مخطوط رقم	3961 م.ك. مج1	الموضوع	قراءات
العنوان	كتاب في القراءات		
المؤلف	غير معروف		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (7) هـ		
إسم الناسخ	محمد بن علي بن محمد الموصلي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	1 ـ 114
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3961 م.ك. مج2	الموضوع	تفسير
العنوان	يتيمة الدرر في النزول وآيات السور		
المؤلف	شعلة ; ابوعبدالله محمد بن احمد بن محمد احمد بن الحسين الموصلي الحنيلي ـ 656 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (7) هـ		
إسم الناسخ	محمد بن علي بن محمد الموصلي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	114 ـ 116
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3961 م.ك. مج3	الموضوع	قراءات
العنوان	درة القاري		
المؤلف	الرسعني ; عزالدين عبدالرزاق بن رزق الله بن ابي الهيجاء الحنبلي ـ 661 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (7) هـ		
إسم الناسخ	محمد بن علي محمد الموصلي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	117 ـ 118
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3961 م.ك. مج4	الموضوع	علوم قران
العنوان	ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد		
المؤلف	شعلة ; ابوعبدالله محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن الحسين الموصلي الحنبلي ـ 656 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (7) هـ		
إسم الناسخ	محمد بن علي بن محمد الموصلي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	119 ـ 126
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

مخطوط رقم	3961 م.ك. مج5	الموضوع	تجويد
العنوان	عمدة المجيد وعدة المفيد في معرفة التجويد		
المؤلف	السخاوي ; علم الدين علي بن محمد ـ 643 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (7) هـ		
إسم الناسخ	محمد بن علي بن محمد الموصلي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	127 ـ 140
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

PIETERSE DAVISON
INTERNATIONAL Ltd
microfilm service
Chester Beatty
Library
MS

15 05 1979

5 cm

جميع حقوق النشر و الطبع محفوظة

لامناء مكتبة تشستر بيتي، دبلن، ايرلندا

This microfilm is copyright. It shall not be published or printed without the permission of the Trustees of The Chester Beatty Library & Gallery of Oriental Art 20, Shrewsbury Rd., Dublin 4, Republic of Ireland.

(1) *KITĀB FI 'L-QIRĀ'ĀT* [Anon.]

[A treatise on variant readings of the Qur'ān; foll. 1–114*a*.]

Any other copy?

(2) *YATĪMAT AL-DURAR FI 'L-NUZŪL WA-ĀYĀT AL-SUWAR*, by Abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. Aḥmad b. Muḥammad b. Aḥmad b. al-Ḥusain AL-MAUṢILĪ al-Ḥanbalī (d. 656/1258).

[A metrical enumeration of the verses of the Qur'ān; foll. 114*b*–116.]

No other copy appears to be recorded.

(3) *DURRAT AL-QĀRI'*, by ʿIzz al-Dīn ʿAbd al-Razzāq b. Rizq Allāh b. Abi 'l-Haijā' AL-RASʿANĪ al-Ḥanbalī (d. 661/1263).

[A metrical tract on the Qur'ānic words containing the letter ẓ; foll. 117–18.]

Brockelmann i. 415, Suppl. i. 736.

(4) *DHĀT AL-RASHAD FI 'L-KHILĀF BAINA AHL AL-ʿADAD*, by AL-MAUṢILĪ.

[A metrical tract on the various enumerations of the verses of the Qur'ān; foll. 119–26.]

No other copy appears to be recorded.

(5) *ʿUMDAT AL-MUʒĪD WA-ʿUDDAT AL-MUFĪD FĪ MAʿRIFAT AL-TAʒWĪD*, by ʿAlam al-Dīn AL-SAKHĀWĪ (d. 643/1245).

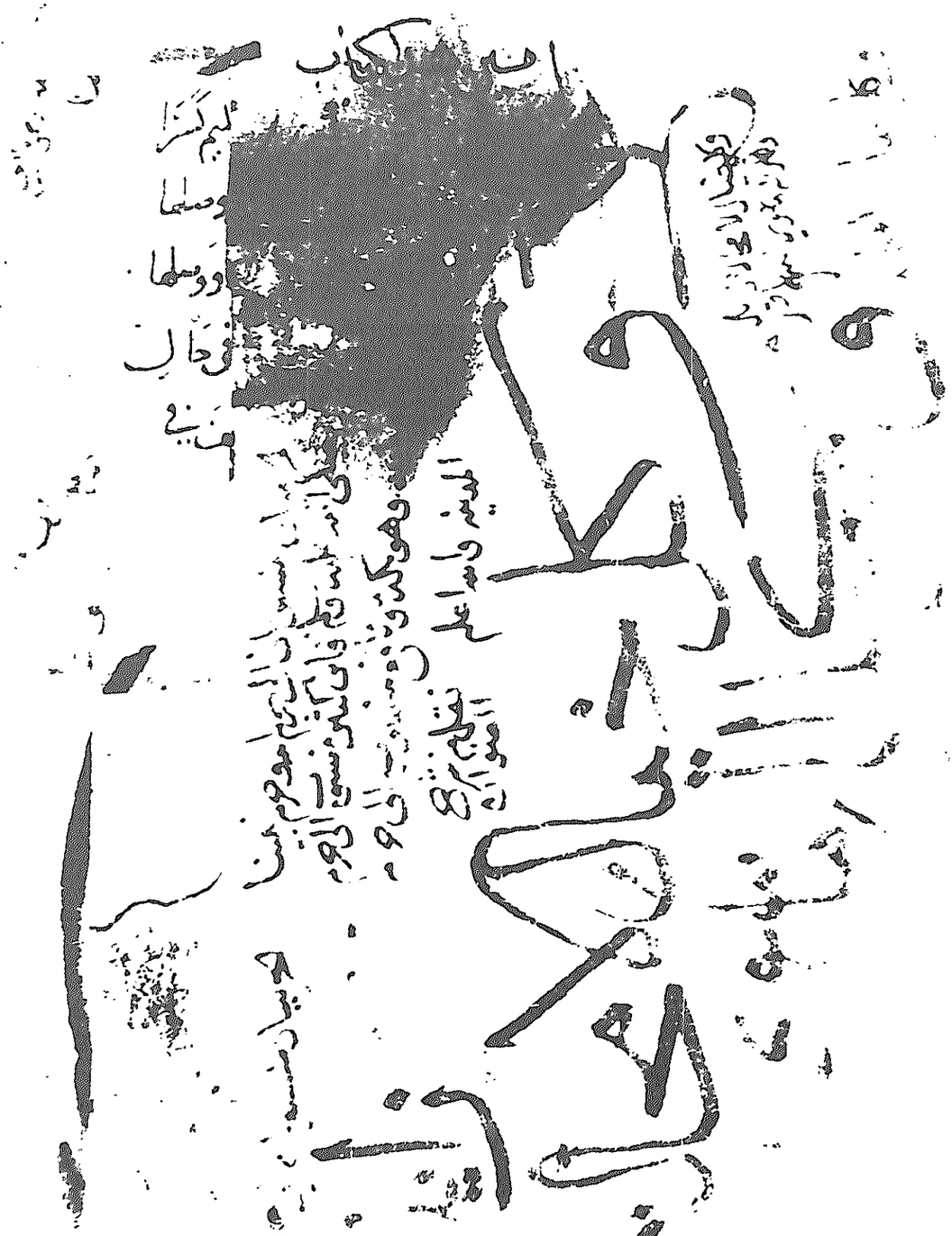
[A metrical tract on the recitation of the Qur'ān; foll. 127–40.]
Brockelmann i. 410, Suppl. i. 728.

Foll. 140. 17·1 × 12·6 cm. Good scholar's naskh.
Copyist, Muḥammad b. ʿAlī b. Muḥammad al-Mauṣilī.
Undated, 7/13th century.
* Fol. 118*b* contains a study note dated 27 Ramaḍān 669 (9 May 1271).

A. CHESTER BEATTY.

MS 3961

A CHESTER BEATTY



A. CHESTER BEATTY.

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر

الا سه ابي وابن كثير وعاصم الكسائي وابن كثير وعاصم وقالون يسملون بين كل سورتين
ماخلا الانفال وبراءه ومن بقي لا يسملون واختار الشيوخ لابي
عمرو وابن عامر ويعقوب السكت بين كل سورتين من غير تسمية
وبعض الشيوخ اختار لهؤلاء الثلاثة الفصل بالتسمية بين المدثر
والقيامه والانفطار والمطففين والفجر والشمس والضحى والعصر والهمزه
وابن مجاهد يري وصل السوره بالسوره وتبيين الاعراب
وحمزه يصل السوره بالسوره من غير تسميه ويبتدي الفاتحه
بالتسميه ثم لا يعيدها واختار القراءه السكت بين الثماني السور
المذكوره من غير تسميه وهذا الاختلاف في الوصل خاصه فاما
في الابتداء فكل يبسمل في اول كل سوره بعد التعوذ خلا
براءه فالتعوذ في اولها اذا ابتدات من غير تسميه عاصم والكسائي
بالغ ومن بقي بغير الف معناها واحد اي ارشدنا وقرئ به
السراط بالسين رواه قنبل عن ابن كثير وهو الاصل وقرئ
باشمام الصاد الزاي ومن بقي بالصاد الخالصه وقرئ بالزاي الخالصه
وكلها لغات صحيحه

MS 3961

حمزه عليهم واليهم ولديهم ضم الهاء ومن في كسرها حمزه والكسائي
تضمون الهاء والميم اذا كان قبل الهاء كسره او ياء ساكنه وابي
بعد الميم الف مثل عليهم الذله في حال الوصل فان وقفا على الميم كسرا
الهاء وسكنا الميم وابن كثير وقالون بخلاف عنه يقفان بميم الجمع ووصلها
بواو مع الهمزه وغيرها نحو انذرتهم ام لم تنذرهم ووزش اووصلها
مع همزه القطع فقط وابو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال
الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم ولا خلف في
ان الميم في جمع ما تقدم ساكنه في الوقف

سورة البقرة

مدنيه وهي ثلاثمايه وثمانون وسبع ايات ونقص الكوفي ايه
آنذرتهم الحرميان وابو عمرو وهشام بتحقيق الهمزه الاولى
وتسهيل الثانيه فمدون حينئذ وابن كثير اقام هذا الا ابو عمرو
وقالون وهشام يحققون الاولى ويجعلون الثانيه بين الهمزه
والالف ويدخلون بينهما الفا وكذلك ابن كثير غير انه لا يدخل بين
الهمزتين الفا ووزش يبدل من الثانيه الفا وعن وزش جعلها بين الهمزه

وقف

وَالْأَلِفِ وَاَهْلُ الْكُوفَةِ وَابْنُ ذَكْوَانَ تَحْقِيقَ الْهَمْزَتَيْنِ فَتَرَى اَجْمَعَ
بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ مَعَ التَّحْقِيقِ عَلَى الْاَصْلِ وَاَهْلُ الْحِجَازِ لَا يَرَوْنَ الْجَمْعَ
بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ مَعَ التَّحْقِيقِ طَلَبًا لِلْخِفَّةِ وَمَتَى اجْتَمَعَتْ هَمْزَتَانِ فِي كَلِمَةٍ
الثَّانِيَةُ سَاكِنَةٌ وَالْاُولَى مُتَحَرِّكَةٌ اَيُّ حَرَكَةٍ كَانَتْ فَهٰذَا لَا اخْتِلَافَ فِيهِ
بَيْنَ الْقُرَّاءِ اَنَّ الْاُولَى يُحَقِّقُهُ وَالثَّانِيَةُ مُسَهَّلَةٌ مُدْغَمٌ وَاوًا اِذَا
انْضَمَّ مَا قَبْلَهَا وَالِفًا اِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا وَيَاءً اِذَا انْكَسَرَ مَا قَبْلَهَا
كَاُوتِيَ وَآدَمَ وَايْمَانٍ وَاَئِمَّةً جَمْعُ اِمَامٍ لَا يَرِدُ عَلَيْنَا لِاَنَّ الثَّانِيَةَ سَاكِنَةٌ
فِي الْاَصْلِ وَلٰكِنْ لَمَّا الْتَقَتْ عَلَيْهَا حَرَكَةُ الْمِيمِ الْاُولَى تَحَرَّكَتْ بِالْكَسْرِ فَجَازَ
تَحْقِيقُهَا تَشْبِيهًا بِاٰذَانَوَيْهِ قَرَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ عَشِيرَاوَهُ
الْقُرَّاءُ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَرَفْعِ التَّاءِ وَقُرِئَ نَصْبُ التَّاءِ وَاِيخَادِعُونَ
اَنْكَرَ وَنَافِعٌ وَاَبُو عَمْرٍو بِاَلِفٍ كَالْحَرْفِ الْاَوَّلِ الْمُخْتَصِّ بِالْوَاحِدِ وَمَنْ نَفَى
بِغَيْرِ اَلِفٍ يُكَذِّبُونَ الْكُوفِيُّونَ بِالتَّخْفِيفِ وَمَنْ نَفَى مُشَدِّدًا اَتَقْبَلُ
الْاُولَى اَنْكَرَ وَاَبُو عَمْرٍو بِالتَّاءِ وَمَنْ نَفَى بِالْيَاءِ وَاَعِدْنَا اَبُو عَمْرٍو وَعِدْنَا
وَمَنْ نَفَى بِالْاَلِفِ هُزُوًا حَمْزَةُ بِاِسْكَانِ الزَّايِ وَالْوَاوِ فِي هُزْوًا حَسَنٌ
خَلَا وَيَمَرَّ فِي الْوَصْلِ فَاِذَا وَقَفَ اَبْدَلَ الْهَمْزَةَ وَاوًا وَحَفْصٌ يَضُمُّ الزَّايَ

وَالْبَاءَ

وَالْبَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَمَنْ نَفَى بِالضَّمِّ فِيهِمَا وَالْهَمْزُ كُلُّهَا لُغَاتٌ تَعْبُدُونَ
اَنْكَرَ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِالتَّاءِ وَمَنْ نَفَى بِالتَّاءِ خِطَابًا حُسْنًا حَمْزَةُ
وَالْكِسَائِيُّ حَسَنًا بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالسِّينِ وَمَنْ نَفَى بِضَمِّ الْحَاءِ وَاِسْكَانِ السِّينِ
وَقُرِئَ اِحْسَانًا مَصْدَرٌ وَقُرِئَ حُسْنَى عَلَى فُعْلَى تَظَاهَرُونَ الْكُوفِيُّونَ
بِتَخْفِيفِ الظَّاءِ هُنَا وَفِي التَّحْرِيمِ وَاِنْ تَظَاهَرَا وَمَنْ نَفَى بِتَشْدِيدِهَا فِي الْمَوْضِعَيْنِ
اُسَارَى حَمْزَةُ اَسْرَى وَهُوَ جَمْعُ اَسِيرٍ وَمَنْ نَفَى بِالْاَلِفِ تَفْدُوهُمْ
نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَالْكِسَائِيُّ وَيَعْقُوبُ تُفَادُوهُمْ بِالْاَلِفِ وَضَمِّ التَّاءِ وَمَنْ
نَفَى بِغَيْرِ اَلِفٍ وَفَتْحِ التَّاءِ عُلْفٌ الْقُرَّاءُ بِاِسْكَانِ اللَّامِ وَقُرِئَ بِضَمَّتَيْنِ
نُنَزِّلَ اللّٰهُ اِبْنُ كَثِيرٍ وَاَبُو عَمْرٍو يُنَزِّلُ وَتُنَزِّلُ وَنُنَزِّلُ اِذَا كَانَ
مَضْمُومَ الْاَوَّلِ بِالتَّخْفِيفِ وَمَنْ نَفَى بِالتَّشْدِيدِ وَاسْتَثْنَى اِبْنُ كَثِيرٍ وَنُنَزِّلُ مِنَ
الْقُرْاٰنِ وَحَتَّى نُنَزِّلَ عَلَيْنَا فِي سُبْحَانَ وَاسْتَثْنَى اَبُو عَمْرٍو وَعَلِيٌّ اِنْ نُنَزِّلْ اٰيَةً
فِي الْاَنْعَامِ وَاسْتَثْنَى حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وَنُنَزِّلُ الْغَيْثَ فِي لُقْمَانَ وَهُوَ الَّذِي
يُنَزِّلُ الْغَيْثَ فِي عَسَقَ فَخَفَّفَاهُمَا وَلَمْ يَخْتَلِفُوا فِي تَشْدِيدِ وَمَا نُنَزِّلُهُ اِلَّا
بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ فِي الْحِجْرِ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ الْقُرَّاءُ بِالْيَاءِ وَقُرِئَ بِالتَّاءِ
خِطَابًا بِالْجِبْرِيلَ اِبْنُ كَثِيرٍ جَبْرَئِيلَ هُنَا وَفِي التَّحْرِيمِ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَكَسْرِ الرَّاءِ مِنْ

غَيْرَ هَمْزٍ وَابُوبَكْرٍ بِفَتْحِ الْجِيْمِ وَالرَّآءِ وَهَمْزَةٍ مَكْسُوْرَةٍ مِنْ غَيْرِ يَآءٍ وَحَمْزَةُ
وَالْكِسَآئِيُّ مِثْلُهُ اِلَّا اَنَّهُمَا يَجْعَلَانِ يَآءً بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَمَنْ نَفَى بِكَسْرِ
الْجِيْمِ وَالرَّآءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَحَفْصٌ وَاَبُوْعَمْرٍو وَمِيْكَالَ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَلَا يَآءٍ
وَنَافِعٌ بِهَمْزَةٍ مِنْ غَيْرِ يَآءٍ وَمَنْ نَفَى بِيَآءٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ **وَلٰكِنَّ الشَّيَاطِيْنَ**
ابْنُ عَآمِرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَآئِيُّ وَلٰكِنْ خَفِيْفَةُ النُّوْنِ وَالشَّيَاطِيْنُ رَفْعٌ بِالْاِبْتِدَآءِ
وَمَنْ نَفَى شَدَّدَ النُّوْنَ وَنَصَبَ الشَّيَاطِيْنَ بِهَا **الْمَلَكَيْنِ** الْقِرَآءَةُ
بِفَتْحِ اللَّامِ وَقُرِئَ بِكَسْرِهَا **الْمَرْءِ** قُرِئَ الْمَرِّ بِفَتْحِ الْمِيْمِ وَبِتَقْبِيْلِ الرَّآءِ جَعَلَهُ
عِوَضًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَقُرِئَ بِضَمِّ الْمِيْمِ وَالْهَمْزِ وَبِكَسْرِ الْمِيْمِ وَالْهَمْزِ لُغَاتٌ كُلُّهَا
نُنْسِخْ ابْنُ عَآمِرٍ وَحْدَهُ بِضَمِّ النُّوْنِ وَكَسْرِ السِّيْنِ وَمَنْ نَفَى بِفَتْحِ النُّوْنِ
وَفَتْحِ السِّيْنِ **نَنْسَهَا** ابْنُ كَثِيْرٍ وَاَبُوْعَمْرٍو اَوْ نَنْسَأْهَا بِفَتْحِ النُّوْنِ الْاُوْلٰى
وَفَتْحِ السِّيْنِ مَهْمُوْزًا وَمَنْ نَفَى بِغَيْرِ هَمْزٍ مَعَ ضَمِّ النُّوْنِ وَكَسْرِ السِّيْنِ وَقُرِئَ
يُنْسِهَا مُشَدَّدًا **وَقَالُوا اتَّخَذَ** ابْنُ عَآمِرٍ قَالُوْا بِلَا وَاوٍ وَمَنْ نَفَى بِالْوَاوِ
كُنْ فَيَكُوْنُ ابْنُ عَآمِرٍ فَيَكُوْنَ مَنْصُوْبًا جَوَابَ الْاَمْرِ بِالْفَآءِ وَمَنْ نَفَى بِالرَّفْعِ
وَلَا تُسْئَلُ نَافِعٌ وَيَعْقُوْبُ وَلَا تَسْئَلْ عَلَى النَّهْيِ وَبِالْبَاقُوْنَ بِالرَّفْعِ
عَلَى النَّفْيِ وَقُرِئَ وَمَا تُسْئَلُ **اِبْرٰهِيْمَ** الْقِرَآءَةُ بِنَصْبِ اِبْرٰهِيْمَ وَرَفْعِ رَبُّهُ

مفعو

مَفْعُوْلًا مُقَدَّمًا وَقُرِئَ بِرَفْعِ اِبْرٰهِيْمَ اِبْنُ عَآمِرٍ اِنْزَاهَامَ بِالْاَلِفِ جَمِيْعَ مَا فِيْ هٰذِهِ
السُّوْرَةِ وَمَوَاضِعَ اُخَرَ وَحَمْلُهَا لِلثَّلٰثَةِ وَلِلْبَوْنَ مَوْضِعًا وَمَنْ نَفَى بِالْيَآءِ **وَاتَّخِذُوْا**
نَافِعٌ وَابْنُ عَآمِرٍ بِفَتْحِ الْخَآءِ عَلَى الْخَبَرِ وَمَنْ نَفَى بِكَسْرِهَا عَلَى الْاَمْرِ **فَاُمَتِّعُهُ** ابْنُ
عَآمِرٍ مُخَفَّفًا وَضَمُّ الْهَمْزَةِ وَمَنْ نَفَى بِالتَّشْدِيْدِ وَالْمَعْنٰى وَاحِدٌ **وَاَزِلَّهُمَا** ابْنُ كَثِيْرٍ بِاِنْكَانِ
الزَّآءِ حَيْثُ وَقَعَ وَكَذٰلِكَ اَبُوْشُعَيْبٍ عَنْ اَبِيْ عَمْرٍو وَالْبَزِّيِّ عَنْ لِيْ عَمْرٍو بِاِخْلَاصِهَا
وَمَنْ نَفَى بِكَسْرِهَا وَقُرِئَ وَاَزَلَّهُمَا مِنَ اسْتِكْمُ **وَوَصّٰى** نَافِعٌ وَابْنُ عَآمِرٍ بِاَلِفٍ
مُخَفَّفًا وَمَنْ نَفَى وَوَصَّى مُشَدَّدَ الْغَيْنِ وَقُرِئَ يَعْقُوْبَ بِالنَّصْبِ **اَمْ يَقُوْلُوْنَ**
ابْنُ عَآمِرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَآئِيُّ وَحَفْصٌ بِالتَّآءِ عَلَى الْخِطَابِ وَمَنْ نَفَى بِالْيَآءِ اِخْبَارًا عَنْ
لَرَءُوْفٌ الْحَرْمِيَّانِ وَابْنُ عَآمِرٍ وَحَفْصٌ لَرَؤُفٌ بِالْمَدِّ حَيْثُ وَقَعَ وَمَنْ نَفَى بِالْقَصْرِ
لُغَتَانِ **عَمَّا يَعْمَلُوْنَ** الْاُوْلٰى ابْنُ عَآمِرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَآئِيُّ بِالتَّآءِ وَالْبَاقُوْنَ
بِالْيَآءِ **مُوَلِّيْهَا** ابْنُ عَآمِرٍ مُوَلَّاهَا بِالْاَلِفِ اَيْ مَصْرُوْفٌ اِلَيْهَا وَالْبَاقُوْنَ بِالْيَآءِ
عَمَّا تَعْمَلُوْنَ اَبُوْعَمْرٍو بِالْيَآءِ وَمَنْ نَفَى بِالتَّآءِ **يَطُوْفَ** قُرِئَ يَطَّافَ
بِالتَّشْدِيْدِ وَالْاَلِفِ **تَطَوَّعَ** حَمْزَةُ وَالْكِسَآئِيُّ يَطَّوَّعْ بِالْيَآءِ وَتَشْدِيْدِ الطَّآءِ
وَجَزْمِ الْعَيْنِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ اَيْ يَتَطَوَّعْ وَمَنْ نَفَى بِالتَّآءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ عَلَى الْمَاضِيْ
الرِّيَاحَ حَمْزَةُ وَالْكِسَآئِيُّ الرِّيْحَ بِغَيْرِ اَلِفٍ هُنَا وَالْكَهْفِ وَالْجَاثِيَةِ وَمَنْ نَفَى

بالألف وانكر وحمزه والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم
وفاطر بغير الف ومن بقي بالألف ونافع في ابرهيم والشورى بالألف ومن
بقي بغير الف وكل ريح في القرآن ليس فيها ألف ولام اتفق القرآ على
توحيدها وما فيه الف ولام اختلفوا فيه الا في الذاريات الريح العقيم
اتفقوا على توحيده وفي الحرف الاول من سوره الروم الرياح مبشرات
اتفقوا على جمعها وقرئ جمع ما قبلها على الجمع وتذكر وتانيث
نافع ويعقوب ولبن عامر بالتاء على الخطاب ومن بقي بالياء يزون
ابن عامر يرون بضم الياء ومن بقي بفتحها وأن القراه بفتح الهمزه وقرئ بكسرها
خطوات ابن عامر والكسائي وقنبل وحفص وابو جعفر ويعقوب بضم
الطاء ومن بقي بسكونها لغتان ه وقرئ خطوات بفتح الخاء والطاء جمع خطوه
وقرئ خطوات بضم الخاء والطاء مهموزا فمن اضطر عاصم وحمزه بسكون
النون هنا وان اعبدوا وان احكم واخواتها وافق ابو عمرو الا في اللام
والواو مثل قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن وافق ابن عامر في النون مثل
وعذاب ارکض وقتيلا انظر ومبين اقتلوا اذا كان بعد الساكن ضمه
لازمه واثبتها الالف بالضم واستثنى ابن ذكوان موضعين بخمه ادخلوا

في الاعراف وخشه اجتثت في ابرهيم فضمهما والباقون كلها بالضم والكسر
لالتقاء الساكنين البر حفص وحمزه نصب الراء ومن بقي برفعها ولكن
البر نافع ولبن عامر ولكن خففه النون البر رفع ومن بقي بتشديد النون
ونصب الراء موص حمزه والكسائي وابو بكر ويعقوب موص بفتح الواو
وتشديد الصاد ومن بقي بسكون الواو وتخفيف الصاد جنفا القراه
بفتح الجيم المعجمه وفتح النون ه وقرئ حيفا بالحاء والياء يطيقونه القراه
بضم الياء وكسر الطاء وسكون الياء ه وقرئ يطوقونه بضم الياء وفتح الطاء وتشديد
الواو وقرئ يطيقونه بتشديد الياء والطاء طعام مساكين نافع وابن
ذكوان بالاضافه والجمع ومن بقي بالتنوين ورفع الميم والتوحيد وهشام جمع
مساكين فمن جمع نصب النون ومن وحد خفض النون ونونها ولتكملوا
ابو بكر بتشديد الميم هنا ومن بقي بالتخفيف الداع اذا دعان
ورش وابو عمرو باثبات الياء فيهما في الوصل ومن بقي بحذفها وصلا ووقفا
والحج القراه بفتح الحاء هنا لانه مصدر وقرئ بالكسر اسما البيوت
ابن كثير وابن عامر وحمزه والكسائي البيوت والغيوب والشوخ بكسر الباء ولبن
لمكان الياء والباقون بالضم على الأصل وابن عامر وحمزه والكسائي حيوهين

بكسر الجيم وحمزة وابو بكر الغيوب بكسر الغين **قاتلوكم** فاقتلوهم
حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فيه فان قتلوكم بغير الف
فيهن ومن نفى بالألف من القتال **رفث ولا فسوق** ابن كثير
وابو عمرو بالرفع والتنوين فيهما ومن نفى بالنصب من غير تنوين فمن نصب نفى
ومن رفع ونون أخبر **الناس** قرئ النابي يعني آدم **الحرث**
والنسل قرئ برفع الحرث والنسل فاعلين وقرئ وايهلك الحرث
والنسل بزيادة لام **السلم** الحرميان والكسائي بفتح السين ومن
نفى كسرها **ألم للهم** القراء بفتح اللام وقرئ بكسرها **والملائكة**
قرئ بخفض الملائكة عطفا على الغمام **ترجع الامور** ابن عامر وحمزه
والكسائي ترجع الأمور بفتح التاء وكسر الجيم مع الامور حمش وقع ومن
نفى بفتح التاء وكسر الجيم **حتى يقول** نافع برفع اللام اي قال ومن
نفى نصبها باللام **اثم كبير** حمزه والكسائي كثير بالثاء المثلثة ومن نفى
بالباء الموحدة **العفو** ابو عمرو والحسن وقتادة وابن ابي اسحق
بالرفع ومن نفى بالنصب **فاخوانكم** القراء بالرفع وقرئ بالنصب
يطهرن حمزة والكسائي وابو بكر بفتح الطاء والهاء وتشديدهما

ومن نفى بسكون الطاء وضم الهاء وتخفيفها وقرئ يطهرن بكسر الهاء
لغتان **ان يخافا** ابو جعفر وحمزه ويعقوب الا ان يخافا بضم الياء
ومن نفى بفتح الياء **تضار** ابن كثير وابو عمرو برفع الراء عطفا على
لا تكلف وفتح الراء من نفى على النهي وقرئ شاذا لا تضارر بالاظهار
والجزم وبالادغام والكسر لانه حرك الراء مع الادغام ثم كسرها لتسكنها
وسكون الالف **آتيتم** ابن كثير هنا وفي الروم بالقصر ومن نفى بالمد
من الاعطاء ومعنى القراءة الاولى الطاعة **تمسوهن** حمزه والكسائي
تماسوهن بالالف هنا والاحزاب على المفاعلة ومن نفى بغير الف **قدره**
ابو جعفر وابن عامر وحمزه والكسائي وحفص بفتح الدال فيهما ومن نفى بإسكانها
وصية الحرميان وابو بكر والكسائي برفع وصيته ومن نفى بالنصب **فضاعفه**
ابن كثير وابو جعفر وابن عامر ويعقوب فيضعفه ويضعف ومضعفه وبابه
بالتشديد ومن نفى بالتخفيف والف وهما لغتان وابن عامر وعاصم ويعقوب يضيق
الفاء وكذا في شورى الجمهور على جواب الاشياء او اضمار ان ومن نفى برفع
الفاء عطفا على قوله يقرض **ويبسط** ابو عمرو وقنبل وحفص وهشام وحمزه
بخلاف عن خلاد يبسط هنا وفي الاعراف بسطة بالسين كظائرها وروى النقاش

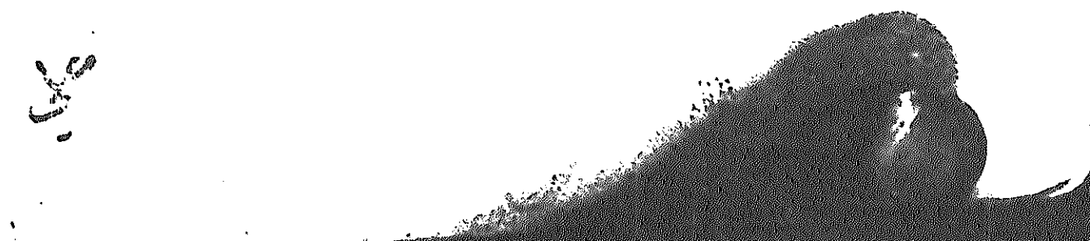
عن الأخفش هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد ومن تقي بالصاد **عَسَيْتُمْ**
نافع بكسر السين في كل القرآن ومن تقي بالفتح وهما لغتان افصحهما الفتح
غُرْفَةٌ الحرميان وابو عمرو وغرفه بضم الغين ومن تقي بضمها وهما لغتان
دَفْعٌ نافع دفاع بالف وفي الحج ايضا والباقون بغير الف **لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا**
خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ انكر وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة
وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالفتح من غير
تنوين اراد النفي العام ومن تقي بالرفع والتنوين **أَنَا** نافع بثبت الالف من
انا في الوصل اذا كان بعدها همزة مضمومة او مفتوحة ومن تقي بحذفها
بِلَسَنَةٍ اي لم يغير حمزه والكسائي بتسن وانظر بحذف الهاء في الوصل
واثبتها من تقي في الحالين **نُنْشِرُهَا** الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاي
وضم النون ومن تقي بالزاء وفيها ثمان قراءات بالنون مفتوحة ومضمومة وبالياء
كذلك مع الزاي الزاي مع النون والياء **اعْلَمُ** حمزه والكسائي اعلم مجزوما
موصولا على الامر ومن تقي بقطع الالف ورفع الميم على الخبر **فَصُرْهُنَّ**
ابو جعفر وحمزه بكسر الصاد ومن تقي بضم الصاد **جُزْءًا** ابو بكر عن عاصم جزا
بضم الزاي حيث وقع واسكنها من تقي وكلهم وقفوا كما وصلوا الا حمزه فانه

بحذف الهمزه ويلقي حركتها على الزاي فيفتح لغات كلها **بِنْ بُوَةٍ** ابن عامر وعاصم
بفتح الزاء وضمها من تقي لغتان **أَكُلُهَا** اجرمان اكلها والاكل واكله
واكل خمط بسكون الكاف فهش ووافقهما ابو عمرو على اضيف الى مؤنث
نحو اكلها حسب وهتم الكاف من تقي **يَيَمَّمُوا** البزي عن ابن كثير بتشديد التاء
فيها وفي اخواتها في الوصل خاصه وهي في احد وتلبس موضعا ومن تقي بالتخفيف
بُيُوتَ القراء من قوعد المحل مبتدا اخبره ما بعده وقرئ بكسر التاء بتدئ
من نونه الله الجملة وقرئ بها **وَنُكَفِّرُ** ابن عامر وحفص ويكفر بالياء
ومن تقي بالنون وحزم الرا نافع وحمزه والكسائي ورفع الرا من تقي اي ونحن
نكفر وبالياء اي ويكفر الله تعالى وبالجزم والنون عطفا على الفاء في قوله فهو خير
لكم لان موضعها جزم بالجزاء **يُحَاسِبْكُمْ** ابن عامر وعاصم وحمزه اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين حيث وقع وبالكسر من تقي وهما لغتان
فَأْذَنُوا حمزه وابو بكر بمن مفتوحه وبعدها همزه وكسر الذال وبهمزه
ساكنه وفتح الذال من غير مد من تقي اي فاعلموا انتم وابتدوا وقرئ بها
فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ نافع بضم السين وقرئ بفتحها من تقي لغتان
وقرئ بضم السين مضافا **تَصَّدَّقُوا** عاصم بتخفيف الصاد ومن تقي

بتشديدها من شدد الصاد ادغم التاء فيها ومن خففها حذف احدى
التاءين والدال مشددة في الوجهين لانها عن الفعل **ترجعون**
ابو عمرو بفتح الياء وكسر الجيم اى يصيرون وضم التاء وفتح الجيم من رجع اى
تردون **ان تضل** حمزة بكسر الهمزة **فتذكر** برفع الراء
لانها بعد فا الجزاء مستأنفا اى فهي تذكر ومن نقى بفتح الهمزة ونصب الراء
على الاتصال بالكلام الاول انكسر وابو عمرو وفتذكر مخففا ومن نقى
مشددا **تجارة** عاصم بالنصب خبرا لكان ومن نقى بالرفع
فرهن ابن كثير وابو عمرو وضم الهاء والراء من غير الف ومن نقى فرهان
بكسر الراء وفتح الهاء بعدها الف وقرئ باسكان الهاء فرهن والتخفيف
والتثقيل لغتان **فيغفر لمن يشاء ويعذب** ابو جعفر وابن
وعاصم ويعقوب برفع الراء والباء على الابتداء ومن نقى بالجزم على العطف
وكتبه حمزة والكسائي وكتابه على التوحيد ومن نقى بالجمع **نفرق**
القراءة بضم النون وتشديد الراء وقرئ بالياء وتشديد الراء وكثرهان هم

سورة آل عمران مدنية وهي مائتان واحدى وثمانون آية

الم مفتوح الميم موصول عند الكل ما عدا ما قرئ مقطوعا بسكون الميم



على نية الوقف ثم تقطع الالف للابتداء او يجرى على لغة من يقطع الف
الوصل ومن فتح الميم لالتقاء الساكنين **ستغلبون وتحشرون**
حمزة والكسائي بالياء فيهما ومن نقى بالتاء فيهما على الخطاب **يرونهم**
نافع وابن عامر بالتاء ومن نقى بالياء **ورضوان** ابو بكر عن عاصم
بضم الراء في جميع القرآن الا قوله تعالى في سورة المائدة من اتبع رضوانه
وكسر الراء في جميع ذلك من نقى وهما لغتان **اتبعن** نافع وابو عمرو باثبات
الياء على الاصل ومن نقى بالحذف على خط المصحف **ويقتلون الذين**
حمزة ويقاتلون بضم الياء وفتح القاف والف بعدها وكسر التاء من المفاعلة
ومن نقى بفتح الياء وضم التاء **يخرج الحي من الميت ويخرج**
الميت من الحي نافع وحفص وحمزة والكسائي يخرج الحي من الميت
ويخرج المتحرز الحي والى بلد ميت وبلد ميت وشبهه اذا كان قد مات
بالتشديد ومن نقى بالتخفيف وكلهم شدد ما لم تمت نحو انك ميت وهما
لغتان ابو عمرو والمثقل ما لم تمت بعد وسموت كقوله تعالى انك ميت وانهم
ميتون والمخفف ما فارقه الروح هذا اشهر اللغات **وضعت**
ابو بكر وابن عامر باسكان العين وضم التاء ومن نقى بفتح العين وسكون التاء

اخبارًا عن الله تعالى **وكفلها** الكوفيون بتشديد الفاء ومن بقي بالتخفيف **زكريا** حمزة والكسائي وحفص بقصرون زكرا والباقون بالمد وهما لغتان **فناداته** حمزة والكسائي فناديه بالياء ومن بقي بالتاء **ان الله** ابن عامر وحمزة إن الله بكسر الهمزة ومن بقي بالفتح **يبشرك** حمزة يبشرك حيثما في كل القرآن بالتخفيف الا في آل عمران اتفقوا على تشديدها وافقه الكسائي هنا في سبحان والكهف وعسق بالتشديد ووافق ابن كثير وابو عمرو في عسق والباقون بالتشديد والتشديد اشهر **ويعلمه** نافع وعاصم بالياء على الغيبة ومن بقي بنون العظيم **أني** نافع بكسر الهمزة على الاستئناف ومن بقي بالفتح **هأنتم** ابو عمرو ونافع بالمد من غير همز وزنه اعلم مدا لانه لين الهمزة ولم تدخل بينها وبين الهاء الفا وقنبل همز بين بين الهاء والنون وبألف بين الهاء والهمزة مع همزها من غير مد لغات **يؤده** ابو عمرو وابو بكر وحمزة نؤده ولا نؤده ونؤته ونصله ونوله سنكتبه الا لا تفي موضع الجزم والتقى بالكسرة عن الياء ومن بقي اشبع وقرأ بالياء على الاصل **تعلمون** ابن عامر واللؤلؤي بالتشديد ومن بقي بالتخفيف **تدرسون** القراءة بفتح التاء والتخفيف وقرئ بضم التاء على التعدية من ادرس وقرئ

تدرسون

تدرسون بالتشديد من درس **يأمركم** ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وقرئ بنصب الراء عطفا على ثم يقول ويكون مردودا على البشر اي ولا يأمر ذلك البشر او اضمر ان اي ولا ان يأمركم ذلك البشر ومن بقي بالرفع على الاستئناف **لما** حمزة بكسر اللام لما لام الاضافة دخلت على ما اي الذي يريد للذي اعلم ومن بقي بفتح اللام على اصل الجزاء **اتيتكم** نافع اتيناكم على لفظ الجمع للتعظيم ومن بقي على توحيد الموافقة خط المصحف **تبغون** ابو عمرو وحفص بالياء ومن بقي بالتاء خطابا **ترجعون** حفص وقنبل بالياء ومن بقي بالتاء خطابا **آياتُ** القراءة بالجمع وقرئ على التوحيد **حجُّ** ابو جعفر وحمزة والكسائي وحفص بكسر الحاء ومن بقي بالفتح وهما لغتان وقد يكون الفتح مصدرا والكسر اسما **تفعلوا من خير فلن تكفروه** حمزة والكسائي وحفص بالياء فيهما الباقون بالتاء فيهما ومن بقي بالتاء خطابا لقوله كنتم خير امة وابو عمرو خير من الثاء والياء **بصركم** ابن عامر واهل الكوفة بضم الصاد والزاي وتشديد الراء ومن بقي بكسر الصاد وسكون الزاي تعالى ضاره نضره ضيرا **منزلين** ابن عامر مشدد الزاي على التكثير ومن بقي بالتخفيف والزاي مفتوحة فيهما وقرئ بكسرها **مسومين** ابن كثير وابو عمرو وعاصم

بكسر الواو ومن تقى بالفتح **وسارعوا** ابن عامر سارعوا بلا واو واثبتها
من تقى فعلى الواو الوقف على يرجعون كافيا وهو معطوف على ما قبله **قرح**
حمزة والكسائي وابو بكر بضم القاف حيث وقع ومن تقى بالفتح لغتان
وكأين ابن كثير بالمد والهمز حيث وقع وبعد الالف همزة ومن تقى بالتشديد
وقرئ تليين الهمزة ابو عمرو وكاي بدا نون ومن تقى بالنون **قتل** ابن عامر
والكوفيون بالالف ومن تقى بغير الف وضم القاف **قولهم** قرئ برفع
اللام والقراءة بنصب اللام **الرعب** ابو جعفر وابن عامر والكسائي بضم
العين والراء ومن تقى بالاسكان لغتان **تعدلون** القراءة بضم التاء
وكسر العين وقرئ بفتح التاء والعين **أمنة** القراءة بفتح الميم وقرئ
باسكانها وهو مصدر **يغشى** حمزة والكسائي بالتاء ردا الى الامنة ومن
تقى باليا ردا الى النعاس **كله** ابو عمرو برفع اللام على الابتداء ومن تقى النصب
على النعت للامر او البدل **ليبرز** قرئ بضم الباء والتشديد **القتل** قرئ
القتال **تعملون** ابن كثير وحمزة والكسائي باليا ومن تقى بالتاء خطابا
متم نافع وحمزة والكسائي متم حيث ما كان بكسر الميم وافقهم حفص في جميع القرآن
الا في هذين الموضعين فانهما من مات يموت لغة ومن تقى بالضم **يجمعون** حفص

بالتاء

بالتاء خطابا ومن تقى باليا **يغل** ابن كثير وعاصم وابو عمرو وفتح الياء
وضم الغين ومن تقى بضم الياء وفتح الغين **قتلوا في** ابن عامر بتشديد
التا ومن تقى بالتخفيف **تخوف اولياءه** قرئ تخوفكم باولياءه وقرئ تخوفكم
اولياءه **يحزنك** نافع بضم الياء وكسر الزاي في كل القرآن الا لاحزنهم
الفزع الاكبر وقرئ بضمها وهما لغتان **تحسبن** وتحسن الذين يفرحون
حمزة بالتا فيهما وحده انما الهمزة مفتوحة على قراءة حمزة **انما** قرئ بكسر الاول
وفتح الثانية ولا تحسن باليا اي الذين كفروا ان املا نا لازدياد الاثم كما نفعل
وانما هو ليبتوا وبدخلوا في الايمان **يميز** حمزة والكسائي بضم الياء
والتشديد ومثله في الانفال ومن تقى بفتح الياء والتخفيف لغتان **تعملون**
ابو عمرو وابن كثير الياء ومن تقى بالتاء خطابا **سنكتب** حمزة سيكتب بضم
الياء وفتح التاء **وقتلهم** حمزة برفع اللام **ونقول** حمزة بالياء
والزبر ابن عامر وبالزبر بالباء ومن تقى فلا باء **والكتاب** انفرد
هشام بزيادة باء هنا **لتبيننه تكتمونه** ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
بالتاء فيهما ومن تقى باليا على الخطاب **تحسبن** عاصم وحمزة والكسائي
بالتا ومن تقى باليا **تحسبنهم** ابو عمرو وابن كثير باليا وضم الباء

اخبارًا عن الغائب وبالتاء وفتح الباء من بقي **وقتلوا** ابن عامر وابن
كثير بالتشديد ومن بقي بالتخفيف وحمزة والكسائي وقبلوا وقاتلوا بالتخفيف
سورة النساء مدنية
وهي مائة وخمس او
ست او سبع وسبعون آية
تساءلون الكوفيون يخففون السين على حذف احدى التاءين ومن
بقي بالتشديد على اثباتها **والارحام** حمزة بخفض الارحام عطفا وفيها
نظر اذ العطف على المخفوض بغير اعادة حرف الخفض قليل ومن بقي بالنصب وقرئ
بالرفع **صدقاتهن** قرئ بضم الصاد والدال وبضم الصاد وسكون
الدال وبضم الصاد والدال من غير الف وفتح التاء **هنيئا مريئا** قرئ
مشددا بلا همز فيهما **قياما** نافع وابن عامر قيما بلا الف ومن بقي بالالف
وسيصلون ابن عامر وابو بكر بضم الياء ومن بقي بفتح الياء
واحدة نافع بالرفع **النصف** قرئ بفتح نون النون وضمها وتخفيف
السين **والثلث والربع والثمن فلامه** حمزة والكسائي بكسر الهمزة فرارا من
ثقل الضمة ومن بقي بالضم **يوصي** ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بفتح الصاد
وكذلك الثانية وافق حفص في الثانية ومن بقي بكسر الصاد **يدخله** ثنا

نافع وابن عامر بالنون هنا وفي الفتح **ندخله** ونعذبه وفي التغابن نكفر عنه سيئاته
وندخله وندخله في الطلاق وهي سبع مواضع **واللذان** ابن كثير اللذان
والذين وهاتين وهاذان تشديد النون للتوكيد وافقه ابو عمرو في فذانك ومن
بقي بالتخفيف وخص ابو عمرو فذانك بتشديد لقلة حروفها **كرها** حمزة
والكسائي بضم الكاف هنا وفي التوبة وهما لغتان **مبينة** ابن كثير وابو بكر
مبينة ومبينات واصلها نافع وابو عمرو في مبينات ومن بقي بكسر ما فيهما
الرضاعة القزاز بفتح الراء من الرضاعة وقرئ بكسر الراء **واجل**
حمزة والكسائي وابو جعفر وحفص واجل بكسر الهمزة وفتح الجاء ومن بقي بالفتح
المحصنات الكسائي بكسر الصاد من المحصنات حيث جاء الا قوله والمحصنات
من النساء فانه فتح الصاد ولا خلاف من القراء في كسر الصاد
من احصنن بناء ونون **احصن** حمزة والكسائي وابو بكر بفتح الهمزة
والصاد ومن بقي بضم الهمزة وكسر الصاد **تجارة** الكوفيون بالنصب ومن
بقي بالرفع **فصليه** قرئ فصليه بفتح النون **مدخلا** نافع بفتح الميم
هنا وفي الحج ومن بقي بالضم على المصدر بمعنى الادخال **واسألوا** ابن كثير والكسائي
اذا كان قبل السين واو او فاء بغير همز ونقل الحركة الى السين ومن بقي بسكون

السين والميم **بالنحل** حمزة والكسائي النحل بفتح الباء والحاء ومن بقي بضم الباء وسكون الحاء لغتان وقرئ بضم الباء والحاء وفتح الباء وسكون الحاء **حسنة** الحرميان بالرفع حملا على ما تمة ومن بقي بالنصب **تسوي** نافع وابن عامر بفتح التاء وتشديد السين اي تتسوى بتاءين فادغمت التاء في السين وحمزة والكسائي بفتح التاء وتخفيف السين على حذف تا التفعل ومن بقي بضم التاء وتخفيف السين على ما لم يسم فاعله **سكارى** القراء بضم السين وقرئ بفتحها وقرئ سكرى بغير الف **جنبا** قرئ باسكان النون **لا يمسه** حمزة والكسائي بالالف ومن بقي بالالف **تضلوا** قرئ بفتح الضاد من ضللت **الكلم** قرئ الكلام **تطمئن** قرئ تطمئن بضم الواو **صلى** قرئ بضم العاد **تعليهم** قرئ تعليهم بفتح النون **قليل** ابن عامر قليلا بالنصب نعت لمصدر محذوف تقديره الا ايمانا قليلا ومن بقي بالرفع **ليبطئن** قرئ ليبطئن خفيفة من ابطا **يكن** ابن كثير وحفص بتاء التانيث المعجمة الاعلى ومن بقي بالياء **تغلب فسوف** ابو عمرو وخلاد والكسائي يدغمون الباء في الفاء حيث حل وخير خلاد في من لم يثب فاولئك ومن بقي بالاظهار

يظلمون ابن كثير وابو جعفر وحمزة والكسائي بالياء ومن بقي بالتاء خطابا **مشيدة** قرئ مشيدة مفتوحة الميم خفيفة الياء **فمال هؤلاء** وقف ابو عمرو على ما دون اللام في فما لهؤلاء وما لهذا وقال الذين واختلف عن الكسائي في الوقف على ما وعلى من بقي وقف على اللام منفصلة اتباعا لخط المصحف والاتصال القراءة ولا يجوز الوقف على اللام لانها لام الجر **فمن نفسك** بتقدير الكلام فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا تقولون ما اصابك من حسنة وقرئ بها **بيت** ابو عمرو وحمزة بادغام التاء في الطاء لانهما من مخرج واحد ومن بقي بالاظهار وفتح التاء بتقدير بيتت **تكلف** قرئ لا تكلف وقرئ بالجزم على الجواب **اصدق** حمزة والكسائي باشمام كل صاد ساكنة بعدها دال زايا **حصرت** قرئ حصرة بالنصب **فتبينوا** حمزة والكسائي هنا وفي الحجرات بالثاء المثلثة من التثبت **السلم** نافع وابن عامر وحمزة بغير الف بمعنى المعاهدة ومن بقي بالالف بمعنى التحية **غير** نافع وابن عامر والكسائي بنصب غير على الاستثناء ومن بقي بالرفع نعت للقاعدين **تقصروا** قرئ تقصروا من اقصر وقرئ تقصروا بالتشديد اي من اربع ركعات **نؤتيه** ابو عمرو وحمزة بالياء ومن بقي

بالنون **يدخلون** ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بضم يا يدخلون وفتح
الخاء هنا ومريم والطول وتفرد ابو عمرو بهذه الترجمة في فاطر ومن بقي
بضم الخاء وفتح الياء **يصالحا** الكوفيون ان يصلحا بضم الياء وسكون
الصاد وكسر اللام مخففا ومن بقي بفتح الياء وتشديد الصاد مع الالف
فتحها وبعد الصاد الف بعدها لام مفتوحة **الشح** قرئ الشح بكسر
الشين لغة **عتيا او فقيرا** قرئ برفعهما **انزل** ابن كثير وابن
عامر وابو عمرو ونزل وانزل بضم النون والف في انزل وكثر الزاي فيهما
ومن بقي بفتح النون وتشديد الزاي وفتح الهمزة في الثانية واسكان النون
مع تخفيف الزاي وقرئ والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي نزل من قبل
بفتح النون والتخفيف فيهما **وقد نزل** عاصم ويعقوب بفتح النون والزاي
ومن بقي بضم النون وكسر الزاي **الدرك** الكوفيون باسكان الراء ومن
بقي بفتحها لغتان **ظلم** قرئ بفتح الظاء واللام اي لكن الظالم احمر والله بالسوء من
القول **نوتيهم** حفص عن عاصم نوتهم بالياء ومن بقي بالنون **جمرة**
قرئ بفتح الهاء لغة **تعدوا** ورش عن نافع بفتح العين وتشديد الدال
اراد لا تعتدوا فادغم واسكن العين من بقي غيرا [illegible] شدد الدال وخففها

من

من بقي **سنسوقهم** حمزه بالياء ومن بقي بالنون **زبورا** حمزه والاعمش
بضم الزاي حيث جاء جمع جمع لانك تجمع زبورا ربرا تجمع الزبر زبورا ومن بقي
بالفتح **وكلم الله** وقرئ وكلم الله بالنصب على ان الفاعل موسى ن

سورة المائدة مدنية كلها الا قوله تعالى

اليوم اكملت لكم دينكم الآية نزلت بعرفة وهي مائة وعشرون آية وثلاث او اربع
آية قال علقمة متى سمعت ما ايها الذين امنوا في سورة فهي مدنية قال السمح
هذا هو الاكثر ه

شنآن ابن عامر وابو بكر شنآن بسكون النون الاولى ومن بقي
بفتحها لغتان **أن** ابن كثير وابو عمرو وكثير الهمزة على الاستئناف ومن
بقي بفتحها **وارجلكم** نافع وابن عامر وحفص والكسائي بنصب اللام
عطفا على ابديكم ومن بقي خفضا عطفا على الرؤس وعن الحسن والحشن انهما
قرأ بالخفض وعن علي انه قرأ بالنصب وعنه انه انكر على الحسن والحسن رضي الله
عنهم اخفض وزده **قاسية** حمزه والكسائي بتشديد الياء من غير الف
ومن بقي بالالف لغتان **تخافون** قرئ تخافون بضم الياء عن ابن حبر
وفسره قال كان الرجلان من الخائفين فاسلما وتبعا موسى **فمقبل**

قُرِئَ فَتَقَبَّلَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْيَاءِ وَالثَّانِيَةِ بِالْفَتْحِ اَيْضًا **لِلسُّحْتِ** ابْنُ كَثِيرٍ
وَاَبُو عَمْرٍو وَالْكِسَائِيُّ وَاَبُو جَعْفَرٍ بِضَمِّ الْحَاءِ وَمَنْ نَوَّنَ يَسْكُنُهَا لُغَتَانِ
النَّفْسَ بِالنَّفْسِ الْكِسَائِيُّ بِرَفْعِ الْاَرْبَعَةِ وَمَنْ نَوَّنَ بِالنَّصْبِ
الْكَلْبِ وَالْجُرُوحَ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَاَبُو عَمْرٍو وَالْكِسَائِيُّ وَاَبُو جَعْفَرٍ
بِالرَّفْعِ عَلَى الِابْتِدَاءِ فَقَطْ وَمَنْ نَوَّنَ بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى النَّفْسِ **وَلْيَحْكُمْ**
حَمْزَةُ وَالْاَعْمَشُ بِكَسْرِ اللَّامِ وَنَصْبِ الْمِيمِ اَيْ لِكَيْ وَمَنْ نَوَّنَ يَسْكُنُ اللَّامَ
وَحَرَّكَ الْمِيمَ عَلَى الْاَمْرِ **شِرْعَةً** قُرِئَ شُرْعَةً بِفَتْحِ الشِّينِ **اَفَحُكْمَ** قُرِئَ
يَبْغُونَ ابْنُ عَامِرٍ بِالتَّاءِ وَمَنْ نَوَّنَ بِالْيَاءِ **تَقُولَ** اَهْلُ الْعِرَاقِ
وَتَقُولُ بِوَاوٍ وَرَفْعِ اللَّامِ وَمَنْ نَوَّنَ بِلَا وَاوٍ وَنَصْبِ اللَّامِ اَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةُ عَطْفًا
عَلَى اَنْ اَيْ وَعَسَى اَنْ تَقُولَ الَّذِينَ اٰمَنُوا **يَرْتَدَّ** نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ بِدَالَيْنِ
الْاُولَى مَكْسُورَةٌ وَالثَّانِي مَجْزُومٌ وَمَنْ نَوَّنَ فَعَلَى اَصْلِ الْتَقَى [illegible]
مَفْتُوحَةٌ **وَالْكُفَّارُ** اَبُو جَعْفَرٍ وَالْكِسَائِيُّ خَفْضَ الرَّاءِ مِنَ الْكُفَّارِ
وَقُرِئَ بِهَا وَمَنْ نَوَّنَ بِالنَّصْبِ **وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ** حَمْزَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ مِنْ
عَبُدَ وَجَرَّ الطَّاغُوتَ بِالْاِضَافَةِ لَا غَيْرُ اَسْمٌ كَقُفْلٍ وَقُدُسٍ وَلَيْسَ مَعَ ذٰلِكَ
لَيْسَ مِنْ اَبْنِيَةِ الْجُمُوعِ وَمَنْ نَوَّنَ فَتَحَ الْبَاءَ وَالتَّاءَ جَعَلَ عَبَدَ فِعْلًا مَاضِيًا وَقُرِئَ

بِسُكُونِ

بِسُكُونِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِهَا لُغَاتٌ **رِسَالَتَهُ** نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ
وَاَبُو بَكْرٍ رِسَالَاتِهِ بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ وَمَنْ نَوَّنَ بِالتَّوْحِيدِ وَفَتْحِ التَّاءِ **فَجَزَاءُ**
الْكُوفِيُّونَ فَجَزَاءٌ مُنَوَّنٌ مَرْفُوعٌ مِثْلُ مَرْفُوعٍ اَيْضًا بَدَلٌ مِنَ الْجَزَاءِ وَمَنْ
بَقِيَ يَرْفَعُ جَزَاءٌ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَجَرَّ مِثْلٍ عَلَى الْاِضَافَةِ **دَمْثُمَ** الْقُرَّاءُ دُمْثُمَ
بِضَمِّ الدَّالِ وَقُرِئَ بِكَسْرِهَا **قِيَامًا** ابْنُ عَامِرٍ بِغَيْرِ اَلِفٍ وَمَنْ نَوَّنَ بِالْاَلِفِ
شَهَادَةُ قُرِئَ شَهَادَةَ اللّٰهِ مَمْدُودَةً عَلَى اَصْلِ الِاسْتِفْهَامِ عِوَضًا مِنْ حَرْفِ الْقَسَمِ
وَقُرِئَ شَهَادَةُ مُنَوَّنَةً اللّٰهِ بِقَطْعِ الْاَلِفِ وَكَسْرِ الْهَاءِ مِنْ غَيْرِ اِسْتِفْهَامٍ عَلَى اِسْتِدَادِ
الْيَمِينِ اَيْ وَاللّٰهِ **اُسْتُحِقَّ** بِضَمِّ التَّاءِ عَلَى الْمَجْهُولِ قَرَاَ الْقُرَّاءُ الْاَحْفَادُ فِي
الْمَاءِ وَالتَّاءِ **سِحْرٌ** حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ سَاحِرٌ هُنَا وَهُودٌ وَالصَّفُّ **لَيُسْتَطِيعُ**
الْكِسَائِيُّ بِالتَّاءِ وَاِدْغَامِ اللَّامِ فَهَلْ رَبُّكَ نَصْبًا وَمَنْ نَوَّنَ بِالتَّاءِ وَرَفَعَ رَبُّكَ **مَنْزِلَهَا**
اِبْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَاَصْلُ اَنْدَادٍ مُشَدَّدُ الدَّالِ لِلتَّكْثِيرِ وَالتَّكْبِيرِ لَمَّا نَزَلَ قِرَاءَاتٌ
مَنْزِلَهُ بَعْدَ اُخْرَى وَمَنْ نَوَّنَ بِالتَّخْفِيفِ **يَوْمُ** نَافِعٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ عَلَى الظَّرْفِ وَمَنْ نَوَّنَ
بِالرَّفْعِ خَبَرُ هٰذَا ۝

سُورَةُ الْاَنْعَامِ مَكِّيَّةٌ

اِلَّا ثَلَاثَ اٰيَاتٍ وَهِيَ قَوْلُهُ وَمَا قَدَرُوا اللّٰهَ حَقَّ قَدْرِهِ اِلَى الْفَرَاقِ اٰيَاتٍ وَمَنْ تَعَالَوْا اِلَى يَعْلَمُونَ وَهِيَ مِائَةٌ وَخَمْسٌ اَوْ سِتٌّ

وَلِلْبَسْنَا قُرِئَ بِالتَّشْدِيدِ لِلْكَثْرَةِ وَالْقِرَاءَةُ يَلْبِسُونَ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَفَتْحِهَا يَصْرِفُ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَمَنْ قَرَأَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَقُرِئَ مَنْ صُرِفَ اللَّهُ عَنْهُ أُوحِيَ الْقِرَاءَةُ بِضَمِّ هَمْزَةِ أُوحِيَ وَرَفْعِ نُونِ الْقُرْآنِ وَقُرِئَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَنَصْبِ نُونِ الْقُرْآنِ لَأُنْذِرَكُمْ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِالْيَاءِ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّاءِ فَتَنَتُهُمْ ابْنُ كَثِيرٍ وَحَفْصٌ وَابْنُ عَامِرٍ بِالرَّفْعِ اسْمُ كَانَ وَمَنْ قَرَأَ بِالنَّصْبِ رَبَّنَا حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِالنَّصْبِ عَلَى النِّدَاءِ وَمَنْ قَرَأَ بِالْخَفْضِ وَقُرْآنَ الْقِرَاءَةُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَقُرِئَ بِكَسْرِهَا بِالْفَتْحِ أَجْمَلُ وَبِالْكَسْرِ الصَّمِّ وَالْأَوَّلُ أَشْهَرُ وَسَاءُونَ قُرِئَ وَبِنُونٍ بَعْدَ السِّينِ الْأُولَى وَقَفُوا قُرِئَ وَقَفُوا بِفَتْحِ الْوَاوِ وَنَكُونَ حَمْزَةُ وَحَفْصٌ بِنُونٍ بَعْدَ الْكَافِ وَنُونٍ وَنَكُونَ ابْنُ عَامِرٍ بِرَفْعِ الْبَاءِ بِنَصْبِ النُّونِ وَمَنْ قَرَأَ بِرَفْعِهِمَا وَلِلدَّارُ ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ الدَّارُ بِلَامٍ وَاحِدَةٍ وَحَفْصٌ الْآخِرَةُ عَلَى الْإِضَافَةِ وَمَنْ قَرَأَ بِلَامَيْنِ الثَّانِيَةُ سَاكِنَةٌ مَدَّ غَمَّ فِي الدَّالِ وَرَفَعَ الْآخِرَةَ يَعْقِلُونَ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ بِالتَّاءِ الْبَعْجَةِ الْأَعْلَى وَمَنْ قَرَأَ بِالْيَاءِ يُكَذِّبُونَكَ نَافِعٌ وَالْكِسَائِيُّ بِالتَّخْفِيفِ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّشْدِيدِ نَفَقًا وَقُرِئَ نَافِقًا أَرَأَيْتَكُمْ نَافِعٌ بِتَلْيِينِ الْهَمْزَةِ

الثَّانِيَةِ وَالْكِسَائِيُّ بِحَذْفِهَا فَتَحْنَا ابْنُ عَامِرٍ بِالتَّشْدِيدِ إِذَا كَانَ بَعْدَهُ جَمْعٌ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّخْفِيفِ بِالْغَدَاةِ ابْنُ عَامِرٍ بِضَمِّ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الدَّالِ وَوَاوٍ بَعْدَهَا هُنَا وَفِي الْكَهْفِ وَفِيهَا نَظَرٌ لِأَنَّ غَدْوَهُ مَعْرِفَةٌ فَلَا تَدْخُلُ عَلَيْهَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ قَالُوا وَإِنَّمَا رَأَهَا مَكْتُوبَةً بِالْوَاوِ فَأَخَذَهَا وَمَنْ قَرَأَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالدَّالِ وَالْأَلِفِ بَعْدَهَا إِنَّهُ مَنْ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ بِفَتْحِ الْهَمْزَتَيْنِ فِيهِمَا أَيْ كَتَبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ ثُمَّ جَعَلَ الثَّانِيَةَ بَدَلًا مِنَ الْأُولَى وَنَافِعٌ بِفَتْحِ الْأُولَى وَكَسْرِ الثَّانِيَةِ عَلَى الِاسْتِئْنَافِ وَكَسَرَ تَأَلُّفًا لِلِاسْتِئْنَافِ عِنْدَ مَنْ

وَلِتَسْتَبِينَ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ بِالْيَاءِ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّاءِ سَبِيلُ رَفْعُ اللَّامِ وَمَنْ قَرَأَ بِنَصْبِهَا أَيْ تَسْتَبِينَ سَبِيلَ يَقْضِي حَمْزَةُ وَعَاصِمٌ بِإِمَالَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَمَنْ قَرَأَ بِضَادٍ مَكْسُورَةٍ شَالَهُ الْقَافُ وَقُرِئَ يَقْضِي بِالْيَاءِ وَقُرِئَ يَقُصُّ بِالْحَقِّ وَحَذْفِ الْأَلِفِ بَعْدَ الْيَاءِ السَّاكِنَيْنِ وَحَمْلِ الْوَقْفِ عَلَى الْوَصْلِ وَهِيَ لُغَةُ الْهُذَيْلِ الْمُهْمَلَةُ فِي جَمِيعِ الْمُصْحَفِ تَوَفَّتْهُ حَمْزَةُ تَوَفَّيْهِ وَاسْتَهْوَيْهِ بِالْيَاءِ الْمُمَالَةِ مِنَ الْأَلِفِ فِيهِمَا عَلَى لَفْظِ التَّذْكِيرِ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّاءِ فِيهِمَا عَلَى لَفْظِ التَّأْنِيثِ وَخُفْيَةً أَبُو بَكْرٍ بِكَسْرِ الْخَاءِ هُنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَمَنْ قَرَأَ بِالضَّمِّ لُغَتَانِ بُشْرًا بِنُونٍ الْكُوفِيُّونَ وَهِشَامٌ بِالتَّشْدِيدِ وَمَنْ قَرَأَ بِالتَّخْفِيفِ بِيُسْرًا بِيَاءٍ ابْنُ عَامِرٍ

بتشديد السين وفتح النون ومن تقف بسكون النون وحذف السين
رَآى ابو عمرو بفتح الراء واماله الهمزة في هذا الحرف ونحوه وبامالتهما
حمزة والكسائي وابن ذكوان وابو بكر وورش من اللفظتين في الراء والهمزة
ومن تقف بالفتح فيهما **رَاى القمر** حمزة وابو بكر راى القمر وشبهه اذا القت
الياء ساكنا منفصلا اماله فتح الراء فقط ومن يفتحها هذا في حال
الوصل فاذا انفصل من الساكن في الوقف كان الاختلاف كما تقدم
في راى كوكبا وعن راى شعيب اماله **فتحه** الرا والهمزة في ذلك كالاول
اتحاجوني نافع وابن عامر بخلاف عن هشام بتخفيف النون ومن
تقف بتشديدها **والليسع** حمزة والكسائي بتشديد اللام وسكون الياء
هنا وصاد ومن تقف بسكون اللام وفتح الياء لغتان **اقتده** هاء الوقف
وحذفها حمزة والكسائي في الوصل واثبتها [illegible] في حال الوصل
وصلا ابن ذكوان وكسرها من غير صلة ياء هشام كانه لم يرد ها التانيث
ولكن جعلها كانه عن الهدى **تجعلونه** ابن كثير وابو عمرو ويجعلونه
ويبدونها ويخفون كثير في التلثة بالياء ومن تقف بالتاء خطابا **ولتنذر**
ابو بكر عن عاصم بالياء ومن تقف بالتاء **فرادى** قرئ فرادي مثل سكارى

بينكم نافع والكسائي وحفص بنصب النون ومن تقف برفع النون فاعل
تقطع وهو من الاضداد يكون وصلا ويكون هجرا **فالق** قرئ فلق الصباح
وجاعل بصيغة المدح الثناء وقرئ فلق الاصباح وجعل الليل سكنا **مستقر**
ابن كثير وابو عمرو وبكر بكسر القاف ومن تقف بفتحها **وجنات** قرئ بالرفع
ثمره حمزة والكسائي بضم الثاء والميم هنا وبيس ضم الثمار وهو جمع ثمر
والثمر جمع ثمرة فيكون جمع جمع ومن تقف بفتحها جمع ثمرة **الجن** القراءة بنصب
الجن مفعولا وقرئ برفع الجن احد شركاء الجن وقرئ بحر الجن اضافة تبيين **وخلقهم**
بسكون اللام **وخرقوا** نافع بتشديد الراء على الكثير ومن تقف
بالتخفيف وقرئ وحرفوا من التحريف **بديع** قرئ بديع باجرائه
فعال **دارست** ابن كثير وابو عمرو دارست بالالف وابن عامر
درست بفتح السين وسكون التاء ومن تقف درست بسكون السين وفتح التاء
من غير الف **انها** ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بكسر الهمزة على الاستئناف ومن
بفتح الهمزة **يؤمنون** ابن عامر وحمزة تؤمنون بالتاء على خطاب
الكفار ومن تقف بالياء على اخبر **قبلا** نافع وابن عامر بكسر القاف وفتح الباء
اى معاينة ومن تقف بضم القاف والباء جمع قبيل وقرئ بضم القاف وسكون الباء

وَلِتُصْغَىٰ قرئ بضم التاء والامالة على المجهول **مُنْزَلٌ** ابن عامر
وحفص منزل بالتشديد ومن بقي بالتخفيف **كَلِمَةُ** الكوفيون كلمه
بغير الف ومن بقي بالجمع **يَضِلُّ** قرئ بضم الياء **فَصَّلَ** الكوفيون
ونافع فصل بفتح الفاء والصاد وضم الفا وكسر الصاد من بقي **حَرَّمَ** نافع
وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء وضم الحا وكسر الرا من بقي **لَيُضِلُّونَ**
الكوفيون بضم الياء وكذلك ليضلوا في يونس ومن بقي بفتحها **ضَيِّقًا** ابن كثير
بالتخفيف هنا والفرقان ومن بقي بالتشديد للياء وكسرها **الْمُضَّعَّفُ** لغسان
حَرَجًا نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء ومن بقي بفتحها لغسان **يَصَّعَّدُ**
ابن كثير بالتخفيف وابو بكر عن عاصم يصاعد بالف بعد الصاد مع تشديدها
ومن بقي بتشديد الصاد والعين **نَحْشُرُهُمْ** حفص بالياء لمعهم الاشتغل
في جمع القرآن الا الاول من هذه السورة والاول من يونس وافقه ابن كثير
في الفرقان ومن بقي بالنون **عَمَّا يَعْمَلُونَ** ابن عامر بالتاء خطابا ومن بقي
بالياء غيبة **مَكَانَتِكُمْ** ابو بكر عن عاصم مكاناتكم ومكانا بهم جمع حيث وقع
ومن بقي بالتوحيد **تَكُونُ** حمزة والكسائي يكون بالياء هنا والقصص ومن
بقي بالتاء لتانيث العاقبة **بَرَّ عُمِهِمْ** الكسائي بضم الزاي ومن بقي بضمها لغة

زَيَّنَ لِكَثِيرٍ ابن عامر زين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام
اولادهم بنصب الدال شركائهم بجر الهمزة على التقديم والتاخير **لِكَثِيرٍ**
من المشركين قتل شركائهم اولادهم ومن بقي بفتح الزاي والياء ونصب اللام
مفعولا وجرا اولادهم الدال اضافة ورفع الهمزة فاعلا وقرئ زين مجهولا ورفع
اللام مفعولا لم يسم فاعله ورفع الهمزة فاعل فعل مضمر دل عليه زين المجهول
كانه لما قتل زين للمشركين قتل اولادهم قيل من زينه فقيل زينه شركاؤهم
وقرئ ايضا زين مجهولا ورفع قتل مفعولا لم يسم فاعله وجرا اولادهم لاضافته
قتل اليهم وجر شركائهم بدلا من اولادهم **خَالِصَةٌ** قرئ خالصة نصبا على
على نية التقديم وقرئ خالصته بالاضافة وقرئ خالص بغير هاء تانيث **عَامٍ**
ابن كثير بالتاء وفتح ميته وابو بكر عن عاصم بالتاء ايضا مع نصب ميته وابن كثير بالياء
مع رفع ميته ومن بقي بالياء ونصب ميته **قَتَلُوا** ابن كثير وابن عامر بالتشديد
ومن بقي بالتخفيف **حَصَادِهِ** الحرميان وحمزة والكسائي ومن بقي بالفتح
لغسان **الْمَعْزِ** نافع واهل الكوفة بسكون العين وعن هشام كذلك ومن بقي
بالفتح لغتان **يَكُنْ مَيْتَةً** ابن كثير وابن عامر وحمزة بالتاء ومن بقي
بالياء وابن عامر ميتة ومن بقي بالنصب **تَذَكَّرُونَ** حمزة والكسائي

وَحفص تخفيف الذال في كل القرآن ومن ثقل شددها **وَأَنَّ** حمزه
والكسائي بكسر الهمزه على الاستئناف ومن فتح بالفتح وابن عامر بتقديم
النون مع تخفيفها وشددها من ثقل **بَانَبَهُمْ الْمَلَائِكَةُ** حمزه
والكسائي بالياء لعمهم الاسفل هنا وفي النحل ومن ثقل بالتاء **فَارْفَوْا**
حمزه والكسائي بالف هنا والروم ومن ثقل مشددا **عَشْرٌ** قرن شوس
عشر ورفع امثالها **قَيِّمًا** الكوفيون وابن عامر قيما بكسر القاف وفتح
الياء مخففة ومن ثقل فتح القاف وكسر الياء مشدده **وَمَحْيَايَ**
نافع بسكون الياء ومن ثقل فتحها **وَمَمَاتِي** نافع وحده بفتح الياء

سورة الاعراف مكية

عدد ثماني آيات او خمس آيات

مَنْ وسلم عن القريه الى واذ سقنا وفي ماسان ومن او بيتانا هم
تَذَكَّرُونَ ابن عامر بتاءين ومن ثقل بالتاء وخفف الذال حفص وحمزه
والكسائي دون من ثقل **تَخْرُجُونَ** حمزه والكسائي بفتح التاء المضارعه
هنا وفي الروم وكذلك تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون وفي الحديد اليوم
لا تخرجون منها بفتح التاء المضارعه وضم الراء انتهما الا ذكوان هنا والزخرف فقرن
بضم حرف المضارعه من ثقل **وَلِبَاسُ** نافع وابن عامر والكسائي بالنصب

عطفا

عطف على لباسا ومن رفع بالرفع على الاستئناف **خَالِصَةٌ** نافع بالرفع خبر هي
وللذين امنوا نعت للحلوين او خبر بعد خبر والمعنى قل الطيبات والرزق حالصة للمؤمنين
يوم القيمة ومن نصب بالنصب حالا من المضمر في للذين امنوا **نَفَقِدُ** حمزه والكسائي بالياء
المعجمة الاسفل واسكان القاف ومن رفع بالتاء وخفف الدال الثانية ابو عمرو
وحمزه والكسائي وفتح التاء الثانية وشدد الدال الباقون ومن ثقل **وَأَكْدَوْا** ابن عامر بغير واو
ومن ثقل بالواو **أَنْ لَعْنَةُ** ابن عامر وحمزه والكسائي والنون مشددة
ان ونصب اللعنه ومن خفف ان ورفع اللعنه وصار مفتوحة في الخالين
يُغْشِي حمزه والكسائي وابو بكر بالتشديد ومن ثقل بالتخفيف هنا
والرعد **وَالشَّمْسَ** والقمر والنجوم مسخرات ابن عامر رفع الاربعة مبتدا
وخبره ومن ثقل بالنصب عطفا على خلق السموات والارض كذلك في النحل
نُشُرًا عاصم بشرا بضم الباء وسكون الشين هنا والفرقان والنمل
منونا جمع بشور مخففا وفي ضمها جمع بشير او نشر بخفف وقرئ نشرا
بفتح الباء مصدر من نشره مخففا بمعنى نشر مشدد وبشرى فعلى بشر حمزه
والكسائي بفتح النون من النشر وابن عامر بضم النون وسكون الشين ومن
ثقل بضم النون والشين جمع نشور **غَيْرُهُ** ابو جعفر والكسائي بكسر الراء

نقلا لاله وافق حمزه في فاطر من خالق غير الله ومن نقل بالرفع **ابلغكم**
ابو عمرو بالتخفيف حيث كان من الابلاغ ومن نقل بالتشديد للتكثير **قال**
الملا في قصه نوح ابن عامر بواو ومن نقل بلا واو **انكم** نافع
وحفص انكم بهمزه واحده مكسوره على الخبر ومن نقل بالاستفهام **نجانا** قنبل
نجانا بالهاء **اوامن** الحرميان وابن عامر باسكان الواو وغيرهم بالتشديد
بحذف الهمزه والقي حركتها على الواو على اصله ومن نقل نقلها فمن اسكن الواو
جعل العطف بأو الذي يلزم الشك والابهام ومن حركها جعلها واو العطف
دخلت عليها الف الاستفهام **بهاء** قنبل بالنون **حقيق علي**
نافع مشدد الياء فعلون على معنى الباء **ارجئه** ابن كثير وهشام
وابو عمرو بالهمز وضم الهاء في الوصل وابو عمرو ثم جعلها واوا في اللفظ واسكن
الهاء حفص وحمزه والكسائي على اصلهما في الوقف والوصل **مستهزون** حمزه وعاصم
واخلس كسره الهاء خلف والباقون بالاشمام **ان كان** قنبل بهمزه بعد الالف
الهاء وصل بياء من غير همز الباقون بالواو والخلاف بينهم في الوقف انه
على الهاء من غير حركه **تساجرني** حمزه والكسائي بحذف الهاء وصلا ووقفا
ولا خلف في الشعراء انه بحذف الهاء وصلا ووقفا **الف بعد الحاء** ومن نقل **سحاران**

الف قبل الحاء **أئنك** الحرميان وحفص ان على الخبر ومن نقل بالاستفهام
وفي الشعراء الاستفهام اجماع **تلقف** حفص عن عاصم بسكون اللام
وتخفيف القاف وكذا في طه والشعراء ومن نقل بفتح اللام وتشديد القاف
أمنتم حمزه والكسائي وابو بكر في فرعون امنتم هنا وطه والشعراء
بهمزتين محققتين بعدهما الف وحفص فيهن بهمزه واحده بعدها الف على
لفظ الخبر الذي معناه الاستفهام وحذف ابو بكر الاستفهام تخفيفا وقنبل هنا
بالاستفهام ايضا غير انه قرأ بواو في الوصل بدلا من الهمزه الاولى لانضمام
ما قبلها وفي مفتوحه وجعل الثانيه بين بين مخففا وابدل الثالثه الفا لانها
ساكنه قبلها فتحه وفي طه بهمزه واحده بعدها الف على لفظ الخبر مخففه وفي
الشعراء بهمزتين محققتين وبعدهما الف على الاستفهام كما فعل هنا اذا ابتدأ ومن نقل فهمز
الف فمن ابي المحققه والمليحه ما عدا عاصما في باب آمنتم **فتقطعوا** وقرئ
فتقطعوا بفتح الطاء والقاف **وما ذرك** قرئ بالياء والرفع مبتدأ وقرئ
وتذرك بالنون والنصب اخبارا عن نفسهم وقرئ وما ذرك والاصل يلتقي
ساكنان فحذفت الياء **مقبل** الحرميان بالتخفيف ومن نقل فبالتشديد **الرجز**

قرئ بضم الراء حيث وقع لغنان **يعرشون** ابن عامر وابو بكر
بضم الراء هنا والنحل ومريم بالكسر لغنان **وجاوزنا** قرئ
وجوزنا من التجوين **تعلمون** حمزة والكسائي بكسر الواو وضمها
مع تنوين لغنان **انجيناكم** ابن عامر انجاكم على لفظ الواحد الغايب
والنون على لفظ الجمع من نجى **يقتلون** نافع بالتخفيف ومن
مع بالتشديد **ذكرا** حمزة والكسائي ممدود غير منون هنا والكهف واخفى
عاصم والكسائي ومريم مقصورا منونا **شأنكم** قرئ شناكم ونكم من
الميراث شناركم بالياء وقتل الزاي او **الريح** حمزة والكسائي
بفتح الزاء والشين ومن مع بضم الزاء وسكون الشين لغنان **يزفون**
قرئ في الثلاثة بضم الياء لما لم يسم فاعله وكسر الفاء **حليتهم** حمزة
والكسائي بكسر الحاء ومريم بضم الحاء وقرئ بفتح الحاء وسكون اللام
مخففا **سقط** قرئ شقط بفتح الشين والقاف مع سقط الفم
يرحمنا حمزة والكسائي ترحمنا ونعفو لنا بالتاء العجمة الاعلى
ربنا بنصب الباء ومريم بالتاء عنه في الفعلة ورفع النون **ربنا**
ابن أم ابن عامر وحمزة والكسائي وابو بكر بكسر الميم ومثله في طه

ان امي وفتح الميم فيهما قرأ اسما واحدا كخمسة عشر **اصر** نعيم ابن
عامر اصارهم بالجمع ومريم بالتوحيد **نعفر** نافع ولابن عامر بالتاء وضمها
وفتح الفاء ومريم بالنون وفتحها وكسر الفاء **خطيئاتكم** نافع
بالف بعد الخاء مع ضم التاء على لفظ الجمع ولابن عامر كذلك غير انه حذف الالف
على التوحيد ورفع التاء ابو عمرو وخطاياكم بغير همز وقرا بالف وهمز مع كسر
التاء من مع **يسبتون** القراء بفتح الياء وقرئ بضمها **بئيس**
نافع بكسر الباء وسكون الياء ولابن عامر كذلك الا انه يجعل الياء همزة على اللفظ
وابو بكر بفتح الباء وسكون الياء من مع وقرئ بيئس وقرئ بيس بلا همز
وقرئ بفتح الباء وتشديد الياء من غير همز لغات كلها **وازرهتو** قرئ
وآذارتو **المسبلون** ابو بكر بالتخفيف وقرئ مسكوا **ازرياتهم**
اللوفون وان كسر دستهم بغير الف مع فتح التاء على التوحيد وبالالف وكسر
التاء على الجمع من مع **يقولوا** ابو عمرو ان يقولوا او تقولوا بياء مجمعة الاسفل
فيهما قرأ مع بالتاء **مثلا** قرئ شاشتل القوم بالاضافة ولا وقف
على مثلاهنا **المهتدي** اجمعوا على اثبات الياء هنا **يلحدون**
حمزة بفتح الياء والحاء وقف واقفه الكسائي في النحل ومريم بضم الياء وكسر

الجا لغنان **وَيَنْأَ نُهُمْ** حمزة والكسائي بالياء وجزم الراء لأن ذكر
الله تعالى قد مر قبله وجزم الراء مردود على موضع الفاء جواب الشرط
وابو عمرو وعاصم بالياء ورفع الراء ومن تبع باسكون ورفع الراء مستانف
شُرَكَا نافع وابو بكر بكسر الشين والتنوين اى خطأ وتصيبا ومن تبع
بضم الشين ممدودا **يُلْبِعُوكُمْ** نافع بالتخفيف ومثله سبعهم الغاون
في الشعراء ومن تبع بالتشديد فيهما لغنان **يَبْطِشُونَ** المشهور
الكسر وقرئ بضم الطاء حيث حل لغنان **بِالْعُرْفِ** قرئ بضم الراء
اتباعا لضم العين **طَيْفٌ** لكثير وابو عمرو والكسائي طيف بعد الفاء
بغير الف لغنان **تَذَكَّرُوا** قرئ تاملوا **وَإِخْوَانُهُمْ** نافع بضم
الواو من الامداد ومن تبع فبفتح الواو من المداخنان **يَغُضُّونَ**
وقرئ بفتح الياء وضم الغين **وَالْآصَالِ** قرئ والايصال هـ

سورة الانفال مدنية وهي خمس وسبعون آية

من قوله تعالى واذ مكر بك الذين كفروا الى آخر سبع آيات وهي خمس او ست او سبع
وسبعون آية هـ

يَسْأَلُونَكَ عَنِ قرئ يسئلونك **الْأَنْفَالِ** **وَجِلَتْ** قرئ وجلت

بالغين لغنان **مُرْدِفِينَ** نافع وبعقوب بفتح الدال ومن تبع بالكسر
اى متتابعين وقرئ بضم الدال اتباعا لضم الميم وقرئ انى ممدكم بملئكة الهمز
جعلا فاستحال بمعنى القول **لِيُثَبِّتَ** ابن كثير وابو عمرو بفتح
الياء **الْمَثَانِيَ** رفعا ومن تبع بضم الياء وكسر المثنى مشددا **الْتَقَى** نصبا
غير ان نافعا خفف الثاء **لِيَرْجِزَ** قرئ رجز بالثاء اتباعا لقراءة
بضم الميم وقرئ بكسرها لان الوحي بمنزلة القول **يُشَاقِقِ** يحوز
اظهار التضعيف فرارا من اجتماع مثلين لغة اهل الحجاز وتميم تدغمه
على ادغامه ويفتحه وربما كسرته وحافظ المصحف للغتين والقراء هنا
بغير الادغام وقرئ افاضوا بالادغام لقراءة احماعة من شواذ الحشر
وَأَنَّ اللَّهَ بالفتح وقرئ بالكسر **مُوهِنُ** ابن كثير ونافع وابو عمرو
بالتشديد والتنوين كيد فعلا من نعى بالتخفيف والتنوين الاخفش فانه يضيفه
فلا تنوين وخفض كيد بالاضافة ومحل ذلك الرفع اى الغرض ذلك **وَأَنَّ اللَّهَ** نافع
وابن عامر وحفص بفتح الهمزة ومن تبعهم على الابتداء **أَمَانَاتِكُمْ** القراءة
بالجمع وقرئ موحدة **الْحَقَّ** القراءة بالنصب وقرئ بالرفع **تَعْلَمُونَ بَصِيرٌ**
القراءة بالياء وقرئ بالتاء خطابا **اسْفَلَ** القراءة بالنصب وقرئ بالرفع

يعملون محيط القراءة بالياء وقرئ بالتاء لقوله تعالى ولا تكونوا
كالذين ولا تحسبن ابو جعفر وابن عامر وحمزة وحفص بالياء
ومن نفى بالتاء خطابا إنهم ابن عامر انهم بفتح الهمزة ابو عمر لا اعرف له
وجها لاصله مع ان يحسبن بالياء غسة فمقول لا يحسبن انهم يحزنون واحاز
بعضهم ان يكون ان فيه مضمرا كانه قال لا تحسبن الذين يفرحون ان يثبطوا انهم
لا يحزنون ومن نفى بكسرها تفرحون قرئ تفرحون بالتثقيل والتاء
وقرئ يفرحون بالياء للمسلم ابو بكر بكسر اللام هنا وافقه حمزة في
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ومن نفى بالفتح لغتان واوى بالتحريك لغة فاجتنى
القراءة بفتح النون وقرئ بكسرها وضمها لغات وان يكن منكم الف
الكوفيون فان يكن منكم مائة بالتاء فيهما غيبه وابو عمرو في الاول منهما
والمكيون بالتاء فيهما ولا خلف في ان يكن منكم عشرون وان يكن منكم الف انثا بالياء
في السبعة وقرئ وان يكن منكم عشرون بالتاء الاشنازي ابو عمرو بضم
الهمزة والالف بعد الشين ومن نفى بفتح الهمزة وسكون الشين من غير الف بعدها
ولا يتهم حمزة بكسر الواو ومن نفى بفتحها لغتان ه

سورة التوبة مدنية ه وهي اثنتان

آخرها لقد جاءكم رسول نزلت بمكة وهي آخر سورة نزلت وهي مائة وتسع وعشرون
او ثلثون آية ه براءة قرئ برأة بالنصب اى اسمعوا
من الله القراءة بفتح النون وقرئ ضمها وبكسرها على سوء ومن الله بضم
النون لغة هوم في العرب فلا تقرأها الا من هي لغته ان القراءة بفتح الهمزة
وقرئ بكسرها على الاستئناف ورسوله قرئ بنصب اللام وقرئ بكسر
اللام على القسم وفيه نظر لمبادرة الذهن اولا الى لا يحزنون فسره الله تعالى
من المشركين ومن رسوله ينقصوكم قرئ بضاد معجمة الا قرئ الا بمعنى
الله تعالى ايمانهم القراءة بفتح الهمزة جمع يمين وقرئ بكسرها ايمة الكوفيون
وابن عامر بهمزتين محققتين غير انهما شما فصل منهما بالف ومن نفى تسهيل الهمزة
الثانية كراهة للجمع بين همزتين من كلمة واحدة ايمان ابن عامر وحمزة بكسر الهمزة
ما تعملون القراءة بالتاء وقرئ بالياء غسة مسجد ابن كثير وابو عمرو
مسجد الله الاول على التوحيد والمراد به المسجد الحرام ومن نفى بالجمع نسقايه قرئ
سقاية بضم السين وقرئ سقاة الحاج وعمرة المسجد وعشيرتكم ابو بكر
عن عاصم وعشيراتكم ومن نفى على التوحيد بجنس قرئ ابجاش عن من نفى
والتاء بالتنوين ومن نفى بغير تنوين ضاقون عاصم مكة الهاء والميم

ومن نحى نضم الياء من غير همز يكنزون قرى بضم النون النبئ
وادغم الشين مشدد الياء من غير همز طلبا للتخفيف او النيان على معنى
المنبئ ومن نحى بالمد والهمز واسكان الياء من الناخرة اذا وقف حمزه
وهشام وافقا ورشا وقرى النسئ بلا همز ولا مد وهو النرك وقرى النشا
يضل حمزه والكسائي وحفص بضم الياء وفتح الضاد لما لم يسم فاعله
ومن نحى بفتح الياء وكسر الضاد وقرى بضم الياء وكسر الضاد ثاني القراءه
نصب الياء على الحال وقرى شاكنه الياء بدا آية لان الله تعالى مع جميع خلقه اى
ثاني اشهر بالتشديد عدة القراءه بضم العين وقرى بكسرها وقرى عدوه
بالاضافه جمع عدة على عدد هم اضافه الى صفه الخروج ثم ادغم احدى الدالين في الآخر
ولا وضعوا قرى ولا وقصوا من الوقص الكسر وقرى ولا وضوا بالفاء
والضاد المعجمه اى اسرعوا وقلبوا القراءه بالتشديد وقرى بالتخفيف
سقطوا في مصحف مشكل من مخاطب الا في النفسه سقطا وقرى نفسي بضم الياء
وفتح الفاء وكسر الضاد وقرى بضم النون وفتح الفاء وكسر الضاد تقبل
حمزه والكسائي بفعل بالياء وفتح التاء خطابا لهم
نفقاتهم قرى بفتحهم موحده كسالى القراءه بضم الكاف مع الالف
وقرى بفتحها مع الالف وبغير الف لغتان بملزك القراءه بكسر الميم مالتشديد

وقرى بها

وقرى بضم التاء وكسر الميم وقرى بلمرونك وفعل الفراء عن بعض عن
فعل بضم الميم في هذا الحرف وحده وقرى بلامرونك فرضة قرى
بالرفع اى بلك فرضة اذن خير القراءه بالاضافه وقرى أذن خير
بالرفع فيهما مع التنوين ورحمة حمزه حفصها عطفا على خير ومن نحى بالرفع
عطفا على اذن تعلموا القراءه بالياء وقرى بالتاء خطابا يعف عنهم
نون مفتوحه ورفع الفاء تعذب بالنون وكسر الدال طائفه نصب ومن نحى بياء
مضمومه وفتح الفاء في الاول وفي الثاني بضم التاء وفتح الذال ورفعها طايفه
لتحلمه قرى لتحطمهم بالنون السو ابن كثير وابو عمرو وضم السين هنا وفي الفتح
ومن نحى بفتحها فالفتح الرداءه والفساد وبالضم الضر والمكروه والاخوان همزها قربه
وادش بضم الراء ومن نحى ما سكانها تحتها ابن كثير بزياده من وكسر التاء ومن نحى
بغير من وفتح التاء صلوانك حفص وحمزه والكسائي صلاتك هنا واصلاتك
بالجمع في هود ويصلون الياء هنا ومن نحى ضميها بالجمع وكسر التاء وبالالف
بعد الفاء في هود من حون ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجون هنا
وفي الاحزاب ترجي بالهمز ومن نحى بغير همز والذين اتخذوا نافع وابن عامر
الذين بغير واو ومن نحى بالواو ولتحلفن القراءه بالتخفيف وقرى

بالتشديد على الاخبار أَسَّسَ نافع وابن عامر الذي أُسِّسَ اثنى أُسِّسَ بانه
بضم الهمزة وكسر الياء ورفع النون فيهما مفعولا لم يسم فاعله ومن يع بفتح الهمزة
والسين ونصب النون فيهما مفعولا صريحا حُرُفٍ ابن عامر وابو بكر
وحمزة باسكان الراء ومن يع بضمتين لغتان تُقَطَّعَ ابن عامر وحفص وحمزة
بفتح التاء اى يتقطع ومن يع بضمها من القطع الْآنَ القراءة الان وقرئ
الى الان فحذف حرف الغاية بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَّةَ وقرئ بانجنة فَتَقْتُلُونَ
بضم التاء والكاف على سقدم المفعول على الفاعل على معنى يقتل بعضهم وتقاتلون الباقون
ومن يع سقدم الفاعل اِبَاهُ قرئ وعدها اباه سقطة واحدة وقرئ وما
استغفر ابرهيم لابيه الا الف ولا كان وقرئ وما ستغفر ابرهيم لأبيه تن يع حفص
وحمزة بالياء ومن يع بالتاء مؤنثا الصَّادِقِينَ قرئ الصادقى بكسر
الدال وفتح القاف وقرئ من الصادقى ظَمَأٌ القراءة بالقصر والهمز وقرئ
بالمد لغة غَلْظَةً القراءة بكسر الغين وقرئ بضمها وفتحها الجدوه وجنته
ودغوه وربوه وشوه والوه فى الهمز ثلث لغات فيها كلها يَرَوْنَ حمزة بالتاء
خطابا للومنى ومن يع بالياء اضمارا عن المنافقين المذكورين انفسكم قرئ
بفتح الفاء مالولم يجمع الله تعالى بين اسمى من اسماء الاحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم

بقود

بقوله تعالى ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ العظيم القراءة بكسر الميم وقرئ برفعها نعتا
للذوق تعالى اى لعذب اخر مانزل القرآن هذا ما وعدنا الرحمان لقد جاءكم الى آخر الذوق

سورة يوسف عليه السلام مكية كلها الا

ثلث آيات فان كنت فى شك او انتين ان عباس فيها والذى ومنهم من يومن به
ومنهم من لا يومن به الآية ومى مائة وتسع آيات او عشر آيات

الر ابن كثير وحمزة وحفص بفتح الراء من الر والمر وكهيعص بين اللفظين على
اصله ومن يع بالامالة له عَجَبًا قرئ بالرفع والهمز للتوبيخ لَسِحْرٌ ابن كثير
وَالْكُوفِيُّونَ لَسَاحِرٌ بالف ومن يع بغير الف وَعَلَ اللهِ قرئ وَعَدَ اللهُ
فعل وفاعل ضِيَاءً قتل عن ابن كثير ضِئَاءً وضِيَآءً بهمزتين بينهما الف
على القلب كقولهم فى عاو عفا هذا والانسآء والقصص ومن يق سا مفتوحة
بعد الف نَفْصِلُ ابن كثير وابو عمرو وحفص بالياء ومن يع بالنون
أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ القراءة بفتح الهمز وكسر النون مع التخفيف ورفع الحمد وقرئ
بتشديد النون وفتحها ونصب الحمد لَقَضِيٌّ ابن عامر بفتح القاف والضاد
ونصب اللام من اجلهم ومن يع بضم القاف وكسر الضاد ورفع اجلهم على المجهول
وَلَا اَدْرَبْكُمْ قتل عن ابن كثير ولا ادريكم بالقصر ومن يق بالمد وقرئ ولا

أندرتكم وقرى ولا ادراكم وقرى ولا ادرأتكم بالهمز على قلب الالف همزة كلمات
بالحج وورثات الميت **عما يشركون** حمزة والكسائي هنا وفي اول
النحل وفي الروم بالتاء غيبه **يسيركم** ابن عامر بالنون والشين والنشر
متاع الجماعة بالرفع وحفص بالنصب **وان تنت** القراءة بالتشديد
وقرى وان نتت بالتخفيف وقرى ترنت **تبغه** القراءة بالتاء وقرى بالياء
عسى الحذف **قزعا** قرى يسكنون الياء **قطعا** ابن كثير والكسائي قطعا
بسكون الطاء اي بعضا ومزج بفتحها جمع قطعة **ونشركاؤكم** قرى نصبا
على ازالوا بمعنى مع **فزلنا** قرى فرالنا **تبلو** الجماعة بالياء وحمزة
والكسائي بتاءين مجمى الاعلى من البلاوة وقرى بالنون والياء **الحق** قرى
بالرفع والنصب **كلمة** نافع وابن عامر كلمات هنا وفي يونس والطول
جمعا ومزج بالتوحيد فهن **يهدي** ابن كثير وابن عامر ويعقوب بفتح الهاء والياء
وشدد الدال وكذلك ابو عمرو وقالون عنهما ساكنا فتحه الياء منه الفعل
من اهتدى بمعنى ثم ادغموا الياء في الدال بعد القاء حركتها على الهاء ومن اختلس
طلب الخفة وحمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء والتخفيف فرضي يعدى بعن
فالمفعول محذوف فاقام الفعل مقامه وحفص بفتح الياء وكسر الهاء لالتقاء الساكنين

ونصبكم

والتشديد مبالغة ولذلك ابو بكر غير انه كسر الهاء مع كثير الهاء اتباعا **يشعرون**
قرى يشعرون مثله اضافة الى القرآن **يحشرهم** حفص بالياء ومزج بالنون
اجلهم قرى اجالهم **الآن** ورش بالمد والقاء حركة الهمزة على اللام
على اصله وافقه قالون في المعجم هنا خاصة ومزج بالمد من غير القاء حركة
الهمزة وقرى بغير مد **تجمعون** ابن عامر بالتاء ومزج بالياء وقرى
فليفرحوا فليفرحوا على المواجهة وعن ابي بن كعب انه سمع رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقرأ فبذلك فليفرحوا بالتاء فيهما **يعرف** الكسائي هنا
وشاء كسر الراء ومزج بضمها لغتان **ولا اكبر** حمزة رفع الراء فيهما عطفا
على موضع من ومعولها ومزج فتحا عطفا على لفظ الذر او على لفظ شيء انهما
سيان للزومهما **مقامي** ابن كثير ونافع بضم الميم **فاجمعوا** قرى
فاجمعوا من جمع وقرى وادعوا شركاءكم **اقضوا** قرى بالقاء **وتابوا**
اوكد بتاء لتقدم الفعل وذكر معناه ومزج بالتاء مؤنثا **البحر** ابو عمرو
بالمد اسفلها ومزج بغير مد ولا همز وقف حمزة على قراءة ابي عمرو اي اي سبق
حتم ثم استأنف فعال الشرط وفي القراءة المشهورة لا توقف على جئتم به لانه مسند
والسحر خبره **اطمس** قرى بضم الميم **دعوتكما** قرى دعواتكما جمعا

ولا اصغر

وقرئ احثت دعوكما نصبا **متبعان** امراة مشددة التاء وقرئ
بحقها وان عاصم بخلف الدون وكسرها الا ابا بكر يشبعان نون
التثنية ومن بخ يشددها على اصل النهي للتابيد **وجاوزنا** قرئ
بالتشديد من غير الف **وعدوا** قرئ وعدوا بضم العين مصدرا على
فعول **انه** حمزة والكسائي بكسر الهمزة استئنافا لانه اقرار الايمان ثم
استدامة لان إنه ومن بخ يفتح الهمزة على حذف الباء واعمال آمنت **ننجيك**
وقرئ بحذف الياء اي تقلك ناجيه وقرئ ننجك مخففا من انجاه **ببدنك**
قرئ ببدانك اي بدروعك **خلفك** قرئ لمن خلقك بالقاف **فلولا**
قرئ فهلا والمعنى واحد **قومه** قرئ حفص والكسائي سكان الميم
الثانية من نحي وخفف الجيم ومن نجى فتحها وشدد الجيم ونجى واحد

سورة هود عليه السلام مكية

كلها الا قوله اقم الصلوة طرفي النهار الآية او الا قوله فلعلك تارك
بعض وقوله ان الحسنات يذهبن وقوله اولئك يؤمنون به وهي
مائة وثلث او اربع وعشرون آية قال صلى الله تعالى عليه وسلم شيبتني هود

واخواتها وهي الواقعة والحاقة وعم يتساءلون وهل اتاك حديث الغاشية

فصلت قرئ فصلت مخففا اي فرقت في من الحق والباطل
تولوا وقرئ بضم التاء واللام **يثنون** قرئ تثنوني رفعا
بتاء في اوله وآخره ومن بخ يفعوعل مبالغة وقرئ يثنون بضم الياء
وقرئ يثنوي كينطوي صدورهم رفعا **قلت** امراة بفتح التاء وقرئ
بضمها اخبارا عن نفسه تعالى **لسحر** حمزة والكسائي ساحر والباقون
بلا الف **بعشر** قرئ عشرا وسور بدل منه **من مثله** القراءة بكسر
الميم وقرئ بضمها **معجزين** وقرئ معاجزين **ضاعف** امراة
على المحمول العذاب رفع وقرئ اضاعف بالنون العذاب نصب
عن الله تعالى **أبى** ابن كثير وابو عمرو والكسائي بفتح الهمزة بائن ومن
بقي بكسرها اي فعالها اياه **هادي الراي** ابو عمرو ومن بخ مفتوحة بعد
الراء ومن بخ بلا غنة **فعميت** حفص وحمزة والكسائي بالتشديد وضم العين
ومن بخ بفتح العين والتخفيف اي خفيت عني **جادلتنا** امراة بالف
وكسر الجيم وقرئ جدلتنا بغير الف وفتح الجيم **اجرامي** القراءة بكسر
الهمزة مصدر اجرم وقرئ بفتحها جمع جرم **باعيننا** وقرئ باعيننا

مدغمه والبزاه بالاظهار **مجراها ومرسيها** حفص وحمزة
والكسائي بفتح الميم واماله الزاء مصدر من جرت ومن ثقل ضم الميم
نوه مصدرا من اجرى جرشه واجرشه لغتان والقراءة بفتح الميم من
مرسيها وقرئ بفتحها مصدر رسيت وقرئ مجريها ومرسيها بلفظ اسم
الفاعل مجرور المحل صفتي لله **ابنه** قرئ انها اي ابن امرأته وقرئ
انه بفتح الهاء وارادا بانها ايضا ولكن كره مخالفة الامام وقرئ ابناه
بدية **اركب معنا** ابن عامر وعاصم وحمزة باظهار الباء ومن
بقي بادغامها لسكونها وقرئ المخرج **بني** حفص بفتح الياء هنا
والضحى ومريم والاخر **عمل** الكسائي ويعقوب بكسر الميم غير
منون اي ذو عمل غير صالح ومن بقي بفتح الميم ورفع اللام والقراءة مع تنوين اللام
فلا تسئلن كسب بفتح آية نافع وابن عامر بفتح اللام وتشديد
النون وكسرها للتاكيد وارادا لخفيفة وقف ابن كثير الا انه
بفتح النون ومن بقي باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها **مدرارا**
وقرئ دررا كقنب **ويمدد** نافع والكسائي بفتح الياء هنا والنمل
وسال سايل وافقهما في النمل حفصة حمزة وعاصم ومن بقي بالكسر **لثمود**

حفص وحمزة هنا والعنكبوت والفرقان والنجم بغير تنوين وافقهما ابو بكر
في النجم جعلوه اسما للقبيلة ومن صرفه حمله اسما للاب **لثمود**
الكسائي بصرف لثمود ومن بقي تراك الصرف على ما تقدم **سلاما قال**
برفع الالف آية وقرئ بنصبهما ورفعهما حمزة والكسائي وحدهما قال
سلم عناد الذاريات بكسر السين واسكان اللام من السلامة وهما
لغتان بمعنى التحية **فضحكت** وقرئ فضحلت بفتح الكاف لغة **وليتنا**
وقرئ ويلتى على الاصل **يعقوب** ابن عامر وحمزة وحفص بنصب
يعقوب تذكرة هنا وهنالها اسحق ثم وهبنا لها يعقوب من زاده ابو حاتم
الفتح وحده لانها انما شرفت بواحد ومن بقي برفعه ابتداء
كانه قال ويعقوب من وراء اسحق **آوي** القراءة باسكان الياء
وقرئ بفتحها باضمار ان **فأسر** امرتان بوصل الالف ومن قطع
بقطع الالف من اسرى ثلاثي **امرأتك** ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
بدل من احد ومن بقي بنصب استثناء من الاهل وقرئ فاسر باهلك
بقطع من الليل الا امرأتك **الصبح** وقرئ الصبح بضمتين او عند
من قرأ الا امرأتك بالرفع لزمه ان يقرأ ولا يلتفت احد منكم مرفوعا على البدل

نَفْعَلُ القرآء بالنون وقرئ تفعل في اموالنا ما نشآء بناء
الخطاب فيهما نَجْرِمُنَّكُمْ وقرئ بضم الياء في القرآن كله من
أجرمته ذنبا جعلته جارما اى كاسبه كاكسبته مالا وكسبته مالا
الا ان كسبته وجرمته افصح لغة والمراد ما فصح انه في احد هذين
الموثوق بعربيتهم ادور مِثْلَ القرآء برفع اللام وقرئ بنصبها بنزع
كاف التشبيه اى كمثل عند القرآء او بنصبها بنآء لاضافتها الى غير متمكن عند
الاخفش بَعُدَتْ قرئ بضم العين من البعد ضد القرب الَّتِي
وقرئ اللاتى بمعنى التى او جمع التى اِذَا وقرئ اذا اخذ اى حين اخذ
يُوخَذُ القرآء بالنون وقرئ بالياء يَا بَنِي اثبت الالف في
الحالين ابن كثير على الاصل وافقه في الوصل نافع وابو عمرو والكسائى
ومن يحذفها فيهما اكتفآء بالكسرة عنها نافع وابو عمرو والكسائى
بغير ياء وبعضها بنآء يَشْقَوْا القرآء بفتح الشين وقرئ بضمها
تَسْعَدُوا حمزة وحفص والكسائى بضم السين وكسر العين ومن
بقى بفتح الشين وَإِنْ الحرميان وابو بكر بتخفيف ان العشاء ومن
بقى بتشديدها لَمَّا عاصم وابن عامر وحمزة بتشديد الميم هنا وفى يس لما
جميع

لدينا في يس ولما على ما حافظ في الطارق ومن بقى بتخفيفها والتنوين
في كلا عوض من المضاف اليه وقرئ وان كل جعل ان نافية واللام
بمعنى الا وقرئ وان كل الا ليوفينهم وهذا احتد مع التخفيف لولا مخالفة
الخط وقرئ وان كلا لما منونا مشددا اِنْ كُنُوا القرآء بفتح الكاف
من ركن يركن كعلم يعلم وقرئ بضمها وقرئ بكسر الهآء وفتح الكاف
على لغة من يميم في كسر حروف المضارعة وقرئ بفتح الهآء وكسر الكاف
والكل لغات وقرئ بضم الهآء وكسر الكاف نُلَفًّا قرئ زلفا بضمتين
وقرئ بسكون اللام يُرْجَعُ نافع وحفص بضم الياء وفتح الجيم
يَعْلَمُونَ نافع وابن عامر وحفص تنا وآخر النمل بالتآء خطابا
ومن بقى للتآء فبينة

سورة يوسف عليه السلم مكية وهى

الا ثمانية واحد عشر آية وقيل ثلث وقيل اربع آلا تسمع شنون يوسف محزون الا استروح
يَا أَبَتِ ابن عامر بفتح التآء حيث وقع ومن بقى بكسرها لتدل
على التآء المحذوفة فى النداء اَحَدَ عَشَرَ القرآء بفتح الشين وقرئ
بسكونها لاجتماع شنت فتحات وزوى بسكون العين لطول الاسم

وكثره الحركات **عُصْبَةٌ** القرآء عُصبة رفعا وقرئ عصبة نصبا
مصدرا مدحا وضع الاسم موضع المصدر **غيابة** نافع بالجمع ومن نغ
بالتوحيد وقرئ غيبة الجب موحده وقرئ غيابات بتشديد الياء على
وزن فعالات للتكثير **يلتقطه** وقرئ تلتقطه بالتاء لان العرب
اذا اضافوا مذكرا الى مؤنث ربما اشوه كقولهم ذهبت بعض اصابعي وبعض
مذكر فلما اضيفت الى ما بعده انث **تامنا** القرآء بادغام النون
الاولى في الثانية واشمامها الضم دلالة على اصلها وقرئ بغير اشمام
وقرئ باظهار نونين وتمنا بكسر التاء مع الادغام **نرتع ونلعب**
الكوفيون بالياء فيهما اسند الفعل الى يوسف لعلمهم بارادته ومن
نغ النون فيهما والجزم بان كسر العين من نرتع اشبع كسرة ومن نغ
النون ويلعب بالياء اي نرتع انا ما بيننا ويلعب يوسف وفي بعض المصاحف
فلهما مكان نرتع وقرئ نرتع بفتح العين وسكون الفاء اي يرتع ابلنا وقرئ
نرتع بضم النون وكسر التاء من ارتع ما يشتهيه وعن قنبل نرتعي بالنون
والياء بعد العين **ليحزنني** القرآء بغير ادغام وقرئ بادغام النون
الاولى في الثانية **الذئب** ورش والكسائي وابو عمرو واذا خفف الهمز

لهمز الذئب ومن نغى بالهمز على الاصل وهو مشتق من ذأبت الريح تذؤبا
اشرعت واتت من كل جانب **لتنبئنهم** القرآء بالتاء وقرئ بالنون
لقوله وانا له لحافظون **عشاء** القرآء بكسر العين والمد وقرئ عشا بضم
العين من غير مد ولا تنوين اي عشوا من البكاء من العشا مرض في العين وكان
ينبغي ان تقرا عشاة كعمي وعمي **كذب** وقرئ كذبا نصب حال او مفعول
او مصدر وقرئ بدم مهمله ملطوخ اي دم كدر او طري من كذ اللحم اذا
اكذب نقط سمي بذلك في الاصل ثم سمي الخوف شبه الدم على القميص بالكذب
فصبر جميل قرئ فصبري جميلا يا نفسه اصبر بلا تشكي اي
الكوفيون بالتشكي وقرئ فعل ابو عبيد هو اسم رجل ثالث وقرئ
بالياء وقرئ بالياء لغة فيه صحيحي وقرئ بنون مشكون
هيت نافع بكسر الهاء وغيره بفتحها حاء بعضهم شاكنه
موضع الياء ابو عمرو وابن كثير والكسائي وانكر ابو عمرو والكسائي
الهمز ومن نغى بفتح التاء والهاء من غير همز عن غيره ان كسر ضم التاء وفتح
الهاء وكسرها لغتان وضم التاء لحنت وتيها كاين وقرئ هئت بفتح
الهاء وكسر التاء بناء كجئت وقرئ هئت لك **المخلصين** الكوفيون

ونافع بفتح اللام اذا كان في اوله الف ولام حيث وقع اي المخارن
ومن بقي بكسر اللام اي المخلصين لله الطاعة جعلهم فاعلين والمعنى هو
مخلص من جعله المخلصين **عذابا اليما** قرئ عذابا اليما نصب مصدرا
بعذبه الا ان يسجن او ان يعذب عذابا اليما **قبل** قرئ قتل دبره
بالضم اي من قتل القمص ومن دبره فاضاف الفعل مرادا ومن كره تعنا
من جهة يقال لها قبل ومن جهة يقال لها دبر وقرئ من قتل ومن دبر
بالفتح جعلها علمين للجهة فمنعهما الصرف للعلمية والتانيث وقرئ
باسكان الباء وهما تخفيفا **لنسوة** القراءة بكسر النون وقرئ
بضمها وهما لغتان **شغفها** قرئ بالعين المهملة من شعفه اذا حرقه
اذا هنأه فاحرقه بالهناء وهو القطران او هو شعف جبال الروم وسماها
والمعنى ذهب بها حبه كل مذهب **منكا** قرئ متكا وهو الاترج
اورده الانصاري كل ما يحز بالسكين متك والمتك القطع
وقرئ متكا مشددا بلا همز **وقالت اخرج عليهن فلما رأينه اكبرنه**
وقطعن ايديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم
قالت فذلكن الذي لمتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن
لم يفعل ما امره ليسجنن وليكونا من الصاغرين قال رب السجن
احب الي مما يدعونني اليه وان لا تصرف عني كيدهن اصب اليهن
واكن من الجاهلين فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن انه هو
السميع العليم ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الايات ليسجننه حتى حين
ودخل معه السجن فتيان قال احدهما اني اراني اعصر خمرا وقال
الاخر اني اراني احمل فوق راسي خبزا تاكل الطير منه نبئنا بتاويله
انا نراك من المحسنين قال لا يأتيكما طعام ترزقانه الا نبأتكما
بتاويله قبل ان يأتيكما ذلكما مما علمني ربي اني تركت ملة قوم
لا يؤمنون بالله وهم بالاخرة هم كافرون واتبعت ملة ابائي ابراهيم
واسحاق ويعقوب ما كان لنا ان نشرك بالله من شيء ذلك من فضل
الله علينا وعلى الناس ولكن اكثر الناس لا يشكرون يا صاحبي السجن
ءارباب متفرقون خير ام الله الواحد القهار ما تعبدون من دونه الا
اسماء سميتموها انتم واباؤكم ما انزل الله بها من سلطان ان الحكم
الا لله امر الا تعبدوا الا اياه ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس
لا يعلمون يا صاحبي السجن اما احدكما فيسقي ربه خمرا واما الاخر
فيصلب فتاكل الطير من راسه قضي الامر الذي فيه تستفتيان وقال
للذي ظن انه ناج منهما اذكرني عند ربك فانساه الشيطان ذكر ربه
فلبث في السجن بضع سنين وقال الملك اني اراني سبع بقرات سمان
ياكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر واخر يابسات يا ايها الملا
افتوني في رؤياي ان كنتم للرؤيا تعبرون قالوا اضغاث احلام وما نحن
بتاويل الاحلام بعالمين وقال الذي نجا منهما وادكر بعد امة انا
انبئكم بتاويله فارسلون يوسف ايها الصديق افتنا في سبع بقرات
سمان ياكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر واخر يابسات لعلي
ارجع الى الناس لعلهم يعلمون قال تزرعون سبع سنين دابا فما
حصدتم فذروه في سنبله الا قليلا مما تاكلون ثم يأتي من بعد ذلك
سبع شداد ياكلن ما قدمتم لهن الا قليلا مما تحصنون ثم يأتي من
بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون وقال الملك ائتوني به
فلما جاءه الرسول قال ارجع الى ربك فاسئله ما بال النسوة اللاتي
قطعن ايديهن ان ربي بكيدهن عليم قال ما خطبكن اذ راودتن يوسف
عن نفسه قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء قالت امرأة العزيز
الان حصحص الحق انا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين ذلك
ليعلم اني لم اخنه بالغيب وان الله لا يهدي كيد الخائنين وما
ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي ان ربي غفور
رحيم وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسي فلما كلمه قال انك
اليوم لدينا مكين امين قال اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ
عليم وكذلك مكنا ليوسف في الارض يتبوأ منها حيث يشاء نصيبنا
بها من نشاء ولا نضيع اجر المحسنين ولاجر الاخرة خير للذين
امنوا وكانوا يتقون وجاء اخوة يوسف فدخلوا عليه فعرفهم وهم
له منكرون ولما جهزهم بجهازهم قال ائتوني باخ لكم من ابيكم
الا ترون اني اوفي الكيل وانا خير المنزلين فان لم تاتوني به فلا
كيل لكم عندي ولا تقربون قالوا سنراود عنه ابه وانا لفاعلون
وقال لفتيانه اجعلوا بضاعتهم في رحالهم لعلهم يعرفونها اذا
انقلبوا الى اهلهم لعلهم يرجعون فلما رجعوا الى ابيهم قالوا يا
ابانا منع منا الكيل فارسل معنا اخانا نكتل وانا له لحافظون قال
هل امنكم عليه الا كما امنتكم على اخيه من قبل فالله خير حافظا
وهو ارحم الراحمين ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم
قالوا يا ابانا ما نبغي هذه بضاعتنا ردت الينا ونمير اهلنا ونحفظ
اخانا ونزداد كيل بعير ذلك كيل يسير قال لن ارسله معكم حتى
تؤتون موثقا من الله لتاتنني به الا ان يحاط بكم فلما اتوه موثقهم
قال الله على ما نقول وكيل وقال يا بني لا تدخلوا من باب واحد
وادخلوا من ابواب متفرقة وما اغني عنكم من الله من شيء ان
الحكم الا لله عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون ولما دخلوا
من حيث امرهم ابوهم ما كان يغني عنهم من الله من شيء الا حاجة
في نفس يعقوب قضاها وانه لذو علم لما علمناه ولكن اكثر الناس
لا يعلمون ولما دخلوا على يوسف اوى اليه اخاه قال اني انا اخوك
فلا تبتئس بما كانوا يعملون فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية
في رحل اخيه ثم اذن مؤذن ايتها العير انكم لسارقون قالوا واقبلوا
عليهم ماذا تفقدون قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء به حمل بعير
وانا به زعيم قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الارض وما
كنا سارقين قالوا فما جزاؤه ان كنتم كاذبين قالوا جزاؤه من وجد
في رحله فهو جزاؤه كذلك نجزي الظالمين فبدا باوعيتهم قبل
وعاء اخيه ثم استخرجها من وعاء اخيه كذلك كدنا ليوسف ما كان
ليأخذ اخاه في دين الملك الا ان يشاء الله نرفع درجات من نشاء
وفوق كل ذي علم عليم قالوا ان يسرق فقد سرق اخ له من قبل
فاسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم قال انتم شر مكانا والله
اعلم بما تصفون قالوا يا ايها العزيز ان له ابا شيخا كبيرا فخذ
احدنا مكانه انا نراك من المحسنين قال معاذ الله ان ناخذ الا من
وجدنا متاعنا عنده انا اذا لظالمون فلما استيأسوا منه خلصوا
نجيا قال كبيرهم الم تعلموا ان ابانا قد اخذ عليكم موثقا من الله
ومن قبل ما فرطتم في يوسف فلن ابرح الارض حتى ياذن لي ابي او
يحكم الله لي وهو خير الحاكمين ارجعوا الى ابيكم فقولوا يا ابانا
ان ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين
واسئل القرية التي كنا فيها والعير التي اقبلنا فيها وانا لصادقون
قال بل سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل عسى الله ان ياتيني بهم
جميعا انه هو العليم الحكيم وتولى عنهم وقال يا اسفى على يوسف
وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم قالوا تالله تفتؤ تذكر يوسف
حتى تكون حرضا او تكون من الهالكين قال انما اشكو بثي وحزني
الى الله واعلم من الله ما لا تعلمون يا بني اذهبوا فتحسسوا من
يوسف واخيه ولا تاياسوا من روح الله انه لا ييأس من روح الله
الا القوم الكافرون فلما دخلوا عليه قالوا يا ايها العزيز مسنا
واهلنا الضر وجئنا ببضاعة مزجاة فاوف لنا الكيل وتصدق علينا
ان الله يجزي المتصدقين قال هل علمتم ما فعلتم بيوسف واخيه
اذ انتم جاهلون قالوا ءانك لانت يوسف قال انا يوسف وهذا اخي
قد من الله علينا انه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين
قالوا تالله لقد اثرك الله علينا وان كنا لخاطئين قال لا تثريب
عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين اذهبوا بقميصي
هذا فالقوه على وجه ابي يات بصيرا وات بوني باهلكم اجمعين
ولما فصلت العير قال ابوهم اني لاجد ريح يوسف لولا ان تفندون
قالوا تالله انك لفي ضلالك القديم فلما ان جاء البشير القاه على
وجهه فارتد بصيرا قال الم اقل لكم اني اعلم من الله ما لا تعلمون
قالوا يا ابانا استغفر لنا ذنوبنا انا كنا خاطئين قال سوف استغفر
لكم ربي انه هو الغفور الرحيم فلما دخلوا على يوسف اوى اليه
ابويه وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امنين ورفع ابويه على العرش
وخروا له سجدا وقال يا ابت هذا تاويل رؤياي من قبل قد جعلها
ربي حقا وقد احسن بي اذ اخرجني من السجن وجاء بكم من البدو
من بعد ان نزغ الشيطان بيني وبين اخوتي ان ربي لطيف لما يشاء
انه هو العليم الحكيم رب قد اتيتني من الملك وعلمتني من تاويل
الاحاديث فاطر السموات والارض انت ولي في الدنيا والاخرة توفني
مسلما والحقني بالصالحين ذلك من انباء الغيب نوحيه اليك وما
كنت لديهم اذ اجمعوا امرهم وهم يمكرون وما اكثر الناس ولو
حرصت بمؤمنين وما تسالهم عليه من اجر ان هو الا ذكر للعالمين
وكاين من اية في السموات والارض يمرون عليها وهم عنها معرضون
وما يؤمن اكثرهم بالله الا وهم مشركون افامنوا ان تاتيهم غاشية
من عذاب الله او تاتيهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون قل هذه
سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما
انا من المشركين وما ارسلنا من قبلك الا رجالا نوحي اليهم من
اهل القرى افلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين
من قبلهم ولدار الاخرة خير للذين اتقوا افلا تعقلون حتى اذا
استيأس الرسل وظنوا انهم قد كذبوا جاءهم نصرنا فنجي من نشاء
ولا يرد باسنا عن القوم المجرمين لقد كان في قصصهم عبرة لاولي
الالباب ما كان حديثا يفترى ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل
كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون

الف

الالف المحذوفة لموافقة خط المصحف وقرئ حاش لله بشكون الشين
بشرا القراءة بالنصب خبرا لما لغة حجازية وقرئ بالرفع على
نزل اعمال ما وهي تميمية وقرئ بشرى اي لشتري **ملك** قرئ ملك
واحد الملوك **ليسجنن** القراءة بشديد ليسجنن وتخفيف وليكونن
السجن القراءة الكسر اي المحبس اسم للمكان وقرئ بالفتح مصدرا
خمرا اي عنبا في لغة عمان وقرئ بها **اباي** القراءة بالمد والهمز كقوال
وقرئ اباي بغير مد ولا همز بحرف بالالف على الهمزة وهي لغة **فليسقي**
قرئ بضم الياء وانشق **فلبث** قرئ فلبث على المجهول اي بقي في السجن **بضع سنين**
وقرئ فلبث على المجهول اي بقي في السجن **سمن** قرئ سنبل **عجاف**
اضغاث قرئ بكسر الهمزة مع الشديد اي نعه وقرئ به مصدرا تمة
وقرئ بسكون الميم مصدرا مه اضغاثا واباطا بعضهم **انبئكم** قرئ انبيكم
دابا حفص دأبا بهمزة مفتوحة من غير تاء تانيثها **يعصرون**
حمزة والكسائي بالتاء ومن بقي بالياء **النسوة** قرئ بضم النون
حصحص وقرئ حصحص لما لم يسم فاعله **ليعلم** قرئ ليعلم على
المجهول **ليحزنني** ان كسر ما النون ومن بقي بالياء **اجهازهم** قرئ بكسر

بجيم لغة ان **لفتيانه** حمزة والكسائي وحفص بنون مكسورة والف
قبلها ومن نفى تاء مجمعة الا على من غير الف والنون مفسرة جمع قلة وفتيان
جمع كثرة **نكتل** حمزة والكسائي بالياء ومن نفى بالنون **حفظا**
خفص وحمزة والكسائي حافظا نصب على التمييز جعله اسم فاعل لما لغة ومن
نفى جمعه حفظا **زرق** القراء بضم الزاء وقرئ بكسر الزاء وقرئ
باشمام الزاء الضم كحيل **ينعى** قرئ ينعى على ما لم يسم فاعله ويعضده **ونلبس**
قرئ بلبس بضم النون **تفقدون** وقرئ تفقدون بضم الفاء من
افقد **ضواع** وقرئ ضاع وضوع وضوع بفتح الصاد وضمها
بغير معجمة مهملة في الالفاظ الثلثة وقرئ ضواغ الذئب بالغين المعجمة
في الكل من ضغاه وبالمهملة اغاث **وعاء** القراء بالكسر وقرئ اعاء
بهمزة مكسورة كاشاح وقرئ وعاء بضم الواو بغير همز القراء
بالواو فيهما وقرئ بالياء فيهما **مشرق** القراء بفتح الشين والراء
مع التخفيف وقرئ شرق بضم الشين والراء مع التشديد على المجهول
شهدنا قرئ شهدنا عليه **نفتا** قرئ بالهمز **حرضا** قرئ
بكسر الراء وقرئ حرضا بضمهما وقرئ بضم الحاء وسكون الراء **انك**

ان كسر همزة مكسورة على الخمر والكوفيون والكوفيون بتحقيق الهمزتين
وسهل الثانية من بني وفصل بالف من الهمزتين **لانت** ابو عمرو وحمزة ويعقوب
وهشام وانت **بيتق** امتحن الياء حمزة والكسائي فيقبل لانها كذلك في مصحف
اهل مكة وهي لغة طائفة من العرب **ياتك** قنبل الم ياتك فسكون التاء مع
وجود الجازم وعلة الم ياتيك والانبا تنمي ومن بقي يحذفها للجزم
فصلت قرئ انفصلت **في السموات والارض** القراء
بجر الارض عطفا على ما قبلها وقرئ بنصب الارض باضمار فعل وقرئ برفع
الارض مبتدا واخر مرون عليها فالوقف على هذا على ما قبل القراءة على من قرأ السموات
والارض رفعا ونصبا **اتبعني** واجمعوا على اثبات الياء ههنا
فعلى هذا الوقف على الله **يوحى** حفص بنون مضمومة وكسر الحاء
هنا والنحل وموضعين في الانبياء واقفه حمزة والكسائي في الاسراء في قوله
من رسول الا نوحي ومن بقي بياء مضمومة وفتح الحاء وقلب الياء الفا
يعقلون عاصم وابن عامر بالتاء ومن بقي بالياء **كذبوا** الكوفيون
بتخفيف الذال ومن بقي بتشديد الذال مبالغة وقرئ كذوا بواو وعدم الالف
فننجي عاصم وابن عامر بنون واحدة مشددة ومن بقي بنونين على المستقبل

مخففا من انجى وقرئ مخففا **حديثا نفتري** قرئ برفع الاربعة
باضمار هو **سورة الرعد مكية** كلها الا انيرى
ولا يزال الذين كفروا تصيبهم وقول الذين كفروا لست مرسلا الا ومدنية
الا اشى نزلت بمكة وهى ولو ان قرآنا سيرت به الجبال الى اخرها او المدنى منها
هو الذى يريكم البرق خوفا الى اخرها وهى ثلث او اربع او خمس او ست وارجون آية
بسم الله قرئ تدبر وتفصل بالنون **قطع** قرئ قطعا **وجنات**
القراء بالرفع عطفا على قطع وقرئ نصبها عطفا على زوجين وقرئ
بحرها عطفا على كل الثمرات **ويزرع** ابن كثير وابو عمرو وحفص برفع
الاربعة عطفا على جنات ومن قرأ بالجر فى الاربعة عطفا على اعناب
وقرئ بضم صاد صنوان وفتحها والكل لغات وشبه صنو وجمعه واحد
فى اللفظ الا ان النونين تثبت فى جمعه دون مثناه وتكسر النون فى مثناه
وكذلك قنو وقنوان **تسقى** ابن عامر وعاصم بالياء وحمزة والكسائى بالتاء **ونفضل**
بالنون وقرئ نفضل بعضها المجهول ورفع بعضها لقوله نسقى **أإذا كنا**

ترابا أإنا جملة الاستفهام بنى احد عشر موضعا هنا وموضع فى
سبحان وموضعان فى المؤمنون والنمل والعنكبوت والم السجدة وفى
الصافات موضعان والواقعة والنازعات والاستفهامان فى كلها فى
آية واحدة سوى العنكبوت والنازعات فهما فى آيتين ونافع والكسائى
فى جمعها بالاستفهام فى الاولى والخبر فى الثانى سوى النمل والعنكبوت
فنافع يخبر بالاول ويستفهم بالثانى والكسائى على اصله فى النمل
يستفهم بالاول ويخبر بالثانى غير انه زاد نونا فيها فقرأ انا وفى
العنكبوت بالاستفهام فى الاول والثانى وابن عامر ضد قراءة نافع
والكسائى يخبر بالاول ويستفهم بالثانى وخالف اصله فى العنكبوت فاستفهم
فى الاول واخبر فى الثانى كأصل نافع ونون نونا كالكسائى وفى الواقعة
يستفهم بالاول والثانى وفى النازعات يستفهم بالاول ويخبر بالثانى
كنافع والكسائى ومن نفى بالاستفهام بالاول والثانى فى جمعها وخالف
ابن كثير وحفص اصلهما فى العنكبوت فاخبرا فى الاول واستفهما فى
الثانى واختلفوا فى الجمع بين الهمزتين فى الاستفهام فالحرميان وابو عمرو
اذا استفهموا حققوا الاولى وسهلوا الثانية وجعلوها بين الهمزة

والآيآء غيرانّ قالون وابا عمرو يدخلان بين الهمزتين ألفا فيمدّان
ومن نفى يحقّق الهمزتين حيث ما استفهموا غيرانّ هشاما يدخل
بين الهمزتى الفاتح المحقّق ثم استفهم فى الاوّل والثانى فانّه أتى
بالكلام على اصله فى التقرير والانكار والتوبيخ ليكون ابلغ فى
التاكيد لشدّة المعانى ومن اخبر فى احدهما واستفهم فى الآخر فقد استغنى
بلفظ الاستفهام فى احدهما عن الآخر اذ كلّ واحد منهما دلالة على الآخر
ودلالة الآخر عليه وايضا فما بعد الاستفهام الثانى فى اكثر هذه المواضع
تفسير للعامل الاوّل فى اذا التى دخل عليها حرف الاستفهام فاستغنى
عن الاستفهام فى الثانى بالاوّل **المثلاث** وقرئ بضمّتين اتباعا
وقرئ باسكان الثاء تخفيفا وقرئ بفتح الميم وسكون الثاء وقرئ بضم الميم
وفتح الثاء وكلها لغات **هادٍ** ابن كثير هاد ووالٍ وباقٍ وواقٍ بآيآء
فى الوقف فى الاربعة لان الذى قد حذف يآء لاجله فقد زال للوقف
وهو التنوين ولان اثباتها هو الاصل ومن نفى حذف الآيآء فى الوقف
كالوصل لان الاصل هو الوصل وحذف التنوين عارض ولاجلها فى الامام
بغير آيآء والحذف والاثبات لغتان والحذف اكثر **عالم** وقرئ بالنصب

المتعال ابن كثير آيآء فى الحالين ومن نفى حذفها فى الحالين
المجال القرّاء بكسر الميم وقرئ بفتحها **يدعون** القرّاء
بالتآء غيبة وقرئ بالتآء خطابا **كاسط** وقرئ بالتنوين **طوعا** قرئ
طايعا وكارها **والآصال** قرئ والايصال من اصل وخال فى ذلك
تستوى ابو بكر وحمزة والكسائى يستوى بالآيآء ومن نفى
بالتآء **بقدرها** القرّاء بفتح الدال وقرئ بسكونها **توقدون**
حفص وحمزة والكسائى بالآيآء ومن نفى بالتآء **يدخلونها** قرئ
يدخلونها على المجهول **فنعم** قرئ بفتح النون **وحسن** القرّاء
بالرفع وقرئ بالنصب عطفا على محل طوبى بناء بعد على مشبّه
المحل على حدّ ما ورد فى **مليئ** البزى بالقلب بآيآء مفتوحتين
من غير همز ومن نفى بيآء من غير شبهة لعدها همزة مفتوحة وقرئ
لنبيّتنّه وعن ابن عباس رضى الله عنهما وهو ما يمش مشدّد النون
وصدّوا الكوفيون صدّوا فى غافر بضمّ الصاد على المجهول ومن نفى
بفتح الصاد اخبارا عن الكفّار عن شبهة **مثل** وقرئ امثال
بالجمع على الجمع **اشراك** قرئ بالرفع على الاستئناف **وثبت**

ابن كثير وعاصم مخففا ومن ثقل مشددا او خفف وشدد لغتان قرئ بهما
الكفار الموقنون وابن عامر جميعا ومن نفى بالتوحيد ○
سورة ابرهيم عليه السلم مكية كلها الا
قوله تعالى الم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كفرا الى آخر الاية وهى احدى
او اثنتان او اربع او خمس وخمسون آية ○
لتخرج قرئ لتخرج **الله** نافع وابن عامر بالرفع مبتدا وخبر الذى
ويصدون قرئ بضم الياء وكسر الصاد بمعنى صدوه عن
كذى واصدوه فعلان والمشهور فيهما نزع الهمزة **تدعوننا** القراءة
نونس قالوا الاولى كما به عن المخاطبين والثانية كما به المخبرين وقرئ
نون واحدة مشددة **خلق** حمزة والكسائى اى خلق السموات هنا
وخلق كل دابة فى النور بالف ورفع القاف وجر ما بعدها بالاضافة
ومن نفى بلا الف ونصب ما بعدها مفعول به كسر التاء فى السموات لاصل
النصب **يصرخى** حمزة بكسر الياء من مصرخى لغة حكاها ابو عمرو ومن
نفتها **وادخل** القراءة بضم الهمزة وفتح اللام على المجهول وقرئ بضم
الهمزة ورفع اللام بصارا عن الله تعالى **الم تر** قرئ شاكية القراءة لغة ضعيفة

فلسلة الاشتغال **كلمة** قرئ بكسر الكاف وسكون اللام **ليضلوا**
ابن كثير وابو عمرو بفتح الياء هنا والحج ولقمن والزمر ومن نفى بضم الياء
اتى الرحمن وابو عمرو بفتح الياء **افئدة** القراءة بالهمز جمع فواد
وقرئ آفدة بوزن آشرة كقولهم آدر فى ادر وقرئ افده كسعة على سبل
التخفيف **تهوى** قرئ تهوى على المجهول من هوى الله واهواه غيره
وقرئ يهوى من هوى يهوى اذا احبت **دعاى** اثبت الياء فى الحالين
البزى واثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو وحمزة **ولوالدى** قرئ
لابوى وقرئ لوالدى وقرئ لولدى يعنى اسمعيل واسحق وقرئ لولدى
بضم الواو **يوخرهم** القراءة بالياء وقرئ بالنون **لتزول** قرئ
وما كان مكرهم قراءة العامة بكسر اللام الاولى ونصب الثانية وقرا
الكسائى بفتح اللام الاولى ورفع الثانية **قطران** مثلث لغات
فتح القاف مع كسر الطاء وفتحها وكسرها مع سكون الطاء وقرئ من
قطران اى من صفر مذاب والآنى الذى قد بلغ منتهى الحر نهاته

سورة الحجر مكية كلها وهى تسع وتسعون آية

ربما نافع وعاصم بتخفيف الباء مع ضم الراء ومن نفى شددهما

لُغيان وقُرِئ زُبُمًا وقُرِئ زُبَمًا بفتح الزاء والتخفيف وفيها لُغات اُخر
تَتَنَزَّلُ حفص وحمزه والكسائي بنون الاولى مضمومه والثانيه
ساكنه وكسر الزاي ونصب الملايكه وابوبكر تاء مضمومه وفتح
النون والزاي ورفع الملايكه ومن نفى لدلك غير انهم يفتحون التاء
يَعْرِجُونَ القراه بضم الراء وقرئ بكسرها ولا يوقف على
يعرجون لان بعده لقالوا وهو جواب قوله ولو فتحنا سُكِّرَتْ
ان كسر تخفيف الكاف ومن نفى بتشديدها لغتان وفى التشديد معنى
الكثير وقرئ بفتح السين وكسر الكاف مرسكرا الشراب لَوَاقِحَ قرئ
بالتاء حمزه وتوحيد الريح وَالْجَانَّ قرئ والجأن بالهمز عَلَى وقرئ
عِلِّيٌّ بكسر اللام وتشديد الياء مع التنوين رفعا من العلو فى الشرف
وقرئ اضعاف جِزْءٌ قرئ جُزْءٌ بتشديد الزاي ادْخُلُوهَا قرئ
بضم الهمزه وكسر الخاء وَجِلُونَ قراي واجلون تُوجِلْ قرئ
بضم التاء وقرئ لا تاجل وقرئ لا تواجل تُبَشِّرُونَ ان كثير بكسر
النون وتشديدها ونافع مثله غير انه خفف النون لانه عدى
الفعل اضافه وتبشرونني فحذفت النون الثانيه استخفافا فاتصلت

الياء نون الرفع فاكسرت النون ثم حذفت الياء لدلاله الكسره عليها
وقد طعن فى هذه القراه ومن بنى بفتح النون مع التخفيف لانهم لم يعدوا
الفعل الى مفعول فاتوا بالنون التى هى علامه الرفع مفتوحه على اصلها
كُونُ يقومون ويقعدون الْقَانِطِينَ قرئ القنطين يَقْنَطُ ابو
عمرو والكسائي بكسر النون هنا والروم والزمر وفتح النون من بقى
الغيان وقرئ بضم النون لَمُنَجُّوهُمْ حمزه والكسائي مخففا ومن بقى مشددا
قَدَّرْنَا ابوبكر هنا والنمل بتخفيف الدال ومن بقى بتشديدها الغيان
الا امْرَأَتَهُ قرئ بكسره الهمزه استيناف فَسَلْكَنَّهُ ثَمَّ قرئ سُلُكُهُم
وقرئ سَكَرَاتِهِم الْخَلَّاقُ قرئ الخالق تَمُدَّنَّ قرئ بضم التاء وكسر

الميم (١)

سُورَةُ النَّحْلِ مَكِّيَّةٌ كُلُّهَا الا قوله وان عاقبتم
الى آخرها او الاربع آيات منها نزلت بالمدينه وهى والذين هاجروا فى الله من بعد
ما ظلموا الآيه وان ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ان عاقبتم فعاقبوا واصبر
وما صبرك الا بالله وتسمى سورة النعم وهى مائه وثمان وعشرون آيه
تُنَزِّلُ القراه بضم الياء وكسر الزاي ونصب الملايكه وقرئ تاء مفتوحه

وفتح الزاى وتشديدها ورفع الملايكه وقرئ بضم التاء وفتح النون
والزاى مع تشديدها ورفع الملايكه وقرئ سُونى ونصب الملايكه
جَمَالٌ القرآء جمال بفتح الجيم وقرئ بكسرها وقرئ حسنًا تحزنون
وحسنًا تسرحون على ان يرحون ويسرحون وصف الحين **بِشِقٍّ** قرئ
بفتح الشين لغتان **وَالْخَيْلَ** قرئ بالرفع ابتداءً **وَزِينَةً** قرئ
بلا واو **يُلْبِثْ** ابو بكر بالنون ومن بقى بالياء **وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ**
وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ ابن عامر برفع الاذ بعده وقرئ الرفع لانك
اذا نصبت مسخرات نصبتها حالا وقد تقدم فى اول الكلام ما يغنى عن
الحال وهو شخر فما لا يحسن حَسُنَ زيدٌ حانٌ لا يحسن شخر النجوم مسخرات
وكسر التاء دليل على النصب وعن حفص نصب الشمس والقمر ورفع النجوم
مُسَخَّرَاتٍ فالوقف على هذا على القمر ومبتدى والنجوم وعلى قرآءة من نفى
لا وقف الا على بامره لانهم يصبون الكل **ذَرَأَ** قرئ بلا همز اى خلق
تَسْتَخْرِجُونَ قرئ بالياء غيبة فيهما **تَدْعُونَ** عاصم بالياء غيبة
ومن بقى بالتاء **آبَائِنَ** وقرئ بكسر الهمزة اى متى **بُيُوتِهِمْ** قرئ
بيوتهم جمع بيت وقرئ بضمهم بالتوحيد **تَشَاقُّونَ** نافع بكسر النون

ومعناه

وَمَعْنَاهُ تُشَاقُّونَنِى فحذف احدى النونين والياء وابقى الكسرة تدل على الياء
المحذوفة ومن بقى بفتح النون اخبارا من غير اضافة وقرئ تُشَاقُّونِّى بنون
مدغمة كتحاجونى **مَثْوًى لَّهُمْ** حمزة فى الوصل عن الياء ومن بقى بالتاء
تَحَرَّضُ القرآء بكسر الراء من حرض بفتح الراء وقرئ بفتح الراء من حرض
بكسر الراء **فَيَكُونُ** ابن عامر والكسائى بنصب فيكون هنا وبس
عطفا على يقول ومن بقى رفعا **أَوَلَمْ يَرَوْا** حمزة والكسائى بالتاء
ومن بقى بالياء **يَتَفَيَّأُ** ابو عمرو بالتاء ومن بقى بالياء **تَجَارُّونَ**
قرئ تجرون بطرح الهمزة والقاء حركتها على الجيم كقولهن **مُسْوَدًّا**
القرآء بالنصب وقرئ بالرفع على الابتداء والفعل للرجل تقديره ظل
الرجل وجهه مسود ولا تقف على مسود لان ما بعده من تمامه
أَمْسَكَهُ قرئ امسكها ام بدلها على التانيث **الْكَذِبَ** قرئ
الكذب بضمتين جمع كذوب صفة للالسنة **أَنَّ** القرآء بفتح الهمزة
وموضعه نصب بدلا من الكذب **مُفْرَطُونَ** نافع بكسر الراء اى
مسرفون فى عقوبتهم على افراطهم من افرط بفرط اذا جاوز الحد ومن بقى بفتح
الراء اى مقدمون منسيون وقرئ بفتح الفاء وكسر الراء مع تشديدها

وبفتح الفا والزاء والتشديد لتنشقبكم نافع وابن عامر وابوبكر
بفتح النون ومن بقي بضمها وكذى في المومنين لغسان شايغا
قرى شبتغا بالتشديد وقرى شيعا مخففا المربزوا ابن عامر
وحمزة بالمد خطاء ومن بقي بالقصر خطعنكم اللوفون وابن عامر
باسكان العين ومن بقي بفتحها لغسان وكل عينة من حروف الحلق
ففيه اللغات الاقوافها قرى بامالتها وليجزين ابن كثير
وعاصم بالنون ومن بقي بالياء يلحدون حمزة والكسائي بفتح الياء
والحاء اى يملون ومن بقي بضم الياء وكسر الحاء اى يملون القول اليه
فتنوا ابن عامر بفتح الفاء والتاء ومن بقي بضم الفاء وكسر التاء
لنعمه القراء بالتوحيد وقرى جمعا الكذب القراء بنصب
الكذب وقرى جرا صفه لما المصدريه وقرى الكذب جمع كذوب رفعا
صفه للالسنه ونصبا على الشتم جعل قرى بفتح الجيم والعين ونصب
الثاء وقرى اما انزلنا الثبت ضيق ابن كثير بكسر الضاد هنا
والنمل ومن بقي بفتحها لغسان ○

سورة بني اسرائيل مكيه، ارعاشر وقاده

الا يمانى آيات من وان كادوا الستفزونك الى قوله تعالى نصيرا مقاتل فيها
من المدنى قوله تعالى وقل رب ادخلنى مدخل صدق وان الذين اوتوا العلم
من قتله وان ربك لك احاط بالناس وان كادوا ليفتنونك وان كادوا
ليستفزونك ولولا ان ثبتناك والى بلدها وهى مائه وعشر او احدى عشر آيه ○
ليلا نصب ظرف وقرى من الليل لنريه القراء بضم النون
وقرى بالياء ليتضلون القراء بضم الياء وكسر الضاد وقرى
ليضلون وقرى ليضلون بضم الياء وفتح الضاد على المجهول عبادا
وقرى عبيدا البيتوا ابن عامر وحمزة وابوبكر بالياء ونصب الهمزه
على التوحيد والكسائى بالنون ونصب الهمزه جمعا ومن بقي بيا وهمزه
مضمومه بعدها دا على الجمع وقرى لنثوبن بكسر اللام وبثون
بكسر اللام وبياء مع التشديد فى القرآنى وقرى لنثوبن بفتح اللام
وضم الثون الاولى مخففا فعلى هذه القراءه هى لام اليمين ويجوز الوقف
هنا وعلى الاوجه لام كى ولا يجوز الوقف هنا حينئذ عنقه قرى
طوقه وعنقه بالاسكان ويخرج القراء بضم الثون لقوله الزمناه
وقرى بضم التاء وفتح الراء على المجهول وقرى بفتح الياء وضم الراء مخرج

والضمير للطاير اى تخرج الطاير كتابا وانتصاب كتابا على هذا حالا
يلقاه ابن عامر بضم الياء مشددا مسندا للمفعول ومعناه تقابل به
وتعارض ومن نفى بفتح الياء مخففا **امرنا** قرى مشددا من التامير
والتسلط **نشاء** قرى بالياء فلا فرق بين القراءتين فى المعنى **وقضى**
قرى ووصى من الوصية وقال صاحب هذه القراءة انهم الصقوا الواو
بالصاد فصارت قافا وهذا القول لا اعتداد به وقرى واوصى **وقضاء**
ربك بالمد **يبلغن** حمزة والكسائى بالف ونون مشددة
تثنية يعود الى الوالدين ومن نفى نون مشددة **اف** نافع وحفص
بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء من غير تنوين ومن
نفى بكسر الفاء من غير تنوين وفيها لغات الحركات الثلث مع السوين
والتشديد والحركات الثلث من غير تنوين مع التشديد وقرى بكلها
دون فيها الحركات الثلث من غير تنوين ولا تشديد وروى فيها كسر الهمزة
وروى اسكان الفاء من غير تنوين ولا تشديد وروى فى الياء وفتحها
الياء فقال اففه وحمله القول فيها انها مرة [illegible] الاتباع
ومرة بالاضمار ومرة بالحروف ومعناها كلها واحد **تنهرهما** قرا
تخفيف تقلوا وبفتح الحاء من خشيه وقرى بالتثقيل وبكسر الحاء
خطأ ابن كثير بكسر الحاء والمد مصدر خطا خطاءا ومن نفى بكسر الحاء
واسكان الطاء من غير مد وقرى بفتح الحاء والمد وابن ذكوان بفتح الحاء
والطاء من غير مد وقرى بالفتح وحذف الهمزة **الزنا** قرى بالمد
يسرف حمزة والكسائى بالياء خطابا ومن نفى بالياء غيبة وقرى
يسرف رفعا خبرا فى معنى الامر وقرى **ولا يسرفوا بالقسطاس**
حفص وحمزة والكسائى بكسر القاف هنا والشعراء ومن نفى ضمها لغتان
وفيها لغات اخر بصاد بين وبصاد قبل الطاء وسين بعد الالف وبين
بعد الالف وسين قبل الطاء **تقف** قرى بضم القاف لغة **والفؤاد**
قرى بفتح الفاء والواو وقالوا قلبت الهمزة واوا بعد الضمة فى الفؤاد يستحب
القلب مع الفتح **مرحا** القراء بفتح الراء وقرى بكسر الراء وبخناء
الاخفش لما فى اسم الفاعل من الهائية **سيئة** الكوفيون وابن عامر
بضم الهمزة والهاء على التذكير ومن نفى غير مضاف منونا وفى بعض المصاحف
شيئا وقرى كان شانه **صرفنا** وقرى بالتخفيف **ليذكروا** حمزة
والكسائى هنا والفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا جعلاه من

الذكر ومن نفى الشدد حملوه من الذكر وهو التذكر **تقولون**
ابن كثير وحفص بالياء ومن نفى التاء على الخطاب **تسبح** الحرميان
وابن عامر وابو بكر بالياء لانه مدحان من الفعل والفاعل بالاخبار والمجرور
وهو ولان مادث السموات غير حقيقي ومن نفى بالتاء حمله على ان لفظ
السموات وقرئ **سبحت وقرأ** القراة بفتح الواو وهو الثقل والضم
وقرئ بكسر الواو في كل موضع والاجود فتح الواو في الضم وكسرها في الحمل
وهذا مثيل **ينزع** القراة بفتح الزاي وقرئ بكسرها اغناث **مبصرة**
القراة بضم الميم وكسر الصاد وقرئ بفتح الميم والصاد وقرئ بفتح الميم
وكسر الصاد وقرئ بضم الميم وفتح الصاد **ورجلك** حفص بكسر الجيم
ومن نفى بالاسكان جمع راجل كصاحب وصحب وقرئ ورجالك جمع راجل
وقرئ **ورجالك** بضم الراء وكسر الجيم **فيغر قلكم** نصب على الجواب لكسر
ابو عمرو او تخسف او ترسل ان نعد كم فنرسل فيغرقكم بالنون في جميعها
ومن نفى بالتاء فهي وقرئ فتغرقكم بالتاء اي الريح **تدعوا** القراة
بالنون وقرئ بالياء وقرئ ندعا على المجهول بكل واحد **اعمى** ابو بكر وحمزة
والكسائي بالامالة اعمى الحرفين ودرش على اصله بين بين وابو عمرو بالامالة

الثقيل

الاول وفتح الثاني ومن نفى بالفتح **خلفك** ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
بكسر الخاء والف بعد اللام ومن نفى بغير الف وفتح الخاء لغة نافع الاخفش
خلافك وخلفك واحد ومعناهما بعدك وقرئ لا **يلبثون** وقرئ بالعالي الاذن
وحذف النون لا **يلبثوا** ابن ذكوان هنا وفصلت بهمز بعد الالف مفتوحا
قبل الالف المنقلبة عن ياء وهي لام الفعل في موضع الهمز وهي عين الفعل
ومن نفى بهمز قبل الالف وهو الاصل وكسر النون والهمز الكسائي **خلف**
والمال خلاد فتحه الهمز فيهما فقط وعن اي شعيب كذلك والمال ابو بكر
فتحه الهمز هنا واخلص فتحها هنالك ومن نفى بفتحها ودرش على اصله في
ذوات الياء **تكون** القراة بالتاء لتانيث الجنة وقرئ بالياء لان
الجنة بمعنى البستان **تسقط** القراة بتاء مضمومة خطابا وقرئ
بياء مفتوحة غيبة من سقط يسقط فهو ساقط السماء **شفا** نافع وعاصم
وابن عامر بفتح الشين جمع كشفة ومن نفى باسكان الشين وحفص بفتح الشين
شاذ **الشعر** وابن عامر باسكان الشين في الروم **زخرف** قرئ من
ذهب **قل** ابن كثير وابن عامر بالف ومن نفى بغير الف **المهتد**
ابن كثير بالياء هنا في الوصل نافع وابن عمرو وحدها **علمك** الكسائي

بضم التاء ومن بقي بفتح التاء خطاب لفرعون قالوا وهذا وجه لان
موسى لم يحتج على فرعون بفعل نفسه **لاظنك** قرئ وان اخالك ما
فرعون مثبورا بتخفيف ان وادغام الكاف فيما بعدها **فرقناه**
قرئ بالتشديد مبالغة نحو ما فعلته وكم نزل مرة واحدة ان عباس لم ينزل
في رمضان وليلة القدر كان بين اوله واخره عشرون سنة وقرئ فرقناه عليك
مكث القراء بضم الميم وقرئ بالفتح **الملك** القراء بضم اللام وقرئ
بكثرها ل

سورة الكهف مكية كلها الا آية ومي قوله

تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة الى قوله تعالى صعيدا جرزا وقوله
تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات الا تمام مدني وما قبلها مكي ومي
مائة وعشر آيات واحدى عشرة او خمس عشرة او سبع عشرة آية ك
لدنه ابو بكر باسكان الدال وضمها الضم وبكسر النون والهاء لغة
فيها ومن بقي بضم الدال واسكان النون وضم الهاء لغة ايضا **كلمة**
قرئ بالرفع فاعلا وصفة كبرت باسكان الباء مع اشمام الضم **نافع**
قرئ باخ تقتك على الاضافة **رشدا** القراء بفتح الراء

وقرئ بضم الراء وهما واحد **لنعلم** وقرئ ليعلم على البناء للمفعول
ونهيئ القراء بهمز ساكنة وقرئ ساء لمه مشددة بغير
همز **مرفقا** نافع وابن عامر بفتح الميم وكسر الفاء ومن بقي بكسر
الميم وفتح الفاء لغتان **تزاور** الكوفيون بالتخفيف اصله تتزاور
فحذفت احدى التاءين تخفيفا وابن عامر بتشديد الزاي من غير الف
وزن تحمر ومن بقي بالف مشددة وقرئ تزوار وزن تحمار والكل بمعنى
واحد **المهتد** اثبت الياء في الوصل نافع وابو عمرو **وتقلبهم**
القراء بالنون اخبارا عن الله تعالى وقرئ ويقلبهم بالياء مفتوحة
والضمير لله تعالى وقرئ وتقلبهم على المصدر **وكلبهم** قرئ وكالبهم
اي صاحب كلبهم **لو اطلعت** القراء بضم الواو وقرئ بضمها
ولملئت الحرميان مشددا مبالغة ومن بقي مخففا لغتان وقرئ
تخفف الهمزة وقلبها ياء **بورقكم** ابو عمرو وحمزة وابو بكر بفتح الواو
واسكان الراء ومن بقي بكسر الراء مع فتح الواو وهي الفضة مضروبة كانت
وغير مضروبة وقرئ بكسر الواو وسكون الراء وبكسر الراء وادغام
الفاء في الكاف وفتحه

بعد الجمع بين ساكنين وبضم الواو واسكان الراء والعكس لغات وقرئ
وارقكم **غلبوا** قرئ غلبوا على المجهول **ولا يشعر** ابن
عامر بالتاء والجزم خطابا ومن بقي بالياء نفيا **اغفلنا** قرئ اغفلنا
قلبه باسناد الفعل الى القلب **وقل** القراءة بكسر اللام وقرئ
بفتحها **واستبرق** قرئ بوصل الهمزة وفتح القاف غير منصرف
قالوا لانه اسم اعجمي والاولى صرفه لانه نكرة ولبس على وزن لا
ينصرف بكرة فعل لا فعلان الذي مؤنثه فعلى ولا على وزن جمع
جمع ليس على وزانه مفرد **ثمرا** قرئ بتخفيفها **ثمر** عاصم بفتح
الثاء والميم وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم جمع ثمار وثمار جمع ثمر وثمر
جمع ثمرة فهو على هذا جمع جمع ومن بقي بضم الميم والثاء حاله على
الاصل من غير تخفيف **لكنا** ابن عامر بالف في الوصل اجراه مجرى
الوقف ومن بقي بحذفها وصلا لانها عنده انما جيء بها للوقف كهاء
السكت وكلهم وقف بالالف عدا ما قرئ لكنه باثبات الهاء وقفا وقرئ
لكن شابتة النون فطرح انا وقرئ لكن انا لا اله الا هو **اقل**
القراءة بنصب اللام وقرئ برفع اللام جعل انا مبتدأ واتبعه

والجملة مفعولا ما نالتوني **ولم تكن** حمزة والكسائي بالياء مذكرا
لانه فصل بين المؤنث وفعله بالظرف ومن بقي بالتاء مؤنثا للمانث
لفظ فيه **الحق** ابو عمرو والكسائي برفع القاف صفة للولاية وجاز
وصف الولاية بالحق مع انه مذكر لانه مصدر والمصدر يستوي فيه
الذكر والانثى ومن بقي بالخفض صفة لله تعالى وقرئ بالنصب تاكيدا
وقرئ لله هو الحق وقرئ الولاية الحق لله **عقبا** عاصم وحمزة
باسكان القاف ومن بقي بضمها لغتان وقرئ عقبى على فعلى **تذروه**
قرئ تذريه وقرئ تذريه بضم التاء هو الكسائي ذرته وادرته لغتان
تسعير الكوفيون ونافع بالنون اخبارا عن الله تعالى ونصب
الجبال مفعولا ومن بقي بالياء ورفع الجبال مفعولا لم يسم فاعله
وقرئ تسير الجبال **اشهدتهم** قرئ اشهدناهم **وما كنت**
وقرئ بفتح التاء خطابا **متخذا** قرئ متخذا بالتنوين على الاصل
عضدا قرئ عضدا بضمتين وباسكان الضاد وضم العين وفتح العين
وكسر الضاد ابو جاد في العضد خمس لغات وقرئ عضدا فتحتين يجوز ان
تكون لغة في العضد **يقول** حمزة بالنون اخبارا من الله تعالى ومن بقي

بالياء **مواقعوها** قرئ ملاقوها بالالف اى ملابسوها
قبلا الكوفيون بضمتين جمع قبيل ومن بقى بكسر القاف وفتح
الباء اى مقابلة وعيانا مجاهدة فجاءة وقرئ بضم القاف وسكون الباء
بخفيفا وبفتحها **مجمع** القراءة بفتح الميم الثانية من مجمع وهو
الوجه وقرئ بكسرها وهو شاذ والمراد بمجمع البحرين وهو ملتقى
بحرى فارس والروم مما يلى المشرق **حقبا** القراءة بضم الحاء
والقاف وقرئ باسكان القاف لغتان **انسانيه** حفص بضم الهاء
من انسانه وعليه الله فى الفتح ومن بقى بكسرها **اذكره** وقرئ
ان اذكره **تبغ** كتبت فى الامام بغير ياء على لغة هذيل ابن كثير
باثبات الياء وصلا ووقفا ونافع وابو عمرو والكسائى باثبات الياء
وصلا خاصة **رشدا** ابو عمرو بفتحى الراء والشين ومن بقى بضم
الراء واسكان الشين لغتان **تسالنى** نافع وابن عامر بفتح
اللام وتشديد النون جعلاها نون التاكيد الثقيلة دخلت فى الامر
والنهى فصلى الفعل معها على الفتح ومن بقى باسكان اللام وكسر
النون وبحذفها وحزم الفعل وحرف الثانى اجرى ابن ذكوان

ومن بقى ماشانها فى الحالين **لتغرق** حمزة والكسائى بياء مفتوحة وفتح
الراء ومن بقى تاء مضمومة وكسر الراء خطاب للخضر ونصب لفظها مفعول
وعلى قراءة الاولى يكون اهلها فاعلا وقرئ لنغرق مشددا ان اكبية
اللكوفيون وابن عامر ركبة من غير الف مع تشديد الباء ومن بقى
بالف بعد الراء اى تحققا الكسائى لغتان بمعنى واحد كتبته وفاسته
نكرا نافع وابو بكر وابن ذكوان بضم الكاف ومن بقى بالاسكان لغتان
تصاحبنى قرئ تصحبنى بفتح الباء وقرئ تصحبنى بضم الباء اى لا
توزدنى شيئا من علمك **لدنى** نافع وابو بكر بالتخفيف حذفا النون
الاصلية وشددا النون من بقى لعدم الحذف وادغم لاجتماع النونين
وكلهم ضم الدال الا ابا بكر فانه اشمها الضم وهو مختص بالبصير دون
الاعمى اذ لا حظ للسمع فى الاشمام **عذرا** وقرئ ضمتين
تضيفوهما القراءة بالتشديد وقرئ بالتخفيف **ينقض** القراءة
بتشديد الضاد من غير الف وقرئ ينقاض بالف وقرئ ينقض مجهولا
وقرئ بتاء خفيفة الضاد **لا يخلف** ابن كثير وابو عمرو بتخفيف التاء
من الخلاء ومن بقى بتشديد التاء وفتح الخاء والف لغتان والكسر

وحفص وحدها نظهران الذال **وَهُنَّكَ** قرئ بفتح النون طرف
لَمْ تَكُنْ القراءة بالتخفيف وقرئ بالتشديد من المسألة وهو
النخل اى هم يحلون بحوف الله تعالى **وَرَآءَهُمْ** وقرئ امامهم وقرئ
شَغَفَهُ صالحة قرئ ان الغلام فكان كافرا وقرئ فكان ابواه
مؤمنان على ان في كان ضمير الشان **يُبْدِلَهُمَا** نافع وابو عمرو وبدلها
هنا وان بدل له في التحريم وان بدلنا في نون مشددا ومن بقي منهن
مخففا وبدل واحد **رُحْمًا** ابن عامر بضم الحاء واسكنها
من بقي لغتان كالسحت **تَسْطِعْ** القراءة بتخفيف الطاء وقرئ بتشديد
الطاء اراد تستطع فادغم التاء في الطاء وفيها نعد للجمع من تاكيد
اللَّوْفُونَ وابن عامر فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثالث بقطع الالف
واسكان التاء مخففا ومن بقي بوصل الالف مشددا **حَمِئَةٍ** ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي حامية فاعلة من غير همز جعلوه اسم فاعل
من حمي يحمى ومن بقي حمئة ورئية يهمزون مشتقة من الحماة ايضا
جَزَآءُ حمزة والكسائي وحفص بالنصب والتنوين جعلوا الحسنى مبتدأ
وله الجزاء وجزاء نصب مصدر في موضع الحال تقديره فله الحلال الحسنى

جزاء واخباره ابو عبيدة وما ول الحسنى الجنة اى فله الجنة جزاء ومن نون
بالرفع من غير تنوين لانه جعل جزاء مبتدا وله الخبر وتقديره فجزاء الخلال
الحسنى له او يكون الحسنى بدلا من جزاء ويكون الحسنى بمعنى الجنة وحذف
التنوين لالتقاء الساكنين وهما النون من جزاء واللام من الحسنى
فصار المعنى فله الجنة **يُسْرًا** قرئ بضمتين **مَطْلَعَ** القراءة هنا
بكسر اللام وقرئ بفتحها هما لكسر موضع الطلوع وبالفتح الطلوع
السُّدَّيْنِ ابن كثير وابو عمرو وحفص بفتح السين ومن بقي بضمها لغتان
او بالفتح المصدر وبالضم الاسم **يَفْقَهُونَ** حمزة والكسائي بضم الياء
وكسر القاف ومن بقي بفتح الياء والقاف **يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ** عاصم
همزهما هنا والانبياء ومن بقي يترك الهمز وهما اسمان اعجميان فلذلك والتعريف
امتنع صرفهما او هما عربيتان مشتقتان فمن همز جعله من اجت النار تلهبت
ومن لم يهمز جعله اضاعربيا مشتقا من عذا وترك همز مخففا **خَرْجًا**
حمزة والكسائي بالف من الخراج الذي يضرب على الارض في كل عام ومن
بقي بغير الف مصدر خرج وهو الجعل **سَدًّا** نافع وابن عامر وابو بكر
بضم السين ومن بقي بفتحها **رَكِّي** ابن كثير بنون مشددة على الاصل وكذلك

هي في مصاحف المكيين ومن نفى شئون واحده مدغمه مشدده لاجتماع
المثلين وكذلك هي في اكثر المصاحف آتوني ابوبكر بكسر النونين
من زدتما وهمزه ساكنه بعده من المجئ واذا ابتدأ كسر همزه الوصل
وابدل الهمزه الساكنه بعدها ياء ومن نفى قطع الهمزه ومده بعدها في الحالين
من الاعطاء ودورش على اصله ملقى حركه الهمزه على النون قبلها ونبر
قرئ نصفتين سَاوِي وقرئ سَوِّي مجهولا
العدفين ابوبكر بضم الصاد واسكان الدال وابوعمرو وابن عامر
وابن كثير بضم الصاد والدال ومن نفى بفتحهما لغات كلها آتوني حمزه
وابوبكر غير عاصم اسوني بهمزه ساكنه بعد اللام من زاد المجئ واذا ابتدأ كسر همزه
الوصل وابدل الهمزه الساكنه بعدها ياء ومن نفى بقطع الالف ومده بعدها
في الحالتين استطاعوا حمزه بتشديد الطاء لانه ادغم التاء في الطاء
لقربهما في المخرج وخفف الطاء من نفى على الاصل ولان الادغام هنا
تؤدي الى الجمع بين ساكنين ليس الاول حرف لين وذلك قليل دكا
الكوفيون بالمد والهمز اي ارضا املس آء ومن نفى بالقصر اراد به مستويا
الصور قرئ بفتح الواو جمع صورة اي نفخ في صور الخلائق ارواحها

نقسم قرئ فلا نقوم فوزنا على هذه القراءه نصب حال اي موزونا
تنفد حمزه والكسائي بالتاء مذكرا ومن نفى بالتاء مؤنثا
يشرك القراءه بالجزم وقرئ بالرفع اي ليس يشرك (ا)

سورة مريم عليها السلام مكية كلها

مقاتل الا سجدتها فانها مدنيه ونعم بعضهم الا قوله فخلف من بعدهم
خلف الآيتين وهي تسعون وثماني آيات او تسع آيات (ا)
كهيعص قاول السوره وخلافه عن ابن عباس انه قسم اقسم
الله تعالى به وهو اسم من اسمائه وعن ابن الحنفيه وقد سئل عن نفسه
كهيعص فقال لك بل لو اخبرتك بتفسيره لمشيت على الماء لانبتل
قدماك هي ابوبكر والكسائي باماله الهاء والياء وابن كثير وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزه بفتح الهاء واماله الياء وابوعمرو بامالة الهاء
وفتح الياء ونافع الهاء والياء من بين لغات كلها وقرئ بضم الهاء
والياء على لغه من يصل الالف نحو الواو فيقول في حسن حلو وفي الصلوه
صلوه وقرئ بقضيه الحروف موقوفه على كل حرف بسكتات مع سداء
ما بعده وهذا احسن لو لا مخالفه الامام ذكر وقرئ ذكر

والمعنى هذا المتلو من القرآن ذكر رحمة ربك وقرئ ذكر امرئ
وهن القراء بفتح الهاء وقرئ بضمها وكسرها **خفت** القراء
بخفيف الفاء من الخوف وقرئ بتشديد الفاء من الخفة اى قلت الموالى
وذهبت **ورائي** ان كسر بفتح الياء ومن نفى بالمد والهمز وقرئ
وقرئ ورا اى مقصورا الغاني ومن قرأ بتشديد الفاء من خفت يجوز
ان يكون ورا اى بمعنى خلفي فيتعلق الظرف بالموالى المعنى قلوا وضعفوا
عن اقامة الدين **بر ثني وبرث** ابو عمرو والكسائي بحزم الثاء فيهما
حوابا للدعاء والطلب ومن نفى برفعهما صفة لولى لانه سئل ولدا وارثا
علمه وقرئ برثني وارث آل يعقوب وقرئ او برث تصغير وارث وقرئ
وارث من آل يعقوب **عتيا** حمزة وحفص والكسائي عتيا وصليا وبكيا
بكسر اوايلها واستثنى حمزة منها فضم الياء ومن نفى الضم في الكل لغتان
قرئ عتيا **هين** قرئ باسكان الياء **خلقتك** حمزة والكسائي بنون
والف اخبارا عن الله تعالى بلفظ الجمع ومن نفى بالتاء موحدا **تكلم** القراء
بنصب الميم وقرئ برفعها بعد نزعه انه لا تكلم **روحنا** قرئ روحنا
بفتح الراء لانه شئ لما فيه روح العباد ليهب وزش او نوش

واهلوا اى عن قالون بياء من اللام والهاء اخبارا عن الله تعالى لتقدم ذكره
ومن نفى همزه بمن اللام والهاء اسند الفعل جبريل الى نفسه **فاجاها**
قرئ فاجاها من المفاجاة وقرئ فاداها **المخاض** القراء بفتح الميم
وقرئ بكسرها **نسيا** حمزة وحفص بفتح النون ومن نفى بكسرها لغتان
وقرئ نسيا **منسيا** قرئ منسيا
بكسر الميم اتباع كالتي في المنجر **من تحتها** ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو عمرو
بفتح الميم والتاء ومن نفى بكسر الميم والتاء **تساقط** حفص بضم التاء
وكسر القاف مخففا ومن نفى بفتحها وكل من لم يضم التاء شدد السين الا
حمزة مخففا وقرئ يساقط بفتح الياء وابغام الياء على اى الفحوى فانه
واهاء عن الجعفي عن ابي بكر وقرئ تساقط تاء بن ظاهرتين **جنيا** قرئ
بكسر الجيم لمكان الياء **بكيا وفري** قرئ بكسر الفاء **تسمن** قرئ
من خففه النون وفتحه بعد لاستتباعه بالجزم وقرئ ترين بالميم على
الاصل **صوما** قرئ صمتا وقرئ صوما وصمتا **انسي** قرئ انا لمرسو
انابني سكن الياء حمزة وصلا **وبرا** قرئ بكسر الباء **قول** ابن عامر
وعاصم بنصب اللام مصدرا واغرا او مدح ومن نفى رفع اللام خبرا

بعد خبر وقرئ قُول بضم القاف من قَول وقرئ قَالَ الحق وقرئ قَالَ اللهُ
والقَوْل والقُول والقَال واحد وقرئ قَوْلُ الحَق الذى كَانَ النَّاس
فيه يَمترون **وَأَنَّ** اللُّوفمون وابن عامر بكسر الهمزة ومن بقى بفتحها
وقرئ أَنَّ الله بغير واو وبأن الله بالباء **مُخْلِصًا** اللُّوفمون بفتح اللام
وهو الذى أَخْلَصَه الله تعالى ومن بقى بكسرها هو الذى اخلص العباده
عَن الرياء والشرك او اخلص دينه لله **مَرْضِيًّا** القراءة بالياء وقرئ مَرْضُوًّا
بالواو **يُلْقَوْنَ** قرئ يُلَقَّوْنَ **جَنَّاتِ** قرئ جَنَّاتُ عَدْنٍ وقرئ جَنَّةُ
برفع التاء والهاء **مُنَزَّلُ** قرئ يَنْزِل بالياء الى الوحى **أُخْرِجَ**
قرئ أُخْرُجُ وقرئ سَأُخْرُجُ **يَدُكَّ** نافع وابن عامر وعاصم بضم الكاف
والتخفيف من الدَّكِ ضد النشأن ومن بقى بفتح الكاف والتشديد من الدكر
بمعنى التأمل والتفكر **وَإِن مِّنكُمْ** قرئ وان منهم اى من الكفار **نُنَجِّي**
اللتشاى نجى مخففا ومن بقى مشددا للغاين وقرئ ونجى مجهولا وقرئ
ثم بفتح النون وقرئ ونُنَجِّي بجاء غير معجمة **مَقَامًا** ابن كثير بضم الميم مصدر ومن
بقى بفتحها مصدر اضاف **وَرِئْيًا** قالون وابن ذكوان بتشديد الياء من غير همز
من رَيَّ الشارب ومن بقى بالهمز من الرؤية الزينة اتى به على الاصل وقرئ ريا

على القلب كقولهم فى راءى رأى وقرئ وِرْيًا ووجهه ان خفف وزيا القلوب
بحذف الهمزة والقاء حركتها على الياء الساكنة قبلها وقرئ وِزِيًّا بالزاى من
الزينة والهيئة **وَوَلَدًا** حمزة والكسائى بضم الواو وباسكان اللام
فى اربعة مواضع فى هذه السورة وموضع فى الزخرف وموضع فى
نوح عليه السلم ومن بقى بفتح الواو واللام غير ان ابا عمرو وابن كثير
ضما الواو واسكنا اللام خاصة فى نوح فمن ضم جعله جمع ولد كاسد
واسد الاخفش بالفتح الابن والابنة وبالضم الاهل كما لغنام كالنخل
والنخل فتضمن لفظ الواحد فى احدى اللغتين مع لفظ الجمع كما قالوا
الفلك فى الواحد والجمع وعلة لمن كسر واى عمرو فى خصصهما الضم
شئون لنوع انه محمول على الخطاب للجماعة فكل واحد منهم له ولد وولد
وانى بالهاء فى ولده وماله لانه رده على لفظ من ولو حمله على المعنى
لقيل مالهم وولدهم **كَلَّا** زعموا ان اصلها لا فوصلت بالكاف كما قالوا
لكنَّ اوهى كاف التشبيه وصلت بحرف الرد او كان اصلها كذى لا فحذف
ذا ثم شددت عوضا من المحذوف وتكون زجرا وردعا وتكون بمعنى حقا صدقا
وتكون بمعنى الا استفتاحا وتنبيها الفتح على معنى لا وقع فى الاستفتاح

وهي حرف وهي في بلثه وثلثين موضعا في النصف الاخر حسب
خمسة عشر سوئه وانما اختصت بالنصف الاخير لان اكثره نزل بمكة ولعلها
حاوره عناه فكررت هذه اللفظة على وجه التهديد والعنف والانكار
عليهم ومواضع هذا الحرف مختلفة منها ما توقف عليه ومنها ما تبتدأ به
ومنها ما يصلح فيه الامران ومنها ما لا توقف عليه ولا تبتدأ به
كلا اي ليس الامر كما قدروا وقرئ كلا بضم الكاف والتشديد بالكسر
للالهة **نحشر** قرئ يحشر المتقون ونساق المجرمون مجهولا فيهما **اذا**
القراءة بالكسر وقرئ بالفتح وهو الهوة والشدة والاد والاد بالفتح
والكسر ايضا العجب **تكاد** نافع والكسائي يكاد بالياء مثله في
الشورى ومن بقي بالتاء فيهما **تنفطرن** ابو بكر وابو عمرو وحمزة
وابن عامر ينفطرن هنا بالنون والتخفيف وقرا ابو بكر وابو عمرو في السورى
بالنون والتخفيف ومن بقي بالتاء فيهما وفتح الطاء والتشديد من
قرا بالنون جعله مضارع فطر مشددا للكثير واصل التفطر التشقق
والتصدع وقرئ تصدعن اني القراءة بحذف النونين والاضافة وان
كان لمعنى الاستقبال لطول الكلام وقرئ ات ونصب الرحمن **ودا** قرئ

وذا بكسر الواو ولغات زعم بعضهم ان هذه الآية مرلتة بثنتين على كهر الله
وجهه

سورة طه مكية

وهي مائة واربعون او
اواثنان او خمس وثلثون آية

طه اذا جعلت خلافها كخلاف اول البقرة ابو بكر وحمزة والكسائي
بامالة فتحة الطاء والهاء وورش وابو عمرو بامالة الهاء ومن بقي بفتحها
وعشر الوقف على طه على القرآن كلما وكذلك يحشر الوقف على طه عند
من جعل معناها طاء الارض برجلك لانه كان يصلي الله تعالى عليه وسلم
يراوح بين قدميه كما تقدم فامر بوطء الارض بقدميه وابدل من
الهمزة هاء او هو امر من وطى يطا هن ثم وصل بها الشكت وقرئ طه
كصه وزعم بعضهم ان الطاء من طابه اسم للمدينة والهاء لمكة او طه قسم اقسم
الله تعالى به وجوابه **ما انزلنا القرآن** القراءة بنصب القرآن ما انزلنا
وقرئ ما نزل عليك **تنزيلا** القراءة بالنصب وقرئ رفعا **الرحمان**
القراءة برفع النون وقرئ بجر النون صفة لمن خلق **لاهله** حمزة
وقتيبة بهاء هنا والقصص اني بها موصولة بواو على الاصل ومن بقي

بكسر الهاء **إني** ابن كثير وابو عمرو وفتح الهمزة على اضمار حرف الجر اى
باني ومن يعي بالكسر على اضمار القول لان النداء قول بعده نودي فيقبل
إني طوى اللؤلؤ وابن عامر بالنون هنا والنازعات جعلوه
اسما للمكان ومن ثقى بغير تنوين جعله اسم للبقعة او معدولا عن طاو
كغمر وقرئ بكسر الطاء كمعى معرفا وغير منصرف على ما تقدم من ذاليا وبل
وقرئ طاى اى عابر الوادى **وانا** حمزة بلفظ الجمع فى انا وفى اخرتك تعظيما
لله تعالى ومن يعي بلفظ الافراد فى الكلمتين لقوله تعالى اني انا
لذكرى القراء بتاء الاضافة وقرئ للذكرى على نعلى **اخفيها**
القراء بضم الهمزة وقرئ اخفيها بفتح الهمزة من خفاه اذا اظهره اى قرب
اظهارها او المعنى اكاد اخفيها من نفسى وكذى
هى فى مصحف ابى وقرئ اكاد اخفيها من نفسى فكيف اظهركم عليها **عصاى**
القراء بتاء مفتوحة بعد الالف قبلها وقرئ عصاى بكسر
الياء لالتقاء الساكنين كما فى قراءة حمزة لمصرخى وقرئ بسكون الياء وقرئ
عصى بغير الف وتاء مشددة وهى لغة هذيل **واهش** القراء
بالشين المعجمة وضم الهاء وقرئ بالشين المعجمة وكسر الهاء لغتان وقرئ اهش

بشين مهملة من الهش زجر الغنم **مآرب أخرى** قرئ كثيرة منها
اشدد ابن عامر بقطع الهمزة **واشركه** ابن عامر بضم الهمزة
اخبر موسى عن نفسه على هذه القراءة باشراكه له واستدعاه به وحرم الفعل
الاول لانه جواب الطلب وجواب الطلب كجواب الشرط والفعل الثانى
معطوف عليه ومن يعي يوصل الهمزة اشدد وسدد بونها بالضم وبفتح
الهمزة من اشركه على تسمية الدعاء من الادعاء والطلب وفى مصحف ابن مسعود
اخى واشدد بواو وقرئ اشركه فى امرى واسدد به ازرى
ولتصنع قرئ ولتصنع بكسر اللام وسكونها مع الجزم على انه
امر وقرئ ولتصنع بفتح التاء والنصب على تعليل انت **فتناك**
القراء بحذف فساك وقرئ بالتشديد لتكرير الفعل مرة بعد مرة
يفرط القراء بضم الراء وقرئ بفتح الراء لغة فيها وقرئ
يفرط بضم الياء وفتح الراء وقرئ يفرط بضم الياء وكسر الراء **يضل**
القراء بكسر الضاد وقرئ بفتحها وقرئ يضل من اضل **مهدا**
اللؤلؤ وابن عامر بغير الف هنا وفى الزخرف والطاء فى الثانى ومن يعي
بالالف والميم بعد الهاء **خلفه** قرئ خلفه خفيفا **ينوى**

لرعاهم وعاصم وحمزه بضم النون ومن بقي للكسر لغتان والقراءة
بالنون وقرئ بغير نون اجرى الوصل مجرى الوقف **يوفر**
القراءة بالرفع وقرئ بالنصب **يحشر** القراءة بضم الياء
ورفع الناس وقرئ بالنون ونصب الناس وقرئ بالياء والتاء
وفتحها ونصب الناس ايضا غسله وحضورا اى يحشر فرعون الناس
فليأتكم حفص وحمزه والكسائي بغير الياء وكسر الحاء ومن بقي
فتحها لغتان **إن** ابن كثير وحفص بتخفيف ان لان بعدها في المصحف
هذان بالف لان ان اذا خففت حسن من بعدها الابتداء احتياط
لئلا تشتبه بان التي تنصب الاسماء ومنهم من يجعل ان مخففة عملها مشددة ومن
بقي يشددها **هذان** ابو عمرو هذين بالياء وهو الوجه لانه
اجمل ان نصب هذين قالوا لكنه خالف خط المصحف وعن ابي
عبيده انه راى في مصحف عثمان هذين بغير الف ومن بقي بالف يقدر
انه هذان اوان ان بمعنى نعم بعد هم نعم هذان لساحران
قرئ ان هذان ساحران بفتح الهمزه وبغير لام وقرئ ان هذان
الا ساحران **بطريقتكم** ابو عمرو فاجمعوا كيدكم بوصل الالف وفتح

من جمع ضد فرق ومن بقي بقطع الالف وكسر الميم من اجمع يجمع اذا
احكم الشيء وعزم على الاتيان به **وعصى** القراءة كسر العين
انثانا وقرئ بضمها على الاصل **تخيل** ان ذكر ان الياء لتانيث
الحبال والعصي ومن بقي بالياء لانه فرق بين المؤنث وفعله فمن
قرا بالتاء جعل قوله انها تسعى في موضع رفع بدل من الضمير المرفوع
في يخيل بدل اشتمال ومن قرا بالياء جعله في موضع رفع مفعولا
لم يسم فاعله وقرئ بتاء مفتوحة اراد يتخيل فحذف احدى التاءين
وقرئ بخيل اى الخيال وقرئ بالنون حرا عن الله تعالى **تلقف**
ان ذكر ان تلقف بالرفع اسبقا فاوحالا من المدى او من ما وفي
العصا ومن بعى بالجزم جوابا للامر في قوله تعالى والق وحفص
خفف من اللقف وشدد من نفى من التلقف وقرئ تلقم بالميم
ساحر حمزه والكسائي بغير الف تقديره بذي سحر ومن بقي
بالف لان الكيد اتما ضاف الى الساحر لا الى السحر واحتمال السحر على حقيقته
لأقطعن قرئ لاقطعن ولاصلبن خفيفتين من القطع والصلب والمعنى
على تمكنهما من الثبوت والاستقرار على النخلة يمكن الوقوف على الطرف

حياة بفتح الحيوة القراءة نصب الحيوة ظرفا وقرئ تقضى مجهولا
تخاف جزم ما لخزم للقاء على جواب اضرب ورفع ولا تخشى ومن
بقى لا تخاف رفعا حال من موسى او استئنافا وقرئ بالسكون فاتبعهم
قرئ فاتبعهم مشددا اغشيهم من قرئ ما غشاهم اغرقناكم
جزة والكسائى انجيتكم وعدوكم وزيد بالتاء فى البقرة على لفظ الواحد
المخبر عن نفسه ومن يلى يمين والاعمش على لفظ الجماعة المخبر
عن انفسهم تطغوا قرئ بضم الغين من طغا يطغو كدعا يدعو ولغوث
وطغيت كخفوت وبجيت واحد فيحل عليكم الكسائى بضم الحاء من فيحل واللام
الاولى من يحلل من حلول بمعنى النزول ومن قرأ بكسرها اى يجب
واضلهم قرئ واضلهم بضم اللام من المفاضلة يحل قالوا لم نقدأ
احد منا لغتان الحاء ومعنى يحل ينجب بملكنا نافع وعاصم بفتح الميم
وحمزة والكسائى ضمها ومن قرأ بالاولى فهما لغتان حملنا الحرميان
وحفص وابن عامر بضم الحاء وكسر الميم مشددا على المجهول اى حملنا غيرنا
ومن بقى بفتح الحاء والميم مخففا اى حملنا من يرجع القراءة برفع
يرجع على ان ان مخففة من الثقيلة وقرئ نصبها على انها الناصبة فقط

وان القراءة بالكسر وقرئ بالفتح بصرف القراءة بالعين
وقرئ بالكسر لغتان اى علمت يبصروا حمزة والكسائى بالتاء
خطابا لموسى من غيبا لياء غيبة فبعثه القراءة بسكون العين وقرئ بضم
القاف اسم المفعول كالغرفة والمضغة وقرئ بصاد مهملة وقرئ
من اثر فرس الرسول مساس القراءة بكسر الميم وفتح السين
وقرئ لا مساسى بفتح الميم وكسر السين تخلفه ابن كثير وابو عمرو
بكسر اللام ومن بقى بفتح اللام وقرئ لن تخلفه بالنون وقرئ
ان تخلفه بفتح التاء وضم اللام ظلت القراءة بفتح الظاء ولام
واحدة وقرئ بكسرها ايضا وقرئ بلامين الاولى ملقوة على
الاصل فمنهم من يحذف اللام الاولى وينقل حركتها الى الظاء ومنهم من
لم ينقل لنحرقنه القراءة بالتشديد من التحريق بالنار وقرئ
لنحرقنه مخففا من الاحراق وهو بالنار ايضا وقرئ لنحرقنه بفتح
النون ورفع الراء من حرق الشئ بحرقه بضم الراء وكسرها اذا برده بالمبرد
منه قتا لنبذ بالتحريق وقرئ لننحنه وهذه القراءة تدل على ان المعجل
وح لنسفنه القراءة بكسر السين وقرئ بضمها

وَيُسَبِّحُ القرآء مخففا وقرئ مشددا يحمل القرآء بفتح
الياء وقرئ بضم الياء والتشديد يُنْفَخُ ابو عمرو والنون مفتوحة
وضم الفاء ومن بنى بالياء مضمومة وفتح الفاء وقرئ بفتح الياء
وفتح الفاء الى بفتح الملك وَصَرَّفْنَا القرآء بالتشديد وقرئ
بالتخفيف فى جميع القرآن الى زددنا تُحَدِّثُ وقرئ يحدث وقرئ
تُحَدِّثُ خطابا وقرئ تحدث بنون الْمَلِكُ القرآء بغير الف هنا
وقرئ المالك تُقْضَى القرآء بضم الياء من تقضى مجهولا ورفع
وجيهه وقرئ بنصب النون ونصب وجيه مفعوله فَنَسِيَ
وقرئ فَنُسِّيَ بضم النون والتشديد مجهولا وقرئ فنسى ساكنة
الياء على لغة من يستثقل الحركة كانت على الياء وَإِنْكَ نافع
وابو بكر بكسر الهمزة ومن بنى بفتح الهمزة عطفا تَضْحَى قرئ لا
تُجَاعُ ولا تعرى ولا تظمأ ولا تضحى بضم التاء فى بعضهن مجهولا
تَخْصِفَانِ قرئ تختفان بالتشديد مبالغة ضَنْكًا قرئ
ضنكى بغير تنوين كبشرى وَنَحْشُرُهُ قرئ ونحشره بالجزم
عطفا على محل فان له معيشة ضنكا لانه جواب الشرط وقرئ

وَحَشَرْتَهُ بسكون الهاء على لفظ الوقف تَسْتَوُونَ القرآء
بالتخفيف وقرئ مشددا مستوون للكثير وَاطْرَافَ قرئ
وَإِطْرَافَ بكسر الهمز حملة وقتا لبلوغ النهار طرفا كالاصباح والامساء
وقرئ واطراف عطفا على اناء اللَّيْلِ تَرْضَى الكاف وابو بكر بضم
التاء مجهولا اى تعطى ثوابه ومن بنى بفتح التاء تَمُدَّنَّ وقرئ ولا
تُمِدَّنَّ بضم التاء زَهْرَةَ وقرئ زهرة بفتح الهاء لغتان يا بِتِمِّ
نافع وابو عمرو وحفص بالتاء ومن بنى بالياء مذكرا معنى البيان
لان البينة والبيان واحد الصُّحُفِ قرئ الصحف محففا نَذِلَّ
قرئ نذل وقرئ بضم نونها مجهولا فَتَرَبَّصُوا قرئ فتمتعوا
السَّوِيِّ القرآء بفتح السين وتشديد الياء وزن قيل وقرئ
السوا الى الحناء والوسط وقرئ السوى بالجزم ممدودة وزن حلى
سورة الانبياء عليهم السلام مكية بالاجماع
وهى مائة واحدى او اثنى عشرة اية مُحْدَثٍ القرآء بخفض
محدث وصفا للذكر لفظا وقرئ بالرفع وصفا له محلا وقرئ
بالنصب حالا او مصدرا لَاهِيَةً قرئ زوقاخ

تكون الحال واحده **قل** حفص وحمزة والكسائي بالف اخبارا ومن نفى
بغير الف امرا **يوحى** حمزة والكسائي وحفص بالنون وكسر الحاء
ومن نفى بالياء وفتح الحاء مجهولا **تجزيه** قرئ نجزيه بضم النون
اولم ابن كثير بغير واو وقبل اللام كما هي في مصحف اهل مكة ومن نفى
بالواو ردا للكلام على ما قبله وقرأه ابن كثير على استيناف الكلام **حيا**
وقرئ حيا مفعولا مانيا والظرف لغو **بعثة** قرئ بفتح الغين
فتبهتهم القراء بالتاء وقرئ بالياء في الحرفين **ليسمع**
ابن عامر بضم الياء وكسر الميم من اسمع رباعيا ومن نفى بياء مفتوحة
من سمع ثلاثيا ورفع العين فاعلا وقرئ بالياء مضمومة ورفع الصم
على ما لم يسم فاعله واللام في الصم للعهد اشارة للمذرين وليست للجنس
مثقال نافع برفع مثقال هنا ولقمان على ان كان تامة ومن نفى
بالنصب جعل كان ناقصة **ابينا** قرئ جبنا وقرئ آتينا وقرئ
اتينا وضيا قرئ ضياء بغير واو وضيا على هذا نصب حال **وتالله**
قرئ وبالله **جذاذا** الكسائي بكسر الجيم وقرئ بضمها لغتان وقرئ
بالفتح اراد المصدر كالحصاد وقرئ جذاذا جمع جذ بمعنى مقطوع **فعله**

قرئ فعلّه اي فلعلّه والمعنى فلعل الفاعل كبيرهم **فكسروا** الزاي
بالتخفيف وقرئ مشددا من التكسير **فهمناها** قرئ
فافهمناها **لتحصنكم** ابن عامر وحفص بتاء مضمومة ردا على
الصنعة وانث لكون مضمومة ردا على قوله وعلمناه ومن نفى بياء مضمومة
ردا على اللبوس وقرئ لتحصنكم بالتاء وتشديد الصاد **أأنتم**
مسني القراء بفتح الهمزة وقرئ بكسرها **فقدر** القراء بالنون
مخففا وقرئ بقدر مشددا او يقدر بالياء مخففا وبالياء ايضا
يقدر مشددا او مخففا مجهولا فيهما ومعنى الكل التضييق قدرت الشيء
اقدره قدرا وقدرته قدرا واحد ضيقت ومنه ومن قدر عليه رزقه **ننجي**
ابو بكر وابن عامر نون واحده وتشديد الجيم لانها كذلك في المصحف الامام
واخواتها او عمد لموافقة الامام قالوا لقد ورد الكلام نجي النجاء ومن نفى
نون **رغبا** قرئ باسكان الغين وهما لغتان **آتيتكم** قرئ بنصب
آتيتكم بدل من هذه ورفع الله خبرا وقرئ برفعهما جميعا والقراءة برفع
امتكم ونصب الله واحدة **وحرام** ابو بكر وحمزة والكسائي بكسر الحاء
من غير الف بعد الراء ومن نفى بالف بعدها لغتان كالحل والحلال وقرئ

وحرم كلطف وقرى وحرم كعظم وقرى وحرم كقرب وقرى
حرم مكون الراء كقمى وحذر وكلها لغات وقرى وحرم
اهلكناها قرى اهلكنها بتاء فتح ابن عامر بالتشديد
وخفف من بقى لغتان حدب القراءة بالجيم والباء اى نشز
واكمة وقرى بالجيم والثاء والفاء وهو القبر وقراءة العامة اصح اذ
المعنى عليها لان المراد ماجوج وماجوج يدسلون وقرى بفتح
السين حصب قرى باسكان الصاد مصدر وهو الرمى وقرى
بضاد معجمة متحركة وهو الوقود وقرى باسكانها مصدر وقرى
بطاء معجمة متحركة وساكنة مصدر ايضا ان قرى الا البهجل
القراءة بكسر الشين والجيم مع التشديد وقرى بضمتين كعتل وقرى
بفتح الشين وكسرها مع الاسكان كشهر وشهر لغات كلها للكتاب
خفض وحمزة والكسائى للكتب جمعا ومن بقى بالتوحيد قل خفض بالف
لعبادى عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ومن بقى بغير الف امره له تصفون
القراءة بالتاء وقرى بالياء غيبة ○

سورة الحج مكية غير اثنتين وهما ومن الناس

من

من بعد الله الآية والتى بعدها نزلتا بالمدينة وهى وما ارسلنا من قبلك من رسول الى تمام اربع آيات نزلن بمكة وعطائب
نهار نزلت بمكة الا ثلث آيات نزلت بالمدينة وهى هذان خصمان اختلفوا
او الا ست آيات وهى هذان خصمان اختلفوا فى هذه السورة من العجائب
القرآن فيها مكى وهو من رأس الثلث الى آخرها ومدنى وهو من رأس خمس
خمس وعشرين الى رأس ثلاثين وتسعمائة وهو من اولها الى خمس آيات وتهادى وهو
من رأس خمس آيات الى رأس تسع آيات وسكرى وهو من رأس تسع الى اثنتى
عشرة وحضرى وهو الى رأس العشرين وهى اربع او خمس او ست او سبع وسعوا الله
وترى القراءة بفتح التاء ونصب الناس وقرى بضم التاء ورفع
الناس سكارى حمزة والكسائى بفتح السين من غير الف فيهما بعدها ومن
بقى بضم السين والف بعد الكاف ككسالى جمع سكران ايضا وقرى بضم السين
من غير الف فيهما وقرى بفتح السين مع الالف فيهما وكلها لغات انه القراءة
انه فانه بالفتح فيهما وقرى بكسرهما على تقدير قل البعث القراءة
باسكان العين وقرى بفتحها لغتان لنبين قرى ليتبين بالياء وربت
قرى وربأت بالهمز خسر قرى خاسئ الدنيا بالرفع والنصب لمن

قُرِئَ بغير لام لِيَقْطَعُوا وَرَشٌ وابو عمرو وابن عامر ثم لِيَقْطَعُوا ثم لِيَقْضُوا
وَلْيُوفُوا وَلْيَطَّوَّفُوا بكسر اللام لانها لام امر وَاصلها الكسر ومن نقل حركتها
تخفيفا ومثله لِتَقْضُوا غير انَّ قبلا معهم على الكسر وابن ذكوان لِيُوفُوا
وليطوفوا بكسر اللام وابو بكر وحده بتشديد الفاء وفتح
الواو من وَلْيُوَفُّوا من وفّى مشددا وفّى واوفى لغتان اخْتَصَمُوا قرئ
اختصما بِيُضِمُّ القراءة بالتخفيف وفتح الهاء وقرئ يُضَمِّ وبكسر الهاء
مع التشديد للتاكيد ونصب الجلود كانه ردّ الضمير الى الله تعالى وَلُؤْلُؤ
نافع وعاصم نصا هنا وفاطر اى ولؤلؤا وفخر جلد بالجر فيهما
وكل القرآء همز الاولى لكنه على اصلها سوى ابو بكر فانه ترك
ترك همزها البتة مع همز هزتى في كلمة منهما حرف واحد ومثله ابو عمرو
اذا ترك الهمزة الثانية وحمزه يقف على الهمزتين بالتخفيف وافقه هشام
على تخفيف الثانية وقرئ ولو لما قلب الهمزتين واوين قلب الثانية ياء
كقول وقرئ وَلُوْلٍ على قراءة اخرى وليليا قلبهما تابعين يُزْدَ
القراءة بضم الياء وقرئ بفتح الياء من الورود تَشْرَكَ القراءة
بالتاء خطابا وقرئ بالياء غيبة بَائِسِينَ نعتا لعاهر وناول ضابرا

بمعنى الضوامر والمراد بها نحن النوق او الابل وقرئ مَاتُونَ نعتا للرجال
عَمِيقٍ قرئ مَعْتِقٍ بمعنى بعد العمق والمعق فَتَخْطَفُهُ نافع
بفتح الخاء مشددا اراد يختطفه فحذف احدى التاءين ومن بقى باسكان
الخاء مخففا من خطف يخطف فالتاء فيه للاستقبال والتاء للفظ الطير
وقرئ فَتَخَطَّفُهُ بكسر الخاء وتشديد الطاء اراد يختطفه فادغم التاء في الطاء
ونقل كسرة الطاء الى الخاء وقرئ بكسر الخاء والطاء مع التشديد وكل
التاءين والخاء والطاء مَنْسَكًا حمزة والكسائي بكسر السين للموضعين
ومن بقى فتحها وَالْمُقِيمِي قرئ والمقيمين على الاصل وقرئ والمقيمى
الصلوة نصبا على تقدير النون وَالْبُدْنَ القراءة باسكان الدال
جمع بادن وقرئ بضم الدال جمع بَدَنَةٍ صَوَافَّ وقرئ صوافى بالياء
خوالص جمع صافية القَانِعَ قرئ القنع بِنَالَ قرئ لن تنال ولن
تناله بالتاء فيهما لتانيث الجمع وتانيث التقوى يَدْفَعُ ابن كثير وابو عمرو
بفتح الياء من غير الف ومن بقى بضم الياء والف بعد الدال أُذِنَ نافع
وابو عمرو وعاصم بضم الهمزة مجهولا ومن بنى بفتح الهمزة يُقَاتَلُونَ نافع
وابن عامر وحفص بفتح التاء مجهولا ومن بنى بكسر التاء لِلَّهِمَتْ الحرميان

بالتخفيف ومن ثقل بالتشديد للكثير اهلكتها ابو عمرو بالتاء ومن
ثقل بالنون والالف جميعا معطلة قرئ معطله من اعطله بمعنى عطله
فتكون القراءة بالتاء وقرئ بالياء تعدون ابن كثير وحمزة
والكسائي بالتاء غيبة لقوله ويستعجلونك ومن ثقل بالتاء خطابا معجزين
ابن كثير وابن عمرو بالتشديد من غير الف ومثله الوضعان في سبا ومن ثقل
بالف محققا يدعون الحرميان وابو بكر وابن عامر بالياء غيبة
وكذلك في لقمان ومن ثقل بالتاء خطابا وقرئ تدعون لما لم يسم فاعله
مخضرة قرئ مخضره الفلك القراءة بنصب الفلك بتجد
وقرئ برفع الفلك ابتداء تعرف وقرئ تعرف مجهولا ورفع المنكر
النار قرئ بنصب النار بفعل مضمر يفسره قوله وعدها الله وبجر
حر النار بدلا من بشر تدعون القراءة بالتاء خطابا وقرئ بالياء غيبة
وقرئ ندعون بضم النون وفي العين مجهولا بمعنى الاسنام قدروا قرئ
بالتشديد وفتح الدال من قدره واختلفوا في السجود هنا فعندهم يسجد منهم
وعلى ولد مسعود ولابن عباس وبه اخذ ابن المبارك والشافعي واحمد واسحق والسجود
عندي لان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل في الحج سجدتان فقال نعم ومن لم

يسجدهما فلا يقرأهما وسجدات القرآن اربع عشرة سجدة عند اكثرهم في
المفصل ثلث عشرة عند ابن عباس ابن عشرة المفصل سجود ابو هريرة سجدنا مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم في اقرأ واذا السماء انشقت وابو هريرة متاخر الاسلام وسجدة
ص عند ان شئت من عزائم السجود وانما هي سجدة شكر وكذلك روي عن
ابن عباس وعمر هي من عزائم السجود وقال الثوري وابن المبارك والكوفيون
واحمد في احدى الروايتين واسحق وعدة سجود القرآن خمس عشرة سجدة منهم
ابن المبارك واحمد واسحق عدوا اسجدي الحج مع سجدة ص عن ابن العاص ابن النبي
صلى الله عليه وسلم اقرأه خمس عشرة سجدة والله اعلم

سورة المؤمنون مكية

افلح قرئ افلح بضم الهمزة وكسر اللام مجهولا اي اصيروا الى الفلاح وقرئ
افلحوا حملا على لغة من قال اكلوني البراغيث وفيه نظر وقرئ ايضا افلح بضم
الحاء اختير وا بالضمة عن الواو لا ما انهم ابن كثير بالتوحيد هنا والمعارج
لانه مصدر ومن ثقل جمع صلواتهم حمزة والكسائي على صلوتهم موحدا
ومن ثقل جمعا عظاما ابو بكر وابن عامر بالتوحيد ومن ثقل بالجمع وشجرة
القراءة بالنصب وقرئ بالرفع سيناء الكوفيون وابن عامر بفتح الياء

نَقِّي بِكَسْرِهَا **تَنْبُتُ** لِزَكَرِيَّا وَابْنِ عَمْرٍو وَضَمِّ النَّاءِ وَكَسْرِ الْبَاءِ مِنْ أَنْبَتَ
نَبَاتًا عَيَّاشٌ وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْبَاءِ مِنْ نَبَتَ ثُلَاثِيًّا فَكُونُ التَّاءِ لِلتَّأْنِيثِ
عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ بَعْضُهُمْ أُنْثَ وَنَبَتَ بِمَعْنًى وَاحِدٍ وَقُرِئَ **نَبَتَ** بِضَمِّ النَّاءِ وَفَتْحِ
الْبَاءِ وَقُرِئَ **نَبْتُ** بِالدِّهَانِ وَقُرِئَ **بِالدُّهْنِ** وَقُرِئَ تَخْرُجُ الدُّهْنَ
وَصِبْغٍ قُرِئَ وَصِبْغًا وَقُرِئَ وَصِبَاغٍ **مُنْكَرٌ** أَبُو بَكْرٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ
الْوَاوِ وَمَنْ بَقِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ مَصْدَرًا أَيْ أَنْزَلَنِي إِنْزَالًا **أَنْعُدُكُمْ**
قُرِئَ أَنْعُدُكُمْ إِذَا مُتُّمْ **هَيْهَاتَ** مُتَقَلْقِلَةَ الْكَافِ وَالتَّاءِ عَلَيْهَا بِالْبَاءِ
لِأَنَّهَا مَنْوِيَّةٌ لَهُ مُتْ وَمَنْ بَقِيَ يَقِفُ بِالتَّاءِ الْقِرَاءَةُ بِفَتْحِ التَّاءَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقُرِئَ
بِضَمِّهِمَا وَكَسْرِهِمَا مُنَوَّنًا وَغَيْرَ مُنَوَّنٍ وَبِالْفَتْحِ مُنَوَّنًا فَمَنْ نَوَّنَهُ نَزَّلَهُ مَنْزِلَةَ الْمَصْدَرِ
وَقُرِئَ يَسْكُنُونَهَا عَلَى لَفْظِ الْوَقْفِ وَكُلُّهَا لُغَاتٌ **مَشْرَكِي** أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ
بِالتَّنْوِينِ جَعَلَاهُ مَصْدَرًا مِنَ الْمُوَاتَرَةِ وَهِيَ الْمُتَابَعَةُ فَالْفُهُ عَلَى هَذَا بَدَلٌ مِنَ التَّنْوِينِ
وَمَنْ بَعْدَ بِتَنْوِينٍ جَعَلَ الْفَهُ لِلتَّأْنِيثِ كَسُعْدَى وَذِكْرَى وَنَصَبَهَا عَلَى الْقِرَاءَتَيْنِ عَلَى
الْمَصْدَرِ وَالْبَاءُ فِي وَلَهَا عَلَى الْقِرَاءَتَيْنِ بَدَلٌ مِنْ وَاوٍ وَكَمَا فِي تُرَاثٍ وَتُولَجُ وَهُوَ مَأْخُوذٌ
مِنَ الْوِتْرِ وَهُوَ الْوَاحِدُ أَيْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ عَمْرٌو مُتَوَاصِلِينَ **وَازْدُجِرَ**
الْكُوفِيُّونَ بِكَسْرِ الْمِيمِ اسْتِيفَاءً وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَمْزَةُ بِتَخْفِيفِ

التَّنْوِينِ وَرَفْعِ مَا بَعْدَهَا لِنَقْصِ لَفْظِهَا وَجَوَازِ إِعْمَالِهَا مُخَفَّفَةً كَمَا أَعْمَلُوا الْفِعْلَ
مَعَ نَقْصِهِ فِي لَمْ يَكُ زَيْدٌ مُنْطَلِقًا **نُبَرِّئَ** الْقِرَاءَةُ بِنُونَيْنِ وَقُرِئَ بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ
نُشَارِعُ قُرِئَ نُشْرِعُ سُونَ وَغَيْرِ أَلِفٍ وَأَشْرَعَ وَشَارَعَ وَاحِدٌ
وَقُرِئَ يُشَارِعُ بِالْيَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَقُرِئَ يُشَارِعُ بِالْيَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ
يُولَدُ لَا يُولَدُونَ قُرِئَ يُولَدُونَ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ **يُشَاقِّعُونَ** قُرِئَ
يُشَقِّعُونَ **تَجْرُونَ** مَا فَتَحَ ضَمَّ التَّاءِ وَكَسْرَ الْجِيمِ مِنَ الْجَرْيِ فِي مَنْطِقِهِ إِذَا
انْجَشَ وَالْجَرْ بِالضَّمِّ الِانْجِحَاشُ فِي الْمَنْطِقِ وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ مِنَ الْجُرُورِ
بِمَعْنَى النُّزُلِ وَالِاعْتِرَاضِ وَقُرِئَ **يَجَّرُونَ** مُشَدَّدًا مِنْ جَرَّ الَّذِي هُوَ
مُبَالَغَةٌ فِي جَرَّ إِذَا هَدَرَ وَالْهَجْرُ بِالْفَتْحِ الْهَذَيَانُ **أَتَيْنَاهُمْ** قُرِئَ أَتَيْنَاهُمْ
بِنَاءٍ مَضْمُومَةٍ جَرًّا عَنْ وَاحِدٍ وَقُرِئَ بِفَتْحِ الْبَاءِ مُخَاطَبَةً لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِذِكْرِهِمْ قُرِئَ بِذِكْرَاهُمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرَاهُمْ بِالْأَلِفِ فِيهِمَا **خَرْجًا** عَامٌّ
بِغَيْرِ أَلِفٍ فِيهِمَا وَمَنْ بَقِيَ بِأَلِفٍ فِي الْأَوَّلِ دُونَ الثَّانِي وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ
بِأَلِفٍ بَعْدَ الرَّاءِ فِيهِمَا **سَيَقُولُونَ لِلَّهِ** أَبُو عَمْرٍو سَتَقُولُونَ اللَّهَ
فِي الثَّانِي وَالثَّالِثِ بِأَلِفٍ وَبِرَفْعِهِمَا وَمَنْ بَقِيَ بِلَامٍ فِيهِمَا وَجَرِّهِمَا فَالْوَاوُ لِلثَّانِي
وَالثَّالِثِ وَفِي سَائِرِ الْمَصَاحِفِ بِغَيْرِ أَلِفٍ فِي مُصْحَفِ الْبَصْرِيِّ فَإِنَّهُمْ وَجَدُوهَا بِأَلِفٍ

عالم نافع وحمزة والكسائي وابوبكر بالرفع على آخر ومن بقي بالجر
على الصفة قال الشيخ والاصح للكون الكلام جملة واحدة لان بعضه متصل
ببعض كالجون قرئ كلجون بشقوتنا حمزة والكسائي بفتح
الشين والف بعد القاف ومن بقي بكسر الشين وغير الف مصدران فقرئ
بفتح الشين من غير الفعلة الواحدة بسخريا نافع وحمزة والكسائي سخريا
بضم السين من التسخير والخدمة هنا وصاد ولا خلاف في الزخرف سخرنا
نذكر اسمه في هذا الكتاب من القراء ومن بقي بكسرها من السخرية وهو
الاستهزاء وتقوى هذا قوله تعالى وكنتم منهم تضحكون وهو في القراءتين
مصدر وقرئ بكسر السين من جمع القرآن أتخذتموهم حمزة والكسائي بكسر
الهمزة استفهاما ومن بقي بالفتح قال بزكسر وحمزة والكسائي بغير الف
ومن بقي بالف قال حمزة والكسائي بغير الف ومن بقي بالالف تخجلون
حمزة والكسائي بضم التاء وكسر الجيم ومن بقي بضم التاء وفتح الجيم محمولا
الكريم قرئ برفع الكريم صفة لرب ل

سورة النور مدنية

وهي ثمان
او اربع وستون آية سورة القراءة بالرفع على هذه

وقرئ

وقرئ سورة انزلناها بالنصب على اضمار فعل يفسره انزلناها وقرئ
وانزلناها بالتشديد مبالغة ومن بقي بالتخفيف والزانية قرئ ولا
يأبى وقرئ بنصب الزانية والزاني رأفة بن كثير وحده بفتح الهمزة
وسكون الفاء وذلك جائز في فعل وفعله اذا كان عينه او فاؤه حرف حلق
وقرئ رآفة كسآمة ولا خلاف في الرعد بالرفع بعذابه شهداء
بالقراءة بالاضافة وقرئ باربعة منونا شهد لصفة لهم ان مع حفص
وحمزة والكسائي برفع اربع وهو الاول ولا خلاف في الثاني خبر عن قوله
فشهادة احدهم ويكون ان الله على هذا متعلق بشهادات لا بشهادة لئلا
يفصل بين الصلة والموصول بخبر الابتداء ومن بقي بالنصب باضمار فعل
تقديره ومعناه احدهم واجب ان يشهد ان لعنة نافع ان لعنة وان
مخففتين فيهما بحذف ان ورفع اللعنة على الابتداء وعليه الخبر وكسر
الغضب من غضب جعله فعلا ماضيا ومن بقي يشدد ان ونصب اللعنة
وفتح الغضب من غضب يجعلونه مصدرا وينصبونه بان ويحذفون على
الاسم على الاضافة وقرئ ونصب والخامسة الاولى
والخامسة حفص نصبا باضمار فعل ومن بقي رفعا خبر لابتداء محذوف

كبرة قرى بضم الكاف لغتان تلقونه القراءة بفتح التاء وتشديد
القاف من التلقي وقرى تتلقونه بتاءين مشددا وتلقفه من التقى تلقفني
وقرى بالقوفه وقرى بلقفه من الولق وهو الكذب واصله الخفه
والاسراع يأفك قرى بتأال دون ثقل تشتهل حمزة والكسائي
بالياء لان تانيث الالسنه غير حقيقي ومن بقي للتاء الحق قرى رفعا
نعتا لله تعالى أيد ابن عامر الله المومنون والله الثقلان وما الله الناصر
بضم الهاء لانه حذف الالف في الوصل لالتقاء الساكنين وحذفت من الخط لفقدها
في اللفظ فلما رأى الالف محذوفة من الخط اتبع الهاء حركة ما قبلها فضم الهاء
لانه قدرها آخرا في المعنى كما هي في اللفظ ومن بقي بالفتح لدل على الالف
المحذوفه وكلهم وقف بغير الف الا ابا عمرو والكسائي فانهما وقفا بالف
لانها انما حذفت في الوصل لسكونها وسكون ما بعدها فلما وقف
وزال ما بعدها ردها الى اصلها اكراههن قرى اكراههن لتن
دريء الحرميان وحفص ولابن عامر بضم الدال وتشديد الياء من غير
مد ولا همز شبهوا الكوكب الى الدر لصفرته وضيائه وابو بكر وحمزه كذلك
لكنهما همزاه ومداه وابو عمرو والكسائي كذلك لكنهما كسرا الدال وقنبل

دريء بفتح الدال وكسر الراء من غير تشديد الياء ولا همز توقد بن كثير
وابو عمرو بتاء مفتوحة مع فتح الواو والتشديد وابو بكر وحمزة والكسائي
بضم التاء وضم الدال والتخفيف ومن بقي بياء مضمومة وضم الدال والتخفيف
وقرى توقد بالتشديد وقرى توقد بفتح التاء وحذف التاء لاجتماع حرفين
زايدين وهو غريب والمعنى ابتدا توقد هذا المصباح تمسسه قرى
تمسسه لتسبيح ابو بكر ولابن عامر بفتح الباء مخففا اقام له مقام
الفاعل كانه لما قال يسبح له فيها قيل له فمن الذي يسبح له فقال لتسبحه
رجال ومن بنى بكرها اسند الفعل الى الرجال ومن فتح الباء وقف على
الاصال ومن كسرها لم يقف عليها شحاب فضل شحاي رهاما منونا
مستدا لخبره من فوقه وخفض ظلمات بدلا من ظلمات الاول والباقي كذلك
لكنه اضاف شحابا الى ظلمات ومن بنى رفعهما وبنوهما والطير بالرفع
على الابتداء عطفا على من وقرى نصبها علم قرى بضم العين وتشديد اللام
مجهولا جلاله قرى خلفه بن قرة سرى سناه ممدودا بمعنى العلو
والشرف وحذوا ليكونا بمعنى الضوء والبهاء قرى برقة بضم الباء وفتح
الراء جمع برقة وقرى برقة بضمتين اتباعا يذهب قرى بفتح

اذ ذهب وتكون الباء زائدة **خالق** حمزة والكسائي بالالف رفعا كل دابة
جرا لاضافة خالق اليها لانه اسم فاعل بمعنى المضي ومن بمعنى خلق بغير
الف ونصب كل دابة **قول** القراء صاغرا لكان وقرئ بالرفع
اسما لكان **لتحكم** قرئ بضم الباء مجهولا اثم مصدر مقام الفاعل
بمعنى ليحكم الحكم منهم **وتثقيله** ابو عمرو وابو بكر باسكان الثاء حالوا
حملها كانها آخر الفعل فحذم او اسكن على نية الوقف ومن بمعنى بكر الغاف
وصله الهاء بياء وصلا خاصه **طاعة** قرئ طاعة صنا اى
اطيعوا طاعة **أستخلف** ابو بكر بضم التاء وكسر اللام مجهولا
والقاء مقام الفاعل الذي من قبلهم ومن بمعنى بضم التاء واللام والفاعل
مضمر وهو يرجع الى الله تعالى **وليبدلنهم** كثير وابو بكر بخفيف
ومن بمعنى مشددا من بدل وابدل لغتان **تحسبن** حمزة وابن عامر
بالياء الفاعل الذين كفروا والمخصه لاحد من الكافرون انفسهم ومن
بمعنى بالتاء خطابا **الحلم** القراء بضم اللام وقرئ باسكانها بخفيف
ثلاث حمزة والكسائي وابو بكر بغير مد لا من بلات مرات بدل من
بعد من اوقات بلا عورات لتكون للبدل والمبدل منه وقفا ومن بقي

بالرفع بعد من بعد بلاث **طوافون** القراء بالرفع اى هم
طوافون وقرئ طوافين نصبا حالا **مباركة** قرئ مباركة طيبة
رفقا **جامع** قرئ اى جميع ل

سورة الفرقان مكية

الا الثلاث نزلت
بالمدينة وهي والذين لا يدعون مع الله الثلاث آخر الفرقان غفورا رحيما وهي ستة وسبعون آية
عبده قرئ عباده اى النبي **للعالمين** قرئ للعالمين للجن
والانس **اكتتبها** القراء بفتح التاء بين وقرئ بضم الاولى وكسر الثانية
مجهولا **فهي تملى** القراء بالنصب وقرئ بالرفع **ياكل** حمزة
والكسائي بالنون ومن بقي بالياء **ويجعل** لكثير وابن عامر وابو بكر
رفعا استئنافا ومن بقي جزما عطفا على موضع جعل لانه جواب الشرط
نحشرهم قرئ بكسر الشين **نتخذ** القراء بضم النون وقرئ بضم
النون وصلة الخاء محذوفا **لقولون** القراء بالتاء وقرئ بالياء
يستطيعون حفص بالياء خطابا ومن بقي بالتاء خبرا عن الآلهة
نذقه قرئ بالياء **لتشقق** الكسائي وابن عامر بالتشديد
ومن بقي مخففا **ونزل** لكثير سوى رفعا مخففا من انزل الملائكة

صدًا اخبارًا من الله تعالى عن نفسه ومن نقى بنون واحده مع التشديد
ورفع الملايكه مفعولًا لم يسم فاعله من نزّل ودل عليه قوله تعالى
تنزيلًا وقرئ وازل الملايكه وانزلت الملايكه ونزل الملايكه
وبالتي قرئ او ويلتي بالياء على الاصل **قدرناهم** قرئ قدرتهم
وقرئ قدرناهم وقرئ قدرانهم بالنون العظمة لموسى وهرون
ليذكروا حمزة والكسائي بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها
ومن نقى بفتحهما وتشديدهما لغتان **تأخرنا** حمزة والكسائي بالياء
ومن نقى بالتاء **شرجا** حمزة والكسائي شرحا جمع شارح ومن نقى
شرّاجا موحدا يعني الشمس وقرئ سرجا وقمرا ما شكان الراء والميم
وضم القاف جمع لبلة قمرا ويجوز ان يكون جمع ليل اقمر **خلفة** العراه
بالقاف وقرئ بالقاف **يذكر** حمزة ضم الكاف والتخفيف ومن نقى
بالتشديد مع فتح الذال والكاف **وعباد** قرئ وعبدا جمع عابد
وقرئ مشون نصبا على الحال او صفة للمشي **يقتروا** نافع وابن عامر
بضم الياء وكسر القاف من اقتر او من قتر مشددا وابو عمرو ولكسر بفتح
الياء وكسر التاء ومن نقى كذلك غيرانهم ضموا التاء وكلها لغات صحيحة

يلق

يلق قرئ يلقى باثبات الف وقرئ يلق **يضاعف** ابو بكر
ولابن عامر يضاعف رفعا استئنافا ويخلد عطفا على يلق ابن عامر
بحذف الالف وتشديد ومن نقى بالجزم فيهما غير ابن بكر بحذف الالف
وتشديد ابن عامر **ويخلد** القراء بفتح الياء وضم اللام من خلد
وقرئ يخلد مجهولا مخففا ومثقلا من اخلد **يبدل** قرئ
يبدل مخففا من ابدل **وذرياتنا** اخوتان ولابن عامر وحفص جمعا
ومن نقى موحدا **ويلقون** ابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من لقى
ملاقاة ومن نقى مشددا من نقى رباعيا بالتضعيف **كذبتم** قرئ
كذب الكافرون

سورة الشعراء مكية

الا اربع آيات
وهي والشعراء يتبعهم الغاوون الى آخرها وهي مايان وسبع وعشرون آيه
طسم زعم العماني ان الوقف هنا كاف قال بعد والحكم في هذه السورة
وفي اختيارها في الوقف كالخلاف في اول البقرة وقد ذكر قال الشيخ موفق الدين
ولو قال تامًا كان وجهه لما تقدم من التقليل في اول البقرة في حمزة والكسائي
وابو بكر هنا والنمل والقصص بالامالة فتح الطاء ومن نقى باخلاص فتحها واضمها

حمزة النون من شئن فتنا والقصص وادغم من يتنى **فطلت** قرئ
فظل **يشقون** قرئ سعون بكسر النون **وضيق** القراءة
بضم القاف من ضيق ومنطلق انثنانا وقرئ بفتحهما **فعلتك**
القراءة بفتح التاء وقرئ بكسرها **ازكا اول** قرئ بكسرتين ان
حاذرون احرمتان وابو عمرو وهشام بغير الف ومن بقى بالف
لغتان **فرق** وقرئ فلق باللام **وان لفنا** قرئ ارلقنا بالقاف
واتبعك قرئ واتباعك جمع تابع **ربع** القراءة بكسر الراء
وقرئ بضمتها لغتان وهو المكان المرتفع **تخلدون** قرئ تخلدون بضم
التاء مشددا مفهوما **خلق** الكتابى وابو عمرو ولزكى بفتح الخاء واسكان
اللام ومن بقى بضم الخاء واللام اى على عادة الاولين **فرهبين**
الكوفيون بالف ومن بقى بغير الف **خلق** قرئ اضغ **الايكة** بيان
وازعام ليكة وزن لبلة هنا وصاد بفتح اللام والتاء **جعلوا** اشتاعلا
فلم يصرف لمائة وتعريفه ومن بقى بحملها ايكة ثم ادخل حرف التعريف
فجرها بالاضافة ولم يحلف فيما عدا هذين الموضعين انه بكسر التاء واسكان
اللام لكنه رش همز ومحرك اللام بحركة الهمزة **والجبلة** القراءة بكسر

الجيم والباء وبشديد اللام وقرئ بضم الجيم والباء وتشديد اللام وقرئ
بكسر الجيم وسكون الباء مع التخفيف وكلها لغات **كسفا** حفص هنا
وفى سبا بفتح السين ومن بقى فاسكانها وهما جمع كسفة والكسف القطعة
نزل ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائى بتشديد نزل ومن بقى بالتخفيف
يكن ابن عامر بالتاء ورفع آية انث لتانيث آية ورفع آية اسما لكان وجعل
خبر كان ان يعلمه ومن بقى بالياء ونصب آية ذكر لانه جعل ان يعلمه
اسم كان لان العلم مذكر ونصب آية خبر الكان فكان الاسم معرفة والخبر
نكرة وهذه القراءة اوجه من الاولى **الاعجمين** قرئ الاعجميين
وتوكل نافع ولابن عامر بالتاء ومن بقى بالواو وهو وجه الكلام
تنزل القراءة بالتثقيل وقرئ بالتخفيف تنزل من نزل الاولى
والشعراء قرئ والشعراء نصبا

سورة النمل مكية

وكتاب قرئ وكتاب مبين رفعا تعدوه وآتاك كتاب مبنى فحذف
المضاف واقيم المضاف اليه مقامه **بشهاب** الكوفيون بتنوين شهاب
جعلوا القبس صفة لشهاب او بدلا منه لما فيه من معنى القبس بسكون الباء

ومن نفى بغير تنوين اضافه لم يجعل القميص صفه لشهاب فاضافه اليه
لان الشهاب يكون قصيرا وطويلا وغير قميص **وورث** قرى وورّث
بالتشديد **نملة** قرى غلة وما انها النمل وقرى النمل بضمتين
لياتيني ان كثر ثلاث نونات الاولى مشدده مفتوحه ومن ثقل
نون واحده مشدده **فمكث** عاصم بفتح الكاف ومن نقى بالضم
لغتان والفتح اشهر **نبأ** ابو عمرو والبزى هنا وفى سبا بالفتح من
غير تنوين جعلاه اسما للقصه فمنعاه الصرف للتعريف والتانيث وقبل
باشكان الهمزه ونوى الوقف عليها او يكون قد اشكن تخفيفا ومن نقى
لكثرة الهمز والتنوين جعله اسما للحى او للاب فصرفه **الا** الكسائى
بالتخفيف يجعل الا استفتاحا ولو وقف على هذه القراءه على الا واستدى
اسجدوا احاز ان تقدر الا يا هؤلاء اسجدوا ومن نوى بالتشديد وقف كما
هلا وهلا تقلب الهمزه هاء وقرى الا تسجدون **يخفون** حفص
والكسائى بالتاء ومن نقى بالياء **فالقه** ابو عمرو وعاصم وحمزه باسكان الهاء لغه
او على نيه الوقف وقالون بكسرها من غير الوع بياء جعل الكسره دليلا على
الياء المحذوفه ومن نقى وصلها بياء فى وصل **فاطعه** قرى فاضبه

امدونني همزه نون مشدده على الادغام فمدّ الواو والتقى الساكنين
ومن نقى نونها هرب منه ووقف لكبر وحمزه بالياء كما صلان ونافع
وابن عمر وصلان بالياء وبغير ياء ومن نقى بحذف الياء وقفا ووصلا
عفريت قرى عفرية **انا** قرى بالفتح مد ابن فاعل صدها او على
معنى لانا **سنا فيها** قبل سنا فها وما لشوق وعلى شوقه بالميم
قالوا لانه شبع شوقا فجعلا بالميم فاجرى الواحد على الجمع وفيه نظر لانه
لا يلزم من جمع جمع المفرد فانهم يجمعون ادورا جمع دار وادورون
مفردها ومن نقى نبر الهمز **قالوا طيرنا** قرى تطيرنا على الاصل
لنبيتنه حمزه والكسائى بالتاء فيهما وضم التاء لانه من الاول
وضم اللام التانيه من الثانى ومن نقى بالنون فى الفعلين اخبارا عن انفسهم
مهلك ابو بكر بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام ومن نقى ضم
الميم وفتح اللام **انا** الكوفيون بفتح الهمزه ومن نقى بكسر الهمزه استئنافا
خاويه قرى خاوية رفعا خبرا بعد خبر **جواب** القراء جواب
نصبا وقرى برفعه **امن** القراء بتشديد الميم وقرى بتخفيفها **تذكرون**
ابو عمرو وهشام بالياء ومن نقى بالتاء **ادرك** ابو عمرو ولكسر بقطع الهمزه

واسكان الدال ومن نفى توصيل الالف وشدد الدال والف بعدها اراد
تدارك فادغم التاء في الدال فسكن الاول فدخلت الهمزة للابتداء **ازدرف**
قرئ زدف بفتح الدال لغتان **بحكمة** القرآن بضم الحاء وسكون الكاف
وقرئ بكسر الحاء وفتح الكاف **لتسمع** ابن كثير بتسع بياء مفتوحة
اخبارا عن الكفار ورفع الصم ومن نفى بضم التاء وكسر الميم ونصب الصم مفعولا
خطابا لمحمد صلى الله عليه وسلم ولدلك اختلف في الروم **بهادي** حمزة
تهدي بتاء مفتوحة واسكان الهاء هنا والروم واذا وقف شبه بياء
فيهما ونصب العمي مفعولا ومن نفى بهادي بياء مكسورة وفتح الهاء والف
بعدها وجر العمي بالاضافة ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا
للمصحف الا الكسائي فانه يقف عليها بالياء منونا على الاصل
ان الناس الكوفيون بفتح الهمز ومن نفى كسرها جعلها بمعنى ما **ان آتيته**
حفص وحمزة بالقصر جعلا انتزه فعلا وفاعله الهاء ومفعوله الجاد أي جاءوه
ومن نفى بالمد وضم التاء جعلوه اسم فاعل من اضاف **تفعلون**
ابن كثير وابو عمرو وهشام بالياء ومن نفى بالتاء خطابا **فزع** الكوفيون
شدون فزع ومن نفى بغير تنوين اضافه **الذي** قرئ التي **اتلو**

تجزي

قرئ انزل القرآن امرا ل

سورة القصص مكية وقيل الا قوله

تعالى الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون الى قوله تعالى لا نبتغي
الجاهلين هم او الآية وهي التي فرض عليك القرآن الآية قالوا
نزلت بالجحفة وقت خروجه صلى الله عليه وسلم للهجرة وهي سبع او ثمان وعانون آية

يذبح قرئ بالتخفيف **ونري** حمزة والكسائي بياء مفتوحة
وفتح الراء مالة وبرفع الاسماء الثلاثة اسند الفعل اليها ومن نفى
نون مضمومة وكسر الراء ونصب الاسماء الثلاثة مفعولا **وحزنا**
حمزة والكسائي بضم الحاء واسكان الزاي ومن نفى فتحهما لغتان او بالضم
الاسم والفتح المصدر **فاستغاثه** قرئ فاستعانه من المعونة
فوكزه قرئ لكزه لغتان **يصدر** ابو عمرو ولزعاء بفتح الياء
وضم الدال ومن نفى بضم الياء وكسر الدال **الرعاء** العراة بكسر الراء
وقرئ بضم الراء وفيه نظر اذ يشتق ان للحمة الهاكفاء وعراء **جذوة**
حمزة بضم الجيم وعاصم بفتحهما ومن نفى بكسره لغات **البقعة** قرئ بفتح
الباء **الزبر** اخر مثلان وابو عمرو بفتح الراء والباء وحفص بفتح

الرآء واسكان الهآء ومن نقى بضم الرآء واسكان الهآء لغات كلها
يصدقني حمزة وعاصم بالرفع حملاه صفة لردءا او حالا والافعال
لا تكون صفة الا للنكرة وقد تكون حالا من المعرفة ومن نقى بالجزم جعلاه
جوابا للطلب **وقال** موسى ربي ان كثر قال بغير واو ومن نقى بالواو
يرجعون نافع وحمزة والكسآي بفتح الياء ولزر الجيم ومن نقى بضم
الياء وفتح الجيم **رحمة** القراءة بصبا اي رحمانا زجيه وقوى بالرفع
سحران الكوفيون سحران تثنية ساحر ومن نقى ساحران تثنية ساحر
تظاهرا قرى تظاهرا مشددا **انجبي** نافع بالهآء ومن نقى بالياء
ان تانيث الثمرات غير حقيقي انه قد فصل بين المونث وفعله بالياء
تعقلون ابو عمرو بالياء غيبة ومن نقى بالتآء خطابا **الخبيثة**
قرى باسكان الباء **نكن** قرى بفتح التآء كن واكن واحد اي كنت
مفاتحه قرى مفاتيحه موحدا **الفرجين** قرى الفارجين **واتبع**
قرى واتبع من الاتباع مشددا **يلقاها** قرى لقاها مخففا مفتوح
الياء **لخسف** حفص بفتح الخآء والسين ومن نقى بضم الخآء وكسر السين
مخففا **ترجعون** العراة بالتآء خطابا وقرى بالياء غيبة

سورة العنكبوت

وهي مكية او مدنية او
نزل من اولها الى رأس عشر مكة وما قبلها بالمدينة او نزل الى آخر العشر بالمدينة
وما قبلها بمكة بالعكس وهي تسعون او سبع وستون آية
ولنحمل قرى بكسر اللام **تخلقون** قرى تختلقون **افكا**
قرى بفتح الهمزة **اولم يروا** حمزة والكسآي بالتآء خطابا ومن نقى
بالياء غيبة **النشاة** ابن كثير وابو عمرو والنشاءة بالمد والهمز بعد الالف
هنا والنجم والواقعة ومن نقى بلا مد ولا الف لغتان كالرافة والرآفة
مودة ابو عمرو ولزكسر والكسآي برفع مودة من غير تنوين وخفض
بنكم اضافة وحمزة بخفض نصبها مع الاضافة ومن نقى نصبها منونة
ونصب بنكم وقرى برفعها منونة ومن قرأ نصبها منونة لا يكون من
على هذا القراءة الا منصوبا **لنثوينهم** حمزة والكسآي مخففا ومن
نقى مشددا ولز **منجوك** لزكسر وابو بكر وحمزة والكسآي مخففا ومن
نقى مشددا الغين **متزلون** ابن عامر مشددا ومن نقى مخففا لغتان
ويقول ذوقوا نافع واصل الكوفة بالياء ومن نقى بالنون **ترجعون**
ابو بكر بالياء غيبة ومن نقى بالتآء خطابا **لنبوئنهم** حمزة والكسآي

بالتاء المثلثة من التواء الاقامة ومن نفى بالباء والمعنى من التبوءة وهو
النزول **وليتمتعوا** ابن كثير وقالون وحمزة والكسائي باسكان
اللام على تسكين المهدد والوعيد ومن ثم بكسرها جعلها لام كي

سورة الروم مكية

وهي تسع وخمسون
او ستون آية

ادنى قرئ ادانى **غلبت** القراءة بضم الغين مجهولا وغلبهم
بفتح اللام **وسيغلبون** بفتح الياء وكسر اللام وقرئ غلبت بفتح الغين
وغلبهم باسكان اللام لانه مصدر فالفتح والاسكان فيه لغتان
وسيغلبون بضم الياء مجهولا المعنى لنا الروم قد غلبت على ريف الشام
وسيغلبهم المسلمون **قبل** قرئ من قبل ومن بعد حرما من التنوين
لنقدير اقطاع الاضافة اصلا **عاقبة** الكوفيون ولزعام نصب
عاقبة خبر كان مقدما على اسمها واسمها السوأى ومن نفى نزفعها
السوأى القراءة بالهمز والمد وقرئ بغير همز **ترجعون** ابو عمرو
وابو بكر بالياء فيهما ومن نفى بالتاء خطابا **يبلس** القراءة بكسر اللام
اسند الفعل اليهم وقرئ بفتح اللام مجهولا **للعالمين** حفص بكسر

اللام الثالثة ومن نفى بفتح اللام **انفسكم** وقرئ رفعا فاعلا
كافرى لذكركم اباكم رفعا **فرحون** قرئ فارحون لغتان
وما آتيتم لزكير بغير مد من المجئ ومن نفى بالمد من الاعطاء **ليربوا**
نافع بالتاء بضمومه واسكان الواو ومن نفى بياء مفتوحة وفتح الواو
عمدة ونصب الفعل بلام كي **ليذيقهم** فنبل بالنون ومن نفى بالياء
من قبل قرئ من قبل ان ينزل عليهم لمبلسين من غير تكرار **اثر**
لزعامر وحفص وحمزة والكسائي اثار جمعا ومن نفى اثر موحدا **يحيي**
قرئ تحيى بالتاء اى الرحمة او الاثار **من ضعف** ابو بكر وحمزة بفتح الضاد
في الثلاثة ومن نفى ضمها فيهن لغتان وعن حفص عن عاصم انه اختار الضم
لما روى لزعمر قال قرات على رسول الله صلى الله عليه وسلم من ضعف بعني بالفتح
فرد على التي صلى الله عليه وسلم قال من ضعف بعني بالضم وقرئ ضم
الضاد في الحرف الاولين وفتح الضاد في الثالث جمعا بين اللغتين **البعث**
قرئ بفتح العين هنا **لا ينفع** الكوفيون بالياء مذكرا ومن نفى بالتاء موحدا
لتانيث لفظ المعذرة **لستخفنك** قرئ بتخفيف النون وقرئ
لستخفتك بتاء مهملة وفاف وفتح النون اى لتستفزنك بضم النون فعلك

فكونوا احق بكم من المؤمنين ل

سورة لقمان مكية

كلها الا ثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي ولو ان ما في الارض من شجرة الى ثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكوة الى الصلوة والزكوة نزلت بالمدينة وهي بلث او اربع وبلثون آية ل

هدى ورحمة حمزة بالرفع ومن نون بالنصب **ويتخذها** خفص وحمزة والكسائي نصبها عطفا على يضل ومن نون رفعها عطفا على يشتري او على القطع **متقال** نافع برفع اللام ومن نون نصبه **تصاعر** ابن كثير وعاصم ولبن عامر بغير الف مشددا ومن نون بالف **لقمان** وقنبل ولا تصعر من اصعر الا خفش بغير الف لغة تميم وما الف لغة الحجاز **نعمه** نافع وابو عمرو وخفص جمعا ومن نون بالتوحيد لان المفرد دل على الجمع كقوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ولم يقل نعمها **يمسك** قرى مشددا **والبحر** ابو عمرو ونصبا عطفا على ان ما في الارض اقلام ومن نون رفعا استيناف فجعل البحر مبتدا ومده الخبر والمبتدا والخبر خبر ان وقبل الرفع ما قرى والبحر يمده رفعا بلا الف والاقلام **الفلك** قرى الفلك بضم

اللام اتباعا بنعمه قرى بجمع نعمه **يجزي** قرى لا يجزي مهموزا لغتان اى لا يغني **باتي** قرى باتية اتث امانيه الارض ل

سورة السجدة

وتسمى سورة المضاجع وهي مكية عند اكثرهم ومقاتل فيها من المدني ثلث آيات او لما اقترف كان وهنا مقاتل فيها آية مدنية وهي تتجافى جنوبهم عن المضاجع او خمس آيات مدنيات او الى تتجافى جنوبهم وهي تسع وعشرون او ثلثون آية ل

خلقه الكوفيون ونافع بفتح اللام ومن نون باسكان اللام **ضللنا** قرى ضللنا بكسر اللام لغتان وقرى صللنا بصاد مهملة من صل اللحم انتن **ما اخفي** حمزة باسكان الياء ومن نون بفتحها **جنات** قرى جنة موحدة **يرجعون** قرى بضم الياء وكسر الجيم **لما** حمزة والكسائي بتشديد اللام مخففا جعلا ها لام جر وما والفعل مصدرا ومن نون بفتح اللام مع التشديد رجع لها لما التي فيها معنى الجزاء **يمهل** قرى بالنون **ممشون** قرى يمشون بضم الياء مشددا **منتظرون** البقاعة بكسر الظاء وقرى بفتحها ل

سورة الاحزاب مدنية

باجماع وهي ثلث وسبعون

بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ا ابو عمرو هنا وما تعملون بصيرا بالتاء فيهما
ومن نفى بالتاء فيهما خطابا اللَّائِي البزى وابو عمرو ما شكن الياء
وورش يكثرها وقنبل همزه من غير ياء ومن نفى همزه ملشوزة وبا بعدها
وكلها لغات وكذلك الاخلاف والتعليل في المحاذاة والاطلاق
تَطْهُرْنَ الحرميان وابو عمرو مشدد الطاء والهاء من غير الف
وحمزة والكسائي بالف محققا اصلها تتطاهرون حذفت احدى التاءين
وكذلك لعاصم غير انه شدد الطاء لانه ادغم التاء الثانية في الطاء فشددها
وعاصم بضم التاء وكسر الهاء والف بعد الطاء محققا والكل بمعنى واحد
مُشْتَقٌّ من الطهر وَازْوَاجِهِ امهاتهم قنبل وازواجه امهاتهم
وهو اب لهم مجاهد كل نبي ابو امته فلذلك كان المؤمنون اخوة
الظُّنُونَا نافع ولابي عامر في بكر الظنونا والرسولا والسبيلا بالف
فيها وصلا ووقفا ولذي الكسائي وابن بكر وحفص وقفا وهي في
حذف الالف وصلا ووقفا فرأيت الالف فيها اتبع للمصحف وفي حذفه
الالف فهو الاصل ومن اثبتها وقفا اتبع للمصحف ايضا وحذفها في الوقف
اجرى الوقف مجرى الوصل مَقَامَ حفص بضم الميم اسم مكان او مصدر ومن

نفى بفتح الميم مصدر من قام قياما ومقاما عَوْرَةٌ القراء سكنون
الواو وقنبل يكثرها لَا تَوْهَا الحرميان بغير مد ومن نفى المد
اشْتَحَّ قنبل اشتحة رفعا تَسْلَقُوكُمْ قنبل بالصاد
يَسْأَلُونَ قنبل يتساءلون مشددة ممدودة اصله يتساءلون
اِسْوَةٌ عاصم هنا والممتحنة بضم الهمزة ومن نفى كثرها الغان
وَالْآخِرَ وابن عامر بغير الف قنبل يضاعف لركبه وابن عامر
بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف ونصب العذاب مفعولا
ومن نفى بالياء والتخفيف والف ورفع العذاب غلبان لابي عمرو وشد العين
وحذف الالف والتخفيف والتثقيل لغلبان يَقْنُتْ قنبل
لان من يقنع على الواحد والجمع والذكر والانثى وَتَعْمَلْ صَالِحًا نؤتها
حمزة والكسائي بالياء فيهما فمن نفى بالتاء فلانه تعمل خطابا ونافع في
نؤتها وَنَقِرَّ عاصم ونافع بفتح القاف ومن نفى كثرها وقنبل
واقرن تَكُونَ اللؤلؤيون وهشام بالياء ومن نفى بالتاء يبلغون
الهمزة مشددا وقنبل يخففها وَخَاتَمَ عاصم بفتح التاء ومن نفى
كسرها القراء منصب رسول وخاتم عطفا على خير كان وقنبل فيهما

تَعْتَدُّونَهَا قرئ مخففا من الظلم إِنْ وَهَبَتْ قرئ
أن وهبت بفتح الهمزة تَقَرَّ قرئ بضم التاء وكسر القاف ونصب اعينهن
تَجِلَ ابو عمرو بالتاء ومن بقي بالياء عَيْنُ القراء بالنصب وقرئ
بالجر إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ قرئ رفعا عطفا على محل ان
واسمها ووجهه عند البصريين ان يحذف الخبر لدلالة يصلون عليه
تَقَلَّبُ القراء بضم التاء مجهولا وقرئ بفتحها وقرئ تقلبك بالنون
وَنَصْبُ وجوههم سَادَتِنَا ابن عامر سنادانا بالف على جمع جمع
للسلامة جمع شادة جمع تسليم بالالف والتاء ومن بقي بغير الف جمع شديد
كَثِيرًا عاصم بياء موحدة ومن بقي بالثاء المثلثة عَلَّ القراء
بالنون طرفا وقرئ عبد الله بياء ومن بين وَحْتَهَا قرئ بكسر
الواو وَيَثُوبَ قرئ ثوب ثوبا فعلا ماضيا على فعل
اي حمل ثم استانف ويثوب ل
سُورَةُ سَبَإٍ مَكِّيَّةٌ او فيها آية مدنية وهي
ويرى الذين اوتوا العلم الآية وهي اربع او خمس وخمسون آية ل
عَالِمِ الغيب عاصم بالرفع وزاد بالجر غيره والكسائي وحمزة

وقرأ علام بالف مشددا ممدودا مبالغة يَعْزُبُ الكسائي بكسر الزاي
ومن بقي بضمها لغتان أَصْغَرُ القراء بالرفع عطفا على مثقال وقرئ واكبر ع
بفتحها عطفا على ذرة إِلَّا بِكِتَابٍ حفص ان كسر فاء واجانبه رفع الميم صفة
للعذاب ومن بقي بالجر نعتا لرجز الْحَقَّ قرئ بالرفع والطير
القراء بالنصب عطفا على محل الجبال وقرئ برفع الراء عطفا على لفظ
الجبال سَابِغَاتٍ قرئ صابغات بالصاد بَرْغٌ قرئ زرغ من
الزاغة قَضَيْنَا قرئ قضينا مجهولا ورفع الموت مِنْسَأَتَهُ نافع
وابو عمرو بالف من غير همز لغة مسموعة في بدل الهمزة بالف حكاها سيبويه
والقياس حصلها بين بين فاصلها الهمز وفتحه التاء على النصب ومن بقي
بهمزة مفتوحة ان بهما مثل افيل وقرئ بفتح الميم وبحذف الهمزة قلبا وحذفا
والسين فيها بدل من الصاد وقرئ من تحتانها اي من طرف عصاه ماخوذ من
شاة القوائم مَسْكَنِهِمْ الكسائي بالتوحيد وكسر الكاف ومثله
حفص وحمزة لكنهما فتحا الكاف ومن بقي بالجمع بَلْدَةٌ قرئ بلدة طيبة
ورب غفورا مدحا العَرِمِ قرئ العرم بسكون الراء أُكُلٍ قرئ
بالتنوين وَأَثْلٍ قرئ واثلا وشيئا عطفا على خمط بجازي

حفص وحمزة والكسائي بالنون وكسر الزاي ونصب الكفور مفعولا
ومن تفي بالياء وفتح الزاي ورفع الكفور مفعولا لم يسم فاعله
بعدل لكسر وابي عمرو وهشام مشددا من غير الف ومن تفي بالف
مخففا لغتان وقرئ زبنا بعد فتح العين والدال وقرئ
زبنا بفتح الباء بعد ضم العين بمعنى المضي ورفع بنى على ان الفعل له
معناه بعدن مضافه اشفارنا وقرئ بعد ضم الباء مثقلا
مهولا صدف الكوفيون مشددا ومن بقي مخففا اذن ابو عمرو
وحمزة والكسائي بضم الهمزة مهموزا ومن بقي بفتح الهمزة فزع ابن عامر
بفتح الفاء والزاي مشددا ومن بقي فزع مشددا مهملا وقرئ
مخففا بمعنى المشدد المهمل وقرئ فرغ بالراء مهملة وبغير معجمة
مشددا مهملا وقرئ افرنقع اي انكشف ميعاد يوم
القراء بالاضافة وقرئ ميعاد بالرفع بدلا من ميعاد وقرئ
ميعادهم يوما مكر قرئ مكر الليل والنهار بالتنوين ونصب الظرفين
ظرفا وقرئ مكة بفتح الكاف وتشديد الراء من الكر وبقدر قرئ
بقدر مشددا للغاين بمعنى التضييق جزاء القراء برفع جزاء مضافا

وقرئ جزاء منونا ورفع الضعف بدلا من جزاء وقرئ جزاء ضعفا
ورفع الضعف ونصبه على معنى ان يجازوا الضعف الغرفات
جمعه بالتوحيد ومن تفي بالجمع وضم الراء اتباعا وقرئ ماشكانها وفيها
خضعا يدرسونها قرئ تدرسونها مشددا الراء من التدريس
وقرئ يدرسونها مشددا الدال يفتعلونها من الدرس علام
قرئ نصبها مدحا او صفة لوتى وقرئ بفتح غين الغيوب ضللت
القراء بفتح اللام وكسر الضاد من اضل وقرئ بكسر اللام من
ضللت وبفتح الضاد من اضل وقرئ اضل بكسر الهمزة وفتح الضاد
واخذوا قرئ واخذ عطف على محل لافون التناوش
الحركتان وابن عامر يحضر بالواو من غير همز ومن تفي بالهمز واذا وقف
همزة حمزة وعلي يقذفون قرئ وتقذفون بضم الباء
مجهولا وقرئ ويرجمون وهو كيقذفون في المعنى

سورة فاطر مكية

وقال لها شوكة الملائكة
وهي خمس او ست واربعون آية فاطر قرئ الذي فطر
جاعل القراء بحر جاعل وقرئ رفعها مدحا رسلا قرئ

بسكون السين غَيْبِ حمزه والكسائي بالجر تَذْهَبْ قرئ
بضم الباء وكسر الهاء ونصب النفس يَصْعَدُ قرئ يُصْعَدُ مجهولا
وقرئ يُصْعِدُ من اصعد ونصب الكلم والفاعل العامل بمُسْمِعٍ
قرئ بمُسْمِعٍ بالجر اضافه جُدَدٌ قرئ جُدُدٌ جمع جدده الدواب
قرئ بالتخفيف فرارًا من اجتماع ساكنين الوانه قرئ الوانها
جَنَّاتٌ قرئ جنه عدن موحده وجنات عدن نصبا اضمار
فعل نفسره مدخلونها يَدْخُلُونَهَا ابو عمرو بضم الياء وفتح الخاء
مجهولا ومن بقي بفتح الياء وضم الخاء معلوما اَلْحُزْنَ قرئ الحزن
بضم الخاء والحاء فَمُوتُوا القراء فموتوا جواب الجحد وقرئ فيموتون
عطفا على يقضى نَجْزِي ابو عمرو ويجزى بضم الياء وفتح الزاي عبيد
ورفع كل مفعولا لم يسم فاعله ومن بقي بنون مفتوحه وكسر الزاي ونصب
كل مفعولا صريحا بِبَيِّنَةٍ نافع ولابن عامر والكسائي وابو بكر بيناتٍ
جمعا ومن بقي التوحيد وَلَيْسَ القراء ولم يحن لو وقرئ بها
وَمَكْرُ السَّيِّئِ حمزه باسكان الهمزه وصلا كحمزه اكاي عمرو في باريكم
وزعم بعضهم انه كان يسكن الهمزه هنا اشاره منه الى انها ساقطه وقفا ومن

نقل حركتها على الاصل واذا وقف حمزه ادخلها بالشاكله وكان القياس
ان يقف عليها بين بين لوا اجماعهم انها في مصحف بالياء وحكى مكى
هشام هنا كحمزه وَقُرِئَ ومكرا شيئا يُحِيقُ قرئ بضم الياء
ونصب المكر الشيئ اى يحيقه الله تعالى ۝

سورة يس مكية

على قول ابن عباس وقتاده
الا قوله تعالى واذا قيل لهم انفقوا الآيه او هي مدنيه وليس هذا المشهور
وهي اثنان او ثلث وثمانون آيه ۝ يٰسٓ القراء بالسكان
النون من يس وقرئ بفتحها وكسرها وضمها لالتقاء الساكنين وورش
وابن بكار والكسائي وابو عامر باد غام النون في الواو تَنْزِيلَ ابو بكر
ونافع وابو عمرو وابن كثير بالرفع ومن بقي بالنصب باضمار فعل دحا وقرئ
بحر تنزيل مدلا من القرآن والوقف عليها ناقص على قراءه من قرأ بالرفع تاما
اعنا فقم قرئ ايمانهم وقرئ ايديهم سَدًّا حمزه والكسائي وحفص
فيهما الثاني في الموضعين من هذه السورة ومن بقي بضمها فَأَغْشَيْنَاهُمْ
قرئ فاغشيناهم بمعنى مملة مزاحمتها وَنَكْتُبُ قرئ ويكتب
وآثارهم رفعا مجهولا وَكُلَّ القراء بالنصب وقرئ بالرفع فَعَزَّزْنَا

ابو بكر محققا من عزة غلبة والمفعول محذوف بلحصه فغلبنا اصحاب المدينة
بثالث ومن نفى مشددا من القوة **أين ذكرتم** قرئ بهمزة الاستفهام
وان الفاصلة والمعنى اتطيرتم لأن ذكرتم او ان ذكرتم تطيرتم وقرئ
ان ذكرتم ظرفا وقرئ ذكرتم مخففا **بل أنتم** قرئ بل ءانتم قالوا
اراد تردنى ان يجعلنى محلا للضر **واحدة** القراءة بالنصب وقرئ
بالرفع **حشرة** قرئ حسرة العباد مضافة وقرئ يا حشرة
على العباد سكونا اجرى الوصل مجرى الوقف وقرئ يا حشرتنا وقرئ
يا حسرة رفعا حكاه **المرسلون** قرئ ألم يروا من انهم
القراءة بفتح الهمزة وقرئ بكسرها استينافا **فلما** ابن عامر وعاصم
وحمزة بالتشديد وخفف من نفى هنا والعرف والطارق غيران
ابن ذكوان خفف فى العرف فمن خفف جعل ما زائدة بالكلية وجعل
ان المخففة من الثقيلة المشبهة وجاء باللام فارقة بينها وبين
النافية ومن شدد جعل لما بمعنى الا كقولهم نشدتك بالله لما فعلت
اى الا فعلت وان نافية بمعنى ما والتنوين فى كل عوض من المضاف
اليه كقولك مررت بكل قائما ولجميعه وبا كلهم الاجمعين اذ ما يحضرون فى عمل

الكشاى انه انكر التشديد وقال لا اعرف له وجها وعنه انها لغة هذيل
يحملون لما بمعنى الا **عملته** ابو بكر هزة والكسائى عملت بغير هاء
حذفوها من صلة الاسم وهى مرادة او يكون ما نفيا والمعنى نحن ابتنا
الاشجار وابعدنا الانهار ولم تعمل ايديهم شيئا فعلى هذا يحسن الوقف
على ثمره ولا يكون لقوله تعالى وما عملت ايديهم موضع من الاعراب ومن
نفى اثبات الهاء جعل ما بمعنى الذى ويكون فى موضع جر عطفا على ثمره
اى ليأكلوا من ثمره ومما عملته ايديهم فعلى هذا يكون قد انتفت عن ايديهم
عملا والوقف حسن على ثمره **لمستقر** قرئ المستقر لها وقرئ
لا مستقر لها اى لا زوال لتسير وقرئ لا مستقر لها على ان لا بمعنى
ليس **والقمر** الكوفيون ولرعاهم نصبا باضمار فعل يفسره ما بعده
ومن نفى فعلى الابتداء او عطفا على الليل **كالعرجون** قرئ
بضم العين وسكون الراء وفتح الجيم لغتان **سابق** قرئ برفع سابق
ونصب النهار **ذريتهم** نافع ولرعاهم بالجمع وكسر التاء دليل على
الغيب ومن نفى بالتوحيد **نغرقهم** قرئ مشددا **يختصمون**
همزة ساكنة الخاء محققا وقالون بياء حركة الخاء والتشديد وصله

ابو عمرو وعن ابی عمرو انه یخلس حرکه الخاء والاذن اصل یخصمون
ویقتلون بسکون الخاء فادغمت التاء فی الصاد فلما لم یمکن الجمع
بین ساکنین شدد والخاء حرکت حرکه مختلسه لئلا یجمع بین ساکنین او
خفیت الحرکه لتدل علی ان اصل الخاء السکون والکسائی وعاصم
ولزد کوان بکسر الخاء والتشدید لانهم ادغموا التاء فی الصاد لقربها منها
فوقع التشدید لذلک وکسر الخاء لئلا یجمعوا بین ساکنین وعن ای عمرو اسکان
الخاء وقیه بعد لم یذکر البیاء اتباعا **الاجداث** قری
بالثاء **وبلینا** قری وبلتنا **بعثنا** قری من اهبنا من هجعتهم
وقری هثنا بمعنی اهبنا وقری من بعثنا ومن هثنا علی ان من هی
هی الجاره والبعث والهث مصدران **صیحه واحده** قری
صیحه واحده رفعا بمعنی النفخه الاخیره **شغل** الکوفیون والاعامر
بضم الشین والغین ومن بقی بسکون الغین وقری بفتح الشین والغین وبفتح
الشین وسکون الغین لغات کلها **فاکهون** قری فکهون بمعنی فاکهین
ظلال حمزه والکسائی بضم الظاء من غیر الف جمع ظله ومن بقی بکسر
الظاء ومالف بعد اللام جمع ظله ایضا او جمع ظل **یدعون** العراه

تشتهدیدعون وقری بتخفیفها من الدعاء **سلام** قری سلاما
نصب حال او مصدر وقری سلم **اعهد** قری بکسر الهمزه وقری
اعهد بکسر الهاء وقری اجهد **جبلا** ضم وعاصم بکسر الجیم والباء
والتشدید اللام جمع جبله وابو عمرو وابن عامر بضم الجیم وسکون الباء مخففا
ومن بقی کذلک غیر انهم ضموا الباء فمن قرا اضمتم جعله جمع جبل کرغیف
ورغف ومن اسکن فتخفیفا وقری بضم الجیم والباء والتشدید وقری
بکسر الجیم وسکون الباء مخففا وکلها لغات وقری جیلا جمع جمله
کقضب وقضب والمعنی لقد اضل منکم خلقا کثیرا **افلم تکونوا** قری
ولتکلمنا بلام کی ونصب الشهد وقری ولتکلمنا ایدیهم ولتشهد بلام
الامر والجزم **مضیا** قری مصدرا بفتح المیم مخففا **ننکسه** عاصم
وحمزه بضم النون الاولی وفتح الثانیه مشددا ومن بقی بفتح الاولی
واسکان الثانیه وضم الکاف مخففا لغتان وانکر الاخفش التخفیف ولم یعرف
الا التشدید وقال الاخفش یقولون نکسته الا ما ثقلت فیجعل راسه اسفل
وعن ابی عمرو انه انکر التشدید **لینذر** نافع وابن عامر بالتاء ومن بقی بالیاء
وقنون لینذر من انذر یه اذا علمه **زکوبهم** البزاز بفتح الزای وقری بضم الزای

اراد الفعل اى يركبون بعضا وما كلون بعضا وقرئ ركوبهم بالنباء
قالوا وهو مخالف لخط المصحف انا القراءة بالكسر وزعم بعضهم ان من
قرا بفتح الهمزة لم يجز صلوته وزعم انه كفر ممن اعتقده ولسن يلعنون ان فتحها
قد يكون على تقدير حذف لام التعليل ومعنى الفتح على هذا كمعنى الكسر
ومثله التلبية لبيك ان الحمد والنعمة لك فتح ان في ولكن اوجبه
وكلاهما تعليل او يكون انا نعلم بدلا من قولهم فقد بينه فلا تحزنك
انا نعلم وهذا تقتضي انه قد نهى عن حزنه على علم الله تعالى بسرهم وعلانيتهم
وليس هذا بكفر ايضا لانه يجوز ان يكون الخطاب له على هذا والمراد
غيره كقوله تعالى فلا تكونن ظهيرا للكافرين ولا تدع مع الله الها آخر
ولا تكونن من المشركين او يكون انا نعلم معمول قولهم على تقدير من يعمل القول
وهذا ايضا ليس بكفر والتقديم على الكفر مطلقا صعب ولكن ان اعتقد
ان محمدا صلى الله عليه وسلم يحزن لعلم الله تعالى بسر هؤلاء وعلانيتهم فهذا
كثير بقادير قرئ تقدر ملكوت قرئ ملكه وملكه وملك
ومعانيها واحد ترجعون القراءة بضم التاء مجهولا وقرئ
بفتحها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اقرأوا على اهاليكم يس

سورة

سورة الصافات مكية باجماع وهي مائة واحدى
واثنان وثمانون آية

بزينة الكواكب عاصم وحمزة بتنوين زينة وجر الكواكب
تركا الاضافة واعملا الكواكب من الزينة لانها زينة السماء تقديره انا زينا
السماء الدنيا بالكواكب والدنيا وصف للسماء وتخصيصها انا زينا السماء الدنيا
بالكواكب والدنيا وصف للسماء وتخصيصها انا زينا السماء القريبة منكم بالكواكب
لكن ابا عمرو نصب الكواكب باعمال الزينة فيها لانها مصدر وتخصيصها بزينتها
الكواكب ومن نقى بحذف التنوين وجر الكواكب وحذف التنوين اضافة او
جعل الكواكب بدلا من الزينة وحذف التنوين على هذا التنوينة وتكون
اللام من الكواكب وقرئ بتنوين بنية ورفع الكواكب جعل الفعل
لها كانها تبنى السماء وتحسنها او بضوئها يسمعون خفص وحمزة
والكسائي بتشديد السين والميم اصله عندهم وقرئ يتسمعون بضم
الياء والتشديد ومن نقى بتخفيفها من سمع دحورا القراءة بضم الدال
وقرئ بفتحها جعله اسما خطف القراءة بفتح الخاء وكسر الطاء ويجوز
فتح الطاء اتباعه وقرئ بكسر الخاء والطاء وتشديدها اصله اختطف ادغم

النّاء فى الطّاء وكسر الخآء لالتقآء السّاكنين وحذف الهمزة للاستغنآء عنها
وكسر الطّآء اتّباعًا للخآء وقرئ بفتح الخآء وتشديد الطّآء وتشديدها
اصله اختطف **اَمَّنْ** قرئ ام من مفصولة خفيفة **عَجِبْتَ**
حمزة والكسآئى بضمّ التّآء ومن بقى بفتح التّآء خطابًا لمحمّد صلّى الله عليه وسلّم
اَوَاٰبَاؤُنَا ابن عامر وقالون بواوٍ ساكنة قبلها همزة مفتوحة هنا
والواقعة جعلاها الّتى للاباحة فى الانكار ومن بقى بواوٍ مفتوحة
قبلها همزة جعلوها واو عطف دخلت عليها همزة الاستفهام
وَصَدَّقَ قرئ وصدق بالتّخفيف ورفع المرسلين **لَذَآئِقُوا**
قرئ لذآئقون بالنّون على الاصل **الْعَذَابِ** قرئ العذاب
الأليم نصبًا على تقدير النّون **يُنْزَفُونَ** حمزة والكسآئى بكسر الزّاى
من نزف الرّجل ينزف اذا ذهب عقله او فرغ شرابه وحمله على
نفاد الشّراب اولى ومن بقى بفتح الزّاى مخفّفًا من نزف الشّارب سكر
ويقال للسّكران نزيف ومنزوف **الْمُصَدِّقِينَ** قرئ بتشديد الصّاد
والدّال ومن بقى بتشديد الزّاى **مُطَّلِعُونَ** قرئ مطلعون
شاكنه الطّآء مكسورة النّون من اطلع يطلع اراد مطلعون اياى فوضع الضّمير

المنفصل وهو الّذى موضع الضّمير المنفصل وهو انا **فَاطَّلَعَ** قرئ
فَاطَّلَعَ وفَاطِّلَعْ مخفّفًا وفَاطْلَعْ اخبارًا عن نفسه كلّها واحد بمعنى النّظر
تَخْرُجُ قرئ ثابتة **لَشَوْبًا** قرئ بضمّ الشّين **مَرْجِعَهُمْ**
قرئ منقلبهم وقرئ معيشتهم وقرئ مقيلهم **ضَرْبًا** قرئ منقّطا
وقرئ مثقّلا بمعنى ضرب **بِزُفُونَ** حمزة من ضمّ الياء وكسر الزّاى وقرئ
زُفُونَ وقرئ بفتح الياء وكسر الزّاى مخفّفًا والقرآءة بفتح الياء **قَرِينٌ**
حمزة والكسآئى بضمّ النّاء وكسر الياء ومن بقى بفتحها وامال ابو عمرو وفتح الرّآ
ودوش من اللّفظ وفتح عاصم وابن كثير وعلى عامر وقالون وقرئ ترى
بضمّ الياء وفتح الرّآ مجهولًا **وَاِنَّ اِلْيَاسَ** ابن ذكوان بحذف الهمزة على لفظ
الوصل ومن بقى كما قرئ وان ادريس وهو لذا فى مصحف ابن مسعود
اللّٰهَ حمزة والكسآئى وحفص بالنّصب وزيد لعنًا سدوا وزيد عطفًا عليه
وغير حمزة الله كان اذا وقف على الّذى ارتفع واذا وصل نصب ومن بعض
بالزّنة **آلَ يَاسِينَ** نافع وابن عامر بالمدّ فى ال وفتح الهمزة وكسر اللّام
وانما كتبت فى المصحف منفصلة ومن بقى بغير مدّ واسكان اللّام وكسر
الهمزة **مَلِيمٌ** قرئ بفتح الميم الاولى **وَلَدٌ** قرئ ولد الشّيطان الملائكة

أَصْطَفَى القراءة بفتح الهمزة و ما قبلها في الوصل لأنها همزة استفهام دخلت على همزة الوصل فحذفت همزة الوصل وتقيد همزة الاستفهام مفتوحة والاستفهام هنا للإنكار. قرئ بحذف الهمزة وصلاً وكسرها ابتداءً وزعم الفخار بما موّنته عن وزن صالٍ قرئ صالٍ بضم اللام **نَزَلَ** قرئ نُزِّلَ مخففاً ومشدداً **فَسَمَاءٌ** قرئ فبئس **رَبِّ** قرئ نصباً مدحاً ورفعاً مدحاً لضلال

شُورَهْ ص مكية باجماع وتسمى شورة داود وهي خمس او ست او ثمان وثمانون آية

القراءة باسكان الدال لأنها من حروف الهجاء فلا تستحق حركة ولا اعراباً وقرئ بفتحها وكسرها على التقاء الساكنين وجوز بعضهم ان تنصب بحذف حرف القسم كقولك الله لأفعلنّ وجوز ان يكون الفتح ايضاً في موضع الجر كقولك الله لأفعلنّ ولم نصرفها على هذا للتعريف والتانيث لأنها بمعنى السورة وقرئ صادٍ مصروفة مجروراً كأنه جعله معنى القرآن قالوا والكسر قد يكون ماخوذاً من الصداء وهي المعادن كأنه

قال عارض القرآن او حمله اسماً مبنياً على الكسر كالاسماء الاعجمية ويجوز ان من فتح الدال اضمر فعلاً بعد من أثل صاد ولم يصرفها للتانيث والتعريف

عَلَى هَذَا عِزَّةٍ قرئ غِزَّةٍ مع همزه وبدونه مهملة **وَلَاتَ حِينَ** قرئ ولاتا بالكسر بناءً كجير وقرئ برفع حين جعل حين اسم ليس واضمر الخبر تقديره ليس حين مناص حاصلاً وقرئ بكسرها بناءً لالتقاء الساكنين وهنت حين على هذا الاضافة الى غير متمكن وهو مناص وعدم التمكن هنا من جهة ان اصله لات حين مناص حذف الضمير وعوض منه التنوين كما من لات اصله لا ات حين مناص حذف الضمير وعوض منه التنوين

عُجَابٌ قرئ مشدداً وهو ابلغ من المخفف ومنه كرم وكرام وكرام **أَنْ** قرئ بلا أن على اضمار القول **فَوَاقٍ** حمزه والكسائي بضم الفاء ومن بعضهم بالفتح **وَالطَّيْرَ** قرئ والطير مجشورة رفعاً فيهما **وَشَدَدْنَا** قرئ وشددنا مشدداً مبالغة **تَشَطِّطْ** القراءة بضم التاء وكسر الطاء من شطّ يشطّ شطاً اذا جار في الحكم وبفتح التاء وضم الطاء من شطّ يشطّ اذا بعد وقرئ ولا تشطط وقرئ ولا تشاطط واصلها كلها مجاوزة الحد **تِسْعٌ** قرئ بفتح التاءين وقرئ تسع وتسعة انثى **نَعْجَةٌ** قرئ بكسر النون **وَعَزَّنِي** قرئ

وعاذني من المعاذة وقرئ وعزني مخففا كما قرئ بحذف الالف من الدوابّ طلبا للخفة **ليبغي** قرئ بفتح الياء الاخيرة على تقدير النون الخفيفة وحذفها وقرئ بحذف الياء اكتفاء بالكسرة **فتناه** قرئ فتّناه بتشديد التاء والنون مبالغة وقرئ افناه وقرئ فناه وقرئ فتناه الضمير فيها للملك **مبارك** قرئ مبارَكا **ليدبروا** القراءة لتدبّروا مثقلا ادغم التاء في الدال وقرئ ليتدبّروا على الاصل وقرئ لتدبّروا بالتاء خطابا **بالتسوق** قرئ بالسُّوق وقرئ بالشاق موخذا اكتفاء عن الجمع **الريح** قرئ الرياح **أني** القراءة بفتح الهمزة وقرئ بكسرها لان الآني الحاضر تقديره حاضرا **بنصب** القراءة بضم النون وسكون الصاد وقرئ بفتح النون وسكون الصاد وقرئ بفتحهما وضمهما وكلها لغات **عبدنا** ابن كثير موقدا حمل ابرهيم عطف بيان او بدلا او عطف عامة اسحق ويعقوب من بغي جمعا **الابادي** القراءة باثبات الياء وقرئ الابد بلا ياء وقرئ الاياد جمع الجمع **جنات** قرئ جنّات عدن مفتحة بالرفع

فيها **توعدون** ابن كثير وابو عمرو بالياء ومن بقي بالتاء خطابا **واخر** ابو عمرو بضم الهمزة ومن بقي بفتح الهمزة موحدا ممدودا ودرش على اصله في المد اي وعذاب آخر **شكله** قرئ بكسر الشين لغتان **اتخذناهم** ابو عمرو وحمزة والكسائي بوصل الالف وصلا وبكسرها في الابتداء ومن بقي بفتح الهمزة وصلا وقطعا لانها همزة استفهام توبيخ **تختصمون** قرئ بفتح الميم **انما** القراءة بفتح الهمزة وقرئ بكسرها لان الوحي قول **يبلغني** القراءة مشددة الياء وفتحها وقرئ بكسرها كمرمي وقرئ بتوحيدها **اشتمازت** قرئ بحذف همزة الاستفهام **فالحق** عاصم وحمزة برفع الاول مبتدا محذوف الخبر بعدي فالحق فسمي ونصب الثاني بقول ومن بقي بنصب الاول ونصب الثاني وقرئ برفعهما مبتدآن وقرئ بنصبهما وقرئ بجرهما

سورة الزمر مكية وهي لا قوله تعالى

قل يا عبادي الذين اسرفوا الآية او الا هذه الآية وقوله الله نزل احسن الحديث او الا قوله قل يا عبادي الذين اسرفوا الآية وقوله للذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة الآية او الا من قوله قل يا عبادي الذين اسرفوا الى لا تشعرون

الآيات الثلث نزلن بالمدينة وهي اثنتان او ثلث او خمس وسبعون آية
تنزيل قرئ نصبا باضمار فعل اى اقرأ تنزيل **الذين**
قرئ برفعه **فاعبدهم** قرئ قالوا ما نعبدهم وقرئ
ما نعبدكم الا لتقربونا خطابا وقرئ **نعبدهم** بضم النون اتباعا لضمة
الباء **كاذب** قرئ كذوب وقرئ كذاب **بضره** نافع
وعاصم وحمزة وهشام بضم الهاء من غير واو وابن عمر وباسكان الهاء
وعنه ايضا بضم الهاء وواو بعدها كمن بقى لغات كلها وكلهم وقف على
الهاء بغير واو والروم والاشمام والاسكان فى جميع ذلك بجمع القراء الا
ما روى عن ابى عمرو من طريق الاسكان فانه يقف كما يصل **أمن**
احرمان وحمزة بالتخفيف ادخلوا همزة الاستفهام على من ومن بقى
بالتشديد ادخل ام على من فادغم **يحذر** قرئ يحذر عذاب الآخرة
يا عبادى نافع مكى غير ابى بكر بفتح الياء وصلا ووقف بغير ياء اتباعا
للمصحف وروى ايضا عن ابى عمرو وابن كثير والاعشى فى فبشر عبادى بفتح الياء
وصلا ووقفون عليها ثابتة ها هنا وفى والذى والذى قرأت به للجميع بالحذف
فى الحالين وكثر حذف الياء مع الياس والتياس فى فبشر عبادى اثبات

الياء لانه غير منادى ولكنها حذفت لسكونها وسكون اللام بعدها
وصلا ومحل الوقف عليه **مصفرا** قرئ مصفارا **متاعا**
ابو عمرو وابن كثير بالف ومن بقى بغير الف وقرئ بفتح الفاء وكسرها مع سكون
العين بلا تنوين مصادر لتمتع وقرئ برفعه ابتداء بعد من وهناك
محل شامل **مثلا** قرئ مثلين **ميت** قرئ مات وما يثون
القراء والكسائى الميت مشددا من لم يمت وسيموت والمخفف من
مات **وصدق** قرئ مخففا وقرئ صدق به محمولا وقرئ
والذى جاء وابا بالتصدق وصدقوا به **عباده** حمزة والكسائى جميعا
يعنى جميع الانبياء وقرئ كافى عباده اضافه وقرئ بكاف فى نصب عاده
فاعل من الكفاية فلا يهمن او من المكافاه فهم حينئذ ومن بقى موحدا
كاشفات ضره او عمر وسنون كاشفات وممسكات ونصب
الضر والرحمة باسم الفاعل ومن بقى بترك التنوين اضافة **قضى** حمزة
والكسائى بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع الموت مفعولا
لم يسم فاعله ومن بقى بفتح القاف والضاد والالف بعدها لفظا ونصب
الموت مفعولا الفاعل مضمر فى قضى **هى** قرئ هو سنة **تقنطوا**

قُرِئَ بضم النون والقراءة بكسرها لغات يَغْفِرْ قُرِئَ لِيَغْفِرَ
الذنوب جميعا لمن يشاء يا حَسْرَتَا قُرِئَ ياحسرتي اضافة
فعوضوا بها الياء الفا وقُرِئَ ياحسرتاي جميعا وَكُنْتُ قُرِئَ
بكسر التاء خطابا للنفس بمفازاتهم انوبكى وحده والباقي
جميعا ومن نقى موحدا تَأْمُرُونِّي لبزعامر ستونني ظاهرتني على
الاصل ونافع نون واحده خففه ومن نقى نون واحده مشدده
لَيُحْبَطَنَّ قُرِئَ لِيُحْبِطَنَّ بالياء مجهولا وقُرِئَ لِنُحْبِطَنَّ بالنون
ونصب عملك قَدَرُوا قُرِئَ قَدَّرُوا مشددا اي عظموه حق عظمته
قَبْضَتُهُ قُرِئَ قَبْضَتَهُ نصبا وجمعا ايضا نصب حال مَطْوِيَّاتٌ
قُرِئَ نصب مطويات حالا لقدرته والسموات بمنه مطويات قِيَامٌ
قُرِئَ قياما نصبا وَأَشْرَقَتْ قُرِئَ واشرقت مجهولا من شرقت
بالضوء تشرق امتلأت زُمَرًا ودعهم انه قُرِئَ زُمَرٌ رفعا
كانه ينوي الوقف على جهنم ثم يستدي على تقدير منهم زُمَرٌ تَتْلُوكَ
قُرِئَ تُنْزِلُ

سورة المؤمن مكية الا اثنتي نزلها بالمدينة

وهي

وَقُلْنَا الذين يُحَادِلُونَ في آيات الله الا ثنتين الحسنى الا قوله وشيخ بحمد
ربك الآن الصلوة نزلت بالمدينة او الحواميم كلها مكية وهي ثمانون او
احدى او ثلث او خمس او ست وثمانون آية ٥

حم ابن كثير وقالون وحفص وهشام بفتح الحاء في جميع الحواميم
وابو عمرو وورش من بين ومن نقى بالامالة وقُرِئَ حَمْ بفتح الحاء والميم
ما ان يجعل اسما للسورة فنصبه من غير تنوين لانه على وزن الاسماء الاعجمية
كقابيل او فتح الميم لالتقاء الساكنين ذِي قُرِئَ ذَا الطول نصبا
مدحا العَرْشِ قُرِئَ بضم العين صَلَحَ قُرِئَ بضم اللام ورفع
قُرِئَ رفع نصبا مدحا لِيُنْذِرَ القراءة بالياء وقُرِئَ بالتاء وموسى
لِيُنْذِرَ يوم مجهولا كَاظِمِينَ قُرِئَ كَاظِمُونَ يَدْعُونَ نافع
وهشام بالتاء ومن نقى بالياء مِنْكُمْ ابن عامر منكم بالكاف قالوا وكذلك
هي في مصاحف اهل الشام ومن نقى بالهاء قالوا وكذلك هي في عثمان مصاحف
اهل الشام وَأَنَّ الكوفيون او ان نواو شاكنه قبلها الف لانها كذلك
في مصاحفهم ومن نقى وان نواو عطف يُظْهِرَ نافع وابو عمرو وحفص
بضم الياء وكسر الهاء ونصب الفساد مفعولا الفاعل مضمر وهو موسى

ومن بقي بفتح الياء والهاء ورفع الفساد **الرشاد** قرئ بتشديد
الشين من رشد بكسرها **الشاد** ابن كثير باثبات الياء وصلا ووقفا
ووزش وصلا خاصته باثباتها وقرئ الشاد بتشديد الدال من شد
البعير اذا هرب **لن** بعث بادخال الهمزة على لن **سلطان**
قرئ سلطان بضم اللام **قلب** ابو عمرو ولز ذكوان بتنوين
قلب حملا متكبرا صفة قلب ومن بقي باضافة قلب الى متكبر **فاطلع**
بحفص نصبا ومن بقي رفعا **وصد** الكوفيون بضم الصاد مجهولا
ومن بقي بفتح الصاد وقرئ بكسر الصاد **فتذكرون** قرئ
بالتشديد اي فتذكر بعضكم بعضا يوم القيمة **النار** قرئ بنصب النار
اختصاصا او تقديره يدخلون النار يعرضون عليها **ادخلوا** نافع
وحفص وحمزة والكسائي بالقطع وكسر الخاء ومن بقي يوصل الهمزة وضم
الخاء **كل** قرئ نصبا بايقاعا لاسم ان **تنفع** الكوفيون ونافع بالياء
مذكرا لان المعذرة بمعنى العذر ومن بقي بالتاء موتثا لتانيث المعذرة
يتذكرون الكوفيون بتاءين خطابا للكفار ومن بقي بياء وتا لغيبا
عنهم **سيدخلون** ابن كثير وابو بكر بضم الياء وفتح الخاء ومن بقي

بفتح

بفتح الياء وضم الخاء **خالق** قرئ خالق نصبا اختصاصا **وصوركم**
قرئ وصوركم بكسر الصاد والمعنى واحد **شيوخا** قرئ شيخا
موحدا **والسلاسل** القراءة بالرفع وقرئ بالنصب وفتح
يا **يسجرون** وقرئ والسلاسل يسحبون هذه القراءة في
هذه الاماكن موذن ان ما بعد الفاء الثانية تابع لما بعد الفاء الاولى
في المعنى وكذلك ما بعد الثالثة تابع لما بعد الثانية وهلم جرا بيانه
ان قوله تعالى فما اغنى عنهم بتبعه قوله تعالى افلم يسيروا وقوله تعالى
فلما جاءتهم رسلهم جار مجرى السان والمفسر لقوله تعالى فما اغنى عنهم
ومثاله قولك رزق زيدا المال فمنع المعروف فلم يحسن الى الفقراء
وقوله تعالى فلما نجيهم الى البر فمنهم تابع لقوله فلما راوا باسنا قالوا امنا

سورة السجدة مكية كلها باجماع وتسمى
تنجيه المومن وتسمى المصابيح وهي اثنان وثلاث او اربع وخمسون آية

فصلت قرئ فصلت اي فرقت بين الحق والباطل بتبيين
قرئ شرا وانذرتم رفعا صفة للكتاب **وقر** قرئ بكسر الواو وهو مصدر
الثقل وبكسرها الحمل **ائنا** قرئ بفتح الهمزة **قل** قرئ قال للنبي

انا مثلكم في البشرية ولكن ما أوجب دعواي إياكم الى الايمان الا انه يوحى اليّ
قل قرئ قثم فيها ازراقها سواء القراءة نصبا مصدرا وقرئ
بالجر وصفا للايام صاعقة وقرئ صعقة ومثل صعقة
نحسات اللكوفيون وابن عامر بكسر الحاء ومن نقى بسكونها ثمود
القراءة برفع ثمود من غير تنوين وقرئ رفعه منونا ونصبه منونا
وغير منون وقرئ نصبه ثانيه الهون قرئ الهوان يحشر نافع
بالنون وضم الشين وقرئ ايضا بالنون وكسر الشين ونصب اعداء الله
مفعولا ومن نقى ساء يضمه غسقة ورفع اعداء الله مفعولا لم يستتر
فاعله ظننتم قرئ نعتم والغوا القراءة بفتح الغين وقرئ بضم
الغين ارداكم ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب باسكان الهاء هنا
خاصة تخفيفا لتوالي في محمد وعن البزي باختلاس كسرتها تنبيها
على الاصل ومن نقى باشباعها وعن الخليل انك اذا قلت اذني ثوبك بالكسر
معناه بصرنيه واذا قلته بالسكون فمعناه اعطني ثوبك يتسانون
قرئ يتسانون بكسر الياء وربت قرئ وربأت اي ارتفعت اعجمي
ابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين محققتين استفهاما وهشام بهمزة

واحده اخبارا ومن نقى همزه ومده استفهاما ايضا مكي والذي يجب في هذا
لابن ذكوان ان يحقق الثانية بين بين ويدخل بينها الف كمذهب هشام وقالون
والباقون في تحقيقهم الثانية في احدى عشرة وشبهه وادخال الف بين المتحركتين
وقرئ اعجمي بالاستفهام وفتح العين منسوب الى العجم وان كان فصيحا
عمي القراءة بضم الميم مصدر وقرئ عم بكسرها المتم فعنا ثمن
ناقع وابن عامر جميعا ومن نقى توجيها مرية قرئ بضم الميم ل
سورة عسق مكية اولا ادع لبات نزلت
بالمدينة قل لا اسالكم عليه الا ادع او من قوله تعالى ذلك الذي يبشر الله
عباده الى ذات الصدور ومن والذين اذا اصابهم البغي الى قوله من يشأ
وهي خمسون او احدى او ثلث وخمسون آية ل عسق فصلت
ولم تفصل كهيعص ونحوها لان الم سور فجوق مجرى نظايرها ولان
حم مستأخره وعسق والا انهما ايتان وكهيعص ليست كذلك حم ذوى
ان العزيز من عز وعالم وانس من شاء الله تعالى يوقف والقاف من قادر
وقرئ حم سق بلا عين يوحى ابن كثير نوحي بفتح الحاء مجهولا اليك
تقوم مقام الفاعل فالوقف على حم اعلى قبلك وترفع ما بعد على تعهد ث

جواب سائل قال من الذى يوحى فقل الله العزيز الحكيم وكذلك زين لكثير
من المشركين قتل اولادهم شركاؤهم على ما لم يسم فاعله ورفع الشركاء
كانه قيل فمن زينه فقيل زينه شركاؤهم وكذلك رفعه رفع رجال فى قوله
فى النور على قراءة من قرا يسبح بفتح الباء من يقتل بكسر الحاء مبنيا
فعلى هذا الاولى وقف على قبلك لان الفاعل مذكور بعد وقرئ
يوحى بالنون فعلى هذا يرتفع اسم الله تعالى بالابتداء والعزيز الحكيم خبران
او العزيز الحكيم صفتان والخبر الظرف **فكاد** نافع والكسائى بالياء
ومن بقى بالياء **يتفطرن** ابو بكر وابو عمرو بنون مخففا ومن بقى
بالتاء مشددا وقرئ تتفطرن تتابين **فريق** قرئ فريقا نصبت
حال **فاطر** قرئ بالجر صفة لله تعالى **ويعفو** قرئ بعد
مشددا **وان الظالمين** قرئ بفتح الهمزة عطفا على كلمة
الفصل بتقدير ولولا كلمة الفصل وتقدير يعذب الظالمين فى الاخرة لقضى
بينهم فى الدنيا **يبشر** نافع وعاصم وابن عامر بضم الياء وفتح الباء وكسر
الشين مشددا من بشر ومن بقى بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففا
من يبشر وقرئ بضم الياء واسكان الباء وكسر الشين من ابشر ومعنى الجميع

واحد وهو البشارة بالشئ وفى الكلام حذف تقديره يبشر به الله وقرئ
يبشر الله من التبشير **المودة** قرئ الامودة **حسنا**
قرئ حسنى مصدر كالبشرى **يفعلون** حفص عن عاصم بالتاء خطابا ومن بقى
بالياء غيبة **فيما** نافع ولبن عامر بلا فاء على ان
ما الاولى مبتدا خبره ما كسبت من غير تضمين لمعنى الشرط وكذلك فى
مصاحف اهل الشام والمدينة ومن بقى بالفاء على تضمن ما معنى الشرط لما
ضمنت معنى الشرط وان كانت بمعنى الذى لما فيها من الابهام الذى يشبه الشرط
قالوا وكذلك هى فيما عدا مصاحف اهل الشام والمدينة **الجوارى** ابن
كثير بياء وصلا ووقفا ونافع وابن عمرو بياء وصلا خاصة ومن بقى
بكسر الراء لدلالة على الياء **فيظللن** قرئ بكسر اللام **ويعلم** نافع
وابن عامر رفعا استئنافا او خبر مبتدا محذوف ومن بقى نصبا عطفا على
تعليل محذوف تقديره ليستمتع منهم وليعلم الذين كقوله حلو الشموائل الاوس
بالحق وليجزى كل وكقراءة ويجعلها آية للناس قرئ ويعلم بكسر الميم وصلا
لالتقاء ان كبائر حمزة والكسائى كبير موحدا هنا والنجم ودون وقليل
لان فعلا يكون بمعنى الجمع كقوله تعالى حسن اولئك رفقا اى رفقا ومن بقى كبائر

جمعا **حجاب** قرئ بجب **لتهتدي** قرئ لتدعوا وقرئ
لتهدى مجهولا ولا يوقف على صراط مستقيم لان ما بعده بدل منه ل

سورة الزخرف مكية

مقاتل الا آية وهي
واسئل من ارسلنا وهي ثمان او تسع وعانون آية ل

ان نافع وحمزة والكسائي بفتح الهمزة ومن بقي بكسرها وقرئ اذا
كنتم ينشا حفص وحمزة والكسائي بضم الياء وفتح النون والتشديد
ومن بقي بفتح الياء واسكان النون مخففا وقرئ ينشاوا **عباد**
الكوفيون وابو عمرو وعباد جمعا ومن بقي عند طرفا **اشهدوا** نافع
بهمزة بعدها واو خفيفة الضمة واصلها ان يكون همزة مخففة من الهمزة
والواو وقالون يدخل قبلها الفا والشين ساكنة لانها همزة الاستفهام
دخلت على اشهدوا المجهول ومن بقي بهمزة واحدة مفتوحة وفتح
الشين وكسر الهاء والمراد بالشهادة الحضور **ستكتب** قرئ
ستكتب بالنون وشهادتهم جمعا **أأشهد** قرئ بكسر الهمزة **قل** حفص
وابن عامر بالف خبرا عن قول النبي المتقدم ومن بقي قال خطابا للنبي
جئتكم قرئ جئناكم **برآء** قرئ اي بنون واحدة من اثنتين وقرئ

برئ وبرآء بضم الباء **متعت** قرئ بل متعنا **رجل** قرئ
رجل بسكون الجيم **سحرا** الكوفيون بضم السين وقرئ بكسرها **الخليل**
الضم واللام واحد **شقا** ابن كثير وابو عمرو بفتح الشين واسكان
القاف موحدا ومن بقي بضمتها جمعا وقرئ بضم الشين واسكان القاف
قالوا وقرئ شقفا بفتحتين زعموا انه لغة في شقف **لما** عاصم وحمزة
وهشام بخلاف عنه بفتح اللام مشددا بمعنى الا وتكون ان نافية على هذا
ومن بقي بتخفيفها وقرئ بكسر اللام اي للذي **ومن يعش** قرئ بفتح
الشين وقرئ يعشو نوافي **نقيض** عن اي كرره بالياء **جانا**
الحرميان وابو بكر وابن عامر جانا شبيه الى الانسان وشيطانه الذي
هو قرينه وهما اخلاء يوم القيامة في سلسلة فلا يفترقان حتى يصيرا الى
النار ومن بقي جاءنا موحدا الى العاشي الكافر **انكم** قرئ بكسر الهمزة من انك
قرئ بتخفيف النون **اساورة** حفص اسورة جمع سوار ومن بقي
اساوره فلعله جمع اسوار **سلفا** عاصم وحمزة والكسائي بضم السين واللام
ومن بقي بفتحتين جمع سالف كخادم وخدم وقرئ سلفا جمع سلف وسلف
كلهم بمعنى المتقدم **يصدون** نافع وابن عامر والكسائي بضم الصاد

بمعنى يعدلون ويعرضون ومن بنى بكسرها على معنى يضحون ويضحكون
أإلهتنا اللوفتون بهمزتين محققتين بعدهما الف اتوابه على الأصل
ومن بنى بهمزه واحده بعدها مده فى تقدير همزه بين بين بعدها الف
لاجتماع ملتى همزتان كما تقدم فحقق الاولى وسهل الثانيه بين الهمزه
والألف وترك الثانيه مبدله على لفظها قالوا ولم يدخل احد منهم
هنا الفا بين المحققه والمسهله لئلا يجتمع ثلث الفات الالف المدخله
والهمزه التى هى بين لانها قريبه من الألف فى اللفظ والالف التى هى
بدل من الهمزه الثالثه **لعلم** قرئ لذكر وقرئ لعلم بفتح اللام والعين
تشتهيه نافع وابن عامر وحفص بالهاء على الاصل ومن بنى وصلها
تخفيفا **الظالمين** قرئ الظالمون رفعا **مالك** قرئ مال
مرخما وقرئ يا مال رفعا كقولهم ياحار **العابدين** قرئ
عبدين وزن جذعين **إله** قرئ فى السماء الله وفى الارض الله كما تضمن
معنى المعبود **ترجعون** ابن كثير والكسائى بالياء غيبه ومن بنى
بالتاء خطابا **وقيله** عاصم وحمزه جرا عطفا على لفظ الساعه اى
وعنده علم الساعه وعلم قيله والقيل والقال والقول واحد وهو مصدر

على تقدير حرف القسم ومن بنى بالرفع مصدرا او على تقدير حذف حرف
القسم وقرئ وقيله رفعا استيناف او قرئ وقال الرسول يا رب
يعلمون نافع وابن عامر بالتاء ومن بنى بالياء فعلى قراءه الخطاب الوقف
على سلام اصلح منه على قراءه الغيبه لخروجك من الغيبه الى الخطاب ل

سورة الدخان مكيه

قالوا باجماع
وزعم بعضهم الا قوله تعالى انا كاشفوا العذاب قليلا الا الآيه وهى
ست او سبع او تسع وخمسون آيه ل
يفرق قرئ نفرق بالنون وقرئ تفرق وقرئ يفرق للفاعل
الله ونصب كل **رب** الكوفيون بالخفض بدلا من ربك المقدم ومن
بنى الرفع ابتداء **ربكم** قرئ ربكم وربت حرا بدلا من ربك **ينبطش**
قرئ بضم الطاء لغتان وقرئ بضم النون وكسر الطاء **فتنا** قرئ
فتنا مشددا مبالغه **أن** القراءه بفتح الهمزه وقرئ بكسرها **إنهم**
قرئ بفتح الهمزه **ما بينهما** قرئ فيما بينهن **ميقاتهم**
قرئ ميقاتهم نصبا اثم ان **يوم** الفصل خبر ما **شجرة**
قرئ شجره بكسر الشين وبعد الجيم ياء يعنى شجره الزقوم طعام الاثيم اى

ذی الاثم الذی یصدر منه الاثم کثیرا وهو حمل اصحابه **تعلی** ابن کثیر وحفص بالیاء ومن بقی بالتاء **فاعتلوه** اجرمتان ولن عامر بضم التاء ومن بقی بضمتها هما لغتان کیعکف **انک** الکسائی بفتح الهمزة ومن بقی بکسر الهمزة **مقام** نافع وابن عامر بضم المیم ومن بقی بالفتح **بحور** قرئ بحور عین اضافه وقرئ بعین عین والعیشاء البیضا تعلوها حمرة **یذوقون** قرئ لا یذاقون وقرئ لا یذوقون فیها طعم الموت **ووقاهم** قرئ ووقاهم مشددا **افضلا** قرئ فضل رفعا ای ذلک فضل ل

سورة الجاثیه مکیة

کلها وتسمی الشریعه او الا قوله قل للذین امنوا یغفروا الآیه وهی ست او سبع وثلثون آیه ل

ایات حمزة والکسائی من دابة ایات وتصریف الریاح آیات بکسر التاء فیهما ومن بقی بالرفع فیهما **نتلوها** قرئ یتلوها بالیاء **یومنون** ابن عامر وابو بکر وحمزة والکسائی بالتاء خطابا ومن بقی بالیاء غیبة **علم** قرئ علم بتشدید اللام وضم العین **منه** قرئ منه نصبا وقرئ منه برفع النون وتشدیدها وفتح المیم مصدرا ایضا

البجزی

البجزی ابن عامر وحمزة والکسائی بالنون ومن بقی بالیاء وقرئ لیجزی قوما وقرئ لنجزی قوما مجهولا ایضا **هذا** قرئ هذه ای الایات **سواء** حفص وحمزة والکسائی بنصب سواء حالا من الضمیر فی نجعلهم ومن بقی برفع سواء وقرئ نصب محیاهم ومماتهم **الهه** قرئ الهة **غشاوة** حمزة والکسائی بفتح الغین من غیر الف ومن بقی بکسر الغین والف بعد الشین لغتان بمعنی غطاء **الدهر** قرئ دهرون **حجتهم** القراء بنصب حجتهم وقرئ بالرفع هذه الثانیه مبتداء او مجهولا مفعولا لثدعی وقرئ بالنصب مدلا من قوله تعالی وقرئ فعلی هذا لا یوقف علی حاثیه **والساعة** حمزة نصب ان الساعة عطفا علی وعد الله ومن بقی برفعها عطفا علی موضع ان واسمها **تریح** القراء حمزة الیاء فی الالفاظ الثلاثة وقرئ ترفعها فیها ل

سورة الاحقاف بمکة

او فیها من المدنی قوله تعالی قل ارایتم ان کان من عند الله الآیه وقوله تعالی واصبر کما صبر اولوا العزم الآیه وزعم بعضهم وقوله وشهد شاهد من بنی اسرائیل الآیه. وقوله ووصینا الانسان بوالدیه الآیات الثلاث وهی اربع او خمس وثلثون آیه ل

اثارة قرئ اثرة بفتح الهمزة والثاء وقرئ اثرة بالحركات الثلاث للهمزة مع سكون الثاء فالفتح اسم ما يوثر كالخطبة بالضم اسم ما يخطب والكسر بمعنى الاثرة والفتح المرة من مصدر اثر الحديث رويته **من** قرئ تدعوا غير الله **بدعا** قرئ بدعا مع بدعه **يفعل** قرئ بفعل بفتح الياء **ومن قبله** قرئ ومن قبله كتاب موسى **مصدق** قرئ مصدق **لينذر** نافع وابن عامر والبزي بالتاء خطابا ومن بقي بالياء غيبة وقرئ لتنذر بفتح التاء والذال **من نذر حسنا** الكوفيون احسانا ومن بقي حسنا وقرئ بضم الحاء والسين وفتحهما **كرها** الكوفيون وابن ذكوان بضم الحاء فيهما ومن بقي بفتحها فيهما لغتان **وفصاله** قرئ وفصله وهما واحد **يتقبل** حفص وحمزة والكسائي بتقبل وبالنون فيهما مع فتحها ونصب احسن ومن بقي بياء مضمومة فيهما ورفع احسن **أتعدانني** هشام بنون واحدة مشددة ومن بقي بنونين مكسورتين وقرئ ابعدا بنى بفتح النون استثقالا لاجتماع نونين كشئ بنى ولحنها الزجاج قال لان فتح نون الاثنين خطا وان جعل ذلك فلان تحمل القراءة على

الشذوذ **أخرج** قرئ أخرج **إن** قرئ بفتح الهمزة على تقدير بان وعد الله **وليوفيهم** ابن كثير وعاصم وابن عمر بالياء ومن بقي بالنون **اذهبتم** ابن كثير بهمزة ومدة لانه ادخل همزة الاستفهام على همزة القطع فجعلها من الهمزة والالف لانها مفتوحة قبلها فتحة وهشام كذلك لكنه ادخل بين الهمزتين الفا كالصلة في آأنذرتهم وآأقررتم وابن ذكوان بهمزة محققة غير ممدودة اتى به على الاصل ومن بقي بهمزة واحدة لدلالة الكلام على الهمزة المحذوفة **الهون** قرئ الهوان **تفسقون** قرئ بكسر السين **خلفه** قرئ بعده **بل** قرئ قال **مرتبل** وقرئ قل بلى استعجلتم **قرئ** عاصم وحمزة بياء مضمومة ورفع مساكنهم مفعولا لم يسم فاعله ومن بقي بالتاء خطابا للنبي صلى الله عليه وسلم ونصب مساكنهم مفعولا صريحا لانه من رؤية العين تتعدى الى مفعول واحد **قرآنا** قرئ قرآنا بضم الراء **افكهم** قرئ افكهم وقرئ افكهم مشددا ثلاثة وقرئ افكهم مدا اي جعلهم افكين **قضى** قرئ قضى اي فرغ **بقادر** قرئ قادر وقرئ يقدر **بلاغ** القراءة بالرفع وقرئ بلاغا نصبا **يهلك** قرئ بفتح الياء وكسر اللام وفتحها من هلك وهلك لغتان وقرئ

سُورَةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتُسَمَّى سُورَةَ
الْقِتَالِ وَهِيَ مَدَنِيَّةٌ إِلَّا آيَةً وَهِيَ وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً أَوْ مَكِّيَّةٌ
وَهِيَ ثَمَانٍ أَوْ تِسْعٌ وَثَلَاثُونَ آيَةً ل

فَإِمَّا قُرِئَ فَدًى بِفَتْحِ الْفَاءِ مَقْصُورًا **اقْتَلُوا** أَبُو عَمْرٍو وَحَفْصٌ
بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ التَّاءِ مِنْ غَيْرِ أَلِفٍ مُخَفَّفًا مَجْهُولًا وَمَنْ بَقِيَ قَاتَلُوا بِأَلِفٍ
مِنَ الْمُقَاتَلَةِ وَقُرِئَ قُتِلُوا بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ التَّاءِ مُشَدَّدًا وَقُرِئَ
بِفَتْحِ الْقَافِ وَالتَّاءِ مُخَفَّفًا **يُضِلَّ** بِنَاءٌ لِلْمَفْعُولِ **مَوْلَى** قُرِئَ
وَلِيَّ الَّذِينَ آمَنُوا **أَمْنٌ** قُرِئَ أَمَنٌ **مَثَلُ** قُرِئَ أَمْثَالُ **آسِنٍ**
ابْنُ كَثِيرٍ بِالْقَصْرِ وَمَنْ بَقِيَ بِالْمَدِّ **لَذَّةٍ** قُرِئَ لَذَّةً رَفْعًا صِفَةً
لِلْأَنْهَارِ **أَنِفًا** الْبَزِّيُّ آنِفًا قُنْبُلٌ وَمَنْ بَقِيَ مُبْتَدَأً **تَابَهُمْ** قُرِئَ إِنْ
بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ تَابَهُمْ شَرْطًا فَعَلَى هَذَا تَقِفُ عَلَى السَّاعَةِ **مُحْكَمَةٌ** قُرِئَ مُحَكَّمَةٌ
وَقُرِئَ فَإِذَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ نَسَقًا **طَاعَةٌ** قُرِئَ
يَقُولُونَ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ **تَوَلَّيْتُمْ** قُرِئَ وُلِّيتُمْ وَقُرِئَ تُوُلِّيتُمْ
أَقْفَالُهَا قُرِئَ إِقْفَالُهَا مَصْدَرُ **وَأَمْلَى** أَبُو عَمْرٍو بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ
اللَّامِ وَفَتْحِ الْيَاءِ مَجْهُولًا وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ وَالْفِ بَعْدَ اللَّامِ

إِخْبَارًا عَنِ اللهِ تَعَالَى أَوْ عَنِ الشَّيْطَانِ وَقُرِئَ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ
الْيَاءِ وَقُرِئَ وَسَوَّلَ لَهُمْ مَجْهُولًا بِعَدِّ الشَّيْطَانِ سَوَّلَ لَهُمْ كَيْدُهُ
أَسْرَارَهُمْ حَفْصٌ وَحَمْزَةُ وَالَّذِي بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ مَصْدَرُ أَسَرَّ وَمَنْ
بَقِيَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ جَمْعُ سِرٍّ **وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ** ابْنُ بَكْرٍ وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى يَعْلَمَ
وَيَبْلُوَ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَمَنْ بَقِيَ بِالنُّونِ فِيهِنَّ **وَنَبْلُوَ** قُرِئَ بِإِثْبَاتِ الْوَاوِ
أَخْبَارَكُمْ قُرِئَ أَخْيَارَكُمْ **لِلسِّلْمِ** ابْنُ بَكْرٍ وَحَمْزَةُ بِكَسْرِ السِّينِ
وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِهَا لُغَتَانِ **وَيُخْرِجْ** قُرِئَ وَتُخْرِجْ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ
مَجْهُولًا وَبِالتَّاءِ وَالْيَاءِ مَعَ فَتْحِهِمَا وَرَفْعِ أَضْغَانَكُمْ ل

سُورَةُ الْفَتْحِ مَدَنِيَّةٌ
وَهِيَ تِسْعٌ
وَعِشْرُونَ آيَةً ن

لِتُؤْمِنُوا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْيَاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ غَيْبَةً وَمَنْ بَقِيَ بِالتَّاءِ
فِيهِنَّ خِطَابًا وَقُرِئَ تُعَزِّرُوهُ بِضَمِّ الرَّاءِ وَنَصْبِهَا وَفَتْحِ التَّاءِ وَتُعَزِّرُوهُ
بِضَمِّ التَّاءِ مُخَفَّفًا وَتُعَوِّزُوهُ بِزَايٍ وَقُرِئَ تُوَقِّرُوهُ مُخَفَّفًا وَقُرِئَ وَيُسَبِّحُوا
اللهَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا **يَنْكُثْ** قُرِئَ بِكَسْرِ الْكَافِ **عَلَيْهُ** حَفْصٌ بِضَمِّ
الْهَاءِ عَلَى الْأَصْلِ بِصِلَةِ الْهَاءِ بِوَاوٍ ثُمَّ حُذِفَتِ الْوَاوُ لِلِالْتِقَاءِ إِنْ أَكْنِي وَمَنْ بَقِيَ

بكسر الهاء ابدلوا من الضمة كسرة **فسيبويه** احرمنان وابن
عامر بالنون ومن بقي بالياء **شغلتنا** قرئ مشددا **ضرا** حمزه
والكسائي بضم الضاد ومن بقي بفتحها لغتان **كلام** حمزه والكسائي كلم
مع كلمه ومن بقي كلام بالف مصدرا **يسئلون** القراء **تسئلون** عطفا
عطفا على تقاسمون وقرئ بلا نون تقديره الى ان تسئلوا **تعلمون** ابن عامر
بالياء ومن بقي بالتاء **والهدى** قرئ بحر الهدى عطفا على المسجد
الحرام **تبتلوا** قرئ مخففا وقرئ تراءلوا **رسول** قرئ بالنصب
اشداء قرئ اشداء ورحماء نصبا مدحا ايضا **سيماهم** قرئ
سيماؤهم **اثر** قرئ اثار وقرئ اثاذ **الانجيل** قرئ بفتح الهمزه
شطاه ابن كثير وابن ذكوان بفتح الطاء ومن بقي بالاسكان لغتان
وقرئ شطاه مدا وقرئ شطه بلا مد ولا همز **فازره** ابن ذكوان
بلا مد ومن بقي مدا ومد وزيد اشبع من غيره في اصله والمد والقصر لغتان
وقرئ فازره مشددا

سورة الحجرات مدنية وهي ثمان عشرة آية

قال صلى الله عليه وسلم اعطاني الله اتبع الطول مكان التوبة واعطاني

مكان الانجيل واعطاني مكان الزبور المثاني وفضلني ربي بالمفصل فالبقرة والمائدة
قد ذكرت والمبين سميت بذلك القتيبي لانها تورد على المائة او تقاربها وسمي
ما بين الستين الطول والمثاني ما ولي المئين من السور والمفصل ما ولي المثاني من فصار
السور وسميت مفصلا لكثرة فصولها قالوا اول المفصل من محمد صلى الله عليه
وسلم اذا جاءك المنافقون او من ق او من الضحى الى آخره ○

تقدموا القراء بضم التاء جعل الفعل متعديا ولم يذكر المفعول
ليتناول كل ما يقع في النفس مما تقدم وقرئ لا تقدموا بفتح التاء وقرئ
لا تقدموا من القدوم **الحجرات** القراء بضمتين وقرئ بضم الجيم
واسكان الحاء وفتحهما مع الجاء ايضا مخففا **اقتتلوا** قرئ اقتتلتا وقرئ
اقتتلا **تبغي** قرئ بغتا فان فاءت **اخوة** قرئ اخوتكم واخواتكم
جمعا **عسى** الباقون قرئ عسوا ان يكونوا وقرئ عسين ان يكن
يجسسوا قرئ بالجاء **فكرهتموه** قرئ فكرهتموه ان
قرئ بفتح ان كانه قيل المانع من التفاخر بالانساب فقيل لان اكرمكم
بلئكم ابو عمرو بهمزه ساكنه من البناء واللام ويبدل منها الف اذا اتصل
كل همزه ساكنه اذا ادرج القراء او قرا في الصلوه ومن بقي بغير همز وبعد

الياء لام مكسورة لغتان **أَن هَدىكُم** قرئ إذ هدىكم **تعلمون**
ان كسر بالتاء ومن بقي بالتاء خطاب ل

سورة ق مكية

او الا آية منه ومي
وَلقد خلقنا السموات والارض ومي حمس وارتعون آية ل
تبصرة قرئ وتبصرة وذكرى رفعا **باسقات** قرئ بالصاد
بدلا من السين لاجل القاف **بلفظ** قرئ يلفظ مجهولا **الموت**
قرئ سكرة الحق بالموت وقرئ سكرات الموت **فكشفنا**
قرئ لقد كشف عنك غطاءك فصرت بالكاف خطابا للنفس
القيا قرئ القين خفيفة نون **نقول** ابو بكر بالياء ومن
ومن بقي بالنون وقرئ يوم نقول الله وقرئ يقال مجهولا **توعدون**
ابن كثير توعدون بالياء غسة ومن بقي بالتاء خطابا **فنقبوا** قرئ
فنقبوا مخففا وقرئ فنقبوا بدل القاف مشددا وقرئ بكسر الباء
مخففا **الغوب** قرئ بفتح اللام **وادبار** الحرميان وحمزة
بكسر الهمزة ومن بقي بفتحها ل

سورة والذاريات مكية

ومي ستون آية ل

وقرا

وقرا قرئ بفتح الواو **الحبك** قرئ الحبك والحبك والحبك
والحبك والحبك لغات كلها **يؤفك** قرئ يوفك عنه من
افك اي صرف الناس عنه وقرئ يافك عنه من افك وقرئ يوفن
عنه من ان من الافن قلة العقل واصله الافن وهو ان يشرف الفصيل
جمع ما في الضرع **ايان** قرئ بكسر الهمزة لغة فيه **يوم** قرئ يوم
رفعا **رزقكم** قرئ وارزقكم **مثل** ابو بكر وحمزة والكسائي
بالرفع ومن بقي بالنصب **بركنه** قرئ بفتح الكاف لغتان
الصاعقة الثانية بغير الف ومن بقي بالالف لغتان
وقومهم ابو عمرو وحمزة والكسائي بالجر ومن بقي بالنصب وقرئ
وفي قوم نوح **الجن** قرئ الجن والانس من المؤمنين **ان** قرئ اني
انا الرزاق **المتين** القراء برفع النون وقرئ بجرها ل

سورة الطور مكية

ومي سبع او ثماني او تسع
وارتعون آية ل
فاكهين قرئ فكهين وقرئ فاكهون **بحور** قرئ بعيس عين
واتبعناهم ابو عمرو بقطع الالف واسكان التاء والتخفيف وبعد

العين نون وألف ومن نفى بوصل الهمزة وتشديد التاء وبعد العين
تا شاكنه **ذريتهم** ابو عمرو وابن عامر جمعا لكثرة الذرية
وبكسر التا ابو عمرو ومفعول **اتبعناهم** وضم التاء لابن عامر فاعل
اتبعتهم ومن نفى بالتوحيد **ذريتهم** ابن كثير والكوفيون بالتوحيد
ونصب التا مفعول الحقنا ومن نفى جمعا حملا على المعنى وكسر التاء
مفعول الحقنا اضاف **التناهم** ابن كثير بكسر اللام ومن نفى
بفتحها لغتان وقرئ لتناهم من لات يليت وقرئ وما ولتناهم
ووقانا قرئ ووقانا مشددا **إنه هو** نافع والكسائي بفتح
الهمزة ومن نفى بالكسر استينافا **ننقص** قرئ ينقص بضم الياء
مجهولا ورفع **المسيطرون** قنبل وهشام بالسين
الخالصة على الاصل وحمزة بين الصاد والزاي ومن نفى الصاد الخالصة
لاجل الطاء **يلاقوا** قرئ يلقوا وقرئ يلقوا **يصعقون**
عاصم ولابن عامر بضم الياء مجهولا ومن نفى بفتح الياء **باعيننا** قرئ
باعيننا ادغاما **وادبار** القراءة بكسر الهمزة وقرئ بفتحها
سورة النجم مكية وعن ابن عباس وقتادة الا

قوله

قوله تعالى والذين يجتنبون كبائر الاثم الآية وهي احدى واثنتان وثلثون آية
دريا جوز الفراء تقديم احد الفعلين على الآخر لفظا وان خالفه معنى
مع وجود التاء **كذب** هشام بالتشديد ومن نفى مخففا **افتمارونه**
همزة والكسائي افتمرونه بفتح التاء من غير الف من مرى الشيء يمريه جحده
ومن نفى الف بعد الميم وضم التاء من ماراه يماريه جادله **جنة** قرئ
جنه اي جلله وشتره **اللات** قرئ اللات بتشديد التاء وبغلها
النخعي عن البزي وقفها بعد **ومناة** ابن كثير ومناءه مدا
وهمزا ومن نفى بلا مد ولا همز لغتان **ضيزى** ابن كثير بالهمز ومن نفى
بغير همز لغتان وقرئ ضيزى وزن شكرى **صحف** قرئ صحف مخففا
وفي قرئ وفى مخففا **وان الى** القراءة بفتح الهمزة وقرئ بكسرها
استينافا **عادا** ابو عمرو ونافع بادغام التنوين في اللام وضم اللام
والقاف حركة الهمزة على اللام وقالون يأتي بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة
موضع الواو ومن نفى الهمز من غير القاء حركته وكسر التنوين وسكونه
وسكون اللام بعده والوقف على عاد بالالف للجميع لانها بدل من التنوين
فان نافعا وابا عمرو يبتدئان الاولى بهمزة مفتوحة بعدها لام مضمومة

وبعد اللام واو ساكنة وعن ابى عمرو ايضا انه يبدل همزة مفتوحة
بعدها لاما ساكنة وبعد اللام همزة مضمومة بعدها واو ساكنة
على الاصل وعنه ايضا لولى بضم اللام وحذف همزة الوصل قبلها
استغناء عنها بتلك المحركة واذا اسدات هذه الكلمة على مذهب قالون
جاز لك فيه اوجه ايضا اولى باثبات همزة الوصل وضم اللام
وهمزة ساكنة على الواو ولولى بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمزة
الواو والاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام وبحذف همزة فاء الفعل
بعدها كمن نفى **وثمودا** همزة وعاصم بغير تنوين ومن نفى بالتنوين
وتضحكون قرى بلا واو ○

سورة القمر مكية مقابل الاقوله تعالى
سيهزم الجمع الآية وعنه ايضا الاقوله تعالى ام تقولون نحن جميع منتصر
الآيات الثلاث وهى خمس وخمسون آية ○

مستقر قرى بكسر القاف والآء عطفا على اتباعه
مزدجر قرى مزدجر بالادغام **حكمة** قرى حكمة نصبا حالا
من ما وما موصولة او موصوفة **الداعى** ان كثر باثبات الياء فى

الحاء من

الحالين وابو عمرو باثباتها وصلا خاصة **نكر** ان كسر باشكان الكاف
وضمها من نفى لغتان وقرى نكر **خاشعا** ابو عمرو وحمزة والكسائى
خاشعا بالالف ومن نفى خشعا وقرى خاشعة ابصارهم وقرى
خشع **يخرجون** قرى مجهولا **اتى** قرى بكسر الهمزة على اضمار
القول **وفجرنا** قرى مخففا **الماء** قرى الما آن وقرى الما وان
بقلب الهمزة واوا **جزاء** قرى جزآء **كفر** قرى بفتح الفاء والكاف
مدكر قرى مدتكر على الاصل ومذكر بقلب التاء ذالا وادغام
الذال فيها **ابشرا** قرى ابشر رفعا ابتداء وخبره نتبعه
سيعلمون حمزة وابن عامر بالتاء خطابا ومن نفى بالياء غيبة
الاشر قرى بضم الشين وقرى الاشر بتشديد الراء **قسمة**
قرى بضم القاف **المحتظر** القراء بكسر الظاء وقرى بفتح الظاء
بكرة قرى بكرة غير مصروفة **الدبر** قرى الادبار **كل**
وقرى كل فعلا مبتدا خبره خلقناه **بقدر** قرى باسكان الدال
فى همس قرى باسكان الهاء وقرى بضم النون والهاء جمع نهى كاسد
واسد **مقعد** قرى مقاعد ○

سُورَةُ الرَّحْمٰنِ مَكِّيَّةٌ كلها او الا يسأله

من في السموات والارض الآية او مدنية وهي ست او سبع او ثمان الى

وستين آية **وَالسَّمَاءَ** القراء بالنصب وقرئ بالرفع

وَوَضَعَ قرئ وخفض **الَّا تَطْغَوْا** قرئ لا تخسروا قرئ بضم

التاء وفتحها وكسرها مع فتح الغين **وَالْحَبُّ** ابن عامر بنصب

ثلاثتها عطفن على الارض كانه قال وضع الارض وخلق الحب

ذا العصف والريحان ومن بقي يرفع الثلاثة عطفا على قوله فيها

فاكهة والنخل ذات الاكمام والحب ذو العصف وذو الريحان

غير ان حمزة والكسائي خفضا الريحان عطفا على العصف **رَبُّ**

القراء برفع الباءين وقرئ بحرهما مدلا من ربكما فعلى هذا الوقف على

تُكَذِّبَانِ **يَخْرُجُ** نافع وابو عمرو بضم الياء وفتح الراء ومن بقي

بفتح الياء وضم الراء **الْجَوَارِ** قرئ الجوار برفع الراء وشبهها لها

شبها ادبع حان وادبع فعلها ثمان **الْمُنْشَئَاتُ** حمزة بكسر

الشين وعن ابي بكر الوجهان ومن بقي بفتح الشين **ذُو الْجَلَالِ** برفع

الواو صفة للوجه وقرئ بجرها صفة لربك **سَنَفْرُغُ** حمزة والكسائي

سيفرغ بياء مفتوحة زادا على الغيبة في قوله تعالى وله الجوار

ومن بقي بنون مفتوحة اخبارا عن الله تعالى وقرئ نون مفتوحة

وفتح الراء وبنون مكسورة مع فتح الراء لغة تميم وبياء مفتوحة

وفتح الراء وبياء مضمومة وفتح الراء وقرئ شاذ **شُوَاظٌ**

ابن كثير بكسر الشين ومن بقي بضمها لغتان **وَنُحَاسٌ** ابو عمرو

وابن كثير جرا عطفا على نار ومن بقي برفع السين عطفا على شواظ

وقرئ ونحيس وقرئ ونحس اي وتقتل بالعذاب فالوا وقرئ ونحاس

بفتح النون وكسرها لغتان وقرئ يرسل عليكما شواظا من نار

وَنُحَاسًا فَلَا تَنْتَصِرَانِ وروي ورده رفعا **جَانٌّ** قرئ جان فرارا من

التقاء الساكنين **يَطُوفُونَ** قرئ يطوفون من التطويف ويطوفون

اي يتطوفون ويطافون **وَجَنَا** قرئ وجنى بكسر الجيم **يَطْمِثْهُنَّ**

ابو عمرو والدوري عن الكسائي بضم الميم في الاول ومن بقي بالكسر

رَفْرَفٍ قرئ رفارف **خُضْرٍ** قرئ خضر بضمتين **وَعَبْقَرِيٍّ** قرئ وعباقري

تشبيها الى عباقر لغة في اسم البلد **ذِي** ابن عامر بالواو صفة لاسم

قالوا وكذا هي في مصحف اهل الشام ومن بقي بالياء صفة لربك ○

سورة الواقعة مكية

او الا قوله تعالى افبهذا الحديث انتم مدهنون الآية وقوله تعالى ثلة من الاولين الآية
وهي ست او سبع او تسع وتسعون آية ()

خافضة القراءة بالرفع وقرئ بالنصب حالا **يصدعون** عين
قرئ يصدعون بمعنى يصدعون اى لا يتفرقون **وحور** حمزه
والكسائي بجرها ومن بقي بنصبها وقرئ وحورا عينا اى يمنون او
يعطون **سلاما** قرئ برفعهما حكايه **وطلح** عن علي كرم الله وجهه
انه قرئ عنده وطلح منضود فقال وما شان الطلح انما هو وطلع
منضود ثم قرأ طلعها هضيم فقيل له في المصحف ما جاء فلا تحولها فقال
اى القرآن لا يهاج اليوم ولا يحول **وفاكهة** قرئ بالرفع فيهما
اى وهناك فاكهة كثيرة **عربا** ابو بكر وحمزه باسكان الراء تخفيفا
ومن بقي ضمها على الاصل **المجموعون** قرئ مجموعون **شجر**
قرئ شجرة **شرب** نافع وحمزه وعاصم بضم الشين اسما للمشروب او
مصدرا ومن بقي بفتح الشين مصدر ايضا وقرئ بالشين اسم لما يشرب
بمعنى المشروب وعن جعفر آلام اكل وشرب بفتح الشين **نزلهم** قرئ نزلهم

محققا

سورة الحديد

محققا **تمنون** القراءة بضم الياء وقرئ بفتحها لغتان **قدرنا**
ابن كثير محققا ومن بقي مشددا لغتان بمعنى التقدير والقضاء **فظلتم**
قرئ فظللتم بلامين على الاصل فحذفت احدى اللامين تخفيفا وقرئ
فظلتم بلام واحدة **تفكهون** قرئ تفكنون اى تندمون الذي تفكهت
تنعمت وتفكهت حرث من الاضداد **إنا** ابو بكر بهمزتين محققتين استفهام
انكار ومن بقي بهمزه واحده خبرا **فلا أقسم** قرئ فلا اقسم
بمواقع حمزه والكسائي بغير الف موحدا ومن بقي بالف جمعا **المطهرون**
القراءة بتشديد الهاء وبتخفيف الطاء مجموعا وقرئ بتشديد الطاء والهاء
وقرئ المتطهرون وقرئ باسكان الطاء وفتح الهاء محققا وقرئ بفتح
الطاء والهاء مع تشديدهما **تنزيل** قرئ تنزلا نصبا على نزل
تنزلا **أئن** قمر قرئ ستكركم **تكذبون** قرئ تكذبون **فروح**
قرئ فروح بضم الراء **فنزل** قرئ فنزل والتصلية القراءة
رفعا عطفا على فنزل وقرئ فاجر عطفا على حميم ()

سورة الحديد

مدنية او ملتة وهي ثنتان او تسع
وعشرون آية ()

بالله قرئ بالله ورسوله والرسول **أخذ** ابو عمرو وقد اخذ
بضم الهمزة وكسر الخاء ورفع الميثاق مفعولا لم يسم فاعله ومن
بقي بفتح الهمزة والخاء ونصب الميثاق مفعولا صريحا **وكلا** ابن عامر
وكل بالرفع اى وكل وعده الله ومن بقي نصب كل بوعد كقولك زيدا
وعدت خيرا **فضاعفه** عاصم وابن عامر نصبا جوابا للاستفهام
ومن بقي بالرفع عطفا على يقرض او على فهو يضاعف **وبأيمانهم**
قرئ بكسر الهمزة **انظرونا** حمزة بقطع الهمزة وكسر الظاء من الانظار
ومن بقي بوصل الالف وضم الظاء من النظر **فضرب** قرئ فضرب
بنا للفاعل **يوخذ** ابن عامر بالتاء ومن بقي بالياء مذكرا **يأن**
القراءة يأن اذا جاء وقرئ يأن من آن يئين كهام يهيم بمعنى
بان والمعنى الم يحن **نزل** نافع وحفص بتخفيف الزاي ومن بقي يشددها
وقرئ نزل وقرئ انزل **يكونوا** القراءة بالياء وقرئ بالتاء
نبيا الاصل قرئ لامد **المصدقين** ابن كثير وابو بكر بتشديد الصاد
فيهما ومن بقي بالتشديد وقرئ بفك الادغام على الاصل بالتاء فيهما
الكفار القراءة بضم الكاف وقرئ بفتحها **مصفرا** قرئ مصفارا

والمصدقات

اتاكم

آتاكم ابو عمرو بالقصر من الحي ومن بقي بالمد من الاعطاء وقرئ
أوتيتم الله هو نافع وابن عامر بغير هو وكذلك هي في مصاحف اهل
المدينة والشام ومن بقي يزيده هو وكذلك هي في مصاحف اهل البصرة
والكوفة **الاكيل** قرئ بغير الهمزة لانها لغة اعجمية لا يلزم فيها
حفظ البنية العربية **رأفة** قرئ رآفة بفتح الهمزة مدا وهي بمعناه
قرئ بضم الراء زعموا انها تشبه الرهبان **ليلا يعلم** قرئ ليعلم
وقرئ لكي يعلم وقرئ لكيلا وقرئ ليلا بفتح اللام وسكون الياء
على الاصل لان الاصل في لام الجر ان تستعمل مفتوحة وعلة الشذوا
ارادة لا يشيء ذكرها فكانها وروي بكسر اللام وسكون الهاء ايضا وقرئ
ان لا يقدروا

سورة المجادلة مدنية

عند الكوفيين وعن
عطاء الا العشر الاول منها مدني والباقي مكي الا ان الثابت في مدنية سورة
قوله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم واسقاط وعروفه آية

تجادلك قرئ تجاورك **أمهاتهم** القراءة بكسر التاء علامة
الغيب على اعمال ما وهي الحاذية والتميمية بقدر الباء محذوفة على القراءة

بعدته بأمهاتهم وقرئ بها وقرئ برفع التاء على اهمال ما وهي
الممتنة **يظاهرون** ابن كثير وابو عمرو وياء مفتوحة من
غير الف مشددة الظاء والهاء في الموضعين وهذه الشواذ اصله
يتظاهرون وماضيه تظاهر ثم ادغمت التاء في الظاء فشددت الظاء
والتشديد في الهاء اصلي لانها عن الفعل فلزمها التشديد ومثلهم
في ان عاصم وحمزة والكسائي الا انهم اثبتوا الف بعد الظاء وخففوا
الهاء واصله تظاهروا وتظاهرون ثم ادغمت التاء في الظاء وعاصم
ضم الياء مخففا فيهما من ظاهر **يكون** القراءة بالياء وقرئ
بالتاء **ثلثة** قرئ ثلثة وخمسة نصبا حالا اضمر قبلها تناجون لان نحوى
تدل عليه وقرئ ما يكون من نجوى ثلثة الا الله رابعهم ولا خمسة الا الله
سادسهم **ادنى** قرئ اقل **اكثر** القراءة بالنصب وقرئ بالرفع
هو قرئ الله **ويتناجون** حمزة بغير الف وتنوين قبل التاء
من المناجاة واصله تتناجون ثم الفت حركة الياء على الجيم استثقالا
للضمة عليها ثم حذفت الياء لسكونها وسكون الواو بعدها فصار وزنها
يفتعون ومن نفى يتناجون بالف مستقبل ناجى واصله تناجيون

فتحركت

فحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا ثم حذفت لسكونها وسكون
الواو بعدها وبقيت فتحة الجيم تدل على الالف المحذوفة **ومعصيت**
قرئ ومعصيات **تناجيتم** قرئ اذا انتجيتم فلا تنتجوا وقرئ
فلا تناجوا **المجلس** عاصم المجالس جمعا ومن نفى موحدا اوكسر
اللام وقرئ بفتح اللام وهو الجلوس **انشزوا** نافع وابن عامر
وعاصم والنجاري جعل بدل عاصم حفصا ضم الشين فيهما والابتداء
بضم الالف لاجل ضم الشين ومن نفى كثرها فيهما لغتان **أيمانهم**
قرئ بكسر الهمزة

سورة الحشر مدنية

وهي اثنتا
وعشرون اية

يحربون ابو عمرو وفتح الخاء وتشديد الراء للكثير من خرب ومن
نفى ذلك قال وانكسار للتاء من خرب فعال اخربته وخربته لغتان ابو عمرو
اخرب الموضع تركته خرابا وخربته هدمته **قائمة** قرئ قوما
على اصلها وقرئ قائما على افراده **يكون** شامي بالتاء ورفع
دولة جعل كان تامة فرفع دولة بها وانث لتانيث لفظ دولة وعنه

ايضًا بالياء ورفع دولة ومن بقي بالياء ونصب دولة جعل كان
ناقصة وذكر لتذكير اسم كان المضمر بعد دولة كي لا يكون الفيء دولة
بين فيء كي لا غير زائدة على القراءتين **دولة** القراء بضم الدال
وقرئ بفتحها لغتان ابو عبيدة الفتح والضم واجراء الضم الاسم بالفتح
المصدر او بالضم في المال وبالفتح في الحرب او بالضم للاغتناء وبالفتح للفقر
وفي الحديث اعصموا دولة القراء **شحّ** القراء ضم السين وقرئ بكسرها
لغتان **غلًا** قرئ غمرًا **جدار** ابو كثير وابو عمرو موحدًا وابو عمرو
يميل الالف على اصله ومن بقي جدر جمع جدار وقرئ بضم الجيم
وسكون الدال وبفتح الجيم وسكون الدال وبفتحهما **عاقبتهما**
قرئ عاقبتهما رفعًا **ابي بن كعب** قرئ انا بري **واصحاب**
قرئ ولا اصحاب الجنة **متصدعًا** قرئ مصدّعًا بالادغام
القدوس قرئ بفتح القاف لغتان كسبوح **المؤمن**
قرئ بفتح الميم اي المؤمن به **المصوّر** قرئ بفتح الواو ونصب
الراء ○

سورة الممتحنة مدنية وهي ثلث عشرة آية ○

بفصل

بفصل

الحرميان وابو عمرو بضم الياء واسكان الفاء وفي الصاد
مخففًا بناءً للمفعول وكذلك حمزة والكسائي لكنهما فتحا الفاء وكذا
الصاد وشدداها بناءً للفاعل ومثلهما لرعاهم لكنه فتح الصاد
بناءً للمفعول وعاصم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففًا
بناءً للفاعل وقرئ تفصل وقرئ نفصّل بالنون فيهما ومعاني
القرآن كلها واحد لان الفاعل في الحقيقة هو الله تعالى **بئر** القراء
بضم الباء وفي الراء ممدودًا وقرئ بئآء وصف بالمصدر وبآء بكسر
الباء وقرئ برآء على ابدال الضم من الكسر كرباب **يمسكوا**
ابو عمرو بفتح الميم مشددًا ومن بقي باسكانها مخففًا **شتى** قرئ احدّ
فعاقبتم قرئ فاعقبتم وقرئ تعقبتم مشددًا وقرئ عقبتم
مخففًا بفتح القاف وبكسرها بمعنى المشدد او كلها لغات ○

سورة الصف مدنية

عند اكثرهم عطاء
وابن يسار مكية وتسمى سورة الحواريين وهي اربع عشرة آية ○

بعدي حفص وحمزة والكسائي باسكان الياء وحذفها وصلًا
لكونها وسكون التي بعدها ومن بقي بفتحها **يدعى** القراء مخففًا

وقرئ مشددًا بمعنى المخفف وقرئ بفتح الياء وتشديد الدال وكسر
العين بمعنى يدعوا والمعنى الله تعالى على لسان رسله **منتهٍ** ابن كثير وحفص
وحمزة والكسائي بالاضافة وخفض نونه تخفيفًا ومن نقى بالسنون
ونصب نونه على الاصل **تنجيكم** ابن عامر بالتشديد وفتح النون
من نجى ينجي ومن نقى بالتخفيف من انجى ينجي **تؤمنون** قرئ آمنوا
بالله ورسوله وجاهدوا وقرئ تؤمنوا وتجاهدوا بلا نون على
اضمار لام الامر كقوله محمد بعد نفسك كل نفيس وجوز بعضهم ان يكون
تؤمنون عطف بيان للتجارة ومفسرًا لها **نصر** قرئ نصرا من الله وفتحا
قريبا خطابًا للمؤمنين على تقدير يصركم الله نصرًا وبفتح لكم فتحًا
انصارًا الكوفيون وابن عامر باضافه انصار الى ما بعده ومن بقى
بالتنوين في انصار من غير اضافه وقرئ انتم انصار الله **انصاري**
قرئ من انصار الله

سورة الجمعة مدنية

وهي احد عشر آيه

الملك قرئ برفع صفات الله تعالى الاربع مدحًا اي هو الملك
الاميين قرئ الامية بحذف ياء النسب **فتمنوا** قرئ فتمنو

الموت بكسر الواو وتشبيها بلو استطعنا **تفرون** قرئ انه ملاقيكم
وقرئ تفرون منه ملاقيكم وقرئ ان الموت هو الشيء الذي تفرون منه
فانه ملاقيكم استونف **الجمعة** القراءة بضمتين وقرئ بضم الجيم
واسكان الميم تخفيفًا وبضم الجيم وفتح الميم اي يوم الوقت الذي يكثر فيه اجتماع
الناس كقولهم رجل لعنة وضحكة للذي يكثر لعنه للناس وضحكه منهم
فاسعوا اي فامضوا والمعنى واحد

سورة المنافقين مدنية

وهي احدى عشر آيه

ايمانهم القراءة بفتح الهمزة جمع يمين وقرئ بكسرها **فطبع** قرئ
فطبع الله **تسمع** قرئ تشفع محمد **لاخشبت** قبل وابو عمرو
والكسائي باسكان الشين تخفيفًا ومن بقى بضمتين جمع خشبة **لووا**
نافع بتخفيف الواو الاولى ومن بقى بتشديدها مبالغة **استغفرت**
قرئ بطرح همزة الاستفهام وقرئ مدًا ما شاع الاستفهام للاظهار
لا قلبًا لهمزة الوصل الفا كما في السحر **والله متفضوا** قرئ يتفضوا
من انفض القوم فنفت ازواجهم **لنخرجن** القراءة بضم الياء وقرئ لنخرجن

وقرئ لنخرجن بالنون ونصب الاعز والاذل وقرئ لنخرجن مجهولا
فاصدق قرئ فتصدق **واكن** ابو عمرو نصبا وبواو قبل
النون عطفا على فاصدق لانه منصوب باضمار ان لانه جواب التمني
ومن نفى حرما عطفا على موضع فاصدق لانه موضعه قبل دخول
الفا جزم لانه جواب التمني وجواب التمني اذا كان بغير فا ولا واو مجزوم
لانه غير واجب ففيه مضارعه للشرط وجوابه لانه يحوز ان يقع ويجوز
ان لا يقع فجزم كما جزم الشرط تقديره ان اخرتني اصدق واكن وقرئ
والكون رفعا اى وانا اكون عدة بالصلاح **تعملون** ابو بكر بالياء حمزة
ومن نفى بالتاء خطابا ل

سورة التغابن مدنية

عند اكثرهم او مكية
الا ثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي يا ايها الذين امنوا ان من ازواجكم الى
آخرهن وهي ثمان عشرة آية ل

صوركم قرئ بكسر الصاد **يكفر** نافع وابن عامر بالنون فيهما ومن
بقى بالياء **يهد** قرئ نهد بالنون **ويهد** بمعنى يهتدي **ويشد** الهمزة
ساكنة اى يطمئن قلبه ويهد تخفيفا الكسرة بالفتحة عن الالف وتهدا

بالف

بالف ساكنة بدل من الهمزة ويشد مجهولا ل

سورة الطلاق مدنية

وهي احدى او ثنتا او
ثلث عشرة آية ل

بالغ امره جعفر على اضافة بالغ الى الهاء ومن نفى بالتنوين ونصب امره
وقرئ بالغ امره برفعهما اى نافذ حكمه وقرئ بالغا امره على قوله قد
جعل الله لكل شيء قدرا وبالغا حالا **وجد كم** القراء بضم الواو لانه اسم
لما يطفئه الانسان كالوشم وقرئ بفتح الواو ومصدر كالجهد وقرئ
بكسر الواو **لينفق** قرئ لينفق نصبا اى شرعنا ذلك لينفق **قدر**
قرئ قدر مشددا **رسولا** قرئ رسول اى هو رسول **يدخله**
نافع وابن عامر بالنون ومن نفى فبالياء **مثلهن** القراء بنصب مثل على
على بمعنى وخلق سبع سماوات وقرئ بالرفع مبتدأ وخبره من الارض ل

سورة التحريم مدنية

وتسمى سورة النبي
صلى الله عليه وسلم والتحريم وهي ثنتا عشرة آية ل

نبأت قرئ انبأت **عرف** الكسائي بتخفيف الراء ومن نفى بتشديدها
صغت قرئ زاغت **سائحات** قرئ سيحات **وقودها**

قرئ بضم الواو **نُصُوحًا** ابو بكر بضم النون مصدر على فعول وهو قليل ومن بقى بفتحها مصدر نصح وهو المشهور **تُكَفِّرَ** الفواه بالنصب وقرئ بالجزم فيهما عطفا على محل عسى لانها فى الله تعالى بمعنى الوجوب والبت **فِيهِ** قرئ فيها **بِكَلِمَاتِ** قرئ بكلمه موحدا **وَكُتُبِهِ** ابو عمرو وحفص جمعا من بقى موحدا ○

سُورَةُ الْمُلْكِ مَكِّيَّةٌ

وتسمى الواقيه والمنجيه لانها تقى وتحمى قائلها من عذاب القبر ابن مسعود هى المانعه من عذاب القبر وهى ثلثون آيه ○

تَفَاوُتٍ حمزه والكسائى بتشديد الواو من غير الف ومن بقى بحذف الواو والف قبلها واصل القراءتين التباين وعدم التناسب **عَذَابُ** قرئ عذاب نصبا عطفا على عذاب السعير **تَمَيَّزُ** قرئ بتشديد الميم على الاصل اى يتقطع ويتفرق **فَسُحْقًا** الكسائى بضم الحاء وعنه التخفيف ايضا ومن بقى بامكانها لغتان كطنب وعنق **النُّشُورُ** **أَمِنْتُمْ** قبل النشور ولينتم بواو مفتوحه بدل من همزه امنتم فى الوصل خاصه ويمد بعد ذلك قدر همزتين بنى بنى فاذا ابتدا احقق

الهمزه ثم يمد كقوله آندرتهم وآقررتم وآمنتم لانه يحقق الاولى ويحقق الثانيه بين الهمزه والالف فيمد لك لكن الذى بعد همزه بين بنى وكان يحب على اصله ان لا يمد هنا ولا فى الذلانا بعد الهمزه فيها حرف متحرك لكنه اجراه على نظائره مما اجتمع فيه همزتان مفتوحتان فمد لذلك ليدل على مختلف الاصل واللوفتون والذى ذكوان بالتحقيق وهشام وابو عمرو وقالون بتحقيق الاولى وجعل الثانيه بين بين وكذا يقرا ابن كثير فى روايته اذا ابتدا عن قبل فقالون فيه مذهبان مشهوران **فَسَتَعْلَمُونَ** العراه بالتاء **تَدَّعُونَ** قرئ تدعون **فَسَتَعْلَمُونَ** الكسائى بالياء غسه ومن بقى بالتاء خطابا قال صلى الله عليه وسلم ان شئون من حاب الله تعالى ما هى الا ملثون آيه شفعت لرجل فاخرجته يوم القيامه من النار وادخلته الجنه وهى شئون تبارك

سُورَةُ نٓ مَكِّيَّةٌ

عن ابن عباس وقتاده الا من قوله تعالى انا بلوناهم الى قوله لو كانوا يعلمون فانه نزل بالمدينه وتسمى شئون القلم وهى اثنان وخمسون آيه ○

نٓ وَالْقَلَمِ ابو بكر والكسائى وابن عامر بالادغام على تمام الوصل

وَمَنْ بَقِيَ لِاظْهَارِ عَلَى نِيَّةِ الْوَقْفِ عَلَى النُّونِ لِاَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْوَقْفِ
وَعَنْ وَرْشٍ الْوَجْهَانِ وَقُرِئَ بِكَسْرِ النُّونِ وَفَتْحِهَا كَصَادٍ وَزَعَمَ
بَعْضُهُمْ اَنَّهُ قُرِئَ بِرَفْعِ نُونٍ وَالْمُرَادُ هٰذَا الْحَرْفُ الْمُعْجَمُ نٰقِيْرٍ قُرِئَ
زَنِيْمٌ زَعْفَادًا مَّا اَنْ كَانَ اَبُوْ بَكْرٍ وَحَمْزَةُ هَمْزَتَيْنِ مُحَقَّقَتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ
لِاَنَّهُ اَدْخَلَ هَمْزَةَ اسْتِفْهَامِ التَّوْبِيخِ وَالتَّبْكِيتِ عَلَى اَنْ مُحَقِّقٍ وَالْبَاقُونَ
بِهَمْزَةٍ وَمَدَّةٍ لِاَنَّهُ اَدْخَلَ اَيْضًا هَمْزَةَ الْاِسْتِفْهَامِ لِلَّذِي اسْتَثْقَلَ الْجَمْعَ بَيْنَ
هَمْزَتَيْنِ مُحَقَّقَتَيْنِ فَخَفَّفَ الثَّانِيَةَ بَيْنَ بَيْنَ وَاَدْخَلَ بَيْنَهُمَا اَلِفًا فَصْلًا بَيْنَ الْمُتَّفِقَتَيْنِ
وَمَنْ بَقِيَ بِهَمْزَةٍ وَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَقُرِئَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ اِلَّا قُرِئَ لَا يَدْخُلُهَا بِلَا
اَنْ حَرْدٍ قُرِئَ حَرْدٍ بِفَتْحِ الرَّاءِ زَعَمَ بَعْضُهُمْ اَنَّ لَيْسَ فِي الْقُرْاٰنِ شَيْءٌ غَيْرُ وَاجِبٍ
اِلَّا هٰذِهِ وَالَّتِي فِي الْحَشْرِ بَالِغَةٌ قُرِئَ بَالِغَةً نَصْبًا حَالًا مِنَ الطَّرْفِ اَوْ مَصْدَرًا
يُكْشَفُ قُرِئَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَكَسْرِ الشِّينِ وَقُرِئَ تَكَشَّفُ مُشَدَّدًا اَوْ يُكْشَفُ
مَجْهُولًا تَدَارَكَهُ قُرِئَ تَدَّارَكَهُ مُشَدَّدًا اَيْ تَتَدَارَكَهُ وَقُرِئَ تَتَدَارَكَهُ
وَقُرِئَ تَدَارَكَتْهُ نِعْمَةٌ قُرِئَ رَحْمَةٌ لَيَزْلِقُونَكَ نَافِعٌ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَمِنْ
بَقِيَ بِضَمِّهَا مِنْ اَزْلَقَ وَقُرِئَ لَيُزْهِقُونَكَ بِاِطَاءٍ وَهِيَ فِي الْخَطِّ الْمُصْحَفِ مِنْ زَهَقَتْ
نَفْسُهُ تَلِفَتْ وَازْهَقَهَا ۝

سورة

سُوْرَةُ الْحَاقَّةِ مَكِّيَّةٌ

وَهِيَ اِحْدَى اَوْ اِثْنَانِ وَخَمْسُونَ اٰيَةً
حُسُومًا قُرِئَ حُسُومًا بِفَتْحِ الْحَاءِ حَالٌ مِنَ الرِّيحِ نَخْلٍ قُرِئَ بِخُيُلٍ
قَبْلَهُ اَبُو عَمْرٍو وَالْكِسَائِيُّ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَمَنْ بَقِيَ بِفَتْحِ الْقَافِ
وَاسْكَانِ الْبَاءِ وَقُرِئَ وَمَنْ مَعَهُ وَقُرِئَ مَنْ تَلْقَاهُ وَتَعِيَهَا الْقُرَّاءُ
بِفَتْحِ الْيَاءِ وَقُرِئَ بِاسْكَانِهَا تَخْفِيفًا نَفْخَةٌ قُرِئَ نَفْخَةً وَاحِدَةً اَقِيمَ
الْحَالُ وَالْمَجْرُورُ مَقَامَ الْفَاعِلِ وَحُمِلَتْ قُرِئَ وَحَمَّلَتْ مُشَدَّدًا تَخْفَى
حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِالْيَاءِ وَمَنْ بَقِيَ بِالتَّاءِ لِتَانِيثِ لَفْظِ خَافِيَةٍ كِتَابِيَهْ الْقُرَّاءُ
بِاِثْبَاتِ هَا السَّكْتِ فِي كِتَابِيَهْ وَحِسَابِيَهْ وَمَالِيَهْ وَسُلْطَانِيَهْ وَصْلًا وَوَقْفًا
لِثُبُوتِهَا فِي الْمُصْحَفِ وَلِاَنَّهَا دَخَلَتْ لِلْوَقْفِ مَا خَلَا حَمْزَةَ فَاِنَّهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ
فِي مَالِيَهْ وَسُلْطَانِيَهْ وَصْلًا وَقُرِئَ بِاسْكَانِ الْيَاءِ فِيهِمَا وَفِيهَا نَظَرٌ لِلْمُخَالَفَةِ
الْمُصْحَفَ الْخَاطِئُونَ قُرِئَ الْخَاطِئُونَ وَالْاَوَّلُ اَبْلَغُ لِاَنَّ الْخَطِئَ هُوَ الْمُتَعَمِّدُ لِلْخَطَاِ
تُؤْمِنُونَ اَبُو بَكْرٍ وَالْاَعْمَى بِالْيَاءِ فِيهِمَا غَيْبَةً وَمَنْ بَقِيَ بِالتَّاءِ خِطَابًا وَتَذَكَّرُونَ
تَقَوُّلَ قُرِئَ تَقَوَّلَ مَجْهُولًا ۝

سُوْرَةُ الْمَعَارِجِ مَكِّيَّةٌ

وَتُسَمَّى سُوْرَةَ الْوَاقِعِ وَسَاَلَ سَائِلٌ وَهِيَ ثَلٰثٌ اَوْ اَرْبَعٌ وَاَرْبَعُونَ اٰيَةً ۝

سَأَلَ نافع وَبن عامر سَالَ بغير همز السؤال لكنه ابدل من الهمزة
الفا لغة قريش تقول سلت تسال وهما تسايلان لغة فيه كخفت
تخاف فالالف في سَالَ بدل من واو كخاف والهمزة في سَائِل بدل من واو
كخايف لومن السيلان فتكون الالف على هذا بدلا من ياء ويؤيد هذا قولك
سَالَ سَيْل ومن بقي بالهمز على الاصل من السؤال لكن همزه اذا وقف ابدل
من الهمزة الفا شذوذا على غير قياس وكان قياسه ان يجعل الهمزة بين الهمزة
والالف كرأى ورأى والقراءة بالهمز اظهر لانه جواب المستعجلين بالعذاب
تَعْرُجُ الثاني بالياء ومن بقي بالتاء يَسْأَلُ روى النجاتي عن البزي
بسأل بضم الياء مجهولا يُبَصَّرُونَهُمْ قرئ ببصرونهم مخففا عَذَابٍ
قرئ بالتنوين ونصب يومئذ بعذاب لانه في معنى تعذيب نَزَّاعَةً بالنصب
نزاعة تعبا حالا ومن بقي بالرفع بشهادة تم جفص جمعا لكثرة الشهادات
ومن بقي مفردا لانها مصدر في معنى الجمع يَلْقَوْا قرئ تلقوا من لقي يلقى
نَصْبٍ حفص وابن عامر بضمتين والصاد ومن بقي بفتح النون وسكون
الصاد موحدا

سُورَةُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَكِّيَّةٌ

وهي ثمانٍ أو تسع وعشرون او ثلثون آية

أَنْ أَنْذِرْ قرئ انذر بغير ان وعن الغيآء في غير القرآن جمع طبق
صفة لسنوات وزعم بعضهم انه قرئ بها كبارًا قرئ كبارًا مخففا
وَدًّا نافع بضم الواو ومن بقي بفتحها لغتان خَطَايَاهُمْ او عمرو
خطايا فم جمع خطية وقرئ خطيتهم موحدة ومن بقي خطياتهم بناء
الكسور جمعا مسلما مجرورا من ومازايدة كقوله فما نقضهم وقرئ
من خطاياهم ما اغرقوا وقرئ خطيآتهم بقلب الهمزة ياء وادغام الياء فيها
وَلِوَالِدَيَّ قرئ ولدي ارادنا ماوحاما وروى والدي ساكنة الياء اراد
اباه وجده

بِسُورَةِ الْجِنِّ مَكِّيَّةٌ

وهي ثمان وعشرون آية

أُوحِيَ قرئ اوحي واصلها وحي وقرئ بها فقلبت الواو همزة واطرد القلب
في كل واو مضمومة ان تقلب همزة في غير القرآن كوعد ووزن والمازني جعله
مطردا في كل همزة مكسورة كوشاح ووشاد تقول اوحيت اليه ووجيت اليه
لُغَّانٌ أَنَّهُ بفتح الهمزة على الاجماع لانه فاعل اوحي المجهول واجمعوا على فتح اربعة
مواضع منها هذه وان لو استقاموا وان المساجد وان قد ابلغوا وعلى كسر

كُلًّا بعد فاء الجزاء وبعد القول لقوله تعالى فان له نار جهنم وفعلوا
انا سمعنا واختلفوا فيما عدا المذكور وهو ثلثة عشر موضعا من قوله تعالى
وانه تعالى حذرنا الى وانا منا المسلمون فالى هنا اثنا عشر متواليه
والثالث عشر قوله تعالى وانه لما قام عبد الله فالحرميان وابو عمرو
وابو بكر بكسر الهمزة فيهما غيران ابا عمرو وابن كثير فتحا وانه لما قام عبد الله
وحده ومن نفى بالفتح فيهما جميعا **تقول** قرئ تقول بفتح الواو مشددا
يخاف قرئ يخف تهيا **غدقا** قرئ بكسر الدال لغتان **نسلكه**
الكوفيون بالياء ومن نفى بالنون وقرئ بضم النون **لبدا** هشام بضم اللام
واحد يدل على الكثرة ومن نفى فكثرها مع لبدة وهي الجماعة وقرئ
لبدا مشددا كراكع وركع وضم اللام والباء جمع لبود كصبور
عاصم وحمزة قل يغير الف امر ومن بقي قال الف اخبارا **اخبر** قرئ
غيبا ليعلم قرئ ليعلم محمد ل

سورة المزمل مكية

عن ابن عباس الا قوله تعالى
واصبر على ما يقولون الاتيين ابن خطل ومقاتل الا آية نزلت بالمدينة وهي ان
ربك يعلم انك تقوم وهي ثماني عشرة او تسع عشرة او عشرون آية ل

المزمل

المزمل قرئ المتزمل على الاصل فادغم لقرب المخرج وهو المتلفف
بثيابه وقرئ بحذف التاء وبحذف الراي مع فتح الميم وكسرها اسم مفعول
او فاعل من زمله بمعنى زمل غيره او زمل نفسه **قم** القراءة بكسر الميم
لالتقاء الساكنين وقرئ بضمها اتباعا لضمة القاف وقرئ بفتحها تخفيفا
وطأ ابو عمرو وابن عامر بكسر الواو وفتح الطاء مدا مصدر واطا وطاء
ووطاء وافق ومن نفى بفتح الواو واسكان الطاء من غير مد وكلهم همز
واقوم عن انس انه قرأ واصوب فقيل له انها اقوم فقال اقوم واهيا
واصوب واحد ثبت اجرمان وابو عمرو وحفص رفعا مدحا او مبتدا
خبره لا اله الا هو ومن نفى بالجر بدلا من ربك ومن لعباس انه محرور بحرف
القسم كقولك الله لافعلن حواله لا اله الا هو وقرئ رب المشارق والمغارب
ونصفه وثلثه الكوفيون وابن عامر بنصب الفاء والثاء عطفا
على ادنى اي وقوم نصفه وثلثه قالوا وهذه الآية تدل على ان الناقص
من قوله قم الليل الا قليلا صفة ثلث النصف وهو السدس وان الفرض
كان عليه قيام ثلث الليل لانه خير فيما بعد ذلك وقوله او انقص منه قليلا يدل
ان ثلث النصف داخل في حيز القليل المنقوص ومن نصب جرهما عطفا على ثلثي الليل

اى وتقوم اقل من ثلثى الليل ومن نصفه ومن ثلثه وهشام وحده ماشكان
اللام من ثلثى الليل **خيرا** قرى خيرو اعظم ل

سورة المدثر مكية

مقاتل الا قوله تعالى ومايعلم جنود ربك الا هو فمدنية وهى خمس او ست وخمسون آية ل

المدثر قرى المتدثر وقرى المدثر بحذف الدال المحمولا على الحدث
الانصار شعار والناس دثار والشعار ما يلى الجسد **والرجز** حفص
وحده هنا بضم الراء لغتان فى العذاب **تمنن** قرئ ولا تمنن تستكثر
قرى بنصب تستكثر باضمار ان تقديره ولا تمنن ان تستكثر وقرى
بها وقرى بجزم تستكثر جوابا للنهى فامن على هذا شبه الاشكال ل
او شكنه على نية الوقف **لواحة** قرى لواحة نصبا بخصيصا تهويلا
لشانها **اذا ادبر** نافع وحمزة وحفص باسكان الذال وبهمزة مفتوحة
قبل الدال بمعنى المقبل دبر وادبر تولى ومعنى كتبه واقبل ورنا وضئه
معه ومنه صاروا كاسمش الدابر وقرئ دبر بمعنى قبل ومن قرا بالف
بعد الذال من غير همز قبل الدال وقرى اذا ادبر غسان **نذيرا** قرى
نذرا رفعا اى هى نذر او خبر بعد خبر لان **حمر** قرى باسكان الميم فيه

بعد للشبه بجمع احمر **مستنفرة** نافع وابن عامر بفتح الفاء ومن
بقى بكسر الفاء اى الشدة النفار **صحفا** قرى صحف منشرة تخففها
يذكرون نافع بالتاء خطابا ومن بقى بالياء غيبة ل

سورة القيمة مكية

وهى تسع وثلثون آية ل

لا اقسم القراء بالف بعد اللام وسبعون الا الف همزة سوى قنبل
الفجاجى والتيسيرى جعلا لا نفيا مركبا فانه قرا همزة بعد اللام قالوا لجعل
اللام لام الابتداء واقسم خبر مبتدإ محذوف معناه لانا اقسم قالوا وحذف
انه فى الايمان بغير الف او اللام لما دخلت على اقسم وتكون اقسم حالا واذا
كانت حالا لم لزمها النون المشددة لانها انما تدخل لتوكيد القسم وتوذن
بالاستقبال واذا كانت حالا لم تحتج الى ذلك وجوز بعضهم حذف النون من
القسم وان كان بمعنى الاستقبال لكنه قليل والحاق ذلك شيوه قالوا لم ات
الا فى الشعر ولا حلف فى قوله تعالى ولا اقسم الثانية **قادرون** قرى
قادرون على نحن نبز افو بفتح الراء ومن بقى يكسرها من برق الرجل اذا
نظر الى البرق هل يمطر او لا يمطر افان **وخسف** القراء بفتح الخاء
والسين وقرى بضمهما وكسر الثانى **وجمع** قرى وجمع بين الشمس والقمر

المفرّ القراءة بالفتح مصدر أي الى الفرار وقرئ بالكسر اسم للمكان أي الى المهرب او مصدر ايضا كالمرجع **تحبّون** الكوفيون وناقع تحبون وتذرون بالتاء خطابا لاهل مكة وروى الفارسي عن ابن ذكوان مثل نافع نقله الفخامي ومن بقي بالياء نبيه **وظنّ** قرئ وايقن **بمنى** حفص بالياء مذكرا ردا الى المبنى ومن بقي بالتاء مؤنثا ردا الى النطفة

سورة الدهر مكية او مدنية الا قوله

تعالى فاصبر لحكم ربك الآية فانها بمكة او من قوله تعالى انا نحن نزلنا عليك القرآن مدني وما قبلها مكي وهي احد وثلاثون آية

إنّا القراءة بكسر همزة إنا وإنا وقرئ بفتحها على تقدير محذوف بتقديره أما شاكرا فحسن الله وأما كفورا فعاقب **سلاسلا** نافع وابو بكر وهشام والكسائي بالتنوين لما على الآخر من الصرف من حيث كل ما لا ينصرف الا افعل منك وغير الاخفش انه سمع من العرب من يصرف افعل منك وجميع ما لا ينصرف قالوا واكثر ما سمع هذا في الشعر وانما في الكلام فقليل او لان هذه الحروف جمع في قوله صلى الله عليه وسلم هذا من اوتي الجوامع بوسف

وقرئ لاخفش موالياتُ فلانٍ فجمع موالي فجرت هذه الجموع لذلك مجرى الواحد فصرفت ولان الاصل الصرف الرجاح صرفت لتكون الواو الاولى على لفظ واحد وزعم الزمخشري ان هذه النون بدل من حرف الاطلاق فجرى الوصل مجرى الوقف وزعم ايضا ان صاحب القراءة به ممن ضرى برواية الشعر ومرّ لسانه على صرف غير المنصرف قال الشيخ وفي زعمه نظر ومن بقي بغير تنوين وكلهم وقف عليها بالالف اتباعا لخط المصحف ولان من صرف منهم ابدل من التنوين الفا كالذين حمزة وقبل بعضهم بغير الف لانها لم يثبتا في الوصل بنونا فسددن في الوقف منه الفا **فوقاهم** القراءة بخفف وشد **وداينة** قرئ ودانا وقرئ دانيةً رفعا على انه صفة لجنة او مبتدأ وخبره **قواريرا** نافع وابو بكر والكسائي بالتنوين فيهما وابن كثير بالتنوين في الاول حسب ومن وقف بغير تنوين فيهما وكلهم وقف على الاول الا ابن كثير حمزة وقف بغير الف وقف نافع وابو بكر وهشام على الالف وصلا ووقفا وقد مضى علة الوقف والصرف وتركه في سلاسلا وقرئ قواريرا وقفا ان هي قوارير **قدّروها** قرئ قدروها مبنيا للمفعول **سلسبيلا** قرئ غير مصروف للعلمية والتانيث الرجاح عرف

سَلْسَبِيلًا ثنه زائر آنه **عَالِيَهُمْ** نافع وحمزه ما ملكان البيآء
مُسْتَدٌ اخره ثياب سُنْدُس ومن نقى منصبها ظرفًا اى عليهم وقرى
عَلَيْهِمْ وقُرِئَ عَالِيَتُهُمْ بضم التآء على تانيث الجمع **خُضْرٌ** ابو بكر وحمزه
والكسآى ولزكير بجر خضر نعتًا لسندس ومن نقى برفعهم وصفًا للثياب
وَاسْتَبْرَقٌ احرمتان وعاصم رفعًا عطفًا على ومن نقى بالجر
وقرى واستبرقَ نصبًا لامتياع صرفه قالوا لعجمته وفيه نظر لانه يدخله
التعريف والعجمى اذا نكر صرف وجوز بعضهم ان يكون اسمًا علمًا لهذا
الضرب من الثياب فلم ينصرف للعلمية والعجمة وقرى واستبرق بوصل
الهمزة وفتح القاف وزن استخرج وفيه نظر لانه اسم معرب دخيل فى كلام
العرب واصله استبره **يَشْتَهُونَ** نافع واللوفوتى بالتآء ومن نقى
بالياء **أَنْ** قرئ **وَإِذْ** **الظَّالِمِينَ** قرى والظالمين اى واعد
وقرى والظالمون رفعًا ابتداء وفيه مخالفه للمصحف

سُورَةُ وَالْمُرْسَلَاتِ مَكِّيَّةٌ

او مدنية
واذا قيل لهم الآية وهى خمسون آية

عُرْفًا قرى بضمتين **نُذْرًا** اعرمتان واسكن الباقون بضم ذال نذر

ومن

ومن نقى باسكانها وقرى عُذْرًا بضمتين **طُمِسَتْ** قرن بضمتين
وفرجت ونسفت بالتشديد فيهما **أُقِّتَتْ** ابو عمرو بالواو على الاصل
لانه من الوقت ومن نقى بهمزه مضمومه بدل الواو وقرى وُقِّتَتْ وَاقِّتَتْ
مخففتين **نُهْلِكِ** قرى بفتح النون من صلله **نَتْبَعْهُمُ** قرى
ستتبعهم وقرى نتبعهم جزمًا عطفًا على نهلك **فَقَدَرْنَا** نافع
والكسآى مشددًا اى للتقدير ومن نقى مخففًا من القدره **انْطَلِقُوا** قرى
بفتح اللام من الثانيه **بِشَرَرٍ** قرى بشرار **كَالْقَصْرِ** قرى بفتح
القاف والصاد وقرى بكسر القاف وفتح الصاد وقرى بضم القاف
واسكان الصاد **جِمَالَتٌ** حفص وحمزه والكسآى جماله جمع جمل
ومن نقى جمالات جمع جماله التى هى جمع جمل وقرى جمالات بضم الجيم وقرى
جمالة ايضًا جمع ايضًا واحد جمالات بضم الجيم **يَوْمُ** القرآه برفع يوم
على انه خبر وقرى بنصبه ظرفًا

سُورَةُ النَّبَإِ مَكِّيَّةٌ

وتسمى سورة التساؤل
والمعصرات وهى اربعون او احدى واربعون آية

عَمَّ القرآه عم وقرى عن ما على الاصل وقرى عما وقرى عمه بهآء

النكت كانه اجرى الوصل مجرى الوقف **يتساءلون** قرئ يتسألون
مدغما **سيعلمون** قرئ بالتاء فيهما خطابا **المعراج**
قرئ بالمعارج **ان جهنم** قرئ بفتح الهمزة كلا بتبين همزه
نصبا بغير الف كفوق وحذر ومن نقل الف اسم فاعل من لبث **كذابا**
القراءة بالتشديد وقرئ كذابا مخففا مصدر كذب المخفف ومثبت
الاعشى صدقها وكذبتها والمرسعة كذب به وقرئ كذابا بضم الكاف
مشددا جمع كاذب **كذابا** الذى بالتخفيف مصدر كذب ومن نقل بالتشديد
مصدر كذب المشدد وقرئ كذابا جمع كاذب **حسابا** قرئ
بفتح الحاء وتشديد السين وقرئ حسبانا من الحسبان زيب اللوفون
وابن عامر بالجر ومن نقل الرفع **الرحمن** عاصم وابن عامر بالجر بدلا
من ربك ايضا ومن نقل الرفع

سورة والنازعات مكية

وهى خمس او
ست واربعون آية

ناخرة ابو بكر وحمزة والكسائى ناخره بالف ومن نقل بغير الف لغتان
وعن الكسائى انه خير فيه **اذهب** قرئ ان اذهب **تزكى**

اخر متان مشددة الزاى لادغام التاء فيها ومن نقل تخفيفها لحذف التاء
الثانية **وتزن** قرئ وتوزن **ترى** قرئ تترى بالتاء اى تتردد
جهنم **منذر** قرئ منذر منونا
سورة عبس مكية

وهى اربعون او احدى
او اثنتان واربعون آية

عبس قرئ مشددا لمبالغة **جاءه** قرئ
ان بهمزتين محققتين
بينهما الف وقرئ ان جا **فتنفعه** عاصم فسنفعه نصبا جوابا
بالتاء للعل على اضمار ان كقوله فضاعفه فى الحديد ومن نقل رفعا عطفا
على تذكر **تصدى** اخر متان مشددتان وخففهما من نقل
وقرئ تصدى بضم التاء **تلهى** قرئ تلتهى وقرئ تلهى انشرة
قرئ نشره لغتان **فلينظر** قرئ فلنظر بكسر اللام لانها لام الامر
والقراءة باسكان الياء تخفيفا **انا** الكوفيون بفتح الهمزة بدل
اشتمال من الطعام ومن نقل كسرها استينافا **فاينبته** قرئ تعنيه
بعين مهملة وفتح الياء **فترة** قرئ فتره باسكان التاء مصدرا
سورة التكوير مكية

وهى تسع وعشرون

حُشِرَتْ قرئ حُشِرَتْ مشدّدًا **سُحِرَتْ** ابو عمرو وابن كثير
محققًا ومن بقي مشدّدًا **زُوِّجَتْ** قرئ زُوِّجَتْ فُعِلَتْ بواوين
وقرئ بتخفيف الواو **سُئِلَتْ** قرئ سَأَلَتْ اى خاصمت عن نفسها
او سألت الله تعالى او قاتلها وذى ان الوائده هى التى تسأل ولكن وصفت للمؤدّه
بكلها **قُتِلَتْ** القراءة قُتِلَتْ محققًا مبنيًا لما لم يسم فاعله والمؤدّه ولو حكى
ما خوطبت به لقيل قُتِلْتِ وقرئ بها ولو حكى كلامها حين سألت لقيل قَتَلْتُ
وقرئ بها مع فتح شين سألت وقرئ قُتِّلَتْ مشدّدًا وجوابها عند
شيوخنا ان يقول قُتِلَتْ بغير ذنب **نُشِرَتْ** نافع وعاصم وابن عامر
مخففًا والشين ومن بقي مشدّدها **سُعِّرَتْ** نافع وحفص وابن ذكوان
مشدّدًا للمبالغة ومن بقي مخففًا **ثُمَّ** قرئ ثُمَّ بضم الثاء **بِضَنِينٍ** ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بالظاء اى بمتهم ومن بقي بالضاد من الضنّ والبخل
ولهذا واشباهه يجب معرفة مخرج الضاد وهو من افضل حافة اللسان وما
يليها من الاضراس من يسار اللسان ويمينه فاذا وازى كان مخرج الضاد من جانبي
لسانه ومخرج الظاء من طرف اللسان واصول الثنايا العليا ولذلك ابطل
بعض الفقهاء صلاة من ابدل الظاء بالضاد وبالعكس الزمخشري ان وضع المصلّي

بعد

احد الحرفين مكان صاحبه فهو كواضع الدال موضع الجيم وطريق معرفة المخارج
ان يدخل الهمزة على الحرف فيظهر لك مخرجه ان شاء الله تعالى نحو اب اج ل

سورة انفطرت مكية

وهي تسع عشرة آية ل

فُجِّرَتْ القراءة بالتشديد وقرئ بالتخفيف وقرئ فُجِرَتْ مخففًا بناءً
للفاعل اى فاضت ونفت بهدم برزخها **بُعْثِرَتْ** قرئ بُحْثِرَتْ **غَرَّكَ**
قرئ اغرّك بتحقيق الهمزتين واستفهام من غرّ الرجل فهو غارّ اذا غفل **يَوْمَ** الثالث
ابو عمرو وابن كثير رفعًا خبر مبتدا اى هو يوم ومن بقي بالنصب ل

سورة المطففين مدنية

الا من قوله تعالى اذا تتلى الى آخرها او مكية الا قوله تعالى واذا تلى عليه الآية او انها نزلت في الجزء من
ثلثه والمدنة نصفها تقارن مكة ونصفها تقارن المدنة وهي ست وثلثون آية ل
يَوْمَ قرئ بحذف الثاني تدلا من يوم عظيم **تُتْلَى** القراءة بالتاء وقرئ بالياء
تُعْرَفُ قرئ تُعْرَفُ مجهولًا ورفع نضرة مفعول المجهول **خِتَامُهُ** الآخر
بالف قبل التاء وفتح التاء والخاء ومن بقي بكسر الخاء والف بعد التاء وقرئ
خاتمه بكسر التاء بمعنى المفتوحة التاء **فَاكِهِينَ** حفص بغير الف ومن بقي بالف
فكهان ل

سُورَةُ انْشَقَّتْ مَكِّيَّةٌ وَهِيَ مِائَةٌ وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ آيَةً

وَيُصْلَى ابْنُ عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَعَاصِمٌ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَإِسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا وَمَنْ بَقِيَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الصَّادِ مُشَدَّدًا مَجْهُولًا وَقُرِئَ نُصْلَى بِضَمِّ الْيَاءِ وَإِسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا أَيْ يُدْخِلُهُ غَيْرُهُ **لَتَرْكَبُنَّ** ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِفَتْحِ الْبَاءِ خِطَابًا لِلْإِنْسَانِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ أَوْ خِطَابًا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ بَقِيَ بِضَمِّ الْبَاءِ خِطَابًا لِلْجِنْسِ لِأَنَّ النِّدَاءَ لِلْجِنْسِ وَقُرِئَ لَتَرْكَبُنَّ بِكَسْرِ النَّاءِ وَضَمِّ الْبَاءِ لُغَةُ تَمِيمٍ وَقُرِئَ بِضَمِّ النَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَفَتْحِ الْبَاءِ مِنَ التَّرْكِيبِ وَقُرِئَ بِكَسْرِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ خِطَابًا لِلنَّفْسِ وَقُرِئَ بِفَتْحِ الْبَاءِ مِنَ الرُّكُوبِ بِغَيْبَةٍ

سُورَةُ الْبُرُوجِ مَكِّيَّةٌ وَهِيَ ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ آيَةً

نَقَمُوا قُرِئَ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالْفَتْحُ أَفْصَحُ **الْمَجِيدُ** حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ بِجَرِّ الدَّالِ نَعْتًا لِلْعَرْشِ أَوْ لِرَبِّكَ وَمَنْ نَفَى مَالَ الرَّفْعَ نَعْتًا لِلذُّو الْعَرْشِ وَهُوَ اللهُ تَعَالَى وَإِنْ جَعَلْتَهُ نَعْتًا لِلْعَرْشِ كَانَ الْمَجْدُ بِمَعْنَى الْحُسْنِ وَإِنْ جَعَلْتَهُ نَعْتًا لِلَّهِ تَعَالَى كَانَ مَعْنَاهُ ذُو الْعَظَمَةِ أَوْ ذُو الْخَيْرِ مِنَ الْمَجْدِ وَهُوَ الْعَطِيَّةُ وَقُرِئَ ذِي الْعَرْشِ جَرًّا صِفَةً لِرَبِّكَ **قُرْآنٌ** قُرِئَ قُرْآنُ مَجِيدٍ إِضَافَةً أَيْ قُرْآنُ رَبٍّ مَجِيدٍ **مَحْفُوظٌ** نَافِعٌ بِرَفْعِ مَحْفُوظٍ نَعْتًا لِلْقُرْآنِ وَمَنْ بَقِيَ بِجَرِّهِ نَعْتًا لِلَّوْحِ وَقُرِئَ لَوْحٍ بِضَمِّ اللَّامِ وَهُوَ الْهَوَاءُ

قَالُوا

قَالُوا وَالْمُرَادُ الْهَوَاءُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ الَّذِي فِيهِ اللَّوْحُ ل

سُورَةُ وَالطَّارِقِ مَكِّيَّةٌ وَهِيَ سَبْعَ عَشْرَةَ آيَةً أَوْ تِسْعَ عَشْرَةَ آيَةً ل

لَمَّا عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَمْزَةُ بِالتَّشْدِيدِ وَمَنْ بَقِيَ بِالتَّخْفِيفِ **يُخْرَجُ** قُرِئَ نُخْرِجُ أَيْ يُنْزِعُ **الصُّلْبِ** الْقِرَاءَةُ بِإِسْكَانِ اللَّامِ وَقُرِئَ بِضَمِّ الصَّادِ وَاللَّامِ وَقُرِئَ بِفَتْحِهِمَا لُغَاتٌ كُلُّهَا فِي الصُّلْبِ ل

سُورَةُ الْأَعْلَى عَزَّ وَجَلَّ مَكِّيَّةٌ

وَتُسَمَّى سُورَةَ سَبِّحِ وَهِيَ تِسْعَ عَشْرَةَ آيَةً ل

سَبِّحِ قُرِئَ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى **قَدَّرَ** الْكِسَائِيُّ مُخَفَّفًا وَمَنْ بَقِيَ مُشَدَّدًا **تُؤْثِرُونَ** ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ بِالْيَاءِ بِغَيْبَةٍ رَدًّا إِلَى الْإِنْسَانِ لِأَنَّهُ جِنْسٌ فَهُوَ جَمْعٌ فِي الْمَعْنَى وَمَنْ تَوَعَّدَ بِالنَّاءِ خِطَابًا لِلْخَلْقِ الَّذِينَ جَبَلُوا عَلَى حُبِّ الدُّنْيَا ل

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ مَكِّيَّةٌ وَهِيَ ثِنْتَانِ وَعِشْرُونَ آيَةً ل

تَصْلَى ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو بَكْرٍ بِفَتْحِ النَّاءِ فِعْلًا رُبَاعِيًّا مَجْهُولًا وَمَنْ بَقِيَ فِعْلًا ثُلَاثِيًّا مَعْلُومًا وَقُرِئَ بِضَمِّ النَّاءِ مُشَدَّدًا مُبَالَغَةً **تَسْمَعُ** ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ غَيْبَةً وَرَفْعٍ لَا غَيْبَةٍ مَفْعُولًا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ذُكِّرَ الْفِعْلُ حَمْلًا عَلَى

المعنى لان لاغة ولغوا واحد ومثلها نافع في القرآن وعلها لانه قرا
بالتاء ومن بقي بفتح التاء وعن الاصمعي عن ابي عمرو انه قال من قرا بحذف الالف
من الابل زاد المعبر ومن قرا بتشديدها اراد المنجاب **خلقت** قرى
خلقت ورفعت ونصبت وسطحت بضم التاء تاء للفاعل وقرى سطحت
مشددا **بمسيطر** هشام بالسين وحمزة بين الصاد والزاي والبيشري
قال وحمزة بخلاف عن خلاد الخالصة بين الصاد والزاي ومن بقي بالصاد الخالصة
ابدلوها من السين لاتيان الطاء بعدها لعمل اللسان في الاطباق عملا واحدا
الا قرى الا من بفتح الهمزة وتخفيف اللام تبعها وقرى فانه بعذبه
ايابهم قرى اتابهم بتشديد الياء

سورة الفجر مكية

وهي ثلث وعشرون او ثمان وثلثون ايه

والوتر حمزة والكسائي وخلف الواو ومن بقي بفتحها لغتان وقرى بفتح الواو
وكسر التاء فالشفع الخلق كله لقوله تعالى ومن كل شي خلقنا زوجين وخلقناكم
ازواجا والوتر الله تعالى **يسر** ان كثير بشرى بياء وصلا ووقفا ونافع
وابو عمرو بياء وصلا خاصة ثم حذفها وصلا اكتفى عنها بالكسرة وفي الوقف

حذف مع الكسرة وقرى والفجر والوتر ويسر بالنون وهو النون التي
تقع بدلا من حرف الاطلاق وتسمى نون الترنم **بعاد** قرى بعاد ارم
اضافة اي بعاد اهل ارم كقوله تعالى واسال القرية وقرى بعاد ارم بمعنى حي
وقرى بعاد ارم باسكان الراء تخفيفا وقرى بعاد ارم وقرى بعاد
ارم **فقدر** قرى فقدر بتشديد القاف والدال ابن عامر **تكرمون** ابو عمرو ويكرمون ويحضون
ويأكلون ويحبون في الاربعة بالياء غيبة ومن بقي بالتاء خطابا للنبي صلى الله
عليه وسلم ان يقول لمن ارسل اليهم كرى وكذى **تحضون** الكوفيون
تحاضون بحذف الالف لسكونها وسكون اول المشدد بعدها واصله
تتحاضضون فحذفت احدى التاءين تخفيفا وادغمت الضاد في الضاد وقرى
تحاضون بضم التاء من المحاضة **يعذب** ابو بكر الكسائي بفتح الذال والثاء مجهولا
اضاف الفعل الى الكافر المعذب فالهاء في عذابه ووثاقه للكافر وبنو الانسان
المذكور ومن بقي بكسر الذال والثاء اضافوا الفعل الى الله تعالى والهاء
في عذابه ووثاقه لله تعالى والمعنى لا يعذب احد احدا مثل عذاب الله الكافر
ولا يوثق احد احدا مثل وثاق الله الكافر ل

سورة البلد مكية

وهي عشرون آية ل

لُبَدًا قُرِئَ بِكَسْرِ اللَّامِ جَمْعُ لِبْدَةٍ وَلُبْدَةٍ وَضَمِّ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَهُمَا
تَلْبَدَ وَقُرِئَ لُبَدًا اضْمَحَلَّ وَقُرِئَ لُبَّدًا مُشَدَّدَ الْبَاءِ جَمْعُ لَابِدٍ **قُلْ** اتْرُكْ
وَانْكَسَرَ وَالْكَافِ وَنَصَبَ رَفَعَهُ بِقُلْ وَبِغَيْرِ أَلِفٍ بَعْدَ الْعَيْنِ
جَعَلُوهُمَا فِعْلَيْنِ مَاضِيَيْنِ وَمَنْ نَوَّنَ رَفَعَ فَكَّ جَعَلُوهُمَا مَصْدَرًا وَخَفَضَ رَفَعَهُ
بِإِضَافَةِ فَكِّ إِيَّاهَا عَلَى إِضَافَةِ الْمَصْدَرِ إِلَى الْمَفْعُولِ وَبِهَمْزَةٍ مَلْسُوءَةٍ قَبْلَ الطَّاءِ
وَأَلِفٍ بَعْدَ الْعَيْنِ وَبِرَفْعِهِ جَعَلُوهُ مَصْدَرَ أَطْبَعَ **مُوصَدَةٌ** مَحْصُورَةٌ وَأَوْ عَمْرٍو
وَحَمْزَةَ هُنَا وَالْهَمْزَةِ بِالْمِيمِ مِنْ آصَدْتُ الْبَابَ أَطْبَقْتُهُ وَمَنْ بَقِيَ غَيْرَ هَمْزٍ أَوْصَدْتُ
الْبَابَ لُغَةٌ فِيهِ بِمَعْنَى آصَدْتُهُ ل

سُورَةُ وَالشَّمْسِ مَكِّيَّةٌ

وَهِيَ خَمْسَ عَشْرَةَ أَوْ سِتَّ عَشْرَةَ آيَةً
وَمَا قُرِئَ وَمَنْ طَحَّيَهَا وَقُرِئَ وَمَنْ سَوَّاهَا **وَلَا** نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ فَلَا يَخَافُ بِالْفَاءِ
كَمَا هِيَ فِي مَصَاحِفِ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ وَالْفَاءُ لِلْعَطْفِ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ
فَلَا يَخَافُ وَمَنْ بَقِيَ بِالْوَاوِ كَمَا هِيَ فِي مَصَاحِفِهِمْ وَقُرِئَ وَلَمْ يَخَفْ وَقُرِئَ فَدَمْدَمَ بِمَعْنَى
دَمْدَمَ مُبَالَغَةً قَالُوا فِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ فَدَمْدَمَهَا عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ فَسَوَّاهَا وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا

سُورَةُ وَاللَّيْلِ مَكِّيَّةٌ

وَهِيَ إِحْدَى وَعِشْرُونَ آيَةً
وَمَا قُرِئَ وَالَّذِي **تَلَظَّى** قُرِئَ تَتَلَظَّى **ابْتِغَاءَ** قُرِئَ ابْتِغَى وَجْهَ

رَبِّهِ جَعَلَهُ فِعْلًا مَاضِيًا ل

سُورَةُ وَالضُّحَى مَكِّيَّةٌ

وَهِيَ إِحْدَى عَشْرَةَ آيَةً ل
وَدَّعَكَ قُرِئَ وَدَعَكَ مُخَفَّفًا مِنْ كَلَامِهِمْ دَعْ وَاللَّهِ لَا يَقُولُ وَدَعَ مُخَفَّفًا
شَبِيهٌ بِاسْتَغْنَوْا عَنْهُ بِتَرَكَ **فَآوَى** قُرِئَ فَأَوَى قُصِرَ أَرْحَمَ **عَائِلًا**
قُرِئَ عَيِّلًا وَزْنُ فَقِيرٍ قَبْلَ التَّشْدِيدِ وَقُرِئَ عَدِيمًا هُوَ الَّذِي عَزَّ كَثِيرًا وَكَانَ
يُكْثِرُ مِنْهُنَّ وَالْفَخَّامُ قَالَ يُكْثِرُ مِنْ أَوَّلِ وَالضُّحَى وَاجْعَلُوا اللَّهَ إِلَى آخِرِ خَاتِمَتِهِ
الثَّانِي وَيُكْثِرُ عِنْدَ انْتِهَاءِ الثَّانِي إِلَى حَادِثٍ وَرَدَتْ فِيهِ وَهُوَ سُنَّةٌ عِنْدَ قُرَّاءِ
مَكَّةَ لِأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ احْتَبَسَ عَنْهُ الْوَحْيُ فَاغْتَمَّ لِذَلِكَ فَعَادَ الْمُشْرِكُونَ
أَنَّ مُحَمَّدًا قَدْ هَجَرَهُ شَيْطَانُهُ وَوَدَّعَهُ تَرَكَهُ فَلَمَّا نَزَلَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِالْوَحْيِ
كَبَّرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَحًا فَأَخَذُوهُ سُنَّةً وَلَفْظُ التَّكْبِيرِ اللَّهُ أَكْبَرُ
وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ل

سُورَةُ أَلَمْ نَشْرَحْ مَكِّيَّةٌ

وَهِيَ ثَمَانِي آيَاتٍ
وَوَضَعْنَا قُرِئَ وَحَلَلْنَا وَقُرِئَ وَحَطَطْنَا وَقُرِئَ وَحَلَلْنَا عَنْكَ
وِقْرَكَ فَإِنَّ فِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا مَرَّةً وَاحِدَةً
الْعُسْرِ قُرِئَ بِضَمِّ السِّينِ فِيهِمَا إِتْبَاعًا **فَارْغَبْ** قُرِئَ فَرَغِبْ ل

سُوْرَةُ وَالتِّيْنِ مَكِّيَّةٌ او مَدَنِيَّةٌ وهي ثماني آيات

اَسْفَلَ قرئ اسفل السافلين

سُوْرَةُ العَلَقِ مَكِّيَّةٌ وتُسَمّى سُوْرَةَ اقْرَأْ

باسم ربك وهي ثماني عشرة او تسع عشرة او عشرون آية عائشة رضي الله عنها اول ما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم من القرآن او اول ما نزل من القرآن خمس آيات منها ثم نزل باقيها في اي حمل او اول ما نزل من القرآن فاتحة الكتاب ثم القلم ل

عَلَّمَ قرئ علم الخط بالقلم وادخل في هذا كل ما يخط بالقلم وكل قلم اول من خط بالقلم ادريس عليه السلام او غيره من قناة او لا القلم ما قام به من ولا صلح عيش **لَنَسْفَعًا** قرئ لنسفعن مشددا وقرئ لاسفعن والوقف عليها بالالف كما في مصحف الامام **بِالنَّاصِيَةِ** قرئ ناصيته رفعا وناصيته نصبا على الذم **نَسْفَعْ** قرئ نسفع بالنون الخفيفة رفعا مفعولا لم ينته فاعله واحد الزبانية زبني من الزبن الدفع ثم قيل للشرط الكتائب سموا بذلك لانهم يدفعون الناس عن صاحبهم ويدفعون عنه ويقال للشرطي زبانية على التعويض وعن الكسائي انه لم يسمع للزبانية بواحد وهذا من النوادر اذا اشتق اسم من اسم قد قرنت منك

سورة

سُوْرَةُ القَدْرِ مَدَنِيَّةٌ اوْ مَكِّيَّةٌ

وهي خمس او ست آيات ل

مَطْلَعِ الفجر بكسر اللام مصدر او اسم مكان اي بادرا كالمسجد لان فعله فعل يفعل فمحقه الفتح كالمدخل والمخرج ومن بناه بالكسر على الاصل في اسم المكان والمصدر نحو المخرج والمدخل والمقتل ل

سُوْرَةُ البَيِّنَةِ مَدَنِيَّةٌ اوْ مَكِّيَّةٌ وتُسَمّى القيمة والبرئة ولم تكن وهي ثماني او تسع آيات ل

لَمْ يَكُنِ قرئ لما كان **وَالْمُشْرِكِيْنَ** قرئ والمشركون رفعا عطفا على الذين كفروا وقرئ ما كان المشركون اهل الكتاب منفكين **رَسُوْلٌ** قرئ رسولا نعت حال من البينة **لِيَعْبُدُوا** قرئ ان يعبدوا على ان يعبدوا **خَيْرُ** قرئ خيار **الْبَرِيَّةِ** نافع وان ذكوان بالهمز في الموضعين على الاصل لانه من برأ الله الخلق خلقهم والبرية احدى وقرئ بياء مشددة على تخفيف الهمزة وترك الاصل للكثرة الاستعمال وادغموا الياء في الياء هذيل قال النبي صلى الله عليه وسلم لابي ان الله تعالى امرني ان اقرأ عليك لم يكن الذين كفروا اي سماني قال نعم فبكى وعن قتادة لما قرئ ان اقرأ

عليك القرآن ل

سورة الزلزلة مدنية أو مكية

وهي ثماني او تسع آيات ل

تحدث قرئ تبنى مشددا وقرئ تبنى مخففا **يومئذ** هشام يومه الموضعين باشكان الهاء تخفيفا لانه توهم ان الهاء لام الفعل فاشكنها ومن بقي يوصلها بواو على الاصل وقرئ يومه بضم الهاء في الحرفين قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا زلزلت تعدل نصف القرآن وقل هو الله احد تعدل ثلث القرآن وقل يا ايها الكافرون تعدل ربع القرآن ل

سورة والعاديات مكية أو مدنية

وهي احدى عشرة آية ل

فاثرن قرئ فاثرن مشددا من التاثير **بعثر** قرئ بحث وقرئ بحثرت القبور **وحصل** قرئ وحصل بفتح الحاء والصاد مخففا صار حاصلا **إن** القراء كلهم ان ابتداءة بعضهم لولا اللام في خبرها لان ان مفتوحة لوقوع العلم عليها وزعم بعضهم ان قرئ ان بفتح الهمزة مع وجود اللام في خبرها وزعم ان من العرب من يفتح ان مع وجود اللام في خبرها

يجعل

يجعل اللام ملغاة وانشد عن الاخفش واعلم علما ليبين بالطن انه اذا زل مولى المؤمن فهو ذليل وان كان المرء لم تكن له حصاة على عوراته لذليل قال ففتح ان وفي جواب اللام لا يقاع العلم عليها ويجوز ان يكون قرابتاني البيت الثاني واضمر لام التعليل قبل ان وقرئ بفتح الهمزة وكسر ما مع عدم اللام وقرئ بانهم بهم يومئذ خبير ل

سورة القارعة مكية

وهي ثماني آيات او عشر او احدى عشرة آية ل

كالعهن قرئ كالصوف **فأمه** قرئ فمه من الفم ولغات كعب وطب **هيه** همزة هي بغير هاء وصلا ومن بقي باثباتها في الحالين لانها ثابتة في المصحف والهاء للسكت ل

سورة التكاثر مكية

وهي ثماني آيات ل

ألهاكم قرئ ألهيكم استفهام توبيخ **كلا** عن الضحاك ان كلا سوف تعلمون الاولى للكفار وانثانية للمومنين والوا وكان بقرأ الاولى بالتاء والثانية بالياء وزعم بعضهم ان في هذا دليلا على هذا الى انه لانه ذكره عقيب ذكر المقابر قال وتقديره كلا سوف تعلمون اذا زرتم قبوركم كلا سوف تعلمون اذا قمتم منها **لترون**

الكنّى ولابن عامر بضمّ التّاء جعلاه فعلا رباعيّا لم يسمّ فاعله ومن بقى
بفتح التّاء جعله فعلا ثلاثيّا متعدّيا الى مفعول واحد وهو الجحيم والفاعل
الضّمير فى لترونّ على هذه القراءة وقرئ لترؤنّ بالهمز وهو مكروه لانّ
الضّمّة غير لازمة ولو كانت لازمة لم تكره همزها لترونها القراءة
بفتح التّاء وقرئ بضمّها مجهولا وقرئ لترؤنها مهموزا

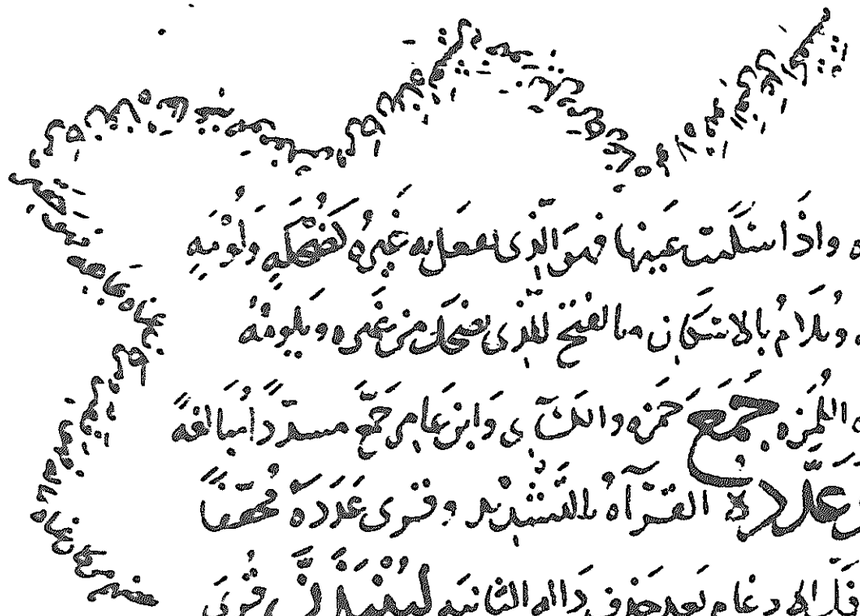
سورة والعصر مكيّة

هذا المشهور وهى مدنيّة
وهى ثلث ايات ()

خسر قرئ بضمّ السّين هى الحدث من استوى بعيماه فهو مغبون
ومن غلبه شرّ من نومه فهو مغبون ومن لم يكن فى زيادة فهو فى نقصان ()
ابهم فى تفسير هذه السّورة لعلمه بانّ الانسان اذا عمّر ضعف وهرم الّا
المؤمنين فانّه يكتب لهم اجور ما كانوا يعملونها فى شبابهم
وصحّتهم ()

سورة الهمزة مكّيّة أو مدنيّة

وهى تسع ايات
همزة القراءة بفتح ميم همزة وقرئ بسكونها فيهما وهو المنفرد
الذى يأبى الاضاجيع ويعدّ مطرد فعاله اذا فتحت عينها فهو
الذى



الّذى يفعل بغيره واذا سكّنت عينها فهو الّذى يفعل به غيره لفعله ولؤمه
للّذى يضحك منه ولام بالاستكان ما لفتح للّذى يضحك من غيره ويلومه
وقرئ ويل للهمزة اللمزة جمع جمز وابن عامر جمّع مشدّدا للمبالغة
ومن بقى مخفّفا وعدده القراءة بالتّشديد وقرئ عدده مخفّفا
بمعنى المشدّد على قلبه وادغام بعد حذف دالّه الثّانية ليُنبذنّ قرئ
لينبذنّه وقرئ لتُنبذنّ جمعا اى هو وانصاره وقرئ ليُنبذانّ اى هو وماله
الحطمة قرئ الحاطمة عمد انو بكر وحمزة والكنّى بضمّتين ومن
بقى بفتحتين وهما جمع عمود كأديم وأدم وآدم وقرئ بضمّ العين مثلّثين
وهى تحصف مع عمود او عماد المضموم وقرئ بعمد ()

سورة الفيل مكّيّة

وهى خمس آيات ()
قرّ القراءة بفتح الرّاء دلالة على الالف المحذوفة وقرئ سنّاها تخفيفا
او توقّفا الى القراءة آخر الفعل وقرئ الم نباء ما فعل ربّك باصحاب الفيل بتاء مهموزة
قرئ بميم فجعلهم قرئ فجعلنا هم وقرئ فجعلتهم اى الطّير ()

سورة قريش مكّيّة أو مدنيّة

وهى اربع او خمس آيات ()

لِإِيلَافِ ابن عامر بهمزة مكسورة بعد اللام من غير ياء ومن بقي بياء ساكنة بعد الهمزة لغتان ألف الشيء ألفا وإلافا وآلفته إيلافا أحببته وسكنت الياء لأنها أصلها السكون والياء ساكنة ومن فتح الهمزة فلأجل الياء وقرئ لإلف قريش **إِيلَافِهِمْ** القراءة بالياء وقرئ الفهم وإيلافهم بدل من لإيلاف قريش وقرئ لما ذكر من غير بدل **رِحْلَةَ** قرئ رحلة بضم الراء وهي الحمولة التي يرحل عليها وزعم بعضهم أنه قرئ مرحول بالخاء والنون عند الخاء لغة رديئة

سُورَةُ الْمَاعُونِ مَكِّيَّةٌ أَوْ مَدَنِيَّةٌ اختلف فيها نزل بمكة في العاص بن وائل وبصفها بالمدينة في عبد الله بن أبي المنافق وتسمى بالدين وأرأيت وهي ست أو سبع آيات **أَرَأَيْتَ** قرئ أرأيتك بزيادة الكاف للخطاب **يَدُعُّ** قرئ يدع أي يتركه ولا يحسن إليه

سُورَةُ الْكَوْثَرِ مَكِّيَّةٌ عند الأكثرين وهي ثلاث آيات **أَعْطَيْنَاكَ** قرئ أنطيناك وأنطى وأعطى **فَاجْدَ شَانِئَكَ**

القراءة شانئك بألف من الشنآن البغض وقرئ أن شنيئك لغتان كطمع وطمع وباخل وبخل

سُورَةُ الْكَافِرُونَ مَكِّيَّةٌ عند الأكثرين وقيل مدنية وتسمى المقشقشتين أي المبرئتين من النفاق وهي ست آيات

وَلِيَ نافع والبزي بخلاف عنه وهشام وأبي بن فتح الياء ومن بقي بإسكانها

سُورَةُ النَّصْرِ مَدَنِيَّةٌ وهي ثلث آيات **يَدْخُلُونَ** قرئ يدخلون مجهولا **وَاسْتَغْفِرْهُ** سبعي لم يقف على المبتدع وهو أن يشم الهاء الضم

سُورَةُ تَبَّتْ مَكِّيَّةٌ وهي خمس آيات **وَتَبَّ** قرئ وقد تبت التباب الهلاك والخسران المعنى خسرت وهلكت **يَدَا أَبِي لَهَبٍ** وخسرته لذهو القراءة الأولى دعاء والثانية خبر كقولك أهلكه الله وقد هلك **سَيَصْلَى** قرئ بضم الياء مشددا ومخففا **حَمَّالَةَ** عاصم بنصب الهاء شتما ومن قرأ برفعها بدلا من امرأته وقرئ حمالة بالتنوين والنصب والتنوين أيضا وقرئ حاملة الحطب وقرئ ومريته مصغرا

القم

سُوْرَةُ الْاِخْلَاصِ مَكِّيَّةٌ اَوْ مَدَنِيَّةٌ

وَهِيَ اَرْبَعُ اَوْ خَمْسُ آيَاتٍ ل وَقَالَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَعَجَزْتُمْ اَنْ تَقْرَاُوْا ثُلُثَ الْقُرْاٰنِ فِيْ لَيْلَةٍ قَالُوْا وَمَنْ يُطِيْقُ ذٰلِكَ قَالَ اِقْرَاُوْا قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ وَعَنْ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنَّهٗ سَمِعَ رَجُلًا يَقْرَاُ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اَلثُّلُثَ فَقَالَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ مَا ذَا فَعَالَ الْجَنَّةُ ل

سُوْرَةُ الْفَلَقِ مَدَنِيَّةٌ وَهُوَ الْمَشْهُوْرُ

اَوْ مَكِّيَّةٌ وَهِيَ خَمْسُ آيَاتٍ ل

سُوْرَةُ النَّاسِ مَكِّيَّةٌ اَوْ مَدَنِيَّةٌ

وَهِيَ سِتُّ آيَاتٍ ل عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ اَلَا اُخْبِرُكَ بِاَفْضَلِ مَا يَعُوْذُ بِهِ الْمُتَعَوِّذُوْنَ قُلْتُ بَلٰى قَالَ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ وَقُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ هٰ وَعَنْهُ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَنَّهٗ قَالَ لَمْ تُعَوَّذْ عَلَيْكَ بِالْمُعَوِّذَتَيْنِ فَاِنَّهُمَا مِنْ اَفْضَلِ مَا تُعَوَّذُ بِهِمَا هٰ وَقَالَ عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ لَانْ اَبِيْتَ اَقْرَاُ بِالْمُعَوِّذَتَيْنِ اَحَبُّ اِلَيَّ مِنْ اَنْ اَبِيْتَ اَقُوْمُ بِهِمَا هٰ وَعَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ اَلرُّقٰى وَالتَّمَائِمُ شِرْكٌ اَنَا لَعَلَّكَ اَنْ تَقُوْلَ اِنَّ اِبْرَاهِيْمَ كَانَ يُعَوِّذُ اِسْحٰقَ وَيَعْقُوْبَ فَاِنَّمَا كَانَ يَقُوْلُ اَذْهِبِ الْبَاْسَ رَبَّ النَّاسِ وَاشْفِ اَنْتَ الشَّافِيْ لَا شِفَاءَ اِلَّا شِفَاؤُكَ اِشْفِ شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا هٰ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَعَوَّذُ الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِالْمُعَوِّذَتَيْنِ هٰ عَائِشَةُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِذَا اٰوٰى اِلٰى فِرَاشِهٖ كُلَّ لَيْلَةٍ جَمَعَ كَفَّيْهِ ثُمَّ نَفَثَ فِيْهِمَا وَقَرَاَ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ وَقُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَقُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَسَدِهٖ يَبْدَاُ بِهِمَا رَاْسَهٗ وَوَجْهَهٗ وَمَا اَقْبَلَ مِنْ جَسَدِهٖ يَصْنَعُ ذٰلِكَ ثَلٰثَ مَرَّاتٍ وَقَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اِذَا اشْتَكٰى يَقْرَاُ عَلٰى نَفْسِهٖ بِالْمُعَوِّذَاتِ وَيَنْفُثُ فَلَمَّا اشْتَدَّ وَجَعُهٗ كُنْتُ اَقْرَاُ عَلَيْهِ وَاَمْسَحُ عَنْهُ بِيَدِهٖ رَجَاءَ بَرَكَتِهَا هٰ وَقَالَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا حَسَدَ اِلَّا فِيْ اثْنَتَيْنِ رَجُلٌ اٰتَاهُ اللّٰهُ الْقُرْاٰنَ فَهُوَ يَقُوْمُ بِهٖ اٰنَاءَ اللَّيْلِ وَاٰنَاءَ النَّهَارِ وَرَجُلٌ اٰتَاهُ اللّٰهُ مَالًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ اٰنَاءَ اللَّيْلِ وَاٰنَاءَ النَّهَارِ ل

وجبت

المعوذات

بسم الله الرحمن الرحيم

جرفه تتيمه الدرر

في النزول وآيات السور

قال الفقير الى الله تعالى محمد بن احمد بن احمد بن الحسن
الحنبلي الموصلي سامحه الله وغفر له في عدد آي سور

الحمد لله خير ما افتتح به ربّ يسّر واعن

الحمد لله الملك المفضل ثم الصلوة على الشفيع المرسل
هذا قصيد موجز قد عددت في ضمنه آي الكتاب المنزل
فاقت على نظر آيها موزونة اولى الكلام على حساب الجمل
والواو فاصلة ولكن ان تجد واو بن محمد معنى بالاخرى افضل
واذا اقتضى رسم الكتابة بالتي يأتي لها رسم فريضة تعدل
والمذهب الكوفي معتمدي بها اذ كان معتمد الثقات الاكمل
فاشهد والماعون زن واعتد طول الكاب رجاء فوز العامل
ولتلو ها ان شئت وتا قد على وجه وما بعده قرأها كمل
وارجع قريبا سامعا هذا اذا رضيت ولي والى علاها هرول

ولتوبه قدم كذى طلب وفي طاعاتها قم وبك كرنك قد جلى
واحسن قرا الفيل بيدك واعدد الاسرا كذاك وزعجر ليل سيل
وسوره ابراهيم مع نون وتالها بدا نور ومع طوع صلى
والنحل قد كنست حجرا والكهف قد بعثت ومريم حسن صدق واهدى
قربا هدت والانبيا بها بري قرب وحجك عد حلا لا واكمل
للعنكبوتي كذا ان واتلو حجا لاسرا ونور ليل سمعك وصل
زين على وجه رضي زانه كرم وقل صدقا جملا واعدل
قصص وصادحان فضلهما ومن طبع شئون وهو سمع واجمل
للذاريات كذا والقمر لها داع ودع لحنا ومعها الملك
والفجر والاحزاب جل عليها وسبا وثاني آل حم قل
دينا وفاطر ثم قاف مني هدى والزم جلا لا فايزا وتامل
قد بان فوز ثم من ما هدت علما ها وهم هدت ففصلا
ويس قاف ثم جلت وتحرف طاعات فوز وهي طاقة نهشل
وتلوها زهد لذي وجد هدى لاح وقد هدت لبابه وصل
بالغت ممت ما هم وتورت طرف كلت وبها بواقت حمل

وكذا الغاشية ثم طور ك من طوى واجعل نوادر شرى وصحك تنول
هن واقعا صد قاصحنها والتي فيها اجدال مع البروج كمن يلي
والحشر دع كرى وقل احد ايري وثقوا بربك داعيا وتنبل
للجمعة اعدد والمنافق مع الضحى والعاديات وقارعات اذ يلي
ثم الطلاق وتلوها بشر بدا وسال ملاذ در ونوح كلا حلي
وكذا ك جن واحفظ كلما وفي بلد كذا واكرم نوالا وابذل
وقيامة ثم التناول ملجأ وبهل اتى لذان ولا بد نزل
والنازعات منى وحيد والله ما باح وانفطرت طلايع بدبل
وكذلك الاعلى واقرأ واطرح لهوى وزن واجنب كتاب قبل
واما بنعمة ربك نحدث وسبح بكبر وري والشمس بانع هطل
والليل الفها كلت والشرح وانين قتمه وزلزله حلي
والفجر مع فيل وبدت عاشق همه والهاكم حلت ولقد جلي
وكذاك كوثرها اتاه مشقة وليبك زطوت ورجله دعقل
والكافرون وجنة وصل وفي الاخلاص دل دليل ربك مفضل
اما التي اجمالها لم تختلف فيه فذكره باجمال جلي

ام الكتاب ويوسف والحجر مع نحل وفرقان وثالث ما بلي
والعنكبوت مع الامانة فيهما وثلثة تتلو وداع تجتلي
والحشر مع خمس يتا وتحله نون وجن هل اتى مع قاتلي
ومع الانفطار بانبان وشاهد وغثا وغاشية وللبلد اجملي
والليل تتلوها ثلاث ضحيها وكاثر وثلثة تتلو الم نشرح
والتين اعدد مع ثلث بعدها والغاشية هذا اخير المجمل
اما النزول فبالمدينة انزلت سور اعدد ما لاهل تامل
فهن العلق مع ثلث بعدها والانفال مع قد ونور واقعة بلي
وكذلك الاحزاب ثم محمد والفتح والحجرات واحشر مع تبيل
ومزاحم بيا اتخذ عد مع نعم وما فيه اختلاف سبتا
ثم الحديد اعد هو ابن والاولان ثم اعنك ث لها تلي
ثم المجادلة حديدها وبجادل تتلى بصف تعتلي
وتغابن معها اذا زلزلت والطلاق مع تبن وقد يجتلي
واعدد لقيمة وزلزال كذا والعاديات وعصرها معا وقد
وقريش تتلوها ثلث بعدها الاخلاص ثم اخيرتا الذكر اعقل

نجرت بعون الله موجزة وقد جمعت من الآداب كل مهم
والله احمد والصلوة على الرضى والتابعين له على السنن الحلى

احرها والحمد لله حق حمده
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

وجدت على الاصل المنقول منه ما هذه صورته
نحط المصنف المذكور رضي الله عنه

قوافي هذه القصيدة في عدد الآيات واسمائهن
الدرر وهي تعلمي وسمعها الشيخ العالم الفاضل زين القراء سرف الدين ابو عمرو
عثمن بن عمران بن موسى المصري عفر الله له وسمعني الشيخ الامام العالم ابو الحسن
علي بن عبد الرحمن بن محمد [illegible] واخبرنا بها وسمعناها قطعة قطعة دونه قال
[illegible] سمعها [illegible] سنة

سمعت هذه القصيدة [illegible] الامام العالم الفاضل
الكامل فريد عصره وفذ دهره سرف الدين ابي عمرو عثمن بن موسى المصري عفا الله عنه بقراءة
المولى السيد العالم الفاضل الكامل علامة العصر [illegible] سرف الدين ابي عبد الله محمد بن علي بن محمد
بن عبد الكريم بن الله الحسين عفا الله عنه [illegible] فسمعها المولى السيد العالم الفاضل
الكامل الصالح تحير القراء المقرئ [illegible] علي بن [illegible] الموصلي عفا الله عنهم
[illegible] اسماء القراء [illegible]
[illegible] على مولفها الديلمي الامام العالم [illegible]
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام العالم العامل الفاضل الكامل بقية السلف
وملاذ الخلف [illegible] عبد الرزاق بن رزق الله ابن ابي بكر
الرسعني المحترش اخبرنا رحمه الله تعالى
حفظا عظم الله اجرهم من ظالمي وشوارع الخطر والوسن
من يلهم الغفلة ومن طغى على القلم بطلاء اكدر الشفق
لا تنظر الطرق والفظ الفاظه ولا تظهره ظهر ظهوا تخط بالاحزن
افعل تعاطيهم فمن لم تعلم خلبت عظامه ظفر [illegible] والمحزن
[illegible] قد حصن [illegible] من الظالمين فامنح
لكن سبعة ظالمين قد اشتبهت بالفاد في الذكر فاسمع قولا ومن
الخط واخطر واغبط الظلا مع الوعظ انظر اللفظ والمعنى مدا الوسن
فاخط بالظا الا انها وزدت بالضاد الفخر والماعون فاستعن
بالله واعلم بان الحاقه انفردت ثناث لا تزدها تزم بالمكن
واحذر بالشاد الامور معز في سبحان محظورا الظلم ثقل وزن
في منوره اقربت بعد اشتهم لها مثلا وهذان في المعنى على سنن

والغطُّ بالطاء الذي يغيض وغيض الماء في صود الهادي الى الشين
ثم الضلال وفيه الام مشتبه فاسمع تفاصيل قول تدع بالفطن
بالضاد يقرأ الاشعة فرش بالطاء اجماع اهل العلم والشين
من الشآء فطلّ الجمر اوّلها مسوداً من الشجن
لشوء احكموا اثلى مدمتهم في النخل والرخ احذر كل مفتتن
طه الذي ظلت بعد العناكبت لاثلى امن وفي الشعراء فان باشكني
اذ اثلمت فطاءت بعدها فيضل في الشورى اقتد استبن
قتل امد فضة وهو كفرها اقتله علماً فانت الجهل لم يكن
والوغط ان بالضاد عين عجم بالضاد واوها ولا تهن
واعلم بان سين في القرآن من نقط بالشاد الا شين البوس والحزن
هل اتى نضرة قبل النعيم عامة شورى قبل فاعتبر تغن
وفي القمر اخرى دبي ناضرة لدى حنانيك بان الفضل والمنن
والنقط بالضاد في كل الموضع اذ انه ضاد بين الطين كاشتن
وابن لسبعة الغر التي [illegible] بالزاي اوقية استبن
لكن قد اخذوا في قوله فتبين في حسن مصبر واسمع لتستبن

بالضاد عاصم الكوفي يقرأها وحمزة ثم عبد الله والمدني
وقد تلاها ابو عمرو وسبعته بالطاء وابن كثير مع ابي الحسن
وقد تقصيت بحمد الله موضعه من المعاني لا عيب ولا وهن
تطلع انوارها كل ذكاء وجلوا ما على الالباب من شكل ومن رسن
سمتها ذرة الفاري ونسبتها كي لتشطا فرنها واعتبر تبن

تمت والحمد لله وحده
وصلى الله على [illegible] وسلم
ولله [illegible] رضي الله عنه وارضاه

القصيدة المعروفة بذات الرشد
في اختلاف بين أهل العدد

انشأ الله تعالى محمد بن احمد بن احمد بن أسنى الموصلي عفا الله عنه

ما وعد الله على جميع الامة بخواتم سورة

والعدد المنطوق بها في هذه الابيات

قال ناظم هذه القصيدة ذات الرشد وزاد الابيات من أصل العدد

من صنعة شيخنا الشيخ الامام العالم ابو الحسن علي بن محمد بن محمد

الاربلي رحمه الله وكتب بخطه الشريف الامام الفاضل العالم الحافظ

ابو عمرو عثمان بن عمران بن موسى المصري وكان الله له ولوالديه

وجميع المسلمين آمين

وكان فراغ نسخ هذه النسخة المباركة سنة ست واربعين وستمائة

وكتب محمد بن احمد بن الحسين الموصلي

قراءة على الشيخ العالم الحافظ المسند رشيد الدين ابي العباس احمد بن عمران بن موسى المصري وحمل الله ابو العباس احمد بن محمد بن عمران بن موسى المصري وحمل الله ابو اسحق ابرهيم بن عبد الله بن ابرهيم الآذني وموصل الله ابو اسحق ابرهيم بن يوسف بن [illegible] استجازاني ورواه لهم في رواته عني [illegible] وجميع ما يجوز لي روايته عني [illegible] وثبت لهم في سوم [illegible] وسماه [illegible] الى النبي

القصيدة

قراءة على الشيخ العالم الحافظ المسند رشيد الدين ابي العباس احمد بن عمران بن موسى المصري وحمل الله ابو العباس احمد بن محمد بن عمران بن موسى المصري وحمل الله ابو اسحق ابرهيم بن عبد الله بن ابرهيم الآذني وموصل الله ابو اسحق ابرهيم بن يوسف بن [illegible] استجازاني ورواه لهم في رواته عني [illegible] وجميع ما يجوز لي روايته عني [illegible] وثبت لهم في سوم [illegible] وسماه [illegible] الى النبي

القصيدة

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الفقير الى الله محمد بن احمد بن الحسين الموصلي شاكر
الله نظم اختلاف اهل العدد من الامصار الخمسة التي احتوى
عليها الحجاز والشام والعراق وهي هذه

الحمد لله حمدا يوجب الدر زا يفوق في الفخر عقد ينظم الدررا
ثم الصلوة على الجود من معنى محمد وعلى من دينه نصرا
وبعد هذا فسنة قد فقدت به نظم اختلاف بعد الاي مختصرا
ظهر بالحجاز وشام والعراق ولم اذكر لما شذ لما نقله شهرا
وقد رأيت رموز البلاد ممن لدى سمعه نظرها عبثا
جعلت الاول للمكي والمدني الاول آخر والثاني الاخير لبصري
والثاني اذا انفرد الشامي والحجازي والعراقي فقد
وهذا اوان الشروع في المقصود ولا حول ولا قوة الا بالله قد

وكل سورة آخر ما ذكر من عدها فهو من عد الباقين
والرمز اول العدد من سورة هاء مجملة فاعتبر من رويها ضعفا
وواو الاصل للرمز والتي دخلت زيادة قل نقله في الكلام عن
والمستعان الله العالمين بالاجابة رجاء رحمي جوده وقد
وها انا مبتدئ ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله قد

في سورة لا احلف بهن فيهن في مثله والعشر مذكرا
في سورة الجن قد هوى ردا وضياء وما قد كنت جبرا
قال فرات زلزلة وجلا علا بالاحزاب فتح طيبها نشرا
ومعها والذاريات المقاتل عن دمشق وقاسيون وقد
ومعها والطور ثم والذي رد بالجيش بل اما بعد وبدرا
والنجم والقمر وما معها والرحمن والواقعة اربعة
الحديد الى ان تعلم وهو عليم بذات الصدور
الممتحنة الى ان تعلم وهو عليم حكيم
الصف والجمعة والمنافقون معا والتغابن
الطلاق والتحريم معا
ن والقلم وما يسطرون
الحاقة وسأل سائل
نوح وقل اوحي
الجن وانه تعالى جد ربنا
المزمل وعليها اتى
المدثر وربك فكبر
القيامة لا اقسم بيوم القيامة
عم يتساءلون
والنازعات
عبس وتولى
اذا الشمس كورت

وكل

والفيل مع فلق معها ابو لهب هول وفي كوثى مع نصرها جهرا
والكافرون وعيد والتي وعدت ويلا لثمارها تسع فشت خبرا
فلا خلاف بهذين لدى بعض ومد خمسا بها الخلف حشوا عند من حبرا
فالم شرح عدت تسميه ثم وعن عليهم اولا ذكرا
وعدت ثم [illegible] واخرها نون [illegible] العرش فاشترا
فعد الاعراف حدرا وانا بسر معا في مع خمسة نصرا
وآل حميم سبعا بل ثمانيها عد وزد واخر الشعرا
ولا خلاف باسقاط النون وطس درى وقس مع نون اخر ذرا
وفي من الثانية يسقون اعدد وانون كوف وعنكبوت شا فيها
فخلسة اله الدين الشام مع البصري السبا لوط طاز سنا
والحق حبشي كذا عجيزي احد ملك وملحد الملغز مشتهرا
والعصر حبر فعشر المدني الخمس دحن شنه عاد زلزلا
القول في سورة الاخلاص اطط [illegible]
[illegible]
فدا قرد [illegible] وجده [illegible]

خلافها يرتقي اعلا فاستفخر المصلون ان عده حبرا
وخافض رفعنا الباب ليبش شوى بل اذ خلاق اعنه الاخر اشقرا
ومفقود بعد اسمه ان اذا وفي الفلق زين ثم واشتهرا
وعد معروفا البعيري وآله كوشي لقيومها اصل تلا درزا
واعاد ابي انور بدرا وهو آخر ما فيها من الخلف فانغ باخر انضرا
وآل عمران زيغ والخلاف بها للشام قيل قوما جيده صدرا
فعد شام لاخيل باوقافها وغير كوفة بالفرقان قر حبرا
وعد نعمله الجبل كوفهم وعد بعشرة اسرائيل مبتصرا
مما حبته خذوه والمقام لابرهيم شام نحاس عنه قد ذكرا
وعن اجمع عن عد المقام لابرهيم واترك تحتون المنيف ذرا
ثم المنساة فوق عز وشبع حز وذاع سدوا واذكر حمس من غيرا
[illegible] اعدد الكوفة مع شام اليما باخرا لا الشام قرا
[illegible]
[illegible]
[illegible]

فعدّ والنور جندٌ ثم كوفتهم علنلم توكنا مع الكل يزرى
وترك كن فيكون الكوف قابله ومشتقيم له اعنا تركوا اخرا
وآى الاعراف زوضان وبجرة مع شام لخمس وباق شبها نصرا
فمجاعش له الدين الشام مع البصرى تعود كوف عدّ دون مرا
وعدّ نمعفا من النار الحجاز واسرائيل مع ثمت حسنى لهم ظهرا
وعدّ الانفاع عن وجده وكوفة هاد الشام زر تغلبون اعدد حمادرا
وقبل الف ترك المومنين دنا وتان مفعول الاولى اتركوا ذكرا
وفى براة للاجى قرن وقنطبا النو بزرن المشركين درا
وجز الثمام مع الانفرو ومن موى الحجاز ثمود عدّه شطرا
ثم فرآء وقد بعث للشام شام له اعدد واجبرا
وعبره بعد عدّ اشاكرين وفى شفا لما فى لصدر الشام قد شهرا
وهود احدى وعشرون اعدّ ثمانية وباش الكوف والشام فبان حرا
لكوفة تشركون اعدد هود وجيل ادم منفعة من غبرا
وعدّ قوم لوط غير دم وبا الكرم من شام قد وضح الفكرا
وجز بنا بان انا عابلون وود ذا خاف زكا درا

والرعد مجدد نا والشام زاهرة والبصر عاد وثمود منهما
خلق جديد ثمود كذا قل فى النور لكن سير قبله حجرا
سوء الحساب الاولى الشام عدّ وفى من كل باد حبت زاح واعتمرا
وفى الخليل دنا نور وخمس حز وانبان كون وبعير آية بصرا
ذا النور الاشبن خذ واعد ثمود ظبا وقل نخلة جديه بالهدى زهرا
وقف عما فى السماء اسقط بدا وكذا النهار دم والشام العالمون قرا
وسورة بنى اسرائيل قد بنعت وآية رد لكوف سجدا اخرا
والكهف قل هل جا والشام وعى والكوف يهدى وبعير البين يمتدّ
بنو الشام وزرناهم هدى وعد اسوى لاخير قليل قبل عنه يرى
وهذه ابدا اسقط بعد هذه ابدل بهما زرعا اما مهمرا
واسقطا نهما الاولى وكوفتهم وبصرة اثبتوا ثلاثة اخرا
وعنهما اقمها عد رغد كوفة والبصر واعدد لاعمالا دعا مرا
وتم معدة جملا وباش مع لاخير عد عما تنع قد اشتهرا
فعنهما عد ابو عمر الدنا والرحمن قد الغير الكوفة انتشرا
وآى فاطر قد الحج دنا وهد نوف وبعير بدا والشام قد مهرا

محبة منى اعدد خذ نفسي زر وغيره بعير كثيرا فهما كثرا
وفي فوقنا حمى داع وشامهم في اهل مدين ولا يحزن بغير مزا
كذا له معاني اسرائيل ثم الى موسى فبيلا ان اتزر العد عنه شرى
وكوفة ما غشيهم معوا اتيهم فلما اومنى هدى عن غيها صدرا
وهكذى زهرة الدنيا وقل اسقا اذبان بلى حسنا الاخر اثقلا
وغيره عد الفي اسنام مزن وفي اليهم قولا اعدد عنه مؤتمرا
وسقفعا زرحماه واعتبن مدى اله موسى نبي للغير بذكرا
والابنيا اخي قرب وكوفتهم بعدى ما فيضوكم عنهم سطرا
والحج عن واصل والشام زبعها والبعير خمس وكوف للثمان ارى
عنه الحميم الجلود اعدد ثمود بنوى شام وفي قوم لها سنا واشهرا
شاكم المسلمون البعير بذكر عزما فتكمل عنه زادبان عمرى
والمؤمنون قراها حاء بابعه والكوف بعدى حما هرون خذ درا
والثوادم شد واثنان جيدها ناد بالابصار والاصنام زهرا
وعمة للشعراء وذاكه زهراء بيت اصلا وجه نا وقد زهرا
فعلموا قبيل الفعل اسقطه كوف ومعا اسقط تعبدوا ذرا

وللشيا

وللشياطين الاولى اسقط اما تركوا واسما صاحبها اهاد وكوفة جرى
والشام والبصر داع فاجزاؤلها باس شديد فارعى اسقطوا زمرا
واللوم سنون وانقص آية بعث اصلا فللروم اسقط اعنهما وقرا
وقسم الجمهور اعدد بلا واو بل اسقاط بضع سنان بالهدى ذكرا
وآتى لقمن راعيها الجاهد احاد فاعدد دافعا حذرا
بجادة لا والبصرى يقفها لاية فجاء بحسنه جمعا
وفي سبا نور داع والشام هدى فمن شام شمالا عد مشتركا
وفاطر مع هدى والبقر اخر تبعا فمن عذابي شديد دارم حجرا
غير بعد جيد والبعير لذا والنور والشام اسقاط القبور ازكى
ان تزولا البصرى بعد وتبد بلادنا حسن تاليه وقد ظهرا
وبان قوم بيس وكوفة جد وحنة قبلها قوم وذ بهرا
وعن اي جد اصلا وبوا تهم فيعبدون بالاولى ترد رشدا
وبعد اسقط الاخر فاليه من حماد وجهها فشرا
والبعير هاد وكوف جاءوا فله ذا الذكر واجوا قول اعدد بغير مرا
واسقط بعير ثمان وبان لا بزيل والشام جود كوفة عمرا

ثانی له الذی زین فیه خلفون اسقط ذری وله دینی له وقرا
واذبد اجتها الانهار بل ترکا بمشر عباد وکوف عده زبرا
من هاد الثانی ابنا تعلمون له والعلوی فوزدنا والشام فوزهری
والکوف هاد وبقه بان غیر حما یوم التلاة وعنه بارزون یرد
وکاظمین بنوی الکوف الکاربه زاد اخری بصبیه تابع جرا
ویسحبون دراجنس تلا واما بان الحمیم وزال تشرکون مرا
وفصلت نور جود وانثنان حمی درع وثلث ذری اولی ثمود سرکی
وآنی شوری نهی واللوی جد فله الاعلام والزخرف اعدد فابزا
والشام جنس منهن دلاهم ومنی وجه الدخان وشبع البصرنه ذری
کوف یقولون والرقوم اسقطه تال آتی والبطون اسقط حمی نهرا
وآنی جاثیة وجه له وزکا کوف وحث لجادم حمنها ذکرا
وفی الحال لناطب وکوفه حرف والبقه یحد فعنه الشاذ بن ذرا
والحرب اوزارها الکوفی اسقطه والعلوی ماهدا والسبع ذرا
والبصر حنش قد غازاهن وحمار خناد الطلاق نجم اسها بنصرا
واللوی بان فشیا عنه ثانیه ومنه هذا الذی انزلوا حجرا

والعبقری اذکان عبرا وسقس دم وزان ثمن فالنجم حز ذفیرا
وبعه الانسان اسقط ثق وادترک الانام وبه من دم لذا الخرا
والثاربعة شواظ حده اذ بیبا بواقعه والبقه صیف اهزا
والکوف هاد وبقه بان غیر حما یوم التلاة وعنه بارزون یرد
وکاظمین بنوی الکوف الکاربه زاد اخری بصبیه تابع جرا
وسحبون دراجنس تلا واما بان الحمیم وزال تشرکون مرا
وفصلت نور جود وانثنان حمی درع وثلث ذری اولی ثمود سرکی
وآنی شوری نهی واللوی جد فله الاعلام والزخرف اعدد فابزا
والشام جنس منهن دلاهم ومنی وجه الدخان وشبع البصرنه ذری
کوف یقولون والرقوم اسقطه تال آتی والبطون اسقط حمی نهرا
وآنی جاثیة وجه له وزکا کوف وحث لجادم حمنها ذکرا
وفی الحال لناطب وکوفه حرف والبقه یحد فعنه الشاذ بن ذرا
والحرب اوزارها الکوفی اسقطه والعلوی ماهدا والسبع ذرا
والبصر حنش قد غازاهن وحمار خناد الطلاق نجم اسها بنصرا
واللوی بان فشیا عنه ثانیه ومنه هذا الذی انزلوا حجرا

وتحتون بها نورا وافر درا فلوفة اولى حاقة زهرا
وللحجاز شمالا والمعارج دم موال شآم شندر عدها وقرا
ونوح لاح حجاز والشام مع البعير ندا طب وكوف حسنه كثرا
ولاشواعا بنداد والخير وهو نشرا اصله البشرا اهله بصرا
وادخلوا زا الكد استقطه عنه ومزمل طابت حمى بعيرى
وللاخبر بري مسنن وبعير ذطب بيدا ومن بلة باطف قدائرا
مزملا بان ربنا شبيا اسقط ثبر واعدد لملك رسولا اولا ذكرا
والثان اسقطه باخاه واعتمدا والثانه وجا تلوا اجاة وري
والحسن حسن تلا اعملا فاسقت ثب سالون وآيث ذا لهرامر زا
للحجرين وآيات الفيمة ثب ادر ها والكوف من بحسنه
فاعدد لنعجا عنه وفى نباء مجاوبن قد ادمن
والثانى عان نعدد مجاو والقم مجد لنعالم فيه انحت
ومن طعى زام سبر والم ثب وثب زاف الى شانه مظلوا
فغير ذ صاخة والحسن بشر ن غر والقعقاع من زا
وان خلاق بكوبر وجاء اه ثب سقط نوه حسنا

والاشتقاق هدر كفوه ثلث حرد رآ المنيه وزاطهه جلا ذفرا
وطارق زريدا وانقض الاية دم ونعمه وعليه رزقه جهنا
فى هبادى للاوفى جهنم خف وها يون الشمس وازدد عقه فا غرب
وافرأ لفت واشام حزبه او برد طب الجراف فمنى غير شام ازى
وبنيه للحجاز اقدر هاطه وزد لعد اخيه القدز اذ حجرا
ولم يلمن حروزا الدة بعنهم وشع نزلة ثمن به ذكرا
فعنها اسقط لاشتانا وقارعة حسنه وعشر حان والكوف اذ بيرا
بكا موانه شمالى وقارعة اولى لكوف وفى ايلافهم دنشرا
وجوع حجاز اذ ابيث وحى وردير اون وعد العراق بعون
وزاد وشوا آ وثاقه فتم ايل لوفى لا بلا هما
وان ثم حاما فى لاخلة ثمة الا فى جلة شعرا
برالما ثن وثمانية فى حامه الباء كاشتر
دام وبلغ وجمعه وبيعة ثم بدا والشام كم قرا
وجاء والجر بالحجاز فى بعوا الشرا
ثم فهم خاصة والثانى بعد منبع اعداء زعما

والاشتقاق هدر كفوه ثلث حرد رآ المنيه وزاطهه جلا ذفرا
وطارق زريدا وانقض الاية دم ونعمه وعليه رزقه جهنا
فى هبادى للاوفى جهنم خف وها يون الشمس وازدد عقه فا غرب
وافرأ لفت واشام حزبه او برد طب الجراف فمنى غير شام ازى
وبنيه للحجاز اقدر هاطه وزد لعد اخيه القدز اذ حجرا
ولم يلمن حروزا الدة بعنهم وشع نزلة ثمن به ذكرا
فعنها اسقط لاشتانا وقارعة حسنه وعشر حان والكوف اذ بيرا
بكا موانه شمالى وقارعة اولى لكوف وفى ايلافهم دنشرا
وجوع حجاز اذ ابيث وحى وردير اون وعد العراق بعون
وزاد وشوا آ وثاقه فتم ايل لوفى لا بلا هما
وان ثم حاما فى لاخلة ثمة الا فى جلة شعرا
برالما ثن وثمانية فى حامه الباء كاشتر
دام وبلغ وجمعه وبيعة ثم بدا والشام كم قرا
وجاء والجر بالحجاز فى بعوا الشرا
ثم فهم خاصة والثانى بعد منبع اعداء زعما

والاشتقاق هدر كفوه ثلث حرد رآ المنيه وزاطهه جلا ذفرا
وطارق زريدا وانقض الاية دم ونعمه وعليه رزقه جهنا
فى هبادى للاوفى جهنم خف وها يون الشمس وازدد عقه فا غرب
وافرأ لفت واشام حزبه او برد طب الجراف فمنى غير شام ازى
وبنيه للحجاز اقدر هاطه وزد لعد اخيه القدز اذ حجرا
ولم يلمن حروزا الدة بعنهم وشع نزلة ثمن به ذكرا
فعنها اسقط لاشتانا وقارعة حسنه وعشر حان والكوف اذ بيرا
بكا موانه شمالى وقارعة اولى لكوف وفى ايلافهم دنشرا
وجوع حجاز اذ ابيث وحى وردير اون وعد العراق بعون
وزاد وشوا آ وثاقه فتم ايل لوفى لا بلا هما
وان ثم حاما فى لاخلة ثمة الا فى جلة شعرا
برالما ثن وثمانية فى حامه الباء كاشتر
دام وبلغ وجمعه وبيعة ثم بدا والشام كم قرا
وجاء والجر بالحجاز فى بعوا الشرا
ثم فهم خاصة والثانى بعد منبع اعداء زعما

بسم الله الرحمن الرحيم رمز اهل العدد مما وجدته بخط المصنف رضي الله عنه

ا	ب	ت	ث	ج	ح	
مكة	المدني الاول	المدني الاخير	المدينتان	الحجاز	الشام	
خ	د	ذ	ر	ز	س	
الشام والحجاز	البصرة	الكوفة	الكوفة والبصرة	الكوفة والشام	الكوفة والحجاز	
ش	ص	ض	ط	ظ		
كوفة ومكة	كوفة ومدينة	البصرة والمدينة	البصرة ومكة	البصرة والحجاز		

آخر رمز اهل العدد

ذكر تفصيل حساب الجمل بسم الله الرحمن الرحيم

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي
احد	اثنان	ثلثة	اربعة	خمسة	ستة	سبعة	ثمانية	تسعة	عشرة
ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
عشرون	ثلثون	اربعون	خمسون	ستون	سبعون	ثمانون	تسعون	مائة	مائتان
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ		
ثلثمائة	اربعمائة	خمسمائة	ستمائة	سبعمائة	ثمانمائة	تسعمائة	الف		

والله اعلم تعالى تمت آوه

انشأتها زاجيا عفوا ومغتفرا ولاجيا حمى الاعضاء معتذرا
غرته لم تجد رقما تقيدها فتستضئ بنور قلبها ظهرا
فان تجد خللا فاستر معايبه واغمد فان الكريم السمح من غفرا
والحمد لله رب العالمين على نعمايه تشتمل الفضل والبدرا
وتتبع احمد اهداه السلم الى خير الورى سيد الداعين والنذرا
محمد وجميع الانبياء ومن والاهم وتتبع الرسل والبدرا

تقف مقابله والحمد لله تعالى

وهذا ايضا وجدته خط المصنف رضي الله عنه

فاخر القصيدة

آخر القصيدة ذات الوشاح في [illegible] من اهل العدد علما افهما اوفق العباد الى ربه الله وعفو [illegible] المواساة تجاوز الله عنه وعن جميع المسلمين وكان الفراغ منها كتابة حادي عشر شوال سنة بضع واربعين وستمائة

عُمْدَةُ المجيد وعُدَّةُ المفيد

فِي مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ

قدم الشيخ الإمام العالم الفاضل المقرئ الأديب صدر الشام علم الدين
أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي رضي الله عنه

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

امن يروم بلاوة القرآن ويورد شأو ايمة الإتقان
فحسب التجويد مدا مفرطا او مدّ هالة فيه لوان
او ان يشدد بعد مدّ همزة او ان تلاك الحرف كالسكران
او ان تقو بهمزة متهوعا فيسوء سامعها من الغثيان
للحرف ميزان فلا تك فاغيا فيه ولا تك مخسر الميزان
فاذا همزت فجي بهمزة متاد من غير ما بهر وغير توان
وبمد حروف المد عنه همزتان او همزة بمشبعا اخا احسان
والمد من قبل المسكن دون ما قد مدّ للهمزات باشتباه
والهاء تخفى فاحذر ان اظهارها في نحو من هاد وفي يهشان
وبباقهم بثن واومهم بلا ثقل تزيد على المتيان
والعين واد مفهم والغين قاف واخاء وبيش مقارب الرفقان
كالعين اوغ لا تزغ بخيم ولا تخش وسيء وذكر لاحسان
والقاف بثن جهرها وعلوها والكاف خاء الخشن بيان
الم تحقق جهر ذاك وهمس ذا مع ثل اقض مختاطسان

والجيم ان ضعفت اتت مع وجه با بشين مثل الجيم في المربان
والعجل واجتنبوا فاخرج شطأه والرجز مثل الرجز في التبيان
والفجر لا تجهر كذاك وذا شترى بثن تفشيه مع الاشكان
وكذا المشدد منه نحو مبشر او غير ذاك كقوله في شان
والباء واختاها بغير زياده في المد كالموقنون والميزان
وبيانها ان حركت كلسعيها وكبعيكم والباء في العصيان
وكمثل احيينا ونشتهي ومثل الغي مما جاء في القرآن
لا شدة فيها الجيم ان شددتها فتكون معدودا من اللحان
في يوم مع قالوا وهم ونظيره اذ تدعمون يا معشر الاخوان
والواو في متى عفوا ونظيره ادغامه حتم على الانسان
والضاد عال مستطيل مطبق جهر بكل لديه كل لسان
حاشى لشأن انفعالجه فتم ذرب لاحكام الحروف معان
كرامه قوم فابدوا شوا لام منحه بلا عرفان

وَأُبْنَهُ عِنْدَ التَّاءِ نَحْوَ افْضُضْتُمْ وَالطَّاءِ نَحْوَ انْطَرْ غَيْرَ حَبَانٍ
وَابْنِمْ نَحْوَ اخْفِضْ جَنَاحَكَ مِثْلَهُ وَالْوَاوِ نَحْوَ يَخْفِضُ وَيَرْفَعُ وَعَالِي
وَالْكَلِمَتَيْنِ أَوْ لَمْ تَفْصِلِ الْكَلِمَةُ بَيْنَ حَيٍّ يَلْتَقِيَانِ
وَبَيَانٌ يَعْفُو وَاغْفِرْ وَابْقُ نَحْوَ اعْرِفْهُمْ ذَاشَانِ
وَلِذَا بَيَانُ الْغَارِيَةِ حَرْفُهُمْ وَالطَّاءِ فِي أَوْعَدْتَ لِلْأَعْيَانِ
إِذْ أَظْهَرُوهُ وَادْغِمَا فَوْقَتْ فَاتْبَعْ فِي اقْتِرَانٍ لِمَّةَ الْإِدْغَامَانِ
وَاللَّامَ عِنْدَ الرَّا أَدْغِمْ مُشْبِعًا نَحْنُ اذْ هَلْ نَا قَتَانِ
فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَمَا نَافِعٌ فِيهِ وَعَاصِمٌ مَحَى الْقَوْلَانِ
وَبَيَانُهُ فِي نَحْوِ مَعْنَا اعْمَلْ رَفِيقَ لِكُلٍّ مِنْهُمَا اعْتِدَالَانِ
وَثَقِّلْ تَعَالَوْا قَالَ سَلَامٌ قَالَ لَهُمْ وَمِثَالٌ قَاصِدَهُ آعْلَى فِي الْبَيَانِ
وَالنُّونُ مَاكِنَهُ مَعَ التَّنْوِينِ قَدْ شَرَحَاهُ فِي غَيْرِ مَا دِيوَانِ
وَشَرَحْتُ ذَاكَ مَعَ ظُهُورٍ فَانْظُرْ [illegible]
وَالرَّاءَ بَعْدَ تَشْدِيدٍ عَنِ [illegible]
وَالدَّالَ عَالِمَهُ كَذَا [illegible]
وَلَقَدْ [illegible]

وَالْوَدْقَ وَادْغَمْ يَدْخُلُونَ وَقَدْ نَرَى وَالذَّا أَدْغِمْ عِنْدَ طَابَ فَتَانِ
وَكَذَا أُجِيبَتْ وَاسْتَطَعْتَ مُبَيِّنٌ وَكَنَحْوِ يَقْذِفُ لَا كَمِثْلِ كِتَمَانِ
وَالظَّالِمِي فَآءٍ وَنُونٍ فَمَعَ يَحْفَظْ أَظْفَرَكُمْ بِلَا بِنْسَمَا نِ
وَالذَّالَ إِذْ ظَلَمُوا أَتَمَّ لَبَيَّنَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرِهِمَا فَدَعْمَانِ
وَإِذَا تَلَا فِي الرَّاءِ مِنْ ذَا وَاحِدًا فِي مِثْلِ ذَرْ وَنَذَرْ تَ لِلرَّحْمَانِ
وَمِنْ غَيْرِ قَيْدٍ خُذْ وَاذْكُرُوا وَالثَّا عِنْدَ الْآءِ فِي الْإِدْغَامَانِ
بَيِّنْ وَاعْتَرْنَا بِئْنَمَا تَشْقَفَنَّهُمْ كَذَاكَ وَابْنَا الثَّقَلَانِ
وَمِنَ الْمَوَاضِعِ فَرَاجِعْهُ كَالْقَسْطِ وَالصَّلْصَالِ وَالْمِيزَانِ
وَالْفَآءِ مَعْ مِيمٍ كَلَمْ تَكُ مَا أَنِ وَالْوَاوِ عِنْدَ الْفَآءِ فِي صَفْوَانِ
وَالْمِيمِ عِنْدَ الْوَاوِ وَالْفَآءِ انْهَهُمْ فِي وَعِنْدَ الْوَاوِ فِي وَالْمَا نِ
لَمْ مَعَ الْبَا فَالْمَا فَمَا مَعَ لَا رَأَيَانِ مُخْتَلِفَانِ
وَمِنَ حُرُوفِ الْمُشَدَّدِ مُضْجَمًّا مَا يَلِيهِ إِذَا التَّقَى الْمِثْلَانِ
فَهِيَ مَا وَاخِ قُلْ وَمِثَالُ ظَلَّلْنَا لَكُمَا يَظْهَرُ الْأَخَوَانِ
وَالْقَافُ الْمَهْمُوسُ الْمَجْهُورَ أَوِ الْعَكْسَ بِنَّهُ فَتَفْتَرِقَانِ
[illegible] جَهْرُهُ سُكُنْ وَجَهْرٌ سَوَاهُ ذُو اسْتِعْلَانِ

رتل ولا تشرف واقرأ واجتنب نكرا يحي به ذوو الألحان
وارغب الى مولاك في يبشره خيرا فمنه عون كل معان
ابرزتها حسنا نظم عقودها درر وفصل درها بجمان
فانظر اليها وامقا متبرا فيها فقد قامت بحسن معاني
واعلم بانك جاير في ظلها ان فتها لقصيدة الخاقاني

وراء هذه القصيدة في مجلس ما حد على الشيخ الامام العالم
الحافظ شرف الدين ابي محمود حسن بن عمران بن موسى المعدي
عفا الله عنه نحن سمعنا ها على ناظمها رحمه الله سمعها الاول
السيد شرف الدين ابو الحسن بن احمد بن الحسين واخي الامير
محمد الدين ابو الفتح بن سيد الرؤساء اعزهما الله تعالى
وذلك بسلخ شهر صفر سنة سبع وستين وستمايه وكتب محمد بن ابراهيم
الموصلي عفا الله عنه

وقابلته بما قرئ على الشيخ في الفاظه
وشكله باجادة الشيخ في الفاظه حسن بن سلطنا بضاع وحسن بن سلطنا
بن اخوه وخطهما
بضاعة وبناحيته القطائين

واعلم بان كتاب الله خص بما تاه البريه عن اتيانه ظهرا
من قارضهم منهم مع حث نصرتهم وقرع الدواعي فلم يشتغر النصرا
كم من بدايع لم توجد بلاغتها الا لديه وكم طول الزمان نثرا
ومن يقل بعلم الغيب معجزه فلم تر اعينه عينا ولا اثرا
ان الغيوب باذن الله جاريه مذ الزمان على سبل جلت سورا
ومن يقل بكلام الله طالبهم لم يحل في العلم لا وزرا ولا صدرا
بما لا يباق ففي اعيين كلفته وجاين ووقوع عضلة البشرا
لله در الذي تاليف معجزه والانتصار له قد اوضح الغررا
ولم يزل حفظه بر الصحابه في على حياة رسول الله مبتدرا
وكلما رام على جبريل خرصه وقيل اخر عام عرضتين قرا
ان اليمامة امحاها لمدعية الكذاب في زمن الصديق اذ خسرا
وتبعا بائس شديد حان مصرعه وكان باسا على القراء مستعرا
نادرم ايا مكر النار وق خفت على القراء فادرس القران مستطرا
فاجمعوا جمعه في الصحف واعتمدوا زيد بن ثابت لعرك الرضى نظرا
فقام فيه بعون الله جمعه بالتبع والجد والحزم الذي بهرا

مِنْ كُلِّ أَوْجُهِهِ حَتَّى اسْتَتَمَّ لَهُ السَّبْعَةُ الأَحْرُفُ العُلْيَا كَمَا اشْتَهَرَا
فَامْسَكَ الصُّحُفَ الصِّدِّيقُ ثُمَّ إِلَى أَنْ فَارَقَ الرُّوحُ أَسْلَمَهَا لَمَّا قَضَى العُمُرَا
وَعِنْدَ حَفْصَةَ كَانَتْ بَعْدُ فَاخْتَلَفَ القُرَّاءُ فَاعْتَزَلُوا فِي الحَرْفِ وَمْرَا
وَكَانَ فِي بَعْضِ مَغْزَاهُمْ مُشَاهَدَهُمْ حُذَيْفَةُ فَرَأَى مِنْ خُلْفِهِمْ عِبَرَا
فَجَاءَ عُثْمَانَ مَذْعُورًا فَقَالَ لَهُ أَخَافُ أَنْ يَخْلِطُوا فَادْرِكِ البَشَرَا
فَاسْتَخْفَهُ الصُّحُفَ الأُولَى الَّتِي جُمِعَتْ وَخَصَّ زَيْدًا وَمِنْ قُرَيْشَةٍ نَفَرَا
عَلَى لِسَانِ قُرَيْشٍ فَاكْتُبُوهُ كَمَا عَلَى الرَّسُولِ بِهِ أُنْزِلَهُ انْتَشَرَا
فَجَرَّدُوهُ كَمَا تَهْوَى كَتَابَتُهُ مَا فِيهِ شَكْلٌ وَلَا نَقْطٌ فَمُحْتَجِزَا

كُوفٍ

وَسَارَ فِي نُسَخٍ مِنْهَا مَعَ المَدَنِيِّ نُونٍ وَشَامٍ وَبَعْضٍ مَثَّلَا البَصَرَا
وَقِيلَ مَكَّةُ وَالبَحْرَيْنِ مَعْ يَمَنٍ مِمَّا نَسَخْتَ بِهَا مُنْشٍ بِهَا قُطُرَا
وَقَالَ مَلَكُ القُرَّانِ كُنْتُ بِإِمْلَاءِ القُرَيْشِيِّ مُسْتَكْمِلًا شَطَرَا
وَقَالَ مُصْحَفُ عُثْمَانَ تَغَيَّبَ لَمْ يَجِدْ لَهُ بْنُ ثَبَّاتٍ القَدْرَ فَخَبَرَا
أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو يَعْقُوبَ الحَرَانِيُّ اسْتَحْبَرُوهُ فَبَعْضُ الأُمَّةِ اشْتَهَرَا
وَرَدَّهُ وَلَدُ الخَازِنِ مُعْتَمِدًا مَا قَبْلَهُ وَابْنُهُ مِنْهُ فِي نَفْسٍ وَمُعْتَبَرَا
أَلَمْ تَقُلْ مَلَكُ القُرَّانِ مَا لَهُ مَا لَيْسَ فِيهِ هُدًى أَوْ قَصَّرَا

وَبَيْنَ

وَبَيْنَ نَافِعِهِمْ فِي رَسْمِهِمْ وَأَبِي عُبَيْدٍ اخْتِلَافٌ فِي بَعْضِ أَلْفَاظِ
وَلَا تَعَارُضَ مَعَ مَنْعِ الصَّرْفِ فِي طَلَبٍ مَعَ اقْتِرَانِهِ بِمَا مِنْ كَلِمِ سَائِرِ
وَهَاكَ نَظْمَ النِّدَا فِي مَقْنَعٍ عَنْ إِمَامٍ وَفِيهِ زِيَادَاتٌ فَضَمَّ

بَابُ الإِثْبَاتِ وَالحَذْفِ

وَغَيْرِهَا مِمَّا عَلَى النُّسَّاخِ

مِنْ سُورَةِ البَقَرَةِ إِلَى الأَعْرَافِ

بِالْعَادِ كَاسِهِ إِلَى وَسِعَ إِلَى وَقُلْ إِحْدَى مَلَهُ يَوْمَ الدِّينِ مَقْتَ
وَاسِدِهَا عَدَنٍ ثُمَّ وَمِشْكَاتِهِ هُنَا وَمَعَاكَادُونَ جَبَ
وَقَالُوهُمْ وَإِذَا إِمْنَا بِهَا اثْنَهُ قَبْلَهُ تَبْدُوا الَّذِ فَ
هُوَ وَبِمَنْ مَعَهُ قُرَيْ وَذَا المَعْرُوفُ جَمَادِ يَا مَنْ
وَلَدٍ لِمَامِ مَعَهُ مَا سَ قَا وَمِيكَافِيهِ حَذْفُهَا فَرِسَ
وَاقْتَحِمْ وَاذْ مَعَ مَنْعِهِ وَعَدَهُ أَوْحَى نَفَوْا وَمِنْ هَذَا اعْتَبَ
وَعَلَوْا وَهَذَا شَاءَ هُ وَعَلَوْا وَهَذَا شَاءَ هُ اشْتَرَ
وَالْحَذْفُ وَكَتَبِهِ وَنَافِعٌ

وَسَبَقَ الْإِمَامُ مَعَ الشَّامِيِّ وَالْمَدَنِيِّ شَامٍ وَقَالُوا كَحَذْفِ الْوَاوِ قَبْلُ يُرَا
يُقَابِلُونَ الَّذِينَ احْذِفْ فَخَانَتْ فِيهِ مَعًا يَا عَنْ نَافِعٍ وَقَرَا
وَقَتَلُوا مَعْ ثَلَاثٍ مَعْ رَبِّعِ كُتِبَ اللَّهُ مَعَهُ نَعْمَانُ عَقَدَتْ حَضَرَا
مَرَاغَمًا قَتَلُوا الْمُشْتُمْ بِهِمَا جَرْفَا الشَّمْسَ رِسَالَتَهُ مَعًا اثْنَتَرَا
وَبَلِّغُ لِلْكَعْبِيِّ احْفَظْهُ وَقُلْ قِيمًا وَالْأَوَّلِينَ قَدْ ذَكَرَا
وَقُلْ مَسَاكِينَ عَنْ خَلَفٍ وَهُودِهَا وَرُدُّوهُ يُونُسَ الْأُولَى شَاحِرُ خُبْرَا
وَشَارِعُوا الْوَاوَ مَكِّيٌّ عِرَاقِيَّةٌ وَبَا بِالنُّونِ شَامِي فَشَا خَبَرَا
وَبِالْكِتَابِ وَقَدْ جَا اخْلَافُ بِهِ وَرْشُهُمْ شَامٌ فَيْلًا مِنْهُمْ كَثُرَا
وَرَشُهُمْ وَاجِدِي الْقُرْدِ بَا بِفِهِ مِنَ الْعِرَاقِ عَنِ الْقُرَّا قَدْ نَدَرَا
مَعَ الْإِمَامِ وَشَامٍ بِيَدَيْهِ دَنِي وَقَبْلَهُ وَقَفَا بِالْعِرَاقِ بِدْرَا
وَبِالْغَدُوِّ مَعًا الْوَاوُ لَهُمْ وَقَامَ مَعًا فَتَا بِدُونٍ قَدْ ثَمَرَا
وَقُلْ وَلِحَاءٍ بِاحْذِفْ نَافِعَهُمْ وَمَعَ بِسَاءَ ذَرِيَّتِهِمْ نَشَدَا
وَفَاقَ آتَى مِنْ خَلْفٍ وَجَاعَلُوا وَالْكَهْفِ فِي اجْتِنَابِ تَا اخْتَصَرَا
لِدَارِ شَامٍ وَقَالُوا لَدَهُمْ شَكَا بِهِمْ بِيَاءٍ مِنْ شَفَهُ نَصَّ

وَمِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ إِلَى سُورَةِ مَرْيَمَ

وَلَا تَخَفْ

وَنَافِعٌ بَاطِلٌ مَعًا وَسَلِيرُهُمْ بِاحْذِفْ مَعْ كَلِمَتِهِ مَتَى ظَهَرَا
مَعًا خَطِيئَتُ وَالْيَا ثَالِثٌ بِهِمَا عَنْهُ اخْبَيْثُ حَرْفَاهُ وَلَا كَدَرَا
هُنَا وَفِي يُونُسَ بِكُلِّ سَاحِرِ التَّاخِيرُ فِي أَلِفٍ بِهِ الْخِلَافُ بَرَا
وَيَا وَرِشًا خُلْفٌ بَعْدَهُ أَلِفٌ وَطَا طَائِفٌ اسْنَا فَازَلَّ مُخْتَبَرَا
وَبَسْطَةً يَا فَاقَ مُصَيْطِرُونَ وَقَالَ الْوَاوُ شَامِيَةٌ مَشْهُورَةٌ اشْتَرَا
وَحَذْفُ وَاوٍ وَمَا كَا وَمَا يَتَذَكَّرُونَ يَاهُ وَانْجَاكُمْ لَهُمْ زُبِرَا
وَمَعْ قَدْ افْلَحَ فِي فَقْرِ امَانَةٍ مَعْ مَسَاجِدَ اللَّهِ الْأُولَى نَافِعٌ اشْتَرَا
وَمَعْ خَلَفٌ وَزَادَ اللَّامَ أَلِفًا قَالَا وَضَعُوا حِلْمَهُمْ وَاجْمَعْ أَمَرَا
زُخْرُفٍ وَعَنْ خَلَفٍ مَعًا لَا يَنْ مِنْ تَحْتِهَا آخِرًا مَكَّيُّهُمْ أَبَرَا
وَدُونَ وَاوٍ الْمَدَنِيُّ الشَّامُ وَالْمَدَنِيُّ وَحَرْفُ يَنْشُرُكُمْ لِشَامٍ قَدْ نَشَرَا
وَمَعْ مُتَّصِلٍ حَذْفُ النُّونِ رِدْفٌ إِنْ تَنْصُرُوهُ مَنْصُوبًا انْتَصَرَا
فَيَاءٌ نَافِعٌ وَابْنِ ذَكْوَانَ عَنْهُ بِيَدِهِ فِي فَاطِرٍ ثَبَرَا
وَفِيهِ خَلَفٌ وَيَاءُ أَلْقُوا لِلْأَمَامِ جَائِزُ حَذْفٍ فِيهِ مُشْتَهِرَا
وَمَا دَبَّ عَارٍ عَنْ بَعْضِهِ أَلِفٌ وَهَا هُنَا أَلِفٌ عَنْ كُلِّهِمْ بَشَرَا
وَفِي نُحَيِّهَا أَلِفٌ بِهَا حُذِفَ وَاوُ الْكَلِمَاتِ وَفِيهِ الْإِمَامُ جَرَا

لا تايسوا ومعا يابس بها الف في استيئس ستيئس لحذف وشارب را
والرح عن نافع وخلف اختلفوا او يا يام زاد الخلف مستطرا
بالحذف طاهره عن نافع وبا وكلاهما الخلف واليا ليس فيه ترا
شجن فاحذف وخلف بعد قال هنا وقال مكة وشام قبله خبرا
تروزا كيه مع تحدث حذف نافع كلمات زتي اعتمدا
وفي خراجا معا والرح خلفهم وكلهم فحراج في الثبوت قرا
كل بلا يا اتوني ومكنته مكة ومنها عراق بعد خبرا ارا

ومن سورة مريم الى سورة ص

خلقت واخترن حذف الكل واختلفوا بلا خف نافع سلقط اختطفا
تشاقون حذفا عنه واتفقوا على حرام هنا وليس فيه مرا
وقال الاول كوفي وفي اولم لدوا وفي مصحف لملك مستطرا
معجزين معا تقابلون لنا فع يدافع عن خلف وفي نقرا
وشمرا دخلها والعظم لنافع وقل كم وقل ان كوفي ابتدرا
لله في الاخرى في الامام وفي البعض قل الف يزيدها الكبرا
شرجا اختلفوا والرح لكم ذرية نافع مع كل ما انحدرا

ومنزل النون مكي وحاذف فاهزن عن خلفهم مع حاذرون شرا
والشام قل فتوكل والمدنى وبا بيني النون مكي بها جمزا
ايلتنا نافع احذف طائركم واذا رأى الشام فيها اثنا سطرا
معا بها دى على خلف فاطره شجران قل نافع بقرا غا قصرا
ملئهم قال موسى نافع بعليه ايه وله فعالا ظهرا
تصلح اتفقوا تظهرون له ويبلون خلف عالم اقتصرا
للكل يا عبد لذا وفي مشابهم عن نافع وبجارى قدر ذكرا
كوف وما علمت ما مكن في وصله الكل الزم عن نافع اشرا

ومن سورة ص الى آخر القرآن

عن نافع حاذف عباده خلاف تلمزون بنون الشام قد نصرا
اشد منكم له او ان لكوفية واختلف في كلمات نافع نشبرا
مع يوسر ومع التحريم واتفقوا على الشلوان في حذفهن دون مرا
تلقى فصلت ثبت اخيرها واحذف في ثمرات نافع شهرا
عنه اساورة وارح وله في عنه ما كسبت وبالشام جزا
وما اشتهته يعبادى لاوهم عبد احذف الكل قد ذكرا

احسانا اعتمد الكوفي وناصبهم بقاد رحذفه اثره حصرا
ونافع عاهد اذكر خشعا خلافهم ورا العنف شام ذو الجلال قرا
كذا بان خلف مع مواقع دخ للشام والمدني هو الغنم ذرا
وكل الشام ان تظاهر احذفوا وان تدار له عن نافع ظهرا
ثم المشارق عنه والمغارب قل عالبهم مع ولدا اشتهرا
هل انا اختلفوا جماله وحذف كلهم فامن لهمه شفرا
وحي انبش نرده الفا معا وبالمدني رسما عنو شبيرا
ختمه وتصحبه كبير قل وفي عمار مكارين نافع كثرا
فلا خاف بقا الشام والمدني واعتاد في سنين يجمع البشرا
وفي زنت الذي ان يتم اختلفوا وقل جمعا مهلا نافع منشرا
مع عنق امنوه وبيسنا بدا لهم بقات في الامام ترى
بهور فانجم وعم فاني كلهم وعلبوه شورا منبع ذفرا
ثلاثا وقولوا معا وه بسبر في شان لما مشتهرا
وقولوا كلهم في حج واختلفوا في لام وليبك افعدا
وفي لدام سواه فيا ذو خف وفل وهو سنان نصرا

تلوف والمدني في فاد الف واحج لبئس عن القرآن فيه مرا
وزد للفصل او للهمز صورته واحذف في نون تامنا وشق عسرا

باب الحذف في الكلمات

تحمل عليها اشباهها

وها آل في كلمات حذف كلهم واحمل على الشكل كل الباب معتبرا
تلن اوليك والا الذي وذلكها با واسلم مع اللاتي فرز عذرا
مسجد والله معا لا يحبه واذكر تبرك والرحمن مغتفرا
ولا خلال مساكنه اضلال حلال والكلالة واحكوا لا كدرا
سلالة وعلم والغفلا وفي ما بين لا ميز عد الحذف قد عمرا
وفي المثنى اذا ما كان معرفا كشلجي ان اعللنا فطب صدرا
وبعد نون ضمير الفاعلين كاتينا وزدنا وعلمنا حلا خضرا
وعلم وبلع والسلسبيل والشيطان ايلف شاطان لمن نظرا
والعنبر مع اللات القيمه اصحاب خلائف انهار تحققت ثمرا
اولي شمي نصارى فاحذفوا وتعالى كلها وبغير الجن الزجر
حتى بلقة املاقوه مباركا احفظه ملاقيه بركا وكن حذرا

وَكُلّ ذِي عَدَدٍ نَحْوَ الثَّلَاثِ ثَلْثَه ثَلَاثِينَ فَادْرِ الْكُلَّ مُعْتَبَرَا
وَاحْفَظْ فِي الِانْفِعَالِ فِي الْمِيعَادِ مُتَّبِعًا تُرَابَ رَعْدٍ وَنَمْلٍ وَالنَّبَا عَطَرَا
وَأَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ أَيُّهُ النَّاشِرُ احْضُرْ كَالنَّدِيِّ سَحَرَا
كَلْبُ الْأَلِ الَّذِي فِي الرَّعْدِ مَعْ أَجَلٍ وَالْحِجْرِ وَالْكَهْفِ فِي بَانِيهِمَا عَبَرَا
وَالنَّمْلِ الْأُولَى وَقُلْ آتَيْنَا وَمَعًا بِيُونُسَ الْأَوَّلَيْنِ اسْتَثْنِ مُؤْتَمِرَا
فِي يُوسُفَ خُصَّ قُرْنًا وَرُخْرُفِهِ أُولَاهُمَا وَبِإِثْبَاتِ الْعِرَاقِ سُرَا
وَسَاحِرٌ غَيْرُ أُخْرَى الذَّارِيَاتِ بَدَا وَالْكُلُّ ذُو أَلِفٍ عَنْ نَافِعٍ سُطِرَا
وَالْأَعْجَمِيُّ ذُو الِاسْتِعْمَالِ حَصِّ وَقُلْ طَالُوتَ جَالُوتَ بِالْإِثْبَاتِ مُقْتَفِرَا
تَاجُوجَ مَاجُوجَ فِيهِمَا رُوِيَ ثَبَتَ مَعْ مَارُوتَ قَارُونَ مَعَهَا مَانَ مُشْتَهِرَا
دَاوُدَ مُثْبَتٌ أُدْرِ وَا بِهِ حَذْفًا وَاحْذِفْ قُلْ يَا شَرِيلُ مُخْتَبَرَا
وَكُلُّ جَمْعٍ كَبَيْتِ الدَّوْرِ كَالْحَلَبَاتِ الْبَيْتِ وَنَحْوِ الصَّالِحِينَ دَرَا
سِوَى الْمُشَدَّدِ وَالْمُهْمَزِ فَاخْتَلَفَا عَنْهُ الْعِرَاقِيُّ وَفِي إِنَاثِهِ ذُكِرَا
وَمَا بِهِ أَلِفَانِ عَنْهُمْ حَذْفًا كَالصَّالِحِينَ وَعَنْ جُلِّ الرُّسُومِ سُدَا
وَاكْتُبْ نِسَاءً وَجَاءُوا بِوَاحِدِهِ نَبَوْا مَلْجَأً مَاءً مَعَ الْمُنْشَرَا
نَارًا وَمَعْ أُولَى النَّجْمِ ثَالِثُهُ بِالْيَاءِ مَعْ أَلِفِ الْمَثَانِي كَذَا

وَكُلُّ مَا زَادَ أَوْلَادُهُ عَلَى أَلِفٍ بِوَاحِدٍ فَاعْتَمِدْ مِنْ بَرْقِهِ الْمَطَرَا
أَلَنْ أَأَتَى امْتُمْ أَأَنْتَ وَزِدْ قُلْ أَخَذْتُمْ وَرُدَّ مِنْ رَوْضِهَا خَضِرَا
لَأَمْلَأَنَّ اشْمَأَزَّتْ وَامْتَلَأْتِ لَدَى جَلِّ الْعِرَاقِ اطْمَأَنُّوا الْمُتَّكَأَ صُوَرَا
لِلدَّارِ وَأَتَوْا وَفَاتُوا فَسَلُوا وَسَلُوا فِي شَكَلْمَنَ وَبِسْمِ اللَّهِ نَلْ يُسْرَا
وَزِدْ بَنُوا أَلِفًا فِي يُونُسٍ وَلَدَى فِعْلِ الْجَمِيعِ وَوَاوِ الْفَرْدِ كَيْفَ جَرَا
جَاءُوا وَبَاءُوا وَأَخَذُوا فَاوَ سَعَوْ بِسَبَا عَتَوْا عَتَوْا وَقُلْ تَبَوَّأَ اخْبَرَا
أَنْ يَعْفُوَا احْذِفْ فِيهِ دُونَ تَا بِرِهَا يَعْفُوا وَبِالْوَاوِ مَعْ لَنْ تَدْعُوا النَّظَرَا

بَابُ مَا زَادَ

فِي الْكَهْفِ شَيْئًا لِشَايٍ بَعْدَهُ أَلِفٌ وَقُلْ فِي كُلِّ شَيْءٍ لَيْسَ مُعْتَبَرَا
وَزَادَ فِي بَائِنِ الْكُلِّ مَعْ مَا يَهِ وَفِي بَائِنِ إِثْبَاتِهَا وَصْفًا وَقُلْ خَبَرَا
لِتَشْفَعَا لِيَكُونَا مَعْ إِذَا أَلِفٌ وَالنُّونُ فِي وَكَائِنٍ كُلُّهَا زَهَرَا
وَلَيْكَةِ الْأَلِفَانِ احْذِفْ ثَانِيَهُمَا فِي صَادَ وَالشُّعَرَاءِ طِبْيًا شَجَرَا

بَابُ حَذْفِ الْيَاءِ وَثُبُوتِهَا

وَتُعْرَفُ يَاءٌ فِي حَالِ الثُّبُوتِ إِذَا حَصَلَتْ مَحْذُوفَهَا فَحَذْفُهَا مُبْتَكَرَا
جَبْشٌ أَزَمَ بْنُ أَتْقُونِ كَفَرُونِ أَطِيعُونِ مَسْعُونٍ وَخَافُونِ اعْبُدُونِ طَرَا

الا ياشين والداع دعان فهدون سوى هود تخزون وعيدا
واخشون لا اولا تكلمون تكذبون ا ولى دعاء تقتلون مرا
وقد هدان وفى ندبر مع ندر تشلن فى هود مع يأت بها وقدا
وتشهدون ارجعون ان يردن نكبر تقدون مأب مع متاب درا
عقاب تردن تونون تعلمن والباد ان ترنى وكا لجواب حرا
فى الكهف تهدين نبغ وفوق بها اخرن المهتد قل فيهما زهدا
تهدن تشقين شفين ولوتين تحبين تشعلون غاب اوحضرا
تفندون نبح المومنين وهاد الحج والروم وادِ الوادِ طين ثرا
اشركتمون الجواد كذبون فارسلون مال فما تغن بلى القمرا
اهانن سوف بوت الله اكرمن ان يخرون ويقض الحق اذ سبرا
يسر نادِ المنادِ تفخون وتخمون تبعن فاعتزلون سنا
دين تمدون لعبدون وتطعمون والمتعال فاعل معتمرا
وخص فى آل عمران من اتبعن وخص فى اتبعون غيرها سويا
بشر عبادِ التلاق والتنادِ وتقربون مع تطرون نضا
فى النمل آتان فصادِ عذاب وما دجل تندكها داختصرا

وفى المنادى سوى تنزل آخرها والعنكبوت وحلف الاخر واستقرا
الافهم واحذفوا احداهما كورا خاطبين والامين مقفرا
من حى تحيى ستحيى كذا كسوى هى مهى وعلين مقتصرا
وذى العمر كتحيتكم وسنته فى الفرد مع سبناء والنبى اقفعا
هى مهى مع السبى بها الفتح مع يأيها سم الغازى وقد نكرا
بأبه وبأبت العراق بها يا ان عن بعضهم وليس مشتهرا
والمشتت بها باليا بلا ألف وفى الحجاء عن الغازى وكذا كل تيرا

باب ما زيد فيه الياء

او من وراء حجاب زند ياه وفى بلقاى نفسى ومن آناى لاعسرا
وفى وايتاى ذى القربى بايد انهمات مع ان فتح طب عمرا
من نبأى المرسلين ثم ملاء اذا اضيف الى اضمار من شترا
لقاى فى الروم للغازى وكلهم باليا بلا ألف فى الالى قبل تورا

باب حذف الواو وزيادتها

وواويد لدى سبحن واوتين تمح بحميم ندع فى اقرا احتضرا
ثم نشد الله قا والواو زيد اولى اولوا اولات وفى اولئك اشترا

وَالْخُلْفُ فِي سَارِيكُمْ قُلْ وَهُوَ لَدَى اُصْلِسَلَّمُ طَهَ مَعَ الشُّعَرَا
وَحَذْفُ اِحْدَاهُمَا فَمَا يُرَادُ بِهِ بِنَاءً اَوْ صُورَةٌ وَالْجَمْعُ عَمَّ سِتْرَا
دَاوُدَ تُوبِيهِ مَسْئُولًا وَوُرِّيَ قُلْ وَفِي يَسُوءُ وَفِي الْمَوَدَّةِ اِبْتَدَرَا
اِنِ امْرُؤٌ وَالرِّبَوَا بِالْوَاوِ وَمَعَ اَلِفٍ وَلْيَسِ خُلْفٌ رِبًا فِي الرُّومِ مُحْتَقَرَا

بَابُ حُرُوفٍ مِنَ الْهَمْزِ

وَقَعَتْ فِي الرَّسْمِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ

اَلِفُ سَوَى الَّذِي يُرَادُ الْوَصْلُ قَدْ سُطِرَا
فَهُوَ لِآءٍ بِوَاوٍ يَبْتَدِئُ بِهِ وَبِنَوْءٍ مِّ فَعِلْهُ كُلُّهُ سَطَرَا
اَبْنَكُمْ يَا بَانِي الْعَنْكَبُوتِ وَفِي الْاَنْعَامِ مَعْ فُصِّلَتْ وَالنَّمْلِ قَدْ زُهِرَا
وَخُصَّ فِي آدِ اَمْتَنَا اِذَا وَقَلْ اَبِنَّ لَنَا خُصَّ فِي الشُّعَرَا
وَفَوْقَ صَادٍ اِنَّا ثَانِيَا وَرَدَ اِلَّهِ الَّذِي فِي النَّمْلِ مُدَّكِرَا
اُمَّهُ وَابْنَ ذِكْرَمٍ وَابْنَ عَمَّا بِالْعِرَافِ وَلَا نَصَّ فَمُحْتَجِرَا
وَبِمَيِّدٍ وَلِيَلَاحِبِهِ وَبِنَعَامِ اِلَهٍ بِرَادِ اَمَامِ شَرَا
فِي اُوَتِّمُكُمْ وَاوٌ وَحُذِفَ فِي الرُّوِيَادِ وَوِيَاكَلِ الصُّوَرَا
وَالنَّشْأَةُ الْاُولَى الْمَرْسُومُ هَمْ اَهْ قَدْ اَلَا

وَاَنْ تَبَوَّءَا مَعَ السُّوْءَى تَبَوَّاهَا قَدْ صُوِّرَتْ اَلِفًا مِنْهُ الْقِيَاسُ بَرَا
وَصُوِّرَتْ طَرَفًا بِالْوَاوِ وَمَعَ اَلِفٍ فِي الدَّفْعِ فِي اَحْرُفٍ وَقَدْ عَلَتْ خَطَرَا
اَنْبَوْءُ مَعَ شُفَعَاءَ مَعَ دُعَوَا بُغَا فِي نَشْوَءُ اِبْهُودٍ وَحْدَهُ شَهَرَا
جَزَؤُا وَاحْشَرْ وَشُورَى وَالْعُقُودِ مَعًا فِي الْاَوَّلَيْنِ وَوَالِي خَلْفُهُ الزُّمَرَا
طَهَ عِرَاقٍ وَمَعَهَا كَهْفُهَا نَبَوُا سَوَى بَرَاءَةَ قُلْ وَالْعَلَمُوا اعْتَرَا
وَمَعَ ثَلَاثِ الْمَلَوَا فِي الْفَلِ اَوَّلَ مَا فِي الْمُؤْمِنِينَ فَمَتْ اَرْبَعًا زُهِرَا
تَفَقَّؤُا مَعَ يَتَقَيَّوُا وَاِيَّلَوَا وَقُلْ تَظَمَّؤُا مَعَ اتَّوَكَّوَا بَدَؤُا اَنْشَرَا
بَدَرُوا مَعَ عَلَوُا بَعْبَعُوا اَضْعَفُوا وَقُلْ بَلَؤُا مُبِينٌ بَالِغًا وَطَرَا
وَفِيكُمْ شَرَكُوا اَمْ لَهُمْ شَرَكُوا شُورَى وَاَنْبَوْا فِيهِ الْخُلْفُ قَدْ خَطَرَا
وَفِي بَنِيَّةِ الْاِنَاثِ الْخُلْفُ وَمَنْ يَنْشَوَا وَفِي مُقَنَّعٍ بِالْوَاوِ مُشْتَطَرَا
وَبَعْدُ اَبْوَوَا بِالْوَاوِ وَمَعَ اَلِفٍ وَلَوْلَوَا قَدْ مَضَى لِلْبَابِ مُعْتَبَرَا
وَمَعَ فَمَنْ جَمِيعُ اَوْ بِيَاءٍ بِلَا وَاوٍ وَلَا يَاءٍ فِي مَخْفُوضِهِ كَثُرَا
وَقِيلَ اِنْ اَوْ بِيَاءٍ دُونَ اَلِفِ النِّيَاءِ فِي الْكُلِّ حُذِفَ ثَابِتٌ جَدَرَا

بَابُ رَسْمِ الْاَلِفِ وَاوًا

فِي الْقُرْاٰنِ [illegible] مُسْتَكْرَهَةٍ مُنَافِيَةٍ لِلنَّحْوِ وَاضِحَةِ الصُّوَرَا

وفي الصلوة الحيوة وانجلا الف المضاف والحذف في خلف العراق ترا
في ألفات المضاف والعم با [illegible] وه زكوة وامن خبرا
وفي الف صلوات خلف [illegible] فيها مجمعا سيرا

باب رسم نون البا والواو

والياء في الف عن تا انقلبت مع الضمير ومن دون الضمير ترا
سوى عصاني تولاه طغا ومعا اقصى والاقصى وسيما الفتح مشتهرا
وغيرما بعد يا خوف جمعهما لكن بحي وسقيها بها جبرا
كلتا وترا اجمعا فيهما الف وفي تقولون حشى لحلف قد ذكرا
وبعد يا خطايا جذفهم الفا وقفا اكثرهم احذف قد كثرا
باليا تقبه وفي تقاته الف اجز واختلفوا في حذفها زبرا
يا ويلتي اسقي حمى عما واني اني عسى ويلي [illegible] زبرا
جاتهم رسلهم وجاءامنه وللرجال رسم ابي يا بها شهرا
جاؤوا وجاهم المكي وطاب اي الامام نعزى وكيلبس مقتفرا
كيف التحى والقوى دحى تلى وطحى سجى زكى واهدا بيا قد [illegible]

باب حذف احدى اللامين

لام التي الى والتي وكيف اتى الذي مع البيل فاحذف واصدق الفكرا

باب المقطوع والموصول

وقل على الاصل مقطوع الحروف اتى والوصل فرع فلا تلفى به حجرا

باب ان لا وإما

ان لا يقولوا اقطعوا ان لا اقول وان لا فالجاء ان لا اله هودا ابتدا
واختلف في الانبيا واقطع هود بان لا تعبدوا الثاني مع ياسين لا حجرا
والحج مع نون ان لا والدخان والامتحان في الرعد ان ما وجد ظهرا

باب أم من

فعلت والنسا وفوق صاد وفي براءة قطع ام من عن في سبا ترا

باب عن من وان لن

والنون والنجم عن من والقيمة قبل فيها مع الكهف ان لن من ذكا حذرا

باب قطع من ما

وحكم من مال ووصل من ثم
من قبل ان ما قطعه نوزع في المنفصلة لدى مما ولدى ترا
في قطع من عن ما ذكروا من جمعا فصلا وهم موهنا

بَابُ عَزْمًا وَفَإِنْ لَمْ وَأَمَّا

بِالْقَطْعِ عَزْمًا نُهُوْ عَنْهُ وَبَعْدُ فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِبْ لَكُمْ فَصِلْ وَكُنْ حَذِرًا
وَاقْطَعْ بِسِوَاهُ وَمَا الْمَفْتُوْحُ هَمْزَتُهُ فَاقْطَعْ وَأَمَّا فَصِلْ بِالْفَتْحِ قَدْ نُبِرَا

بَابُ فِي مَا وَإِنَّمَا

فَمَا فَعَلْنَ اقْطَعُوا الثَّانِي لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا مَعًا ثُمَّ فِي مَا أَوْحَى اقْتُصِرَا
فِي النُّوْرِ وَالْأَنْبِيَا وَتَحْتُ صَادَ مَعًا وَفِي إِذَا وَقَعَتْ وَالرُّوْمِ وَالشُّعَرَا
وَفِي سِوَى الشُّعَرَا بِالْوَصْلِ بَعْضُهُمُ وَإِنَّمَا تُوْعَدُوْنَ الْأَوَّلُ اعْتَمِرَا

بَابُ أَنَّمَا وَلَيْسَ مَا

وَلَيْسَ مَا
وَاقْطَعْ مَعًا أَنَّمَا تَدْعُوْنَ عَنْهُمُ وَالْوَصْلُ أَثْبَتُ فِي الْأَنْفَالِ مُخْتَبَرًا
وَإِنَّمَا عِنْدَ حَرْفِ النَّحْلِ جَاءَ كَذَا لَيْسَ مَا قَطَعَهُ فِيمَا جَلَى الْكِبَرَا
قُلْ لَيْسَ مَا بِخِلَافٍ ثُمَّ تُوْصَلُ مَعْ خَلَفْتُمُوْنِي وَمِنْ قَبْلُ اشْتَرَوْا انْشُرَا

بَابُ كُلَّمَا

وَقُلْ وَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا قَطَعُوا وَالْخُلْفُ فِي حَلَّ أَدْرَاكُمْ اخْبُرَا
وَكُلَّمَا أُلْقِيَ اسْمَعْ كُلَّمَا دَخَلَتْ وَكُلَّ مَا جَاءَ مِنْ خِطَابٍ فِي وَشَرَا

بَابُ قَطْعٍ حَيْثُمَا وَوَصْلٍ أَيْنَمَا

وَحَيْثُمَا فَاقْطَعُوا وَأَيْنَمَا فَصِلُوا وَمِثْلُهُ أَيْنَمَا فِي النَّحْلِ مُشْتَهِرَا
وَالْخُلْفُ فِي سُوْرَةِ الْأَحْزَابِ وَالشُّعَرَا وَفِي النِّسَاءِ بِقَلِّ الْوَصْلُ مُعْتَمَرَا

بَابُ لَكَيْلَا

فِي آلِ عِمْرَانَ وَالْأَحْزَابِ أَوَّلُ قُلْ وَالْحَجِّ وَصْلًا لِكَيْلَا وَالْحَدِيْدِ جَرَا

ثانيها

بَابُ يَوْمَ هُمْ وَوَيْكَأَنَّ

فِي الطَّوْلِ وَالذَّارِيَاتِ اقْطَعْ يَوْمَ هُمْ وَوَيْكَأَنَّ مَعًا وَصْلًا كَنَا جَبَرَا

بَابُ مَالِ

مَالِ هَذَا قُلْ مَالِ الَّذِيْنَ فَمَالِ هَؤُلَاءِ بِقَطْعِ اللَّامِ مُدَّكِرَا

بَابُ وَلَاتَ

وَلَاتَ عَنْ وَلَاتَ حِيْنَ أَبِي الْإِمَامُ وَالْكُلُّ فِيْهِ أَعْظَمُ الْبِكَرَا

بَابُ هَا التَّانِيْثِ الَّتِي كَبِنْتَاءٍ

كَبِنْتَ

وَدُوْنَكَ الْهَا مِنَ الْأَنْثَى قَدِ انْهَمَتْ تَاءً لِتَقْضِي مِنَ انْفَاسِهَا الْوَطَرَا
فَابْدِلْ مُضَافًا فَإِنَّا لَا نُرَاعِيْ عَاوِنْ فِي مُفْرَدَاتٍ سَلْسَلًا فَعِمَرَا

بَابُ الْمُضَافَاتِ إِلَى الْأَسْمَاءِ

سُبْرًا

فِي هُودٍ وَالرُّومِ وَالْاَعْرَافِ وَالْبَقَرَهْ وَمَرْيَمَ زُخْرُفٍ وَنُورًا
مَعًا وَنِعْمَتْ فِي لُقْمَانَ وَالْبَقَرَهْ وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ فِي ثَلْثَةٍ اُخْرَا
وَفَاطِرٍ مَعَهَا الثَّانِي عَابِدَةٍ وَالْاَخَوَانِ ابْرَهِيمَ قَدْ جُزِرَا
وَآلِ عِمْرَانَ وَامْرَاَتٌ بِهَا وَمَعًا بُوسُفٍ وَاهْدِ تَحْتَ النَّمْلِ مُوَجَّرَا
مَعْهَا ثَلَثٌ لَدَى التَّحْرِيمِ سِتَّتْ فِي الْاَنْفَالِ مَعْ فَاطِرٍ ثَلَاثُهَا اُخْرَا
وَغَافِرٍ اُخْرَا وَفُطِرَتْ شَجَرَتْ لَدَى الدُّخَانِ بِقَتْ مَعْصَتْ ذُكِرَا
مَعًا وَقَرَتْ عَنِّي وَابْنَتْ كَلِمَتْ فِي وَسْطِ اَعْرَافِهَا وَجَتْ الْبَصَرَا
لَدَى اِذَا وَقَعَتْ وَالنُّورِ لَعَنَتْ قَافِهَا وَقُبِلَ فَيَجْعَلُ لَعَنَتْ اَسْدَرَا

بَابُ الْمُفْرَدَاتِ وَالْمُضَافَاتِ

الْمُخْتَلِفِ فِي جَمِيعِهَا ٤

وَهَاكَ مِنْ مُفْرَدٍ وَمِنْ اِضَافَةٍ مَا فِي جَمْعِهِ اخْتَلَفُوا وَلَيْسَ مُتَلَبِّدَرَا
فِي يُوسُفٍ آيَتْ مَعًا غَيَابَتْ قُلْ فِي الْعَنْكَبُوتِ عَلَيْهِ اُتْ اُتِيَ اَسْرَا
جَمَالَتْ بَيِّنَتْ فَاطِرٍ ثَمَرَتْ فِي الْغُرُفَتْ اللَّتَ هَمْزَاتِ الْعَذَابِ صِرَا
فِي غَافِرٍ كَلِمَتْ اَحَقَّ فِيهِ وَفِي الثَّانِي بِيُونُسَ آيَاتُ الْعِرَاقِ بِسِرِّ

وَالتَّاءُ شَامٍ مَدِينِيٌّ وَاسْقَطَهُ نَصِيرٌ هُمْ وَابْنُ الْاَنْبَارِيِّ فَجَا نَظَرَا
وَفِيهِمَا التَّاءُ اُولَى ثُمَّ كُلِّهِمْ بِالتَّا بِيُونُسَ فِي الْاُولَى ذَكَا عَطَرَا
وَالتَّا فِي الْاَنْعَامِ عَنْ كُلٍّ وَلَا اَلِفٌ فِيهِنَّ وَالتَّاءُ فِي مَرْضَاتٍ قَدْ خُبِرَا
وَذَاتَ مَعْ يَا اَبَتْ وَلَاتَ حِينَ وَقُلْ بِالْهَا مَنُوهُ نُصَيْرٌ عَنْهُمْ نَصَرَا
تَمَّتْ عَقِيلَةُ اَتْرَابِ الْقَصَائِدِ فِي اَسْنَى الْمَقَاصِدِ لِلرَّسْمِ الَّذِي بَهَرَا
تَسْعُونَ مَعْ مِائَتَيْنِ مَعْ ثَمَانِيَةٍ اَبْيَاتُهَا يَنْتَظِمُ الدُّرَّ وَالدُّرَرَا
وَمَا لَهَا غَيْرَ عَوْنِ اللّٰهِ فَاخِرَةٌ وَحَمْدُهُ اَبَدًا اَوْ شُكْرُهُ ذِكَرَا
تَرْجُو بِاَرْجَاءِ اَحْمَاهُ وَنِعْمَتِهِ وَنَشْرِ اِفْضَالِهِ وَجُودِهِ وَزَرَا
مَا شَانَ شَانَ مَرَامِيهَا مُسَدَّدَةً فَقْدَانُ نَاظِمِهَا فِي عَصْرِهِ عَصَرَا
غَرَّتْهُ مَا لَهَا مِرْاَةٌ مُنَبِّهَةٌ فَلَا يَلُمْ نَاظِرٌ مِنْ دَرِّهَا بِشَرَرَا
فَقِيرُهُ حَيْثُ لَمْ يَغْنَ مُطَالَعَةً اِلَى طَلَائِعَ لِلْاَغْضَاءِ مُعْتَذِرَا
كَالْوَصْلِ بَيْنَ مِلَاهُ الْمُحْسِنِينَ بِهَا ظَنًّا وَكَالْهَجْرِ بَيْنَ الْمُبْحِرِينَ شَرَرَا
مَنْ عَابَ عَيْبًا لَهُ عُذْرٌ فَلَا وَزَرٌ يُنْجِيهِ مِنْ غَرَمَاتِ اللَّوْمِ مُشْتَجِرَا
وَاِنْ هَوَى مَا اَجَنَّتْهُ اَضْلُعٌ فَاَمَا وَاحْتَمَلَ بِالْعَفْوِ مَا لَذُّ وَزَرَا
لِلْقَدْرِ فَلَا تَقْرَعْ مَثَانِيهَا لَا تَنْتَظِرْ نُزُورًا اَوْ تَرَى عُسُرَا

وَاللّٰهُ اَكْرَمُ مَامُوْلٍ وَمُعْتَمَدٍ وَمُسْتَغَاثٍ بِهٖ فِیْ كُلِّ مَاحُذِرَا
يَامَلْجَأَ الْفُقَرَاءِ وَالْاَغْنِيَاءِ وَمَنْ اَلْطَافُهٗ تَكْشِفُ الْاَسْوَاءَ وَالضَّرَرَا
اَنْتَ الْكَرِيْمُ وَغَفَّارُ الذُّنُوْبِ وَمَنْ تَرْجُوْا سِوَاكَ فَقَدْ اَوْدٰى وَقَدْ خَسِرَا
هَبْ لِیْ بِجُوْدِكَ مَا تَرْضٰى بِهٖ كَرَمًا وَمِنْكَ مُبْتَغِيًا وَفَضْلُكَ مُصْطَبِرَا
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ مَنْشُوْرًا بَشَائِرُهٗ مُبَارَكًا اَوَّلًا وَدَائِمًا اٰخِرًا
ثُمَّ الصَّلٰوةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَمِ الْهَادِيْنَ وَالشَّفَعَا
تَنْدٰى عَبِيْرًا وَمِسْكًا شُجْبُهَا اَدِيْمًا ثَمَّتْ بِهَا لِلْمُنٰى غَايَاتُهَا بَلَدَا
وَتَشْتَفِیْ فِتْيَةُ الْاٰلِ وَالشِّيَعُ الْمُهَاجِرُوْنَ وَمَنْ اٰوٰى وَمَنْ نَصَرَا
تُضَاجِلُ الدَّهْرَ مَسْرُوْرًا اَسِرَّتُهَا مَعْرِفَاءَ فِيْهَا الْاَصَالُ وَالْبُكَرَا

تَمَّتْ بِحَمْدِ اللّٰهِ وَحُسْنِ عَوْنِهٖ وَصَلَوَاتُهٗ عَلٰى
مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهٖ وَصَحْبِهٖ وَسَلَّمَ