

شعر	الموضوع	3917 م.ك	مخطوط رقم
		\$ ديوان الجوذري	العنوان
		الجوذري ; محمد بن شهاب الحميري العزوي - 1010 هـ	المؤلف
			أوله
			آخره
		تقديرا القرن 11 هـ	تاريخ النسخ
			إسم الناسخ
171	عدد الأوراق	نسخ جيد	نوع الخط
0	عدد الأسطر		لغة المخطوط
	المقاس		تاريخ التأليف
			الملاحظات
		شستريتي	مصدر المخطوط
			المراجع

قَدْ أَذْكَ نَطْلَ رِيظِ رُذْمِكَ لَيْدًا كَطَرِ لِحْلِحِ وَادِي تَبُوكِ
وَمِنْ حَبِّ الْمُلُوكِ أَكَلْتُ شَيْئًا لَذَاكَ خَرِيثٍ مِنْ حَبِّ الْمُلُوكِ
وَقَالَ مُسْتَعْرِدِي لَهَا

عَقْرَتُ بِلَيْسَعٍ صَلَا مَا خِيفَ الصَّلِ لِسَعِ
يَدْعَى الشَّعْرَ وَمَلَا يَرِفُ الشَّعْرَ وَنَقَعَهُ
قَلْتُ وَالْبَارِي حَكِيمًا فَيْكَ قَدَانَتُنْ صُنْعَهُ
كُنْتُ كَالسَّمْحِ عَنْهُ قَدْ رَوَى ابْنُ سُنَيْفَةَ
سَلَحَةٌ مِنْ فِيهِ بَارِدٌ حَلٌّ مِنْ شَاكٍ بَدْعُهُ
يَارْقِعَ الْعَقْلَ يَا مَنِ يَسْتَهْنِ فِي لِحْلِحِ طَبْعَهُ
لَسْتُ بِالْمُخْفِضِ جَدِيدٍ لَوْ تَرَفَعْتُ كَهْفَعَهُ
يَا حَلِيلِي قَفْ رُوَيْدًا وَاسْتَمِعْ نَطْلِي وَجَعَهُ
قُلْ لِحْسَادٍ وَمُوسَى أَعْمَلَانِ الدَّهْرَ وَقَعَهُ
وَأَبْرَزَائِي عَنِ قَفَاةٍ وَأَصْنَعَاةَ النَّوْصِيغَةِ

هذا البيت من حبيب الملوك
وقوله عقرت بليسع صلا
يعني الشعر وملك يعرف الشعر
وقوله قلت والباري حكيم
يعني الحكيم والباري الحكيم
وقوله كنت كالسمح عنه
يعني كنت كالسمح الذي لا يضر
وقوله سلة من فيه بار
يعني سلة من فيه بار
وقوله يارقع العقل يا من
يعني يارقع العقل يا من
وقوله لست بالمخفض جديد
يعني لست بالمخفض جديد
وقوله يا حليلي قف رويدا
يعني يا حليلي قف رويدا
وقوله قل لحساد وموسى
يعني قل لحساد وموسى
وقوله وبرزائي عن قفاة
يعني وبرزائي عن قفاة

كريم له ما خاب والله سايلك
الي الحشر لم يضره ريث وغايلك
يا قوموا الامي يا قوموا حسوا العز
وَجِدْ تَعَالَا لَمْ تَنْلَمْ الْاَوَايِكُ
وَعَزْرُكَ لَعَلِيَا عَالٍ وَبَاطِكُ
بِك السعد مقرون وبالنصر طابك
وَقَالَ عَلِيٌّ لِمَنْ سَأَلَهُ ذَلِكَ وَرَأَى سَيْلُوا زِيَادًا

قَدِيتُ خَافَةً وَذَوْتُ عَضَائِي
عَلَى الْحَمَا سَلَامٌ فِي سَلَامٍ
وَكَانَ رَسِيئًا وَقَرَأَ الصَّرَّامُ
أَشَدَّ عَلَيَّ مِنْ وَجْعِ الزُّكَامِ
دَخَانٌ صُرَّاطُهُ مِثْلُ الْبِقَامِ

وَقَالَ فِي رَجُلٍ طَعِمَ حَبِّ الْمُلُوكِ

وَوَضَعُ يَدَيْهِمْ وَوَضَعُ يَدَيْهِمْ
بِقَوْلِهِ بَابِ زَيْدٍ وَالَّذِي طَعِمَ مِنْ حَبِّ الْمُلُوكِ

هذا البيت من حبيب الملوك
وقوله كريم له ما خاب
يعني كريم له ما خاب
وقوله الي الحشر لم يضره ريث
يعني الي الحشر لم يضره ريث
وقوله يا قوموا الامي
يعني يا قوموا الامي
وقوله وجد تعالا لم تنلم
يعني وجد تعالا لم تنلم
وقوله وعزرك لعليا عال
يعني وعزرك لعليا عال
وقوله بك السعد مقرون
يعني بك السعد مقرون
وقوله وقال علي
يعني وقال علي
وقوله قديت خافة وذوت
يعني قديت خافة وذوت
وقوله على الحما سلام
يعني على الحما سلام
وقوله وكان رسيا
يعني وكان رسيا
وقوله اشد علي من وجع
يعني اشد علي من وجع
وقوله دخان صراطه
يعني دخان صراطه
وقوله وقال في رجل
يعني وقال في رجل
وقوله ووضعه يديهم
يعني ووضعه يديهم
وقوله بقوله باب زيد
يعني بقوله باب زيد

يطوف بنا كاس ملون وكلنا
 ومن يروح دما في عيشه من ذنبيه
 وان وجود المرء فيها كساعة
 اقول لصاح يقبع النصح سمعه
 فلو كانت الدنيا تدوم لاهلها
 مضى شمسها فالحى دايح ومظلم
 وما مات حتى في الدنيا وهو رعب
 فجاد بها طبعاً كما في جبايته
 ومن بعده جزت شعور وشققت
 عجت لرضوي كيف حل حفره
 وكيف تغيب الشمس في باطن انرا
 فوالسنى بالاسن اهدى مديني
 فاصحى وقد صار المديح مراتبا
 يزوي به لا بد والموت حال
 فذاك سجين لعين غاف وجا^{هل}
 يزول وعن ظهر البسيطة راجل
 ايفترى في الدنيا لبيت وعافل
 لما تجعت في ما اتاها الخزايل
 لبدد هوا عن بوجده وهو زائل
 الي الموت الا وهو الروح باذل
 بجود يبذل المال والغير باخل
 عليه جيوت خسر قيعا^{شرا} كل
 وكيف لهذا البحر في الحد نازك
 ويغرب ببدنه في دجى الرمس كامل
 اليه يزوي بني الكفيه ورك
 عليه وخرنه ما جيت اطايك

ولوان ميتا في الحشا كان دفنه
 في الكرم مفعود^{علا} اصل نازح
 بكل كل ربع آسن بحما اليه
 ونال العفاة الضيم بعد وليها
 فتلك يار العز وعي خلية
 بكة العوالي عند فقد بناينه
 ابا النبياني فيه كان ملاذهم
 ضوگ اذا ما عسى المدهن في الورا
 فيا طار ما قد كان غنى بقا لم
 عليك لقواني سوف تندب شجوا
 دموع غايا سايلى الفينق^{عز} دم
 فيا فجة ما جاء في الخلق مثلها
 حتى جدا حل الوحيد بترمه
 لا درجت ما وارثه عني الجبارك
 ويا لك بحر والانا م جد اولك
 على فقده واستوحشته المنارك
 ورثته من فقد النسيح المو اجل
 وتلك مبانينه ومنه عوا طك
 ونجت عليه قومه والصواهل
 وكففا الي ما واه تاوى الاراك
 وغبت اذا ما القمط للناس شامك
 فاصبح غنى عازبا وهو حليلك
 عليك ابن عمران الدعوى هو ايلك
 قلوب طايا عاذ لي الوجد نا حل
 ويا يوم اذا كان والله هائلك
 من امرن مدرار سكوت وهاطل

كفى بذا لك الاموال دهن المسالين ودايك تقى فرطك السباكين
بحنا بيت فيك قد طاب لثمة يفوز به سابع ويتناح ناسك
اليك فخذ ما استطعت فيك من الثنا فوق ثناءى عن علاك فوارك
تعلم بان الملك فردا مملكة وفي مملكك لغا فبن حن اسارك

وقال
دهن من المفلوب فلينا مل البلع

كبر الله يا مغلس دهن ثم لا تنس في العباده ربك
كدر الله في السلامة عيشا عن ثناء الاله والشكر رداك

وقال ايض

اذ الليل هاد والعيون هوجع دعوتك ابو لاي والقلب خاشع
كلى ذنوب لا نقده كثيرة بعفوك للجائين لاشك و ربح
مستك يرنى وجنتك باذنك بندين فكن هلا ما انت صانع
وقال صاحباه على طرف المزارع وبخاطره هذه اليبان العيون بك
انى منيتك بنام تسليطت في الماءى والقرب تجرفى وبيد حنى

لونت عنهل الشعر تعلق فى وكاد عند علو النجم يطلمنى
اجبولة علفت رجلى به وكذا فى الدهر عز الذي منها يخلصنى
الله اكبر مالي فيه من ارب من الذي من عظيم الخطب يتقدنى
بعد العشاء ارا فردا ايضا حنى والموت انظره لما يصبحنى
حولي يصيبص تلقاءه بقميه فوحى ما كنت كالو حواح يتعنى
ذو حية كثره ملحا تحبها ذوا به الذئب يدنو فى فيقرعنى
تعقت وتشت كالكثوث على بنت من الشوك في اليدا وممكن
او هامة هلكت فى وكفها وعد ملصوقه فى جدار عنده لم تبين
يارب حده وعوضه الجنان وزر حبه الحان بعيش طيب السكن

وقال
يرى خام كثر على وقد كان له

كالاريا لعطوف والصاحب لرووف

ليقطر هذا الدهر لمره عافك مصابى شتى صايات قواك
لك كل يوم من العوالم غارة هم غم في اثرها الذيب خاتك

بلجة اصغر من عاتق
 لكك امرء الحوري وفيد
 وانه ناك بخدمو له
 كما لها قد ضوعت من فساك
 بلغت بالضح مفاصي حناك
 وانت لم ندر تنك ام ثناك

وقال في مدح حاكم شريف

سفائن برسايرات عوانك
 بدت شجر الم اجن من ثراها
 سكن من التراء بيضا سلبا
 عليها حسان اعسات نواعم
 من العيس شباه النعام تقاما
 لها المقلة الد عجا ونزويها
 تلاء لاد العقد بيها يعيدا
 كفي منك ان القدر للصب
 وصامتة الخلد ترمي بنبها
 ها الاله لاجن علفات حواسك
 سوا الصاب صبات في نوحها
 وللها بين الضارع سوادك
 رواج ارداف ملاح هو القك
 منا سها قد شايضت المذوك
 لها الطلعة العراء والشجر خالك
 وفات بشر الند من الراء ويك
 وطرفك هندی باسم بانك
 فينعم اعني سدي وفاتك

فتى نطق آبي الكتاب بفضله
 له النسب المحبوب من آل احمد
 له من شديد الباس عنم مؤيد
 راب اذا استنقى العقاة مدفق
 ابي الد العزم قد عضنق
 سري يحيى انجي مكرام
 شير علي الاعد او سمر تواقف
 تقاضى باع المدح دون صفائه
 دناني له جود فليبت مسرا
 تجاء بعد حرم بعد فعلك بنا
 في عا صالت به ال هاشيم
 اذ انك ما المقربات علوقا
 بك سيف ريان ورحمك شارع
 له من حبيب لله حاو وماك
 وان صرفت عند الوجوه الاوفك
 وضرت يلية ثم طعن مدارك
 لبا من عطايه نوال يبارك
 كريم النشال لعرف والجود مالك
 شريف الجرشي للدينه تارك
 وخرم به حق وقض سو افك
 ودانت له ام العلاء والمالك
 فد ان في الدهر الشديد المرانك
 اباديه فعلا تشك منه الصعا
 ومن حجت من راحية البرامك
 وخصيت منها بالدماء السناك
 وقد رگ مرفوع لنصرك سامك

ولي العظام مستوع البذاء واللذائش
 وينشأ ذالوقاد جاد نديهم
 حتى ينقيج الدلائف والملقا
 شريف لا فعال الدنيا بقى رافض
 اذا نظر الراء عدا اذ فاه سيفه
 فما مني قد لا وللراس باغض
 وما النصر الامن ذباب حنكا
 فما ذكره اضعى وفي كلف حايض
 وما المهر الامهر عند هبة
 يخوض عباب الموت والموت باهض
 يؤر ميدان لونا عند زمعه
 كانت به من ساكن الارض غارض
 يعين فما نكبنا صر بما نع
 علي اثره تردى الجوز المرواض
 له صولة بكر اذا جاء خاطبا
 وليس له من باعد ان وفارض
 وان سمع الضد المديح بشايد
 تدخله نمل من لومد جاهض
 تسمى لك الاحسان ابن محمد
 ونجرك عن خرا الاكارم نايض
 نغيض جوز القوم عند نوننا
 وجوزك لا عيون ولا هو غايض
 وكل امرئ نال العلاء في سواكم
 مضي وهو عندك قاصر لنفسه ارض

ما نقد عمرى في النظر الاجل كم
 وان راضني في كثرة العذر راض
 وقد علم النظام ان قريضهم
 ومدحهم في وصف عليك احض
 وقال في رجل يدعي الشعر وليس من اهل

دعوا من اهل هذا الدهر صبحي
 ودعواهم بحسين لقريض
 فليس كغير يدعي ابن اوي
 ولا مستشعر مثل البغيض
 وقال مداعبا لصاحبه وقد دعاه الى المجلس الامير حسن بيك فاني

لو كنت من يعقل صبيا اناك
 لما جعلت النقع ملقا وراك
 ماذا الذي قد حل يا صاحبي
 فيك من الذر وما اذا هالك
 اصبت كالجني في خفية
 تخفي على الجار وعمن براك
 تبتت البر ولا تقدي
 نحونا عما فاذ اتناك
 صرت في قرد دهاها با
 كاء ما العيذاق اضي خالك
 خفيك لطاى الذي قد نالك
 عز جهلك لطاى الذي قد نالك
 يا جاهلا تصيغه حجة له
 صبرا فان الله قتل هجاءك

ولم أر قط من أهواء بني محلبة الشوف مع اللغات

فلا تحسني متى يؤذن بقرني جعلت الرخ من تحتي بركي

وقالت ورجل من بني هاشم وزفغ اليه

هذه العصيدة فاجاره جائزه غزيره

لنم سري والوجد في القلب خافض ودمع جرا والوش غاف وغامض

وليد تغشاني فلا النجم غاير ولا الصبح عن داجي الدياتر باهض

ذكريت يد من كان بالود مسعفي شوعا ليامها الوصل المياوض

ومبيض فودي فوق مسود عارفي خالك برف في دجى الليل وامض

نزبه دون تسبينا بفسله هامن بديع الحسن شمر غضاض

زانت عن مكان طاب فيه وقوف وما اجد من الاخر باعض

يروح بعين عند وقتنا ضحي مبرك عين بعد هاوسر اغض

وذكرت لخدوي وانا وسفا بصمت قان من الدمع والفض

يبيضا عين من لفرم خافض

ويا فون بعد حبسي بالطلاق ويا من بعد ويدي بانفكالت

فلا ولسا من قدر وساقى ويا على الوصل ليتم

ومن حيل مكر من عذابت وكنت اذبت سبي من عذابت

ويا كيد تغش من باحتر افا سلبتم مقاتي من سلباها

بذات بوخبر وها بالظنات سدا العين من بعد زناقا

جلبت عن السواب بانة فان لها من سابق العبر ان ظلت

وما بال منده من ام ووف وقوس العبد من قضي نبال

و بين فتي الذا دوساقى وفقرت من من شاه دهر

له شرب من الدمع الزراف وفرق بين من بعد وليا

بعده ويحس من عذابت كذا الامر تجر باينها

وذا فندي من من المذاق و يجر اذا ما كنت من

ودا كان منده في لظاف من الدهر الوصل اذ

وناب بالعدو من خذلات وان الظام اذ وضعهاض

فقلت من عن مولاانا الشريف عسى
 ونكمد الضده في واكيجود على
 اعنى الفتى الحسنى المجتبى حسنا
 نغزي الي احمد المختار سيدي نا
 رحبا بحبان تراه عند مفر كة
 تخشى الاعادي لدي لقياه يوم و
 من كفة جرت الاجاز وانزفت
 يا سعد طاب وبقه جاء تد طابغه
 يا ولى الحرمين لطف باطنك لي
 لى وحمدك من باب العرف و
 هذا مدحى ومدى اجادى
 ولا مدحك كى تسون اجاسر فا
 فدم سدا بصفوا العين مغتبطا
 نخشى للقاء وناك النفس مهواها
 كمل العوالم اعلاها وادناها
 له التدشاع في الدنيا وتمامها
 جيد الاويمة مولا نا و مولاها
 اذا دجت بوميض القصب جلاها
 تفترخو فاوتب بها بعزها
 في لانا من سلا المنذار واهها
 يا ذك طاب وبقه عادت و عارها
 و اجير النفس مننت منك رجوعها
 صوتى لنفس مننت منك بشرها
 مع نار و مننك من زيب يدنها
 لكن فرك قد شرفت معها
 لازات الخالق منجا حاورها

متى عليك سلام الله وبرزعت
 وقفت ايقم وقد دخلت سنانا
 عاكر الورد في البستان بارزة
 زبرج و عقيق زان رصعه
 وقال وقد كان نازعا عن اوطانه
 تملك الدرع من الاء ماك
 و اوطان شجت قلبى نياى
 شفى على امتهم و المعنى
 جاد حبتى داء مضر
 بورت و بين بعدى من مردى
 من زنت السون هو اكر
 و حصى نون و تر حال عنكم
 من سلطان هذا البعد يونا
 نذكار القدي من لعداف
 سقانى الحجرى كاش دهاق
 تشوقه الي يوم التلاق
 و قر بعم داري ابي راو
 و ليس برغبه عنكم من ارف
 اذا ما كنت فوق الجمر راق
 فقبى عندكم كما عنت باقى
 يدل به على كذب و ثبات

1

المدح

لم يتك لعداك من يدك الاكف ولا
 قد كان التصدق لا سوف يفهمه
 طمع ذلك واخصع ولا تجعل تدم
 يا مدي على مدح قوم انت لم تدحهم
 تنسى الفضائل في وفير الاعداد
 اخطاءك في لفظك المكون من كلام
 وابن الشعرنا دتبه وتطليه
 فما علمت بعرفك كي نصر فنه
 ان كنت تزعم ذامدح المزم فند
 هجو بقصد مدح لا يبقو جسم
 فما لومك في جبط محبطة

يزري بك للوم ذمها ذك با
 ان كان يعصيه لا يبقو من الزهق
 غفرت واقتم من قد فاق بالخلق
 لم يدح غير المروى والمروق
 وتذكر المروق المبدول للهدق
 مستضعف من رد ان تقول
 وتدعيه بجمل لم يا حنين
 ولست تعلم اخر احد من حنين
 مدح به لعجزه يعذب وم يلق
 ونفس سطر برضه من الحق
 ونحفل لشعره في نعل الخرق

وقال
 وهو يومئذ حاكمه وقال في القصيدة هذه
 فاكرم واعزه واعطاء بعض من الذم
 وهذه

وهذه البيان مقدم القصيدة

يا صاحب الفضل ومولا الانام
 ومنبع الجود وجزا المكن ام
 ايتها حيفا عامدا عازما
 وانت قصدي وعلك لسلام

والقصيدة هذه

ذار سبيل واجاني حياها
 ذار ليل الدجا من نور معناها
 حور ربه نجس لاناها حشر
 قد افلح اليوم من بالخش زكاهها
 تقيده ذلا وتقى جيد جارية
 والعص في اميل ضاهها او حاكها
 باتت تعريتنه وتقلب عتدها
 به اعيانيت ليل فيه عباها
 اجتهت اجتن قلت بالذئاب
 يا منتهى لسوك يا اول المروء
 بقرت بك ذكرا مذنين فحل
 عتوت ذاعت رفقت نفسي يا سواها
 قالت عتوت وهذا نسج مني
 فاطلق سبيل فان الواسي فواها
 فامرعت فبتت وقت لقاءتي
 ومقلتي شعلت في قرط حباها

وقال في رجل يقال له بدر الدين وذكر
 على طريق النظر فيه وقد قال له ما يشيخ استنا واحده
 تشكو على رجل نبا وانت اليه بصيان كما هو يومئذ في
 دار شرف لدين بن معدان وهاهنا عظيم قدر عما تمك وكان
 عند كلامه بعض من اجماه حسرت فقال اما تقول غلبا سني فذعي يداه
 ساجدة اقبلت تشكوا وشكوا بنا ^{في دار} ^{بدر} ^{الدين}
 فانها الشرح حان في المنار ^{بدر} ^{الدين} ^{بن} ^{معدان} ^{في} ^{دار} ^{شرف} ^{دين}
 شبيهتها العذبة من اوقات ايامنا ^{والشعر} ^{من} ^{لؤلؤ} ^{الملك} ^{والشعر}
 عدوا الظاهر لي بدر الدين ^{في} ^{دار} ^{شرف} ^{دين}
 وعندنا من عظيم الامور سند ^{في} ^{دار} ^{شرف} ^{دين}
 لو ان اس اس ابن في عابرة ^{في} ^{دار} ^{شرف} ^{دين}
 وقال وقد امتدح رجل النقيب
 السيد حسني لمونه في الجفرا الاشرف فانه
 النقيب اذ تكبيره على قافية مقابلا للفظه

العليل

العليل ومدحه الضيف فقال
 السيد حسني مقابلا لقافية

يقتر نور الفلا عن زهره ^{لأن} ^{يقتر} ^{نور} ^{الفلا} ^{عن} ^{زهره}
 وسند من الارض من الارض ^{والريح} ^{من} ^{نوح} ^{طيب} ^{الشيخ} ^{في} ^{عشق}
 ويحب لبيد ينادي بالريح من يديه ^{تطفي} ^{به} ^{لوبنة} ^{الاشرف} ^{بن} ^{الحرق}
 وفيها جواد تشبهي مثلها ^{الرايح} ^{شمس} ^{وهذا} ^{الدبر} ^{في} ^{عشق}
 في داره ما جوا نعت منقط ^{يخود} ^{سيدة} ^{الذئب} ^{الفتى} ^{الذئبق}
 هو لا الراجح الممنوع ^{من} ^{والد} ^{مد} ^{الى} ^{الحمد} ^{مستنق}
 وقال تعالى يفرح عندنا ^{حفا} ^{دا} ^{بلا} ^{جرع} ^{بفوه} ^{ابدا} ^{لوق}
 من كان يفرح عندنا ^{سجده} ^{القصص} ^{في} ^{الجنان} ^{نبي}
 نسج خيال في العرق ^{في} ^{دار} ^{شرف} ^{دين}
 في والي الذي ولناه في نعيم ^{من} ^{تجارية} ^{الفتح} ^{في} ^{الكان} ^{شمس}
 في كل خير سليل امه ^{عن} ^{الخصيب} ^{بانه} ^{مونا} ^{من} ^{الفرف}

صلوة من صل على قد نة
 فيها طيخ الاذنين والماش
 وجد ذواللعن على عامر
 وكل زندق وضواشي
 ما غرب شمس وما شرفت
 وما حدا حدا بقطاش

وقال
 انهم قد بر على ليل تنعم وخلة كان لم تخل من
 يا بلبل الافراج هل انت عامر
 بما بي عز لا شوق انت باهم
 فنغم فما ادراك فيمن بكى له
 بشجر غواذي حبه او لعنائه
 تنوح له عند الفتحى وعشيته
 لما حبيب من صرف الخطوب الحيام
 فليس شبيهها صوتك باك حطاب
 له القلب في يوم امسرة عايم
 وشتان ما بين تكليم وسافه
 مضى وهو مغرور واذ ذلك سارم
 وقال
 صايع يدا عينيه كان صايعا

وقال
 قد ناء يا عن مودته
 من يومه قد ناء القلب من
 ان الحيون اذا ما شئت تزعلها
 وترعل البر حتى الشيبه الذ
 يا بلبل صبغة زنى لا تغيرها
 وتور تعبه صرا من لذي

وقال
 في عدد ووشي بر الى قاضي القضاة بالكدوبه
 فلما اراد القاضي ضرة عزرا واليه الكبير فخرج النايب عن
 البلد وكان يومئذ نيا في الحج الاسرف والذي ووشي بر اليه
 رجل من آل العميد قال له السيد نعم الله فلما عزرا النايب بعد ايام
 يسره اهلكه الله تعالى فاستلارحه الله

بليدهم بعد ايلوا الامانة
 وقادوني بوسيدني
 وجاذوه في الحكمة شتم
 يظهر الغيب رجوا قدر ما في
 غير جاذوه بعين ذنب
 وكذا بعد ذلك ما هنا في
 ونزوت جلا من في عظمي
 حيث الاصل من نون اللسان
 ودرجنا اوردون زونا
 نأقد خصتي وبعنا في
 ونحرفه بن ويرا المعاني
 وقال
 عاقد واطراف البان

الى قاضي القضاة آيت شكوا
 لينصفي ونهين من عصا في
 سيد هيم الزمان كما دهاني
 ان مني الزمان وقد صدق

ما فرغ

وقال
يا من يريد من الزمان لبانةً
ويروم حاجاتٍ لديه تدوم
كف السوال فما الزمان بصائب
أبد فدهرك خاين ومشوم

وقال سيد من السادات

الاشراف

اصاغ الله من نورنا ساء
وبالمجد المستم قد طلائهم
بهم طيب على كيب معانيك
اذا اما القوم اطربهم طلائهم
هم من عرفهم عرف ذك
ذلك لتشرية من طلائهم
سولك الله حيدهم فماذا
اقول بعد من سني طلائهم
رايتهم على الاعداء صقورا
اذا انقضوا واعداهم طلائهم

وقال صاحب على سبل الشرف
وهو من ابي لاخذ عرس وكان هو في بغداد
بغداد
بغداد

تاهب لادبر وافح القلعة التي
لها الفضل من لحم ومفاخر اللحم

وقدم جواد المحرقة اعورا
فلا السبح بيلوه وتلذذ اللحم
يسيل على جنبه منه لعابة
اذا طال فيه الكر والعرك والحجم
تراه عن ياصيام الدهر قائما
يزين به مدح ويزري به دم
تفر فيه كل الفوز لو كنت فارسا
ويكشف عنك الكرب اذ مدت والهم

وقال البصير

لا خير في المال لم يحبه من كرم
لا خير في العقل لم يرفده من حلم
لا خير في العلم لم يقربه من عمل
لا خير في البر لم يشفعه من ألم

وقال صاحب لم وقع عنده علم بقوراشي
في حين كان من سوادها

~~وقال صاحب لم وقع عنده علم بقوراشي في حين كان من سوادها~~

قفوا الصيالي نا جيكم
قولا بلينا ليس بالناسي
ياخذ القرليل الشتا
يقرب يد في اكله حاشي
لا سيما لو كنت في سرعة
تبعه في برمة المراشي
صلا على البرمة لو اقبلت
وجودوا الاكل عن المراشي



وكانت
على ما كان
فيها
من
الاشياء
التي
كانت
تحتاج
اليها
في
الوقت
الذي
كان
يحتاج
اليه
في
الوقت
الذي
كان
يحتاج
اليه

تتلى على لسان ولده وكان طفلاً وكان قد كتب هذه الابيات
وجعلها بيد القائله فالت الابيات على ضريح امير المؤمنين وكان
الابيات يومئذ مكتوبه في قرطاس وحملت نظروا بالطلوعها

اني دجلك يا مولاي في طلبي يا صفا المشرف الممدوح وكتب
طفلاً انتك راج منك من حمة قاضي لما رب جدي وقص في ارض
هبت لي بجاه من لم حني تنقلني واجعل عبيدك محروسا من العبيد
يا صفا الحمد يرجوا الامن الحمد ان تمنعوه يكن من غايه العجب
وهاجتي يا امير المؤمنين ويا مولاي متخني علما ومن ادب
وليس ترجوا الرعايا غير حاكمها لومسها الصر من عي ومن صب
هذا مقابلي واني عبد عبدك يا سيدي لست عنكم بالوكلاء عني
هتني عر لي الطبع طمعتي دخالة العزى جارت علي اعزني
وبالهي اقدر امرتني بسندي في هذه الدار جيتني لا اجالني

لان اطل اسمه حمد
تأمل

وقال الشيخ عبد علي كل حرم له بيتين ومن تغز في غمومه وكان هو

والشيخ عبد علي وابن الشيخ الحاجي حسين وكانوا يومئذ عند امير خسرو المرحوم
يروي بيك فقال الشيخ بيتين على سبيل اللغز المعنوية وهي هذه البيتان
بدت ليلا ليلا في حداد سواد ان سواد في سواد
سواد مفارق وسواد عيني وسلطان الثلاثة في قواد

فقال لجزري العنبر مقابله
ولكن من نبات النرج حيث فاحيت ميث حيدر بالوداد
وحديث ترشفي منها مباحا كتحريم العجوز بكل نادر

الجزير
الجزير
الجزير
الجزير

جوانب السفينة لزوم السكوت خطاب الجهول عليك السلام
ولا خرج في كلام الزائلة على كل اعنى يدوس الانام

فعاشر ذا حاديت قدر او رقة من الناس قوا ما كر اما و ناديم
تكن عند رب العرش فيهم من يد فاست وان طال الزمان بنا ديم

ولو ان هذا البحر اضع مدادنا
 وحف وعين احصا ومدحك نيقدا
 فغنى سائلنا ان العزم ملك ظاهرا
 وقضيب دهر اللامع ادى بخبر د
 وقال انهم تغزلوا او يدكر ما مضى من اهل الفضل الذي عاشرهم والغزل ليس
 له نسبة الى المرأة لكن جزاء لك على اللسان
 تبسني التي مصبا حيا كبدى اضمنا
 ومن وصافها في الوعد مني القدا
 الي كير ترى قتلى يقضب لو اخط
 تزيق دوى يا عذبة الرقي والمعنى
 نادم ولم نظرسوى الهجر تحفة
 لنا منك حتى حوله يتك لو طمنا
 ذممت فساقى مقيم لطعنكم
 ولا مدعى برقى ولا حاكم يقنى
 علومهم على هدى المخطى وبقوم
 فاعلمهم عن العهد القديم وما انا
 فيها لاحد العيس المشهورا
 عدنى ان اشفى من شهوس نظره
 عذوة ونياس تشتموا القند والقرنا
 بنا نثر من ليل الحديث اؤما
 بنا بعد عنا الكرب والهم والحزن
 وان عاذة حوز الدتوبير طينا
 بكى الغيم حتى كفت عن فخر برقى
 وحق ريبا ايقدم دم دكنا
 احسن الى تلك الديار واهلها
 حين فظيم ليس ثم وضع يقنا

ولم ان الا بعد عيني جو ذر
 نعانق ما بين لعالم واملغنا
 فنجنا ومنا الوحيد في القبت كامن
 ومن قبل ايان لسيب لقد شينا
 ولو حملت ايامنا بعض اربنا
 لما حكت من عشر معشار ثمننا
 تدور بنا هدى الدنيا واهرو
 ونحن من افكار منها لقد تمنا
 اذ اوعدت في وعد هالموتشوق
 وان صدقت لم يقربن صدقها
 ندم لي الدنيا الدنية اهلها
 فاحمد هدر يستخدم النخل والجننا
 وان بصروا عني وضمتم تبسهم
 وان نطقوا بكم وهم يدعوا الدنا
 يرا دينهم فلس تحكم بطرحهم
 كاتقم يستغفرون لها السمنا
 فابن الذي بالامس كنت عظم
 فاني را الاقطار من بعد هيزنا
 فكانوا من ادنيا كاضعا حالم
 وعمما قليل اصبح في الرارها
 فمن كان ذوقك كقلبي على العنا
 يوم على صبر به طال ما دمتا
 فصبر الكرام الغد بالدهن اوتنا
 وتضيق وفرشتت شمله المنا
 وناذنى عن الفعل الدني وتقى
 لو ناسم لقوم الذي ليس بالادنا

شهد لروم لي بسرعته خطي وسروا من توفقه قصدوا
 وكذا العرب في الاقاليم والاء عجام في الهند دارا ياندا كروني
 اذني حين شاهدوه وعقلي لطفاي ورحمة قروبوني
 فبدا الابد اعرف انما اللوم اتق الله خشية واقبيني
 مريبا الواكال ما طلت فيه نقدوني المقاتل ام زنديوني
 ليس من فاز بالخيبة صرنا ان يشر فوزه بكل الجنون
 اجمل لصبر يا محمد صبري لو جرت فيه كاس المنون
 لا تلمني لا تلم من قد يبر جعلوا الله والدا للبينين
 وكذا الاء بقاء ما سامت من السن الخلق في منار السنين
 واما الاء له يعلم الى لير اخف من تضرط ثلوني

وقال ايضا

قول وفي باقول يا صاح فحقة وانا ايقامت وانا خاخر
 هي ابي بوقوف بالسقاء ليا فيه ومدى لمن بالجلم وفي الخاخر

وقال 2 مدح احمد بن ربيعة على لسان من ساء له ذلك

لقد جاء نصر الله فاستر مشهد كذلك نصر الله بالفتح بعصد
 وقد فخرتم اهل العراق وطلم وصرتم على طرق الهدا منه شهد
 هلموا فقد طاب لزمان ونعموا وعنى اعلى غود الامان وغردوا
 بلا فاجنوا للسلام يا قوم وابشروا فهذا هو المبعوث بالعدل احمد
 امير ربنا الذي ولنا في القلا قد اصطبنا في عصره وهو محمد
 رجال الحى مثل دانت للور عيتهم بالعدل والله يشهد
 هرونا لك الاعسار يا صاحب اللذ وصرا يا بيسر من غناك نزود
 قدمت وكنت انعت عند طولك لراقد زهان لفرحيد تقعد
 واصبح هذا الدهر بعد عماره بزودنى من عذره وقبحى دا
 واسى لدايك اخذنى اليد هاريا من الموت من عقابه وهو يز
 او اطلب الامالك في الصيد وحشها فصيدك كان الخضم للسيف ليخذ

وقال في قوم عاشرهم ونزعم انهم اهل الصلاح وهم يظرون ضد ذلك
وقد سبقوني للاسباب لا تليق وذلك لسبب معشرهم
يا حمام الماوى وقمرى لوكون طاب لو هتدى اليك ركوني
كنت نعم الانيس في دون قوم بلسان الفجور يتخذوني
قد بلينا من الزمان بنايس هيج من هلا كهده حيدوني
يظهرون لوداد عن قلب دايج واذا غبت بالفاضون
زعموا اني فتى اشرف الخمر و زنى زبطتهم زحموني
والى النقص والغنا والملاهي والى التمج والاذاسيون
لم يلبى هذا ما حد ثوابي جود والذم في اومدحوني
عادة الجبرين اعداء قدما كنواع لعافر مدحون
لا ابالي فحجر ما خادني من سقفا وجهلهم جنوني
فانا انباري العروف بعتي فلوك لوزالذ مسكون
لم ارجع بالمكان الا وفيه عرفوا حاجتي ذاسنسون
تلك ما قبل لا يلبى باصيل وبفعل اذا همم غيروني

ليس في والدي اعلم فحشا فاكنت قد ورثت ما الخفوني
غفرا لله ذنب من قدراني من اناس ومعشر جهلوني
قد كفاهم بالهدى حملوا الجمل ومنهم سلامهم حملوني
ولفاني باخذهم سيئات حسات لهم بها بدلوني
عميو في الهدى ولا جرح جاء علي لعني بل ولودوسوني
فانا عاذر لهدى لعماهم زهدوني بذاكم بذاوني
دام زنى لهدى ناسترهم في فانا عنقد بفخر مين
ليس قرني الي ملوك باقد لثروه بطي عرضي انصون
بل معاني لعلوم قد قرنتي فمحل عدا وان خفضوني
زيت ريتي بفضل نظاي ونحطى ومصطفى المكنون
وجواري حيدر فهو ذخري شوق البيت والصفاء والجر
وخوى لخصتي ووقاري وختوعي وذلتى وسكوني
الكاتب القضاة والحقا دهر وكلهم يعرفوني

وقال في السيد حسني شدة وهو يومئذ في

المدنية على اسنان وساء له ذلك وذلك في سنة احد عشر واثم وكان في ذين
يومئذ قد رجع من مكة حاجا الى المدينة صلى الله عليه

اذ اما الدهر اسلمني لميتي ولم يعبد لي وطيني بيثني

ولم يحسن الي من غريب بعشر خسة وبوقر ديت

ولم انظر نظري من شجب يكون مسامحا سهل اليدين

عمدت وكان عدي عن موت الي لئلا يحسني الحسيني

يخرج ان يشاء الكرك عني غنيت سخي مولانا حسين

هو الحجر المحيطة من شجري عيون الجود كم عين وعين

وقدمت به اذ كنت في ردت فوق اذني ومعه حسني

وقال في سيدة من السادات وقد استغابه

عند جمع من الناس بان فلان يعني النساء وكان قد

كذب على الله وعلى رسوله والله ناشد عالم بحان
باسادة عمرهم في القلب محبوب لما احسن من قولك فيهم قولوا

الذين لو صلوا مني
فقط

مالي وما يحاك الدين برحمتي

وكل ما قاله في الغيب مقبول

ما كنت اعلم ان الناس ينهيم

قوم بصورة انسان وهم عموك

لم اعتقد ثلب عروني فيركت ولم

اعلم بان اغتياي منه مأموك

ما ضربت كلم من فيك فتولا لي

فالقبح منك وعندك القبح منقول

ولا يسوق الفتي ما قد لفتت به

عندي وعند ذوى كالباب ميموك

ليبتني لفعال فاقترحت لها

معنى انا فاعل والغير مفعول

وقال في رجل اطاع اليروم وقد جلس بيده وبين من بوده من الامراء

الا الي الله اللطيف الحميد

مصيبتني تلبت ولم التبت بها

رايت منها مس هل من زيد

من اجل من جئت حكما يات

وقان هذا اسد من حديد

وقال في

فما النفس برودة ظمير

والتوا الى النفس من غير رجا

فقد عثر من قد عثر له من الحينفيا

سوا اللق بالرحمن ان لا يعينها

ما للمعقاة سوا الكيم وبابيه
يارب قد طال السقام فداوت
فالترازق الجواد لا كالجاني
استغوا لطفك واشفني بشفاني
وقال

يارب قد طلب العليل دواءه
ورحم لمن اصبح غيبلا عيشه
من باب جودك فالكذ ياكافي
قد صار من بعد انساب الكافي
وقال
في السيد علي العيرج وهو مؤيد
والى الوقت فاكرمه ودفعا ليه علوفته في الزيادة
واستزاده عبيد وذلك في سنة ثمان وعشرون الف

حسنت عشق الغايات مطا
يا حبه ادين الفت لم وقد
نار اطلت بها فذقت نديا
اني اسفت على ليلات مضت
وذكرت ربعا فيه كاف كرمي
وسد باغزبي ونعم غزبي
انفت فيه معاجزي ومناقب
زمن او كان برودها بنو ابني
لما تبدد صفوها بنو ابي
وزراحتي كانت بد وما درني

فجرت مد مع مقلتي من عنديم
وتركت دهر ادايه وجهاده
وقصدت بحر ابيضه مند فقنا
فاجابني الفرج القريب مليا
اقدم ولا تيسر هذي كربلا
فيها الكريم السيد السندي الذي
فيها سعي المرتضى اسد الوزا
كالغيث طار على الخلابي رحمة
رب الياذة والولانية والسخا
من العيرج ما به عيرج على
ووصيه وابنيه سبطي احمد
ماذا اقول بوصفكم ووجوه
نصرتنا من غلاك وان كن
حتى تشابه سبيلها بسحاب
عذر الصديق كذا وخذع الصا
ورجوت حضا لدفع مصابي
لما انيحت بالطفوف ركابي
فيها المني وبها حصول الطاب
فيها الرجاء وفيه قصد الراغب
بدت يلوح لحاض وليغايب
فتمتكت منه دستور الحاجب
ولجود والعهد الوفي المنقار
حب يطول من النبي الواهب
والدعة الاضواء شمس عياهي
يوم القيام عند الشفيغ اريب
جان شغف فيك ذنب النايب

ومن ياد من الدنيا وتغير عهد
 فابن نوسروان ذو العدا والعتى
 نعم قدر البين المشت بشمالهم
 فلو تحسن الدنيا وتحسن فعلها
 رجال بعدد كرام كاهن
 مضوا ولسان الحكا خبر عنهم
 وظلم جرافينا وانتم اساسه
 وآياكم فالبنى يعبر امسه
 وولاتك للشر في كل جهده
 تان في الارض قتل وشرها
 حلا يلهم تنك ونعى ماجرا
 فان حتى السكوت منورها
 وضمي جرم اعبر بعدد الاحا
 شوا بالها من بعد تدب اشار

جديزها الزور اوتكلى عليهم
 اذا الشدة يوم الروح كانوا كاتفا
 فوالسقى كيف لمنايا يتد هم
 وكيف لا يفي عدا دلسها
 فصار لهم ضرب امثال حكاية
 وما هي الا في الزمان قضيه
 ولا ذاك الا من شرار طعاقمه
 وتقدير حكم الله في امر ساقمه
 اما تو من الاحكام كل شريعه
 وكم من قتل فاة في ذنب مذنب
 كذا اعاده الدنيا تجوز باهلها
 واما ذاك تبغى يوما يجفده
 وتغنى مدا الأيام اهل المناقب
 وكانوا جليل السك في كل ناصبي
 وهم كاجال الرايات الاحا
 من لقوم اثنان يوم تجارب
 يحاكي به في شرقها والمعار
 وانجوبة ما بين تلك العجايب
 وقلوبهم العاني بكل المعاييب
 وسو دعاء لخلق شر العوار
 وحيو من السوء افضيع المشا
 وكم مذنب من غاي الموت هاز
 وجرهم عمدا مذاق الاطاييب
 من لدن الاوهو مخطوب خا

وقال انفع

وقد جافت العيحاء من نثن جيلهم
 ومنهم ترا نقتل الحراب بعقيبه
 وم حاكم لما دنا منه حثفه
 وذلك طليق تحت فضل ومنه
 لكم نصبوا الرايات في كل محفل
 واحكموا فيكم كلكم بينهم
 لسعدكم رفع ونصب لضركم
 تركت بهم ضرب السيوف علامه
 فيا وفتة بني الاميين لم يكن
 لتساوي بهما لما اشرفت عليهم
 فضحت لها ارض القري وبابل
 كالدم ذلوا اسروا و قعودا
 وفتوة بن جود وان في شرابها
 كما حجاب من آثار تنبهم البر
 وشكل الطلاد والكل منهم لفي خسر
 تباعد عنه النهي في حال والامر
 من السيف عفوا حين دارك الاسر
 من الحلة الفجاءون منعتكم قروا
 لما كان منهم فيك من غنوك العشر
 لرايا تقدر كسر واجبادهم جرد
 متى شاهدوا منها الركوع طأخروا
 لها شبه ما تحكى بها اليد و كحضر
 وكانا كشي عند ما العبد والحمر
 وبعد اذ حتى قيل هذا هو كسر
 اناء بيستن وبيع صفد
 وسبط مزاج جد في هزله الخدر

وظنوا سرب اليد ماء لورد هم
 ولم يعلموا ان المنيا قريبة
 اعيدك بالرحمن من شر شامت
 ولازلت منصورا على الضد دائما
 ومن دمهم لم يعلموا تزوي^{الشر}
 وانك عند الله بعولك القدر
 زعيم تعاطي قلبه الحقد والشر
 مد الدهر والايام ما اتضح البدر

نصرت الذي يرجو نذك على العدا
 ايديك عز زاجر اسقت الورا
 صدرنا لنا عيشا فروى عراقها
 رجاء لدمر ان يزري وناصر حاضر
 فاصبح منصورا وقد كنت ناصر
 من العذب سلسا الامبا حاوطا
 ومن قصد الغيث استقل القفا
 بجالي فاصبح عاجز الغرم قاصر

خلتني ما الدنيا من بصاحب
 وليس ير اللئس فيها اقامة
 وما الدهر الا غاية للصايب
 ولا غايت عنها اليها بايب

ومن عمل الشيطان قد تواتر لهم
 فضافت عليهم هذه الارض كلها
 وفروا كما الاتعام والذليل خلفها
 وما من سليم منهم فر ناجيا
 وما احدث منهم موطئا بلده
 هيام له آيات حرب شهدتها
 قام بجهد السيف لا يقبمه
 وما كل من ربه اتنى فان قصده
 وليس حجاز الاله مثل حقيقه
 ما انت من ذلته تروع عزمه
 وما انت بناسمائه تدنى ناصر
 كشف عن البين حسان كرومها
 وجاهدت في الرحمن حق جبار
 ففوجئتم امر افسس اذا اصبر
 ما رحبت دهر ولم يقتيرهم كثر
 فكانوا بغايات انت شملهم الصقر
 من موت الاكان في وجهه خبر
 من بن مونا القوم حيث به غور
 نهود مواض جالبات المناخر
 ابوه ولا اجداده الغر والغر
 ولا كل من في الحرب زان به المختر
 فانت اذا قيل القناعم لا التشر
 ففكت بهم صبر ولكنك التبر
 ولكنك اعق المعجل والنصر
 فولو اوفهم منك من جازناذع
 وسند الاله العرش كان لك الاجر

ولكنك منصور من عند ربه
 وسيفك قد ساوى الكفك فعلة
 واضع لك الهندي الفاضل
 فقابلته عند القاب سلاهب
 وصلت عليهم صولة قشمية
 تخاكي بهازيد وباهي بها عمر
 واضعوا جميعا كوكبهم بين غاير
 واخر مهتر وما وفي ذبه وقر
 وذاك جنح حار فيه طيبة
 وذاك قنيل لا يطول له عمر
 وذاك كفة مقطوعه عن ذراعها
 وقد كان موصولا بها البطش والقهر
 وذا او اجد حترنا وقد مسد ضر
 وذا مثل افواه البراد بدت له
 من لطن اشدق وحار به الفكر
 جعلت بسم في كل مصر ومناحة
 غير ساير لاعصار وارفع الذكر
 ومن حيب القتل يشق ودعا
 ودود الغلا والذئب والكلب ضر
 واضعت سباع الطير من البحر
 واهلهم في ماؤهم ما به نكر

في اخيرة الاجار يا ناصر الورى
 ونحرفيك الفخر انك اهدت
 ووجهك بدت والاكث تخا
 وبن حوله مثل النجوم فتاعبه
 اياما حدرك اليك بنوقه
 خدت طربا شوقا اليك لعلمنا
 بتوقتها من بعد عز بلايه
 اذا صدرت قال الورى ومقالها
 سفايق بر حسلتها مكارمه
 لدا المفضل العذب الميز نروده
 وكافتي بعد وطلات عزايه
 امير اذا ما امته الوفاء هم
 نجيبتم اهدا فبذوا مباسمه
 عاك الاله العرش في السورد الكذ
 علوت به يفضا جات تطايه
 تركت زمانا فيه يذكر حاتم
 وهذا زمان انت لاشك حاتم
 ومدحك اسطع وودفك اخر
 وكف شي سكن بجزائمه
 ولوان هذا الدهر ينطق بالشا
 فصر عنك لرضوت في حاميته
 فعنى سالما ادام سيفك بانكا
 ولا زال يقنى بجم في حرب قائمه

برفع ظهور الحق يفتنى المكو
 ويحياب كالداحي اذا طلع الفجر
 ون دبر افدر ما لا يريد
 الله الورى الحق بتديير العذر
 يوتن كالب لثني نجفه
 حنين وكفاه من اربحي صفر
 كذا حب يوم اخر والراي اتغو
 جهم بغيا فانا نتم الا شمر

بأحسن من علي بن محمد ذي ولينه

فإنا المنون تبيد البدن
 ويسلي الشباب بها والمثيب
 وتضيح الفقيد بها نازحا
 ويجرم فيها لذيق الطعام
 فكم اهلكت من قروم ممنت
 فكان مثل ما قال اهل العلوم
 تسئل فكم لك من سلقه
 بوقت النبي وقتل لومق
 وزين لعباد نبي الورع
 وبالصادق ابن همام الامين
 وبالسيد قطب من الرضا
 وبالحسين بن علي بن ابي طالب
 وفي صاحب الامر على الضمور

رنت هذه فازداد في لقلب صارمه
 قيل كما النشوان في اول الصبا
 يكن قواي جيبا وشحمة
 خليل عوجا وارقتا فليطكم
 جدار قوام نجم قد حده البلي
 بيون على مثلى اقباع وجوبها
 فيورد ما علا من اعدب دابة
 تجاد سباع حارس غضبه كما
 له الشرف العالي على كل معتل

واصحى علينا من وصال بصره
 وكالحوط المار تحت نسائه
 من الجفن دمع كالسما خازمه
 اسير المنايا نا حل القلب ادمه
 له الوصل بان والباعده ادمه
 ليس عليه الناس اصحت زاحمه
 وبأغضه ميت وحى مسالمة
 على الخلق في الياام جادت برحمته
 من لله حتى شرفته عوالمه

قد كان فيها حارسا حارسا
ثم ذكر الطائر في ليلة
واجزعي واجزعي واجزعي
ياتوكي هل لك من عودة
ياصفوة الاشرف كفت الهمي
خيرك هذا ما في دار الفنا

بجزر ما يجبر لا اله الا الله
يطيب منها النوم في مطبخي
واجزعي من موتى اجزعي
صنات ما يفتت من مزاج
ولا تان باه تم في مطبخ
فراح اللبنة والتمزج

لوجار دهمي وابد ختم جرد
من يد من البيت يعق عن جبار
بيت وهو فرير العين امون

وقال في عَصْرٍ وَوِطٍ

تظاهرت فيك وصال عرفت بها
السن ساخطة والكف مانعة
وقال وقد كان مريضاً

اواما شيت يازني ترانك
واني للبداء مسجون
وارجو منك يا رحمن عفوا
لادك سيدي بحر العطايا

وقال حين قتل الشيخ مرتضى
وكان قد اخذوه الى اسطنبول
على صخرة سوداء فقال يا اصحابي
نزلت اليه بعض اصحابه لقتل فراه
بكل قتال الشيخ بنين ووهي هذه
تلقم للامم

منيت شئ تنير المحن
وتحلنا سقمها والوهن
وتعزق من ايام المنون
ولم ينع الحزنا في ذا الزمن

وقال في عَصْرٍ وَوِطٍ
تظاهرت فيك وصال عرفت بها
السن ساخطة والكف مانعة
وقال وقد كان مريضاً
اواما شيت يازني ترانك
واني للبداء مسجون
وارجو منك يا رحمن عفوا
لادك سيدي بحر العطايا
وقال حين قتل الشيخ مرتضى
وكان قد اخذوه الى اسطنبول
على صخرة سوداء فقال يا اصحابي
نزلت اليه بعض اصحابه لقتل فراه
بكل قتال الشيخ بنين ووهي هذه
تلقم للامم
وقال في عَصْرٍ وَوِطٍ
تظاهرت فيك وصال عرفت بها
السن ساخطة والكف مانعة
وقال وقد كان مريضاً
اواما شيت يازني ترانك
واني للبداء مسجون
وارجو منك يا رحمن عفوا
لادك سيدي بحر العطايا
وقال حين قتل الشيخ مرتضى
وكان قد اخذوه الى اسطنبول
على صخرة سوداء فقال يا اصحابي
نزلت اليه بعض اصحابه لقتل فراه
بكل قتال الشيخ بنين ووهي هذه
تلقم للامم

نسيكشفا لكرت فيهم عند رؤيتهم
 قلوبهم بمآله الحسن صافية
 لا سيما كوكب الاخوان ان له
 عنى على سيف لذي اي فت
 الحاسخا وفتيا لانظير له
 قلب الزيل ما يرجو ايسر به
 قد عزي بين اقراني بنا يلهم
 متى تتار لانه نادمت معده

مكفون بيد الجود في شغل
 من الكدورة والادناس والدخل
 على الحجب صنيعا جسد العمل
 قد خصنا بسماح من نداء جلي
 فيه لرحمة اذ وفيه غاية الراء كل
 ونسبي عن ميل منه مشتمل
 فظن كما حورى غير مندبل
 من الازار رة في سرب من النقل

يا واحد اوجدني بعدة
 كان خطيبا صادقا واعظا
 وحاسر الرأس بلا عتمة
 كان الرأب في قصبه
 هني على منبره بعدة
 اضحى خطبا موحيا ناسلا
 ناسه الاخضر من سندس
 وهو انتقاد يحكي لنا
 مطوق بجيد رهن علم
 نزهة فينا نارة ناسنا
 علم هندية زهيدة
 وكان منبها نفسيا و
 والله ما مكنة في المرأ

واستوحشت من فقره اربعي
 وعظيه كان فورا ادي يعي
 يهد في الدنيا ولا يدعي
 حجب للناس لم يطبع
 وبس من ماوى ومن موضع
 منزله مندرسي بلقع
 وانجني من موبد السجج
 عن جليار ناصع مستطع
 في جسد سوق الوجد لم يخلع
 دائرة روع من اوزع
 نطق لسان ابرج مشين
 نيين ما خشيته الا شين
 وانما مكنة اطلع

هو العبد من سادى معي
 لا تكروا فين بقوى رو
 يا قوم قد امني فقد من

على سبيل شرح راعى
 تمت كما رستى بلاء خبير
 انزلت فغنية مشيعي

مختبر

طاهر برهانی سودی
مؤلف
الفردوسی طاهر کالفرهنگ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

واذا انت بصد لم تتج من
هو الهالوك كالفردوس

ه
تجهر بالدعوى فان وسع
خفي ولم تعلم في اي مكتب
وتجرو للمهاجرين اصبح عبرة
بقامت الحدبا وخرطوم ثعلب

لقد كان بيد واليه صياها جمالكم
فدافع ما بيني وبينكم الجبل
ثقل اذا ما حجم القول حلقته
بما نزل حتى قول رغي الجبل

لقد صنعت عمرا في صوب
وان بك منك يا رحمن عفو
ولم احصل على تقوي ودين
ولا ظلت في خسر مبين

اعظم السمع عن اصفا ومصيبة
لكن انون عن اسوا مغزولا
واجمل الصبر في شرا ودم سقيم
ليقتنى الله امر فان مغفولا

جث الوب الى جمل
وقر السلام على عرب بلا ملل
مترهين عن الاعداد و نجيب
يادرون يا اكر والنخل

لكن معني ردينا شرح معظيمة
بالايت كان وهذا من تحلته
وقصدنا ان كثر اخطا باسقله
قد يصيب وان يلقية في ثمة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فتى جوده لازال في الدهر شاملي
اذا مارا نابتن واقتر شفره
نزهة قد عارفا في ودا دينا
لذا كاصطفا في وده فاستغفرت
به القصد والامان والشوق والفر
وحسن الناس ذكرنا وحدثنا
فلا ترموا اني على البعد ساليا
لا تابد بهر فيه تبدو وهو اخ
اذا رمت رؤياكم بكنه راس
وكنت اذا زمعت عنكم تعوقني
ولا تغدوا الغور في طاب سلك
عليكم سلام الله مني ورحمة

ومعروفه تارة عن اللوم والمطل
وقام بنا بعد القعود على الرجل
مقيما على حسن الصداقة والفعل
وهو مصطنع الاحباب ومجاور الخيال
وذكرى ليدون اورالم يزل شغلي
استبنا في معالمة الجيد والهزل
فان كنت اسلا كرفد لك من ينقل
تفرق من بعد اجتماع من الشمل
من نغم مني تم بعجزني في كل
عوايق شتى بقرينة من الذب
على البعد حيث البعد يرسه في
مد الدهر ما يح لانام على البرك

مصاب

سلاما سلاما من سلام مسلم
يعود علي ندي بعود عوده
در وقت به كيد العادي ولم يكن
حمانى له كفق حنين مشيد
سموت على خندي ولم احسن تر
يهون على مثلى اذ كنت لاجيا
نكر عليهم كثر جمير تيريه

الى من له الاضداد تنجح للسلام
كما عاد در للمهاد مع الوسى
الى غير اهدى السلام يزد اثى
ولا خير في حنين به ساء الهدم
من القرن والسمما لواكلو الحنى
الى السيد الاسنى مساورة الحضم
ولا احتسنى لو كان في ثابت الغرم

غلظ الناس والنعوا باسمه
غير والماء نادوا ولم
انكث داعل هناك نافع
تخص هناك بحبة الفردوس

ثم نادوا كلهم ياد ليس
بعلوان اسم هدا تليس

لا تجز عن ابدنا يوما واحدا
 سميت باسم رسول الله سميت
 بخور علك تاذني ان يكون لها
 ما ذيقول الذي في قلبه مرض
 انباء من نوره اتم الحبيب ومن
 لانا مؤون من الدنيا المايمة
 قوم هم انتم فرح وهم لكم
 يا اهل بيت اذ الرحمن ظهرهم
 نوان نضحى على وسفنا تبت
 مني اسلام عليهم لم يزل ابدنا

اجد اذك الغر عند الروح انصا
 وفيل من معجزات الخلق انوار
 قعر وفكرتك لا يجيكه افكار
 وانت بحر وباقى الناس انهار
 شدت ايه بظهور العين كوار
 تقدمتكم بعد الشوط اطهار
 اصل يحيط بهم في مختار وزار
 وذهب الرحمن منهم حيث ما ساروا
 نواصلتكم من لامشعان بكار
 ادام الله الدهر بعد اوان بكار

حمامة عن تطويل هذا الاسي قلي
 حمامة بيني عن عناك واقصري
 ففوج بعير الدمع عندي لباطل
 الا اقلعي عن حلك لهم وتهي
 به لو تري نار في ميل ومقلتي
 وقفت على الك لدايا فلم اجد
 اتت حج تبدي علمها فاضجت
 كاذن لم تكن بالاسم لعين مرتعا
 بها شعث من بعد حور نوايس
 شاط عليها القواب قلاء يد
 فمجت فانت فاقتي تحت محي
 ففانك ما بيني ما بين قشيري
 فتي سوت على العلك من ظلمة الصد

فملاك للاشجان يقصر عن حجلي
 فما انت في ضحك لعني والاسي مثل
 فما نفع يوح فيه ضرب من الهدك
 فما بك مما في الجوان من حوا حجل
 بهاماء يوح لم يكن فيه من حجل
 بهام من جيب كان ياءنن بالاهل
 كحظ زبور خط في الحرس للنقل
 وم ترزم بالاشوال فيها مع لابل
 يصبن اسير حجب بالبعج والذاب
 من الذر تحت الحائك لما هم بمثل
 وكان ينما منذ تفكرت من اجلي
 لي رجل خيك فر يحقد والغال
 كما يجلي المحدثي فر حدة السقل

قد عطرت بشد طيب مديح بك
وانت مدحك حلبي من جني العسل
فقابلوها بالطاف لقبول عسي
شمس النهار وما صارتي اقل
وتنكي الخيار قد مشي علي بحلب
وانت مدحك حلبي من جني العسل
انال فيها قلوب لا منك لم بحلب
منى عليك سلام الله ما طلعت

زيت مكان نعرة السبر والنوا
وشوم الفتى في الدهر تعانس جده
وان مكان الذاب افنة العجز
وزين الفتى لو عاش وفقه العز

لا تادمي الدهر ان الدهر عتار
بيت اهل النبي منه علي خدير
وعالم وهو بالاحداث فمقتن
نفتي وتعد منا الدنيا ونعدنا
لي مر يا دهر حتى العذوق بنا
يا خالق خلق يارب الانام ومن
يا صاحب الادم وانشي الجور عند بيتك
عمل من فوج ران مستد
مواهي تالقت اي ليقاك الفتى
بادر وخبيل قد وما فيه سرح من
يا ايها سيد السامى عندك من
فكيف وهو علي الاخبار جوار
وذو السفاهة لم تفرغه اقدار
وجاهل وهو بالاعصار امار
وما تقصت لنفس منه اوطار
يرمي سهام الاذواك قطار
عليه لم يخف اعلان وسرار
وبالمكيدة لا تظني لهم ناز
والحق غاش وجر الظلم مواز
يتجلى بظهور العداك اكار
واستوحشت لستى معاك ابصار
يخفي ويخبر بخوان وحقار
شربيات به ريت وانظار

فان حاب نال الحيد من رشده
فما قبل القوم يراضامت
وسكته العاخر حين له
والرب سالك الذي ز له
وقد كفى الواعظ في وعظه
يا ويل تعلم من علم

وان يكن اخطاءها حله
ما بين عداة وفي حله
من كلم يعنف في نده له
وساؤل الفاضل عن فضله
وعظا يزين امرؤ من نقله
وويل لعاقل من خصه

عندك ذكر سلما بئس فر عمل
وعندك ذكر الفواني فاجتنبه وكن
وخل عنك صفات حسن فاطبة

وبئس تاسد في الايام من اهل
من الاله على تقوى من الغزل
وكل عيدا شتى مشبه النمل

وافزع اي من زهت رضى لغزى به
واستبكت في من دون الورافر حيا
نور النقاة بهاء الدين مشاودة
من لذي حارت لا ذكار فيه ومن
يا ناظم الشعر كيف لنظم في فلا
هذا السراط ينج الحق حين بدا
هذا الدليل لمن حارت بسيرة
هذا هو النور بين خلق لا يدرك
على هندو لمقى اخلاقه طبعته
من دايضا حبه في هذا الفخار ومن
فان يحسون شمس في و يابته
عوان لغزته في حبه شملو
خذ حبايبك اياك لعود ريقه

بجز العلوم وامن خايف لوزل
لما به من حفاظ العلم والعمل
من مشاء الطيبين لعنصر الاول
فيه الالقاء تحت العي و محطل
تحصى فعناء بيله ماشيت فيه قل
فاشرق الحق بين الخلق فهو حلي
عليه في مشكلات العلم والحبدك
اهل لتبساير حتى صار كالمثل
في عالم الذر قبل الكون في ازل
له فخار على هذا الفخار على
ومبعضوه عند انوبل والهبل
دون لانم حبل غير منفصل
من حافظ بامير المؤمنين على

وكنت مصباح بيت استغنى به
يوم الرحيل وتعديرا لآله بك
ما فادني من عظيم الوجد وضع يد
وهدى الارض والمدى باجمها
لم يوعى عيشك بحجم منك على
قد كنت زندي وفيه البطن امه
والقدر مزيد ذلك الرفع مخفض
ولنت نجفنا سيف فيه مضمة
استخاف الله من يد هوا وثوا
بالفلس لقي الامان كنت فعلة
فان من يد الممن ودولته
وان لم يورث جود حاتمها
ولت لهم هذه الدنيا اجيرهم

فالبيت انظلم والمصباح معزول
والدال ابعده عنك والقيل
في نوا ايتشكي وهو مشعول
صاف على وفيها العرض والطول
مقدم العيش محمول ومنقول
فايت والزند اضحى وهو مفصول
ولكن بعدك لو تدر به مجهول
والخفن والشيف ذسال ومسال
في منظر لاما قد او هو محمول
فلموت للروح مخلوق ومبدول
وان هرون في الدنيا بهلوك
والنواب ود المعك ما ممول
وتمامهم بقرار الرمن مشعول

وحى ذكرهم لم يبين بعدهم
بني فمالي عندك ما عشت سلوة
اذا كان حزن الناس يقضى بسبعة
اهل القبور لقد ودعتكم قسرا
قد اذهب القلب نارا يوم فرقة
يا ما امره لم يخف
فوت ابرو خيرة من
يا من يدب الصبر غزاهد
لولفظ الانسان من لفظه

في المظم والنثر مجموع ومجول
وقد قل صبري عندك لما فني صبري
فحزني مقيم لا يزول الى احشر
من نوره طالع امتعت انساني
سد من موسى ماء واه انساني
باسعاد واقبال
اقامات باذالك
قد يرجع الشيء الى اصله
ميزت اللقطة في عقله

ومعالمه

وأيضا
والذي هو
الذي هو
الذي هو

ان قلت وجر اخضم دافق عذبت
اعني سلاله طاهها وابن احمدها
به نضوك على الدنيا فخصمها
لا زال في خفض عيش الغندرت

اوقات عينا جري هاطل هز
عن مثله سوف تحكي البدو والحزر
حتى يكون لنا من نصره الظفر
في مجده هذه الاعصار تقطر

رفع العمامة عن جبين
فطنت حمة راسه
لولا ح لي في مغرب
ودخت في عمال الصاوة

في دجى ليل تستر
شفق كما نوردي حمر
لوهمة والوهمة اجدر
مكبر الله اكبر

خال الحية قد جل خالها

كانها عذوق عيني غير متعوش

دمي عليك ليوم كسر مطولك
ومسعي عنك لا يهيم ذو طرب
اسباه سنك في الاطلاق من نعنه
واحرناه لقد قطعت بي كيدك
بش حين تراني ثم تبسم لي
وتكسر الخنق من فوط الحياء لنا
سويت باسم خليل الله شميه
والفجر طلعتك لغز اديشها
وحدك الوردي حبي من شقايقه
ما جال بعدك الاطفال لي نجر
بلوزنا انت عذب العيني باطله
شرح وجدي بمراس لقلب محجوك
والقلب عن كل شغل فيك مشغوك
وانت عنهم بقعر اللذير معدوك
ومدعي مزحم بالحد مهورك
والنعر والطرف معسول ومكوك
وانت عندي عزيز النفس مقبولك
ومعجز الحسن في معناك معسوك
ونور وجهك بنور اس وفتدريك
قاني بابيض ماء اسن محجوك
والحزن والقلب سار وسوك
اليوم انت بدور نك والوقت

والخط اصبح بالاولاد في شليل
وكم لي غدا والخط جيد مند
مالي وبالزمان السوء يخفني
كأنتي عند الذنب مقترف
الي م يادهر تبيننا بعد قدا
انما ذلوم تليهم بعمه وعنا
واضيعة العمر في قوم رايتهم
ه بكرمون نزلنا في ديارهم
وقمتي لخطيب لقوم بغيره
جار الريب رباب لدمع عن سنده
ناشدك الله قواما يا سيف
زار او امنك لم يعرفوا لكره
لا صدقونك ودا من خد نهم

عني وعن جاني في حظه زور
ومن كرم وعنه الخط بنجر
بكل خطب جليل عمده خطر
جاني لا اراه منه تغتفر
واون حفي من الرعبوبة الشعر
انما جود عن القطير قد عسروا
خلق الشياطين لو لا انهم موز
ويافكون مكبو لا اذا انتصروا
وحقرها بجز الكتاب لو حصروا
ثم اتني فصر عن سبقة الخطر
صعبره وسوق بغيره استخروا
زبروا من كرمه فاستبروا
وهم على الخيل لا عدل ان خطرنا

يا لمرتك عن قول بالسنهم
بهم لشيد بنا لم قد هدموا
ورب اسود من تقيدون
يا ليت شعري شو الحزن اعلمني
لا زلت والله اشكو اكل معظنة
ليس مثل جنود الزنج غارتد
والسنة كالسود عندي في سبابة
والعجز من عادي لم ترضه شيني
وان بيت اناس لا اقم به
فامر لوطا عند لقوم بجلسته
ان يحسنوا في فلا ودي بمنصره
والنفس لا تحب الا في فقره
بات بارعد عيش من موهيد
ويسلمونك والاختلاف قد ضمروا
وساس ركن بناء الظلم قد عسروا
هذا هو الشمس بل قالوا هو القمر
بجورهم بهذا قد جرى القدر
من الزمان وجري منه منكسر
على في كل وقت سوف يتدر
سيان والوجد في الاحشاء مقبر
ولم يكن في علي المصراة مقنطار
مالا فامة معنى لا ولا شر
وغادر الملك فيهم ليس بعتبر
اولا في اتساع الارض مختبر
سوالذي عندها من شرف اشر
ولا يعش هناك حاجر سفند

لازال في ذرور العلي الشرف

يعلو كما قبله بالتصحاوينا

نفاحة هديت مركب ذي كرم
ورام تغري لها القبيل من فرج

فقام ساق لها قدر واحبلا
فقال ساق لها لتعظيمها لا

عميد قد دنا سفرى
فخير البر عاجل
ذرور من تعطفكم
سحابا عاد من حجب

ومنكم ما يكن ظفرك
مثال قلد في البشر
اذا ما لب بالاء ثر
يد من ساد بر الخطر

يارب فان لنا من البري حجب
بل شاع وذاع عند من نعرفهم

فالظلم بدمه بالقد صار كثير
كالشمس بنان حيث اسار سير

سبارة شيخ محمد جبر ووركان
فخرت بر حرة وبيات

اسير حرم ما قد فات منكم ايا
نعم الماخ المحبتي قد كان يسعدكم
لك البقاء فلا تخزن لنا ريبه
فدهرنا فلك في الناس ذورا

يخشى له الكفين في كل ساعة
اذ شاء ان يخرا يقول مفكر
فيخرج مديقا انامله عشر
اخاف ليس الجوع يطني فكيف اخر

دع لئلا فقلبي زادة فكري
وم يكن من فعال الدهر في فرج
وشا طيبا لكر عن عيني الشكر
وليس ييقن من امره وطر
زاده عما ارجى منه مخرف
ومنفوعيشي يد من عبيد كد

علم يا من كان
عز سبورة والندم
عنه من ولام

وقال قولاً شهيراً لاحقاً به
إن الأديبون على باب أسننه خلفت
كانت أشطان بيروني تداد لها
وتلك تعرض سنفا عن مناقبنا
يا بئس من معشر يا بئس قد سلخوا
يا قوم من هذه أدي مناقبهم
كل بي الطعن من قبل ومن دبر
وما أسفت على فقد انكم لأدب
ولا على الجملد الخضراء مذمت
أحسب الذكر لكن أفتت بما
حتى عدوت بابران الشجاعه مند
ومصايل شتى ليس نذكرها
لو كنت بغي ومن هل هجاء تكن

بعد اليقين على التفصيل بحسبنا
وأخرج الأديب من قعر أسننه طينا
عند السأهي تراه جرها لنا
وسأدل الله حسن الصغير لنا
عن جرحهم كسبهم الفحش بحزينا
لا تعجبون إذا كانوا غوانينا
هذمكوا فيهم العزمول ملكنا
حيث الممايق منكم عنده بتدينا
في سر مه و أنت حري نالف اللينا
قد كان في الرزق قناعا ومكنا
أضرت منك سبب يور تكينا
عنكم سترت والرحمن بارينا
بينت فيك معاني الهجو بيدينا

أما قاله في التسمية
والتسمية في الحرف
أخرف التسمية

ولا العتاب على أهل السفاهة و
بالعتاب على أهل العقول ومن
يخسرون له أمجادنا كلما
أني ساجب يا أهل الله عجباً
وكيف يرفق سليم الطبع زخرفه
ويفظ القول جمران في مقابله
قد استجدت من سنة نقلت
وقصد حيطان تصديت شامنا
رعى الآلة الحينى المقيت كما
أعنى لبر مونة السامع بحضرتنا
ذاك الحرف في حين زاده شه فإ
تند السواب فالرضا الجود على
هو ابن حيدر عن الأمير قتي

لجمل العديم ولا التقيد برضينا
قد لقنوا منة بالمهتان تلقينا
فينا وما ذاك عند الله يا ذينا
من مبتلى وهو في بلاه يملينا
أم كيف يصفي هذا الخلف واعيا
من غير ريب وليس القول بحسبنا
عنكم بنقل بن توري لظن بزينا
قولا وفعلا وتلقينا ولهجينا
أفنى وهو عن شماع البقع راعيا
وبالمعيب عن المساق حامينا
وزاده من علو تقدر حسبنا
بجر الجود نذي باللطف يندنا
بالعزمه وبالاحسان يندنا

حللنا وعمرنا ثم اذ فتحنا ونجدها وقد احوجتني الي ان اقبال الروح
بالروح ولم يرد عنى عن باب الهجاء ساجب ودفع العاصد بالاف
واجب

كدامن رمى وما شئت لفظه تعلقته نيران الجوابات تشعل
ومرغ يقيد لفظه مجمل سيطر فيه كلما ليس تجمل
ومن يتعصف من يعنى فهو ما يعنى وشئ المنسبين الذى هو اولك

ليس التعجب من موت يفا جينا بل التعجب كيف الله نجينا
وكيف يخضعوا او يرحمنا باري البرية والارزاق تاهينا
والناس غلبهم بالنزول ونطقوا وعهدت حذر سنا وتلونا
وفيه من ترا وسبان سيرة نقدت من غير جوب وميا
ساجز في الدناليام قد شو سود وجوهه حيا وملاينا

ان القوم منا جيش وقد ركونا الى السقافة ادينا وادينا
خلق الاله لهم لما تر صورنا حشر الميثاب تلاقيهم شياطينا
الله يعلم انا لا يخفهم ولا يانضهم هم من مجيبنا
رجس سماء ويراى اجاس حائلة تزداد في مرضي مادام يزدربنا
ما فيه يكفيه حيث اللغزافيد ات فتاة شانه ما ذاك لثيننا
هو الليم بن نوري قد اعجبا من العجايب يلقى عاره فينا
ولم يكن عندا على شرف سامنا بعد كالاجوف المعلوم اهاجنا
يا فاسد العقل يا اعنى النواخير يا ميت الحثام بوصف فيك تغينا
بوك من قبل ما نحن فضيلة عنها الليالي مع الايام ثيننا
بين العوالم في الدنيا قد اشهرت بالمعرب والعجم لا تبلى قلوبنا
ويش في الدهر يا ابا زوى نكارها عن نقاة روة نقدت فيرونا
وابخلافه نبي على علما وبالفصائل عمن مات يغينا
فما يا عندا يا ابا زوى عددها في مجلس عن عدد الرطل ثكينا

بطل الله من العن وكنى
مراد الروم يردون شرب
ويعودوا بازي في ذكركم
لا شرمه ورمناه له

كاليد ولو حلت في يومين وعا وعظا
وما عاديه من سفك لصار فيه
لواها فوق موار يومه
ينقض ظالم من يد وجليه
به يد من فلق في
فرم له السود ذا محمود متعنا
مؤيد الغرم منذ مور اللوا
يامن به الله وانه العرف قد انك
لم يكل الصد ما نلت من شرف
ولا مدحك في نظري وعلمي
والدهر لو شئت شملي انت جمعه

الصد في وجلي والجر في خجل
تجري ما جرت الامطار بالمثل
لم تبح منه وان اموا الي زجل
يعذرو وانه ركنه ضرب من التعل
ولم يبيد به من ذاهم بطل
من واليد برداء العبد مشتمل
سحر روي دماء اليت والليل
ومن قطعت اليه في السراييل
وسان مخلوق عن عليك في شغل
لكن مدحت نظامي فيك ثم
في منزله بامير المؤمنين علي

ما وفقت على اخبارك بضيحه

بسم الله

وسمعت الفاظك الفصيحة التي تعرضت بها وظننت اني انا
يسبها استغرتني الضحك علي فعلك البارد وحيك الشارد
وعقلك القاسد اردت ان تدم فمدحت وان تقض فاقضت
ثم عذرتك لعلمي ان ذلك مبلغ عليك ومنتهى فهمك وانك لو لم
تخرج من بطنك لاثرتك الفايح واعدتك المعالج

كأنك هرة غاطت وقامت
ولقد وجت وسكت على غيظ مترد ابني ان اجاوبك فاجعل لك
قدرا او اخرجك احتقارا فن دا ذمقا وهج فلقيتك بما
انت اهله لتعلم ان كل الصيد اجل اكله
وما كل طود قريب المصاد واكل تحريم العصب
وقد ساحت كراه وغنيت غلغا غنينا في سيني
تأبعت منك بها الفتون وم تفتن من عدا شجون وكلما غرنا

فلا شفق يواسيني على جزرك
حيث الاحكام انواع المختبر
مكنت لجلوس على مر يضربه
لله من زمن تحسني عواقبه
ياؤم نبي كل دهايا ومعضلة
وانت صعبت ناقتي طول النواها
كودانزوم من الامال مرينه
فم فاجتهدوك واسعى ودرج سفر
فليس يفلح عز بالذات مقتنعا
مختر الرزق بيد واعنك مستعدا
والخز غيرك والدياج يلبس
فقلت ايها اليا من نامر من انا
الوايل الرجل ابن الوايل الرجل ابن

ولا جواد اليه تنتهي بزولي
فمنبت البقل غير الشيخ والنقل
اذ لم يوافقته من خط القليل
يخصي به كل وعد عابس رزول
قد ام من قبل فيها حاتم الرسل
فحدثني بنطق بين عن قسول
يانا لمر طلب العلياء بالاول
حتى نزلني من ارقاب في محل
وناقة تطلب المرعي من المحل
كبعدي الورد بعد العلي والنقل
وانت بن لور في مرفق سلك
السعي وانت في موكب لمدى
لوايل ربي بن الوايل الرجل

طاشي

المهاشمي العلوي الحيدري فتى
من سلب احمد والكرار وابنته
من المنار اذحت فيه زاهرة
ماوى العفاة ورضوى كاد تاور
ما قصر عندنا ما قوم تبعها
ودع مقاتك عن سيف بن ذي يزن
هذا الذي جعل الاقطار من كرم
فقلت سيرى لعل الله يبلغنا
بجري على كل موادة شر بها
فبلغتني معان كنت املها
وظلت في يد عمر من ندا ملك
جعد سوري بنى العيون في شمر
غيت السدوب وكشاق الكرد و

ندب تنقل في الاصلاب مكمل
واينيه والسعة الاطهار من ازل
كعبة نور دهاياي الجنان جلي
جوى لقاصرات وامن تخايف النور
لم يشيهاه بجدي كان ام هناب
وجود حاتم لما اجاد بالجميل
تسئل منه بسيل هامر هيب
منه الاء ماني فارت وهي الرقل
كالرحم تحط في سهل وني جبل
فقزت بالليل والاكمام والنقل
لا ابتغي غيره في الخلق من يدك
يعلوا من الدهر قدرا جل عن مثل
مقدم محروب وضرب الفادح الجبل

تخدي ليديان العقل واجفة
وتسني منه بالمال راجعة
حامي الزيل ووهاب بزل وطعا
لا يسع انيل منا عند مكر من
سبط الاله نامل والاحسان عارفة
خل الكرام الذي ناسا بهم ذن
لا يعرف الجين دهر عند ملحة
قد صرت الدهر في ربي يد برة
وطبق الارض قننا لدا كرم
لولاك رب الالهنا ما كان يقذف
قد بشرني لمالي فيك فاسبقت
من بعد مدح الناس غاظهم غيبي
وكان تصدي بهم اني ظم وهم

ها على بايه متوي وتغير
يعدوا بهائم ثقيل وتكبير
ن الجليل رفيع القدر مشكور
وجار من ندا كنيه مسرور
ما ان يغيرة لوم وتبدل
تيا ايتهم ولا اذري بهم زور
ولا يخاطبهم وتكد يز
والظلم بالعدل متزوج ومد
واحمد على اناة الله مقصور
اب فتاويك نجاته ولا قور
بك تقواني هارفع وتجدي
كانت مدعي صم بالخير محظور
عند ثوابي حيا ومدحور

فصرت فيهم من الخبير سبل
ان جيت في مدحهم خالوا بنهم
وان كنت لهم مدعي حشيت بان
ما اذا نزل من قوم اذا غضبوا
تركتمهم ورايت المدح انت له
وقد تكارمت حتى قيل لا كرم
فقل تقاصر نظمي عن تقصيركم
فقد جيت وذني فيك مغفور

بلاغة اللفظ عافني عن العقل
نقص العناية الك من علي ندم
ماذا توضع في بغداد لا طلي
خالي لا انا من مالي الهواك به

ويرد الحكيم وارثي للالهيل
فاليد ريكيل بعد المنقش والافل
منها ولا حاجتي فيها ولا عملي
تأ من لاهل والخلاب والظلم

مدحكم

معه من معبر
سما من فضل علامه
سما من فضل علامه

اهل الشيام هم قوم اذا انطقوا
وليس بعد اذ هم اشبهوا البقر
وم اجد لو تسئل يا عيسى هذا
سوا السلام على من ذمى وقر
لعل عتق من اعتماد لو فكرت
عيناك يحيل من عادته مثر
وتلك عتقن قوام لو فكرت به
رايت ثماره المريج والقم
دمع لما رغن الاجاب محدود
وه ادم في سويد القلب مقبور
اضنى الحجب حيث زانه شنب
لوانه في ثواب الوصل ماجور
احوى فن عزيز الحسن منظر
عدك لقوم خيل لطاق مغرور
اخفى عليه هبوب الريح يومئذ
وخطم نقتال الصب مشهور

معه من معبر
استغاني وهما في
المرسل النبي محمد بن

يا حافظ العهود والعائيات هوى
اقصر فجبور هوى الدهر مكور
من حجاب طرقا هو الميضى على نصب
وقلبه من طباة الابن مذعور
تبيت نار الفضى منى على كيد
لوذا انقما من يلمنى قال معذور
والفكر في غلب الظلماء يشفع لي
حتى كاذبي من الاخران محذور
من اجل ناشية في ثغرها ضرب
عيناك يقصر عن وصافها الحور
خورية الخذ عبلا الورد في قامتها
لعسال لسا اللما والخضر محذور
ينس تيبها وتسمى قلب عاتقها
والهجر مشعل والوصل مهجور
جارت جور رهام القوم يوم وغي
علي العدا حين يعد ووهن منصور
في كل مدد ربح بالخرم مشيل
كاليد رلو حبل في الهيبا ريجور
قرم اذ جال في ميدان معركة
كانه قد رهامنه محذور
تظنه اسدا عاز على نسيم
عظيما عندك في العين محجور
برق من شنب في ريل الشامة
وعينه من دماء الهام مهمور
نابن مطب مع ذوق شاما
وكف بعضا الجود مأثور

100
101
102

ادعني اذا ادبرت كفل نرا
اصيب حناشها من اللحد قانلا
ولو علمي ما ذا القيت من الهوى
ولكن ذانا ان علمي مضينة
فتي حيا طابت يد الالهام
شجاع اذا ما هن الجود والوعا
اذا ما العمام المكفتر احادنا
فدع عنك ذكرى حاتم عند ذكره
الم تر باحاز من العدل والند
كريم حباة الجود من جنر والبد
ملاذ العفاة الطالبين ماله
يادهم مو ار على جيبها يد
ذكرت لك الاحسان ما تقدم الذي

افدك ذ اغصن للالميلام
ولم تر حتى صبا اضربه الجدر
رثيت لمن من بعض شماتة الدهر
من لطايب الحنايفر جهابذة
فطار بها سجد وزان بها فخذ
فما ضبه بحر وانله سجد
فذا صوبه قطر وذا صوبه غمر
وكسرى فقل ما شئت ينقطع الذكر
رثية في فردت في له القدر
لكن حنة عند الوحي من نعله ظفر
وحنف لعدوا متعاطر توي البدر
يوانح له حنة تشارقه بدر
بد الامن والامان والعرف والبحر

ولي حاجة ان تقضيها ملكتي
فملاك لا يخفى عليه لباي
اليد تجوب المدح تجلي مبارك
منحكما در امينا منظما
فما ذ يقول الشاعرون بفضلكم
وانتم اناس اذهب الله عنهم
بكم حدث القران من عند ربكم
عليكم سلام الله ما در شارق
وخر عوبية جالت يوم عبرتكم
تلفت نرجح الاء يوتن ثوس كفا
تولت مسودا نقدر خرها

لذتك وان العبد بملكه الحر
ومثلك لا يتاب من ذونه العذر
سيمولا واما اوانت له نشر
ومن غاص في الاجاز تجبي له الدر
فهيها ان يحصى لفضلكم العشر
اذا الرحس حتى طهر واقاتني الامر
واياته والخرق والسطر والعشر
وما بكت الوطفاة وابتسم الزهر
ليبقى ندى الايام لي ولها الذكر
فمتهت اعجابا كيف دارها الفكر
وهذا زمان فيه يعكس الادمر

كفرخة اسمها
بلد المهدوح
ملاذ العفاة الطالبين ماله
يادهم مو ار على جيبها يد
ذكرت لك الاحسان ما تقدم الذي

مقدم حشر
مهدوح وبلد المهدوح

فلم من خفيش نعيش برزق قاعدا
وخرطاب للرزق بالسعي يحظر
تكت عن الدنيا الدينه اني
اراهذه الدنيا لمن تمسخر
اليك رقت الحار مولاي واحكم
لانك قاض في الورا ومدبر

ونايجت نوح على ديار
فلا الناحت ندوم ولا الديار
كن الدنيا لنا فيها فتاة
وليس لقاطن فيها قرار

لقد عظم البلا بارت فارحم
ذليلا صاقت الاحوال فيه
ير الماء الزلال العذب سما
كطعم الصبر يلقاه بغيره

اني جهلت وما جهل الشباب به
عاز ولكن جهل الشيب هو العار

الحمد لله اصبحنا على ملق
من الزمان بلا وقز واكثر
والبين والشمر في الدنيا بلا عدو
وليس يوجد عندي ربع دينار

سملنا فلم نثر فارس لنا مراما
عاجي عجل حتى نعالج ذال الامرا
اكلناه مشويا فظلت بطونا
تراطنا طور ونعصرنا اخرنا
وقد فات مني صاحبي اليوم فوته
وفور لو كان العباد ان يحرا

ليلا ديتي ام ذلك الفاحم والامر
ابزق يدك عند التاء لقم ام تغر
مقلبك تدعنا يا هذه التي
بيدت لنا ام نرجس حفة حجر
حسان من حج بصدرك وكبا
لطيقات ام تدبان علاها صغر

في هذا البيت من مسامحة

اقصى السلام واجاه وايضا
شان السفينه اذا دامت سفاهته
بل فاجتنب خصلت من تعلمها
اعنى قوليسم لا انشاء من بشر
مستحق ذقني فلما ما يعظمت
قل للنقيب امير القوم سيدنا
ما انصفوا بك يا غلام حقيقة
مالت ما زعموا ولكن الخطاوا
ثبت يدك فما هممت بحجة

ان السفينه كفا ما فيه يكفاه
يوديك منه قبيح فيه يتلاه
مهما استطعت فان الله اخراه
دلاءيل الخزي مبداه وما دونه
فلعننه الله في الدارين تغشاه
عن ذى القبايح لم لا انت تنهاه
ظلموك لسجية فقالوا اعتبر
وصوتهم عند البذا نك عيثر
فمق يكون الصبر جدار سنه

حركات

في هذا البيت من مسامحة

از الزمان الذي اشكو انوايبه
قلت يداه لواءى فارفعت به
والدهر انكرني يمين معرفتي
اراهبه الافكار تبدو وتدبر
غذيت بها يا صاح طفلا كاتي
وهبني فقدت الماكر بعد وفرة
القد عتلا بعد حلم كسبته
اذا هجر الاخوان جيتي لعاقتي
يحدثني عن عادها وهو صامت
فاني تحيب دون صحبي الفتة
حيرت يا خشر والمفتر شمتي

اضحى علي بسيف العد ومنصرا
فرجته بعد ذاك الرقع فانكسرا
فصرت من مبتدا ذكر الورا خيرا
وتندراجا نا علي فتكتر
لها منزل تاوى الي وجر
فجائتي الخل الشفيق المعز
فلا طاك مني العزم كان يقصر
فصاحبت عددا اريب موقر
وما فعل لما مني جلدك
اراقبه ما غيري يراه وينصر
وذاك من الرحمن امر مقدر

لا
تدرك حذرة

ل
شقا

قلني الهى عثرني حيث لم يكن
سوا جهم في الحشر عندي في العبد

سوا جهم في الحشر عندي في العبد
سوا جهم في الحشر عندي في العبد

يا غانم غنم الطلائع فيك وقد
عناي روناك يا مني للسخا جارا
وافضل الناس من علم ومعرفة
رب تغرد يا ابحان غفار

الفن
حقت

ما لي ارا الغل لا تنفك عن كيد
شيطانه عن طريق الرشيد بعونه

يا هاشميا سمي باسم بن خديعة
جار العدوة على صغرى قدمي

حاشا لهما ان يحب وهو جازم
فلو تراى بيت لبيبي محبسا

لكن تمنع ما فاسيت من الم
حاشا للذياب بهذا الدهر تطعني

والرق لميس سوا البحر بملكه
وغيرك الحزم من الدهر نعينه

ان نزلت الي الحاجات في زماني
سوانذاك وانت المجرع في كرم

ان جدك للشوال خالمة
اعطى ولم حاجته الله يعطيها

لا تغد لي في فلو مني عنك دعيه
غاطر لوقاه وفاض الجوى في زمين
فليس نومك ما عندي لئلي
بضى يعادى محبها لا يعاديه

ما لي

فمن لزم سوف
داؤها

فلم احد احد اني الدهر يقضيها
والنفس من ضميرها الوشيت تشفيرا
اعطى ولم حاجته الله يعطيها

عليكم سلام الله فالاح كوكب

واما ام حادي الموزنة اثرها حادي

الوحد عرفة الاحكام وجود
مفضلية في بدع الشمس قد شهدت
حوراء طرف طهاني نزهة شنت
من اللواتي تركت السب ملكيتها
علي شفا جرف سار قد فر به
في فرعها والمحيا لام لي عجت
وقد هاتفتني بالبان معتدك
مريت وقلبي لها المتبولك متخفق
وداء بها نصب يميز بلا صدة
فقلت وعد فقلت وهي صاحلة
ثم اعتدت وفواد الصب مزيج

والقد من ماسن الاعظام قدود
ها الفواتن والضرات والقيد
رذلة بعديب الشهد مرود
يعلم من ظفر الهجران تنكيد
فانهار فيه فاضح وهو مقود
الشمس طالعة والليل موجود
والشعر والحض محلول ومفقود
والقد مرتفع والرذف رعلايد
وعظها لين والقلب جلود
اني من شاءني حنق وتويد
مشوت الفكر بالشيخ مكنود

والجفن

والجفن ليك فوق الحد جدوله
وحرمت مقلتي طمعا لم بها
متي نثار من لاجنا قراب لقا
في صلح من نبات العجل واجفة
ان انش لم انش خلا تا صحتهم
قوا النطين بيت المجد هم طنب
كانوا اذا جيتهم في غلسة وضحي
لا يكتون نوا لا عند ساء باهم
لهم من القصب برق عند حريمهم
اصفر الذهب الا برير صفة
ان بان شخصهم عني فمتر لهم
باهم لهم في الجيم يادوا عيني

دمعايد فقه هجر وبعيدا
وحلت قلتي الحاطها السود
والوصل متصل والصد مصدود
يطوي لنا عند مسراها القرايد
بهم يعل لنا المعروف والجود
صنعهم عن نواحي اللوم مغنود
هشوا وطولهم ياد ومبدود
ولا يلود بهم مظل وتقييد
اذا الجبال هم في الحرم والصيد
من عن اذا الاء دنا من منقود
قلبي وذكرهم جار ومعدود
وجيم وحالات ثلاث من العدة

فقلت لدايتي لا تبكي تني
 ارايين من قوا حزونا مباعدا
 لانت يا دهر ايم من يد
 قد نفذ الصبر واني من
 يعثر بهما ان مشي في الحظ
 لم يستطع سببا ولا ملبا
 في حرف خمر الفكر قد عاش
 كذلك اهل العز في ذلته
 اليك يا دهر فخذ حيايت
 حكمت للندى بتقدميه
 ما قد لني باحل ضامن البعد
 وحتى متى هذا الساعذ والخبثا
 من ركني وقواي الشد يد
 قد غدا جبر اثنيل الحد يد
 ووزنه في كل يوم جد يد
 لذي رؤوف ورجيم رشيد
 ثوان والسقم به من مز يد
 ورفعه قد حتن فيها العبيد
 حتى وكن مبعثا يا عبيد
 عا ذوى لفضل فما ذا بر يد
 وما حل بالمشاق من ثم الصد
 وطوان دمي بعدكم خد في خدي

ديجري

وجرى مكسور وعيني منكدا
 بفل جليل الرز عند مصا بكم
 وحكم مهما الزمان الكادى
 فبعدكم ما غير البعد وده
 رسا الشواق بكم طاك شرحها
 فلورام مضمينا لتعد بعضها
 على ان اجاز الزمان بكلمها
 في عود ديابا دني يوتجى ك
 فكيف وانتم جرتي ساكني المر
 وخلكي وياكم كما قال ربنا
 خلقناكم منها وفيها نعيدكم
 ولا نقتطوا من رحمت الله انه
 سقى الله ارضا في فنها خلقتم
 وخرني مقيم حين طال بكم فقدي
 وم يعن وضع الكف دهر اعلى الكبد
 فاني مقيم واولاد علي العود
 ولا حال عن دين لمودة المحقد
 لها سرفا خفيها وحت لها ابدى
 لما نال من معشارها العشر بالجهد
 بزوم ووزجومنه يعمل بالصد
 ويحني بكم عيني ويصفو بكم ودي
 الي يوم نفع الصور والمبعث والوعد
 كلاما لا ارباب العقول يد يدي
 وتر حله اخرى بيوم به قصد
 رؤوف ولم يشركه في املك من مر
 عجايب جوتي مخبرات عن الرعد

ديجري

يعادهم الرشد يا خالي الصلاح
اصحت فعالك بن خلق طاهرة
ان الصبايح يا هاجي بك بخصرت
كذا الجهالة ينعما فيك ما ذلعت
يا فاذكري يا اتي الوافلر يا
فاللفظ يا جاهلي وصف ما يليه
نسبت مناتي هل السواد فله
وما ذكرت عن المقرون ابي
والله ما كان نطق فير نسبة
ما كان ذنبي سوا ما قد به ينسب
تعبدي تشبه عام في الورو
لكن خبرتك قد ما في الفضل
فما ذكرتك في نظم تعاقب به

يا فيك ما فيك حتى حرت تنلني
شمسورة الفصح بالابكار والوهن
سنتي عدا في قفاك الصنع يعجبني
لذلك من جهلك الوافي فقدوني
ماتت تحت النظام العتي تنسني
وفي ذلك معنى الحب والظن
اجرح ملك هذه ليس ينقصني
ازمك اني فيه شيا منك يعجبني
سلم من بي ساء يوم انا نحن
ذكرت في خبر من بيان عن رخت
حكيت احكا يا سايف الزمان
بعض عدمه اذا كنت خبزي
حتى يكون جري منك تذكرني

الناظر العبد
و قد تعرفت بوقاي من ذمركم
يا ابي العجيب في دعواك من دعوي
يكسب قد تدني في الشكر يا راحة
يا ساري من تكن هدي فضيلة
لو كان في لاصبت مقال به
لكن تركت لتتبع هجاء به

ولا قد نك في سو فتقد في
لانت عندي صيقع اليت والذ
في الشعر عن تركه اياك تعذلي
دهر اولوان مند اجر يتبعني
ومن نصيحة من قد جاء بيصوني

وعجزت عن شئنا شيوخ
خرت لينا ففان خرها
فلقد باختر من ارض
على الباب كم يكون بعد شيوخ
يا سبني و شغف يجر حبه

حزها نورانية كما بر اب
قدوا نحن ها كما الميراب
وعن سر مينا كح الشياب
وليس تيل الاير الالوا احد
ود معنه من وحشة لكس شاهد

دعنا من امة حناء
رضيت بحمد الملك
فتنا الاحسن دغمة
و اها في

موت باكار حان فان
لنوس

في كل حين لكم نار مستعرة
ولا وقفت بياب من دياركم
ولا رأيت امرأة الا وعارصتي
وكلامهم جديت الدخ مشترك
فبعضهم قال ان الدخ مهلكة
وقال بعضهم لولا ما سلمت
وبعضهم من دعي لا اخضر منبت
واخر قال لولا ان النار
وهذه نكتة من بعض ما ذكرنا
وقال شيخ كبير السن ليس
تنور نامن سنايرنا بردت
بالنبا من رفيف البر وحشي
ما كنت اعلم في نفسي سلامتها

في طابقي من عذاب الموقدات ضني
الا ولغز دخان لدار يملكني
في ابي بيت يباع الدخ يا لبي
وليتكون حريق البطن والوهن
اذ ارسي في وعاء البطن يعصني
رؤوس من الموت والتفيل والكن
وقال بعضهم هو حشوة البدن
قال ابا لكان شريد الدخ يخفق
لو كنت كتبت ما قالوه اصح في
صرت بعين ويا يعقوى علي الحسن
حاشا والناز في الاخت احرشي
واب من رفيف الدخ وحشي
للدخ باب خبز الدخ حشون

الذي صاعقه في الناس قد نزلت
هنا وفي اغلب الاوقات مقعد
هذلا طائفا فاطلبوا فرجا
لولا الاله كريم الخلق رازقنا
ونجل حيدر عثمان الذي يده
لكن مخصوص شرفه عامكني
ما فهم ان عظم العياة لم
يتوا حياض النسيم
فما كواها وقد تميرها صفت

وفوقه شرب ماء البير صدعتي
وبالدراهم لورا موه لم بين
عسي من الخط ينجكروا قد
لكان حايلا من الدهر العوس شني
جادت علي بعد الفقر صرت غني
سما مل السور في سر وفي غلن
رق بلاتن رقت بلا من
دخيت من عيب الاء ستم تفجكني
ما صرتي بنز حياض فليس بدوني
منها الشعر من تخييد تاويله
قولا لهذا المفيه التذلل عن حشني
في سح فقط يبلغ منه ملتجن
متسع من زوال القول تفجكني
ما كان ذنبي لو حتى تعرف ضني

بينهم فضائلنا ودين
اني قولك واني بكم طمع

لم يجصيه في الدهر من عدو
هذا حبل العون والتمد

والاقلت انظر بقصدى وقد نجل الجواد بما يفييه

قالوا الصبير قلت حسن الخلق بادر
سميت محمودا من ذي فضل من

في جعل الناس بين الخلق محمود
انفي وهو غير مشكور ومحمود

مجلس في صدره يشد ورباب
واخذتم ديشكم ديتكم
وزكتم انفا جتكم

كيف يحيى فيه علم وكتاب
خطكم منها عنوان وشراب
ونيتهم انفا النار القباب

قالوا العذر من فلاني تم قلت لهم
لو ان يدخل في سمعي مفا لكم

هيئات لم اعتد من ذوق شيبه
عفت لسلامة من صبا واطاني

ماذا علم وجوزيتهم بد الزمن
حتى يقينا حكايات مفصلة

في سائر الازل والاهوال والرحمن
فصار ما تاء كل الاعراب للمدني

اذما اتينا ما اعفان واحشنا

بحيمه فبردي ما دها وسلامه

على العراق غدو ولم بعد ما وكلكم
كانكم من بني عمار ما وجدوا

خبر السناير من بر وكان هني
من لفراكه الاحبة الدخن

جعلتك قبلي ان كنت تزونا

اني بما اريد واشتد به

ومن معاشر دبات تجبهم

سوا الطرايق والمعرفان ما يكن

والا

إني رأيتهم لم يحسن عندهم

من الأنام سوا من كان قوادا

نبي على الأحاب من فقهه

وكذلك لأخبا يكونا عدا

إن اللبم إذا ماتت دجاجة

كانها كس أشميد إذا فقد

وماله ماله من على أحد

ولا على نفسه يابيس ما كند

إذا يادم سوا نيك العجز لها

عمر إذا شئت من نوح له العدا

ومند ... حبروه في قد

أزفت على فاطمات البر والبدر

لاقت أضاء نادون كجال لها

أهدت لي بالأمن لو أخطها

ماتت علي شجور فيه تظلمني

منازك الصبح عن داحي الظلام وقد

والعدو بسهم قاتل أبا

كنا تفسير مع اللفظ يدرك

سأطى القرارة حملوا حين خبركم

فاز اللور واستطارت في من من

أيا الهارة نظم نصب قصرن

كالبدح حنا ولكن بوجه كدي

تعر لي كداحي شعرها الجعد

اصاب قلبي واضنى في الهوا حسدي

والعدو عند امير حاتم البدر

تأهت به القلعة الفيحالي الأبد

وزاخ ما كان من غل ومن جسد

إذا خفي لك المعنى على أحد

يا قوم ها بوه اضحى منزل الأسد

طراوسا وير هذا الخلوب في رعد

عليك فاعتر كذا ذنبي وخذ

معدت

وغدت علي قبر الفقيه محمد
 جبل اشم محتويه ثلاثه
 ايام الخفد المشا حتى توات
 قبدل الملح الثمين مراتبا
 اف لله غادر لم تافيد
 امر علي حرب الجواد مقرر
 بن ابينا نحن اهل مصايب
 لم ينح من قدر امانت ويومه
 ابن اقباصه البطارق قد ات
 امجاوز القبر العيسر وسلمه
 ثم للمقادير مرقوما ان
 هذا الذي وعد الله بحمنا
 وسنفي احيا جدهنا حواك وثوبه

تسفي عليه مدا الزمان الريح
 في اربع ملقى بها مطروح
 فقدوت اذنب تجوه واربع
 وكذا البلاد يعده وهو صريح
 اذنا وعن صريح الكرام ص فوح
 وموتيد وكسبه مشوح
 فيب النوايب تغدي وتروح
 في حيط به الفرار شيخ
 عنما الحديث بيها مشروح
 فيها الشياعه والحيات تلوح
 باب علي مرادنا مفتوح
 ومض عنه هاشم وتروح
 فيما انفس من شذاك يفتح

وقد روي مع ...

قد ذهب لوقت وطال العنا
 التي متى الحبس وحتى متى
 لناخ من داويه لم يزل
 عمر موله يا صاح اعجوبة
 لوزام ان يوليه كله
 تقول خصيانه جبال الذي
 اخفق في باب استجاد اينا
 ملكك عسرك لا مد حنم ابد
 الخوذ قصر منهم عنك ام جاد

ودت في السابقين متى الرياح
 فاذن لما ياسيدي بالروح
 يستنجك الشود فما اقمحه
 كالشوط لا يعزب عن مصلحه
 في امة سوداء مستصرحه
 لسر بها انشاء في مروحه
 كطاء برقت لئلا اجنحه

حلقة
قند

ولم ترك الدنيا اذ بنا حلالا
من شئت ان سلا سلفا بعدا
فكروا حذوا في انفسك لان عيون

ولم يبق فيها حلة ومحيث
وتنسى اذا ما اعتكلك جيب
بما انت صيف والنزول غريب

اسد طرسى حاكيا حالي
ما كان ذنبي شجرة بني وقد
فابدى الحيز بوصول
فان تورق في كنف المورا

يا طلعة الشمس ويا آيتي
انفت فيك العسر يا غايي
صغى برد الروح بارا حتى
وانما انت بسعد مع صافتي

انجل من كلب اذ ما انت
ما كان في الخلق على بان

صيف غريب الذي صديت
خروج من بيت من بيت

من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٧٠
بمدينة دمشق

قلبك ثقيل الاسى مجروح
العود يا عيد الزمان تزورنا
امسى واصبح في الزمان مستندا
كجورم غر كان لا يتبد من
والامن لكم المفيض اذ الجند
نساب عند حلول مشبك لقنا
من كنه قوم سرهم عند الوفا
واذا دنت منه الوقايح عند
حتى معني ملقا على غير لبرا
فبكرة عمارية وروايت
وخلت مواطن قد يدور فقر

وعنتي يزيد ومدمع مسفوح
وجيب قلبي صادر ونزوح
لفتي عليه الناكلات نوح
خوض الحام مذبح وكلوح
سئل يدققة النوال دلوح
كالآدم للحرب المكاب لقوح
لوحاق بينهم بالقتال فسيح
عازاذا التفت الحيوة الروح
فاذابه داعي الفناء يصيح
فعاذ مسرود كذا وصفيح
منه لغارم فرغها والموح

بناهي

وَقُلْنَا غَنِينَا فِي نَدَامِنَ عِلَاتٍ لَدَا
فَكَدَ رَصْفَا لَوَدَّ بِنِي وَسِيكُمُ
حَسَانٍ لَّهُمْ جَيْشُ الْفِرَاوَعِ كَر
وَكُنْتُ بِكُمْ طَيْرًا نَا جَنِّ مَاءٍ وَه
وَلَمَّا نَسَا لِي فِي حَسَانٍ مَرَمَتْ
كَمَا عَادَةُ الْأَنْدَالِ فِي السَّعْيِ بَيْنِي
وَعِنْدَ طَوْلِ الْعَصْرِ يَصْعَقُ لَيْثِي
أَذَاكَانَ حَتَّى عِنْدَكُمْ بَانَ خَفِيضُهُ
وَيَعْرِفُ قَدْرِي مِنْ حَبَابِ مَدْرَا
أَيْتَنَا الْبَيْكُوهَا الْكَرَاهِي
تَقْنَمُ أَنْطَابُوهَا فِينَا حَيْسَمَةُ
وَحَرَمَتْ رَوْيَا كَرِيْمِيَوْمِ
وَوَجَّوْا إِذِ اجْتَنَامُ الْوَجْهَ وَابْنَا

عَلِي عَارِثِي وَبِالْجَيْدِ مِنْهُ الرَّاغِبُ
رَعَاغٌ لَهُمْ بِالذَّهْرِ سَارَتْ مَثَابُ
هَذَا مِنْ عِبَارَاتِ الْأَسْتِمْحَا هَذَا
فَطَارَ لَمَّا عَرَفَهُ وَبِهِ طَالِبُ
الْبَيْكُ لَمَّا تَقْنَمُهُ الْوَأَصْبُ
تَدْرِي لَمَّا مَنِيصَمُ عَلَيْنَا الْعُقَارُ
وَيَكْبُرُ قَدْرًا عَنِ رِضَاهَا الْإِرَابُ
مَنْ رَفَعَنِي فَوْقَ السَّمَاءِ الْهَائِلُ
وَأَتَى بِمَا فَوَعَلْتَ لِي فِي بَيْتِ
عَلِي سَابِغَاتٍ فِيهَا تَجَارِبُ
بَدَا لِي مِنْ خَلْبِ الْخُرْنِ وَبِحَبَابِ
وَمَا كُنْتُ زَيْبًا فِي ذَهَابِ
بَدَا مِنْ مَنِيصَمِ شَيْءٍ مَثَلِ غَالِبِ

وَعَدْنَا نَسَانِي وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ
مَدَا لَدَّ هَوَا مَحْوَجًا حَسَنَ غَالِبِ
رَوَى الْمَجْرُوسُ وَبِحَبَابِ
فِي مَنِيصَمِ الْعُقَارِ وَبِحَبَابِ
أَذَابُ مَا تَوَكَّلْتُ بِهِ اسْتَفْعَالُ
تَرَانِي جَالِسًا لِي بَيْتٍ وَحَدِي
لَمَّا مَنِيصَمُ الْوَأَصْبُ
وَصَبَّ مَقْدَرِي مِنْ مَنِيصَمِ الْوَأَصْبُ
بَدَا لِي مِنْ خَلْبِ الْخُرْنِ وَبِحَبَابِ
وَمَا كُنْتُ زَيْبًا فِي ذَهَابِ
بَدَا مِنْ مَنِيصَمِ شَيْءٍ مَثَلِ غَالِبِ

وهذا اجت وافت مؤ
يؤرك اليك مرجع كل امر

عظيم لجاه مرتفع الجباب
ويقتصر عنك تطويل الخطاب

الذي اذ اناقت بنا الحال لم يكن
وان جاذبت بالمعاد ووقفني
سوا فرج من باب فضلك يقرب
فما عنك مولاي للعبد مهرت

ما في المنازل من يرد جوانب
فاستطيرى يا عين ومع بك
عنى اياه حبه في الزاوية
وتبدلوا بعد الاينس بوحشة
يليك سالى في الدينم يكن
فلا جهم حتى ماتت فحسرت

حيث الدبار خلت من الاجاب
فلم تطف حرارة ما في
فدكا ثرت من مدهم اوصالي
وتستر وامنوا بكف تراب
وكذا سموت ام يكن كمال
سقتن وكرا الكافية داني

لنايب حتى ام لدهرى احابك
زمان يرامثي باحقر نظرة
تليت عنانا غم قد رقت
تيمور مثل النورن عم ية
رس الله شعا يسد المذ عتية
اننا خطاب منزل سرقلوبنا
الذات لسجل من الرجس
نركب جمع القتب ندور
فجد نيسلم كده سدا عذت
واعب وامسى ام لنفسي اعابك
ولي دون جم العالمين محارب
وان نزلت منه علينا المصابك
واخطا مثل في القراطيس كاتب
ويصغر الي ما زحرفته الكواكب
ولو كان مندي يعترينا التجانب
وع الكذب تقني حيث تقني الكنا
وقسا وفي عاذق الورد سبان
تبيع الموالي ولخافك را

اراد انهم يكونوا
من علي وهذا الحق

واذا اتقادوا يا علي
بالله هل هم يفتقرون
ام يعلمون الفرق بين
ام يشعرون العير من
لا يفتقرون وكلهم
مكوا بتوفيق الربا
لم اعتقد بعدا لبا
وتركت ارباب الربا
مولاي صنوا المصطفى

هدية نفحات المسك نفحتها
حلبت فاحلبت قلوبا سايرا

كسروا وعندهم مناسبت
لنا الجوارم والنواصب
لشركهم والعشر المحاربت
اي جوار الكفر والاثب
باللحن مختلفي المعاريب
الاهمال من ندب وواجب
ميتة دهر ابي حاجب
ووليت غالب كل غالب
بجما لاهل تشرك تاقب

وكالتعيسى علي جنان يعقوبا
كما انجلا القوس من نور واثبا

الا بلغ سليل ابي تراب
تقيب لساوة النقا حسينا
وقل اخلا به من بدر يتم
فتي ارض العري يد تجلت
فاقر عن ناس كل جور
وكان علي العيون غنا ضابا
حينتي له كرم غزير
رايت الجود من كفته برحي
فحيت اليه مشا انظار
ولي دون الايام اليه حاج
كتابي ليس في امر اسواه

حيات بالفاظ عند اصب
هما ما يانعا غصن الشباب
وبالحجل المسومة العراب
وبان النور من بعد العياب
وقام العدل باليد البياض
فزال عن العيون غشا الضباب
اذا ما جاد كالبحر العباب
كما يروح العلم من السحاب
ورب العرش اعلم بالصواب
يفوز باجرها يوم الحساب
معتوق من الدنيا كما في

الرباب

تسبح

شوق علي لا شوق غالب
اني منيت بقاكي
ومنيت في حدق امها
وجعلت قلبي لمبتدلا
بقودها و حدودها
ورد علي عشرين زها
يشين بين مفضلين
نالله ما حتر اذ حيد
لكما حور الغر كيت
يقين نورا ان الربيع
هدو دامن منقطف
وتركني جيران جد
لمروج منهن اوقا

بتصيتي فامن اطالب
وسيت في سود الحواجب
والعقل معتوك و ذاهب
وقفا على حسن الحبايب
تسودها كل العجايب
ما بينه الرمان عاجب
ومور دبيض لثرايب
والغديب ناسوايب
غمرون غمري بالمصايب
اذ شدت به سجايب
ومن عيني ما كتب
مستعدا للثرايب
وجن منقطف الزور لا زيب

وكذبوهذا الزمان
لا يلكون سوا الغيم
متلهم اذ اوتك
واصحبت الناس كلهم
اوصيك لا تقبل صدقة
ومن تر من هبله
وبعدت سد لعزيب
لا خير فيه وفيهم
نصبوا شوكا على الرؤوس
والشجرة العيطاء تنمو
طلب التحصيل التزور
فترهمه تكتين من
فداقبلو زمر هناك
عقولهم عقل الارانب
كحاضر و لكر غايب
ونيك قد ضربوا الخاليت
وجدتهم عقار رب
وامن وله تقا رب
في دينهم عمل الكواذب
تخاف من حضر الثعالب
خلط المناقب بالمثالب
كسجى للاق طاليب
كالاراقم في الرد اجيب
وما يكون من الرعايب
لما ارق و المعارب
كما يات تقفوا كما ييب

ان الاخلة والاحباب قد رحلوا
فاصبحوا الايزى لامساكهم
وخلفوني كما الحسناء بعد هضم
بالصخر لما عنت عن شماسهم

اني تملت يا يحيى التي سلفت
بكم خيال منام زارني ومضى
هذا وكاش النواجر عنته ابدا
منكم كان بن خطب الزمان قضى

سما كلامك نتيج ذكره
وكان عتباري فيك اتفق في ثلثا
وهبتك عرني بالشفقت فانتى
انا الذهب لا يبروز غنثو القلبا
ولي بئده تعجب لعل والكذبنا
ولي خاير مال على الارض مثله
ومن ياء من الصباغ يوما بدهره
فبتا لدنيا قبتا نبتا
يعيش عديما صباغ الراي نادما
ويحسر في الدنيا لك والعقبا

صفونا فلم نكد رفعتنا فلم نقل
حديثنا اذا ما غاب عنا مصاحب
وان عابنا جنت فليست بجازع
اذ كنت باج وهو في القول كاذب
كأن يصح الدار في صوت عوى
وليس له في هره من تجارب

منعنا من الاجار ما قد سرنا
عن الحياكة الوالى ابي له دعوت
يقولون قد فررت مناه شقينا
فلك عنى موسى وذلك فرعون

والعيش لا عند وقد الحيايب
مهايم تيلوها تجرب الحيايب
روم لبيانات خالنت قرد
ولا فدم ما شئت انت بكاسب

اذا الصبح منهم كدر وانهو وديهم فاتيكم في صفو ودي لومق
وان مد طرف في الزمان لغيركم فمالسواكم طرف عيني راق

اذ انتم للصب روحا فينتم وانتم له عين وقلب ومسع
تقتل لا رجوا الفاقد اربع ولا الجسد الخالي من الروح ينفع

فاين مقام بعد بعد حبي على من اذ به فرض ولا نفل
وليس سرور القلب ابو صلهم وتجنبي في يدي قزيبهم شملا

داوب الحياتي الاخامنتاق ودم عند ليل ابين دفاق
بييت يقينان ساهي الطرد افكار كانه نجوم الليل سراق
كنت العتي زمانا فيهم وكذا يلقو ويجدت بعد اليسر املاق
او دمن زمتيان لا افارقهم فكيف وهو عن ما مؤل فرقت

لا تغيب الدهر ان الدهر ذو غير طور الشيخ وطور امنه اسفاق
قد يتيم ايما كنتم ففضلكم مثل الحمام لنا في الجيد اطواق
انتم على البعد يد روالقوا لكم برج وفي ذكركم ترناح اخلاق
شوقى بكم وهو اكم لا بعيدة خلايق لا ولا يجيبه اوراق
تفني مجمل حالي انتي رجل قد عمه منكم رفق وارفاق

لا تنكروا الوردة في كفيه وميلها للخد في امسه
لا تهادك في جنسها والشئ مياك الي جنسبه

بدر بعد على اذ السخصا ه
م لا يورد حذو تجود والورد يحن ه

وكم صرعت هلقت لم تحسن باسه
بروح قواما عسلا في مروج
فلا الدرع بجميه اذا مارمت سهما
وخصرا من الردف الثقيل شك الظلام

مخصتي العدل في سماء النعماني
انقبت نفسك في نصح لبي
كيف مللام وقد سمعت مرثنا
الله من زمن المحبته طربا
لله دراهوا كم يمد يدك
احبابنا لم نذوق طعم الكرايب
ذكرت ايامنا اللان كم ملان
واستاءت نفس النفس يوم فرمتك
يا حيرة منعوف طيب وشاهم
استحبر والقطر عن دم مع حبرو كم
فقط عدلك والتفريد يطرب
كف الملام فمارة الايام بينين
والقلب يا عازي العشق اسلمني
انحنته طربا بابه من زمن
من فحبه شغبا باحب خبرني
من بعدك وحول السقم في
فما من دم عن حتى بابه ردي
واستاءت نفس ما ان الاله والناس
ومن نو فمرييب الهجر كلني
والورق يفتي عن نوحى وعن محني

والنار عن لوعتي تحكي وزفرتها
والنجم يشهداني فاقد الوسن
والريح تنشر اشواقى على عجل
لكم ونظن بعد الطين عن فنى

عجت من كم قاضى العشق كيف
انحجب العدل عنى ثم يظلمنى
يقضى محبس حبي عن معابتي
ويطلع الدمع من عيني ويعفني
من على جور قاضى موت يعفني
ومن حيزني يواسيني ويسعدني
صبر اعطاه زينة بلا جرح
من الحبيب الذي بالهم اجهدني
ماضى لو غيبنا في محبته
ماضى لومض الهجران سلمني
يحيى ويعفو ويرفنى بعد
ويشني بعدو عدتم يظلمني
ما ان يراود من تيج ومن حسن

تولون لي الاني وانا حاية
مقال صديقي جدي في سوله الرق
نزاللون من معون الضحى مغير
فقلت غلبا قد انسى به العشق

بالنجم او عدل

بالمحبة او عدل

ويبد جنة الارض منها العنينا
اذ امرت فيها وجرها المرط

بارشاد في حبه نثر
ان لياليها التي قد مضت
كانت بنا اشغاف احلام

بيع حسنةك يزوم كل اعطرت
وهذه عادة يا مهنجى سلفت
مزين العيون ووصيلتك منجم
الشرب بك وروى زبون بسليم

يا من تلك محبتين بن الور
ان كان في يدك زانين يبيع
وابع في يدي وامنطه ذي
فقد رشدي سلك من حنانه

لقد كان ذمي للمجيب برحه
فدقت الهوار عما نال وان
فما الامتن لك الحو واذنه
من تشدد حلاوه في الغلب عنة

فبت رقادى في اذ جاعد بعديكم
وما الذي اعيش من ابعد عنكم
وتبى على حبل لعموم موكل
نيتت بنا الشوق والله منكم

هليلج ودايتى هو فى كحشا كليا
فاعدتني لبا واذ هبتى حليا

فما او عن ذكر عدا ذكر هاصما
وقد بكت من يحد به الودس

بحيل القرام يطعمه النوم جفنه
على لاله الامقام ما تركت جنما

يد مد مع لوفاش من جبر نذ
ينفج منه الجلد واللحم والعظما

سبع من اوصى عى سريرة
ولم تعترف نفسى اهل عميت جوما

خدجة وناهد بدر حسيما
لغاب وحقى نورها بالذجا النجا

نخبنا وشمس من بايا
ولا حنفا جفناه عند ولا سما

ولا تروى حقت من جركا
وتكبر حجابنا كثر اليسا

تغوز

رايه لکرب قد نسبتهم
 داءکم تخفنون حاله
 يا اهيل الحاسلام
 کعبت في الحيام سکر
 هل انتموا بما بئرتما
 ان داء الحناضيم
 اني والعهود دهن
 وصلکم عندنا نعيم
 کنت جافضرت ميتا
 ليس يفتدي لکم اسير
 منکم قد سلب نيار
 ليس عندکم ذنوب
 فماد اجعل اسير
 وجزمتم کذلوقا کم
 نصبه کان من اقا کم
 من سليم اتی جما کم
 نار من خندها سنا کم
 وليا انتم بن اکم
 ماشقاه سواد واکم
 لم امل قدر عن هو اکم
 وچمازی جفا کم
 آه وبلایه من نيا کم
 سله الخرب من نيا کم
 شبعها البرد من ما کم
 توبت الخرق من ما کم
 وذا بی وذا ان اکم

فابدلوا جورکم بعودکم
 کان حالکم بکر سعید
 وزمانی بکر رغید
 وعنی سادتی تعودوا
 ان تزقوا الحال رقی
 او ترضوا فما علينا
 کثر الله فی بها کم
 قیدت فی شقا کم
 فتعینت فی عنا کم
 فی عهود الوفا عسا کم
 فاز والله فی ولا کم
 نحن والله فی رضا کم

ما منین فاسد لوان محنتی
 ووزقت جبارک نومیل والدمع مرر
 وقد لایت کما ان شوق بیینها
 وایسج نور عن جنون شوق
 وما اخصرتی عود لجدید علی
 علی الخدی نبی الناس عن وحی
 رزقنا ینی باحتیالی نغمتی
 کاشرد الی یاد عن شوق
 دالم بیت کما لیدر وچونا
 خدیجه من بحر ما زین القدر

قسنتی
 لا یجوز

منحى النفس بسيرى ابي اذ هب
 اعصر لك ما المجنون يحكي تدا لي
 اذ كنت قد زمت قتل فاجلي
 ولا تقتل النفس التي حرمت
 وحيد المحزون دين ومذهب
 ولا الحسن من ليلى الحسنك يد
 فقتل امير الحب للوزر يوجب
 عليك بغير الحق فالحق اصوب

يرجو العاين من زواج قدودكم
 حر كانه سكنت ولا يبقى سوا
 راج لكم وصلا عسى يحني به
 وسيف الحياظ لكم تجرد
 رمق له في جسمه يتردد
 ميت لكم وينظرة تترود

عطف صدعا ودهان الفوديه
 فظلا يا فاني لو كنت تعلم في
 من فوخذ ابقى معجب حسن
 بين العتيق وبين المخطى سكنى

حراة العسى لا تخفى على احد
 هذا القوام خيف لا واد
 لا تغدوني فغدي واضح لكم
 الا ترون فوادى وهو محروق
 والدمع من زفات الوجد مدوق
 اخى على سلم في المدهر زندوق

سيف قلبى من
 ذكرى من
 وشك القدي من فواكم
 ما وحق الهوا سالكم

قلب يصوب العرام ويصعد
 اذ كالتوي كيد والميت
 سهر يطول ودمع مندوق
 وضيت من هجر انكم حتى ادا
 كمره الهم جكم بين لوز
 وحمايم الحبران تامل انما
 باجس من بعدهم بازرك
 رفقا برؤسه بعدا بجزا
 والنوم عن مقل المهاجر بعد
 بينكم وفوادى المتوقد
 وطلوع فجر لم يكن يجرد
 ما عادنى لم يلف شعر العود
 والسقم يظن بوجد تجرد
 منكم على غضن اوداد تغرد
 صب الكلى ويا سبغ انهد
 منكم واضح ناخذ تجلد

ومنى نسبح اللون باد ايديهم وصبر كالتعداد الموم قليل
وهت بهم والطرف مياوف الكا بيدي من لا نيام يطول
فواخرن كلت حتى كالتح على حلسع ابائات وكيل
يقن الديالي والني ليس حاصله تايين بانجيه سبيل
اجبتناك بالتواضع سيعفو فنى الله فيكم شقار خوك
فتنت بكم والصب انجلى بركه ليس ام بين الامام ميشك
حييت وليس لخب الا لا جلكم وحب سوام في الزمان فسوك
خذوا يدى اخي بي العمدت سوا كرت الزمان اسيد
فان تنفسوا الشاق في بوعين فليس كره تدر بجد بريك
والجزير الرهم في سواك سرج كرت منقده تدر
سقى الله يقا فيه حتى حادوك سوا سوان جدران ايدي نورك
يا ايها الذين آمنوا منكم بوجيب من لداون سواك

خذوا يدى من غوار عوك وخصر عليه جاني العلل
وطرف حيل وخذ اسيد وردف ثقيل فديت النقل
هو البدر والبرج قلمي لدا مقبانه كما المرزك
سوا نوره جوهرى عن سواح تعالى باللائق المثل
عطار در المشس من بده زهره حسن له في طفل
ومرج خديه باعادون دعى طالع المشرى في زحل
له حركات ارباب لمينى الشكون وعقل عقل
كسر جنوب يفا الصفاغ ونسب قوام يكل الاوسل
نوا الظن مذاب عن انوف سوا كان والنظى ما جفل
عوز قلوب سوا في حجاب سوا لدا لاجيد الامل
سوا لدا من اعطاف سوا حبيب رادى بداب
سوا وانك سوا سوا ريس قلمي به من بداب

كروقد وقت على الروح من طيبها
ان تستطيع نطقا فجيبي
نار اعني شرفا من رفيع
ثم ادركت ان الذموم نزلت
ان التي قوت العوارض منها
تكون في النار تجدد في
ايام وبقا كنفوت قطاب
ذات الدنيا بعد ما فبدت
منى الفتى بعد ما فبدت
كذلك لو انك في طير من
بعضى الدنيا واخذت ليد
سرى منى منى منى
خبز ثنى الدنيا كذا وخبز

ومذمعي من اجابها لا تستغيب
عن ما ينها لولا تستغيب
مركت اقبال حسب نار الهوى
زهبت وما ادري ان المذهب
لقدت ففانت في منى النار
نظر الزار وذاك اسر منك
من رغباني الدنيا الهوى
وان الزمان مبدك لا تعجب
اولئك بلو منى لا تعجب
قلم منى منى منى
نار منى منى منى
بنت ولسن منى منى
منى منى منى منى

ولقد علمت بانه لا بد من كل امر منه المينة تقرن

يا نادى البرق بلغ ما البحث به اليك واخبر لمن بالوصل امله
واحل بسلى فقل طبال صبحكم بكم حيرم في الايام ناه يله
ان كان يحصل شيئا من تقطونهم فمن كاقيل خير البر عما جلد

ثربت من كفه نبي حرة عذبت مسكية اللون الا انها على
سجان خلافة من اهيف نبر كالبدن يحسن فيه ذلك العمد

دوى لبعيد العاين تسيل نبي صحن خدي والفواد عليل
ولي جبد منى من اهر احلى خيف عن الاقام ليس بحوك
ولي حجن في ساحة التلب فاطن واز الحايين الظلوع شعوك

يا ايها البعيد ما انت الا فريد
 لاطلاق حنك ليلكو من الحقيق العميد
 يا ايديهم تجسني يا غداي بان تبيد
 لم لا ترق لوق بل من افعي تجود
 روح فداك فذاها وطارق والليليد
 يا ايدي كرتتتت يا ايدي شريد
 يا وى لوصاك فري ويا الجفالي كيد
 لم يحك ودا فلحور لولا جود وعيد
 الوعد سبح سيار يا اضره ايرت بيود
 يدي من شانه يضل زمان يري
 يا جنتهم كاشا وري ويا ايدي شريد
 يا ايديهم سحر يا ايديهم سحر
 لو كنت راوي سحر يا ايديهم سحر

يا ايها البعيد ما انت الا فريد

يا ايها البعيد ما انت الا فريد
 يا ايديهم سحر يا ايديهم سحر

يا ايها الابواب قد اجسنتي وكذا تود بيوم اسقمتي
 وذا كنت في سبع قبي سكتي ورجعت من هواهم سكتي
 يا ايها الامان فيكم نزلت يا ايها المذرق فوادبي وضعتي
 ستمه لا عدت امانه مقال يا ميني يا وى
 يا ايها الحجاره الفيا اذنت من اجل نوا كرت حزنت
 وندا جسي خيدا باليا و جفا جنتي لذيذ الوست
 واذ افانن جوف سكر من هدا يا بعدكم يا تحضني
 يا ايها البعيد ما انت الا فريد يا ايها البعيد ما انت الا فريد
 ذهبا الثابت بيان يا ايها البعيد ما انت الا فريد
 وذا المشيب فزين مند المنون

دعوني فان قد شربت مدامه من الحبيب والشعر المنصدي كاس
اليان كنت البدر فيها مغلا وكالشيب ان حويلي لند ما لقد كانوا

ما قد ابدان احصى برويتكم وترب حصى نكم ما قد ر الله
تروث من زمني يا كنت البعنه او كان يبه فني ما كان احلاه
ما نيرة نظر المشاق عن قد بوج طاعتكم تو ما لجلاله
فيا بدر انتم وقلبي في العبادكم بوج وليس ذاك البرج اراه هو

يا ساكني اذ انما اعزتي نكمت ببغداد انظرنا جلا بابك
يبكي وقد قدرا سدا المنار به وينك ما ان العرور ورنك
بعد اجتماعي كم اسيت فقروا ما كان هذ بين و نه في ربي

يدع حشرك اني يحكي انا عن معان
جلت عن لوصفت قدرا يا قبلي والمثاني
صرفت خوك قولي فكن يعطيك تاني

ان كنت ترفع ساني من بعد خقق مكاني
يكون شيا جميل اراه منك بشايت
من سيف خطك هل يا مهجتي من امان

يا ايها رصنا جديا يحكي عندهم فان
شربت غريب بشفي رقتار ساني جاني
يا عونه مد مطنا من فوف سطر الجان

يا ايها لبي جسمي وناهي بوساني
بلذت بين مني ام من حنان الجان
عدهر شيبك بوجد بجر وقت وان
ولوون يوكي شفا نفعك لسان

واجعلوا النوح داءكم لا يلبثوا
فان لا يلبثوا احق العباد

يا ارفع سيف عن حالي وعن حلقتي
ومثلي بومسائل الجبر يا قهر

ساكت اعلم ان القتل ابتداء
من سيف حطك حتى حقتوا الخبز

اتبعوني وقلبي محبتكم
يرتو الوداد ودمع سابع جازي

النار عند يدي وبرد الثلج عندكم
من يوفى من النار والنار

وجارية شديت في جحجج ايل
بغير قد نروق بيده خشم

فتصريف الغنا فيما عانا
وذاك خاني بيدي عبيد جسر

بدي الوصل فيك هذيت
يتم من اهل برستك ودي

فيك طار كنياني ولكن
ميتا اذ من ندرت من اشر

بترك الخيل فيك رهينا
دمعة الدهر كما جداول بحري

فاحلمي ما اردت في وشيتي
ذاعنا اعدني فيه دهر رب

انت روجي فابن عنك رواجي
وسروري وفي الخشاشة سري

كحاني العاذلون وما افاقوا
لما نزلت عليهم لينة فيهم بصير

ولو املك من شيران شيباء
كنت الالهة في نفسي اطلب

لغنت من النون قال وما
تواضعا حبا تبادت نفورها

فكفتم كفو الملام تاذي
اولا امير الشمس بان نورها

رقت الذي شئ لم يفرحنا
ومر شيبها بالثورة قد نلت

بدت وانتت فلت وفي اوقات
ركا وغشنا سدا يا وورد

كاه نالم يكن الماء وصدركم يكن شرح
 فقلت له وبيد مع تدا من عنديم بسقم
 عدمت جفاك من نبي بلحظك داوينا بخرج
 وتبني العاشق العفني وحسبك من افصح
 وسبائك فان بيوتنا وعني ارجا نطمع
 نواصلي وخبير سنة وفي الحانين استمع
 اذا شينا نالك في بوار وداونا بخرج
 وان شينا رسالتك في قدا ايش بخرج
 فمتر معاذي افقرا غريب ويزومع
 اذا ما الموت في رسل ثورنا بجا نسل

برسم تراد في شاعر مقلد
 وما لي شفيع في الور غير خكم
 فغير في يد شعور مضيد
 اذا جبر في كفتي نوسل بعد

اذا عدت عيني فترنم الشفا
 وناز فوادى في وسالم ببرد
 لهما اذا ما كنت في غير صفا
 ان عندها من شدة الشوق
 راد ما نازا تلظي مجتبي
 ومن شفا عند الوصال ابردي

اهل وذن انك سابت قادف
 واريا لدهر قد غن حاج
 واسطباري بقدر تجوت
 ودعوى بعد جرت ساء
 لم اقبل من زمان تيامن
 فانك نزلت في حفت جيا
 بيت نذرت في يوم
 حين دمعى باح ما بقوا ادي
 وادمع من عيون عيني عوادى
 لم تنزل في مجد دوا ديا
 وحرام نيا طيب الرقاد
 نوا يذني معالي بالنكا
 ونكرت حالي في بلادك
 فاندبون نحي حصر وباد

بَدَتْ بِعِبَادَةِ فَرَوَتْ مِنْهَا
مَنَازِلَ انْتِجَاجِ حُورٍ اَوْصَفَا

لَا تَشُدُّهَا وَقَلْبِي فِي عَنَاءِ
فَلَمَّا لَبَسَ اصْحَابُ الْعِبَادَةِ

سَرَفَ بَعِيدًا لَمْ يَدْفَعْ مَشَدَّتْ
ضَرْبُ بَسِيفِ الْعَزِيزِ لَا فِي مَشَدِّ
قَتْلِي وَمَا اخْتَبَيْتُ بِنِجْمَةٍ
تَسَامَكَنَ حَسَنٌ غَيْدُ كَوَا

عَبَسَ
فَلَمَّا لَبَسَ اصْحَابُ الْعِبَادَةِ
لَا تَشُدُّهَا وَقَلْبِي فِي عَنَاءِ
فَلَمَّا لَبَسَ اصْحَابُ الْعِبَادَةِ

وَسَدَّتْ لِعَفْوِي طَا
فَلَيْتَ لَوْ كُنْتُ فِي سَبِيلِ
فَلَيْتَ لَوْ كُنْتُ فِي سَبِيلِ
فَلَيْتَ لَوْ كُنْتُ فِي سَبِيلِ

وَلَوْ اَحَدَ السَّبِيلِ اِلَى رَدَائِي
اَلْكَثِيرُ وَحَسْبُكَ الْعِقَابَا

لَا تَشُدُّهَا وَقَلْبِي فِي عَنَاءِ
فَلَمَّا لَبَسَ اصْحَابُ الْعِبَادَةِ

عَلَيْهِنَّ الْمَهَابِ بَعَثَنِي بَدْرًا
وَحَلَفَنَ اَعْلِيلَ يَارَاقَ دَهْنِ
وَقَلْبِي حَوْهَا يَبْتَعِي مَجِيدِ
اَلِي مَرَّحَجْرٍ يَاهِنْدُ فَرِيقِ
نَمَاتَ بِنَا الْبَيْتِ مَعَ قَوْمِ
وَمَ كَغَيْرِ تَوَلَّى فَرِيْقِ كَبَا
وَرُوْحُ الْوَرَقِ بِالْاَحْمَارِ نَجْوِ

وَمَجْزِي تَبِيْدِ بَرِيْقِ
يَعَانِي وَمَنْطِقَهُ بَدْعُ لَوْ لَوْ يَطْرُقُ

يا حبشي ويا يثربي
مذعبلين يا من هو الاعلى

من شق بالدم الغرق فانين
من هو اندلس حشر يا محمد

كتمت ويا من هو اعلى
بعض من الفاني منكم والنا
اقول ويا من هو اعلى
مذم المورث من مورثك سرور
وولج ياني شربت من مورث
وولج ياني شربت من مورث
مذم المورث من مورثك سرور
وولج ياني شربت من مورث
مذم المورث من مورثك سرور

بيدنا ويا طيرك حسان
ذرفت اليا مصين مودة

فلحوني لذياك اعناق وتمد
ولحوني للذات طابت اسباب

وفودين منيا الليل من نلدم
بجح من اعشاق ما قد كتمت
ذات من نوب وغر قد ورد
وارتعم شدي في قرب مشني

ممن قد عاودت في
ذات دبرت بيانا شنان

جربيد خربت بيد
فقد بالبد منافي اشهاد

واحاب

فوسد

مورد استنباط از رویداد کتاب لا سواد

مورد استنباط از رویداد کتاب لا سواد

بمدعی قوم انوی لا تحسد

یا عاذی بالعدب کذا الجسد

ما انفراق نالما عاصد هو توی لوان بینا یولد

کائن یزوه موت من جریعه

ویدیق من نور السقام تاریعه

موت بدام یشف منه تاریعه

واند علمنا انما کتیبه نالما انما لا تحسد

بنا کدر مع التواریل والها

وایین سبب کدره ایونا

فمن اوزن بافتد من انما

وذا سبب ایمن بیان کاز فزاد انما کتیب لاجوز

بمدعی قوم انوی لا تحسد

بمدعی قوم انوی لا تحسد

یا عاذی بالعدب کذا الجسد

ما انفراق نالما عاصد هو توی لوان بینا یولد

بمدعی قوم انوی لا تحسد

یا عاذی بالعدب کذا الجسد

ما انفراق نالما عاصد هو توی لوان بینا یولد

بمدعی قوم انوی لا تحسد

یا عاذی بالعدب کذا الجسد

ما انفراق نالما عاصد هو توی لوان بینا یولد

السيد كمال الدين الحسيني

وقال وقد رسل هذا البيت الى سيد من اخابر السادة فقال

ميازينكم تجرى الى الغير دائما وعندى راها فظنه الدهر لا تجرى

عجبت من ابري ومن فعله
لما تجلي الكس قد امة

ومن سجاية واد ابيه
قام يصلي نحو سدابه

دمونك يا الهى خد بقت
واعهدى بنى ياتيك شاك
يقدم في الزمان حمار سوار
فهذا ليس بحسن وانت وال

من الخيف المعانيد والعبيد
ولم تنصفد من طامخ فرسيد
يؤخر صاحب الفضل الجيد
وحكك باسقط بن العبيد

بن الريح على الماء زرد
وسنان الريح مذا بصرته
فان قولها لولا انى
فان قولها لولا انى

فان قولها لولا انى
فان قولها لولا انى
فان قولها لولا انى
فان قولها لولا انى

بوت

كذا ملك الدنيا عسان زانضما
 فكيف اهنيك والدنيا معرسة
 والبعض والسود والاعياء انت لها
 كذا اباطالب اهنيه فيك ولا
 لازلت في سائر الايام في طرس
 مادامت الارض خزانة وانت لها
 يا آل قشعر انتم فيهت الفلك ا
 يا واخذ العصرا انت النضر ناصر
 ما ان تخلتكم سمر قد نصت بكم
 ولا تصدتك في ما كثر ان يحا
 ولا اسطلك في مدح وخصت به
 فقل ناصر نغم عن تفصيلكم
 بضاعة العيب من جادة وليس
 صقو وصفوهما ما شابه كدر
 باسرها فيك والاصار والبيكر
 حلي وانت لها يا عابتي سمر
 اهنيك فيه وقولي ما يدنك
 ولا يرينك روع لا ولا خطر
 روع الحيرة وانت الغيث والمطر
 لا على ونجتم كما لبد رمتد
 وكيف ناصر نضر ليس نتصير
 كثر حلاله نلاك الشعر والمطر
 بل فيك زيتها من حيث نخير
 حتى ولا ترى من عشر العشر
 فقد جنيت وذبي فيك لغفر
 سواك يعذرني فليقبل العذر

هذا الربيع وهذا طلعة القمر
 والعرف هذا وهذا البحر في كرم
 ونحلة الدهر لو ما هزها بشر
 هذا الذي عرف السجبان صوابه
 لا زال في الدنيا والعباد تحمد
 ومثل القند والارواح تحب
 يامن له كل يوم من شيا من
 اني هنيك في هذا الطراد وني
 وذا الرمان وهذا النور والزهر
 عذب تردي بر الابدان لا البحر
 عليه ليقط منها للنداء ثم
 يوم النوا فحكا يا فتك عذر
 والسعد والنسر والاباء والقند
 في الزمان والامن والاقبال والوطر
 شد جبر يوم محرم نو كثر
 سراد امك ما كالدبا خضر وا

خلت بوصول السقم من دار حرمها
فالدعوى منها لا يزود طاب
ومن لم يكن الخذلان في بعده
وحسن من لا يحسن الفعل تركه
نور من ماله يصل اليه يومئذ
فبسات من انظر في زاجنا
وتأملت ابناء الزمان في جند
يرجع النور بحر حيا اليد الفرد
هو السيد السامي على كل سيد
ملو له ما اراد العرش والانت
ومصرعوا في فاق مصر ووهب
وتعدا لو جمل ما في السيف
اداما للشيء في مونة الفتى

وم يبق فر بعد الحبيبة لي جند
مراما ولا قبنا بدوم لها ودا
فواصل المنع عندنا فرعه الفرد
ويعتد من لا يدوم له عهد
وتقطع من من يبدو والمال نقد
لغيره ولا يرحى به ايد او عهد
هم خير من من يتخذ الخلد
سرى في جوارحنا فينقذ
تاسد دعه جمل عليه له الخلد
وولا ما في ربه منه لو نقد
تاسد من في يده نقد
سرى من ربه من مصر في النور
العلم الذي من الغصن عدو

وان حد قوم بالعبايا ضاية
ويجركرام الناس جزر وجزر
وهز يده بفعما معنى اليوم حاربا
بالذي ساروا وناذروا ابنا
ومن تقبل الدعوات منا جهم ومن
منه اوصيه الله في سائر الور
ذا طار بالاحساب ناس فانهم
ولو انك جدد له اصبر عاصدا
تلك يدك ميل جنود
مجانا في رضى عن علاك طوع
تعدى عدو تحت ركب قابلا
على سارى من صدر حاربا
وانت في راحة عداة ساربا

عناياه وخر لا يجر لها حد
على سائر الاعصار ياسا لي مند
على وجل والجود في اسره عبد
تفارق بهم فخر وحد جهم حد
ملا منة الرحمن طر المهم جند
تساعتهم لن استطاع هاردا
فروع وانتم اصلها ما لم يخذ
فكيف ترافينا وانت له عقد
فكيف نبال المدح وصفنا به بعد
عجز وفيها كان يمثل الشد
جناية عدو ولكن منك في الرد
على كل طر ابدى لكم الشد
وتعدى اسفارنا واصبر وتعد

وَبَكَ الدَّهْرُ قَلْبِي دُرُوحًا وَقَفُوبَ البُعَاةِ تَرْحِيمًا
 وَتَعَلُّ الرِّيحَ لِأَزَلَّتْ عَنْ طَعْنِ وَاغِي وَاتِّ زُحْرُفًا

علام سوية القلب طائر بها الواحد
 امن تكبات البين ام من نوا طبيا
 نعم من احد من الجفون منامها
 خلون ثنا يا طاوسا يا اذا قنتي
 من الجرد الا بكار لاج لها منا
 اذا اقلت غصن اواء على نقي
 نعيمه انا لله في كل موطن
 يصوع لنا من حبيب الندد انا
 وتزري على نور الافاح شعرها
 فاورني هم وجاورني شهيد
 حشاي على جمر لغر به بر د
 فهمني ردف وشمي لهد
 حلا في ثناياها لمن بجنتي شهيد
 نور به صلت لها وبيض خد
 وشمس وليل جلال الشمس مشود
 اذا سبلت لحظا وماك بها قد
 وليس لها ثوب بخامة الند
 ونجلى من الور أخذها الورود

لك كفت اسع من تحب ولبين السحاح تلافها
 وكذا البين مند سامية لدم القروم تنزها
 تفتقن الحكيم من حقا بالهدا ونظبا بالدماء تنوعها
 ليس بالمشج والملاكي وقبات الجوام ناد انفا
 عند سلة العرات بدت في مفض واثت بوسفها
 فتحت خلد قوتها وحديث والدهم يكسها
 لك قد رجع عنها وس قدر بعد اد حيث نوسفها
~~بعضها~~ ~~بعضها~~
~~بعضها~~ ~~بعضها~~
 وزهت فيك روضه نقت فاجعل ابيات منك سعفها
 هي بكر نوت غولك عرف بهر واثت تعرفها
 لظنه نقت مثل باجيت امه لحن انت اطعها
 دم سلبها ادمت لظنه نقت مثل نعتها نقت تعرفها

ل
 شان

علت لكما لو يعلم الضد فيكما
وقد اشرف لنورا لا يشي فيكما
وحيد كما قد كان جبريل خادما
بنى كرم يعبدا لله دائما
وباب علوم الله قد بنا ابو كما
كفى فيه فضل انه شطرون
واذا يقول الملاحون وانما
وقدر كما قد جاعز وصف طارح
وقد قصرت في الوصف عنه بلايك
الافاق بلا ياسادة لخلق مدحة
خذنا ابا عبد الضعيف محمد
تساعتم عند الاله لا اذنه
عليكم سلام الله ما اشرفت ذكا

علي ملاء الاعلى من الله اجل
قبلكم نحو الضل لذي بعدك
له واليه الوحي يا وى وينزل
يسبح طور او طور الجلال
على امير المؤمنين المتجمل
وارتد في العلم بان واقك
فر المدح عند الله اعلى وافضل
وتجز قوم عنكم الفضل تنقل
ولم تحصد الاملاك لو فيه طولا
لها العرش باق من كمال التذلل
سبل شهاب الجوزي عنوف نامل
عظيم ذكوب صبا يسر جعل
وما ان يعجز يد الظلم ويا وقل

لا ابي حفظة الله

وقال في ~~السرور والسرور~~
يا غيدا بلبيت اخفيا
حللتني الهوم في وصف
فندف في وحق املا
اشعد لو وردة بوجنتنا
ان ادرت بان فمست
دا به الجبر في تخشبي
واليم الوداد خرمين
اترك عنما اليا حوامدك
احد فان في الوراين ~~جيدونا~~
~~جيت~~
انت كرت زلتا واعد
معد الجوز جيت حتى بنا

ومجاري الثورون نوكفنا
كانتني ما لا كلفنا
تعلم في الريد اشقها
هي تجتني كنت اقطفها
او اقبلت بان اخيفنا
وانا بالوصال اخفنا
تلفت وعدت ولت اخلفنا
لو شاء عنى الكروب يكتفنا
او فرها ناء يلا واشقنا
ورباب الطعنة تقفنا
تمك فيد الوجع نسر قنا
عدلت حق وصر انقنا

اربع عشر الف

عشما نحاوا وسرها

خليل ما دم مع لنا يتهلل
ولا انما من نظام المشق قلبه
ولا شاقني تا الله في الركب طاب
ولا اشتقت ميلا للجمام واهلها
فدعني فما قصدى الغرابة وذكرها
ولكن قصدى فيهما في وسيلة
هما الدين والدنيا وذخري وملجأ
هما السيدان الطاهران خليفنا
بكفيهما ارجوا الشفاء وارثوي
ما صفوة الرحمن عتره احمد
امام الورا موسى الهمام بز جعفر
ابو الخمسة الهادين وابن الحسينا

على فقد من لغوي وجيم معتل
وجيمه ظني كما البدر الحل
ولا حيت للحادي به التوسل
وقرت جيب باجمنا بيد لك
ولا ناعسان حسنة اتفرك
يوم بيته الورا تبهر لورا
ويوم بزالي غايه كيف اذهل
الورا والذكر فيهم منترك
فر العذب مامنه عل والفعل
بنى الهدا باحق للخلق يفصل
عليه جيله كانه الغيظ فيفصل
اليه سلام الله بخدي وارسلك

ل
ووديل

ومنى

وفريعه المولى اجواد محمد
سلطان نام الله كفاها ندا
وزن ساوير الاسلام لاشك حجة
بفضلنا كما اذ يقول منظم
ايتنكار ارج لعفو وبركم
جما في دعالم انما وملاذة
يا آية الله التي صناء نورها
لكم في الورا شان تقاصر ذونة
بيننا فقل لحرام محمد يم
ولولا الامم يشرع الدين والنعى
منحنا صر قلوبنا ومنه يرا
ويا الكرخ ما بعد ذلونا
ولا كان غدا يا مائة وجلة الاولاد

امام لود قدك اجل وانبل
ونور هدا لزال يعلوا واكل
وفخرهما لم يحسن كلا وجمال
ووصفكم افروا صفيه لا جزل
من الغيرة حال التزبل لاجل
وحقق من بابا وبه لا يزل
ولم يبق اعلام علاها واطوك
ملوك الورا في ملكهم لو تاملوا
بامر كما فعل اجدال تحلل
ولا كان حكم الله في الناس يقبل
فراسه بخدا واصحابه سوف يعقبك
ها شرف يعلوا واطاب منرك
يعون علينا الصعب فيها واسبلك

فممن غنم ذكر او كن كفا نشا
و دم سالما دام كفت طابلا
ولا زال عند الفطر جلي بكم
وكيف هبكم بعيدكم زها

دعني وكفى العذر اني امرت
ولا تقدم انما العيش بالظنا
ما امرت بعباد الازن نفس
ولا انما امرت بعباد الازن
ولكن خرمي بوردتي دم الهم
وسم لا يفتي سوا البدر خرا

و فر بعد المولى الجواد محمد
سراط انام الله كفاها ندا
ون في سائر الاسلام لاشك حجة
بفضلنا ما اذا يقول منظم
من الغير في حال التزلزل لاجل
وحسن انبا و به لا يزلزل
ولم يبق اعلام علاها و اطوك
ملوك الوران في ملكهم لو تاملوا
بامر كما فعل اجدال يحلل
ولا كان حكم الله في الناس يقبل
منه نجدوا اصحاب سوف يعقل
طاشرف يعلوا و لاطاب منزك
يعون علينا الصعب فيها و تسهل

ولا حان على انما اولاد

خليل ما دامع لنا يسكن
ولا انا عن ظمير العشق قلبه
وذا شاقني تالبت في الركب طاعن
ولا الشقيت سبلا للهام وعلما
فدعني فاقصدى الفؤاد وذراها
ولكن قصدي فزها في وسيله
هما الدين والدينا وذخري وملكها
هذا السيدان لخالها في خليفنا
بكفيها ارجوا الشفاء وارثوي
ما صفوة الرحمن عتقوا اسير
امام الورا مؤمنى الهمام من جعفر
ابو شمس هادي بن زين العابدين

على فقد من الحوي وجيم معك
او سبه ضي كما البدر في الخيل
يرجيت للحادي به التوسل
ذوق حبيب اجما تيد لك
وقد عنته حسنة نزلت
يومه في حيا في حيا
ويومه في حيا في حيا
الوراء في حيا في حيا
فر العذب منه حيا في حيا
بنى الخلد باحق الخلق في حيا
في حيا في حيا في حيا
بسرور الله حيا في حيا

وفريعه المولى كواد محمد
سراط انام الله كفا هيا ندا
ونى ساوير الاسلام لاشك حجة
يفضلنا ما ذا يقرب منظر
انبتك راجح لصفو و توكم
حمازة عالم انما وملاذة
فيا آية الله التي صاء نورها
لكم في الورا شان نقاصه يورده
بيننا في حيا في حيا
ونون في حيا في حيا
محكمات في حيا في حيا
في حيا في حيا في حيا
بسرور الله حيا في حيا

فوقه

بديع الحسن فشان
واسود خاله المسكي
غزال الكحل العينين
يباعدني ومنه الحجر
وعيني منه في روض
عزيز لحظه سيق
وعندي بينه وملا
ليوسف حسنه شيها
عظيبي حورا حوي
وغارت مند لما ماس
ضياء الصبح مع ليل
خيال الخضر جار عليه
بنام الليل اطوله

لذيين الورا شان
يجلوا فيه خدان
عقلي منه حيران
للتغوف حيران
وبالاحشاء نيران
واما قد ران
رح هذا المشرق
فزيد العصر سامان
ومنه ساق حان
منه القند اعنان
تجمع فيه نندان
ردف مندر بيان
وطر في منه سمران

وهو في راحته ايدا
عجب جل خالقه
حلاوة ريقه شهيد
ونشر الطيب من فيه
وحيد مثل ما اضحى
لدا الايام والاعصار
وحيد من اذا ما كره
نقاب الناس طلعت
وتخبر لبس امثال
اذا ملك بدام ذا
امير عمه شرف
علينا يا ابن حيدر
قدم دهر المافراج

وقلب القتب تقبان
تكون فيه الوان
وورد الخد نيمان
وسلك الثغر مرجان
وحيد الدهر عثمان
اخذان واعوان
موان وخرصان
ويش بيديه علما
لا يورجى واقفان
يدان العصر انسان
وتحيت واجحان
لجود منك برهان
ولا تغشاك اجحان

بديع الحسن فشان
واسود خاله المسكي
غزال الكحل العينين
يباعدني ومنه الحجر
وعيني منه في روض
عزيز لحظه سيق
وعندي بينه وملا
ليوسف حسنه شيها
عظيبي حورا حوي
وغارت مند لما ماس
ضياء الصبح مع ليل
خيال الخضر جار عليه
بنام الليل اطوله

وتسم عن صاف ببيع منظم
 فاحسن بيقين يقاس حبها
 فمفتون بيقين سامن وحده
 وان ملاع الدهر فيه كثير
 حجلن المها من مقلتها ورهها
 وكزنت في احسن منها خرايدا
 كازن المصا من ابن حنيد
 ونون وخلق كالنسيم مسرة
 وبذل وجود الجود مند لانه
 اقول وقول الصديق ناج باهله
 اذ الذقوم في لدا ذمة ما نزل
 وشع على كيد الحود برهعه
 بتود على العافين حب كونه
 وتماز في قد كما شرط من حجب
 ولا فانيات الروم والعجم والعرب
 ومفتون ذن في المشرق منها وفي الغر
 ولكنها فرد ومسكها قلبي
 من حيد فانتار والفرار الي
 نوايس من الكيب من الحيت
 بنقط من العاني وشكل من العضب
 على ساء وير الاقران والوقود
 يران فعل بغير من افضل الكيب
 ولا خيرة في نطق ببول في الكذ
 فزك ك لدا مدم وشتا شون
 على مة من مة وون نزل حصب
 ولطيرها الغيث المغنير من حجب

ويأى على مبر اغر حجب
 لسن به الغارات في كل حيا
 كطود على طود بلح سانه
 عليه افعال اح من بعد خالق
 امير النداء من بحر وتود
 فخرت سوة مند واصل نواله
 وياعاذ في رعد ووداده
 راي احترامى مند واجب لاداه
 فتوى عيناك الما شكر منعم
 ايسر دودنا بغير من شكر
 فلاذ ارحدا بغير من اعفل
 بيرة مبدى بغير من
 وفان
 اربعة مثل الراج من الحجب
 نجوم سماه والامير كما القطاب
 منونا يوم الحزم والعزم والرعب
 وهو نبيته الاحشا ودون المورا
 عن السول العناى وفرج لي كرى
 كجورى رذاذ الطل وصدى الهضب
 جهات اعتراف الحضب ما بين والحجب
 وعند سواه لامن الفرض والندب
 ليوم لما يقضى وينتوا به حجب
 ولم تحصب الكتاب في اوبر الكتب
 وغاية سول على الشان والكعب
 عيدير يد طايح كايح صعب
 في انفس ينزل وعده

الحجدي

وتسم عن صاف يدع منظر
 فاحسن ببقين يقاسن جبينها
 ففتون ببقين سلمين وحده
 وان ملاح الدهر فيه كثيره
 تجلن المها من مثلها ورثها
 وكوزنت في الحسن منها خرايدا
 كازين الامعاء زينها بن حيدر
 وخلق وخلق كالنسيم عسره
 وبذل وجود الجود مند لانه
 اقول وقول القمدق باج اهل
 اذ الذ قوم في لدا اذ ماء كل
 تنزع على كيد حنود برفعه
 تنود على العافين حجب كونه
 وتماز في قد كما شرط من حجب
 ولا فانيات الروم والعجم والعرب
 ومفتون ذن في الشرق منها وفي الغرب
 وللفها مرد ومساكنا قلبي
 من كجيد فاستار والفرار اليه
 نوايس بين الكتيب من الحجب
 بنقطن من العاني وشكل من العنيد
 على سادير الاقران والوقود
 يران فعل الحيز من افضل الكتب
 ولا خير في نطق بوقول الكذب
 فزكرك لمدى مقدم وشتا حزين
 على امة ترمز وويل نزل حجب
 وميطرها الغيث الغزير من حجب

ويأى على مهر انتر حجب
 ليشن به الغارات في كل حجاب
 كطود على طود بلح سانه
 عليه انكاح الحزن بعد حلق
 امير النداء عن بحر روده
 هجرت سوة مند وصل نوا
 وياعاذ في رجه ووداده
 رايه احترامى عند واجبه
 فمؤم عينا في نذر شكر معمم
 وليس وودن بعض من من كونه
 فلا ارحدا قيد منزع اسفل
 بجز وجدته في جدت
 وفان
 اربعه مثل الراج من النخب
 نجوم سمار والامير كما القطار
 منونا يوم الحزم والعزم والرعب
 وهو نعيمة الاحسا ووزن المورا
 من لتول العتاة وفرج لي كرا
 لجزون رذاذ الطل فصد الي الهضبة
 جهات غراف الحضب ما بين والحجب
 وسند حواء لامن لغرض والندب
 بعوم الما يقصر فيدوا به حجب
 لم خصمه الكتاب في الامير الكتب
 وثانية سولة على الشان والكتب
 عيدين رطبخ طبخ معجب
 في انهم بينت ولد

الحدي

فقم يا بديع الصانع في
لقطاب وفتى وعيشي
بعيد الامير ونبيل الامير
اذا الصيت انفي المشايخا
فصبح اللسان حديد الجنا
فريد الزمان عزيز الامان
لدا الكف بجري يوم العطا
فتي حيدر جوده سدير
ينس فيندا والنالطفه
على فريواله سهدامنى
وابى على سباح سابق
بظور الوجوش لاعداه
هو اليرعش بنيل الوورد
يملك وعود وزيروم
وعنى ياعددهم ونعم
غيرم الاعادى اذا ما هم
وتحلى به العزى حتى العزم
كرم اللسان رفيع العلم
وفى العطاء على العزم
ويوم لونا لوطاسفم
يذ المذاكى يذ المذاكى
ويقبل بدر اذا ما انتم
على فريواله سهدامنى
يفوت اول برت حرم
هناك عند الخافى روم
على كل من لدا الفخر عزم

امير حيدر حيدر غير
اعمدك يا سيد حركت
لانك ظل بيستظل
وامت الريح لنا دائما
عليك من الواردى القضا
ولا زلت حتى سبور دها
كلت واعداه مثل النعم
ومزداهم كيد قد وهم
فغير من نعم بعد النعم
ربيع العلامه والضم
ومرنا ضم افك مدحانضم
تدوم وجرت عليك النعم

نيل حيا بن احوا جيت زانديب
يا فخره زغير علم استنى
وجرى حتى ثمر العود حيد
ويزب رينا فيه ذبن خبيته
جميلة حسن خيال القوم
وسيدن من نطق حجب بونهم
بين رضايك الثغر والذباب
كان حلالا عندها باهو الفنى
ولم اعترف كان خضونا
تصيدا نود العاف ذلك السر
ونسيدن نور الحيا اذن
خذ وبعدها كالمولود

عبد القادر الوافى

غزوة

وقد انوار السنين اوفى وكننا
وقد اطلقوا من العنان خفة
وكنت ابا زيد الهلالي وقومنا
كسبنا لهم كتابا نجينا بسببهم
وجدت على ابيهم فيدقنا
وكانت ابا طاهر الفطاح
في البلد طال بنا حديت
فما جلى الفجر واجاب الله
انينا الى حوزنا وكننا
بنى لام حتى اللامه ناعدهم
ومر بعنده امانا الامان
ولم يفقد الارواح الا يومنا

بمانه مثل الاسود زيرها
وحمل النافس حملنا لا يثرها
تذوق النبال الميدها لا تزورها
وقد فزرت حان وخاب خبرها
صغير الورق في اركبها
براهم لا يدنو اليها حينورها
وطاها اجابت عفا انما طيرها
طال اجاب عن فوق الملاح شعورها
يعم بنا من سماء ونورها
وم نعلم من ربه نورها
ومن يقيد من اجاب نورها
من اجاب من اجاب نورها

فوادى رهين بوادي سلم
جلبين مثل يدور الدجا
يقفن حسان اذا ابدن
لم يردوا اخو داني
وجرن علينا بومل الصدور
فلو كنت الكتاب وصافين
فاوصف ليلى لبر صفتين
ففي حنين سبيل حسان
طعن المكعب برح القوم
ومر به من ردت مقبلي
فانت جامد بر وقت
وردد خرد ورجا قد انا
شكوت اليها مدح فوف

لاجل طيباء ووزن العلم
اناملين نظير الصنم
تقلن حمارك بفسن استنم
جعلن بعيني نوني عدم
وتخل الملاح علينا كم
لحب المداد وكل القلم
ومحبونها ما مثل كتم
واعند عذب اللم احتشم
وسبق الحمار اوله جلكم
كسيلة طرف وباري التسم
فانت جامد بر وقت
وردد خرد ورجا قد انا
شكوت اليها مدح فوف

وقال فيها
لا بد الله منكم من عادية
والله لست اقام صنع عادي
تزوجوا لكم الاطفال ما ايل
ويخرجون بقرن عند عيان
عسى يصر في انظر في ناطقكم
تسرون على عشي بحاجات
جودوا وفضلنا بخر اعد الالهكم
فما كيد بفضلكم شيان
وليس تنكر من بعد موتي
فانت نفهم باسود انشاداتي

فقر وعجز ذكر ولكن كيف ما تشاء
و دم سالما ادا م كفت طابلا
ولا زال عند الفطر على حكم
وكيف هبكم بعيدكم زها
فان لييم القوم نزلت و
يدل النداء يعطي وسيطو ونعم
وايا منا منكم تقى و فيكم
وانتم لنا عبيد وذا العبد منكم

دعني وكفى العذر في امرها
ولا تقدم اما العيش انما
نما انما عجزت او انما عجزت
ولا انما عجزت عجزت وادمة
ولكن خمرى ودرتى ودرتى
ونعم لا يفتى سوا الذر في اند
اذ انست عارت باسى جنبا
بابقور باد منا بقاء خيرا
ويطوبن من يانها ان شهورها
ويلزمت طيب موس ودرتى
وما وى اجاب بوجرد خيرا
و ناليس سوا الذر في اند

انا الذر عن الامير بن حيدر
وما حى جبار الموت اديهم حيا
بفضلك اوسد الزوى جاعنا
وزهر وورد مع راجز وقتنا
و فروقا سوان عجم ظلتنا
ولم تجتر الا وقد حيا احونا
جلنا عليه حملة تجلبت لنا
وفي سيرا استرنا من غير رغبة
الى حيث جئنا فنوحى ارضه
على رحمة بان الجوارح وومعجزة
رواقت جيلود من حور
بمصر عندنا
وقد اتينا عندنا جرحهم
بوخر المنا بالعداة خولها
و حاور مهران بن عثمان بن
ومر حو طانور الربيع بن
ومر اخوان لم تصف شعورها
ومن حوله اكل الروض صاغت
تدثر بقول القوم جاء مغبرا
وشر ذمة معنا قليل غنرها
ولا طيشة ياتي علينا شروز
لشلى انى اذن رمتنا وعوزها
عيبا ولامنا ليلوا زعوزها
وقالوا حريم كرش شعيرها
يقولك جانا ما للونور نختبرها
ان ترون موت مناسيرها

على زفر فند اجتماع شبيبتى
 وعنداء لستى الشمس بعض حسنها
 وقالت عفتا فوق دعيت نونية
 دهنتى بعد وصل حصيتى
 ولي زفراة يحرق القلب حرها
 فهبات ما عشق الطيبا بهت
 ولا على مزق ولم يدرك الهوا
 تذكرت جيران الفزاة لافهم
 فلا مثله نوحى ولا مثله لاد
 ولا كل من يعطى بينه وبين
 من سماه عرفه كل طائل
 هو البحر من لونه غم
 وكف سواه الطل اما غمانه

ويعجبنا عيش خفيض منعم
 نعمت بها والواش عاف ومقدم
 ثمانية والخط واحد والفرم
 فقل القلب من نيل اللوحظ
 وفي مقلة بالدمع تهرى وتجم
 على عاشق في حبتها توهشم
 ولا كل من في نطقه يترجم
 احبنا وانما في القلب لفرم
 ولا ومفوضه في غيرهم شتم
 متى حكت لا تشارك النور بكم
 فنون على حمة العصابة يعطم
 من يربطها بوزن كيف
 سبحان البحرى في بيت معضم

يوجد علينا بالكثير وعندك
 وان سنى العبر العجاف بعصم
 فنى لم يزل عنى كفة الشرح ابنا
 وما سانه نخل معنى وهو كافر
 شعاع اذا ما همت في حربها الفنا
 وكمن عبيد نام في ندهم حربة
 صبور على البلاء سارة لا يترنم
 ويخدم عند القراع يمد
 وقد راعا عياوا على كل معتل
 اما ابن الذي تروى له الام غصية
 ايما وعاهد القفا وانتم
 من شمنك بنا رعدا من غير
 ومدحوا الشاع في طيب فرم

قليل وكم من مقدم منير
 ثم علينا وهي خضر ومنعم
 ومن صغر الجود الف ومقسم
 اذا زانه جود اتي وهو مسلم
 نون كاعادى من الزر
 باؤدب على الروع من فندم
 نوايب جم لا ولا ينظم
 واسم عسال وسام مطعم
 علوته به ال النور علونم
 حدثت عنهم بالليل وعنكم
 نظير ربيع خوه القوم يمو
 من السليل العذب جرى وكر
 سير صدقيا وما داخل يوم

كم غرت كم حيرت كم جرعت كاسي
 علم اقام لهجتي عن مقلتي نومي نفا
 هدا القوام واهدم لعمر المشيد وما عفا
 ابنت ان حبيب قلبي داره سخن الجفا
 فعدوت انت حرة ولقد كنتي في ما لنا
 واسلي القلب المتيتم تارة بعد الهفا
 واقول لا تجزع فاذن الدهر كذاب الالف
 ولقد كنتي بالدهر ما يتولى الله كفا
 فرسانه يهدي السقام الي الجواب الشفا
 والمحمد لله الذي صاهت يوسف ذال الف
 اشبهتني سخن لذي في المبيع فلا حفا
 هذا الذي حكم الاله بامر لي ناسفا
 صبرا فان لصبر با عن مفتاح الرقا

الرقا معناه
 الحيرة اما

فصرت والفرح الفرب من الاله لقلنا
 فاعتت الاعداء وام ستر الصدق وقد كفا
 فر بعد البشري لعلما وقد نطق الالف
 لما حفت مصر يوسف نور يوسف ما انظنا
 بعد العزيز هو المليك وقد عني عمن عفا
 ارتقاء ربي ذوالندا درج المعالي والصفا
 وكذا كنت فلاجفا ترقى الحكومة لا حفا
 وانت الامير عليك في سيرة دهر اصفا
 وعلبك فر شكر في لسان حتى اذا ذكرى انظنا

ذكر

فواذ فر الاجاب بالمتيم وحقن على طول الشفا معل
 وبسبب تجيل فر شبا فاضبا لنا ضعيف القوام ما يقاسي معل
 وبار من الاشواق وقد في محنا يباد صميم القهر منها بعد معل

فصرت

وقفت عليه خلافة لوقوف
متعجبين بحسبه كعجبى
كف لورا حامي لتزبل بظلمه
وادي مناني على الدوام ونبت
اعطى ببلغنى للنظام سماويه
ونبت مع رهط المقيم وكلنا
شمس به تقدي انوفد فيرت
وعدوه يخشاه يوم من ايه
بحر تداق ليس يدرك عمده
ونقيم في الهامات يوم زحامنا
وايومه نخبنا وهو من خلفنا
ماوه مشبك لنا عند انفا
كفاه نوا باندا نعم ونونا

فاد الامير كذا على عيابه
يقرع بجله الولد عند ثيابه
بحر جزاد هذا على عادايه
شيخ منذ قد فاح عن جيبايه
بالشعر كيف اجول في عرابه
عشنا وحق الله من جركايه
بدر لوخ البشر من صفحايه
وعود الرحمن من سطوريه
بنبات شبل مان من راحايه
سافر وموت من جرابايه
يوم هي سدس من شبايه
بيت يوي بيت في حجايه
ابوعى نعمت بيب عبدايه

يا نجل حيدر ما فتى نرك لورا
والقدر منه من جنابك معتل
والمال الا من يدك مذلة
وجيرت كسر ليس برحمن جبره
ان كنت عدت بخود غيرك في قتل
يا مجزى عن مدح من نوبعتي
اصبت مفتنا بفتن لذي
لا ز الامون الماذ امر دهره
وظلوع نجم المضر من رايته

وقال فيه وقد كان مجونا

شان الزمان اذا اغفا
وكذاك من عادايه
بالمرا اظصر ما خفا
التغير من بعد الوفا
بي كدوت بعد ادفا

ابن الذين يوتوا العبد
ان كنت اجزيت لو فودد زها
روض مدح نبا اولست با فريب
ما حاز جودك حاتم نذره
ومضيت بحر ليل يدركت من
قد التبت هم يخذلك
تميد الملوك طيبا وصيدك كعبه
قوم غنت عن مرخا يقيا
ولكان ما يرفقه بسيد ولم يصد
خلفه من اناج سلم بعد علوه
وعف اليك وما احاطك
كان حسن رطل قاسم در عك
ال نونود سوا وانا وارفعه

ونواظم فيض لست متوانزا
جزيك من نظم الكلام جوهرا
اجتاجيد من محاكيد زاهدا
كسرى عدك ذبيت مؤخرنا
وعدوت لحمه لدم ساورا
وقدر يا منك شاة لم نورا
هم ساد جب بنا تا پيرا
خس ادم حشر او تكبر
نفس حار برت وشدك كاسر
وجنتك كقمامه مباحا غرا
ذات مندين فصيح
سوس وكن
سب جود سوا وانا وارفعه

مغرت

ونظرت في هذا الزمان فلم اجده
فلذاك نظم عن سوت فلم اجل
لازات من نوب الزمان مسك

بشري مدبر سواك مني لو طمنا
ما دمت محض الخياب معتمرا
وسويج دارك من جالك ناسر

وقفا
بغير لا وعيد خذ

بدنيا رالطبي من اهلنا
وقوام قد مثل خوط مسد
فكانه وقد استدر عدان
وكان ريح شتر جزا
وياسن ييا قبل غصن تايعة
فنفوق اعناق مدرة لوت
وذروا ~~فوقها~~ في القول ذ
وجمال بوسد در مدن خضراء
عوي سلين نخلوم ميو وورد

بجني على الفتون في عيشانية
يزري على الاعضان في ميلانية
تمن بالاناس في هالانية
وكانت طلبة المسك من نجانة
ووردت في الوجيات من شرا
نخبات زوم البروض من خطار
ممكن سكون الموت من حر كانه
وحنف موت في بدع صفانية
من تحت حبة موت في عانية

كن كائن حيدر ان تائم مقاصدا
اولافانت مماثل من همته
من كالا ميراني الامير وعزله
شنان ما بين الثريا والثرا
هذا الذي تزك لكاتب بالوفا
من كفيه عند الوقاع بالقنا
ويان في داجي القتام ووجهه
وحكامه يوم الحريه مزدهم
فلذلك اشتغل الانام بدرجة
وخرايد الانعام ترفع ذكره
غنت نجل الوند لما صافها
يا صاحب الشرف المربع وعزله
اجي ابن ارضي فينظر لغيره

ترجوا بها القصى من الايام
حب لحياب ومدن لمدام
خرم كعثن ونبيل مرام
كلا وليس جياتها كهمام
مزوتة عنده نظير نعام
طغر محمود بهم ونرب حمام
بدر يلوح نبياءه ونظلام
كاه كفيه بخرد الراكرام
فجلت فيه عند ذاك نظام
ما بين ملاك الور وطعام
بالعزم مع بدله هناك هام
حب يطول على العوم ساهي
احسن صفتا فيك نظم كلابي

جوزيت

جوزيت منك وكت احسن مجزي
ومضيت منك شعيرة لم احصها
لازلت محسودا المكارم في الدنيا
والحمد عندك مشيع بدوام

حدي بر كاديب كن مثلي عا ذر
يه في تضعون ذا الخبرت كواعب
حور مدني لنا بدور باذرح
فاجابني بكك تضع بالذخ
وجعل جنونك بهد عندت
فومعت والكادي مثل برهما
شك في يديك بدني
وتل من عيني قلت
شك بد مخيف عن عبادنا

من ذي طباع لو دريت لبام
وجزيتك بر من جيلك نامي
والحمد عندك مشيع بدوام

وارفق لسبرك لا تكن في غادر
انجمن من اللدم قول قوام
واذ النفس لنا حكين جاذر
توقا فجر الدمع فان ما خبر
لمر احلين على الحى سواهد
والحزن بيد وياضنا متظار
وطلايه وتو اليه ملك الور
ففي بعض ابره ان مفاخر
درم تعدو بفضله او ادر

الواهب الخيل والاموال مبشرا
بهوة مجود والاكرام عرطرب
منه العيلات لنا ناول بنا البدا
لولاة والله لم اقم به كذبا
ابناء حيدر قد سار الندم معوم
صفارهم بالعظام من زبد
لم يطمع الفترت فوم عند الهتم
شاد انه ما لي سحر لمجد يوم ندا
علا على عدل كسرت عدله وكدا
ان قولك وفوق ما به فنند
عدو ومدحى نجل نودت نرف
غير ذكرا لا سحر بلذت
لا زال اوج المعالي راقيا البقا
مستبشرا بقدم الوعد تلقاه
كالغصن لما هبنا الريح اعلاه
ولا يقم صلوة لجود الا هو
لم اعرف الحكمة الفحاة لولاة
وعنى النمل منهم جود نينا ه
فكيف منه ومنه البحر مجراه
نيل لاميرمدا سمارهم سياه
ولم يجب فرغدا في الدهر لمجابه
علت على حاتم ايسارتي كفاء
من قنيد بجر زوت منه استا
كما تشرف بهوت نولا ه
اندم من يد شعردنا
ولجوده بين سناه وخيرة

الدهرفات وما بلغت مرامي
حرمين وصلا بعدنا احللتنا
ورغبت عن عصر كره من يعكس ما
قد خنت يا زمن المشيب بعارض
ايام في عصر الغرى اجر اذ
هن البدور يدور عزرائها
من كل ناعمة صفيحة سالف
ماء الحيوة ودارها وقلوبنا
قال الذي عدل المحب من لورا
ما عاشق من لم عين حبيب
وكذاك فرطلب المعاني وهو في
يا طالب الشان بحليل ورتبه
والعين قد اعرض عن اعلاي
زمن الشيبه عد عليه سلامي
يقبلنه منا بلا اكلام
وطلعت انت على الشباب حرام
بال هوا فخصيت بالارام
حسن اليها ونشادن بالانعام
بجاطا فنت وعدل قوام
حرف ذوى فانا ه بعد اوام
ما حش قلب ميت نغرام
ويذوق من حجر وطعم حجام
ظا القباب وراغب لمنام
صيد الورا تغواها اسلام

ولسوف يهينك الاله بدوله
فالقصدات وفيك نسلي مامعني
وسمو انجانك لها والسوداد
ولغير بابك لا تزوم ونقصد

ازلت في دوج اسلامه رفا
فاديك تحفة الريم رانيم
مادام نجني فيض نك جيدر
وكذا باسك شل رعل خضر

مرينا محيرت في زنده
فقلت والطرف به محجب
يعتدنا في حقه المذهب
قد كانت الشمس من مشرف
وه انك من وصله مطلي
فيك تا بنان من مغرب

قل للاء بين دم ادر نعمه
انني حجت لما شاهدت في زمني
ان نظياد بودي بير مسكنا
فكيف عير سا في مركب شقن

السيد

ان نجيب الذي في القلب معناه
طبي نفور كثير الدال محجب
خار واوتاه الورا في وصف
كأنا في جنان الخلد ماء واه

البدر يخفي ضياه عند طلعه
اقول والطرف ساه فيه مقنت
والشمس تجل منه عند مبداه
سبحان من في سويد القلب انشاء
يعقوب حرد وقلبي ليس بسلاه

اني ربيت به هنك حيا مشرفا
فالعين ترهي بروض من حاسنه
والعذل بعد رصبا كان يهواه
والقلب والشي بنار منه تفساه
والحور تهنت فيه عند رؤيته
تقول جل الذي بالحسن جلاه

وجل فرزانة في دره بسنه
بصيت في صم عينه بالانام كما
وجل منار تنفيع القدر علاه
بصيت في المهم عمن الاعداه
ومن يدي في الاقوام نلباه

ففاضت في ذرات خلد
من ذاقوا في الاكرم راحته

صفا ومن كاس الحجام مداومهم
لا يحسنون لزاير نطقا ولا
يا ساكن الدنيا فلا تعهد بها
ان كنت في شك فكن متفكرا
وسئل مجديدين اللذين تعاقبا
لوحييا والذين ان جمعهم
ابن الذي كثر والكنوز واملوا
فتغرا من الدنيا في كفن و
ابن الاساسه الملوك وجدها
ابن اللذين نزل هو اعن البها
خلت المدارس بعدهم وغطت
ما نحن الا في الحياه نظيرهم
لا طابح يبقى هناك وصالح
سكري ومن بطش المنيه جدد
هم ليعلمون نداء الصديق من العدا
دار الاقامه لا ولا تتعمد
ما فات راي بالفتك كير صد
عش احوا بالثر وانا بد و
رد اجواب لغوشوا والفرق قد
فيها الحياه وانهم لن يفقدوا
تلك القصور بغير حديد نجل
ابن القارزه اللذين مر د و
وعلاها قروا وهم تعيد و
قوم فيهم الظلام تعيد و
رحلوا ورحل بعدهم لا تحند
فيها يدوم ولا حيله يترهد

يا قابلا انصحي فغير لما لي
لو كان في الدنيا يدوم محدد
فاقترو ولا تأسف خاك فانه
ابن الامام المرتضى حامى الحما
صبر الماحك الاله با مره
اسرى به الرحمن يزد منار
هذا كبراهيم يسكن حبه
قد زاده متوقا البره وشمه
فعلى اللذين مضوا جميعا كونه
جاء لغز انب فذلك مضيه
فتبيننا بالصبر انرضى بنا
ولك اللذمه من حيدر في اللذ
وبقيت ه البقى شعبار
سما فاني صادق لا اجد
ابد الدام بها النبي محمد
حاز الامام بروضه ترو د
عنه نزيل حاهم لا يعبد
فيها الرحم ومنك فيه اجو د
فيها النعمه وخوار عين نور د
من فعنده والى الاراء يك ليعند
فمضى ونه وسط الجنان تفردوا
رحما يقا من زهم تنعمد
الصبر اولي عند عامد نعهد
برضى به رب كريم يعبد
ماه فوام بيليل يسجد
في الغم يا بن الوند حيا سعد

والده اذ بر من خوف الامير لي
ولت في القدر عند الغير منقوض
حزني بدم سائر الحسب وخصا
بجد حقا لله انشاء لا
ما زال في الدهر موك النوال
والفراق يفديني يوم الزوال
والوعد من يوم العشر قد صد
في اخلا يوم انظروا في
منه على الدنيا واليوم المنقره
الامر في بعد ما انما انما عا
فما هي الامير المستطاب
والتوجه من الامير المستطاب

فشاء اجد دامتني رضاء
يقول رصيب عنى قلت دهن
عياه لنا والكف منه
وزن الصبح مع ما جاد فيه
ربيع في ربيع في ربيع
عنا ما نخل في ربيع
فما في دهرنا لولا ان

وحسن المعفو من غير انما
ابا جراح انى عند راضى
ومنزله الذى منه بقضا
تقلب لم يصريح بالخفا
بياض في بياض في بياض
به والى جراح نضح في عياض
ولو لا غيظه لذكرك باضى

تجانب سول ومنتهى طنبى
في حور ما باجنان مع طرب
ما من بالرمه نور خيب
رفع بشر صغير سداب

ومعاقب الامير المستطاب
الامر في بعد ما انما انما عا
فما هي الامير المستطاب
والتوجه من الامير المستطاب
الامر في بعد ما انما انما عا
فما هي الامير المستطاب
والتوجه من الامير المستطاب

تلك مستعدا من زمان
وجودك شاع فنانين يقين
فان الناس ت ولاريا
ومن يك في نواك منجيرا
ولنت كما ابن ارق مع منق
وما انما دع لشعر كان
وجود ملك علي قواف
ومن ذي ك ماق لشاهي
وليس له ريارى مدع ذكر
ولا اجاب مدع نكل مر
ان من دهر من دهر
وليسه ونواك من نواك

تعود وعده من المطالك
وظلك للعدم هو الظلال
جاك وكنه ريف وال
فما شان يسيق به المالك
بني فغشني النعم العظام
استوع ندالك سار في المالك
يزو زاد بدت غنى النفاك
بيتم ما به حيزا لك
و علامته من شعالك
من قد به حاس خفاك
ناقوت من من نواك
ويحل نواك من نواك

لدا

وقت الصبح دنام دن راحاني
فقرت راحي ندي صامو راحي
وان جباله ون في الطاس مقبلا
والدهر من نواك بعد كدر
ودن عودي ومنه رى بصور
وليلة بيت من في روق
يمتد البيضة في ارقب بها
ع بعين ريب جود عودي
فان من نواك من نواك
ش نواك من نواك
بغيت نواك من نواك
عان نواك من نواك

لان فيها وحق العيش احاني
فاجى النفوس وفي الصبا وال
ووافق القوم وانزل من نواك
فاستغتم الصفوح حتى يقبل الراق
بزنه في مجال اللهو وال
مع تحبيب طورا بالاشارة
من نواك وبباطات اشار الى
من نواك من نواك
من نواك من نواك
من نواك من نواك
قد صبروا لجود لعين حفايات

طورا

واهد العشق لما ان راوه
يلوح البدر منه اذ ابدا
او اصيله فيسيفني جفاه
على حيايين في هجر ووصل
مليح القدر معتدك ما
وساد حسان من صاعد عيني
غريب احسن ليس له نظير
العين الامير فليس ربي
نركنا يا ابن حيدر فوك قوما
كرامة من قنا عندنا
وكانت له يد في
البايخيل الذي يوم حرب
من العاشق به العيون

تسيبنا انشواقه وغالوا
وتجمل شمسها من الجواك
ويذهب مهجتي منه الدالك
البيضة هذه الدنيا الماء
وقدي مزجناه هناك
جميع الناس ليجر لانزالك
ولا بين احسان له هناك
له في الجود من شبيه هناك
اراد وانيل محبك ثم عالوا
فلا حياء لهم ربي وكان
ولا فرحاهم في حاله
دم الاعداء بالمانع اسالوا
وهم للنعيم لو حل نواب

ميرزا

وحديثك فيهم بحر منير
وهم بك يا غزير الجود اصغوا
علينا خيرهم اني حراما
بين الليل من بحر مشير
فيلف الالام يا نفسي قور
ير البرذون عندهم جليل
وظنوا سائر الشعرا سواء
وكم من مدح المفهم فيهم
فصبح النظم يوايه حقائقا
ولكن ليس بالوجه العاني
وعند لغة في حبك وصفنا
وانت على عداوة وهم مستغنون
فلا زور وزنا صرحتنا
وعندنا استلذ به الرجاء
قلبا ما به ابد اوساك
كيد الجود منك لنا احلاك
واين الشوب لو برز الهداك
يبيل بهم عن الرشد الضلال
وعندهم العناق لها الينماك
فما مازوا وظهرت حياك
ودعوا بهما ابد احباك
ويعظم عنده النظم الرذال
يبيل تحيل تفصمنا بيقار
ما بعد لا حتم برماك
وحوال الذي تبوجبالك
اجتن اعيننا هبت ثمالك

نغم من حبك
ذات النفس الفوت

عاشق استغنى
بدر قمره

مدا الدهر لم يعرفه خل ولا يخ
وفي بيت من بيت لم يصف به
ذات انساب خربت حل في قعر غايه
يعز علينا في الجناد لساينا
سفيه و تقس العقل من قبه
بما طين في الجود والهم
اسودت حتى منهم القوم في الوعا
سوفهم بالخير في المبد
وقل حميرى قد بان عبده
وربى من الفقى في حرود
الاسم انما في ان حارة
ولا كل ذي عقل تام بعينه
تعاشر اذ تعاشر سلام يرد

فكيف ير الجار من قريده الورود
هنا لك سبور وبعده حمد
وان شئت حتى من الجن يبعده
ذات الخليل يناد لسبيده الفرد
ذليل سعاد من قفا فغوره رعد
عبيد وهم لوصرفي الجمل الورود
وحشاهم اوشى في السيد الورود
وهل حميرى في الامام له يد
وهل حاب ما بين الاسواق له حبة
ولكنا فخر العتي تحلم والرفد
وبت امرؤ يودي بزلية الجعد
ولا كل ذي عهد يدوم له العهد
والا فكن قد ايضا لغد الحبد

وجانب جلين السور واعتم بعزلة
ولا تقب من شتم اللثام وعذرهم
وما عن زمان يعال العكس امره
ويستغف نذ لا حيث ليسى بنفعه
وقا نام اصراف عنان وهمتي
وخذ من نظام لوراذه مفيدى
تذكر اذا ما ظلت منها لك اليد
سبحنهم في حكمة الواحد الفرد
يخط به الرول ويؤوبه العبد
وفي صراهل الفضل عمدا له القصد
الى نحو دهر شاة الغل والحقد
لقال لميت لا يناصره الفند

محمود بن
الغزالي

اوله
بمنى خريدا من الملاك
رقت خصره مهضوم ردف
يقار اغصن منه اذا اشدنى
كحيل الخط منجز الحيا
ومن يثني بحسانه الزلال
نظير نقا ولكن لا يهاك
ومر لفتاة غار الغر
كبدرا لافق وافقد الك
لها من قوس حاجبه نبال
موتها الا ان ومقلناه

جيبى حتى تابه اناس في نثر
وليسك فيه قد نظرت الدر
يخمن في قصد امير شاور
يا عمن يروي العولما

سرف تيرتد هما وعات تجوز بصد ها

فنت جميع العاشقين
تخرها ويزيد ها

نفتات اناس القرب
سكا حكت عن بزد ها

تاري بها و دواي و ما
رمتد من عند ها

لا عيب فيها غير ان
مطالها في وعد ها

لم يستطع فيها التواصل
من تناقض عهد ها

تدري ما عسر النظر
و مردان في بد ها

مفتاوي عمن في
وجانها و جد ها

و سره و سره
في طرفها و سره

و ندر الفت من
راويها في ندر ها

والله ما المبلو من

كبلای ما حدر متنی

ندرت كما غدر الزمان

زمن اراده كما جتنی

تخلابها و ندر الاومير

نخل المنكر بم حيدر

المق بذا العبر لقد مات شهيد

يارب لطا في انقم منه قضا

خليل اي من جو الخزن محمد

يعزوني حنت رمنه محنتی

يخبره كاذب ذبا مقنا

سلا ولا من هند ها

من تر شف بزد ها

بحر ها و بعيد ها

منعودا في طرد ها

موكل في ردها

عمن صاحب جندها

والخالق عالم و كك شهيد

قد صر على الحنك عبيد و عبيد

ومن فعل هذا الدهر بالهجم معتد

بندني كلب بيت اجل و غد

يتم فتح بوحه دشتم مسود

به يخط مدح عثمان الامير فني
 قل لابن حيدر خزان ملك مني
 يا صاحب الجود يا منس الانام ولا
 ندجا ابيك وروسان نظير لنا
 كوفية خاق الاله انظر اذيت
 واك من سادير الخطاب باقيات
 وداريلة يوم الرحيل ودمعة
 يا من جعلت الانكار ومن لنا
 فقلت على سنانكم وبعده
 مير النذاعين لان المنة
 وتشي لباله على شريف به
 فلا تكثري فاحزنك القبا من
 اضحى جود به نثر وتضمين
 عما تقام تنله منك والصين
 يحتاج للشمس تعرف وتبين
 لم اشبهها من غريب النظم اللين
 يقولوا بها من عظيم القدر تميم
 من حيث انت لها عز ونحسين
 على الخد مسكوب كوزت المهاجر
 اذ انت عما احبنا جك العذر
 حليف المعان جل حيدر ذو القدر
 ويا مئة تاضي كما الكوكب لدرى
 كما شرفت في قدرها ايلة القدر
 يفرجه عنا الامير ولا ندرى

ويا مئة في جبل مطية مشرعا
 فلا جذت الايام عنى واداه
 وار كها ليلا ونجوم اسير
 ولا عاقنى عن جوده عاق الدهر
 ذب اذ شاة جزا عواقب
 وسير اذ من ذكر وسيل فاروق
 ومن جداب ذرم بين
 سوا الوجد مندوب واسير ادمنا
 من زكوان ما الفان ترك
 ومننا اذ باين انما الخوايق
 يناء من انت العالم فدا بيد
 ملك من سنان يوم شرف
 ومن خال ابيات من ندا
 من اجوان سردك وسارف
 بت بة تون يد حواس
 ويجون طرف نيمه في جنة ناسق
 يوش ر غرت واسلة
 فيكون ذكر المذيب وارف
 من سنان هون بنور
 وسد من ورد وسيد ماعى
 ذا غرت من حروبيد تلالا
 من سنان موه مدار قواف
 من سنان كذا مذقت
 يفاك من سنان موه

ما من عبد من عباده
 الا وله من الله اجر
 ما من عبد من عباده
 الا وله من الله اجر
 ما من عبد من عباده
 الا وله من الله اجر

وساق في دهره في حجب ندي
 والعدوك كسر مع نذاك الطاهي
 ترا على الحشاد والاه عدا
 في ريت به السقاء وغيره
 سدا كرام وسادير الخلاء
 شمن على العيوق والشعر
 في لانشرف فيه طي نساء
 فخصيت منه نابل ورجاء
 ما بين جد بانج وديا
 مادام نجم زاهر بسما
 فوجدتم بغيرك استياك
 نزلت بجزوبك الشماي
 لسبون كاجعتي الذي
 لوجه بذر والشجاعة منتره
 فغنى على المذباب عدا واه تدا
 ادسيت محنود الورا من فضله
 الالونود به علوم رتبة
 عظيم ماجيت عواذ با
 عطى وبلهني به ما اتعي
 ارقاه رب العرش اذ راج الملا
 ابد اعيش لانزال به الضنا
 نظر واباعينه ان ومن اتني

من بعدكم لم يطيب للصب توطين
 ابي على لحت ما خان العهد ولا
 لم يلبه عنكم ظبي سوا لفة
 وان الروادف معنوز الرضاب
 ولا سبات من الارام ناعسة
 من اذا فادت كالشسر طالعة
 ولسوت اي ناديجت به
 سفلت عنه بيد برجة كيدي
 بدوز الحلة الصيحاء حاليمة
 مندب شوق لم يحظر له ابدا
 كلف الورا وحيا اللابي يوذ به
 حلت عن الوصف في الدنيا مكار
 وهدامنه للاجباب توين
 يزريه من حجر كم ذل وهونك
 يزيبها من يدع الحسن تحين
 في حبة القلب امكان وتمكين
 لمياء فسانة في قد ها لين
 تيته لوزنظرت الحاظها العين
 ورد الريح ورجان ولسون
 لم انسة ما جرك دهرنا حين
 بين تحيل ولا نبتك ليشين
 كبايه محمل الظلم تكوين
 لخرج وحيان وسعدوم وميكن
 لم يحجبناك سطور الكتب تدون

كملت فخر اوكنت البحر من زهر
 عذبا فظونك لصنام ام رايك
 كظيم قوم يورنا الخفن من دخل
 وفيه يا نفس برجي رفع عليك
 كلب عوى لا ازال الله بنجته
 ما رمانا بجيب منه افاك
 مدت اشرف قوم في مودة من
 تدعو ايداه يدي هاك الله هاك
 كبرت والذات من فاس ما
 فخر اعيان جود يا كفيهم اغواك
 كذا دعوت ما شاهدت من يد
 لا بد ان الله في الايام نعمك

احبت بزور تبا جوارحه
 وبريت من سيم بيت تنفاره
 ابدت لنا عند الطلوع عتابها
 شغفا وكان طلو لنا بد جاء
 الليل وهي كاه تدركنا
 بجمل الزنوبير مشرك بذا كاه
 امنت دوايها لتفر منا
 سواق من نواشيس والذات ماء
 ذكر تمام ما ذكرته يا منى
 يوم وصل غودرت جناه
 لبرت مدام ما انيس مدامي
 ما بين بيت جيب وجياه

احسن

اهدي العقيق لها من يدي ثوبوا
 رطباً تحدر شرة بصفا
 يطول ليل فيه غاية عاشق
 يا ليل لا تبرح يزيد بلاوي
 امنت لجناها انضبا وقد
 الغنم الرطب كذا المرا الحيدل
 ازرت على المرح وحيا قفا
 واذا مرت تحت بنير كبا
 اطوت النائم العتاب في
 بعد الوداع على عفاف لقاء
 تسبح ابرو ارضا متدينا
 وعراق ليدك متعجرا نأوي
 احسن نون شاذون هم يلويا
 خلصوا بنا الفضة اء الباء ساء
 احسنتا من جد فقدت من
 قالت عليك بيمينه الامس
 نظارت النور ساء يوم شجرة
 والمفتكك لا سيف يوم بكاه
 بن لادن من حيدر والذى
 او الالام فتاد كل ناء
 كرم الالام عند جانا
 والباذل الاموات يوم نهار
 لواحد القرد الذي من شيله
 مفتت المعناد بيمه و خاد
 القابض بحر نيمه اخي القدا
 كثر العدم ومغم انفس

عليك ثوبها ما دام يجلس في ناديك صحت مدايايم والابد
ولا حفاك سرور انت ما لفته ولا نعيم حتى الواحد الاحد

كذبت لكب البحر وهو يبوأك
كل الطيب وم يعلم بعلمهم
لما نرجي من لا يام صيب شا
كيف التفت من قبيد جيك يا
تحي اسير وكل فيك مرتقت
كهر شاك وفواي منك تنرمه
ما في فيك مزون شاليان
كون و نرد من من حفاك من
ما ت وصل من من
كرد التفت اب و من يوم

كافاك باهر مذ قل الوفا ذبه فلا وفا لمن بالهر كما قالك

كفي ولا تجرعي يا نضر فانيدي
كف ابن حيدر عن السخى لقد اوفى وعن سول خلق الله اعناك

كسب الشاه والمال من عندنا
كالاعادي جوا البحر مند ما وسبقه منا حك لا ينشئ ساك

كبت اعاديه لولامه سماح بنا
كان اعطيت ببرد انما هم دعاهم الخفف من داغ لاشلاك

كسرى ذرى ندم لا يحكي عدائته
كرا العداة ومر بالبحر عادتته كلا ولا حاتم عن جوده حاك

كاس حياه شمس الافق يوم وش
كاس مناي يا اعداء من يد العطاء بلف من نذراك

كاس مناي يا اعداء من يد العطاء بلف من نذراك
كف بعض شب الرعي فيك
كفاه طبات يا ايامنا مرتبة
شديد باس قوي الزميع هلاك
تكون من نشئ عن ذنبتك
السرور يا اعداء من يد العطاء بلف من نذراك
جل الذي نبيع جود سواك

ان يوم الممات للفتية احلا
جسدي راحلي وهذا فؤادي
هو عندي من مريم يوم الفراق
عندكم ما جيت بالدهر باقي

اسألك عنكم كل ركب يري
نايم وقرن الوصل يدل يا جفا
وقد زاد من فوط الغم تلغبي
وكدرتم في هجركم صفو مشري
علينا بان لا نقطع الوصل عنكم
وانتم علينا يا جفا والنجيب
اليكم يحسن روح يا مينة الكشا
ونع ذكركم يا اهل ودي تطرب
خلعت عذري في الهوا وتفك
بكم قد حلا بين لورا وعذبت
وما نظرت عينا دهر اشرق
نظركم ديا غيايب ومغرب
بكم فدا تانا وقدري بكم
وفكم في فصي وبان تخذت
ودعجت في اميد ايلم
واعلم ان الحبت منكم مذهي
اخاطركم بكم فبعتي وحنينا
تقدركم الماء على كل كوكب

وكل فتى يلقي الحتوف بنفسه
لدا الخطيب يوم الروع لم يهدب
ومن بعد طبع حرق المنيه سالكا
لروم المعالي قاصدا لم يجيب
ومن يطلب الامال من نخل حيدر
يجد رفعة تقوا على كل منصب
اليك فان لست ممن اذ اراي
تاما تغني عن ربيع محصب
هو البحر والاسنان لم يجذب
اذا ما قصدناه ركو باهر كيب
جعلت جنود النظم من هديه
تقاد له في كل عام تلجيب
تجوك بميدان الاميرين فيها
من الطبع جري حين تجري بوق
وليس سوا عثم في الدهر يرحي
تقوز اليه النفس في كل مطلب
سامد حه والمدح يهدى لمن له
جميل ومزونه لجميل يجيب
ولا زال منصور المواضي على العدا
بلدين وعزم مستطيل وسلب

يا ايها الجليل السامي بساجيه
لازلت في الدهر محروما من المنك

الرجاس

واصفه الوردي اعني حين قاله
كعاشق قد دني يوما على وجل
ومن مزطرب الايام في شغل
ومن ندوا له رجات الامير بر
كالبحر يبعث للواقعي سحابيه
من كابن جيدر عثم النبي ومن
وقدر انيا كرام الناس اغلبها
مهدت لا ترا من شانها ايد
وايس يدي له طرس الرقاع وا
بعضي يجرى ولم يرض التبدل من
وليس حوجنا اننا نورا
والاسباب فينا من حداثه
اذا نادينا بجد من بعدنا انفا
من احسن الوردي لاشي ياظه
من احبب باحسان مجاوره
والصدقه في كمدنا نجامر
ما قدنا مل في الدنيا معاشه
جودا وتقدف للادنى جوهه
في اجود والعزم والعليا نشاطه
بذلا وهذا كرم الله ناد
له عجايبا ولا العافي بخاذله
امسى عن العين مخفا باصره
يرجوا نداء ومنه البذل عامه
لا يجوز بان جود حاضره
بقر العروج ولم يخذل حيا من
كالم يخذل من من شوق بياون

هو الحبيب ولا يشتره سند
وسوف يفلح من كان باطنه
ما ذائق مثل من خلى به زور
ما اجاد الا بتصرف العصى لنا
هذا جزاء نظامي في مدحيه
ترك قوما يروا طي المدح بهم
وسوق هني بكل الاعياد اجتمعا
لازلت راقه المعالي يابن خدينا
وحنق عيشك في سقوبلا كدير
والا ايام ولا ودي نيا فر
سيان في هذه الدنيا وظاهره
عن خليط فلا يحضاه زايغ
عمدا وذلك جو ذمته واقره
ومن منابجه التعزيز خاصه
مدحا ونحوك يابن الوند ناشه
يابن الذي ذكره بالعرف شاهه
وسعدك الله رب العرب ناعنه
والاهل والحمد حاميه وناطه
دار الامير التي خفي للبيت
من كان من الاسلام داعيا
بالتسوية الى المرافق وحكمه
فاقت في اندور في حسن واحسان
يزداد ثانا كما قد زيد في شانا
من اعلى اخب عثمان

يا المعاد

شكوه

بارئ

ذو ياد نعيده حاتم فنيها
وهجوم بكل عنتر عنه
هو قطب النوى وماضى لا عادي
استدفاك مكر شجاع
عادلي دغ وبن ملاك عتي
لا يلقى من براحتيه اللحن
ان غيب السماء يجل اجناسا
يا دليل الرعين غلس
لا خلا من جالك الربع والاه
ان عيد الالهات انعام يوم
صاحب حود والعباب اجناسا
ليس حزنه في سواك من الناس
دم سليم الحبوب مادمت با

وتجار من جرد ودمشيد
ولصنع مدا اللد نامعدود
وحليف اللدا وموت الحفود
وهزبر مجندك للاسود
ليس يصغي سمعي لليوم البليد
ومن سيفه وفاة العبيد
وذا اذ اربنا بعيت مجيد
ليل كيدر يوح في دغ سود
حياب والصدقك تنكيد
وانافي وجود حبيك عيدي
انت بحر وفيك ذر نشيد
له الشور اوله ابو جيدي
فبجارتني بعذب بحش رشيد

وكل السود المطاع ونحينا
ك من لناس كل طابع مسريد
تلقم الفوز بالذي سلم الا
اليه الزمان ال الو نور د

اعثن الامير جعلت امري
الك ونه الزمان سواك مالي
وانت الكهف لم ادمت حيا
وانت اذ اعدت امان مالي
قطعت مطامعي من ارجي
من الاء مر او من عتي وخالي
فلا اخشي من ايام فقر ا
ولا اكسي يعود ومنك خالي

هذا الربيع فتد بات نشاير
وعسرت للهنى فينا عساير
واهدرت الارض من اقبال طربا
ما بدت في نواحيها به ادر
القي علينا برود اليهودي من كرم
وعشيت النور لما زان نايه
من فوق خنرة المدايح محبة
نور الدنيا ما ابيض زخرف

كريم الالم وجود عمن الفتى
تغيبك عن خطابها وحديدها
نجل الكرم بن ملكم حيدر
وعن اللانام وكل جاني مديري

فلابن حيدر باين من
الدهر من منى وانت
ماخاب يا عمن من
باذا الامان والندا
الى القلوب مقرضا
فرح الاعادي في الزمن
شفاء داري والتبدن
اغناء تايلك الحسن
يا من عطاء بغير من
حن الغريب الي الوطن

طلن وحيد زدن حر وقوي
كجوه مله من ومن وكان
تجوم حلت عن ما وينا
وقلوب صيرتها من حديد
ناعسا اجنون ملد القود
تقتد من من ريم كل عبيد

زين عفر الظن بالعين وا
لعين برحب للفلاو دار الخلود

يشمن عن قاج تغوير
كل مياسة تجوز بناء ي

ذات قد كالقطن محل شمس
تحت ايل مظل ممدود

وتل جها يجير في العشا
في جها يقول هل من مزيد

ردفها والوشاح ما بين معدو
م اسير وجاير موجو د

طيب المسك والبيز جميعا
ضاع ما بين جيبها والشود

ليس قصدي المدام شر باو لكن
خمر ربي تغرها مقصودي

يا غز الاله الصواب يقتل
ليس لوشيت عنك لي من حيد

انصت ان كنت ترجمه ضعيف
تجز خيرا او لا فغن العبيد

ان وصل كحبيب خلوا واحلا
منه عندي نخر الندا والوقود

فما في نخر الكرم عثمان نجل الوند
بين الانام في فبض جود
من الناس حمت على الناس قدرا
ورجك نورا بالعزم حيد

وصف مثل حرق النار وسما
له عينه او سطحا سوات
يقول وقوله الى غريب
وبعد الاسر صاق في الفصح
راياه على وكر يصح
كخال واستدار عليه شيخ

ماللجاد قد سين الجوزي
بعدد وسلبة طيب الكر
عدوا من الوصل المباح في موا
ونزبت فائدة وما در في ما
زجاء لايشن الطيب سلمها
يامشها بالفضيل ميل قومه
قلى عشق والندور بلومني
ياعاديا لوكت نظر فده
بلوا حيا نود و نغر جوهر ك
ومنعته عن سلسيل الكور
في شهرهم لثم الخيا المبدر
يجرف على المصون منها يادري
وطعية ثامن طابعه السهري
ام سلة الاعضان كالقد الطري
غرا غرض ابن كفاف تعري
ترايت خدا من دون لغاني غري

ونظرات جيد غزاله ورتوش
وكا نما وجه الحبيب وفرعه
حاز بها بل اجمل مثل ما
في فيض جو در من تا مليه جري
واعداك بحبيك عن عبوس شكري
واقصد ربي عافيه خصبك والبشر
الطامن الفرسان عند زجا ميا
تخشى الا عادي منه يوم قرايه
سيف له قد جاد بالقاني من
من مشراجر اللسان جميله
يا بديتم والصحابة حوالته
قد قلت قولا لا اعين جوده
وخطاب نفسي يا محمد لا تسلك
حاجباو عن طلب العالي فاقبر

حاز بها بل اجمل مثل ما
في فيض جو در من تا مليه جري
واعداك بحبيك عن عبوس شكري
واقصد ربي عافيه خصبك والبشر
الطامن الفرسان عند زجا ميا
تخشى الا عادي منه يوم قرايه
سيف له قد جاد بالقاني من
من مشراجر اللسان جميله
يا بديتم والصحابة حوالته
قد قلت قولا لا اعين جوده
وخطاب نفسي يا محمد لا تسلك
حاجباو عن طلب العالي فاقبر

يا الله وجميع الورى يا بحر من كفته عابيه

خلت الم بجالي لانفاذ لذي دوار من السوء والبلوى ابلانا

طال الالسي وجرا بين الورى امثلي لولم اجد لانتقام الدهر عثماننا

غيت الورى امذ جراتي المشربط ليصب دهر اعلى الاعداء احسانا

من بحر كلف حلا في فيضه وصفا اروا الحيين عن جهده واروانا

يا ابن الذين علوا في المجد واتخذوا لهم من القصب اخذانا واعوانا

مثل الرياح لهم خمرة وما اشدبوا سوا الرياح على الاعداء خلانا

زهت بك الحيلة الفجاء واتبدت تقول فافت على الامصار علينا

خذها عرسا اليها واك قايمة جيناك دون الورى ان كنت تر ضانا

ولو يحيط بك مدح نيت لكم من واقف المظم والاشعار نينا

هدا مقاني وما نس ذكر كم مدا الزمان اذا ما كنت تنانا

الضبية الاله مني منك قد سانا والهر من ناعي التفريق قد آنا

وبنت لعن رضا منا يطيب وها لبينك الصبر مني والرحا بانا

مابال يا حجل في نخل الجبل يرت طرف الهد من جوار منك قد بانا

حسبت في مقل الاله از جو ذرها ما قنت حش الجيد غر لاننا

ومن تناياك يوشى برجب وانا نقت فييد و مر جانا

رحا دى لعيس قف والشب الكلمو نجل فكن شديد بالنور الالانا

جاب لعن اشكو اتقان وم العنق منك في حب الطباها

يعذاب الله ذاك دى بسطوه اجز المدامع يوم تبين حونا

ونخل حية نسا لادوا لذي واودع القلب اشجانا واحزاننا

سأله كراه

لما كان يدركه لا يبرق بفتن
ويعلم في علمي ويخبر حاليا
وذا فتنة بشي لا اراها له في
اذا كان من رويها يخفي خاليا
هلا التماقير ليست له ليلة
فما فلا يابى شرايا ليا

في حيا الناس لا عد منهم
لم انشوم حلت الصفو والكدر
لهم علي جميل لا اعد له
محبتي الحسي وهو لا يخفي ذرع وذر
لا سيما قمر الاحسان ان له
على المحب صيغا جيد الضفر
من يافع بحسن والاحسان ان
سوية الورا عينا عتاز للبشر
يا صاحب العرف يا بحر الانام ومن
قدى اليه لو الى المنظم من فكر
في غزمت على اوطان مقسود
وليس عن رغبة عنكم باسفر
وزدت في المنظم قولا فالرند
غزير فقم ايديك عاب بالخفر
ان كنت اريد مع فانك
ياك قلبي اذ عنت من

ت في القلب فتر ومقيم
ان كنت يقظة و مناما
واذا كان رابع العتاب ما
لكن صغى محبت منك انكلاما
يكون الامور انك ما
ودد الله انزل داينه

من روي في بيت و
وكانت البيوت في ردة
من روي في بيت و
وكانت البيوت في ردة
من روي في بيت و
وكانت البيوت في ردة

زار بحب خيرات واجبان
والفاني نحي مر وامن مودته
فجاد بالوسل ظني الا من نعمنا
فصرت منه قديرا العين معنما
فما نبي من سلاف الرقي امدته
انما ذلي لو ترى معنى محاسنه
ساد الا نام بهاد العين منه
فهدى القدي ساجي الرقي منه
من ابع اندعه واهل ابره
لقد منزه العتق وذا من حور
كما نذر من رضوان البارنه
الذي ابد لنا من بل العتق

بد الصمد وفضلات من اجان
ما قامت من الافراح اخواني
مريد احبته فقلع وجراني
ما امارك في سر وعلان
واي خير يجان الاقرا شفا
ما كان عدل التقيد اذ
وغيره من اهل العتق وانا
من حسن فكري ان بي هان
فلم تنس ما قد وردنا طاف
والشعر من لونه والورجان
من حبان به روح وروح
والعجب من صلبه وادان

ما ننته الريم تحكي منه لفتته
وليس يحكي عند الريح قائمه
اصح يلمن وطور الضد دك وما
به ايام وعا قد خضبت بها
كما خضبت برت بجود معدي
هو الامير بن يربن فعله حسن
بحر ولا عيب فيه خيران
نظمي بقتل عن حور السدي
يا قاطع اليد في حبل العتق
خير كما عن بابي منقطع
ما عاون لونه بي بعد فرقه
قد كان من كل عام قيل محني
انتهى بوجهه ان حيث

ولا اكيلة هذا ميله البيان
واللسنك المواضي من كل الاحفان
نال الذي نلت من طابع داني
مع بحيب ورس المرش اعطا
يعطي الجزيل بلا من لانا
على الورا كما سمه في فني احسا
عذب امياه جرت في كل انا
وليس يحصيه اشماد يد يوان
لي المامير باعوان واخذ ان
وليس من سبيل نحو اوطاف
ما بعد الله من فخر سلطا
فان من الكيان في العام نيسان
عني حور وياض من نستان

وعزدت اصوات اطيارها
 وببيل الافراح غشا وصاح
 رايضا المحض ديباجة
 ونهرها السلسا بالدق سباح
 غصونها وحر كيقا العسا
 فاعسة مياها رشف راح
 والورد في الافشا احدقنا
 اتارها من اثر الشكر راح
 يا حنفا من نقية شرفت
 واشرفت ما بين تلك البساط
 زويلة القايم في عجبك
 وناصر النظم على الامتداح
 امك شامى بن بيرى لذي
 اجرا اذا الجود كليل القراح
 يا حسناك ملككم برك
 مؤيد العزم بفوز الجاح
 عيد الورد في العام يوم اتى
 وانت عيدي ميهما والصبح
 لازات في النضرة بما على
 رغم لنادى بالطبا والرياح
 وقد تعان من مضى قايلا
 الوزن الفاظا حسنا افراح
 شمر نيل الزرع وخاطبة
 على وقد ما من امام الرياح
 كريمة خزانة مبرومة
 شقائق النعمن مياها من راح

في قوة الايام عين الصلاح
 والدهر قد صا فالناو قد
 ما يا بعد صوب الجيا
 في الورد في مولات بنا
 يا شامى في الناحية
 من النضرة في العام
 رواح وبها نورا رجا نفا
 من حادى جيس طلاح
 في نغم واسط منطام باح
 روضا في روضها السباح
 قد لشو الشعر لاجل القراح
 كواثر العنبر والسكر فاح

ولا زال جملك في حكمة
ويجملك الله في حفيظ
ويدر محياك باعاسته
ويصور سنانك قدر عينا
واني واياك في نسبة
كما الله انشا في شعبة
براك الاله الورا جذوة
وانت جوار وجل الجواد
فخذ يناني وكن ناصر
قد كان يمانه من فسلك
نار اب سنان بار سايزها
هزرت غلة جود منك مشوه

سلبا عن السقم ناري حلي
وان جزوه من صدق يلي
ذاعشت راج له اجلي
بايك السخي انه مستلي
يا اجل شبل من الاشبل
تسعب من جرحهم حلي
تذوق من بحر جود ملي
بغيت اليبس من مغسل
فليس لاه خرد اشلا على
ولم يكن مثل هذا عادة
وليس من جديد عجة واما
على الورا خرد اشرد وسا

انما جودك ناد بها وبار بها
جادت فجدت ما حيت عند تحت
فانبت ثامن الا بخار ايعضا
ما بين ماء جميل الطبع انشاها
وبالقلب اعني في منابرها
خذ ما وجيزة لغير لا نظيرها
في معنى لها يكرولت وال
تلك من الفوز والاث زينة من
وليس نفا من يرش نجاتكم

من مزق كلك تجرى في بخار
ارها ونظم حلت فيها ماينا
انما رها سوف يستخيه جانبا
وبين نفع ريان الحمد بار بها
خطيب حمد شكور من اياها
عرو وفكر انكم من معناها
من ينسبكم لو يفتنم فيها
نور واثق ما شاء ناد بها
تدنيا ساير وانها وقاصيها

وَسَمِعْتُ النَّبِيَّ يَأْتِي بِأَشْيَاءَ سَمِعْتُهَا كَمَا تَفَضَّلْتُ لِأَشْيَاءِ بِأَشْيَاءِ

وَرَدَّ مِنْ أَلِ بْنِ جَبْرِ الْقَضِ الْعَجِيبِ لَدَى زَهْرٍ وَمَصْبَاحِ خَانِ قَرِيْبِهِ
شَيْءٌ مِنْ حَيْسْرِ تَشْبِيهِ لَمَنْتِي بِمَا هَذَا وَإِذَا كَالْمَرْيَا فَاَنْتِ قَهْرًا

من فرأى بدو لية وسور
كل يوم يمر كأن بعيد
تت عبيد وانت
مذات بعزتي وهن وسوي
وكل بعزتي است مفر
يا ملاذي بعد الله وقلبي
حوالك مثنى فدا ما عجز فقالوا
في الورق من جناب هذا الامر
منه يقيني انما شرح العبد
لقد ذكرك كل مر مرة محفل التفسير
ومعني وه سعدى ومجرب
بعد ذلك ان كل تفسير
ومعني عيا اليرثا وظهرت
كلما حول ذال الربيع الغدير

ان نور زنا اتانا وعيدا
قبلا ساعين حوى وكل
شئ حميد بخفض عيش عند
يا خلا من جمالك الربيع والاعا
وكذا في لجان انك الله
وافق الفعل منك اسمك يا
يا اذنا امرت عندك حاج
سوف ابين لامير ستر وانرا
لفظ باي من بعد اي بشير
منها في مهينا باين بيرك
ولسعد مد الرنان منير
حباب والصد عند في تكدير
الهي بولدها وخر
غيت سكوب على العنادة معير
ومالي اليك ثم معيرك
فسكو في ينبي عن التفسير

دعوت اليك لكرم العلي
وهذاك عيد في كل عام
بفضل لك نعمه هن اوت
وانت معاني هذا المنزل

هذا البيت من شعر السيد محمد باقر
الكليني رحمه الله تعالى وهو
منه يقيني انما شرح العبد
لقد ذكرك كل مر مرة محفل التفسير

ومن صعب السفاهة وامنظاها
كلال الفم ينظره فليس
بمنزلة النسيم حشر يت
الافل الذي عموا وصحة
رجيم قسمة اجساد يسلم
انتم فجاهد انت عرو
بشرنا عند فرط الحمل منكم
وام طرد عليه من عذاب
وهو ردد على الاشلاء
زعمنا عند منا واصاصا
بشاد ثم حصر دم جنود
وهي وفريدته في هون
وذلك مناهات من

لثام حياه عن كتب افاط
من النعماء في عبيد المشط
فخر له فلكم فطا حط
استهود الام لنتم علاط
وما فعل الا ليدكم وواط
ففا جاءنا عزوكم الحطاط
فوسد نارو وسك البلاط
وقفتيم في الاثر العيات
نثرنا فوق هامكم السبكا
مخلكم وساشن باب كاتا
درك منكم من احبات
ودال جزاء من ضل سترها
حسن عند اجاب البياطا

وم جنب سوا حيبه لما
فقنا منكم رفا ملكنا
خذوا كل من اذ انتم فقوي
رويدا فالامير شد يد عزيم
امينكم لدا لعرف عرف
وكم خضعت لدا عناق قوم
فمن جمع تجود له تجود
لانه تفرقوه عر فون
هو يدك الفوق حسن بن يركي

من من كك شرت وهي باجمله
فتمت عبيد من الحج والذقت

تقام امر فيه وعاطا
اذ استيتم لة عز الحياطا
سيدد تحسوا فيه الحواطا
يو اطن من يعاديه البواطا
دكي لانرافيه الحطاطا
وكلت السن عنه سلاطا
ويقطع من مكافيه البياطا
غدا الروح يرتكب الحطاطا
ذ قال العدة عليه ساطا

بالقطران صدقت بالظن اراي
كفي خرد بها وبينها من المنا

من الحفا وهو عند الارض
الواجب ان حنبه وهي ما حول الحجاز

يُطَلَّقُ مُبَلِّغًا بِصَوْبٍ رَأْسِهِ
وَأَنْ لَيْسَ السَّوَابِغُ فَوْقَ عَمِيرٍ
عَبُورٌ بِاسْمِ عَذْبٍ مَرِيئٍ
سِرْتٌ يَبِينُ بِبَيْحٍ بَهِيئٍ
سَجِيٌّ مَكْرِمٌ عَدِيقٌ رَوْفٌ
يَقْتَسِمُ دَهْرَهُ جُودًا وَبِنْعًا
تَمَنَّعَ كَفْدًا عَنْ قَبْضِ شَيْءٍ
تَعَالَى فَخْرُهُ عَنْ كُلِّ خَسْرٍ
رَقِيقٌ الْوَجْدُ لَوْ نَابَ جَاهُ عَائِفٍ
أَحْمٌ عَنِ الْهَوَادِ لَيْسَ يُشْرَفُ
وَقَلُّوا أَسْمَا الْعَدَاكِ لَوْ مَا
رَبِيعٌ عَنِ وَفِي بَعْدِ سَهْمِي
فَكَيْفَ تَرَكَ مِنْ نَوْفٍ جَبِيلًا

يُفَرِّقُ حِفْظًا قَبْلَ الصَّدَامِ
نَزْلًا لَعْدًا أَوْ مِينًا مَعَ النِّعَامِ
بَعِيدٌ مُسْرَعٌ حَقِيقٌ الْحَكَامِ
أَعْدَمُ مَهْدَبٌ عَدْلُ الْقَوَامِ
وَدُودٌ مَحْسِنٌ سَبِيلُ النِّعَامِ
لَوْ قَادِرٌ وَأَعْدَادٌ طَعَامِ
فَكَيْفَ أَحَالَ فِي قَبْضِ الْحَبَامِ
كَانَ الْفَيْزُ مِنْهُ سِيْرًا مَا
قَطُوبُ الْخَلْقِ فِي يَوْمِ الْقِتَامِ
رَوَّاجِدٌ عَنِ لَبْدَانِ الْبَارِ
بِجَوَادٍ بِجَلْبُوبِ الْعَمَامِ
هُوَ أَمُّ نَبِيٍّ رَأَى السَّلَامِ
وَتَجَرَّدَ مِنْ يَدِ عَنِ الْمَقَامِ

فَمَنْ يَحِيدُ الرِّبِيعَ وَيَلْقَى بَرًّا
وَمَنْ طَلَبَ الْفَرَارِيَّ فَإِنْ
فَخَذَ كَوْفِيَّةَ حَبَاءِ نَكِّ سَعِيٍّ
جَاوَرَتْ قَبِيلًا خَاشِيًا مِنْ جِيَّا
وَرَأَيْتَ أَنْ الْجِبْرَ أَعْنَى كَاهِنَا
وَلَخَذَ كَيْفَانِ اتِّبَتِ مَنِيَّةٌ لَدَا
ذَلَمًا الْغَيْرِ فِي قَوْمٍ حَاطَا
رِمَاهُمْ جَعْدًا نَمَّ لِأَبْدَانِيَا
وَرَبَّ نَفْسٍ تَذَكَّرَ عَدِيَّةً
وَلَيْزِمًا الْجُحُومَ بَعِيرِيَّةً

تَعَنَّ عَنْ الْجِدَاوِلِ وَاللَّمَا
فَلَيْسَ التَّعَنَّ حِشْمًا كَمَا لِلْكَلَامِ
تَعَدُّ مِنَ الْأَمَّا حَسَا النِّظَامِ
هَجْرًا وَوَسَلًا وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ
بَيْنَانِهِ وَالْجُودُ طَوْعٌ يَدِيهِ
مَهْمَا ارْدَفَ عَزَقَتْ مِنْ كَيْفِهِ
فَخَامَرَهُمْ وَخَالَصِيهِمْ وَخَا حَا
نَشْرَ مِنْهُمْ فَيَوْمَ تَعَاطَا
بِحِكْمَةٍ تَقْتَدُوا بِرَبَابَا
فَيُصَوِّقُ عِنْدَ ذَلِكَ لَدَا السَّاطَا

وَلَاهُ حَاتِمٌ حِينَ وَكَى جُودُهُ
وَلَقَدْ عَزَمْتُ فِجُودِي مِنْ دَنَا

يَبِيبُ الْعَطَاءُ بِأَجْمَلِ الْأَوْصَافِ
مَنْ حَرَّمَ لِلْعَطَشِ الصَّافِي

بَدَتْ سَمَّ بَعْضِهَا بِالضَّلَامِ

وَقَلْبِي فِي هَوَاهَا بِاِكْتِنَا

مَلْمُتَةٌ وَبِرُقُ الثَّغْرِ مِنْهَا

كَبْرُوقٍ مَنَادِمًا بَيْنَ الرُّكَا

مَتَى حَجَبِ السَّمَاءِ فَنَبَاهُ بَرُقُ

وَحَجَبِ بَرُقِ الثَّغْرِ فِي لَتَامِ

بِنَالِ الْمَقْدِ لَا لِلرُّمُحِ طَاعَتِ

وَفِيكَ الْمَخْطُوهُ فَتُكَلِّمُ حَسَامِ

يَا حَلِيَّ الْهَرَا فِي كَمَا عَضُو

وَلِحِفْظِ سَقَامَانِي سَقَامِ

مَعِيشَتِي أَمَا الصَّعْبُ كُرُونُ

وَذَلِي غَيْرُ حَبِيبِكَ مِنْ زَمَامِ

أَمْرٌ عِلَادِي يَارِكُ كُلَّ يَوْمِ

حَدَرِ نَوَاسِي فِي زَمَانِ الْحَرَامِ

رَأَى مِنْ حَوْلِي الْعَشَاقُ فُتُلُ

فَرَجِعْ وَأَمْدَامِ مَعَ بَانِي جَانِ

الذِّكْرُ خَوْفٌ وَبَيْنَا اجْتَمَعْنَا

بِشَابِ بِيَا حَتَابِ بَا بِنَسَامِ

لَمْتُ مَذْبَحًا وَشَمْرًا مَحْرًا

بِعَصْرِ لَسْرُودِ لَسْرُودِ لَسْرُودِ

فَبَاشَمَ الْغُورِ لَمَّا جَبَّرَ

وَلَا التَّقِيلُ مِنْ فِعْلِ الْحَرَامِ

دَعَانِي أَنِّي السَّنُونُ قَدَمَا

خَجِرَ الرِّبِّي لَأَخْصِرَ الْمُدَامِ

بَاعَدُنِي عَنِ الرِّقَابِ وَأَدَا

وَتَوَلَّيْتِي الْأَشَارَةَ بِالْمَسَالِمِ

وَلَا يَبِيدُ وَالنَّاسُ مِثْلَ سَوَانِ

تَقُولُ بِنَا كَمَا بَدَّ مِنْ غِنَامِ

تَلِينَا بِنُوحٍ مِنْ كَلَامِ

وَضَلَّ سَبِيلُوا الْكَيْدِ مِنَ الْكَلَامِ

جَيْتَنَا فَا نِي مِنَ النَّاسِ

كَمَا قَدْ تَعَلَّمِينِي مِنَ الْعَطَا

وَلَسْتُ بِجَمِ الْأَلْفِ الْفَرْجِ بِلَهْفِ

أَيْلُوا الْفَحْنَ مِنْ سَبْقِي أَيْتِدَامِي

وَلِي قَلَمٌ يَنْوِبُ عَنِّي مَوْجِي

وَلِي نَضْمٌ يَفُوتُ عَنِ السَّهَامِ

وَلَيْسَ مَسَامِرِي حَافِي لَدَى رَأْيَا

نَدِيمٌ يَسْتَعْدُّ مِنَ الْكِرَامِ

أَصْدَدُ دَلَالِي بِرِي لِنَجِي

فَشَبَعَهُ اللَّيَامُ نَبُو اللَّيْلِيَا

يَوْمَ تَبَادَى وَشَيْءٌ مَعْفَى

وَبَلَّغَ بِالْوَصَالِ مَنَامِي

وَنَفَّرَ بِالتَّلْقَا كَمَا فَرَّخَا

بِعَصْرِ مِرْيَا هَفِ الْأَدَامِ

رَحِمَ الْبَيْتِ فِي مَجْزَعِ عَجَابِ

عَزَمَ الصَّدَقَةَ يَوْمَ الرِّحَامِ

وَلَا

هي الشمس حسان تجت وابتك
وان لبنت ايلان ترك لغرها
يا كرتن ابرق المند ودر حيا
ها ملكه يزجي لها حيث ايشا
لا انتم من الاحسان وخصر حاصل
بجودك في الحرب منه بما يده
لكم فيه نرجو العا موز وشتي
ومن حواديث الكناج كما تده
بالعز والامان والامن حاصل
تفرد حتى قيل انه بعضه
وقيل به قد اعراه وحيد
في زهر القاصم وانشري لهم
رائك حفا المحمود وصارته
تغني مبدها الشوس السوا طبع
وم يسانقني منه البروق اللوامع
انفق ائت حجبها متنا بيع
فتزوي بها المصارها والبلاقع
فعودت لك اسم المشرفين جامع
بجود بقايتها البيوتك لقوا طبع
فينعم قرصنوت ولساب ذريع
نور وكل المنيد في مع
حتى رجت لهاب القدر واسع
صانده تجان بنا كمناربع
له الجود ما بين ليل وق شايخ
وبارحل برعد والحزم زرع
وضوئك والاكرام السبع تاريخ

بسط الامير الروم ملكهم
ليك فخذ ما استطعت فيك من التنا
وان خان في الدهر من قريك النفا
بل بل فكري لا تبيح لغير كره
واني لافتي في الدنا وفضايد
كما صرنا الزمان شكونا
فكاذن المكاره من متجاهه
في محل الاطفال والبريتنا
لم يزل منك جدنا او ابانا
من علة الامه اس هل من شافي
غير الامير وهل لنا من ملجأ
بحر يفيض على مثل ما يده
بلطف ورق اللطيف اللطيف خاضع
فتوق تناوي عن غلاك ظوا رلع
فالفاظ اوزاني اليك نو اجمع
تشيدا على غضن لوداد سواجع
تدوم وكل للحفاير را جمع
وجعلناك في لدا ناملجا نا
صح فينا وفيك يا مجتبا نا
بعد لاله وهل لنا من كانه
بنى الانام وهل لنا من وانه
ونفور فيد المشتكى والعاك

لم يسأله الوصل من عيد فمدون ^{وقد} استن من ابا جبر الدما الكدفا
 غاض الوفاء ولم يرفقني في ابد ^{كما} بخاطي ابو الهيثم وقد رفا
 المتلف المال في يوم العطاء ومن ما قال قولاً به اثم وقد صدقا
 ما حل حسانه خبات باعني ^{الا} واخحت صعيدا عاطلاً زلقا
 لم تنظر العين اقوامنا في ^{به} كان في حيل الخاق قد خلقا
 ويراها في حاج كبير زاجر عذب اجر الما اللذ فيه العين والورقا
 عذنا الذي من اذ النفاس في عقيد ^{لولا} ما كان رفق بعود منقدا
 كما لما النخل عتد ام مفسدة ^{خاف} الامير فاضح ايقا طلق
 لو يجزر البحر ما خربت من رجل لغار منه وولي زاهدا حنقا
 قل للامير الذي حازت فضاء بيله ^و لا يساعدا في نوره الفقه
 رفعت في الطول من بالحنف عتق ^{نصبت} للصدريفا هامة فله
 دعه ونوم تكي في الدهر وقد لما ^{بخنا} الفقار وجزنا خول الطر
 لذل لا يرحى العال الفصيل ^{في} يلو كسب ما مرقوا عذو

فوقه

نساء اذا ما البدر بالافق طالع ^{تمي} طاحبا وبالورد طامع
 مواضع الا انفق او نسق ^{وانس} لا انفق من ارفع
 حسان لها كم من عليل بحبيبه ^{ولا} عيرت الوصل من نافع
 نوافر يعين المنور ابا سيم ^{ونحن} بدم قتل وحق هو اجمع
 خال من ذ النبا ملت بنقرة ^{كواكب} لا تحي سنياها البرقع
 بين وفي لاحشاء منهن لوعة ^{ومن} بينها واهجر قضن امداع
 هويت وودهن لم اعرفها ^{ولا} فرعت قلب الخطوب القوارع
 وقد نلت منهن روي وانني ^{لك} وشاك مستصنام وصانع
 وتاني طيب غير حافد ^{وكلمتني} بلاخرن منانا يا فاع
 وحاولن قتال في الزمان عهد ^{وحي} ما ان اشاء ان لطابع
 مدت بين من بين خريف ^{خفت} نون اعاقين لسار
 ذخرت اول شتى عطفا ^{فكل} صوت ثم كل ما رمع

لو حاول القيد من علياه في قدر
من ذرة ثم يالوا منه فانعموا
قل للذين يجدون هناك في حسن
خدمت رادك في دنياك يا قزم
ان الامير شقيق اخبر منسج
كالشمس يجاب عن الالها القم
و ان يد رجلا ورجا الذكور طلعت
والجود مند على الاقطار ينقسم
المسك ذرة لوفاح عن ارج
فانكر الطيب من اعمد زكوا
ولا تدر العفر في فيه وخرته
ولا يخاف اذا كاست يد الغنم
ان لحواد الذي في فيض نأه يله
انضى ومنه ثابا الحد ينقسم
ما في العزيمة كرا يوم ان
يعتوا به الدهر عن قوم وينقسم
اذا ان تارة ريف لورا ختمت
او قد تدر شعرة للسان
م اورد ومواد الدهر يجمع في
وعزم الدمع من مدارة تخم
م رانماز وكنن لاجور
امسى برن مريد ارجو بعنم
ذاتى يسبع من يندرم
والسار هيد من يندرم

برق تالقي في جحج الدجابر قا
فخامر الصب من بعد السجون شقا
هل كنت يا برق من هواه تنال
ام جيت من جدوة الوججات
برق ان جيت خرا اعلقت بها
سلفن صب لكم في حكم علقنا
ويتهن التي الفت بنا ودعت
وقع الصفاح والفت في لثنا ولقنا
قد كنت في الوصل منها لست منتعنا
واليوم اقمع منها في الكد ايلقا
الورد من خدها واخر من شيب
والمشد من جديها والطيب قد
يا تهر البدر منها حتى طلعت
عن السماء وامسى البدر مفترقا
او تهر الشمس التي اشعتنا
ولابد انورها في الكون وانفقا
ما بل هذا التواقد ام فرقت
وهجره لم يدع في مهنتي رقا
شرك لم تكن القان في ربي
الا وفي غراب البير قد تعقا
مزدربا من حالي فاجترقا
ان ارقت كاني اعشق ابارقا
ووفى دعوى يا جسي فرقي
فوزد غرق في الدمع من رقا
فلموت تعرف وانجني لايلا
والعقوصت عامر قلبه عند

وَذَبْتَنِي الْهَجْرَ حَتَّى كَلِّتَ مِنْ نَفْسِي
 يَا بَارِكُ اللَّهُ فِي قَوْمٍ بَدَّ هَيْبَهُمْ
 لَوْ يَجْلُونَ بِمَا قَاسَيْتَ فَأَعْدَلُوا
 حَيْثُ الْمَلِيحَةُ لَوْ جَارَتْ طَهَا فَطَقَرُ
 هُمْ يَعْذِلُونَ وَلَا يَدْرُفُونَ طَلَبَ
 فَرُّ لَشِرْكَ الْفَلْبِ أَضْمَلًا فِي نَحْبَتِهَا
 نَأَتْ وَهَاقَصَتْ هَجْرِي وَلَا مَتَّ
 أَلِمْعَ النَّفْسِ وَالرَّجْوَا جَاسِقَهَا
 وَأَجْبَسَ الرَّمْعَ لَا يَرَى فَيَغْلَبُ
 مِنْ مَبْلَغِ الْعَثِيرِ فِيهِ لَهَا سَلْدُ
 رَلَيْتَ شَعْرِي لِحَا هَا عِنْدَهَا نَجْرِي
 دَنْزَرُ مَسِي عَذَابِي نُعْدَهَا اسْفِي
 وَتَدْرِي هَا وَعَيْنُ الْحَبِّ يَجْزِي
 أَفْنَى وَمَنْعَدُ جُودِي فِي الْهَوَا
 فَجُوزُوا عَدْلًا مِنْ هُوَا كَعْدَلِهِمْ
 لَكُنْهُمْ بِالَّذِي قَاسَيْتَ مَا عَلِمُوا
 تَكَادُ مِنْهُ جِبَالُ السَّمِّ تَنْقَعُ
 طَرَفِي وَسَمْعِي بِذَا غَضِّ وَذَا صَمِّ
 وَلَا إِلَى غَيْرِ مَا وَهَاسَى الْقَدَمِ
 وَسَلِي وَلَكِنَّا الْوَاسُونَ قَدِ سَرُوا
 وَلَا تَقْبِلُ لَنَا الرِّجْوَا فَنَقْتَمِ
 دَفْعِي يَزُوتُ بِهِ الْكُرْدَانُ وَالسَّلْمُ
 ذِي وَمَنْ حَلَّزِي مِنْ أَجْلِهَا السَّمُّ
 بِرِ الْوَرَاوِحِ فِي هَذَا رَجَا
 مِنْهَا لَيْتَ لَرِيدٍ وَحَسَّةً لَدَمِ
 شَوْقًا إِلَيْهَا وَشَوْقًا كَحَقُوبِ دَمِ

حَسَّ الطَّبِيبُ فِي الْأَعْضَاءِ وَكَلَمَنِي
 فَكَلَّتْ مَدَانُ دَاذَ الْعَشَقِ أَمْرِي
 أَوْ ذِي نَفْسِي الَّتِي فِي أَمْرَهَا حَكَّتْ
 مِنَ الْغَرِيِّينَ قَدَانَا الْغَرِيَّ بِنَا
 يَفْتَحُ الْبَحْفِيَّاتِ حَيَاةً لَهَا
 كَذَا الشُّوقِ ذَا مَا شَاهَدَتْ
 بِالْعَبَةِ الْعَبِّ جُورِي كَيْفَ تَبْتِ
 مَدَى فَلَا تَنْتَبِ إِحْلَامِي مَدُورِي
 مِنْ رِفْدَةِ فَرْحِ عَمِّي بِهَ حَرَجِ
 شَدِيدُ عَزْمِي تَرُوعُ النَّاسِ هَيْبَتِي
 قَوْمٌ إِذَا نَالِي فِي مِيدَانِ مَعْرَا
 لَجَبُّ ذَوَالِدِي فِي الْبَيْدَارِ عَارِيَّةِ
 فَجَلَّتْ الْكَوْزُ عَنِ وَصْفِهَا نَالِدِ
 أَكَلْتُ سَبَاءً فَأَضَى جَمْعُكَ الْبَهْمِ
 دَاذَهُ ذَهَبًا لِأَوْرَادِ وَالْحَلْمِ
 بِرُغْمِهَا مُشْرِكًا إِنِّي وَهِيَ صَنَمِ
 وَكَانَ مِنْ قَبْلِهَا يَخْتَا طَهَ الظُّلْمِ
 قَدْ وَخَذَ وَطَرًا نَاعِشٌ وَفَنَمِ
 شَيْفَانَا وَكَذَا خَلَى لَهَا الْخَدَمِ
 عِنْدِي مِنْ الْخَلْفِ مِنْ شَيْءٍ فَأَقْبَمِ
 الْإِنْعَاطُفُ مِنْ عَنَتِ بِهِ الشِّيمِ
 مِنْ نَبْشَتِهِ بَيْعٌ مِنْ لَفْتِهِ كَرَمِ
 مَهْدَبٌ ذَلِقَ أَقْوَالُ دُحْمِ
 كَالْحَرَمِ مِنْ دِمَاةِ الْقَوْمِ تَلْتَطَمِ
 عَنِي هَا الْيَسْدُ لَا يَحْفِي هَا الرِّيمِ
 وَالْمَاهُ تَنْدُ الْعَرَبِ وَالنَّجْمِ

تخالف القوم بقوله صوم

حاشا نزهة بنهم الضمير المقصد

دم يا امير الورى في العيش معتبطا

وعيد اجبات لخي شير

نقول وقد ودعتي حلام

الا اجتمك في السفام

وقليلك ما بالذلم

فقلت دعيني وقل الملام

وقد حوت اسكتي من دما

اذ ما وهي الحظ الخيم هو ا

وذه اللب في الدهر من شامة

فبا سفل باجر اللامير

وانت درعي في الايام مقصودي

مادمت شتى بهذا العصر والعبدي

ورمل مهاوقود السعير

يناد معناه قلبي بطير

وانت على الخزن كاستدير

وعينك تدرى بد مع غزير

فعلت في سمن كثير

وارزلة مثا سيل لغدير

واظلم من بحر نور منير

عزيز تخيم وسين سير

وجبل الامير في جبل سير

مغيب

منخبت لغرين بكوبير نجيول

فان قست بينهما نسبة

واللهاب علو السحاب

فلو كنت اركب ما قد جيت

ولكن ستعلم في سيرت

لعلمي بالقلب قد ما بان

واني زودت من نظرة

واعلم ان عميتي لطفه

ضمام بدا النور من وجهه

ويا نجل يري فماذا اقول

وما مات منات من عليه

رئت اقلبي منك فضع ظرم

ولي يا حمار الجنبط طيبير

فليس الرياح كير البعير

وليس لحياتك كوزن النفير

لا ذهب حالي عنار الحجر

الهي وند حارات الجبير

رذاذ الحبيب لدينا كثير

فكان شفاءي بها يا بصير

وكان لك الاجر عند القدير

فنعم المجير ونعم النصير

فنظمي عن الوصف انمي قصير

كنا ما ترالك اصلا رطير

وجيش صدي مع الاموال يعطيرم

ثم جاء بها ما قد علمت
 ثم صحتي وخذتني ورخصتني
 ليس متهنزا الصدقة إلا
 يعلم الله عزه هو أكهار كنا
 وتخلت ودهند وملك
 ملك لو اردت ان تصي نداء
 صاحب السلب الجري عزم
 جودة بوجع الشاء لدوا
 حسن المحبين الزكك كسبر
 قد نراني ببقية منه حتى
 انني ساكك طريق رشاوي
 وكتابي بحالسي بانفرادي
 شاءتها الخلف في وفا الاوعاد
 ومللنا لزيب وسعاد
 في هوايغيتي وركن عمادي
 كل عن بعضه جزيل عيادي
 خذتني العدا يوم طرا
 حمد ما دمت في مدا الا با
 منذ اراجع وديك نادك
 لست اذ في لشكرها للعاد

لم يحل عندي لندكار الاسبى عيدي
 ولا يصبرني هم حمار خ
 ولا المنيم سري واماذا من عمل
 مالي وللبيات الحم تصعني
 بان الغري وم انظر معامته
 نفسي الى اثل والاطان تايقة
 ما كنت احسب ان اللص يغدزي
 لو كنت احضرة وابن الوجه معي
 علمت كيف نهب السلب يومئيد
 قد لددني في مصاب الدهر خري
 وليس كسفت من دون الخوم سوا
 يا به اني غل مغرور في ربي
 ما كنت اول عمو مجادبة
 ولا عصوت ان جميع و تغزيب
 كانتني كنت من ضم الحبل اميد
 في الجزى اسبق من جزى العرايد
 والمدهر خيلتي قرب المواعيد
 وليس لي دون في البعد من بيد
 والشعب والدور والحلان
 حتى جرت قصتي بين المعاديد
 وما جيت لو ظني يروى دم الجيد
 وكيف تخذ حملات الصناديد
 ما ان نساب سوا الغر المناجيد
 بيز تمام بمر غير مردو
 اسمع بفر شخص ر قوت بجميد
 كذا اني لدهر في امن و خدي

كسرى بعدك في الزمان ففحة
بالغائبين أنت فردا عنها
ولست يا خير الملوك يا خير
ونشرت في محمد يا بحر الورا
وتركت سباني شاكر كليل
دم في الامام منعا لازلت في
والوفد ماشا حواليك بركهم
ولعندك الخلف المشوب بوشة
حادي العيس لو اتيت بلادي
واذا بالقرى حرت نحي
اجر حونا بعيرة على ليني
واصرق الناظرين نحو المفضل

وايتت في كرم حاتم فاضح
وامت ذكرها بقلب المادح
وبما حل ثوب الشاء الفاح
ما بينات من نداك ورائح
من فوق عيني او حاتم صاوح
ظلك وفي امن وعيش رايح
وشوا بعيس فرعناك طلائع
ما بين فنك جناب وصناع
حتى نفي غريب ذاك الوادي
في كيب ومرت قرب لنا
دمعها بالهوا على فوادك
ستر العاتكات معب

فانزات اللام كل فتاة
كمرهين غداهين معنا
كل هيقا لها الهوك بدع
يا لها تشبيك لو حرت عن
وجمها البيض كجزيقا ر
ذاك ينج احنا و ذلك ليل
ولها الجيد مثل جيد غزال
ولها طرة تصوع بقا ر
حوت كالزيف تبها نتي
وندت تقول والقلب منيت
ثم غار لها سيب من المنيم
وركت لغواذ منها مليا
ثم هروا لروعي في الارح خلق

فكنا ليحيط بالامسا
عادم الصبر ناهل الاجاد
ارسلت من جنان ربت العباد
فود ضاف مطيب عباد
وكا الليل فرعها بسوا
الفان من مؤلف الاضداد
غادة ودرمت على الاغيا
ومبكي وعبر وزنا ر
ولها الصب عل بالاوجاد
لم تنال ما حيت طيب ودا
ودانت بودمها مراد
في هموم حلت عن الاطواد
تسكب الدمع عند ما ونا دي

حلف المدا حتى دعوه مبدرا
يا الكرم الادمرا الذي قد قسموا
ما الدهر الاحيث انك عينه
ولقد نطقت بما خفته سريري
جدد عهدك بالمدام وسار
واشرب ودر واطرب على نعم الغنا
وانف الهوم وجد في مروح العبا
واذكر مشيتك لودنت ايامه
واغنم لذند العيش في اوقاته
واستقبل الالام مع بكر حكت
مصنولة سندن لشرق وجمورا
انفيك عن رشف لسلا شغرها
حرف العدا حتى دعي الحنات
جر صاوانت على المدا حنات
وسواك عندي في الدنيا اصفنا
رضي الانام لمنطقي ام عاقوا
كف احسان بكفك المتعارج
وانهر خدودا كالورود وبارج
ان اشاب نثار فيف نارج
حتى الممانت فيسر عندك بصارج
ان السور كرجع طرف لارج
بدر اعني عديس ودعير رارج
والفرق من مثل منج لارج
ما حجت امم للفتن بصارج

ان الملاح اذا احلن ينزل
من كل فائتة الفوام عزيرة
واعب اذا صاحبت خلا ماجدا
واكتم اذا ما كنت سر ك حافظا
واملك لنفسك ما نفور به كما
بحر طمي لما بدا بعبا به
فكاهة واخلاق من الاويه
ذوالساجات الماخرات صوعقا
من كل موار العنان واتلع
نبت لجان مهذب اخلافة
طود على طود بيوم عريكة
متبما المعفاية مهتدا
يامن نمرود في الانام بطولم
يكشف عن نزع مدام فادرج
سكروى المحاظ وذات صلب واضح
واعضق برافك عن عقور نارج
وابعد عن المتناقل المتكارج
ملك الور اجود بن يري الصارج
اجري من الودق لجرى السارج
في سيب رزق من عطاء مارج
يوم الكرفية بانتقام سارج
ومعليهم معيب واشوس سارج
كم فر عن حلالة من جارج
لا يتدن الا بيسر صارج
نعداية باسمه ومعارج
كن كيف شئت جودك المتعارج

يسحب الحكم اليك - فلا تكن
واقف اي صبرنا في الحنا
فالدهر ذو جوارح ذلت
والمرجح شانه في صبره
يا يومنا الخرت السرور بشرت
وتاسرت فيك الاسود ووحشتها
واهتزت الاعناق من فرح بنا
فقدنا حلك بعد العيون نفوزنا
تسرت عند جمهور لنا
باد ولة هذت فغاب صياها
عسيت باختر الكرام بزايها
هد البرقع تجلس ناوي به
مادم نورا العذار متفتحا به

جزء اذا اجازت الآذات
فغنى بدتقضى كل الحاجات
وسيد اذا شعرت ان لا ت
وبجلم تعلوا له الامهات
في صميمك الاحياء والاموات
واخترت الهالكه والذوات
والعير من طرب طمانعات
وعلت لما فرح بنا الاصوات
ان السرور رد ليله العبرات
بني بخورك يا لك الرجات
كسيرة شعت في الآيات
راه يقص لنا به المرات
نجات عن لارويه مشقات

دعنا الما جرحنا لبات
رعبوبه نخال في مرح الصبا
حور الجبان ملكن بعض جمالها
سلبت فوادى يوم شقوا من ارها
قر الهوا قوما باربات لثرا
والخزف مع سهرى كليلي مائل
بالليل طرا باخرن دم مع مقلة
يا عين لما سرت في قعر الدجى
اصحى وقد خجل الزمان بوحيله
في لوعده في متى علم ابن بير
جاء الزمان الى من هاربا
ملك سجود على الامام سبيلم

تمكن بحاشيتي عبات
حس وست عمرت وتلات
فكانن لبعضيه ورات
فا حطن في من بعدها الاحدا
وقلوبنا سلوليه اجداث
منى وطود الاصطبار ترات
بالعهد لم يحدث لها انكاث
ما القلب عندي بعده مكا
فونى دمعى شدة النقات
ما فاكل الصفاح والتعا
يرجوا الامان منه ليس بها
جز بعض لوارد وحيات

اذا ما يبعد الانسان يوما
عن العينيين تنساه القلوب

ما ادبر الصفر عن عليا كمن ملل
ولا تدخله شئ من الرهب

لكنه منذر اذ مدراك بينكم
مضى بعصبة يحكيه كالنخب

ايح الي امير القوم ستر
ياوح بذلك لستر امانا و

بجنى المسمى فيعضو عن جنابته
مهذب وهو باحتساء يعتر

عبيدك كلهم اضحوا اجارا
من لافلاس ليس لهم حياء

هذا هو البحر الا انه عذب
وكلنا من نداء الكفيه نعرف

ويابن الجود منك لكل راج
بما فرج اذا عم البلاء

وما لك ابلين سوال قصدا
بقيت معتر او همة القدا

ذهب لامع وصفتم لنا الوقا
وترقت من عليها الشيات

ودنى لنا النوح العريب وجدنا
لا ينهي لعلوة مرقة

لك البقاء فيس واسلم من النصب
وعدك قصح ربي حادث التوا

يا كاشف البلاء او قد صاقت بنا
لاحيان والبرقات والسما

ما ناسف لك بر الشاوي ويجه
اذ ذهبت ذنوبك بسب

جارت بنا همة بلا عدل جسم
علم لها الاجمال التورس

ملا رعاك الذي اولك نعمته
ربي لانام بعيشنا عم عذ

من عاب او قون بيب اجرد
كالهم عندك ذنوب البرقات

اسمع هذا كذا ما فيه خبرته
لا سمع لذوي فهم وذو ادب

كالتر كذا حكت له من اجرد
صم اذا ما عدت الكلمات

وكان ظلك في حما ووقاينه
كملت لبيوت الصديقين وطني
واطل لنا بالعدا اخدم
سيف مجرد نلوني في شهرة
وسواك ان نظرت عيوني نظرة
كملت بامبال العاية مقلتي
واذ انعدت فالبعاد يسري
فالروح عندكم وباقى محبتي

سوت البعد واسترارها
فصبري على العزى قل لي متى
لها فاكسيها كلون السماء
يا حنينا رحلة للنسنا

من حبيك الخطوب
بالتفريق عمنا الكروب
خفت الكف بالانسان عيني
بجزيق لبيدك الخروب

صالح

وصالك يا حبيبة حفر عيري
ايابني الشباب هو اك قسرا
كجهد الطرف قد اضنى فؤادي
بشعر ريقه ضربت عديبي
وعضن قل يدرا فوق دعوى
فذاك القدر والردف الكتيب
ناوت عن صيتها لا وبيها
وان وعدت حكي بالزور عنها
وطيب الموصل منها لا يورب
كامل الدين سيدنا الكدوب
كفرقوب لذ في الوعد سيدة
ففتيس لوعده قربت قريب
اذا حلت مني الوسا يا
عدت كالمح في ماء يدون
صحيث منه لم تنفرد ودا
ومن في الدهر اعرض عن ودا
وباء احشا هو وان ملاني
فم تحلرب احد الخطوب
ارقل ندمي عندتك نفسي
مقال مذكري عن نبوب

عز الوصال ولم تلب بعد الحفا
 رائي اوتع من فراق حبه
 في الس في يوم الفراق وداعنا
 والقلب متى كالوميض خفيف
 من طفلة حز عوبة فتا ند
 دادي دواني في البعا وقرها
 بيد انوار لظني من لفتاها
 يدي ينجح الليل نور جديها
 يا حبا من ليلة بذلتها
 وانتم من اللعاق موافق
 من بعد اقد حتمى ضد لها
 بت نذا الرقاب بانواعي
 حيزواوكم من سبله سنا بها

فبكت وقض الدمع منها ودحكي
 وبرت نقول وخذها متصعق
 واجبه والقلب من جدك بها
 لا تقنعي من رحمة الله الذي
 لا يتبني من عودة لا يد من
 وكيد اعدا اسعوا بفراقنا
 اسد يرتق دما الاسود بها
 صعب على اعدا لبيبه ذو حدة
 القاد وبسما اذا ما جيت
 م شلك شاة سوايد اللند
 لوان ما قد نال ذقرون من
 زكي الحجار من الجرد وده لعد
 من تعود في سبيلك نواله
 ذررا وبرقها الفراق بصنعه
 هذ الفراق متى للقايا منيتي
 لم يلفه الخط الجليل بروعه
 شمل العباد بسببه والنعمة
 يوم تراقيد الاماء لسرعة
 واهم بجلى بالامير بفرحة
 ليموا على الدهر القلوب بهمة
 حسن الخليفة في الورا والخلق
 وكذاك نواز معت عنه برحمتي
 في دعه برواجها والغدوق
 ماك نيت يدته منه بصفر
 حرمته حتى سعت اليه بذلة
 وغدوت منذ مد الزمان بنعمة

داخلة في ربيع القاب من لكرم
صبر النفس من عدم رؤيتكم
قول لا تقنط لي يا نفس فاستبدى
كالشمس في البرج اياما اذ ايجت
تقد يد اعداء من غير اثم به
وحكم بسويد القلب مخدر
ولا لها عن لقاء الاحباب مصبر
ان الامير قليلا عنك يستبر
شعاعها من خلاص السيف ينشر
ويجزهم بقنطار ابد ينكر

حيث احب من الذين محرومة
وانا المعنى بفضل جودك نبي
واذا اصرني الزمان جعلتك الا
ونرا التفضل في سواك مفعلا
ك في الهوى لا يظلمون قتيلا
اعرف التقير والتقليلا
قال والتوكيل والتعويلا
وعليك قد استحسن التظفلا

فرجت في بعد المودة محبي
قد كتب جارتنا و طرف نواحي
فالحا كيف وشملنا متفرق
فما نور جيبك الوضاح و
ولخطك الوسان والتفر الذي
دمعي لعل نواك مدفوق
والشوق حيدتي اليك مد المد
والقلب متبول حيد تجزبه
يا سوك قلبي في الزمان وبغيتي
برعاك في عيش الم بلد
من بعد ما كان المقام ببلد
شعر الاثيب المذموم وعزيتي
في رشيد احد الشفاء لعلي
عن اخذ ود يسيل سبل هضبة
يا شيف وبلهف ويزفرة
وانينه وحنينه وخرقة

قل للامير دخلت مغيلا
في منيت من الزمان سباب
مزيان لا يكونه عزها به
واذا الرجل ذي فاني كان
واخبره سر في الحاشية قيدا
من العباب لدى منه طويلا
والفقير ترك العزير دليلا
يا غايي ان يقبل العرس سيدا

بدم من ضيائت كفت اعهد هما
زلات فحالت ومات عن موطنها
كانت بدور راجح الليل ساطعة
ما ذا القول ولي قلب يقينه
كيف التمس من قيد الحسان و
والسبي والهلك وحف الحتم و
يا نفس صبرا يا ولي من جزع
فالدهر مركب مور او مركب
قد بلغ النساء في نيام طلبة
لايات من مزامير وان شجعت
حذيت لدم بقرها سور رطل
هو ان يرفى لغنى من يله طلب
اصبت وفرقت من ندامك
حسنا والمعاني يضرب المثل
واستوحشت اذ تخلت لها الطلل
زغت فدار لها من دون الافل
لا حزان والفكر والفران والغز
سباب الحيوة لنا منهن والاجل
ليس من الغل والتعنيف والو
عسى يتم لنا في صبرك العمل
صور و طور به ميل فيعتدك
كما يكون من سجد الزك
فان الله يقضى منارك بحكمة لعدك
يم العان انما اردت من غلو
مضربين ومنه جود بسيفك
موالذ لعتا الوقت وتعتل

لم يخفى ان تجافاني لغزى علي
مستيقظا الراف لا يقينه عن حتى
يا بخري عن هزير است اجهدك
ان شئت سل تعرف لاعداء سطوة
كل اروع لسمو فيه همته
هذا الذي منه افغى البحر في جمل
هذا الذي حصد الارض السماء به
يا بايع العود يا معطي الخيل ومن
مبلغ الكسب ما بلغت من شرف
في لا خدم دهرى فيك من جبا
دم في العروق مقما يا فخر ويدا
ما من خيل ويا ساخدمك
طول المدا وحباني للشعب والائل
غمض كما غيره بالغمض يكحل
لا امك الويل ان يجمله والهل
واخيل تعرفه والبصر والاسك
شمر ذلك بردا الحرب يشمك
ونبتى عن نداء المسيل الزجل
وكل عن شاره الشبان والكل
يا حيا والعقل موسوق ومكمل
كلا ولا حاز ما قد خزنته رخل
في مبرد لا يداني حده الظل
ولا يريك في ايامنا خلل
تليان الرغب والارواح ونحوك

بدم من ضيائت كفت اعهد هما

يا ماله عبيد يا يوم بدت وزهت
 بحق حرم مدود لا اخوت به
 لا تقطعوا عن عبيد الدار شيئا
 يا مني بهم تبنوا الاعباد قاطبة
 وكل يوم علينا من سلامتكم
 يا اهل لك ايام تمتعه

اسمع نظم دريا مير
 ونبودن قد نيلي بعفوه وجد
 قولواست يا بحر العطانا
 دما لعتبة للفاوق كان
 هما فازا من لدنا لبيد
 لصب عدا خضر خبير
 وساب بين زيبين اسير
 فخرگ في مقامه في اشير
 ماني لدهر كت ما از دور
 جزوك وبتد ذل قد سير

فذا فتنه اضحى مضرا
 وسهميهما اذا ما كنت درك
 وهذا الحق حق يز بر
 ضعيف مثل ذاق لي حقيير

فرد سبزل و مدح

عز الوصل تمن سارت به الابل
 اجابنا هل لا عيايس نات بكم
 بتم وفرتم وهجتم في كحشا الما
 بنت مديانكم هوى الذميل وني
 لارنا طوى بكم في كل مقفرة
 في اثنت وعشراى قوايل الى
 حرکم الوجد من بعد السكون كما
 ردوا المصايا على عيني لو خطبت
 كادت هور شرارة اليد معلما
 حتى دعني نبات الدهر من سقم
 و هيج الركب صبا غره لامل
 عود و هل لوصال الهجر بفصل
 وبعد بعدكم ضاقت لي الخيل
 لاحشاء مر بها والاضلع السبل
 حتى تجب مني السهل والجميل
 لعايش قلبك عن احبا يتقل
 ناري بكم تارة نطق ولتتعل
 ستي يروى صديا بالمدمع القطر
 عود الاحبة لاعي ولا كل
 تم مجاوا اذا ما حبت اشوك

الوصال

واحل فيها حلها العزو اليها
همام يفيض جود من بحر كنه
اعلى مخبر ابا بن بزي و
هل جمع الايام على بزيه
سنة الصبا برك سلامي اليها
بينهما لانت زلي ثاهما

وحل بها التظيم والتجميل
ونظم منه لافق حين بصوك
لذير دقلب في لظاه شقوك
ونزجع فينا عند ذاك عقوك
وسيرى الاعينها الجميل
توزنهما اللبرين دلبك

انتت اربع اعياب ايطر
دارت مريح عرع ايد
على ايد ايد ايد ايد
بم مسائل على معذرة
ان دل حيار حية في جسم عفت

رقت جاك الورق في بحر
واحلب نواد حجب العذر
ابوت مس يد من
سالى من هم من حاقن القدر
سعودي هم من ايد ايد

باسعد لو واصلوني طاب لي زمني
هم عافية السوان حيار ووان عدلو
بهم سروري بهم بسطي نعم فرحي
اسال الركب عنهم كلما خطر وا
اوذ لو زارت بالنوم طيفهم
بيرانات ابن خلاص من مجتسم
وهم جدي وهم فكري وهم طاني
هم حياي وهم نوري وهم نرج
عاذلي فدحلا في جهم تاني
والعين لتهدهم والنلت بعينهم
كضع ابيد في خيل مغفرة
بنا في دانا لو وصفت لند
وقل عينا مستمك بكم

وطبت عينا بما قد نلت من وطري
هم حبة القلب لو كانت بها
بهم غنيت عن الخلان والبشر
هل عندهم بالذي قاسيت من
لجتي عن اذا الاوصا والضر
وهم حياي وهم همي وهم بصري
وهم رياضي وهم نوري وهم ز
وهم شومي وهم شبي وهم قهري
وقل عنهم ورب العرش مستظري
في كل حين من الاحيان بالامز
بلا مير بلا روج ولا خضر
تذرا ما بين منظوم ومنتبر
هالغمد مستمك للاسارم لذكر

هذا البيت
من
القصيدة

علائك بذر والمبهور اهله وفرك بحر والكواغر جدوك

وغيره من الاله

على الارض مثل الاراك وامقا
كالمس في برحى سواك ظلالك
ولا تسمعوا فيما بينهم مبعفين
نغشيه من فوق الضلال اضلالك

تأدت ويدت من الدموع تسيل
وقد اوجنتني لصدود كوحشة
لما بعدت حتى دوت له
بالترب حتى بعبادة
علا وحسن الله الامير منازل
وجسني من الجفن العليل عليل
لا مبر وشوق من نواه جليل
بكل عظامي رنة وغوبك
فكيف اذا كان البعاد رطوبك
بها من عدد المكرات جريه

جانود وحيب قد جل عن حيب

والبحر في شغل عن بحر العذب
وحش الملا قد فلا في روضة

ويأيد اللطم من نطق بلا سبب
عرايش مدح شلى بك والشهب
من الاله العلم لان الله الحبيب

وه نر من ذات البطح اخلا
رسا ان اعقلت معناه ضلا
ما سله البان له ضلا
رذات ان جد مضع افلا

جليل شان لريم لا يناظره
ان قلت بدار فعند البدر في اقل
بما لك لدولة الغر اللعاب
مدى لاجلك لا يعزق الي طبع
ان وحيدتك اهل المدح فابتدر
والشعر مسدرة لو شئت خبيرة

وجدنا لطم ذال البطح مقلو
وقد حيرت فكري في حبيب
لا ونة اد احييت ذات
بذات ان جد مضع افلا

خاجتي ام لمن قد ظل منه قلا
 عن عقليد ام لمن قد حلح التراب
 صبر الما وضي ابد الكرم بنا
 عنى نفتح ما فينا من الكراب
 من خاض حرامنا يا طالبا املا
 لم تحس من الم كلا ومن رهب
 حتى ير ان كسب الخطب مغنمة
 له من الدهر بين الامن والطرا
 ثلثية اش ثنا بالنعيم على
 شاطى الفرات بيل سيج رطب
 والبدرة في عيل الظلم لا تقو
 قد مد من فوقه جس من الذاب
 ولم تر ان كسب الصفرة مد معها
 كد مع جفن محب بالشجور حتى
 وهو البين من كف المذم بنا
 تطوف من طول من قد جاد بالمشب
 تجلس قد ازان الله حضرة
 بنا الامير امير العجم والعرب
 نخال في دونه والسعد يقدمنا
 وخن ندرش ما قالوه في الكتب
 في ذلك ونبدر حيت بنا
 بيك في امير جد بعثي والغب
 جودت جارت لعف مرتد
 جود ولا عقل ابو عود حاجد
 منزه عن انا المطا والكدب
 جودت جارت لعف مرتد
 جود ولا عقل ابو عود حاجد

اهم مجلبة من حادث التراب
 وهل تجانبه الا من العجب
 من جمل الهم تعلوا فيه همته
 ويرقى ربه نعلوا على الرذيل
 ومن تجانبه الخط الحقيق لك
 لا ياد من العجز من ذل ومن نكب
 ما لليبالي والايام تطلت
 بالوعدنا البغي من منتهى طلو
 كادن قباي وعا خزن واسبى
 يد حجب فاستغنى عن الحجب
 يعقوب لم يبلت خزن بليت
 يكي ووقف في مصر لدا منك
 اذك يوت المنة من المنة
 لا همون فلم يعن البقاء ها
 بما جتى لمن يكي دما ولس
 وخر ايتوب لا ضرب ببتدب
 في العوا قد خنته الرحمن والاذ
 في الي امير جد بعثي والغب
 ومعد خليط ابن من حدق
 اجر خالد موع على الحدين كالجب

اراد بالعتق
 وبالدمع الذواب
 ان يترك في امره

يسع من حاسر ركن مبادم
وقد قربت اهل من جايك في حجر
فقلت بدهر منته كثر من دهر
وهي غلبت فيه من الخير والشر
تسوي عن هدي التيا وجور
لريم الناس شد من از ره از
ادب لبيت باي المجد والذكر
منورك من عيش وبورك من وتر
منطقه يفي عن البيض والشمر
موريسع غرغمة والطل الذي
تيرة يوز والالف حيايت
بديس بر ك البدن والجزد اقيت
موردها جود او صدر عن عطا
البد عن احله القصب والفتا
اغيدك من مريميل يد اللها
وانك من لم ترا لان مكله
وتبدلي وميل من جايك في حجر
فقلت بدهر منته كثر من دهر
وهي غلبت فيه من الخير والشر
لريم الناس شد من از ره از
ادب لبيت باي المجد والذكر
منورك من عيش وبورك من وتر
منطقه يفي عن البيض والشمر
موريسع غرغمة والطل الذي
تيرة يوز والالف حيايت
بديس بر ك البدن والجزد اقيت
موردها جود او صدر عن عطا
البد عن احله القصب والفتا
اغيدك من مريميل يد اللها
وانك من لم ترا لان مكله
مايك من قدر وال الذي قلب

ابا احمد ما الفخر اتر لاهله
وان كرتت اهل المطارم والفخر
وقد قربت اهل من جايك
اعود لاهلي كالمسحاب من الحجر
لو تبتك بجابوك عن طباي
ولو تجتبت في صرب من الحجب
كالمسماة ترجتي وهي باطنة
غيتا ومن دونها حجب من الشجب
ومحبت الحميم قابلتكم سلامه
وبرعاكم الرحمن من كل جانب
لو اترح تحكي عن هياي نجيمكم
اذا ما سرت في شرقها والمغاز
ومن لانه الذي انا ودي بقرمكم
وسر فوادي باسروري بغايب

بشربها جفان واصرام لوعده
وصدده وجره واعتناء وانده
وكسح على الاحزان بطوى وصاير
كأنى من الحسنا بالامس لم اقتر
مهدية لولا لا يبلغ نورها
اذا خمرت يستنشق الحب لونها
دهن ما شاهدت من حسنها وى
فى كبدى ما اوسك فراقت
ولو لمت اخوانا يوم بيتنا
ولم يبق منى زخنة داتر
ولسرت بل اكام قطر الامعيا
تت القند والفلج بار سير
خبرك من دهر جفون وحان

بشربها جفان واصرام لوعده
وصدده وجره واعتناء وانده
وكسح على الاحزان بطوى وصاير
كأنى من الحسنا بالامس لم اقتر
مهدية لولا لا يبلغ نورها
اذا خمرت يستنشق الحب لونها
دهن ما شاهدت من حسنها وى
فى كبدى ما اوسك فراقت
ولو لمت اخوانا يوم بيتنا
ولم يبق منى زخنة داتر
ولسرت بل اكام قطر الامعيا
تت القند والفلج بار سير
خبرك من دهر جفون وحان

بشربها جفان واصرام لوعده
وصدده وجره واعتناء وانده
وكسح على الاحزان بطوى وصاير
كأنى من الحسنا بالامس لم اقتر
مهدية لولا لا يبلغ نورها
اذا خمرت يستنشق الحب لونها
دهن ما شاهدت من حسنها وى
فى كبدى ما اوسك فراقت
ولو لمت اخوانا يوم بيتنا
ولم يبق منى زخنة داتر
ولسرت بل اكام قطر الامعيا
تت القند والفلج بار سير
خبرك من دهر جفون وحان

بشربها جفان واصرام لوعده
وصدده وجره واعتناء وانده
وكسح على الاحزان بطوى وصاير
كأنى من الحسنا بالامس لم اقتر
مهدية لولا لا يبلغ نورها
اذا خمرت يستنشق الحب لونها
دهن ما شاهدت من حسنها وى
فى كبدى ما اوسك فراقت
ولو لمت اخوانا يوم بيتنا
ولم يبق منى زخنة داتر
ولسرت بل اكام قطر الامعيا
تت القند والفلج بار سير
خبرك من دهر جفون وحان

الثوب الثابت

بشربها جفان واصرام لوعده
وصدده وجره واعتناء وانده
وكسح على الاحزان بطوى وصاير
كأنى من الحسنا بالامس لم اقتر
مهدية لولا لا يبلغ نورها
اذا خمرت يستنشق الحب لونها
دهن ما شاهدت من حسنها وى
فى كبدى ما اوسك فراقت
ولو لمت اخوانا يوم بيتنا
ولم يبق منى زخنة داتر
ولسرت بل اكام قطر الامعيا
تت القند والفلج بار سير
خبرك من دهر جفون وحان

المحب على الغرام مرادة
ويجيم شوقا كلما نوا
ظنوا انهم العذبان
يا حبه اظني شوقا شديدا
متدلل من عظم شوقك
منشتر افتا ارباب المحر
تجني دلا لام يعطف تارة
في حبه سيب وريح قد
من العليل مستنصم بدانه
يرجو الميعين ودالة من العير
وعدا حامرة السقام وشيك

يبد منه جماعة وفوادة
شوقا في الجو الجادة
سبي القول وللحشا بيضا
غرا يثاب مع الدلائل اعادة
متقلد سيقا يطول الجادة
م لم يوعن منك اذ ارجو
ويصد طوراً والعذاب مرادة
والهدب بيل والحاج جواده
قد ملد بين الورا انقودة
ابدول من نور العادة
زنا حيط على الورا السادة

يكى بدمع عنده متل
ومن العجايب ان تراه يفتره
والله ما جزع لسكان الحما
لكنتي ابعت من جيتته
فكنا الدنيا بعيني بعده
وكذا كعادة من تا عن الفه
لا تغدلا باصاحي قنبا
ان كان قد عيد الورا من قبله
صه يا مكنفني ملام فان لي
من كاد مير فلو تزي احسانه
بدر هناك به تحف كواكب
فمنو تحف وديف عنه خلني

من مقله لا يستطاع نقادة
لم تنفه من عليها حسادة
كلا ولا ان هاجو خراودة
نظر الوداع فتاقتي ابعادة
ليل تطل في دجاة سواده
يقال عن سمت الطريق رشادة
بان الخليل وبان من نعادة
فمواقتي وانا الذي عبادة
من بعد جفن يطول سواده
لكفاك عيان الزمان عداودة
فنبذ عليها وسمه وعبادة
وقد اخطاني حبه وودادة

فَرَبِّ وَبَيْنِي فِي الْوَحْشِ وَبَيْنِي
 وَغَدَوْتُ مِنْهَا فِي الرِّمَانِ مُكْبَلًا
 وَجَرْتُ مَدَامِعَ مَقْدَنِي مِنْ أَجَابِهَا
 حَتَّى تَجِبَّ عَاشِقٌ فِي وَصْفِي
 وَتَخْدَتِ الْوَأَسُونَ فِي شَفْعِي
 رَبِّ فَصَاحَتِهِ وَتَبْلَاغُهُ وَسَجَا
 غَيْثٌ يَفِيضُ نَدَى عِلَاطِهِ
 جَارَ الْعَمَامِ جُودُهُ ثُمَّ انْتَهَى
 كَالنَّمِّ لِلدَّانِي بِمَجْزَاهِ
 ضَلَّ جُودُ بُوْدِقَةٍ تَلِيهَا
 حَسَنٌ لَدَفْعَلِ تَجَاهِرُ كَامِيهِ
 بِأَسْمَاءِ جَدِّهِ وَتَامِيهِ
 وَعَلَى أَوْجِ الْعُلَاةِ عَزَمِيهِ

غَيْثٌ

وَبَدَتْ

وَبَدَتْ لَهُ الْأَصْدَادُ وَهِيَ مَطِيْعَةٌ كَطَائِعَةِ الْوِلْدَانِ لِلْآبَاءِ
 عَنِّي أَسْوَدَ الْحَرْبِ سَطْوَةً بِأَسِيهِ لَوْ رَوَدَهُمْ مِنْهُ بِكَاسٍ قَنَاءِ
 وَشَكَتْ رِقَابُ الصُّدَى حَذَّ سَفْكِهِ وَفَرَّقَهَا الْأَبْدَانُ فِي الْهَيَّجَاءِ
 فَكَأَنَّ عَشِيرَهُ وَلَمَعَ سَيْوْفِهِ فِي الْحَرْبِ بَرَقَ سَاطِعٌ بِدَجَاءِ
 يَا وَهَبُ لَا مَوَالَ بِلِ بَامْعِي يَا لَسْوَالِ بِلِ يَا قَبِيلَةَ الذُّمَاءِ
 يَا لَوَالِكِ مَا قَصَدَ الْوَرَاثَةَ بَابَ الرَّجَاءِ وَتَبَدَّلَ الْفَضْلُ بِالْمَسَاءِ
 وَالرَّكْبُ طَرَامُكَ اضْحَوْا حَيْثَا هُمْ وَجَهْرًا فِي رَوْضَةِ خَصْبَاءِ

رَبِّ الْيَوْمَ عَيْدٌ لِلَّهِ حَقًّا وَعَيْدٌ سَوَّلَهُ وَبِهِ صَلَاحِي
 بَعَثْتَ فِي الْأَمِيرِ بَرَكَاتِي فَصَبَّحْتَ الْأَمِيرَ مِنَ الصَّبَاحِ
 صَبَاحًا سَوِيًّا يَفْقَهُ دِينَهُ يَحْيِيهِ السَّلَامَةُ بِأَلْفِي رَحِ
 وَوَيْوَيْتَا بَدَمُكَ حَيْثَا وَبَحَّحْتَ لِقَاتِي يَا فَلَاحِ

ل
كَلِمَاتُ

سيد عبيد ماضي
 باب علم الرسول جفايتك
 ابنا في حياه التي نفيم
 شرف لك ب و اعظيم
 بعد ما عدت في مدحك هذا
 فمهم حجة المار علينا
 بواهم نفوز افضل فوز
 فيما التاضل البيد الفصيم
 وبهم يقسم الشقا والنعيم
 ذ علينا بهم تجود الكريم

قد لزمنا بن نفوسنا
 يقول في الناس ما شكوا اجبتهم
 وذلك فرء و بعير الله يلترم
 اذا شكوت فنتي يصغي و يقسم
 يا صاحب الامر ادركني و خديدي
 تكاثر الظلم حتى احاطه الظلم
 اليك من حكم الحكام يا سدي
 اشكو و قد مشيتي من جورهم الم

و يبدد في الامواج منتظم
 واصوب لبيد فقد تشرى
 تدمي و تصير ولا تدري من
 عقمنا احيوه قربان نور
 هذ القيت من الاعراب في زمي
 باحسين و ابنا ساء تقسم
 و ميدانك و اياك فنته
 و نصلها نبوي القيت تحتكم
 لو كان حصيل نعم منزل الرحم
 يا موت يرحم و لا اله الا انت

علم بدا بوارض الدنيا
 والدر منطعا اذا استنطقت
 وذا اميط حمارها ايلاديت
 من منظر العناق مثل سفاونا
 فيما تانني محسن في غيرها
 اسرت بدل غناجها و جاجها
 فلما يقبل لها سجون بالورد
 ينيك عن ضرب من الصبابة
 يحيى بذلك ميت الاحياء
 كوميض برق في دحي الظلماء
 واماها من غارة حسناء
 كناه في الاسقام في اعصاب
 اهل هراقتنا سمير بالذ
 و تدلني ما دمت بالغبير

وحدثني في بعد من اصحى على غضب
وعندما نصبت بالكفر خيبة
رددتها الفهرا هونا على عجل
وكان افضل عيد يوم طردته
حتى ومن يوم رد الشمس مذخر
فبعد الحزن يا سوي الوراء
يا واقع الدوائه الدنيا التي حكمت
انت الامام الذي نضى له
رفعت بالعدل دينا الخفاض
وهذه منك يا مولاي منقبة
وم على يدك لغز اكد اظهرت
لم يحصها الناس والاملاك عد
وليس تحصر الا عند عالمها

فطاعتها غليظ القلب
فصار يا وى ايها كل شيطا
خفيضة بعد ما رفع بيتها
من كل عيد معنى في كل ايام
عليك يا حاكم في الانس والانس
وبدلت الخوف امانا لياها
من بعد ما انت ظلمت ابارك
بعد الرسول وانت الحاكم الثاني
في افضاه بايضاح وتبيان
بالعصريات لنا من غير نكران
من معجرات منيرت وبرهان
ولا املاكك يا عامر الجاني
باري لورا ابا وراق وديوان

ان ترضا منك في روح وروح
واعذرتني قاتها من حيث يعجز
وحيث كانت نفسي فوق طاقتها
واسفع من كان في انشاء بياسيا
اعني سقى الذي بالطف مسكنة
ذاك ابن كونه السامى العقيب فتى
ومن يعيرها سمعا ويشدها
ل الرسول فالي غيركم سند
فيكم وباهل حكم معترف
وجودرتي لكم رفق بلاس
صل الله عليكم كلما صد
قبرية سحر من فوق اعضان
تا جاز تجيد كيف سقى

ارحبه من من خارج اوانك
تخوفها من بالدار وكونها
تخاوت العسل الامان
اصب سديك من سببت سحرها
ياي والمقتدي رافض صفاي
بعد ما جرت انا من
روايتنا عند العسل اوانك
من سبل قد است
بجلاست مقال الامام
منك زبونكم الامارات
والوضع في الامام
وهذا فاقه من سديت

تأمل النار جش و الحليم
خذلكم
تأمل النار جش و الحليم
تأمل النار جش و الحليم
تأمل النار جش و الحليم

تأمل النار جش و الحليم
تأمل النار جش و الحليم
تأمل النار جش و الحليم
تأمل النار جش و الحليم

معنى الحبيب الذي في الحب ضنا
بوجه من بعد ما يترقى
ذاتن تجل الارام مقلته
نزل روه و معجوب بالدهر ما ثلها
وفل من فاه بونا ان قامت
ومن يشابه مرتجا بوجنته
ومن يقول له ريق على ضربا
سلطان حسن تعالي حله و سما
احد من نفسك حد المرفقات له
وانفبت فحى طعنا يوم بارز
هو الحبيب الذي تاه الامام به
كامل اللسان و حار الفكر في قر

واق حسان حسي منه فتان
وشعرو عن سواد الليل اغنان
غريب حسي يافيه باحسا
في اعين اخورا وعينين غزلان
تخلي ميلتها عن ميله البان
ومن يقابل خديه بنعمان
اضحى يحدث عن زور و هتان
حتى جزامه في كل سلطان
كحوا اذا نشاء ان يسطو ابان
دون الامام بقدمه طعانا
حتى وكل فؤاد فيه ولهان
قد قصرت عنه في الاوصاف

سبي ويضرب في سيف الخا اذا كما
مولي تجدد من نور النبي كما
اني و حيد ز من نور تلالا من
مولاي ياسيدي انت الشفيع
شخص عبيدك لا ذوانه جاك وقد
اليك ياسندي بالاهل قد رحلوا
حاشا اينام محب للايمان ات
فانرج عن الخلق يا مولاي الامام فما
انفت ناز لهم بالدهر حسة
فامنع وزك عنهم الكرب الما بهم
كما منعت الذي رام الوصول الي
ثنية بعد توجيه اليك و له
وبعد صدور مرات ثلاث له

ضرب الامام على الهادم الباني
قال النبي لنا قوله باعلان
نور الاله القديم المحيي القاني
يرضني الاله بجنات و ولدان
جلاهم الظلم عن ريع و اطان
و شر و ابعد شمل جامع داني
وانت حافظه من كل نقصان
كل البلاد دخلت من كل قطان
من الاينس ومن خا و جيران
من كل مستظير بالظلم مبطلان
باب السلام بلا وعد لا زان
يلغ مناه فكنت الناهر الثا
رددته صاعرا من غير عوان

من كان يكن كرم فناد و بخدمه
كبره نولت عند اعداءكم
وقلت قول امرت النضر من حيا

ككب بن ككب ومن شتم الملا
قله من ذ الاستقام يشفني
وليت لا يبر النمل تكفيني

مالي سوا احد المختار بقدي
وعبد حيدر الكور عيدي
يوه يكون هو القسام في ذرا

ذ احاطت بيوم محرم اوزار
الي الحبان بلطف منك يا باز
يقول ذالي وهذا الحرب للملاد

هياي زيار ذي طرف سيار
ملح كم لذ بالروح فار
سنت حسنة عن كل حاج
ودر العز من كل علاج

هو ذ سيار العشق سيار
وارض الوصل بالبحران فاد
ورتي الزندام للزندها
يزين وحبرته القلب نما

ما يا جاء بفرالله قار
رشيقي القدر العشق جاف
وكم للظبي من خطبه مباح
كصارم خير منقل وحاف
تغالي شانه عن كل شاد
علي العافين بالاموال ساخ
امام لا يعبد له مؤازر
وكم من باسبه في الحرب لاج
ون في الدنيا القروف الي معاد
سفين لا يتوهمها سواف
سلام دائما لافن فوات

وايتي الضحى والليل قار
وتوق الغمض للشهيد جان
وذوي حلم به قد صار ما جن
له نطق الحصى والكف حافن
علي طوعه ذيب وشادن
ويوم وطيبه في الحرب ساخن
وليس له نظير ولا مؤازر
له الرحمن في القرآن لافن
لاهل البيت احسانا معادن
نحت قوم بهم كانت سوافن
عليهم ما اعتدت قوم فواتن

بذكره

وقد علمت ذنوبنا فاقم مع
فغيرك من الذكوب مولاي كما
وانت لداو المرصين طبيه
فرح طوره بتي فالقواد سليل

كلبكم وهو لا يدحجا ك
وذراعيد باسبط بالوحيد

جوار علي اذ فنوت لانه
امام هدي في كثر لاسك
فتي لا يدوق النار من كان جاره
وليس نبال الرب من ام عفو
الصما وانت العذب في كل منزل
وحاشا يقيني الضيم من جور جار
وعار على حامي الحما وهو في الحما
وحتى عليه العتب من كل جانب
شفيعي وني يوم الحشا ظهري
اميري ومن حر السعين بحري
ولم ير حوقا من لظي وزفير
ولا خيتي من منكر ونيكر
وانت زلا لي سيدي وميري
واظلم في الدنيا وانت نصير
اذا كان لا يرعي ذمام فقير
اذا نزل في البيد اعفان عبر

الرسول فماني غيركم طلب
قد حير العقول منكم تفكر
ولا كرم يا هداة الخلق العند
خاب امر و غطت يوم الحشا به
اذا احاطت بنايوا اخطيا
ذلاء بل طوت فيها عبارك
بسيطة لا ولا هات بكم لانت
جناية ما لله منكم شفاءات
مدحي عز وصف لا يه يقير
تكل عبارات الورا عن علامهم
و فضلهم طول المداليس كحصر
ويجز عنهم طيها حين نبيد

ياك بيت رسول الله والدين
ولا كمر لظرف الرشيد بيدي

حيث بالذنب تصاد يا مولاي
ولم عادة يعق العبيد

كلبكم

ولا ياتي عن قنارئك من نساء
عنه يا امامي واقلادي
ان يجوز لو اوتي كتب
وليس لفاسدي الابواب منك
وان غلقتم الابواب عني

عليها دلتي فكري وحدتي
علي بعض النظام بكل طرس
تعوده فلا ياتي بعكس
اذا فتن ان ياتوا بجس
خبرت ولم يزل جدي نخس
قريب

لسمات الغري بالله هيب
منك ضيا شمت اذكي من ا
يا سيما كان من جبه الخلد
فيه يحيى الارواح كالعاشق
كيف لا وهو يخ من طيب الا

وانف هما محدد ربع قلبي
منك واوفى وعالم الغيب
اثاني كسبه اي كسب
لميت اذا ما جني برشاف جيت
من مواء سيدي وهو

كعبه الدين حجة الخلق طر
عادك فاحسن حليم كنيم
اسد فائك مكن شجاع
فاز من يقدي حبت علي
يا كتيب الغري نلت افتحان
يا وامل الزعفران شيا بعيدا
وكذا الجوهر المصون تمنى
ارض كوفان قد سموت بولي
جعل الله ترتبي في تراها
اصحبت منتي ولم اشك الا
يا ابالي وحيد رجنتي عن

حبه شافعي وماج لذني
عابد زاهد عن الحق بيني
وهمام مفرق كل حزب
بنعيم وخفض عيش ورجب
يا ذ خادون كل مغني وكتب
ليتة انت والحسود بكرب
بد لا عن حصي لقابين ترب
فرت مذحل فيك منه تقرب
يوم اقضى حكيه منه نخي
من شياطين انها بعد تحب
كل رجم وكل طعن و ضرب

الاحسن بالخير والوسيلة
سواك اذا حاطت علي ذنوب

كعبه

من نقد الطبيعة من مفرها
 وخبر الرحمن عن فضله
 مفرق الجمع قد يد القوي
 حد حيننا سل جيد يمسأ
 فردا القداميح حقا ولا
 سفينة من جاد عنا عدا
 اعني به من شرفت مكة
 يا حجة الله على خلقه
 يا عروة فاريا ماسك
 لولاك ما بدر ونجم اننا
 وفيك يا مولاي قد احكم
 من عاش في حبك صافحني
 طوبى لمن واساك يا سيدي

وسباد بالنفس لاجل الجواد
 وشرف لسيده والنجاد
 مقصد الملق طول الجواد
 عند كمال بذات العباد
 فان له غير النبي العباد
 جاء به جبه لمرزبان سواد
 والبيت والخيف به والسواد
 يامن هو البرهان كالشمس باد
 من حاضركان عليا وباد
 ولهمكن ارض وسبع شداد
 اديان للاعداء جبل الشداد
 ومن يمت في النفس يشقى كعاد
 وخاب من عاداك يوم العباد

يا قوم لم اسطع على مدح من
 اذا عددنا فضله لم يكن
 والنعم قد قصت عن وصفه
 فاعف عن ذنبي عسى جنبه
 مولاي عفو امك للجودري
 اصنع عن كجاني وكن شافعا
 امير المؤمنين فذتك نفسي
 اقلني من ذنوب معطلات
 وانش وحشتي عند انفرادي
 وكن يوم احساب عند شيعي
 علي يا علي يا علي
 وانت القصد يا سوره بحسرت

قد عمي جزيل العباد
 تحصى له البعض ليوم العباد
 والعبد بالتقصير يارب زاد
 تكون لي زاد اذا قل زاد
 سقى ترا مشواك صوب العباد
 يا صاحب الامر ورب الجهاد
 وانفس ما اسر به وعري
 بدت في يومها والفاق اصي
 عن الاوطان في ضيقي برسي
 اذا شهدت بما اجنيه حسي
 عمادي انت عند خفا وحسي
 وحبك في سويد القلب عري

و...
 لذي...
 في...
 والحكاية مشهورة وكذلك
 كان غدي...
 عند التوابع والفرزات
 وما شبه ذلك

العباد العباد من
 العباد المناهدة
 وقت الموت من

م ا ر و ص ل ا م ن ص ل ا ي س ن ا د
و ر ت ب ط ي ه ج ر ه ص ن ا
ي ا ر ش ا ء م س ك ن ة ف ي ا ل ح س ا
ف ت و ر ع ي ن ي ك و ح ق ا ل ه و ا
ذ ك ر ت ا ل د ه ر ج ي ب ا م ض ي
م ن ك ا ن م ع ر و ر ا ج س ن ا م ه ا
و ا ع ي ن ح و ر و م ن ف و ق ه ا
و ح ا ج ت ك ا ل ن و ن خ ل ا ق ة
ي ا ق ص ر ه ا ك ا ل ط ي ف ل م ا م ص ن ة
م ع ك ل ق ا ن ا ل م ح د ا ل ح ا ط ة
م و ل ة ف ا ر ر س و ل ا ل ه د ا
م و ل ي ه و ا ل س ا ق ي ل ن ا ف ي ع ي د
ر ي ج ا م ن ل ي ث ر ب م ن ح و ف ي د

و و ا ف ر ا ل ص ب ر ي ب ا ن ة ن ف ا د
و ا ل ف ي د ا ن ش ق ي ب ة ا ذ ن ف ا D
ع ل ي ك ا خ ش ي ل ا ت ز ي د ا ل و ق ا D
ق د س ا ق ن ي ا ل ش و ق ا ل ي ه و ق a D
م ح و ي ا ي ا D ي ا ل ل ط ف ق د ك ا N
ي ف ت ن ه Q D K a a l ع V N K a D
ذ و ا ي ت س و د ذ و ا ت ا M T a D
K a T a Q R K S V H M N M D a D
T L K L i a L i n a a l S w a l a l H i D a D
H a K i D F V S B a N o B i a l H i D a D
W a l F T i W a l a H R z B i W e a D
N a T i a l i D B i n K a S h W e a D
W M N Y D D B a l M D K W a H S R e a D

باب النبي المصطفى احمد
اعني علي المرتضى من سمي
احيي لنا الاسلام ما عني
يا بدو يا بحر و يا عين يا
مدحك احد من زلال عفا
وانت من انزل في حبيته
و دوق في عينك جيم العبد
وهل اتى في شانك هل في
بالزهد قد جاء وحاز التقى
يا صنوم من خاطبة بالسما
من جاد بالخاتم في قصة
هو الامام المتعدد الذي
اشرف من ماش ومن ركب

ب ا ل ع د ل ط ر ق ا ل ظ ل م و ا ل غ ي س ا D
M N E N D R B a l M E R S Q D R A F S a D
W a H L K a l K F R W a H L a l F S a D
L i T a l E D K a L E M R a l M E M R S a D
W H O S i L a a l Q L B L O K a N S a D
H M W a L K H M W a Q a T W S a D
W a I N M N E Z K E Z M a l M S a D
T E M W E R S Y a W B E N a l H Q S a D
W J a D B a l D M E C E W a l L i L H a D
R B a l S M a F a S T L O W a J R H a D
M H K M a l a Q a l N E K L I a D
N J I B D a E B a l i D F S a D
E L I N J I B M a M R a W J O a D

حَسْبُنَا لَبَنٌ يَرَى الْمُحِبِّي حَسَنٍ
 وَالْقَلْبُ شَغْلٌ بِالْفِكْرِ فِي فَنِّ ك
 رَاجَ لَهُ وَلَا جِلَّ الْعَفْوُ عَنْ مَنِّ مَنِ
 مِنْ لَدُنِّهِ وَهَذَا الْقَصْدُ وَالشُّو
 صَلَّى إِلَهُ عَلَى الْمُتَمَارِ مَا طَلَعَتْ
 شَمْسُ لَيْلِي عَلَى خَلْقٍ وَبِأَفَلَتْ
 سَمِيْدٌ يَرْجِي صَفْحًا بِمَا كَسَبَتْ
 بِيَدِهِ مِنْ عَفْوِهِ الْوَاقِي وَمَا أَقْرَفَتْ
 آمِينَ آمِينَ عَنِّي كَلِمَةٌ قَوْلُوا

الْأَفَانِعُ إِلَى حَامِي الْعَزِي
 إِلَيَّ مَوْجِي الْكَفِّ وَالْب
 عِظُوفِ مَحْسِي عِدْقِ رَوْوْفِ
 وَلِيَّ اللَّهِ بَيْنَ مَخْلُوقَاتِهَا
 إِذَا مَا كُنْتُ فِي حَالِ الشَّنِي
 رَحِيمٍ فِي مَكَامِحِي دَرِي
 هَزْبِي فِي الْوَعْيِ جَارِ جَرِي
 فَيَا لَكَ بِالْوِلَايَةِ مِنْ وَلِيَّ

وَصِيَّ الْمُصْطَفَى حَقَائِقِينَا
 نَسَرْتُ الدِّينَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَا
 وَبَيَّتَ الرِّشَادَ لَطَالِيهِ
 بِخَفِضِ سَلَالِ أَهْلِ الشَّرِكِ لَمَّا
 وَقَدْ حَبَدْتِ مِنْ نُورٍ قَدِيمٍ
 لِقَوْلِ الْمُصْطَفَى سُبْحَانَ وَنَقْلًا
 فَيَا مَوْلَايَ لِي فِيكَ عِتْقَادُ
 وَتَعَلُّرًا أَلَيْكُمْ فِي صَهْرِي
 نَجَارِكُ لَمْ يَخْفِ عُنْفًا وَضِيًّا
 وَلِيَّ لَوْ قِيلَ مِنْ نَعْدِ الدَّهْرِ تَرْجُو
 لِأَنَّكَ خَيْرٌ مِنْ بَرٍّ حِي لَضَرِي
 فَكُنْ سِنْدًا إِذَا مَا جَزَّتْ لِحْدِي
 فَيَا لَكَ بِالْوِلَايَةِ مِنْ وَصِيَّ

وَصِيَّ الْمُصْطَفَى حَقَائِقِينَا
 نَسَرْتُ الدِّينَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَا
 وَبَيَّتَ الرِّشَادَ لَطَالِيهِ
 بِخَفِضِ سَلَالِ أَهْلِ الشَّرِكِ لَمَّا
 وَقَدْ حَبَدْتِ مِنْ نُورٍ قَدِيمٍ
 لِقَوْلِ الْمُصْطَفَى سُبْحَانَ وَنَقْلًا
 فَيَا مَوْلَايَ لِي فِيكَ عِتْقَادُ
 وَتَعَلُّرًا أَلَيْكُمْ فِي صَهْرِي
 نَجَارِكُ لَمْ يَخْفِ عُنْفًا وَضِيًّا
 وَلِيَّ لَوْ قِيلَ مِنْ نَعْدِ الدَّهْرِ تَرْجُو
 لِأَنَّكَ خَيْرٌ مِنْ بَرٍّ حِي لَضَرِي
 فَكُنْ سِنْدًا إِذَا مَا جَزَّتْ لِحْدِي
 فَيَا لَكَ بِالْوِلَايَةِ مِنْ وَصِيَّ

في قبيلة من قريش قال قائلهم ^{بعضهم} ما سلموا زولوا
 لو ولا سيم فيهم ولا عنف
 عند اللقاء وفي اسماعيلهم شفت
 من المنايا وفيهم بالوعاء انف
 والوا فما زال انكاس ولا كشت عند اللقاء ولا ميل معازيل
 ليل القتار اذا اشتدت خوشتهم
 على العبد الليل والشهب طوستهم
 قوم يوم الوغا هانت نفوسهم
 ثم العرايين ابطال لبوسهم من شبح داود في الهجاس ايل
 بيان في نظر الراوي لما يقف
 كأنه الأول عند اللبع او ورق
 كالنوح لاء لا وهو هايبد والله الق
 بين وبيع قد شكت لها خلق كأنه خلق انعماء محذوك

اجرى

اجرى في الودق لله في سماحتهم
 وكالربيع بهم من هوا من احشهم
 سيد بيد على الطاغى حيا حشهم
 لا يفر خون اذا نالت رما حشهم قوا وليسوا بحجازيا اذا نيلوا
 لا عيب فيهم سوا الايام تعد منهم
 والحور في جنة الفردوس تحدمهم
 والصبر لا يبرح الرحمن بلهمهم
 يسبون مشي اجمال الزهر بعصمهم ضربت اذا عرد السود النابيل
 بحر الاناط فيض من جورهم
 مستحامين برأي من امورهم
 فازوا بطعن الاعادي في اجورهم
 لا يقطع الطعن الا في جورهم وما هم عن جياض الموت قليل
 انبيك يا بخيري عن منشد حسن

وعالم علمه جَمٌّ وَاَعْوَنُ

لِحَقِّ وَالْمُحَدِّثِ مَا وَاه وَمَعْدَنُ

مِنْ خَادِرٍ مِنْ بَيْتِ الْاَسَدِ مَسْكَنُهُ بَيْطُ عَمْرِو عَيْلٍ ذُوهُ عَيْلٍ

سِبْطَانُهُ لَمْ يَخْفِ فِي الدَّارِ بَيْنَ عِلْمِهَا

فِي الْبَيْتِ وَالْبَحْرِ حَيْثُ اسَارَ قَضَاهُمَا

لَيْثَانِ كَانَا وَهَذَا اللَّيْثُ حَدَّ هُمَا

يَعْدُو اَفِيضُ مِنْ غَامِبِيْنَ عَيْشُهُمَا حَمْرٌ مِنَ الْقَوْمِ مَعْفُورٌ خِرَادِيْلُ

كَمَّ كَا قِرْضَلٍ لِلْاِسْلَامِ ذُ لَلَّهِ

وَكَرَّ عَمِيْدٍ عَلَي الرَّمَضَانِ وَرَمَلَهُ

وَصَنُوْدُ بَقْدِ الْاَلَا كَدَارِيْدُ لَدُ

دِيْبُ وُرُقْرِيْنَا لَا يَجِيْلُ لَدُ اَنْ يَبْرُكَ الْقُرْبَانِ اِيْ وَهُوَ مَجِيْدٌ وَاَلُ

عَدَاوَةٌ لَمْ تَنْزَلْ لِمَنْ عَابَ خَانِيَةَ

وَكَالْحَدِّ نَضْرُ لَارِبَالِ الْجَانِيَةِ

عَمَّنْهُ وَتَقْبِيْحُ مِنْهُ لِبَيْتِهِمْ عَاجِزَةٌ

يَطَّلُ مِنْهُ سُبَاعُ الْجَوْضَانِيَةِ وَلَا تَمُشِي بُوَادِيْدَا لَارِاجِيْلُ

ذُو هَمِيَّةٍ بِاتَّقَادِ الزَّنْدِ خَارِقِيَّةٍ

يَعْدُو اَعْلَى شُرَيْبٍ لِلزَّيْحِ سَابِقِيَّةٍ

بِيُوْبٍ فِي عَزْمٍ عَنِ كَلِّ صَاعِقِيَّةٍ

وَالاِيْرَاكُ بُوَادِيْدِيَّةٍ اَخْوَتِيَّةٍ مَطْرَحُ الْبَرْزِ وَالذَّرْسَانُ مَأْكُوْكُ

نُوْرٌ يَجْتَدُ صَافٍ وَالْمُنَادُ بِيْهِ

سُرَّ اِلَّا اِلَهَ الَّذِي يَبْدُو وَاللَّوَاوِيْدِيَّةُ

بِاسْمِ مَعَالِمِقَالِي وَالْمُهْدَاءُ بِيْهِ

اِنْ الرَّسُوْلُ لَسَيْْفٌ يَسْتَنَّا بِيْدِيْهِ مَهْتَدٌ مِنْ سِيُوْفِ اللّٰهِ مَسْلُوْلُ

بِرَجْوِ الْوَرَا عَفْوُهُ مِنْهُ وَسَابِيْلُهُمْ

مُنْتَوِبُ الدِّيْنِ فِيْهِ طَالُ طَابِلُهُمْ

سَمْسُنُهَا يَبْتَدِي لِلنَّاسِ عَابِلُهُمْ

بَيِّنْ اَنْ رَّسُولَ اللَّهِ وَعَدَّتْ وَالْعَقُوبُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُوكُ

يَا مَنْ نَزَّكَفَهُ لِلْجُودِ كَمَا قِيلَ

وَمَنْ آيَهُ نَزَّالُودًا قَا قِيلَ

وَلَمْ تَكُنْ عِنْدَ شَمْسِ الْوَجْهِ آفَاةً

مَهْلًا هَذَا لَدَى عَطَاكَ نَافِلَةً ^٢ لَقَرْنَا انَّ مِمَّا مِنْ عَيْطٍ وَ ^٣ تَفْصِيلُ

اسْمَعْ مَقَالَ ذِي لَيْلٍ فِي حِمَاكَ الْم

مِنْ حَازَنَةِ دِينِكَ لَا يَعْتَرِبُهُ الْم

الْمُرْعِيَّةُ لَدَى الْبَحْرِ بِرَيْكِ الْم

لَا نَا خَدَنِي بِأَقْوَالِ الْوَشَاةِ وَمِ اَوْثَبَ وَإِنْ كَثُرَتْ فِي الْآفَاوِ

رِفْقًا بَرَقَ تَخَاشِي مِنْ تَعَذُّبِهِ

رَاجَ يَفُوزُ لَدَى بَيْكِهِ تَطْلِبُهُ

أَقْوَالِ وَالْقَلْبَ عَانَ فِي تَقْلِبِهِ

فَقَدْ أَوْتَمَّ مَقَانًا لَوْ يَفُوقُ بِهِ ارَى وَسَمِعَ مَالِ الْوَالِي جَمَعَ الْفَيْلُ

بِئْسَ

مِنْ قَاهِسِ شَجَاعِ الْحَرْبِ حَدَّ لَدَى

شَرُّ دَلِ كَمْ دَهَا قَسَّ نَا وَشَغَلَهُ

بِقَارِبِ مِنْ مَنُونِ الْحَقِّفِ نَهْلَهُ

نَظَرَ يَرَعْدُ أَوْ لَا أَنْ يَكُونَ لَهُ مِنْ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ نَبِيَّكَ

أَنْ عَلَى دِينِ الزَّكَايِ تَابِعُهُ

وَقَدْ حَجَّتْ بِسِلْمٍ لِأَخْبَادِ عَدَى

عَمْرًا وَلَا الْعَمْرُ عَنِ مِثْلِ بَدِيعُهُ

عَتَى وَضَعْتَ تَيْبِنِي لِأَنْزَعْدَ فِي كَفِّ دِي تَقِيَاتِ مَيْلِهِ الْفَيْلُ

كَيْدِ النَّبِيِّ لَهُ شَانٌ يُعْظِمُهُ

مِنْ لَدَيْهِ وَاحْسَابُ تَكْرِمُهُ

لَهُ مِنْ لَوْحِي آيَاتُ تَقْوِيمِهِ

لَذَلِكَ هَيْبَ عِنْدِي ذِكْرُهُ وَقِيلَ أَنْكَ مَنْسُوبٌ وَمَسِيْرُكَ

مَنْ عَادِلٍ لَمْ يَخْفَ مِنْ كَانَ يَأْمَنُهُ

والوحد من عمل لا يام عالمها

مقبولة القلب والتكدير شاعها

نواحدة رحوه الضعيفين ليس لها مانع من هذا العاؤون معقول

كالسب يسع في الحدين مد معها

وجاور الوقور عند اللطم مسعها

والقر من نكد الاخران مجردها

تفري للبان بكفها ومدرعها مشق من تراخيها رعايل

كاسوا بها القوم فاستبد اضيلهم

في المنطق مذبان في عنهم جيلهم

من بعد ما جاء في منهم جليلهم

يسع الوشاة جنابها وقيلهم انك يا ابن ابي سلمى لقتولك

فاز ورعتي خليط كنت اهله

وباح سرائل فانيه اجيله

فقلت مهلا فخير البر عاجله

وقال كل خليل كنت امله لا الهيتك ابي عنك مشقوك

اجنتهم وجواني لا ابلكم

الي مرأيا ارا منكم اضلكم

قالوا هو الحق والناهي ازلكم

فقلت خلوا سبيلي لا ابا لكم فكل ما قدر الرحمن معقولك

تقديري لا المحض لا تحفي علامته

كاس وكل امر منه مذاقته

وليس تجده منه دعامة

كل ابن انثى وان طالت سلامته يوم اعلى الابدان محمولا

يا صاحبي مصاب الدهر اوحدي

وصبر النوم عن جفني واسهدني

علم اقام با حشاري فاجفدي

فقلت

تَوَابُ فِي حُرَّتِهَا اللَّبِيرِ بِهَا عِثْقُ مَبِينٍ وَفِي الْخَدِيِّ سَهِيلُ
نَاءٌ فَجَزُو وَوَلَاءٌ فَاقِ خَارِقَةٌ
مَطْوَعَةٌ لَزَامِ التَّيْرِ طَالِقَةٌ
عَنْ تَرِيحَاوِ بَاتِ الْعَيْسِ فَارِقَةٌ
تَخْدِي عَلَى سَيْرَتِ وَهِيَ لَاحِقَةٌ ذَوَابِلُ وَمَعْضُ لَارِضِ تَحْلِيلُ
حَرْقٌ تَفُوقٌ عَلَى تَرَابِهَا شِيمًا
بَارِجِلٌ لَوْ خَدَّتْ تَنْظُرُهَا حَيْمًا
تَقِطَعُنَّ بَابِيْنَ هَاتِيكَ الْقُتُوبِ زَيْمًا
سَمْرُ الْعَجَايِبِ تَزْكُنُ لِلْحَمَى زَيْمًا لَمْ يَفِيهِنَّ رُؤُوسُ الْإِلْمِ تَعْمِيلُ
تَمَرٌ فِي عَيْبِ الظُّلْمِ إِذَا رَقَّتْ
عَنْ سَلِ بَارِقَةٍ فِي حُنْدِسِ بَرَقَتْ
وَأَعْيُنُ الْمَرْزَبِ دَمْعُ الْعَيْلِ قَدَمَرَتْ
كَأَنَّ أَوْبَ دُرَاعِيهَا إِذَا عَرَقَتْ وَقَدْ تَلَفَعَ بِالرُّؤُوسِ الْعَسَائِلُ

تَوَابُ تَرَابِيزِ الْمَكْدَرِ حَيْثُ مُتَبَعِدًا
بِعَاوَصَاتِنَا لَأَزَالُ مَضْطَهَدًا
وَقْتُ الْهَجْرِ إِذَا مَا كَانَ مُتَقَدِّدًا
يَوْمًا تَطَّلَبُ بِهِ أَحْمَرُ بَادٍ مُصْطَحِدًا كَانَ ضَاحِيَهُ بِالشَّمْسِ مَمْلُوكًا
وَالصَّبِّ صَافَتْ وَفِي إِخْلَاقِهَا كَلَّتْ
وَالنُّوقُ مِنْ طَرَبِ الْحَادِيْنَ قَدِ تَمَلَّتْ
وَمَا احْتَّتْ بِمَا سَارَتْ وَمَا زَلَّتْ
وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَادِيَهُمْ وَقَدْ جَمَعَتْ وَرُوقُ الْجَنَادِ بِرُكُصِنِ الْحَتَّى قِيلُوا
وَالعَيْسُ مَرَسِرُهَا بِالْيَدِ فِي كَلْفِ
مِنْ كُلِّ وَخَادَةٍ لَمْ تَسْكُ مِنْ دَنَفِ
فِي خَطْوِهَا قَدْ حَدَّتْ بِأَجْلِ ذِي سَرَفِ
شَدَّ الْهَارِ دُرَاعِيهَا عَيْطِلُ نَعْفِ تَامَتْ فِجَاوِهَا نَكْدُ مَشَاكِلِ
دَوَاقِعُ الدَّمْعِ صَرَفَ الْبَيْتِ عَاجِلَهَا

شئ ولا العي في امسي نولسند

مدا الزمان ولا قرح ميسه

وجلد هامن اطوم لا يوق لبيد طلع بضاحه المشين مهزوك

يقظاند في الدجالم تغص عن سنه

عند السرايا لها قل من مبدنه

جل الذي قد براهامن محسنه

حرق ابوها اخوها من مجننه وعمها خالها قود او شميل

مكومه الغنر ليس السير يلفد

هزل لا ولا نفع غرب الطرف تد

وباسها ليس حيد الا عين خيلقا

شي الفزاد عليها نزل قد منها لبان واقرب زها ليلك

مرباعها خيل الربيعان في رض

ماين طلع ومن حمير ومن حررض

مخرومة النور والاحتشاه في عرض

عيرانه قدفت بالخص عن عرض من فبقاعن نبات الزور مفتوك

جميلة الخلق والرحمن ربحها

بالخلق والسعدني لا قبل صبحها

سفين برتجان الال مشبحها

كأما فات عينها ومدبحها من خطمها ومن اللحين بر طيل

تغني الجوب انفلا من غير ما وحيل

تغد واعن الريح مذ تجرى على عجل

من وطها شذر العوان في عجل

ورم شاع عيب الخال اذا حصل في غار لم تحوندا الاحليل

شرايق النسخ من تحليل مشربها

لوشرت وسعت في بيل مارها

فلا في سهلها تحدى واصعبها

مخرومة

رَجُوا وَأْمَلْ أَنْ تَدْفُوا مَوَدَّتِنَا وَمَا خَالَ لَدِينَا مِنْكَ تَوْبِكَ
 بَانَتْ وَبِئْسَ النَّوَاعِي بِرِقْعَيْهَا
 وَأَجْرَتْ شَوْوِي بُوْجِدٍ لَا يَفِرُّهَا
 قَالُوا وَقَوْلُهُمْ الْأَذْحَانُ يُلِدُّهَا
 أَمَّتْ سَعَادُ بَارِضٍ لَا يَبْلُغُهَا إِلَّا الْعِتَاقُ الْجِيَابَاتُ الْمُرَائِلُ
 هُوَجُ بِنَارِ رَسْمِ الْبَيْدِ طَافِرَةٌ
 يَحْمُ فِي ذَوِّهَا الْكُرْبُ صَافِرَةٌ
 مِنْ لَوْحُوشٍ وَفِيهَا الْجَنُّ وَافِرَةٌ
 وَنَ يَبْلُغُهَا إِلَّا عَدَا فِرَةٌ فِيهَا عَلَى الْأَيْنِ أَرْقَالٌ وَبَعِيلٌ
 وَجَاءَ كَوْنًا لِقَطْعِ الْبَيْدِ قَدْ خَلَّتْ
 فِي وَجْهِهَا الْمَدَا أُنْظَارُهَا خَلَّتْ
 كَادَنْ مِنْ خَلْفِهَا الْإِطَامُ قَدْ خَلَّتْ
 مِنْ كُلِّ نَفَاخَةِ الذَّرْفِ ذَاعَرْتُ عَرَضَهَا طَامِسُ الْأَعْلَامِ حَمُولٌ

تَمْرٌ فِي كُلِّ مَسْمُورٍ فِي رَهَقٍ
 تَمْرُ السَّحَابِ إِذَا مَا كَانَ عَنْ رَهَقٍ
 قَاتَتْ بِنَفْسِيهَا وَالْفِدَى عَنْ رَهَقٍ
 تَزِي الْعَيْوَبَ بَعِيْنِي مُفْرِدِي هَقٍ إِذَا تَوَقَّدَتْ الْحِرَانُ وَالْمِيلُ
 كَالْقَصْرِ بَطِيْرِي فِي الدَّهْنِ مُشِيدُهَا
 لَمْ يَحْشُ مِنْ خَطِرٍ لَهَا هُوَالِ صِيدُهَا
 زَفَافَةٌ يَبْلُغُ الْأَقْصَى مَوِيدُهَا
 نَحْمُ مَقْلَدُهَا فَعَمَّ مَقِيدُهَا فِي خَلْفِهَا عَنْ بِنَاتِ الْفَحْلِ تَفْصِيلُ
 مَوَانِ عَوْجٌ عَاجٌ مَبَكَّرَةٌ
 فَنُوَادُ عِبْلًا وَحَدَارٌ مَسْكِرَةٌ
 جِيدٌ أَوْ جَبَابٌ مَبْرَازٌ مَسْكِرَةٌ
 غَلَبَاءُ وَجَبَابٌ عُلُومٌ مَدَكْرَةٌ فِي دَفْنِ سَعْدَةٍ قَدَامُهَا مِيلُ
 مَعَ مَسْنَمٍ مَدَاكٍ لَا يَدْرِيْنَهُ

ولم كمي بسهم اللذيق قد رثقت
 واللؤلؤ الرطب مطلوباً اذا انطقت
 الكرم بها خلة لو انفا سدوت موعودها اولوان النسخ مقبو
 حلى سوار الغواني فعم معصمها
 لئلاء كل الشقلة برد مبيها
 لو انفا سمحت في بسط عند مرها
 نكها خلة قد سيطس دمها فجع وولع واخلاق وبتدك
 لم تحق نفسي بوسل من تقبلتها
 يوما ولا بلغت منها بطلتها
 وتحتل جفا المني بذهبها
 فما تدوم على حال تكون بها كما تلون في اثارها العوك
 فينا اذا مار جونا عد لها ظلمت
 وان سالنا لذيها الرثوم رحت

لم نزع حوز مام الصب لو حلت
 ولا منك بالعود الذي زعمت الا كما يسك الماء الغرابيل
 لا تصعدك الى عميد به قصدت
 تلوح ال نرا في كل ما عمدت
 واحذر هناك مقالات لها وردت
 فلا يقرنك مامت وما وعدت ان الاماني والاحلام تغليل
 لا ابغى غيرها بين الخطا بدلا
 وعندها في المواقظ لي رات عسلا
 طال الزمان ولم ابلغ بها املا
 كانت مواعيد عرقوب لها مثلا وما مواعيدها الا الما بطيل
 عن صيها حكت الاطياب جدتها
 تدور القلوب اذا اعتدت وعدتنا
 بقلة كديد الحيف جدتها

اليه فوالله على الله ذخره وذخرك يوم فقري وفاتي
وذر بعثي في امر آخري ودياري وهذا ما قد نطق لسان الحكيم
بالصواب وبسلي الله على سيدنا محمد خير مني وتي الحكمة وفصل الخطاب

اقول والقلب يا اخزان محزون

والطرف والليل سهران ومدونك

ومدعي من دم بالخذ مطاولك

بانت سعادت قبلي اليوم منبوك منيم ان هلم يقيد ملكوك

كانوا ستموا سافنا فتا لها الطفل

حالفوا حال على الحجر وانقلوا

عن نياز والذ السقم في نضار

وبسعادت غداة النبي اذ رجاوا الا ان غنيمت الطراف

في سيف الحانها ورد الحذود حمت

خوريه وعلو حور الجنان سممت

كانها الشمس في الاشرق لو حمت

تجلاوا عوارض ذي ظلم اذا التبت كأنه منهل بالراح معلوك

تغنيك نعمة داوود بتجليه

والعيب جاد لها طوعا يتفديته

في الحسن جاءت لنا هدى بدهيته

تجت بذي شتم من ماء حبيبه صاف بابط اعني وهو مشوك

حب الغمام قبيل الفجر اقلطه

والنك والوحش واللكا اعطه

مثل السججل والتا جين اشطه

تنفي الرياح القدي عنه واخرطه من صوب سارته يقين بعالمه

رعوبه لغواري والحنا سرقت

معه ان الماء اشطه القدي
في بعده والماء فان يند
يامل

بهم يومهم
بهم يومهم

ما اذن خدا اخاف الرباني محمد

ووزن الموحود القبور محمد

رسول عليه ادعائك توحيد واجالك اجاز بيابك ركم

فقد اخرا ما اوردت من توشيح هذه الوسيلة على قدر مؤتي
وقدرتي لا على عظم قدره وجلاله في هدية مهدها وبفناء
من جاهد الى حضرة الصمدية وقدرته الازلية يا اسرف الوحر
يعز بده الخير والجد يا من يرجى اديه كل مفقود ويا الفنا
كل مقصود ويا من هو الوسيلة بين العباد والعبود ويا من
رحمة شاملة على خلقه اجمعين ويا من اخبر محمد اتمام النبوة
من جبر الطفك تطهر اثم المذنبين ومن حاب رحمتك لمحي
ذنوب العاصين يا اكرم الالكرمين واعطنا اعاطقين ملي
واجنا بك ملجاء البغي اليد ملاذ الوردية ومعهم اعظم

به عند نزول الموت وحلول الفوت والارتحال من دار
الضعف الى دار الاقامة بين اطباق النري مع مصاحبة
الديان والبلى فان يعيق يارباه بك جاسي جاهك في
الرفيع وجلالك الواسع المنيع ان تشفع لي حين خروحي من
قبري عن يانا جبرانا اسير اذ ليل حاملا ثقلا ظهري انظر
مره عن يميني واخرى عن شمالي وانا الوديك بجاه محمد خاتم
النبين والائمة المعصومين واعوذ بك في ذلك اليوم واليوم
بدي شفا عتك في تلك المقام يوم يوحى بالنواصي والافدام
وارجوا بجاهك الخلاص من الخزي والقصاص ثم

التي ما طلبت من حضرة حاجته من مور الدين
والدين الا وقد بلغت فيه المني وحصل لي منه الفتن والدارني
توسلي اليه محمد المختار والبرابر وما سني في الدنيا شدة
او بوش الا وقد دفعت بالاستجارة والتشفع به والتوسل

وَكَلِمَتُهُمْ يَرْجُونَ نَوَالِكَ رَاجِبًا لِرَحْمَتِكَ الْعَظِيمِ وَفِي الْخُلْدِ يُطِيعُ

الهِ فَمَسْمُومِي مِنْ رِضَاكَ عِلَامَةٌ

وَلَا تُكَلِّفْنِي فِي الْمَعَادِنَا مَدَّةً

وَهَيْتِي أَنَا يَا رَبِّ مِنْكَ كَرَامَةٌ

الهِ تَسْنِي رَجَائِي مِلَامَةٌ وَقَبْحُ خَطِيئَاتِي عَلَيَّ يُتَمِيعُ

فَلَا يَفِينِي عَنِ دَارِ آخِرَتِي يَدِي

وَلَا تُكَلِّفْنِي عَنْ طَرَفِ الْمَدَارِدِ عَجْدِي

بِأَنَّكَ بِالذَّنْبِ إِنِّي بَارِتٌ مُبِيدِي

فِي مَنْ تَعَفُّوْهُ مَفُوكٌ عُنُقِي وَالْأَمْبَالُ الذَّنْبُ بَارِتٌ مُبِيدِي

أَقْدَابُ الْحَبَابِ فَرَسٌ سَائِلِي

مَسَاحُ الْعَامِ فِي الْجِهَادِ وَالْإِي

بَارِتٌ مُبِيدِي

الهِ تَحَالُفِي وَآلِي وَحَرَمِي أَحْيَارٌ هُمُ الْكَرِيمُ خَشَعُ

بِعَالِ ذَابِلٍ قَدِ تَرَدَى بِمَيْدِي

فَرَحٌ عِنْدَهُ بِالرَّقُوعِ تَوَارِدِي

يَوْمَ النَّارِ عَنِ يَدِي وَأَمِي

الهِ بِحَقِّ الْمُصْطَفَى وَابْنِ عَمِدِ وَحَرَمِي أَحْيَارٌ هُمُ الْكَرِيمُ خَشَعُ

الهِ فَكُنْ لِي إِنِّي بِكَ مُقْتَدِي

وَلَا تَطْرُدْنِي إِنِّي بِكَ مُقْتَدِي

رِصَابٍ وَمُنْقَادِ الْيَكِّ وَمُبِيدِي

الهِ فَأَشْرَفْنِي عَلَيَّ دِينَ حَمِيدٍ مِيثَابُ نَقِيًّا قَاتِلًا الْكَرِيمُ خَشَعُ

أَنَا الْهُدَى الْقَائِي سَمِي وَأَمِيدِي

بِيَّتِي وَقَدْ خَشَعْتُمْ بِتَأْدِي

وَلِي سَمِي وَالذَّهْرُ لَيْسَ بِجِيدِي

الهِ مَسْمُومِي بِالْهِ مَسْمُومِي شَفَاعَتُ الْكَرِيمِ نَزَاكُ الْمَشَعُ

بِبَارِكِ بِيَمَانِ جَفَاهُ مَحْمُودِي

ومن للربا في عليه قد تحامنا

ونبت امره وصرف الخبيثه سامنا

الهي لئن اخطات جحلا وطامنا رجوتك حتى قيل ما هو يجزع

الهي فامن من جنابك روعتي

وبارازقي فاقبل بوجلك دعوتي

وحدي بعفونك ات سر عدي

الهي يحي ذكر من لك اوعتي وذكر خطايا العيب مني تدمع

فوا حزني ان لم تجبني وخيبني

وتقبل بما اسرفت في العمر نوبتي

ويا سرحاني في عهد عند اوبتي

الهي قلتي عترت و امح عوبي فاني مفر حايك متضرع

اغثني الهي غيثه منك فعمه

وزدني من لا يمان قدر او عزمه

وزود رجاي منك فضلا ونعمه

الهي انلني منك روحا ورحمة فلت سو ابواب فضلك افرع

اذا انت عن باب السؤل رد دنتي

وعن ورد اصحاب لنعيم صد دنتي

حسرت ومن اهل الحميم عدد دنتي

الهي لئن اقصيتني واهنتني فمن ذا الذي رجوا مني الشفع

علمتك باجبار انك قارن

واول معبود عجدت واخر

قريت محبت باطن ثم ظاهر

الهي حليف لحت بالليل ساهر يباحي ويدعوا والمنفل جمع

انت تحرك المعافون هناك باليا

وهذا الي نحو التمجيد ساعيا

وذ في المدح جالبيك لبيك داعيا

الهي وانسى تلبقين حتى اذا كان في القبر مشوي ومفجع

ففي اي عذير منك اجنح وحجده

وقد عمت في بحر الخطايا بالحجده

وسدت علي الطرق من كل حجه

الهي لني عذبتني الف حجد فجل رجاءك منك لا ينقطع

انا المذنب الجاني بجرني من البلاء

وحجدي بعفو منك يا مخلص الكلا

لكي ترتفع الازال فيه مع الطلا

الهي ذوق طعم عقوق يوم لا بنون ولا مال هنالك ينفع

عصيتك سرا يا قديم وذايعا

لذلي وعيري كنت يا جهل يايعا

فماح ذنوبي اني حيت طايعا

الهي ذالم تر عني كنت ضايعا فان كنت تر عاني فلت اضميع

درزيت

رزيت بعض في الغواية مفتش

وجلبت في توب من الوزر مذك

ومنعك بعفو عن شقي ومومن

الهي ذالم نعت عن عبي حسي فمن لمشي بالهو ايتسع

فويلي يوم الحشر من سؤ ملتقى

اذ المراكب من حر نارك معنفا

ولم ارتقب لي في جنانك مرقي

الهي اي فرطت في طلب التقى فما انا اثر المعوقفوا اتبع

لغوري ارا الاوزار صرف وانقلت

ونفسي بافراط الذنوب قد اخلت

لغظ شقاي بالمكاره وانزلت

الهي ذنوبي بدت الطود واعنتك ومنعك عن ذنبي اخل وارفع

بمور عييد للشقاو ذ خالما

وباعت يا سر في الذنوب مسيتي
ارقت ما سواك لي مسيتي
لبي جلت وجمت خصيتي . مغفوك عن ذنبي جلت واقع
اذ النفس قد قنت من لوزر حملها
وذلك ما ان تلافيت حملها
فيا ليتها لم يجمع الدهر شملها
لبي اعطيت نفسي مولها فما انا في روض الندى مترايع
غرفت ولم اذخر بتجميل غايي
وفلت لطول السير بالبيد ناقتي
رجوتك يا مولاي فامتن بجاجتي
لبي براحالي وفقرى وفاقتي وانت ما جالي الخيفة تسع
كبت نفي النار ان كنت لم تصنع
دعائي ولم تقبل خصوعي ولم تسع

فوالسبي

فوالسبي اذ لم يزدني ولم تنبع
لبي فلا تقطع رجاءي ولا تنزع فوادى فلي في سيب جودك معطع
عبيدك اذ احببتني او امتني
جنيت ولو ما شئت عتوا مدنتي
وان سبت في ذنبي العظيم صفدتي
لبي لبي خببتني او طردتني فما جيلتي يا رب ام كيف اصنع
الذي جيان اخلد والجور هبنتي
ومنك الرضا يا خير يا رب منتي
ومن صالح الاعمال زدني ودينتي
لبي اجرني من عذابك اني اسير ذليل خائف لك خضع
فمن لي اذا القيت في قعر حفرتي
سواك ومن لي يا عليم بوحدتي
فمن لي انيسا عند موتي وحياتي

مروية وأنت مدح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب سيد الشهداء
وخامس هذه القصة من التواريخ ما رواها من الحجيات ما
وهي آيات وجيزة لم تبلغ مقدار جزة عشر من عشر جناح بعوضة
من مدحه وإنما هي حجة أخرج بها عليا ودرغته توصل بها
اليه وأنت في باحاطة مدحه وقد قيل لانه نواس أنت أعلم
الناس وأبغضهم في النظم المبدع لم لا مدح الامام الرضا علي
بن موسى ففانك فيه آياتنا جيت ذكرها وهي من قبيل
أنت أفضل الناس خيرا في المعاني وفي الكلام المبدع
فلما ذكرك مدح ابن موسى واحصال التي تحسن ويس
تنت لا هتدي مدح امام كذا جري خادما لا بيب
نعم فانت في علي الرضا وعلي بن أبي طالب سيد علي
وهو الميراث قد قال فيه أبو نواس ما قال فينا في الت
سوى في تارة طالب هو هو وهم واصلد وحتيم ويبيوع

حكيم

حكيمهم وها انار افع قصة الشكوى الي طبيب يعلم السر
والنجوى وهو الله الذي لا اله الا هو عليه توكلت وهو
حسي ونعم الوكيل

حيدر بك باغزك ان عن وصفك املا
تقالت سلطانا قد بنا ومويلا
فقلت ايا بارى السموات والفضلا
ان الحمد باذ الجود والمجد والعللا تبارك تقطع قننا وتنتع
قنا ووك رحب الشاويل المتوسل
وعفوك قصدا الصارع المئاة قبل
ملك اعنادي سيدي وتوكل
الهي وخلافة وحرزي ومويلا اليك لذي
الهي لقد سادت حياياتي

وغير عذيمة لا أعد من غيبا لا فلا رب بين وعند
في مثل مكره خال لا بطل وعند من حب الله
بذل به الله عز وجل وترك ما عزمت إلا رب عبيد
وإذا شعر إلى أن جاهدني رجل من أهل السودان
أنا بالحق وقصد على باليمين بحري فقلت هذا سي
الأمير من وجاب خير الفلام ما قل ودل وسود جليبه
وماذا لا يفتد وما ذاك لا يمين دونه من خصم الله جاني
لا حيا والقيم ومعالي مناديب والميم من
بأمره بوردوا إحسان أنرا سلام ان
بأمره من حاج المرودة والعدا والمسخة والسالم

خلقه الله أنوار دولته العليد وموهبه
السنيد إذ بظهور ضياعه التي شمل برها وانعامها ونقدت
بالحا سوا أيامها انعتت رعم الحار مر بعد دروسها ونحك
نور الأمان بوعجب سوا ففصح عند ذلك زمان الفاسد
ونفق شعري الفاسد وهب خطي الرافد وسار نيم املي
الرائد فتوت نصي واشتد جناني وانشرح صدري وانبط
لساني فرممت القصة الصحية ونظمت الالفاظ القصيرة
وسجعت والله جمع الطاءير الاميتي ولا كل حالف بصدق
باليمين واجبت ان اصدر كتابي هذا بتحميس المناجات
المشهوره لأمير المؤمنين وعيوب الدين علي بن ابي طالب غالب
قل غالب وانني تجديس بان سعاد وان كانت للعرب فقتا
أخبره اولها بان سعاد ان الفكر ينصرف إلى في شرح
الارضية ابيب المداحه المحمدية والقضية المحكمة في القصة

وانه من موذنا لانداس ولم يبق بيننا من اذنا به
 وانظر فيها اكثر من اصابه وربنا في الشعر قليله
 وبنر عذفيه لا تعد من الفسيفساء لافلال الطالبين واعلام
 الراغبين انت اذ انطقت بالفاظ بيت الله فاكون ما قبل
 في مثل مكره اخاك لا بطل وعندى ان احب الالام الى
 ما ذكر به الله عز وجل فتركت ما عرفت الاحباب عليه و
 اليه ولم اشعر الى ان جادني رجل من اهل السواديين حتى
 بالافاض الحلي وقصد على باليمن بحري فقلت يا هذا ليس عند
 من انوار اجل واجاب حين الالام ما قل ودك وسعدت بطلبه
 وعنده برغبته وما ذاك لا يمن دولة من خفته الله بجان
 الاخلاق والقيم ومعالى المناسيب والمهم وان ليس السواديين
 من اني عندك بورد الاحسان انشر اعلام الارض
 والامنان صاحب المروءة والعدالة والخفة والسبالة

خلق الله انوار دولته العليده وموهبه
 الشيد في ظهوره حيايه التي مثل برها وانعامها وتطلدت
 بالبحار ايامها انعمت رعم المكارم بعد دروسها ونحك
 نور الاطوار برحمتي سوما فصيح عند ذلك زمانى الفاسد
 ونقى شعري الكاسد وهب خطي الرافد وسار نسيم املى
 ان ان فتوت نصي واشتد جناني وانشرح صدري و
 لساني فرممت القصة الصحيه ونظمت الالفاظ القصيه
 وسجعت والله بجمع الطامرين الالامين ولا كل حال بصدق
 باليمن واجبت ان اصدر كتابي هذا بنحس المناجات
 المشهورة لامير المؤمنين ويعقوب الدين علي بن ابي طالب غالب
 قل غالب واثنى تجديس بان سعاد وان كانت للعرب قضا
 كثيرة اولها بان سعاد ان الفكر ينصرف الى تبيين
 الاليمه بسبب المذنب المحمديه والقصة المحكمه في القصة

شكال ينعه و كنت اعتذر اليهم و اوضح لهم ان ما عندى من
 سقط المتاع الذى لا يشر ولا يبيع لاسباب ^{اننى لم اذ}
 نفسى من فساد الكلام ولا وجدتها اهلا لهذا المقام من حيث
 ما انظمه الله من الخشاعة وسقط المتاع الذى يقبل به وجوده
 الانتفاع هذا كان مذهبي و عليه الاذن مذهبي وانما البيع
 للماع و يفت الطامع ^{اننى لم اتخذه صنيعة ليكون عند}
 المطامع ذريعة و لعل اذ اعيت به احدا ان يكون من قبل التواضع
 للمحسن كقول القائل تواضع للمحسن وان كان خبيثا وانتصف
 من المني وان كان قريبا ^{اننى تخوفت ان احاطت بحق}
 يفتك به عرض رجل مسلم ومدح اسرفت في الاذنين و قيده
 اعبر بفضل و نعم ^{قاله النبي و ايسع الاذنين}
 في زمان اذا ذكرنا الموتى حنت القلوب و اذا ذكرنا الامم سيات
^{لانه زمان يرافيه العاقل متأخرا و الجاهل تصدق و}

و انى خافقة العذبات و آيات نسيته و اوضحه البينات
^{لما قبل اخبره عقله و جاهل صدره جعله}
^{الامر يخترى و لا يراى و ما انشئت في طلب و لكن}
 اراض ما تقدمه المساوى ^{على حرم حرم الحاسن}
 انه لا بد ان يعرضنى حاسدا في قلبه مرض او
 معاندا لا يستقيم له مرض فيكلمانى بظهر الغيب و انا غير شاهد
 و يعرض فان وجه كلامى الى جفنة عن ضومد القاسد فاكون اذا
 بدا المفسدون و نظى و افسد المعيون ^{على ما قال فيهم بعض}
 و اذ يهدى ^{على تحت القوافى من معاندينا و ما لي اذا انهدم القدر}
 انى استقبلك زمانى و لا ريب من غاشى زمانى و حث
 اذ ووات انسان و عدت ابلام معاليه و شققت على لانفاس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْحَمْدِ لِلَّهِ الْكَرِيمِ الْدَيَّانِ الْفَرْدِ الْعَبْدِ الْمُسْتَعَانَ
الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ وَعَلَّمَهُ الْبَيَانَ وَفَضَّلَهُ بِاللِّسَانِ
الطَّاطِقِ عَلَى كُلِّ حَيْوَانٍ وَالْمَهْمَةَ الْفَهْمِ وَالْبَلَاغَةَ وَالنِّيَابَةَ
بَعْدَ أَنْ خَلَقَهُ مِنْ مَاءٍ سَاكِبٍ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْعَصَبِ وَالنَّوَارِ
وَأَبَدَعَ الْوَقْتَ وَالْأَيْنَ وَالزَّمَانَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حَسْبَانَ
وَالنَّجْمَ وَالشَّجَرِ لِحَيْدَانِ فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلِ قِيَامَتِي الْإِزْرِيكِيَا
تَكْذِبَانَ وَالسَّمَاءَ رَفَعْنَا وَرَضَعَ الْمِيزَانَ وَالصَّلَوَةَ عَلَى خَيْرِ
خَلْقٍ وَصَفَوْتَهُ النَّبِيَّ الْعَدَنَانَ وَالْأَدْبَارَ الْمَلِيَّةَ وَكَأَنَّ الْعَرَفَانَ
مَنْعَابِ الْأَرْزَاقِ وَالْمَنَابِتِ الْمَلَوَانَ

فيقول

المفتقر

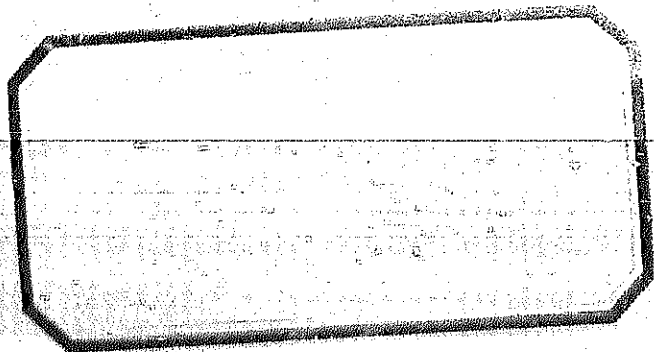
المفتقر إلى الله ورحمته محمد بن شهاب الجوزي شهاب الحزبي
أسلاف الغروي مسكننا التي كنت في شؤون الشباب وقبل
طوبى العزيب التي ما اغفل عن حظي من تحصيل الآداب والعلم
عن محاسبة ذوى الآداب ومن تحصيل معاني الألفاظ
والأوزان من كل عالم وعارف على من الأحيان ولم يكن يحيل
من تارة المطلب ونهاية المارب لاني في زمان يرافيه الأديب
منكوسا والأريب معكوسا والبليد محزوسا ولا بلغت فيه
من أذنه بقيا ولا من الخرسا ولا من الصرف صفا ولا من المنطق
منطقا ولا من المعاني معاني الا اني كنت في خلال تلك الاحوال
ومصادقات هاتيك الاموال يبعد مني البيت والابيات على
حب ما انى به الآذات وتورده الاوقات والساعات من
الاسباب الموجبات وكما ان بعض اصحاب وخلصا احباب
يلربون في اغوالي ويعجبهم مقالتي ويحيلوني على جميعه
قبل

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

222



CCZV

PIETERSE DAVISON

INTERNATIONAL Ltd

microfilm service

Chester Beatty

Library

MS 391

5 cm

