مخطوط رقم	3965 م.ك	الموضوع	تراجم
العنوان	طبقات النحاة واللغويين		
المؤلف	ابن قاضي شهبه ; ابوبكر بن محمد ـ 851 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	985 هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	50
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

CHESTER BEATTY LIBRARY.

MS 396[illegible] COMPLETE.

Hs.

3965.

J.156
(3965)
MS3965

طبقات الشعرا

طبقات الشعرا

الحمد لله وحده
لا نبي بعده
محمد رسول الله
وخاتم النبيين
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
الحمد لله حق حمده، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد نبيه وعبده، وعلى
آله وصحبه وحزبه وجنده آمين حرف الالف

ابراهيم بن اسحق الاسدي الكوفي النحوي اللغوي من تغلب بن دارم
الحربي ابو سعيد البكري مات سنة احدى واربعين ومائتين
امام جليل اديب لقي ابا محمد علي بن الحسين وابا جعفر وابا عبد الله
رضي الله عنهم وكانت له حظوة عند الخليفة المعتصم بالله
ابراهيم بن عثمان بن سعيد اللؤلؤي الاحمر اخذ عنه ابو عبيد معمر بن المثنى
ومعمر بن سلام الجمحي وله عدة تصانيف
ابو اليسر ابن السعادة بن الحجاج بن حكيم بن مالك لغوي شاعر
حافظ للشعر جده قال ابو الوليد المهدي ابطأ تعمر وكان مريضا فكتبت اليه
ابلغ المهدي عني ما لكاه ان داي قد اصاد الكنز زبرجدا
فاذا مت فانعم واقسمه وعش العيش والدنيا كبيرا
كتب في المحرم مريضا ملصقا، فلقد اصبحت في الموضي اسيرا
ابراهيم بن احمد الشيباني الرياضي بغدادي تفوت ولوطي القيرواني
الفي وعبادان ومهرجان والبعتري له مصنفات منها لقيط المراحل
ومستكمل القرآن طاف البلاد ودخل خراسان وكلوس
واليمن والبحار والثغور الرومية ومصر وكان ناسكا
آخر ملوك الاغالبة تولى القيروان سنة ثمان وتسعين
ومائتين عبد الله الشعبي
ابراهيم بن اسحق الحربي كان فيما بلغني اتقن الحديث واقنه
ابراهيم بن اسمعيل بن عبد الله ابو اسحق الاهلابي المعروف بابن
الاصداني مولف كتاب كفاية المحفظ
ابراهيم بن محمد الرمي بن سهل ابو اسحق الزجاج اخذ عن ثعلب والمبرد
له كتاب معاني القرآن وغير ذلك توفي سنة احدى وعشرين ومائتين
ابراهيم بن اسحق الاديب اللغوي ابو اسحق النهرواني كان من المشهورين
المجودين مات سنة اربعين ومائتين
ابراهيم بن عثمان القرواني عرف بابن الوذان ابو الفتح الامام النحوي اللغوي العروضي
حوذ اللباب واصلاح المنطق وكتاب القراءات سنة ست واربعين ومائتين
ابراهيم بن عيسى بن محمد بن اصبغ الاسدي النحوي القرطبي المعروف بابن
احزم ابو داود الحسني تولى قضاء سرقسطة والف وتوفي سنة ثمان وسبعين ومائتين
ابراهيم بن قطرب المهدي اخو ابي الوليد عبد الملك لغوي جليل وكان ابا ضيا
ابراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب بن المهلب بن ابي صفرة
العتكي الازدي الواسطي الملقب بنفطويه امام متقن وشهير مشهور
بالضبط اخذ عن ثعلب والمبرد فقيه صدوق ظاهري وكان يتكلم
الاشتقاق وصنف فيه ابطاله مصنفا ولد سنة اربع واربعين ومائتين
ومات سنة ثلث وعشرين وثلثمائة وهجاه ابن بسام في قوله
بايت في النوم ابي آدما، صلى عليه الله من مشتل
فقال ابلغ ولدي كلهم، من كان حرفين منهم فعل
باذ هوازمهم حالقه، ان كان يعقل ان كان يعقل
رحمه الله ابقى اسفه على صبر الباقين

ومن شعره يمدح به الحكم عن حفظ الجليل مظلم التقص للعليل

ديباتريك الردى عباءاه وتقعي الخل في الخليل ٥
لو تقنع النقص ما كفاه لم تنس يوما الى الفضول ٥

ابراهيم بن محمد بن ذكريا بن مفرج ابو القسم بن ابي قليل القرشي الزهري القرطبي المستكفي بالله حافظ ومقرئ شرح شعر المتنبي شرحا شفيا توفي سنة اثنين وخمسين وثلثمائة وتوفي سنة احدى واربعين واربعمائة

ابراهيم بن محمد بن الوليد الكلاعي توفي سنة ست عشرة واربعمائة

ابراهيم بن محمد بن محمد بن احمد بن سعيد بن مذكور المخزومي ابو اسحق الاشبيلي المقرئ والمحاسة وشرح جمل الزجاجي وكتاب على التبصرة للصيمري مات سنة احدى وثمانين وخمسمائة روى عن ابن خروف والسلوبين

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الاعلم البطليوسي له شرح الايضاح وشرح الجمل للزجاجي وشرح الكامل وشرح امالي القالي توفي سنة سبع وثلثين وستمائة

ابراهيم بن يحيى بن المبارك بن المغيرة الزندي وزير المامون اخذ عن ابي زيد واللاصمعي والكتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه سبعمائة ورقة صنفه في ثلث وثلثين سنة وكتاب مصادر القرآن بلغ سبعة احدى وثمانين ابن ابي حرب ولم يذكر له اسم قال ابن شعبة كنت اختلف الى ابن ابي حرب واسمه عبد الله

احمد بن ابان بن سيد كحمد صاحب الشرطة امام كبير في اللغة ذكره ابن حزم في رسالة ذكر فيها مفاخر الاندلسيين فاشاد به وعلى كتابه المعروف بكتاب العالم نحو مائة سفر بدا فيه بالملك وختم بالارض

ومن اهل الاندلس رجل اخر يقال له ابن سيد ايضا واسمه محمد بن ابان ذكره ابن الفرضي في تاريخه صنف كتبا توفي سنة اثنين وتسعين وثلثمائة

احمد بن ابي الاسود الفروالي النحوي شاعر مجيد له اوضاع في النحو ومولفات حسنة وكان غاية في النحو واللغة من اصحاب ابي الوليد المهري له مصنفات بديعة ومولفات رفيعة

احمد بن ابراهيم الشبياني ابو بياش اللغوي شرح الحماسة مختصرا

احمد بن ابراهيم بن الزبير الغاصمي احد المورخين والنحاة والحدثين في الاندلس شيخ ابي حيان له مصنفات في اصول الفقه والنحو والتاريخ وذيل على الصلة لابن بشكوال توفي سنة ثمان وسبعمائة

احمد بن ابراهيم بن ابي عاصم الاولي الغساني العسقلاني المعروف بابن الطرابلسي وحظ

داود بن الحرب صادق العلم حسن البيان له كتاب في الضاد والظاء من شعره

ايا طالب الطعن الذين تحملوا بوادي الضفا كيف الاجبة والحال
كانا لم يدر ما بيننا ذهبية عبيرية الانفاس عذب السلسال
ولم اتوسدنا على بطن كفه ولم نحو جسمينا من الليل برنال
فبانت به عني ولم ادر لفته طوارق هذا البين ام كل ذا لك
فلما استقلت ظعنهم في طلوحها دعوت دموع العين في الخد هطال
سقيت بجيع السم ان كان ذا الذي تحدثه الواشون عني كما قالوا
ومن شعره لا تقتل العتب فمن حل لك يا مالكا امرك فيما ملكا

اصحاب العربية كان سنة خمس وستين ومائة

احمد بن محمد بن مكرم بن ابي الريات لقد عن الامام نافع ابي عثمان سعيد بن محمد بن دكوان المغرب والمبتدي مات بعد الاربعين والاربعمائة

احمد بن اسحق الجيهري المعروف بالجفرمات سنة احدى وثلثمائة
احمد بن اسحق الملك النوخي الانباري امام في اللغة والنحو مات سنة ثمان عشرة
احمد بن ثمير فقيه نحوي لغوي اخذ عن ابن خرش
احمد بن خير بن محمد بن اسمعيل اليحصبي المعروف بابن الاعبض فقيه شافعي بارع
في اللغة امام في التفسير متقن لكل ما قاله فيد قابل من جهة التعسير
والعربية توفي سنة ست وعشرين وثلثمائة
احمد بن بكر بن محمد بن بقية العبدي ابو طالب شارح الايضاح اخذ عن السيرافي
والرماني مات سنة ست واربعمائة
احمد بن جعفر ابو علي الدينوري صاحب المهذب في النحو وكتاب ضمائر القرآن
اخذ عن المازني كتاب سيبويه ثم قرأه ثانيا على المبرد وكان زوجا
لبنت ثعلب اقام بمصر ومات سنة ثمانين ومائتين
احمد بن حاتم النحوي اللغوي صنف فيهما مات رحمه الله تعالى سنة احدى وثلثين
ومائتين يكنى ابا نصر ويعرف بغلام الاصمعي وكان الاصمعي يقول ليتني يصدق علي مدادا ابو نصر
احمد بن الحسين بن احمد بن المعالي مصنف بن على النحوي الصدر عرف بابن
اخباز البلدي الموصلي ولد بها ونشأ بها سمع حفظا منه واكثر استحضارا للاشعار
والنوادر وكان من محفوظه الجمل لابن فارس والايضاح والتكملة والمفصل وسمع شيئا
اعرضهم لتزل مسودة فاذا قد حت فيهم اصاب القدح حراقا
باوتهم فطعنت السم في عسل فما وجدت سوى الجمز ادريافا
مات سنة تسع وثلثين وستمائة
احمد بن داود ابو حنيفة الدينوري امام النحو واللغة والهندسة والحساب
قرأ على ابن السكيت له كتاب ما يلحن فيه العامة وكتاب الانواء وكتاب

النبات

النبات وكتاب البلدان وغيرها مات سنة سبع وثمانين
احمد بن داود بن يوسف الجذامي اصله من سرقسطة نحوي لغوي طبيب
شرح مقامات الحريري وادب الكاتب مات بباجة سنة بضع وتسعين وخمسمائة
احمد بن عبد الجليل بن عبد الله الندرومي اللغوي له كتاب نظم القوطيين
وضم اشعار السفطيين جمع فيه اشعار كامل المبرد ونوادر ابي علي القالي
وله شرح فصيح ثعلب وشرح ابيات الجمل وكتاب الفوايد والزوايد
مات بفاس سنة خمس وخمسين وخمسمائة
احمد بن محمد بن سعيد اللخمي المعروف بابن مضاء قاضي الجماعة ذو فنون شتى
وله كتاب المشرق في العربية مفيد جدا وتعقبه القرآن بما لا يليق به من
البيان فيما قضه ابن حزم ورده عليه وله ايضا في العربية وشذوذ من
ما لوفاعل ظاهري في النحو توفي سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة باشبيلية
احمد بن ابي الوليد عمر ابو العلا المعري التوخي مات سنة اثنتين وخمسين
وخمسمائة كان اية من الايات ولم يسبق في علم من العلوم وغايته كان الفقه
واللغة والادب اخر مدة المدينة وعمر اقل من خمس وعشرين سنة وعاش كان اعجوبة الايام
احمد بن سليمان بن محمد بن سليمان التوخي ابو العلا المعري احد افراد الدهر له كتاب
الايك والغصون في مائة سفر لم ينسج على منواله ناسج وكفى به فضلا وله
كتاب اللامع العزيزي وشرح ديوان المتنبي وكتاب الصاهل والشاحج
ورسالة الغفران ورسالة الملائكة وقال محمد بن داود النحوي كان
بالمشرق لغوي ربا بالمغرب لغوي في عصره واعلم لم يكن لمالك فالمشرق ابو العلا
المعري والمعز في ابن سيده بالاندلس وابن سيده اعلم وكفاه بانه اهل
الحكم والمخصص من صلبه سمي المعروف نفسه زعيم المحدثين المزدهر منظله

وذكاب بصره والناس فيه فرقتان فمنهم من يكفره ويزعم انه كان زنديقا
ومنهم من يعتقد ذلك وفي ظاهر اشعاره زندقة كثيرة على ان في
شعره ما يدل على التوحيد الصريح والاعتقاد الصحيح كقوله
خلق الناس للبقاء فضلت امة يحسبونها للنفاد
انما يقلبون من دار اعمال لدار شقوة او رشاد
توفي سنة ست وعشرين ومائتين
احمد بن بشر بن ابو السميدع حدث ابو نوح الجارود فهيم اديب
فقيه اخباري من اصحاب محمد بن الحسن مات سنة سبع وتسعين ومائتين
احمد بن عبد الكريم الكتابي المكنى بالرموك وجده من الرهبة والشعر
احمد بن عبد المؤمن بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن النحوي الزرجي
له شرح الايضاح وشرح اكمال الاجماع وشرح المقامات الحريرية تكملة شروح
كبار الادبية وسماها اللغوية وصنفها المختصر في وصف الخيل وشعراء
وجمع شواهد قصايد العروض واحمر نوادر ابي علي مات سنة تسع عشرة
احمد بن عبد العزيز بن رشيد المالقي ابو جعفر النحوي له كتاب جيد في
المباني في حروف المعاني وله املاء على مقرب بن عصفور
احمد بن عبيد بن ناصح ابو جعفر اشتهر بابي عصيدة مولى بني هاشم ويلي الاصل
روى عن الاصمعي والواقدي ومشاهير نحاة الكوفة وصنايفه كثيرة
احمد بن علي بن احمد بن طرف الانصاري عرف بابن الباذش الجياني الغرناطي
امام نحوي مقرئ نقاد مات سنة عشرة وخمسمائة
احمد بن ثابت معقل الحمصي ابو الحسين من ولد المهلب بن ابي صفرة له نظم الاجماع
والتكملة وهو نظم حسن مات ببغداد سنة اربع واربعين وستمائة

احمد بن عماد بن ابي العباس المهدوي ابو العباس المقرئ وله المصنفات
المفيدة منها شرح كتاب الهداية في القراءات ويقال انه اول من كتب الحجة
لابي علي وليس كذلك فقد دخل الامر الى حدود الثلثمائة وما بعدها
احمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب ابو الحسين اللغوي احد ائمة
الرأي من اهل قزوين كان يودب بمجد الدولة بن ركن الدولة بن بويه وكان شافعيا
ثم صار مالكيا اخر عمره وله مصنفات كثيرة طيبة منها المقاييس
والمجمل والتغير وفقه اللغة ومتخير الالفاظ
احمد بن محمد بن الوليد والوليد يعرف بوداد بصري الاصل وانتقل جده
الى مصر وهو ابن وداد شاعر مذكور بالعربية سمع من الزجاج وطبقته
بالعراق وعاد الى مصر وصنف الاقتصاد والتسهيلة على المبرد وله
ملح النحاس مناظرات مات سنة اثنتين وثلثمائة
احمد بن محمد التونسي المدني العروضي النحوي اللغوي كان يودب
الصبيان ويتفهم وله اشعار حسان
احمد بن محمد بن اسمعيل بن يونس ابو جعفر المرادي النحوي المعروف
بابن النحاس من شيوخه ابو عبد الرحمن النسائي وابو جعفر الطحاوي
في الحديث ومصنفاته تزيد على الخمسين منها اعراب القرآن ومعاني
القرآن والناسخ والمنسوخ والكافي في النحو والمقنع في مسايل الخلاف
بين البصريين والكوفيين واداب الكتاب وشرح المعلقات السبع
وشرح المفضليات وشرح ابيات الكتاب وله اخبار الشعرا
وكان بحرا في العلم كثير الرواية حسن التحرير وسبب موته انه كان يقطع
يوما من العروض على شاطي النيل فسمعه بعض العامة فقال الشيخ يسبح

النيل ركضه رحله فذهب في النيل وكان آخر العهد به سنة ثمان وثلاثين وستمائة
احمد بن محمد بن ابرهيم النيلي بوزي ابو الفضل المهدوي امام عصره قرأ على الواعظ
وله المصنفات الجليلة كالامثال والمعادن والسامي والاسامي في الاسامي
وله غير ذلك وله شعر حصن مات سنة ثمان عشرة وستمائة
احمد بن محمد بن محمد الزنادي راوية شاعر مفلق كثير العلم
احمد بن محمد بن احمد الزدي ابو العباس الاشبيلي عرف بابن الحاج قرأ على
ابي علي الشلوبين مقرئ اصولي اديب محدث عالم بكل فن اصحاب الشلوبين مثله
وله على كتاب سيبويه اماليا غريب ومصنف في الامامة ومصنف في حكم
السماع ومصنف في علم القوافي واختصر خصايص ابن جني واختصر مستصفى
الغزالي وله على مشكلاته حواشي وعلى سر الصناعة وله الايضاح وله نقود
على صحاح الجوهري وايراداته على مقرب ابن عصفور وغير ذلك من الغرايب
مات بافريكية في حماية السادسة وكان يقول اذا مت فليصل ابن معطي على
احمد بن محمد بن عاصي بن رشد القرشي الاندلسي سكن مصر والقاهرة وشرح
الفصول لابن معطي وكان يسمى الخلوي مات سنة تسعين وستمائة
احمد بن مضمور عرف بابن الخياط اديب من اصحاب المبرد
احمد بن مضمور البشتري مؤدب الامير محمد الحسن بن عيسى المعتضد
بالله ديبوزي توطن بغداد وحدث بها وله ادجوزة في النحو والعروض تاليف
على الف بيت نظمها سهل وعلمها غزير اولها
الحمد لله الذي تعالى واستعلى العز والجلال ... حدث عن ابن
دريد وسليمان بن عيسى الجوهري وابن مقسم الانباري مات سنة سبعين وثلثمايه
احمد بن موسى الراوي نحوي لغوي بليغ غزير الرواية له كتاب في تاريخ اهل

ابن العرجم

الاندلس

الاندلس بلغ الغاية في التقصي مات سنة اربع واربعين وثلثمايه
احمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني ابو العباس ثعلب امام الكوفيين
في النحو واللغة وله معرفة بالقراات روى عنه ابو بكر الزبيدي والاخفش
ابن سليمان وابن بشار وعبد الرحمن بن محمد الازهري وابو عمرو الزاهد وغلام
ثعلب وجماعة ثقة سئل يوما عن مسالة فقال اروي فقال له رجل مثلك يقول
هذا فقال لو ان رجلا بعد كل حديث اروي عنه الا استحقيت له التوقيف
المعيطي فصيحه مع صغر سنه توفي سنة احدى وتسعين ومايتين كان
يطالع كتابا في الطريق فصدمته فرس فاوقعته على بير فاصطلم واخرج
ومات في اليوم الذي وخلف اطواعشرين الف دينار والفي
دينار دكاكين تساوي ثلثة الاف ولا وارث له فرد ماله على ابنة ابنه
كما هو مذهب الحنفية
احمد بن يوسف بن يحيى الحجاج القرشي الفهري الشيلي الاستاذ الاعلم الحجة
سمع بالمغرب ومصر والشام وصنف المصنف فانت المغنية منها كشرح
الفصيح ودشى الحلل في شرح ابيات الجمل وشرح المفصل وبغية الامالي
في كيفية النطق بجميع مستقبلات الافعال اقترح عليه الشيخ عز الدين
ابن عبد السلام مات سنه احدى وتسعين وستمايه بتونس
اسحق بن اسمعيل القرطبي شهر بابن الرياث اخذ عن الامام نافع ابي عثمن
سعيد بن محمد له كتاب المغرب والمبني مات بعد اربعين وثلثمايه
اسحق بن مراد ابو عمرو الشيباني قال ابو العباس كان مع ابي عمرو من العلم والسماع
عشرة اضعاف ما كان مع ابي عبيدة ولم يكن في اهل البصرة مثل ابي عبيدة في العلم والسماع
اسمعيل بن حماد الجوهري ابو نصر الفارابي اخذ عن ابي علي الفارسي وابي سعيد

السيرافي وضرما اماما في النحو واللغة والصرف وحفظه بضرب المثل جودة
طاف دياد ربيعة ومضر وصنف الصحاح للاستاذ ابي منصور الجيكي
واسمه من اوله الى باب الضاد المعجمة ثم اعتراه اختلاط وسوء
واختباط حتى قيل انه قال عملت في اللغة ما شئت لم اسبق الى مثله ثم عمل
للاصمعي مثله ثم هم الى جنيه مراعي باب وتمثلا ما ضبط وفضل الجزء
من سطح دان ترعى نعجه ثمات سنة ثمان وثمانين وثلثمائة وبقي الصحاح
غير منقح فنقحه وبيضه ابو زكريا صالح الوراق وكان الغلط في النصف
الاخير اكثر وله مصنف ثالث سماه تهذيب الصحاح وهو ابن اخت ابي سهل
ابن اسحق بن ابرهيم وهو شعر

لو كان لابد من الناس * قطعت حبل الناس بالياس

الفرق شيء لكنه * لابد للناس من الناس وله ايضا

وها انا يوسف في مجلس حوت * بنيسابور في ظلم الغمام

تبلبني الفؤاد ويوم دجن * ظلام في ظلام في ظلام

وله ايضا عفا الله عنه

يا ضائع العمر بالامانى اما ترى دنو الزمان

قم بنا يا اخا الملاهي نخرج من نهر نشتقان

لعلنا نجتني سرورا حيث جنا الجنتين دانى

كانما والقصور فيها محافل كوثرا جنان

والطير فوق الغصون تحكي بحسن اصواتها الاغانى

فما سمعنا الورق عند ليث بكا ولا زير والم والمثاني

وبركة حولها اناخت * عشر من الركب وانتشاء

فرصتك اليوم فاغتنمها * وكل وقت سواه فاني

اسمعيل بن القسم بن صبدون بن هرون محمد بن عبد الملك بن مروان
وقيل القسم بن هرون بن عبدون القالي اللغوي اخذ عن ابن دريد وابن الانباري
وابي عمر والزاهد وقطرب وطاف البلاد ودخل العراق ونشر علمه
ولازمه الزبيدي واستفاد منه علما كثيرا وله مولفات جليلة كالبارع
في علم اللغة والمقصور والممدود وخلق الانسان ومقاتل الانسان
وفعل وافعل ومات سنة ست وخمسين وثلثمائة وولد سنة ثمان وماتين
اسمعيل بن يوسف المعروف بالطلا النحوي كان متقدما في علم العربية
غاية في علم النجوم كان اول من ادخل الطلا العراق من المغرب واخذ طرفا من علمه بالعراق
ايوب بن سليمان ابو صالح المقاري الفقيه المالكي ونحوي ولغة وشعر
وعروض وفقه وحدث ولد سنة اربع وثلثمائة ومن شعره

ومن تخلى بغير طبع * يرد قسرا الى الطبيعة
كخاضب الشيب في ثلاث * تمتلك استه العليمة

حرف الباء

بكر الكلابي كان غاية
في اللغة والفصاحة حتى كان يضرب بفصاحته المثل
بكر بن حبيب السهمي قال ابن ابي اسحق لبكر بن حبيب السهمي في
شيء قال افتعل فقال له خذ على كلمة فقال له هذا قال كل شيء
بكر بن محمد بن بقية وقيل ابن عدي بن حبيب ابو عثمان المازني النحوي البصري
روى عن ابي عبيدة والاصمعي وابي زيد الانصاري له كتاب التصريف
وكتاب الديباج توفي سنة سبع واربعين ومائتين
بندار بن عبد الحميد وقيل ابن كيسان ابو عمرو البندار الاصبهاني

امام حافظ للغة والشعر اورد ثمانين قصيدة اولها بانت سعاد وقال
الزبيدي في تاريخه كان يحفظ تسعماية قصيدة اول كل قصيدة بانت سعاد
وكان الطرسي صاحب الاعرابي يوصي اصحابه بالاخذ عنه ويقول هو اعلم من
روى عن ابي عبيدة معمر بن المثنى والنضر بن شميل وغيرهما ولد كان
جامع اللغة عمر تسعين سنة ولم يورخ الصغدي وفاته ايضا
بكر بن محمد الازدي هو اديب نحوي من اصحاب ابي العباس المبرد
ابو البلاد الاعمى لم اقف على ترجمته
بكر بن حامد المكفوف اديب لغوي عروضي وله مصنفات في النحو
بهلول الكلاعي احمد بن القسم اديب بارع وشاعر فارع

حرف الثاء

ثمام بن غالب بن مرة
اللغوي المعروف بابن البناني القرطبي المرسي سكنا كتابه الموعب لم يؤلف مثله اختصارا واكثارا ولد تاسع العشر من جمادى الثانية توفي سنة ست وثلثين واثنتماية
ثابت بن سعيد وقيل احمد
اللغوي وقيل عبد العزيز وهو الصحيح من اصحاب ابي صبيان القسم بن سلام له خلق الانسان لم يؤلف في معناه مثله
ثابت بن عبد العزيز السرقسطي هو وابنه قاسم عالمان لغويان محدثان وهما اول من ادخل كتاب العين الاندلس
ثابت بن محمد بن يوسف بن حيان الكلاعي الليثي الجياني يكنى ابا الحسن وابا بكر وابا المظفر سكن غرناطة اخذ عنه ابن مالك مات سنة ثمان وعشرين وستماية

حرف الجيم

جابر بن غيث
ابو ملال عالم بالعربية والشعر ومعرب الادب مشهور بالنحو والدين

توفي سنة تسع وتسعين وستماية
جعفر بن احمد بن الحسين بن احمد بن جعفر ابو محمد بن السراج شيخ
السلف نظم التنبيه للشيخ ابي اسحق مات سنة خمسماية
ومدح شرخ شبابه وقد عممته الشيب بكافوره
يصبغ بالوشمة عثنونه كما اذا يكذب في لحيته
جعفر بن محمد ابو القطاع السعدي الصقلي الاغلبي من بني ابن علي الا
ملوك صقلية له مصنفات في اللغة والعروض
وردي بن عثمن النحوي اول من لقب بالنحو الاندلس اخذ عن الكسائي
ولقي العماد ابا جعفر الرواسي مات سنة ثمان وتسعين وستماية
جودي بن عبد الرحمن بن جودي بن موسى بن موسى بن يعقوب الاوزاني النحوي
استاذ في النحو والادب مات سنة ثلث وثلثين واربعماية

حرف الحاء

حازم بن محمد بن حازم ابو الحسن الانصاري القرطاجني الاندلسي
التونسي الامام في النحو والعروض والبيان وله سراج الادباء في قرطاجنة
وله ايضا اعتراضات على ابن الباب في طريقته في اللغة والعروض والبيان
وعبد القاهر الجرجاني والرماني وكل منكتة يبديها يقول في كلها
اضاة وتنوير والد الغنية في النحو وكتاب في علم العروض وشعر في
غاية العلو اجزنا جميعه عن الشيخ ابي الربيع ابن ابي حيان انه قرأ
لقيته بتونس واجازني واسمعني شيئا من شعره واول قصيدة قرأتها في النحو
الحمد لله على قدر من علما وجاعل العقل في سبل الهدى علما

ثم الصلوة على الهادى لسنته ٭ محمد المبعوث به اعتصما ،
ثم الدعا لامير المومنين ابى ٭ عمرو الاله الذى فاق الكراما ،
خليفة خلقت انوار غرته ، ثم الضحى وبداه بخلف الدجا ،
سالت فواضله المعتفى فما سالت فواصله للمعتدى نقما ،
يحيى العفاة بسهم من مكارمه كانه صيب للرزق قد سجما ،
ومن باب المبتدا والخبر
واغرب قد تحذف الاخبار بعد اذا اذا عنوا فجاة الامر الذى هجما ،
حبيب بن اوس بن الحرث بن قيس بن الاشج بن يحيى بن مروان ابو تمام الشاعر كان ابوه نصرانيا وكان حبيب اول عمره ديباجة لطفه وبضاعة شعره كان يحفظ اربعة عشر الف رجوزة للعرب غير المنثور والقصايد وله كتاب الحماسة الكبرى والحماسة الصغرى وللناس حماسات سواها حماسة البحترى وهى احسن على الاطلاق والحماسة المحرثة لابن عمار وحماسة الاعلم الشنتمرى والحماسة البصرية وحماسة الشجرى وحماسة ابن الفرج وحماسة البياسى وحماسة الخالدى وحماسة المرزبانى مات بالموصل سنة احدى وثلثين ومايتين
حرسن بن ابى حرسن اديب لغوى بارع وكان شديد التعصب للمحدثين ودارت بينه وبين احمد بن نعيم النسلى فى ذلك اهاجى
حسان بن عبد الله بن حسان ابو على المستجى الاندلسى كان متصرفا والاداب اتكل باسجد مثله روى عن عبد الله بن الوليد وعبد الله ابن يحيى وجماعة توفى سنة اربع وثلثين وثلثمايه
الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن سليمن بن ابان ابو على الفارسى النحوى

الامام

الامام العلامة فى النحو على ابى اسحق الزجاجى ثم نافس فقرا على ابى بكر محمد بن السرى السراج واخذ عنه كتاب سيبويه وبرع فى النحو وانتهت اليه رياسته وصحب عضد الدولة فعظمه واحسن اليه ومن اشاره حين ودع عضد الدولة
٭ ودعته حين لا تودعه ، نفس ولكنها تشيعه ،
ثم تولى فى العواد له ، ضيق مكان فى الدموع معه ،
ولحق بسيف الدولة فاكرمه واخذ عن خلق كثير كابن جنى وابى الحسن الربعى وابى طالب العبدى ومن مولفاته كتاب التذكرة وكتاب الجمل وكتاب الاعتال والايضاح والتكملة وغير ذلك وكان ذا ورع يقال انه اوصى بثلث ماله لفقراء بغداد والقايمين عليها وكان ذلك ثلثين الف دينار وروى عنه قال ما اعلم انى سهوت ثلثة ابيات فى الشيب وهى
خضبت الشيب لما كان عيبا ، وخضب الشيب اولى ان يعابا ،
ولو اخضب مخافة عجز خل ، لاعتنقا حشيت ولا عتابا ،
ولكن الشيب بدا دميما ، فصيرت الخضاب له نقابا ،
الحسن بن اسد بن الحسن الفارقى الضرير له مصنفات فى النحو منها شرح اللمع لابن جنى وكتاب الالقاب واحاديثه جلد كتاب فى الحروف قرى وبها ان امد فى سلطنة السلطان ملكشاه فاسنا التدبير مضبوط فى جالة وتقلبت به الاحوال فجاة مشوفا فانه كان تجارا من سلطانه فطرق به بعض نواب حران فاسكله وشفعه سنة سبع وثمانين واربعمايه واشد عند خروجه من حلب ابيا ما كانت قالا حلبيه من حلتها
٭ واستلبت حلب جفنى فاخلبها ، وشرشتنى بحر القتل حسان ،
فالحمض من حلب ما اخذ فى طبخ ، والقلب بعدك من حران حران ،
ومن شرى واخوان بوطنهم فياح ، وان كانت طوالعهم ملاحا ،
حسبت مهادهم عذابا ، فلما ذقتها كانت ملاحا ،

ثم الصلوة على الهادى لسنده محمد المبعوث به اعتصما
ثم الدعا لامير المومنين ابى حفص الاله الذى فاق الخلائقا
خليفة خلقت انوار غرته ثم الضحى وبداه تخلف الدجا
سالت فواضله المعتفى نعما سالت فواصله للمعتدى نقما
يحيى العفاة بسهم من مكارمه كانه صيب للمزن قد سجما

ومن باب المبتدا والخبر

والعرب قد تحذف الاخبار بعد اذا اذا هنوا فجاة الامر الذى هجما

حبيب بن اوس بن الحرث بن قيس بن الاشج بن يحيى بن مروان الطائى ابو تمام الشاعر كان ابوه نصرانيا وكان حبيب احد عصره وديباجة لطفه وبضاعة شعره كان يحفظ اربعة عشر الف رجوزة للعرب غير المنتخب والقصايد وله كتاب الحماسة الكبرى والحماسة الصغرى وللناس حماستان سماهما حماسة البحترى وهى احسن على الاطلاق والحماسة المحدثة لابن عمار وحماسة الاعلم الشنتمرى والحماسة البصرية وحماسة الشجرى وحماسة ابن الفرج وحماسة البياسى وحماسة الخالدى وحماسة المرزبانى مات بالموصل سنة احدى وثلثين ومائتين

حرسن بن ابى حرسن اديب لغوى بارع وكان شديد التعصب للمحدثين ودارت بينه وبين احمد بن نعيم التلمسى فى ذلك احاجى

حسان بن عبد الله بن حسان ابو على الاسيخى الاندلسى كان متقدما فى الادب اكل باسخه مسئلة روى عن عبد الله بن الوليد وعبد الله ابن يحيى وجماعة توفى سنة اربع وثلثين وثلثمايه

الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن سليمن بن ابان ابو على الفارسى النحوى

الامام العلامة فى النحو على ابى اسحق الزجاجى ثم نافق فقرا على ابى بكر محمد بن السرى السراج واخذ عنه كتاب سيبويه وبرع فى النحو وانتهت اليه رياسته وصحب عضد الدولة فخطه واحسن اليه وعن ارشاد حين ودع عضد الدولة

ودعته حين لا تودعه نفس ولكنها تسير معه

ثم تولى فى الفواد لديه ضيق مكان فى الدموع سعه

والحق بسيف الدولة فاكرمه اخذ عنه خلق كثير كابن جنى وابى الحسن الربعى وابى طالب العبدى وعمل له كتاب التذكرة وكتاب الحجة وكتاب الاغفال والايضاح والتكملة وغير ذلك وكان داود يقال انه اوتى ثلث ماله انفاقه بغداد والقاهرة على عليها وكان ذلك ثلثين الف دينار وروى انه قال ما اعلم ان لى سوى ثلثة ابيات فى الشيب وهى

خضبت الشيب لما كان عيبا وخضب الشيب اولى ان يعابا
ولو اخضب مخافة عجز حل لاعتقا خشيت ولا عتابا
ولكن الشيب بادر مبغضى فصيرت الخضاب له حجابا

الحسن بن سدن بن الحسن الفارقى الحنفى له مصنفات فى النحو منها شرح اللمع لابن جنى وكتاب الالقاب واجاد فيه وله كتاب فى الحروف قولى مدحه ان احمد فى سلطنة السلطان ملكشاه فانشا القصيدة التى اولها

قفى حدثينا قبل الاحوال فحمات مشوقا انه كان حالما

فطمع بها فى ضيعة بحران فاسكله وشفعه سبع وثمانين واربعمايه عند خروجه من حلب ايبا تاكانت غالا عليه من جملتها

واستطابت طيب جنى فاجتنيته وبشرتنى عن القتل احسان
فالحفت من طيب الجنى فى طلبه واقتلب بعد الى من حران حران
ومن شرف واخوان عواطفهم تباح وان كانت ظواهرهم حلاها
حسبت مياه ودهم عذابا فلما ذقتها كانت حلاها

ولد ليس للقلب في هواه على الهجر بقاء في حبه وثبات
كيف يبقى والغرام عليه كل يوم وللجوى وثبات

الحسن بن بشر بن يحيى ابو القسم الامدي الاصل البصري المنشا كاتب
بني عبد الواحد الهاشميين قضاة البصرة امام في اللغة والادب والمعاني
له مولفات حسنة منها الموازنة بين الطائيين ابي تمام والبحتري
وكتاب الحروف في اللغة والمختار من اشعار المولدين اشعار وغيره كبير مدون
اخذ عن ابي اسحاق الزجاج وابن دريد وغيرهما توفي سنة سبعين وثلثمائة
الحسن بن الحسين بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العباس ابن ابي صفرة السكري العسكري
اللغوي اخذ عن ابي حاتم السجستاني والعباس بن الفرج الرياشي وغيرهما
وكان ثقة راوية البصريين له مصنفات منها كتاب الوحوش وكتاب
النبات واشعار هذيل وانتخاب الخصوص وكتاب جمل اشعار جماعة
من فحول الشعراء كامرئ القيس وزهير والنابغة والاعشى وهدبة
ابن خشرم وتكلم على غريب ديوان ابي نواس مات سنه خمس وسبعين
ومائتين في خلافة المعتمد ومولده سنه اثنتين منها
الحسن بن الخطير النعمي ابو علي الفارسي كان مبرزا في اللغة والنحو
والعروض راوية لاشعار العرب وايامها واخبار ملوكها وله في اللغة
تصانيف وكان عالما بالتفسير والقراءات والمعاني والقافية والاختلاف
والاصول والكلام والمنطق والكتاب والصيغة والطبقات
سنه ثمان وتسعين وخمسمائة بالقاهرة
الحسن بن شبيق المحاربي والمهدية احدى مدايني فريضة الازدي
مولاهم وابن شبيق كان مملوكا لرجل من الازد والحسن قال الشعر قبل
الحلم له مصنفات منها كتاب المنتدح في اللغة وكتاب المهذب وكتاب

فراضة الذهب وغيره الا وكان تلميذ ابي محمد بن شرف القيرواني واصله
من كان من ضرة ابن اليمن فعادت منافرتهم ومناقرتهم ومهاجاتهم من
غريب ما اتفق له مع ابي محمد المذكور وكان الاصل في ذلك
ومنزل لا كان من منزلك ... الشوق ... الشوق
كائنا في وسعه ليشقه ... الوطء ... العراق ... الشوق
فاجابه ابن رشيق وانت ايضا اعور اصلع فوافق التشبيه تحقيق
ومن شعره فيما يمدح به ابن ...
يا ابن الامين من ذوابة جعفر ... وسلالة الاوس من قحطان
من كل ابلج ... بلسانه ... يضع السيوف مواضع التيجان
مات رضه الله سنة خمس او اربعمائة
الحسن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابي الحسن ابن ابي بكر النحوي
... الطليلي ... الاعمى ... ثمانين سنة ... وثمانمائة
كان يقول هل سيبعث الا من يموت ولن يموت حتى يعد سبعة آلاف
جمل عاشني ... عليه ... الدين ... فراى في طريقه ... يتاجر
انما يا فوقف عليه وقال له ... وثمانين سنة ... على ظهر ... قال
... وثمانمائة ... المذكور ... على ... شبق ... ذلك التنين

الناس حتى وضع يده عليه وهي اليه تلك الخلعة السنية فبلغ فؤاد الدين
غايته وقال استحقاقا فخلعت خلعتنا قال عذري واضح لان في
هذه المدينة اكثر من مائة الف نفس وما فيهم من يعرفني الا هذا النفس
فجازيته على ذلك فصحت فؤاد الدين منه في الحال فقال ارايتني في المنام
بعد موته فقلت له ما فعل الله بك فقال اشتد نقدي فاخذني الحبة
وانشد في معنى خطي مزها

ياهذا اقصري عن العذل فلست في اهل ويك من قبلي
يا رب قد انيت منكرا ما جئته يداي من زللي
ملأن كفاي من كل ما ثمة صفو يد من محاسن النهل
فكيف اخشى ناري اسمعتني وانت يا رب في الصفح لي

قال فوالله ما فرغت من انشاده حتى سمعت حسيس النار

الحسن بن عبد الله المرزبان القاضي ابو سعيد السيرافي ولي قضاء بغداد
وسكن باب الشرقي وكان ابوه مجوسيا واسمه بهمن داذ فسماه ابنه
عبد الله قرأ النحو على ابن السراج وعلى ابي بكر بن مهران واللغة على
ابي بكر بن صاحب بن دريد وكان ورعا عالما ما اكل من كسب يده ولا
خرج من بيته الا بعد تسبيح عشر وقات يأخذ ورها عشرة درهم
وكان سبب اشتغاله بالعربية انه تأمل ما يحتاج اليه من امر دينه
واحسن به مات سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة

الحسن بن عبد الله بن سعيد ابو احمد العسكري اللغوي من عسكر مكرم
من اعمال الاهواز ابو هلال العسكري من اصحابه وله اصحاب
مات سنة اثنين وثمانين وثلثمائة

الحسن بن عبد الله بن سهل ابو هلال العسكري الاديب اللغوي
تلميذ ابي احمد المذكور وقد له مصنفات جليلة منها كتاب الاوائل وكتاب
الصناعتين وكتاب التلخيص في اللغة جليل على اختياره توفي
الحسن بن محمد بن يحيى بن علي البطليوسي استاذ نحوي اللغوي مشهور
ادب الكاتب افاد الناس علوما جمة

الحسن بن محمد بن الحسن بن حليس بن علي بن اسمعيل الامام ابو [redacted] الله تعالى
رضي الدين ابو الفضائل العمري الصغاني الاكوهوزي الهند[redacted] الملكي المجد

الحسن بن محمد بن عبد الله بن حمدان ابو محمد بن الدراج اللغوي المشتهر المعروف بابن دريد
الفضل والمتقدم درس على ابي حاتم وقرأ العربية على ابن عيسى
الرماني ويوسف بن ابي سعيد السيرافي وسمع الحديث وحدث البصرة
وكان معتزليا قال ابو بكر الخطيب الازدي كان يقرأ اللغة
على الحسن بن الدريد يوما وليس عليه سراويل فانكشفت عورته فقال
له بعض الحاضرين ايها الشيخ تمدد فتجمع ثم انكشفت الثانية فقال
ايها الشيخ تمدد فتجمع فانكشفت ثالثة فقال ايها الشيخ يجار ما
فخجل الشيخ وقال له ما ذكر ما تعلق من اللغة الا بسوأتك هذا
المرد ولد سنة ثلاث وعشرين ومائتين وتوفي سنة احدى وعشرين وثلثمائة

الحسن بن احمد ابو محمد الاعرابي المعروف بالاسود العبد جاني
اللغوي النسابة كان قد مهر في اللغة والنسب حتى قال له كان يكتب
الورق ابو منصور جوالقي وابو الملك كاتب الحجاج وكان اعلم من كان
بالنسب وكان يفضل عليه افضل اهل زمانه وصنف كتاب الخيل والرحل

وكتاب فرحة الاديب في الرد على السيرافي يوسف بن ابي سعيد وكتاب
مسالة الاديب في الرد على ابن الاعرابي وكتاب نزهة الاديب في الرد على
ابي عمر في النادر وكتاب الجمل سر بنا على حروف المعجم وكتاب لما لا يمكن
يقال انه كان يتعاطى تسويد اوراقه وتدصيغه بالقطران والتعوه في
الشعر لتحقق انفصد الملقب بالامام النحو وكان مستندا فيما يورده من
محمد بن احمد [illegible] انه رجل سهل وكان ابن العباد يه الثناء عليه بذلك
الحسن بن [illegible] سعيد ابو بحر الدارومي المعروف بابن اخت المعافى
وداروم منزل بالفرات وان كان اماما في اللغة والشعر اعلم الناس بروايات
العرب سيما ديوان عمارة وكان معجبا بعلمه ونفسه شديد الافتخار
لا يحضر مجلسا الا ويصحر فيه بتعليم ومبالغ في ذلك حتى نسب الى السخف
قال ابو اسحق الترجي المعروف بالقدري وكان كثير الملازمة للدارومي
اصلق الدارومي يوما فكتب الي جعفر المروزي هذه الابيات

كمت اعداي واخفيته وجوها بان اشكو الى معشر
وان يقول الناس اني على الارض قل الصبر
فان تمكن في حاجة شاكيا فانك الامثل اي جعفر
فهو لما اسلمته اهله وما اداه اليوم بالموسر

توفي الدارومي سنة ثمان وارب عين وثلثمايه

ابن سينا

الحسن بن عبد الله بن سينا الرئيس ابو علي شيخ العلامة له كتاب
المحاورة اللغة في شرح اسفار كبار مات سنة سبع وعشرين وارب عمايه
باصبهان وهي سنة السنوسان في سبعمايه ابو ربه السلطان محمد بن الظفر خدابنده ولقبه

الحسن بن احمد ابو عبد الله الفارسي صاحب ثعلب

ابن خالويه

الحسن بن احمد بن خالويه ابو عبد الله النحوي الهمداني الحلبي الدار روى
عن ابن الانباري وابي بكر بن مجاهد وابن دريد وتظويه امام في اللغة
وكان يلقب ذا النونين وله تصانيف كثيرة منها شرح المقصور الدريدية
والبديع في القران الكريم وحواشي البديع في القراءات وشرح شعر ابي فراس دخل
اليمن نزله وما اقام بها وشرح ديوان البحتري مات بحلب سنه سبعين وثلثمايه

ابن اباذ

الحسين بن اباذ النحوي البغدادي المعروف بابن كمال امام متاخر اخذ عن
الاستاذ ابي عثمن سعد بن احمد بن محمد الجذامي الباقي البغدادي له مصنفات
منها شرح المفصول وقد اوجد منه نسخة صحيحة وقواعد المطارحة وشرح حروف
التعريف لابن مالك وكتاب في المسايل الخلافية وكان ذا لحفظ حسن ثقة فيما
يكتب ويقوله يدرس النحو بالمستنصرية مات سنه اربع وسبعين وثلثمايه

الراغب

الحسين بن محمد بن المفضل الامام ابو القسم الراغب الاصبهاني له التفسير الكبير
في عشر اسفار غاية في التحقيق وله مفردات القران لا نظير لها في معناها
وله الذريعة في اسرار الشريعة والمحاضرات والمحاورات وغيرها

الحسين بن موسى بن عصمة الله الدينوري ابو اسحاق النحوي له كتاب نثار العناية
في النحو ذكر فيه ان علة التعليم على قسمين علة تطرد في كلام العرب وتقاس
الى قانون لغتهم وعلة تظهر حكمتهم في اصولهم وتكشف عن صحة اغراضهم
وعن صحة مقاصدهم في وضوعاتهم وذكر الاولى اكثر استعمالا واشد تداولا
وهي واسعة الشعب كثيرة الاقسام الا ان مدارها على ثلثة وعشرين نوعا
وهي علة سماع وعلة تشبيه وعلة استغناء وعلة استحالة وعلة فرق
وعلة توكيد وعلة تعويض وعلة نظير وعلة نقيض وعلة حمل على المعنى
وعلة مشاكلة وعلة معادلة وعلة قرب ومجاورة وعلة وجوب وعلة تغليب

ابن ح

وعلة اختصار وعلة تخفيف وعلة ازالة وعلة حالة وعلة اصل وعلة
تحليل وعلة اشعار وعلة فساد وعلة اولى

الحسين بن احمد بن الحسين ابو محمد الهمداني المعروف بابن الحايك اللغوي
النحوي الاديب الحبيب صاحب التصانيف العجيبة كان اقرن زمانه
وفريد اوانه كان جده يعرف بالحايك لانه كان شاعرا وعند اهل اليمن
الشاعر الحايك لانه يحوك الكلام وله كتاب عجائب ابن وكتاب
جزيرة العرب وبلادها واوديتها ومن يسكنها وكتاب الاكليل في مفاخر
قحطان واولاد كتاب الممالك والممالك وله قصيدة سماها الدامغة في فضل
قحطان اولها

الا يا دار لا انت طيبنا ... فلما سايلوك فخبرينا

مات سنة اربع وثلثين وثلثمائة

الحسين بن الحسن ابو القاسم بن العريف المخزومي مستقدم في العربية
اخذ عن ابن التوصية مولد ووالد المنصور بن ابي عامر له كتاب يرد فيه
على ابن النحاس مسائل من النحو وله مسئلة في العربية وضعها لولد المنصور
ابن ابي عامر وهي ضرب العرب يقتلهم الشام الفاعل ومحبك
زادك قاصدك مجرها خالدا واوجبها ماية الف وصد واثنان وكل
الف وجه وثمانية وستون وجها ولها شرح يتضمن تقرير الوجه
ولد منها من صاعد اللغوي حكاية مستملحة وهي انه اتى المنصور مودعا في
اول ايامه فقال له ابن صاعد

انشدك ابا عامر وقد حاكى لك المسك انفاسها

كعذارا ابصرها مبصر ... فطفت باكمامها راسها

فاستحسن المنصور ما قاله وفاتقه بحاضر وعاد الى فضل ابن الحو

وقال هي للعباس بن الاحنف ومثل البيت وزاد عليها اليمانية والحرتها
في قصة حبيش وجاريتها فانها ابصرها صدقا فلم يصدق وجزم بانها مصورة وهي
غير مصورة الى ان تصرفت بتلك الحركات فعلم حينئذ انها ليست مصورة
وقالت ايضا وعلى مجمعة قلت لي فرمت كاسها

ومدت الى وردة كفها ... تحاكي لك المسك انفاسها

كعذارا ابصرها مبصر ... فطفت باكمامها راسها

وقالت خيزران لا تنفضي في انية عراك عبابها

توفي سنة تسعين وثلثمايه

حماد بن سلمة كان مع ابيه بالاهواز وبها ولد ونشا وبها توفي من اصحاب
حماد بن محمد ابو سليمان الخطابي البستي المحدث الفقيه الاديب الشافعي المتكلم من ائمة
الاعيان له كتاب معالم السنن وهو شرح حديث داود عليه تعليقا على البخاري وغيره ذلك
حمد بن محمد بن غرس الله امام اللغة والنحو اخذ عنه ابو علي القالي وغيره
وله كتاب النبع على ابي علي والنخل على ابن دريد ومات سنة احدى او اثنتين واربعين
وثلثمائة

حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة

حميد الارقط مولى بني هلال مولاهم بصري اعتقني وعبد الله بن عمر
تقبيل تعرك مبتسما ... والدمع بينه مبلتي

حمل على بيتين له الكسائي والفراء

تعجب لكشتي ... هو الدهر يلعبني

حمل ابو النجم المعروف بجعفر بن احمد بن حبيل كان عنده ما في اللغة الى
حفظ كتاب سيبويه ويتقعر في الكلام ويتشادق كان ابو الوليد
الدرجاذية سماها سلامة فاذا اغضبه سماها سل لئمة فقال احمد

كنت عند يونس فحلت بالمسألة فسقني قارطات فقلت
اى سل المسئلة قد ابطأت فقال وما ان الجابها في الكسل
فلا تهملن نظرا الى الكتاب فسوف ما شئت من علم تحوفضل

حرف الخاء

خالد بن كلثوم الكلبي
لغوي يروي الاوابة لسابة له تصانيف منها اشعار القبائل
خصيب الكلبي كان ساكنا بمرو وكان ثانى العتاوى اليه من الخليفة من قرطبة
في كلمة من اللغة او مسئلة من العربية تحدث عندهم ولم كتاب مصنف في اللغة
نحو مصنف ابي عبيد د
خطاب بن يوسف بن هلال المازري القرطبي البطليوسي له نظم
فيما يذكر وموت وكتاب الترشيح في النحو كبير واختصر الزاهر
لابن الانباري توفي بعد الخمسين والثلثمائة
خلف بن حيان بن محمد الاحمر مولى هلال بن اسد بن عمرو بن ابي موسى
الاشعري من ابناء السعد الذين بناهم ابن قتيبة مسلم فوهبه لبلال
وهو احد رواة الغريب واللغة والشعر تلقن اصمعي وكان يختم
في كل ليلة ويوم يختمه له تواليف حسان رثاه ابو دواس بعد المائتين من سير
خلف بن مختار الاطرابلسي النحوي اللغوي الخيل العلة توفي سنة تسعين ومائتين
الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الازدي النحوي
كان ممتنع عن قبول عطايا الملوك وكان قوته من بستان ورثه عن ابيه
وكان تجر سنة وبغزو سنة الى ان مات له المصنفات المشهورة منها العين
ولم يكمله قيل كمله النضر بن شميل وقيل حماد اللبث اتمامه فسمي لسانه
الخليل فاذا قال اخبرني الخليل اراد به الخليل بن احمد واذا قال قال

الخليل اراد به لسانه فجاء في الكتاب خلل لذلك وقال ابن المعتز
صنف الخليل كتابه لبعض الامراء فعني به ذلك الامير واشتغل به ليلا ونهارا
وكانت له حظية فغارت فاحرقته فجزع الامير له وتاسف فجمع
ما امكنه من العلماء واملى عليهم النصف الاول من صدره وامرهم
باتمام ما بقي فحصل به الخلل من ذلك الوجه والله اعلم وهو اول من
اخترع العروض والقوافي ومات سنة سبعين ومايه لخمس وسبعين

حرف الدال

داود بن عبد الله
السعدي من اهل قلعة محبا ض النحويين بغرناطة كان زاهدا
وانتفع به خلق كثير ومن تلاميذ ابن حروف النحوي وابو القسم
الملاحي توفي سنه ثلث وسبعين وخمسمائة
داود بن محمد بن صالح ابو الفوارس المرودي توفي بمصر سنه ثلث وثمانين

حرف الراء

ربيع بن سليمان ابو غسان المعروف
بدماذ وكان كاتبا لابي عبيدة واوثق عنه سمع الهاذني عنه

حرف الزاي

زياد وقيل وبان
بالمهملة بن العلاء ابو عمرو بن العلا احد القرا السبعة غزا حي من
مازن ولد بالحجاز وسكن البصرة سمع نافعا مولى بن عمر واخذ القراءة عرضا
وسماعا للحروف عن جماعة ومن كلامه انما نحن بين مضى كنعل في اصول اخل
طوال مات بالكوفة سنه اربع وخمسين ومايه وقيل سنة سبع وخمسين ومائة
زنجي بن مشتى كان من رجال السلطان وكان عالما باللغة والعربية
زياد ابو قتيبة تلا على ابي موسى وعمرو بن سعيد بن سالم كان يناظر الاصمعي في حفظ الغريب
ابو زرعة الفزاري لغوي لم اقف على اسمه

زيد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن سعيد بن عصمة ابو اليمن الكندي البغدادي
من سكنى دار الخلافة لأدم الشريف ابا السعادات بن الشجري وابن الخوالبقي
فرع في النحو واللغة وكان مستحضرا لكتاب سيبويه ذا خط جيد وتقدم
عبد العزيز بن برحان ابو يوب ثم انتقل الى تقي الدين عمر صاحب حماة
وكان حسن الصورة والكلام جيد المحاضرة الوذان وكان الملك المعظم عليه
يتردد اليه توفي بدمشق سنة ثلث عشرة وستمائة له حواش على ديوان ابي الطيب
المتنبي مدحه ابن الدمان بابيات ذكرناها في ترجمته قريبا وقد مدحه
علي بن محمد السخاوي ببيتين ذكرناهما في ترجمته

زيد بن الربيع بن سليمان الحجري المعروف بالبارد لغوي اديب رتب
الابواب في كتاب الاخفش وكانت متفرقة توفي سنة ثلثمائة

حرف السين

سعد بن محمد بن صابر
ابن ابو غالب الوحيد الازدي امام النحو واللغة وله شرح على ديوان
المتنبي بين خطاه في عدة مواضع محفوظ في غاية الحسن والصحة
وكان ضبط الورقات سنة خمس وثمانين ومن شعره

وكنت اذا اصاحبني ملمّ ... وارمي وده مطمحا
غلبت بها القلى بخطه ... وكبرت من فوقه اربعا
وكان التقاطل اكفانه ... وترب الناسي له مضجعا
واني قالت النفس صل حبله ... اقل ان من مات لن يرجعا

سعد بن اوس ثابت بن حرام بن محمود بن دعامة بن الاحمر بن النعمان
ابو زيد الانصاري صاحب كتاب النوادر روى القراءات عن ابي عمرو بن العلا
مات سنة خمس عشرة ومائتين وعمر اربعة وتسعون عاما

سعيد الوشاش شاعر حافظ للغة كان يضرب بفصاحته المثل

سعيد بن المبارك بن علي بن عبد الله الانصاري النحوي عرف بابن الدهان
من ولد سعيد بن عبادة الانصاري من اعيان النحاة له مصنفات منها شرح
الايضاح كبير مفيد وشرح اللمع وكتاب الدروس وكتاب الرياضة وكتاب
الفرق بين الضاد والظاء وكتاب الاضداد وكتاب العروض وكتاب القوافي
والعقود في المقصور والممدود وتفسير القرآن العظيم وكتاب الثلث
والاشباه على الستة الحيوانات وكتاب الاسايل وديوان شعر سمع الحديث
من ابي القاسم عبد الله بن محمد بن الحسين وابي غالب ابن البنا وغيرهما
وروى عنه ابو سعيد السمعاني بكتابه المؤصل واخر مبلغ سنه ومات سنة
تسع وستين وخمسمائة وله شعر حسن فمن شعره في زيد الكندي

يا زيد زادك ربي من مواهبه ... التي تقصر عن ادراكها الامل
لا بدل الله ما اقذى جمالك بها ... ما دار بين لحاظ العتب والعذل
النحو انت حتى العالمين به ... ليس بامرك فيه بعض مختل

وله كتاب القوافي في اللغة عشر مجلدات

سعيد بن مسعدة المجاشعي الاخفش مولى بني مجاشع بن دارم من اهل
بلخ سكن البصرة وكان لشدة تعلقه بشعثاه على استانه قرأ النحو على سيبويه
وكان اسن منه وعلم بها خذ عن الخليل وكان معتزليا وله من التصانيف
كتاب الاوسط واسرار الكتاب يجمان يضع كتابا في معاني القرآن فوضع كتابا
وصار الكتاب يحذو مثاله حتى وضع كتابه في المعاني ويقال ان الفراء اخذ ايضا
مثاله وكان الاخفش اكبر اصحاب سيبويه توفي سنة خمس عشرة ومائتين

سعيد بن محمد ابو عثمان الضباعي كان استاذا في النحو متقدما في اللغة

والنحو والجدل دقيق النظر جدا ثابت الحجة شديد المعارضة حاضر الجواب
صحيح الخاطر له كتب كثيرة جليلة منها توضيح المشكل في القرآن وكتاب المثلثات
وكتاب الاستيعاب وكتاب الامالي وكتاب عصمة المنطق وكتاب
العبارة الكبرى والصغرى وكتاب الاستيفا
سعيد بن هرون الاشناندانى ابو ذكوان لغوى كبير
سعيد بن عياض بالغين والضاد المعجمتين من تلامذة ابن القطاع
له مصنفات مفيدة في النحو منها التذكرة اربع مجلدات سماها غرية
وابيات شعر تكلم على اعرابها ومعانيها كالتذكرة وكتاب تحفة العامة
في معانيه ورسالة في البحث عن تعلم العرب طاف بلاد العجم كلها
واستوطن حلب ومات بها في سنة اربع وثلثين وخمسمايه
سلمونه صاحب الكساى
سلمان بن عبد الله بن حمل بن الفتى الحلوانى ابو عبد الله بن ابى طالب
النحوى اللغوى له مصنفات جليلة في اللغة وكان اماما فيها وصنف
التفسير وشرح الايضاح وسمع القاضى ابا الطيب الطبرى واباطالب بن
عبدان وابا احمد الجرجرى وغيرهم روى عنه ابو الحافظ السلفى ومرثد
فقول بلبتى ابنى تقنع ، ولا تعجلى الاطماع تعتد ،
ورضى باليأس نفسا فالورى ، واذين فالودى وعليك اعود ،
فلو كنت الخليل وسيبويه ، او الفرا او كنتا المبرد ،
لما سويت في حبى رغيفا ، ولا ابتلت باكماء المبرد ،
وله ياظبية حلت بباب الطاق ، بيني وبينك اوكد الميثاق ،
فوحق ايام الحمى وصالنا ، قسما بها وبغنة الخلاق ،

ما مر من يوم ولا من ليلة ، الا اليك تجددت اشواقى ،
سقيا لايام حنين لطيبها ، وردا لخدود درجت الاحداق ،
سليمان بن مبين بن خلف النحوى الشافعى الانصارى من اصحاب
ابن درى له مصنفات في العربية والعروض مات سنة اربع عشرة
سليمان بن محمد بن عبد الله الشيبانى النحوى من اهل مالقة ابو ايوب
ابن الطراوة احد النحويين المجتهدين الائمة وابن بابو الوشاق الاديب وابن درستويه
ابن سراج واحد الكتاب المعدودين الثلثة كما قيل في بلاد الاندلس وكان اماما
اهل عصره بالادب والعربية له مصنفات منها الافصاح على الايضاح
والموجزات على كتاب سيبويه وتلامذته السهيلى وابن خروف القرطبى وكان من الغالية
فيه كان يقول ما جوز على الفراطيخى منه توفى سنة ثمانية وعشرين وخمسمايه
سليمان بن محمد سليمان الخلى وخلة بلد باليمن النحوى التيمى المصرى سكنا
توفى بالفيوم وهو مدرسها وحاكمها وكان يقرأ الكتاب قراءة جيدة
وكان مخصوصا بالملك الكامل مات سنة خمسين وستمايه
سما السين وحرف الشين من حملة العلم
سوار بن طارق صنيق الخليفة هشام بن عبد الملك من نحوى البصرة وادبهم وعلمهم بالحلم
سهل بن محمد بن عثمان بن القسم النحوى ابو حاتم السجستانى البصرى سكنا
اما في النحو واللغة وعلوم القرآن والشعر له مصنفات جليلة فاخرة ورث
عن ابيه مائة الف دينار فانفقها في طلب العلم وعلى اهله وكان اماما جامع
البصرة واحد اهل البصرة اربعة كتب يفتخرون على اهل الارض كتاب العين
وكتاب سيبويه وكتاب الحيوان للجاحظ وكتاب ابى حاتم في القراءات مات سنة خمس
وخمسين ومائتين روى عنه المجلة يحيى بن معاذ وطبقتهما

حرف الشين

شمر بن حمدويه

للغوي ابو عمرو اللغوي الاديب رحل الى العراق شابا فلقي ابن الاعرابي وابا عبيدة والاصمعي والضرابا بهلة وابا نصر سلمة بن عاصم وغيرهم وكتب الحديث والف كتابا في اللغة كبيرا على حروف المعجم ابتدا فيه بحرف الجيم وكان ضنينا بدلم الشيخ في حديثه فقد اعتذر يوما بوجع في بعض شيء فقيل ابو عبيد الله الاديب المتأخر اللغوي صاحب رقبة طلحة الى المزني والمزابنة من كبار اهل الحديث واسقوطن مرو وروى عنه عبد الله بن وهب وبقطر ابن شبث بن ابرهيم من اجماع الفقه على الامام الزاهد الغزي كما ذكره ابن يونس المحتقر والمعتصر وهو الغلاصم في اقدام المخاصم وكان نائبا وكاد القاضي ابن ظهر ويقبل شهادته مات سنة ثمانية

حرف الصاد

صالح بن عمرو بن اسحق

الجرمي مولاهم وقيل من انفسهم وقيل مولى لبجيلة نزل في جرم فقيل له جرمي امام في النحو حاذق العرابية اخذ عن الاخفش وغيره وحذق يونس واخذ عن ابي زيد اللغة وعن ابي عبيدة والاصمعي وعالم الدين وضع له مصنفات منها كتاب الفرخ وكان يقال فرخ وما قال ثقيل ابن الناس عن كتاب سيبويه مع ما عنده من العلم وله بيت مات سنة خمس وخمسين ومائتين

صالح بن المأمون كان موقف بني هاشم وكان اعلم عزيز وسير الملوك

صاعد بن احمد بن محمد ابو العلا اللغوي ابن اخت ابي علي الهاشمي والفارسي وقف عند الملك ابو نصر بن مالك التغلبي على دولة هشام بن الوليد ابن الحكم المستنصر والف له كتاب الفصوص على محاكاة كتاب النوادر لابي علي القالي ولما وصله اليد امر غلامه فلما اراد الصبي في النهر زلق الغلام فوقع

الكتاب في النهر فانتدب ابو القسم بن العريف في ذلك

قد غاص في البحر كتاب الفصوص وهذا كل قتيل الغوص
فضحك الحاضرون فقال صاعد مرتجلا

ما زال معدنه لنا يوجد في قعر البحار الفصوص

وكان طيب المحاورة باللزاب واللعب فلم يوضع عنه العلماء مات سنة عشرة واربعمائة

حرف الضاد

الضحاك بن فيل ابو عاصم

قال مروان بن عبد الملك قال عباس شيخ ابو عاصم على السبعين وما رايته اذكى منه وقال ابو عاصم كان دهرنا في الادب والشعر واياما العرب وانما وقتنا الى الاحاديث اليوم وكان عنده شيء يقال له كيف تصغر الضحاك فيقول ضحيكك ثم نساله فيقول ولو كان له عقل كفاه ثم بقل حتى صار يزدري على غيره

ضياء بن العتوكاني بارع في العربية والشعر وحفظ ايام العرب

ضبعوب ابو محمد الحياري يعد من النحاة واللغويين

حرف الطاء

طاهر بن احمد بن باشاذ

النحوي المحرر العراقي الاصل كان محرر الكتب الصاحب عن ديوان الانشاء بمصر وكان له على ذلك رزق غزير وكان يلازم الاقراء مع ابي عمرو بن العلاء وتزهد في آخر عمره وسببه ان قطايا نبش اليه ولايا خذ من مايدته شيئا فخلف في بعض الايام وتكرر منه ذلك فتبعه فوجد يتلقى المتطعة الى صراعمي اصحاب الدار فقال له يا باشاذ اذا كان قطايا هذا حاله فقدر الله لمن يأتيه برزقه فانا اولى فانقطع وترهد وله مصنفات خمسة منها ثلثة شروح على اجمل في مقدمة سماها

وسماها المحبة وشرحها وكتاب المفيد في النحو وتعليقه
الطرفة توفي سنة كبيرة انتقلت بعد موته الى تلميذة ابي عبد الله
محمد بن بركات السعدي وبعده الى تلميذه ابي محمد بن بري وبعده
تلميذه الشيخ ابي الحسن ملط العسل وبعده الى الملك الكامل وهات
سنة تسع وستين واربعمائة طاح من سطح جامع حمال الى بليته فمات
طاهر بن عبد المنعم بن عبد الله بن عكنون
طاهر بن عبد العزيز محدث لغوي ادرك علي بن عبد العزيز حمل عنه علما عبيدة

لغوي حرف العين

عامر بن ايوب البطليوسي
ابو بكر النحوي روى عن ابي بكر محمد بن الفرات وابي عمرو السفاقسي
وغيرهم امام في اللغة له شرح على الابيات المعلقات مات سنة اربع وعشرين وثمانمائة
عامر بن ابراهيم الغزاري شاعر لغوي دامية هرب من يحيى الساحل فلحق
عصره ومال الخزرج معه ولذلك يقول محمد التونسي لابي الفتح ولده

دعي فزارة من لؤمه الى الحلقة اللؤم ما اسبقه
اب هارب بخزاية الامام مرجد فتيل على الذندقه

كان يلبس لحمان بن عمار ثم ترك ذلك وانتسب لامها بنت خارجه
عباس بن الفرج الرياشي ابو الفضل او ابو الفرج امام نحوي لغوي
راوية للاشعار وكان يحفظ كتب الاصمعي قرأها عليه وكان المازني يقول
قرأ علي الرياشي الكتاب وهو اعلم مني فتكلم الزبرقان وهو قائم في
صلوة الضحى بالبصرة سنة سبع وخمسين ومائتين
عباس بن فرناس بن مرداس كان متفننا في عروض الاداب وله شعر فايق
العباس بن ناصح الجزيري اديب لغوي فصيح شاعر مليح الاداب في

شعره مذهب الاول في اشعارهم ولم يقفوا حدوه
عبد الله بن اسحق مولى الحضرمي وهو حليف بني عبد شمس المذكر الاخبار
اول من جمع النحو وحد القياس وشرح العلل وهو استاذ الفراء وقوله
فلان كان عبد الله مولى فجوه وكل عبد الله مولى وما الله
بلغت سنه سبع عشرة ومائة
عبد الله بن احمد بن احمد بن عبد الله بن نظر الجزري البغدادي المعروف
بابن الخشاب كان عالما باللغة عصريا في وقته ابو علي الفارسي الامام في النحو
واللغة والحديث والملوك والعلسفة واصحاب كتب تخطئه
الكثير المليح وانتفع بجملة الجم الغفير عبد الله بن سعيد بن السمعاني
وكان مجيدا شجيعا مقتدرا على نفسه يلعب بالسلاح على قارعة
الطريق ويقف له الشجعان ويهربون ولد سنة ثلاث وستين وخمسمائة
الى باب البيدق في ثلاثة اسفار وكتب وشرح مقدمة الوزير ابن هبيرة
موصله بالف دينار وكتاب الملخص في شرح الجمل وكتاب الرد على الباشاذ
في شرح الجمل الزجاجي والرد على الخطيب التبريزي في شرح ابيات المفاتيح
والاغلاط الحريرية في المقامات سالم بعض تلامذته بعض المفاتيح ايمد او
يقصر فقال اليمد ثم لقصر له هذا اصابك في جميع وعشرين وخمسمائة
عبد الله بن احمد بن حرب توفي سنة عبد الله بن محمد بن ماتيل
عبد الله بن علي بن عبد الجبار بن عبد الله بن الحسن المقدسي ثم المصري اللغوي
الامام وليس الخ قاضي مصر لطيف عنها الذهبي في ذيل الاسفار
وهو اثنى عشر الف مجلد وغيره ذلك وكان يقصد من الاقاليم بمصر وكان يكتب
الى الغاية في غير العلم توفي سنة اثنين وثمانين وستمائة رحمه الله

عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان الماوسي الفسوي
النحوي اخذ عن المبرد وكان يعتقد الاعتزال وصنف في النحو واللغة
وله سوى ما تقدم الارشاد والهداية وشرح فصيح ثعلب وشرح كتاب
الزجي وشرح كتاب الاصول لابن السراج وشرح كتاب الجمل للزجاجي
المخوين وجزء فيه مسائل ساعدة وتفسير وكتاب الانتصار لكتاب العين
وانه من تصانيف الخليل توفي سنة سبع وثلاثين ومائتين
عبد الله بن محمد بن هارون بن عبد الملك بن مكرم بن الزبير الكاتب المعروف
بصفين وحبيكوس قيم النظر توفي سنة اربع وثلاثين ومائتين
محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحكم ابو البقاء النحوي المقرئ
من اهل بيات الاتراج واصله من سكنى انقرة ولقي الاصوليين والخلاف
والحساب سوى القراءة دخل اليمن على الاعكاريين وكان يرد على المبرد
ولا عيش له معرفة بعلوم القرآن وبحر فائقة بوجوه العربية
واجوبة وهي صامتا الحروي حاوطه قد صنفات معرفا الاعراب القرآن الكريم
وتفسير القرآن الكريم واعراب الشواذ ومعاني القراءات والمصباح في شرح الايضاح
والتبيع في شرح اللمع وشرح الفصيح شرح الجمل للزجاجي شرح
الجنات الثمانية شرح كتاب الاقناع على معاني ابيات الايضاح
والمفصل ابيات المفصل الكتاب في علل النحو الاخبار الشرح وديوان
المتنبي لما سمع من الشعراء الثمانية والعواصف من اسماء سنة
ثمان وثلاثين ومائتين وقيل سنة سبع وثلاثين ومائتين
عبد الله بن مرتفع ابو محمد الكاتب المعروف بابن البيت شاعر نحوي
عبد الله بن موسى بن عبد الله بن ماهان الهاشمي ابو محمد المروزي النحوي

مشاهير

مشاهير اصحاب ابي علي البغدادي وهو ابن عم ابي بكر بن محمد بن الحسن الزبيدي
رحل الى المشرق ولازم السيرافي الى ان مات ثم لازم ابا علي الفارسي شرح
الكتاب وتوفي ببغداد سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة
عبد الله بن ابي رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو رافع كان علامة
والعربية واخذ عن خوري النحوي وكان يضرب بفصاحته المثل
عبد الله بن عبيد بن ابان بن عبيد بن العاص بن سعيد الاموي روى عنه ابو عبيد وغيره
عبد الله بن سعيد بن مهدي الحواني اللغوي الامام المشهور قدم بغداد
واقام بها وكان نحويا لغويا له مصنفات منها خلق الانسان وتخلصر
الغين وكتاب العرب ادعى المعرى في بعض مصنفاته
عبد الله بن سوار بن طارق اللغوي متقدم توفي سنة عشر وعشرين ومائتين
عبد الله بن طلحة بن عبد الله بن محمد اليابري يأتي باخبار الماشيلة
روى عن ابي الوليد الباجي نحوي اصولي فقيه له كتاب الزجر على الزجر ولد
شرح صغار رسالة ابن ابي زيد واجتمع بالاخفش بمكة وقرأ عليه الاخفش
كتاب سيبويه توفي سنة ثمان عشرة وثمانمائة
عبد الله بن المغيرة بن قيس عالم شامي لغوي بادي توفي سنة ثلثين ومائتين
عبد الله بن عبد الله النحوي العباداني كان نحويا لغويا يأتي الاطلاق جيد المعاد فوشعر حسن
عبد الله بن علي بن اسحق العنبري النحوي له كتاب المشجر في النحو ذكر فيه
التقليب اقوال الشعراء بن شكان ابو حيان ذكره وقال النحوي
عبد الله بن محمد بن الوليد ابو الهيثم بن الاوكاني وذاضية وروى عليه بغداد
عبد الله بن مومن بن عبد الله ابو الحسين ابو محمد المروزي النحوي كان اكبر النحوي
الهداية لكتاب الله على مذهب [illegible] طرابلسة من ضيعة

عبد الله بن ابي العباس احمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله
ابن ابي الدميع القرشي الاموي العثماني من ولد عمر بن عثمن الاشبيلي المقرى
الفقيه النحوي اخذ عن الشلوبين وله شرح الايضاح لابي علي والجمل للزجاجي
وغير ذلك تخرج عليه اهل سبته توفي سنة خمس وستمائة
عبد الله بن قزارة ابو هوشع النحوي توفي سنة اثنين وسبعين ومائتين
عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الامام العلامة مكثر بالنسبة
له التصانيف الجليلة منها الاقتضاب وشرح ادب الكتاب وكتاب
الحلل على ابيات الجمل للزجاجي وكتاب التنبيه على الاسباب الموجبة
للخلاف بين الناس في مذاهبهم وله شرح الموطا وكتاب المثل وشرح
الجمل وكتاب المسائل والاجوبة وابيات السولات وشرح سقط
المعري ووضع الفتح بن خاقان مصنفاتي ذكر فضايله مات سنة احدى وعشرين
عبد الله بن محمود المكفوف ابو محمد النحوي كان من اعلم خلق الله بالعربية
والغريب والشعر وايام العرب ووقايعها وله كتب كثيرة منها كتاب الفرق
يفضل العلما على سايرالكتب وكان من اهل شرف وجاه انحى من خلف
فقال الا ليت شعري وما جا من سرب، فقد حل في اكنافها اهل الملتقى
فقال له المكفوف

اذا الجيشي بالجرفي لارفعه، احياحنيش فافي غيرها جيكا،
لعادة مثلية تحصى اذا صعدت، من المتالب لا كلها فيذكا،

مات سنة ثلث وسبعين وثلثمايه
عبد الله بن مسلم بن قتيبة ابو محمد الكوفي الدينوري نزيل بغداد قاضيها
النحوي اللغوي ذو المصنفات النافعة روى عن اسحق بن راهويه ومحمد بن

زياد

زياد بن الاعرابي وابي حاتم السجستاني وكان ثقة فاضلا اكل ويسد
جارة فصاح صيحة شديدة ثم انخنق عليه ما فيه فمات من ساعته ومايل
يلتهبان الى ان مات سنة ست وستين ومائتين
عبيد الله بن عمر بن هشام الحضرمي ابو خليفة الاعمى العتكي البغدادي
والمنشا كان علامة حوالته من تصانيفه شرح الجمل للزجاجي وشرح
مقصورة ابن دريد وشرح ابيات الجمل الذي كتب فيه في الغرائب وغير ذلك
ابو عبد الله العامري اسمه كنيته كان من احفظ الناس لاخبار اهل
الاندلس واشعارهم وكان اعلم بارع وحلق بنبيل متقطر اصيل
قدم المغرب وافق قدومه انسكاب الغيث فقال يمدحها

بدا الغيث لما تبدي الاماء، فرقم بذراها المعدق
بما صنعة الله عند اهل، يحمي وذال بذا يبرق

في قصيدة طويلة توفي بعد الخمسين وثلثمايه
عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرؤف بن
عبد الله بن تمام بن عطية المحاربي الغرناطي ابو محمد القاضي المفسر
النحوي اللغوي الاديب الذي سمع ابا [illegible] وطبقته وألف
تفسيرا حافلا غرناطيا بابدع وله كتاب [illegible] وابن سيدا
شيوخه توفي سنة احدى واربعين وخمسمايه بلورقة وقد نيف على ثمانين
وآثار الزمان واضحة، ذا بعز كالعلايه
اخلعت خلعة، نور كما طلع الصباح
معاشر اعلي تعالى، في من قناته الصباح
كالدر الم تختبر الى المعترف الرماح

عبد الله بن ابي العباس احمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله
ابن ابي الربيع القرشي الاموي العثماني من ولد عمر بن عثمن الاشبيلي المقرى
الفقيه النحوي اخذ عن الشلوبين وله شرح الايضاح لابي علي والجمل للزجاجي
وغير ذلك تخرج عليه اهل سبته توفي سنة خمس وتسعين وخمسماية
عبد الله بن فزارة ابو هوبر النحوي توفي سنة اثنين وتسعين وماتين
عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الامام العلامة سكن بلنسية
له التصانيف الجليلة منها الاقتضاب وشرح ادب الكتاب وكتاب
الحلل على ابيات الجمل للزجاجي وكتاب التنبيه على الاسباب الموجبة
للخلاف بين الناس في مذاهبهم وله شرح الموطا وكتاب المثلث وشرح
الجمل وكتاب المسائل والاجوبة وابيات السولة وشرح سقط
المعري ووضع الفتح بن خاقان مصنفا في ذكر فضايله مات سنة احدى وعشرين
عبد الله بن محمود المكفوف ابو محمد النحوي كان من اعلم خلق الله بالعربية
والغريب والشعر وايام العرب ووقايعها وله كتب كثيرة منها كتاب العروض
يفضل العلما على سايرالكتب وكان من اهل شرف ومجاه اسحق بن خلف
فقال الا لعنت شرف وما جا من سرف فقد حل في اكنافها جبل المكفوف
فقال فيه المكفوف

اذا الجميشي سار في لا رفعه ٭ احياحنيف فاني غيرها جيكا
لها وشلبة تحصى اذا جمعت ٭ من المثالب لا كلما فيركا

مات سنة ثلث وسبعين وثلثماية
عبد الله بن مسلم بن قتيبة ابو محمد الكوفي الدينوري نزيل بغداد
النحوي اللغوي ذو المصنفات النافعة روى عن اسحق بن راهويه وعمه

زياد

زياد ابن الاعرابي ابو عبد الله البصري مولاهم الكوفي ويقال الهاشمي
عالم فصيح صحيح ضبط ثم التحق عليه ما فاته واضطر اليه وما زال
يفيد الى ان مات سنة ست وسبعين ومايتين
عبيد الله بن عمر بن هشام الحضرمي ابو عبيد الاصل القنطري المولد
والمنشا كان علامة حوالته من تصانيفه شرح الجمل للزجاجي وشرح
مقصورة ابن دريد وشرح ابيات الجمل وكتاب نافع في القراءات وغير ذلك
ابو عبيد البكري عبد الله بن عبد العزيز بن محمد بن ايوب بن صالح بن يحيى
الاندلسي واشعارهم وكان اعلم بابه وخلق بليد وشعر جميل
قدم الجليقة موافق قومه انسكاب الغيث فقال بديهما

بدا الغيث لما ابدى الاه مرقلم ٭ بدا الغيث لما ابدى الاه مرقلم ٭ بدا الغيث لما ابدى الاه مرقلم ٭

عبد الحميد بن عبد المجيد ابو الخطاب الاخفش الكبير الامام المحقق في النحو
واللغة المتقدم سيبويه وابو عبيدة معمر بن المثنى وغيرهما قال وابو عبيدة
سالت ابا الخطاب الاخفش مع يونس عن قوله على الابادي قال نعم ثم سالت
ابا عمرو بن العلاء فانكره لك فقلت لابي الخطاب اذا سمعت وانكرها
اثبته فقال انما سمع من قوله عدي بن الرقاع واسمها الى الاحناف
قال الاخفش الحنوي طاف يلتمس اعوانا على ما بلغنا
عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي ابو القاسم الزجاجي النحوي تلميذ الشيخ ابي
الزجاج قراءة عليه واسمعه ابوه قراءة على ابي جعفر بن رستم الطبري
وعلى ابي الحسن بن كيسان وابي بكر بن السراج وابي الحسن بن سليمان الاخفش
وابي محمد بن القاسم الانباري وابي موسى الحامض وابي العباس المبرد يزيد
وابن دريد وغيرهم من نظرائهم كتاب الجمل في النحو وكتاب عنى وخطبة
ادب الكاتب وشرح اسماء الله الحسنى وكتاب الامالي وكان حلقته بعد
صاحب بني امية بدمشق وكان ليسل وكان وسمه للشيعة وكان حسن الشارة
ملبسه البزة لما مات لم يشيع جنازته الا صبي على الطريق توفي بطبرية
عبد الله [redacted] الجهاني ابو محمد النحوي اللغوي المعروف بابن السيد
البطليوسي صنف كتاب المثلث في اللغة وكتاب شرح اصلاح ابن السكيت
اللغة والنحو وكتاب الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وكتاب الحلل في شرح ابيات
وشرحها مفقود ليس في كتاب سيبويه وغيره على ابيات الجرائد وشرح عمل ابن الكوفي
ابن العروضي وله تاليف جليلة سماها الوضاح الا تنقيح الفصيح البديعة
على صاحبها افضل الصلوة والسلام وكتاب التعريف بعلل الاسلام ما ابهم
في القرآن من الاسماء والاعلام وكتاب شرح ابيات الوصيد وكتاب نتائج الفكر وكتاب

الجمل

الجمل في النحو وهو اكثر من مائة وخمسين ورقة
الكتب التي شاركه عليها شفاء فيها سقام
اقل منها مقبلا وان ملها ملوا فاسآمه
فاعجب بحال لبيك فيها وهذا السلام
والابيات السابع المنسوبة ابن سعد ما في القيد وليس
في الجمهرة وهي من اشعر ما يصفه المقاربة من الاكل
شغف الفؤاد فواعجا كاد يريث فؤاد الصبي حران
الذي من انسك الشفق نسيمها والذ من صهبائها حين قد ارى
وكانما في صاحبي اليمين قلوبها وكانما الواحش فصار
صفت البواطن والظواهر كلها لكن حلت الوانها الاوشار
عجيل الماوي الشعر فصوغها زاد واين من الشعير الباقي
والجنة التي سئل من اجلها الطرى وتحمل في العجل وتقل وتنزل في
العشي ويدر عليه الحلو
عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي سعيد كمال الدين ابو البركات ابن
الانباري النحوي تعلم على ابن الجواليقي وابن الشجري وسمع عليه المصنفات
الكثيرة منها شرح دواوين الشعر اعدادية الفرائد جمع فيه
الدرر اسماه الدرر في الاستدراك على علماء الكوفة والبصرة
البصريين والكوفيين وشرح المفضليات وشرح المقصور والممدود لابن ولاد
الجمل في علل الاعراب اختصار في الكلام على الفاظ تدور بين النظار
شرح السوال في علل النحو الانصاف في مسائل الخلاف بين البصريين
والكوفيين واسرار العربية وهو الاعراب جدا في الايضاح منثور

للفوائد مفتاح المذاكره وكتاب كليلة ودمنة وكتاب لغز وكتاب كيف
وكتاب الالف واللام وكتاب ما كتاب مع الادلة كتاب حيلة العربية
الاعراب في جدل الاعراب شفاء السايل لبيان رتبة الناقل المعتبر
في الفرق بين الوصف والتعجب رتبة الانسانية في المسائل النحوانية
كتاب الزمر الاسما في شرح الاسما حلية المقصود في الفرق بين الضاد
والظا البلغة في الفرق بين المذكر والمونث قلبة الاديب
الذيب الفائق في اسما الخلائق تفسير غريب المقامات الحريرية
شرح مقصورة ابن دريد نزهة الالبا في طبقات الادبا الجوهرة
نسب النبي صلى الله عليه وسلم والعشرة تابيخ الدينار نكت الطحاوي
الوعظ تقدالوقت نغمة الوارد التقريب في كلمة التوحيد نسمة
العبير في التعبير الى غير ذلك من المصنفات توفي سنة سبع وتسعين
وخمسمايه ودفن في دار سيدي الشيخ ابي اسحق

عبد الرحمن بن حومرا اول من وضع العربيه كان من اعلم الناس باللغة
والنحو وانساب قريش

عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن ابي الرجال ابو الحكم بن مروان
الاشبيلي منسوب الى عبد السلام بن مروان الامام المشهور في التفسير
وتفسيره عجيب واما حفيد هذا فامام في اللغة والنحو وله ردود
ابي الحسن بن سيده وبينهما غلاظه الواقعه في المحكم وله استظرافات
كثيره على اللغويين وعاش بعد سيده وكان صالحا عابدا توفي سنة ست وعشرين و
عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي القاري امام العربيه واللغة
والبيان اول من دون علم المعاني تخرج على الشيخين عبد الوارث وعلي بن عبد الله

عبد

صنف في النحو والادب كتابا منها مفتاح مراشد الابصار وفي الصرف
في المعاني واسرار البلاغة وغير ذلك توفي سنة احدى وعشرين وستمايه

كبير على العلم الا قليل ومثل الا يجهل مثل عالم

عثمان حماد الشريف قاضي سلا في طلائع الزهايم

عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون السلمي ابو مروان الفقيه اللغوي
والمحدث صنف كتابا جليلة في كل العلوم المشهورة في اربع
وثلاثين وماتين وله تاليف في اعراب القرآن وشرح الواضحة
وادب وفقه وغير ذلك وهو شعر

صلاح اجرى والذي انتمى هلال على الاجرى في قدرته

الف من البيض في قلل ربا لعاما ازدى على الخيشة

رد ويان قد ما عد ما صلة وصنعتي اشرف من صنعته

وكتاب المجمل بن سعيد رسالة خبرنا نحن الابيات

كيف يطيق الشعر من اصحت حالته اليوم كذا في المعرض

اذا فرضت الشعر ورمته جاء جميع الشعر فعلا مفعلن

وقع بهذا القول من شاعر يوفي على الخمر بادي العاشق

سوى الشعر لا تعهد الا على فواتح قلبت في الخلق

مضلل قد مان عيشا كما بان الاصيل الى ضوء الشفق

اما وعلم الوحي لكم خنوف من الله ورجا سابق

ما حلت عن عهدك الا الذي يجوز في الحين على جاهل

عبد الملك بن احمد بن شهيد ابو مروان القرطبي ولد سنة ثمان
الثاني واللغة والشعر وغير ذلك من محاضرات الادب وتاريخه اديب كما

مايه مصنف شعر رايق راى في المنام انه ابتلع سبعين دينارا
فعبر له انه عمر سبعين فكان كذلك

عبد الملك بن حبيب ابو مروان القرطبي اخذ عن ابن القوطية وغيره اماما
في اللغة وكتابه في الافعال حسن في ثلثة اجزاء توفي في نحو الاربعماية

عبد الملك بن قريش الاصمعي بن اظهر او سعيد الباهلي الاصمعي امام
النحو واللغة والشعر والاخبار والملح كان متحريا في التفسير
اسلامي عبيد فسأله عن الحسن بن اخته انه قيل له ما فعل
عمك قال قاعد في الشمس يكاد على الاعراب بكذا لا اعلم له مات
سنة عشر ومايتين وقد سنة ثلث وقيل خمس وعشرين ومايه

عبد الملك بن قطن ابو الوليد المهري شيخ اللغة والنحو والرواية
وتعليمها والمقدم في عصره وزمانه واحفظ الناس للانساب في
العرب وقائعها وايامها وله مصنفات منها كتاب الالفاظ وكتاب
الاشتقاق في شرح مغازي الواقدي وكان شاعرا خطيبا بليغا جوادا
كريما ايمانا ومما من عقله العلم توفي سنة ست وخمسين ومايتين
لعشر خلون من رمضان

عبد الملك بن مشار حافظ اللغة اخذ عن ابن سيده وكان قرطبة
حكى انه ثبت سن ليعض اولاد الامير عبد الرحمن فعمل له مايعمل عند نبات
اسنان الصبيان فقال الامير للوزراء هل يعرف احد له اسما عند العرب
فسئل عنه واحد من علماء قرطبة فلم يرد احد فيه شيئا فلما انتهى الى ابن مشار
قال اجرفي ابو حنبس عن ابي مصعب الهواري ان العرب تسميه السنيه
عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الخزرجي الغرناطي عرف بابن الفرس العامري

العربية والنحو والتفسير والحديث والشريعة وصنف سيرته
وله مصنفات حسنة منها كتاب احكام القرآن تفسير واعتنى
الملك وكتاب المسائل التي اختلف فيها النحويون من اهل البصرة والكوفة
وكتاب الرد على ابن مسرة رسالة وتوفي شهيدا بالمغرب وكان
يكتب الى الحسن الاصغر عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الاموي مولاهم ابو خالد المكي
اول من صنف الكتب بالحجاز وكان يقال له انه اخذ
كتاب المتعة من عطاء وكتاب الطهور من طاوس وكتاب الايدال
وكتاب تجزئ الدور من مجاهد اكثر مصنفاته وكان ثبتا حجة توفي
ابو خالد اي وهو ابن ثمانين سنة
عبد الله بن عامر بن يزيد اليحصبي الدمشقي احد القراء السبعة
اكبر منه ابا في عثمان في الاشهر وكان من اخيار الناس
الخير اوبار لا يعطي راسه ولا يقبل لاحد عطاء
احببتنا بما استحببتم وسعينا لكم بما كنتم
احلم من زاني بمعاوية كذا
قال لخرد وانشد عبد الله بن المعتز بالنصب
عبد الله بن عمر بن ابي بكر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب مثله
توفي سنة اربع واربعين ومائة
عبد الله بن عمر بن محمد بن عبد العزيز بن عمر بن عبد الله بن عمر
عبد الوهاب بن محمد ابو نصر بن عبد الرزاق بن عبد الوهاب
شاعر مجيد كان ينظر كتاب سيبويه وانفق له مال فباعه وقال
ليس من تعلقت نفسه بما يأنس اذا حصلته ايسا

تعلقه
نفسه

وصاحب الحيثة مستقبح ليشهد في خلقته المنيا
ان حبيب النوح لا يهتدي وما استراح بهما كليسا
ودخل على عبد الملك بن مروان فعدد الى جانبه وسأله عن حاله
ثم دخل الحرون فلما استوفى قص ابن عبد الرزاق مقصده وكتب اليه
بلوتك استغني العشائر والعضل فما اعدب في التحيل وانا واجد
فقل لي ما الامر الذي انت حامل لديك فاضحى مستقلا لحالي محملا
تقلد مني اضحى يقدم لوثه ولقد خل هذا من طالك مستكرا
وما كنت ارضى يعلم الله ساعيا به في الورد دل واغرا
فان كنت قد فرطت في حق مجلسي لسبر فاني قد اتيت اعتذارا
وحق على الدهر المليم الومه وقد يعض الانسان وهو ذميم
وكنت صديقا ما ارى لي قاتلي صليبا بين دلو واجرا
عذرتك ان فرط بحبتي واخلاص ودي سرها لي لتذللا
فاجابه عبد الملك
ظلمتك ظلما كان مني محمدا على غير تحصيل وعابت محمدا
تقربت من قلبي فان كنت اخرا به اخر عن قلبي وان كان اولا
وجئت الى غير المعرة بابا ويدفيه فاستطالت تدللا
وان كان ذنبي كله لك معتدا تنوا عنه حيث احببت منزلا
وما اجمل الاقدار والله انها على الشرف الاضحى عليك مظللا
واسألك العتبى فعوفاك كلها واشكر عنا ما من هواك معللا
وانت اخي في الرأي والحزم والقرى واخي اذا اعيى الالف واعضلا
وما لي من عبد يفي بحنايتي كما حطته اضحى عليها معولا

فان عد تقصيرا بغير تعمد فقط عليه منعما متطولا
وكان اكبر عظيم وناموقط بظهر مع ذلك زهادة وولع الوزارة وكان
لا يزال يورد على اصحابه من اوزاسايل من عجائب الوحش حتى رموا به واستعفوه منه
ابو عبيد بن دعاص واسمه كنيته كان من فحول الفصاحة والبراعة في
اللغة مطبوع القول فايق الشعر معدود به سكن اشبيلية
عثمان بن جنا ابو الفتح الموصلي الامام الاوحد البارع المقدم في التصانيف
الجليلة المشهورة والاختراعات العجيبة وجنى ابن مملوك سليمان بن فهد بن احمد
الازدي اضافة بعينه على بلى الغامدي لانه مسقط راسه على اربعة عشر فرسخا من
احسن ما وضع الخصائص وكان المتنبي يقول ابن جنى لغوي شعري وفي المتنبي يقصده
منها عارض القريض والشاعرة الادب وصوحت بعدي روضة الكتب
توفي سنة اثنتين وتسعين وثلثمايه
عثمان بن سنن من اهل كورة سرورو
عثمان بن علي بن عمر القرشي الصقلي النحوي ابو عمرو الاعلم في اللغة يكنيه الاشقر
السالمي وكان متصدرا للاقراء مع عمر وعمر من معلقاته كتاب حواشي
الايضاح لابي علي ومن شعره
ان المشيب من الخطوب خطيب ان لا يهز بعد الشباب خطيب
خطب الغضا بكا قضيبان خضبه لا اعتقن من بعد الخضاب خضيب
قدح الصبا من اصبعه اذ برى صلبا وسيق عقلتان صعوب
ضحك المشيب بلحيتي فبكتله عين فمي باسم وقلوب
ضدان مجتمعان في وقت معا في اثر ان ذا للعجيب
عثمان بن عمر بن ابي بكر بن يونس ابو عمرو الحاجب الدوني نشأ بالقاهرة

هذه الترجمة ناقصة

المالكي النحوي الفقيه سؤال باستفتي من صعيد مصر سنة بضع وخمسمائة
قد اللغات على الشيخ ابي الجود اللغوي وبرع في النحو واللغة والاصول وراق
السعود تصانيفه شرحا وغربت واعتق شرحها وتصدر بالمدرسة المنصورية
من القاهرة مدة طويلة اقبل على ايات من القرآن الكريم وابيات من الشعر
وكان ابو حاجبا بقوص للامير عز الدين موسك الصلاحي وهي شعره
ان غبتم ساعة من ناظري فما ذلك لتم حضورا على التحقيق في خاطري
مثل الحقايق في الاذهان حاضرة وان تجردت من خارج تجده

وله في هذا المعنى ايضا

ان تغيبوا عن العيون فانتم في فؤادي حضوركم مستمره
مثلما قامت الحقايق في الذهن وفي خارجها مستقره

حدث عني جامع دمشق وتوفي بالاسكندرية سنة ست واربعين وستمايه
ثمن بن المفتي ابو عبد الملك قرأ على حيدرة بن لؤلؤ وعلى ابن الاعرابي
توفي سنة ثلث وسبعين وستمائة عن تسع وتسعين سنة
عفيف بن مسعود بن عفيف بن لشرف حصانة بن عبد الله الصنعاني الفقيه من
اهل موزع جاور المائة سنة بقرطبة سنة سبع عشرة وستمائة
علي بن ابراهيم بن سعيد ابو الحسن الحوفي النحوي الامام المقدم في النحو
والتفسير والعربية اخذ عن جماعة منهم الشنتريني صنف اعراب
القرآن العظيم في مجلدات وحصنات اخر مفيدات توفي بعد الاربعماية
وحوفية شرقية مصر قريبا لها شبرا النخلة لا من حوف بمان كما ظنه جماعة
علي بن ابراهيم بن محمد بن عيسى بن سعيد الخير البلنسي الامام النحوي اللغة والادب
له كتاب الكامل الجامع فيه طرد ابي الوليد الوقشي وابي محمد البطليوسي سماه

في الاصول وكتاب النكت الموجزة في ابكار المعاني والتعليل والهوى
وكتاب النقض على ابي العباس سراج وكتاب الرد على الكندي
خاصة وكتاب الرد على المعارضين الاوحدي وكتاب
ابتداه ابو الحسن المسلمي وكتاب الخصال في الطب يدل الجزرة وجملته
في الفتوح والتاريخ والسير وكتاب الاعمال الباطنة وكتاب الاعمال
ستة وعشرين الف ورقة وكتاب المحلى وكتاب المحلى في شرحه وقد نقل المحلى
في شرح المحلى بالحاء وكتاب حجة الوداع صغير ورسالة التلخيص في
تخليص الاعمال وكتاب مراتب العلماء وكتاب مراتب المنية والاجتهاد
كتاب العقل للباحي والتاريخ في اخبار الاندلس وكتاب انجما
والنسب ورسالته في القضاء ورسالته في الطب ورسالته في النساء
ورسالته في العشاء وكتاب الاعراب عن الالتباس الموجود في مذاهب
اصحاب الراي والقياس وكتاب التوطئة في الفرائض على
طريقة اصحاب الحساب نحو ثلثمائة الف ورقة وكتاب التعريف
الاخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي تحاسن الفقهاء
وتفي التناقض عنها نحو عشرة الاف ورقة ورسالته الاستدلالات
وكتاب الاوائل وهي خمسة الاف ورقة ورسالته التي سماها احوال
الامام ورسالته في حمل الاندلس وكتاب اسمائها ونواحيها ورسالة الكشف
عن حقيقة البيان الذي حسن الاستدلال به في الفرائض وكتاب غلط
الجمهور للقرطبي وكتابه المستوفى المرسل وكتاب الفرائض صغير
وكتاب عمدة الحساب واثبات المثل فيه اربعون الف بيت وكتاب طوق
الحمامة نحو ثلثمائة ورقة ما ورد من كتاب الموطأ لابي بكر بن داود وكتاب

الرد على ابن البناء في شرح ديوان المتنبي وكتاب الوعد والوعيد
وتوسيط الامامة وكتاب الاجماع وكتاب الاجماع كذا ورد
علي بن احمد بن سعيد ابو الحسن المعروف بن اهل جرسلة وكان اكمل ابن اكمه
كان ناظما ناثرا قليل النظير في الغرب للمصنف ابي عمر والطمنكي
حفظا فحاول منه بلفظه وكان منقطعا الى الامير ابي الجيش مجاهد
ابن عبد الله العامري ثم صرف له وجه بعد وفاته في ايام الموفق خلفه فهرب
الى بعض الجزائر الشرقية ومدح الاعمال ومدح ومدح واستوطنها مدة طويلة
وهلك بها اهل الاقبيل اعتنى اليمني بسيف فان الامير ذاك والبناء
لمحل الارض عنه صدر وصل اليه توفي سنة ثلث وخمسين واربعمائة بسبته
علي بن جابر بن علي ابو الحسن اللخمي الاشبيلي المعروف بالدباج صنعة ابيه
امام في العربية والقراءات اخذ عنه ابو زكريا يخلفتن وابن عروف واقام
مقصدا للاشتغال نحو من خمسين سنة توفي سنة تسع واربعين وستمائة
لما دخل الروم اشبيلية صلاها هالك في النوافيس وعرس الاوان فما
زال يتأسف ويضرب الدف حتى مضى نحبه وقد زاد على المائة اشهر
باب فعل وبابا فعال وفعلة وفعلة يعرف الادنى من العدد
باب الجمع وسالم اجمع ايضا داخل فيها في ذلك الحكم فاعلم ذلك واعتمده
علي بن جعفر بن علي ابو القاسم السعدي الصقلي المعروف بابن القطاع الاديب
اللغوي المشهور رحل بصقلية سنة ثلث وثلثين واربعمائة قرأها الادب
وسمع وتحول عنها عند اشراف الروم عليها فوصل مصر سنة خمس واربعين
الدولة المصرية ويقصد والافادة له تصانيف حسنة من احسنها كتاب الافعال
له بولف ومعناه اجل منه على اختصاره وله عروض جامع وكان جماعة من علما

المصريين يصفونه بالتشاغل وانه لما دخل مصر سئل عن الصحاح فقال لغة
يصل الينا فلما رأى الطلبة مشتغلين به ركب اسنادا واخذ الناس عنه
فقلدوه وانما قليلا الى من الحقهم بدرجة عن ابي بكر محمد بن حسن بن الب
العتقي اللغوي سماعا اخبرنا ابو محمد السعيد بن محمد النيسابوري سماعا اخبرنا
به الجوهري سماعا ورواه عن ابن الصحاح ابو البركات حمد بن حمزة الرقي اللغوي
سماعا واخذ الناس عنه بهذا الاسناد وهو اسناد بلا اسناد وكفاه ان قيله
ابا بكر بن البيدق وقد اخرج من مارد بسبب الاسماعيلية اخبر وفيه ابو محمد عبد الله بن بري
وهو عنقا مغرب وقد قدمنا في ترجمة الجوهري انه لما ابتدأ الصحاح عليه الا
الى حرف الضاد وانه مات عنه غير منقح وكمله ابو صالح الوراق ومن شاهد
وشاهد لسانه عقد حلت عقودي واوهنت جلدي
يا بؤس جهلا بها قتلت لم اما سمعتم بالنعت في العقد
وكان يكتب الخط المليح الصحيح تجاوز الله عنا وعنه
علي بن حازم اللحياني له كتاب في النوادر شريف وكان الزاد اذا كتابه
في النوادر ودخل اللحياني انسك عن الفراء حتى خرج فاذا خرج قال هذا
احفظ الناس للنوادر
علي بن الحسن الشوفي الملقب بالمزوق اديب شاعر وكان معلما بالرقة الى الطرق في سنة
علي بن الحسن المعروف بدلان توفي بمصر سنة سبع وثلاثين وثلثمائة
علي بن الحسن ابو الحسن الهنائي المعروف بكراع النمل اللغوي ومصنفاته امام
متقنة لغة ونحوا وعربية وعربيا اقام بمصر وله مصنفات حسنة منها
المنتخب والمنتظم والمهتم والمنجد والمنضد والمقتفى والمؤنث وذلك
مات بعد السبع والثلثمائة

علي بن الحسين العزيز النحوي الاصبهاني المعروف بجامع العلوم لكتاب
اعراب القرآن الكريم سماه كشف المشكلات وحل المعضلات وشرح اللمع ومن
احب النحو من العلم فقد
ابنا النحوي في مجلسه كتاب بناف بين الصدفين
تخرج اللفظة من فيه كما تخرج الدرة من بين الصدفين
علي بن الحضرمي كان نحويا لغويا شاعرا اديبا
علي بن حمزة بن بهمن بن فيروز الاسدي مولاهم الكوفي المعروف بالكسائي
الامام العلم المقرئ اخذ القراءة عن حمزة الزيات وقد النحو على معاذ الهراء
الخليل ثم خرج الى بوادي الحجاز ونجد وتيهاء وكتب عن العرب كثيرا ومن
ما نقوله انه صلى بالرشيد فاحب بعنبر فغلط بالياء فيما يغلط
بمثلها صبي اراد ان يقول للعلم يرحمهم فقال للعلم يرحمهن فاحتبا
هرون فقال رد عليه فلما فرغ من قراءته قال يا كسائي اي لغة حلو فقال قد
لغة الجواد فقال اما هذا فشعر يعني الكسائي لانه احرم في كساء الا فعكان
يلبع الاكسية في صدائه وكان يلبس في كساء فعكان لصله من يا كسا فقر
يبغداد وتوفي بطوس سنة ثمان وثمانين ومائة
علي بن سليمان الفضل ابو الحسن المعروف بالاخفش الصغير اخذ عن المبرد
وثعلب وغيرهما ولم يسمع منه شيئا وله مصنفات مشهورة وكان في غاية الفضل
توفي من اكل السلم الى من الغائط فقبض على قلبه فمات
علي بن عبد الله بن خلف بن محمد بن عبد الرحمن الانصاري الاشبيلي الحافظ المعروف
الاصل البلنسي الدار الشهير بابن النعمة انتهت اليه رياسة القراءة والفتوى
وله تصانيف مفيدة منها كتاب الامعان في شرح مصنفات ابي عبد الرحمن

لم يسبق الا مثله مات سنة سبع وستين وخمسمائة بالنبيسه

علي بن عيسى بن علي بن عبد الله النحوي ابو الحسن الرماني امام اللغة والنحو اخذ عن ابن السراج وابن دريد وصنف كتبا كثيرة منها شرح كتاب سيبويه في سبعين مجلدا وكتاب الحدود وهو كتاب معاني الحروف وشرح الموجز لابن السراج وشرح اصول ابن السراج قال ابو علي الفارسي اذا كان النحو ما يقوله الرماني فليس معنا منه شيء وان النحو ما نقوله فليس معه منه شيء افضل فقيل لكل كتاب ترجمة فما ترجمة كتاب الله تعالى فقال هذا بلاغ للناس لينذروا به وكان يوح كلامه في المنطق توفي سنة اربع وثمانين وثلثمائة

علي بن عيسى بن الفرج ابو الحسن المعروف بالبحري اخذ عن السيرافي ببغداد ثم نافر الى شيراز الى عضد الدولة وافاده بضعة عشر سنة ثم عاد الى بغداد ومات بها له مصنفات جليلة منها شرح الايضاح لابي علي وشرح كتاب الجرجاني وشرح كتاب سيبويه ومنها الجامع في تفسير القرآن عشرون مجلدا اتمها وكمل شرح سيبويه الذي له وسببه ان بعض بني رضوان سأله يوما في مجلسه عن مسألة فاجابه فناظره في الجواب فقام من فوره مغضبا ودخل البيت واخذ شرحه وصار يلطم بوجنته اليمنى ويقول اجعل اولاد البقالين نحاة وكان مبتلى بقتيل الكلاب مات سنة عشرين واربعمائة

علي بن فضال ابو الحسن المجاشعي منسوب الى محمد بن سفيان بن مجاشع جد الفرزدق امام نحوي بارع وطود العربية من الغرب ولقي نظام الملك وحظي عنده وله مصنفات فيها منها تفسير القرآن العزيز عشرون مجلدا وكتاب التبيان الذهب في صناعة الادب في النحو ثلث مجلدات وكتاب الدولة التاريخ ثلثون مجلدا وكتاب العروض وكتاب شرح

معاني

معاني الحروف وغيرها الشاعر ومن شعره

لا تطلبن لحاجة من شخص ... ما عند غير الله عز وجل

وهو يسيء طول الدهر حتى ... كأن الله ليس يرى مكاني

فلا بعد فانك من رزايا ... اذا ما غبت لم تفقد بنوه

اذا ما كنت مسرورا بحزني ... فاني من سرورك في سروره

مات سنة تسع وسبعين واربعمائة

علي بن المبارك الاحمر مولى بني مخزوم بالولاء النحوي اللغوي المقرئ سمع الامين محمد بن هارون وتوفي سنة ثلثمائة الا ثلثة ايام فانفرد وفات

علي بن احمد بن العباس الصفار ابو حيان التوحيدي امام اللغة والنحو له مصنفات مفيدة كالبصائر والاستاع والموانسة صحب السيرافي وكان شديد التعصب له ومحب ابن عباد وابا علي وله حط على ابن عباد وزايد وكلام على ابي علي وكان متحرفا متصوفا شديد الدين توفي بعد الاربعمائة

علي بن محمد بن علي الفصيحي بكسر القاف وفصيح ثعلب الاستاذ ابو الحسن قرأ على الشيخ عبد القاهر الجرجاني حتى برع وسكن بغداد ودرس النظامية وكان يظهر التشيع فعزل المدرس مات سنة عشر وخمسمائة

علي بن محمد بن علي الشهير بابن خروف الحضرمي الاشبيلي امام النحو واللغة اخذ كتاب سيبويه عن ابي اسحق بن ملكون وابي بكر بن طاهر وله مصنفات مفيدة منها شرح الكتاب وهو جليل وشرح جمل الزجاجي وكتاب في الفرائض ولد سنة في العربية علي بن زيد الشهيد وابن ملكون وابن معطي وعني بالرد على ابن الطراوة ابن موسى في كثير من تعاليقه ويرد الناس عليه لانه لم يصب شاكلة المراد توفي سنة تسع وخمسمائة

قد مت على الصحيح في هذا الكتاب
الفاضل وهي فليصحح بها

سماه بعضهم الكتاب الصغير
شرح بعضهم الكتاب الكبير

علي بن محمد بن خروف الحضرمي الاندلسي امام في النحو واللغة والادب والشعر
كتب خطه على الثمر اودون شمنى على حروف المعجم وله ارجوزة
يد بعدة عارض فيها ابن طيلسان ومختصرة عارض فيها ابن درستويه رسالة
ضمنها ابيات اجمل سماها الرسالة الموصلية والاسلوحة المفيدة
لم يسبق الى مثلها مات سنة اثنين وعشرين وستمايه ومن شعره قوله

يا صاحبي وما الخيال بصاحبي ... هذي الخيام فاين منك الموكب
امن بعد ما رحلت لا تبكي لها ... وهي المعاهد منهم والاديب
يا سعد ما هذا المنام وقد اتى ... فيهم من بعد القلى الاصحاب
فيها هلال لا تخاف اللوائح بعدهم ... وهو الهلال يغيب ثم يغيب
وابى الهوى الا تحاول بالسلو ... فمتى الملام اين منها اول
لم ادر اين تولوا حلم اسئلهم ... وبحار تهب وبارق تتلالا
وكانهم في كل مذهب ناسج ... تعليمه منه دنة وتقوض
فاذا مضتهم السلام تبادرت ... تبليغه عني الرياح الاربع

على بن مهدي بن سعيد ابو الحسن العبدري الاشبيلي يعرف بابن الطراوة النحوي
قرا على ابي القسم بن غليون واستفاد منه ثم شرح التسهيل لابن مالك
والرائية وشرح المفصل ولعارضون في الفرايض شرح الفراخ غير ذلك
توفي سنه ثلث واربعين وستمايه ومن شعره في زيد الكندي يمدحه

لم يكن في عصر عمرو مثله ... ولذا الكندي في اخر عصر
فهما زيد وعمرو انما ... بغى النحو على زيد وعمرو

علي بن هبة الله بن محمد بن عبد الرحمن الخشني المعروف بابن بادش وابن الباذش
الاندلسي الامام المقرى والنحوي اخذ القراءات عن ابي الحسن طاهر بن غلبون
والعربية عن ابي الحسن الرباحي سمع منه سيبويه وعلى الايضاح والجمل ومشكل الاشعار
الستة والجوهرية وقرا عليه الاستاذ ابو جعفر بن الزبير
شيخ ابي حيان وكان فقيرا توفي سنه ثمانين وستمايه

علي بن محمد بن يوسف الكناني الاشبيلي عرف بابن الفخار بالخاء المعجمة
والعين المهملة لازم الشلوبين بعد ابن العراقي القاري واخذ عنه علم
الكلام امام في العربية وله مشاركة في المنطق والفقه واللغة وله
من المؤلفات تعليق على الكتاب والجمع بين شرح السيرافي وابن خروف لكتاب
سيبويه وشرح اجمل للزجاجي وهو من باب الندا الى اخر الكتاب في غاية
الجودة وله نقود على ابن عصفور في مقربه ولخص شرح الارشاد
لابن المراة وشرح التنقيحات للسهرودي وسمع عليه ابو حيان كثيرا من الكتاب
ودرس وافاد وكان حسن الاخلاق طوالا يلاحظ العينين
يخضب بالحنا توفي سنة ثمانين وستمايه

علي بن مومن بن محمد بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله بن مومن ابو الحسن
الحضرمي الاشبيلي يعرف بابن الدباج تلمذ على الشلوبين وكان يقعد له في حلقته
للواردين عليه بالغرب لكثرة الملازمة له فعانى منه ما عانى المقرب في
النحو والممتع في التصريف والمفتاح وللاندلسية والارجوزة الدالية
والمختصر الاوسط والمختصر المحتسب وثلث شروح على ايجاز وشرح الالف
واللام وشرح المقرب وشرح الايضاح وشرح الحماسة وشرح
الاشعار الستة وشرح المتنبي وسرقات الشعراء لابن البديع وشرح
الجوزية خاف الغرب كلمة واتهم بتوثب فلازم الدهليز وكان يملي من
صدره ولد اختصاص بالامير ابي عبد الله بن زكريا بن ابي حفص وتوفي سنه

تسع وستين وستمايه وهو مستهل

لما ذنست بالتفريط في كبري ... وهن مرمى نشاب الراح واللعس
رايت اخضاب الشعر استر لي ... ان البياض قليل العمل للدنس

عمر بن ثابت بن ابراهيم بن عمر بن عبد الله ابو الضم الفهري المرسي الرماني
قريه من قرى لبلة ولم يكن في السفينة لما استقرت عليه غير
ثمانين نفسا فضربت البقعة بثمانين قراطا على ان جنى فرع وشرح اللمع
والتقريب للملوكي لما سأل بها سنة اثنين واربعمائة واربعمائه
عمر بن خلفه بن مكي الصقلي الامام اللغوي المحدث من تصانيفه تثقيف
اللسان دال على غزارة علمه وكثرة حفظه وله فهارس وخطابها وعناوين
يخطب بالخطب البديعة كل سنة خطبة من انشائه ومن شعره

يا حبذا قلع الاباطح ... بوس عيشو عنا وتعب
ليس يقدول من الرزق الذي ... قسم الله فاجمل في الطلب

عمر بن عبد المجيد بن عمر الوزدي نزيل السهيلي قرا القرآن عليه وعلى غيره
واتقن علوما وصنف اشياء في العربية وله شرح جمل الزجاجي ورد على
ابن خروف المتعصب للشيخ السهيلي مات سنة ست عشرة وستمايه

عمر بن مهدي بن عمر ابو علي الشلوبين صدر بلغة الاندلس في عصره الابيض
وصوارذي اسامر في العربية واللغة انشأ واخذ الجماعة عنه كذا كتب بخطه
وكان الحافظ السلفي يكاتبه امام علما العلما سئل سنة ثم نزل الاخرا
لكبر سنه ومن فوائده شرح ايضاح ابي علي الكتاب وكان يملي
عقله سنة ست سنة خمس ولد سنة ست او سبع او ثلث وثمانين سنه
عمر بن عثمن بن قنبر مولى بني الحرث بن كعب ابو بشر وهو الاعرف بيقال

ابو الحسن قال احمد بن عبد الله الغرناطي في كتاب الاقتضاب ان كنيته
من اسمه صغر به المغفور وعمر وسيبويه بالفارسية الطيب الشذا
ابو الخير سالم بن مكرم بن عبد الله بن خلف بن عبد الله الخشني من اهل شذونة
والمعتمد من ابي الخطاب ابن دحية انه خشني وهو الذي ذكره ابن بشكوال
طائي ولا اعلم ذلك الا من كتاب ابن دحية وكنيته ابو عمر المسمى بالجامع فيما
وهي عليه من كلام الخليل وغيره فلما اكمل نسبه اليه وعن محمد بن جعفر
التميمي قال كان سيبويه يأتي البصرة فيعجب الفقهاء باهل الحديث وكان
يستملي على حماد بن سلمة فاستملى على حماد بن سلمة ليس من امي ولا
من شيخت احدث عليه ليس ابا الدرداء فقال سيبويه ابو الدرداء
وظنه اسم فلحنه حماد فانف من ذلك ولزم الخليل وكان من بيضا
شيرازو نشا بالبصرة وكتابه مع الكسائي في مسئلة المقترن منهوس
وشرح على العربية كتابه فرضه من المشاورة ابن الدراج في سبعة اسفار
وسبرمان شرحه والسيرافي في سبعين والمبلي في على الجزء ابن ولا يعطا
فحا جزا كثيرة والسيرافي في اجزا كثيرة ولابنه يوسف شرح ولابيانه وكلي
الفارسي عليه حاشيتان احدهما في ثلثة اسفار والاخرى في سفر
وله عليه كتاب سماه المسائل المشروحة وعلى المقرب شرح كتاب سيبويه
وللنحاس شرح الايضاح وللايضاح والجرمي شرح الفاظ في سفر
وللبرد رد على سيبويه في كتابه ولابن ولاد كتاب الانتصار رد على البرد
ولابي الخشني سعيد بن مسعود عليه حواشي لابي علي الفارسي عليها حواشي
وللسافي عليه كتاب سماه الاعراض عن اهل الاندلس عليه شرح
ممن ذلك محمد الاعلم فرحون بن صدقة الاشي الخشني سبيل شرح

كذا ذكر في المحكم وابن الحجاج الاعلم الشنتمري والاعلم الشنتمري والاعلم
الاخفش عليه حواشي وابن عبد الله بن ابي ربيع الحشني شرح ما وقع
مجلدات وابو الحسين بن الطراوة كتاب سماه المقدمات الى ما وقع
طاهر الحد عليه كتاب سماه المقدمات وابن هوار ابن هوار على المقدمات
وابن خروف شرح معروف على الجمل ينقسم على المقدمات الجماعة
شرح وابي بكر بن بقي الجذامي شرح وابو الحسن علي بن عبد الله بن
العباس بن الحجاج شرح وابن الضائع شرح جمع فيه بين شرح الفارسي
وابن خروف وما انتقب عليهما الكسائي شرح مختصر ابن برهان وطاهر بن خلف
بحر اسان فلما وصل اسان مرض فمات من مرضه وقيل بل قال
يوم قتل يا ليتني قلت قول الاعلم
حتى تناديني اصول النخيل فعاش الفيل وعاش الرجل
وتناه الحجري بقوله
الا صلى الله صانع صدق على عمرو بن عثمان بن قنبر
فان كان لا يعفى عنه بشؤم فلم ولا لبنا منبر
توفي سنة ثمانين وثمانمائة بشبراخيت من اعمال الوطية على النيل من ناحية اخميم فاكتبوا
عمرو بن ابي عمرو الشيباني توفي سنة اربع وثلثين ومائتين
عمرو بن حبيب بن عمير وقيل عمرو بن اهل الشبيلية
ابو عمرو الشيباني واسمه اسحق وقد تقدم
عيسى بن معدان احد اصحاب ابي الاسود الدؤلي يلقب بالفيل قالوا
ان زياد بن ابيه كان له فيل او فيلة يسوق عليها عسكره فلما رآهم قاتل
رجل من اهل بليان يقال له معدان فقال ادخلوا الى واكفيكم

المؤنة واعطيكم كل يوم عشرة دراهم فدفعوا اليه عاشوا ونتاجوا
ابن يعيش عيسى بن عمر ابو عمر الثقفي وقيل مولى خالد بن الوليد المخزومي ويزيد في
ثقيف اخذ القراءة والنحو عن عبد الله بن ابي اسحق ويونس بن ابي عمرو عن ابي عمرو بن العلاء
وابن مجيص وله اختيار في القراءة على قياس العربية وعنه الاصمعي
والخليل ومن طبقتهما وابو الاسود الدؤلي لم يضع في العربية الا باب الفاعل
والمفعول وكمله عيسى من بعده وهذبه وسمى ما شذ عن الاقيسة
وكان يلقب عالم العربية وعظم المشار اليه منهم كانا بتعليمه وكان صاحب
تقعير واستعمال الغريب الحوشي وكان يداعب تحسن في وضع النوادر في السوق
وقال الناس يحتاج ان يعرف مصروف من غير مصروف فمر بقوم يحملون جنازة فقال الى
نظر الى ازدحامهم فقال ما لهؤلاء اكثر فكأنما يقاتلون على جنازة
او تقول اعني تسمع ان الجمع كلامه فقال ان جنازة تحتكم الا بالصدنة

يقال سأل له في الخير بقاء سبعين معتقا لو يظهر منها سوء كتابين
الجامع والاجماع وقد مدحها الخليل بن احمد بثلاثين من شعره فوفى بثلثه
سبع وار بعين وماية

حرف الغين

الغازي بن قيس ابو داود الاصبحي
وقرأ شهدنا ليفعلك الموطأ وحدث عن خلق الا قليل وعاش نانين
ابن ابي مريم وقرأ عليه وكان الخليفة عبد الرحمن معه بأية في منزله ويعظمه و
غانم بن الوليد بن محمد بن عبد الرحمن المخزومي المالقي النحوي استاذ في
الادب روى عن ابي عمر يوسف بن عبد الله بن العراق
ثلثمية بجهل مقدارها الامن والصحة والوقوف
فلا تثق بالمال مع غيرها لو انه درر يا قوت

توفي سنة سبعين واربعماية

حرف الفاء

الفضل بن الحباب ابو خليفة
مولى الجمحيين قاضي البصرة كان من اللغة والشعر بمكان عالما مات
سنة ثمان وثلثماية بالبصرة روى عن خاله محمد بن سلام الجمحي كتبوا
اشتري جارية فوجد ما يخشاه فقال يا جارية هل من مراق
او بصاق او بساق او مراق لعب هذا تقول ابو المعتز والرقر
والبصعر فقال الجارية لكل الذي ما اماتني حتى رأيت حبري
صار كابن الاعرابي اقرأ عليه كتب اللغة وهو شيخه
قالوا ان الخط اول الصنعة فاعلم ما طول الصنى من عي والا خرس
الا شر ابن فهم ليس لفرجه وانثر الدر للعيان في الغلس
قالوا ان الدنيا غيرة ي خطل فقلت اقوا وفي هذه مقنع

لو قلت قلت ولكن ارى احد ابر من هذا الكلام فاحفظه يملك النفس
الفضل بن محمد بن المفضل المعيطي النحوي ابو العميثل كان من اجلة
الادباء في النحو والادب وله حواشي الايضاح اخذ عنه جماعة منهم
التبريزي ابو زكريا الخطيب الخزرجي صاحب المقامات توفي سنة عشرين
ابو الفهد البصري اللغوي نحوي من اهل مدينة ابو بكر احد بن محمد المحناط

حرف القاف

القاسم بن ثابت بن
عبد العزيز الرقطي هو ابن كذا من اوعية من العلم حافظ نظار
للغة بارع في فنون الادب قال عنه كتاب الدلائل شرح الحماسة بلغ
فيه الغاية من الاحسان والاتقان مات عندنا قاضيا
ابن ثابت
الفسوي عبد الرحمن بن مروان الاموي مولاهم ابو عبيد الامام في اللغة روى
عن النسائي وعن شجاع بن مخلد وعن ابي زيد الانصاري وابي عبيدة
والاصمعي واليزيدي وابن الاعرابي وغيرهم وعنه الامام يحيى بن
معين وتلميذه وقال عن ابي عبيد اسئل ابو عبيد ليبال عن الناس
جاور بمكة الى ان توفي سنة اربع وعشرين وماتين من تصانيفه الغريب
المصنف وغريب الحديث وكتاب الاموال وكتاب الامثال
القسم بن علي بن محمد بن علي ابو محمد الحريري البصري الامامي صاحب المقامات
قرأ النحو على التبريزي وعلى ابن الخشاب وقرأ النحو والادب على علي بن
فضالة المجاشعي وتفقه على الشيخ ابي اسحق وابن الصباغ وقرأ
الفرائض والفصاحة على ابي حكيم الخبري وابي الفضل الارموي امام
في الفصاحة والبلاغة ورشاقة الالفاظ احفر مجلسي من الاكابر
فجرى ذكر قول ابي الفتح البستي في رجل شتر بخيل لو الفرقدان لنا

طمع فى ذلك فاعطنا من شرك شرك فلم يبق الا استحسنها
فقال ابو محمد فى المحال من بيت دويد انا بلدنا من صيادك مبان
فابعدنا من معارك معارك مولده سنة ست واربعين ومائة وتوفى
سنة خمس عشرة وخمسمائة وله المقامات والملحة وشرحها ودرة الغواص
وديوان ترسل وديوان شعر وفى البحالة ما كان الا ادبا
[illegible] بن عثمان بن مجاهد بن سليمان الامصارى البطليوسى ابو القسم
الصفار صاحب ابن عصفور والسلوبين شرح كتاب سيبويه شرحا حسنا
ويقال انه من احسن ما وضع عليه وفى كثير من الشرح يلتبس على السلوبين
ويرد عليه اقبح رد وفى الحقيقة انما هو من كلام ابن عصفور انه جرى
بينه وبين السلوبين منافرة فكان الصفار حسن الصورة جدا وكان
ابن عصفور بهوا فمن ثم قبح وهو من كلام ابن عصفور ولذلك لم
يكمله بلغ الى باب من ابواب التصغير ومات بعد الثلاثين وستمائة
القسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود قاضى الكوفة فقيه
محدث لغوى نحوى شاعر وكان يقال له شعبى زمانه قديم المولد
القسم بن محمد بن بشار بن حسن الانبارى والد ابى بكر توفى بعد السنة اربع و
القسم بن محمد بن سجاح بن حبيب عميد من اهل النحو واللغة والعلم بايام العرب والعروض والشعر
القسم بن حبيب بن محمد ابو محمد الحوارزمى ولد سنة خمس وخمسين وخمسمائة
صدر الافاضل واحد الدهر وانسان عين الزمان من شعره

يا ذا الذى الشعر ادعوه ناصحا لا تاملوا عند الكرام سماحا
ان الكريم بايسر خير قد اغلقوا باب السماح وضيعوا المداحا

قتيبة بن مهران الازدانى ابو عبد الرحمن الاصبهانى احد نحاة الكوفة

اخذ عن

اخذ عن الكسائى وصحبه وصار امام اهل الغاضرية ابو عبد الرحمن بن
عاتم الغاضرى فوقعت على يزيد بن الهلب فجاء الى الغاضرية فتحادثا
فقال القاضى اعلمنا حال الرمضان فقال ثوبا بالاياى فقال له
يزيد لحنت ايها القاضى انما يقال ثوبان فقال ابن عاتم فقادرنا
على السوحى وتشاورنا من الاشان بالايدى وبيننا وبينك قتيبة
فاحضر قتيبة فقال له يزيد كيف تقول جاءنى الهلال فكان
عند قتيبة غفلة فقال اقول جاءنى ربان الله فقال له هذا اخطأت
فقال ابن عاتم دعنى اعرفه بالاشان فقال ابن عاتم اذا اشرت
واشرت بيدك الى الهلال فاردت القائل من الاشان كيف تقول
قال اقول تشاورنا فاستحيى يزيد

قتيبة النحوى الكوفى امام فى اللغة والنحو

حرف الكاف

كراع اسمه

على بن حسين تقدم فى حرف العين

كيسان ابو سليمان معروف بابن دهم النحوى كان مولى لامراة من بنى
العجيم اصله من خراسان وكان ابو عبيدة يودبه بالكلام ويقول
كيسان يسمع من الناس غيرها يقولون ويكتب الالواح غيرها يسمع
ثم ينقله الى الدفاتر فليغيرها الكتب ثم يقعد عن الدفاتر غيرها فيدون هذا
نظير قول من قال

اتوا ليلة بكرا وليسوا فالداه ويكنيه زيدا وبقراعمرا

حرف اللام

لعدن او لكلب بن عبد الله

الاصبهانى النحوى اخذ عن مشايخ ابى حنيفة الدينورى بعد ان قصد

وافاد وصنف في اللغة وفي النحو وغلط المذهبيين ومن تصانيفه
كتاب نقض عمل النحو وكتاب الرد على الشعراء وخطأ الاعشى في قوله
تظل رحى المثوى فقال لا يكون الا نهارا وانما يقال
النهار كله نصبا وورد عليه انه قد استعمل في النهار وغيره
الثالث من شعر بن سيار الراسبي اللغوي النحوي صاحب الخليل احد عنه
النحو واللغة واملى عليه كتاب العين ويقال ان الخليل الواقع فيه بل
يروى عن اسحق بن راهويه قال كان الليث بن نصر بن سيار اخذ عن الخليل
اصول كتاب العين ومات الخليل قبل اتمامه فاراد الليث اتمامه
وتثقيفه باسم الخليل فسمي لسانه الخليل فاذا قال اخبرني الخليل
فانه يريد لخليل بعض رواته اقول قوله الخليل فانه يعني لسانه فجاء
في الكتاب خلل لذلك هكذا ذكر السفطي في طبقات ابن المعتز ما
تخالف هذا فانه قال صنف الخليل بعض الامر فقوي بعد ذلك
الامير عناية شديدة واكب على مطالعته وكانت له حظية يحبها
ويميل فاشتغل عنها بسبب غرامه بالعين فحمل عليها بذلك غيرة
فعرفت اليه فاحرقه بالنار فخرج ذلك الامير لذلك وتاسف فلم تكن
للكتاب نسخة اخرى وكان الخليل قد سمع الامير من قد يعلم من العلما
واملا النصف الاول من صدره وامرهم ان يتمموا فاتموه فلم يات ما
الف على طبق ذلك شكله ذكره ابن واصل في شرح عروض ابن الحاجب

حرف الميم

مبرمان المبرد امام العربية والنحو تلميذ الجليل له مصنفات جليلة روى
عن شعبة بن الحجاج مات سنة خمس وثمانين

ملك بن عبد الله بن محمد ابو الوليد العتبي امام اللغة والعربية
والادب ومعاني الشعر مع لحظ المليح العصيح من اهل قرطبة قال
ابن بشكوال عند التميمي سنة الاثنتين يعني الثلاثمائة والصحيح توفي سنة
المبارك بن المبارك بن سعيد النحوي الواسطي ابو بكر الدهان قدم بغداد
وتشاجر وحمل القراءات ثم انتقل الى بغداد وجالس ابن الخشاب وغيره
حنفيا ثم صار حنبليا ثم تحلب لتدريس النحو بالنظامية وشرطه
ان يكون شافعيا فصار شافعيا فقال ابو البركات التكريتي
فمن مبلغ عني الوجيه رسالة وان كان لا يجدي لديه الرسائل
تعففت للنعمان بعد ابن حنبل وذلك لما اعوزتني المآكل
وما اخترت راي الشافعي تدينا ولكن هوى الذي هو حامل
وعما قليل انت لا شك صائر الى ما الى فاهم لنا انا قائل

توفي سنة اثنين وعشرين وستمائة ومن شعره

قد سرني دمعي وهاساءني بفقد عيني بلى انعما
لو كنت ذا عين وعاينتهم لكان اشهى حالي العمى

شعاب كان اماما في اللغة والنحو والعرض والعروض والتفسير معاني القرآن والاصول
وعلوم الاوايل يتكلم بالفارسية والرومية والتركية والزنجية والحبشية ما فصح كلام
المبارك بن فاخر بن محمد بن ابي الفرج ابو المكارم النحوي كان اماما في النحو له
مصنفات حسنة وجب عن ابن الدهان الاسدي وقرا عليه كثيرا وعلى غيره
وهو شيخ الحافظ السلفي توفي سنة خمس وخمسمائة
مسعود بن ابان بن سندين ابان اللحمي القرطبي كان عالما باللغة والعربية حافظا
للاخبار والانساب والمشاهد والتواريخ اخذ عن الغالي وغيره وولي

احكام الرحلة والفاكهة المفيد توفى سنة اربع وخمسين واربعمائة
محمد بن ابراهيم بن محمد بن خير الخولى النحوى المعروف بابن الخاص سمع من
ابن الكتبى وابن فهر وقرأ على ابن بابشاذ النحو وقرأ القرآن وكتاب
الجمل وسمع الدواوين وكتاب سيبويه والايضاح والمفصل وكتاب
والصحاح تنزل مصر وتولى درس التفسير وكان يقرأ في النفوس كثير
الصلوة والعبادة كبير الورع ذا خط مليح وكان ينهى عن الخوض في
العقائد لم يصنف شيئا غير ما املاه على الامير صدقة الدين موسى بن طراد
الوحشى شرحا للمقرب وهو من اوله الى باب الوقف وشرح القصيدة
التى في الافعال لمحاسن الشوا الكلبى في مجلدة لطيفة توفى بالقاهرة
سنة ثمان وتسعين وستمائة ومن سعد عنا لم يغنه

ضاع نحوى حضر الطيب بحوله فلذا اضحى عليه ادوره

لطفت لقيى ووقت وجلت عن نظير لما حكيها الخطوب

وله

انى تركت لذى الورى ديبا ثم وقعدت انتظر الممات وارقب
وقطعت الدنيا العلا بتلبس ولكم موقف لاجداز تخرب

ومن شعره يرثى جمال الدين بن مالك

قل لابن مالك ان جرعت لك ادمعى حمم لحاكيها النيم الناقع
فلقد حرقت الخلب حين نعيت لى فتدفقت بدموعها اجفانى

محمد بن احمد بن كيسان ابو الحسن اخذ عن المبرد وثعلب وكان اعلم
وكان مايلا الى مذهب البصريين وكان ابو بكر بن الانبارى يقتفيه ويقول
خلط المذهبين وكان اماما في العربية بصريها وكوفيها يحفظ المذهبين
جميعا توفى سنة تسع وتسعين ومائتين

محمد بن احمد بن مسعود النحوى السمرقندى عرف بابن الخياط اجتمع بابن خال
وحرت بينهما مناظرة وكان يحفظ المذهبين وله تعليقة عليهما كتاب
معانى القرآن وكتاب النحو الكبير وكتاب المقنع وهو من شيوخ ابو
على الفارسى مات قبل سنة ثلثين وثلثمائة

محمد بن احمد بن الازهر بن طلحة بن نوح ابو منصور الازهرى الهروى
امام طويل جمع فنون الادب وهو جاور وفي العربية ونشأ ادرك
الزجاج ونفطويه وابن دريد وطبقتهم واسر القرامطة وقتل فيهم
مدة مديدة فحفظ من اعرابهم واخبارهم وعلت وصيرت اللغة
والتفسير وعمل التفسير الذى كنا نقيسه وهو جمعه فيما يقوله وينقله
وكتابه التهذيب برمان على كمال اديبه توفى سنة

محمد بن الحسن بن محمد المعروف بالمذحج الاقرع النحوى الاشبيلى
على اقوال الكتاب والايضاح ومعانى القرآن ويروى سائر
سيبويه سماه الطرز وتلميذه عثمان بن خروف وابن الاخضر
وكان يقرئ الطلبة ويحترف بالخياطة ويبيع الخياطات في الليلة
الناس واخذ عنه الكتاب ثم رحل الى الحج واقام مجاورا بمكة
واتم الناس يقرئ كتاب سيبويه حيث وضعه سيبويه فمات البعض واجوار
بها ثم كر راجعا فحال اعقابه وتوفى بمجاية سنة

محمد بن احمد بن سليمان ابو عبد الله الزهرى الاندلسى رحل في طلب العلم وقرأ
وقرأ واقرأ واقاد وصنف منها الترغيب والاقناع شرح الايضاح في
خمسة عشر سفرا والمقامات الحريرية واقسام الدلالة واحكام القصاص
وكتاب البيان فيما انبهم من الاسماء في القرآن وكان يقتفى الرسائل المتقنة وله شعر

انا ما سوى بحيث طاش الكلوح في عنآ اسأل الله المفروح
ليس بالمضبوط من ليس كهناء انما المضبوط من منها خرج
محمد بن احمد بن عمر بن سعيد بن حبيب بن عمير نحوي لغوي شاعر مطبوع
كان بسبيليه توفي سنة ثلثمائة
محمد بن احمد بن سهل ابو غالب اللغوي المعروف بابن الخلة ويعرف
بابن بشران ايضا امام اهل العراق في اللغة حفظا وادبا وله شعر
حلو في الوصفيات والغزليات واشد شعره مشاكلة في طبقات الحنفية
محمد بن احمد بن عبد الله بن حسام الهروي الرزي المعروف بالشاس وبالقلي
امام في العربية والعلوم الادبية اخذ عن جماعة كالسهيلي والكرخي وابي القاسم
ابن حبيب وله كتاب الغرر اللطيف سماه المغرب توفي سنة تسع
محمد بن احمد بن حسام بن رحيم بن مخارق اللخمي السبتي له تأليف حسان
منها الفصول والجمل في شرح ابيات الجمل واصلاح ما وقع في كتاب
سيبويه وهو شرح للاعلم من الادب وكتاب المخلل وكتاب في اللحن العامة
وكتاب شرح قصيدة نفطويه وشرح مقصورة ابن دريد وحدث عنه ابو عبد الله
ابن الفاخري والسماح عليه توفي بعد سبع وخمسين وخمسمائة
محمد بن سعيد بن راشد ابو الفتح صاحب الزجاج له كتاب العيون والتلقين النحو
محمد بن اسمعيل المعروف بالحكيم غاية في علوم العربية وكان ابو المنيطق
يحكي ان محمد بن يحيى القلانسي بات عنده ليلة وصعد اصعد له فيها ثم نام
حتى كادت الشمس تطلع فانتبه القلانسي فقال الحكيم
يا ديك ما للصبح قد عرج فنبهنا لقد اساءت بنا ديك الدجاجات
يا ايها الفتى يا ساحبا عباءه على الصبر يمشي البهمات

فاجابه فتى لقد رحت في ارا حتى بعده قبل الصباح وبعد الصبح تارات
فكل ظلمات نزلت فكل قليل في كبدها السموات
محمد بن احمد بن عبد الله ابو الصبح المعروف بابن ودعان احفظ العربية من احمد بن عبد
الخليل في وقته وله شرح على الكتاب في ستة اجزاء
محمد بن احمد بن عبد الله ابو الصبح ابو مروان الحمد الطرابلسي يعرف بالماعوز اديب
فصيح حسن النادرة للشعر
محمد بن احمد ابو بكر الكاتب شاعر مجيد له حسن المقصد
سهل الكلام سلس اشبيليه ومن شعره لما اعتصر
احمر حيث لون ما الصديد وحاكما كنت خشاف النظر
واقبل المرء يحوي عساكره تاه فصير ساله بالمرتقى
لو كان يبقى فرد منه او يذر لكان صندق مغرمه ابو
لكنه اجل قد خطه قلم في اللوح محفوظ من الموقفات الكبر
الله حسبي لا رب سواه وكفى اعتصمت
يا رب انك وعدته فاجبه
قد توفي سنة خمس وخمسين وثلثمائة
محمد بن ايوب بن سليمان بن حجاج ويعرف بالبلنسي والبانة الفهم اللغوي
حافظ متقن لما حفظه وله فيه وفي قضاء مآثر
محمد بن كاتب بن هلال النمري النحوي تلميذ طاهر بن باذان كان اماما
عالي الهمة متفننا في النحو واللغة والادب تقدم برهة في شيخوخته لقد عمي
اصحاب الزجاجي في اللغة وتوفي سنة خمس عشرة وخمسمائة وقد نيف على
يا عتق الابريق من قفته وما قوله المحض الرطب

هبك بخلت فما قصيدتي ... تعدو إذا تحري من قلبي

محمد بن تميم أبو المعالي بن مكي الإمام مقدم في اللغة له كتاب المنتهى رتبه في نحو ستة أجزاء بالبصرة ببغداد في سنة عشر وخمسمائة ذكر في خطبته أنه فرغ من تأليفه سنة سبع وسبعين ومائتين وأربعمائة من الهجرة في هذه السنة فلا أدري أيهما المقدم من كتاب صاحبه الذي يغلب على ظني أن أحدهما لم يطلع على صاحبه لأن الجوهري مات وكتابه لم يكمل بعد تبييضا وإنما هو مسودة فكمله وشرحه بعض أصحابه أو لما المنتهى فأكمل الإمام وفاة الجوهري

محمد بن جعفر أبو القاسم الأندلسي اللغوي صاحب كتاب الجامع العادم النظير كان قاضيا بعمورة من نواحي الأندلس وبها جامعه شاهد ومن شعره

أما وحبك إنني ... وقد ذممت كأنه فيه المكين

لو أنبسطت لك الأماني حتى ... يصير من عنانك في يميني

لصغتك في محل بعد ضعني ... وخطت لبابه من بعد حصني

بما بلغت لك الغايات مني ... وأمن ما يليك من الظنون

فلي نصح يصح كل يوم ... عليك بهن كالسبع المثاني

أما المنتاب قلوب الناس خاف ... عليك حسد الحاسد والعيون

وكيف وأنت دنياي التي ... قضاها الله لي فيك التقى ديني

محمد بن حبيش بن مزهر أبو جعفر مولى العباس بن الحسن بن محمد بن العباس الدينوري

محمد بن عبد الله النحوي اللغوي صاحب أبي العباس ثعلب له كتب صحيحة

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية أبو بكر الأزدي اللغوي ولد بعمان سنة ثلث وعشرين ومائتين وتنقل في الجزائر البحرية ما بين البصرة

وفارس وحصل من الشرق واللغة على نصيب وافر وقسم وورد بغداد بعد ما أسن وأقام بها إلى أن مات حدث عن السجستاني والرياشي وكان راسا في الأدب وكان قليل الديانة مجاهرا بشرب المسكر مصرا على ذلك وله مع ذلك نظم حسن منه البحتري ولا شتوان والملاحم والمجتبى والمقصورة مدح بها عبيد الله بن محمد بن عبد الله العتبي وكان عالما بلغات فارس وكان أبو منصور الجواليقي يعظم أمره ويثني عليه توفي سنة ثلث وعشرين وثلثمائة ولما مات ابن دريد رثاه بعض تلامذته بقوله

فقدت بابن دريد كل فاضلة ... لما تعاقبت الأحداث والحقب

فقد كنت أبكي لفقد الجود منفردا ... فصرت أبكي لفقد الجود والأدب

محمد بن الحسن بن محمد بن جعفر الحرباذقاني الأديب اللغوي صاحب كتاب الواضحة في اللغة كتاب دال على طول باعه وتبحره في الأدب واتساعه توفي في حدود الثمانين والثلثمائة

محمد بن الحسن بن دينار اللغوي المعروف بالأحول إمام في اللغة والشعر مشهور بهما وله فيهما تصانيف منها كتاب الآباء والأمهات وكتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه وكتاب سالد وانتفى

محمد بن الحسن الزبيدي أبو بكر الأندلسي الإشبيلي عالم بالنحو واللغة وأخبار ومن تصانيفه كتاب الواضح في النحو وكتاب الأبنية وكتاب ما يلحن فيه العامة ومختصر العين وأخبار النحويين توفي سنة تسع وسبعين في الثمانية ومن شعره مما كتبه إلى جارية سلمى من قرطبة إلى الإشبيلية وكان المخلفة الحكم المستنصر قد استدعاها إلى قرطبة وهو يأذن لها في العود إلى وطنه

وعلك يا سلم لا تدرين ... أن قد لقيت من الزمان

لا تحسبني أصبرت الا تصبرت على النزاع ٠
ما خلق الله من عذاب اشد من فرقة الوداع ٠
ما بيننا والحمد فرق الا المناحات والتواعي ٠
ان يفترق شملنا وشيكا فمن الممكن ذا اجتماع ٠
وكل جمع الى افتراق ٠ وكل شمل الى انصداع ٠
وكل قرب الى بعاد ٠ وكل وصل الى انقطاع ٠

محمد بن الحسن بن مقسم العطار المقرئ روى عن ثعلب
محمد بن حكيم بن محمد بن احمد بن باق السرقسطي يكنى ابا جعفر فاضل وذا
صاحب مدينة سالم امام في العربية والقراءات قرأ اللحن لاشرح على
الايضاح وكان واقفا على كتابي ع وابن جني والسيرافي توفي بتلمسان سنة ٦٣٨
محمد بن خلف بن احمد بن حميد الانصاري من اهل مرسية امام جامعها
قراسيبويه واقدمهم الناس لجلة وروى عن ابي العباس المقير توفي سنة ثمان عشرة وثلثمائة
محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صاف ابو بكر الاشبيلي اخذ عن ابن
الرماك له قصايف منها شرح الاشعار الستة وشرح فصيح ثعلب وكتاب
في اللغات لوصل والقطع ومسائل في آي من القرآن واجوبة لاهل طنجه
في سوالاتهم المقرئين والنحويين قرأ نحوا من خمسين سنة توفي سنة ٤٠٥
محمد بن زياد ابو عبد الله بن الاعرابي النحوي اللغوي امام في اللغة
والنحو والنسب والتاريخ كثير السماع قرأ على المفضل الضبي وسمع عليه
دواوين الاشعار وكان المفضل زوج امه وسمع من الاعراب الذين كانوا
ينزلون بظاهر الكوفة وهم بنو اسد وبنو عقيل واستكثر منهم وجالس
الكسائي وروى عنه ابن السكيت وثعلب وغيرهما وكان احول اعمش توفي

محمد بن سالم الاطرابلسي المعروف بالعقيلي نحوي على مذهب الكوفيين شاعر
محمد بن السري ابو بكر بن السراج النحوي احد العلماء المشهورين بالعلم والنحو
والادب اخذ عن المبرد وهو من اجل اصحابه واخذ عن السراج ابو القاسم الزجاجي
والسيرافي والفارسي وله مصنفات مفيدة الاصول وغيرها توفي سنة ٣١٦
محمد بن معدان الصمادح النحوي المكفوف ابو عبد الله اخذ عن ابي جعفر احمد بن
محمد بن سليم بن عيسى بن عمر توفي سنة اثنتين وثلثين وثلثمائة وروى عنه
محمد بن سليمان ابو موسى الجامع كان بارعا في النحو واللغة وكان ضيق الصدر
سيئ الخلق
محمد بن صدقة المعروف بالاطرابلسي كان بارعا في اللغة وكان يقعد في كلامه
وبالغ دخل يوما على ابي الاغلب بن ابي العساكر في يوم الاثنين فقال له سيد
طرابلس فتكلم واعرب وبالغ فقال له الامير اكلك اليوم تتكلم مثل هذا
قال نعم ولمثله اي كما تسامحني بصائتكم مثل هذا فقال له الامير ما تكره
سلمان تخرج بعيضا من بعيضين
محمد بن سليمان الانصاري المكفوف المعروف بالجزولي امام عصره
لا نظير له في القراءة توفي في رجب سنة سبع وخمسين وثلثمائة
محمد بن كلثمة بن محمد بن عبد الملك بن ابي بن خلف بن اسعد النحوي من
اهل باجة امام في العربية لقي السهيلي وسمع عليه بعض الروض
الف على تحقيق العربية والقيام عليها قرأ عليه خلق كثير كان بينه وبين عبد الله
ابن محمد بن السيد على ما قيل بينهما كان استاذ اهل طليطلة الاشبيلية
يميل الى مذهب ابن الطراوة في العربية توفي سنة تسع عشرة وستمائة
محمد بن عبد السلام الخشني ابو عبد الله قاضي المرية والجزيرة الخضراء

هكذا في الأصل

وكتب الحديث عن ابن موسى الأمرد وبلدو وعبيدة ويوسف بن عيسى وبشر
ومن بعد الفراق الف
الباب المذكور
ولم تكمل

محمد بن عبد الأعلى بن كناسة توفي بالكوفة سنة سبع وخمسين
محمد بن عبد الله بن قادم النحوي الكوفي صاحب الفراء كان مذهبا بالمعتز
من تصانيفه كتاب الملوك وكتاب غريب الحديث
محمد بن عبد الله بن العباس النحوي ابو الحسن الوراق يعرف بابن سعيد
السيرافي امام العربية من تصانيفه كتاب علل الاعراب في النحو وشرح مختصر
الجرمي سماه الهداية توفي سنة اثنتين وثلثين وثلثمائة
محمد بن عبد العزيز بن ميمون بن داذويه العتدي النحوي القرطبي مقدم في
اللسان اخذ عن الجلة ابن عتاب وابن رشيد وابن المعرى وابن مغمر
وسرح وابن اخت غانم وغيرهم شرحه للجمل في عدة مجلدات اشتغل به
الناس وله معشرات في الغزل وشرحها في سفر ضخم
محمد بن عبد الله بن محمد بن الفضل اللغوي ابو عبد الله من اهل بريد
سمع الكثير بالمغرب والمشرق اخذ العربية عن الشلوبين وله مصنفات
في النحو مفيدة توفي بالعريش والزعفا وهو متوجه الى دمشق
محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني النحوي نزيل دمشق امام في
العربية واللغة ضابط للغة الكثير وضبط الشواهد مع امانة وصيانة
وعفة وصلاح وكان مبرزا في صناعة العربية قرأ العربية على ثابت
ابن محمد بن حيان الكلاعي وقد تقدم وحضر مجلس الشلوبين ومصنفاته
مع كثرتها طارت في الافاق لشهرتها وسارت مسير الشمس لحسن ثمرتها

فمنها التسهيل الذي اعترف بجلال قدره الاستاذون واعترف
من مزايا بحر النقادون وشرحه الذي وصل فيه الى مقصده بين الفاظه
والمعاني وشرحها والخلاصة الالفية والكافية الشافية
التوضيح والمثلث المنظوم والمقصور والممدود والمنظوم والمنثور
وله مولد سنة ستمائة وتوفي بدمشق سنة اثنين وسبعين وستمائة
محمد بن عبد الله الغافقي يعرف بالرياشي وابا حاتم وابن هشام بن خالد
اصحاب الحديث جماعة من اصحاب ابن عيينة ومن بعده

الحمد لله ثم الحمد لله كم ذا عن الموت من ساه ومن لاه
يا ذا الذي هو في لهو وفي لعب مطوي لعبد منيب الموت لا لاه
الم يكن لك ناه في عجائبها ما فيه الدهر تقدير لناه
ما ذا يعاين ذو الحين من ضجع عند الخروج من الدنيا الى الله

خرج من الاندلس فتوفي بطنجة
محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الزناتي الكلاعي النحوي نزيل الاسكندرية
كان اماما في النحو وعليه تخرج اهلها كان منكبا على التدريس والاقراء والتدريس
لم يعرف له مصنفات ومن شعره يذم الشعر

يا منكرا من جهل اهل الشعر ما علم الورى انكرته لا تنكر
اقصر فقد صحت بنانة اهله ومن الشقاوة ما عملت الاشعر

ومن شعره اذا ما الليالي جاورتك بنا فعن وقد زان من فوقك كل
الم تر ما لاقاه من جنب عباس وكيف اناس في بجاد مزمل

كتب اليه ابن عصفور بالاجازة من تونس
محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن ظاهر اللخمي البلنسي النحوي امام اللغة والنحو
محض مصداق ونثره احسن من نظمه ورسالته التي يرد فيها على ابن حمد

ابن السيد البطليوسي من اجود الرسائل كان ابن العربي يجله ويعظمه
ويسعى لما يمنزله ولم يكن بينه وبين ابن السيد مناقشة ومناوءة افضت
الى [illegible] حي حدث عن ابن العربي مات سنة احدى عشرة وخمسمايه
محمد بن عبد الملك السدي اصله من اشبيلية يعرف بابن الربل اخذ
المعجمة عن ابي العافية وابن الاحضر وغيرهما من تصانيفه كتاب تنبيه
الالباب على فضائل الاعراب وكتاب العروض والقوافي وكتاب اختصار
المؤتلف لابن دستق وتنبيه على اغاليطه وغير ذلك سافر اليمن ورحل الى
المشرق سنة خمس عشرة وخمسمايه
محمد بن عبد الله بن احسن بن احمد ابو العرب بن ابي العرب القاضي بالبصرة
كان فقيها عالما مذهب له البدا الباسطة في اللغة وتصانيفه
الحسان في اللغة تشهد بتقدمه وبراعته فيها وتشهد له بالتبحر
وبواسط ولا هواز وبالكوفة وتفقه على الماوردي اقتفى اقتفاء وسما
القاضي ابي الطيب الطبري وعلى الشيخ ابي اسحق وتوفي سنة ستة وتسعين واربعمايه
محمد بن عبد الواحد بن هاشم اللغوي المقرئ ابو عمر والزاهد غلام ثعلب
امام حافظ اللغة روى الكثير عن الائمة الاثبات وروى عنه الجم الغفير
وكان متقنا لانه اشتغل بالعلم عن الدنيا وكان ابرهيم بن ايوب يرسل اليه
بقوته يوما بعد يوم وكان متقللا في جميع ولم يزل في قضائله
وكان اذا جاء احد يقرأ عليه يخرج اليه دلك الجزء الذي يريد قراءته وكان
جماعة يكذبونه في كثير من رواياته للغة ويقولون لاطار طايرا لقال حدثنا
ثعلب عن الاعرابي وايذكر في ذلك شيئا ولسماع رواية الحديث فاطبة تقول
يوثقونه وكان حكما في اللغة املا من حفظه ثلثين الف ورقة من
اللغة وكان يسال عن شئ قد توالحاف الجماعة على سماعه فيجيب عنه

ثم يقول سمعته وليس له فيجيب بذلك الجواب بعينه يقال انه كشف
عن اثبت مما انكروا عليه فوجدت في كتب اللغة ودواوين العرب
والاشعار الصحيحة توفي سنة تسع واربعين وثلثمايه عن اربع وثمانين
محمد بن علي بن عبيد الله بن احمد بن حمدان ابو عبيد وابو عبد الله الكاتب
الملي العراقي نعته بالكاتب لانه الف الكتاب وقرا المقامات على الحريري وسمع وراق
وشرح المقامات وله كتاب عيون الشعر والفرق بين المراد والعين توفي
سنة احدى وستين وخمسمايه ومن شعره

دعاني من ملامكما دعاني ... فداعي الجهل للعلم داعاني
اجاب له الفؤاد ودمع عيني ... وساعاني الزمان وودعاني

محمد بن علي بن احمد بن يعلى الصائغ العراقي المعروف بامتداد اللغوي الادب
له مقامات على منوال الحريري ومن نظمه

متى ما تصحب الزمان واهله ... فرقت وكان العراق حليق
وتلقى بالمعدوم منهم ثلثة ... كريم وعرصادق وصديق

مات سنة ثلث وخمسين وخمسمايه
محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابرهيم بن موسى ويقال عيسى بن خزام بن عمير
عبد العزيز الاموي ابو بكر بن القوطية قرطبي المظهر اشبيلي الاصل
والقوطية بضم القاف وهي ابرهيم بن عيسى بن اسرهاسان ابنة المقتدر
وهذا احد ملوك القوط وكان ابن القوطية من علماء اللغة والنحو
مقدم عصره في الحقق عثمان ولا يلحق اثاره وله مصنفات حسنة
منها كتاب فعل وافعل وكتاب الافعال وكتاب المدود والمقصور وجمع الامثال
عمر وسمع منه الناس طبقة طبقة توفي سنة سبع وستين وثلثمايه

محمد بن عبد ابو عبد الله النحوي عرف بابن جعد امام في اللغة والنحو له شرح
شرح ابيات الجمل وشرح المقامات وكتاب المعرب من الصاد
و كتاب الاوقات وكتاب الروضة وله شعر جيد

محمد بن عبد بن سهيل الملقب برمان النحوي العسكري البصري امام العربية
اخذ عنه الجلة كالسيرافي والفارسي وغيرهما وكان كثير النسخ صحيح الطباعة
شرح كتاب سيبويه ناقص توفي سنة ٣٧٠ وله كتاب تفسير كتاب الاخفش المسمى
الوسطى جزء وكتاب العيون وكتاب علل النحو وكتاب التلقين وكتاب شكر النعم

محمد بن عبد بن محمد المحوي ابو بكر الادفوي المفسر واد عرف بالصعيد
الاعلى صحب ابا جعفر النحاس واخذ عنه واكثر عن علماء وقته صنف كتبا مفيدة
منها تفسير القرآن العزيز سماه الاستغناء وكتاب عروس من كلام الفاضل
اللبيب الممتنع بها ثلثة كتاب الاستغناء ورسائل الخوان الصفا
ومغاني القرآن توفي سنه ثمان وثمانين وثلثمائة بمصر

محمد بن عبد بن الحسن بن عبد المنعم اللغوي اللغوي الفقيه واخو الشيخ العقيلي ابو بكر
البرعلي المقرئ وروى عن البجري وابي القاسم بن سيف وعنه الشيخ العقيلي وله
جود الخط والضبط اماما في اللغة والنحو والادب توفي سنة تسع وخمسين وثلثمائة

محمد بن عبد بن مهران ابو شعيب ابو جعفر الماذرائي ويشتهر الدين الشيعي
بلغ النهاية في اصول الشيعة تقدم في علم القرآن والاعتزال والنحو وعظ
ايام المقتفي واعجبه وطلع عليه وكان واسع العلم كثير العبادة دائم الوضوء
له كتاب التصريف في الوضوء وكتاب المذاهب الخ وتوفي في عشر الثمانين وكتاب
اسباب نزول القرآن وكتاب متشابه القرآن وكتاب الاعلام في الدراية في الحدود
والحقائق وكتاب المزيد جمع فيها فوائد وفرائد جمعها عاش ثمانية

سنة الاعين اشهر سنة ثمان وثمانين وخمسمائة

محمد بن عبد بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الغني ابو المعالي العيش الادب
اللغوي نزيل بغداد وصنف كتابا سماه روضة الاداب في اللغة والادب
الماوردي وغيرهما وتوفي ذلك سنة سبعين وخمسمائة

محمد بن عبد بن ابراهيم بن ممدوح اللغوي يعرف بابن الشجري وابن الجواليقي
بعد ذكر الاستاذ ابي منصور الجواليقي ما سنة ثمانين وخمسمائة

محمد بن عبد بن محمد بن ابراهيم الانصاري من اهل مالقة ابو عبد الله النشاوري
تلا على الاستاذ ابي عبد الله بن صالح واخذ عنه علم العربية وغير ذلك
العكبري في الايات التي استشهد بها سيبويه والوضع وجد استشهادها
وما يذكر عليه في ذلك وجمع فيها كتابا مفيدا سماه بتصفح الكتاب
وشرح الجمل وله وصف من الامام ابن عصفور مدحا ما شبه بما لفه

توفي في حدود سنة ثمان وسبعمائة

محمد بن عبد بن موسى الانصاري الكوجي المحلي الاموي الاديب المؤرخ ابو بكر
الاديب له تصانيف في العربية والعروض منظما ومنثورا منها كتاب المفتاح
في النحو وكتب خطا حسنا ومن غريب ما اتفق له انه جلس يوما في
العبادية عند صاحب الموصل ابو الحارث حسنة العروض جلست عند
فقال لها انت ذات زوج فقالت لا فقال لها هل لك في الزوج فقالت
نعم فقاما للعقد ودخل الناس جامع مصر يقال ان شيء سمعته فوقا لها
فلما دخل الجامع سأله شخص عن اعراب قول الشاعر

وكل اعجوز لا ترى الله قربها على بعدها يا لغانات شهود

تعود اذا صدت ان المهر رضاها فتلك التي يرضى بها وتقوم

قال فحص عن الامام فكانت كما قال ان عمر توفي سنة ثلثمائة وسبع وسبعين
محمد بن هشام الاهوازي الاسدي المعروف بمشاعر
محمد بن هشام ابو عبد الله وقيل ابن عبد الله بن هشام استوطن حلب
وشيخه قال لي مشاعر وجعل اسمي مشاعرا ما عرف لي اصل ولا نسب
فلما قربت من مجلسه تلقاني ميمون بن مهران كاتبه وقال لي جوزع
فقال لا يصوت حتى اسمع وعبر مستلقيا حتى وضع الى المجلس فسمع
فراجع ذلك على استملت بين يديه قال كتب الي يوما الا اسأل
او وجد المأمون عليه فعلمت ما اراد ميمون فعلمت الرقعة بين يديه
ما لا فاقبل اسحق على ميمون بغلظة وفظاظة ثم قال له الزم الوجه
في كتبك وردعا من تجوز وتحور وحي كتاب كان فيه ذلك قال فاذا
ميمون قد كتب له المأمون كتابا على اسحق وهو يأمره بتعلم وتثقيفه وحمله
المال ما لا وقع المأمون بخطه بخاسبه للوضح فكاتبني بالذي شاءت
العصبة على اسحق وكان ميمون بعد ذلك يقول ما ادري ايت اشكر ابن
قادم بقي على ارحي او نعمتي وكان هذا بمقدار العلم وعلى حسب ذلك
كانت الرغبة والهمة وحسبنا الله
محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الانباري النحوي احد مذهب الكوفيين الامام
المشهور والعلم المستور وكان حفظه زائدا حتى قال انه كان يحفظ ثلثمائة
وعشرين قصيدة بأسنادها على ما وقع له وقيل انه كان ابو بكر بن الانباري
يحفظ ثلثمائة الف بيت شواهد في القرآن وكان من احسن الناس تصنيفا وله
التصانيف المفيدة في النحو واللغة والدال منها كتاب الزاهر في اللغة
وكتاب هاءات القرآن وكتاب الرد على من خالف مصحف عثمان وكتاب غريب الحديث

الف ورقة وكتاب خلق الانسان وكتاب خلق الفرس وغير ذلك
وكان عيالا على اللغاية قال له ابو يوسف يوما قد اجمع اهل بغداد
على خلاف ما قلت فما حجتي فيما احتج به الاجماع فضحك فلم يعد اليه
توفي سنة ثمان وعشرين وثلثمائة
محمد بن محمد بن مادر امام فاضل في العربية وقد ناظر آدبا بلده عليهم
واستطال عليهم وانشد

كلاب لها في فريسة صيغم طروقا وهام اطعمت صيدا جدلا

قال وانما يعنيني ان اكون في بلد يتحكم على فيها من لا يعرف ما اقوله
محمد بن محمد بن عثمان بن عمرو ابو الحلبي النحوي امام في العربية اقرأ مدة بحلب
وصنف شرح المفصل ولم يتمه توفي في حلب سنة تسع واربعين وثلثمائة
محمد بن محمد بن عمران ابو الحسن الرقام البصري اديب بارع
محمد بن المستنير الملقب قطرب ويقال محمد بن احمد احد النحو عن سيبويه
وهو الذي لقبه لبكوره في الطلب واتيانه اليه في الاسحار والقطرب
دويبة تسعى طول الليل لا تفتر وكان عالما ثقة روى عنه المبرد وكان
معلما لولد ابي دلف وصنف كثيرا منها الاشتقاق والاضداد ومعاني
القرآن والمثلث المشهور وغير ذلك توفي سنة ست وخمسين ومائتين
محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد مولى المنذر يعرف بالاقليشي اديب
بارع له مصنفات منها شواهد الحكم وكتاب طبقات الكتاب توفي سنة ٣١٥
محمد بن الوليد ويعرف بابن بوذاه ابو الحسين التميمي النحوي البصري رحل
للنحو الى بغداد وقرأ على المبرد ثم عاد الى مصر وافاد بها وكان حسن الخط
والضبط ولقي النحو كتاب سماه المنمق توفي سنة تسع وثلثين ومائتين

بلغ محمد بن يحيى بن زكريا النحوي القرطبي ابو عبد الله المعروف بالقلعاط
كان نحويا باريا عالما لغويا فاضلا ذكيا وهو اول من فك كتاب سيبويه وفتح مقفله
وكان ملازما له وكان بذي اللسان وكان مولعا بعلمي الصبيان
وكان له معهم نوادر وكان يختلف لتاديب ابن القوطية الكاتب فكتب عنه
نظرت عيني اليه وانا القي عليه ونظرة العتب فؤادي ميلتا بين يديه
كيف لا والموت جاذ بقضايا مقلتيه
فعثر ابو علي اللوح وفهم الغرض وسمعه منه وكان شاعرا مغلقا
مطبوعا اما مباريا العربية قال بعضهم لما ورد ابو علي القالي بغداد
واستنشد في اديب من الشعراء شيئا فانشده لاحمد بن عبد ربه
قصيدة دالية فلم يستحسنها حتى انشده لمحمد بن يحيى
يا عمر الاعن الى فاباترقلبي ثم وكل
انت مني بفؤادي يا مني نفسي ولي
حتى انتهيت الى آخر الشعر فقال هذا هو الشعر لا ما انشدتني انفا
وقد ذكر بعض الادباء انه حضر مجلس عبيد الله بن يحيى وهو يحدث بكتاب
المقطعات في الحديث من تاليف محمد بن وضاح فحدث بحديث ذكر
فيه لا يتثبج المسلم في عرض اخيه وكان هناك احمد بن شراحيل
وزيد بن الباردة ومحمد بن ادهم فقال محمد بن ادهم وقال سبحان الله هذا
لا يتسب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه امر بالتبجيه والستر
فخجل الشيخ والتفت الى ابن الاعبس وقال ما تقول فقال هو كما قال
ثم التفت الى زيد فقال انا وان كنت اتقدمهما في السن فهما يتقدمانني
في العلم فقال عبيد الله الحلبا لكل كلمة خرجا حوذان تغير احظها

فقال

فقال لا يمكن ان يكون لا يشتهي قال فما يشتهي قال يقشر قال سحوت
العرطاس وحت السحابة الارض قال الحاكي فخرجت من المجلس
ورايت ابن القلعاط في الطريق فقال من اين فخبرته الخبر فقال
لقد ارتقى ابن ادهم مرتقى صعبا فما قال الشيخ بعد ذلك ما يصنع قال
قال زيد قلت كذا وكذا قال ثم جاء الحاكي ثم الطرق ساعة
ثم قال ليس كما قلت والصواب لا يشتهي المسلم في عرض اخيه قلت
يشتهي قال فضحك ثم ابعد فصاحت المجلس فحكيت ما منه فقال
ابو الحسن الاعبس هذا والله الصواب انشد بعض الادباء المقلعاط

يا سائلي عن وداد مسيخ عنك من آن لبنا وان لا يبني
تقديره من ان مزاجي من آن لبنا وان لا يبني
فهكذا التقدير مثلهما ليس على ما ذكر يعني
ثم الكاي وتم مغيرة اسهل شيء ابها الملتقى
تصغيره لا شك فيه كسنتي فوقه مثل الخطي
اربع يا اخوان امري تعصمه يا ذا الاقتدار
وبعيد هذا فيا واسمعا فانني اياك مستفتي
عن مدن فيعول وعن وزن فعول جمعا من طوى وطي
وعن فعول من دوى ومفعول احب واعجل ولا تبطي
وكيف تصغير ما اسم انشا ان وما الذي تلقى
ومن خطايا اسم ليس يعرف ان كنت تعرف الرشدا
هل يا ترى قايد الاغر ما انت بخاف سبيل رشدي
ان كان تصغير ما كما قد قضيت حتما تقول لا تخطي
فانت قصب هذا فانت اغزر ما علم من يعلم النحوي

قال محمد بن حسن الربعي شيباني في قوله ان آبنادي في قوله يوانيي والصواب
ان سيبن افنا وقد يرسمهما منه موزن ان استقاق
بنين من الاوان وتوفي سنة اثنين وثمانية

محمد بن يحيى بن هاشم بن عبد الله بن احمد الانصاري الخزرجي من اهل
جزيرة الحصر المعروف بابن الرادي ذي الشامخ العربية المولفات
جليلة منها كتاب الافصاح بفوائد الايضاح وكتاب الانتراح في تلخيص
المفتاح وكتاب فصل المقال وتلخيص الافعال والبحث وهو
يشتمل على مسائل جمعها في اسفار وله تقييد لطيف في قنوت
توفي بتونس بعد نكبات ومصادرات سنة ست واربعين وسبعمايه

محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الثمالي وقيل الحارثي الملقب بالمبرد
قرأ كتاب سيبويه على المازني وهو امام في العربية علم بالخط
والمادة لتصانيف كثيرة مشهورة ومن امثال اهل الغرب من لم يقرأ
الكامل فليس بكامل ومن لم يقرأ المالي المقالي فهو للادب قالي توفي

محمد بن ابي محمد اليربدي وكان له اخوة كلهم علماء شعراء كبار وروا
سمعوا الدراية منهم محمد وابو رحيم واسمعيل وعبد الله وابو بكر وكل قد
الف في اللغة والعربية وكان اسم محمد ادب المامون مع اسد ومن شعره
وصاحب وما يهوى بصافحه سبط البنان يعرف الراح مفتول
زار بها والليل مسدول تحت الظلام وفينا في الرياحين
فقلت خذها كمثل لحظي وهي فيها كما ترى سلب العقول والدين
ثم انثنى نحوي الصبا في فصلبوني كما ترى سليب العقل والدين

محمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف الهمذاني المالكي العلامة قسطلي
او طاعي امام المالكية والادب له المقامات الادبية وهي عربية

روى عن ابن السيد وابي علي الصدفي تخرج عليه ابو العباس بن ضمامات
بقرطبة سنة ثمان وثلثمائة وحمامة من ذمانة الملتبه ثلثة اعوام

محمد بن يوسف بن حيان النفري الاندلسي الغرناطي المولد والمنشا الشيخ
اثير الدين ابو حيان شيخ البلاد المصرية والشامية ودنيبها وعلم
العربية قصده الطلاب من الاقطار ووضع في الفنون المصنفات
السامية البامنة وهي تنيف على خمسين مصنفا من ذلك البحر المحيط
في تفسير القرآن العظيم والوجاز في اختصار المنهاج في مذهب الامام
الشافعي والانوار الجلي في اختصار المحلى والتحرير لاحكام سيبويه
والتكميل لشرح التسهيل ومنهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك
وشرح التسهيل في عشر اسفار وهو الملخص في نحو الترك وكتاب
الاسفار الملخص من كتاب الخفاف والصغار والمبدع في اختصار المتبع
والموفور من شرح ابن عصفور وغاية الاحسان في علم اللسان وكتاب
التذكرة في النحو وتحفة الاريب بما في القرآن من الغريب وكتاب الارتشاف
في الفرق بين الضاد والظاء وعقد اللآلي في القراءات السبع العوالي
والمورد الغمر في قراءة ابي عمرو والاثير في قراءة ابن كثير وغاية المطلوب
في قراءة يعقوب والحلل الحالية في الاسانيد العالية والامالي شرح
عقد اللآلي والنكت الحسان في شرح غاية الاحسان وكتاب الشذا
في مسالة كذا وغير ذلك وله ديوان شعر الادب مقصور عليه
قرأ عليه الجم الغفير فبلغوا الفضل ذروة الاثير ولد في شوال سنه
اربع وخمسين وستمايه بمطخشارش من حصون غرناطه وتوفي في
صفر سنه خمس واربعين وسبعمايه بالقاهرة المعزية رحمه الله

محمود بن حسان اخذ عنه محمد ابو الحسين محمد بن الوليد

محمود بن عمر بن محمد ابو القاسم الزمخشري الخوارزمي جار الله العلامة
امام اللغة والنحو والبيان بلا تفاق برع فيها في بلده ثم رحل الى الحجاز
وجاور بمكة شرفها الله تعالى وحصل بينه وبين امير مكة ابي الحسن بن
عيسى بن حمزة بن وهاس من المجانسة والمصادقة ما لا مزيد عليه وصنف
باسمه تفسير الكشاف ومدحه بقصائد كثيرة ويقال ان يكون اكثر
قصايد ديوانه في مدحه ومدح الشريف ابو الحسن الزمخشري بقصائد
ايضا منها رائيته التي يقول فيها

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي ... تبوأها ابا فذا زمخشرا
واحرى بان تزهو زمخشر بامرء ... اذا عد في اشد الشرى فخر الثرا
فلولاه ما طن البلاد بذكرها ... ولا سار فيها منجدا ومغورا

قرا كتاب سيبويه على عبد الله بن طلحة اليابري سنة ثمان عشرة
وخمسمائة ومن تصانيفه الفائق في غريب الحديث واساس البلاغة
والاسماء والافعال وكتاب البلدان وكتاب الجبال والمياه والمفصل
والانموذج والنوابغ ومن تصانيفه ربيع الابرار ونصائح الابرار
ومباهج الشافي ومن نظمه نجا رضي الله عنه

تجاوزت في فوه حتى لو انه ... يخفف عن قلبي والخزم مقرح
وبعد الصبا ثم الشبيبة بعده ... فيا ليت شعري اي شيء اريح
فان كان هذا الشيب عوني على البقا ... فيا شيب اقبل اني لك افلح

توفي ببلد سنة ثمان وخمسين وخمسمائة
مدح المؤيد شاعر وحفظ من اللغة والعربية

مطلب
في اسماء مؤلفات
الامام الزمخشري

مطلب
توفي الزمخشري سنة ٥٣٨
في بلدة

مسلم بن عبد الله بن معاذ بن محارب الفهري كان جد ابو مروان ويونس فضالة
معاذ بن مسلم الهراء الكوفي من اعيان الطبقة مولى محمد بن عبد العزيز
اخذ عنه الكسائي وغيره روى الكديمي عن جعفر بن محمد الصادق وكان
يبيع الثياب الهروية فلذلك قيل له الهراء مات اولاده واولاد
اولاده اجمعون ثلاثة عشر نفسا توفي سنة ثمان وثمانين ومايتين وقال فيه بعض الادباء

ان معاذ بن مسلم رجل ... قد ضج من طول تحمل الابد
قد شاب راس الزمان وكهل الدهر وانواب عمر جده
يا شرف الفضل كم تعيش وكم ... تسحب ذيل الخيوة بالسبد
وكاد يبدو اسنانه بالذهب

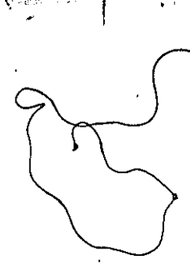
المعافى بن زكريا بن يحيى الازدي الجريري القاضي الامام في النحو واللغة والفقه
والادب والحديث كان يقال له اجمع اهل العراق لجميع العلوم كان قاضيا بباب
الطاق وله كتاب الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافي توفي سنة ٣٩٠
مسلم بن نصر الله بن ابي الفتح المبارك بن ابي الفتح المعروف بابن القبيطل
الحريري الاديب باقع بحري الفه مقتطف من تصانيف الغرباء الزينبية
المعروفة بالجزرية جمعها لولده معاذ تالي فيها تالو الحريري وارى عليه وشعره

انى اساءل بحر افاض لوافد ... بغيته من عذب غير فياض
ام كيف ارفل في ثوب به قصر ... من الفصاحة غير فضفاض
وله مقامات اخرى احسن من المقامات وعدتها ثلثون مقامة

معمر بن المثنى ابو عبيدة التيمي البصري النحوي مولى بني عبد الله
ابن معمر التيمي تيم مطر بن كعب قال الخطيب لم يكن في الارض خارجي ولا احد
اعلم بجميع العلوم منه اتى عبيدة قدم بغداد ايام الرشيد وقرا عليه بعض

كتبه وله كتاب في مثالب العرب وكتاب في مثالب اهل البصرة ويقال ان اباه كان
يهوديا مات سنة ثمان وسبعين ومائتين وعمر ثمانية وثمانين سنة
مفرج بن دلان ابو الحسن النحوي المعروف بابن الوكاء له كتاب شرح كتاب الكسائي
المفضل بن محمد بن يعلى الضبي النحوي الكوفي احد الاعلام في اللغة والنحو راوية للاداب
والاشعار سئل ابو حاتم عنه فقال متروك الحديث قدم بغداد ايام الرشيد
فقال الرشيد ما احسن ما قيل في الذئب وان هذا لئيم فقال فقال
ينام باحدى مقلتيه ويتقي باخرى المنايا فهو يقظان هاجع
فقال الرشيد ما الذي حذا على لسانك الساعة هذا اللئيم وحلف به
اليه قال جعفر فاستفكيته منه بالغوستمائة دينار ومن تصانيفه
الاشعار المختارة المعروفة بالمفضليات كان يكتب المصاحف
ويبيعها على الناس ويقول هذا اكثر مما كتبته على اهاجي الناس
مكي بن ابي طالب واسمه حموش بن محمد بن مختار القيسي المقرئ النحوي القيرواني
الاصل القرطبي الدار ومنشأ مولده بمكة ورحل الى المشرق حراث وكان من اهل
الاتقان لعلوم القرآن له تصانيف منها المستكمل في القراءات السبع توفي سنة
المنتجع الاعرابي كان من بني نبهان ثم من طي وعداده في الاصمعي
ملحان بن عبد الله بن ملحان بن سالم الاديب النحوي منطقي فيلسوفي
توفي سنة اربعين وثلثمائة
منذر بن سعيد بن عبد الرحمن البلوطي الكوفي القرطبي ابو الحكم القاضي
اللغوي الشاعر المفوه دخل مصر حاجا فاخذ عن ابن ولاد النحاس وكان كامل الفضائل
وجميل المذاهب ذو الفنون وله في علوم القرآن كتب معينة منها
الناسخ والمنسوخ وكتاب تفاوت الدهر غزير العلم توفي سنة ٣٥٥

المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر بن الامام عبد الرحمن بن معوية
وكان يعرف بالمدكلي لانه كان اذا تقلد امرا من اخوانه قال هل لك في
مذاكرة باب من النحو فتكون له الشفعة فلقب به وكان موفور
من العدة والادب مع الصيانة والديانة وحسن الشمت ومن شعره في محمد بن عبد الملك
لئن كرمت عمرو قبل من قريش لقد جئت فرعا من نوار
فتصفك كامل من كل مجد وصفك كامل من كل عار
موسى بن داهر الاسيدي كان اماما في اللغة والحديث وغيرهما
موسى بن عبد الله المطرزي نسبة الى المطرزة احدى مدائن فرغانة
كان يؤدب اولاد السلاطين وكان اديبا لغويا باديا شاعرا مجيدا عفيفا صالحا
ابو موسى الحامض الاديب البارع الفقيه لغوي الاصمعي وباذيله نظرا
حرفت كتبه عن موسى فلما بلغ اسيده فصله الشيخ لهفوه
بقذفه وطعنه في كتبه فقال لهم فمن الخرج وبقي ما في الدرج
انا شيخ زماني فليسالني منكم من شاء له كتاب في القراءات وكتاب في تفسير القرآن
ابو مالك بن عمرو بن بكر الاعرابي له كتاب في خلق الانسان
ابو مهدي عبد الاعرابي كان يغازل من مسن وكان يعلق على نفسه صوفا
وقد افيسا عنه فيقول اخاف حتى يتحين مني الموت فلا يقدر علي
مهلب الهلبي بن حسن بن بركات المهلبي ابو المحاسن النحوي من
تلامذة ابن برهان القضاعي في ايام العلوية وبقي الى انقراضها وعزل شيخنا
في الدولة الصلاحية فتصدر للافادة له مصنفات في النحو واشعاره كثيرة
تقاسمت بلاحكام الوقف والحبس وكوفي في وزني احالني طرسي
فكان كمثل الكرد في ذا شراه وفي الوقف وقفا وفي الحبس حبسا
فخاري في كل المذاهب حامد ولكن انا المعادي عليه الا رمسي



توفي سنة اثنين وسبعين وخمسمائة

هو هرون بن احمد بن الخضر بن الحسن بن محمد ابو منصور بن ابي طاهر البغدادي اللغوي المعروف بابن الجواليقي انتهى عصره الى علي الخطيب التبريزي وابي الفوارس طراد بن محمد الزينبي وكتب بخطه كثيرا من كتب الحديث والادب بالخط العجيب المليح وعلى خطه المعتمد وكان يصلي بالمقتفي لديانته وطهارته وصنف كتبا مفيدة منها شرح ادب الكاتب وكتاب المعرب وكتاب التكملة فيما يلحن فيه العامة وكتاب العروض في بعض مسائل النحو وكتاب في اللغة توفي سنة اربعين وخمسمائة

ميمون الاقرن اخذ عن ابي الاسود الدئلي وقيل عن عبد الله بن ابي اسحاق الحضرمي وقيل عن عنبسة الفيل

حرف النون

ناصر بن عبد السيد ابن علي المطرزي الخوارزمي ابو الفتح بن ابي المكارم كان عالما بالنحو واللغة والآداب وصنف في اللغة والعربية قرأ على ابيه وعلى ابي المؤيد المكي خطيب خوارزم ودخل بغداد سنة احدى وستين حاجا وحدث بمصنفاته وكان محققا ذكيا داعية ومن تصانيفه المغرب وشرح المقامات الحريرية توفي سنة عشرين وستمائة

نشوان بن سعيد اليمني القاضي كان عالما باللغة والاوائل صنف في اللغة كتابا حافلا في ثمانية اسفار وسماه شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم وسلك فيه مسلكا غريبا يذكر الكلمة من اللغة فان كان لها ثان من جهة اللفظ ذكره وجاء لذلك واختصره في جزء ثم سماه حنيا الحلوم مات في حدود ثمانين وخمسمائة

نصر بن عاصم بن ابي سعيد الليثي وقيل الدئلي المقرئ النحوي البصري

اخذ القراءة عرضا عن ابي الاسود الدئلي والنحو واللغة عن يحيى بن يعمر وقيل هو اول من وضع العربية وروى عنه القراءة ابو عمرو بن العلاء وعبد الله بن اسحق الحضرمي وسمع منه قتادة وهو اول من نقط المصاحف ونقطها وعشرها توفي سنه تسع وثمانين

نصر بن علي بن نصر الجهضمي هو ابو منير من ائمة اللغة والنحو

النضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم بن عبد بن ثعيب بن عروف المازني التميمي البصري ابو الحسن احد اصحاب الخليل اماما في اللغة والانساب صاحب غريبة وفقده ونحو وعروض وشعر مدوف ثقة ومن تصانيفه كتاب الصفات كبير ومن مثالب اهل البصرة اذ للعشرة صافت على النفر بالبصرة ثلثة الاف رجل ما منهم الا محدث او نحوي او لغوي او عروضي او اخباري فلما صار في المربد جلس وقال يا اهل البصرة تعز علي مغارفتكم والله لو وجدت كل يوم كيلجة ما قلا ما فارقتكم فما بقي فيهم احد ينكفل لهذا لمات سنة اربع ومائتين وحكايته مع المامون مشهورة

حرف الهاء

هرون ابن الحايات الفرسكاذ يوذ ميزان ثعلب في العلم

هرون بن الحرث ابو موسى السامري

هرون بن ابي غزالة السامري اخذ عنه جابر بن عيشلة كتاب حسن في العربية

هرون بن موسى بن شريك الاخفش النحوي القارئ الدمشقي ابو عبد الله اخذ القراءات عبد الله بن لوذان وبه اقتدى اهل الشام في القراءة روى القراءة عنه خلق كثير توفي سنه اثنتين وتسعين ومائتين الشجري

هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة ابو السعادات الحسني المعروف بابن

من اهل الكرخ كان اماما في النحو واللغة طال العمر وكثر تلاميذه
وكان نقيب الطالبيين قرأ عليه ابن الخشاب وامثاله وصنف النحو
مصنفات واملى كتابا باسماه الامالي نفيس فيه غرايب العربية اربعة
وثمانون مجلسا توفي سنة اثنين واربعين وخمسمايه

هشام بن القسم كان الاصمعي يقول ادركت من ادركت وقوالي في هشام بن القسم موصل

هشام بن معوية الضرير النحوي صاحب الكسائي ابو عبد الله البارع
في الادب له تصانيف منها كتاب حدود الحروف والحوامل والافاعيل
واختلاف معانيها توفي سنة تسع وخمسين ومائتين

حرف الواو

الوليد بن محمد التميمي
النحوي المعروف بولاء اصله من البصرة ونشا بمصر ورحل الى العراق
وعاد الى مصر وهو الذي ادخل اليها كتب النحو واللغة ولم تكن بها
قبله لقي الخليل بالبصرة ولازمه واخذ عنه ثم عاد الى مصر للافادة الى ان مات

حرف الياء

يحيى بن زياد بن عبد الله
ابن منظور ابو زكريا الديلمي المعروف بالفراء الامام المشهور اخذ عن الكسائي
وهو من جلة اصحابه وكان ابرع الكوفيين له مصنفات كثيرة مشهورة
في النحو واللغة ومعاني القرآن مات بطريق مكة سنة ٢٠٧ وهو ابن ثلاث وستين

يحيى بن سعدون بن هشام بن محمد الازدي القرطبي الموصلي ازدا اماما في
اللغة والنحو والقراءة رحل الى اصفهان وبغداد ودمشق توفي
سنة سبع وستين وخمسمايه بالموصل

يحيى بن سلمة بن الحسين السلمي النحوي نزيل ميافارقين ابو الفضل الامام
الفرد العلم المفيد اخذ عنه الجماعات وانتفعوا به ومن اشعره

والده لو كانت الدنيا جمعها ينفق عليها وبانى رزقها رغدا
ما كان من حق حي في الذي خلقا فكيف وهو كثير يضحل غداه

ومن شعره يعيب الصنعه

اشكو الى الله من راع رماني في قضيبه ولعمري منه في كبدي
ومن سقاه جمر قد تضمنه ثم علانيه وسقم منه في جسدي
ومن عواجين ومعي حين اذكره بهيم سري ومن واشى العدى
مهما عدى حتى خشيت من خرج اخفر خنصري ام جلد جلدي

يحيى ابن السميفة كان متقدما في فنون من العلم بارعا في الادب
حافظا للاخبار واحظ من العقه

يحيى بن علي بن الحسن بن محمد بن بسطام التبريزي الخطيب ابو زكريا
اللغوي الامام في الادب قرأ على الشيخ عبد القاهر الجرجاني وابي العلا
المعري وغيرهما واخذ عنه الجلة كالخطيب البغدادي احمد بن ثابت
والحجة البيقي وطبقته وله مصنفات جليلة منها تفسير القرآن العظيم
واعراب سقوط اللمع وشرح الحماسة ثلثة شروح وشرح ديوان المتنبي
وشرح ديوان ابي تمام وسقط الزند والمفضليات والكافي في
العروض والقوافي وذيل تذييل الشجاعية في العربية وكان ثقة في
نقله غير متحامل في طريقه مات فجاة سنة اثنين وخمسمايه

يحيى بن المبارك ابو محمد اليزيدي مولى بني عدي بن عبد مناف قيل له
اليزيدي لانه كان مودب ولد يزيد بن منصور خال المهدي وهو من علما
ابي عمرو بن العلا في النحو واللغة والقراءات وقيل اسمه عبد الرحمن
خرج مع المامون الى خراسان وتوفي بها

يحيى بن يعمر اخذ عن ابي الاسود الدولي مات سنة تسع وعشرين ومائة

يزيد بن طلحة العبسي المعروف بيزيد الفصيح استاذ مقدم
اللغة والعربية مشهور بالفضل شائع الذكر وحفظ من الاعة
سئل اي اهل قرصوه ان احسن ما رجع اليه القائلون ولحق اله
التالون الاثر المونقون وتقاطا منهم المملوق حماسا وسر
ونفع ومرما اصبح به الشمل ملتئما والامر منتظما والوا لسن ضب
مملسوا وروائق الامر مما وادليس من ذلك اوى
باحراز الثواب واحرى من الدخول في الطاعة وترك الشذوذ
عن الامة قال الاسد ترغب في المعونة على احسن صنائعنا في كم
وتهي رقعه وشعث نظمه وسبك سنظه نجعل ما خفضنا
عليه من اجتماع الالف والدخول في الطاعة اختيارا يعدلنا
به خيف الدارين وتحمل ضامنه لكلال الرعية التي هي من
الله صلاح لعدد الامه وسنة سنية جامعة لتاليف الشمل
وحقن الدماء وتحصين الفروج والاموال

يعقوب بن اسحق بن زيد ابو يوسف الفارسي نزيل نيسابور شيخ
وقته في النحو واللغة والادب كثير التصانيف والتلاميذ توفي سنة
اربع وسبعين واربعمائة ذكره الباخرزي واسند اليه وانشد له في الغزل
رايت عبيد الله يضحك معطيا ويبكي اذا ما الضيف حان عطائه
فكم بين ضحاك بجود يمينه واعين بكاء بجود بمائه
وانشد له في الغزل
طلاق ايام الوصال الشهية ولكن ليال الهجر امرن طولها
ولي كبد حرى وقلب عليلة كليم تولى اعين البيض كلها
يعقوب بن اسحق بن زياد بن عبد الله الحضرمي مولاهم النحوي

المقرئ البصري امليه عمر في القراءات والعربية والدين والورع توفي
سنة خمس ومائتين وعمر ثمان وثمانون سنة
يوسف بن اسحق ابو يوسف المعروف بابن السكيت لقب ابيه
اسحق امام اللغة والنحو والادب ومن اهل الدين والخير الفى فصحا
الاعراب واخذ عنهم قال المرزباني لاحظ له في علم السنن والدين
كان مودبا لولد المتوكل على الله بن المعتز بالله ومن مصنفاته اصلاح
المنطق وكان سبب موته ان المتوكل قال له من اعز عندك ولداي ام
الحسن والحسين فقال قنبر خيرهما فامر الاتراك فداسوا بطنه
الى ان مات سنة ثلث واربعين ومائتين
يعيش بن علي بن يعيش ابو البقاء موفق الدين النحوي الاصل
الموصلي ثم الحلبي المولد والانشا ابو البقاء موفق الدين النحوي الموصل
وحلب ودمشق واخذ عن كمال اليمني الكندي وابي الفضل
الطوسي خطيب الموصل ماهرا في صناعة التصنيف لدقائق
مشهورة منها شرح المفصل وشرح الملوكي لابن جني توفي سنة ثلث
وستين وستمائة وابو بكر لقي اباحاتم والرياشي ورفيع بن سلمة واخذ عن الحافظ
يوسف بن ابرهيم بن عبد العزيز القيسي من اهل الجزيرة الخضراء اخذ
النحو عن السهيلي ولقي اباذر الخشني له شرح الايضاح وتنبيهات
على اغلاط الزمخشري في مفصله اقرا ببلده ثم انتقل الى مرسية
توفي سنة خمس واحدى وعشرين وستمائة وقد جاوز ثمانين سنة
يوسف بن احمد بن طلوس من اهل جزيرة شقر ابو الحجاج النحوي
صحب ابن رشيد وكان اماما في العربية والطب اخو الاطبا بالاندلس

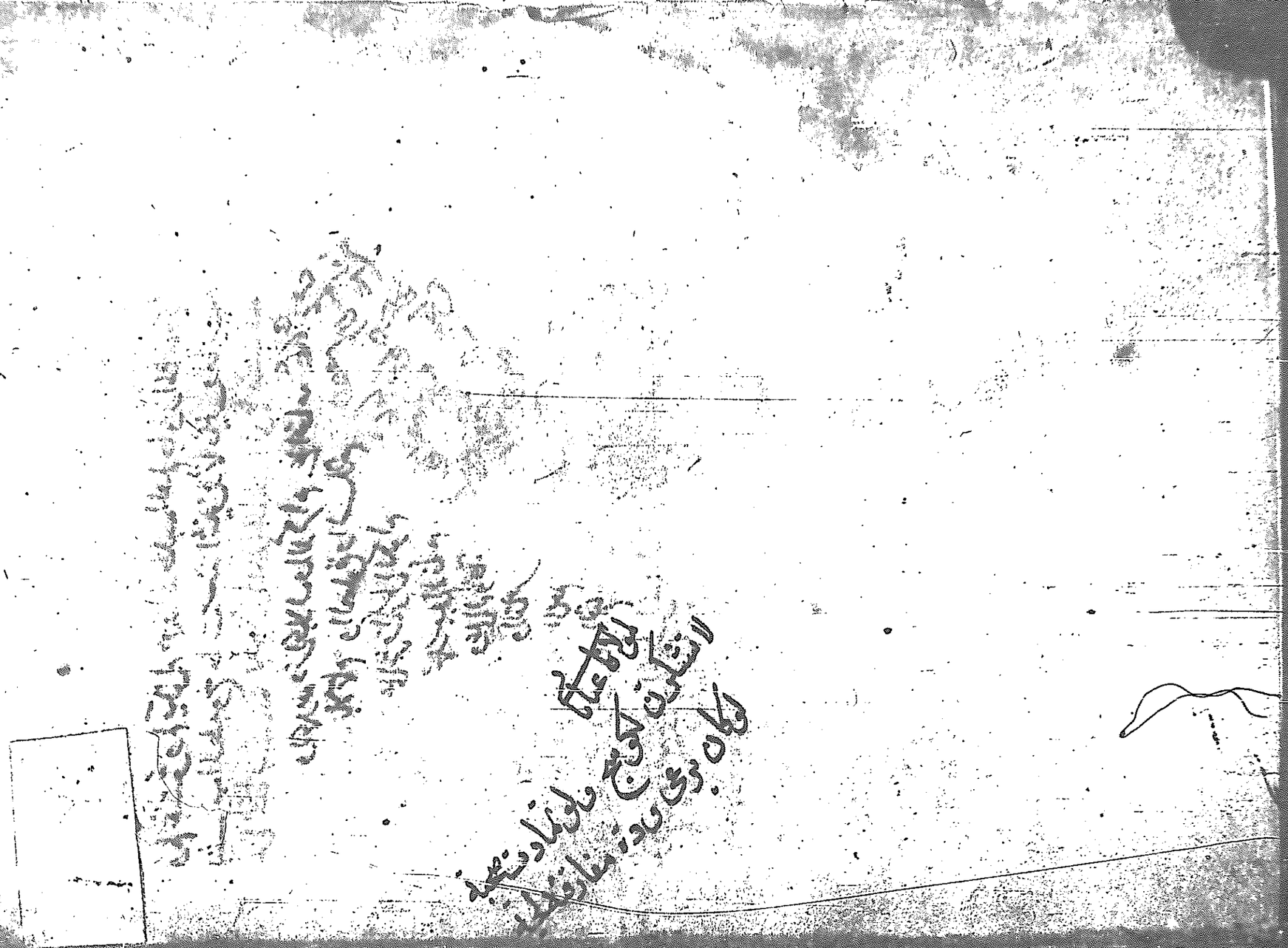
عارف بعلوم الاوائل عارف بكتاب سيبويه فاق اهل زمانه فيه
له مؤلفات توفي سنة عشرين وستمائة
يوسف بن الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي احد الائمة من ابيه
وخلفه اطلقته وشرح ابيات الغريب المصنف وابيات
اصلاح المنطق وابيات الكتاب توفي سنة خمس وثمانين وثلثمائة
يوسف بن حداد النحوي اللغوي ابو يعقوب نزيل مصر اصله من
البصرة امام في اللغة حسن الخط صحيحه توفي سنة ثلث عشرة وارنعمائة
يوسف بن سليمان بن عيسى الاعلم الشنتمري ابو الحجاج النحوي الاديب
اللغوي له مولفات منها شرح حماسة ابي تمام وشرح الجمل للزجاجي
وشرح ابيات الجمل اقام بفرطبة مات سنة ثمان واربعين واربعمائة
يوسف بن يبقى بن يوسف بن مسعود بن اسعود ابو يحيى النحوي المعروف
امام اللغة والنحو له مصنفات منها المصباح في شرح ابيات الايضاح جليل
الفايدة دل على مكانته تولى قضاء المرية بعد انقلاب الروم سنة ٦٣٠ الخ
يوسف بن يحيى بن علي بن عبد الرحمن الهادي ابو يعقوب بن
الزيات امام في النحو واللغة والادب له شرح المقامات وهو
احسن الشروح مات بعد الاربعين وخمسمايه
يوسف بن حبيب ابو عبد الرحمن العبدي مولاهم او مولى بني ليث
اخذ عن ابي عمرو بن العلا وحماد بن سلمة امام في النحو واللغة له فيه
قياس ومذاهب تروى عنه جمع من العرب اخذ عنه الكسائي والفرا
وروى عن سيبويه فاكثر قال ابو عبيدة اختلف الي يونس اربعين
سنة املا الواحي من حفظه عاش ثمانيا وثمانين سنة ثم بين وقع

لعله الكتاب

لم يتسق

ولم يتسق ولم يتكرر له هجة الاطلب العلم جاوز المائة وكان
يشرب المطبوخ مات سنة اثنين وثمانين ومائة
تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب
والحمد لله ذي الجلال والاكرام وافع الانعام
بالاتمام والصلوة والسلام
على اشرف المرسل الكرام
محمد سيد الانام
وعلى اله واصحابه
والتابعين
الى يوم
القيام

وكان الفراغ منه ضحى يوم الخميس المبارك العشرين من صفر الخير سنة خمس وثمانين



END.