف وما قبله من نون

العلق قرأ قنبل بالسكت على نون

والباقون بمدها **وأمال حمزة والكسائي**

وفي والضحى هذه السورة من لدن قوله إن لك ألا تجوع وما

بعده أبو عمرو ويرى وحده وما عداه من بين ورش جميع ذلك

بين بين والباقون بالخلاص الفتح **القدر**

والكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون

بفتحها **البينة** قرأ نافع وابن ذكوان

البرية في الموضعين بالهمز والباقون بغير همز

الزلزلة قرأ هشام فيه

يره وشر يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها

والعاديات

قد ذكر مذهب أبي عمرو في إدغام والعاديات ضبحا ومذهبه

ومذهب خلاد في إدغام فالمغيرات صبحا فيما سلف

القارعة

ألهاكم قرأ ابن عامر والكسائي

بفتح الهاء والباقون بضمها والخلاف في قوله حتى زرتم

التكاثر قرأ ابن عامر وحمزة

والكسائي جمع ملأ بتشديد الميم والباقون

بتخفيفها **أبو بكر وحمزة والكسائي** في مد

بعتين والباقون بفتحتين هـ

قريش قرأ ابن عامر

بغير ياء بعد الهمزة والباقون بها واجمعوا على إثبات ياء في

اللفظ دون الخط بعد الهمزة في بالفهم **الكافرون**

قرأ حمزة عابدون وعابدوا وعابدون بالإمالة والباقون بالفتح

الفتح قرأ **نافع والبزي** بخلاف عنه وحفص وهشام

وابن ذكوان بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن

المسد قرأ ابن كثير

وابن أبي نهيك بإسكان الهاء والباقون بفتحها **عاصم**

لحطب بنصب التاء والباقون برفعها

وأمال أبو عمرو والدرى والسرى والمرى ونحوه
كل بين إمالة والباقون بإخلاص الفتح الغاشيه
والأعلى وأبو بكر وأبو عمرو وقتيبة وقلى قارا بضم التا والباقون
بفتحها من غير إشمام مذكور في الإمالة ابن كثير وأبو عمرو
يسمع بالياء مضمومة لاعبة بالرفع ونافع كذلك الآية قرا التا
والباقون بالتا مفتوحة لاغية بالنصب هشام مسيطر
بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون
بالصاد خالصة والفجر قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر
الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد
الدال والباقون بتخفيفها أبو عمرو لا يكرمون ولا يحضون
بالياء فيهن ويحضون بالياء في الأربعة والباقون بالتا الكوفيون
والخامسة بالالف والباقون بغير الف وجميعهم قد ذكر
الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثا والباقون
بكسرها فيها يا أيها الذين ربي أكرمن وربي أهانن
سكنها الكوفيون وابن عامر وفيها اتبع
محمد وقا

وابو عمرو
وفيه وآتا بالاضافة وما بعد ذلك بين بين والباقون بالخلف
فتح ذلك له
عبس قرأ عاصم فتنفعه
بنصب العين والباقون برفعها
الحواميم لم تعد
بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها
الكوفيون ناصبنا
بفتح الهمزة والباقون بكسرها
وأما همزة والكسائي ويزيد
في هذه السورة من أولها الى قوله تلقى
الزكوي وما بعده بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون
بالخلاص بفتح
التكوير قرأ ابن كثير وابو عمرو سجرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها
فرفع وعاصم
وابن عامر نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها
نافع وحفص وابن ذكوان سعرت بتشديد
العين والباقون بتخفيفها
ابن كثير وابو عمرو
والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد
الانفطار قرأ الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال
والباقون بتشديدها
ابن كثير وابو عمرو يؤتى
بالياء
الميم والباقون بتنبيها
التصفيف

ابو بكر وحمزة والكسائي
له صلة فتحة الزاي والباقون بتحريكها
وحفص
الكسائي خامسة بالف بعدها
والباقون بغير الف
حفص فكهين هنا وحيث
والباقون بغير الف
الاشقاق قرأ عاصم وحمزة
بغير الف بعد الشين وكسر القاف
بغير الف بعد الشين وفتح القاف
حمزة والكسائي بتركيب بفتح الباء
البروج قرأ حمزة والكسائي والعرش
بخفض الدال والباقون برفعها
نافع الطارق قرأ عاصم وحمزة
والباقون بخفضها

فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بغير
بالالف للقطع ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن
ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف فحصل من ذلك
ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة وعلى الثاني
بغير الف الا هشاما **نافع وحمزة** عليهم باسكان
الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء **نافع**
وحفص خضروا يشرق برفعهما وابن كثير وابو بكر
بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما **الكوفيون ونافع**
وما تشاؤن بالتا والباقون بالياء

ومن سورة المرسلات

ابو عمرو في الادغام وخلاد وكذا في المعيرات ضبحا بالادغام
وقد ذكر **قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر**
وقتت بضم القاف والباقون بالاسكان ابو عمرو وقتت
بالواو والباقون بالهمز **نافع والكسائي** فقد رنا
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها **حفص وحمزة**

ومن سورة النبا إلى سورة البلد

قرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتح التاء
وغساقا قد ذكر **الكسائي** وكذابا بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها والخلاف في الاول **الكوفيون وابن**
عامر رب السموات بالخفض وعاصم وابن عامر وما
بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

والنازعات

قد ذكرت استفهامين في الرعد ان نافعا وابن عامر وابا بكر
يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالعكس
فيهما وهم على مذهبهم في التحقيق والتليين وقرا **ابو بكر**
وحمزة والكسائي ناخرة بالالف والباقون بغير الف
كما ذهب قد ذكر **الحرميان** ان تزكى بتشديد الزاي
والباقون بتخفيفها **حمزة والكسائي** [illegible]
في هذه السورة من قوله هل اتاك حديث موسى [illegible]
قوله دكاها فان حمزة فتحه ووافقهما [illegible]
ها والف بعد الخاء وملدان فيه [illegible]

بالياء والباقون بالنون **نافع وابوبكر** وانه لما قام بكسر
الهمزة والباقون بفتحها: **هشام** عليه لبدًا بضم اللام
والباقون بكسرها: **عاصم وحمزة** قل انما ادعو ربي بغير
الف والباقون بالالف: **فيها يا واحلة** ربي امدًا
فتحها الحرميان وابو عمرو: **سورة المزمل**
قرأ ابو عمرو وابن عامر اشد وطاءً بكسر الواو وفتح الطاء
والمد والباقون بفتح واسكان الطاء **ابوبكر وابن**
عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض
الباء والباقون برفعها: **هشام** من ثلثي الليل باسكان
اللام والباقون بضمها: **الكوفيون وابن كثير**
ونصف وثلثه بنصب الفا والثا والباقون بخفضهما

سورة المدثر

قرأ حفص والوقف بضم الراء والباقون بكسرها **نافع**
وحفص وحمزة والليل اذ بإسكان الذال دبر
على وزن فعل والباقون ادبار بالف بعد الذال دبر على
وزن فعل **نافع وابن عامر** مستنفرة بفتح القاف

سورة القيامة

قرأ قنبل لا اقسم بيوم بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش
عن ابن ربيعة عن البزي والباقون بالف والخلاف في الثاني
نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها **الكوفيون**
ونافع بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء
من تاق وسدى قد ذكرا: **حفص** من مني يمنى بالياء والباقون
بالتاء واما حمزة والكسائي واخراي هذه السورة من لدن
قوله ولا الى آخرها: ورش ابو عمرو بين بين والباقون باخلاص
الفتح: **سورة الانسان** قرأ نافع
والكسائي وابوبكر وهشام سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف
عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقنبل وحفص
من طريق على الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن البزي بخلف
عنه وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرأ في مريما
لفاتح ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة: **نافع**
والكسائي وابوبكر قوارير قوارير الاولى منونة والثانية
غير منونة: **الكوفيون**

قرذكر **نافع** ليَرْثِقونك بفتح الياء والباقون بضمها ٥

سورة الحاقة

قرأ ابو عمرو والكسائي وبمن قبله بكسر القاف وفتح
الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء اذن واعية
قرذكر وكلهم قرأ وتعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها
وهو عن ابن كثير وعاصم وحمزة في ذلك ماه يصح ٥ **حمزة**
والكسائي يخفي منكم بالياء والباقون بالتاء **حمزة**
عني مالي عني سلطاني بحذف الهاءين في الوصل والباقون
باثباتهما في الحالين ٥ **ابن كثير وابن عامر** قليلا ما
يومنون وقليلا ما يذكرون بالياء جميعا والباقون بالتاء كذا
قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان ٥

سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سأل بالف ساكنة بدلا من الهمزة
وابدل مسموع والباقون بهمزة **وحمزة** يجعلها في
الوقف بين بين ٥ **الكسائي** يعرج بالياء والباقون
بالتاء **نافع والكسائي** من عذاب يومئذ بفتح

وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح الواو والباقون
بضم الواو واسكان اللام **نافع** ودا
بضم الواو والباقون بفتحها ٥ **ابو عمرو** مما خط
على لغط قضاياهم والباقون بالياء والتاء جميعا ٥

يا ايها المدثر

وعاصم واسكنها الكوفيون ٥ ثم اني خلقت وحيدا
الكوفيون وابن عامر بلين مؤمنا فتحها حفص وهبيرة
سورة الجن قرأ حفص وحمزة
والكسائي بفتح الهمزة من وانه تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا

سورة المنافقين

قرا قنبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة باسكان الشين والباقون بضمها. نافع لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها. ابن عمرو وأكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر بما يعملون باخرها بالياء والباقون بالتاء.

سورة التغابن

قرا نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قرذكره.

سورة الطلاق

قرأحفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة واللاي ونكرا ومبينات قد ذكره. نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء. سورة التحريم قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا وجبريل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه على الجمع والباقون على التوحيد ه

سورة الملك

قرأحمزة والكسائي تفوت

و الكسائي فسمقا بضم الميم والباقون باسكانها قبل الشين وامنتم بدل همزة الاستفهام واو مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق همزة والكوفيون وابن ذكوان تحقيق الهمزتين والباقون تليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش بدا على اصله والباقون على اصولهم سيئت قد ذكره.

الكسائي فسيعلمون من هو باليا وهو الاخير والباقون بالتا والخلاف في الاول.

فيها ياتي

اهلكني الله سكنها حمزة. ومن معي او سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي.

فيها مجذوذا

نذيره. ونكيرت واثبتها في الوصل ورش.

سورة ن والقلم

قد ذكرت البيان والادغام في ن والقلم. قرأ ابو جعفر وحمزة ان كان بهمزتين محققتين. وابن عامر ومدة. وابن ذكوان

بن سيرين وهو [illegible] فيهما والباقون بتشديدهما **ابو عمرو** بما تاكلم بالقصر
والباقون بالمد بالبخل ورضوان قد ذكرا. **نافع وابن عامر**
فان الله الغني بغيرهو والباقون بزيادة هو.

سورة المجادلة

قرا عاصم يظاهرون في الموضعين
بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء. **وابن عامر**
وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف
بعدها. والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف
حموه وينتجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون
بتاء مفتوحة بعد الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم.
عاصم في المجالس بالف على الجمع والباقون بغير الف على
التوحيد **نافع وابن عامر وعاصم** بخلاف عن ابي بكر انشزوا
فانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدؤن بضم الالف والباقون
بكسر الشين ويبتدؤن بكسر الالف وقد قرات لابي بكر من
طريق الصريفيني عن يحيى عنه بهذا الوجه **فيها واحدة**
ورسلي ان الله فتحها نافع وابن عامر

سورة الحشر

قرا ابو عمرو يخربون مشددا والباقون مخففا الرعب

قد ذكر في [illegible] بالياء وفي [illegible] بالياء وهو
والباقون بالياء والنصب. **ابن كثير وابو عمرو** جوار بكسر
الجيم والف بعد الدال والباقون جدر بضم الجيم والدال الباري
قد ذكر في الاماله. **فيها ياء واحدة** اي اخف سكنها
الكوفيون وابن عامر.

سورة الممتحنة

قرا عاصم يفصل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد
مخففة وابن عامر يفصل بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة.
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون
بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة **اسوة** حسنة في الموضعين
قد ذكر وا تمسكوا مشددا والباقون مخففا.

سورة الصف

قد ذكرت هذا ساهر
قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم نوره بغير تنوين
نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب **ابن عامر** تجيكم
مشددا والباقون مخففا. **الكوفيون وابن عامر**
انصار الله بغير تنوين ولام والباقون بالتنوين ولام مكسورة
في اول اسم الله عز وجل **فيها ياء ان** من بعدي اسمه سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع

مواضع فيها اثبتت في الوصل ورش وحده هـ

سورة الرحمن جل وعز

قرا ابن عامر والبتّ ذا العصف والريحان بنصب الثلاثة الاسماء
وحمزة والكسائي والريحان بالخفض وما عداه بالرفع
والباقون برفع الثلاثة: نافع وابو عمرو يخرج منهما
بضم الياء وفتح الراء وحمزة وابو بكر بخلاف عنه المنشئات بكسر الشين والباقون بفتحها
حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون بالنون
يه الثقلان قوذكر: ابن كثير يثواط بكسر الشين والباقون
فتحها ابن كثير وابو عمرو وقنابر بالخفض والباقون
بالرفع: ابو عمر عن الكسائي لم يطمثهن في الاول بضم
الميم وابو الحرث عنه في الثاني كذلك هذه قراءتي والذي قرئ
عليه ابو الحرث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما:
ابن عامر ذو الجلال في اخرها بالواو والباقون بالياء

سورة الواقعة

قرا الكوفيون هنا ولا
يمسه الا بكسر الزاي والباقون بفتحها: حمزة والكسائي وخلف

عن خلفهما و[illegible] ابو بكر وحمزة غير
ترابا باسكان الواو والباقون بضمها الا ستفهاما مزدوجين
في الرعد ان فاعلا والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام
وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم
في التحقيق والتليين اوابا ونافر ذكر: نافع وابن عامر
وحميّة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحهما: ابن كثير
وحفص بتشديد الواو والباقون بتشديدها النشأة قرا
ابن كثير وابو بكر إنا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة
مكسورة: حمزة والكسائي بموقع باسكان الواو من
غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها:

سورة الحديد

قرا ابو عمرو وقنبر بضم
الهمزة وكسر الخاء مثقلا بالرفع والباقون بفتح الهمزة
والخاء والنصب: ابن عامر وكل وعد الله برفع اللام والنون
بنصبها فيضاعفه له قرذكر حمزة للذين امنوا انظرونا بقطع
الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة
وبلترونكم بالضم وضم الظاء: ابن عامر لا توخذ والباقون
بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا

لسيطرون بالسين وبين الصاد والزاي
والباقون بالصاد خالصة: **عاصم وابن عامر** يصعقون
بضم الياء والباقون بفتحها: **سورة والنجم**
قرأ حمزة والكسائي وخلف اي هذه السورة من اول قوله
اذا هوى الى قوله من النذر الاولى بالامالة واماله ابو عمرو
من ذلك ما كان فيه را ومما عدا ذلك بين بين وورش جميع
ذلك بين اللفظين والباقون باخلاص الفتح: **هشام** ما كذب الفؤاد
بتشديد الذال والباقون بتخفيفها: **حمزة والكسائي**
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم والباقون بضم التاء وفتح
الميم والف بعدها **ابن كثير** ومنأة بالمد والهمز:
والباقون بغير مد ولا همز: **ابن كثير** ضيزى بالهمز:
والباقون بغير همز: كبير الاثم وفي بطون امهاتكم والنشأة
الاولى **نافع وابو عمرو** وعادا الاولى بضم اللام بحركة
التنوين وادغام التنوين فيها والى قالون بعد ضمة اللام بهمزة
ساكنة في موضع الواو والباقون يكسرون التنوين ويسكنون
اللام ويخففون الهمزة بعدها: ويجوز في الابتداء بقوله الاولى
على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه احدها الاولى باثبات همزة الوصل

وضم اللام بعدها [illegible] للام وحذف همزة الوصل
فيها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جايزان في ذات
وشبهه في مذهب ورش: والثالث الاولى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز
في الابتداء بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا الاول
باثبات همزة الوصل وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والثاني
بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة الواو: والاولى كوجه
ابي عمرو: والثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها بمذهبه
لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد: **عاصم وحمزة**
وثمود فما بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين وهو
في الوصل بالالف: **سورة القمر** قرا ابن كثير ونافع
نذر باسكان الكاف والباقون بضمها: **ابو عمرو وحمزة**
والكسائي خاشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر
والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشددة فقصرها وذكر
ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتاء والباقون
فيها ثمانون مخذوفات بلا [illegible]
البزي واثبتها في الوقف ورش وابو عمرو [illegible]

والباقون بالياء. الاميان وابن عامر تسنونيه بالنون
والباقون بالياء. حمزة والكسائي بكم بضم الصاد والباقون
بفتحها. حمزة والكسائي بكلم الله بكسر اللام والباقون
بفتحها والف بعدها. نافع وابن عامر ندخله ونعذبه
بالنون فيهما والباقون بالياء. ابو عمرو بما يعملون بصير بالياء
والباقون بالتا. ابن كثير وابن ذكوان شطاه بتحريك
الطا والباقون باسكانها. ابن ذكوان فازره بالقصر
والباقون على سوقه فذكره سورة الحجرات
قد ذكرت فكرهتموه ولحم اخيه ميتا. وتاءات البزي قبله
قرا ابو عمرو لا يالتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابدلها
الفا والباقون بغير همز ولا الف. ابن كثير بصير بما يعملون
بالياء والباقون بالتا. سورة ق قرا نافع وابو بكر
يوم يقول بالياء والباقون بالنون. ابن كثير هذا ما يوعدون
بالياء والباقون بالتا. الخوميان وحمزة واد بار السجود
بكسر الهمزة والباقون بفتحها. يوم تشقق الارض ذكر
فيها الف محل وفاق وعيد
فعينا. وخاف وعيدي اثبتهما في الوصل ورش المنا

من المسبا في غاليه بخلف عنه بالوصل نافع وابو عمرو. و
المعاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل بنا د بالياء في الو
والباقون يقفون بغير ياء سورة والذاريات
قرا ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام والباقون
بنصبها قال سلم فذكر الكسائي فاخذتهم الصعقة
باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين.
ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح بالخفض
والباقون بالنصب. سورة والطور
قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الف واسكان التا والعين
ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف وفتح التا والعين
وتا ساكنة بعد العين ابن عامر وابو عمرو ذرياتهم
بايمان بالجمع وضم ابن عامر التا وكسرها ابو عمرو والباقون
بالتوحيد ورفع التا نافع وابن عامر وابو عمرو
بهم ذرياتهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد وفتح البا
ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا الفو
وبها ولا تالتهم قرذكر نافع والكسائي انه هو البر فتح
الهمزة والباقون بكسرها قبل وحفص بخلاف عنه وشام

سُورَةُ الاحْقَافِ

قرأ نافع والبزي بخلاف
عنه **وابن عامر** لِيُنْذِرَ الَّذِينَ بالتا وَالْبَاقُونَ بالْيَا
الْكُوفِيُّونَ بوالِدَيْهِ احْسَانًا بهمزة مكسورة واسكان
الحا وفتح السين والف بعدهما والباقون حُسْنًا بضم الحا
واسكان السين من غير همز ولا الف **الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ**
ذكوان تَرَهَا في الحرفين بضم الكاف **وَالْبَاقُونَ** بفتحها **حَفْصٌ**
وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز
بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن **وَالْبَاقُونَ** بالْيَا
مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما فردكر: **هِشَامٌ**
بِتَعِدَانِنِّي بنون واحدة مشددة **وَالْبَاقُونَ** بنونين مكسورتين
ابن كثير وابو عمرو وعاصم وهشام وليوفيهم
بالْيَا **وَالْبَاقُونَ** بالنون **ابن ذكوان** أَذْهَبْتُمْ بهمزتين
محققتين من غير مد: **وابن كثير وهشام** بهمزة
ومدة وهشام اطول مدا على اصله **وَالْبَاقُونَ** بهمزة واحدة
من غير مد على الخبر: **عاصم وحمزة** لا يرى بالْيَا مضمومة
الْمَسَاكِنُهُمْ بالرفع **وَالْبَاقُونَ** بالتا مفتوحة **وَبِالنَّصْبِ** البلكم
فردكر **يا انتما اوع** أَوْ زعمن ان اشكر فتحها ورش والبزي

القدانى

سُورَةُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قرأ حفص وابو عمرو والزين قتلوا بضم القاف وكسر التاء الباقون
بفتحهما والف بينهما **أَمْثَالُهَا** بكسر الثاء من غير تنوين **الْبَاقُونَ**
بالفتح والتنوين: وحدثنا محمد بن احمد بن عبد الله البغدادي قال نا ابن مجاهد
قال نا محمد بن يحيى عن البزي باسناده عن ابن كثير قال الوقف بالفتح
وبه كان قرأت علي في رواية ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على
الفارسي في روايته بالمد وكذلك قرأت في رواية الزيني عن
وبه آخذ فهذان عشرة قد ذكر: **أَبُو عَمْرٍو** وأملى لهن بضم الهمزة
وكسر الذال وفتح الياء **وَالْبَاقُونَ** بفتح الهمزة والذال
وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ اسرارهم بكسر الهمزة **وَالْبَاقُونَ**
ابو بكر وليولهم حتى يعلم ويبلوا بالياء في الثلاثة **وَالْبَاقُونَ** بالنون
ابو بكر وحمزة وندعوا الى السلم بكسر السين **وَالْبَاقُونَ**
بفتحها

سُورَةُ الْفَتْحِ

قرأ ابن كثير **عَلَيْهُ اللَّهَ**: **قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو** وليؤتيه الله
اجره وبعذبه ويعذره **وَيُوَقِّرُوهُ** وَيُسَبِّحُوهُ بالباقوا الاربعة

بفتحها والف بعدها حمزة والكسائي بضم السين واللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر
والكسائي منه يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون الخمسة بتحقيق الهمزتين والف بعدهما
والباقون يسهل الثانية والفها الف ولم يدخل هنا احد
منهم الفا بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف
نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس بهمزة بين والباقون
بغير همزة والذ قد ذكر ابن كثير وحمزة والكسائي
والباقون بالتاء والباقون بالياء
عاصم وحمزة وقيل
بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام وضم الهاء
نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء
فيها ايات من تحتها فالفتحها نافع والبزي وابو عمرو
ياعبادي حرف فتحها ابو بكر في الوصل وسكنها في الحالين
نافع وابن كثير وابن عامر وحذفها الباقون في الحالين
يتبعهما غثاء وحدا وابتعون هذا اثبتها في الوصل
ابو عمرو فتصبح الجبال قرا الكوفيون رب
السموات بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص

على ان بالنون والباقون بالتاء ابن عامر
فتعملوه بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي ذوانك
بفتح الهمزة والباقون بكسرها نافع وابن عامر في مقام
بضم الميم والباقون بفتحها فيها ايات ان اتيكم فتحها
الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش
وفيها حدوقتان ان توجون فاعتزلون اثبتهما
في الوصل ورش

سورة الجاثية

قل احزة والكسائي وتصريف الريح ايات ومن دابة ايات
بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التا

ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي

واياته تومنون بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر
ابن عامر وحمزة والكسائي ننجي قوما بالنون
والباقون بالياء خضر وحمزة والكسائي سواء
ظاهر بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي
غشوة بفتح الغين واسكان الشين والباقون بكسر الغين
وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب فيها
بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر ليس فيها من الياء

والجمع والباقون على التوحيد وناء بجانبه وحده لم
فيهايلق ابن شرشاهي قالوا فخففها ابن كثير غير البزي انه
لي فخففها نافع بخلاف عن قالون وابو عمرو ..
سورة الشوري قرا ابن كثير كذلك يوحى بفتح
الحاء والباقون بكسرها يكاد السموات قرا ابو بكر
وابو عمرو هنا بتغطرن بالنون وكسر الطاء والباقون
بالتاء وفتح الطاء **نافع وعاصم وابن عامر** يبشر الله
بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة والباقون بفتح
الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة **حفص وحمزة**
والكسائي ويعلم ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء ..
وينزل الغيث قرا ذكر .. **نافع وابن عامر** بما كسبت بغير
فاء والباقون فبما بالفاء الاربع قرا ذكر .. **نافع وابن عامر**
ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها .. **حمزة والكسائي**
كبير الاثم هنا وفي والنجم بكسر الباء من غير الف والهاء والباقون
بفتح الباء والف وهمزة بعدها .. **نافع** او يرسل برفع اللام
فيوحي باذنه باسكان الياء والباقون بنصبها **فيما عوقتم**
وهي لغة وفي الجواري افتتنها في الحالين ابن كثير .. واثبتها في الوصل نافع

وابو عمرو **سورة الزخرف** قرات في ام الكتاب
قرا نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون وجزءا قرا ذكر **حفص**
وحمزة والكسائي او من ينشأ بضم الياء وفتح النون وتشديد
الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون وتخفيف الشين
الحرميان وابن عامر عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال
والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال .. نافع اشهدوا
بهمزتين الثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون
من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين
ساكنة والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح السين
ابن عامر وحفص قال اولوا الف والباقون قل بغير الف
ابن كثير وابو عمرو وسقفا بفتح السين واسكان القاف
على التوحيد والباقون بضمها على الجمع **عاصم في حرفوظ**
هنا الماساخ بتشديد الميم والباقون بتخفيفها .. الحرميان
وابن عامر وابو بكر اذا جاءانا بالالف على التثنية والباقون
بغير الف على التوحيد .. باب الظاهر قرا ذكر في النور ..
حفص على اسوة باسكان السين من غير الف والباقون

ن اخاف في الثلاثة فحفص المد منه وابو عمرو ذروني قتلوا دعوني
استجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ سكنهما الكوفيون ما لي ادعوكم
سكنها الكوفيون وابن ذكوان اوى الى الله فتحها نافع وابو عمرو

وفيها ثلاث محذوفات التلاق والتناد

اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وحفص
واختلف فيهما عن قالون فقرأتهما له بالوجهين اتبعون اهدكم
اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل قالون وابو عمرو

سورة فصلت قرأ الكوفيون وابن عامر
نحسات بكسر الحاء وروى ابو الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه
عن ابي الحارث اماله فتحة السين ولم اقرأ بذلك وأحسبه وهما
والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة
وضم الشين أعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة
وفتح الشين أعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر
وابو بكر وابو شعيب وربنا أرنا اللذين باسكان الراء
هنا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون
باشباعها الذين ويلحدون قد ذكرناه هنالك أعجمي
بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام

وهمز ابو بكر وحمزة والكسائي همزتين والباقون بهمزة ومدة
وقالون وابو عمرو وبشبعا ما لا مز قولهما ادخال الفين
الهمزة المخففة والمليئة ورش على اصله في ابدال الهمزة
الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية
بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان
لان مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان
بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع المد
هنا وفي النمل والقلم ان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هناك
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس
وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في
حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بينهما في حال
تسهيل احداهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان
الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية
ولم يذكر فصلا بينهما في الموضعين فانضح ما قلناه وهذا من
الاشياء اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا
المضطلعون من الائمة المختصون بالفهم الثاقب والدراية
الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من سورت

على مدا الم فقد لو.. **بو عمر** واشفاء هود ومسدات وتمته
والتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض
ضره ورحمته **حمزة والكسائي** التي قضي بضم القاف وكسر
الضاد وفتح الياء الموت والرفع والباقون بفتح القاف والضاد
والف بعدها في اللفظ والموت بالنصب لا تغلطوا فقد ذكر.
أبو بكر وحمزة والكسائي بما زائم بالالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد.. **ابن عامر** تامرو ونبي
أعبد بتونين الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون
بواحدة مشددة وجي وسيق قد ذكرا.. **الكوفيون** فتحت
ابوابها في الموضعين هنا وفي النبا بتخفيف التا والباقون
لتشقوها **يا أيها سنفرغ** اي امون فتحها نافع
اي اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد اني الله سكنها حمزة
قل يا عبادي الذين سكنها وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة
والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها الباقون نامروني
اعبد فتحها الحرميان فبشر عباد الذين فقد ذكر الاختلاف
فيها قبل **سورة الروم** قرا ابن كثير
وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحا في جميع المواضع

وقنبل وابو عمرو بين بين والباقون بالاصالة كلمات ربك قد
ذكر **نافع وهشام** والذين تدعون بالتا والباقون بالياء.
ابن عامر اشر منكم بالكاف والباقون بالهاء.. **الكوفيون**
او ان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح
الواو من غير الف.. **نافع وأبو عمرو وحفص** يظهر
ضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بالنصب والباقون بفتح
الياء والهاء والفساد بالرفع.. **ابو عمرو وابن ذكوان** على
كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد عن السبيل قد
ذكر **حفص** فأطلع بنصب العين والباقون برفعها يدخلون
الجنة قد ذكر.. **ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر**..
الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخا ويبتدونها بالضم
والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخا.. **الكوفيون ونافع**
يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتا **الكوفيون** قليلا ما تذكرون
بتا بن والباقون بالياء والتا.. **ابن كثير وابو بكر** سيدخلون
جهنم بضم الياء وفتح الخا والباقون بفتح الياء وضم الخا.. **نافع**
وابو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين
والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر.. **يا أيها المدثر**

الله وربّكم وربّ اٰبائكم بنصب الاسماء والباقون برفعها: **نافع**
وابن عامر على آل ياسين منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر
الهمزة وإسكان اللام متصلا: **يا ايها الثلث** إني أرى
المنام أني أذبحك فتحها الحرميان وأبو عمرو ستجدني ان شاء الله
فتحها نافع وفيها محذوفة
لتردين ولولا اثبتها في الوصل
ورش: **سورة ص** قرا حمزة والكسائي من
فواق بضم الفا والباقون بفتحها: أصحاب ليكة وبالسوق
قرذكرا: **ابن كثير** واذكر عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون
على الجمع: **نافع وهشام** بخالصة بغير تنوين والباقون
بالتنوين والليسع قرذكر **ابن كثير وابو عمرو** هذا ما
يوعدون بالياء والباقون بالتا: **حفص وحمزة والكسائي**
غساق وفي النبا وغساقا بتشديد السين والباقون بتخفيفها
وأخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف
بعدها على التوحيد **ابو عمرو وحمزة والكسائي**
من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف وادا ابتدوا السورة بها والباقون
بقطعها في الحالين سخريا قرذكر: **عاصم وحمزة** قال فالحق
بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني بقول:

مخلصين قرا: **يا ايها يستة** ولي بعجة وما كان
لي من علم فتحها حفص إني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو
من بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطان سكنها حمزة
لعنتي الى فتحها نافع: **سورة الزمر**
فرذكرت في بطون امهاتكم: قرا نافع وعاصم وحمزة وهشام
بخلاف عنه برضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قرا على
اصل الفتح وابو شعيب وابو عمر وغيرها عن اليزيدي باسكانها
وقرا على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو
وهي رواية ان حمدون وغيره عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو
ليظل قرذلك: **الحرميان وحمزة** أمن هو بتخفيف الميم
والباقون بتشديدها **ابو شعيب** فبشر عبادي الذين
بيا مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون وغيره عن
اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عند قنبل من قول
ابن شنبوذ مرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سالما بالف بعد السين
وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف **حمزة والكسائي**
بالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد

في ظلل بضم الظاء من غير ألف والباقون بكسرها وبالالف **نافع**
وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام :: **وأبو**
عمرو وابن عامر بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام والباقون
كذلك غير أنهم ضموا الباء على مكانهم قد ذكر :: **عاصم وحمزة**
نكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم
الكاف مخففة :: **نافع وابن ذكوان** أفلا تعقلون هنا
بالتاء والباقون بالياء ومشارب وفيكون قد ذكرا
بالتاء ثلاث ومالي أعبد سكنها حمزة :: إني إذا إلى
فتحها فافع وابن عامر إني آمنت فتحها المدنيان وأبو عمرو
وفيها محذوفة ولا ينقذوني اثبتها في الوصل ورش
:: **سورة والصافات** قرا حمزة والصافات
صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات
ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة ::
واقرا أبو الفتح في رواية خلاد فالملقيات ذكرا فالمغيرات
صبحا في والمرسلات والعاديات بالادغام ايضا من غير اشارة
والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير ادغام الا ما كان من

مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل **عاصم**
وحمزة برينه بالتنوين والباقون من غير تنوين :: **ابو بكر**
الكواكب بالنصب والباقون بالخفض **حفص وحمزة والكسائي**
لا يسمعون بتشديد السين والميم والباقون باسكان السين
وتخفيف الميم **حمزة والكسائي** بل عجبت بضم التاء والباقون
بفتحها :: قالون وابن عامر أوآباؤنا هنا وفي الواقعة باسكان
الواو والباقون بفتحها :: المخلصين جميع ما فيها قد ذكر :: **حمزة**
والكسائي عنا يزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها
ولا خلاف في ضم الياء :: **حمزة** إليه يزفون بضم الياء والباقون
بفتحها :: يا بني إني ويا ابت قد ذكرا **حمزة والكسائي** ماذا
ترى بضم التاء وكسر الراء خالصة يجعلانها فعلا رباعيا
والباقون بفتحهما يجعلونه فعلا ثلاثيا وأبو عمرو يميل فتحة
الراء وورش بين بين على أصلهما والباقون بالخلاص فتحها :: **ابن**
ذكوان مزدجر إني على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه ::
وإن الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأ ابن
ذكوان من طريق الشاميين :: **وقال ابن ذكوان** في كتابه بعد
همز والله اعلم بما أراد **حفص وحمزة والكسائي**

ي الجوابي الا سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي بخلف عنه سميع
فتحها نافع وابو عمرو: **وفيها مدوقنا** بالجواب
اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو: كان نكير
اثبتها في الوصل ورش: **سورة فاطر** قرا حمزة
والكسائي يخيل الله بالخفض والباقون برفعها وارسل الرياح
والى بلد ميت قد ذكرا: **ابو عمرو** يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء
والباقون بفتح الياء وضم الخاء ولولوا قد ذكر: **ابو عمرو** كذلك
يجزى بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الزاي والنصب: **نافع وابن عامر وابو**
بكر والكسائي على بناء بالالف على الجمع والباقون بغير
الف على التوحيد **حمزة** ومكر السيء باسكان الهمزة في الوصل
لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو النصب في وبئس لزاد
واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون يحققها في الوصل ويجوز روما
واشماما في الوقف: **وفيها محذوفة واحدة**
وهي كان ليء الم تر: اثبتها في الوصل ورش

سورة يس قرا ابو بكر وحمزة والكسائي بين بالة
فتحة الياء والباقون باخلاص فتحها: ورش وابو بكر وابن عامر

والكسائي يدغمون نون لهجاء الواو ويقفون الغنة ولذلك
في نون والقلم غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون في مذهب
ورش هناك بالسكان والباقون بالبيان للنون في السورتين:
حفص وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز
بنصب اللام والباقون برفعها **حفص وحمزة والكسائي**
سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها: **ابو بكر** فعززنا
بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها لما جميع والارض الميتة ومن
ثمره قد ذكر **ابو بكر وحمزة والكسائي** وما عملت ايديهم
بغير هاء والباقون بالهاء **الدوري وابن عامر** والقمر
قدرناه بنصب الراء والباقون برفعها **نافع وابن عامر** دريابتهم
بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء: **ابن كثير**
ورش وهشام يخصمون بفتح الخاء وتشديد الصاد:
وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد
والنحس عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد
والباقون وهم عاصم **وابن ذكوان والكسائي** بكسر الخاء
وتشديد الصاد من مرقدنا هذا قد ذكر: **الخزميلي وابو**
عمرو في شغل باسكان الغين والباقون بضمها: حمزة والكسائي

سورة سبا

قرا حمزة وحمزة والكسائي علام الغيب الالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون علم الالف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي يتاب يخسف او يسقط بالياء في الثلاثة وادغم الكسائي الفا في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكر ابو بكر الرفع بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منسأته بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قرئ في الشعر لاقامة الوزن

وأشدد الاخفش الدمشقي

ضريح حمر قام بين وكاته ... كقومة الشيخ الى منساته

والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين على اصله لسبا قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وضم الكاف والف بينهما

وحمد الله الحوميان

ابو عمرو وذو ائتلاف الخط بغير تنوين والباقون بالتنوين وخفف الاول هنا الحوميان وقد ذكره حفص وحمزة والكسائي وهل نجازي بالنون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام بينا بعد بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لم أذن له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي حمزة في الغرفة بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكر

أبو حيان وابن عامر وحفص

المتناوش بضم الواو والباقون بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك من التيئيس وهو الحركة في الابطاء فأصله الهمز وجائز ان يكون من التناوش وهو التناول فكان اصله الواو ثم يهمز للزوم ضمها فعلى هذا يقف بضم الواو ويرد ذلك الى اصله ابن عامر والكسائي وخيل بينهم وفي الزمر وسيق الذين باشمام الضم للحا والسين والباقون بالخلاص كسرها لانها الالف عبادي الشكور ساكنا حمزة

والباقون بالتخفيف وقد ذكر ۞ **سُورَةُ السَّجْدَةِ**
وابن كثير وابن عامر وابو عمرو وكل شيء خلقه باسكان اللام
والباقون بفتحها **حمزة والكسائي** لما صبروا بكسر
اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم
سُورَةُ الأَحْزَابِ قرا ابو عمرو بما
يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون بالتا
في الاولى **وقنبل** اللاي هنا وفي المجادلة والطلاق بالهمز
من غير ياء ۞ وورش بياء مختلسة خلفا من الهمزة واذا وقف
صيرها يا ساكنة ۞ والبزي وابو عمرو بياء ساكنة بدلا
من الهمزة في الحالين ۞ والباقون بالهمز وياء بعدها في الحالين
وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز
منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا فان
المد والقصر جايزان في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين
عاصم تظاهرون بضم التا وتخفيف الظا والف بعدها بكسر
الظا ۞ وابن عامر بفتح التا والظا وتشديد الظا والف بعدها
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يخففان الظا والباقون
بفتح التا وتشديد الظا والهاء من غير الف **حمزة** ۞ **ابو عمرو**
الظنون

والرسول والسبيل بحذف الالف في الحالين في الثلاثة
وابن كثير وحفص والكسائي بحذفها فيمن في الو
صلا والباقون باثباتها في الحالين ۞ **حفص** لامقام لكم بضم
الميم والباقون بفتحها ۞ **الحرميان** لا تربها بالقصر والباقون
بالمد **عاصم** اسوة هنا وفي الممتحنة بضم الهمزة
والباقون بكسرها ۞ **ابن كثير وابو**
عامر نضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذاب بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب
وشدد ابو عمرو العين وحذف الالف وخففها الباقون والثلثة
الالف **حمزة والكسائي** ويعمل صالحا يوتها اجرها بالياء
فيهما والباقون بالتا في الاول وبالنون في الثاني **نافع وعا**
وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها **الكوفيون** ومشا
ان يكون لهم بالياء والباقون بالتا **عاصم** خاتم النبيين بفتح التا
والباقون بكسرها ۞ ان تمسوهن وتزجي وارناه قد ذكرا ۞
في عمرو لا تحل بالتا والباقون بالياء ۞ **ابن عامر** سادتنا
على الجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب التا **عاصم**
غير ابا والباقون بالتا ۞ وليس فيها من الياآت شيء

قانية قبة الزين بالنصب والباقون بالرفع **أبو بكر وابو عمرو** ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء **حمزة والكسائي** وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح الياء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة **حفص** للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها فارقوا يقنطون وما اتيتم من ربا فذكر **نافع** لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو وما تشركون قد ذكر **قنبل** لتربو بضم الواو والباقون بالياء يرسل الريح قد ذكر ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان السين والباقون بفتحها **ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي** الى انار بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي قد ذكرا **ابو بكر** وحمزة من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذا روى حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه لقراءة من قرأه بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن

عبد الله بن عمر عن النبي عليه السلام اقرأه ذلك بالضم ووقف عليه الفتح واباه وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن ايمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته لاتابع عاصما على قراءته واوقف حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد فيهن **الكوفيون** هنا لا ينفع الزين بالياء والباقون بالتاء ليس فيما من الياءات شيء

سورة لقمان

قراحمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ليضل في اذنيه قد ذكرا **حفص وحمزة والكسائي** ويتخذها بالنصب والباقون بالرفع **ابن كثير** يابني لا تشرك باسكان الياء وهو الاول وقنبل يابني اقم الصلاة باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيما روي الاوسط بفتح الياء والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلاثة متقاربة قد ذكر **ابن كثير وعاصم وابن عامر** ولا تصعر خدك بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين **نافع وابو عمرو وحفص** عليكم نعمه على الجمع والتذكير والباقون والتا التوحيد والتانيث **ابو عمرو والبزي** يمدد بنصب الراء والباقون برفعها وان ما تدعون قد ذكر **نافع وعاصم وابن عامر** ويزل الغيث هنا وفي الشوري التشديد

يا انا الله اني اخاف ربي أعلم عندي او لربي اعلم فتحهن المدنيان
وابو عمرو . وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي بالاكثار
فقط اني اريد وستجدني ان شاء الله فتحها نافع لعلي اتيكم
ولعلي اطلع سكنها الكوفيون مع ردا فتحها حفص .
وفيها محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل يعقوب
سورة العنكبوت
قرأ ابو بكر وحمزة
والكسائي اولم تروا كيف بالتا والباقون باليا . ابن كثير
وابو عمرو النشأة هنا وفي والنجم والواقعة بفتح
الشين والف بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف
ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة
على الشين ثم يسقطها لرد القياس والثاني ان يفتح الشين
ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب
ابن كثير وابو عمرو والكسائي مودة بينكم
بالرفع من غير تنوين بينكم بالخفض . وحفص وحمزة
بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب
والتنوين وبينكم بالفتح الحرميان وابو علي وحفص
تلم التاء الاولى بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام

واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيما على مذاهبهم
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لنبوئنهم مخففا
وابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون
بتشديدهما سيء بهم وانا منزلون وثمود قد ذكر . عاصم
وابو عمرو ما يدعون باليا والباقون بالتا . ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي اية منزلة على التوحيد
والباقون بالجمع . الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا باليا
والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون باليا والباقون
بالتا . حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير
همز والباقون باليا مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون
وحمزة والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون
بكسرها يا ايها ثلاث الذي انه فتحها نافع وابو عمرو
باعبادي الذين امنوا حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في
الوصل للمد وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون
في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف . ان رضي فتحها ابن عامر
سورة الروم
قرأ الكوفيون وابن عامر

يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون قد ذكر ۞
يا أبتها خمس ابي اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو
او زعتي انا شكر فتحها ورش والبزي مالي لا أدى فتحها ابن كثير
وعاصم والكسائي وهشام ابي الفي وليبلوني اشكر فتحها نافع
وفيها محد وقتال امدونن بمال فوا احمزة
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرتين واثبت
الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
فما أتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قالون
وحفص وابو عمر بخلاف عنهم أعني في الوقف وفتحها في الوصل
وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في الحالين ۞ وقف
الكسائي على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد ذكر
قبل ۞ **سورة القصص** قرا حمزة والكسائي
ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة وفتح الراء
واماله فتحها ورفع الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة
وكسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزة
والكسائي عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي والباقون
بفتحهما ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح الياء

وضم الراء والباقون بضم الياء وكسر الراء ۞ يابت وهاتين على ان
ولاهله امكثوا فذكر عاصم او جزوة بفتح الجيم وحمزة بضمها
والباقون بكسرها **حفص** من الرهب واسكان الهاء والمرسلين
وابو عمرو بفتحهما والباقون بضم الراء واسكان الهاء **ابن كثير وابو**
عمرو فذانك بتشديد النون والباقون بتخفيفها ۞ **نافع**
معي ردا بفتح الدال من غير همز والباقون باسكان الدال والهمز
وحمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة يصدقني برفع القاف
والباقون بجزمها ۞ **ابن كثير** قال موسى بغير واو والباقون
وقال بالواو ومن يكون له ذكر ۞ نافع وحمزة والكسائي
الينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم
الياء وفتح الجيم ۞ الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان
الحاء والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء والباقون
نافع تجبى اليه بالتاء والباقون بالياء في امها رسولا قد ذكر ۞
أبو عمرو افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء بضياء قد ذكر
والوقف على ويكان الله ويكانه مذكور ايضا في بابه **حفص**
لخسف بنا بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين
يا أيها الثقلان عشرة يا أيها ذبيان اني انست

بضمها: البزي وأبو عمرو من سبأ ساكنا وفي سبا بفتح الهمزة فيهما
من غير تنوين وقبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون
بخفضها فيهما مع التنوين: الكسائي الا يسجدوا بالتخفيف
اللام ووقف الايا وبتدي اسجدوا على الامر أي الايا ايها الناس
اسجدوا والباقون بتشديدون اللام لادغام النون فيها ويقفون
على الكلمة باسرها: حفص والكسائي ما تخفون وما
تعلنون بالتا فيهما والباقون بالبا: عاصم وابو عمرو "
وحمزة" فالقد الميم باسكان الها وقالون يختلس حركتها في
الوصل والباقون يشبعونها فيه انا انبئك فذكر في الاماله
قبل عن ساقيها وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه
بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز: حمزة والكسائي
لنبيتنه ثم لتقولن بالتا فيهما وضم التا الثانية في الاولى وضم
اللام في الثانية والباقون بالنون وفتح التا واللام مهلك
اهله قرأ الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة:
والباقون بكسرها قدرناها قد ذكر عاصم وابو عمرو خبر أنا
يشركون بالبا والباقون بالتا: ابو عمرو وهشام قليلا ما
تذكرون بالبا والباقون بالتا: ابن كثير وابو عمرو بل ادرك

علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف والباقون بوصل
الالف وتشديد الدال والف بعدها: نافع اذا كنا ترابا بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر: ابن عامر والكسائي انا لمخرجون بنونين على الخبر
والباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد
ذكر الربع وبشرا وفي ضيق قد ذكر: ابن كثير ولا يسمع
بالبا مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون
بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب: حمزة وما أنت
تهدي بالتا مفتوحة واسكان الها في السورتين هنا وفي الروم
العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيها والباقون بالبا مكسورة
وفتح الها والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هذا بالبا وفي
الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي فانه وقف
عليهما بالبا الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون
بكسرها حفص وحمزة وكل أتوه بمد الهمزة وفتح
التا والباقون بقصر الهمزة وضم التا: ابن كثير وابو عمرو وهشام
خبير بما يفعلون بالبا والباقون بالتا الكوفيون من فزع
بالتنوين والباقون بغير تنوين: الكوفيون وهم فزع

و بو عمرو والبزي :: **سُوْرَةُ الشُّعَرَآ**

قرا ابو بكر وحمزة والكسآءي طسم هنا وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة فتحة الطآء والباقون باخلاص فتحها :: واظهر حمزة النون من جآ سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون :: ارجه وقال فع وتلقف وامتع وان اسر وعيون قرذكر :: **الكوفيون وابن ذكوان** حاذرون بالالف — والباقون بغير الف :: **حمزة** فلما تراى الجمعان بامالة فتحة الرا واذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين متاليتين الاولى اميلت لامالة فتحة الرا — والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا لحكمه الشافهة غير ان هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الرا والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسآءي يقف بامالة فتحة الهمزة يميل الالف التي بعدها المنقلبة من ياليا لامالتها :: وورش يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح "

ابن كثير وابو عمرو والكسآءي الاخرى الاولين بفتح الخآء واسكان اللام والباقون بضمها :: **الكوفيون وابن عامر** فارهين بالالف والباقون بغير الف **لظالمين"**

وابن عامر اصحاب ليكة هنا وفي صاد بلام مفتوحة من غير همزة بعدها ولا الف قبلها وفتح التا والباقون بالالف واللام مع الهمزة وخفض التا والذي في الحجر وقاف بهذه الترجمة اجماع غير ان ورشا يلقي فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله بالقطاس قد ذكر :: **حفص** كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها :: **ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسآءي** نزل به بتشديد الزاي الروح الامين نصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع :: **ابن عامر** ولم تكن بالتآء لهم اية بالرفع والباقون بالياء والنصب :: **نافع وابن عامر** فتوكل بالفا والباقون بالواو :: يتبعهم الغاوون قد ذكر :: **يا ايها ثلاث عشرة يا**

ابي اخاف وابي اخاف وربي اعلم فتحهن العريان وابو عمرو :: بعبادي انكم فتحها نافع انّ معي ربي فتحها حفص لي الا انه فتحها نافع وابو عمرو ومن معي فتحها ورش وحفص ان اجري الا على الخمسة فتحهن نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص **سُوْرَةُ النَّمْلِ**

قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين :: **ابن كثير** اولياي تمنني تؤمن الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة **عاصم** فمكث بفتح الكاف والباقون

خلاد بخلاف عنه ويثقه باسكان الهاء وقالون باختلاس
كسرتها والباقون بصلتها وحفص ويتقه باسكان القاف ::
واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف :: والهاء في الوقف
ساكنة باجماع :: ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام ::
واذا ابتدأوا ضم الالف والباقون بفتحها واذا ابتدؤا كسروا الالف
ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا
ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ::
ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب
والباقون بالرفع :: او بيوت امهاتكم قد ذكر ::
ليس فيها مز اليا أت شئ :: سورة الفرقان
قرأ حمزة والكسائي تأكل منها بالنون والباقون بالياء ::
ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع
اللام والباقون بجزمها :: ضيقا قد ذكر :: ابن كثير وحفص
ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون :: فقولوا انتم بالنون
والباقون بالياء :: حفص فما تستطيعون بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق هنا وفي ق بتخفيف
الشين والباقون بتشديدها :: ابن كثير ونزل الملئكة تنزيلا

الثانية ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام الملائكة بالنصب ::
والباقون بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع
الملائكة :: وثمود والرس وعشرا وليذكروا مذكورة قبل :: حمزة
والكسائي لما يأمرنا بالياء والباقون بالتاء :: حمزة والكسائي
فيها سراجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الراء والف
بعدها :: حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففة
والباقون بفتحهما مشددتين :: نافع وابن عامر ولم يقتروا
بضم الياء وكسر التاء :: وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء
وكسر التاء والباقون بفتح الياء وضم التاء :: ابن عامر وابو بكر
يضاعف له ويخلد برفع الفاء والدال والباقون بجزمهما وابن
كثير وابن عامر على اصلهما يخرقان الالف ويشددان العين
ابن كثير وحفص فيه مهانا بصلة الها هنا خاصة والباقون
بغير صلة :: الحرميان وابن عامر وحفص
وذرياتنا بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
ابو بكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان
اللام مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا ::
فيها يا ألف بالتي اتخذت فتحها ابو عمرو وان قومي اتخذوا فتحها نافع

والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف ۞ حمزة والكسائي
انصرهم بكسر الصاد والباقون بفتحها ۞ ابن كثير وحمزة
والكسائي قل كم لبثتم بغير الف ۞ وحمزة والكسائي
قل ان لبثتم بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة والكسائي
لا ترجعون بفتح التا وكسر الجيم ۞ والباقون بضم التا وفتح الجيم
فيهما ياء واحدة ۞ لعلي اعمل أسكنها الكوفيون
سورة النور ۞ قرا ابن كثير وابو عمر فرضناها
بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ۞ ابن كثير مما ذكر هنا
بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في الحديد
والمحصنات قد ذكر ۞ حفص وحمزة والكسائي اربع
شهادات الاول برفع العين والباقون بالنصب ولا خلاف في
الثاني ۞ حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التا والبا
قون برفعها ولا خلاف في الاول ۞ نافع ان لعنت الله وان
غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التا وكسر الضاد من
غضب ورفع الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد النون
ونصب التا وفتح الضاد وجر الهاء خطوات قد ذكر ۞ حمزة
والكسائي يوم يشهد بالياء والباقون بالتا نافع وعاصم

وابو عمرو وهشام على خيوهن بضم الجيم والباقون بكسرها
ابو بكر وابن عامر غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون
بجرها ابن عامر ايه المؤمنون وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون
بفتحها ۞ ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها بالالف
ووقفا الباقون بغير الف ۞ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
اياف مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء
والباقون بفتحها ۞ ابو عمرو والكسائي ردي بكسر
الدال والبر والبر والهمز ۞ وابو بكر وحمزة بضم الدال
وبالهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والباقون
بضم الدال وتشديد الياء من غير همز ۞ وابن كثير وابو عمرو
وقد بالتا مفتوحة وفتح الواو والدال مشددا ۞ وابو بكر
وحمزة والكسائي بالتا مضمومة واسكان الواو وضم الدال
مخففا والباقون كذلك الا انه بالياء ۞ ابن عامر وابو بكر
يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها ۞ البزي سحاب بغير
تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض
والباقون بالرفع خالق كل دابة قد ذكر ۞ ابو بكر وابو عمرو

ابو عمرو وابن ذكوان :: ابو عمرو أدغمها بنا مضمومة
والباقون بنون مفتوحة والف بعدها :: ابن كثير وحمزة
والكسائي ما يعقلون بالياء والباقون بالتاء :: ابن كثير
وأبو عمرو معجزين هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من
غير الف والباقون بالالف وتخفيف الجيم :: ثم ملؤا ومدخلا
قد ذكرا :: الحرميان وابن عامر وابو بكر وان ما تدعون
من دونه هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء منسكا قد ذكر
فيها يا واحدة :: بيتي للطائفين فتحها نافع وحفص
وهشام :: وفيها مخذولا قتار والباد ومن
اثبتها في الحالين ابن كثير :: واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو
كان كثيرا اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش ::

سورة المؤمنين

قرا ابن كثير لامانتهم هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد
والباقون بالالف على الجمع :: حمزة والكسائي على صلاتهم
على التوحيد :: والباقون على الجمع :: ابو بكر وابن عامر
عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون
بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها :: الكوفيون وابن عامر

سيناء بفتح السين والباقون بكسرها :: ابن كثير وابو عمرو وتنبت
بالدهن بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء وضم الباء :: تسقيكم
ومما له غيره ومن كل زوجين قد ذكر :: ابو بكر منزلا بفتح الميم
وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات هيهات
قد مر في الوقف :: ابن كثير وابو عمرو تترى بالتنوين ووقفا
بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الوقف على اصولهم
الى الهاء قد ذكر :: الكوفيون وان هذه بكسر الهمزة والباقون
بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون :: نافع
تضعرون بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم :: أم
تسئلهم خراجا قد ذكر :: ابن عامر فخراج ربك باسكان الراء من
غير الف والباقون بفتحها وبالالف :: ابو عمرو سيقولون الله
في الحرفين الاخيرين بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف
مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الاول :: ابن كثير
وابن عامر وأبو عمرو وحفص عالم الغيب بخفض الميم
والباقون برفعها :: حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع
فتح الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف
نافع وحمزة والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين

ابن عامر وهو تسمع بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب
والباقون بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع :: نافع مثقال
حبة هنا وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها وضيا فذكر
الكسائي جزاذا بكسر الجيم والباقون بضمها أف للم والبية
فذكروا :: ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتا وأبو بكر بالنون
والباقون بالياء ابن عامر وأبو بكر نجي المومنين بنون واحدة
مشددا والباقون بنونين مخففا أبو بكر وحمزة والكسائي
وحرم بكسر الحاء واسكان الرا والباقون بفتحها والف بعد
الرا اذا فتحت وياجوج ومأجوج فذكر حفص وحمزة
والكسائي للكتب كما على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور فذكر :: حفص قال رب احكم بالالف والباقون
بغير الف يا ايها اربع من معي فتحها حفص انّي
له فتحها نافع وابو عمرو مشتي الضر وعبادي الصالحون سكنها
حمزة سورة الحج فراحمزة والكسائي سكري
وما هم بسكري بغير الف فيهما على وزن فعلى والباقون بالالف
على وزن فعالى ليضل فذكر :: ورش وابو عمرو وابن عامر
يقطع بكسر اللام وورش وقنبل وابو عمرو وابن عامر

ليقضوا بكسر اللام :: وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر
اللام فيهما والباقون باسكان اللام في الاربعة هذان فذكر
نافع وعاصم ولولوا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون
بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمزة الاولى من لولوا
واللؤلؤ ولولوا في جميع القران وحمزة اذا وقف سهل الهمزتين
على اصله وهشام يسهل الثانية في غير النصب على اصله ايضا
والباقون يحققونها حفص للناس سواء بالنصب والباقون
بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفا والباقون
باسكانها لوا وتخفيفها :: نافع فتخطفه بفتح الخا وتشديد الطا
والباقون باسكان الخا وتخفيف الفا :: حمزة والكسائي منسكا
في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها :: ابن كثير وابو عمرو
ان الله يدفع بفتح الياء والفا واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفا :: نافع وعاصم
وابو عمرو اذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها :: نافع وابن
عامر وحفص يقاتلون بفتح التا والباقون بكسرها ولولا دفع
الله فذكر :: الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف الدال
والباقون بتشديدها :: وادغم الثاني الصاد هنا حمزة والكسائي

لجزم الذ والباقون برفعها والف قبلها :. حمزة والكسائي
خبيكم من بعد قوتكم ووعدتكم مارزقتكم بالتا مضمومة في
ملانه والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها :. الكسائي
ضم عليكم بضم الحا :. ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسرها
والذم والحرف الثالث مجمع عليه نافع وعاصم
بملئها بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون
بكسرها حمزة ميان وابن عامر وحفص حلنا
بضم الحا وكسر الميم مشددة والباقون بفتحها مع التخفيف
بثنوم قد ذكر حمزة والكسائي بما لم تبصروا بالتا
والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو ولن تخلفه بكسر
اللام والباقون بفتحها ابو عمرو يوم ينفخ بالنون
مفتوحة وضم الفا والباقون بالياء مضمومة وفتح الفا
ابن كثير فلا يخف بطلنا بجزم الفا والباقون برفعها والف
بعدها :. نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ابو بكر والكسائي لعلمك بفتح الحا والباقون
بضمها نافع وابو عمرو وحفص اولم يهدم
بالتا والباقون :. حمزة والكسائي بميلان او اخر هذه

السورة

والبو عمرو
ما ذكر من قوله سيحيى الى سويا واهدك
ما ذكر من قوله واخوه الثرى ومن قوله تتزى وشبهه
ومما ذكر الذين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالفتح
الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه في باب الامالة ٥

ثلاث عشرة يا أيها ايا انست اني انا ربك

اني انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو :. لعلي اتيكم سكنها الكوفيون
لدي ان ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولابراهيم فتحهن نافع وابو
عمرو :. لي فيها فتحها حفص وورش اخي اشدد فتحها ابن كثير وابو
عمرو :. لنفسي اذهب وفي ذكري لبيت ذهبا سكنها الكوفيون وابن عامر
فسنطان من الفظ حديد للسالنين لوحشرتني اعمى فتحها
الحرميان ٥ وفيها محذوفة ١٢ اتبعن اهدك
اثبتها في الحالين ساكنه ابن كثير واثبتها ساكنة كذلك في الوصل
نافع وابو عمرو :. سنعيدها الى سيرتها الاولى عليهم السلام
واحضر وحزنه والكسائي قال ربي يعلم بالالف والباقون
بغير الف توحي اليهم قد ذكر :. حفص وحمزة والكسائي في الثاني
توحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون بالياء وفتح الفا ابن كثير
الم بالوصل ٥ اعمى واعمر واو بعد الهمزة والباقون بالواو

الطاء مشددة والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة:
يا ابن ام مز وابي وكانت فتحها ابن كثير: اجعل
لي اية وبي انه فتحها نافع وابو عمرو: اني اعود: واني اخاف
فتحها المدنيان وابو عمرو: اتاني الكتاب سكنها حمزة ك
سورة طه قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
طه بامالة فتحة الطاء والهاء: وورش وابو عمرو بامالة الهاء
خاصة والباقون بفتحهما: حمزة لاهله امكثوا هنا وفي القصص
بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيهما: ابن كثير وابو عمرو
اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها: الكوفيون
وابن عامر طوى هنا وفي والنازعات بالتنوين ويكسرونه
هناك للتاخين والباقون بغير تنوين: حمزة وانا بتشديد
النون اخترناك بالنون والالف والباقون بتخفيف وبالتا
مضمومة من غير الف: ابن عامر اني اشد بقطع الالف
وفتحها في الحالين واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في
الاول وبتمدها بالضم وفتح الهمزة في الثاني: الكوفيون
مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر
الميم وفتح الهاء والف بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبا

عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى بضم السين:
والباقون بكسرها: وقف ابو بكر وحمزة والكسائي سوى
وفي القيامة ان يترك سدى بالامالة وورش وابو عمرو على
اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم: حفص وحمزة
والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحها
ابن كثير وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها
ابو عمرو هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير بتشديد
النون والباقون بتخفيفها: ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف
وفتح الميم والباقون بقطع الالف وكسر الميم: ابن ذكوان
تخيل اليه بالتا والباقون: ابن ذكوان تلقف برفع الفا
والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد ومذهب
حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف: حمزة والكسائي
كيد ساحر بكسر السين واسكان الحا والباقون بفتح السين
والف بعدها وكسر الحا: قتل وحفص امنتم له على الخبر
والباقون على الاستفهام وقد تقدم دلك: قالون بخلاف عنه
ومن ياته مومنا باختلاس كسرة الهاء الوصل وابو شعيب
باسكانها فيهما والباقون باشباعها: حمزة لا تخف درکا

وكذا قرات في روايتي ابي شعيب على فارس بن احمد عن قرائه
وابن كثير وحفص بفتحها: **وابن عامر وحمزة**
بفتح الهاء واماله الياء **وابو عمرو** باماله الهاء وفتح الياء
ونافع بين بين الفها واليا بين بين: **الحرميان وعاصم**
يظهرون العين عند الذال والباقون يدغمونها **ابو بكر**
وابن عامر زكريا اذ نادى وياذكريا انا وشبهه بتحقيق
الهمزتين وقد ذكر **ابو عمرو والكسائي** يرثني ويرث
بجزم الثاء فيهما والباقون برفعهما فيهما: انا نبشرك ولنبشر
وقد ذكر **حمزة والكسائي وحفص** عتيا وصليا
وجثيا جميع مايء هذه السورة بكسر اوله **حمزة والكسائي**
بكيا بكسر الباء والباقون بضم اول ذلك **حمزة والكسائي**
وقد خلقناك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة من غير
الف **ورش وابو عمرو** ليهب بالياء وكذلك روى الحلواني
عن قالون والباقون بهمزة **حفص وحمزة** وكنت نسيا بفتح
النون والباقون بكسرها: **ابن كثير وابن عامر وابو**
عمرو وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتاء والباقون
بكسرهما **حفص** تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف

وتخفيف السين وحمزة بفتحها مع التخفيف والباقون بفتحها مع التشديد
عاصم وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها:
اللوفيون وابن عامر وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها
كرفيلون وياابت فذكرا: **الكوفيون** مخلصا بفتح اللام:
والباقون بكسرها: يدخلون الجنة فذكرا: ابن ذكوان اذا ما
مت بهمزة واحدة مكسورة على الخبر: وقال النقاش عن الاخفش
عنه بهمزتين والباقون على الاستفهام وهمزة فيه على ما تقدم من
مذاهبهم: **نافع وعاصم وابن عامر** اولا يذكر باسكان
الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا: **الكسائي**
ثم نحي الذين مخففا والباقون مشددا: ابن كثير خير مقاما
بضم الميم والباقون بفتحها: قالون وابن ذكوان انا وارثا
بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة من لدن
في بابه: **حمزة والكسائي** ما وولدا الرحمن ولدا: ان يتخذ
ولدا: وفي الزخرف للرحمن الولد بضم الواو واسكان اللام
في الخمسة: والباقون بفتحهما فيهن: **نافع والكسائي**
يكاد السموات هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء:
الحرميان وحفص والكسائي ينفطرن هنا بالتاء وفتح

نصبه والباقون بالرفع من غير تنوين **ابن كثير وابو عمرو**
حفص بين السدين بفتح السينين والباقون بضمهما
حمزة والكسائي يفقهون بضم الياء وكسر القاف
والباقون بفتحها **عاصم** انّ يأجوج ومأجوج هنا وفي
الأنبياء بهمزهما والباقون بغير همز **حمزة والكسائي**
لكحراجا هنا وفي المؤمنين بالف والباقون بغير الف
نافع وابن عامر وابو بكر وبلغهم سدا بضم السين
والباقون بفتحها **ابن كثير** ما مكنني بنونين مخففتين الاولى
مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بواحدة مكسورة
مشددة **ابو بكر** ردما ائتوني بكسر التنوين وهمزة
ساكنة بعده من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل
وابدل الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة
ومدة بعدها في الحالين وزبر على اصله بلقي حركة الهمزة
على التنوين قبلها **ابن كثير وابو عمرو وابن عامر**
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال
والباقون بفتحتين **حمزة وابو بكر** بخلاف عنه قال ائتوني
بهمزة ساكنة بعد اللام من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة

الوصل وأبدلا الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة
بعدها في الحالين **حمزة** فما اسطاعوا بتشديد الطاء والباقون
بتخفيفها **الكوفيون** جعله دكا بالمد والهمز من غير تنوين
والباقون بالتنوين من غير همز **حمزة والكسائي** قبل ان ينفد
بالياء والباقون **يا انها تسمع** ربي اعلم بربي احدا ربي
ان يؤتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو ومعي
صبرا في الثلاثة فتحها حفص **ستجدني** ان شاء الله فتحها
نافع من ربي وليا فتحها نافع وابو عمرو

وفيها من المد وقالون بسبع

المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين ان يؤتين
على ان تعلم من اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن في الوصل نافع
وابو عمرو ان ترن انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن
كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسئلني
حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه واثبتها
الباقون في الحالين وكذا رسمها **بسورة مريم**
قرا ابو بكر والكسائي بامالة فتحة الهاء والياء من كهيعص

الثاني

والباقون بضمهما ؛ **الحرميان وابن عامر** خبرا منهما
بالميم على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ؛ ابن عامر
لكنا هو الله باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها في
الوقف اجماع **حمزة والكسائي** ولم يكن له بالياء والباقون
بالتاء **حمزة والكسائي** هنالك الولاية بكسر
الواو والباقون بفتحها ؛ **ابو عمرو والكسائي**
لله الحق بالرفع والباقون بالجر ؛ عاصم وحمزة وخير عقبا
باسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر ؛
الكوفيون وافع يوم نسير بالنون وكسر الياء ونصب
الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال **حمزة**
ويوم يقول بالنون والباقون بالياء ؛ **الكوفيون** قبلا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء **ابو بكر** لمهلكهم وفي
النمل لمهلك أهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم
وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام **حفص** وما
انسانيه الا وفي الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما فيما في الوصل
والباقون بكسرها فيهما **ابو عمرو** مما علمت رشدا بفتح
الراء واسكان الشين **نافع وابن عامر** فلا تسئلني

بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف
النون **حمزة والكسائي** ليعرفوا بالياء مفتوحة وفتح الراء
اصلها برفع اللام والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب
اللام **الكوفيون وابن عامر** نفسا زكية بتشديد الياء
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء ؛ **نافع وابو**
بكر وابن ذكوان نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها **نافع** من لدني بضم الدال وتخفيف
النون والباقون بضم الدال وتشديد النون **ابن كثير وابو**
عمرو لتخرق عليه بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد
التاء وفتح الخاء **نافع وابو عمرو** ان يبدلهما وفي التحريم
ان يبدله وفي نون والقلم ان يبدلنا في الثلاثة مشددا والباقون
مخففا **ابن عامر** رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ؛
الكوفيون وابن عامر فاتبع ثم أتبع ثم اتبع في الثلاثة
بقطع الالف مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة
التاء **ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي** في
عين حامية بالف من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز
عاصم وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين

والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف ۞ **وامال الكسائي**
وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين ۞ وامال خلاد
فتحة الهمزة فيهما فقط ۞ وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك وامال
ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما
وورش على اصله في ذلك دولت الياء ۞ **الكوفيون** حتى تفجر
لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التا وكسر الجيم
مشددا ولا خلاف في الثاني **نافع وعاصم وابن عامر**
كسفا بفتح السين والباقون باسكانها **ابن كثير وابن**
عامر قال سجن ربي بالف والباقون قل بغير الف **الكسائي**
لقد علمت بضم التا والباقون بفتحها والوقف على اياما مذكور
في بابه **فيها اواحدة** وهي رحمة ربي اذا فتحها فاقع
وابو عمرو **وفيها هذوقتال** لين اخرتني الى اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وهو المختار
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ۞ **سورة الكهف**
قراحفص عوجا بسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع
ولا تنوين ثم يقول قيما ۞ وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل
الالف في يس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا ۞ وكذلك كان

يسكت على النون في القيامة في قوله من راق وكذلك
كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بل ران ثم يقول زان والباقون
يصلون ذلك من غير سكت ويدغمون النون واللام في الرا ۞
ابو بكر من لدنه باسكان الدال واشمامها شيا من الضم
ويكسر النون والها ويصل الها بياء والباقون بضم الدال واسكان
النون وضم الها وابن كثير على اصله يصلها بواو ۞ ويبشر
المومنين فوذكر **نافع وابن عامر** مرفقا بفتح الميم
وكسر الفا والباقون بكسر الميم وفتح الفا **ابن عامر** تزور
عن كهفهم باسكان الزاي وتشديد الراء ۞ والكوفيون بفتح
الزاي مخففة والف بعدها والباقون بتشديد دون الزاي ۞
ويلبثون الف **الحرميان** ولبثت منهم بتشديد اللام
والباقون بتخفيفها وهما فذكر ۞ **ابو عمرو وابو بكر**
وحمزة بورقكم باسكان الرا والباقون بكسرها **ابن عامر**
ولا تشرك بالتا وجزم الكاف والباقون باليا ورفع الكاف ۞
بالغدوة فذكر **حمزة والكسائي** ثلاثمائة سنين بغير
تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر واحيط بثمره
بفتح الثا والميم فيهما ۞ **وابو عمرو** بضم الثا واسكان الميم

والتا والباقون بضم الفا وكسر التاء ۞ ابن كثير في ضيق
هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها ۞
ليس فيهما من الياآت شئ سورة الاشراء
قرا ابو عمرو لا يتخذوا بالياء والباقون بالتاء ۞ ابو بكر وابن
عامر وحمزة ليسوءوا وجوهكم بالياء ونصب الهمزة
على التوحيد والكسائي بالنون ونصب الهمزة على
الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واوين على الجمع
ويشر المؤمنين قد ذكر ۞ ابن عامر يلقاه مشددا والياء
مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة ۞ حمزة والكسائي
اما يبلغان بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير
الف والاختلاف في تشديد النون نافع وحفص اف
هنا وفي الانبياء والاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن
كثير وابو عامر بفتح الفا من غير تنوين والباقون بكسرها
من غير تنوين ۞ ابن كثير كان خطأ بكسر الخا وفتح الطا
مع المد ۞ وابن ذكوان بفتح الخا والطا من غير مد والباقون
بكسر الخا واسكان الطاء حمزة والكسائي فلا اشرف
بالتا والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي

بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والباقون بضمها
الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهمزة والفا على
التذكير والباقون بفتحهما مع التنوين على التانيث ۞ حمزة
والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان الذال
وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتا حمزة والكسائي
عما تقولون بالتا والباقون بالياء الحرميان وابن عامر
وابو بكر يسبح له بالتا والباقون بالياء استغهاما في
الموضعين ونورا قد ذكر حفص ورجلك بكسر الجيم
والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو ان نخسف
او نرسل ان يعيدكم فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون
بالياء ابو بكر حمزة والكسائي شئ اضعى في الموضعين
بالامالة وابو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش بين بين
على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلافك الا بكسر الخا وفتح اللام والف بعدها
والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان وتا
تحانيه هنا وفي فصلت يجعل الهمزة بعد الالف

انما سكرت بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها: الريح لواقح وجزد
والمخلصين وفاسر فذكر **نافع وابو عمرو وحفص**
وهشاء وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون
بكسرها: انا لمشركا فذكر **نافع** فبم تبشرون بكسر النون
مخففة وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها: **ابو عمرو**
والكسائي ومن يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر
لا تقنطوا بكسر النون في الثلاثة والباقون بفتحها: **حمزة**
والكسائي انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا **ابو بكر**
فدرناها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون: **يا ايها**
ارفع عبادي اني انا واني انا فتحهن الحرميان وابو بكر وبائي
ان كنتم فتحها نافع: **سورة النحل** قد ذكرت عما
يشركون في الموضعين قرا ابو بكر تلبث للم بالنون والباقون
بالياء **ابن عامر** والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع
في الاربعة وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون
بالنصب والتاء من مسخرات **عاصم** والذين يدعون بالياء:
والباقون بالتا **البزي** بخلاف عنه ابن شرشاء ي الذين
بغير همز والباقون بالهمز: **نافع** تشاقون فيهم بكسر

بالنون والباقون بفتحها **حمزة** الزين يتوفاهم في الموضعين
بالياء والباقون بالتا الا ان ياتيهم الملايكة فذكر **الكوفيون**
لا يهدي من يفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال
ابن عامر والكسائي فيلون هنا وفي يس بالنصب
والباقون بالرفع نوحي اليهم فذكر: **حمزة والكسائي** أولم
تروا الى ما بالتا والباقون بالياء **ابو عمرو** تتفيوا ظلاله بالتا
والباقون بالياء: **نافع** مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها
نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المومنين
بفتح النون والباقون بضمها يعرشون قد ذكر **ابو بكر** تجدون
بالتا والباقون بالياء من بطون امهاتكم قد ذكر **ابن عامر**
وحمزة الم تروا الى الطير بالتا والباقون بالياء: **الكوفيون**
وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها:
ابن كثير وعاصم ولنجزين الزين بالنون وكذلك قال
النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش
ذكر ذلك في كتابيه عنه بالياء والباقون بالياء القدس قد ذكر:
حمزة والكسائي يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون
بضم الياء وكسر الحاء **ابن عامر** من بعد ما فتنوا بفتح الفاء

يصلون بالتنوين وينقون بغير يا ابو بكر وحمزة والكسائي
اهل يستوي بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي
ومما يوقدون بالياء والباقون بالتاء البري افلم يايئس الذين بفتح
الياس من غير همز وقد ذكر الكوفيون وصدوا عن السبيل في
غافر وصد عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون بفتحهما فيهما
ابن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت وعنده مخففا والباقون
مشددا الكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع
والباقون على التوحيد فيها يا محذوفة الكبير المتعالى
اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون ٥

سورة ابرميم عليه السلام

قرا نافع وابن
عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين رسلهم
وبسلنا وبه النوح فذكر حمزة والكسائي خالق
السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع القاف
على وزن فاعل وخفضها بعد ذلك والباقون خلق على وزن
فعل ونصب ما بعده الا ان التامر السموات تكسر لانها تاء
جمع المؤنث حمزة بمصرخي اي بكسر الياء وهي لغة حكاها
الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ٥

ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمن
في الزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها لا بيع فيه ولا
خلال قرذكر مشام من قراءته على ابي الفتح افيدة من الناس
بيا بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء
الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية
والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ٥

يا ايها ثلاث وما كان في فتحها حفص قل لعبادي
الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي اني فتحها الحرميان
وابو عمرو ٥ وفيها ثلاث محذوفات وخاف
وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل
ابو عمرو ٥ وتقبل دعاي اثبتها في الحالين البزي واثبتها في
الوصل ورش وابو عمرو ولي نبغ ٥

سورة الحجر

قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها
حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى
مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملايكة بالنصب
وابو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي الملايكة
بالرفع والباقون كذلك غير انهم يفتحون التاء ابن كثير

ثنا في الحالين قبل وحذفها الباقون في الحالين. وروى ابو
بيعة وابن الصباح عن قنبل بر تعي باثبات ياء بعد العين في
الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها
وصلا **سورة الرعد** قد ذكرت يغشى الليل
قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير
برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها. **عاصم وابن عام**
يسقى بماء بالياء والباقون بالتاء **حمزة والكسائي** ويفضل
بالياء والباقون بالنون

واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا

نحو قوله عز وجل ءاذا كنا تربا ءانا لفي خلق جديد وا ذا
متنا وكنا ترابا وعظاما أءنا لمبعوثون وا ءذا ضللنا
في الارض ءانا لفي خلق جديد وشبهه. وجملته احد عشر موضعا
فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا
ونافع يجعل بينهما مدة بعدها ويدخل قالون بينهما الفا
والكسائي بغير مد بينهما **وخالف نافع** اصله هذا في النمل
والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما.
وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة

فجعلهما جميعا استفهاما وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ
انا لمخرجون ننونين **وقرأ ابن كثير وابو عمرو** بالجمع
بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القران وابن كثير لايمد
بعد الهمزة وابو عمرو يمد **وخالف ابن كثير** اصله
في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا. **وقرأ**
عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث
وقعا. **وخالف اصله حفص** في الاولين من العنكبوت
فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة مكسورة. **وقرأ ابن عامر**
بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني
استفهاما بهمزتين وأدخل هشام بين الهمزتين ألفا ولم يدخلها
ابن ذكوان حيث وقعا **وخالف اصله** في ثلاثة مواضع
في النمل والواقعة والنازعات. فقرأ في النمل والنازعات
بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل
الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين
وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين **ابن كثير** هاد
وال وواقي وما عند الباقي بالتنوين في الوصل فاذا وقف
وقف بالياء هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير. والباقون

حفص وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء **قالون والبزي** بالسوء
الا بواو مشدّدة بدلا من الهمزة في حال الوقل وتحقيق همزة
ورش وقنبل على اصلها في الهمزتين المكسورتين
وابو عمرو ايضا على اصله والباقون على اصول غير **ابن كثير**
حيث نشا بالنون والباقون بالياء **حفص وحمزة والكسائي**
وقال لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف
حمزة والكسائي اخا يكتل بالياء والباقون بالنون
حفص وحمزة والكسائي خير حافظا بفتح الحاء
والف بعدها وكسر الفاء والباقون بحذف الالف وسكون الحاء وفتح الفاء
من غير الف ترفع درجات قد ذكر **البزي** من قرئي على ابن
خواستي الفارسي من النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استيأسوا
منه ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس وحتى اذا استيأس
الرسل وظنوا انهم قد اقلم يأس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير
همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف
في الوقف واذا وقف حمزة الفتح حذف الهمزة على اصله

ابن كثير انك لانت بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وهو على اصولهم فيه **حفص** نوحي اليهم
هنا وفي النحل والاولى من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء
وفتح الحاء **وحمزة والكسائي** يميلانهما على اصلهما **الكوفيون**
هو لذبوا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها **نافع وعاصم**
وابن عامر أفلا تعقلون بالتاء والباقون بالياء **عاصم وابن**
عامر فنجي من نشا بنونين واحدة وتشديد الجيم والباقون
بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء
يا ابتها اثنتان وعشرون ليحزنني ان فتحها الحرميان
وابو عمرو ربي احسن اراني اعصر واراني احمل واني اراني سبع اني انا اخوك اني
يعلم الله اني اعلم فتح السبعة الحرميان اني اراني واني اراني اعني
لبامن اني ربي اني تركت نفسي ان ربي ان ربي ياذن لي اني اعني الباء
من بي انه هو بي اذا اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو اباءي
ترهيم لعلي ارجع سكنها الكوفيون اني افيه الكيل سبيلي ادعوا
فتحهما نافع وحزني الى الله فتحهما نافع وابن عامر وابو عمرو وبين
خوفين فتحهما ورش **وفيها محذوفتان** حتى تؤتون
اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو انه من يتق

سورة يوسف عليه السلام

وفيهما من المحذوفات ثلاث

فلانسلن اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو واثبتهن اثبتها في الوصل ابو عمرو وهو ياتي اثبتها في احد عشر وحذفها في الوصل نافع وابو عمرو وحمزة

وحقيقه

ورش والسامري وابو عمرو

الكوفيون ونافع

نافع وابن ذكوان

الكوفيون

ونافع

ابن عمرو

ابن كثير

نافع

حفص وحمزة والكسائي

نافع والكسائي

الحرميان

ابن كثير وابو عمرو

حفص وحمزة والكسائي

الحرميان وابو بكر

وابن عامر وحمزة

نافع وحفص

نافع وابن عامر وحفص

يا اثنا عشرة يا

نافع وابن عامر والكسائي

حفص وحمزة والكسائي

ابن عامر وحمزة وحفص

بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة
والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع
وابن عامر كلمات ربكهنا وفي اخر الشورة وفي غافر في
الثلاثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي
ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح
النون مشددة ونصب السين ويوم نحشرهم كأن لم يلبثوا
قد ذكر نافع به الان والان وقد عصيت بفتح اللام من غير
همز والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم سهل الهمزة
الموصل اليه بعد الاستفهام في ذلك ونحوه نحو قوله قل الذكرين
وقل الله اذن لكم والله خير ولم يخفقها أحد منهم ولا فصل
بينها وبين التي قبلها بالف لضعفها ولان البدل في قول
اكثر القراء والنحويين يلزمها ابن عامر خبر ما تجمعون
بالتاء والباقون بالياء الكسائي وما يعزب عن ربك
هنا وفي سبا بكسر الزاي والباقون بضمها حمزة ولا أصغر
من ذلك ولا أكبر برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بكل بحار
قد ذكر أبو عمرو به السحر على الاستفهام والباقون بغير
مد على الخبر وروى عبيد الله بن ابي مسلم عن ابيه وهيبة عن

سورة هود

ابو عمرو بكسر الراء منونة مفتوحة
حفص وحمزة والكسائي
حفص

...ما والباقون ...
...والسين ونصب النون من ننج ... عامر وابو
بكر وحمزة بخلف باسكان الجيم والباقون بضمها بين
كثير وحمزة وحفص ودمشام والدقاش
عن الاخفش هارب بالفتح وورش بين اللفظين والباقون
بالامالة والتاء في ذلك كانت امام الفعل فجعلت عينا منه
بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة ... يرجعون
بضم التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد ذكر
حفص وحمزة يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
والكوفيون بالتاء والباقون بالياء فيها ايان مي ...
مستقرها ... بكير وحمزة ... حسبان ... مع عمرو فقها ...

سورة يونس عليه السلام

... كثير وقنبل وحفص الرؤيا بالفتح وورش
... بخلف عنه وقنبل بالامالة الكوفيون وابن ذكوان
... والباقون بالحركة بينهما ... قبل حيا
... هنا وفي النمل والباقون بالقصر ... بخلف عنه
... مفتوحة بعد ... ابن كثير وابو عمرو وحفص

يعملون بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضي اليهم
بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام قبل ولا ادراكم
بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن اليزيدي
وبذلك اقرانا ابو القاسم بالفارسي عنه والباقون بالالف ابن
كثير وقالون وحفص ودمشام والنقاش عن الاخفش
ادراك وادركم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة حمزة والكسائي مما تشركون هنا
وفي الموضعين في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون
بالياء ابن عامر ينشركم في البر والبحر بالنون والشين من
النشر والباقون بالسين والف من التسيير ... حفص متاع
الحياة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ... فركشر والكسائي
قطعا من الليل باسكان الطاء والباقون بفتحها ... حمزة ...
والكسائي هنالك تبلوا بالتاء والباقون تبلوا بالباء ...
ابن كثير وورش وابن عامر امن لا يهدي بفتح
الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا
انهما يخففان حركة الهاء والنحويون عن قالون بالاسكان وقال
اليزيدي عن ابي عمرو كان يشم الهاء شيأ من الفتح وابو بكر

ابو عمرو
حمزة
فيها يأن
سورة التوبة
ابن عامر
ابن كثير وابو عمرو
ابو بكر
عاصم والكسائي
عاصم
ورش
حفص وحمزة والكسائي

يفعلون بضم الياء وفتح الفاء وكسر العين
حمزة والكسائي
حمزة
عاصم
ابن كثير وابو عمرو
ورش
ابن كثير
حفص وحمزة والكسائي
ابن كثير وابو بكر وابو عمرو وابن عامر
نافع وابن عامر
نافع وابن عامر

ورفع الرا نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين واسكان
الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد من
غير تنوين نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعرا يتبعهم الغاوون
بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو
عمرو والكسائي طيف بغير همز ولا الف والباقون بالالف
والهمز نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم يا ايها سبقت في الفواتح
سكنها حمزة اني اخاف من تعلني اعجلتم فتحها الحرميان وابو
عمرو ومعي بني اسرايل فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير
وابو عمرو عذابي الذين سكنها ابن عامر وحمزة عذاب ابئيس
فتحها نافع وقيها محمدوقه بغير الف والباقون بالالف
اثبتها في الحالين مشام بخلاف عنه واثبتها ابو جعفر
ابو عمرو سورة الانفال قرا نافع مردفين
بفتح الدال وكذا في حم عسق عن احمد عن ابن مجاهد انه قرا على قنبل
قال وهو وهم والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو
يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع
السين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر الشين مخففا النعاس

ا سبب والباقون على الاصل فتح الغين وشدد الشين
لرعب وللكسائي فيه الوجهان فوذكر الحرميان وابو عمرو
موهن بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف
الهاء وخفض بغير تنوين وبخفض الراء من غير على الاضافة
والباقون بالتنوين وبنصب الراء نافع وابن عامر
وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها للعبير
الذي قبل ابن كثير وابو عمرو بالغيب وفي العنكبوت
بالعين والباقون بالخطاب نافع والبزي وابو بكر
من عن بينة الاولى مشددة والباقون بواحدة مفتوحة
مشددة ابن عامر ان تتوفى الذين بتاءين والباقون بياء
حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء
والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة
والباقون بكسرها ابو بكر المسلم بكسر اللام والباقون
بفتحها الكوفيون وما بين منكما بغير الف والباقون
بالف بعد الباء ساكنة ابو عمرو في الوصل ياء فقط
والباقون بالفين فيهما حمزة وعاصم فيضعفه بفتح
الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له بالتاء

[illegible] الحرميان [illegible]
[illegible] ابو بكر وابن عامر [illegible]
[illegible] حمزة والكسائي [illegible]
[illegible] ابن عامر [illegible]
[illegible] نافع [illegible]
[illegible] حمزة والكسائي [illegible]
[illegible] الحرميان [illegible]
[illegible] حمزة والكسائي [illegible]
[illegible] حمزة والكسائي [illegible]
[illegible] ابن عمرو وابو بكر وحمزة والكسائي [illegible]

الهمزة من غير الف على التوحيد **نافع وابن عامر** تغفر لكم
بالتا مضمومة وفتح الفا والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفا:
ابو عمرو وخطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همزة **وابن عامر**
خطيئتكم بالهمز ورفع التا من غير الف على التوحيد **ونافع**
كذلك الا انه على الجمع والباقون كذلك الا انهم يكسرون التا:
حفص قالوا امعزرة بالنصب والباقون بالرفع **نافع** بعذاب
بيس بكسر الباء من غير همز مثل عبيس **وابن عامر** بكسر
الباء وهمزة ساكنة بعدها **وابو بكر** بخلاف عنه بيئس بفتح الباء
وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل قيقب والباقون بيس بفتح
الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل ضيق وقد روي هذا
الوجه عن ابي بكر افلا تعقلون قد ذكر **ابو بكر** والذين يمسكون
مخففا والباقون مشددا **نافع وابو عمرو وابن عامر**
دريا تهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب التا
ابو عمرو ان يقولوا او يقولوا باليا فيهما والباقون بالتا
حمزة يلحدون ما سنا وفي فصلت بفتح الياء والحا والباقون
بضم الياء وكسر الحا **عاصم وابو عمرو** ويذرهم باليا ورفع
الرا: **وحمزة والكسائي** باليا وجزم الرا والباقون بالنون

... مضمومة واسكان الشين ... **وحمزة والكسائي**
... مفتوحة واسكان الشين وبالنون مضمومة
وضم الشين **الكسائي** من ابنه غيره بفتح من حيث وقع
... قبلها له من ابنيّ لحفص وابن فليح برفع ... **ابو عمر**
... وضم العين ... وفتح السودة وفي ... خلف
وابن فليح مشددا بهمزة ... **وابن عامر** وقالون
... بهمزة ... قبله صالح بزيادة واو وابن فليح بغير واو
نافع وحفص انكم لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر
وابن فليح على الاستفهام وقرئ مرسيم فيه
... لفتحنا عليهم قد ذكر ... **الحرميان وابن عامر**
او من اسكان الواو وورش على اصله بالحركة الهمزة
عينها والباقون بفتحها **نافع** على انه بفتح الياء مشددة
والباقون باسكانها فتقلب ابو في اللفظ **ابن كثير**
وعاصم ايئه هنا وفي الشعراء بالهمز وبعد الياء
وورش ابو عمرو بالهمز والضم وبعد الياء
بعدها ياء وقالون بغير همز وبعد الياء **وورش**
والكسائي بغير همز وبعد الياء **وعاصم**

وحمزة بغير همز وبسكان الهاء والباء في الوقف سكنه
لاختلاف الذي مذهب من ضمها سواء وصلها او لم يصلها فان
الروم والاشمام جايز ان فيهما **حمزة والكسائي** بالف بعد الميم
مفتوحة وبعد النون الف بعدها هاء والباقون بالف بعد السين
الحرميان وحفص ان بنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر
والباقون على الاستفهام وبمد على موافقهما المذكورة في
... من سلة **حفص** تلقف ما هنا وفي طه والشعراء
... بسكون اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا ... **قبل**
قالوا امنتم به بهمزة واحدة على الوصل همزة الاستفهام
واو مفتوحة وبعد الميم الف في تقدير الفين وقرئ طه
على الخبر بهمزة وبمد وقرأ الشعراء على الاستفهام بهمزة
ومدة مبدلة في تقدير الفين وقصر في الثلاثة بهمزة
واحدة على الخبر ... **وابو بكر وحمزة والكسائي** فبئس
على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون
على الاستفهام بهمزة ومدة مبدلة بعدها في تقدير الفين
ولم يدخل احد منهم الفا بين همزة محققة والملبقة
... شيء ما ذكرنا من المد ... ما ضم في انؤرتم وبابه

الكوفيون وابن عامر ديناقيم بكسر القاف
وفتح الياء من غير همز وقرأ الباقون بالهمز
يا أيها الملأ ثمان
عشرة مرة وما لكم غيره في سبعة مواضع
نافع وابن عامر وحفص وهشام
والوقف قرأ به يعقوب فأما من وصل
فالوجه عنده
قال أبو زرعة وروى عن
قال
وأمرني عثمان بن سعيد أن أقرأ
نحو
أمة على يونس ورش عن نافع ومحمد بن موفوقة
ومما يتعلق بهذا قال يونس قال
مثلي ووقف سلمي قال أبو عمرو فراعنا
من قوله ورش على الله قال يروى عن نافع الشعاني
من نفسه الفتح وفيها معذوفة
سورة الأعراف

حمزة والكسائي وابن ذكوان
ويقفون
ويفتح الياء ويضم الراء
نافع وابن عامر والكسائي
ونافع
ابو بكر
ابن عامر
وحمزة والكسائي
ابن عامر ماكنا
الكسائي قالوا نعم
وابن عامر
عاصم
وابن عامر

التوحيد والباقون على الجمع ﴿ الكوفيون ﴾ يضلون وفي
يونس ليضلوا بضم الياء والباقون بفتحها ﴿ الكوفيون ﴾ نافع
وقد فصل بفتح الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد
﴿ نافع وحفص ﴾ مائتا بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء
وكسر الراء ﴿ نافع ﴾ ومن كان ميتا وفي يس لنحيي بلدة ميتا
في الحرفين لتحيي به ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكانها
﴿ ابن كثير وحفص ﴾ ينزل رسالته بالتوحيد ونصب التاء
والباقون بالجمع وكسر التاء ﴿ ابن كثير ﴾ ضيقا هنا وفي
النمل بالاسكان الياء والباقون بتشديدها ﴿ نافع وابو
بكر ﴾ حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ﴿ ابن كثير ﴾ كأنما
يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد
بتشديد التاء والف بعدها والباقون بتشديد الصاد وغير
ممشى الواو ﴿ حفص ﴾ ويوم يحشرهم وهو الثاني من
هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم نحشرهم ثم يقول
بالنون على الكل ﴿ ثم يقول والباقون بالنون ﴿ ابن عامر
تما تعملون بالتاء والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكاناتهم
حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد ﴿ حمزة والكسائي

ضيقا يكون

الكسائي
ابن عامر
ابو بكر
ابن كثير وابن
عامر
ابن كثير وحفص
ابن عامر وابو عمرو
الكوفيون
ابن كثير وابن عامر
ابن عامر
حفص وحمزة والكسائي
والكسائي
حمزة والكسائي
حمزة والكسائي

قرأ على الزينبي عنه وكذا على شيخه ابو الفتح ابتدا عن قراءته
على سبط الخياط عن ابن خاقان عنه عن الاخفش وورش قراءة حمزة
بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وقد روي عن
ابن شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا: **حمزة وابو بكر**
وابي القمر ورأى الشمس وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا
بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها وحمزة في حال الوقف فان
كان من الساكن الذي قبل الوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في راء
وكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغيره وابن عن ابي شعيب
بامالة الفتحة التي قبل الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل صحيح معمول به:
نافع وابن عامر بخلف عن هشام الغابون بتخفيف النون
والباقون بتشديدها **الكوفيون** برفع ذريات هنا وفي
يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين: **حمزة والكسائي**
والمسيح هنا وفي صاد بلام مشددة وامتنعا الياء والباقون
بلام واحدة ساكنة وفتح الياء **ابن ذكوان** بكسر الهاء من فتريه
بكسر الهاء وصلتها وهشام بكسرها من غير صلة: وحمزة والكسائي

بذفان الهاء في الوصل خاصة والباقون يثبتونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو يجعلون همزة قرأتين بين بين وقفا ويحققون
ابدا في الثلاثة والباقون بالتحقيق: **ابو بكر** وليبدأ رام القرين بالياء
والباقون بالتاء: **نافع وحفص والكسائي** لقد تقدم
في البقرة بتذكير النون والباقون برفعها: الميتة مثل الميت والميتة مثل
الميت قد ذكر: **الكوفيون** وجعل على وزن فعل الليل سكنا بتذكير
الفعل وبالباقون وجاعل على وزن فاعل وجر اللام **ابن كثير وابو**
عمرو فستقر لسورة الانعام والباقون بفتحها: **حمزة والكسائي**
وابو عمرو فمستقر لسورة يونس بكسرتين والباقون بفتحتين **نافع**
وابن عامر بالهمز بعد الواو وياء ساكنة بعدها: **ابن كثير وابو**
عمرو بغير الف بعد الواو وفتح التاء: وابن عامر بغير الف وفتح
السين وتشديدها وإسكان التاء والباقون بغير الف واسكان السين وفتح
التاء: **ابن كثير وابي عمرو وابو بكر** بخلف عنه انما
اذا امتنع بكسر الهمزة والباقون بفتحها: **ابن عامر وحمزة**
والكسائي بالتاء على التأنيث وقرأ ابيا: **نافع وابن عامر** كل شيء
قبله ساكن وفتح الياء والباقون بضمتين: ابن عامر وحفص
بضم الهاء مشددة والباقون بضمها مخففا: **الكوفيون** بكسر اللام على

وفيها محذوفة واحدة

سورة الانعام

الا نافع وابو عمرو

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي من تصرف بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء: حمزة والكسائي

ثم لم يلن بالياء والباقون بالتاء: ابن كثير وابن عامر وحفص

فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي

وفي النصب بالياء والباقون فيهما بالتاء حمزة وحفص

وفكذب بالتشديد وتكذب بالنصب بالياء والباقون فيهما بالتاء ابن

عامر

ورفعا الثانية: نافع وابن عامر وحفص

فانهم لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا: نافع والكسائي

ويبعثهم والياء تثبت وتشدد اذا كان قبل الراء همزة بتسهيل

بين بين وحذف الهمزة وتشديد الراء وقفا ووقف ابو جعفر

بالتاء: ابن عامر

وفي الانبيا بتشديد الثاني في الاربعة

والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغيبة دنا في الالف بالواو

وضم الغين والباقون بالالف وفتح الغين: عاصم وابن عامر

فالحمد لله بفتح الدال وصل ووقف: نافع

الباقون بالضم ابتدا: ابو بكر وحمزة والكسائي

بالياء والباقون بالتاء: نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون

برفعها الحرميان وعاصم يقص الحق بالضاد مضمومة

والباقون بالصاد مكسورة والوقف لهم فيهما وكذلك نظيره بغير با

بالتاء الخط حمزة توفاه رسلنا واشتهواه بالف ممالة والباقون

بها ابو بكر وخيفة منا في الاعراف بكسر الخا والباقون بضمها

الكوفيون بين الجانا الالف من غير ياء ولا تا والباقون بالياء والتا

الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددا والباقون مخففا

ابن عامر مايشاء مشددا والباقون مخففا: حمزة

والكسائي وابو بكر وابن ذكوان راي لوكبا را

و السبعة قد ذكر **حمزة والكسائي** قلو نصر قسية
بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف رسلنا
قد ذكره **ابن كثير وابو عمرو والكسائي** السبعة
في الثلاثة المواضع بضم الهاء والباقون باسكانها **الكسائي**
العين بالعين وما بعده بالرفع .. ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن
عامر والجروح فقط والباقون كذلك بالنصب **نافع** والاذن
بالاذن وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها ..
حمزة وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان
اللام وجزم الميم وورش على اصله يحركها بحركة همزة اهل **ابن**
عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء **الحرميان وابن عامر**
يقولون الذين بغير واو قبل الياء والباقون بالواو .. وابو عمرو ينصب
اللام والباقون برفعونها **نافع وابن عامر** من يرتد بدالين
الثانية ساكنة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة **ابو عمرو**
والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها
حمزة وعبد الطاغوت بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب
التاء **نافع وابن عامر وابو بكر** بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد ونصب التاء **ابو عمرو وحمزة والكسائي**

ابن ذكوان

الكوفيون يخ
نافع وابن
عامر و
ابن عامر قرا
حفص

ابو بكر وحمزه الغيوب بكسر الغين حيث وقع
حمزة والكسائي
نافع وابن
عامر وعاصم
نافع
يا انتها ست

ابن كثير
وحفص ابن كثير وحمزة
والكسائي
ابو عمرو وحمزة
وغاير حمزة والكسائي
وقصر وشبه
حمزة
والكسائي
نافع وابن عامر وحمزة
والكسائي
نافع وابن عامر والكسائي
حمزة وابو عمرو
ابن كثير وابو عمرو وابو
الكوفيون

لصاد واللام مع تشديد الصاد واثبات الف بعدها
ابن عامر وحمزة وان الواو بضم الام واسكان الواو
باسكان اللام وبعدها واو ثانية ساكنة
اللوفيون ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة
والزاي والباقون بضم النون والهمزة وكسر الزاي عاصم وقد
نزل بفتح النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي الكوفيون
في الرعد باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف يؤتيهم
بورهن بالياء والباقون بالنون ورش لا تعد بفتح العين وتشديد
لدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان
والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة سيوتيهم اجرا
بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء
في الزبور في الثلاثة بضم الزاي والباقون بفتحها: ليس في هذه
السورة من الياآت اختلف فيهن شيء: سورة المائدة
قرا ابو بكر وابن عامر شنان قوم في الموضعين باسكان النون
والباقون بفتحها: ابن كثير وابو عمرو وان صدوكم بالكسر
الهمزة والباقون بفتحها: نافع وابن عامر والكسائي
وحفص وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنات

فلانه ... نافع ... ابن كثير ... حمزة ... الكسائي ... أبو بكر ... ابن عامر

تشديد التاء والباقون بتخفيفها **ابن عامر** الذين قتلوا وفي الحج ثم
قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفهما **هشام** من قرأ على
أبي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتا **الكسائي**
وإن الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها **نافع** ولا
يحزنك ويحزنني ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع
واخلاقوله في الانبيا لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون
كذلك في الكل **حمزة** ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين
يبخلون بالتا فيهما **الدوريون** لا تحسبن الذين يفرحون بالتا
والباقون بالياء في الثلاثة **حمزة والكسائي** حتى يميز هنا
وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء **ابن كثير وابو عمرو** بما
يعملون خبير بالياء والباقون بالتا **حمزة** سيكتب ما قالوا بالياء
مضمومة وفتح التا وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون
مفتوحة وضم التا ونصب اللام ونقول بالنون **هشام** وبالزبر
وبالكتاب بزيادة باء فيهما: وحدثني فارس بن أحمد قال حدثنا عبد
الباقي بن الحسن قال شك الحلواني في ذلك فكتب إلى هشام فيه
فاجابه ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء الزبر

كثير وابو عمرو وابو بكر
ابن كثير وابو عمرو
ابن كثير
وابن عامر وقتلوا **حمزة والكسائي** وقتلوا
يا ايها الذين
وفيها مجد وقتال
سورة النسا
نافع وابن عامر
ابو بكر
نافع
حمزة والكسائي

ابو بكر وابو عمرو
ونافع وابن عامر
ابو بكر وحمزة والكسائي
ابن كثير وابو عمرو
وعاصم مسوّمين بكسر الواو والباقون بفتحها: نافع وابن عامر
سايغوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي
قرح في الموضعين والقرح بضم القاف في الثلاثة والباقون بفتحهما فيها
ابن كثير وكأين حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة
والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها
والوقف على النون قد ذكر اللوفيون وابن عامر قاتل معه
بالالف وفتح القاف والتاء والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير
الف ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا مثقلا حيث وقع
والباقون مخففا: حمزة والكسائي تغشى طايفة بالتا والباقون
بالياء ابو عمرو ولله لله برفع اللام والباقون بنصبهما ابن كثير
وحمزة والكسائي ما يعملون بصير بالياء والباقون بالتا: ابن
كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر منتم ومتّ ومتنا بضم
الميم حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين خاتمة
في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون بالياء
والباقون بالتا ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح
الياء وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا

وَالْبَاقُونَ إِيَّا **أَبُو بَكْرٍ** وَالْمَوْصُولَةَ وَهُوَ مَا لَمْ
تُقْرَنْ بِمَا زَائِدَةٍ وَهُوَ مَا قُرِنَ بِهَا نَحْوُ وَالْبَاقُونَ لِكَسْرِ
الْكِسَائِيُّ أَنَّ وَحِينَ عِنْدَ لَهُ بِفَتْحِ نَحْوُ وَالْبَاقُونَ لِكَسْرِهَا
حَمْزَةَ وَيُقَالُونَ أَدْغَمَ بِأَلِفٍ مَعَ ضَمِّ الْيَاءِ وَكَسْرِ النُّونِ مِنْ يُقَاتِلُ
وَالْبَاقُونَ بِأَلِفٍ مَعَ فَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ النُّونِ مِنْ قُتِلَ: **نَافِعٍ**
وَحَفْصٍ وَحَمْزَةَ وَالْكِسَائِيِّ فَحَيَّ مِنْ مَيِّتٍ وَمَيِّتٍ مِنْ فَحَيَّ
وَلَبَلَدٍ مَيِّتٍ وَشِبْهِهِ إِذَا كَانَ قَدْ مَاتَ شُقِّلَ وَالْبَاقُونَ مُخَفَّفًا:
أَبُو بَكْرٍ وَابْنِ عَامِرٍ بِمَا وَصَفْتُ بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ وَضَمِّ الْتَّاءِ وَالْبَاقُونَ
بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ التَّاءِ **الْكُوفِيُّونَ** وَقَلَّلَهَا بِتَشْدِيدِ الْقَافِ
وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِهَا **أَبُو بَكْرٍ** زَكَرِيَّا بِنَصْبِ الْهَمْزَةِ: **وَحَفْصٍ**
وَحَمْزَةَ وَالْكِسَائِيِّ وَيَرِثُنِي عُرِفَ بِالْيَاءِ وَهَمْزَةٍ هُنَا وَفِي
سَائِرِ الْقُرْآنِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِ الْهَمْزَةِ هُنَا وَيَرِثُ وَيَرِثُونَ
حَيْثُ وَقَعَا فِي الْهَمْزَةِ حَقَّقَهَا **أَبُو بَكْرٍ وَابْنِ عَامِرٍ** وَسَهَّلَهَا
الْمَوْصِلِيَّانِ وَبُو نَشْرٍ **حَمْزَةَ وَالْكِسَائِيِّ** فَإِذَا انْضَمَّ إِلَيْكَ
بِأَلِفٍ مَمْدُودَةٍ وَالْبَاقُونَ بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ: **حَمْزَةَ وَابْنِ عَامِرٍ**
ثُمَّ يَبْتَدِئُ بِالْيَاءِ الْهَمْزَةُ وَالْبَاقُونَ بِيَنْهُمَا **حَمْزَةَ وَالْكِسَائِيِّ**
فِي مُوَيْنِعِينَ فَقَطْ وَيُسَكِّنُ وَيُخَفِّفُ وَيَبْشُرُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الشِّينِ

خَفَّفَا [illegible] حَمْزَةَ [illegible]
[illegible] الْبَسُوسِ [illegible]
[illegible] وَالْبَاقُونَ
[illegible] **نَافِعٍ**
وَعَاصِمٍ [illegible] وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ: **نَافِعٍ** [illegible]
[illegible] وَالْبَاقُونَ بِهَمْزَتَيْنِ **نَافِعٍ** فَلَوْ خَيَّرَ [illegible]
[illegible] وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ أَلِفٍ وَالْهَمْزَةُ عَلَى وَزْنِ
حَفْصٍ فِي [illegible] وَالْبَاقُونَ [illegible] **نَافِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو**
[illegible] وَفَتْحِ الْهَمْزَةِ [illegible]
[illegible] **قَالَ أَبُو عَمْرٍو** فَاعْلَمْ مَذْهَبِي [illegible]
[illegible] وَعَلَى مَذْهَبِ
[illegible] وَعَلَى مَذْهَبِ
[illegible] **نَافِعٍ** [illegible]
[illegible] وَالْبَاقُونَ [illegible]
[illegible] **حَمْزَةَ** [illegible]
[illegible] وَالْبَاقُونَ [illegible]
[illegible] **حَمْزَةَ** [illegible]

...غيرهم وكان قالون حرف مد زيد في تليينه وبالقون ... فرق الثاني
... بكله: ابن كثير وورش وحفص ... في النسا
... النون والتاء ... ابن كثير وورش وابو عمرو بالياء النون وافقاه
... الياء ... وجزم الكاف ... ابن كثير وابو بكر وابو عمرو
والباقون ... وكسر العين ابن كثير وابو بكر وابو عمرو
وكسر بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع
والباقون بالنون والجزم: عاصم وابن عامر وحمزة
يحسبهم وتحسبون وتحسب واذا كان فعلا مستقبلا بفتح
السين والباقون بكسرها: ابو بكر وحمزة فاذوا بالمد
وكسر الزاي والباقون بالقصر وفتح الزاي: نافع على ميسرة
بضم السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد
والباقون بتشديدها ابو عمرو وترجعون فيه بفتح التاء وكسر
الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم حمزة من شهد ان تضل
بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددة
وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون بالتشديد مع
التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب والباقون بالرفع
ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون

بكسر الراء وفتح الهاء من غير الف بعدها عاصم وابن عامر
فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما حمزة والكسائي
بتاء الالف على التوحيد والباقون بغير الالف على الجمع ابو عمرو
رسلنا ورسلكم ورسلهم ورسلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان
السين والباء حيث وقع والباقون بضمها: ياء اتهاثمان
الياء لم وان اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو: عهدي الظالمين سكنها
حفص وحمزة يلتي للطايفين فتحهما نافع وحفص وهشام: واذكروني
اذكركم فتحهما ابن كثير بي لعلهم فتحهما ورش مني الا فتحهما نافع وابو
عمرو والذي يحيى سكنهما حمزة وفيها من المذوقات ثلاث
الداع اذا دعان اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو: واتقون يا اولي
الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو: قال ابو عمرو كذا افعل
في اواخر السور في آيات حذف قراءة الباقين من فتح ياء اسكان واثبات
وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك وبالله التوفيق

سورة آل عمران

قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي
بالتوراة بالامالة في جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون
بالفتح وقد قرات لقالون كذلك: حمزة والكسائي سيغلبون
وتحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء: نافع تروهم بالتاء

اللوفيون وابن عامر [illegible]
منهما **نافع** [illegible] **ابن كثير**
وابو عمرو [illegible]
[illegible] **نافع** [illegible]
[illegible] **اللوفيون وابن عامر** [illegible]
حمزة والكسائي [illegible] **حمزة والكسائي**
[illegible] **حمزة** [illegible] **ابن بكر**
عاصم وابن عامر [illegible]

الحرميان

الحرميان [illegible] عمرو على ما اضيف الى مؤنث فانثة والباقون شقلا **البزي** يشدد التاء التي في اول الافعال المستقبلة في حال الوصل مثل الثنين موضعا هنا ولا يممون: وفي ال عمران ولا تفرقوا: وفي **النساء** ان الذين توفاهم: وفي المايدة ولا تعاونوا: **وفي** الانعام فتفرق بكم: وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء **وفي** الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا **وفي التوبة** قل هل تربصون: **وفي** هود وان تولوا فان تولوا ولا تكلم نفس: **وفي الحجر** ما تنزل: وفي نور اذ تلقونه: وفان تولوا فانما **وفي** الاحزاب ولا تبرجن ولان تبدل: وفي والصافات لا تناصرون: **وفي** الحجرات ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا: **وفي الممتحنة** تولوهم: **وفي** الملك تكاد تميز: **وفي** ن والقلم لما تخيرون **وفي** عبس تلهى: **وفي** والليل اذا تلظى: **وفي القدر** شهر شتر: وروى ابو الفرج النجاد المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن [illegible] عن البزي وضعين في ال عمران [illegible] تمنون الموت: وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد [illegible] وذلك قياس قول ابن بيعة فان ابتدئ بهذه التاءات خففن

[illegible] نافع وابن ذكوان فدية
طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد
طعام اعتبارا فانه جمع مسكين فمن جمع فتح ميمه والتنوين والثلث
فتحها ومن وحد كسر الميم والتنوين ونونها وذرف الالف ابن كثير
غير قنبل وقرنا وقرن حيث وقع اذا كان بعدهما بغير همز والباقون
بالهمز وقد وقف حمزة وقف بن كثير ابو بكر وابن ذكوان العدة مثقلا
والباقون مخففا وورش وحفص وابو عمرو بيوت
وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون بالكسر لها حمزة والكسائي
ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف من القتال والباقون
بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين وخلاف
في قوله ولا جدال الحرميان والكسائي في سلم بفتح
السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع
الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح
الجيم نافع حتى يقول الرسول برفع اللام والباقون بنصبها
حمزة والكسائي ان تشتر بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو
قل العفو بالرفع والباقون بالنصب البزي من رواية ابن بيعة

[illegible] الصفوة والباقون بتشديدها ابو بكر وحمزة
والكسائي فتح يطهرن بضم الطاء والهاء مع تشديدهما
والباقون بالسكون اضافة ضم الهاء مخففا حمزة الا ان يخافا بضم الياء
والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون
بفتحها ابن كثير ما آتيتم بالقصر وحذف الروم وما تأتيهم
بالمد حمزة والكسائي لما يوهن بالياء والباقون بالمد
من ربا والباقون بالتاء بضم التاء وبالالف والباقون بفتح
التاء من غير الف حفص وابن ذكوان وحمزة والكسائي
قرءه في الموضعين بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو
بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب
عاصم وابن عامر فحاصفة لدهما في الموضعين بنصب الفاء والباقون
برفعهما وابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة بتشديد
العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وحفص وهشام وابو عمرو وحمزة خلافا عن
خلاد يبسط وبصطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن
الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما
وابو [illegible] بمسيطر هنا وفي الطور بالسين والباقون بفتحها

هِشَامٌ
وَقَرَأَ
نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
حَفْصٌ وَابْنُ عَامِرٍ
وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ
ابْنُ عَامِرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ
أَبُو عَمْرٍو
حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ
حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ

نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
قَبْلُ وَحَفْصٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكِسَائِيُّ
عَاصِمٌ وَأَبُو عَمْرٍو
وَحَمْزَةُ
حَمْزَةُ وَحَفْصٌ
نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
وَعَلِيٌّ
وَحَمْزَةُ
أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ

وتفرد نافع

وفتح ابن

كثير

وفتح ابن عامر

وفتح حفص

فصل

فصل

ابن كثير

حفص وابو عمرو

ونافع

ابن عامر وحمزة والكسائي

ابن عامر

ابن كثير وابو عمرو

ابن عامر

ابن عامر

نافع

نافع وابن عامر

ابن عامر

ابن كثير وابو شعيب

وإذا ما بين بغير همز والباقون بالهمز **حفص** وأولوا
بكسر الراي والتا من غير همز **وحمزة** باسكان الراي والتا
وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط
وتقدير الضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز
ابن كثير عما يعملون بعده انقطعوا بالبا والحميان وابو
بكر عما يعملون بغيبه اولبان الدين بالبا والباقون بالتا فيهما
نافع حصانة بالجمع والباقون على التوحيد **ابن كثير وحمزة**
والكسائي لا يعبدون الا الله وبالوالدين بالبا والباقون بالتا **حمزة**
والكسائي للناس حسنا بفتح الحا والسين والباقون بضم
الحا واسكان السين **الكوفيون** تظاهرون بتخفيف الظا وكذلك
في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديد الظا فيهما **حمزة** اسرى
بغير الف على وزن فعلى والباقون بفتح الالف على وزن فعالى
نافع وعاصم والكسائي تعادوهم بالالف وضم التا والباقون
بغير الف وفتح التا **ابن كثير** القدس حيث وقع مخففا والباقون
مثقلا **ابن كثير وابو عمر** ينزل وننزل اذا كان فعلا مستقبلا معلوما
الاول بالتخفيف حيث وقع واستثنى ابن كثير وما ننزله في الحجر وننزل من القرآن
وحتى تنزل علينا في سبحن واستثنى ابو عمر على ان ينزل علينا في الانعام والذي
المجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي من الكل حرفين

وفي هود يقول الذين [illegible]
[illegible] دون [illegible] **وزاد قنبل**
[illegible] **ونقل دنافع**
[illegible] **ونقل ابو عمرو**
[illegible] **وفتح ابن عامر**
[illegible] **وفتح حفص**
فصل

ان في الجاثية في قوله تركيدون في الاعراف وجدف الباقي اجالس في رواية ابن
ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله في الكهف فلا تستلني اتبعتني وسيأتي جميع
ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السور ان شاء الله تعالى **قال**
ابو عمرو في هذه الاصول المطردة قد ذكرناها مستوفاة
على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى
يقاس عليها ما يرد مما لم نشتمل على ما شرحناه ونحن مبتدئون بذكر الحروف
المتفرقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره ان شاء الله وبالله التوفيق

باب ذكر فرش الحروف

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الباء وفتح الخاء وكسر الدال
والباقون بغير الف مع فتح الباء والدال **قرأ الكوفيون** يكذبون
بفتح الياء مخففا والباقون بضمها مشددا **الكسائي وهشام**
بخل وعبض وجيء باشمام الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص
كسره **وورش** بخلس الياء بين بين شيء وشيأ وكهيئة وشهيد وكذلك
الواو من السوء وسوءة وشبهه اذا انضم ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة
جاثية مولا والمودة **وحمزة** بوقف من شيء وشيأ في الوصل
خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون **قالون وابو عمرو والكسائي**
يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فا او لام حيث وقع ويالون
والكسائي بسكانها مع ني قوله ثم هو يوم القيامة والباقون يحركون
الهاء **حمزة** قارا الها بالف مختفا والباقون بغير الف مشددا
ابن كثير متلقي ادم بالنصب كلمات بالرفع والباقون برفع
ادم ونصب الناء **ابن كثير وابو عمرو** ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء **ابن عمرو** وادوعدنا ووعدناكم بغير الف حيث وقع
والباقون بالف **ابو عمرو** وباريكم في الحرفين وبامركم وبامرهم باختلاس
الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن
طريق الرقيين وعبيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون
غيره وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر والباقون
يشبعون الحركة **نافع** يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفا
ابن عامر بالنون والباقون بالتون مفتوحة وكسر الفا على هم
الدلالة وبابه مذكر **نافع** النبيئين والانبيا والنبوة والنبي
حيث وقع بالهمز وترك قالون الهمزة في قوله في الاحزاب
يسئلكم الى زاد وبيوت النبي الا التي في الموضعين في الوصل خاصة على
اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همز **نافع** الصابئين

وَاربعين واثبت منهن في روايته قالون عشرين واختلف عن قالون
في اثنين وهما التلاقي والتناد في غافر **وَاثبت ابن كثير** منهن
في روايتيه في الرضا والوقف احدى وعشرين واختلف قبل
والبزي عنه في ست وتقبل دعاي ابراهيم ويدع الداعي في القمر والواد
والرمز واهانن في الفجر فاثبت البزي الخمس في الحالين واثبت قبل
عنه بالواو في الوصل فقط وحذف الاربعة في الحالين واثبت قبل
انه من يتق ويوسف في الحالين وحذفها البزي فيهما **واثبت ابو عمرو**
ذلك في الوصل خاصة اربعا وثلاثين وخبر في قوله الرمز واهانن
والماخوذ له به فيهما بالحذف لاجماعهما اثنين **واثبت الكسائي**
ذاك في الوصل يا ابن يوم ولات في هود وما كنا نبغ في الكهف لاعبر
واثبت حمزة الباقي في الوصل خاصة في قوله وتقبل دعاي في ابراهيم واثبتها
في الحالين في قوله تعالى في النمل اتمدونني باعبر **وحذفهن كلهن**
عاصم في الحالين واختلف عنه في يا ابن اخذا من في النمل ما اتاني الله فتحها
حفص في الوصل وابنتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين والتلي
في الرعد يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل وابنتها ساكنة
في الوقف وحذفها حفص في الحالين **واثبت ابن عامر** في رواية هشام

سبأ ... والحج ووجهي في آل عمران والانعام وما آتيتم
فيها وما في يس ولي دين في الكافرين وزاد ورش عنه ففتح اربعا في
البقرة وليوم سوايي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان
في فاعتزلون **وفتح ابن كثير** خمسا وعياي ومزوراي في مريم
ومالي في النمل ويس واين شركاي في فصلت وزاد البزي خلاف عنه
ولي دين وفتح ابو عمرو ثمانيا واين وعياي ومالي في يس ثمانية **وفتح**
ابن عامر في روايتيه ستا وجئتي في الاعراف ومعيّ وفي الانعام
مرآتي وعياي وفي العنكبوت ان ارضي ومالي في يس وزاد
هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرين
وفتح حفص يا بنيّ ووجهي ومعي في جميع القرآن وعياي
في ثم تعالوا وفي ابراهيم وطه والنمل ويس وفي متابي في صاد وفي
الكافرين في السبعة لا غير **وفتح ابو بكر والكسائي**
اتاني وعياي وفي النمل ويس لا غير **وفتح حمزة** وعياي
وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها والله
الموفق **باب ذكر اصولهم في الياءات المحذوفات**
من رسم ... جملة المختلف فيه من ذلك هنا وفي سائر
القرآن ... فاثبت نافع في روايتيه منهن في الوصل اربعا

[illegible] والاخيرة وقرأ [illegible] اول [illegible]

[illegible] آيات وقد تقدم [illegible] وقفوا

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياآت الاضافة

[illegible] منهن

[illegible] **وعند المكسورة** [illegible]

[illegible] المكسورة [illegible] **وعند المضمومة** [illegible]

[illegible] عشرة **وعند** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ان شاء الله **فصل** [illegible]

[illegible]

[illegible] **وانفرد** [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وتابعه [illegible] وضعيف بعد ان في الاعراف عن اياتي الذين وفي ابرهيم قل لعبادي الذين وقف [illegible] وتابعه حفص على قوله في البقرة عهدي الظالمين باغيرة وفتح الباقون اليا حيث وقعت **وانفرد ابو شعيب** بفتح اليا [illegible] اثباتها في الوقف ساكنة في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقون في الحالين وباقي الاختلاف في قوله فما آتاني الله [illegible] ان شاء الله **وكلهم فتح اليا** في ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف متفرقة فالاصول قوله نعمتي التي وحسبي الله وشركائي الذين حيث وقعت **والحروف** [illegible] وقد بلغني الكبر [illegible] في الاخرى وما مسني السوء [illegible] وفي الحجر مسني الكبر وفي سبا [illegible] [illegible] ربي انه وقد جاءني البينات وفي التحريم نبأني العليم الخبير

فصل [illegible] بعدها [illegible] مفردة نحو [illegible] اصطفيتك واخي [illegible] [illegible] ثلاثة اصطفيتك واخي اشدد [illegible] **وسكن ابن كثير** [illegible] [illegible] **وفتح ابو عمرو** [illegible] قومي اتخذوا الاغير [illegible] وقعت وفتح [illegible] اسمه فقط وسكن الباقون اليا حيث وقعت

فصل واما ياء عند باقي حروف معجم نحو [illegible] وشبهه فنافع [illegible] يفتح [illegible]

وقف أبو عمرو

وقف حمزة والكسائي

وقف الكسائي

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمز

وقفات

و [illegible] وقوله فالله و [illegible] اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذا سائر اللامات لا خلاف في ترقيقهن سوا تحوش وملكن وبالله التوفيق

باب ذكر الوقف على أواخر الكلم

اعلم ان عادة العرب ان يقفوا على أواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل وورد بالرواية عن الكوفيين وعن حمزة الوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يأتوا عنهم في ذلك شيء واصحاب الكسر شيوخنا من اهل الاداء لم يقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان: فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب عنه معظم صوتها فتسمعه لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه: واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف أصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايما بالعضو الى الحركة

فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما: **واما الاشمام**

فيكون في الرفع والضم لا غير: وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركات الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة: **فصل** فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لان ما بهما عن الوقف أصلا وكذلك ما التانيث لازم ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان رواية تلت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن كثير وابن عامر وباختيارنا نحن الوقف في مذهبهما على المرسوم لما ذكرنا وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه ان اذكرنا ذلك على سبيل الايجاز ان شاء الله: فمن ذلك كل هاء تانيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو نعمت ورحمت وشجرت ثمرت وجنت وكلمت وامرأت وغيابت وآيت وابنت وشبهه فان الكسائي وأبو عمرو يقفان على ذلك بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن حباب سأل البزي عن الوقف على ثمرت من أكمامها فقال بالهاء: ووقف الكسائي على مرضات حيث وقعت

في قوله اولى الضرر في النسا لاجل الضاد قبلها. وقرأ الباقون
باخلاص الفتح للرا في جميع ما تقدم. **فصل** وكل واو وليتها
فتحة او ضمة وسوا حال بينهما وبينها ايز الحركتين ساكن
او لم يحل وحركت هي بالفتح او الضم او سكنت فهي مفخمة
باجماع نحو حذر الموت ويردون ويذوقوكم والعسر واليسر
ومرجعكم وكوسيته وشيمه. وكذلك ان ولي الرا الساكنة
سته عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ارتابوا
وبابني اركب معنا وارصادا ومرصادا وفرقة وقرطاس
وشيمه. فان كانت الكسرة التي تليها لازمة ولم يقع بعدها
حرف استعلاء في رقيقة للكل نحو مريبة وشرعة وفرعون
والاذبة وشبهه. وكذا كل راء مكسورة سوا كانت كسرتها
لازمة او عارضة لاختلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها
اذا تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد ان شاء
الله **فصل** فاما الوقف على الرا المفتوحة والمضمومة
والساكنة اذا وقعت طرفا فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق
وان فخمت فبالتفخيم وسوا اشير الى حركة المضمومة بروم
او اشمام او لم يشر مالم تلها كسرة او يا فان الوقف عليها

مع الروم

مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق.
فاما المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رققتها تالوصل
وان وقفت بالسكون فخمتها مالم يقع قبلها كسرة او يا ساكنة
نحو منهمر ونذير او فتحة ممالة نحو بشر على قراءة ورش فانك
ترققها في الحالين وبالله التوفيق

باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح وويليها من قبلها
صادا وظا وطا وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت
لاغير. فالصاد نحو قوله الصلاة ومصلا وفيصلب وفصلى
وشبهه **والظا** نحو قوله واذا اظلم ويظلمون وبظلام وشبهه
والطا نحو الطلاق ومعجلة وبطل وشبهه. فان وقعت
اللام مع الصاد في كلمة هي راس اية في سورة او اخرها على يا نحو
ولا صلبنكم فصلى احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتاتي
ما ليس بلفظ واحد. ولذا ان وقعت اللام طرفا وويليها
احد الاحرف فالوقف عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ
اقيس بنا على الوصل وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث
وقعت. واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة

وعمارة وشبهه **وَالْهَمْزَةُ** نحو قوله امرأة وبرأة
والنشأة وسوءة وشبهه **وَالْهَاءُ** في قوله سفاهة لا غير
وَالْكَافُ نحو قوله التهلكة والشوكة وشبهه فان بن
مجاهد وأصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء ولما قلناه مع ذلك
والنص عن الكسائي في استثناء ذلك معدوم باطلاق
القياس في ذلك قرأت على ابي الفتح عن قراءته وكذلك حدثنا محمد بن
قال سمعت ابن الانباري قال سمعت ادريس عن خلف عن الكسائي بذلك والاول
اختار الا ما كان قبل لها فيه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف
الباقون بالفتح وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب ورش في الرآت مجملا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الرا قليلا بين اللفظين اذا وليها
من قبلها كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة او يا ساكنة وسواء
لحق الرا تنوين او لم يلحقها فاما ما وليت الرا فيه الكسرة فنحو
قوله عز وجل الاخرة وباسرة وناظرة وفاقرة وتبصرة وتذكرة
والمعصرات وطهرا وسحران وسربا وصابرا وشبهه
وَاَمَّا مَا حَالَ بين الرا والكسرة فيه الساكن فنحو
قوله الشعر والسحر والذكر وسدرة وذو مرة واعبر وشبهه

وَاَمَّا مَا وَلِيَتِ الرَّا فِيهِ أَلِفًا وسواء انفتح
ما قبلها او انكسر فذلك نحو قوله الخيرات وحيران والخير
وغيركم والمغيرات والفقير وخبيرا وبصيرا ونذيرا وخيرا وطيرا
وسيرا وشبهه **وَتَقْصُرُ مَذْهَبَهُ مَعَ الْكَسْرَةِ**
في الضربين في قوله الصراط وصراط حيث وقعا **وَالْفِرَاقِ** وفراق
بيني والاشراق واعراضا واعراضهم ومذرارا واسرارا وضرارا
وفرارا والفرار وابراهيم واسرايل وعمران وارم ذات
وامرأة وذكرا وسترا وورزا وصهرا وجمرا واصرهم وإصرا
ومصر ومصرا وقصروا فطرت الله وقرا وما كان من نحو هذا
فاخلص الفتح للرا في ذلك كله من اجل حروف الاستعلاء والعجمة
وتكرير الرا مفتوحة ومضمومة وحكم الرا المضمومة مع الكسرة
والياء المفتوحة سواء نحو يصرون ومنذر وقدير وبصير
وخبير وذكر وبكر وشبهه يرققن معها كما ترققن تلك ولا خلاف
عنه في اخلاص فتحة الرا اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول
ولرسول وبرشيد والربك وبرؤسكم ولرفيك وشبهه
وَامَالَ اَيْضًا فتحة الرا في قوله والمرسلات بشرا
من اجل جرة الرا الثانية بعدها **وَاَخْلَصَ فَتْحَهَا**

وقفا ومن بعد الراهصين في النور والاكرام في الحرفين و
الرحمن وقرأ على لقارسي عن النقاش بامالة الراء من محراب حيث
وقع فقط وقرأ على ابي الحسن بامالة الراء من المحراب في
موضعي الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم وقرأ الباقون
باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراءات
وسيأتي بعد ان شاء الله فهذه اصول الامالة يقاس عليها وما
لم يقع من ذلك مما يقع مفرقا في السور فنذكره في مواضعه ان
شاء الله **فصل** وكلما أميل في الوصل لعلة تعدم في الوقف
او قرئ بين بين نحو مقدر وبدينار والابرار ومن الناس
وبرب الناس وشبهه مما تقع الراء والجرة فيه طرفا فهو مال
ايضا وبين بين في الوقف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت
الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن لقيه تنوين وغيره
نحو قوله عز وجل مصفى ومسمى وضحى ومحلى وعزى ومولى
وربا والاقصى الدنيا وطغا الماء والنصارى المسيح وموسى
الكتاب وعيسى بن مريم وحيا الجنتين وشبهه فالامالة فيه سائغة
في الوقف لعدم ذلك الساكن ممتنع على ان ابا شعيب قد
روى عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن في الوصل في نحو قوله

عز وجل لنرى الذين والذي اذهب والقرى التي
والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبزالدقرات في مذهبه وبه
اخرفاعلم ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها في
اللفظ بالامالة نحو قوله جنة وربوة ونعمة والقيامة ولعبرة
والاخرة ووجمة وخطية والملايكة والمشركة والايكة وفاكهة
والهة وهمزه ولمزة وبصيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء
احد عشرة احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والخاء والغين
والقاف والالف والعين والحا نحو بسطة ومرصدة
وخصاصة وقبضة والصاخة والبالغة والحاقة
والصلاة والزكاة والحياة والنجاة ومناة وهيهات والنهية
والقارعة وشبهه **وكذلك** ان وقع قبل الهاء راء
وانفتح ما قبل الراء وانضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا
وهاء وكان قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها وانفتح
فالراء نحو قوله عمرة وحفرة وسورة ومحشورة وبررة

الموقفين في السابقة ولم يروه غيره عنه وبذلك اخذ من ذلك
الطريق وقرت من طريق ابن عبد بالفتح **فصل** وتفرد
حمزة بامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد وزان وخاف وطاب
وخاب وخاق ولحاق وزاغ في والنجم وزاغوا في الصف لاغير
وسواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت
ثلاثية ماضية . وتابعه الكسائي وابو بكر على امالة في بل زان
لاغير وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقعا وفزادهم
في البقرة هذه رواية ابن الاخرم عن الاخفش عنه وروى غيره
عنه بالامالة في جميع القرآن **وتفرد حمزة ايضا**
بامالة فتحة الهمزة اشماما في قوله انا اتيك به في الحرفين في النمل
وبامالة فتحة العين في قوله ضعافا في النساء وعزهذا في
هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح اخذ له **فصل**
وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كل الف بعدها
راء مجرورة هي لام الفعل نحو على ابصارهم وانهارهم وانهار
والقهار والغار وبقنطار وبدينار والابرار وشبهه
وتابعهما ابو الحرث على امالة فيما تكررت فيه الراء
من ذلك نحو قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا

ذلك وباقي الاختلاف في قوله جوف هاوية موضعه . **وقرا**
ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك
الراء فيه مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لاغير
واخلص الفتح فيما بقي . وامال ابن ذكوان من قراني على فارسن
احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الى حارك والحمار في البقرة والجمعة
لاغير وقرا الباقون باخلاص الفتح في الباب كله . **فصل**
وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف
من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء حيث وقع . وقرا
ورش ذلك بين بين وقرا الباقون باخلاص الفتح . واقراني الفارسي
عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون من
الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي
حمدون وابن سعدان عن اليزيدي واقراني غيره بالفتح وهي رواية
احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبه اقرا الباقون
فصل وتفرد شعاع بامالة في قوله تتلى ومشارب في
يس ومن عين انية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون
في الثلاثة في الكافرين لاغير . **وتفرد ابن ذكوان**
من قراءته على ابي الفتح بالامالة في قوله عمران وامحراب حيث

فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك عنه هذا
ما لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلافه عنه **وامال**
ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه
ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك **وامال**
حفص بخلف عنه الف هود لا غير وقرأت من طريق اهل العراق
عن ابي عمرو ويا ويلتى ويا حسرتى واني اذا كانت معنى كيف اذا كانت
استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت ذلك بالفتح
من طريق اهل الرقة واما ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وتفرد
اللازي دون حمزة بامالة احياكم وفأحياه واحياها حيث وقع
اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق لغير ويقوله عز وجل خطاياكم
وخطاياهم وخطاياانا والرؤيا ورؤياي ومرضات الله
وسرى حيث وقع ويقوله عز وجل في ال عمران حوتقاته
وفي الانعام وقد هدان وفي ابرهيم ومن عصاني وفي الكهف
وما انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني بالصلاة
وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية حياهم وفي والنازعات
دحاها وفي والشمس تلاها وضحيها وفي والضحى سجى وانقق

مع حمزة على الامالة في قوله ويحيى ويميت واماتت واحيى اذا كان
منسوقا بالواو والزنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والربا
وانني هداني واتاني في هود ولو ان الله هداني ومنهم تقاة ومرضاة
وكلاهما واناه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط
وفتح الباقون جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهبه
واختلف في رؤوف الباء **فصل** وتفرد الكسائي ايضا في رواية
الدوري بالامالة في قوله عز وجل اذانهم واذانا وطغيانهم حيث
وقع وهداي ومثواي ومحياي ورؤياك في اول سورة يوسف
خاصة وباريكم في الحرفين والباري المصور وساءوا وليسوءوا
وناء حيث وقع والجاري في الموضعين وجبابرين في الحرفين
والجواري في الشورى والرحمن وكورت ومن انصاري الى الله في
المكانين وكشكوة في النور وفتح الباقون ذلك كله اما قوله
رؤياك فان ابا عمرو وورش يقرانه بين اللفظين على اصلهما
وقوله عز وجل الجار وجبارين فان ورشا يقرؤهما بين بين
على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرأت له من
طريق ابي الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عتمر سعيد بن عبد الرحيم
النصيبي عن عمر عن الكسائي انه اصل يواري وفواري

من التسديد فاعلمه وبالله التوفيق

باب ذكر الفتح والإمالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء **فالاسما** نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوبى وادرى وكسالا واسارى ويتامى وقرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيمى وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث وكذا الهدى والعمى والضحى والزنا وماواه ومثواكم ومثواه ومثواهم وما كان مثله من المقصور وكذلك أأدنى وادكى واولى والعلى وشبهه من الصفات **والأفعال** نحو قوله تعالى اتى وسعى وزكى وفسوى ويخفى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة من ياء وكذلك اما الا انى اليه بمعنى كيف نحو قوله عز وجل انى يحيى وانى لك وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمسة كتبت وشتى حتى ولدى وعلى والى وما زكى فانهن مفتوحات باجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال **فالاسما** نحو الصفا وسنابرقه وعصاه وشفا جرف واياما **وأحرف** وشبهه **والافعال** نحو خلى ودعا وبدا ودنا وعفا وعلا

وشبهه مما لم يقع شيء من ذلك بين ذوات الياء في سورة او اخر ايها على ياء او تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى ومن اعتدى ومن استغنى وانجاكم وكذلك نجانا ونجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه سايغة لانتقاله بالزيادة الى ذوات الياء **وتعرف** ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه **وتعرف الافعال** بردكها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت وعلوت وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتميل لذلك وكذا تعتبر ما كان من ذوات الياء من فتميل امالته لذلك وكذا تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبردك الفعل اليك فتقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله **وقرأ أبو عمرو** ما كان من جميع ما تقدم فيه رأ بعدها يا بالامالة وما كان رأسا في سورة او اخر ايها على ياء او هاء الف او كان على وزن فعلى او فعلى او فعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه رأ بين بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح **وقرأ ورش** جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة او اخر ايها على ها الف

[illegible] والضاد وعند التاء من الدال
الوعد ولا تشتهي لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور
وهل ترى لهم في الملك في الحاقة لا غير واظهر الباقون الدال عند
التاء **فصل** وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الياء في الياء
حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ومن لي يتب فاولئك
وشبهه وغير خلاد في من لم يتب فاولئك وادغم الكسائي
الياء في الفاء في قوله ان يشا نخسف بهم الارض فيظللن واظهر
ذلك الباقون وادغم ابو الحرث اللام في يفعل اذا سكنت
للجزم في الثلاثي نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون
واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثتم ومن يرد ثوب حيث
وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو وحمزة
والكسائي وردتموها في المكانين وادغم ابو عمرو وحمزة
والكسائي فذوقوها وابى عزت بريي واظهر ذلك الباقون
واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولتخرت وما دام
منه من قطع وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش
وهشام يلهث ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو التاء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل

نغفر لكم وانصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك
وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال نا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو
بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر
ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن قالون وعن اليزيدي
وورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن
وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشا في البقرة واختلف عن
قنبل وعن اليزيدي ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا الباب
في فواتح السور فنذكره هناك ان شا الله **فصل** واجمعوا على
ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة واجمعوا
على ادغامها في الميم والنون بغنة واختلفوا عن اليا والواو
فقرا خلف بادغامها فيهما بغير غنة نحو قوله عز وجل من يقول
ويومئذ يصدعون ومن والي ويومئذ واهية وشبهه والباقون
يدغمونهما فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك
واجمعوا ايضا على اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة
والهاء والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من مذهب
ورش عند الهمزة من الكلمة حركة الهمزة عليهما وقد ذكرنا
وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند
باقي حروف المعجم والاخفا حال بين الاظهار والادغام وهو عبارة

لا يروون الا التحقيق في ذلك اعتمادا على كون نون مبتدأت وبالله التوفيق ::

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف

الثواني: واختلفوا في الزال من اذ عند ستة احرف: عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرأ واذ دخلوا: فكان الحرميان وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله: وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها: وادغم خلف في الزال والتاء والظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام: الدال في الستة: واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية حروف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاي والزال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ولقد سمع الله وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد ذرانا ولقد زينا وقد ظل وقد ظلم: فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظاء غير وادغم ابن ذكوان في الزاي والزال والضاد والظاء في الاربعة لاغير: وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في ص وادغم الباقون الدال في الثمانية::

واختلفوا في التاء المتصلة بالفعل عند ستة احرف

عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وكذبت ثمود وانزلت سورة ومحصت جلودهم وخبث زدناهم وكانت خالصة وشبهه: فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش والظاء منه واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف عن ابن ذكوان وهشام في قوله لهمت طائفة فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء في الستة::

واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف

عند التاء والثاء والسين والزاي والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وهل تربص وهل تبين وهل بلغتك وهل خبر وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية: وادغم حمزة في التاء والثاء والسين فقط: واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله بل طبع فقرأته بالوجهين وبالادغام أخذ له

[illegible] لسبع مرات [illegible] والواو
يقرؤونه على صورتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت
الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان
ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن
وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله شيا وخطا والمشئمة
والمئية ويجرون ويسلون وسل والقران ومذوما ومسولا
وسيت وميلا والموؤدة وشبهه وان كان زائدا ابدلت
وادغمت اذا كان يا او واوا نحو قوله هنيئا مريا وبريا وبرءون
وخطيئته وخطياتكم وشبهه ولم يات الواو في القران وان
كان الساكن القاسوا كانت مبدلة او زايدة جعلت بهمزة
بعدها بين بين وان شئت حذفت الالف قبلها وان شئت قصرتها
والتمكين اقيس وذلك نحو قوله نسالكم وابناكم وما وعدنا
وسوا وابلوكم وهاؤم واقرؤا كتابيه وشبهه وان
كان قبل الهمزة متحركا فان فتحت هي وانكسر ما قبلها والهمزة
بعدها جاز التسهيل مع الكسرة يا ومع الضمة واو وذلك نحو
قوله ونشئكم وان شانيك ومئيت والخاطية وليا وبوءا
وبوءه الباء وبوئك وشبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين في جميع

احوالها وحركاتها وهيئات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين
الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادراوا ويوسا ورؤف وبروسلهم
ولا يؤده ومستهزون وليواطوا ويلوم وشبهه مالم تلزم حركتها
يا نحو انبيكم وسنقريك وكان سيئه وشبهه فانك تبدلها يا مضمومة
اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهو قول
الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل وان انفتحت جعلتها بين
الهمزة والالف نحو قوله عز وجل سالتموه وويكان الله ويبانه
وخطا وملجا ومتكا وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة
والياء نحو قوله جبريل وبيس الرين وسيل ويوميذ وحينيذ
وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد
اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد
عليهن نحو قوله عز وجل افائن وفاي الا وبايكم وبايهم وبايكن وبانه
وفلا قطعن ولبالم والاخرة وشبهه وكذا ما دخل
من الكلمتين في الترجم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هاولاء
وهانتم وياتها ويا اخت ويا ادم ويا ولي وشبهه فكان بعضهم
يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرن به متوسطات وان اخرن

فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

باب بدل مذهب حمزة ومشام في الوقف على الهمز

اعلم ان حمزة ومشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها وبصلان تحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها أبدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله ولولو وإن لعمرو وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها ياء في الحالتين نحو قوله عز وجل وهيئ لنا ومن عبادي ومن شاطي وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها أبدلاها في الحالتين نحو قوله تعالى ان يشأ وذرا وبدا ويستهزؤا والملأ وشبهه والروم والاشمام مستعاران في الحرف المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلاها القيا حركتها على ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن أصليا غير الف نحو قوله تعالى المرؤد والخبء وشيء يالسوء وعن سوءة وسيء وهيء والمسيء ويضيء وشبهه فان كان الساكن زايدا او كان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء ومع الواو واوا وادغما ما قبلها فيهما نحو قوله يرى والنسيء وثلاثة قرء وشبهه فالروم والاشمام جايزان

فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة وبه منها غير الف ان لقيها
و مرو مرئ نفسه والاسدان ان القيا كالهمزة سواء وان كان الساكن
ما قبلها كانت مبدلة من زايدة ابدلت الهمزة بعد ما القيا ان حركت
حركت ثم حذفت احد الغير للساكنين وان شئت زدت مرّ
والتميز لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد
النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل وسما
واذا جاء ومن ما وعلى سوا ومنه الما والشفا وابنا وشهدا وشبهه
حيث وقع وبالله التوفيق **فصل** وتفرد حمزة بتسهيل
الهمزة ولذلك حكمنا انا أبقيناها ان شاء الله اعلم ان الهمزة اذا
توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما
تقدم وذلك نحو قوله تعالى لمومنون ويوفكون والترا وبا وتسوءهم
وبالحون وشراب والريح والبير وبير وشبهه وكذلك الزيب
والتمس ولقانا بيت وقرءن يتوفى وشبهه واختلف أصحابنا
في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله وريا
ونوى ونويه فمنهم من قال بالادغام اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون
البدل عارضا والوجهان جايزان **واختلف اهل الاداء**
في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله

حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن

اعلم ان ورشا يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان آخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على ثلاثة اضرب **فالضرب الاول** ان يكون تنوينا نحو قوله من نبي اذ كانوا وكفوا احد ومن شيء اذ كانوا وكفوا احد وبين انا عبدوا الله وشبهه **والثاني** ان يلي لام المعرفة نحو الارض والاخرة والاولى والان وائذن وشبهه وهذا اذا كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل **والثالث** ان يكون ساير حروف المعجم نحو قوله من امن من استبرق وادكر اسمعيل والم احسب وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الى وتعالوا الى ونبأ ابني آدم وذواتي اكل وشبهه واستثنا اصحاب يعقوب من ورش من ذلك حرفا واحدا في الحاقة وهو قوله عز وجل كتابيه اني ظننت فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك قرأ على مشيختة المصريين وبه آخذ

وقرا

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمز

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة او ادرج قرأ بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يومنون ويولون والمؤتفكات وليس وبيسما والذيب والبير والرويا وروياك وكذاب وجيت وجيتم وشيتم وشينا وفادارات واطمانتم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو ونشاء ونسؤهم وان تشأ ويهيئ لكم وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا ويكون للبنا نوائيهم واقرا ارجه وهي وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمز فيه انتقل من الهمز وذلك في قوله نوي وتويه او يكون يوقع الالتباس مما لا يهمز وذلك في قوله ورءيا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله موصدة فان ابا عمرو على تحقيق الهمز في ذلك كله من جل تلك المعاني وبذلك قرأت وبه اخذ فاذا التقت الهمزة بحرف يوسف ومؤذن ويؤثرهم وشبهه

وهو أقوى والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان وشأ سهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يأخذ ويأكل ويأمرون وتأكلون ألفا ألف ايت ويؤمن والمؤمنون ويؤتون ويوتون والمؤتفكات والمؤتفكة والذي اؤتمن والملك ايتوني وشبهه **والمتحركة** نحو قوله يؤده اليك ومؤصدة والمؤلفة ومؤذن ويؤخرهم ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنا من الشاذة نري البك والتي توبه وساير باب الإيواء حيث وقع غير الماضي وما أويهم وما أويكم وفأووا إلى الكهف وشبهه **وهي المتحركة** لا يؤده وتؤويه وتؤمر وكذلك مأبا ومآب ومآبهم وماتا خر وفأدن وشبهه اذا كانت مفردة فالفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمز في ذلك لله ولابن عامر وابن ذكوان وهشام مذاهب اذكرها بعد ان شاء الله

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من بئس وبئسما والبئر والذئب وليلا في جميع القران وتابعه الكسائي على الذئب وحده فقال همزه والباقون يحققون الهمزة في ذا كله

والباقون لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله
التوفيق: **باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة**
اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو انذرتهم وا انتم اعلم وا اسجد
وشبهه فان الحرميان وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان تكون بين بين:
وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام وابو عمرو
يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين: فاذا اختلفتا
بالفتح والكسر نحو قوله ايذا كنا: وا إله مع الله وا ائنا
وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون وابو
عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام
من قراءتي على ابي الفتح يدخل بينهما الفا في جميع القرآن ومن
قراءتي على ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف
ائنكم وا ائنا لاجرا وفي مريم ابراهام وفي الشعراء
ائنا لاجرا وفي والصافات ائذا متنا ائنا لمدينون
والنمل وفي فصلت ائنكم وبسهل الثانية هاهنا
خاصة: **وإذا اختلفتا بالفتح والضم**
وذلك في ثلاثة مواضع في ال عمران قل اؤنبئكم وفي حم انزل

عليه وفي النمل ائذا كنا والباقون وابو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام من قراءتي على ابي الحسن
يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في ال عمران ويسهل الثانية
ويدخل قبلها الفا في الباقيين وقالون والباقون يحققون
الهمزتين في ذلك وهشام من قراءتي على الفتح كذلك وبالله
التوفيق:

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو هاؤلا ان كنتم ومن النسا ا
وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة:
واخذ علي بن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله ا ولم ان تحدثوهم وفي النور على البغا ين ازدن فقط:
وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون النص وقالون بين بين
يجعلان الاولى كالياء المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون
يحققون الهمزتين معا: **فاذا اتفقتا بالفتح**
نحو ا اسلمتم وشا انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية
كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون
يحققون الهمزتين معا: **واذا اتفقتا بالضم** ذلك

وفليصمه وفبشره ومنه وعنه وشبهه
والمكسورة نحو لاخيه وابيه وتوبة وفيه واليه
وإليه وشبهه وهذا اذا لم تلق الهاء ساكنا نحو يعلمه الله
وعنه اتوه وفاراد الاية واتاه الله وعليه الله وشبهه الا
قوله عنه تلهى في مذهب البزي فانه يصل الهاء بواو مع تشديد
التاء جدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة
والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصل المكسورة بياء
والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا اتت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة
سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف في تمكين حرف المد زيادة
وذلك نحو قوله عز وجل اولئك وشاء الله والملائكة وبضي
وهاؤم اقرؤا وشبهه فاذا اتت الهمزة اول كلمة وحرف المد
آخر كلمة اخرى فانهم مختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هناك
فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره من
اليزيدي يقصرون حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من
المد الذي لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما انزل اليك

وما انزل من قبلك وفي آياتنا وآياتنا الناس وهاؤلاء وقالوا آمنا
وشبهه هاؤلاء اقصر مدا في الضرب الاول المتفق عليه والباقون
يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في الضربين ورش
وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو من
طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا
كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مدهم في
التحقيق والحذر وبالله التوفيق **فصل** واذا اتت الهمزة
قبل حرف المد سواء كانت محققة او التي حركتها على ساكن قبلها او
ابدلت نحو قوله آدم وازر وآمن ولقد آتينا ومرآة وليلاف قريش
ايلافهم وللايمان ويستهزؤن وهاؤلاء آلهة وشبهه فان اهل
الاداء من شيخة المصريين الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش
يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار
التحقيق واستثنوا من ذلك قوله اسرايل حيث وقع فلم يزيدوه
في ليس اليائية واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكنها قبل
الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسؤلا
ويدؤيا والقرآن والطآمة وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة
مبتدأة للابتداء نحو ائت بقرآن ايذن لي وشبهه

وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو فهو أب وربهم
وشبهه إلا قوله قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير
أو غير متصل فانه أدغمه نصا وأذا القوة الا انى وقياسه قال
رجلان وقال رجل ولا خلاف بين أهل الأداء في ادغامه. وأما القاف
فادغمها اذا تحرك ما قبلها في الراء واللام نحو قوله زين للناس
ولن نؤمن لك واذا قال ربك وخوان ربك وشبهه فان
سكن ما قبلها لم يدغمها بأي حركة تحركت في نحو مسلمين لك وبازن
ربهم وشبهه الا في قوله ونخلقكم وما نخلقكم ونخلقه حيث وقع
فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه **وأما الميم** فاخفاها عند
الباء اذا تحرك ما قبلها نحو قوله بما علم بالشاكرين ويحكم به وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس عن ذلك لامتناع القلب
فيه وانما تذهب الحركة فتخفي الميم فان سكن ما قبلها لم يخف
نحو قوله ابرهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه.
وأما الباء فادغمها في الميم في قوله ويعذب من يشاء ونحوه

قال ابو عمرو فهذه ادوا الادغام الخمسة
بقي عليها ما يرد مثالها واشكالها ان شاء الله. وقد جمعنا
جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه قد مذهب

ابن مجاهد وهي اثنا عشر الفا حرف وثلثة وستين حرفا
وعلى ما قرأناه الف حرف وثمانية عشر حرفا وخمسة أحرف هي
ما وقع الاختلاف فيه بين أهل الاداء اثنان وثلاثون حرفا.

فصل واعلم ان اليزيدي حكى عن أبي عمرو انه كان اذا ادغم
الحرف الاول من المثلين في مثله او مقاربه وسواء سكن ما قبله او
تحرك وكان محفوظا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة عليه
والاشارة تكون بالشفتين والروم اكد لما فيه من البيان عن
حركة الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام
والاشمام في المحفوض يمتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر اليه
حركته لخفتها وكذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا القيت مثلها او با
وفي الباء اذا القيت مثلها أو ميما لان حركة ذلك لا تتعدى في ذلك من اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق.

سورة البقرة : باب ذكر الكناية

كان اليزيدي يجعل الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن
ما قبلها واوا واذا انكسرت وسكن ما قبلها ياء فاذا وقف حذف
ذلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة أو
حرف علة **فالضمة** نحو عقلوه وشروه واختاره

الصلاة طرفي النهار والدالمات طول الليل وشبهه فاما
قراءة وكانت طايفة فقوله بالوجهين وفي الميم
انه مخفا وشبهه ويرى الهمزة الكسرة وفي الذال نحو هذا
الخوف ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله فان
ذا القربى فابو محاهد يرى الاظهار فيه وقراءة بالوجهين في
الثاني نحو قوله بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه فلما
قوله واتوا الزكاة ثم وحملوا التوراة ثم فابو محاهد لا يرى
ادغامه لخفة بالوجهين وفي الطا في قوله الملايكة ثم
انفسهم في النسا والنحل لاغير وفي الصاد في قوله واعاد
ثمودا لاغير وفي الشين في قوله ان زلزلة الساعة شي عظيم
وفي قوله باربعة شهدا في الموضعين لاخير وافرايتم ما
قدمتم شيا فريا الادغام لقوة الكسرة وقراءة ايضا ما تلهما
لانه منقوص الغين وفي الجيم في قوله الصافات جمعا
وما يتجلدة وتعلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله
الساعة سعيرا والدالمات سندخلهم والسنوحة
ساجدين وفي الضاد في قوله والصافات صفا والملايكة
صفا والمغيرات صبحا لاغير وفي الزاي في قوله الفرقانا

وفالمدبرات امرا والى الجنة زمرا لاغير واما الزان
فادغمها في السين في قوله فاتخذ سبيله في الموضعين وفي
الضاد في قوله ما اتخذ صاحبة لاغير واما الثا فادغمها
في خمسة احرف في الدال في قوله والحرث ذلك لاغير وفي التا
قوله حيث تومرون في الحديث تعجبون لاغير وفي الشين في
حيث شيتم وحيث شيتما حيث وقعا وفي قوله ثلاث مشاهد
غير وفي السين نحو قوله ورث سليمن ومن حيث خرجتم
وبعد الحديث ستستدرجهم وشبهه وفي الضاد في
قوله تعلى حديث ابرهيم لاغير واما الرا فادغمها في اللام
اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لنا وشبهه فان سكن
ما قبلها نحو الشرب على وانضت ادغمها ايضا فيها نحو الخير
يلاف وكذلك الفجار لفي وشبهه فان انفتح لم يدغمها نحو
الخير لترينها وان انضم لم يدغم نحو وشبهه واما الذا
نحو اذا زلزلت وان كان ما قبلها ساكنا نحو عذاب النار ونا وشبهه
لقوله عارضنا واما اللام فادغمها في الرا اذا تحرك ما
قبلها ايضا نحو سنفرغ لكم وقد علم ما وشبهه فان سكن ما
قبلها وانكسر ما بعدها ايضا نحو الرسيل بلد ومن يقول ربنا

النصب ولا يدغم المفسد وشبهه **وأما القاف**
فكاتبهما في الكاف وقد تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى خلق كل
شيء وخلق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها يدغمها
نحو وقوفا في علم وشبهه **وأما الكاف** فادغامها في
القاف قد تحرك ما قبله نحو مونه ونقدر لك قال وقد ادغم
قدرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها
نحو اليك قال ولا يدركه قولهم وشبهه **وأما الجيم** فادغمها
في الشين في قوله اخرج شطأه وفي التاء في قوله ذي المعارج
لا غير **وأما الشين** فادغمها في السين في نحو قوله الذي يعلن
سرا لا غير وفي ذلك منسوخا ابن الهريد عن ابيه عن
وأما الضاد فادغمها في الشين في قوله تعالى بعض شانهم
لا غير نص ذلك الشوشيري عن الفارسي عنه **وأما السين** فادغمها
والتاء في قوله واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين خلاف
عنه في قوله تعالى الرأس شيبا وبالادغام قرأته **وأما الدال**
فادغمها اذا تحرك ما قبلها بخمسة احرف في التاء في قوله في المساجد
ثالث لا غير وفي الذال في قوله اقلت دعوا الله لا غير وفي السين
عدد سنين لا غير وفي الشين في قوله عز وجل وشهد شاهد من

يوسف والاحقاف لا غير وفي القاف في قوله افقدنا صواع الملك
وهو قد صدق في غيره **فان سكن ما قبلها** وتحرك فيها
او الضاد ادغمها في تسعة احرف في التاء في قوله من الصيد تناله وتكلمهم
تميم لا غير وفي الذال نحو قوله من بعد ذلك وهو المفرد الذي
وشبهه وفي التاء في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لا غير
وفي الطاء في قوله يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن يعد ظلم
في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله قد زيدت وما زادتهم لا
غير وفي السين في قوله وقد سرابيلهم ويكاد سنا برقه
لا غير وفي الدال في قوله في المدثر وما ادراك ما سقر ولا تبقي
لا غير وفي الضاد في قوله من بعد ما ظلم وما عليهم من سبيل
لا غير وفي الشين في قوله من بعد ما جاءه نصر لا غير وفي الجيم
في الروم لا غير وفي الميم في قوله داود جالوت وما الخلد
لنا لا غير وان ادغامهما لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان
السابق فيه غير حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين
والحذاق من المقرئين اخفاء وذلك اخذ على فان سكن ما قبل
الياء وحركت الفتح ادغمها الا في التاء لانها مخرج واحد
والمد في قوله ما ادغم تاء التوقع وبعد توكيدها لا غير **وأما التاء**
فادغمها ما لقيها من التاء في سائر المذاهب في عشرة احرف في الدال نحو

الهمزتين ولغيت مثلها نحو قوله عز وجل إنا هو والملائكة
وكأنه هو وأولينا العلم وشبهه فكان ابن مجاهد يأخذ بالاظهار
وكان غيره يأخذ بالادغام وبذلك قرأت وهو القياس لان ابن
مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء في قوله ان يأتي
يوم ونودي يا موسى وقد اتفقوا على ادغام ما قبل الياء ولا فرق بين الياءين
فان سكنت الهاء نحو هواه وكان الساكن قبل الواو غير كاف فلا خلاف
في الادغام وذلك نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو
وأمر وبين اللهو ومن التجارة وما كان مثله **فاما قوله عز**
وجل والذين يئسن من المحيض على مذهبه في ابدال الهمزة
ياء ساكنة لا يجوز ادغامها لان البدل عارض وقد عضد ذلك
ما الحق هذه الدلة من الاعتلال بان حذفت الياء من آخرها وابدلت
الهمزة ياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك ثلث اعتلالات وبالله
التوفيق

ذكر الحرفين المتقاربين
في كلمة وفي كلمتين

واعلم ايضا انه لم يدغم أيضا من المتقاربين في كلمة الا القاف
الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل القاف
لغير وذلك نحو قوله خلقكم ورزقكم وخلقكم ورزقكم

وواثقكم وشبهه واظهر ما عدا ما قبل القاف في هذا من
ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله تعلمي ميثاقكم وبورقكم وطلقكم
ورزقكم وشبهه **واختلف اهل الاداء** في قوله ان
طلقكن في التحريم فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك
عامة اصحابه والزم اليزيدي ابا عمرو ادغامه فدل على انه يرى
عنه الاظهار وقراءته انا بالادغام وهو القياس لتقارب الجنس
والتاء **فاما ما كان من المتقاربين** من كلمتين
فانه ادغم من ذلك بضعة عشر حرفا لا غير وهي الحا والقاف
والكاف والجيم والشين والصاد والسين والدال والتا
والذال والتا والراء واللام والنون والميم والبا وقد جمعتها
في كلام مفهوم ليحفظ **وهو** سنشد عضدك بذل رفيق
هذا ما لم يلق الاول ياء مفتوحا او مشددا او تاء المتكلم في
معتلا نحو لا نصير لقد والحق لكم ولمن خلقه طينا ولم
يؤت سعة وشبهه **فاما الحا** فادغمها في العين في قوله
في العمران فمن زحزح عن النار لا غير وروى ذلك منصور عن
ابو عبد الرحمن بن اليزيدي عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا
هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على

ساكنة في جميع الوقف

باب في بيان مذهب عمرو في الادغام الكبير

اعلم رشدك الله اني انما افردت لهذا الباب في هذه المختصرة لتي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لاغير وهي اتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين واميز ... على الموضع خدعة قلاوة ق

ذكر المثلين في كلمة

فاما ان يكونا متحركين او ساكنين او الاول ساكنا والثاني متحركا او الاول متحركا والثاني ساكنا ما لا نحو جاءتهم ورجوه يومئذ واتاجوناها اعدي وشبهه **فاما المثلان** اذا كانا في كلمة فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء كانا ساكنين او متحركين في جميع القرآن نحو قوله فيدحر ويذهبوا بعبادة ... وشبهه ولا امن ... وليشفع ... واذ قيل لهم ... ويشتهون ... وشهر رمضان وما اختلف فيه ... واما ولذهبن ...

وما كان مثله من سائر حروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في القمر فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه للون النون ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها **واذا كان الاول من المثلين** منونا او كان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله واحل لكم وسقر وما ادراك ما ... ومن انصار ربنا وانا كنت تكره ولكنت ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام ويحل لكم ... وان يك كاذبا وشبهه فاهل سوادنا مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام ... وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المعتل ... **واما قوله** ال لوط حيث وقع فعامة البغداديين ياخذون فيه بالاظهار وبذلك كان يأخذ ابن مجاهد ويعلل بقلة حروف الكلمة وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرأت ... **وقد اجمعوا** على ادغام لا تيأسوا في يوسف وهو اقل حروفا من آل لانه على حرفين فدل على صحة الادغام فيه ... واذا جاء الاظهار فيه فلاعلال عينه اذ كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لاغير ... **واختلف** اهل الاداء ايضا في الواو من هو اذا انضمت

بَابُ ذِكْرِ التَّسْمِيَةِ

اخْتَلَفُوا فِي التَّسْمِيَةِ بَيْنَ السُّوَرِ فَكَانَ ابْنُ كَثِيرٍ وَقَالُونَ
وَعَاصِمٌ وَالْكِسَائِيُّ يُبَسْمِلُونَ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ فِي جَمِيعِ
الْقُرْآنِ مَا خَلَا الْأَنْفَالَ وَبَرَاءَةَ فَإِنَّهُ لَا خِلَافَ فِي تَرْكِ التَّسْمِيَةِ
بَيْنَهُمَا وَكَانَ الْبَاقُونَ فِيمَا قَرَأْنَا لَهُمْ لَا يُبَسْمِلُونَ بَيْنَ السُّوَرِ
وَأَصْحَابُ حَمْزَةَ يَصِلُونَ آخِرَ السُّورَةِ بِأَوَّلِ الْأُخْرَى وَيُخَيَّرُ فِي
مَذْهَبِ وَرْشٍ وَأَبِي عَمْرٍو وَابْنِ عَامِرٍ السَّكْتُ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ مِنْ
غَيْرِ قَطْعٍ. وَابْنُ مُجَاهِدٍ يُخَيِّرُ وَصْلَ السُّورَةِ بِتَلْبِيزِ الْأَعْرَابِ
وَيَرَى السَّكْتَ أَيْضًا وَكَانَ بَعْضُ شُيُوخِنَا يَفْصِلُ فِي مَذْهَبِ
هَؤُلَاءِ بِالتَّسْمِيَةِ بَيْنَ الْمُدَّثِّرِ وَالْقِيَامَةِ. وَالِانْفِطَارِ
وَالْمُطَفِّفِينَ وَالْفَجْرِ وَالْبَلَدِ وَالْعَصْرِ وَالْهُمَزَةِ. وَيَسْكُتُ
بَيْنَهُنَّ سَكْتَةً فِي مَذْهَبِ حَمْزَةَ وَلَيْسَ فِي ذَلِكَ أَثَرٌ يُرْوَى
عَنْهُمْ وَإِنَّمَا هُوَ اسْتِحْبَابٌ مِنَ الشُّيُوخِ. وَلَا خِلَافَ فِي
التَّسْمِيَةِ فِي أَوَّلِ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَفِي أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ تَبْتَدِئُ
الْقَارِئُ بِهَا وَلَنْ يَصِلَهَا بِمَا قَبْلَهَا فِي مَذْهَبِ مَنْ فَصَلَ. مَنْ لَمْ
يَفْصِلْ فَأَمَّا الِابْتِدَاءُ بِرُءُوسِ الْأَجْزَاءِ الَّتِي فِي بَعْضِ السُّوَرِ
فَأَصْحَابُنَا يُخَيِّرُونَ الْقَارِئَ بَيْنَ التَّسْمِيَةِ وَتَرْكِهَا فِي مَذْهَبِ

الجميع. والقطع عليها في وصلك بما بعد السور غير جائز
وبالله التوفيق

سُورَةُ أُمِّ الْقُرْآنِ

قرأ عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالألف والباقون بغير
الف. خلف الحرف وحمزة حيث وقعا بإشمام الصاد
لزاي وخلاد باشمام الزاي قوله تعالى الصراط المستقيم هنا خاصة
وقبل بالسين حيث وقعا وأبو قنبل بالصاد. حمزة عليهم
وإليهم ولديهم بضم الهاء والباقون بكسرها. ابن كثير وقالون
بخلف عنه يصلان ميم الجمع ويصلانها بواو مع الضم وغيره
حو عليهم ونذرهم لا يؤمنون وورش يضمها ويصلها مع
الواو فقط والباقون يسكنونها. حمزة والكسائي
يختلسان كسرة الهاء والميم إذا كان قبل الهاء كسرة أو ياء ساكنة نحو
عليهم ثلة وبهم الأسباب ويريهم الله وقليلهم وشبهه وذلك
في الوصل فإذا وقفا أشما الهاء والميم ضما لطيفا وروما
الحركة إشارة إلى الحركة المتقدمة يضم الهاء منهن على الأصل وأبو عمرو ويكسر
الهاء والميم في ذلك كله في حال الوقل يدا والباقون يكسرون الهاء
الميم فيه ولا خلاف في إجازة أن الميم في جميع ما تقدم

وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء صاحب رسول
الله صلى الله عليه وسلم واسمه عويمر بن عامر والمغيرة بن ابي شهاب
المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ المغيرة عن
عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد روينا عن الوليد
ابن مسلم عن يحيى بن الحرث انه راى ابن عامر قرأ على عثمان نفسه
وليس بصحيح رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن
حبيب السلمي وابو عبد الرحمن زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن
عثمان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله
بن مسعود عن النبي عليه السلام رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان مهران بن ابي الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن ابن ابي
ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحاق السبيعي ومنصور ابن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش
عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب ابن مسعود
منهم علقمة والاسود وعبيد بن نضلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي
عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي ورجال الكسائي حمزة

ف قراءة حمزة

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة. فاما الكتاب فقول الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم
فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم. واما
السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت وبه اخذ
ولا اعلم خلافا في ان الاداء المجزي عند افتتاح القرآن
وعند الابتداء بسور القرآن وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا
للنص واقتداء بالسنة. واما الرواية بذلك
فورد عن ابي عمرو انه كان يختار عن اليزيدي ومن
طريق تمتام عن شجاع عنه. وروى اسحاق المسيبي عن
نافع انه كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان
يجهر بها في اول القرآن خلف ويخفيها في سائر
القرآن وقال خلاد عنه انه كان يجهر
بها في الصلاة وخارجها الا قوله لم يات عنهم في ذلك شيء منصوص

وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء صاحب رسول
الله صلى الله عليه وسلم واسمه عويمر بن عامر والمغيرة بن ابي شهاب
المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ المغيرة عن
عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد روينا عن الوليد
ابن مسلم عن يحيى بن الحرث انه راى ابن عامر قرأ على عثمان نفسه
وليس بصحيح رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن
حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذا ابو عبد الرحمن عن
عثمان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله
بن مسعود عن النبي عليه السلام رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان مهران بن ابي الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن ابن ابي
ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحاق السبيعي ومنصور ابن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش
عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب ابن مسعود
منهم علقمة والاسود وعبيد بن نضلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي
عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي ورجال الكسائي حمزة

قراءة سعدة

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها اعوذ
بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة. فاما الكتاب فقوله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم
فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم. واما
السنة فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ [illegible] قرأ وبه آخذ
ولا اعلم خلافا فيما بين اهل الاداء [illegible] افتتاح القرآن
وعند الابتداء بوسط السور اجزاء وغيره فالاتيان بها اتباعا
للنص والاخذ بالسنة
وورد عن ابي عمرو من طريق ابي [illegible] عن شجاع عنه
[illegible] ان الاستعاذة
انما تقرأ في اول ام القرآن خاصة وهي [illegible] الى آخر
القرآن حيث ما قرأ خلف عنه. وقال خلاد عنه انه يأتي بها في
الجهر والاخفاء جميعا. والباقون لم يأتوا عنهم في
ذلك بشيء والله الموفق

فهذه اسماء القراء والناقلين عنهم على وجه الاختصار وذلك لكثرة
فصل وقد ذكرت عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت
عن نافع رواية قالون وورش وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي
عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية ابو عمر الدوري وابو شعيب
السوسي عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام
عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابو عمر
الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشر رواية عنهم هي المتلو
بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرة الراوي
باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت الحرميان واذا اتفق
عاصم وحمزة والكسائي قلت الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين
ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله اعتمد وبه اعتصم وعليه
اتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل باب ذكر رجال هؤلاء الائمة
الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال نافع

ورجال

ورجال نافع الذين سماهم خمسة وهم ابو جعفر يزيد بن القعقاع
القاري وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة ابن
نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاضي وابو
روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس
وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم
ورجال ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السايب المخزومي صاحب رسول
الله صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبير ابو الحجاج مولى قيس بن مولى
السايب ودرباس عن ابن عباس عن ابي وزيد بن ثابت عن
النبي صلى الله عليه وسلم رجال ابي عمرو رجال ابي عمرو جماعة من اهل
الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد
وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطا بن ابي رباح وعبد الله
ابن كثير ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج
ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع ويزيد بن رومان وشيبة
ابن نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن البصري
ويحيى ابن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراءة عمن تقدم من الصحابة

وقيل اسم زياد وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة ٢٠٤ ابو عمر هو حفص بن عمر بن صهبان
الأزدي النحوي الدوري والدور موضع بالعراق وتوفي ببغداد سنة
٢٤٦ وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل السوسي
الرستمي وتوفي بخراسان سنة ٢٦٠ رويا القراءة عن ابي محمد يحيى ابن
المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته
يزيد بن منصور خال المهدي ابن عامر هو عبد الله بن عامر اليحصبي
الشامي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك وهو من
التابعين وليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو ابان قرن
هو موالي توفي بدمشق سنة ١١٨ ابن ذكوان هو عبد الله بن
احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي وتوفي بها سنة ٢٤٢
وهشام هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي
الدمشقي وتوفي بها سنة ٢٤٥ عاصم هو عاصم بن ابي النجود
الكوفي ويقال له بهدلة وقيل اسم ابي النجود عبد وبهدلة
اسم امه وهو من التابعين وتوفي بالكوفة سنة ١٢٨ وقيل ١٢٧ وابو بكر
هو

هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي وقيل اسم سالم وقيل
كنيته وقيل غير ذلك توفي بالكوفة سنة ١٩٤ وحفص هو حفص
ابن سليمان بن المغيرة الأسدي البزاز الكوفي ويعرف بحفصة قال وكيع
وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرأ من ابي بكر وتوفي قريبا من
سنة ١٨٠ حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الزيات
القرشي التيمي وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ١٥٦
روى القراءة عن خلف وهو خلف بن هشام البزاز وتوفي
ببغداد وهو مختفي زمان الجهمية سنة ٢٢٩ وخلاد هو خلاد
ابن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي وتوفي
بها سنة ٢٢٠ رويا القراءة عن ابي عيسى سليم بن عيسى الحنفي الكوفي
عن حمزة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي وقيل له الكسائي
من اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبويه قرية من قرى الري
حين توجه الى خراسان مع الرشيد سنة ١٨٩ ابو عمر
هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي وابو
الحرث هو الليث بن خالد البغدادي رويا القراءة عن الكسائي

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب التيسير لحفظ مذاهب القراء السبع رحمهم الله
تعالى في القراءات السبع وتبيين ذلك على المشهور عنهم من
الطرق والروايات مع حذف التطويل والتكثير والأعتماد
على الأيجاز والأختصار وبالله التوفيق تصنيف الشيخ
الأمام المقرئ ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ رضي الله عنه
محذوفة منه تتمة الخطبة واسناد القراءات حروف
الأظهار ستة وهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء
يجمعها قولك الاهاج حكم عمر خالد غفله وحروف الأدغام
ستة وهي الياء والراء والميم واللام والنون والواو يجمعها
قولك يرملون من التيسير في القراءات السبع قال ابو عمرو
عثمان ابن سعيد المقرئ الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول
بالأنعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الأمر بحكمه لا راد لأمره
ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه
واشكره على تتابع الآئه ومننه واسأله المزيد من انعامه
والجزيل من احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير
نبينا

نبينا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما فمن ذكر
اسماء القراء والناقلين عنهم نافع المدني وهو نافع بن عبد الرحمن
بن ابي نعيم توفي بالمدينة سنة ١٦٩ روى القراءة عنه قالون
وهو عيسى المدني معلم العربية وقالون لقب ويروى ان قالون
بلسان الروم جيد لقيه بن نافع لجودة قرائته توفي بالمدينة قريبا
من سنة ٢٢٠ وورش هو عثمان بن سعيد المصري وورش
لقب له لشدة بياضه توفي في مصر سنة ١٩٧ ابن كثير المكي هو
عبد الله بن كثير الداري الكناني والداري العطار وهو من
التابعين توفي بمكة سنة ١٢٠ روى القراءة عنه قنبل هو
محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي
المخزومي ويلقب قنبلا ويقال هو من اهل بيت بمكة يعرفون بالقنا
توفي بمكة سنة ٢٨٥ والبزي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القاسم بن نافع بن ابي بزة المكي ويعرف بالبزي توفي بمكة سنة
٢٥٠ ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله
بن الحصين بن الحرث بن جلهم بن مازن بن ملكان بن عمرو بن تميم

بلة

هذا العارض للسكوت يمد حركتين او اربعة او ستة
هذا على قول بعضهم المنفصل اربعة او خمسة
مد اللازم الكلمي اذا لحرفي كل واحد ستة ستة
ومن شرط المنفصل يعني علامته هو ان يقع
حرف المد في كلمة والهمز في كلمة تعريفه كذلك
غاية اذا قال لك سائل لك قدرة على جلب
خمسة ايات فكم اذن آيم يكون اول حرف من اول
كلمة من كهيعص واخر حرف من اخر كلمة في الآية
يكون الحرف من حمعسق فقل له لماء انزلناه
من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح
هشيما تذروه الرياح ح هو الذي له الملك
هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
ح يوم الآزفة اذ القلوب لدى الحناجر
ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع
ح علمت نفس ما احضرت فلا اقسم بالخنس
صح القراءة في الذكر بل الذين كفروا في عزة
وشقاق ح المعتدل يكون البحر

هذا كتاب التيسير تأليف
ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ المعروف
الشيخ العالم نفعنا الله به
الداني
وبالمؤلفين جميعا امين
يا رب العالمين
بجاه النبي
صلى الله عليه
وسلم امين
ماهوم

تمنا هذا الكتاب
ح ج لله م ر

فائدة للشقاوي الجواني اذا يصير من رجع ظهر على عبد الفقير
يؤخذ حب الرشاد مقلا ازرق صبره شقره فيغلى ابيض هندي شعيري
كل راس يد قوا الجميع سوا ويؤكلوا على الريق قبل الاكل وعند النوم
على الزكام ٣ ايام

MS 3830

فائدة مجربة صحيحة لاحرق النار
تاخذ بيضه وتسلقها وبعد السلق
تاخذ صفتها الصفار وتوضعه في
مقلاية على النار حتى يحترق فيصير
له دهن هو بيله فتاخذ هذا الدهن
وتدهنه محل الحرق يبراء عاجلا

مجرب

3830

AL-TAISĪR FI 'L-QIRĀ'ĀT AL-SAB', by Abū 'Amr 'Uthmān b. Sa'īd al-Qurṭubī al-Umawī al-Munīrī AL-DĀNĪ (d. 444/1053).
[A treatise on the variant readings of the Qur'ān.]
Foll. 99. 17·6 × 12·7 cm. Good scholar's naskh.
Dated, at Damascus, Monday, 4 Ṣafar 613 (12 July 1016).
Brockelmann i. 407, Suppl. i. 719.

جميع حقوق النشر و الطبع محفوظة

لامناء مكتبة تشستر بيتي، دبلن، ايرلندا

This microfilm is copyright. It shall not be published or printed without the permission of the Trustees of The Chester Beatty Library & Gallery of Oriental Art 20, Shrewsbury Rd., Dublin 4, Republic of Ireland.

PIETERSE DAVISON
INTERNATIONAL Ltd
microfilm service
Chester Beatty
Library
MS

16041979

5 cm