مخطوط رقم	3987 م.ك	الموضوع	طب
العنوان	الحاوي		
المؤلف	الرازي ; ابوبكر محمد بن زكريا ـ 313 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	القرن (6) هـ		
إسم الناسخ			
نوع الخط	نسخ جميل	عدد الأوراق	238
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

PIETERSE DAVISON
INTERNATIONAL Ltd
microfilm service
Chester Beatty
Library
MS

15 05 1979

5 cm

جميع حقوق النشر و الطبع محفوظة

لامناء مكتبة تشستر بيتي، دبلن، ايرلندا

This microfilm is copyright. It shall not be published

or printed without the permission of the Trustees of

The Chester Beatty Library & Gallery of Oriental Art

20, Shrewsbury Rd., Dublin 4, Republic of Ireland.

3987

AL-ḤĀWĪ, by Abū Bakr Muḥammad b. Zakarīyā' AL-RĀZĪ (d. 313/925).

[A volume of the great medical encyclopaedia.]

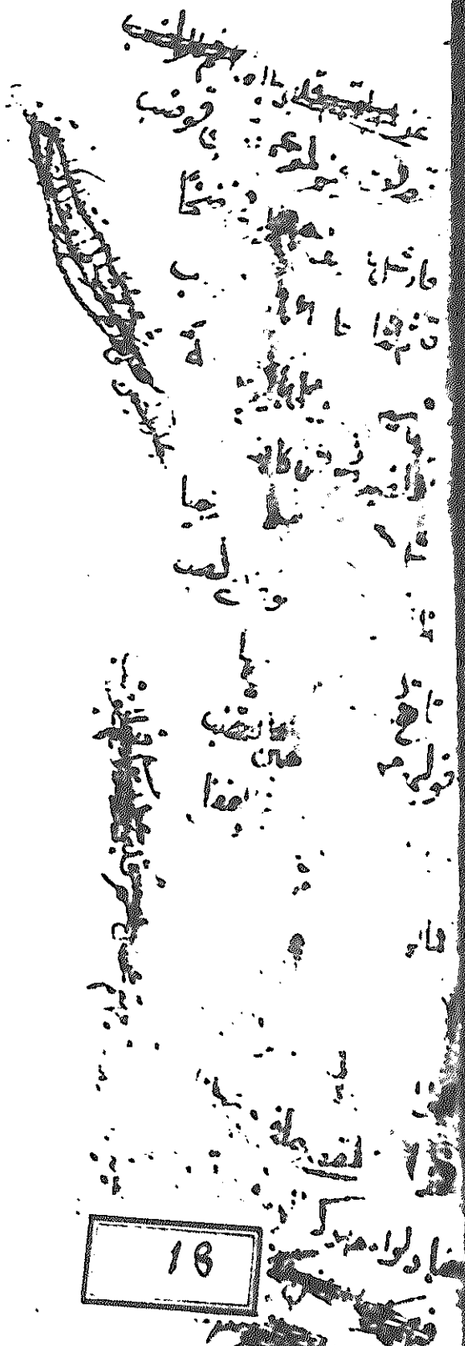
Foll. 238. 24·4 × 17 cm. Fine scholar's naskh.

Undated, 6/12th century.

Brockelmann i. 233, Suppl. i. 419.

MS 3987

MEDELS No 1655



16

في الجماع وما يتعلق به ١
في النقرس ووجع المفاصل والعرق النسا ٦٤
في الديدان وحب القرع وما يتعلق به ١٨
في البواسير وامراض المقعدة جميعها وما يتعلق به ٣٠٢

المجلد الثاني عشر من علوجات كتاب
الحاوي الكبير للفاضل العلامة
يحيى بن زكريا الرازي
رحمه الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

المقالة في الجماع وما يتعلق به من نافعه
ومضاره وانهاض الشهوة والانعاظ والزيادة في المني
وما يحتاج ان يدبر قبله وبعده وتعظيم الآلة وتضييق
الفرج والرعدة تصيب الانسان بعد الجماع والمني ترى
ماء كثيرا عند الجماع او طمثا وذكر الملذذات والمسمنات
على ما ذكره الاجلاء من الحكماء كجالينوس وارسطو
طاليس وابن ماسويه وبولس وغيرهم من الفضلاء
والسادسة من الاعضاء القضيب
الكثير والمني اذا لم يجامعوا ثقلت رؤسهم وقلعوا وقلت
شهوتهم واستراءوهم للطعام ورايت قوما منهم منعوا
انفسهم من الجماع فبردت ابدانهم وعسرت حركاتهم وكان ذلك

بلا

بلا سبب وعرضت لهم اعراض المالنخوليا وقل شهوتهم وهضمهم وربما
حبس نزل الجماع وقد كان قبل ذلك يجامع مجامعة متواترة
فقد شهوته للطعام وصار ان اكل القليل لم يستمره وان
حمل على نفسه واكل قليلا كفتياه من ساعته والتهمته اعراض
المالنخوليا فلما رجع الى عادته في الجماع تسكنت عنه هذه الاعراض
في اسرع وقت وفي الانعاظ استلقاء على القفا على فراش
حار ولين يزيد في الانعاظ ٥ عكس قول جالينوس في
كلامه في انتفاخ الذكر شد الوسط الدائم يهيج الانعاظ
والادوية المسخنة والنافخة اذا شربت واذا طليت على القضيب
والاشياء والدسر والاطعمة المولدة للمني الكثير وترك الجماع مدة مع كثرة
حديثه والسماع لما يشوق اليه يقوي الانعاظ وقلة احتراز الدم
وكثرة الفكر وان لا ينفق مدة طويلة انما كان قادرا عليه لان الاعضاء
اذا فقدت افعالها ضعفت قواها وانسدت مجاريها
ولذلك المعتادون الجماع الكثير اقوى عليه وسوطهم اقل ضررا فانا
نرى ترك الجماع مدة طويلة والاضرار عن ذكره فاذا قيل الذكر يحيله
شبيه ذكر الشيوخ واستعماله كثيرا يوسع مجاري العروق ويسهل
انصباب الاخلاط اليها ويكثر استيلاد المني ويكثر ذلك الشهوة ٥

منفعه الجماع قال من كان معتادا للجماع ثم تركه فانه ربما عرض
له العله المسماه مارسمس وهو يتولد الذكر دايما قولنا يصرف
عن الجماع لم اعني مدته طويله كما قصت عنه من يريد قطعه البته لكن
بقدر ما يجتمع ويكثر وهو في ذاك يكثر حرشه والاشتياق اليه واكل ما
يولد المني ويستعمله خارج وباطن مما سنذكر بعد هذا من كان ضعيف الاعضاء
فاذا قوي اعضاءه فليتدرج اليه بالعاده فانه مما اكثر جزر لديه العاده
وهو قوي الصفوي اذ لكل جليل ما يحتاج اليه بحسب ما قدر له
من الرياضه وتركه من الحاله تكثير اصحاب قد يحدث
عن الجماع في البدن من اليبس ما يحدث له من كثره الرياضه ولذلك تنفعه الرياضه
بالمستوي والحمام والغذا الرطب ويكون الى الحراره ان يرد البدن بالجماع
والى البروده ان يسخن ولا يفرق الطبيب في الحالين من كتاب
ما نال قال ركاب الخيل يعتريهم شهوه الباه اكثر وعظم انثيا هم
من كتاب بولمس قال الفلاحه قال كل خبز يخبز بلا خمير فانه يحرك
الجماع جدا من كتاب بولمس في الاعضاء
قال بجماع يزال الامتلا ويمنع منه لكنه يوهن قوه المعده جدا ويترك
الجماع البتي شيء من حفظ قوه المعده الخامسه من السادسه
قال الاكثار من الباه ينفع الامراض التي تكون من البلغم جالينوس

قال الكيلي القضيب يسخن يسخنه القرمين من سبعه اميال اذا ادمنه
من الجماع ادمنه الباه يخفف دايما ولا يشتهي ان يبرد
دايما لكنه متى كانت القوه قويه اعني ان يكون الحران الغريزيه في البدن
كثيره اسخنه ومتى كانت القوه ضعيفه والحران الغريزيه يسيره اسخن
وقت استعماله ثم انه يبرده تبريدا قويا ومتى كان في البدن بخار حار
يبرد ايضا حمل رجل شيابه ٦٨٩
وانغط ليلته اجمع حتى اخرجها وانما كان حملها اسير كانت يده قال
وكلما زاد لحم الكلي كانت الرغبه عن المني اشد وكان اشد لحسبه يحتاج
متى رحم الله المني ولذلك نجد قوما اذا خف شديدي الاحتياج
للباه ويضرهم لقله اخلاطهم ودقه ابدانهم بليت من لطيعات
قال من احب ان يجامع ولا يؤديه فليشرب بزر الكرات مع شراب ٥
حذف تخفف تحفظ الراس ثلث ليال كل شهر ويتحسا كل يوم
خمس صفر مع دراهم بزر جرجير وياكل عجه بها يلبون وثمن وصفه بيض
قدر عليه الخلفل وزنجبيل ويتعاهد ستهما قال كل يوم قطعه ٥
ارسطو كما نشر قال ينبغي ان يجامع بقدر الشبق فانه حينيذ يخرج
الفضله فقط ولا ينزل مع الشبق فانه كما ان من به عنين يحتاج
ان يتقيا ليخرج الفضله ومن لا عنين به لا يحتاج ان يتقيا كذلك الحال

في المني ثقل وخروج المني ينفع خف البطن ويسهل البول ويبرد البطن كله

مجهول للتصنيق رامك وقنه صمغ عربي اوقية شمع السوسن

مثقال لبن سكر مثقالين بسباسه ثلثه مرداسنج مثقال

عود اوقيه زجاج شامي نخل بالحرير ثم يسحقه بما السنبل ويقرص

عند الحاجه يسخن بالمسوس ويعالج به بجي عجيب وان شربت قرصته

بما الاس لبن بقر حليب رطل دار فلفل اربعه دراهم مسحوق مذاف

فيه ويشرب اسبوعا قال وهو قوي جدا في الانعاظ ودوا الترنجبين

واللبن يميله اوافيون حتى انه ينبغي في الانعاظ ويدع البقل والخل فانهما

يقتلان الشهوة قال ولا شيء ابلغ في الانعاظ من مرخ الذكر وتواجيه

بما يلذع كالبورق والعسل بورق الخبز والعاقرقرحا وبزر الكرفس

ولبن حمار الحارة وكذلك الشيافات فربيون عاقرقرحا سنبل

مشوي يذاف منها بالسويه وزن ستة دراهم في اوقية سقوطرى وشمسه

اسبوعا ثم استعمله ٥ ولفله المان بيض رطل يسحق يلقى عليه

مثل البيضه سمن بقر خالص ويشرب على الريق اسبوعا ٥

حقنه لذلك سكر دهن جوز ومثله سمن البقر ومثله

ما الكرات الذي لم يغسل يخلق به ٥ ايضا رطل لبن البقر

حليب نصف رطل سمن البقر رطل عسل يغلبه والتي عليه دقيق يحمص

ما يغلظ به ويصير عصيده وكمنه كل يوم مثل الدمانة ثلث ميران

ولا يجامع اياما واعلم ان المشي حسابيا يقطع الانعاظ فاما اوخذ

رطلين لبن الضان وعشره دراهم سكر فاشربه اياما اوخذ طلين لبن

ضان ورطل تمر ونصف رطل حبة الخضرا مدقوقين فانقعه شهرا كله

واشرب اللبن عليه في يومين او كل كل يوم عشرين تمره فاذا انقعت

يلبن فيه لرطل خمسه دراهم كاربيني اوخذ دجاجه سمينه فنفصلها

واطبخها كف حمص مرضوض وعشره بصلات بيض وقليل ملح واطبخها

وكلها وتحتها المرق واجعل حلوا ترنجبين قد طبخته في لبن البقر

حتى صار كاللبن وكل بعده منه رطلا قال واذا دلكت الذكر بالادوبه

الحارة ربما ابغلظ الانعاظ عظم ومما يفعل ذلك العلق والخراطين

والجلاب ويقال له ايضا حلوب وشجرة تسمى بالسجاد

الشطاح ودود النخل يذاب في الزيت ومما يكثر المني واب حب القطن

ينعظ اذا اذيف في زيت ويمرخ به حب الفطر وعاقرقرحا بالسويه

ينعم دقه ويذيفه في دهن الزارقي ويطلي به اصل الذكر والخالبين

وباطن القدمين ولا يصيب من الذكر الا اصله اوياخذ بورق

الخيز غير شديد البياض مثقالا فاعجنه بعسل واعصر الحلبوب

ومر اللبلاب العريض الورق فاخلط به ثم امرخ به الذكر والخالبين

واستشد خل منه باصبعك قليلا فانه يهضم ويربو ويعظم ويصلب جدا
ويسخن حتى يكاد تحرق من مسته ومما نفعه حاضر يشرب مثقال
خولنجان بنبيذ صلب حين تاوي الى فراشك ومما يزيد
في المني يسرق يدق لبه ويوخذ منه سكرجة ولبن بلث سكرجات
يطبخ حتى يذهب الثلث ويحسوه على الريق اياما ومما نفعه حاضر ان ياخذ
كل غداه سكرجة ماء الجرجير معصورا مع رطل سبذ صلب جدا
ويغتذي باغذيه موافقه فاذا اردت ايقاظ الفراش وضعف فليمسك
في ماء حار ساعة ثم اخرجه فامسحه بخرقة ليخشن منه المني
يوخذ بصل ابيض فشوي في رماد حار ثم ينظف ويدق ويعجن
بسمن وعسل ويوخذ منه مثل البيضه ثلث مرات فاذا حضر
الغذا اكل شيء مطبوخ باللبن على عمل الهاذ باللبن اياما
او رض بصل رطبا حريفا وصب عليه عسل لبن وامرسه فيه
واشرب ذلك اللبن اسبوعا فترى العجب او افعل ذلك بماء
الجرجير خذ قوي مبزر مجففه فاذا جف فخذ بزره وورقه
واطرح عيدانه وعند ذلك فاستف منه بنبيذ قوي ولا تاكل خمس
ساعات او خذ وزنا ذكرا ايام الربيع فاذبحه وارمي احشاءه
واحشوه ملحا وعلفه في الظل حتى يجف ثم اطرح جلده وعظمه

وخذ لحمه وافعل به كما فعلت في الضب ومحمول اللبوب
يزيد في الباه جدا يوخذ لوز مقشر وفستوق وتار جبل
مقشر محكوك ولوز الصنوبر وحب القلقل وحب الزلم
وحبة الخضرا اجزآء سواء وتار سشك ودار فلفل وزنجبيل
من كل واحد عشر جزء بمقدار ما يكون له ادنى حراقه تذوق
ناعما ويعجن بمقدار ما يجمعه فاند سكري ويوخذ منه
مثل البيضة كل يوم ان شآء الله ويشرب ابن قد نقع
فيه تمر وبزر ومن منبج ابن ماسويه يشرب مثقال
حلبتت بنبيذ مثلث او قيتين ومن انفع الادوية
والتراكيب للاوناط وزيادة الباه حوآء احلبتت
يوخذ زنجبيل ودار فلفل وشقاقل بالسويه
حلبتت نصف جزو يعجن بعسل ويشرب صفة
سفوف يزيد في الباه يوخذ بصل اشقيل مشويا ويوزن ان
وشهدانج والسنة العصافير من كل زنة ثلاثة مثاقيل
وشقاقل مثقال ونصف خشخاش وبزر البصل من
كل واحد وزن مثقالين وبزر الجرجير وبزر الاخرم كذلك
مثقالين مثقالين يجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة
ويستف منه وزن مثقال ونصف ويشرب عليه شرابا طلوا

فانه غايه وقيل ان خصيه الثعلب اليمنى اذا جففت
وسحقت وشرب منها درهما بماء التمر قدر كاسه فعلت
فعلا عجيبا ومن شرب قدحا من ماء العسل بقليل موميا
بعد الجماع حصل له قوه فى اعضائه ان اضعفها الجماع
صفه التفاح المزى القوى للمعده والقلب النافع
لتقويه الباه يوخذ من التفاح الذى لا عيب فيه ثم يقشر
ويبقى داخله ويلقى فى قدر ويجعل عليه عسلا مقدار ما يغمره
ويغلى غليه خفيفه ويجعل فى برنيه زجاج ويتعاهد تحريكه
كل ثلاثه ايام بعد خلط الافاويه فيه فانه نافع على كل حال
جوارش بغير المنى ويزيد فى الباه يوخذ قرنفل وجوز
بوا وبسباسه والسنبله العصافير واذخر وزنجفيل
وعود هندى ودارصينى ومصطكى وزعفران من
كل واحد مثقالان فاقله ولبان ذكر من كل واحد مثقال
اسنه ثلاثه مثاقيل مسكر ربع مثقال سكر طبرزد عشره
مثاقيل ماء ورد عشره مثاقيل يجعل السكر فى ماء الورد
على النار ويلقى عليه عسل منزوع الرغوه بما يعقد به جميع
الادويه وتبسط فى جام وتقطع وتستعمل وضعف
الباه له اسباب كثيره من جملتها غلبه الرطوبات

من البلغم وان الجماع نافع منه وكبيرا من المضى بسرعه وعلى الجماع
لان ابدانهم تنفشت بعد ان كانت منقبضه ورجعت شهوتهم للطعام
بعد سقوطها قال والحركه والركوب يضر بالذين امزجتهم حاره
يابسه وينفع الذين مزاجهم بارد رطب لانه يسخن الجفو والكسلى
والاسن من قد ضعفت عن الباه اكثر وسطه نفسه عنه
وسغى ان يدلج اليه قليلا قليلا ويتعدى ما يزيد فى المنى ولا بد
لمن يريد كثره الباه من استعمال الاشياء الزايده فى النطفه
ويزيد فى كل حار رطب وكل منفخ مسغط ولذلك امدح العنب
ولذ الحافظ والجماع ردى فى حال الثقل جدا كما ان جميع الحركات
فى هذه الحال ردى وكذلك على الخلو المفرط يورث ضعفا شديدا
وعلى تخمه وعلى النبوز والبول فان جامع على امتلاء من بعده
ثار اعضا اورث ضررا وكذلك بهما عنه فى نصف الليل لان
البطن لم يخف بعد ولم تحط عنه الطعام وفى النضج قيل
التبرز ويورث بعد الجماع والنعاس ضعفا وعلى الطعام اليسير
صالح وان اراده انسان بعد الطعام فليمسك عنه حتى يبشر
الطعام عن معدته ومن طلب الولد فليجامع على اثر طعام وشراب
ليسير وعذر بعد التعرى وتنشيه المفرط فاما استهلال البطن الدايم

الذي لعله مرطبة فالجماع يقطعه ولنحذره من صدره علیل او ضعیف
فلان من هذه الاعضاء مشاركة قويه جدا والجماع اضر شيء بالعصب
وزيادة شهوة الباه لمفرطه مسرة بالصرع والماليخوليا والفالج وينبغي
الايجامع عند الشوق اليه بالتصور النفسي بل عند هيجان
البدن له لان النفس وان البدن لهما تاج الى قدر فهذا
الفضل فاما النفس فهي تحتاج له لذكره اللذة قال والشباب قوي على
الباه والنصف اقوى منه والشيخ استوائهم حالا واحدة قال كان في
رجل يشتهي الجماع ولا ينزل فيه بسبب لخرج منه وقت الفراغ نزح
فعالجته بالاغذية الرطبة فبرئ وآخر كان لا ينزل وقت الجماع
بل كان يحتلم مني كثير في النوم فعلمت انه كان يحتاج الى التخان
لانه في حال النوم كان يحتلم لبني ويسخن جوفه فامرته بركوب الخيل
والطلي بالخردل ستر لتسخين هذه المواضع والزمنه بالاغذية
الحارة اليابسة وامرته ان يشرب فيه ففعله
فجماع انا لك وتوحي في الصيف ثلاثين درهما
لبن اربعين يستوفي الثلاثين شهر بعيد ويطبخ حتى ذهب النصف ثم يشربه
ثم يفعل ذلك اسبوعا فانه يزيد في المني والدماغ ويرطب الجسم
ويخشن الشعر الى الخفة خصيتي فحل الضان مرضوضة

يلي مقابله //

مشرحة فانه اجود وهي خفته جيد جدا تزيد في
الماء وتكثر وجع الظهر ٥ حصى يسخن لحمه ودماغه
وشحمه مع الكراث وشحمه مع البصل معصور ان وحفنه تودي
وحفنه لسان العصافير يطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يبقى رطلين
ويصفى ويجعل فيه اوقية سمن ونصف اوقية بان مسوس وربع رطل

من كتاب الفائق

الادمغة تشد في وخاصا دمغة العصافير والبط والفراريج
وادمغة الحملان اذا احرق مع الملح وبزر الجرجير والزنجبيل ٥ وتنبه
الشهوة جدا ان يسقى من حوار شن البسور ثلثة مثاقيل باوقية من ماء
الجرجير الرطب ثلثة ايام ويكون طعامه حمص مسلوق ودجاجة وحلوا
وشحم البقر وعسلا فانه جيد مجرب لانه مجرب
يوخذ من الجزر ويقطع ويطبخ بمثله كذلك ما يعلان يقطع امثال
الدراهم فاذا نضج صفى الماء وطرح عليه ثلثة عسلا واعد طبخة حتى ينقص
ثلث الماء ثم يرفع حتى يبرد وقد طرح فيه مساس ويجوز بها ويستعمل
بالغداوات والعشي افراحا فتعظم منفعته ومن اقوى ما يهيج سرعة الانعاظ
ان يسحق درهمين بورق ادمي ثلثة دراهم زنجبيل ويدق به المذاكير

وتحوله ولتعظم الذي يطلي بها الباه ذروح طعام ينعظ
صفرا بيض ويضرب ضربا جيدا ويصب فيه مثل ربعه ما البصل المدقوق
المعصور وكحل ثمير شتت ويحسا ايضا يطحن البصل بسمن
البقر ويصب عليه بيض وينثر عليه ملح ولبنيث ويؤكل ابنا
يوخذ من الطرخمير رطل ومن لبن البقر طلين ونصف ويعقد في طنجير
وينثر عليه من المودرس والمستقا قل المسحوق وقليل دارصيني ويؤكل
ان شاء الله ٥ بزر الانجره ان شرب بالطلي حرك الباه ٥
وقال حبيش بن بزر الانجره يهيج الباه اذا شرب مع
عقيد العنب ٥ وقال يعقوب خاصة بزر الانجره
يهيج الباه وقال ماسه ان بزر الانجرة يحرك الباه سيما
اذا شرب بشراب حلو وقال ماسويه بزر الانجرة يهيج
الباه اذا اكل مع البصل او مع البيض ٥ الاسيوس ك يهيج الباه
ابو زيان قال يعقوب خاصته الزيادة في المني ك البصل يزيد
في المني اللوس ٥ وكذلك قال حبيش وقيه الجرجير اذا اكثر
من اكله حرك الباه وبزره يفعل ذلك ابن ماسويه قال خاصه
الجرجير الانفاظ اصل الجزر النهري يهيج الباه ك وفعل الشلجم
في ذلك اضعف ٥ ابن ماسويه الهليون والزعفران ك الزنجبيل

يعين على الباه ٥ ماسويه حبه الخضرا اذا الحرب يهيج الباه ك الحمص
يزيد في الباه ويولد المني ولذلك يطعم محوله الخيل حب اللبوس
الحمص ان نفع وشرب ماوه على الزيوز اد في الانثى ٥ وقوي الذكر
ابن ماسويه بزر كتان اذا جعل معه فلفل وعسل ولعق واكثر منه
حرك الباه ك الكزبرة الياسه اذا شربت بالمفتح ولد المني ك الكراث
النبطي يحرك الباه ابن ماسويه الكراث النبطي يزيد في الباه
اصل لوف الحية اذا شوي او شرب حرك الباه مجهول يوخذ
خردل فيسحق ويغلى في الدهن شونيز يسحق بمرخ به سراحيل وما يليه فانه
ينعظ جيدا لسان العصافير قول يعقوب خاصته الزيادة
في الجماع ٥ المغاث خاصته الزيادة في المني بزر قورل المغث يهيج
الباه ماء الزنجبيل اذا شرب يزيد في الباه ابن ماسويه السمك
الكبير يرد جل يهيج الباه ورس يستفتون اذا شرب مما يلي كلاه
درخمي بشراب المغل الباه حتى يحتاج ابي ان يحتال لتشديه ٥ سئل
يعقوب خاصته الزيادة في الجماع ك ادمغة العصافير ان اكلت
بالزنجبيل والعسل الرطب والدارفلفل اكثر المني في هيج عنه انعاظ ٥
القسط يحرك الباه اذا شرب بشراب حب الفلفل يزيد في الجماع وخاصه
ان خلط بالسمسم ويجزبالغانيذ ابن ماسويه الرمان يهيج الباه

انزما سويه السلجم اذا سلق وأكل يهيج الباه ٥ جزر السلجم يهيج الباه ٥
انزما سويه ان اصل السلجم اكثر تهييجا للباه من بزره ٥ الشنفاقل
المدر يهيج الباه ٥ انزما سويه خصي الثعلب يستعمله وهو طب
باللبن للجماع ٥ [illegible] الكبير منه تحرك الباه وخصي الثعلب
واصله يفعلان ذلك والادويه التي تزيد في الباه انزما سويه
القسط الحلو ٥ والزعفران ٥ والفنغ ٥ والحرف ٥ والهليون
والكبر ٥ والبصل الطري ٥ والجزر ٥ والسلجم ٥ والكرنب
والكراث والملح الاسقنقور ٥ وصفر البيض مجهول
يؤخذ لبن حليب فيجعل فيه تربخميل بيض طري زد مثل ربع اللبن
ويطبخ حتى يغلظ ويرفع في اناء ويؤخذ منه في كل يوم اوقيتين فانه
يغلظ انعاظا شديدا جدا ويسكن انعاظه بما عنب الثعلب رطب
او ينقع يابسه في الماء ويشرب فانه ينتقل بحب الصنوبر الكبار وحب
الزنزلخت والفلفل تاخذ طين لبن حليب بقرقتي فاطرح فيه عشره
دراهم واصبر حتى اجوده ما يكون مسحوقا مثل الكحل واشرب منه قدحا
سلعة بعد سلعة وتخصخصه حتى لا يثقل ويشربه معه حتى باتي
عليه افعل ذلك في كل يوم اسبوعا وكل طبا بلحم واشرب نبيذا
قويا فانه عجيب في الزياده في المني واذا اخلط عسلا

البلاذر يسمن ويؤخذ منه مثل الباقلاء فانه عجيب ٥ بورق وحلتيت
مسحوق كالخل يكون بعسل ويدلك به اصل الذكر والمراق وباطن القدم
وتتخذ كل يوم حسوا من دقيق الحمص باللبن يؤخذ من بزر الخندقوقي
كيلجه فينعم دقه ويعجن بعسل امثال الجوز ويلحس متى احببت ذلك ٥
يؤخذ اسقيل عاقرقرحا ميويزج مسحوقة نعما فيمسح بها مع
دهن الورد المراق والمذاكير والورك فانه ينهض الباه ٥ ٥
خصه جيده جدا يؤخذ اليه فتشرح وتخيل تحت شيء
ثقيل وتترك ثلثه ايام ثم تقطع وتذوب من غير ان يخرج لبخ يسير تسير
منها وتقطر هنه ثم تاخذ شكجه من ذلك الدهن ونصف شكجه نسمن البقر
ومثلها الكراث ومثله طبيخ الحلبه واحقنه به عند العصر وتدعه
الى ان يمضي من الليل ثلث ساعات فاذا اراد ان ينام فاحقنه كما
حقنته ودعه ينام وافعل به ذلك ثلثه ايام وجنبه النساء والتعب
والركوب فانه عجيب لتقويه الذكر يؤخذ مسران
ثور وعسل منزوع الرغوه يخلطان ويطلى به الذكر لا ستر خا
! انزكر عاقرقرحا ربع خنديد ستر نعنع يعلى بربع
الياسمين اخر فربيون وفلفل جزء وان اشيان عاقرقرحا
مبعه يابسه نصف نصف اسقيل ربع حب البلسان نصف شونيز ٥

نصف مصطكى جزء يجمع الجميع بدقر حتى ويجعل معه جندبيدستر جزو يطلى
به المذاكير وما حوله وان شرب ثلثه مثاقيل من كلى لاستسقاء خالص
وحله من غير شئ معه شراب هيج الباه حتى يحتاج ان يشرب له طبيخ العدس
والماورد وان اختدع الادوية لم يكن له هذه القوة للجماع ٥

للجماع من تذكرة عبدوس

رأس ثعلب ثلث واربع من خصاه وقطعه ليه وحمص واطبخه
تجعل في شورو يوخذ ماوه ودهنه وهو في غاية القوة وتجعل عليه دقن جوز
ودقن حبة الخضرا او شحم الراستقفوريذاب في هذه الادهان وتحقن به
فانه عجيب ٥

حقنة تستخرج من الجامع

بزر البصل وبزر السلجم وبزر الحلبون قلويا وطبخه
وحب الغلغل وحب الزلم وشنشقا قل وحمص وبزر الاجر وبزر كتان
وشيب وحرف وبزر كرات ولعنع ورد او فلفل يطبخ بالماء ويوخذ منه
ثلث اواقي ودهن البنفسج حوز نصف وودقن حبة الخضرا اوقيتين وتحقن به حين يبلغ
من الحمال والحمام اذا كان الجماع منقطعا عن البرد والبيض
قل الاغاط والمالي المتقوية كلها فعليها الحقن الحارة الرطبة كالمعمول

من اسل الضان الحولي ومقاديره وصفته ايمن والحمص والحلبون وبزر السلجم وحب جبر
وحنطة وبزد نجيز وحرف ومنها او بزرها وكذلك يطبخ ويجمع الى الادهان
ويتعالج بها هي جادة ممكنة في الشهر تسع ليال ثلث في اوله
وثلث في وسطه لحداثة ما كلمره ويقدم قبل ذلك حقنة بمسل الموضع
من السلق والخبازى ونحوها والمري والبورق والتين والسنبت والنعنع
والجزر والحلبون ويستعمل صفة البيض والشقاقل والانجبل المسربا
وبزر الجرجير والمصل والسلجم ويمسح الاسون بدهن البان ودهن المنشز ودقيق
فيها عاقرقرحا وجندبيدستر غلوة في شيئه ويدهن البلسان ويوخذ
هذا الدواجزو حب الغلغل وجزو حب الزلم وسمسم مقشر من كل واحد
عشرين درهما نجبيل دار فلفل من كل واحد خمسة دراهم وزن النعنع عشرة
دراهم حصي الثعلب خمسة عشر بزر الحلبون وبزر الجزر وقشور السلجم
وبزر الجرجير من كل واحد عشرة دراهم بزر الزابج عشرة بزر الخبازى
الشامي ثمنيه لسان العصافير عشرة ملح الاسفيوذ وبنزرته عشرة
بزر سرامجره ثمنيه سنشقا قل نابس خمسة عشر قسط حلو ثمنيه
دراهم وحج ستة دراهم بعسل عمر وابيض وحرل ابيض ثمنيه ثلث
بدهن لوز حلو ويعجن بعسل الطبرزد الشربة مثقال الى اثنين عند النوم
ويا كل الدجاج المسمنة مطبوخة بلبن حليب ويستعمل دايما الشقاقل

الكمر يا وتعقل نحيب الصنوبر الكبار وحب الرمان المقشر ويجعل في طعامه
وملحه نخيل ما امكن واذا انقطع من الحمر والبيش فانه كثير الانغاط
والشهوة قليل الاستمراء واجوده فاطعه ساق الشبابيط واللبن والبطيخ
والخيار والقرع والبقلة اليمانية واجعل له حفنة من رطبه من راس ضان
على ما وصفنا وشيء قشور وسنابر الحبوب وشحم الدجاج واذا انقطع من
البسر ذو الرطوبة فانه قليل الشهوة والانغاط كثير المرافق فعالجه
بالسنجبر نياوانخيل والمنزوذ يطوس والفلفل والحرذل والدار صيني
والعاقير قرحا والكندر والترياق واجعل له حقنة حارة يابسة مثل
المتخذة من سبز العجل والحجر جير الهليون والسبستان والبابونج والمرزنجوش
وبزر الجزر ودهن السوسن والخرسق والدنبق والمسك والاصفر
والذنجبيل ونحوها وتمسح بدهن القسط والناردين فان عرضت عاقر
فزرحا وجندبدستر وسنبل وفربيون وعنبر ونحو ذلك ٥

تدبير الاصحاء قال الجماع يحلل البدن ويبرده ويضعفه ويجففه
فينبغي ان يسخن البدن ويكيفه ويقويه ويرطبه والذين يستعملون الجماع وهم
ضعاف اما لسبب السن او شيء آخر فانه يجب ضرورة ان يضعفوا ويجب
ان يستعملوا رياضة واما الذين يناهزهم عن الجماع تحلل
البدن وسهولة خروج العروق فليستعملوا رياضة ثم استعمالا وان كان

اخلاط رديه واكثر هو لاء شبان ج

روس في كتابه الى العوام

قال جماع يثير الرئتين والصدر الريح والعصب وفيه منافع
لانه يطيب النفس ويجلب الصحاب المليخوليا والجنون يعلل الى الفهم
ويضعف ان اكثر منه وتشوق عند ذلك امتلاء من الشراب ولا تمتنع من الجماع
البتة فانه رديء ويجتنب ايضا عند الخلاء من الطعام وينبغي ان يعقب التعب
والغم لاسهال قبله وبعده وفي الخريف حاصة وفي الوبا والسبح فانه
بهذه واذا كان قبل الطعام وقبل الاستحمام فهو اهول واقل تعبا
واذا كان قد تعب ويعلم ذلك انه لا ينبغي للانسان ان يعمل
اعمالا على ما جرت به العادة وهو جامع قبل الاستحمام فليدلك
ويستحم بما يأكل طعاما نافعا واجعله ايضا قبل النوم وذلك
ان الهضم لا يكمل فيسخن البدن ويحدث البدل الغذا الغير منهضم بالغداء
قبل ان يتبرز الانسان من فضوله رديء ٥

من كتاب علي بن ربن في اثبات

السبب قال يستعان على الجماع بالملاقاس ٥

المعصور صح

من اختيارات حنين للرعشة

بعد احتمام يشرب جاوشير بما المرزنجوش المعصور اياما ساعاة

من اختيارات حنين لاسترخا

الذكر يوخذ قطوريون وزفت وقير وطى بدهن السوسن او دهن

خيرى يجمع ويطلى به الذكر ويحمل منه ايضا بفتيله فانه ينعظ ويقيك

باذن الله قال ينبغى لمن ينعظ قليلا ان يدلك المذاكير دايما بشحم الاسد

مع بزر لبا نجره ويا كل الفلفل وخصى الثعلب وكثرة حديث الجماع

الادوية المجربة اسخى البورق بعسل ولطخ به المذاكير والانثيين

فانه يهيب الشهوة بيض الشفانين يلهب الشهوة اذا اكل ما الحادين اذا

سقى انعظ بقوة [illegible] ماء المدن للباه

يضعف عينه وخاصرته اما خاصرته فاضعف كلاه واما عينه فلكثرة

ما يخرج بدنه وذلك يدل على العين اكثر كثرة الجماع يجفف منه العين ويرجع

الناظر كما يكون عند الموته لان الجماع والموت يجففان الدماغ لا ينبغى

ان يجامع مرارا على الشبق حينئذ يخرج المنى الصفار للندى واذا لم يكن

شبقا فالسى الناضج كما انه من لا عنى به لا يحتاج ان يتعنيا وان تعنيا

فانما يخرج من البدن ما تركه اصلح واعلم ان خروج المنى والبدن فارغ يكون

اسهل واسرع منه والبدن ممتلى قال مدمنو اركوب الخيل اكثر سقيما

واقوى على الجماع من غيرهم [illegible] هذا خلاف لما قاله بقراط الا انه

قد قال ان من ينتاض منه رجلاه وبطنه وكلاه قصير الهضم فيها يصير ماده

للمنى فيمكن ان يكون الاجماع على الركوب هو القاطع والوسط هو الزايد

قال الاجماع على الجماع مرد البدن ويضعف الهضم ويحيل اللحم رديا والعرق

منتنا ويخفف الطبيعة ويزرا البول وينسا فظ شعورهم الاصليه

القليله النبات مثل الحاجبين واشفار ويصلعون سريعا فاما

شعر البدن واللحيه فانه ينبت كثيرا لجيجان الحرارة الغريزيه

والبخارات واما تلك فانما تنقص من اجل نقصان الرطوبه الطبيعيه

الضعيفى الباه لا تستيقظ شهوتهم الا ان ينكحوا فاما الاقويا

فينكيهم الحديث حتى يوثر قضيبهم الذى بطل اعضاءهم مقوط الحرارة والرطوبه

اذا مسكوا عن الجماع اسرعت اليهم امراض العفونه الكثيرة الشعر

اقوى على الجماع من غيرهم ادمان الجماع يضعف البصر على المرء اكثر

قال رفس في تهريب السمين

ان الرجل السمين لا يشتاق الى الباه كثيرا ولا يقوى منه

وان اشتاق فى ثلاثة اقل

شئ كثير مجهول للهند

الحامض والملح اذا ادمن اذهب البياض وكذلك العفص القليل الدسم والحمص الكثير
البورق وكثره يشرب الماء والتخم المتواتر واتيان الحامض والحوار اللذين لم
يبلغوا والمرآة التي لم تواتر حسا كثيرا فاعترامها رياح الارحام فكل
هذه تكسب الذكر وبوه قوة الباه لون كثر الله قل ما رايت يوخذ
فراخ سمان مع رفث بالحمص والبقلي واللوبيا ويذيب به فيفصل ويوخذ
حمص مرضوض وما البصل وملح ورسا سقفوز ويجعل ملح القدر اجمع ويكون
القدر مسالحه ويلقى فيها شحم ثلثا واق بسمن لبني دسمه ثم يشرب
خبز تقي من هذا المرق ويوكل لحمها ولا يشرب الماء بعده ثم يشرب
النبيذ يديم ذلك اياما فانه عجيب ان شاء الله واذا نقي لحي عصارته
مر قد نصب فيها شراب واشربه اخر طيب تتخذ هذه بسته
من حنطة نقيه بلبن البقر ويجعل دسمها شحم الفراخ وملحها ملح الرسا سقفوز
ولحمها لحم سمين ويديم اكله ان شاء الله رايت في كتب الهند
يعتمدون على الباه على الحلتيت وهو عندي قوي لانه حار حارا جدا
وهو مع ذلك منضج للفلاخة الفارسية ان عمد
الى ادبس الابل فاحرقه كما هو الاشعر الطويل وعجن رماده بشراب شديد
وطلى على القضيب والعانة والمذاكير اورث من نشاط الجماع ما يتادى به
الى طهور نفس بيض العصافير اذا اكلت هيجت الباه وكذلك اجسامها

اذا ادمن والبيض اقوى قضيب الابل في خصاه اذا جففت وحملت
وشرب منها انفع جدا لمن اعتنا لرأله قال الذين مشيهم
كثير متى لم يجامعوا ثقلت رؤوسهم وحموا وقلقوا وقلت شهوتهم للطعام
واستمرا دهم فان ضبط امساك هو لا انفسهم عن الجماع ضبطا شديدا
بركت ابدانهم وعسرت حركاتهم ووقعت عليهم الكآبة واصابهم سوء
التفكر مثل ما يعرض لاصحاب المالنخوليا ٥

فرزجة تزيد في الباه من ابن

سترافيون يوخذ شيح يبس سقفوز عاقرقرحا وقنه ولب حب القطن
فيخمل شيافه ويخمل بدهن الرازقي ابوالهم على ما رايت في الكتب
ان الشيافة التي تحكى ان العصا اسه كهونه الرجال على اللعبة البسر يريد
لان هذا سن حمرا ان شديده جدا مع اسفاخ دموي كثير جدا ليس مثل
حمرا ان العصافير اكاره اكادة وان اكلت ايضا فعلت ورايت مره
اسفت فنتبت فيها هذه اللعبة فرايتها من سلفتها قد احمر وجهها
وثدياوها وعروقها حتى كدت اعينها بافراط ذلك سايد
جدا قال الساهرة قال كان سعالج بهذه الكفنة نعص الجاسين
فيزيد منيه جدا يوخذ طل دهن الحور يعمل طيجير ويلقى بكفنه

ركل حسك ذكر وثلثه ارطال لبن بقشر واقيه ويحسل واوقيه سكر
ونفل غليان ويصب عليه اقيتين زيت وصاص ودهن ناردين راسي ضان
ويحقن به كل ليله مدات اواق ثلث ليال ولا يجامع عشر ليال ٥

من كتاب بقراط في الحسن قال

المدمنين للحسن تكثر شهوتهم للجماع المعان يزيد في الجماع ويزيد
في ولد الغاظان يمرخ بدهن القطن بدهن حار ويدام على القفا وبحت وطه
شئ طبي حار مثل المرعزا والقز او نحوه فانه يقطع في ساعتين
اذا سخنت الكلي ابن سمرا فهن مما تحرك الباه بزر
لاذن ٥ وبصل البريه وبزر اللفت ٥ واللفت ٥ والجزر
وبزره ٥ والفنع ٥ والكبر جبير ٥ والحمص ٥ والبقلي ٥ والسمك
الكبير للرجل ٥ وحب الصنوبر الكبار ٥ واللوف ٥ وكلي البر اسقفتور
وبيض الجمل ٥ والقشط الحلو ٥ وخصي الثعلب ٥ والبصل
والهليون ٥ وادمغه العصافير سقوفي بكثره المني
بزر الهليون ٥ وسسعافل ٥ ورحسل خمسه خمسه ٥ مودج
احمر وابيض ودهنين ثلثه ثلثه ٥ بزر الرطبه ٥ وبزر اللفت
وبزر الخبل ٥ وبزر جزر ٥ وبزر جرجير ٥ وبزر الخس ٥

درهمين درهمين واشقال مشوي سره راسقفتور ثلثه ثلثه
حب الرشاد خمسه ٥ لسان العصافير خمسه دراهم ٥ شكر
اربعين درهما ٥ الشربه خمسه دراهم بطلي صفه دواكان
يسبت فعله المهدي يوخذ من الحسك اليابس حاجتك
فدقه وتخل ويوخذ من الحسك الرطب في وقته فعصره ماوه ويصب
منه على اليابس ويجعل في شمس ويسقيه منه حتى يسيد ثلثه بالوزن
اذا جف ويوخذ منه ثلثه اجزاء فوفر حاجزو وسكر طبرزد اربعه
اجزاء يدق ويتخل الشربه درهمين بما فاتر فانه فعله لا شبه له البته
اخر يوخذ بصل ابيض فيعصر ويوخذ من العساره نصف
رطل ويطرح عليه من العسل رطل ويطبخ بنار ليينه الى ان ينصب العسل
فيحفظ ذلك العسل في اناء زجاج ويذر فيه كلي البر اسقفتور ويوخذ
منه ملعقتين عند النوم فانه عجيب قال وحقنه الراس بدهن كاذع
والحب السمن يستعمل ثلثه ايام واكثر بعد غسل المعا بحقنه
اخرى فانه عجيب ٥

من الكتاب المولف في وضع

المفاصل قال الجماع جيد للوسواس والصداع المتولد
من بخارات كثيره والجنون وصفا الصوت والحنجره قال الجماع

يفزع الامتلا ويخفف البدن ويكسره ويحل الفكر الشديد ويسكن الغضب
الشديد ومن اجل ذلك هو نافع بالغ المنفعة للجنون والمالنخوليا
وهو علاج قوي في الأمراض العارضة من البلغم ومن الناس من اذا
استعمله كثر عليه عداه واكله وذهب كثره الاحتلام والامر جيد
الكارة الرطبة احمل لها وارداها اليابسة ويصلح له رياضة معتدلة
واطعمة غليظة منفخة مثل السمك الكبير الرجل والنفع والجريث والسلجم
والبقلة المسماة ارسن والبقلة الحمقا واللوبيا لانها تنفخ فاما
السذاب ونحوه مما يجلو النفخ فصالح له وان العنب لعظم النفع فيه
وذلك لانه مملا الدم رجاء لحاره ورطب الجسد ويهض شهوة
الباه ولا ينبغي ان يجامع بعد امتلاء من الطعام بوت لئيس ومع سوء
الهضم لانه رياضة ولا اذا كان في البدن فضول رديه لا يعمل عمل
الرياضة على ما ذكرنا ويستعمل بعد الرياضة وتر استحمام بعد ان يوكل قبله
شيء قليل ويستريح قوته فان ذلك اوفق واحرى ان لا يعرض بعد البرد
العارض بعقبه وينبغي ان يجتنب العنب والتين والدوا المسهل
والذئب والماء المسخن واليابس المزاج قال ومما يذهب بشهوة
الجماع العنب لمن لا يفقد على الجماع بميت الذكر
دائما بعض الشحوم قد خلط به شيء لئيس من اصل الحرس والعاقر قرحا

المسوح او الاكره وقد سقط الاضاحلس اذا جعل التفيل في
نصب الاهليل وسعي ان يوكل قبل الطعام بصل اللبوس الاحمر الصغار
منه مشويا مع ملح وزيت واصل اللوف مشوي مع طرخ او بسي لبسير
من يصل عنصل واحمض فلفل والجماع ضار للابدان الياسة الحراج
الجماع ضار للصدر واليه والراس والعصب وهو سبيل الى الهدو
والسكون وبلغ من فعله في ذلك ان يسكن الوسواس السوداوي
والجنون الفاحش وينقص عشق العاشق وان كان مع عين معشوق
ولا سعي ان يجامع على امتلاء خاصة من الشراب ولا مع الخلا والهيضة
والتعب والاعياء ويقلل منه في الحريف وفي وقت فساد الهوا وكون
الامراض العامية والوقت الموافق له هو بعد الطعام قبل النوم
وذلك ان الانسان اذا نام بعد الجماع سكن الاعضا الحادث عنه
ولا يكون بعد طعام كثير وتملي وانتفاخ بطن وفي ضعف الامتناع
من الجماع في الذين منهم كثير استرخاء عضل العين وثقل الراس
وكرب وهو لا يجتنبون ان يتبعوا الاشيا المكثرة للمني ويلازموا
ما يقلله مثل لبن القطن بالفرفرد والسفرجل وما اشبه ذلك
مخلطه بعض العصارات المروطا ليلا يسعل يجعله
فيرطبه في الحال وتعلم ما يعلم وصحة رصاص على القطن جيد

وقوله الحمى كلها الاستراب ينبغي ان لا يفرط في تدبير الظهر بالاطليه
ومطهره الكلى الحمى بجماع بزر السذاب وبزر اللفت واصل الجزر
وبزره والتفح واشنط الحلو اذا شرب مع شراب العسل وحصى الثعلب
والجزر جميعا والحمص والباقلى والسمك الكبار الارجل وحب الصنوبر
والاترج والموز المأكول وكل المستقصور وبياض البيض وبزر الكراث
اذا شرب منه ملعقه احدث انتشارا صحيحا لا مضرة فيه الى جميع
منه مكسته ملوفورة وفقاحه السحر وبزر اصل السوسن والشراب
والعدس والبقله الحمقاء والحسك وبزره مجهولة سوء ق
فينعم سحقه وتذريته بعسل ويطلى به القضيب والسرة والعانه
فانه يقوم حتى يصير منه فاغتسله بشراب سوء لمس ق الجماع
ابلغ شيء نفعا في امراض البلغميه اذا كانت في حزانة العدس به
مع ذلك قوته سوء لمس قال لمن لا يقدر على الجماع يدبر بما امرنا سلس
وزاد فيه حب النيل وادار قي قال وللسقمونيا من الفلفل وخصي الثعلب
وبزر الجرجير ولباب الخطمي ولا فرار من جماع

السدر والنوم والعدس والمعاودة للنوم والدثار ٥

من صفة رجال لما كان يزيد في الجماع

لما فيه يوخذ درهم وسوس حلبة سعوط عاقرحا نصف درهم
مسك نصف درهم نصف اوقيه رسن خالص فيجعل هذه فيه ويسرك
ويختم راسه بعد سحقها ويرفع ويمسح به عند الحاجه الى الجماع الذكر
فاذا انعظ اغتسل وادهن بدهن بنفسج ورد وشمع قليل ان شاء الله
قال وهو من قد سطل الانتشار من استرخاء الالة والشهوة قائمه
والعله في ذلك ما استرخاء الالات واما قله المني ويستعمل في
استرخاء هذا العضو ما ذكرنا في استرخاء المثانه ونحوه ٥
الكمثرى اذا جمع بخرق الحوار المسنى سعالا طبس وسحق ونصب عليه
دهن وليطخ به ابهام الرجل اليمنى فاذا اردت ان تكف غسلك
وهذا آخر ما اردنا ان يشتمل عليه الورق فلفل حب الصنوبر بزر كرفس
جبلي بزاذه ذكر اقل علك البطم بالسوية يخلط بعسل
ويوخذ على الريق من كسنائش ممهولا ما السذاب
والكل بشراب ايام يطلي الحقو بعصاره لحيه التيس والفاقيا والسعد
والصعتر وبزر خس وقرن ابل محرق والنوم على شيء بارد
جدا وشرب ما الكزبرة على الظهر به ومن حديد
اذا دبغ به قرن ابل محرق نشرنا وطلا وهو يجد المني ٥
ابو ماشاء كثره الباه يضعف البصر جدا والجماع في الصيف

ردي لانه يسكن الاعضاء الاصليه اكثر ٥

في تطويل القلفه

وتقصيره والفرق بين التثبيت
والبكر وما يدبر به البكر بعد الاقتضاض
وما يبطئ بالانزال وتعظيم الذكر

ان مرست القلفه بعد الخروج من الحمام ثم لطخ بالعسل وفعل ذلك شهرا
اكلها حتى تزول يوخذ العلق فيجعل في ماء حلبه فيها ما وها ودعها
اسبوعا ثم اخرجها الى سخونة العلق واطلبه الذكر فانه يعظم جدا ٥
ومما يعظمه ان يدلك في اليوم عشر مرات بلبن الضان دلكا
طويلا فانه يعظم جدا يفعل ذلك اياما يطئ باللبن من شجن مدعى
الكلال فانه يغلظ ويشتد ما شاء ٥ خذ الخراطين فغسلها
وبيبسها واسحقها واخلطها بدقن سمسم وادهن به الذكر فانه يغلظ
بالدلك الدايم يغلظ الذكر جدا وينبغي ان يكف عنه اذا بدا ينتفخ ويكسر
حتى يبرد سكونا ما ثم يعود في اليوم ثلث مرات ٥
استخراج شيء يوخذ الكمدانه فتخلل بحديدة ضيقه
وتستدخل المراة منه قليلا مع رعشة ولا تكثر فانه يبلغ من

السخونه ما يقطع انه علاج ان اكثر ذلك علاج للتضييق الرحم
والشق يوخذ سك وزابك وقليل مسك وشيء
من زعفران وعود فيطرح في شراب ثم يعطى منه بغدا على
اوحديد ثم يوخذ منه خرقه فلتشرب هذا الماء وتقطع فتحمل
متى احببت قطعه منه فانه عجيب جدا في التضييق والتطييب ٥
دواء يجفف الرحم اذا له تطبه عفص فخ سبزر حماض
درهمين سبزر قجل نصف درهم خبث الحديد نصف درهم ويطبخ
في الماء حلبتان وحمص وتشرب صوفه ويلوث الدواء ويحتمل الليل
كله فاجاب في حيله البكر واذا كانت القلفه
مفضيه عن طرف الاحليل فالى تخذ فالما من رصاص دقيق
وادخله في القلفه واجعله بازاء راس الكمره ثم امدد القلفه عليه
ما امتدت والق عليها سحاه والزق طرفيها بشمع وان
عالجتها بالدلك وحلها اذا لم يكن منها كثير تعسر ٥
لاخراج في بعض قدم البكر لا يحرج ولا يصل بالملح
والاسحاض لا يخرج وسايز الدما سهل ٥ قد يكون
بالنساء تقوه لا يمكنها ان تقبض حتى تشق بالحديد وقد يصبر
في بعضهم هذا اللحم قويا قرسا فينبغي ان لا يفاجيه الرجل بشدة ضربه

لكن يعلم قبل ذلك كل انسان لا لان لا يصيب الذكر منه بليه ٥

من الطيبجيات لتنشيف الفرج

يوخذ تنشيف لذيذ فيطبخ به خارج مع جلود وداخله ثم
تستدخل المرأة طرفه وتبخر تحته بالذكر حتى تجد طعم الدخان
في فمها تفعل ذلك عند طهرها مرات وقال ان سحقت الخرطيز
وطلي على الذكر عظم جدا او دهن منه بدهن فشر
فشور صبر اربعة امثال جزئين سعد جزء ويصب عليه خل خمر
نحاسي وبل فيه خرقة كتان وترفع يوما وسري به عند الحاجة
ينبغي ان يصب على هذا طبيخ العفص والرامك ان شاء الله ٥

ولهذا تضييق الفرج شديدا

يضيق
ويطيبه وان جعل في هذه الحمولات حب القرنفل انشخ الفرج
القرد ما نافق على انه ينشخ الفرج ٥
اختيار ان خذ سنن يوخذ حلتيت فيسحق ويصب عليه
دهن سنن في قارورة ويترك اياما ثم يتمسح به فانه يلذ الرجال
والمرأة لذة عجيبة قال ويدخل الرجل يده تحت ظهر المرأة

مما يلي العجز ويرفعها اليه ويشد فخذيه فانهما يلتذان جميعا
لذة عجيبة آخر يلذذ يوخذ عاقرقرحا وسوسح
وداريصني اجزاء سواء فيتخل بالحرير ويعجن بعسل النحل المسربا
ويحبب امثال الفلفل ثم يجعل منه واحدة تحت اللسان ويمسح
بالريق الذكر فانه يلذ لذة عجيبة وخاصة للمرأة ٥
مسوس قال ينبغي ان يخلس المقتضب في زيت وشراب وان كان
قد خرج الموضع فضع عليه مرقعا لعدان يخلف فيه انبوبه ليخرج
منه البول لا يلتحم الجميع ان شاء الله ٥

في الحيتان والديدان

يسقوا دعث والادوية التي
تقتل الديدان وتخرج حب القرع والحيات

الرابعة عشرة حيلة البرء

قال المدبر من اشيا الخارجة عن الطبيعة ولذلك ينبغي ان
نخرج اصلا عن البدن وانما يمكن ان نخرج بعد ان نقتلها
فانها ما دامت احيا تنشبث بالاعضا فاذا ماتت خرجت

بالبراز وسدرت وانما يقتلها الادوية المسهلة مثل الافسنتين والزراوند
المدحرج والشيح فانها تحب القرع فيخاج ١١ دويته اقوى الافسنتين
بمقداره السكبنج والقنبيل والسرخس وسائر ١٠ دويته المرة ٥

المقالة الاولى من الاعضاء

الامعاء قال الديدان لتتولد الا في الامعاء الثالثة
من الغشوة قال الدودة الصغيرة الدقيقة تتولد في لباس الغلاظ
عند فساد الهضم فاما العظام المستديرة فانها تتولد في الامعاء
العليا حتى انها تصعد كثيرا الى المعدة وتولد هذا الجنس في
الصبيان اكثر كثيرا من تولد الدود الصغار ٥ واما العرض
وهو حب القرع فقليل ما يتولد في الصبيان وهذا اكثر اما
يتولد في الامعاء كلها وهو اطولها كلها ٥

من كتاب العلامات

يعرض لصاحب يرقات كثرة الاكل ونحف مع ذلك البدن
وضعف وجد تحسا على فؤاده وحسا عند شربه وخاصة اذا خلا
من الطعام هذه الحيات العراض واما المدورة فانها تكون في الشباب

ويعرض معها الذع في البراعا ومعص وغثي حتى يضطر صاحبها الى
ادخال اليد في فيه وذلك عند صعودها الى فم المعدة ويستطلق
بطنه منها وربما خرج من فرق بالقيء يعرض له ضعف شديد وقلة شهوة
الطعام وصفرة ولعزال وسعلة يابسة وربما غشي عليه وربما عرض
للصبيان ان يضطربوا في النوم ويصطرعوا وصر اسنانهم وينامون
بطونهم من شدة الوجع وربما عرض معه التشنج الحيي والسبات
ويحمر وجوههم وينتفخ اطرافهم ويلقون ايديهم الى النواحي من الكرب
ويعرقون عرقا باردا واذا المستهم بعرقهم وجدت شبيها جاسيا
وربما تحركت تحت اليد وباجلهم معه غشي ومحستهم صعيقة مختلفة
وربما خرجت من الانف وحل ما يخرج بالقيء عند شكل الحمى والاضطراب
امر في حال الاحمى مخرج من اسفل وشبيه بعض اعراضها والبطس
الا انهم لا يسطوز بهم الثياب ولا يبين في وقتهم وجع ولا في اذانهم
طنين لكن يجدون غسا وازعاجا وحسا والاختلاف فيهم منقطع
ساعة بعد ساعة وتنقطع اصواتهم ساعة بساعة وبين بين ربما
وبين الصرع بوجع البطن وهذه لا وجع بهم في الرأس وبين من العولج
بان يطعموا لبيت منعقلة البتة والوانهم صفر ويسطحون على وجوههم
ويفرق بينهم وبين من تضرب اسنانه في نومه ان يصرب الاسنان

من الحيّات انّما يكون حيناً فخبيثاً واذا خرجت من المصوصه كانت
من علامات الموت واذا خرجت حيّه كانت كالدليل صحة القوه واما الديدان
الصغار التي تكون في المقعده فان صاحبه يجد حكاكاً كثيراً في المقعده
وربما اشتدّ ذلك حتّى يغشى عليه منه وحد قبل ان يسرّها
بعلاج تحت شراسيفه وفي صليبه قال فاذا خرجت الحيّات من المحموم
ميّته دلّت على موته وان خرجت بلا حمى وهي حيّه مع دم مهوريّ وان
اختلف المريض حيّات وهي حيّه دلّت على صحّة قوته وان خرجت بالقي
دلّت على اخلاط رديّه في المعده وخروج الحيّات اجمع في الحميات
رديء الّا ان الحي خير من الميت واذا خرجت منه قتيل الهبوط فذاك
رديء واذا خرجت بعد الهبوط معالج فانّه يدلّ على قوة الطبيعه
واذا خرجت قبل الهبوط دلّ على ضعف وسقوط القوّه وعلى اخلاط رديه

الفصل الاول من الثانيه اسند كما

[illegible] في الجوف في الخريف ومن اجل الفواكه اكثر وقد
تتولد في سايرالاوقات من اجل فساد الاطعمه والديدان اقتلها
من شتائها ان تتحرك في اوّل ازمان وتهيج في الخريف ومن اللبن عند المسا
السابعه من المفصول قال الحيّات تحدث عن التخم المتواتره

واكل الاشيا التي قد بيّنا مضارها عفونه والحرّ والحبس والحيّات
تحدث عن العمر للفواد واختلاط الشهوه والسمان واختلاط
الذهن والشهوه والحمّى وصرف الاسهال في اللوم والصرع واطلاق
البطن وكلّ مثل هذه اعراض عند ابتدا امساك عن الطعام وتتولد
الحيّات ايضاً فيمن يكثر من الطعام واذا كثرت في البدن افرط عليه
الهزال واطلق البطن اذا رأيت شيئاً من هذه الاعراض
فلا تحكم بان تلك العلّه داسه حتّى تسئل عن امر الرود وتتفقده
لا يمكن ان يكون عارضه فيه الهوا [illegible] مما خرج الحيّات
فيما عدّد البا قلي ويحمّص انها تخرج الحيات قال وبعض الناس يسقي
لبن حليب ثلثه ايام او اربعه لئلا تنشأ اليه الحيّات وتغتذي به
فاذا كان في اليوم الرابع اخذ سكّر حسن وترمس مفشور وسيح وفتيل
وشربذ ضعفها وترمس واسقي اربعه مثاقيل بلبن حليب قال
وتؤخذ المفشور وترمسه دراهم اسقط كبيس حب القرع البتنه
قال فان اردت معرفه هل الحيّات في البطن فرش على معدة العليل
ما باردا بالغداه فانهن يجتمعن الى ذلك الموضع شبه الكبد
مجهل قال اذا شربت دوا الحيّات ينبغي ان تشدّ متحرّك
شدّا شديداً ولا تفتحه حتّى ينضج بذلك طعم الادويه البتنه

فانه من اجود ان لا يحبس في النفس اذا شرب لادويه التي تخرج الحيات
قال وحب النيل يخرج الحيات الطريق قال الحمص اسود اذا
نقع بخل شم اكل منه على الريق وصبر عليه قتل الديدان في البطن
وقد رأيت يخرج الحيات بشربة ثلثة ايام لبن حليب بالغداة
ويحسا اسفيذباج بعد ذلك بساعات ثم يؤخذ سنة مثاقيل
اسرح وثلثة دراهم سكر خشن وثلثة قنبيل فيدق ويذاف بخل خمر
حامض شديد الحصر ولا كسان لان الدود يبادر الى طلب اللبن
وتفتح افواهها سريعا بالدوا اذا اخرجت
في البراز فانه دليل على الحيات الكبار قال الدود
ثلثة اصناف المستدير والعريض والصغار التي تكون في المقعد
وكلها تكون من اللحم العفن وفيمن يكثر من اكل وبر اسنيا الرطبة
اللذيذة ولا يكون الدود من المر من البتة لانهما قاتلان للحيوان
فضلا عن ان يتولد منهما وان خرج في بعض الاحايين مرة صفرا
او سودا واعلم ان المرمى في حين اذ تقال والدود الطويل يكون من
ثر امعا الدقاق وبالقرب من المعدة ولذلك كثيرا ما يتصاعد
الى المعدة وقد خرج من بعض الناس من الفم وبر انف فيكون في
الصبيان وبر الاطفال اكثر من غيرهم ويكون ذلك مع حمى

ويعرض لمن به دود مستديد لذع في امعاء والبطن وسعال
قليل يابس ويعرض لبعضهم مواضع خفقان فانتباه على غير ما ينبغي وسهر
بعضهم مع صداع ثم يعمى عليهم ويحلف النبض ويعظم الخفقان ويسمد بغا
غير نظام مع برد الاطراف وتغور اعينهم ابتدا الدود ثلث او اربع مرات
في اليوم والليلة على غير ترتيب ويعرض ضنع اللسان وسوء صرير
الاسنان وتغمض اعينهم صرير دون السكوت فاذا انتهوا اشتد
ذلك عليهم فتظهر على اعينهم دموية وتحمر وجناتهم ثم تتغير حتى يصير
كمده ويكون نفذه رديا اشيا او فات قليله ويكون فيما يلهمه من الزنان
وربما صار الدوا الى المعدة فيكون غثي ولذع وذهاب الشهوة وان
احدسا نعاه وربما عرض انهمال البطن وانتفاخ وتمدد
كالطبل وتمدد سايل الجسد على غير قياس لان من جوع كان ولان من
استفراغ مفرط ولا ينبغي ان يطلب كل هذه الدلايل في بعضها
وربما اصيب كثرها وانما بعضها ذكرنا من قبل ان الدود يلتوي
في امعاء فيلذعها ولانه يبتدي اعلى البراغ من الرطوبة العفنة
التي تجتمع في البطن بخارات تسكون حمأ وعفنا في بعض الاوقات
باخراج الدود يحس امعاءهم معدتهم ويعرض لهم تشنج وتمانوا
وقد زعم قوم انهم والدود قد يعض البطن ويخرج منه

فليضمد البطن بالافسنتين وبسق النرمس والشيح فيسقو الدماء والعفص
ومن ادويته الدارسين وحب العار والسليخة والحاشا والفوتج والسعد والسفاح
ولبن اتان والقرطم وفلفل ويوخذ منها ثلثة دراهم اجزاء سواء بطبيخ
النعنع او يوخذ عصارة اصل الورد وليلطخ على معدهم الصبر بشراب
التفاح فانه تهض شهوة الطعام والحاجة اليه في هذا الباب
شديدة وليخلط به في بعض الاوقات افسنتين وبطل السوء تمران
شوذ وشئ من ادويه المره وبدفن السوء كثيرا بالدفن الذي يعمل
بالدفلى او يضمد بورق الخوخ البطن كله او يلطخ بالشونيز مع دهن الورد
او يجزر بدقيق النرمس يعصل السبح او يجزر بعض الادويه تمران الشور
او يلطخ او يطبخ بالافسنتين ويحقنون بماء القاقزو والعسل ليسهل
الدود في طبيخ حلاوة العسل الى اسفل ثلثة ايام او ان يصعد
بمحار ان لم تسهلهم اوكا يابس فيقدر اتم اسهلهم بما
يسهل الدود قال واما الدود العريض فانه يعسر اصفاق الذي
يبقى داخل المعا حتى يصير دودا اخر ايضا ويعرض منه لذع في
البطن دايم وشهوة الطعام شديده وذلك ان ذلك الحيوان
يتغذا مما يصير غذا سريعا ويهاج الكبد الى اجتذاب الغذا
من المعدة وان لم يطعموا عرض لهم لذع في الصايم وهزال الجسد

وضعف وكسل ويخرج في الثفل ابدانها ويعالج لهم اولا باكل الثوم
وشرب دويته المره وان كان مع ذلك حمى فليعطوا طبيخ الشبستان
ويا كلوه ايضا ويسقون عصاره الهندبا المر وبزر الكشفره
اكيا بسه بعد ان يدق ناعما ويحسوا كل قليل في كل يوم زيت العاقر
قرحا فانه لمرارته يقتلها ويلين وجته سرقتها وان كان مع ذلك حمى
ورم حار فليستعمل الضماد المعمول بدقيق الشعير مثل الافسنتين
والعاسرا ويطلى المواضع التي تحت الشراسيف بدهن البابونج
وبشربه الافسنتين والصبر واذا لم يكن حمى فقوية اعطى الادويه
القويه في اخراج الدود مثل القرديمانا والحرف وسرد الحوجر
والافسنتين وحده كما بينا ويسقون درهمين صبرا فانه منقح جدا
واما الذين يا خذون بالدود مع اسهال البطن فليعطوا السنان الحمل
يابسا او عصارته او يطرون بطبيخ القنطوريون مع

صفة دود يسمى حبك اذا لم يكن حمى

يوخذ سرخس وقسوس ونصف ونطرون ثلثة دراهم ويسقى
منه الثلث مع شئ من السقمونيا ويذهب به الى التريا فاعطهم
ان لم يكن حمى قال واما الدود الصغار فانه يكون في آخر المبعر

ويتولد من مضاد الطعام فليوخذ للاطفال شيافة بملح واما الرجال
فليحقنوا بما شديد الملوحة او بطبيخ القطورون ونطرون وعنصل
وبطبيخ الحنظل وبرافسن قال ولا ينبغي ان تحقن لهذه الاوجاع
بطبيخ المقعدة بالاقاقيا والطرائيث او السماق مع شراب ليمتوا
او يشرب شرابا واما الذين يحدون من هذه قبضا شديدا فليطبخ
بالطبل الارمني مع شراب قال واعلم انه منع جلع الانسان كثيرا
لذع الدودة لانها تجوع فلذلك ينبغي ان يعدون كل قليل للسلم من
اللذع اذا كان مودعا ويعدون في وقت الراحة قبل اللذع لئلا يعرض
اللذع وان عرض معه سيلان البطن وزلق الامعا فليعطوا اغذيه
قويه وبطي البطن لا طليه افابضه وان كان هضمهم بطيئا فنهج
اللذع لذلك فليعطوا الاحساء ونحوها مما يسرع الانحدار يكون
من الديدان امراض من الصرع والجوع الشديد الذي لا يسكن وتتبعه
غشي ان لم يأكل وقد ذكرنا في باب بولموس وخفقان القلب
وجعة شتي ربما قتل الاختمارات
قال مطلم الصبيان للديدان شيح ومرزنجوش وللتين في المقعدة بلطخ صوف بسمط
لسعوط يحملهم سعد فسار قال علامة الديدان في البطن
حمرات لينة مخلطة وذهاب اللون وخفقان الفؤاد وربما صرع ضعف

الشهوة والغشي والكسل والدوار والتقيو لانطلاق لا وجه له ٥

يوسف السماهر مسهل للحيات

يوخذ زنجبيل حمسة دراهم حب النيل درهمين ونصف يشرب
بجميع بلبن فانه يخرج الحيات اجمع الكمال والتمام
للبدن سترخش قنبيل من كل واحد حمسة دراهم داخل ايتج
حمسة دراهم ترمس ستة دراهم سبح ارمني عشرة دراهم تربد
ابيض حمسة عشر درهما ملح هندي حمسة دراهم تسطر مر
سبعة دراهم الشربة حمسة دراهم بما الراسن الرطب قدر اوقيه
ويسقى قبل هذا البن حليب على البن ثلثة ايام قال وقد
تخرج الحيات لمن لا يقدر على الادويه القويه اكاة من المحمومين
والمحرورين كزبرة يابسة وسبح يشرب ثلثة ايام اوقا او
بعجن الشونيز بما الحنظل الرطب ويطلى على البطن قال فتخرج
الحيات ان يسقى ما الوبح او سوس او جنزبل الراهب الفسح
قال الحيات تتولد من اكثر اشيا العجنه النيه مثل الفسح
والبقول واللوبيا والحمص واكل اللحم النيء وسخف الدقيق قال فاذا
ازمن حب الفرع صار له عسر طوم فان لم يتعالج صاحبه اصفر لونه

وتحل جسمه وتقل لحمه وتلهبه في بطنه عروق متشابكة كما يكون في مرض
واوجاع رديه وتخرجها الشيح والتربخ والشيح والترمس والعنكل
والحاشا والموسو والسعي والرمان واشبه ما رايت كه نفعا حتى انه يبقى على عشه
كله كل ابدا ولا يعدو زن عشره دراهم اترج مدقوق مخلوط مذاف بلبن
حليب فانه يبرى بعسه كله وتخرجه احمر كلون الدم ٥ قال
حنين في كتابه المعده انه ينتفع من الحيات ان سعط من يشرب
دواء صانعا شديدا اسهالا او كان به متعب شديد فانه مما لك
القتيلها واخراجها ان شاء الله وقد رايت ناسا كثيرا يخرج
منهم اذا تعبوا حيات بلا دوا ولا يشعرون به بل التعب وفشط ٥
زن سنا فيوب قال الحيات تتولد من البلغم لان الدم لا
ينصب في برازه او كلبس مع ذلك ولو انصب بمستعد لا
يحبل منه فاما المرين فانها تقتل الحيات الحية فضلا عن
ان يحبل منها وذلك يتولد في الصبيان والمبلغمين والشهوتين
والطوال يحبل في المعا العليا ويحب القرع في الاعور والقتولون
والصغار في المستقيم في طرقه والطوال لا يخرج الا بجهد
فاما صاحب القرع فليشقط من ذاتها وشقوط حبة القرع يدل على
المستطيل ويستدل على كون الحيات باللذع والغثي ومعن يتولد

من بطول المهرس والنعنع الاغذيه الغليظه فاذا اجتمعت من
المبض وضعف كثير امع القي والدين يهيج ديدان صغار تحسبها بحكه
في المقعد وعلاجه اخراجها من التدبير الملطف لا تعود ٥
الادويه المفرده الافسنتين والشيح
والاصمون والترمس والقوصيح والنعنع والحبة السوداء
وبزر الكرنب ونوى الخوخ اذا ضمد به البطن والمر
والمسعد والسعدناج والقرطم والقشط والمر
والكمون وقشور الرمان والكافور
واما الصغار فعصارة القوصيح تحمل او يطبخ شيح المنظل واما
الزيتون المالح او مرى يحتمل به ويمسك ساعة ان لم يبرا بالاحتمال
بطبيخ الافسنتين واما العرعر فليس بحسن والقشط المر
وقشور اصول التوت سواء اينجح والغتيل
دواء خرج حب القرع على ادى الرائض
الطرى يشرب ثلثة اواق فانه عجيب دواء اخر
قشط من اربعة مثاقيل دراهم ثمر بذ ثلثة مهسر
سحق خمس اربعة المسهر به ثلثة دراهم بلبن او خل او مرى
بعد صوم يوم وجوع شديد من كتاب الابل

يدل على تعليمات مسهل في البطن وغثي وسقوط الدود ويقرح في النوم ويسقط
منه بعد جمعة دود صغير وكبير ويتولد من اكل الحمص الوسخ الحسب
اذا نقع مع حب القرع اسفل المعا واورث قولنجا وقد ذكر
في باب ادويه الديدان المفرده الشيح القيصوم الافسنتين القرنفل العلق نيشا
الكندس القسط الشونيز الحرف الشعير
الكسفره الملح الاسود الفوه القرنبا ذبن
الغنبق قال يسقط الدود ان سحق في الكامخ ويسقى او يسقى بزر بقله الحمقا هذا جيد اذا كانت حراره
قال واكل السموم يسقط حب القرع قال والفردمانا ان شرب مثقال
اخرج الدود للدود الصغار في المقعده
تحمل في الزروع اوسط اسفل وهو اجود وما الكراث
قال ان زنت تحقن بها القه اباذين القديم
لهذه قال تحمل طبيخ الافسنتين في صوفه او ملح يعطى
المفرده القيسوم اذى لغم المعده الشيح يقتل
الدود القرنفل خاصته تقيئه الهويج النهري يقتل
الديدان ان شرب واحتقن بمائه صبره القردمانا

القطران يقتل الدود في المقعده والبطن ان احتمل القسط يقتل حب
القرع سفرجل الكمثرى وخاصة المصري اذا اخذ اخرج الدود والحيات
الشونيز يقتل الديدان ورق الخرع يقتل الدود متى سحق ووضع على السره
كحاشيه الثوب يقتل الدود العريض اصل الاترج ان شرب منه اربع
مثاقيل مع العسل اخرج حب القرع المرقتل الديدان ذكر الفردمانا
يخرج حب القرع دهن الخروع اذا شرب اخرج الدود القطران يقتل جميع
اصناف الدود ان خثر واحتمل طبيخ اصل شجره الدلب اخرج حب القرع
طبيخ اصل اللوبيا ان شرب طبيخه اخرج حب القرع اذا اكل الحرف
ان شرب اربعه دراهم اخرج حب القرع والحيات طبيخ الهويج وعصارته
وورقه ان شرب مع العسل والملح اخرج الدود كحاشا يطبخ بماء العسل
تخرج الدود الطويل ماء السذاب يخرج الحبان طبيخه بالزيت
ان شرب الكسفره اليابسه اذا شرب بالمعسل اخرج الدود الطوال
الشونيز اذا طبخ به السره مع خل اخرج الحيات ابن ماسويه
قال ما البقله كحمقا اذا شرب تخرج حب القرع الفلاحه الخرس تخرج
الدود قال الكوذانج جوزه خاصيتها اخراج حب القرع قال دوايفال له
حلاروح حسد لاخراج الحيات ابن ماسويه ولبن ماسله
قال ان سحق وزن حمسه دراهم من الحرف وشرب اخرج الديدان حب

القنزع خاصة الخوز وان ماسه دوايت له حلت وقال
هملت سهل اسها لاشديدا مفرطا وخاصة الديدان وهو حاد لا يوجد
للديدان اقوى منه الصبر ينفع الحمص باخل ليله ثم يوكل على الريق
ويابا كل نقيعا بالعصر يقتل الدود ويخرج مع البراز
القروي انه طلي السوسن الخنظل والسذاب فاخرج الحيات
ان ماسه طبيخ الكرنب المنطى مع الترمس يشرب فيخرج حب القنزع
وقال خاصة الكروياخراج حب القنزع من البطن
من الكاسم درهمين بشراب للحيات المازريون يسهل حب القنزع مع حب
النيل ماسه الجوز الهندي العسوم تخرج حب القنزع
الجوز الموط الراسود حديد للديدان في المقعد اذا احتمل
ماسه العسل يسهل حب القنزع الرومان يخرج حب القنزع
ماسه ورق الخوخ ان عصر وشرب اسهل حب القنزع والحيات
الديدان اذا خوخت بالمسهل بعد شربين لا ان ياكل صاحبها يوم الدوا
وبعده اياما دسما ويحاف منه السمك ان ياكل والذي يسقى به دوا
الحيات الدوع الحامض او خل او لبن مفرد او مري او مسقالح
قوي في اسقاط الحيات وان اسرب في الدسمه واللحم عاوده بعد
خمسين او ثلثه فان يخفن باله دويه القاتله للحيات اذا كان عظيم

الوجع والتخشن استفل وينفع منه بارج فيقرا قال ورما مانت الحيات
ونقصت في البطن ويغني ان يسرع في اخراجها لانها اذا تعفنت ضعف
عنها الدماغ لحار صار به حدا والصبر يخرجها واذا كانت الحيات
حب قرع او حنك المعقد ورما ادخل العليل اصبعه واخرجها باكفته
احب واذا اخرجها فليا كل العليل من الكرنب واللبلاب والسلق او السو
والملح والسري والكمون قبل طعامه كل يوم او شرب المري فان ذلك يمنع
عودتها وكذلك الدفل ان شرب قبل الطعام

صفة من لا تجب دود

تعب شديدا ثم ياكل حمصا منقوعا بنبيذ يعمل ذلك
مرات فيخرج الدود كله
وانت دفل الجوز ان شرب
منه مرات كل يوم اوقيه يطرح الدود
الدسم يولد الدود فليكن
دسم صاحبه دفل الجوز اذا تعب ثم يغتسل وزن عشره قشر الرمان
ويشرب عليه ماحار او يشرب ماء الرمان الحماض المطبوخ بالعنب
فانه يطرحه او يشرب بزر الكراث او يشرب عصاره السذاب او
يستف كمون بماحار
يولد الدود والزيت يقتل الدود
يشرب من عبر الاس سكر حبه

تخرج حبها كلها او تبقع المحص بخل قوي ويستنقع في الدبق كل يوم خمسين خمسه

من كتاب الفاتق المستخرج

من العشر قال البافي يخرج ديدان والطويل يخرج
قال حب كينوس الفرع من السحار الذي هو اشد مرارة يخرج حب
القرع اذا شرب منه مثقالا ونصف مع حرف او فرد مانا افسنتين
ان طبخ وحده او مع مرار وشرب بعسل قتل الدود المسمى اسفاريدس
بقله الحمقاء الخوان اكثر من اكله اخرج حب القرع الجعده قال
بلعورس خاصته اخراج حب القرع وخاصة الصغرى منها الدب
ان طبخ بالسذاب وشرب منه تسع اواق حارا اخرج حب القرع دكل حوف
تخرج الحيات التي تكون في البطن الحرف تخرج حب القرع
بن ماسويه طبيخ الحاسا مع العسل يخرج الدود الطوال دك
عصاره جالينوس اذا شرب اخرج الدود المستطيل دكسار
خاصته اخراج الديدان وحب القرع الكبيره اذا شربت ماءيسه
بالمصطكى اخرجت الدود الطويل دبزر الكرنب المصري يقتل
الدود لمرارته دجا كينوس بزر الكرنب يقتل الدود وخاصه
بزر الكرنب المصري الكرويا خاصته اخراج حب القرع

المر يقتل الدود عصاره الغنغ ان شرب بالخل اخرج الدود
الطوال الماء حمل العتيق يخرج حب القرع سرخس
اذا شرب من اصله اربع درخمات بما العراطن اخرج حب القرع او خلط
الموسى من الحرنق او سقمونيا كان ابلغ وبلغ لمن اراد شربه ان يتقدم
في اكل اللوم ان شرب منه اربعه مثاقيل
بما العسل فعل ذلك وقتل الاجنه ايضا ولبين ذلك منه بعجب
لمرارته وفيه شيء من القبض السذاب اذا طبخ بالزيت وشرب
اخرج الدود عمار سس اذا شرب مع اصل الكرم شرب او احتقن به
جا كينوس القرع مانا ان شرب بما يخرج حب القرع القسط
اذا شرب يخرج حب القرع القلقند اذا لعق منه درهم بعسل
قتل حب القرع اصل بشحرم الرمان اذا طبخ اذا طبخ وشرب طبيخه بالنبيذ
قتل حب القرع قشور اصل الرمان اذا طبخ بالنبيذ وشرب
تنفع من الدود في البطن وحب القرع
ان حقن به قتل الدود القوتينز للديدان اذا شربه او تحمله
السبح قوي في قتل الديدان قشر شجر الموز ان طبخ وشرب
طبيخه اخرج حب القرع دقيق الترمس اذا لعق بعسل قتل
الحيات وذلك ان اكل غير مطبوخ وشرب طبيخه قال جا كينوس

انه يفعل ذلك احد بعسل او دخل معجون بما او ضمد به الموم اذا اكل الخرج
حب القرع دهن الخروع يخرج الدود ان شرب دهن قضبان شجره الخوخ
وورقها يقتل الديدان اذا ضمد به السوره حب القثاء يسهل قال ابن ماسويه
ان دق ورق الكرخ وقطر عصيره شربا اخرج الحيات وحب القرع
الحيات الصغار الذي يدوم مع الشمس ان شرب بمرد مع نطرون ودروها
وحرق قتل الدود حب البنفسج قال ابن ماسويه المخرجه للحيات
وحب القرع قرد مانا منقى بلبن ما الشبث الارمني المعصور ثلثه اواق
او نقيع الترمس او مثقاله قد سبط بهذه الاطريه او دهن الخروع
مثقالين او ما قشور اصول الديدان بعد طبخه او اسقه ما الكرنب
النبطي ومن ما بقله الحمقا مثل ذلك مع حرف مسحوق حمسه دراهم
ورق فاياس مثقالين واسقه ما الفوتج البري اربع اواق مع حاسا
مسحوق مخلوط مثقالين او ما السداب ثلث اواق مع اوقس عسل
فانه نافع مما يخرج [illegible] ان يجوع جوعا شديدا
ثم يطعم رغيف حار مع رطل دوساب فيخرج ان شاء الله ٥

للديدان الصغار في المقعدة

حرتيت وكندس وسويح وملح يعطى وافسنتين يجعل في المقعده

او يجعل فيها قطنة قد غمست في ما الافسنتين او ما سا تروج او غير
ذلك من الاشيا المره او يحتمل زيت الحضض فانه يكفيه او يطبخ في الزيت
بعض هذه ويحتمل في قطنة للحيات اذا كانت في البطن لاسفل
حقن بعض ادويته التي تقتل الديدان ٥

من كتاب حالينوس في العلامات

[illegible] الحيات كثره الاكل مع نحافة البدن وضعف ويجد ايذا
تحسسا على معدته هذه علامات العراض فاما المدورة فانها تكون في
الشبان اكثر منه في الشيوخ ويعرض معها الذع في السرا معا وغثيان قوي
ولذع في السرا معا وغثيان قوي وعي كالتي الطعام يضطرب فيهم المعدة حتى يرسب
الغثي وصفته وقد ال وربما اضطر ان ينام على البطن من شدة الوجع
وربما احس بحركة تحت المدور ربما خرج مع القي والجشيع وربما عرض
لشدة وجع غثي واختلاط [illegible] يكون من التخم والى يكون في السرا معا
الرقيق حلو اللون والتي في الغليظة عسر اض وخروج العرضان يحس بما وملح
واكل الثوم يخرجها ٥

من الكمال والتمام ممن لا يقاد

الادويه القويه للحوان يوخذ [illegible] البزر الكرنبه ويخلط

ممسح ويشرب ثلثه ايام فمادة الدكان يسحق الشونيز
بماء الحنظل الرطب او مطبوخ وبطلاي البطن والسرة قال جالينوس
في فصيل البرص والحيات لا يخرج من البدن الا ان تقتل لانها مادامت حية
تتعلق بالامعا او صبر لميته بان تسكن وتسدر ولرادويه يلتقي
تقتلها وهي تقتلها الافسنتين والماهب الفرع ويحتاج الى اقوى
من الافسنتين مثل السرخس ونحوه العسل ولرا عراض
قال الديدان يولد في لرامعا دواء المسهل للحيات من افرايا ذبن
سنا مكي لرا وسط مودرج سرخس وقنبيل وشمس
وشريد وافسنتين الشريد حمنه دراهم ماء وسن لبن حليب
مثله ثم تشربه حمنه وا وسن ما الشبح اليهودي قال
يستقي جوزه هندية عتيقة فانه يخرج حب القرع بكيسه
انه نافع للافيصر قال اه ن يستقرع حب القرع
ميا قال يتولد في وقت اكل الفاكهة خاصة وقد يتولد من فساد
ما يوكل وهي ثلثة اصناف احدها مثل دود الخل يكون عند الدبر
والاخر كالحيات مستديرة غليظة طوال يكون في لرامعا الرقاق
والعراض وهي حب القرع تكون في الغلاظ قال واكثر حركتها من السبه
في الخريف ومن النهار في آخره وبعد العشا

من كتاب العلامات المنشور

حا ... قال يعرض لصاحب الحيات العراض كثرة اكل
وخفة البدن والضعف والتحشي الفواد عند الخلا من الطعام
وعند شرب الما وقد يكون من هذه الحيات ما طوله ثلثة اذرع اعني
العراض فاما المدورة فانها تكون في القنبيل اكثر منه في الشباب
وفي الشباب اكثرها في المشايخ واكثر ما تكون في الحمسان الحارة
والطويلة وبحد صاحبها الذعاف في لرامعا والبطن وغش قوي وغثي حتى
سرد التي فلا يقي يحتمل بشي يصعد الى فم المعدة حتى سيلا دخال
يده واخراجها وعقل الشهوة وتعلوه الصفرة والهزال ورما
كان معه سعال يابس وغثي وربما اوجع حتى يعرض منه الغشي والنوم
في البطن والصبر به استلقا والتشنج ويحمى كان حدا والتقلب
وبرد الاطراف والعرق البارد واذا لمست اسفل البطن وجدت
سبتا حاسة تحت اليد او متحركا ويهيج معها غثي شديد واكثر
ما يخرج بالقي اذا اشتدت الحمى فاما عند سكون الحمى فيخرج من اسفل
ويعرض منه مثل اعراض البرسام ولسن عس ويفترق بينهما
بان هولا لا يوجعون من البطن وبنا مون في تلك الحال على بطونهم

وتختلط عقولهم ساعة بعد ساعة ويحفظون ما يتكلم به بين ايديهم
واذا خرجت في احمى هذه الحيات ميتة دلت على موت المريض
وان خرجت من غير حمى حية مع دم فهو مكروه وان اختلف الريض
حيات وهي حية دلت على صحة قوته واذا فاها دلت على اخلاط رديه
في معدته والحيات اجمع مع الحميات ردي الا ان الحي خير من الميت
واذا خرجت ميتة في شدة السقم خيف على العليل واذا خرجت
في الهبوط فهي علامة صحيحة صالحة وجملة فان الحيات اذا
خرجت دلت على ضعف وفي وقت الهبوط فهي علامة تدل على قوة
الطبيعة حتى تخرج بكرهها من الدود الا اوس ودواه شرب
الحرف البيض بالخمر الصرف والحمر وحدها نافعة لهذا الداء جدا
جدا واما الصغار في المعدة فيحمل عليها السقمونيا قال الحيات
المتولدة في البطن تحدث الم الفؤاد واختلاط الشهوة والسباب
واختلاط الذهن والسهر والحمى وصريرا الاسنان
قال الحيات تتولد من اكل الاشياء الرديه مثل القمح والفول
واللوبيا الرديه واكل الجاموس وسنف الدقيق وان ارمست
صاحبها كالمتنتن وكرث به عطش لا يبرد وورم السفتين
واوجاع رديه مما يخرجها تقيع الشيح والافسنتين والقرنبيط
والقنبيل والحاشجرة المر واسرع ما رايت نفعا له عشرة دراهم تربخ
مدقوق مخلول بثلاثة امثاله من حليب فان هذا اما ان يرمي بعشر
حبات القنع واما ان يسوله بولا احمر مثل البقم او يجرح
القطران يخرج الحيات شرايا اختنق به او طلي من لاده بند
لمفرده ويؤخذ نترمس افسنتين شونيز بالسويه يعجن
بسمن البقر ويطلى به البطن يخرج الحيات ويخرج الحمر ايضا
ملعقة قال يصيبهم ضعف عند الوجع فاذا اشتد الوجع
يوما بطل البته وسقطوا وتشنجوا والنوره كالمسروع لشدة الوجع
مع حيا من ذلك وسوء عمل وربما نصوها او مسوها وهي بعد ض
من فساد الهضم والعسل بالماء البارد بعد الطعام كثيرا قال فخرجها
ان يطعم البطن والظهر واسفل السره بالقطران ومما يقتلها ايضا
الحسك والمرود يطبخ والشونيز يقتلها ايضا والكرنب والنرمس
الحمص ان تقع بخل ليله واكل من عند على الريق وصبر عليه نصف يوم
فتقل الدود في البطن يطبخ الابهل فيشرب قال الماده
التي تتولد منها الحيات يلزم معه لزوجة ولا يكون من عنبه لان الدم
لا يبقى على اثرها فيكون منه دود والمرس لا يكون منها حيوان
بل يقتل سائر الحيوان وعلم ذلك ايضا ان سائر الحيات تتولد

في الاطفال وتاديبهن القليله المران والذين يشربون الطعه كثيره غليظه
بارده وتوانزون ذلك فانه يكون لهم لذلك كل ما سوء هضم والفاعل
للديدان حمرانه وغوصه وهي طوال وعراض وصغار وطوال تتولد
في اواسط المعا الدقاق والعراض تتولد في اواخره والقولون واما الصغار
التي مثل الدود داخل فهي في المعا المستقيم في علة مولد الدود قال
في المعا العلما لانها تحتبس فيها رطوبات في جوانبها فاذا عفنت
يكون منها دود طوال واما التي في المعا الغلاظ قال الرطوبات اللزجه
فيها اكثر لبردها وسعتها وان المزار المتصل بها ما يكون قد ضعف
اذا جاءها فان مادة الدود ان يكون فيها كثيره ولكثرتها تكون
ديدان كثيره لاواحده واثنين فلذلك كون الحيات العراض اشق لانها
تكون من مادة اكثر والتي في المعا المستقيم فانه لما كان كالمعاده
وكل العلل اذا بلغ اليه يكون قد قلت رطوباته لم يكن فيه مادة
كثيره لتوليد الدود وكان منه ديدان صغار جدا انما تولد الديدان لان
الطبيعه لا تدع مادة سهيا ان يولد منها ديدان وكاملة والحيات
العراض والصغار يقف عليها بسبعه لانه لا بد لمن كانت به ان
يستفرغ منه في البراز الا انها ضعيفة لبردها وهي قريبة من الدبر
ولذلك لا تقدر ان تتشبث بالامعا فما طال منها فلانها عظيمه
وهي قليله ايضا وقصيره من الدبر بسبب ما تقدم لذلك مده لا تخرج
منه موقوف عليه علامات وهي ان يعرض لذع وغثي وغشي ولا تكفي
بهذه لان هذه يكون من غير الديدان لكن ان كان المتبرز قبل ذلك يدرهم
وسره وسهر وان يحدث الملبع والقي عند الجوع لان ذلك يدل
على ان قد اضطربت عند الحاجة الى الغذا فمصت الهناك
فلذعت واضطربت معه واذا عظمت بلبها سقط النفس فصار
صفيرا منه انتراو برد ظاهر البدن واصطكت الاسنان وصرت
وحابس النفس كثيرا او دما صعدت مع القي فاما الدود الصغار
فيحس بحركة في المقعدة علاج الحيات لكمله لانها
تكون من مادة رطبه لزجه فعليك بالادويه اللطيفه التي يسهل المره
فانها تقتل هذه مع غذيه التي لها حلاوه لئلا البطن فان هذه سهل
هذه واذا قتلها خرجت وعما يقتلها الافسنتين والشيح
والراسون والسعتر والترمس والعويج والفرديما تا وبزر الكرنب
وخاصة المصري والحمة السوداء ورق الخوخ شربا او ضمديه
والحاسا والسعد والسعالي واصول السوسن وطبيخ قشور
الرمان وما الخلاف والشطح والمر والكمون والكافور
وقشور اصل اللوز يحمل للديدان الصغار في المقعدة عصاره العويج

اذا حقن به واحتمل الفطرل وطبخ شيم الحنظل والفطر يون وما الدسون
المسلح اذا حقن به والمري وطبخ الافسنتين والقنبيل لحب القرع
سطحه بلا ان يعتد الراس فيه صدر ملوه وسقي منه ثلث اواق فانه يخرجها
كره اخراج الديدان شطمه مثل اربعه دراهم شونيز
دوليس نبع مقشر ملئه دراهم سرخس اربعه دراهم
عشره دراهم الشربه اربعه دراهم بلبل [illegible]
تختمي بسوم بطبخ بالافسنتين الخضر وتحرا [illegible]
للدود الصغار ولا يحتاج الى غيره او تحمل دفعة خروج او دفعة
سمسم او دفعة نوى الخوخ فانها كلها جيده نافعه
الاعلى الاكله قال الحكيات لا تولد الا في الامعاء

من كتاب الاسهال والدوسنطاريا

قال [illegible] سهر شديد وقلة هضم وشهوة
الطعام الغليظ الكثير والحمام كثيرا وبحيل معسا شديدا
واحيانا مذهب لونه واحيانا يرجع ويتمدد وربما مازت في وجهه حمرة
اللون في الاحايين وبضه دقيق وتفسه منتن واذا اشتد الامر
غلب نهر واستمانه ويعرق عرقا بارد امع يبس شديد فان كان به

مع ذلك حمى فعالجه بما يبقيا لينه ملروه والهندبا والحس المزفانهما
نافعان وبالكمثرى المطبوخ بخل والبطيخ ولحم الحمام ينفع
هذا الادوية من لا حمى به فداوه بالاشيا المرة مثل الافسنتين ونحوه
وينفع منه ان يشرب منه بعد التعب الشديد واجمع الاشيا المواظبة
والآس والزيت او عصاره بقله الحمقا طلين بعد تعب شديد فانه يخرجها
زعم انه يسقي مرات كثيره بمران بعقد ودقيق الشعير تجعل طلا
على السره ودهن الكرفس يقتل الدود الجوزان اكثر من اكله يقتل
حب القرع يوكل على الدبق وطبخ القردمانا والرقا والشيح نافذه
والحس والقنع والهندبا الكبار والكمون والشونيز اذا طلي على السره
اخرجه واصل قثي الحمار يخرجه سعوطا وضمادا ينفع ان
يشرب بشراب التفاح وان طبخ الكبره الياسه بشراب وشرب اخرج
الدود والقطران تخرجها ان حقن به وان طلي الوسوم ان اكثر من اكله
قتلها واخرجها ونخامه السلاج يخرجها المعمول قال
الدود الدقيق يتولد خاصه في اسفل المعا الغليظ ويكون ذلك اذا كان
الغذا لا يستمري حسنا ويكون في البدن حدان مع ذلك كما يظهر
ذلك في الدود اذا لم يستمري غذاها واما الحيات المستديره
العظام فتتولد في اعلى المعا وربما صعدت الى المعده والحيات

تتولد في الصبيان اكثر من الدود فاما حب القرع فقل ما يتولد فيه
الصبيان وهذا النوع هو اطولها كلها كثيرا ما يمتد الى الامعا
كلها

في البواسير والشقاق

والسحوج في المقعدة والقروح
حادثه بها وبرودته
ومايليها والورم الحار فيها ونتوءها
والبواصير واسور يلس والتفقد
يي في هذه المواضع وفي البثور
والحكة فيها فاما النذير الورم
الصلب في باب العلل وما يفتح
افواه البواسير والعروق البواسير
الدامية وغير ذلك واما علاجها
وكل ما يتصل بالبواسير والنواصير
في المقعدة

فلان المقعدة عشرة البرء لان العلل تمرها ولانها كثيرة الحس
ولان الادوية لا يمكن ان توضع عليها ويحتاج الى القابضة ولا

لتحتمله لانها تمسكه بقبضها على الشيء وحبسها له فلم منه الما فيبرا
ولذلك صار ينفع هذا المعدد المغسوله دواء نافع لمستفل
اسفيذاج مر دراسنج خمسة خمسة كندر شب يماني
ملثة ملثة زعفران نصف مثقال دهن ورد وشراب قدر
الحاجة ومن اراد يبقيه الزوفا ومح الابل والاقاقيا او دهن الورد والورد
والكيل الملك والخشخاش والافيون وصفر البيض ولسان الحمل والبوسا
ورد توتيا مغسول واسفيذاج الرصاص ومرتك
مغسول جزء جزء زعفران ثلث جزء اكليل الملك جزءان
افيون جزء زوفا رطب جزء صفر بيض مشوي جزء
دهن ورد ما يكفي يعجل منه حب جيد للشقوق الوضع في المقعدة
والحكة فيها وللشقاق الذي في المقعدة والبو
يؤخذ شحم البط وشمع وكندر ومح عظام ابك
وسمن الورد وتوتيا واقليميا مغسول اسفيذاج
الرصاص وانار محرق مغسول وافيون وزوفا رطب
وعصارة الهندبا وعنب الثعلب ودهن ورد اخ
لس وافيون وصفر البيض يجعل طلاء فانه جيد
للشقاق ونافع جدا زوفا رطب ومح عجل والبه

ونشا معتدل وشحم البطّ او السماج يدلم المسح بالسفيداج
الرصاص فانه جيّد للشوم والأورام الحيّة ه

لتوا المقعدة دواء جالينوس

المقعدة ثمرة الطرفاه وخصص واسفيداج اقاقيا
فوقسطداس فشوّر الصنوبر كندر مرّ يذرّ على
المقعدة بعد ان يغسل بشراب فص في انقلاب المقعدة بالدواء المغلي
وبورق يسخن ويحتمل فانه يقلب احمر ميويخ نطرون
ومسترازه الشوّر وعصارة تحوذ مرّ وعسل يعفران
فيحتمل بوزق وميويخ يعجن بعسل ويطلي صوفة ويحتمل فانه
يطلب البرء وتقلب المقعدة اذا انقلبت شدّها بخيط
شعر شدا وثيقا ودعه ساعة حتى يبرد ثم حلّه واعمل به ما شئت
وهذه الادوية تفتح افواه البواسير العمان والغليا القرح اسلم
وخير قال جالينوس قد يعرض من هذه ان تخرج المقعدة وتبقى
ناتئة فاصلحها بعد ذلك بالادوية التي تصلح لذلك الماخذة من
الاعضاء اخلاط الذين ينفتح فيهم العروق التي في السفل لما يصيبهم ذات
الجنب والربو والاكلة والجنون والحمر والجاورشيه ونفسير

الحلد والجرب والغوائي والجذام والسرطانين ونحوها فان عولجوا
بها غير ما ينبغي عرضت لهم هذه فاهلكتهم الان ينبغي ان يستفرغ
من ذلك الخلط وتنقية البدن وجودة التدبير المتابعة من الفصول
قال من عولج بواسير منه حتى برأ منها ولم يترك الاحتراس فيقايها
لم يؤمن عليه الوسواس والاستسقا والسل ووجع الكبد
وغيره من امراض السوداء مثل الجرب المتقشر والسرطان وداء الفيل
ونحوه اما الاستسقا فلان ذلك الدم السوداوي الذي كان يخرج
من البدن لا يخرج فينبغي ولا يبقى الكبد منه فيحدث فيه على الايام
ورم صلب وسده ويفسد مزاجه واما السل فلان البدن يمتلي
من الدم لذلك ومتى ما دفعت الكبد لا تستمرئ منه من الدم لذلك يأتي
اليه دفعا اكثر فتضدع عروقه باستيلائها ولذلك ينبغي ان يترك
واحد من البواسير تنقي بها الكبد وخاصة اذا كان منها لان
ذلك يكون قد صار عادة فان جالينوس ليس يمكن ان يحدث
من البواسير دون تفتح افواه العروق التي في المقعدة بسبب
كثرة الدم وغلظه يدفع الكبد اليها الدم العكر السوداوي فلذلك
ينبغي ان يجتنبوا اكل ما يولد المثل هذا الدم وينفعهم استفراغ
الخلط السوداوي والقصد والتدبير الذي يولد دما

الموق السريع قال من كان به امور يبس وظهور كثيبه بشر كثير
سوداوات في العشرين من اختصار حبيله النزوق قال في جسم
المقعده من عصب الحين شي يسير وذلك منها في العضل الذي على المقعده
عسره البرء لانه يحتاج الى تجفيف قوي لفضل يسره لانها
عصبيه ولا تحتمل الادوية القويه التجفيف لفضل سنه ٥
الخامسه من منافع الاعضاء قال العضله التي تضم
طرق الدبر بلمع الرمل موضوعه عليه بالعرض لكيما ينضم طرف الدبر
بلمع الرمل موضوعة عليه بالعرض لكيما ينضم طرف المعا المستقيم
ويجمعه جمعا محكما ٥ التواصل العارضه في المقعده ما
كان منها قريبا من تجويف المقعده فالخطر فيه اقل لانه لا يتبين
معه كل العضله بل وطعه منها ولا تذهب بعد هذه العضل البته
واما ما كان بعيدا من تجويف المقعده فالخطر فيه عظيم لانه ينقطع
العضله كلها عند الحرم فلا يمكن صاحبه ان يمسك الحلا وقال
في المقاله الاولى من حركه العضل العضله التي على المقعده تحرك
نفسها بان تضم وهي تشبه الاكياس التي يفتح وتغلق سرح وقال في
المقاله الثانيه كثيرا ما تسرف في قطع العضله التي على المقعده
فيخرج المفعول بلا اراده ك في قوله هها هنا تسرف رجلا انه ليس

فاضف قبله

يعترض هذا العارض في الامر الاكثر الا ان يقع تسرف في القطع جدا
ك للنواسير يعتسر ما الخروب الرطب ويحمش فيه صوفه ويوضع عند
الناسور دايما فانه يذهب به البته وان حل وذلك به نعما كان
اسرع الادها به والدليل على ذلك النوالبل ٥

الثالثه من السادسه اثنتا عشرا

انفتاح عروق المقعده اما من ذات الجنب وذات الريه والاكله
والجدري والسوداء وتقشر الجلد وعلل كثيره كلها ابدانهم سقا بذلك كما
تنقا المراه بالحيض وان اسرف فسد المزاج وزهل البدن ٥

خامسه من السادسه قال انفتاح عروق المقعده اذا كان
الدم الذي يسيل منه اسود يستفرغ السوداء قال وقد رايت كثيرا
من الناس لهيج ظهر الوسواس متى احتبس عنه الا ان تنقدم نجعه
او يشرب دوا يسهل السوداء قال فلذلك ينبغي ان يطن ان البدن ينقى
من السوداء بهذا الدم اذا كان اسود لكنه ليس يكون في كل حال
اسود وذلك انه قد يكون احمر وحينيذ يكون لامتلاء في البدن من دم
جيد ان كان ابتدا واما ان جا الاحمر بعد الاسود فانه يكون
ان يستفرغ الاسود لانفتاح ثم العرق يجيء منه احمر ان لم ينضم

قبل ذلك ويكون ايضا لان الدم في البدن اكثر ولان دما عاصيا الى ذلك
العروق من غير ان يكون دفعه اليه الطبيعه لنفع البدن اذا كان احمر
وكان يضعف عليه البدن فهو دم خرج من غير اراده ولا وقع من الطبيعه
فاقطعه مكانك

اسرولي من الاسوية والبلدان

قال اكثر ما تعرض البواسير من السوداء ومن البلغم اقل ذلك رايت
من البواسير التي في المقعده ضروبا يختلفه جدا واعجب ما رايت
منها شيئا يشبه النفاخات التي في بطون السمك
البواسير اذا خرجت منها فاقطر ان تكون الطبيعه لينيه
فان اليبس يولد ورما ووجعا شديدا وان اشتد وجعها فاضمد
بكراث مسحوق ناعم بالمقل والسنام من الحرم كان الوجع او من
القطع وان استرخت المقعده بعد الحزم فاقعد في ماء القمقم
قال وجب المقل يقطع دم اوريد حبة او القيصجه السودا جيده
لهم اذا كان فيهم خلفه واذا عرض فيهم خفقان فعليك بدواء الكركم
ودواء المسك فان ذلك يكون لكثرة الذي يخرج منه
يوخذ في كبر الكب
فيكسره ويلطخ بمايه وتدرك البواسير مرتين او ثلث يذهب البته

توخذ اصل السوس واصل الكبر واصل قثاء الحمار
واصل الخطل فاشرستين بالسويه ينفع بعد النخل بالحرير يوخذ في ما
الكراث ثلثة ايام ثم يعجن بدهن الخوخ او دهن مسمس ويجعل بلوطات وتجعل
كل يوم فانه يخفف البواسير فاذا يبست فاطلها بالسمن العتيق
فانه يسقط وبسرا
اما ان يذر على البواسير قلقديون
واذا كواها امر بان يسكن وجعه السمسم المحرق يطلى عليه بدهن ورد
قال وان مسح بالزيت وذر عليه اشنان اخضر مسحوق اياما
قطعها واما ما يسكن وجعها فالكراث المسلوق والدخنة
بسنام الجمل والمقل ونحوها
ينفع من البواسير والدين وجوههم يشبه لون الاباذ حيث الحديد
المعجون نافع جدا ويكون فيه هليلج اسود ومقل وبراده الابر ينفع
نخل ويذر بان ينفع حيث الحديد اسبوعا ثم يبقى قليا شديدا
ثم ينفع سحقه ويخلط ويعجن بالعسل وسمن البقر ويوخذ من حيث
الحديد المسحوق جزء ومن الهليلج الاسود المنزوع النوا والهليلج
والملح بالسويه واصل السوس جزء والشربه ملعقه باوقيه
طلا ممزوج
قال وينفع من الشقاق الذي في المقعده
والمذاكير الزنجار المقلوا اذا سحق مع دهن الورد حتى يصير لزجا

ويخلط معه صفر البيض والفنوت

ولما محرقه وورد وورقه يذر عليه واما التعفد الجلاب في هذه
المواضع فضع عليه مراشيا المليته والشراب والزيت واما التوت
والتوابل فان الادويه التي تجذب جذبا قويا يقلعها والتي تعفن بمرتها
ومما يخص علاجها عصاره قثي الحمار مع ملح يوضع عليه او لبن فج مع محل
ونطرون ودقيق اقلطح يلين اللبن او لبن التيوع قال واذا كانت بشره
يزيد ان بعظم فان رماد خشب الكرم والخل اذا ضمد به ورماد لحا
الخلاف يمنع ان يزيد

ووجع شديد وحمرة قال شربين وطي بدهن ورد ما عنب الثعلب
ثم الق عليه ثمر اسفيذاج وافيون وبياض البيض واضربه معا حتى يصير
مرهما واطل عليه باردا وكان رجل يهودي ينشر على البواسير
ديك بزديك فيجم عليه صاحبه ثم يبرأ منه البته وان كان داخل
اقليا المقعدة ثم تنشر عليه منه للوجع الشديد من قطع البواسير الدما جلبون
بدهن الورد وشئ من زعفران وافيون ويمسح بالبد وابسوا بالسحق
ويضمد به او خذ اسيل الملك وما بوخ وسبستن ونيح فيطبخ
بشراب وسحق مع لب الخبز وجعل ضمادا ليتا ويضمد به اعتمد
في الحمرة على ما عنب الثعلب وورق الاسفيذاج وافيون ونحو هذه

واما في الذي لا حرارة فيه ولا حرقة بلعاب البزر كمان والكليه
والكابوخ والشحوم والصموغ الحارة وما الكراث والحصل المحص
بالسمن قال الجواسير منها ما يسيل منها الدم ومنها ما لا يسيل
ويسمى العميان لانه لا يخرج منها دم فالذي لا يسيل منها دم ويوجع
يسهل منها الدم والذي يسيل اذا افرط احتسه قال ومما يلقى
البواسير برفق ان يوخذ من ام غيلان ومن قثي الحمار والشيطرج
والعفص والسبستن يطبخ بالماء ويجلس فيه اياما حتى يذبل ويموت
واذا خرجوا من المقعدة على عفص وتوشاذ ويعود في الماء حتى يذبل
وتكويه كيا مستقصا ثم ضمد بعض ما يبقى حتى يسقط وان
عالج وجه فسكنه بالاشيا المسكنه لذلك مما وصفنا

لبيع بيد

طبيخ جيد لهذا يوخذ ابهل وقشور الكندر واطراف الطرفا
وتحو ممتزم والسعد وخرنوب الشوك فيطبخ بالماء ويجلس فيه ابدا
ويتنشر عليه اذا خرج عفص وتوشاذ ويترك ثلث ساعات
ويعود حتى يموت ثم يوخذ بالغالب ويضمد بسمن وكراث حتى يسقط
ومما يعظم نفعه للوجع والورم في المقعدة ان يسلق الكرنب سلقه
خفيفه ويحمص بسمن ويضمد به او يوخذ بابونج وكرنب
وسذاب وكمان وحلبه وسبستن فيطبخ بالفنول ويجعل كله ضمادا

بالسمن يحصل ان شاء الله [illegible]
زفت ومسحم اعزه ودهن خل فاتره فانه مقدار ما يضع في مقعدته
فانه يسكن وينفع من الورم والنفخه ان يدق الدبب بلا عجم ويشحم بالسويه
ويسخنه ويوضع عليه ودخل البواسير نوعين نوع يسقطها والمي
المجففه مثل قشور اصل الكبر واصول الخنطل والحلبهل ونحوها ومنها
يسكن الوجع وهي المقل والسماق ونحوه [illegible] للورم والوجع في
المقعده عصير الكراث وسمن البقر وقليل دهن ورد يذر فيه دقيق
الباقلي ويطبخ قليلا حتى يختلط ويطلي ويكون فاترا ان شاء الله ٥
[illegible] قال في علاج الكبر ان اشتدت وجع المقعده فكمده
بالدهن المفتر ودخنه بالكبر والسمام فقد صح من ها هنا ان
المقل والسمام والكبر يذر به لتسكين الوجع وان كان دهن فتر وكمد
به المقعده الوارمه يسكن الوجع [illegible] امران
يغلب المقعده ويجزم البواسير قال والجلسه في ما قشور الرمان فانه يمنع
ان يرم مقعدته من القطع ويجزم ويمنع من شئ الوجع الدهن المسخن
والتكميد ٥ الورم قال وهذا جيد لورم المقعده يؤخذ اطيب الملك
شيطيخ مطبوخ ويحمل بدهن الورد ويضمد او اطبخ كراث بسمن البقر
وضمده او ضمده بلحم ضأن بعد سخن [illegible] جميع هذه الاشياء التي ينفع اذا فترت

ووضعت على المقعده الفاقره او التي قد قطع منها ما سوء وسكن الوجع
قال فان كان في المقعده لذع شديد واضمد بلحم بيض سلق جاز ٥
[illegible] شحم البط وعلك الانباط
واكليل الملك السلق بالشراب حصه واضمده به ٥

مرهم لوجع المقعده اذا

مرداسنج خمسه

نشا ثمنيه اسفيداج درهمان مومياثلثا واقي اوسمن
اوقيتان شحم البط اوقيتان دهن الخل ما يجمع يحل الجميع ويعمل هذا
عجيب فاذا رايته يرم ورما شديدا فاطبخ قشور رمان بطلي
حتى ينضج ثم اعجنه بدهن ورد وخيصه وضمده وما يعظم بقعده
للبواسير الخبث
قال قد يحدث التوجع من ورم حار في المقعده ومن انها يخرج ثم ترم
فلا يرجع الا بالتكميد ومن الشقاق والبواسير قال فاستعمل
للورم الحار عند الثعلب ودهن الورد وما اشبهه وللذي من الشقاق
مرهم اسفيداج وسقي المهلتا وان كان من بواسير سقي خبث
الحديد المطبوخ بالبزور وزيت طري بقل ثم اصنع فوكب المقل ويضمد المقعده

بالمقل والسنام ويجعل طعامه الجواذب وأكثر شيئا الدسمة وان لم يخرج
ذلك قطعت اثر ما شربه قال يكون البواسير من دم سوداوي وبرد كثير
من يراعد به السوداوية كالباذنجان والعدس والكشوث والمر والحرس والحمر القفر
واللبن والسمن وأكثر من الحلوا قال فليدع هذه وياخذ هذا الكتب في
الجمعة مرتين فانه عجيب هليلج اسود وكابلي وبليلج وامليلج
خمسة عشر بزر الكراث النبطي خمسة دراهم حنطيا نارومي اربعة
مقل اليهود عشرة سكبيج اربعة دراهم ينقع المقل والسكبيج في ما
الكراث مصفى مدقوقا يوما وليلة ثم يسحق نعما بالادوية ويجبل كالحمص
الشربة ثلثة دراهم وتمسح بدهن البان وبدهن الجوز ودهن تنوي
المشمش ويتغاهد في الايام بشرط بقل الصغير ويخرز لهذا البخور
اصل الكبر واصول شجر الحنظل وبزر الكراث وحرف بابلي ومقل
ازرق ينقع المقل بماء الكراث احمل وبزرقد ويخرز به وليكن به في
طعامه الكراث والحمص والجوز وبشر بنيذ العتيق صافيا وعند
الوجع حممه بالكراث النبطي قد سلق وخيص بسمن ٥

[illegible] عصاره لحبة البنبس وحلتيت وكندر
ينعم سحقه ويحتمل بقطنه ٥

من اختيارات حنين

ثلث مرات لم تعد اليه ابدا ٥

معجون للبواسير من

اختيارات حنين من يسكن الوجع ويسخن البدن جدا

من الادوية جزءين ومن الحوائج ثلثة اجزاء عسل النحل بالحرير
ويعجن العسل منزوع الرغوة الشربة درهمين بما يسخن وبلت مثل
العسل يعمل خمس الدوا وسمن البقر الهندي للبواسير
من كتب الهند هليلج اسود كابلي جزءين حرمل جزء وثقل
صافي جندبيدستر رودرا فشور عرق الكبر واقاويه
الايارج وما نحواه من كل واحد نصف جزء ويلت بدهن السمسم
ثم يعجن بعسل صافي عجنا جيدا ويوخذ منه كل يوم وزن اربعة
دراهم بنبيذ التمر جيدا بالغ

الثالثة من مسايل الدم

فاذا نزل فرط عليه نزف الدم اما ان يبيض لونه او يصفر او يصير
رصاصيا لان الدم اذا قل مقداره غلب عليه اما البلغم فتناقص
واما الصفرا فيصفر واما السودا فيصير رصاصيا ٥
اربعة [illegible] من هم للورم الحار في المقعدة ٥ زعفران

وامنون من كل واحد منهم صفره بيض شويه كثيرا قليل بقدر ما يجمع

به المادة

فيلخروس من كتابه الصغير

لوجع المقعده صفره بيضه مشويه تسحق
بشراب قابض ويخلط بسمغ ودهن ورد قال في صفة هذا دواء ينفع
من علل المقعدة مع حرارة وهو عظيم النفع قال ويطلى بشحم البط ٥
وهذا مما يستعمل اذا كانت حراره فاما اذا ورام التي عن البواسير
ونحوها فالبصل ٥ والكراث ٥ والسلق والبابونج ٥ وينفع
مع هذا ضماد الكليل الملك ٥ والبابونج ٥ وبزرقطونا ٥ ودهن البابونج
[illegible] بعد اليوم سبعة اولية تفشر في
البزر ويمسح به فتيله تحمل لوجع البواسير ٥ مقل ازرق
شحم الحنظل ٥ وسنام الجمل ٥ وبزر الكراث ٥ يجعل شيافه
ويحتمل وينفع منه ان يحتمل بصله قد سلقت ولوثت بقي
سمن حمار ودهن ورد ان تمسح بدهن المسمس والبزر هذا كله يسكن
الوجع [illegible] لورم المقعدة عجيب
يسكن الوجع يطبخ اكليل الملك يمضغ ويخص مع صفرة بيضه مشويه
ودقيق الحنطه ويضمد به ٥ [illegible]

[illegible] في الخفيه التي تسكن وجع المقعده
والرحم والبيضتين ٥ يطبخ اكليل الملك بعقيد العنب ثم يخلط
معه صفره البيض ودقيق الحلبه وبزر كتان ودهن البابونج
ويفسخ ويضمد به الموضع الوارم [illegible] ما يقطع دم
البواسير قطعا بالغا الاطفال الصغير اذا خلط به جزو
خبث الحديد قد انقع في الخل اسبوعا ثم صفي الخل عنه ويلقى على
مقلى حتى يسنوى نعما ثم يسحق حتى ينرك هباء لا جزء وله ٥
[illegible] افراص تقطع دم اموريس
زرنيخين لسعوبه نوره مثلهما افاقيا مثلهما حد الزرنيخين
يسحق بالخل اربعين يوما تعمل افراص ويطلى بها الموضع عند الحاجه
هذا يقول ان الدواء الحاد يمنع سيلان الدم وهو كذلك
لانه يكوى الموضع [illegible] قلقطار وقلقيا وقشور رمان
وصعتر واستفيداج وقلقت يعمل اقراصا ويطلى بخل خمري
غير واحد وجربت في غير واحد فلم تنقطع دم البواسير المفرط
الذي لا تعمل فيه الادويه الا الحديد واجلوتن ٥ لرامنيا
القابضه وقد يطرح فيها ربع وشوره ايضا عجيب
وابن الراحه والسمسم وما اعداد بن حبيب جدا ٥ د

أنواع البواسير ثلثة منها طوال شبيه بالمحل
المسمى الحلمة ومنها عراض تشبه حب العنب ومنها شبيه
الثوب وأشرها النوع الأول وشرها ايضا ما غرب من الذكر لانه
اذا اوجع احتبس البول فاما التي خلف فهي اقل رداءة وكذلك ما كان
خارجا من السرج او قريبا منه اسهل والداخله اشر ومنها
عمى وهي التي لا يسيل منها شيء وسبب ان صح هذه فانها تأتي الموجعة فانه
اذا ابتعث منها الدم سكن الوجع البتة وفتحها كون بان تظلها بعصاره
نخور مستر او عصاره اللحيان ونحوه مما يسكن الوجع او تسقيهم
هليلج اسود مطحون بسمن البقر او الهليلج المربا وما الكراث مع دهن الجوز
وينفعهم يلوزما الكراث اوسرو دهن الجوز درهمين وكذلك حب الفل
وبرطريل الصغير وهذا وحده هليلج اصفر مطحون بسمن البقر وتبزر
الدارصيني تخلط معه بعد الدق وسادمسل الجميع ويؤخذ كل يوم ملعقه
مع شراب ممزوج او يؤخذ حبتان كل يوم من فوق من نخور الاثلثة دراهم
وحرف ابيض درهمين دهن جوز وبضماد الموضع بكراث مسلوق مطحون
بسمن البقر وبحر السعل باصل الكبر وبزر الكراث واصل الحنظل
المنقع بماء الكراث المجفف بعد ذلك و[illegible]
[illegible] اصل الكبر واصل الكرفس وورق الباقلي واصل الشوكة المعروفه
بالارمانا وهو الحاج ومحروق وصل الشونيز ولادنا اسوبه دق
الجميع واطبخه بدهن سوسن واسقه كل يوم درهما وعند الحاجه افزر بعير
الجمال فاذا سكن وجعه والتهب بحره يلذقه منها مع بكر وعشيه
حتى يشرب في مرات حد محلب [illegible] يؤخذ هليلج اسود
وبليلج سن املج خمسه خمسه راح دراهمين مقل درهمين محلبا الكراث
قوحيب قال والبخور البلام بالبلاذر يسقطها وكذلك بالخرزل وكذلك بالمقل
وسكن الوجع ان يبعد العليل في نبيذ الدارصيني وان صعب اوجع مسح بدهن
شمشم ودهن بنفسج الخوخ فانه يسكن تشنجا عجيبا فان هاج في
المعا المستقيم وجع وتمدد شديد فاحقن بدهن خل مقتر ومسكه
ساعه فانه يحلل الورم ويسكن الوجع تسكينا عجيبا وافعله في
طبيخ اصول الخطمي والبابونج والبزر شان فانه يحلل الورم وان جلب
ورم ملتهب حار فضمده بعنب الثعلب ودهن ورد وصح بيض قال
والعقص اذا طبخ [illegible] وشرب
في السرج يطبخ ما لما ان لم يرده شديد القبض او شراب عقص اذا اردته قويا
فان جلب في السرج سعد وس فخذ شحم الاوز وزعفران وصفن بيض
ودهن ورد فاستعمله وان ازمن فضم اليه المقل او مرهم الارجوان فان سكا
السرج او كان فيه قروح فخذ اسرب محرق واسفيذاج ودم الاخوين

وورد كاه مره عليه بدهن ورد واقعده بعد ذلك في ما القشمش ٥

وللشقاق اذا لم يكن حرارة عجيب

مرهم ساق البقر وهو رطب بالسويه يذاب ويحمل او يمسح به فانه عجيب
مجرب للحران اسفيذاج ومخ ساق البقر ودهن ورد خلط وشمع
ومر دا سحق حتى [illegible] توخذ كمون
منقع بخل خمر يوما وليله مقلوا وهليلج اسود مقلوا انسمن وكراث
مقلوا وبزر كتان مقلوا وسقى بلته دراهم رانب الحب الذي
بالبسر وبزيد في سبيلا ازدم البواسير وذلك واجب لان الغالب
عليه بسر ورطف الدم ٥

لسابور مسوح ببسك

[illegible] يوخذ وقيه دهن ورد المشمش فيحل فيه
زنه درهم مبعه سابله درهمين مقل ابس ومح ساق وني المشمش ويمسح به

لسابور فتيله مسكل الدم

من مقعدة كندر ومر افيون وزعفران العجين بما السكن
الحمل ويحمل الحر مر قاقيا صمغ بزر بنج يجعل

بلوطه اقاقيا وطين ارمني وجلنار واسفيذاج
رصاص وافيون يجعل بلوطه بما الصمغ ويحمل بدهن ورد ٥

بلوطه تفتح فم البواسير

عرطنيثا وبخور مر ومر وبورق وميويج يجعل بلوطه
ويحمل بمرارة البقر وهو قوي تقليب المقعده مرموقيه ٥

لحس فتيله تسكن وجع

شحم حنظل ثلثه دراهم لور مر اربعه دراهم
يعمل فتيله طويله وتمسك في المقعده وان ضاج منها حده امسك
دهن الورد ويمسك ساعه ويبدل الى فتيله لتكون احد فيخرج الدم
في خمس ساعات الخمس قبل [illegible] كمرا با
ورد بنج احمر اقاقيا كزمانك من كل واحد درهم شب
افيون داتقين من كل واحد درهم لغوين درهم تخذ فتيله بحيث بلغه
[illegible] قل الادويه الفتاحه طبعها طبع
غليظ احمار ارضي ولكن لا يبلغ في احده ان يخرق مثالها فعلا يبس وهو
العرطنيثا وبخور مر والثوم والبصل ومر ان الثور ومقل للادويه

الادويه
افتاحه

المطبيه وتقل دهن السوسن وبدا فجوان فان هذه تفتح افواه البواسير ص
البواسير تكون لسبب كثره الدم او غلظه
اولهما جميعا حيث ذلك فوجد تهيكثب في ثدي ابدان الكبيره الغليظه
الدم كلام حاليتوس في حركه العضل انه انما يعرض من علاج
البواصير خروج الغايط بلا ارادته من ان ينقطع كل العضل او كلها تضعف
او تبطل انضمامها لان هذه العضله موضوعه بالعرض لاجل طول
ولو كانت بالطول ما كان شيء منها من جرم الناصور اقه لانه كان ينقطع لنفسها
بالطول وانما يعرض هذا اذا كان الناصور الذي ينقطع بعيدا من الشرج
فاحتيج في حرمه ان تقطع كل العضله او اكثرها وانت تعلم ذلك فان
تنتظر اليه وتامل العليل بضم شرجه وتتفقد موضع الحركه فان كان الناصور
اقرب الى المقعده ووراه ما يتحرك بضم العليل شرجه احسلم كثيره فان
الحرم لا يضره وان كان على حد الحركه او بعدها فان في حرمه ابطال
فعل هذا العضل البته وينبغي ان تنظر فيه هل يمكن ان يلزق ام لا جربت
فوجدت كاشيء انفع في جمع المقعده ووزمها الذي يلحق من ذاته
وتعقب الحرم وقطع البواسير من الفصد للبا سليق وذلك انه
ورم حار فيتبعه ذلك على المكان ثم ينبغي ان يضمد بلادويه المحلله
المليينه وان كان ورما في غايه الحرارة فان البارزه هاهنا تفتح

وجعا شديدا ويصلح القعود في الماء الحار فانه عجيب في تسكين الوجع
في المقعده الوارمه في الاصل والتمر فان خرج منه دم فقد سكن وجعه
ويسرا وبمقدار عظم الوجع وشدته وعظم الورم وطول امساك صاحبه
عن الفصد فليكن اخراج الدم منه فانه يسكن وجعه على المكان
بذلك او يخفف بعد الفصد فخذ في تكميده بالماء الحار وتضميده
ان شاء الله
اما الشقاق واما البواسير تشتد افواهها فانه اذا انشق
افواه البواسير ورمت وحمست واشتد وجعها العضد الكثر
نفعه اذا كان ذلك لانسداد افواه العروق ويستدل على ذلك
بالامتلاء في البدن وباستعمال الاغذيه السوداويه وبعادته
كان لذلك وقد يتم من الشقاق الا ان ضعوفي يكون بهم وجع قتل
الورم وحكه والفصد في كل الحالين نافع ولكنه في الشقاق اقل نفعا ص
من احد عن محمد به محمد البواسير
بالطرق ملث مرات فانها تجف وتذبل وتنتشر بعد ذلك مجربه ش

الاولى من اختصار حيلة البرء

وكم البواسير وضع المحاجم على البطن او فصد الباسليق

يقطع الدم ويسكن الوجع والورم في المفعة ثم [illegible] ويخد
مقل ليث وسخم البط ودقيق مع البزر كتان والحلبه ومح البقر بليس المقل
بالليتوج الجميع. توضع عليه وينفعه جدا ان يمسح بقيروطي سخم
الدجاج والبط فانه يسلغ من تسكين الوجع امرا عجيبا او يضمد بحب
الخروع ان لم يكن حران اشد عليه ليه ان رأيت الدواب يكون
من دم عكر وعالج بعلاج الدواب الجارح اعني بالفصد والملام باسهال الخلط
الاسود مرارا ثم يجعل عليه الضعدوس ان كان منبسطا او عاترا
او بحرم وقطع ان كان ناسا وان قطع جعل على الموضع زاج وضمد
حواليه وفوقه بالسمن ليلا يهيج الورم فاعرف هذا الباب في علاج
عضو عصبي قطع لكن يعرمك على من قد ضعف من المزوجا
وصفة بيضه بالأفيون اقل فانه يسقطه ما بقي من قوتهم لكن اعلوا
واسخنهم اولا [illegible] قال اذا عرض في المفعة من البواسير
ورم عظيم حتى تقلب المفعة فضمد بكبر ان مشلوق مع سنام البقر او
سمن ونحوه في اليوم مرارا بالسمن ولطف غذاه قال وتقطع لحم البواسير
حب لمقل فان كان بطنه ليننا الغميجا الاسود واذا اصابه من
كثرة خروج الدم بصر يبس فاعطه دوا الاسك [illegible] اصابه خفقان
دوا المسك [illegible] صح مرارا كثيرة [illegible] جمع يكون لنا سورا على سرد

ان صح قال فمنها عرطينيا لينفتح [illegible] اذا رأيت البرن يسيل فهذا
الخلط فالأصلح ان يفتح له. بواسير تسيل والا فاصده فانه يسكن
وجعه ان كره كان ذلك فعاهد فصد هو اسهال الخلط الأسود
والذي ينتفع به من دم البواسير ما دام اسود فاذا ذرق واحمر فحب
قطعه وتقطعه نعما الفقطان والقلقنت والعفص والشب مسحوقه يحتمل
وكلس في مياها فان افرط فليس الا ان يجعل عليه ويعدون جار كذلك
وصف في طاحاسن في السادسه [illegible] قال يكون
البواسير من غلظ الدم اذا ادمن على الجبن والاترج والسمك والجبن
والبذنجان والعدس والمكسود والتمر وكثر صوف الحلوا فليترك
ذلك كله ٥ من شكا اليك من العامه فوشكا الى رجل ذلك
فلما فتشت عن امره وكشت به فرحه من منه فحقيقته تحقن الزرابح
قبرا اذا اردت حرم الناصور فانظر فما كان منها لا ينفذ
الميل ولا تصل الاصبع اليه فوق كسر افوقاه فانك ان حرمته استحت
المفعة لان في ذلك قطع العضله كلها وما كان تصل الله اصبعك
استفل فالهاده فانه لا يسطع من العضله الا قليلا وقد يحدم من
البواصير ايضا فاذا اردت ذلك فليكن حرمك لها بشعر
مفتول على مثل ذلك تعمله الصيادون ما كثر فانه اسرع وابلغ فان لم

مسنا يلبوسه يوخذ كندره ودم سراخين وافاقيا
وصبره وعفص فج ومحلب وافيون يجعل شيافه بماء الخرنوب
وتمسك الليل كله مخ ان بما استطاع نواصير
المقعده ان امكن فانه جعل فيها دواء حاد ثم سمن ثم مرهم اسود حتى
يبرا والا فانه يخرج منها الدبل والدرج يحتاج الى ان يحرم فان كان له
افواه عده فاحرم بعضها الى بعض وذرع اللحم الصلب ثم ان كل ما وجدا فاحرم
افرهما الى المقعده وبرا فذرع ثم عالج فانه يبرا ٥

قال يوخذ قيروطي نصف وقيه اسفيذاج درهم وبصف مرداسنج
مثله اثمد مسا القضه نصف درهم مخ ساق البقر بياض البيض
بجمع فانه عجيب اطرح معه نشا وكثيرا وبياض
بيض ملعا ملعا القيروطي على نار لين وزد خام اوقيه نشا كثيرا
من كل واحد درهمين اسفيذاج اربعه دراهم بياض بيضه واحده
نصف درهم افيون يجمع فانه عجيب ٥ وقد يكون شقاق يابس
فحل يجمع فخذ لصفره البيض ومخ ساق البقر وشمع ودهن خل
ونشا وكثيرا وامسحه به ان شاء الله معف دهج البصل
ان احتمل فتحا فواه البواسير ان التين عجيب في ذلك ان احتمل

قال حنا بن بوس في التاسعه انا نجد البواسير خاصه التي في المقعده
انه اذا انقطع وسحها لطبت وانقبضت حتى يظن انها قد برئت
فلا يزال كذلك حتى يمتلئ البدن ثم يسحج قال حنا بن بوس ان التوتيا
اذا غسل اشد تجفيفا من كل دواء يجفف بلا لذع مع ذلك فانه
هو دواء قوي للقروح في المقعده والمذاكير والعانه اذا كان يجفف
كثيرا جدا بغير لذع فانه يحتاج ان يلطخ في مرهم
الاسفيذاج القليل فيكون كفايه المرارات خاصه مرارة
الثور اذا احتمل اد ودم البواسير وابلغ المرارات التي فيها مسارة
حمرا اللون السمن يسكن وجع المقعده
اذا طلي به البواسير اذا لطخ بها الرقت الرطب جيد للشقاق
في المقعده اذا طلي به الحضض جيد للشقاق والسحج في المقعده
ما الرماد المعتق رماد التين الملبوط يحقن به من كثره سيلان
الدم من البواسير اذا ازمنت هذه كلها بنفع من ذلك
الشب بالغات المعمول بالنوره والكبريت والقلقطار والزرنيخ
وينبغي ان يعمل للمرض العتيق الاصل بقشب الذي هو منه الى الطول
واحمره فانه لحوف ويعجن في زيت ويحتمل في المقعده فيفتح
افواه البواسير الصبر اذا اذيف بمسحج وطلي البواسير الماسه

سهسا فالرأفة جيدة نافعة وقوقا ما كان بعيدا احتاج ان يدخل في وسط لحم
كثير واذا احرمت استعمل سدا اول يوم اسهل جلوس المريض في الماء
الحار والضماد المرخي والاهليلجي الكبير وامر ذلك واضمده قبل ذلك بليلا
يجذب على العليل لشتج فاذا رأيت انه قد ابتدأ يحدث اعراض رديه فحل
الحرم وان لم يعرض عارض ردي فسده كل يوم الى ان يقرع قوله واما السوداء
في الكلية فالكائنة من حرك العضل كثيرا ما تسرف فتقطع هذه العضله
فيخرج الفضول بلا ارادة دليل على ان الحرم ابدا يقع في شيء من العضله فاذا
كان قليلا وفاني من العضله شعلها فلم يعرض ذلك ويستدل منه
ايضا على ما قلت قبل ذلك ان هذه العضله ليس لها من الذهاب
في عرض البدن كثير عمق ولا كاد يقع ناصور الا خارجا عنها فاذا حرم
قطع العضله كلها في عرض البدن فقول جالينوس اسرب في قطع
انما هو في طرف البدن لا في عرضه ويستدل على ذلك من ان الانسان
اذا شد هذه العضله رأها تحدث المقعد الى فوق جدا شديدا
وهذا فعلها لان هذه العضله خلقت هاهنا لمنفعتين ان تعلق
الدبر وان تشيل المقعدة اذا خرجت فدل ذلك على ان حال فعلها
فوق الى اسفل بضمر ما حتى يكون كالصحيح حب المقل هليلج كابلي بليلج
املج بالسويه خبث الحديد نصف مقل جزء من يتخذ حبا ويتعاهد

يتبع مقابله

[illegible] مسيح بخل خمر ودهن ورد وبخم على العصص
المرة السوداء انظر في الدم السايل من البواسير مما دام اسود
غليظا اذا هو جمع في انا فدعه يسيل فان رايته رقيقا احمر فاجلسه
في المكان وانما يتولد في الامزاج التي يكثر فيها سودا فان
اردت استصلاحهم مرضهم وقطيهم واسهلهم سودا وابهم يصلحون اذا
كان المرء من ناسور ظاهر فقطعته ثم جعلت عليه زاجا محرقا وصبرا
والبعر فلم يبرء منه وكذلك ان كانت قوته ظاهره وربما كانت
قوته غامره فلم يكن علاجها بالادويه الكاويه فان لم ير الجاري
الذي يخرج منها الدم فعالجه باستعمال الادويه الكاويه سساق وغيره
يخلطه بالقابضه في رهذا عمل ولحم بلك الافواه فاما فتحها
فيكون بالاستيا الحاره الى ان يحفر كعصير البصل وغسل البلاذر
وكما يفتح سريعا [illegible]
كل صور وخاصه في ان السرح ان كان نافذا نفاذا مستويا كان ما
يخرج منه قليلا وكان يابسا في اكثر الاحوال وكان كثير التفاريح
معوجا فبعد ذلك يكون كثير ما يسيل منه واختلاف اللون السايل
لانه يخرج من اماكن مختلفه

القرابادين الكبير فرزجة

مسنا يلبوسة يوخذ كندره ودم براخوين وافاقيا
وصبره وعقص فج موكحل وافيون يجعل شيافة بما الخرنوب
وتمسك الليل كله يخان بما يستان نواصير
المفعد ان لم تكن نافذ جعل فيها دواء حاد ثم سمن ثم مرهم اسود حتى
يبرا والنافذ يخرج منها الدبل والريح يحتاج الى ان يحرم فان كان له
افواه عدة فاحرم بعضها ببعض وورع اللحم الصلب ثم ان كل ما وافا فاحرم
افرهك الا المفعد وبرافدع ثم عالج فانه يبرا ٥

قال يوخذ قير وطي نصفا وقيه ٥ اسفيذاج درهم ونصف ٥ مرداسنج
مثله ٥ اقليميا الفضة نصف درهم ٥ مخ ساق البقر بياض البيض
يجمع فانه عجيب ... اطرح معه نشا كثيرا وبياض
بيض ... لعابا لعاب القنر وطي بالهن وزد خام اوقيه نشا كثيرا
من كل واحد درهمين اسفيذاج اربعة دراهم بياض بيضة واحدة
نصف درهم افيون يجمع فانه عجيب ٥ وقد يكون شقاق يابس
فحل يجمع فخذ له صفرة البيض مخ ساق البقر وشمع ودهن خل
ونشا وكثيرا وامسحه به ان شاء الله معف ... البصل
ان احتمل فتح افواه البواسير ان البن عجيب في ذلك ان احتمل

قال جابنوس في التاسعة انا نجد البواسير وخاصة التي في المفعدة
انه اذا انقطع وسحها لطبت وانقبضت حتى يظن انها قد برئت
فلا يزال كذلك حتى يمتلئ البدن ثم يسحج قال جابنوس ان النوتيا
اذا غسل اشتد تخفيفا من كل دواء يجفف بلا لذع مع ذلك والزاج
هو دواء قوي للقروح في المفعدة والمرار البقر والعاقر قرحا اذا كان يجفف
كثيرا جدا بغير لذع هاهنا يحتاج ان يلطخ في موضع
الاسفيذاج القليميا فيكون هايما المرارات خاصة مرارة
الثور اذا احتمل ادر دم البواسير وابلغ المرارات التي فيها مرارة
حمر اللون ... السمن يسكن وجع المفعدة
اذا طلي به البواسير اذا لطخ بها الزفت الرطب جيد للشقاق
في المفعدة اذا طلي به الحضض جيد للشقاق والسحج في المفعدة
ما الرماد المعتق رماد التبن والبلوط تحقن به من كثرة سيلان
الدم من البواسير اذا ازمنت هذه كلها ينفع من ذلك
الشيافات المعمولة بالنورة والكبريت والقلقطار والزرنيخ
وينبغي ان يعمل للمرء من العتيق المصل يغشى الذي هو منه الى الطول
والحمرة فانه احوف ويمرس في زيت ويحتمل في المفعدة فيفتح
افواه البواسير الصبر اذا اذيف بمسحج وطلي البواسير الباسة

والشقاق الذي في المقعده ابراها وقطع نزف الدم منها اكليل الملك
مع مصحح وصفره بيض سكن وجع المقعده من ورم حار وورمها
خلط فيه بزر كتان ودقيق الحلبه المستعمله في تسكين
وجع البواسير وورم المقعده لكار ضرب الستين والب ابوجخ
اكليل الملك بزر كتان صفر البيض مصحح سخم البط محمى العجل
افيون زعفران حماما المالكار المكلس السمن البصل السلق
الداخيون ورق الخطمي واصوله يصلح جدا للورم الحار في المقعده
وتسكن الوجع اعتمد عليه قال فانه يحلل ويصح ويسكن كل وجع
الخطمي اذا طبخ بعسل العنب وجعل مع مح البيض وسخم البط ضمادا
واستعملت سكن وجع البواسير الوارمه غاية السكون ٥

الهليلج الاسود جيد
للبواسير الطا لسعر نافع من ارواح البواسير
الدادي نافع من ارواح البواسير الحلبه نافعه للبواسير المقل نافع
للبواسير تتخذ اطريفل فيه دادي وطا ليسقر وهليلج اسود
ومقل الكراث وبزر الكراث مع الكرف ينفع من البواسير سماع
اعد لا اسمر حشيشه تخلب من مكه اذا مدخن بها ابرئت
البواسير وسكنتا وجع عجيبه في ذلك المقل

الازرق يقطع دم البواسير ويقطع مادتها البنزق يسكن وجاعها
دهن الماء حل ينفع من البواسير ان شرب وان طلي عليه
ويشرب على نبيذ داى دفن الشمس ودفن الخوخ ينفع ايضا كذلك ٥
السعد جيد للبواسير السندروس
ان تتخذ به ضمن المواضع التي في المقعده الساكليح
ينفع البواسير اذا شرب مفردا او مولفا مع بلادويه
ركار سلمن يشبه عيدان السمار الرطب نافع للبواسير جدا ٥
الهوم ردي للبواسير طا جيد لوجع
المقعده والشقاق صفر بيض مشويه ومرد اسفيذاج وسمع
ودهن وشحم بط ولبن يجمع ويسحق باللبن ويطلي عليه اذا سحق
صفر البيض بلبن وطله عليه ينفع الزنبر فاذا برد ضع ابدا نهم
ومعدهم وقاربوا الراسننقا من سرف البواسير العجوس
وهو صنف من الحشف جيد جدا الحراحل
التي في جانب المقعده بطنها قبل ان يصح ولا سطر لذا ميل الى
داخل فيحرق بواصير على ما رايت لمسوس وعين بيني اذا حرق
فوه ان يقعد العليل في مرجيات ادخل الميل في الناصور
وادخل الشيابه من البد اليسرى في الحفقه حتى تلمس اس المحس من العليل

ان يضم مقعدته بقوه وتفقد كيف قوه الضم فوق اصبعك وادفعها الى
فوق فان راينك ان فوق موضع اصبعك الناصور موضع كثير من العضله
القابضه فانه مما يجوز ان يحرم وبالضد

الثالث من الفصول النافعه من

البواسير ما كان يحدث طبلا قليلا حتى يعرض له باطنه ان
يسود فهذا اصلح من الذي يخرج على طريق الانفجار دفعه
الحد القاطع منه ان يحمر دم اسود غليظ فاذا جاء حادر رقيق احمر
فسبغي ان يقطع انه يتبع ذلك سقوط القوه
قال اذا تدخر صاحب البواسير بالسذاب والسذاب اضمرها ولطاها
وجففها حتى لا يخرج منها له البته تحلتين في القوابض ليتخزها
وبالسندروس والمر وبزر الكراث
الكراث يجفف البواصير اذا تخرقت به
اذا اسرف اسود يدس صندل يدس على ما تقدم وضع المجمر على البطن الى اسفل
القوابض والمخرج واجلس في مائها وحمله منها ومن الكاويه
ان اضطررت الى كان رجل في مقعدته بواصير عظام بليه
الحمص وكان به وجع شديد فطبخت اعظمها واسدها حمره

وامتلا بعر طيبا بعصاره البصل مرات وامرته ان يصبر عليه فسال
منه دم قليل ثم اقبل يكثر وسكن المرض وضمر من البواقي وصار هذا
الواحد ايضا مقلصا من منه دم ولا وجع اذا قطعت بواسير
فاجلس على صاحبها في خل ما مطبوخ فيه عفص فانه لا يرم اذا كان
انسان يتعلقه ورم المقعدة ووجع فحمله ما سق الدم وبذره
واحمله على صدر الدواء اذا كان لما هاج به هذا امره فاقصده
الباسليق وقوي مقعدته وخاصه ان لم يكن فيها نتوء البته ولا
كان به عما له دم مراري لان الدم المراريه لا يدر هذا البواسير
وقبضها اصلح المره السوداء لا منع دم البواسير ما دام اسود وحين
يسرق فامنع اذا كانت البواسير ظاهره
مسده بالعلاج جيدا وقطعوه وان كانت داخلا فلوا المقعده
بالمجمره ثم قطعوه وتركوا الدم يسيل بمقدار صالح ثم ذروا عليه فلقطار
واحكموا شده ومنعوا العليل من الكلام يوما وليله وخاصه اذا
كان نزف قوي فان حلاوه الدم احكموا شده ايضا فان لم يجي الدم
حين مسوره عملوا في تليين بطنه باعتدال لان المرحه انما تبرا
وسعا ما مر بها من العلل فان حدث عن ذلك استرخاء عملوا في
حل الورم وتسكين الوجع والمنشفات عجيب

شمع دهن ورد مح سناق اليقد سنام الجمل مقل كثيرا
سنا تيخذ مرهم [illegible] المقل سبز
الكراث السندروس ۵ الرادى قشور الكندر سنام
الجمل سكبيج قال اذا كان فى المقعة ورم محرق مودى فليوخذ
صفر بيض مشويه مسحق بشراب ودهن ورد وطلى فانه يسكن من ساعته
والمنتن [illegible] رماد الصوف ونشا مالسويه ورق الزيتون
الجديد ورصاص محرق فانه يجففه ويلطيه حتى كأنه لبيس ۵
ادهنه بدهن سوسن واسقه الخوان
يابس ق [illegible] اطله بالاقاقيا وذر اسفيذاج والشمع ق
اغسلها بشراب قوي ثم ذر عليها القابضه
اقم ذلك مقام الدهن وردفا تر قال او مسحها به ثم ذر عليه
القوابض [illegible] اسوكندا
سادده عفص زعفران درهمين درهمين دك البطم خمسه
شمع ابيض وقيه دهن ورد نصف اوقيه بجمع جيد عجيب ايضا
مر دانج شحم الوز بالسويه زعفران مر نصف درهم نصف درهم
دهن ورد شمع ما يكفي جيد للتشقاق الع
قال واذا اردت ان تلطخ الناسور بدواء اد فخذ عنزروتا

فاعجنه بماء ولطخ حواليه ثم استعمل الحاد المنع بالطلي ۵

معجون جيد للبواسير

اهليلج كابلي اسود بليلج املج بالسويه داذي نصف يعجن بالماء نوبي
المنتمش حتى يغصر منه ويعجن بعسل منزوع الرغوه والشربه
درهمين الى تلته [illegible] ناخواه مر الكوفس مصطكى
خولنجان قرفه من كل واحد اربعه دراهم ايمل خمسه حرف مطلوا
عشره مرق حلا الحوف ويعجن بعسل منزوع الرغوه ويستعمل ۵
للمنتن [illegible] يستحق في الغير وطى بلبه
حسا بما ويحرح به [illegible] مر املج جديد
للبواسير منوي للسرح [illegible] بعله الحماض
تنفع اذا اكلت من البواسير [illegible] قال الطالسفر
جيد لارواح البواسير [illegible] قال دخن البواسير مورق
الساصرح وبزره او حب الخرمل او حب القطن وقوى الهليلج
مر اسود وناخواه وورد وآس يابس وكندر ومما يسكن
جمعه نقط اسود وشحم الكلى ودقيق شعير تخذ منه ضمادا
واجعل المقعده يستلقي الكرت ثم حمص بسمن ويضمد او يبغد

في طبيخ قد صب فيه دهن خل او سليق سبين مما كثير دهن خل
ويقعد فيه ساعتين فانه يسكن الوجع ٥ مما يبس
بخور ليث حب القطن ومخ عظام سماق القفر جيد وتبخر به ٥

ومما يسكن الوجع وينفع

ان يصب من القطران المشاي الذي للشرب
درهمين ودهن نوي المشمش درهمين ونصف على ما الهليلج الاسود
ويشرب ثلثة ايام فانه بين نفعه في يومين فان ما دت
بحره فضع دهن على راسك وكل نصف النهار استفيذاج بلحم
سمين او سمن واجتنبي الخل والبقل واللبن قالوا وينفع من البواسير
التين ويضره التمر واللبن الاسود اجود منه وينفع منه
اللبن وعسله وقشوره يدخل في حب المقل والكمثرى والناخواه
وبزر الكراث والسكبنج قال اذا اشتد الوجع في البواسير
فاحقنه بسمن مذاب ودهن جوز وما الكراث واحقنه
بدهن خل مسخن واحقنه بلعاب البزر كتان والبابونج والحلبه
قال وليدع صاحب البواسير لحم البيط والدجاج والبقر
والسمك طير الماء والبيض والخردل والثوم والفجل والراشيه

القتوبه فان هذه اجمع تهيج البواسير ويوافقه الكراث والسمن ولحم
الماعز ولا يوافقه لحم الضان حب عجيب يلبل اسود
عشرين درهما مقل عشرة سكبنج وقنيه خمسة خمسة الشربة درهم

من مسئلة سئل عنها حنين

قال البواسير تكون من فضلات تسيل من المعدة والامعاء الى اسفل
فتزيد هناك لا يخرج قال وفوق الحلقة لحم رطب وهل قلذلك
اكثر ما تعرض هناك من هذا يجب ان يحفظ عذيهم
ويخرج الفضول قال الحرف يذهب
البواسير قال والزيت ينفع من البواسير ٥
اصل الكبر واصل شوك الجمال واصل الحنظل وورق
الدفلى ومقل وسكبنج يستخرج الكراث عشرين
يوما كل يوم ساعة يبدي مثل البندق الذي يرمى به وتبخر مرات
فانه عجيب جدا يسقطها ويضمرها
بعر الجمال الراعيه وقشور التوث وقشور اصل
الكبر والسندروس وسلخ الحية وتبخر به فيسقطه
ولكن سلخ الحية اكثر جزءا قال يستعان بباب ورام

المقعده واوجاعها اولب هذا القرا وا لاصفه البواسير ومما يكون ثم ما
يحبس الدم ثم ما يطلق الدم ثم عالجها بالمدبد والحرم ثم البواصير بالادويه
ثم حفظ الصحه منها قال ج اذا طبخ ورق الآس وجلس وضمد به
البواسير نفع دهن بر آس واصل الاكدان اذا طبخ بخل في قشور رمان
وتضمد به اذهب بالبواسير البابنه في المقعده تقلع الحمقا نافع
للبواسير الدامسه صفره البيض ان خلط بعد سحقه بالكليل الملك
نفع من البواسير رماد الجلود التي مرمى بها لرا ساكفه جيد
للبواسير الهليلج الكابلي المكرر با وغير المزبا ابن ماسويه نافع
لارواح البواسير الريح موافق اذا خلط بدهن ورد للبواسير الداميه
في المقعده زنجار الحديد نافع من البواسير الدابنه في المقعده
رماد قضب الكرم ورماد حطب العنبر بان المقعده الى بلغ منها
البواسير اذا ضمد به مع حمل الكراث البنطي ان سلق وطحن بعد
وضمد به البواسير نفع وان اكل منه نفع ابن ماسويه
وانما ينفع البواسير العارضه من الرطوبه بزر الكراث ان قلي مع
الحرف نفع من البواسير اذا شرب ابن ماسويه الكلس يستعمل
مع التوتيا المحرق المغسول بالسكر تسكين وجع البواسير اذا قطعت
جالينوس لما توطس ان ضمده بعد دقه للبواسير سكنها

يوخذ اصل الخرنوب النبطي البري في موضع لا يسقى ولا يكون من الحروف
فيسحق من قشره ويحفه في الظل ثم يمسح به الناشور وكل
وشق في المقعده يذهن خطا واو دهن الراوند ويلحسه به سمع على علم ان
فانه يسقط دهن البان حمل ان طلب به البواسير نفع منها
دهن الحاشا يذيب البواسير اذا احتمل السفرجل
المطبوخ بماء العسل جيد للبواسير اذا ضمد به سماق الدباغه
يبري البواسير اذا خلط بفحم خشب البلوط مسحوق وضمد به
البواسير فيبريها الصبر اذا ذيف بشراب حلو شفا البواصير
الياسه دحكك الاسرب مع دهن الورد نافع من البواسير
الراميه حكك الاسرب والعصارات البارده
نافع جدا في ذلك جالينوس تتخذ البواسير باصل الكرفس
اليابس ان ذر عليه والحبب مخ للبوا
امسحها بدهن ورد ودخنه تذهبها دايما
بالشوك المستعمل حاج في محمن وقمع ان كانت داخله وان كانت
خارجه فلا تحتاج ان يدخل ذنب القمع في المقعده فانها تتناثر
في ثلثه ايام وان كانت صغارا ظاهره كثيره فاجلس في طبيخ
الحاج وامسح عليها دهن ورد وايضا بشراب الاطريفل وحب المقل

وخبث الحديد ان كان مطبوخا او ان كان معجونا مشقفا لو جعل
طعامه مره في الهار وادمسم لحمان وسخن المعده خصوصيه
افيون فرسون رربناد سندروس كندر
ذكر اصل شبم الحنظل وورقه وورق الكبر حسك
اصل الكبر بزر كراث انزروت قلبشوم مقل كبريت
اصفر شعير زنجبر قفر اليهودي سنام الجمل
تنخر به سندروس اصل شبم الحنظل
وورقه اصل الكبر وورقه مقل سنام الجمل نخل تخرين
ويدلعن بدلهن مشمش وتخر به واما سرا وجاع انما دته عن القطع
والخرم فقد ذكرناه في باب اورام المقعده واوجاعها
البواسير ان كانت ناتئه احذف بالغالب وقطعت وجعل عليها
زراج مسحوق وان كانت عظيمه جدا حرمت في مواضع بالمبادره
وكذلك بحرم ما اصله اعظم من راسه والمستنوبه مع سطح المقعده
والمقعده تحتاج ان تكوى وتعالج بالادوا الحاده
وحال البلاذر بيسقط الموبه
للبواسير
مع بزر اصل الكبر دادى بغلابدهن ويستعمل مجهول
قال سألته عن البواسير قال يكون من غليان الدم وكثرته

فعليك بكل شئ يسكن الدم ويسكن الحرارة ويلين البطن

طلا للبواسير بنشرها

خنطله رطبه قتشق اربع قطع ويجعل في انا
ويصب عليه ابوال الابل الراعيه عشره وسذر راسه وضعه
في الشمس القيظ كله وحتى ينقض البول وامده ثم اطل منه البواسير
فانه ينشرها واطله بالمران فانه يأكله كله او ينشف عليها
شونيز فانه عجيب في ذلك يدي بها كلها وان كانت
داخله لطخ وطنه بعسل ولوه في شونيز محرق ولحتمله
ولينشر عليها زاج فانه يجففها ويبتنا ثرا ذا عسر البول
ولدم احراش لبلا لعسير
يعجن البلاذر اقراصا ويدخن به فانه جيد او دخنه باصل
الحنظل او اصل الكبر او بالخربق النبطي او بالكراسن
او ببزر كراث واطعن صاحب البواسير بما الكراث مع المقل

شيافه يمسكها صاحب

البواسير آية بنج مع مقل لكثه حنظل درهم

تتخذ شيافة بماء الكرات نذر من كاب الموت السريع ج
اذا كان انسان امور بدنه وظهر بين كتفيه بثر كثيرا سود مات في
اليوم العشرين و[illegible] اكثر ما تعرض البواسير من السودا
ومن البلغم اقل ذلك [illegible] من تفتحت افواه عروق مقعدته
لا تصيبه ذات الجنب والربو وتأكله المشور والمسير والقوابي
وكوذلك فاذا قطعت بواسيرهم [illegible] ثم لم يتعاهدوا بالفصد
وتأتيهم احداث ذلك لهم سريعا [illegible] من قطعت له
بواسير منه فيرا منها فلم يترك منها واحدة لم يؤمن ان تحدث
به استسقا او سل لان الدم السوداوي الذي كان يسيل فتخرج
اذا لم يخرج كثير واختبث في الكبد واحدث ورما صلبا
في الكبد ثم سعل عليها حتى يطفي حرارتها فان دفعت ذلك
الدم الى الربة انصدع منها عرق فحدث لذلك السل فلذلك
تحتاج ان يترك منها واحدة لتكون بها تنقية الكبد من
عكر الدم [illegible] ربما دفع الكبد ذلك يكثر الى الطحال فعظم
لكن اذا كثر لعل الطحال ايضا فعاد ربما الى ضعف الكبد
يوجع [illegible] الشرب قال المقل يقطع الدم السايل من
البواسير وينفعها ويقطع ماذرها السكنجبين قال ابو جريح

انه ينفع البواسير اذا شرب من خنبار ذات حنين
مجرب يسقى وزن درهمين منه بالماء فانه يبرئه وان
سقي ثلث مرات لم يعد اليه اصبت هذا صحيحا في اختبارات
حنين والكتبي ولا يصلح ان يستعمل في مجرور فلسوفيه

من اختبارات الكندي للبواسير

[illegible] هليلج كابلي اسود حيزين وحمل خبز وثقل
صابني جيد وشونيز وروفوا وقشر عروق الكبر وافاويه
الايارج وقاقحواه من كل واحد نصف جزء وثلث الجميع بدهن
المشمش ثم يعجن بعسل عتيق صاف جيد منزوع الرغوة عجنا
قرب بكمن [illegible] لا عرق ولا يكدمنه يؤخذ كل يوم
اربعة دراهم بنبيذ تمر بالغ لا حد كوه فيه ولا حموضة ويكون
نبيذ تمر قوي ٥

آخر من اختبارات الله وليس

من شقر كبيه يؤخذ من الحامض وهو في الجمال ومره
شيبة بالشونيز جزء ومن الاقحوا جزء وصلبان يسحق من دقيق عتيق

بعد الدق ويجعلان بعسل منزوع الرغوه علك صاق عجنا يابسا
ويؤخذ كل غداه مثل الجوزه العظيمه ويحتسا عليه حسوات
نبيذ ممتد على ما جربناه ويمنع الا يكون النبيذ حلوا ولا حامضا
بل قوي بالغ صاق عتيق فانه نافع للنوابيب وغيرها باذن الله ۵

اخرى من اختبارانه تسكن

ويؤخذ من الادرج جزء وخولنجان ثلثه اجزاء انيسون ربع جزء
ويوجد هذه ثم اجزاء بعد النخل فيتنعم خلطهما نعما ويعجن بعسل
منزوع الرغوه الشريد بدهن ما شخ وملت بسمن البقر قبل
العجن بالعسل مثل عشر الدوا وهو مجرب جيد ۵

[illegible] من البوات اذا حمد ذابت واكلت
حتى تضمحل في ايام بان مسح دائما حتى يطل ويعصر لا مذوب
لكن يقطعها الحرم وكلها لا بد ان يدله الحرم ورايت الذي
يذوب بالحرم الحمر يكاد انها علق الدم الرهله الطيبه تصلب
اذا هاجت البواسير وضربت فاسلق كراثا واجعله عليه
مع سمن بقر او دهنها بالمقل وعروق الكبر وسنام الجمل
قال لي اعرابي لرجل كان قد قطع بواسيره وبه وجع انه يحتاج

ان يحتمل مرهم اسفيداج ويجعل على الموضع فوق ذلك على المقعده
دياخيلون يسكن الوجع قال ويدخل الحمام ويضع مقعدته على
الطابق الحار ليسكن وجعه ل هذا تكميد ولا بأس ان يكمده
وبراجود البصل والكراث والسمن يسخنه يكمد اولا اولا
ومما يسكن وجع البواسير دخان سنام الجمل بالمقل فانه عجيب
ومما يسكن ذلك اجمع فتيله تتخذ بافيون وكندر
واحمال الشحوم اللطيفه والمقل عجيب لذلك يجعل منها
فتيله ويحتمل ويزاد فيه عند شده الوجع افيون ۵

ابن سرافيون في البواسير

[illegible] ثلثه نوع طويل يشبه الشكل
بالنخله وهو اردأها ومنها مدوره يشبهه بالعنبه في
الشكل واللون اجوانبه والثالثه تشبهه بالوب واردأ
هذه ما نبت من اصل الذكر وذلك انه اذا عظم
سد مجري البول فاما الذين يكون في خلف امبل فانه اقل
رداءه اذا قطع ايضا فالذي يقرب من الذكر اعظم
خطرا ويقع منه ورم المثانه واحتباس البول

اكثر ولها الخارجة من السرح فانها اقل رداءة والبواسير العمى هي التي
لا يسيل منها الدم بل يكون مثل ثاليل وقد يهيج وجعا شديدا
فاذا لمسها او فتحتها سال منه الدم وسكن الوجع ان سمت
فانقه حديدا واطله بدواء حاد كعصارة بخور مريم والملح البارد
ومما ينفع اصحاب البواسير الحليلج المر والزراوند السود المقلو بسمن البقر
وما الكراث ودهن الحوز يكون او سمن بكراث درهمين
دهن حوز وحب المقل والاطريفل الصغير والمقلبا وهذا
دواء نافع جدا يوخذ حليلج اسود مسحوق بسمن البقر وبزر الكراث
بالسويه بزفت ويخل ويخلط منه مسله مثل الرشاد ويوخذ
كل يوم ملعقه مع شراب عسل مروج او يوخذ حبث الحديد مسحوقا
ثلثه دراهم حرف ابيض درهمين فيشرب بماء الكراث او قيه
درهمين دهن الحوز ويضمد الموضع بكراث مسلوق ومعجون بسمن البقر
ويوخذ اصل الكبر واصل الحنظل وبزر الكراث مع
نخو[illegible] اصل الكبر واصل
الحنظل واصل الكرفس واصل الدفلى واصل الشوك الطويل
المعروف بالارمناوي محرب واصل الشونيز وبزر البلاذر بالسويه
يعجن بعسل البلاذر ويذاف بدهن بنفسج وعجل كل قرص منها درهم

ثم يحرق بعد ذلك بالكي الموقد الذي لا دخان له باحانه غدوة وعشيه
كل يوم قرصتين حتى تنتاثر ويسقط خور آخر يوخذ
هر بدور بيخ احمر وبلاذر يحرق ٥ يوخذ اصل الخطل
واصل الحرمل واصل الكبر وبلاذر وقرطوس يحرق فهذه تسقط
واما ما يمسك كل وجه من الخوارات فالمقل وبزر الكراث
وسنام الجمل ونحو ذلك فكل او بخره بالبلاذر وحده فانه ينفعه
بدو بسد الدادي جيد له ان يقعد فيه عند شدة الوجع ودهن
نوى المشمش ونوى الخوخ يمسك كل وجه تمسكا عجيبا
تبخر بزيح او بكبريت وحده مرات فانها تسقط واعلم
ان علاج البواسير الدامية منع الدم وادراره ولذا اشتد الوجع

دواء يحبس دم البواسير

اهليلج اسود وملح اندراني عشره عشره محروق ومغسول
محرق كل واحد اوسحره درهمان درهمان مقل عشره دراهم ينفع المقل
بماء الكراث ويعجن به الادويه السريه درهمان الى ثلثه
بماء بارد وشراب يضاف حديد محرب خبث الحديد
وبزر كراث وناخواه درهمان درهمان وحب الكبر الياس اربعه دراهم

المشربه درهم على الكراث قدر اوقيه وبصلح في اطعمتهم السماق
وعصير الكراث منافع [illegible] العضل اليبس تضبط
قم المعا المستقيم ومنع العضل ان يخرج الابراده موضع بالعرض
اذا كان هذا هكذا فلابد في حرم المواصير من ان يقطع ليف هذا
العضل بالعرض واستدري انه يلزم كل جرم بطلان فعل هذا
العضل فسواء ان يكون ربما كانت المواصير قريبه من وضا
المقعده وهذا لاينقطع فيه كل ليف العضل لكن بعضه وربما
كان بعيدا حتى انه يكون من خلف العضل كله وهذا اذا حرم
انقطع ليف العضله اجمع بالعرض في موضع القطع فيجب ان يكون يدك
واقد امك لحسبه ان شاء الله المواصير ضربان نافذ وغير نافذ
والغير نافذ منه مكون وعلامته الا يخرج منه ريح ولا هل
فامّا النافذ فيخرج منه الريح والمل والمكون يحتاج ان يدخل
فيه وحس ويشق حتى ينتهي ويعالج بالمراهم ثم اسود والنافذ يحرم
بالمحل ويعالج ايضا بالمراهم ثم اسود ٥ المواصير المكونه
تلف خرقه خشنه على مسل وادخل في فتيل وحك حتى يدمانعما وتترك
يومه ثم يعاد عليه ان اراد ما واحك ثلث مرات وكلما كان اعتق
احتيج ان تستقصي لك عليه اكثر لان اللحم الذي في جوفه اكثر

واصلب فاذا بلغ ما تريد فخذ صبرا وقشور كندر ومر وعنزروت
وارشا ودقيق الكرسنه وكاسات اصل الخاو شير مسحوقه ودم
الاخوين فاحشوه فيه فانه يلحمه فان جا البثور في لاذويه المفرده
ان المواصير وخاصه ما في المقعده اذا انقطع اللحم الصلب الذي
في داخلها فانها تضمر وتنطبق وتجف بدوا مجفف يجعل
فيها وهذا دليل على ما قلنا فاعرفه [illegible]
[illegible] يوخذ خمسه دراهم ورق الدفلي فتسحق وتصب عليه
في وطنجير بثلثين درهما دهن زيت زكاي ويعلى غليانا
ثم يصفى ويحتمل في صوفه ان كانت داخله وان كانت ظاهره
لطخ عليه فانه يبرؤه البته لا يحتاج الى غيره ولي ايضا للناصور
في المقعده يدخل فيه محرش وحكه ويكون محسا حسنا مثل
المرد فيدخله ويحكه ثم يدخل فيه فتيله بمرهم زنجار حار مرات
ويحك كل مره فاذا نعمت العلاج فادخل فيه صبرا وكندرا
فانه يلحم

من الكناش الفارسي

للمهندس تجعل المواسير بورق الدفلي او تدم بخوزها
بورق او ما لسوب فانه يسقط ما يحتمل من الخرنوب

[illegible] يجفف ويسحق منه [illegible]
وسنزفجل وسنزجرجير وسنزكاذي وسليخة اسود ومقل اليهود
ويعمل معجون فانه عجيب لسيلان الدم يقطع سيلان الدم
وان اكلت الكمأة الكاذبة الخبيثة والجلنار
لسيلان الدم يقطع دم البواسير عصارة صبيخ ورق سخر
مضطكى على ما في باب نفث الدم يقطع سيلان الدم من البواسير
والملح اذا شرب بخل تمر عفص منع سيلان دم البواسير
والقسب اذا اكل منع دم البواسير العنبق اذا
نضمد به ابرى سيلان دم البواسير الصبر اذا
اذيف بشراب حلو قطع الدم السائل من البواسير بما شربه
الى ينفع من سيلان الدم من المقعدة يذر في المقعدة بالسماق
وشرب ودع محرق بعد تحلة دراهمين بماء السفرجل ويأكل
سماقية واذا تفتحت عروق المقعدة فخذ قاقلا
جزء وكثيرا نصف جزء وبزاده رصاص جزء فينعم
سحقه على حدة ثم يجمع الجميع بما ويضمد به الموضع وسد
بلحام واطعم بقلة الحمقاء واشم ما قالها نافعة لذلك

حدة واسق ما قالها مع الجلنار والطين الارمني وصلح لذلك
قرن ايل محرق وبزر مع خل ممزوج وبزر الحسحاس الاسود
اذا شرب بشراب عفص حابس وبزر الورد وتحمل الحمص والعفص
والكندر وتجلس في طبيخ القوابض والمخدرة يضمد المقعدة
بعد الخروج من ذلك يسحق بالماء وحد عفص وجلنار وقشور
رمان وقشور خشخاش فطبخ ويعالج به

لقطع دم البواسير والطمث

جلنار وشب وزاج وكحل وطين ارمني وقرطاس
محرق ويسحق السعد ملوسفرها صوفة بما الآس وتحمل

من تذكرة عبادوس

[illegible] الصبر السماق والعلم ما والكحل وحسه
[illegible] قال مما يقطع دم المقعدة سريعا ان يذر عليه
زراوند مسحوق فانه يقطعه من ساعته اقراص تقطع
[illegible] يسد جزين كندر ذكر جزو وصمغ
خمس جزو ويعجن ببياض البيض العرض دراهم تسقى بعض ما يعين

ومن علاجه احمد الدم الذي يسيل من البواسير الاسود الثخين
على قدر بعده من هذا الكون مضروره واضره الدقيق الاحمر الذي كدم الغزال
وقد يكون في المقعده الوب وترق الدم وينفع من ذلك ان تكون الطبيعه
لينه والجسد غير ممتلي فهي بقطع ويحرم فالحم اذا كانت عظيمه
شديده الحمره محرقه ان ترق اذا قطعت فما كانت ظاهره عولجت
وما كانت باطنه يوضع على المقعده مجمه سارا ومص حتى يسقط وتظهر
فاذا انقلبت المقعده تركت المجمه عليها زمانا حتى يرم لئلا يرجع المقعده
مسي البواسير ظاهره فتقطعها او يحرمها فتقطعها ان ماخذها
بالقاليه وتقطعها من اصلها بعد ان تمدها اليك بغما ويجعل على الموضع
بعد ان تقع الدم السيل حتى يضعف ويختبل الصبر والكندر
مسحوقين ودم الاخوين وشياف مما يمثل وقاقيا ونحو ذلك
وان كان الدم غليظا فلقطار وعفص تذره عليه وتشده وان كان عالقا
جدا اضطررت ان تغلي الزيت وتغمس فيه قطنه وتقطر عليه
لتكويه فيحبس الدم ثم تضع عليه الادويه ولا تعالج بهذا
الا عند الضروره مع انه لا يخوف معه من التشنج وعالج بياض
البيض ودم الاخوين مسلوق في دردي الخل ويلطخ بهما
تحمله ما امكن والحرم ان كان صغيرا لما حرم حوله وان كان كبيرا

فادخل ابرة في وسطه والحرمه نصفين او على قدر ما ترى واذا حرمت
فشنع عليه كراث او بصل مسلوق محمص بسمن ليلا يرم ويوجع وجعا
شديدا فدخنه بسنام الجمل والمقل والجلسه في المياه القابضه
مثل الهمم فانه يمنع ان ترم مقعدته ويسود البواسير ويسقطه
يسيرا او متى ورمت المقعده من بواسير واشتد وجعها فدخنها
بالمقل والسنام وضمده بالبصل والكراث المسلوقين المحمص
بسمن ان شاء الله حتى يسكن الوجع ولا تحرم ولا تقطع حتى يسكن
الوجع ويبعد او ان كانت الموبه منبسطه او محمره فانه يعالج
بالدوا الحاد واحمد ما شبه لها الحلوتين في المياه القابضه
في اليوم مرات وان نبتت عليها العفص والراج المصلب ولا تسقع
وذلك يبرؤها لان هذا الدوا الحاد في هذا الموضع مخوف ومن
جيد ادويه البواسير حب المقل والقسيحه السودا واذا اكثر
خروج الدم حتى يضعف فاقراص الكمادريا ونحوها والعلوبا
والعماد على مقويه وقابضه ومجففه والطعام مما قبضه وحمص مسلوق
وشرب ماء الثلج والجلوس في مياه القابضه واذا عظم
الضعف منه حتى تخوف الفواد فالاضمده القويه للقلب والمعده
ودوا المسك والشراب القليل الذكي وما اللحم ويبدا عليها ايضا العفص

والزاج وسائر الأشياء هذا اذا لم يكن العليل من قطع ولا حرم
ولم تنهيأ ذلك فاذا كان الدم يجري بقدر لا تضعف به ينفع البدن
فلا تجلسه فانه سعال اشياء كثيرة واذا قطعت البواسير فاترك
واحده وان قطعتها اجمع فرد في تنقيه البدن وقصه مما مر
به تحتها لتسقطها زعموا قشور اصل الكبر واصل الحنظل
والهبل والبلاذر ونحوها واما ما يعالج به من الحرقه والوجع فقد
ذكر في باب الشقاق والورم في المقعده وما يعالج به استرخاها
في باب نتو المقعده والرحم قال الهروي لذاكره العليل العلاج بالحديد
فانه عليها دواء حاداً وضع عليها قطنه قال اشتد وجعه جداً
حتى لا يقدر ان يحتمله فاجلسه في المياه القابضه ثم اخرجه واطله
بمرهم مركب من سفيداج وسمق ودهن ورد وما عنب الثعلب
وبياض البيض حتى يسكن وجعه ويذهب الورم ثم عاود الدواء الحاد
والعلاج مرات حتى تقع وتسقط ان شاء الله تعالى

مما يمسك وجع البواسير

سمسم محمص يؤخذ منه مع دهن ورد واذا قطعت
البواسير من حرم فدر على مكانها دوراً صفرا ونحوه واقعده

في المياه القابضه ايما ان يستحكم برؤه المشامه قال
حب البنوس العدل التي في السفل عشرة ماميرا لان هذا العضو
كثير الحس فلذلك سكنها الادويه التي فيها حدة قليله او من العصص
ان البراز مريه وان الادويه لا تستعليه والقابضه تلذع السفله
ولا تحتمل هذه لذعها لما هي عليه من فضل الحس ولذلك ما تقطع القوابض
لهذه التي لا عضو فيها لان هذه لا حد فيها خشونه كما كان

فساد العضله

دواء ينفع العلل السفله

من ايد مهما حضض هندبا وفتيلين وفاوفيه شمع درهم
اصفرا وقسط دهن ورد قدر الحاجه يهيأ ويستعمل الحر
يوخذ ورد طري او يابس وتوتيا معسول او اسفيداج ومرتك
مغسول وزعفران والكيل الملك ورد وافيون من كل واحد
منتفا لبن رود وارطب منتفا له وصفره بيضه مشويه يستعمل
ان شاء الله تعالى علم اوله اما وهكذا هو في الكتاب

آخر جيد للشقاق والاورام

وله أو جاع شحم ثور مطبوخ على الماء وغير ذلك شمع كندر

ح الابل بزر الورد توتيا قلميا اثار محرق واسقيذاج
الرصاص من كل واحد جزء ودماغ الكركي ربع جزء وافيون مثله ودل
الصوف وهو الوفا جزء وربع عصاره الهندبا وطولي اذا كانت
هذه مثاقيل ذهن وردنصف فوطولي اخذ وردطري ثمتيبه
مثاقيل اوبقشيح لمن النسا وطولي مرتك اربعين مثقالا گافيون
اربعه مثاقيل بيضتين بنيتان روفارطب ستة عشر مثقالا گسمن مثله
عفص مثله يستعمل عصاره قنطوريون
رطب زكح ممسوح بعجز بالعسل ويطلا به المفعد اوتحتمل في صوفه
فانه يهيج البراز فاذا تبرز ظهر انبا سنور د لجيد لما
اسفيذاج الرصاص اوقيه
مرتك ثمانا واق اقليميا مثله اوقيه كندرا اوقيه ذهن الاس
عشره اواق ذهن الورد ثمان اواق شراب سمن ثلث اواق يستعمل

من ملاوات الاسقام

ذاذنج وكلس واقاقيا وزاج فاسخفها بخل واطل
به البواسير واعد عليها فانها تجف حتى تتناثر وان كانت رطبه
في بدن صبي او مرة فاطلها بالزاج فانه يجففها ٥

ذهن بنفسج سته دخ دماء الكراث سكنجبه سمن بقر نصف
سكنجبه ومقل زند درهم يحل فيه ويحقن به فانه جيد ٥

اشيا فه جيده للبواسير

ذهن مقل يهودي فيحل في ماء الكراث ثم يصفد ويحتمل منه
بدهن نوي المشمش [illegible] افيون للبواسير
التي تجف طوبتها وتسكن وجعها وكذلك البواسير يوخذ هليلج اسود
مقلي بزيت اتفاق خمسه دراهم كاربا دراهمين دارصيني ثلثة دراهم
عفص فج درهم مقل خمسه دراهم نعنع تحليله بماء الكراث ويعجن
به الادويه ان شاء الله ويوخذ درهمين اوسطا درهم من
الدارصيني بماء حاز فانه عجيب له ويوخذ تمنجه السود افانه عجيب
وله حب معل يعمل منه زاج عجيب هليلج وملح واملج درهمين درهمين زاج
درهم مقل خمسه دراهم يحل بماء الكراث ويعمل حبا ٥
[illegible] خذ ماء الكراث فيحل فيه
مقل ويعمل عليه دهن نوى المشمش ويحقن به أيضا طبخ الكليه
وعصاره الكراث وسمن الغنم يحقن به دهن الاس نافع لمن
العجلس بضمديه مع الما ينفع وشحم الحماض جيد للشقاق

في المقعده ولآس المحض نافع من شقاق المقعده السطاق النهري
يبرئ شقاق المقعده رؤس سمك السمبك كان اذا احرقت وطليت
على شقاق المقعده ابرأه قال جالينوس قد رأيت رجلا كان يعالج
برؤس السمبك كان الصغار المملحة لشقاق العارض في المقعده
الصبر اذا ذيف بشراب حلو شفى الشقاق في المقعده صماد
الأترب والعصارات الباردة عجيبة جدا لذلك جالينوس
الزفت الرطب ان لطخ على شقاق المقعده للحرئ اصفا داخل
بقير وطلي ابرأ الشقاق العارض في المقعده نحق
الشقاق في المقعده بوحذ رماد خرق كتان محرق وننشا
حزر وبيوخ يدورق زيتون طري فيه عصر ويسخن به الدوا
ويطلى على الشقاق رفت وشمع يجلان على موزم المقعده
بجيد نافع ٥ [illegible] مس البطم دائما
يولد السلح والشقاق فتوقاه ٥ [illegible]
مقعده اعمل من عصبر ورق عنب الثعلب واستعيد اج
ودهن ورد وسمغ ان شاء الله ٥ للوجع من ناسور
٥ وزم حار كمراث او بصل مسلوق يخبط بالسمن ويوضع
عليه فاتر وبعاد مراق قال ك دهن لفوان يفتح افواه

الباسير اذا دهن به المقعده وافواه العروق الأذخر
يفتح افواه العروق البصل يفتح افواه الباسير والعروق
واذا احتيج اليه في فتحها فتشر وعمس في زيت واحتمل
في المقعده حنين قال المصل لغلظه وحره اذا
ادخل في المقعده فتح افواه الباسير وادر الدم منها دهن الخنا
يفتح افواه العروق السعد يفتح افواه العروق دهن راس سا
يفتح افواه الباسير العسل يفتح افواه العروق عصاره
لخوز مرتم يفتح افواه العروق في المقعده لبن اللبن يفتح
افواه العروق ورق اللبن ولبنه يفتح افواه عروق المقعده
جالينوس الطعام الذي يعمله النصارى من الزبيب والجوز
والتوم يفتح افواه الباسير ويعمله ايضا اهل فارس دهن الغار
يفتح لافواه العروق المزارة ان احتملت فتحت افواه
الباسير ك دهن الغار يفتح افواه العروق ٥

من الكناش الفارسي والهندي

الباسير لحص بالله مذاب ادوسن ومعاليق
جنديبيدستر او يوخذ سكبه ما الكراث ونصف سكبه

ودهن السمسم يحتقن به ان شكا مع ذلك برد اشديدا جعل فيه
ما السذاب وجندبيدستر فجعل في هذا مقل وما الكراث
ودهن نوى المشمش يحتقن به ان شاء الله ٥

في الحدب وريح

[illegible]
من باب المفاصل الى ها هنا فانه

مثال عرض ٥

المقالة الثالثة من الفصول

في الحدب يكون من اخلاط الباردة الغليظة واذا عرض
لشيخ لم يبرأ ان يرؤها في الشباب عسر وقلما عرض
الشيوخ السمان عند مرا صابته حدبة من ريح او
سعال قبل ان تنتن حاتنة فانه يهلك لان كل من يصيبه حدبة
بلا ضربة وسبب ظاهر انما يكون ذلك لخراج داخل يحدب
حول الصلب وهذا الخراج ان كان من خلط غليظ غاية الغلظ

لا يصح الله فانه يعسر على القرن البحمه فانه اذا حدب في هذا
الوقت منع الصدر ان يتسع ويبلغ مقدار ما يحتاج اليه الريه
والقلب في التنفس ويعسر لذلك تعفين النفس وان كان ينضج فانه
ربما في وقت ما ينضج ويسيل يعسر صاحبه الصغر السن
بحيث لينوسن في هذا الفصل كلام جملته ان الحدبة اما ان تكون
من ضربة ونحوها واما من خراج داخل الصلب صلب غليظ
لحدب اليه الخبر يقول فان حدب خرزة واحدة او خرزات عدة بعد
ان تكون متواليه حدب يعصع في الصلب فقط وان حدب خرزا
غير متواليه كان من ذلك حدبة لان الموضع الذي يحدب يرى
احدب والحدبة الى داخل معناه العصع والى خارج معناه
الحدب فان الخراج العظيم اذا حدب بالصبي يحدب الخرز
منع الصدر وتر اضلاع ان سمي فضاق ذلك على الريه والقلب
سريعا يعصي النفس من كتاب الدبول
قال من رام ان يعالج الحدبة التي يقدام فانه يجاهل بنوع هذه
العلة الى الحدبة التي قدام هو التنفع الاولى من المانيه
اسد كما قال في كتاب المفاصل انه متى خرج خراجات
تطيبه النفخ في العفار فحدب منها حدبة فان برء من تلك الحدبة

يكون كسرا احدلاف الدم مصلح للمهوبي قال ادهن ظهر صاحب
الحدب بدهن جندبيدستر يوخذ جندبيدستر وعاقرقرحا وسخم
حنظل وفربيون وفلفل يعسف الدهن وتشمس في الظل اوقدرها بالسويه
ثلث مرات يصفى ويعصر ويسمس كل مره اسبوعين اوثلثه اواربعه
فانه عجيب في الحدبه قوى جدا وهذه الاخلاط لازياده فيها
قال الحدب انما يعرض اما في فقار الظهر او الصدر
وانما يكون من النخ الغليظ والطوبه يلزم ذلك المكان فيتهضم
قال وعلاجه وعلاج التشنج واحد اما الدهن النافع للحدب
والدواسي يوخذ اهل وراشن وسبح وقردمانا واذخر وسليخه
ومر زنجبوش وكبابل الملك وعاقرقرحا وجوز السرو ويطبخ بالماء
نعما يصفى ويصب على دهن ورد ويطبخ ويعاد عليه مرات ثم يطبخ فيه
جندبيدستر وقرنفل وابهل مسحوق ويرفع ويدلك الموضع دلكا
جيدا فانه ينفش الطوبات ويكلل الارياح ويقوى العضو
الى واعتمد في هذه الادهان على اللطفه القويه مع قبض مثاله
دهن السذاب مع جوز السرو مجهول للاوسعه يوخذ
منه عشره دراهم مما شئت من الحنظل وقشره مر احمر جيد ستين درهما
ملح اسود عشرين بزر حمل عشرين شونيز عشرين حب

السلسلان وستة دراهم انزروت وخمسه دراهم بورق وينعم ويسخن
الجميع ويدلك ممرخ وع وتحتمل الليل كله عند النوم فانه نعم
ليله ومن عذا رتم مقاعد وتخفف الوجع وتمرك صاحبه الخل
والعدل والملح ويتاكل لحم اسفيذباج ويشرب نبيذ عتيق قال
شمعون الحدب يكون على سبيل التشنج اما يابس العضلات
واما الرطوبه كثيره [illegible] من الحدبه تكون اما
لصدمه وسقطه او خراج عظيم تخرج على عظم الصلب داخلا
او خارجا او لطوبه لزجه مثل رطوبات العقار او قرح غليظه
تسكن تحت العقار الذي من سقطه يعالج بالشد والاضمذه
الصالحه لذلك والذي من الخراجات يعالج الخراجات واما
التي تكون من الرطوبات فبالادويه المسخنه المجففه مثل حب الشيطرج
وما الاصول والايارج واما التي من الارياح الغليظه فحب
السكسليح ودهن الخروع وما البزور والاصول
دواء جيد لذلك حب جيد للاوسعه وجع ماردين
استاروف مصطكى دارصيني خمسه خمسه مر عشره زرنباد
ودروح ثلثه ثلثه بزر الكرفس وبزر الحمل ثلثه ثلثه يعجن بعسل
الشربه درهم بما فاتر ضماد للحدبه التي تجيء

لبني يابس وقسط وقصب الذريره وابهل اوقماوقه وسول
درهم دهن البادرن قدر الحاجه لحنه راسن وزوج
وجوز السرو وابهل يطبخ ويضمد بها والاربعه فان لم يجتمع هذه
كونيا الموضع لتخف تلك الرطوبه وصلت الموضع وعصبه ويمنع
العضل ان يسترداد استرسالا ويكثر عليه الى ان تعطي علامات
على الذي للرطوبه والنضج والخراج داخل ويستفضا الى الجراح
على الذي يخراج خارج وداخل والذي يستظه افه اباذين
ينفعه ان شاء الله ويزيل منه دهن العرسوس ودهن العاقرقرحا
قد رأيت في المارستان ان صبي يدف به حدبه فضل الطبيب
ظهره بالمقويه فبرا منها واستوحت حدبه واخر ايضا على
هذا تم سدا الاطباء ذلك الى بعد من الاعضاء دله
قال الحاب انما هو اذا كان الخرز الى داخل فمتى اخذت خرزه
واحده او عدة خرز غير متحدبه ظهرت الحدبه هذا اذا
كان الانخراب الى داخل فاما ان كان الانخراب الى الجانب الايمن
او اليسار فان الصلب يتعوج من ذلك الى الحدب كله
اما الوان ينقطع بعض الخرز ويبقى في الوسط منه قطع غير
منقطعه ومتى كان ما بقي غير منقطع اكثر كانت اكثر فلذلك

الحدب رديء يضيق الصدر لان الخرز يحدب الى داخل فيضيق ايضا
قال وقال بقراط في الفاصل ليس يضر انسان بسبب زوال
الخرز الى داخل معلوما فاما بسبب زواله الى جانب فيكون
قاتلا بلغ الى البين ولا يتجاوز الى اسفل البرز وقد قسمه
جالينوس وتفسيره في باب الفالج قال والخرز يعمل اما بلفظه
وضربه واما الورم غليظ ممدها الطبري قال ان
ضمد الصلب الذي فيه وجع عسر الدفلى ابزاد ابن ماسويه
خاصة الهليلج الاسود ينفع من وجع الظهر الباردة قال ويحص
ينفع من وجع الظهر ختميشوع لوجع الظهر
العتيق تشرب بقشر الحمص الاسود رطل وسمن اربعة دراهم
وعسل درهم اربعة عشر يوما فيبرى وجع الظهر والركبتين
للهند دواء لوجع الظهر الدائم وقلة الباه وضعف الكلى
واخراج الحمام كف حبة الخضرا وكف بحسل وكف
برزجمهر يعجن بعسل ويوخذ منه حين ينام كما يكون
وبعده مثل ذلك ينفع جدا ويصفي اللون ويقوي المعده

من جامع ابن ماسويه ضماد

نافع للحميه وحج وسنبل رومي وسط درهم درهم
سنبل الطيب وصبر سمحاني درهم ونصف من كل واحد من نصف
درهم ورد احمر باقماعه وطين ارمني من كل واحد اربعه دراهم
لاذن درهمين ممحه وهو قصب الذريره وقاقيا ورامك ثلثه
ثلثه محب العصار عشره ماش مقشر سبعه اميرباريس
وجوز السرو عشر عشره كافور مثقال وجفت البلوط
ثلثه ثلثه يعجن بما لائق ويضمد به استفرغ يحتاج
الى قابضه والى غايصه لطيفه والى مسخنه محلله ومن هذا ينبغي
ان يركب ادويته نحو هذا مثقاله وقاقيا وجوز السرو
ورامك وقصب الذريره وحب الغار ورق الدفلى
واشنه يعجن بما السرو ويضمد به من الحمال
والحمام ينفع من الكديه الحمر وادويه القويه الحراره
التي تشفي المفلوجين سمعت بعض مشايخنا يقول انه
ضمد ظهر صبي به ابتداحدري وجدت بضماد مقوي فزال
حديه واستخرج جليه من وركه ويحسب انه لما قوى
ذلك الموضع اندفعت تلك المادة الى هناك وانا اقول كان
ينبغي ان يفعل ذلك بعد تنقيه فان كان الصبي لا يحتمل التنقيه

فبعد تقليل ذلك الخلط بالجوع والرياضه الاعضاء الاشد
زوال الفقار ان كان الخراج فهي احد به من خراج وان كان الى
داخل وان كان الى جانب فهو التواء ويكون ذلك اما من خراج فمثل
سقطه وغمزه ونحوه ومن داخل الاسباب غليظه لزجه
لحدث واما من قبل ورم حادث لحدث في العضل التي هناك
اذا حدث خروج فقاره على زاويه بحدث لذلك استرخاء وان
حدث فقار ان حتى لا يعمل زاويه فخرج على استواء لم يحدث
ذلك الطريق النافع للحدب فيما ذكر جالينوس عن
ديمقريطس في المقابله للادواء الهندي ينفع منه
دهن الخندبيدستر سقبا وتمر تحاتا انه كما
قال تكون الكديه من خراجات يطبع النضج تخرج على الفقار
نفسه وقد يبرا هذه الكديه باختلاف الدم المفصول
من احتباسه كديه من ربو او سعال قبل ان ينفث فانه
يهلك قال والكديه تعرض في الصلب من ضربه او سقطه
او خراج صلب يخرج في ظاهره وذلك الخراج فان
ذلك الخراج يحدث حدوا الى الخاصره وذلك الخراج فيصير
باطنه خابرا ولذلك يكون الكديه الى ظاهر ما دام الخرز متوالبا

وكان الظاهر فان كانت ليست متواليه حدث الحدبه باطنه لانه
بمقدار ما يجذب ذلك الخراج بعض الخرز الى الظاهر فيحدث لاحرا
الى الباطن وانما صار من اصابه الحدبه من ربو او سعال فتسيل
وقت انبات الشعر في العانه هلك سريعا لان ضرره لا يقبل
النمو مع سائر الحدبه ويحدث لاله النفس منه ضيق شديد وجميع
من يصيبه الحدبه بلا ضربه وسقطه بسبب حدبه خراج صلب
ومن هذه الخراجات يوم في مقدار الصلابه وكثره الدم والوضع
الذي يحدث فيه الاعضاء الاصليه قال اذا اخذت
خرزه واحده او كثره متصله بعضها ببعض حدث الصلب التقصع
واما اذا كان من الحدبه واحده او اثنتين حدث من ذلك الحدبه
وان كان من الخراب الى جانب ما تعوج الصلب قال وذلك يكون
اما لسقطه او ضربه واما لخراج داخل قوي صلب نمد
نمديدا قويا العظم [illegible]
من طوبه الى العمل وكحولها يوخذ راسن وورج واهل
يطبخ بشراب ويستحم المفعل بالذي طبخ حتى يصير مرهم ويوضع
عليه ان شاء الله انتهى سلعه افيون الحدبه بحدث
اما لضربه ونحوه واما لطوبه غليظه يصير من القصاد ومن رياطه

واما خراج يخرج داخل تحت الفقار وهو اما من ريح غليظه
لم يكن عند الفقارات فدفعها وتخرجها علاج ما كان
من سقطه الرباط واضمزه الحمر والتي من خراجات وعالج تلك
الدبيلات والتي من طوبات فنحب الشيطرج وما الاصول والباج
والتي من ريح غليظه بشرب حب المنتن وهن الخروع والبزور
المسخنه وخلاصه هذا الدواء

دواء الجبن يابس جيد لنتح الأفيونيه

ناردين اسارون مصطكى دارصيني حمسته
حمسته مر عشه زرنباد ودروح ثلثه ثلثه
بزر كرفس بزر حمل ثلثه ثلثه يعجن بعسل الشربه
درهم بما فاتر فانه عجيب صمد الحدبه
عن له يوخذ لبن يابس اصله وقسط
وقصب الذريره وابهل اوقيه اوقيه فربيون درهم
دهن الناردين بقدر الحاجه يضمد به او يطبخ راسن وورج مرضوض
ويضمد به او يضمد بترياق الاربعه فان لم ينجع هذه كويت
الموضع فانه يصلب ويمنع من قبول العضو

في الكسر والوجاع

المفاصل والاعضاء

المفتقرة الى المعالجة باليد

الانسان وجع الركبتين وانظهر بوجع
الاصابع والفرق بينه وبين داء
الفيل والاوجاع التي تهيج في القدمين
في النسا والوجع الحادث في اسفل
القدم والاطراف والقطن والتقريب
والتقتتيم والعلاج ٥

الثالث من اصناف الحيتان

ما تزود بادوار محمودة قال جالينوس
في الرابعة عشر من حيلة البرء تستعمل في المفاصل الادوية
التي تلطف غاية التلطيف والتي تزد البول غاية الادرار كبزر
السذاب والزراوند المدحرج والقنطوريون الدقيق وبعده
والقطر اسا اليون قال وملح سرقا يعي يلطف لطيفا قويا لان هذه

تفترع البرن دائما بالحرق والغول والنطيل الخفي وبعي الفصول
ولكن ينبغي ان تستعمل هذه في اصحاب الابدان الضخمة العبلة فان كثيرا
من المهزولين والمتوسطين عطبوا باستعمالها لان دماغهم احر وانما دعاهم
الى استعمالها هذه الامور اقوما استعملوا فاتلفت عنهم
ما كانوا يجدونه من وجع المفاصل ولم يفهموا ان مزاج اولئك
كان باردا بلغميا لان من به تغليظ عبل لا يتخوف ضرر هذه الادوية

العاشر من المقالة الرابعة

وجع مفا والعرق النسا من جنس واحد وذلك ان الوجع
اذا كان في المفاصل كلها سمي وجع المفاصل ونفسه اذا كان في
الورك عرق النسا واذا كانت في القدم سميت نقرس قال والنقرس
اما مبدى من مفصل واحد واذا عتق وطال مكثها انتشرت في
المفاصل كلها قال وهذه العلل تكون من اورام الكمين في المفصل
اذا امتلأ عرض له ان يتمدد ويوجع كثيرا كما يكون ذلك من الخلط
دمويا وهو في الاكثر فيكون بلغميا او غليظا من بلغم او صفرا
وعلى التحقيق يكون من جنس الحامل الغليظ الشبيه بالمدة واذا طالت
كلسته سمد غلظه ورما عجز قال وتعرف اخلاط الغالبة على المفاصل

من لون المفصل على الموضع رسل وان كان الالم من جنس المره سخن
للمريض حراره كثيره وعلمها الادويه الحاره ان يستنزح الى الادويه
الباردة وانظر في تدبير العليل الا في خلط يوجب ان يتولد فان كان
قد ترك الرياضه وادمن دخول الحمام بعد الشبع وانظر في الكسل والعاده
والمزاج والوقت والبلد واعطه اولا استفراغ الكيموس الغالب وان كان
البدن ممتلئا فافصد اولا ثم اسهل وعلى اليدين والرجلين متداول امره
بالمشي بعد فاما الورك فلا لانه يدفع الفضل كله الى حق الورك فعالجه
حينئذ واذن وابتدئ بما يمكن الوجع من الادرار اولا واسرد
اصلا ولا تعط الادويه المسخنه اسخانا قويا الا ان تحتاج اليها في آخر الامر
فان هذه تبلغ حدها ان تزيد في الحار
فاما عرق النسا فيكون مرارا كثيره من كثره الدم فاذا كان كذلك فعالجها
بالاسهال وان فصد العرق الذي تحت مسارين الركبه او العرق الذي
الى جانب الكعب قال واعظم الاشياء ضررا القصد ووضع الادويه
الحاره على الورك والبدن ممتلئ لانه يجذب اليه رطوبه فيه شيء
كثير فابدا اولا بالفصد واستفراغ البدن من مادته ثم ضع الادويه
الحاره بعد ان تضع عليه ادويه مائيه الدم وقلل الغذا او لا ثم
واعمد الى الاسهال ايضا مما من كل مرة القي واحقن ثم نظفه بالجرد

بعد ان تعلم انه ليس في البدن شيء يمكن ان يجذب قال ولا تستعمل
المجسمه والادويه الحاره في الوقت الذي يكون قد سخنت
الاخلاط واما قبل ذلك فلا لانك اما ان تجذب واما ان تجفف
ما في الورك بالادويه القويه التجفيف فيصير الباقي فيحتبس ما آل امره
تدبير الورم الغليظ وعلاج الورك بالادويه القويه التجفيف الحاره
قبل استفراغ البدن يجعل العلة عسر البرء وعظيمه اما عظيمه
فلكثرة ما يجذب واما عسر فلانه يردها انضماما غلظا ولزوجه
لانها تجذب منها دائما لطفا وتحللها ولان لاستفراغ للبدن
في هذه العلة عظيم النفع لا يتبرز بشيء غيره ولا تقتصر على الفصد
من الرجل بل من اليد فيها والتي ايضا بالغ للعلاج عرق النسا
اكثر من اسهال فاستعمله اولا بعد الطعام ثم بعد ذلك بالادويه المؤسسه
فان بحت في الورك اخلاط غليظه عسره فلذلك هو الوقت الذي
ينبغي ان تستعمل فيه المجسمه وعظم نفعها جدا حينئذ يسقع الكفل
القويه التي تقع فيها شحم لتحتطل بما مثل الدم لان هذه تقلع
المادة من مكانها واما المراهم التي تصلح لاجتذاب ما في
الورك وهو جاده رايت اوجاعا تهيج في الفخذ والساق مع
حراره في ملمس هذه المواضع وصلابه ناهض كثيرا ويقع من الذي

من داخل وضد السعفر ومن الذي من خارج وضد النسا وقد ذكرها كينوس
انه لا يجي الا الرجل عرفس كما يجي البدوان التسمة تكون عند الركبة ولكن التجربة
تشهد بما قلت ضماد يوخذ بزر السذاب البري حب الغار
والخلان وقرطمون وشيح ارمني وقردمانا وشحم الحنظل
وتانخواه من كل واحد اربعة مثاقيل سذاب طري ثمن منا فوت
ثمن مناشمع ثمن مناشوفان ثمن منا بازرد سته مثاقيل جاوشير
اربعة مثاقيل كبريت لم يصبه النار اربعة مثاقيل لهيبا منهم قال
جالينوس هذا قوي يمكن ان يحذر بالخلاط من عرق الورك
يتخذ من شمع وعصاره هسسا وزيت ومن هذه
الادويه الكبريت والبورق والميويزج والعاقرقرحا والدبق والمر والبازرد
وزهره حجر اسوس والبورق ونحوه

ضماد حبل لبسكن الوجع

لبسكن ... ميويزج رطل
ونصف ... دردي محرق رطلين عاقرقرحا نصف رطل حرف رطل
ونصف بازرد نصف رطل كبريت نصف رطل زيت ثلث قوطولات
صمغ الصنوبر يشوى مع النار رديء يسوي ويجعل الجميع مرهم ويوضع عليه

اوخذ جزو رقت وجزو كبريت مثل الكحل سحقا واجمعه واطله
على الورك والرق فوقه قرطاس واتركه الى ان يسقط من قبل نفسه

ضماد للنقرس ووجع النسا

... يوخذ طيه قنطيخ بخل ممزوج بالماء حتى
تنهسر ويخل ثم يصفيه ويلقى على البقل عسل وشيء من ذلك الما
ويذيفه ثم اطله وضع فوقه خرقه ثم شده على الورك وغيره ودعه
ثلثه ايام هذا يعالج في اول الامر ايضا واعلم ان ضماد
الاخدان وهو المتقدم قوي جدا بالغ احذف ... يوخذ
رقت رطب ثلثة ارطال ودردي الخل المحرق رطلين وبورق احمر
رطل ونصف كبريت رطل ميويزج رطل عاقرقرحا نصف رطل حرف
رطل ونصف بزاق الشمع والرقت ويخل الى ان يخلط ويستعمل
يعالج عرق النسا مسالي الشيطرج قال خذ في
الصيف وهو ما صفا منه في الشتا اضعف وانعم دقه فانه عسير
الرق واسحقه ناعما مع شيء من شحم ثم ضعه على حرق الورك والرجل
كلها واربطه ودعه اربع ساعات الى ستة ثم ادخله الحمام فاذا
لين بدنه فادخله الاجرن ثم خذ عنه الضماد وضع على الموضع صوفا

تعطيه به خفيف ولا تحتاج الى اخر فانه يبقيه البتة فان بقي شيء
فعاود مرة اخرى فقط وفي الاكثر لا تنفي شيء منه ولا تعده الا
بعد عشرة ايام بل تزيد في الاوسط قال وهذا الضماد يعين عن العلاج
بالمسهل والحقنة في القرنيس والمفاصل ضماد
يستعمل عند هيجان الوجع يؤخذ افيون اربعة مثاقيل زعفران
مثقال يسحق بلبن البقر ويلقى عليه لباب الخبز السميذ حتى يصير
لين يسخن ويضمد به ويمسح العليل بدهن ورد ويجعل فوقه
ورق السفرجل او ورق الخس لحفظه فانه عجيب في هيجان الوجع وقد
يسكن الافيون والزعفران باللبن ويطلى على قرطي بدهن ورد
ويستعمل او يؤخذ منه مثقالين والافيون مثقال يستعمل
على ما وصفنا قبل بزر السوكران سته
افيون واحد زعفران واحد شراب حلو ما يعجن به يخلط بقير وطي
بدهن ورد
يؤخذ صبر عشرة افيون عشرة عصارة الصبر سته
سوكران اربعة لطخ عشرين مثقالا
زعفران اربعة مثاقيل يطبخ اللطخ بخل حتى يتهرى ويصب عليه
الادوية ويقرص ويطلى وصفة اخرى يؤخذ زيتي افيون

وبزر قطونا وقاقيا ومعاء فاجعلها اقراصا بعد سحقها واطل
منها بلبن البقر وطبه اطلاء وضع فوقه ورقه ورطبه او حرقه
تحفظ رطوبته عليه واذا انقطع السيلان او عند العلل الباردة
فاستعمل الضمادات التي تحلل رطوبته من عمل المفاصل مما قد ذكرناها
المتخذة من الخطروف والدبق والاشق والنورة فان هذه تحدب
رطوبات وتمتصها وتسكن الوجع ينبغي ان تستعمل في هذه الوجع
ما يستعمل في اوجاع القولنج مثل الادوية المسكنة للاوجاع والبزور
الحارة وعظيم النفع جيد للقرنيس الذي في الاعضاء اللبغمية
على ما ذكرنا فليخلطها في وقت نوبة الوجع افيون وبزر بنج
ومغاث ونحوها لتسكن الوجع فاذا سكن طرح عنها اللبه
واسق الملطفة فقط واما في العرس الحار فاستعملها مع بزور
تدر البول ولا تستعمل اسخانا كثيرا فصل ذلك يؤخذ
بزر بطيخ وبزر خيار وشور نخاع ابيض ومعاء
وحرف ومن بزر افيون ثلث جزو يجمع الشربة اربعة دراهم
مع مثله سكر سكن الوجع وينفع من سلعته واما البارد
حسك وفوه وتاخواه وزراوند والصوبح
وورق السذاب والبورق وشور نخاع وبورنيدان

سقاب
(كذا)
المكنة

والصبح ومتى رطبه ومغث وافيون ركب على ما مضى وسقى
[illegible] قال من يصيبه وجع المفاصل والنقرس
فان الشراب المعسل جيد لهم اذا طرح فيه بزر الكرفس الجبلي ٥

المقالة الاولى من الاخلاط

[illegible] اخلاط ثلثيه وخاميه وكان يولد خلطاً
فانه تتخلص بذلك لانه يستفرغها فان لم تخرج هذه بالبول لكن كان
البول رقيقاً مايلاً احدر في مفاصلهم او امكن خاصة ان يعسوا قليلاً لكي
ينبغي لكن ان تزدرد من عسولهم غليظاً كثيراً وذلك يكون المقطعه
والمدره للبول فتحتها على المجي نحو المسانه والكلي فاما من كان البول
رقيق مراري ولا يصر البدن شيئاً من هذه لكن احتمدان يستفرغ
فضول المرة بالبراز بما لا يستحش فاذا حدث ان في بدن
ما مثل هذه ثم اخلاط فامنع من التعب حتى يستفرغ اولاً قال رايت
رجلاً به وجع المفاصل يستريح راحة عظيمة متى عمرت مفاصله
عمر رفيقاً بايدي جاره لينه وذلك لان له كان من اصناف
اخلاط كثيرة الى مفاصله بعضها دموية وبعضها مرارية وبلغمية
وبالجملة بنية غير نصجه من اخلاط الكلام فاعلم هنا ان هذه الاخلاط

احتاج ان يسكن صاحبها وما شابهها شيء له حرارة فاتره لينه فانه ينضجها
ثم انه يحللها بعد الثانية من الاخلاط من كانت به اورام او
اعضاء ضعيفه فليتوق الحمام وشرب الشراب والغضب فانه يسهل مع
هذه اصناف المعقول الى الاعضاء الضعيفه ويزيد الاورام حدا حدا
والجلوس في الشمس والرياضه ونحوها مما يحمي البدن ويرق الدم ٥

الثالثه من الاخلاط

صاحب [illegible] لما صاريه قولنج ذهب وجع مفاصله فلما
برا من القولنج عاد وجع مفاصله قال جالينوس لكن ان يكون ذلك
لان الوجع الشديد يعم الضعيف حتى لا يحس ويمكن ان يكون ذلك لان
الخلط الذي كان ينصب الى المفاصل انصب الى الامعاء على ما راينا
في الثانيه من تقدمته المعرفه الوارد انما تكثر في المفاصل لسعتها
ودوام حركتها فهي من هذه الجهه اضعف المواضع ٥ من
[illegible] اصاب مالا قال الغلمان لا يصيبهم العرق ووجع المفاصل
اشد والمشايخ يوجعهم اقل ولا يبرؤن منه الى كثير من الجهال
ينتظرون ويحموا في وجع المفاصل الاستفراغ النضج وكان صديق
لي ينتظر به ذلك وكان في وجع شديد جداً حتى دفعت طبيعته

عشرين مجلسا مره وصفرا حتى سحه سجحا قويا فسكن الضربان على
المكان البته بعد ان استفرغ مجالس حتى كان لم يكن وبرامنه
مدة اطول من سائر المدد التي عهدناها [illegible]
[illegible] التقرس والنسا والمفاصل ونحوها من العلل اذا
كانت من رطوبات غليظة في المشايخ لا تبرا الا ان هذه يعسر نضجها
وقد عن الشيخ [illegible] قال الماء البارد يسكن
اوجاع المفاصل والتقرس الكائن من غير فرحة اذا صب عليه منه شئ كثير
بارد لانه حدر وملاء والحدر السن يسكن الوجع [illegible]
قال ثم اوجاع التي تحدر من الظهر الى المعى حتى محلها
قصد العرق لان ذلك يكون من خلط ينتقل وانتبا له الى مقدم البدن
مدل على مثل الخلط الى مقدم البدن فيجب ان يستفرغ من حيث هو
مايل اليه قال الخصيان لا يعرض لهم التقرس قال جالينوس قد كان
ذلك على عهد بقراط فاما الان فلما قد غلب على الناس من السرفه
والخفض وبر اكثار من الشهوات فلا قال وقد يجب ان يكون
من عرض له التقرس ودماه بالطبع ضعيفتين وليتين يجب لا محاله
ان تصيبه اوجاع اذا لم يتبين التدبير وقد يمكنك ان تعلم ان ضعف
العضو وحده لا يفي باختلاف العلة من الوقت الذي بين نوبتي التقرس

فان العلة غير ثابتة والضعف موجود في ذلك الوقت فان كان
يوجعهم اذا جرى اليها شئ فان البدن اذا كان دايما نقيا من فضل
يكن ان يجري كما كان في عهد الموجه الحرى وذلك يكون اذا كان
مرتاضا بالعتدال ويستمري عداه استمراء جيدا ولذلك لا يكون الدايم
والهم يصل اصحاب هذه العلة ويضرهم ايضا الحمر القوى وخاصة
ان شربوه قبل ان يبرد وامن الطعام فان الشراب اذا شرب على هذه
الجهة اشرعت كامنة للغضب ويضرهم ايضا الجماع والحمام بافراط
الحصيان لا بعد من الفحول وكذلك النسا وسلالة الخصى اذا اكثر
استعمال النبيذ وكذلك القول في اوجاع المفاصل فانه في اكثر امره
انما يعرض ولا يجمع اصحاب وجع المفاصل ثم يصيرون منه الى
وجع المفاصل ويكون ذلك اكثر واكد اذا ولدوا ما كان في اباهم
قال اما المكثر وجع المفاصل لان لا يستعمل الرياضة ولا يستمري
الغذا ويكثر الشبع وشرب النبيذ على الريق ويفرط في الحمام
والجماع قال بقراط المرة لا تعدس الا ان ينقطع طمثها لان
ابدا نهن يستفي الطمث لذلك لا يعرض لهم التقرس الا ان يخطين
خطا عظيما في التدبير على ما ذكرنا قال والغلام لا يصيبه التقرس
قبل ان يمس في مجامعة النسا قال جالينوس للجماع في توليد التقرس

قوه عظيمه جدا ويعرف ذلك من بعد الحصيان من النقرس قال قد
رايت حصيانا اصابهم عند اجتماع لحم كثير في ابدانهم بي
والحصيان
والنساء والغلمان يعسر حدوث النقرس فيهم دليل على انه لا يحدث
الا اذا كان في الدم مرار قال جالينوس الفرق بين العرق
الداخل عند الكعب يعني الصافن والعرق الخارج يسير وذلك انهما
يلتقيان جميعا ينقسمان من عرق واحد حس ما بين الركبه
وانما يحي الرجل عرق واحد عرضاري ينقسم فيه جميع عروق
الرجل وينقسم في ما بين الركبه ثلثه انسام في
العرق على هذا الى ان النجديه تشهد ان صاحب عرق النسا
ينتفع بفصد عرق النسا نفعا عظيما ولا ينتفع بفصد الصافن
الا نفعا قليلا قال وجع المفاصل ما كان معه اورام حاره فنبغي
ان تقدم لحفظ الصحه منعها وعلاجها وهما بالفصد واسهال
الصفرا وما كان منها مع اورام باردة فنحتاج الى نقص باخلاط
البلغميه والتدبير الملطف قال وجع المفاصل ما كان منها معه
حمى ان شديده فنحتاج ان ننقص فيه باخلاط التي من جنس
الصفرا والتي مع اورام فاسهل باخلاط البلغميه قال ما
كان من النقرس مع ورم حار فان ورمه يسكن في اربعين يوما

قال حبيش ان لورم في النقرس يكون من فضل يخدر
في المفاصل التي بين القدمين واول ما اسهل ذلك الفضل موضع المفاصل
وحس الضروره ان تتمدد الرباطات التي تخيط بتلك المفاصل
من خارج واما العصب وحده وتارة ولا يشبه ان يكون ورم في
صاحب النقرس وانها ايضا يحدث فيها الوجع تتمدد هاهنا المفاصل
فقط ويستدل على ذلك انه لم ير احدا قط بالاهنه الغايه من المنقرسين
حرب به عن النقرس تشنج والتشنج يعرض كثيرا عند حدوث
الورم في العصب وحده وتارة قال والعدس في علاج ذلك النقرس
هو العرض العلاجي في علاج كل ورم وذلك انه يحتاج ان يجلل ما حصل
في القدمين وخليله يكون متى كان رقيقا في مده اقل ومتى كان
غليظا قوي مده اكثر ولكن لا يبين لحاذق على حال هذا الورم اربعين
يوما حتى يتحلل ويبرا ان فعل الطبيب جميع ما يفعله باصحاب
واما الورم الحار الحادث في غير اعضاء اللحميه مثل العضاه في
اربعه عشر يوما وذلك ان جوهر اللحم اشد تحللا وجوهر هذه
اعني الربط ونحوها كثيفه فكم يبطئ في قبول الفعل كذلك يبطئ في
التحلل عنه فلهذا جدا لا يزال الورم عنه في اربعين يوما لان
الرباطات التي في المفاصل تحتاج ان تصير كاربوشنقد في الرباطات

المحيطه بالمفاصل وكذلك ما قد داخل تلك الرباطات من ذلك الفضل
على النقرس تتحرك في الربيع والخريف على الامر الاكثر قال
جالينوس على المفاصل والنقرس تتزيد في الربيع قال ويدل ان النقرس
يدخل في عداد اوجاع المفاصل وربما هاج في الخريف الذي يتبع
فيه في الصيف في وقت الفاكهة خلط ردي واكثر ما يهيج في الربيع
فيمن كان تدبيره في الشتاء ردياً قال بقراط من كان به وجع
الشتاء وكان وركه سليم ثم يعود فانه قد حدثت فيه رطوبة مخاطيه
قال جالينوس كثيراً ما يجتمع في المفاصل كموس تلغمي وهو
الذي سماه بقراط مخاطي وسبب رباطات تلك المفاصل
فتسترخي ولذلك يخرج العظم من النقرة المركب فيها خروجاً سهلاً
ويرجع اليها وجوعاً سهلاً [illegible] قال مثل اعتراه وجع الورك
من من كان وركه سليم فان رجله كلها تضمر ويعرج ان لم يكره
قال جالينوس من كان فخذه سليم من نقرته وركه للرطوبه
التي قد حصلت في نقره وركه فانه ان لم يكوى مفصل وركه كيما
تنفد تلك الرطوبه البلغميه التي قد حصلت هناك ويشتد
بالكي الموضع كله ويذهب رخاوته فيمنع مفصل الورك يزول
حابس عن ذلك عرجه لا محاله ويتبع ذلك ان لا تعدى رجله

عاما ينبغي فتضمر وتنقص كما يعرض للاعضاء التي تعدم حركاتها
الطبيعيه وان ينبغي ان يكوى بعد ان يرد الفخذ في مكانه
حتى يستوي المفصل كما كان الطبيعيه والا كان رده بعد الكي
غير ممكن وكانت جنايه عظيمه قال وانما يعرض لهؤلاء
لخلاع راس الفخذ لان رباطات مفصل الورك المحيطه به تسترخي
وتسترخي في تلك الرطوبه ومثل النقرة ايضا رطوبه التي قد حدثت
او جاع في الفخذ والساق شبيه او جاع المفاصل وهي من جنس
الفيل ويفترقان بما ان مثل هذا الورم لا يكون المفصل لكن
في الجميع الموضع الذي بين المفصلين وعلاجه اما له المادة وتلطيف
التدبير والسدر والطلي بالمحلله المعدوبه

الثانيه من طبيعه الانسان

فاقرب حكمه من الاخلاط التي ينصب الى المفاصل
او القدم في علل النقرس اذا انقلبت من هناك الى بعض
تلك الاعضاء الشريفه مات العليل وانما يرجا له حينئذ لخلاص
بواحده فقط وهو ان يمكن جذب تلك الاخلاط بانبه الى المفاصل
قال في الفرياق الى متى ان راس العظام اذا خفف ودق

واخذ منه ما يحمل ثلثه اصابع وسقي المنقرسين سعاه المدخل صاحبه الركبه
المزمنه شرب اكثر من خمسين شربه من اصطيقون وحصر عن مره
بالقطورون اشرف عليه ان يزوم على الادويه المدره للبول الملطفه
وكل رطب المزاج يارده فبري لما استعملها مده
قال من كان به تقرس او وجع المفاصل ينبغي ان يستفرغوا
في اول الربيع بالفصد او بالاسهال فاني قد ابرأت خلقا منهم بالاستفراغ
في الربيع وتعاهد الاستفراغ بحيث يحسون بهوده العله قال ومن
الناس جميع هولا ينبغي ان يكون تدبيرهم مغفلا في اللطافه وذلك ان
من كان منهم لا محالة في تدبير مغفر اشرب الشراب قليلا بين يتنفع
بالاسهال وبالفصد لان الاخلاط التي تجتمع في بدنه كثيرا سريعا
لبسو تدبير ومن كان هذا كذلك فلا تقرب علاجه اصلا واما من كان مطيعا
فانه يعظم نفعه بالفصد وبالاستفراغ في اول الربيع ثم استعمال الرياضه
بعد ذلك وتلطيف التدبير
قال اني لا اعلم الى قد
ابرأت غير مره العله المسماه عرق النسا باستفراغ الدم
من الرجل وذلك يكون متى لم تكن العله من برد لكن كانت بسبب
امتلا في العروق النبي في مايض الركبه اكثر من انتفاعه بفصد
الصافن واما الحجامه فلا يكاد ينتفع بها لهم
يتنوس

لا ذكر عرق النسا البته كانه شي لا يحتاج اليه ويستغني عنه
بالفصد من مايض الركبه وما يحل عرق النسا عندي الا محل
الاسلم من الباسليق قال الاسلم ايضا يستعمل له فضل نفع
في الباسليق وان كان منه تسعب ويقال ان ذلك لطول الكرب
والسهر يحصل على الذي في مايض الركبه بذلك ولانه حاج فكانه
يكون احدث من الورك او لا يريده من النبي في مايض الركبه فربما نفع
واما الصافن فبعدكما قد شهدت بحبس من الموت
آنسه بعد من كان به وجع الورك وطهر بعده حمى شديده
قد رأيت اصابع لا وجعه واعتراه فيه حكه شديده واشتهى
مع ذلك اكل البقول مات في الخامس والعشرين

من كتاب العلامات

قال بعض المنقرسين الورم والوجع في القدم بدا الوجع
مره من ابهام الرجل ومنهم من ابتدا به من الكعب او من اسفل القدم
والورم الكائن في القدم ربما تغير لونه عن لون البدن وربما
كان بلونه وربما كان الوجع مع حرقه وربما كان لا حران البته
وربما كان مع برد وحده شديده وقد يكون في القدمين جميعا

وربما بلغ شدة الوجع إلى الساقين والركبة وإلى المثانة والمقعدة
ومنهم من تطول خصاه فإذا طال به هذا السقم انتفخت
ساقاه وفخذاه فأما اصحاب وجع المفاصل فانه قد يكون في
جميع المفاصل وربما وجع في الصلب وربما سلت اللحم فيما بين
مفاصلهم وخاصة بين الاصابع وربما ألوى الاصابع وحينئذ
يشتد الوجع لهم حينا ويخف حينا وربما وطؤلهم وجع
الظهر فأما وجع الظهر فانه يكون في العضلات الداخلة
والخارجة وفي الحوض بعد من الاكساد على الحقو والكمل الثقيل
وبعد ان يمتنع صاحبه من الاحتنا او من بسط الصلب جدا
وربما من وربما لم يمن واذا كان الورم في العضل الظاهر فلا بد
ان يجد مس الوجع داخل بشبه وجع صاحب الكلى عرق النسا
علامات وجع عرق النسا ان لا يعرض لصاحبه وجع في الورك
وثقل وابطا الحركة ومحسه صغيرة ضعيفة كيفية جدا وربما
عرضت له الحمى فلا يقدر ان تقلب على احد شقيه وربما بلغ الوجع
من الورك إلى الركبة وربما بلغ إلى الكعب وربما لم
يترك من حد الاربعة واذا طال هذا السقم عرض لهذا العضو
هذا الاشد بيسا وجع والم شديد وينطلق البطن او
تجد اذا عمر راحة كثيرة وتشتد عليه المشي في اول جلسته
فاذا ارمنت قل وجعه له ومنهم من يركب ويمشي متكيا ولا
يقدر يستوي قائمة قال هذا يكون من حصا يكون في عضلات
الفخذ والصلب والعلامة قال يعرض اعراض لشبه هذه
للنسا من قبل الاخلاط وسنذكر ذلك في بابه ٥ اذا كان الوجع
يعرض من الورك إلى القدم كالقضيب الممدود فانه امتلاء عرق
الورك من الدم وسعاوه استفراغ ذلك الدم فاما ان لا وجع
إلى عرضها اكثر من طولها فانها من اخلاط غليظة بلغمية واما
ان لا وجع التي تخرج إلى الاحتنا فانها تكون من ورم حابي
وعلاجها التليين والتحليل واما التي يكون مع مشاركة
الظهر وامتلاءه فان الحصا في العضلات التي فوق ان لم
تكن العليل ينصب ظهره من اجل الوجع ٥

الثاني من الادوية المفردة

فاما الناشيد فهو كون في العضل التي يحدث بها التقرس
ووجع المفاصل بملح مسحوق مع شيء من الزيت يسخن ويغلون
ذلك في وقت فتر العلة لا في وقت نوبتها يزيدون ذلك

ان يحصوا وكلوا ذلك الفصل كله ويكتبون الاعضاء الضعيفه
بفعلهم هذا احسن حال ويبقوها الاوام صحيحه
السادسه قد يحدث ضربان من وجع الورك للنساء من وجع
الارحام اذا ارمنت وبقيت عشرة اشهر ٥

الثانيه من السادسه اسقيما

قال قد يسبري وجع الورك المالكي اذا سكنت ادمان الركوب
صار لوجع الورك لا يبعد لها فصد كثيرا ٥
قال اذا التوى الروح في سمن البقر ومخ به
الرجل الوجعه سكن وجعها وان اخذ من البروح وزن دانقين كل
يوم فشربطي وعسل سكن وجع النقرس قال وفي ابكله فاني لم ارى
للنقرس دواء انفع من دهن الكلاب اذا سقي مع دهن لوز قلبل
ومر يسكن الشحوم قوي الفعل في تسكين وجع النقرس شحم الاسد
وشحم حمار وحش ودهن سوسن ودهن نارذين ودهن فسط
وشحم البط واليه مذاب وجع وطلي حسن في السنه
لعرق النسا ادهنه بدهن الحنظل واذا لم ينتفع بالعلاجات
فاكوه في الورك حيث يحسن بالوجع وفي الفخذ حيث يحسن وفي الساق

مطلب

ظاهر حيث يحس وفي القدم عند الكعب وكيه اخري في منحدر
الرجل عميقه دقيقه فان هذا علاجه وبرؤه ٥

حقنه نافعه لعرق النسا

عجينه [illegible] ما يملأ زهره وقشوره
عروق الكبر وخرنقين وحرمل وصعتر وشونيز
وشبث حنظل واشارون مازريون وبج جندبيدستر
وسكبيح مر مثقل مثقالا مثقالا يصب عليه
ثلثه ارطال نبيذ ويطبخ حتى يصير رطل وخذ منه ثلث
اواقي وصب عليه شيئا من عسل وشيئا من سمن واسقه به
ثلث مرات اذا اعتاك الاعسر في النقرس وجع المفاصل
والركبه والظهر فادم المدره للبول فانه قلوبه ٥

الهرمما يعظم نفعه للنقرس

[illegible] يشرب ماء حمص ويشرب في البيض من شربه
ايام سري لعرق وجلاه ومفاصله الوجعه عجب في ذلك
هذا دواء لطيف جدا لا يمهل الا انه يبقي الكبد بالبول جدا

واعتمد عليه وينفع منه عند هيج الوجع عروق السبروح والسورنجان
وينفع من وجع الورك الأضمذة الحارة القوية كالمتخذة بالشبطرج
والخردل والكبريت ونحوها مما سقط البرز ويصبر العليل عليها
ما امكن ويغتسل في الحمام ويستعمل هذا لوجع البارد
اذا ان منت وتقدمت الشفية على ما ينبغي وكان غرضك ان يدع ما
في العضو فقط قال وينفع من وجع الركبتين يكون من البردان يسحق
فرسيون ويكحل مع قيروطي بدهن نرجس او دهن سوسن ويكحل عليه
هذا الكحل ثم اوراك البقر منه وجميع المفاصل التي قد رمت
من خلط غليظ يعرض فيها

يوخذ حب الخروع
المنقا او قسط فيسحق بسمن البقر نعما وشيء من عسل فدر ما
يلزجه ويضمد عليه فانه عجيب وعالج به ما يبس من المفاصل
من كثير ومن حر لحاف
انقع سبرفطونا في ماء حار فاذا ربا فاضربه بدهن ورد وضعه
على الموضع وادم تبريده ان شاء الله تعالى

وينفع من وجع الورك

ان شرب انزروت ودهن الحوذان بما طما ايارج مع دهن خروع
وماء الحسك والسبنت اسبوعا وليترك ايجاع البتة والشراب ٥

خفقة جيدة لوجع الورك

يوخذ ماهي زهره وقنطوريون
ورازيانه وفشور الكبر وخشخاش اسود وورق الخرمل وصعتر
وحاسا وسورنجان وحنظل واسارون ومازريون وحب السلم
بالسويه فاطبخه بالنبيذ حتى ينصف ثم بعد ان سعه فاخفق
منه نصف رطل مع اوقيتين زيت
ما لا يسر ان ترى واصحبها وهو علاج له مثل الطرطان والنقرس
وايلاوس قال قد وصفت لعير واحد وكانت بهم الدنج سلسهم
واوعبتهم في دفع الحدود وفاظلقت ارجلهم وصحوا اشرب منه
وتمرخ به وصفته يوخذ من الحندقوقي الذي قد سرد
فيجعل في طنجير ويصب عليه زيت عمره وشيء مثله
ويطبخ ويوخذ منه مقدار ما حتى يبقى الدهن ثم من دهن وصفي ويرفع
السترية ثلثه دراهم واقل العسل قال وجع الورك
يكون من فساد الصفرا ويكون من كثره الاقيام في الشمس

فيجف لذلك رطوبة الورك وينقع من وجع الورك قطع العرقين اللذين عند
خصر العظم والحقن والحمام والأضمدة الليّنة اولاً ثم المحلله
فان لم ينقع ذلك كوي على العصب الذي في الظهر الى جانب الكليه
وعلى الفخذين اربع كيّات وعلى الركبتين اربع وعلى كل ساق بالطول
موضعين اربع كيّات عند الكعب واربع اصابع الرجل ٥

الطبري من كتب الهند

استند على الغالب

[illegible] هليج النقيس [illegible]
في هذه الأوجاع من البذير المتقدم قال ومن افضل علاج
الورك نعض الحسد ثم يقبل فضوله ويقبل غذاه وتنقيته
قال واذا كان الفضل حاراً خالطه ريح فانه تقطع بعد قطع
الاكحل الذي عند خنصر القدم وبعض عروق القدم الظاهره
والى العجيب جداً لوجع الورك ضعوده القيء ولا بعد الطعام
ثم اذا تعوده فقيده قتل الطعام بالادويه المنقيه الورك
قال ومن شرب لوجع الورك الادويه الحاره فصار الفضل
يابساً في وركه فانه ينفعه الحجامه على الورك والحقن القويه
التي تخرج الدم كالذي وصفنا الخنطل والقسطوريون يعالج

هذه الحقن ويوضع عليه خاج ما تجذب بقوه واذا اوجع فنبا
يستكن ثم يعاود ذلك يعرق انتشاء العضل في
الورك اذا لزم اوجع الورك ولم يبرح البته واجعل ما يعطيه من
المسهله منها شيء الحنظل والقسطوريون وعصاره قثاء الحمار
وصموغ وبزور لطيفه وما اشبه ذلك من هذا شيطرج ٥

من سوء المزاج المختلف

الورم الدموي شديد الالتهاب فاعلم ان
الدم في جميع البدن مزاجك لذلك تحتاج بعد الفصد الى اسهال
الصفرا [illegible]
يوخذ ثلثه دراهم انزروت احمر وسورنجان كلثه ودرهن
ماء جوزه ويسحق ويخلط ويصبغ شيء من السبنت ويسقى
المريض فانه نسعه ويمشيه من غير ان يؤذيه ويسكن
الوجع وينبغي ان يوخذ من السنا مثقال ونصف فرفل
خمسه دراهم مدقوقاً فيا وحب السبت اوقيه اوقيه ومن الجعده
اثنى عشر درهماً زراوند اوس ويسقى منه سواه بماء العسل
ولا ياكل تسع سلكات ويشرب عشرة ايام ولا فانه يذهب بالاوجاع

العتيقه الشديده [illegible] شرب كل ثلثة ايام
السمه كلها وفي بعض الاحايين في كل اربعه ايام فيبرئ عاجلا
وجع المفاصل المطبه يوخذ كادرس اوقطورس اوزراوند
وجنطيانا وهو فارسون قطرا منها لوزج مولبه غاريقون
من يعجن بالعسل المنزوع الرغوه الشديد من درهم الى درهمين على
قدر المرض والجيد ان يشرب بماء العسل هذه ادويه ملطفه
وتستاصل وجع المفاصل الغليظ الباردة وملاكه الاكل بعد
عشر ساعات ثم ياكل الطعام الملطف ولا يشرب شرابا كثيرا
واعتمد في هذه على بارج هرمس فانه اجودها ٥

دوا يبس وجع النفرس

يوخذ اصل السوسن وهو اصل البنفسج ويسحق ويسقى منه
زنة درهم بماء العسل فانه يسكن الوجع وينفع من وجع الورك ان شاء الله
ان يدلك ثم يمرخ بالادهان الحاره جدا الحاده مثل المطبوخ
بالقسط والعاقرقرحا والقرطوم والجندبيدستر ومن
الاضمده الحاده يوخذ كبريت وبورق وحرف وعاقر
قرحا وموسرح وزرق الحمام البري يجمع بالزفت فان لم يجتمع

فالشمع والزيت العتيق يجعل مسرهما وقد ينفع في هذا الميوح
والادراج وانفع ما يكون اذا مر الورك وجعل فيه ملحات ولا يستعمل
شيئا من هذه الا بعد التنقيه جدا وبعد ان يطفى المرض ويقف
ولا تكون المواد منصبه بعدها في ذلك حتى يكون [illegible]

[illegible] يوخذ رطل
بورق ورطل زيت يطبخ حتى يغلظ ويطلى عليه [illegible] لتحليل الورم
في آخر الامر يوخذ لعاب الحلبه والبزر كتان فيضرب بالدهن ويشرج
ويطبخ حتى يغلظ كالعسل ويطلى واخف من هذا ان يشرب قيروطى
فانه اخف واجود ويقويه ان يثبت بما نذكره في الفصل وينفع من
وجع الورك ان يسحق درسون بالدهن منوسن ويطلى عليه وينفع من
يبس الكتين وتشنجها من القروح او الحر يكون فيها ان يوخذ حب
الخروع المقشر ثلث اواق وسمن بقر اوقيه وعسل نصف اوقيه
ودخل نصف اوقيه يجعل ضمادا فانه جيد ٥

[illegible] شيافا فيما يبشا وعصاره
لحبه الكتين وبزر بنج واصول الفاح وافيون واعجنها بلعاب
البزر قطونا وارفعها وعند الحاجه اسحقه بخل قوي واطل به بحرف
خرقه رطبه من ورقها متى سخنت فانه جيد جدا ٥ بي وصفه

واللماذة التي تحلب الى الاعضا

يؤخذ بورق وسنبل وعاقرقرحا وسويرح
وتؤدة يخلط الجميع ويطبخ المفاصل بالعسل بهذا الدوا او بالكرنب
فيدخل الوصب الى الكمام ويطلى على مفاصله بعسل ويشد عليه من بعد
مثل هذه الادوية يحتاج اليها عند تحليل العضلات العسره
ووصف لوجع المتن اضمنه صمغ حاره وادهان لطيفه مثل الحاوشير
وشيء اشق والمقل والكندر سنتر وحب الغار والسذاب والصمغ والزيت
العتيق يهتبا ضمادا وفي بعضها وسوز ودهن المعه وامتران
بدلك الحمام بالدوا المتقدم الذي يعسل ويشرب من اصول الكبر وترياق
لاربعه ومثل الادويه الجنطيانا والترا وتدلك المدجرج وبزر السذاب
بشيء مما فاتر ويشرب دهن الخروع بما الكرفس ويدهن الظهر
بدهن خروع مذاب بشمع ويستعمل حب المنتن وبلسم الحمام ومن وجع
الركبتين مر وصبر واشق وكندر يحل بالطلا ويطلا عليها قال
وقد قال العالم يعني بقراط ان الماء يذهب بوجع المفاصل
مع ورم ولا يروح معها وينفع من ذلك تقعا بليغا قال ولا ينصب
الى المفاصل شيء اسرع من الماء والسبب فيه الحرارة قال والنقرس لا يحدث

أ[illegible] يؤخذ دقيق الحلبه وبزر كتان
وبزر الكرنب ومر وعقل وبزر الخطمى وبزر السبست
وبزر سلجم ولب حب الصنوبر وبزر السذاب واشق
وقليل سورق وكبريت وعاقرقرحا تجعل فرص
من بعض هذه الادهان وتجزو عند الحاجه يستحق بطبيخ اكليل الملك
والكرنب والسبست والبابونج والحلبه واستعمل البزور
اذا اردت اقوى فرز فيه الا خذ واذا لم تحصل شيء من هذه
فاسحقه بشراب او مسحح المغاث بلبن الاسذ والصلايه
في المفاصل وهو جيد للنقرس والسورنجان يحفف المفاصل ويعقها
وقال ماسرجويه ينبغي لمن اكثر استعمال السورنجان او اكثر من تليين
مفاصله وشرطها فانه يمنع النوازل ويحصرها ويرد فيها
ولكن ينبغي ان يستعمل مع المغاث طلبا وشربا قال
ينفع اصحاب عرق النسا ان يعطوا بورقا وخردلا يلصوبه فانه
جيد جدا [illegible] اظنه لمسح
الاشق للنقرس البلاذ شمع وزيت فربون خمسه يسوى
ويوضع عليه ٥ والذي من الحرتحل الصندل الابيض يحل
ويطلا عليه او يذر قرا البنج لرطب ويوضع عليه ٥

بالنساء ما استقام حيضهن ولا الخصيان لانهم في الدر هوام ابي في
الصبيان فلان رأيت صبيا يفتقر فولك عجد وهو مكرات

وجع المورك

جاوشير شحم حنظل مقل سكبيج
السرو يه منقا بالبن بارد وقيه ما سخن يشرب عند النوم من اول الليل

جندبيدستر وجاوشير اوقيه اوقيه
اصمون ثلثه اواقي سكبيج اوس فرسيون مثقالين بيشرب
باوقيه ما سخن من اول الليل فانه عجيب وينفع منه شرب
الزراوند المدحرج نصف مثقال كل ليله بما سخن وما يدر البول
جدا ٥ قال بقلي المغليا شديدا جدا زمانا طويلا حتى ينفض
الثلثين ثم يلقى فيه ثعلب مذبوح بدمه وطبخ حتى يتفسخ ويصفى
الماء ويجعل فيه زيت ويوضع الصوف فيه او يجلس فيه فانه يفتش
المادة كلها وهو جيد لوجع العصب قال وا وجاع الصلب والكليتين
من جنس اوجاع المفاصل ومن تلك المواد وعامة هذه المواد
الخلط الحام ولذلك ينبغي ان يستفرغ البدن منه الا ان يرى
لكثرة دم فيفصد اولا قال والتي ينفع من وجع الظهر نعمان

قال القدسي يهيج من الجماع على الامتلاء والسكر
[illegible] يطبخ
الخردل الابيض والصعتر والخروع وجلس فيه لمجلس
طيب هذه الاشياء الحاره لحرقه يوسف قال عرق النسا او وجاع
المفاصل ويكون من خلط غليظ بلغمي تحتقن في مفصل الورك ويكون
الوجع من حق الورك ومايل الاربيه الى الركبه وكبرا ما ينتهي
الوجع الى القدم والاصابع قال واول علاجه ان تحقنه وتفصده
من البد المحاذيه وعسه وان كانت العله مزمنه فصد باه من عضه
ويستعمل في اوقات النوبه وحل الوجع التنطيل والتكميد
بمثل هذا الدهن يوخذ من دهن الحمار طل وحل نصف رطل
نطرون ربع رطل واقله اوقيه ونصف يغمس فيه صوف الزوفا
ويسخن به الموضع او يضمد بدقيق المرمس مع السكنجبين او المورد
مع زرنيخ واصول قثا الحمار ونطرون فوبخ وفاقله وحب الغار
والفوبخ وحد نافع اذا ضمد مع سكنجبين ويسقوا على الرتق من
الحلتيت قدر باقلاه ومن حسد سدس درهم ونصف مع نصف
مثقال عسه واصل الكبر جيد شربا وحقن بطبيخه او ضمد به
فان اشتد الوجع بحيث فاستعمل المخدره كالعلوسا قال وحقنه

بالخف القوبه الحرمه وهي حاره لجنس الحقنه سلعه طويله فانه
ان اخرج اخذ اطاله رخيه ويخابطه دمويه فانه يعظم لقمه لهم من مرضه
ومما يعمل في ذلك القطوريون والحرف وعصاره قثي الحمار والماء المالح
الذي يتصل من السمك المالح والذي يتصل من البيتون الذي يطبخ من
الملح او بالماء والعسل والنطرون من الماء اوقيه ومن العسل اوقيه
ونطرون نصف اوقيه ويوضع المحاجم على الورك بشرط وبهذا الشرط
فهذا ما يعالج به من اول العله فان زمنت فاستعمل لاستهلال
بشحم الحنظل الخالص او ببياج روفس قال استفه من شحم الحنظل
سطر فيه درهم ونصف مع شراب العسل ثلثا اواق والتي نافع جدا
وبراضمه المحمره وكميات الحاره وضمه بهذا ضماد جيد اذا
ازمن ورسون وادارقي وخرنوب اسود وعاقرقرحا
ونطرون وقلفل ومسوح اجزا سواء بعد كل شي فالضماد
بالخردل والبيتون يذهب به البته العلاج بالشيطرج قال
فليوضع عليه الى ان يسود الجلد ثم يوخذ ويستحم العليل ويمرح
الموضع بالدهن والخل او الخا وشيرج والشمع لان هذا يسكن ويخدر
ولا يدع استعمال المسرات الحاده مثل التي وصفنا وينبغي منه
ان يداوي المده للبول التي يشرب السمك مثل هذا يوخذ

كما دريوس وكما قطوس حنطيان من كل واحد
سبع اواق وسبع السذاب اليابس تسع اواق يرق ويخل ويوخذ
منها كل يوم ملعقه على الريق بعد هضم الطعام مع ثلث اواق ما بارد
يشرب سبعه ايام حتى يكمل السبع البته وللطف البتيز وبزماض قال
وربما نفتح الموضع وربما ابتل الرباط واسترخا وعرض منه خلع المفصل
فان ازمنت هذه العله فليكوى المفاصل وملث اربع مواضع
على ما في باب علاج اليد ولا يترك الجراحات سيلان اياما كثيره
قال واما الخلط الذي يكون منه وجع المفاصل فانه في الاكثر
من كيموس بلغمي يتولد من كثره سوء الطعمه والتخم وقله الرياضه وقد يكون
ايضا من سوداوي موسوداوي وقد يكون مختلطا من ذلك اجمع
فيعسر عند ذلك معرفه وعلاجه ولا يكاد يبرا قال واكثر ما
تهيج هذه العله من تعب او شي مفرط او استعمال ماء كثير وقد يكون من
شرب الماء البارد جدا عند ما يكون به البارده وكثره الشراب سيلانه وقد
تحدث هذه العله بعض الناس من عشر عشرها وضوء يضطرها على
مفصل وذلك انهم كانوا مستعدين لذلك لان الخلط كان في بدنهم
لكنه كان ساكنا فلما حركه السبب الباردي بارد وقد يصح ايضا
من ابتداء جذام والبهق واستدل على الخلط السابل الى المفصل

من لون المفصل ولمسه فان كان مرتا كان لونه اصفرا واحمر ولمسه
حارا وينتشر في الجلد سريعا بلا ورم كثير ويصح من الشتاء الحار وسكن
البارد واستعن بالمزاح والتدبير واما الدموي فان يكون لون العليل
دمويا والموضع وارم حار متمدد واما السوداوي فلونه اسود
ووزمه قليل عسر الكون وفي المزاج السوداوي واما البلغمي
فانه يطي التورم بل لا يكاد يتورم وهو ابيض لون الجسد قال
فايدا في علاج المري مما يسهل المرة مثل الجلاب بسقمونيا
او السقرجل بسقمونيا او ياخ قبقرا ويوضع على العضو بعد ذلك
يدلك الورد وقليل شراب عتيق وعصارة عنب الثعلب وحي العالم
وبقلة الحمقا او نقيع خبز في خل وماء واطله وبدل كل ساعة
اذا مر فان كان في المفاصل ورم حار وحمرة شديدة فان قشور
القرع الحديث ان وضع عليه يسكن ذلك تسكينا سريعا
منا وكذلك يفعل لحم البطيخ والقثاء والبزر قطونا يسكن
تسكينا عجيبا ودقيق الباقلى مع بعض العصارات
البارده واذا كان الوجع شديدا والاشياف الذي مبنيا بالماميثا
والزعفران والصندل وكافور والكهربا المنقع بخل وماء مع
بزر قطونا بخل وماء ولا يدع المبردات زمانا طويلا فانها

تحدث عواقب رديه واورام عسرة لكن كما يسكن الوجع
فانتقل الى الادهان الباقلى والارباخيلون المذاب بدهن البابونج واجعل
اغذيتهم مبرده لطيفه رطبه ولا يشربون شرابا عتيقا
ويستعملون كام العرب الماء يصبون منه على العضو ولا ياكلون حريفا
ولا يغضبون وحميله لا سروا بتدبير ايولد سوء ولا يتعبون
ولا يجامعون ولا يصيبهم سوء هضم فان كانت المراه من دم
وامتلا فافصد ولا تؤخر ذلك وكذلك ان كان امتلا من بلغم وان
كان من السوداء وذلك ان اختلط هو ولا بد في العروق لكن لا
يخرج الدم من الاجساد الباردة كثيرا فانك تضرها جدا
وتجعل عليها لاصق البنه ثم اسهلهم والحالي يعمل بالجلاب
خاص لوجع المفاصل قال والشونيز ان حبيد الا انه رديء
المعدة يولد عسرا ويذهب شهوة الطعام لكنه يختلف سريعا
ذلك بالخلط وقطع البرد اكثر ذلك بعد يومين وكف الوجع البنه
حتى ان العليل يتصرف في حوائجه وقد يطبخ ويسقى طبيخه مع البزور
المدرة للبول فيكون عجيبا ولا يكون له رداء فيما ذكرنا والقوى
المعدة بعد استعماله بما يقويها باسخان قليلا وحل الراعي اجود
منه في ذلك ولا يؤذي المعدة قال واما الاشياء التي تجعل على

الموضع اذا كانت العلة من البلغم والوجع متوسط والكرب الرطب والكرفس
واذا كان الوجع شديدا فليوخذ دقيق الحلبة ثلثه اجزاء ودقيق
الارماء ودقيق الحمص جزء ويضمد بشراب العسل وشراب لطيف
القوة مع شئ من دهن الخناء ورماد الكرنب مع شحم فان كان مادة الوجع قشعم
طري واذا كان عند التحلل فشحم عتيق واذا ظهر كان الكيموس
من السوداء لا يستعمل الا دوية التي تجفف بل استعمل ما يرطب
وحلل قال واذا كانت الادوية مختلفة فاجعل الدواء الكثير
التركيب مختلفا فان امثال هؤلاء انما ينتفعون بمثل هذه
وانتقل في مثل هذه العلة من دواء الى دواء وان لم تر الاول ينجع فانه
احرى ان يوافق المنافع ومن علاج الى علاج مخالف او متضاد
ولا تدمن على علاج ولا سيما اذا لم تر العليل في ذلك خفة فانه
كثيرا ما ينفع الدواء عضوا واحدا ولا ينفع عضوا اخر بعينه تلك
العلة بعينها واعجب من ذلك انه ربما نفع الدواء العضو الواحد
مرات كثيرة ثم يضره بعد قليل ولهب سدواء اما حارا فاما في العلل
السه فلا تحتاج الا الى الضد قال ومما يمنع اجتماع الاورام المنجرة
دقيق التبن مسوسا وسكبينج مع الخل والماء واصول المحروث واصول
السراويس وهذا الدواء يحلل بارادي حضض واسح بالسويه

بلغم مقابلة

يسحق بشراب عتيق وزيت اتفاق ويخلط به دقيق الباقلى جزء وطبخ
طبخا وسطا بالشراب والزيت ويضمد به حارا فاذا سكنت
الاوجاع البتة وفي الورم وحب الخروع فاضمده بالملوس بالزيت وضرب
بالماء حتى يصير كالدقيق ويخلط به سويق واطل بطبيخ اكليل الملك والبابونج
واكليل الملك والخطمي والبنفسج وقد ينفع طبيخ اصل الكبر اويوخذ
حاسا وصعتر بري ودوسج يطبخ بخل ثقيف ويطل به الموضع الالم
مرات كثيرة كل يوم فانه قد ينفع خلقا عجيبا بلغميه وصفراويه ايضا
قال ومما يدفع السيلان عن العضو من ساعته ان يطبخ اللبوط بعد دقه
طبخا شديدا ويطل به ساعة طويلة في ابتداء العلة وكمادا يفتح
قد عمش فيه بعد ذلك فانه يدفع المادة عنه ساعة وهو جيد
للمراة الصفراويه ايضا قال وينفع اصحاب العلل الصفراويه التطيل
بالعنب الفاتر القراح واما للاوجاع التي تكون من البرد الشديد
وسدد في المفاصل فان هذا علاج قوي يوخذ من الزيت العتيق
رطل ونصف ومن الخطمي والاسكندراني رطل ومن علك البطم رطل
ودرسول وقيه ارسا اوس دقيق الكتان رطل ونصف وينفعون الاضمده
التي لعرق النسا وكثيرا ما يستعمل فيمن قد برد عضوه البتة
والخدل وسائر الاشياء المحمرة دون الادراج وهذه تعقب مضره

الا ان استعمل معها بعض الاشيا الملينه مثل دهن اللاطي ودهن الحوز
الروي والادويه المذهبه للاعيا يستعمل هذه واما الاورام الرخوه
قال نصلح فاما الاورام الرخوه والكمالي ننظيل بما البحر
الحار ويوضع عليه بعد ذلك الشفنج والمراهم المعمله بالملح والزياد
والنطرون ونحو هذه الاضمده وليكن بعد ذلك الامها وليكن
تدبيرهم وغذاوهم مخففا قليل الرطوبه وليمسكوا عن الطعام
والحمام والشراب ما امكن وان استحموا فليبلكوا بالنطرون
ونحوه وليستعملوا في اوقات الرياضه والدلك الاطراف خاصه
ومياه الحمامات والانرفان في الرمل الحار النقي بالغسل والخرق وعراسهال
الدموي يطبخ ورم الكرش ويذر ويصب عليه درديء الخل ودقيق
ورد قليل واشحفه نعما وضمده واحمهم وقلل غذاهم واجعله
مما عداها قليلا مجففا سردا وليتركوا الشراب وخاصه الاسود
وقد رأيت خلقا تركوا النبيذ وبرؤا من التقرس البته او ضعفت
عليهم جدا فانظر ان امكن العليل الاعوض له من ترك الشراب
فليتركه عمره كله وان لم يمكن فليدعوه سنه وليعتادوا
تركه قليلا قليلا قال وينبغي لمن ترك الشراب ان يشرب بدله طبيخ
الانيسون والسرو المهرمس المعد وليبع الفاكهه وسايرما يولد

لخلطا باردة والجماع واما الادوية التي تشرب السنه اجمع
فانها تنفع المبلغين راحة تامه واما الذين طباعهم حاره يابسه
فانه مهلك واما لا يسرف في منع المادة في اول الامر فقبل ان استفراغ
لانه كثيرا ترد المادة الى عضو شريف الى الحس او الى الريه
فتهلك قال وترياق الافاعي فانه ان اخذ في الشتا كل يوم بعد
الهضم ويؤخذ في الصيف غير متوالي فانه يقطع السقم او يوهيه
قال والدوا الذي يابس قد حلل مرات او اما جاسبه عن صنف
للفاصل واما الاورام الصلبه فالملينات والمحللات بقوه
كهم الريح والذي يعمل من لحم الملح فانه يحلل ويذهب لان
النطرون والملح واشباهها تجفف وتنشف وتبري الاورام الرخوه
واما المقل والراشق والميعه والزيت العتيق فانه يحلل ويلين
الاورام الصلبه

الاحتراس في التحرز من التقرس

وان يكون الاغتذيه سريعة الهضم قليله
الفضول وقله الشراب والزيادة في الرياضه وترك الباه
وذلك الاعضا بالملح المسحوق بالزيت وجميع المفاصل فان ذلك

نافع جدا جدا المنحر من التقرس الذي يكون قد غلب
عليه سوء مزاج يابس جدا وليستعمل الدهن بالغداء وشيء في
جميع عمره عند الراحة وعند نقصان العلة ٥ ننظر في ذلك
على استقصاء قال التقرس داء عسر لا يكاد يصيب
الأطباء في علاجه إذا كان من اخلاط كثيرة مجتمعة قال ويكون
من دم كثير سخن مملأ المفاصل وممتد العروق فيلقون وجعا شديدا
او من مرة حاده اسخنت العروق وربما كان من السوداء قال إذا
كانت المفاصل حارة اسخنت العروق شديدة بلا ورم ولونه لون الورم
المعروف بالحمرة ولا انسداد فيه ولا ثقل ويسترخي جدا إلى
المبرودات فاعلم ان ذلك من قبل الصفراء وسل عن التدبير
فانا سنعلمك ولا تفصد لكن افرغ الصفراء ان كثرة وعدل
الدم وبرده وانظر ان يكون ما سهل ٥ ليس بحار وهو الذي
يكون من عصارة الورد ويؤخذ من عصارة الورد وطبرزد
ومن العسل اربعة ارطال ومن السقونيا المسوى اوقيه فاطبخه
والسقونيا بعد ان يصير له قوام من قلحار بر الى خمس ملحارات
او خذ سقرجل وعسل وسقونيا واعمل منه معجونا يؤخذ
من عصير السقرجل رطل ومن الخل خمسة ثلثها واق ومن السكر
رطل رطل ومن السقونيا لكل رطل شراب اذا فرغت منه ثلثه
دراهم والشربة نصف اوقيه الى اوقيه ونصف قال واعمل سريعا
على انبريد الموضع لانك ان تركته على حاله جرب له جربا كثيرا قال
ومما يطفي ويسكن الوجع بياض البيض يضرب بدهن الورد جيدا ويوضع
عليه هذا يسكن الوجع مع ذلك لانه لبين يسكن اللهاب
وان ضرب اللبن مع دهن ورد كان كذلك قال واصلح اغذيته واجلها
بقوة باردة وترك الحريف البتة والحلو والدسم والمالح ولبعطوا الحوم
الطير والسمك الصغار قال وكثيرا ما ينفعهم الاغتذاء الغليظ
البارد كلون البقر بالخل وخاصة اذا كانت الطبيعة حارة من
اصل ولياكلوا العنب الحامض اللحم الغير سديد الخلط والخوخ
والتفاح والكمثرى ولا تقربوا اليا بسه البتة لانها تولد
المرار ولا يكثروا الحركة ولا يتعبوا البتة لانه صار لهم قليلا
قليلا غير متعب البته ان يستفرغوا الذال لان الحركة تكثر المرة
وتجذبها الى المفاصل وليستحموا اما بالعذب بعد الاكل فانه يكثر
البلغم ويذهب بحدة المرة ويصب على المفاصل الوجعة في الحمام
ما بارد اذا قبل دخوله وفي وسطه وخروجه يصب عليه ساعة جيدة
ما بارد او بشربه بعد الخروج من الحمام ما الشعير ويأكل مما وصفنا

مثل الاغذيه ويشرب في وسط طعامه ما بارد او اطاله بعنب الثعلب
والبقله الحمقا والبنج والسكران وحي العالم او طلب يسحق بسويق
الشعير ببعض هذه العصارات فانه يبرد ويطفي تطفيه محكمه
والفتر وطي بدهن ورد ويسقي معه العصارات قال الحفت لشده
الوجع فاستعمل المخدره ولا تطل استعمالها لكن اذا استعنت
فيها فانتقل سريعا الى الملينه مثل الخبازي والبزر كتان
والخطمي والخليه ونحوها ومرهم اغا لعبه فانك تسكن بذلك عاده
ما عملته المبردات وسرح المفصل من القبض والشده قال
واذا برا العليل فاستعمل التحرز الا طلبه القابضه على المفاصل
ومما هو عظيم النفع هذا الطلي اقاقيا وهو قسط دارسين ومما ميثا
وحضض ويطلي عليه وفي حال الصحه لتقوي الموضع ولا سرع
الى قبول التوابل هذا اذا كانت المادة قليله والبدن
نقيا ولم يخف من رجوع المادة فان رجوعها امر ردي قال
فاذا كان الامر بالضد وكان البارد يضره وساعدت الاشيا
الملائمه فاسهل بما يخرج البلغم بقوه ولا تعمل مثل ما
يعمل بعض الناس يسقون ادويه قليله القوه في اخراج البلغم
فانه يسخن البلغم ولا يخرجه ويزيد ضرره قال وكثيرا ما
يخلط الورم والبلغم فاقصد حينئذ ولا تخف اسهال قال واذا ارادت
ان تسهل لوجع المفاصل والعرق النسا فمن هذا الجنس صبر
اوقيه فسقولين الخرنوب السودا وقيه سقمونيا اوقيه
فربيون نصف اوقيه تطرون نصف اوقيه اعجنه
بعصاره الكرنب وتفع هذا الحب البلغم الغليظ والسودا
في مرات كثيره قليلا قليلا فانه يسطل الاصل الدوا البته
وتسقون بعد ذلك ادويه محسسه ملطفه فانها عظيمة
النفع لهو لا شديده المضره لاصحاب الاجشاء اليابسه الكائنه
قال ولم ار في هذه شيئا انفع من دوا البسذ وهو مع ذلك
لا يجفف البدن ويسخنه كما يفعل غيره ويشرب هكذا
يبدا في شربه في كانون الاخر ويشرب منه كل يوم سته
قراريط بما يسخن وتترك حتى يذهب نصف النهار ثم ياكل ويشرب
خمسين يوما ولا تم بدعه خمسه عشر يوما ثم يشربه خمسين
يوما ويدع خمسه عشر يوما حتى اذا ادرك ما بي يوم فليشربه
يوما ويدع يوما ويوما ويدع يومين حتى تتم له كتمابه شربه وبعا
العصب بالجماع والشراب الحار العتيق وكثر الحلاوه والبقول
واللحوم الغليظه فانه يستريح من الوجع عن قريب ويزيد في الشربه

وينفض بقدر السكر والمزاج واذا برا الوجع من وجهه فليتعاهد
تراسها لئلا يعود عليه الوجع قال وان لم يستطيع
الرجل ان يشرب هذه سته ونصف سته من وسط الخريف
الى وسط الربيع ٥

يوخذ صبر وارجاس وحوفا طبيخه بالخل
حتى ينضج وينهرس ثم اطل به موضع الوجع في اليوم مرات فانه عجيب
في ذلك وفي المقرس ايضا قال وقد رايت ذا وجاع المبارده
سكنت سريعا جدا بقيروطي مع مرسون ومطرون لان هذا
حار مسي للاوجاع الشديده وقد رايته يسكن بضماد الحرذل
والتين سكونا عجيبا اذا ادیم عليه حتى يحمر والحمام بالعذب
لهو ايضا ردي فاما لمن به ذلك من مزاره فانه جيد لانه يرطبهم
ويعدل المولة قال واجوده يكون اذا نقط الموضع وتفقات
تلك النقاطات وخرج منها شي كهيئة المن وبفعل ذلك بجميع
الادويه المحمره التي فيها الحرذل والدراتج قال واليوم اضعف ان
ضمد به واحزون يكوونه قال وانا احمد هذا العلاج لانه انما
يتحلل من ليس شيئا ما ويعقد الباقي ويجمده وليس كالاشيا
الحاره اللينه التي ينضج وتهضم قال فمن عالج بهذه وحدها من غير

ان يجعل معها مايلين ويرخي فانه يجعل اليبرس في اخر عمره كهيئه
المقعد فاذا لم يكن بد ان يعالج ذلك لشده الوجع وغيره فليعالج
بعده بالمليينات لترجع المفاصل الى طباعها قال وسوء عن الادويه
المحمره ولا يوثر اثرا سوا المحذه بالشمع والزيت العتيق والمرسون
والاشق والمقل والفتنه والجندبيدستر والمطرون وشحم البط
وفي الجمله الاشيا المسخنه مع الملينه قال وهذا علاج البلغم
الغليظ الذي يكون لون المفاصل فيه لون التراب وهو صلب قوي
فاما الورم الرخو فانه يكون من بلغم رقيق وريح ويدخل فيه اصبع فانه
ينفعه لصوق الصبر والكمادات الملح والحمام والسخن اليابس نافع لهم جدا
بعد ان يكمدوا بنطرون مسحوق وملح وجميع ما ذكرته الى محرك الرطوبات
من المنافض وينفع منه الخل اذا وضع عليه وطلي به ٥

دردي الخل وشحم عتيق وثوره يجعل ضمادا فانه نافع للورم
الرخو وعظيم نفعه اذا كان في الركبه والرمان الحامض اذا طبخ
حتى ينهرس ولصق عليه بعد ان يجعل من لعسا والشراب اذا خلط
بعصير الحسك قال بقراط في الفصل الذي في اوله صاحب
الداعيا في الحمى اكثر ما يحرج به الحراج الى جانب الحسس قولا
يوجب ان التعب يهيج وجع المفاصل الشراب ينفع كما قال فاما المفاصل

الوجعه من كثره الدم فاقصده وان فصدت فدر العليل بما لا يكثر الدم
ومما يكثر الدم اكل اللحم وغير اشتيا الحلوه والشراب وقله الرياضه
قال اكثرهم ان يدعوا هذه الاشتيا البته والا فليدعوها في الصيف
والربيع مقدم فانه اولى ان لا يترك في مفاصلهم نوازل دمويه قال
ومما ينفع النوازل البلغميه ان يتعرق في الحمام في وقت راحته
ويدلك المفاصل بالنطرون والملح وغير اشتيا الجاذبه القويه قال
فاما السورنجان فان الناس يقولون انه يسكن عنهم الوجع من ساعته
لانه لا يخرج من البطن خلطا مايبا لكنه صار للعده وقد ظن
الناس انه شديد البرد جدا فلذلك خلطوا به زنجبيلا وفلفلا
وكمونا ومصطكى واخرون خلطوا به دارسوس قال وانا اقول
انه ليس ببارد كثيرا ولو كان كذلك لم يكن ليمسي ولكنه بارد وكل
من شرب منه لم يشته في ذلك اليوم الطعام فاذا خلط بالكمون
والزنجبيل فانها تصلحه لانها تمسك المعده ولا تدعها تسترخي
السورنجان وافضل من هذه كلها الصبر اذا خلط به لانه يعصمه
اذا لذعت ان يمسي به فاخلط به صبرا سقمونيا فانها نافعه
واذا لم يكن ببارد ذلك فاخلط بها كمونا وزنجبيلا قال ذف
اليوم نعما وضديه النقرس الذي من خلط غليظ ودعه يسقط

ثم حلوه واغسله بماء ملح فانه جيد وله اشتيا طبيعيه به في
الخواص اذا رئي ان مادته الادويه المانعه لنزول النوازل بالمفاصل
المفاصل ماردة يابسة لسرد مزاج الاعضا القويه وموضعها فمتنع
من دفع الفصل عنها على ما رايت ضماد يتخذ من مغات
جزء وسورنجان جزءين وتشور اصل الالفاح نصف جزء وافيون
ربع جزء استفيذاج الاصلين نصف جزء وبجمع الجميع ويعجن بجل
بناذق وعند الحاجه يطلى فانه عجيب حتى يسكن الوجع وعفص
ربع جزء قال من اعدته الريح ولم يقدر على القيام
فليتخذ شاه تسلخ ويلبس عليه ويطبخ لبن بقر حليب مالح ويطبخ
عليه وعصب تدلك الجلد مرات فانه نافع قال النقرس يعرض لمن يتوك
شرب المسهله واطعمته قال الهاد يصح النقرس قال وسهل صاحب
النقرس بالهليلج المربا ثم الهليلج او بالفربيذ المطبوخ بلبن البقر
قال يعتصر منها بقله الحمقا شكجبه ويصب عليه
مثل ربعيه دهن لوز ويشرب اسبوعا بيرا من وجع المفاصل البنه
قال ينفع النسخ في الكمد والظهر والمفاصل حمسته دراهم
سورنجان وعشره دراهم مرزنجوش يابس وعشره دراهم سكر يستف
منه مكتله دراهم على الريق فانه نافع مما ذكرنا

وبوزيدان وما هيزهره وناخواه وانيسون وكمون يستف من الجميع
مجموعا ما ينفع عرق النسا الدلك للوجع بالحنظل الرطب ويحرق
العرطنيثا ويضمد بمادته بالخل او يسقى الفوه بماء العسل او يمرخ
بدهن القسط فانه جيد

الكبة لوجع الكتبين عجيب

يحلل فانه قوة عجيبة في حل ما يحصل
في مفصل الكتبين ونفع من وجع الكتبين من البرد ونحوه كما ان يوخذ
مقل وقيه وجاوشير مذاب ويجمع ويوضع عليه او يستحق افتيمون بالقير وطى
ويوضع عليه وتحفن تحفن لينه قويه مسخنه مثل حفن عرق النسا
فانه ينفع فيه ما ان شاء الله وينطل عليها وعلى سائر المفاصل
التي تسكن مثل هذا النطول ونحوه مر ونجوش وشيت وورق
الغار وسذاب وصعتر وكمون يطبخ وينطل به . يحتاج الى ما
يحلل واما يملل بقشوره مثل اغذه الورك
مبعه وافيون بسويه يطلى عليه

والتفرس المنتهب

يحلل الصندل مثل خمسة ثقيف ونفع من وجع الكتبين ان يذق
ورق الدلب ويضمد به او يوخذ اكليل الملك او لبا بونج ونمام وشيح
وقوتج يطبخ وينطل ويضمد بالباقي اطريفل يستعمل كل يوم مثره
لمن به او جلاع المفاصل هليلج اصفر عشره سورنجان وبوزيدان
ثلثه ثلثه مر وكندس وانيسون درهمين يعجن بسكر مذاب
الشربه كل يوم درهمين يوخذ سورنجان
وبوزيدان وما هيزهره وفلفل وزنجبيل وانيسون ودوقوا يعجن
بالعسل ويوخذ كل يوم

حب نافع من وجع الظهر

سورنجان وبوزيدان وما هيزهره
وستم الحنطل وشونيز وستموثيا وزنجبيل ودارفلفل
وحلتيت ومقل يعجن حب ان شاء الله وسكبينج
وقنطوريون واسحق يجري على ما ينبغي قال في
عرق النسا موضع المحاجم على المواضع التي تنجع قال وهو انسب لهذا
العرق لو ستلاه اما من دم مراري ان كان دم البدن مستراديا

من بلغمي قال فان لم يسكن الوجع فاكوه كيه ان تكويه كيه على الورك الذي
يوجع حيث يحس بالوجع في الشكل وفي الفخذين حيث يحس الوجع
واصنع مع ذهاب الوجع وفي الساق كيه حيث يحس بالوجع في الجانب
الوحشي كيه دقيقه عميقه في راس اصبع الصغرى فانه يبري
فان لم يسكن وخيف الامر فشق عند عاته بصنّاره واقطعه
بيسر او الزمه حتى ينقطع اكثره فانه يبطل وجعه واذا كويت فلا
يلتحم بل ضع عليه ادويه مفرحه لبني انا الكمده طويله ٥

قال والرياح التي في الاسنان في ظهر
والمفاصل اجلسه في حفره قد حميت حتى يسيل ماؤه
عرق فانه برؤه قال وجع
المفاصل يكون اما من دم قد اسخنه الصفرا او بلغم وقد يسخن ويلطف
او من مره سوداء قد سخنت قال ولا يكاد يصيب النساء
ولا الصبيان ولا الخصيان اما النساء فليرد مزاجهن بنفسهن
بالطمث فاما الصبيان فلان التحلل منهم كثير فتفتش
الحرارات واما الفتيان فليرد مزاجهم لا يسود دمهم ولا بلغمهم
ولا يتولد فيهم سوداء واذا هاجت في الصيف والربيع اسرع
انقضاؤها وبالضد قال الشيخ في الحاره منها طبيخ الهليلج والخيار شنبر

بعد القصد ثم اسقه ماء الجبن وفي الباردة كسح السورنجان والشيطرج
ثم المعجونات الحاره واصطبل الحاره قال عرق النسا افصده اولا
بين منصر الرجل والبنصر ثم اسقه نقيع الصبر ودهن الحنوع
ثم حمده في ماء وملح والكمافات المحلله فان سكن والا فالحقن
فان سكن والا فالقي ٥ يسرى ان الفصد نافع على كل حال
لان ذلك العرق قبل امتلاءه من اخلاط كان امتلا ٥

يدهن بدهن القسط المدمع
المبعه السنابله ويجعل فوقه قرطاس ويلزمه اياما ويسقى ماء الحمص
بزر اسود او يسقى بدهن الخروع على ما الحسك وتحليه ودهن السوسن
او يشرب له درهم سكبينج وبزر كرفس او يشرب حب الشيطرج
او يشرب الخبث لمحيض البقر ما شوبه اجود
ادويه النقرس معجون لوقوس وكذلك الوبك قال قرس ادمن عليه
برا برؤا تاما كامدا ما شوبه قال يكون وجع المفاصل
اما من دم حادا وبلغم فابدا في علاج الدموي بالفصد اولا ثم
بالاسهال بما اشبه ذلك ثم بعد ذلك اسق ما البقول وما
يصفي حد الدم اسق نقيع التمر هندي ومتى يبست الطبيعه
فاجعل في ما البقول خيار شنبر واسقه لتكون ابدا الطبيعه منطلقه

واطعمه البقوله والفراتج واما البلغم فانه يحتاج الى المسر والقوس والسليخ
رودمه يكون الحسد فاسهل بحب الملوك الشيطرج والنبي والشطرنج
والتمسح بالادهان الحاره وعلى رق الباذنجان ويقعد في مايه
هليج بحار لنا صفراوي المزاج وجع النقرس في رجله فصده فسكن عنه
وصار في الرجل الاخرى فصدته بعد اربعه ايام من اليد الاخرى فسكنت
الكثره ثم عاودته بالعدس والخل حتى سكن كل ما به في ثلثه ايام وبري برؤا
تاما والعدس والخل جيد في هذه لانه يغلظ الدم جدا ويصلح
لهم في الصيف عدسيه صفرا يقطع القرع

الباب السادس من مسائل

الجسد كما قال الحسن في وجع المفاصل كثره المادة فان كانت كثيره
فلا تقدم على تبريد الموضع بالاضمده دون الاستفراغ والا حدرت
المادة وهاجت وجعا اشد ليستدل على ذلك متى علمت
ان الورم حار وضعف المضمده المبرده قرار الوجع فاعلم انه قد زاد
التمدد فاستفرغ ثم عد اليها قال ومتى كان الوجع من جهه الكيفيه
في الحراره ولم تكن كثيره المادة فبرد الجسد كان قصر الكلام
هكذا ينبغي ان يحذر من تبريد العضو في الالام التي تكون من كثره

الاخلاط او غلظها وذلك ان التبريد يكثف سطوح العضو الخارج
فيزيد في تمدد العضو ويمنعه التحليل ويزيد الوجع لذلك ينبغي ان يعالج
هذه بحرز في ملوله ملعقه فوق العضو فان الاحتراق في الشمس واجمع
التقرس اذا كان الفاعل لهما ماده رقيقه حاده تحتاج الى
التبريد الشديد للعضو تشنجه قد يكون في المفاصل تلهب
شديد بلا ورم وهو لا يحتاج الى الاستفراغ بل الى المطفيات
والاطليه وان غلظ الدم فليسهل صفرا

فصل دواء معمول من حمل الذراع

يجمر بحمل السوسن وشمع جيد للمعدد
يحسل بدهن فلفل نصف درهم غاريقون نصف درهم
لك القرطم درهمان اصل جرجل الغراب ثلثة دراهم الشربه
ثمنيه عشر قيراطا ومن كان يابس الطبيعه ثلثه وعشرين
سبعه مقاعد ويستحم بعده ويأكل خبزا وبيضا كفاته بالغ

صفه دواء البسد كيف

قد قيل في البسد هاهنا انما هو زهر الحبر

الاحمر الزهرة وهي تسمى البسد صفة وهو البسد
راوند صيني وفلونيا ومره وسنبل اوقيتين من كل واحد
سا ذج رغدي اوقيه قرنفل خمسة عشر حبه الحرى براحمر
الزهرة وهي المسماة البسد نصف اوقيه زراوندين بالسوية نمثان
اواق الشربة منه ستة قراريط كل يوم بعد ان ينهضم الطعام نعما
يعني الامس بداوي شربة من الاستوا الخريفي ويؤخذ منه الى خمسة عشر
يوما ثم يقطع خمسة عشر يوما بفعل كذلك ابدا حتى يتم ثلثمايه وخمسة
وستين يوما ويمنع من شربه في جميع الايام الحارة عند
طلوع الكلب لاربع وعشرين تخلون من تموز الى انسلاخ آب ويترك
اللحوم وخاصة الغليظة والمكسود والملح والمري والسلق
والكرد والنعنع والقثا والبطيخ وبالجملة كل ما يولد
خلطا ماديا او غليظا ويترك الشراب وخاصة الاسود ولا
يكثر منه ان لم يكن بد وينتحم كل يوم وينزاض بالمشي او الركوب
ويجتنب الغضب ومن كانت طبيعته اميل الى اليبس فانه ان
تدبر تدبيرا اوسع من هذه لم يضره ذلك [illegible] على
المغر بالحل الثقيف على ورك صاحب عرق النسا يعمل عمل
الخردل بل هو افضل منه لانه ارسا سمه قال الذين

يعرض لهم اوجاع المفاصل مع حرارة فاسهلهم في الربيع للتخرز
صفة اواذا كانت بلا حرارة فاسهلهم كيموسات نيه اعني الخام
[illegible] قال قال جالينوس انا استعمل الاضمده المجمره
في علل النقرس اذا لم يكن هناك تحجر وقال يؤخذ زيت عتيق
فيطبخ حتى يغلظ ثم ينبش عليه نظرون ويخلط به ويوضع على
المفاصل عند التحليل مسوح لعرق النسا قوي الفعل
فربيون اوقيه فلفل ستة اواق حاوشير ستة اواق نطرون
خمس اواق مر يخوش اوقيتين عاقرقرحا اربع اواق كندر
وزراريح اواق يجمع بشمع وزيت عتيق ويضمد به او يمسح به وهو
رقيق حتى يتنفط ينزاد فيه مبوزج وعسلا فانه يجذب من عمق
المفاصل بسرعة قال بعضهم في الادويه المغيثه للمزاج قال
[illegible] هذا دواء فاضل للنقرس وعرق النسا وبالجمله
لاوجاع المفاصل اذا اخذ من شربه ستة تلطف جميع الحواس وتروق
وتنقض الفضول كلها بالبول يؤخذ كما دريوس
كما فيطوس تسعة تسعة فنطوريون ثمنيه زراوند
طويل سكبينج جنطيان لاعت منه ستة هو فاريقون خمسة
فطراسيا اليون ثلثة مر واحد راوند صيني اثنين عنا ربقون

واحد عسل ثمنية عسل جمعها بعد النخل بالكبريت بالعسل واجعله
اقراصا في الفرض درخمي ويشرب في السلقة الثالثة من النهار بعد
التفوظ وان لا يكون في الهضم تقصير قرص واحد بعد اوسوس ما سخن
ويستعمل المشي والركوب ويتدرج في شربه من الشتا ولا يأكل بعده
ثلث ساعات ولا يشرب مع فشاد الهضم ولا في الايام الحارة ويتم
شربه ثلثمايه خمسه وستين يوما شربه ويكون غذاؤه لطيفا جدا
قال ربما استعمل انا اري للذين هم وجع المفاصل ان يأكلوا
الكرنب فان له خاصة في مضاده هذا المرض قال وليشرب العليل
بعد الطعام بقليل من مزاج ما لي اري ان العدس والكرنب وحماض
الانتج وجميع الادويه التي بضاد الكمار وتغلظ الدم تلقعه في
اوجاع المفاصل فانها تمنع النوازل لانها تدفع الخلط وقال بعضهم
يحلل الورم الصلب الذي يبقى في المفاصل يوخذ اصول الحرشف
فيسحق نخل ويضمد بها هذه ساعة وارم الصلبه في المفاصل فقد
بها او رماد الكرنب ويتخم عتيق يذهب به قال واما الادويه
التي تخلص من هذه العله اذا اردت فاسهلها لهذا كما دريوس
رطل جنطيانا تسعة اواق زراوند مدحرج تسعة اواق يسرد
السداب رطل ونصف يخل العطي يسيل الريق ملعقه بعد الهضم

يأتي قبله

الحديد بعد اوس ما بارد وهذا هو الدواء الذي يعمل من اربعه ادويه

وله آخر يعمل من تسعة أدوية

وهذه صفتها اوقاريون اوقيه مقلوبون
ثلثا اواق كمادريوس ثلثا اواق جنطيانا خمسا اواق
زراوند مدحرج اوقيه عناريقون ثلثا اواق فطراسالبون
اوقيه عسل جيد خمسه ارطال يسحق ويعجن بالشربه
مثقال بعد اوس ما قال ويمنع من حروف التقرش ان يسحق الملح
بالزيت ويتمرخ به طول عمره غداه وعشيه الا ان يكون
سوء مزاج بارد ويستعمل ايضا في وقت انحطاط العله ونقصانها
الترياق اقيصر قال الادويه التي تشرب للتقرش
انما يعالج دويه تمنع انحدار الفضل الى العضو ولا تستفرغ مادته
العله ولذلك استشاري استعمال هذه لانها مما جعلت
المادة في عضو شريف فقد رأيت خلقا لما شربوا هذه حصل
الفضل في رياههم وانكادهم وقلوبهم فماتوا لكن ينبغي ان يدمن
على الترياق فانه يسكن اصل الوجع ويخرجه مادته بالتحلل
عن البدن سالمه قال وجع العظم من خشن او جاع

المفاصل ومن ذلك المادة تكون فاعتمد على الاضمده وتلاد مان المسخنه
مثل دهن السذاب ودهن القسط والاوسون بالاضمده المتخذه
بالجندبيدستر والصمغ والحقن الحاده وتلاشها بما خرج البلغم وبلطف
النرس لانه في الاكثر يكون اخلاطا فجه وقد يكون في بعض الاحايين
من الحراره فينفع منه بضد الركبه وضد هذا التدبير ٥

فصل خامس في النفرس

قول في علاج ضرب من النقرس من بين العصب مع طوية قليله موضعه
لطيفه لذاعه قال وشفا هذا النوع الحمام الدايم قال ويذهب بورم
القدمين الادهان الحاره والملح والدلك ٥

ومن مقالة في عرق النسا

قول في علاجه اذا عرض في النسا وفي الامر جه
الدطبه اللحميه وفي الوراك الابسترة قال ولا تضمده بالاضمده
الحاره قبل استفراغ البدن والاحدر اليه اكثر مما
يخرج منه قال وافصده في اليد المقابله وقيده ثم ضع عليه الاضمده
الحاره واكوه بما اصفو واخفه الى لمسي الدم مثل

القسط وبيوس والحنطل وقشا الكمادحتى يخرج الدم فاذا خرج الدم
فاحقنه بشي لين ليسكن عنه اللذع فان سكن والا فعليك بالاضمده
والكي وابتدي لهذا الطبيخ بمسلين في الماحتى يأخذ قوته ويغلظ المآ
ثم بل فيه صوفه والزم الورك وهو حار ودعه ساعه بقدر ما يبرد
واعد افعل ذلك حتى يحمر ثم خذ قطعه وزن بقدر الورك فاسحته
حتى يذوب والزقه عليه ودعه خمسه ايام او اسبوعا ثم خذه
فانه سيبرؤه فان نفع ذلك والا فضع عليه الخردل حتى ينتفط فانه
يبرئه وقد يكون كذا بدر حول الورك عجين وملاءلم مسحوق
وضع عليه ثم سخنه فذلك الملح دلكا نعما اخبرنا اسحاق
هامنا مر بهما الاسود الذي يصرح فاعتمد في هذه كلها فانك
لاتحتاج الى غيره البته ويغنيك عن الكي وغيره فانه ينفط
ذلك الموضع سلخه واذا بعطه فاثقب العلحان وامس
على المحفان فان برا والا فعد عليه فانه يبرؤه باذن الله ٥

قال مسلمه بن اسحاق سمعت الله ما يتعالج بهذا العلاج احدا الا
برا وينفع منه باج روس والترياق الكبير ولكن اعتمد
على باج روس الكندي قال المنجنيق فان نقعه
يبعث الوجع في وقت النوبه لانه يذهب احراقها ولا خاصيه

مع النوازل ولا ينبغي ان يمنع النوازل مثل ذلك لانه رديء ٥

قسط في كتابه في استخراله

اخذ قسط قال اخرج من عصارة قثاء الحمار جزء وبزر وزيت
عتيق جزءا فطبخ حتى يفنى الزيت فمرخت به صلب رجل به ترنح
من منه فورم ثم برأ البتة وهو عجيب للركبة وكل موضع يحتاج
ان يسخن ! اعمل بدله بطيخ الحنظل ٥

من التذكرة للتفرس عمل

آخر يوخذ سورنجان يلدس بحب الحنظل عشرة
بطيخان خمسة عشر رطلا ماء حتى يبقى ثلثة ارطال ما وسقى منه
كل يوم رطل مع ثلث واق سكر عجيب
قال ان وجد في عرق النسا اسهال وحرارة وامتلاء العرق
فليفصد والا فلا فليعالج بالاسهال والتي الا ان يعدوه
الا عذبه يكثر منها فضول غير مستحيلة الى الالم فتكون
مادة للفضل الذي يدفعه الاعضاء ٥

المنخ بطيخ هليلج نافع لوجع

فصل البعوض والامور التي تفعل بها هليلج اصفر خمسة
عشر مثقالا سنا مكي عشرة دراهم بزر كرفس وبزر
الدار بالخ وانيسون موضعك وقرنفل واقوه الصبغ وسورنجان
وبوزيدان مثقال مثقال يطبخ بستة ارطال ما حتى يبقى رطل
ويصفى ويوخذ منه اربع اواق فتذاف فيه درهم تربد
ونصف درهم يالج ٥

في كتاب روس من اوجاع

قال اصحاب وجع المفاصل ان يصوا قيا شديدا
وتمدد عضلاتهم جدا اذا لهم ذلك الى التقرس واجعل
رياضتهم معتدلة قد رأيت الذين لهم وجع المفاصل
يصح علتهم كما يتعبون وانما يكون ذلك لانه ينصب اليها شيء وخاصة
اذا كان مستلقيا لان المفاصل تتعب كثيرا في الحركة ولا شيء انفع
لهم من الحركة ولكن ينبغي ان يتدرجوا اليه قليلا قليلا ولا يحمل
احد منهم على نفسه ما لم يعتده منه ضرر به لكن يعتاد
قليلا قليلا فانه اذا تدرج فيها احتمل الشديد وذهب اصل
الوجع البتة قال وينبغي ان يتركوا الجماع والحمام فان استحموا فالحمام
الا في الحر الشديد وحين يكون وجع المفاصل حريقا فانه حينئذ

ينبغي ان يستعمل بما عذب فان ينفعهم الحمام اليابس والدقيق في الرمل ووصف
الحمام اليابس ومدحه قال وليجتزوا الاغذيه التي طبيعتها السريعه الفساد
قال واللحوم كلها تضرهم لانها طبيه كثيرة الغذا فليقلل منه
ويأكل ايسرها لان هذه الاغذيه تكثر منها فضول غير مستحيله
الى الدم فتكون مادة للفضل الذي يدفعه بعضا قال واذا كان
في المفاصل ورم حاد فليمتنع اللحم والشراب والرياضه والحمام
واسهلهم وغذيهم بالبقول وليقلوا البدن قبل الربيع وقبل
هيج العله وقبل ان تستحكم الاخلاط وترقوها بسيل الى
الفضل وفي الخريف ايضا قال ويحتاجون الى ما يسهل المره
والبلغم فاسهلهم بالخربق الاسود والصبر والسنفايج لانها تحدر
بلغما ومره والحنطل مواقيطهم قال وادويه المراره للبول
تستثنا اصلا من العله ومن اعتادها فلا يدعها ضربه بل قليلا
قليلا مع زياده في الرياضه وقله من الغذا بلا يجتمع الفضل
وقد يجب عاده ان نقصت الى المفاصل فيصير الى عضو يئس
فان رجلا ممن كان يشرب هذه لما برا امتنع عن ترك شربه
بغته فاسكت قال واقصد منهم كل من كان تجد في مفاصله
حراره فاما من تجد برودة فاكوه فانه يخفف المفصل

نعما قال وضع الاضده المانعه فوق الموضع اذا اردت ان تمنع
ذلك بعد الفراغ فان كان في القدم فعلى الساق وان كان في مفصل
الزند فعلى الذراع قال ولا يستعمل التعب البته في اوجاع المفاصل
الحاره ولا يتركه في البارده وضماد الحرذل في البارده
بعد الفراغ عجيب ولا تقربه في الحاره فديطلى عفص
وسنوركجان طين ارمني فوق العضو فيمنع النزله البته قال ولا
ياكلون بقولا ولا فاكهه طبيه الا حين نزعها على الفي هذا
لاصحاب وجاع المفاصل البارده ٥

ابن ماسويه في الكامل

... قال اذا كان تشنج الوجع بلا ورم مع حرقه شديده

من كتاب فيلغرسوس في

... قال اذا كان تشنج الوجع بلا ورم مع حرقه شديده

وحراره مفرطه واترك التعب والاشياء المسخنه وعليك بالميره
المغريه المسكنه كالقطف والخيار ونحوه لان ذلك يمنع الصفرا
ودع السهر والحزن وحمله كل حاد المزاج واسهل الصفرا والدم
والنوم بعد الغذا الجيد وكام العرب بالماء الفاتر مرات في اليوم
يدخل فيه وصب عليه قال وليكن جيد للنقرس واما سواه
من العاكه فردي قال واشرب اللبن وكل الحس الطري
ونحو من وجع المفاصل يحتاج في علاجه الى ترطيب البدن فقط
قال واحفظ دمك على اعتداله فان سخن فبادر بانهاك الصفرا
خذ من السقونيا العظم الباقله مع شيء يسير من الملح في السنه
مرتين وثلثه ويقدر حاجتك وتقدم بذلك قبل نوبه الوجع
فاما ان لا يصح واما ان يكون ضعيفا وهذا على النقرس
العارض مع حمره ان وحرقه شديده بلا ورم وقع على القدم
فيحال الوجع البزر قطونا وبقله الحمقا ودهن ورد وبياض
والبيروح تطلي عليه يحل فانه عجيبه ومتى ما اصيب
او تحركت عنا در الى قد سكن بالتبريد وبرد الغذا قال ولا تفصد
فان هذه السن من الدم لان مع الدموي ورما الا ان يحرك مملسا
وعليك بالتنطيل بالماء العذب ودهن ورد وشمع والعصارات

الباردة حتى يسكن الحرقه والحراره قال ودهن الماء ويسكن الوجع
الكائن من التعب في المفاصل وادهن به المفاصل كان رجل من اصدقائي
يصنع لنقرس الحار فاذا لطخه بالصندل ونحوه اشتد الوجع
عليه لانه كان يحس بانه ساري يشرع قبضها وكان يسكن وجعه
بان يطليه بالماء العناب وبياض البيض والشمع ودهن الورد

من السابعه من باطن الجاسس

[illegible] ملح
[illegible] يسكن الحرقه [illegible]
نقلي شبمياني دردي الشراب يسخن ويربت عيش ويرمي
بالماء ويتمسح به [illegible] قال ما بطل النفس كثره
التخم والرياح الطويله ويجمع المفرط الكمد ويزيل استفراغا
والمزاج الباردة بالطبع او بالاكتساب والكام ويحركه بعد الغذا
يهيجه لان الشراب مضاد للعصب والتقرس
قال وفاصل الاوراك والرجل اذا الح عليها فعد العمله وان لم
يرجع الى الحال الطبيعي فاما سنا بزر الفاصل فانها ربما ابرأت
بزرقا اما عاجله اذا كانت المادة رديه وان بردت
الاوراك والرجل فانها تعود سريعا لاوناعله ويستدل على

المادة من الاسباب المتقدمة ومن لون البول وحاله وجملة علاج
هذه هو باستفراغ ذلك الخلط في عرق النسا قال اذا
كان من حر غليظ فانه يبرا مع فصد الساق وينتفع بهذا العرق
الكثير من الصافن ان هذا العرض عايص عنايز وهذه المادة
غايصة عنايزة فانظر ان احتمل العليل ان تمتنع الغذا يوما او يومين
ثم تفصده هذا العرق فان نقعه حينئذ يعظم جدا ويسكن عنه
من ساعته بعد الفصد فاسهل الخلط الغالب بما يخرجه فان
سكن والا فاختمه بهذه الحقنه ماهو دواء شواصيرا
قطورون دهن زراوند اصل الكبر خربقين حرمل
سورنجان عاقرقرحا حنظل مازريون كف القطم
سبستان يطبخ بما ويؤخذ منه ثلاثة ارطال ونصف عليه دهن
البارد بن او مسن وبحقن فان تيسر قال وجدت منها مذهبا فاختمه بعدها
بحقنه مطفيه وكذا المعده لسعا الحقنه مده طويله فان شاء
هذه الحقنه ان يخرج رطوبات مخاطيه وربما خرج منها شئ من
الدم فيعظم نفعه واطلي الورك بعد ذلك بهذا ورق الغار
عشرين عاقرقرحا خمسه منه قشط اسبعه حرواربعه
بورق ثلثه يذق وينخل وصلايب نصف رطل نقط رومي ماوسن دهن

ياسمين يخلط ويطلي به قرطاس ويلزم الورك او خذ صوف نقي فنشربه
دهن سذاب ثم انثر عليه بورق وعاقرقرحا وشد عليه خل
وشده على الورك فان لم ينقض فعد في العلاج الا انه يسهل
والكفن مرارا بعد ان تزحه فيما بينهما والتي يعظم نفعه في هذا
الوجع يستعمل وكابعد الطعام ثم للاحوبه اذا تعود ذلك فان
بلغ به الامر الى ان يخوف على العليل ان يعلل الزمانه من موضعها
وتخلع الورك في تلك او اربع مواضع ولا دعها تسرع الادويه
تصب منها صبا بعد كثير ولطف تدبيره واحذر عليه ثلاثا
والسكر المفرط والجماع والحركه بعد الطعام او كلما تولد فضلا
قال اذا كان وجع المفاصل دمويا فايد الفصد على جميع احواله
ثم ان كان الدم مع ذلك زيدا فاسهل بما يخرج الخلط الغالب فيه
ثم اضمده بضماد حي العالم الموصوف في باب الورم الحار وسع منه
ان يؤخذ ورق الكرنب المسلوق المدقوق مع صفرة البيض الى ان
ودردي الخل خمسة فان ردي الخمر هما فيها اجود من الخل
وقد جربناه فرايناه البتة فقطونا اذا ضرب بخل ودهن ورد
ووضع عليه ويدل لمتي فتر فانه عجيب في تسكين الوجع والخطمي
ان ضرب بالخل ووضع عليه وان اشتد الوجع في حال استعمال الحقنه

بمقدار ما يسكن الوجع فاذا سكن فانتقل عنه لانه يحلب ان طال
استعماله عسر حركات في العضل فان حدث فيها عسر الحركة فخذ
الذي يخيلون فيه بدهن البابونج واطله عليه فانه يحلب هضما
ويبرد الحرارة العرضية التي برد ت بالمخدره واما النقرس
الحادث عن الصفرا فابتدي باسهال الصفرا ثم بترطيب البدن
وتسكين الحده والذع بالاغذيه الرطبه الباردة والاطليه التي
تعالج بها الحمره فاسهل مرارا كثيره واجود ما يسهل به
المتخذ من الورد والسكر والسقونيا المعروف بشراب الورد
المهوا وجوارشن السفرجل ولكن يراض مره ويراطليه مرطبه
مبرده والغذا والكمام بالماء البارد العذب وهذا هو مثل الحمره
وعلاجه علاجه وان اضطررت فاستعمل المخدره واما
البلغمي فاستفرغ البلغم مرارا التي اكثره بالمسهل والحقن القويه
التي ذكرت في باب النسا واعطه حب السقورنجان والشيطرج
والمنتن حب المحاح اجودها مرارا واعطه بعد ذلك معجون
هذا من واعتمد على ادرار البول دايما وزر الكرنب وضعه عليه فانه
يعظم نفعه ودقيق السنبل المطبوخ بالشراب المخيض يدر البول
ودهن السذاب وفي الاخلاط واما البابونج والحرمل والكبل الملك
وبخورها فانفع ما استعمل في النقرس البلغمي العرسوس والعاقرقرحا
والنطرون اذا خلطت بالقير وطات وعبقرها وان كان الوجع لا
يسكن بالمخدره وعليك بهذه المطولات طبخ خل بعصفر جدا
مع حاسا وصعتر وموبخ وحرمل وورق الغار واصول الكبر
وقنطوريون وبابونج والكبل الملك ثم يصفى ويبطل عليه مرارا
كثيره وان رايت الورم يصلب فالمخ بالكبل واسهل السودا
ورطب العضو بالمليه ثم حلل على هذا ابدا وان كان النقرس من
اخلاط مختلفه فان دلايله تخلط وتشتبه ولا يسقع بادويه
ورما لم ينتفع بما كانت انتفعت به مرارا وهو اعظم دليل
على ان المادة مختلطة غير مفرده فاجعل تدبيره وادويته بحسب
تخليط المادة وحيله فمن كان به نقرس بلغمي فالاعتماد في تدبيره
على ما يلطف ويحلل في البحر ويحدر الا يكون مرارا
في البدن واستفراغ الخلط الذي منه يهيج العله وخلصه وقت
النوبه والجماع لا يضر من كان منهم تصيبه هذه العله على ان منهم
واما غيرهم ممن ينالهم من كيموس حاد او حام سوداوي فنفضه
والرياضه تضر من كان ناله ذلك عن البلغم والدم الغير انحلا
من كان تصيبه الوجع من مواد دمويه فاجهد ان لا يمتلي

فان امتلأ فاقصده والذي يصيبه من خلط بلغمي فاكثر رياضته
ولطف تدبيره واسخنه واعطه اغذيه بصلطفه وادمن ادرار بوله وقيئه
والسوداوي رطبه ولينه ليلا يجتمع في بدنه هذا الخلط ومن
استعمل نطول ما الملح على ذلك لاعضا نعطه ان سلك عليه دايما
وكذلك ان ضمد الرجل بالملح المسحوق بالزيت قال ابجاع في سنابوه امزاج
انه يحدث التقرس ذي حدا لانه يثور البدن ويبرده ويملاه عضا
الضعيفه ويجفف المادة واما فيمن كان يحدث به ذلك عن امتلا
فانه لا يسكاه واعظم نكايته لمن كان داؤه حادثا اليه
يعمل في التقرس خاصة الشونيز والبوزيدان والماهيزهره وزجل
الغراب وزعي الحمام والقنطوريون والحنظل

اقراباذين حبيش لوجع الظهر

[illegible] اشق وسكبج جا وشبر عنزروت
يحل في دهن الحوا او دهن السذاب وحقن مرات وينفع منه
الحقن المسخنه وله دهن يحلل الاخلاط الباردة في الركبه
والظهر والمفاصل يطبخ الحنظل بالماء حتى يقوى ويصب على الدهن
المذكور مثله ويطبخ قال ويقوى الحمد بسر والميعه والفربيون

ودهن الميعه يفعل ذلك [illegible] ل الفصول قال
يحدث في حال يبس الهوا الامراض الكاينه من احتداد الاختلاط
كوجع المفاصل [illegible] فربما يكون ضرب من وجع المفاصل اما شبيه
باحتداد الدم فقط لا كثرته وانما يكون ذلك لان ثم اعضا اليبسه
تدفع شر ما فيها من انقسها وصلابه هذا النوع انه يلحق بدان
المزاج اليابس اذا وفى بر الحوال التي يدبرون منها تدبيرا مولد صفرا
او يتعبون او تقلون الغذا او يكون الماء ونحو ذلك فاقصد لهولا
بتعديل ثم اخلاط واغذيه الرطبه والحمام فانه نروعهم وهولا
ضد الذين يعتريهم اوجاع المفاصل لكميه الاخلاط والوجع
في اولئك يكون للتمدد وفي هولا لاحتباسه انحلط فلاجرم ان الورم
في هولا اقل وفي اولئك اعظم وقد يكون هذا الوجع لاجتماع
هذين وعبر لهما حدا ولا الاستفراغ ثم التعديل

وقال في المسايل

[illegible] حدوث وجع المفاصل اكثر فال في حال
الهوا اليابس الحار

يطلا عجيب للنقرس الحار

بنفسجه قشور اصل السوسن وسعتر وموس ارمني
وامبون وشبا فمامیثا وصندل اصفر وفوفل
وکافور یجمع الجمیع وتتخذ اقراصا وعند الحاجة یسحق ویطلا
بما عنب الثعلب او الخس او ماء الورد ویلقی فوقه خرقة رطبة

لطیفه باردة ابدا ٥

السادسة من الفصول

الفصل في المفاصل وتمدد
لذلك الرياضات التي علمناها ويسخن ايضا باللحم فيلزم واما العصب
والعرق فتارة في هذه العلة سليمة من الورم ويستدل على ذلك
انه لم يبرأ الى غاية احدث شيخ من تقرس وانما يتوجع لانها
تتمدد ايضا فقط جملة كلام جالينوس في المشاة يبتغي ان
يبدأ في وجع الورك اذا كان دمويا بفصد الباسليق مرتين
وتقليل الغذا حتى تعلم ان الدم قد نقص في البدن وذلك في
عشرة ايام ثم تفصد الصافن او من مايل الركبة ولا يعجل
هذا النوع بادوية توضع على الورك واما في البلغمي فابدا
بالتي بعد الطعام ثم بلا طعام وبالاسهال فيما يليها وضع على الورك
الادوية المسكنة للوجع الحران السنبت والبابونج

والكيل اللك ودقيق الشعير ونحوه ولا تجاوز واحتقن بحقن لينة
فاذا طالت العلة ورميت فحينئذ استعمل الحقن التي تمشي الدم
واما قبل ان تضيق العلة وفي وقت يكون في البدن امتلا وقبل
استفراغ البدن بالقي فاياك والمحللة والمطلية الحر دليه
والمقطعة احمد ما خلق الله موقعا في هذا الوقت يقوم مقام
الكي ان يطلى الورك بعسل البلاذر حتى يصير نقاخات وتقفا
ليسيل ماؤها ويمنع ان يندمل منه حتى يسكن الورك وهذا
ينوب عن الكي يطلا عسل البلاذر على حديده ويلزم الموضع ساعتين
حتى ينبسط وتتفظ فان لم يسكن تفظه اعد عليه ٥

طلا الاول اخر التقرس الحار

[illegible] شراب
[illegible] بوخ شمع ابيض
ودقيق قرد فيلا فان وعذاب شم البط ويصفى ثم يمزج معا
ويسوى ويطلا الموضع فانه يحلل وينبسط ٥ اخ
اكثر تحليلا منه واكثر حرارة يطبخ السنبت والبابونج في دهن
خل ثم يذاف مع الشمع الاصفر وشحم البط ٥

من اقراباذين سابور لعرق

النسا يوخذ شحم حنظل وبورق بحم قليل مقل وبجعل
اشياف طوال وتحمل ويمسك ويعاد حتى يسمحه وتحقن بدهن شحم
الحنظل وهو ان يطبخ بالماء حتى ينضج ثم يطبخ ذلك الدهن بالماء وتحقن
به ويمرخ منه جيد بالغ

ارسا سبس من هم للنقرس بالغ

عتيق حتى يغلظ ثم يدر عليه بطرون مشحوف
ويضمد به فانه سمعت كتاب اسمعيل يقول ان وجعه لا يسكن
الا ان يطلي عليه بيعه بدقيق فانه عجيب في ذلك وجعه بارد بليغ

الكمال والتمام للركبه

ودقيق شعير يطليان عليه
يحمل فانه يحلل ما فيه

الرابعة عشر السادسة

من [illegible] قال انما ينبغي ان يعالج بالتدبير الورم المسمى

ثمره والصداع الحادث من حد الشمس وحمى محرقه وفي الجمله
اذا كان الوجع الذي في العضو لسبب معه ماده يحتاج ان يحلل
قال انت منعتها مدقات في ذلك العضو او ماذه حاره رقيقه
فاما حيث يكون خلط ان بردق العضو مدده ولا يبرده
قد رأيت كثيرا ما يطلي بالمبردات فيزيد في الوجع فاذا رايت
الورم فعليك بالاستفراغ بالتكميد والتحليل من العضو بالاشياء
المرخيه فاما اذا كان الوجع شديدا او الورم ليس او هو قليل فحينئذ
فاطلي المبردات [illegible] قال افصد في هذا الوجع العرق
الذي عند اصبع الرجل الصغرى واخرج الدم شبيه ايضا فان لم
يقلع ذلك فافصده عرق الساق من كان يتعاهده هذا الوجع
فلا شي اصلح له من الكي واحد على الورك وعلى العجز وعلى الساق

السابعه من قاطاجاس مسوح

[illegible] يوخذ ملح وتسبث
ودردي الشراب وبورق هش اوقيه من كل واحد زيت طلين
يلقى فيه ويمرخ العضو به كل يوم مرخا جيدا ان شاء الله وقد
يزاد دهن ورد عاقرقرحا فلفل من كل واحد ثلثا اوقيه

فيكون ابلغ

قال جالينوس في السادسة

من تفسير السادسة ينبغي ان استعمال لنا للبرد
الاعضاء الوجعه اقل وتسخينا لها عند تسكين الوجع اكثر وذلك
ان المبرده تكثف سطحها وتمنع من تحلل تلك المواد منها فيزيدها
تمددا ولين يسعى التبريد الاسوء المزاج الحار بلا ماده كالصداع
الكائن من الشمس انظر ايد كافان رايتني اوجع اولا وماده
فغلبني ما لها فاخلط عن العضو حتى اذا فعلت ذلك فخذ فيما
يسخف الجلد ويليه فانك بذلك تسكن الوجع وقد جربت
الادويه الكثيره المبرده في النقرس الوارم الدموي فرايتها كلها لا
تسكن الوجع بل انما زادت فيه فاجتنبها فاما العضو نحس
وليس فيه غلظ ولا تمدد فعند ذلك يجب ان تداويه بالضد
فاسخنه وان صب طبيخ الكبابونج يسكن هذا الوجع سريعا
جربت فوجدت انه متى هاج الوجع في الرجل واستعملت الاسهال
زاد فيه الوجع وجربت فرايت النقرس الحار اذا اسهلت صاحبه
وقد هاج به الوجع زاد فيه لكن ينبغي في ذلك الوقت ان ياخذ في تبديل
المزاج بما الشعير والبقول والسوق والسكنجبين عجيب فيه

وينفع من ذلك

فانه اذا سكنت حرارته وابيض اوه سكن وجعه البته ثم في بحال
اذا احتد احد في استفراغه واما في الرجل فانه يحتاج في بحال
الوجع الى الفصد من اليدان كان حسانا وان كان ازدا احتاج الى القي
وانتفع به جدا جدا وقد جربته في ذلك وفي الورك فرايته عجيبا

من كتاب روفس في الاوجاع

فصل قال اذا تفتحت مواضع النقرس عسر برؤها
وسالت منها الوان مختلفه على ما رايت في العاشر من المشامر
ينفع من ذلك اوجاع التي تهيج في القدمين في السنامع تعقد فيها ان يضمد
بالاضمده الحاده القويه المتخذه من النوره والنطرون والعاقر
قرحا وشحم البط والزيت العتيق فانه يمتص ما هناك ويسكن الوجع
وينفع المعه والرسو وكنت ابي رجلا يصيبه هذا اذا جاء الربيع
خرج من ذلك الامكنه قطع دم جامده يابسه تدفع الطبيعه
وبرا الصيف كله ثم يعود في الشتا وخاصه اذا مشى على
ارض ندبه باردة وانما كان يكون ذلك لشده ما كان يصيبه
من الحصر فصار في وسط اللحم الحسه فسمى لهم لا ان يدهنوا
ارجلهم في الشتا بالميعه والزفت ويدهن السوم فانه بالغ ولا يصيبهم ذلك

ويوقون الاستفراغ في الليلة الباردة فانهم مستغنون للحينه ٥

العاشرة من المسامر

قال اذا تولد احتقان في المفاصل فليتبين في رجوع المفاصل
الى احوالها الطبيعية حينئذ مطمع لم اذكر جالينوس فصد عرق
النسا سدا لما قال افصد من مابض الركبة او الصافن يعرق النسا
ولا في كتابه في الفصد ولا ذكر عرق النسا البتة على انه قد ذكر
هذه العلة وقال قد ارى انه منها يفصد مابض الركبة النا
قال نعم وقد ينتفع من عرق النسا كما احسب ان ينتفع الصبر
والصبر نفسه اذا ديم سقيه حتى يسحج تنفع اتاما ٥
التدبير الملائم قال رايت قوما كثيرين ممن به وجع المفاصل
لم يبلغوا ان تمتلئ مفاصلهم من بخار بردوا من علتهم ما دام التدبير
الملطف قال جالينوس اصحاب عرق النسا ينتفعون
بفصد مابض الركبة اسرع وابلغ منه الصافن
قال يحسن الباه وتطليه بالميعة والزنبق والخالخ الخارة وتكثر
الحمام قلة اكل ما يولد دما غليظا البتة رأيت مشايخ
ونشيانا بهم اوجاع المفاصل الخارة الفلغمونية جلهم تفيج

على اجلهم العلة وسواء ذاقوا او شموا منهم الاحمر والسوداء والهشام

قال في جوامع حفظ الصحة

لكل من يجتمع في بدنه اخلاط بيه
رأيت خلقا كثيرا مسمنين ممن لا عادة له الرياضة فكان اما ممكن
ان يحفظوا من وجع المفاصل بان يسهلوا كل اسبوع مرة ومن
فعل به ذلك منهم لم يعتاد الوجع وذلك انه لم يكن سعي ما
يمكن ان يندفع الى مفاصلهم ٥

من مقالة جالينوس في صبي

يعسر عليه قال فاما الرياضة فمتى كانت بعد الوقت الذي
مسري براعتها فانها تذيب اللحم ويجمع في المفاصل والعضل فضولا
اي فتصح من هاهنا ما نقول فلعوبية في النقرسة
قال لا تجعل الاضمدة الباردة على الورم الحار معاذة فانها
تمكث الجلد ولا يتحلل فيزيد الوجع اسعى ان تحل الاضمدة
فوق الموضع واما الموضع نفسه فيترك بحاله او يدلك
ويتخافل قليلا قال ودفن الناطوخ جيد جدا للوجع الذي يهيج

من التعب [illegible] قال ضع فوق المفصل خرقة
مبلولة في خل وما او ضماد لكل فانه يمنع المادة بعد النفض وامّا
الورك فابدا بعده مرات كثيرة وافصد فوق ثم اسهله وافصد
من اسفل واجعل تدبيرك لطيفا فانه مدّكه ٥

اقرباذين ساوور للتقريب

سقمونيا درهم افسنتين درهم يجعل حبّا ويشرب
بجوزه جلابا او شراب الورد ويحذر والبقول والخافه والتعب
البتة ويطلق الحمام اذا برد وسكنت فورته بعد ان يأكلوا
شيئا قليلا باردا ويكون ذلك بالعشيات ويسقون بزر بنج
ابيض درهم الى درهم ونصف ويصب على الموضع ما بارد او يوضع
عليه خرقة باردة هذا علاج من لا يلزم مفاصله وانما
يسخن جدا ويدلك ويدفأ حارا جدا قال وليأكلوا لحم البقر بالخل
والكراث والخوخ والمشمش والتفاح وحماض الاترج ولا يتحركون
البتة ولا يجامعون حتى ينضج ما شربه قال
يصبح عرق النساء من الجلوس على الشيء الصلب ومن كثرة الباه
ولا يكاد يعرض للغلمان ويعرض للشباب والكهول فان ادمنت

يحرج صاحبها وهي في الجانب الايسر اشد وينفع منها ياخ
شنبر الحنطل والفوذنج في الحمام الحارة والحاجم اليابس على الورك وربما
سرح على الورك العلق فينفع واذا كان دم فافصد من اليد ثم
من الرجل بتدبير قال وربما كثرت المادة التي منها يكون وجع المفاصل
حتى ينصب الى العضد واللحى والاذن والعين وربما استأنى والحلق
الثعلب المطبوخ يمرخ بدهنه المنقش وطبيخ صنبل العرجا يقعد فيه
اجمع من لا طبا [illegible] اذا كان
مع وجع الكتبة ونحوها منوع فانما هي رطوبة لعرق النسا
تحقن قبل الغوبة تحقنه بعسل المعاليق العسل شمحن بالقوبة
ان كان رجل بدين لازم للراحة كثيرة الاكل لا تنهيا له حركة
به وجع المفاصل فالزمه العضد في كل تسعين ومائة استهال
اللبن في كل اسبوع مرة بما بقيه اربع محاجن او خمس في كل شهر بن
استهالا اعنف من هذا وفي كل يوم البزور المذرة للبول والتقدم
بالفصد وتأنى استهال في اوقات النوابب فخفت عليه وقارب
البرء وعلى انه لا يحتمي البتة العشية حيلة ابتدع
قال من كانت رجله ضعيفة او مفاصله كذلك فانه يبتهل قبولها
للفصل الذي في البدن عند دخول الحمام وذلك ان الرطوبات

الى في بقعة تروق والجاري تتسع وتسوي حتى يجري فيه بسهوله ٥

وللشاب في السابعة عشر ذكر

أي اضمحل وقال كثيرا ما يكون بعد المعز مع النخل اذا ضمد به
النخل من الخردل لا سيما في عرق النسا تعلم من قول بقراط ان
النسا لا يعرض لمن القرس لا يسعا لمن بالطمث والحصان والصبيان
كما يعرض لهم ٥ ان القرس انما ان يعرض من كثرة الدم وامّا كدره
فانظر ابدا ان يكون تدبيرك لدائه بان المزاج به بالترطيب لصيرورته في
مزاج الصبيان والخصيان فاني رايت القرس يعرض في ثلثة امزجه
في اللذين يكون سريعا من الدم وفي مزاج الذي تخالطها فضول به
كثيره جدا رايت هذا قليل ما يحدث وان كان الاطباء قد قالوا بضد
ذلك وامّا انا فما رايته يحدث في الاكثر الا في الابدان المزاج به
ولذلك اوصيك ان تدبر هذه الابدان بالترطيب دائما ليكون
دماؤها رطبه لا حرارة لها ٥

مفردة قال جالينوس

ان السنا وان كان يسقط قوة ملينة جدا ولذلك يحل
الصدريات الدالوية التي تعقد في المفاصل اكثر ما يكون

هذه في مفصل الركبة فاعمد فيه على بزر اشق والكمل والشوم والمحوح
وسائر الملينات قال جالينوس في السابعة من اورده
المفرده ان بقلة الحمقا تردي في الثالثة وترطب في الثانية
فلذلك لا عديل لها في النفع لمن يجد طبيعا في خرقه واحتراقا
اذا وضع على وطئه ولذلك اقرانها نافعة جدا فاعمد عليها
وعلى العناب البزر قطونا ومل الخطمي في اوزم حمص او قليل
الرطوبة لا تفاترطب مع انه لا يصير ذلك الى حال اعتدال
ويستعمل في اواخر القرس الحال الخيطي الكلبه البابونج العلس
الكرنب بزر كل الشوم بزر اصلاح بزر اشق الزيت العتيق اللعوز المر
مفرده الترا وعند المدحرج ناضج للقرس اذا شرب بالماء
الدراسن يحدره الورك مثل الادوية المحمن ولكنه يبقى مع ذلك مع
انحلاع الورك النبي من وطوبه قوة الصبغ من الناس من يسقى عرق النسا
فنولهم دقا فسعوط به ويسقى بماء العسل دقيق الترمس يضمد به
الورك في النسا فينفع جدا وبضمد الصوبح الهريس يوضع على الورك
ويضمد به فيكون عظيم النفع لانه عجيب يجذب من عمق البدن ويسخن
العضل كله لانه يحرو الحلد احراقا بينا وقال ذلك وعظم
امره قال بعد ض وجمع في الساقين حمار وغير حمار ولا يكون في المفصل

بل في الزنبق وهو عسر لا يكاد يبرأ او يكون من فضل يندفع اليه
ابدا وقد رأيت من اذا حمي بدنه شرب او غير ذلك اوجعه على المكان
فاذا سكن لم يوجعه وعلاجه بحب الاشياب المهيجة له ولا اربى
تقويته فانه يهيج حمى ان قوي والفرق بينه وبين وجع المفاصل
ليس في مفصل حدث [illegible] ورم محل حار بضرب فصدته
وضمدت بالماغه وكان وجعه اخف ولم يسكن حتى ضمدته بالحلله
الملينه فسكن واحتمل الورم فانظر فاذا سكن الصيب ورايت
الوجع قايما والعضو متمددا فاخذ في الحلله والملينه وفسر اصل
الكبر بتبع ووجع الورك اذا شرب بخل وعسل وربما احدث سدادا
او سوله فخف الوجع على المكان ويتبع غاية النفع ان ضمد به الورك
ورقه بزق وبمرده الورك العطوبون الدقيق يخلق بطبيخ
اصحاب عرق النسا فيسهل خلطا غليظا دموما وذاك اذا سهل
كثيرا فيسكن الوجع احتمل الرطب فاذا ذلك به الورك ينتفع به نفعا
عظيما اصول الحرى يضمد به ثؤلول الرحم التي تصلب وتتحجر
في المفاصل فينتفع بها خذ ماده هذه من الملينه ورق الدلب
ان رق وضمد به الركبه التي فيها ورم حار تنفع نفعا عجيبا
هذه يصلح لتلك ثؤلول الرحم التي يعرفه القوابلون يستقي الوجع

الورك فان حابيوس في الجلنار الذي تستعمل السنه منها
في الدواء فضاد ذلك الدواء انفع مما كان الوجع في الركبتين من الترنج
اذا كان عسر البرء وهذا ما يدعوا الى ان مما الكمثرى والكبر يب
بالغ النفع من ذلك قال عمرو جينا عتيقا بطبيخ اكاريع
مملوحه عسقا وكان جينا لما سكن له حراقه وحل شد بزه
فعجنت ذلك بما ذلك من اكاريع وضمدت به وجدا جيدا في مفاصله
صلابات متحجره فانشقت جلد الموضع وجعل يخرج من الحجارات
شيء لا ادري ولا موءنه حمراء وما تقدر عليه من الجبن لو شئته
صفته وعتقا وشحم ملح عتيق اعتق ما يكون فاطبخه واعجن
ذلك بدهن ورد واستعمله فانه يجيء ابلغ من ذلك بعد الملعزة قال الوحاد
محلل وقد حللت مورما مرمما كان في الركبه فان
احدث صمادا من دقيق الشعير والعسل فيه من هذا النعر فكان
نافعا هذا جيد للركبه والمفاصل التي يصيبها الطوبات
ورحى يحيى ورم عظيم وهو مسل الذي يطلع عبد وس فانه يفتش ذلك
ثؤلول الرحم شريعا والمحرق منه ابلغ قال حابيوس قال انه يزداد
لطافه ولا يزال كلما كثر حره الزيت الذي يطبخ فيه الثعالب او
الضبع كثير التحليل وذلك صار يستقي اصحاب وجاع المفاصل

في اكثر الامر ولذلك انه يستفرغ استفراغا كثيرا حليسوا فيه او تمرخوا
به وذلك انه يجتذب من عمق البدن جذبا شديدا ويستفرغ ما حدث
واذا كانت العلة قوية يجلسون في ذلك الزيت ويوقفا تر ويمكثون فيه
زمانا طويلا فيحلل ما في المفاصل تحليلا بليغا ولا ينصب بعد ذلك
الى المفاصل شيء لان البدن حمله يستفرغ منه هذا العلاج اما ان
يرحلهم البتة واما ان يعاودهم معاودة ضعيفة جدا المرتي تحقن به
وحب الورك فينفع جدا والارسا يطلي وحده منه تحقنة نافعة
لعرق النسا الغرد انا ان شرب جيد لعرق النسا الاسارون
جيد اذا سقي لعرق النسا ان يسقى بما العسل منه قبل فانه يسهل
خلطا لزجا يعظم نفعه دفن بيت جيد لوجع المفاصل
جدا وعمله ان يلقى وطل في عشرة دفن وتترك ليلة وليلة ثم تجدد
ملكت مرات الاطباء قال انه العرب قال طبخ ورقه يصب على
ارجل المنقرسين ويعظم نفعه لهم جدا الحمرا خاصة في تلطيف
الورم العارض في اسفل القدم ٥

ضماد حبيب بالغ للمحتاج

ايتة يؤخذ ما الهندبا وخل واسفيذاج الرصاص

فانه عجيب في تسكين وجع المفرش الحار جدا الخردل ان ضمد به مع توقى
مع تين الى ان يحمر الجلد ويتقط كان نافعا لعرق النسا وجع الوجع
الاحتاج والمادة والكرا ان حقن بطبيخه امسا الدم وابرامنه
العاذريقون اذا شرب منه ثلث او بلسان الشكنجبين كان جيدا
لعرق النسا وجع المفاصل القنطوريون الصغير يهيا من طبخه
حقنة لعرق النسا فيسهل دما ويخفف الموضع العوده تسقى كل يوم
مثقالين من صاحب عرق النسا ودخل الحمام كل يوم مسوله دما
ويبريه البتة ويسقى بما العسل لذي اشق يبلغ من تليينه وتحليله
ان يحلل الصلابات المتحجرة في المفاصل كي يستعمل دهن السنبت وشمع
واشق للمفاصل الصلبة المتحجرة انما عنوبه خاصة
الهليون المسلوق من وجع الظهر البارد الخوز وما سرجويه السذاب
عود هندبي معروف لا سيما له في النفع من التقرس والرياح الغليظة
في الظهر والورك وخوها انما يحمد الكوكر وها
نافع جدا للتقرس والكبد البارد ما سرجويه قال الماهر من
نافع جدا لمن به تقرس وجع المفاصل ولمن تشبكت اصابعه
خاصة جدا لحدا ما يعوز الماهر من الا عمه فقط ٥
ابو جريج المليغة تنفع من تشبك اليد اعضا من اذا سقي شرابا وطلي به

بما شوه دفن الهارجيل يجعل عليها الاصول ويسقى لصاحب
وجع الظهر والورك انه جيد لوجع المفاصل
شرب قشره او طبيخه وحسن الترلات ان نزل الى المفاصل في وقت
ابتدآ بها وشرب كثيرا منه يحلل العضلات وينفع المفاصل ولذلك
ينبغي لمن اراد منه ان يكثر من اكل الكارد والدفن والملبنات على
مفاصله اجزخ ان ماسه خاصه الفوري النفع
من الارياح الغليظة في الظهر والورك والمفاصل واخراج البلغم
الغليظ منها الفهلما خاصه بنزع الفحل النفع من وجع المفاصل
ان لنزل في بلاد به التي تنزل البول وقال الصبر وا جيد
لوجع المفاصل جيدا يسهل الخلط الذي منه حدث
النفط ابيض عجيب اذا شرب لوجع الظهر والورك والركبه
والمفاصل الباردة الحنوط الشريد يخرج الحمام من
الكبتين
قال الرسالة الذي يطبخ بالثعالب المذبوح
فيه اذا جلس فيه ساعة طويلة ابرا من وجع المفاصل ان كانت
علة مسببة فان كانت مرسبة جفقها على ما راينا
للحوجبا جيدا لوجع الظهر والركبة المزمنة يسقى مقيم
النبي شحم حنظل ربع درهم تربذ بي حديث ماي درهم قطور يون

دقيق نصف درهم زنجبيل ثلثة دراهم جندبيدستر ربع درهم سكبيح
وانقيز حب النيل ثلثي درهم مقشر ويمي ستشريه

الرابعة من تفسير السادسة

سدمما وجع النقرس يسكن وجع القولنج ووجع المفاصل
قد رايت كثيرا مما يعتري صاحب وجع المفاصل قولنج وصاحب
القولنج وجع المفاصل الدفن المعمول من الشجرة الدرمومه التي
يكون منها الاومالي قال انه نافع من اوجاع المفاصل طبيخ
ورق العرب يصب على ارجل المنقرسين فينتفعهم جدا عظام
الاسنان محرقة قال جالينوس اعرف رجلا كان يستفيض
ويسقي خلقا ممن به وجع المفاصل وقال ان احرق ابن عرس
البري كما هو وطلي رماده بخل على النقرس نفعه
وقال جالينوس قد قال قوم ان رماد ابن عرس يطلى اذا عجن
بخل وطلي على النقرس ووجع المفاصل نفع لانه يحلل تحليلا
شديدا ان شرب من ابراشق دحمي ابرا وجع المفاصل
واذا تضمد به مع العسل والزيت حلل العضول المتحجرة
في المفاصل قال جالينوس الاشق يحلله جدا ولذلك

لحل الصلابات المتحجرة في المفاصل حب لبان يضمد به التقرس دقيق
الباقلى مضمد واحب [illegible] قد استعملته مرات كثيرة
في علل التقرس بعد ان طبخته بالماء وخلطت معه شحم الخنزير الملوس
ان يضمد وحده او مع عشبه نافع لوجع المفاصل والتقرس د بزر
بنج اذا ضمد به بعد دقه نفع من التقرس بزر قطونا ان يضمد به
مع اصل وذهن الورد والماء نافع من وجع المفاصل الحاره د
[illegible] احترت جبنا عتيقا حريفا وعجن به
ما قد طبخ فيه اكارع خنزير مملوحه من منه وضمد به على صلابات
متحجره كانت في مفاصل رجل واستغنت من تلقاء نفسها وخرج
كل يوم منها شيء من تلك التحجيرات من غير اذى اذا ضمد بالجاوشير
مع الزيت وافق المتقرسين د والدبك العتيق الذي في باب الفولنج
مع البسفايح والقرطم نافع لوجع المفاصل اذا تعوهد به استرخاء
بوجد لانه يخرج خلطا غليظا اسود د ينبغي ان يلقى في هذا
المرق بعض ما يصلح لهذه العله بالشورنجان وحل الراعي وان عمل
الوجع النسا ما يصلح له فانه جيد ان شاء الله الهندبا نافع
مثل الضماد نافع للتقرس د دهن سذاب خاصيته النفع من
التقرس [illegible] عصارة الرمان اذا سخن وصب على
التقرس وجع المفاصل نفع [illegible] بعد المغاذا ضمد به مع شحم
خنزير نفع من التقرس د حب لبنوس قال انه استعمل في اوجاع
العصب المزمنه وفي علل المفاصل والتقرس الضماد المحمر الذي
في باب عرق النسا ما ينولد حجاره حب لبنوس الزراوند
المدحرج ان شرب بالماء نفع من التقرس طبيخ الحماما نافع اذا شرب
من التقرس د زنجار الحديد ان لطخ على التقرس نفع منه د
دقيق الحنطه ان ضمد به اسفل القدم حلل الوجع الذي يكون فيه د
حي العالم جيد للتقرس ان تضمد به الطلب ينفع التقرس الحار
اصل البروح اذا لطخ بسويق الشعير وضمد به يبرئ
وجع المفاصل د الكرنب ان لطخ مع نطرون نافع للتقرس نفع
وينفعه ايضا ان يدخن به عصاره الكرنب اذا لطخ بدقيق
الحلبه والخل وتضمد به نفع من التقرس د وجع المفاصل د لبن
النساء قيروطي بالدهن ورد وافيون اذا جعل طلاء نفع من وجع
التقرس اللوف البسط ان تضمد باصله جيد للتقرس
د المران عجن بعد سحقه بالعسل وشرب نفع من وجع المفاصل د
الملح اذا خلط بالزيت ووضع على التقرس نفع الماء الجود لصاحب
وجع المفاصل من الشراب [illegible] من الماء الكبريتي نافع لاوجاع المفاصل

يصلح الرحسان يضمديه مع عسل ابرا لداء جاع المومنه
العارضه للمفاصل السكنجبين المعمول بماء البحر اذا شرب اسهل
خلطا غليظا وقمع من وجع المفاصل د بدعوس قال خاصته
السنور يحلل النفع من وجع المفاصل قال نولس هو يسهل جيدا الاصحاب
وجع المفاصل وكذلك طبيخه طبيخ السذاب الرطب والسبستان كباب بس
نافع لوجع المفاصل السذاب ان عجن بعسل وتضمد به ابرا وجع المفاصل
لحم الربسان يتضمد مع الحلتيت يسكن وجع النقرس العدس اذا طبخ وتضمد به
مع دقيق الشعير يسكن وجع النقرس د فلسطاريون بدعوس خاصته
النفع من النقرس هلموفه قال بدعوس خاصته النفع من النقرس
البارد عصارة نخور مريم ينفع النقرس الصدف ان
سخن بملحه وتضمد به سكن وجاع النقرس واورامه قال نولس
ان احد حلزون فسخن وهو في بلحه ووضع على مفاصل من به وجع
المفاصل ويراخي يسيرا من ذاته نفعهم جدا قال جالينوس ان
سخن الحلزون حسى على المفاصل عسى قلعه منه لكنه يجفف
لحمها قويا شديدا ولذلك ينبغي ان يترك عليها حتى يسقط من
ذاته اذا تضمد بالفوه مع دقيق الشعير والنطرون والموم نفع
النقرس ووجع المفاصل د العرع ينفع اذا تضمد به مع البقس

ان طبخ اصل الحماز بالخل وتضمد به نفع وجع المفاصل د دهن السبت
ينفع من وجع المفاصل سخم التيس ان عجن به بعر العنز والزعفران
ووضع على النقرس نفع دقيق الشعير اذا تضمد به مع السعتر جيد
بعد ان يدق بالخل ويجعل ضمادا ينفع من البرا وورم العارضه من
النقرس د دقيق السلجم نصب على النقرس د ويضمد به فينفع
طبيخ السلجم سطل على النقرس ووجع المفاصل من به
ليس السن ان خلط بدقيق الحلبه نفع من النقرس د قال جالينوس
الزيت الذي يطبخ فيه الثعلب حيا وميتا ويدهن العليل ان يطبل
الجلوس فيه اما ان يبرى وجع المفاصل جمله واما ان يعظم
نفعهم لانه تحلل جميع البدن تحليلا قويا جدا وقال ابدان اصحاب
اوجاع المفاصل ممتلية ومتى استفرغوا ثم عاودوا التدبير المولد
للامتلا عاد عليهم الداء اكثر مما كان لان المفاصل قد اعتادت
نزول المواد اليها وقال هذا الزيت لا يسكن الوجع دائما
لانه انما يسخن وجع المفاصل ما كان الفاعل لحمى في باطن العضو
بسبب خلط غليظ او بارد اخلط كثير الحده او ريح نافخه
لا يجد مخلصا فهو ينفع من هذه قال بولس الزيت الذي يطبخ فيه
الثعلب حيا وميتا اذا جلس فيه ساعه طويله من به وجع المفاصل

ان السنور يحلل الخلط الغليظ الذي في المفاصل

ان كانت علة شديدة اذهب بها وان كانت من منة جفف عصارة
الدافسنا ان استعملت طلا نافعة من وجع المفاصل المزمن والعاتق تقوى
ان شرب منه ثلثة او بلسان بسكبجس كان صالحا لوجع المفاصل
طبيخ ورق الغرب وحده يصب على رجل المنقرسين فينعظم نفعه
اصول الخبزى يدا دنى لها الاورام التى في المفاصل اذا صلبت
وتحجرت حاليبوس خرق الشوذر انون القريب العهد
بالكتد اذا طلى بالخل على النقرس نفع نفعا بينا قيل ان خلط
بالخل شئ من كبريت وصب وهو سخن على النقرس نفع منه راسهال
بالحريق اسود ينفع من وجع المفاصل الا شربة التى تنفع
من النقرس البارد اشق من الحمام مثقالين بماء لينه مثاقيل
سورنجان مطبوخ ثلثى طل حتى يبقى من الماء الثلث واغلى ورق
الغرب مع السوسن بماء عذب وصبه على الرجل وضمدها بشحم
الماهر وسريه او شحم البقوش مع بعر الغنم معجونة بماء الكرنب
مع خل واسقه فوتنج برى قال ابن ماسويه النقرس واوجاع
المفاصل تتولد من سوء الهضم قال وفش وجع المفاصل
بعد فصد اصحاب التخم والدعة وترك الرياضة ويعرض للنساء من
احتباس الطمث وللرجال من احتباس كم البواسير ومن كثرة الجماع

والكارمنه اسهل علاجا من البارد وقد يهيج وجعه ايضا ان ترك
صاحبه الطعام بتة وربما هاج من تعب او صنعة

طبيخ هليلج نافع لوجع المفاصل

يسلق اصفه قدر الحاجة بزر كرفس وزراوند طويل ووفوة الصبغ
وسورنجان يوزيدان من مثقال مثقال يطبخ ويستقى بالزنجبيل والملح
والصعتر قال ينبغى ان يتقدم قبل الربيع ان يمنع اصحابه
من التملى وخاصة من الاطعمة الغليظة والجماع
من اصابه نقرس او وجع المفاصل فاستفرغ بدنه اولا بالفصد ان
كان الدم قليلا كثيرا في بدنه او بالاسهال ان كانت سائر الاخلاط
وان لم يكن به كثرة ظاهرة واستفرغه على كل حال وضع على
القدم في علل النقرس في مبدا الامر وكذلك على وجع المفاصل
ادويه قابضه فان اشتد الوجع فاجعل معها مخدره مثل
افيون وزعفران ومرولين الافيون فان تحجرت المفاصل فاطبخ ثعلبا
حيا او مينا بزيت واجعله في انزروت واقعد فيه وان حدث
الورم في المفاصل ضمده بدقيق باقلى بعد ان يطبخ بالماء واصول
الخبزى يعجن بخل ويستعمل ورق الدلب الطرى اذا اشتد ووضع على

المركبة الوجعه خاصه نفعها اذا كان منها ورم حار ان كانت
الماذه تحي بعد فاقصد من المقابله وان كانت قد انقطعت فمن العضو
العليل والنقرس يبتدي من الرجل ووجع المفاصل من اليد ويبقى ما يبقى
اصحاب الكبد الحاره من البقول ولب الخبار شنبر ويضمد بالمبردات
ويضمد عليها على المخلده في شده الوجع وحر الشديده القبض ذلك
الوقت لانها تزيد في الوجع ويستعمل في الامد امادامت الماذه
تنصب فان رايت الوجع حارا من عنبر ورم فاسهل صفرا بان تاخذ
ربع درهم سقوبا درهم افسنتين يدافان في جلاب وبشربان اوقيه واغذه
بالبوارد واحذر الحاره واغذه بالسمك الصغار ولحم البقر بخل وخاصه
رطوبه الباقلى والخوخ والاجاص ولا يستحموا بعد حمام شديد الحر
ولا يصابروا الجوع الشديد فان ذلك يهيج الحر ان هو ليسقوا اذا اكل
الوجع حارا جدا بزر بنج ابيض درهم ونصف ويضمد بورقه وبطلا
بالأفيون وماء اللفاح دوا المنفرش الباردكما دربوس
رطل جنطيانا ثمنيه اواق زراوند مدحرج تسع اواق بزر السذاب
الاهلي خمس اواق زعفران خمسه دراهم اسارون صبر
اسقوطري قسط وج كمون نبطي اوقيه اوقيه سنوبخان
بوزيدان اباريج فيفرا خرنوا سود سنبل بزر كرفس بزر خذ قوقي

اوقيه نصف من كل واحد شكر بوزن الادويه يسقى بكشنه دراهم
بما فاتر على الدبق وله ايضا كمون حضو تبخ وفلفل
وفاشرا وعنزروت احمر ناخواه زنجبيل صعتر زرنباد
فلفل ورق الكبر خطاطيف محرقه فاشيتين مصطكى زعفران
بزر الذباب لذ نشر من لذ بب رضوبه حب التبخ
عشره تريد سبعه مغاث خمسه كمون بسطى اربعه يعجن بعسل
الشوبه من درهمين الثلثه على الدبق
فلفل السود خمسه ناخواه زنجبيل كمون مغاث من كل
واحد درهمين ملح هندي عشرين كمون وعجل في دبق خبن سعتيا من
البزور والمدره للبول للنقرس لحار يوخذ اطراف
القضب الرطب فتسحق دقه ويعجن بلبن بقر ويوضع عليه فيجد له
من ساعته راحه تراياك المستعمله لوجع المفاصل في الواسعه
العروق الضوارب وعبير الضوارب ٥

طبي لوجع الكبد وثقلها

من بزر كتان فلونيا خيشا كديد وكشنه وبورق
وشيطرج وتمشره الطرفا وبزر العهد وشعد ابيض وميعه

الرمان ما السولامونيه ... من قال ان حيحايس
في كتاب امراض المرئه انه ينبغي ان يدخل صاحب التقرش الى الحمام في
كل حين مره مجهول الوجع لعصه يوضع عليه محجمه بنار
او ميص شديدا بلا شرط امر ان عشره فانه جيد ٥

من التذكره للنفرس صفه

... سورنجان ثلثين شحم حنطل عشره يطبخ بخمسه عشر
رطلا ماء حتى يبقى ثلثه ارطال ويصفى منه بعد تصفيته رطال في
خمسه ايام شربه ويلي رطل مران مع ثلثه اواق سكر وهو محتاج جيد
... السورنجان خاصته ان يمنع النوازل فيحصر
في الاعضاء الرئيسه فقوه كما ينبغي ان يحصر استخراج ان
يستعمل في اوائل اختلاس اذا كان البدن قليل الفضول ويستعمل
بعده ملادويه المدره للبول ٥ قال وسطا اخذت من غير قشر الكبار
جزءين وزيت عتيق جزء ويطبخ برفق حتى يحلل الماء ومرخت
به صلب واكل ان يتبرج غلبظ في خرز صلبه فورم ثم زال عنه
وهو عجيب لتشنجين المواضع المحتاجه الى ذلك ٥
المسما ان استعملت عصاره لطوخا نفع من الوجع المزمن

في القدم ٥ استخراج العمد فيما يحتاج الى استفراغ عن بعد او جلع
العارضه في الاطراف على شكل الحنطل فانه يجذب من الاطراف

كناش سلمن الكتبن البارد

... الثقفه تطبخ الكتافس بالزيت ويطلى به جيد للنقرس
البارد والنزع البارده والبرد في الاعضا يوخذ طلى ودهن
المرزنجوش من كل واحد ستة وثلثين مثقالا جندبيدستر اربعه
مثاقيل يطبخ جميعا حتى يبقى الدهن ويدهن به ٥

حبحيك حلك في الغايه

... الثقفه ... جاوشير سكبينج اشق حمل سورنجان
خربق ابيض شحم حنطل الشيره مقل ربع جزو صبر ثلثه
ارباع جزو لحبب تمبا الكرات الشربه درهمين وينبغي ان يشرب
قبل ذلك اوقيه دهن خروع كل يوم ربع اسابيع ماه

ملعوس ابي سملس

... الثقفه قال اذا كان لا ورم معه فان اداه بالكيفيه فقط واذا

كان لا دوم في المفصل لكن لذع وحرقه ويرده ليرجع الى حاله الطبيعي
واستعمال النوم بعد الطعام فانه يبرد ما العرب فالزمه فانه
يبرد تبريدا كافيا في اليوم مرات غذاؤه السمك الصيص والحرفه
فاستعمل صنفا من ذلك او سلق او خباري او خطمي فان بعده
بعد بدوا الوجع جيدا وانما يحتاج الى الفصد اذا كان مع العلة قوم
فيه لعفونة من دم في العروق قال قد يكون ضرب من النقرس
من يبس في العصب مع طول قليله موذيه للعضو وشفاؤها احكام
الايام وقال بعض يوم القديمين الادهان الحاره والملح والاتكاء ويتبس
يبسا شديدا الملح ورماد الصفصاف ورماد الطرفا وتضمد
به القديمين فانه تخفف تخفيفا شديدا ٥

مجهول للنقرس ينفع من ساعته

حب مثقالين سورنجان منحول وبشرب بالنبيذ
ان شاء الله قال الطبري من نبيذ التمر خير لهم والعسل اسلم من الشراب
حب الوج صبر اربعين درهما هليلج اصفر
وسورنجان عشره عشره سقمونيا خمسه لعجن بما عنب الثعلب
قال ابن ماسه وبه اخذ فان لم يقدر عليه فتكتجه الشيره درهمين ٥

سقط للنقرس ٥ هليلج عشره شيطرج ما عشره
سقمونيا خمسه خمسه حمل ابيض واحمر وسورنجان ثلثه
ثلثه لعوز يدان درهم ايارج اثنا عشر درهما يعجن بما عنب الثعلب

استخراج لهذا الحب حسن

فاوج حسن له كتب ينتفع منه ارجح من نفوسقمونيا
في الشربه وارجح من ذا تقين بسورنجان ومثله هليلج ودرهمين
وذا ان صبر فصل الهليلج والصبر مضر السورنجان والسقمونيا
وما عنب الثعلب يصلح من حر السقمونيا امثل الكبد وهو عجيب
جدا فاحفظه وقال قد يضمد النقرس بالسورنجان فينفع نفعا
عظيما جامع بن سمويه قال يذلح ضيعه العرجا
ويوخذ دمها في شئ شمع تقطع وتلقى مع دمها في قدر ونصب
عليها غمزه وزيت ركابي عشر الماء وعمل سودا وسلم
ان اصيب وكرنب وكراث وزراوند طويل وقشور بزرهما وهرك
بالطبخ ثم يصفى الطبيخ مع الدسم ويجلس فيه حارا ما امكنا
ويستحم في اليوم الثاني وفي الثالث ان احتيج اليه والطبيخه تصلح
لثلاث جلسات يفعل ذلك في اول الشهر ووسطه وآخره

لوجع المفاصل

ثلثة ايام كل مرة ٥ احكار الصفا وان لم يسعه واحد اخذ من سنه ما الجبن
بالهليلج الاصفر دايما اذا بقيت بقايا من المكدة بعد استعمال
والفصد فاطلها بما الهند بافعى والسكبنج نصفين في كل يوم اربع
اواق ابدا فانه سطف ومرد بقاياه ٥ اذا كان النقرس
مع مادة فابدا اولا بالفصد ثم اسهل وبالعكس وعدلته ما هو

الكمال والتمام دول ينفع

مع مادة الورم ٥
من لوز حسن حب الصنوبر الكبار خمسة مع اللوز الحلو
اربعة ارسا الورم مقشر من قشريه وصعتر بري وفوه وضطكى
من كل واحد مثقالين يعجن بعسل منزوع الرغوه الشربة مثقال
بما فاتر ٥

لبقايا الحمرة الباقية من

النقرس الحار ان كانت قليلة ومهاجمة فابخر دقيق الشعير
بما الكرفس وضمده وان كانت اكثر فخذ صبر عربي وزعفران
ومرقاطله بما الكرنب او بما الهند با ان كانت الحمرة قوية بعدا وبما
اكليل الملك او طبيخ الخطمي لورقه الذي يطلي بها

بعد الشاه وذقين شعير بخل قال اذا ان وجع المفاصل مندبا حار
فاسقه بعد اسبوع الاول والثاني ما يطفي ويبرد فقط حار لربعة عشر
فاسقه ما الرازيانج واذا جاوز العشرين واخطت العلة فاسقه بزر الرازيانج
ويطبخ الهليلج والعصد في اوايلها صلخ جيد وكبر وجع المفاصل
الحار بعمامة الى اربعين يوما وان كان مع برد فاسقه حب الشيطرج
والسرو والهند الكل مع دفن خروج والرمث الفوقل شربه
دفن الخروج وبعده ودخول الحمام والمسخ بعده بدفن الخروج والسوسن
والنارجين وكحل الطعام ما لحمص يكمون ومرى ويطلى على المعاث والكلب
الملك والبابونج والصبر والزعفران بما الكرنب النبطي استنجاح
هذا جيد لتحليل ما في الورم الحار ايضا والمعاث في ذلك عجيب
والرمث النقض لحب الشيطرج واحردوا والهند الملك والفيعة بزر امتلا

للفضلة التي قد اعتادت

انصباب الى المفاصل استق العليل درهمين من العظام
الحرقة بما حار قل واذا كان وجع المفاصل قد استحكم فافصد الصافن
واسهله بما الجبن الهليلج المنخذ بالسكبنج واذا كان النقرس البارد

من غير مادة بل سوء مزاج ولا يسهل بنفسه لكن اسق المستحمة المبرد للمزاج
وان كان مع مادة فاسهل بحب السورنجان والشيطرج ونحوه والمتن والمستعملوا
التي بعد لا تفعل كثيرا

حب شيطرج تاليف تحيي بن

ما يحوج رافع للنفرس البارد ووجع الفواتح ووجع الظهر
ماء الحب سورنجان وبوزيدان ومائي رهو خمسة خمسة
فوسبغ دراهم سرد خمسة عشر درهما بابج فيقرا عشرة سخم
حنطل سبعة كثيرا اربعة خرد لة وبجيل ووج
وصعتر بري فلفل ابيض كاشة ملثة بزر كرفس ونا نخواه
وانيسون درهمين من كل واحد سكبج مقل خمسة خمسة تنقع الصموغ
بماء الكراث المطبوخ وتحبب الشربة درهمين بماء حار

لتحليل
للنفرس البارد يطلى عليه لبن التين مع صفرة بيض
بقايا النفرس بعجر الشاه ويشحم بطلا عليه للنفرس الحار
افيون وزعفران فلفل ولبن النساء عجيب في ذلك يطلا عليه
للبارد لحم الترنجبين يدق بالسذاب الرس ويضمد حب للنفرس
هليلج اصفر وقرنبذ وبابج وسورنجان وبوزيدان بالسويق ملح هندي
ثلث جزء وجمع بعنب الثعلب وماء اللبلاب الشربة منقالين

قال جالينوس في جملة البزور

الادوية الفاطعة لاستعمال وجع المفاصل سل
بزر السذاب البري والزراوند المدحرج والقنطوريون الصغير والحسطا
ن
واجعله القويمين اذا رأيت البول فان هذه تستفز ع البدن بالبول
وتوسع المسام والتحليل الحسي يعقب عنه فضوله وملح الاقاعي
يلطف غليظ التلطيف وخلق كثير ممن بدنه وسط في السخنة عطب
باستعمال الكزبرة ولا دويه بسبيل ان بدنه احترق وسط وانما
دعاهم الى استعمالها ان رأوا قوما يستعملونها فذهب عنهم
ما كان يجدونه من وجع المفاصل بتنوان لم يعلموا ان اولئك كانوا
اصحاب مزاج بارد بلغمي لا من بدنه غليظ عبل لا تخوف من هذه الادوية
وقال كميات الحبة وآلة المحدرة هي الملح نافع لمن في بدنه فضل
ما آبي كثير قال جالينوس في حفظ الصحة من كان من اصحاب
هذه العلل عبلا سمينا فلا تجزع ان تحمل عليه بالادوية الملطفة
وان كانوا مهلوسين فابك وذلك فان ابدانهم كلها تتليين
من ذلك وربما صارت الى الحال اردى من ذلك الالم
اسد بمثل الدواء الذي يشفي من التقرس واوجاع المفاصل وكذلك
يفتح افواه العروق والسفلي فعلمه ليس قال ان ازمن التقرس

لم يكد يبرأ الا ان بلا وله في ابتدائه برا برؤا تاما فيتبغي اذا احس الانسان
في رجله بوجع او في ابهامه او عقبه من غير ضربه ولا وني ونحوها ان يبدع
من ساعته الشراب وتقلل ثم اكل ولبث اكثر عمره صائما وحذر التخم
والكباه ولطف اغذيته وتعقبه في الشهر مرات بالحجل ويستعمل عمر جسنده
وذلك دايما مثل طعامه وكثر المشي فانه لا يعاوده وان كان مزمنا
ثم يعالج بهذا العلاج حفظ منه مع استعمال البطن فرأيت انتفاعا
بين في ان اوجاع المفاصل البول عظيم النفع لها وغير اشيا التي تتناول بولا كثيرا
حتى انها تتناول بولا عظيما او دسا يستنا صل وجع المفاصل والورك
ولكن ينبغي ان يضعها حتى يمعى وكذلك في المحرور المزاج سقمونيا
ثلث سطاسيح حاد النيل ربع درهم سورنجان درهم الهودك
قال استعمل في ان المفاصل يكون الورم وحرارته وتقليل العليل ومزاجه
ونحوه وابدا باستفراغ اما الدم فلما غلبه ثم سائر العلاج وقال
اجماع على الشيخ يولد وجع المفاصل لانها تشنج والبدن فلا يصدر منه
اني انا اقول انه على السكون على الكمال لعله ما يكون ذلك وقال لحم الماعز
يولد النقرس واذا كان وجع المفاصل في البدن كان حارا جدا وقال
يجتنب لهاذا شرب العليل من الزراوند الطويل درهمين عجن بعسل
نصف اوقيه وشرابا يا ما في الشهر قال النقرس وقشور اصل البيروح
يجعل في التمر ويمرخ به موضع النقرس ويشكن الوجع وان شرب من
البيروح في كل يوم دانقين بطلي ايا ما نقع من النقرس فال البهودك
ولم ار شيئا انتع للنقرس من دهن الكلاخ اذا صير معه ثلثه دهن
اللوز الحلو فانه ينفع النقرس والمفاصل والورك جدا ويذهب عرق
النسا على المنقرسين بعد ما استفرغ بما يهم الشحوم سخم اسد وحمار
وحشي وبر ابل وبقر وذئب وجند بيدستر ودهن الناردين ودهن
السوسن وزيت بابونج ودهن القسط وموم اصفر ولعاب الحلبة والتين
اجعل من هذه ايما حضرت ضمادا فانه عجيب في تسكين الوجع
وغير صاحب احمد من الشحوم هذه اكرامهم تسخن وجع المفاصل
البتة ان شا الله قال ابن سينا نفعه العلاجات سقى دهن الكلاخ

لطوخ لوجع المفاصل والنقرس

جند بيدستر وافيون ومر ولعفران يطلى بما الكزبرة قال
والنقرس يكون في اطراف كالبرد حتى يغشاها واذا زمن اصاب
صاحبه وعشه عظيم شديد ويحتاج هو الى اعماد الخردل

قال جالينوس في الترياق الى فيصر

ان يصلح [illegible] المستسقى او مطس اذا جفف وسحق واخذ منه
بمايحمل كل شاصابع وسقى المنقرس شفاه قال جالينوس في الترياق
الى قيصر اسرا ولا لشرب المنقرس الادوية التي تمنع انصباب تلك
المواد الى القوابض لانه يرجع بضد الى الريد وغيره ويحس بالنسيان
ولكن يلزم الشاق الكثير فانه قد ابرايه خلقا كثيرا لزموه حتى
استراحوا منه بواحد [illegible] قال من اصحاب المنقرس من تطول خصيتاه [illegible] اذا كان
في البدن اخلاط بلغمية كثيرة قال بل صاحبه بولا غليظا دايما فانه اذا كان
ينقيك تلك الاخلاط ويدر احدث اورام في المفاصل وينبغي اذا
حدثت عليك ان تعطيه المفطعات المدرات واذا كان البدن
مرارا فلا تقربه [illegible] لمفاصل قال وجع
المفاصل الرطوبة منها زايدة والحر واليبس ناقصين وينبغي ان لا تسقوا انا
في تحليلها من الفصد لانها اذا نقصت فيه عسر تخلصها منه
وصارت منجرة وخاصة ممن لا يتعب فانه يكاد تنحلل
الرطوبة من مفاصل من لا يتعب ولا سبيل في وجع المفاصل من الذين
يركبون التعب تركا ما وكثيرا ما تعوز المادة وجعل المفاصل
من الذين يركبون التعب تركا ما وكثيرا ما تعوز المادة من

المفاصل الى الاعضاء الباطنة اذا كانت ضعيفة فتولد امراضا
رديه فلذلك ينبغي ان يحرص على تخليلها وحفظها وامنع صاحبها
من كثرة الطعام ليلا يكثر الدم فيهم واقصدهم لوجههم من توسك
فان هذه الكثرة تقاوم هذا الدا مقاومة كثيرة وتقل به ابدا
مره الى الرياضة وجعل الطعمة بايسة وان كان فيهما جميعا وادلكهما
ولا ترض هؤلا بالرياضة الفويه لان اصحاب وجع المفاصل اذا
اشتد عضهم فوق الطاقة اورثهم هذا الدا وادامهم له
المنقرس وينبغي ان يتزل بالحمام فان اضطر اليه ليسبب
تعبا وسوء هضم فليستحم بقدر ما يسخن البطن وجنبه الجماع
جماعا شديدا فان استحموا بماء السبنت والملح واجعل لهم الحمام
الذي يابس الذي يهيا للمستسقين فانه نافع لهم جدا وان يدفن
في الرمل الحار ايضا جيد ويوافقهم لحم الطيور اليابسة
ولا ينبغي ان يطعم اصحاب وجع المفاصل والمنقرس شيئا من اللحمان
لانها تغذو اغذا كثيرا رطبا وكل ما كان اغذا وارطب
فهو شر واجعل خبزهم مختمرا من حنطة عتيقة وشرابهم عتيقا
فان كان في المفاصل ورم فدع الشراب واللهو والرياضة وسل دويه
الحارة وينبغي ان لا يستحموا بعد الطعام لانه يجتذب الى المفاصل

مرارا كثيرا واسهلهم واجعل طعامهم ابقول فاما الذين لهم ذلك
من غير ورم ولا حرارة فلا تغيظهم بقول ولا تدعهم تيلوا من الطعام
واذا اعطيتهم فاعطهم قليلا قليلا في مرات كثيرا ولا تتركهم نائمون
بعد الغذاء وليتقيوا ابدانهم في الدين قبل ان تسخن الكيموسات
فتسيل الى المفاصل وتنقيوا ايضا في الحريف قبل دخول الشتا
واسهلهم بلغم وصفرا فانه مدرك امرهم ولا تسهلوا بلغما فقط فانه
ينفعهم اولا ثم يضرهم ولا يسهلهم بالستوتيا والسوح وصمغ الكرم
البشري والقوس وكحوميا في هذا بطولان الستوتيا نافع جدا لهذه
العلة وقال وافقهم ان تسهلهم بالخربق الاسود قدر درهمين
وصبر ثلث او ولسان لان هذه الشربة تحدر مرارا وبلغما باعتدال
واسقهم البسباسج فانه يحدر مرة وبلغما باعتدال قدر درهمين
والحبال واوفق لهم ان تنقيهم في هذا الدواء موافق لهم
شحم حنظل عاريقون كمادريوس عشرة من كل واحد
حب الشبر وسكنجبين من كل واحد ثمنية بزر كرفس جبلي وزراوند
وفلفل ابيض خمسة خمسة داريني وزعفران اربعة اربعة
تتخذ معجون بعسل منزوع الرغوة وتدهن مراغذه فانه ينقي
البدن نقيا جيدا في سهولة ويخرج الفضول من مواضعها والشربة

اربعة دراهم بشراب العسل وان خلط به صبر كان اكثر نفعا
وتنقيه واذا كان في العلة بالاسهال والقي نافع لاوجاع المفاصل
وينبغي ان تنقيوا دايما قبل ان تاكل بالفجل والسكنجبين وتمرات نافع
لهم جيدا لانه يعين على الهضم ويدر البول وللبدان خصلتان تعسر
في وجع المفاصل فليحتطوا من عصارته فلا تجلبه بثلاث
اواق ما دام في وجع المفاصل والقولنج بسببه حتى ان قوما منهم قد
عرض لهم استهال اماتهم وقوم ممن يجلب القولنج عرض لهم وجع المفاصل
لسببه ويدل به المدرة للبول نافعة لهم جدا وينبغي ان يطاول
ولا تمل سريعا فانها تقطع بها اخلاط على ايام ويدره بالبول ومن
اعياه شرب هذه منهم فلا يقطعها ضربه فانه يخاف عليه
ان تصير تلك المواد التي كانت تخرج الى العضو شريف فيخاف
منه السكتة او الفالج ونحوه بل يتركها تنضج اذا احب ذلك
ومع رياضة وتقليل من الغذاء الا ان يعتاد واتركها قال وقد
عرض لرجل ممن يجلب هذا الداء ان قطعها بغتة فعرضت
له سكتة ومات وآخر لما عرضت له استعمل الحقن القوية
صحا ونجا وينبغي ان يصلوا بعد ذلك وان لم يحتاجوا اليه لما منوا
من ذلك ومن كان وجعه يابسا فلتكن مفاصله فان الذي يعمل

في يبس المفاصل وينفع في ابتداء الوجع ان يضمد ما فوق الموضع ليمنع
المحلل بالعوده المنع فان كان في الرسغ فاطلي الذراع وان كان في العقب
والساق واذا ازمن الوجع وكان البدن نقيا فاطلي الحرف والخردل
والبادويه المحمره ناقع في الوجع البارد واما الوجع الحاره
فاول تدبيرهم الهدو والراحه ثم الحقن اللينه وتقليل الغذا جمله
والقي والفصد ان كانوا ممتلئين ويضمد الموضع بالزعفران وورد قنوف
ولا يفرط في تبريد المفصل وضمديه عند التحليل ٥
ولوجع البارد بزر كتان وتين ودقيق حمص وشراب
العسل وشيء من خردل وضمادات الطبه منها جزا فضمده
بالمخفقه مثل السعد والحلبه ودقيق الشعير ورقت فان هذه
تجفف بقوه ودهن العرس المقلوا فاما المفاصل التي تنصب
اليها رطوبه كثيره فضمده بورق السذاب ونحو ذلك ولا تشرب
وان كان صاحب العلعوني في المفاصل ساكنا فلطف تليين
وينزك الشراب لانه ان لم يفعل اصابته اوجاع اخر ربه ٥
الفصول للحصان لا يحرض لهم النفس قال جالينوس اما
الآن فلما قد غلب على الناس من البرده والسوده فليس يصح هذا
القول وقال فيجب ان يكون العدم من اصحاب النقرس ضعيفه
بالطبع كما عدد في الذين يحدث لهم الصرع ان تكون ادمغتهم
ضعيفه وان لم يستي الذين لم يحفضروا ان يصيبهم العله ولا
يحري الى اقدامهم فضل اذا كان البدن نقيا من الفضل والبدن
انما يكون نقيا من الفضل اذا كان مرتاضا ويستمري غذاه
ولذلك صار السكون الدايم الهم بطن اصحاب هذه العله ويضرهم
ايضا شرب الخمر الكمر القوي خاصه قبل الطعام لان السد
اذا شرب لهذه الحال اسرع في كاينه للغضب ويضرهم ايضا
الجماع والسكر وشرب السمسم على الريق وكثره استحمام والحصان
قبل ما يصيبهم ولكن لاجلهم في هذا الزمان يستعملون الراحه
على النبيذ فانه يصيبهم والقول في النقرس هو القول في وجع
المفاصل واذا كان المنقرس ابن منقرس كان اوكد لانهم اذا
كانوا مولودين من اباء صعفا الاقدام والمفاصل بالطبع كان
ذلك فيهم اضعف واوكد ٥ المراه لا تصيبها
النقرس الا ان ينقطع طمثها من ارتق واستفراغها من الطمث
الغالب لا يصيب النقرس قبل ان يمدي في المباضعه لان
استعمال الجماع قوه عظيمه في توليد النقرس ولذلك قل ما يعرض
للخصيان وقد راينا الخصيان اصابهم النقرس فاما الصبيان

فما رايت من صبيهم ذلك فان اصابهم فانه معه ورم حار فان ورمه
يبتدئ في اربعين يوما فان [illegible] البنفسج المنقرش يكون
من فضل يخدر الى مفاصل القدمين واول ما ياخذ ذلك المفصل
مفاصل الرجلين ثم جميع ما حول ذلك الى الجلد فاذا كان ذلك
الفضل املا موضعا من المواضع فانه يولد الرباطات التي تحيط
بتلك المفاصل من حيث جاء فاما العصب والاوتار فلا يسلمه ان يكون
ورم في صاحب النقرس وانما يحدث فيها الوجع تمددها الرباطات
مع المفاصل ويدل على ذلك انه لم ير احدا اصابه من ورم النقرس
تشنج وذلك يحدث كثيرا عند حدوث الورم في العصب والاوتار
والغرض في علاج النقرس علاج كل ورم عرض عام وذلك انه انما
يحتاج ان تحلل ما يجري الى القدمين وتحليله متى كان رقيقا يكون
في مدة اقل ومتى كان غليظا او لزجا فهي مدة اطول وان كان قد جمع
المرة وجعه والغلظ فهو احرى ان يحتاج الى مدة اطول لكن ليس
يحاور على حال اربعين يوما حتى يتحلل ويبرا اذا كان الطبيب
يفعل ذلك لانه في جميع ما يفعله بالصواب وانما تطول هذه المدة
لان الورم فيه في غشيه ورباط فاما الورم الحار الذي يحدث في المواضع
اللحمية فقد ينضج في اربعة عشر يوما لان جوهر اللحم اسخف واشد

فتحلل على النقرس يتحرك في الربيع فان جاء يكون والنقرس
داخل في عدد او جاع المفاصل وانما الصحيح منه في الخريف لمن يكثر
من الفاكهة فيكثر اجتماع الخلط الذي منه الوجع في الربيع فمن كان
تدبيره في الشتاء ردياً لان الاخلاط تنضج وتتحلل المشتاة
قال عمرو النساء والنقرس جميعا هما من جنس وجع المفاصل
وذلك ان كل واحد منهما اذا كانت في المفاصل كلها لا تخص واحدا
ابدا فهي وجع المفاصل واذا كان يحقن مفصل الورك يسمى عرق النسا
واذا كانت في القدمين سميت نقرسا والعلة المسماة النقرس
انما تبتدي من مفصل واحد فاذا عتقت وازمنت انتشرت
في المفاصل كلها وكلما يكون من افراط اليكموس على المفصل العليل
ويعرض للمفصل اذا امتلا ان يتمدد ما يطيف به من العصب
فيعرض من ذلك وجع شديد وفي اكثر الامر يكون هذا الخلط بلغما
وربما يكون دمويا او مخلطا من بلغم وصفرا وربما خالطها
ايضا كم وانا نقضيت الكلام قلت الغالب في وجع المفاصل انما اكثر
ما يكون الخلط الحار والحار منه تتولد في المفاصل واذا تولدت الحمارة
فليس في رطوبة المفصل الى الحال الطبيعية مطمع ويعرف طبع الخلط
المؤدي ما هو الرسل من لون المفصل ومن الامراض العارضة له ومتى

والخريف على الامر الاكثر
وبال اكثر ما يتزيد كما
وتحلل في الربيع فصح

تقدم من التنزيو والادوية فانظر هل كان المريض استعمل عطله وترك الرياضة
واستحكم كثيرا او اكل الكثير على عسرها وما كيفية طعامه والمزاج
والوقت وخذ استدلالك من جميع ما قدرت عليه ثم اقدم فاستفرغ اولا
بما يليك عليه وان كان امتلاء فابدا اما بالفصد ثم بالاسهال ثم بالعلاج
الموضع نفسه على الترتيب الواجب لعلاج اليدين والرجلين في اول العلة
بما يمنع ويصد واما الورك فبابه وذلك ان وضع هذا المفصل غايرا
فاذا وقعت عليه مدة رفع تلك الرطوبات الى فعل المفصل فتولد
منه عسر حملها وربما تولد خلع المفصل قال لكن على الورك في ابتدائها
بما ليس بكثير وهذه يكون معتدل الحركة فان هذه لا تحرك غلظ وعسى
برهو وتسكن الوجع واما في آخر العلة فان الورك يحتاج الى ادوية
قوية قال قد قلت انه ما دامت هاتان العلتان شديدتا الوجع استفرغ
ان يمنع ويصد فاذا انقطع السيلان فعليك بالتحليل لما قد حصل

ضماد يسكن نافع للوجع

من النفرس ووجع [illegible] يستحب ان يستعمل وقت سبحان الوجع
افيون اربعة مثاقيل زعفران مثقال يستحق بلبن البقر او المعز ويلطخ عليه
كباد الحنطة ويخلط ويذر حسنا حتى يلتام منه ضماد لين يستلذ لمسه
يلطخ نفس بلده

ويدعك نعما واليد تمسوحه يذر فيز الورد ويضمد به ويوضع فوق ورقة سلق
ليحفظه او ورق الخس وربما طرحنا فيه افيون والزعفران المسحوقين باللبن
على قير وطي ودهن ورد ووضعناه عليه ما امكن ثم بعد يوقظ النفاخات
ويكمد بما يسكن الوجع ويعاد العمل فانه نافع وينفع ان يوضع في وقت
يسكن العلة ما يقلع ويحدر ما في المفاصل وعلى الاضمدة الحارة
القوية وضع هذا على النقرس البارد وعند ما يكون البدن صالحا ان شاء الله
قال ابو جريج الراهب للترنج خاصة في قلع البلغم من المفاصل
وقال الاندروخس خاصته ان يسهل البلغم الغليظ المجتمع في
والمركبين وقال التسكيح خاصته ان يسهل البلغم الغليظ المجتمع في
المفاصل والورك ايجا وشيئ يخرج من البطن الحمام ويحلل اوجاع المفاصل

اختيارات حنين للورم الذي

[illegible] المفاصل ورس وعلك من كل واحد من هذا جزء
[illegible] يصب عليه عشرة امثاله ماء طبخ نبات لبنة حتى يسود الماء
ثم يصفى ويؤخذ منه نصف رطل فيصب عليه ثلث اواق دهن شيرج
ويشرب [illegible] على حمية اوما حضرم بشيرج
[illegible] في وجع المفاصل قال اذا ذكرت انه لبن في

قدميك وردم وانك تحتسن فيها بالخرقة فعليك بكل ما يخرج الصفرا
ويطفيها واستحم بالماء العذب فانه يخفف وجعك وخذ من السفرجل مثلا
مثل عظم الباقلاء فاخلط به مثله ملح واشربه في الستة مرات
ليخرج عنك الصفرا وافعل ذلك قبل الزمان الذي ينتظر وجعك
فانه اما ان لا يعرض اذا فعلت ذلك واما ان يعرض وهي خفيفا
وتغذ بالاغذية الباردة واطل قدميك بعصير الغلب والنيج والبنفسج
بخل ولا تنقرها فانها تهيج الوجع بعقبه فان لم ينفصد فان وجعك
ليتبين من زيادة الدم هذا اذا لم يكن مع الوجع الكد في المفصل
وان رأيت ان تفصد لان العلة صفراوية والفصد ابلغ شيء في
تجفيف ذلك الوجع وان كان لتبين بدمي لان الدم في تلك الحال
صفراوي فينقص به الصفرا ويبرد البدن كله بالخاصة

من كتاب ينسب الى روفس

يسخن الدهن ان اذيب معه شمع ودهن به المتفرس
فبرأ في قد بطيخ الثعلب كما هو في الدهن ويجلس فيه لهذه
العلة فلعل لهذا الشيخ فضل تحليل قوي [illegible]
[illegible] الخراطين ان سحقت بخل منها عشرين

درهما وعسل اربع اواق فيجعل كالمرهم ويمسح به المفرق ويرد ويضمد
[illegible] طبيخ صبغ العرجاء ولحم حمار وحشي عجيب للرجل
اذا اكلن داء مزمن وهو لين الاعضاء لدوام التفرس ووجع المفاصل
يؤخذ صبغ فتذبح وتلقى بدمها كما هي في فلوها ويطبخ معها
لحم حمار وحشي شيء صالح وزيت ركاني رطل وسذاب ما قعظيه كرنب
باقتين كراث مثله ومن بزر الكرنب وبزر الكراث وبزر
جرجير من كل واحد خمسين درهما مرضوض وبزر الكرفس
ويغمر بالماء ويراد حتى تهرأ الجميع ويلقى معه حمص اسود ربع
ويصفى ويجلس فيه وهو حار اكثر ما يمكن من الحرارة ثلثة ايام
في اليوم ثلث مرات ثم يستحم متى جلست فيه ثم يجدد الطبيخ
ويفعل ذلك ثلثة مرات في الشهر ثلثة ايام اوله واوسطه واخره
ثلثة ايام ان شاء الله تعالى سمعت اشياخا حسبت منها ان طبخ
سعدين تكسبن يستفي المتفرس شونيز وزن مثقالين مع
مقص درهم افيون وثلثة دراهم سكر فيسكن الوجع
ساعته واحتاج ان اجرب ذلك الطبخ قال
قد سقيت غير واحد ممن كان قد شنجه النيخ وارمنته دهن
الخذفوقي فعرفوا صفته يؤخذ خذفوقي وعاقر قرحا منزوع بالزيت

بابع اصابع مضمومه ويوقد تحته وقد اصبت عليه ثلج حتى يذهب
آكله ثم يبغم مرسنه ويصفى والشربة ثلثة دراهم الصبر
المغات نافع للتقرح للحسبه مرطلي المسرات مما سبع النفرس
ان يشرب قشور اصل البروح المكرر بالسمن سنه يشرب منه
كل يوم نصف درهم سنه فانه يقطع اصل النقرس وان شرب
الزراوند المدحرج بماء العسل وزن درهمين في الدبع والشتا مرات
اذهب داوه او شرب اصل البروح طلى وعسل وزن نواه مرات
فانه يسكن الوجع ويلعه ويقع منه دهن يختافين يخذ عصير
ورق المرمخود وزيت عتيق رطل وابى عشر خفاسا ومن
الزراوند اربعة دراهم جندبيدستر ثلثة دراهم ومصطكى ثمنية دراهم
فاجمع الجميع واسحقها نعما نعما واطبخ حتى يتثلى الدهن ثم صفى الدهن
واستعمل النعل بعد وصب الدهن عليه وارفعه فاذا احتجت
اليه فامسح منه موضع الوجع او صب وحال زيت على عشرا واق
بورق وحلتيت ثم مسح به الموضع او خذ شحم الحنظل المطبوخ
فاطبخ به دهن ورد حتى يذهب الماء واطله به ٥

مرهم ينفع من تشنج الركبتين

...ما من الاتحاد خذ حب الخروع منقى حفته
... سمن بقر اوقيه عسل نصف اوقيه دهن خل فاجمع الجميع
والرمه فانه يطلق المواضع الحاره ما شويه يعتمد في
كمنا شه على وجع المفاصل الصفراوي على شراب ورد يسقونيا
كثير وان كانت المعده ضعيفه فسقونيا مسوي في سفرجل
مع سفرجل وعسل قال وهذا هو الملك قال ومن يكون بوجع
المفاصل من برد لا يكون احمر ظاهر الدم ولا اصفر اللون لكن
رصاصي ابن سينا افيون قال ابن سينا علوج المفاصل
والنقرس وعرق النسا اضعف المفاصل فقط لانه لو كان
كذلك كانت العله دايمه لكن مادة البدن لانها تميل الفضل
الى اخر المواضع في اوقات تضاد من البدن فضل انتلاء هذه
الفضلات تجتمع في البدن من السكر والتهم وسوء الهضم وطول
الراحه ومن اجتماع الخارج عن العادل وترك الاستفراغ المعتاد
وقد يعين على قبول هذه الفضلات التي يكون منها النقرس يبس
الشيخوخه والمزاج البارد والحركات العنيفه بعد الطعام
والحمام بعد الطعام وشرب الشراب الكثير او الصرف والشرب
قبل ان يأكل لان الشراب يجتمع بالعصب وسوارت قال واذا

المد المفاصل من خلط سوداوي وخلط غليظ حام لا يكاد يرجع
بالحاصل الطبيعيه وخاصه عن اورك موقاصل الرجل فما غيرها
من المفاصل وغيرهن من الاخلاط فقد يسير امتها برءا تاما
وخاصه ان كانت المادة دموية قال واعرف الخلط الفاعل للوجع
بلون العضو فان اللون دال في هذه العلة على الخلط الفاعل اكثر منه
في كل علة لان الرباطات واللحم يميل ويشرب ذلك الخلط فيودي
لونه وصعه الى ذلك التدبير والمزاج وغير ذلك فعمله علاج هذه
العلة وجع ثم استفراغ فاما الدم اولا ان كان هو الغالب واما للخلط
وبعد من المسهلة والمنقيه بالايلين فاذا انهضم فلا قوى شم
يعود الى علاج المواضع انفسها بالضماد واخر من الاضمدة
ما سنشاته ان يجفف تجفيفا قويا لانه يجر الفضلات في
المفاصل ويفعل ذلك كل مفرط الحر ومفرط البرد فان القوي
الحرارة يجر المادة في المفاصل والقوي البرودة يجمدها ويحدر
مع ذلك في المفاصل خدر وعسر حركة وحس فاجتنب هذه القويه
قال ان كان وجع المفاصل من صفرا
فاستق طبيخ الهليلج والسنا تج وبزر قسس وبزر اجاص والتمر الهندي
وان كان هناك حمى وفي المفاصل ورم حار فاستق ماء عنب الثعلب والهندبا

مع لبن خيار شنبر والليلاب المنقيع فاذا سكنت الحمى وظهر النضج
فضم بالبقولما الكرفس والرازيانج وشيء من الصبر وان كان الخلط
بلغميا فاستق حب المنتن وحب الشيطرج او هذا ترنجبد
وعنا ربقون وشم حنظل وسورنجان ودبوزيدان وما هيزهره
وشيطرج وصبر وحرمل وفوه وفاشرا وفاشرسنين
وملح هندي وعاقرقرحا ومقل واشق ونحوها
وربما كانت المادة تنصب من عضو واحد بعينه واذا كان ذلك فواظب
على ذلك العضو نفسه ان تبرد مزاجه وتمنع ان ينصب منه شيء
بالاضمدة التي تلزمه وان كان قد حصل في المفصل خلط دموي
كثير فعالجه بعد الفصد والضماد بالادوية التي تبرد العضو
وتجفف المادة مثل حي العالم وقسوس رمان وسماق ودهن شنبر
لان هذه تجفف لرطوبة اصله في المفاصل واما في الشتاء فاقتر
واما في الصيف فبارد فان لم يحتمل العليل الضماد فهذا الطلي
صندل احمر ومامیثا وطين ارمني اعجنه بماء عنب
الثعلب او غدس مقشر مسحوق ممخوا بخمر بن بعجن بما الكزبره
الرطبة وطلي مع كافور وبزر كتان وورق الغار وحمل وورق
الكرنب ومعاء وساست ودهن الناردين ومن الصبر والمر

والحضض والزعفران وعصارة الكرنب وقال القرشي الحادث عن كموس
دموي وصفراوي يضرب الميزر قطونا بماء خل ويطلى على العضو فانه يطفي
سرالتهاب ويعظم نفعه ويعدل دائما موضع بارد ابدا وان كان الوجع
اقل حسن ان خلط معه خل واضرب بالخل وطلي جيد وان خفت من شده
الوجع العشي فاستعمل المخدره واذا طفي الوجع فدعها فانها تضر بحركة
المفصل فان حدث في المفصد عسر حركة فاستعمل لذلك خيلون
تذيبه بدهن البابونج وتطليه فان شئت هذا الضماد اذا استعمل
بهذا الدهن ان يحلل ضمادا ويه الخريزيه الى ان عضا
اليه مرة بها ادويه المخدره قال القرشي الحادث من حمض صفراوي به حبا
لا وتم معه سوء ان كان فليس عظيم والوا[illegible] من النطفه وتطيب
البدن وتعديل مزاج ذلك الخلط وسقي مرات بشراب الورد
المسهل في بحوار شئ السفرجل وضمد بالطحلب والقرص والبنفسج قطونا
والكتيلوفر والبنفسج وان شئت خلط معه افيون ومائتي بسرد
الضماد بالثلج دايما واجعل الثلج بمركله باردا خطيا وان كان
القرشي من خلط بلغمي في البدن كثر فيه هذا الخلط فاستعمل
التي وصفتها لعصاره قثاء الحمار وشحم الحنظل واحقن بها بالقطورين
ولطف التدبير والزمه في وقت الراحه المعجونات الملطفه والكرنب

اذا وضع على القرشي اللبني نفعه فاذا انحط فقع عليه باضماد المقويه
الحمران مثل المتخذ من حمل والكليل الملك وانفع شئ يستعمل
في ذلك العرسوس والعاقرقرحا والنطرون في جميع المحلله وان خفت
الوجع في حاله فنطل عليه طبيخ الحاشا والصعتر والبونج والحرمل
وورق الغار والبابونج والسنبث والكليل الملك واصل الكبر
وقنطوريون يطبخ بخل او بماء وشراب يسخن به احيانا وان كان الخلط
الفاعل له سوداويا فلا تستعمل الادويه الحاره القويه التجفيف
لانها تحمره وتغلظه وتحرك السوداء لكن نطل العضو بما يسخن وانفعه
باضمدة فيها تحليل وتليين معا واستفرغهم بما يخرج السوداء
واقبل على تطييب الدم واعلم ان الاخلاط ربما اجتمعت في برد
يطيب الدايل عن برئه وخاصه اذا دايت العليل ينتفع
باضماد مختلفه فيضع ما كان نافعا له حينا وبالعكس فلا
تشك في اختلاف اخلاط الحادث القرشي من كثره البطاله
ومن الشراب الكثير وسوء تدبير الغذاء والنوم والجوع فاذا كانت هذه
على ما تجب وحرب فذلك يسوء حال البدن وفساد اخلاطه والحادث
دايما اما لفساد مزاج بر اخلاط واما لكثرتها فلذلك يجب ان
نعنى ان يكون مزاج اخلاط ابدا جيده الكميه معتدله الكيفيه

وعمل على من يصيبه ذلك من البرامتلاء بالتطيف والاقراع وقلة الغذاء وكثرة
الرياضة ليلا يمتلئ ومن يصيبه ذلك من سوء مزاج حار فالمضاد لذلك
التسوس مزاج حتى لا يحدث والفصد باسهال مثل الهيخ الوقت الذي هو محتاج
اليه ويجب لذلك الخلط الذي يكون سبب الجمع والجماع غير ضار للمحل
هذا الدواء من امتلاء دموي فقط ليس بمحمود جدا انه لا يدر عضا
الضعيفة ويجفف بغير ما من ثم اعضاء وخاصة لمن كان ذلك حادثا به
قريبا فانه اضر عليه واعلم ان سكون ما الملح دائما على الرجلين والمفاصل
يمنع كون النقرس وكذلك ان سحق الملح وجعل في الدقيق وذلك به الموضع
ثم ضمد به غلبظا فانه يمنع كون النقرس في ذلك العضو وهذا
التدبير يمنع ان يحدث في سائر اعضاء فضل او ورم اذا دهن به المفرده
قال الناس يد يكون بالملح الكثير والزيت البسير سائر اعضاء التي فيها النقرس
في وقت فتنه العلة لا في وقت نوبتها لتحلل ابدا لك الفضل كله
وكسبوا سائر اعضاء حسن حال

من كتاب كامل في وجع المفاصل

قال اذا استعمل لوجع الورك الذي واذا ازمن حقن
بشيح الخطل والشراب ٥ الجماع على ما متلي دي لهذه العلة
وينفع من النقرس ان يستنقع في ماء البحر وان بطلا المفاصل الحفظ

صحتها بالنظر وقياس الكمات حتى يتبين النقرس جدا ٥

من كتاب المجموع في وجع

المفاصل قال يكون في الجملة من فساد الهضم ويكون مزه
من كل من الخلاط واذا كان من واحد لم تجف دائله وسهل علاجه
واذا كان الخلط المنصب الى المفاصل خلطين عسر تعرفه وعلاجه
اكثر فان كان بلغم وان كان اربعة عشر حد التعرفه وعلاجه وذلك انه
يسكن حينا بعض الادوية ويهيج حينا وقد يهيجه
التعب الشديد والجماع وشرب الماء البارد ولمن يعتاد ذلك بلا طعمه
الغليظ وكثرة الشرب وخاصة من الشراب الغليظ ومن سيلانه
وضرره تقع بالعضو اذا كان البدن مستعدا فان ضعف الخلط
الفاعل من ركون العضو ومن حال الضربان واللمس والورم واحوال
العليل في السهر والبول والعطش والنوم وسائر الدلايل الحاضرة
التي يستدل بها على اخلاط البدن ومن الدلايل التي سبقت من
الغذاء والتدبير والحصر والتعب فان من ذلك تعرف الخلط
من اراد ان يستفرغ السوداء اذا كان صفراويا فابتدئ بما
يسهل الصفراء بقوة قوية كالسقونيا والصبر وليطل المبارزة الدواء

مثل حرال القرع ولعاب البزر قطونا مضروب بماء عنب الثعلب والطلب
والبنج والبرافيون ونحو ذلك واعلم ان دهن البابونج والبنفسج المتخذه
تنزح من الوجع جدا ضمد
يوخذ شمع ودهن بابونج ولعاب الحلبه وسبزكان وخطمى تجمع
هذه حتى يصير واحدا ويوضع عليه فان وبعد استعمال المخدرات
استعمل قيروطى بدهن بابونج ولعاب الخطمى او عصارته ولعمل صاحب
المادة الصفراويه غذاه الى ما يبرد ويرطب ويستحم بماء العذب
مرات ويحذر الجماع والتعب والشراب قال ولبجلدار مني له خاصيه
النفع من وجع المفاصل قال والشورنجان مفتت للعقد مغث يضعف
الشهوة الا انه عند شدة الوجع موافق لانه يسكن الوجع جدا وان طبخ
الشورنجان مع البزور مثل الانيسون والكرفس وستى نفع طبيخه ولم
يضر حينيذ بالمعده ورعم سراسكندان رجل الغراب اجود
من الشورنجان في ذهاب الوجع وهو مع ذلك لا يضر بالمعده ٥
ضمد جيد
طري يوضع على العلل البلغميه ولحارته في آخرها فانه عظيم النفع
وخل وما يجعل ضماد قال واذا كانت العله مختلط فاسهل في

الادويه واجعلها مركبه بحسب ما تنوبهم وينفع من التجشو واللوم الصلب
سقا في المفاصل يصل الدم بصدره مفردا او مع لب الخبز وتذعه عليه حتى
يحمر والمطول يطبخ الحلبه والبابونج والخلبل للملك والقنطوريون
وقد ينطل بطبيخ الكبر واقوى من هذه طبيخ الشعير والصبر بالخل ينطل به
فان هذا عجيب قوي في تحليل الورم الغليظ وينبغي لمن يعتريه هذا من
البلغم ان يستعمل الاغذيه اليابسه والصوم ويترك اكل اللحم الا بماء البحر
ويستعمل القيء بالعجل والخردق ان احتمله
اتخذه من قشور رمان وسماق وحي العالم ودردي
الخل والعدس وباكل العدس والكرنب والرمان ويمسك عن الشراب
البتة قال وترك شرب النبيذ البته يبرح من النقرس فان لم يتركه
بالكليه فليتركه سنه او سنتين ليقطع عنه ثم ياخذ منه قليلا
قليلا وكذلك بجماع قال واما الادويه التي تتناول ايام الشده
كلها او اكثرها لهذه العله فانها تقلع هذه العله اذا كان يلم به
البته فاما الادويه المتاريه فانهم يتوقون منها فجاه وكذلك ما
يمتلى المادة وقد احدث لي بعض اعضاء الشريفه وحدث بهم
علة حارة خبيثة قاتله قال وينبغي ان تترك الشراب منهم
اصحاب العلل الدمويه الصفراويه قال والذين يهم العله من تلعثم

ازادمنوا شرب الشراب قلع العلة عنهم البته ولم يصيبهم صرع قال
ودواء البسذ اقوى من هذه كلها في قلع هذه العلة وتذهب بالعجر
الذي يصير في المفاصل وزيت الثعالب والضباع اذا طلي به حارا
فانه يذهب التعجر وينفع منه وجميع الملينات المقوية كالشحوم
العتيقة وبر اشق والكفل والزيت العتيق والميعة
يوخذ زيت اجمد يستحق بالخل ويطلى عليه فانه عجيب واطبخ
المرداسنج بزيت حتى يغلظ وذر عليه زيت اصفر واضربه حتى

صفة دواء ابن كلوس

يستوي واستعمله
اذا شرب منه
ويقوي المعدة ويجلو البصر ويذهب النسيان ويخرج الفضول
بالبول ويطرد العلل اللبغمية ويذهب الصرع والصداع القديم
والطحال والكبد اذا دام واجع المفاصل فيذهب به البته
كمادوس تسعه قنطوريون دقيق زراوند جنطيانا
رومي حرب سسه سسه ومن المهوارين خمسة قطر اسابلون
اربعة وملبه غاريقون جيد ابيض خفيف لبن اسربو واحد
لتكن هذه الادوية حسلبه فانها اقوى ولتكن حريشه ويوخذ منه

العوز بعد الذرق والتحل بحذر وحفظ ثم يستحم ايضا ثانية ويجل
اقراصا دراهم درهم ويشرب على ثلث ساعات من النهار اذا كان ليس
في المعدة بقية طعام فان احتسن بثقل لم يشرب ويشربه بماء فاتر
ويتمشا ملدا ولا ولا يا كل ثلث ساعات حتى يذوب الدواء ثم
يا كل طعاما جيدا ويشرب قدحا من انبذا فانه سهل نفعه للذين يشربه
في الشتا او اخر الخريف ليخرج الى الصيف وقد اعتاد به فان البدوية
في الصيف ردي جدا لانه يذوب البدن جدا قال ولكن جيد
لاصحاب وجع المفاصل قال وقال الاسكندراني اكثر ما يعرض
وجع المفاصل من الصفرا قال ويبغي ان يدمن استعماله وتنطيبه
وتجعله سهل الخربه بالغذا والماء الفاتر قال واوفق ما يسهل به وزد
وسقونيا وسكر تخلط بسهل به واتخذ حبا من افسنتين
وسقونيا افسنتين بلثه سقونيا واحد جمع بخلاب ويسقى قال
ولحوم البقر وبطونها نافع بالجملة ما هنا فيشحموا الماء العذب
ويصبوا بعده الماء البارد على الوجع شيئا كثيرا او يوخذ لعاب
البزر قطونا ويضرب مع دقيق شعير ويوضع ويلقى فوقه خرقة باردة
مبلولة فانها تسكن الضربان بعما واذا لم يكن حرارة شديدة
ولا التهاب استعملت له ادويه المعتدلة قبروطي ودقيق باقلي

ودهن بابونج طابخا تشكر الوجع نعما اذا لم يكن حدة والتهاب قال
وان كانت المادة بلغمية فابدأ بانهال نجب الفيل وحب الملول ولبن
السقمونيا والصبر وستخم الحنظل والعرسون وغوها قال وشربوا البسد
شهرين في كل يوم شونة بعد ذلك كل يوم بين مرة او كل ثلثة في الصيف
وبتوفالرا مثلاكوا السدر والعنصب ولا تشرب هذا الدوا الا بعد ان يكون
قد نقيت البدن بالاسهال وبدع الحمام قال ومن شرب هذه الدواء فليشربها
على الريق ولا ياكل ثلث ساعات ولا يغضب ولا يهتم ويجلس في الظل
ولا يفيظه اقل شئ ستة اشهر فانه ينفعه وادا تم شربه فليتمرخ
بالدهن خاصة المفاصل ويمشي ويكشف مفاصله يفعل ذلك اياما
وتتبعه قليلا لان يخرج الفضلات ويصور من بدنه قال وارطال من علته
بلغمية يطبخ الصفر بالجل الحادق فانه عجيب جدا وينفع علل
الصفرا ايضا نفعا بليغا قال وادهن المفاصل للتحليل بالشحم
العتيق والزيت فانه محلل لطيف يغير وطي العرسون قال ولا
باس للملغمي بالحمام ولا تمنع الصفراوي قال وضماد الحرذل والتين
رايت من عالج به النقرس الملغمي في وقت الضربان فابرأه وكذلك يضماد
الثوم وضماد الزراوند مع كل منهما سعط المفاصل ثم يفقد النفاخات
ويسل وتسكن الوجع قال والشراب انما يضر اصحاب العلل الدموية

وقد رأيت كثيرا تركوه مبسورا فان لم يكن تركه البتة فليترك في الربيع
والصيف ويجعل الطعمة مقللة للدم ويجعلها قليلة العسل اللهم في بيذنو
فانه ما لم العسل قال وفي العلل الملغمة ادخل العليل الحمام فاذا عرق
فادلك جسده كله بالنطرون وزبل البحر والملح دلكا شديدا
فانه ينفعه وادلك مفاصله خاصة (ده البيد
سورنجان اسارون زنجبيل كمون كرماني دارفلفل
وزن من كل واحد درهمين يعجن بعسل الشريه مثقالين نعما فاتر
وقد جربناه فوجدناه نافعا جدا وهو حسن جيد

من كتاب الفاء وضماد

ج الورد الممزوج بخل خرذل وحرف وخردل وكمام
وسورنج وكزبرة وعاقرقرحا ومسوح حلتيت من كل واحد نصف
اوقية وقل الحلبة نصف رطل ومن الجوز جزير المجفف والحظلي من كل
واحد نصف رطل ويؤخذ رطل سلجم عرفه ويطبخ بخل ويدق به
ويضمد به ثم يطلى عليه طلاء ويدفن ساعة وتنحدر من ثم ويضمد
وينفع من خلط الركبة متى وضع عليها دفن ما يحس ويرسل وينفع
من الورم فيها ان يضمد بتين مسن مسحوق بسكبنج ومرارا بقلي مع لعاب حب

المسمس اذا لم يوجد ترمس فسفج من مسحها من ورم او قرحة حب الخروع
يعجن بسمن بقر ودهن خل وعسل لحر الورم فيه بريعا وفي القديمين
بعد المغرا يابس ونصفه دهن شعير يطبخ بخل ودهن خل ويوضع عليه
او احث البقد وكبريت وتوتيا يطبخ بخل ودهن خل او يطلى بطبيخ
او سنحق الحرمل الرطب بسمن البقر ويضمد به وحول موضعه مبسطا
فان كان ولابد فالمحمرة مثل الحوذان وزبل الحمام ولا كان اللطيفة
مثل دهن القسط وقال المتقدمين البلغمي ينتفع بصب الماء الحار على العضو وفيه
بليغ الى ان تنفى الحبوب المتخذة بسور نجار وتوتيا ان والماهير هزة حول
في موضعه قال اذا
نفضت البدن بادزار البوق فاستعمل حينئذ براضمة القوية للفاصل
مثالها بهل وحوز السرو وعلم محرقة بالسويه تشب سدس جزو
زاج سدس جزو غرى السمك وخل ما يكفي قال وكثيرا براضمة القوية
التحليل تخفق العضب وسمع براجابع ويدخل الفاصل فاذا اكثر عليها
ذاك فعليك بكثرة الملبنة عليه اشق مقل ميعة سايلة مح برابل
بيذاب الجميع بريح عدسة وتستعمل وتحذر البامجدا وكان قوله هذا
في علاج نفس بلغمي وفيه نظر قال ودع الحمام او اقل منه
وابنه نفع ايما كان للصاحب براجاج الشديدة الحرارة فمن نقرس

من رسالة بات في المفاصل

الادوية المنقطة على مفصل اليد والرجل اذا ازمن
ومثال ضماد حكاه قسطوا صل الكبر ما زيون بطلا بيد ي الشراب
ويلزم العضو وهو حار ويترك شمعة الى ساعات وصب عليه ما بارد
ثم يعيد عليه وسراغ العضو بلت ساعات قال واذا رايت صاحب
التقرس الحار تناول بالاضمدة الباردة او البارد بالحارة فلذلك التمدد
فضع عليها حينئذ الخرشبة وصلح لذلك مسحيق ودهن ورد مذاب بشمع
وضع فوق الموضع حرقه قد عمستها في خل يوما وكذلك اذا استعملت
المحللة فضع فوق المفصل شيئا برفع واحذر المحمرة والمحاجم والشرط
وكذلك ما دام في العضو وجع او حرارة والشراب والجماع على ما امتلا
شرشل هذه العلة حاصة الورك وبرئ كثيرا بالماء على ما امتلا
احلب شيء لهذا الوجع وينفع منها التحرد لك برأ عضا بالنطرون
والملح وسائر ما يجفف وما البحر والحمات فانه عظيم النفع لهذه العلة
اذا طالت بحل الرمادة الكاينة منها وينفع لوجع الورك التي

فاذا ازمن لخقن بشحم الحنظل [illegible] قال من شرب الادويه الكثيره
لاستيصال النقرس فليأخذها عزوه ولا يأكل ثلث ساعات ثم يأكل عشره
مثاقيل خبز اقشار وما قليل ويدخل الحمام على ست ساعات فليغتسل
بماحار ثم يغرز من لحوم الضان وخراتيج ويسقى كل ما فيه لبن والملح والحوم
الصيد حتى الملح ولا يأكل الا المرطبة قليلا ويدع الفواكه والبقول
اللبنيه وطبيخها وبابسها والقثاء والبطيخ ورؤس الطير واجنحته
جسم قال وجع الظهر ينفع منه كل ينفع وجع المفاصل البارده
وينفع منه دهن الخروع وحب المنتن والشيطرج والحقن المسخنه
والكمد وشرب ادمان المحلله المذيبه للفضل الغليظ كان [illegible]
وجع الظهر وهو ابو نصر الخراساني فاشترى عليه ان لا يعنه بدهش
السوسن بعد استحمام الظهر بالماء الحار ويقيم عليه الليله ويستحم
من غد فبرئ في ثلث ليال [illegible] حسك الخباز قرطم مدقوق شحم حنظل قنطوريون قشور الكبر
كف كف بطبخ ويجعل في ملتى طرى اوقيه مرى واوقيه دهن لوز مر او زيت
المتمش وثلثه دراهم يوزق ويحقن به وكم المقعده لطول
امساكه فان اخلط دما ولزوجات والا اعيد وحمل شياف
الحنظل والبورق والمقل حتى يسيح فانه ينبر [illegible] قال وجع الظهر

من خنس وجع المفاصل وعلاجه التي والاضماد المنعمه والاطريفل
الكمثرى والمربات الحاره وينفع منه هذا الحمول مر وزحل عنزروت
كندر مع الشحم الحنظل مثقالين حب لبان عشرين حبه مقشره
ينخذ قدر كعسل وينفع منه الحمام والتضميد برماد الكرنب
والحلبه والترمس والبابونج والمرزنجوش ونحوه والنطال بالماء الحار
والمسخ بالادهان الحاره قال ينفع من التقرس الشديد الضربان
كمون سذاب كرفس وانيسون يحمل درهم درهم مصطكى فلفل
نصف سورنجان حمسه دراهم يستف مثقال بشراب وماحار
فيسكن الوجع ضماد لحبه تنفع من الوجع
حلبه تسلق بخل ممزوج حتى تهرا ثم يصب عليه
عسل ويطبخ حتى ينعقد ويطلى بعد ان يسخن على صلايه حتى
يصير كالغاليه ويطلى على خرقه كتان ويلزم الموضع يومين وثلثه
فان جف الضماد لين بدهن ورد ان كان حس بحر والا حمرى
وهذا صالح في اوايل العله وتصاعدها قال رايت انه اذا
قطعت المادة فلا شئ المسكنه للاوجاع اجود من المانعه
خاصه اذا لم يبرئ الوجع تبرا بد تزايد مفرطا
بطبا ارتبا العتيق حتى ينعقد

بنار لينه ثم يدر عليه نطرون مسحوق ويسخن حتى يصير مرهما ويلزم

او يذاب شمع بزيت ويلقى عليه نطرون وملح ويلزم فانه جيد للورم

الرهل ايضا ومنع من حروق للقرش الى على ما يستدل ثلث مرات

في الشهر ويلطف التدبير وقل الملح ومرخ مرة عضا بالزيت

والملح ومما ينفع من وجع الركبة ووزمها بعد معرق جزو بزر

دقيق شعير جزو بطيخ بجل وزيت عتيق ويضمد به او ينطل بطبيخ

الحرمل او بحص الحرمل بسمن او يضمد بشحم الحنظل وذرق الحمام

كف حرف مثله حرمل

مثله اشنان اخضر يطبخ بما يصفي ويلقى على مقدار حمصة درهم

سقمونيا يطبخ ويحقق الاشياء التي يحتاج ان يدرها من عتاده

القرص الكمل القرص الزيتون الاسود الاخلص الاسود

العنب الزبيب الاسود اباذنجان والقثاء والخيار والخس

والسفرجل والتفاح والنبق والبصل والكمأة والفطر

والجرجير الكراث الكرنب البقول الحريفة السمك اكل اللبن

الصحنا الدسا الرويان ولحم البقر والماعز الفطا والروس

وبيض الدجاج والبيض الصلب التي لمحوم الصيد وطير الماء

وما يحملها يولد خلطا غليظا او عسر انحدار يدخل في آلام البلد

تحفة آلام الكلى

الكندي في رسالته

[illegible] المقعد دواء شربي في اول العلة

فيبس الوجع وفي آخرها فحلها سورنجان حديثا ثلاثين عشر

فلفل دار فلفل زنجبيل حتى مكموز كمائي وزن الكل

درهم درهم ملح نفطي نعناع ناذرنبد الجميع بالسوية دنو ونصف

من كل واحد عسل ماي الدواء كله منزوع الرغوة الشربة خمسة

دراهم يذاف في ماء سخن ويشرب بعده يوما او يومين ٥

[illegible] هليلج كابلي اصفر واسود بالسوية دراهم نانخ نصف

جزء وفقاح مرارخ دنج جزء فانيذ الطبرزد نصف جزو

يستف منه ثمنية دراهم يستعمل ليدفع غائلة السورنجان

للعلة فانه لا يعرف دواء للسكبين اوجع مثل السورنجان ٥

الدواء النافع من وجع الظهر العتيق [illegible]

خاصة الهليون النافع من وجع الظهر البارد [illegible] مما

يبس وجع النقرس ان يؤخذ حب البطيخ نعما ويطلى بدهن

حسي او يحرق بزر كتان قليلا في مقلى ثم يعجن

بدهن خل ويضمد ٥ [illegible] قد

شيح الحنظل وفطوريون

ومايصلحه سريد سرم بالسويه شيبطاج اصل وج جرذل
جزو عجزو رحيل حلتيت سكبيح اشق جزو من كل واحد
نقط ابيض ربع الجميع سعتر وبجل اليشريد رمين ونصف
واقل والشراب بالليل عند النوم ليال يترك في الوسط حتى يعافا والطعام
ماحمض من اغذيه
مغاث حظلي سورنجان
ابيض قنبل الشعير بالسويه يعجن بدهن خل وملح بيض وفليل خل ولدم
سترنكان بقدر مايستحقه
بدهن نفتيج وبطلي فاذا عمل التقرش فاشربه هذا الدواجين تنام
بماحار بكتلة دراهم اصل سريد السه سورنجان مصطكى سكر ابيض
بالسويه واركان بارد المزاج فرد فيه كمون وزنجبيل وقليشرب
للحار سورنجان سوزيدان وورد احمر بالسويه الشربة مثقال
ونصف قائد يمنع الوجع از الج وسكن الماج
قال للوجع في اسفل القدم يذر حرف النشور ويذاف بالبيض وبطلي
كان راي عبدالله وكان يسكنه قد الحجامة على العصج
قال دقيق الحنطة اذا ضمد به القدم سكن الوجع فيه
قال خاصه دهن الخروع النفع من وجع

الظهر والورك ينفع من وجع المفاصل
الحار الطلي بالمغاث وعنب الثعلب
يطرح حب الكرمل مدقوقا في سكنه
ارطال خل ويحمى حجارة وتطرح فيه وتعاد الركيه هو وفوقها
كتبا بلا برد سريع حجر بعد سافه فانه يجفف من ساعته
قد يجتمع في الصلب وخشونه
فصول من التحكم فصح وجع شديد ورعاه اجع حدره ينفع من
ذلك حب السكبيح وشراسها لشيح الحنظل وان كان استعمل للبطن فينفع
منه اكثر اللطيفه والمسرخ بالادهان اللطيفه كالمتخذ بالجسك
والبان وشيرا والسكبيح والحلبه ودهن البنفسج ودهن الخيل
قال وعرق النسا في ابتدايه ربما ايصل الى الركبه والساق
يصل واذا لم يصل الى اسفل فاما ان المادة قليله او هو
ابتدا واذا وصل وصولا فاما لان المادة كثيره وينفع منه جدا
شراسها المتواتر بشيح الحنظل واما الشباب فان اكثرهم
ينتفع بفصد العرق قال ولم ار الكن مراره قط واكلم ينفع منه
والتي خاصه والضماد ان ضعف الفعل فيها لان العضو عتيق
فان كان ولابد فالمجره مثل الحرذل او زيت الكلم ويراد ضمان

اللطيفه مثل دهن البنفسج قول المفرس مغص ينتفع بصب الماء الحار
على العضو وينفع ان يسقى حبوب النخله بسور نجان وبوزيدان ومما هو مجرب
قول د الثمارون حبيد لمن يعرق النسا قال وازرح
منه ثلثه مثاقيل في اثنا عشر وطوا عصو ونزك شهرين وروق بعد
وسقى نفع من عرق النسا وجع الورك او فارقون قال د ان شرب
اربعين يوما منوا ليه ابرا عرق النسا الدروسا قال د انه ان شرب
من بزره درهمين اسهل البطن وابرا خاصه عرق النسا وينبغي ان
تتجرع بعد جرعه ماخار بعد ساعه ان به وقال الادان د نافع
من عرق النسا وقال حبا يكوش الادان د نافع للعلل المحتاج
الى اسخان من خارج فاما من داخل فلا مورد البدن لدن لفرط
قوته واذا استعمل خارج كثر قوته لسني يخلط به وقال د دخل
العنصل نافع لعرق النسا اصل الاهدان خلط بفنبر وطى معموله
بدهن الاسا او دهن الحنا او تضمد به نفع عرق النسا ان شرب
من سرا نشق درهمي ابري عرق النسا د وان خلط به نطرون
وخل ودهن حبني وتضمد به نفع عن النسا احد الكتان اذا شرب
نافع من عرق النسا الجاوشير يطبخ على عرق النسا د ان القي
عشر درهمات من اصول الجاوشير في جزء من شراب

ونزك شهرين شهر سقى نفع عرق النسا الذي يحدث من وعر الدرن
حديثا قويا الرطوبات الرقيقه بل والغليظه ويحللها ويفعل ذلك
في مده طويله كما يفعل النقسا وانا اقول انه يمكن ان تتخذ ضمادا
من العنسا وعين بعد الدرو يضمد الورك فينفع نفعا عجيبا
طبخ اصول الطلبون نافع من عرق النسا ومزوره ايضا يفعل
ذلك الفوارقون قال حبا لبوش قد سقى منه لوجع الورك
الماخوذ به اربعين يوما فبرا في الفد الرابعه اربحا وطلبت
على الورك تنفع من عرق النسا نفعا عجيبا الكلي الذي بعد المعز
على ما في الكتاب اذا اديم استعمال زيت الكلم الذي يعمل مع بزور
الكبر وتبعد بحلها يقوم مقام الخردل والضمادات المتخذه
في وجع الورك الراح السودي الاحمر اذا اتخذ به مع الخمر
نفع من عرق النسا د الحرف ان خلط
بخل وسقي شعير وتضمد به ابرى عرق النسا وان اتخذ به
اسهل دم د الحرف البابلي ان اتخذ به نفع عرق النسا
بان يسهل شيئا يخالطه دم الكرفس مطبوخا الكرفس
انه ان ضمد به الورك يقوم مقام الخردل الكرفس نافع لوجع
الورك وعرق النسا انه مما شوبه الكاسا

ان حمل السنوت وعجن بالشراب ووضع على الدبيلة نفعه ☞ الحنطلة
ان حققت كما مر سحقت وخلطت ببعض الكمون نفعت من النسا
الحنظلة اذا كانت حضرا بعد قلعك شحمها على عرق النسا نفعته
وشهد بذلك واكد جالينوس وصححه ديوسقوريدس قال خاصته
شحم الحنظل النفع من عرق النسا ☞ قال بولس اذا دلك
بعصاره شحم الحنظل وترك من به عرق النسا نفعه اذا شرب
الكمافيطوس اربعين يوما منوا منه اسرا عرق النسا ☞
سمسم جيد لعرق النسا اذا شرب بالشراب ☞ فتشور
اصل الكبر وثمره اذا شرب بليس يوما كل يوم درهمين بشراب
نفع من عرق النسا قال جالينوس ان فتشور اصل الكبر وثمره
اذا شرب بالسكبجين قطع اخلاط الغليظة تقطيعا بليغا واخرجها
بالبول والبراز وربما اخرج مع الغايط خلطا دمويا فخف
وجع الورك من ساعته ☞ قال الكبر نافع من وجع
عرق النسا الملح اذا حل بالماء وحقن به نفع من عرق النسا المزمن
المزي تحقن به لعرق النسا انه مما شوهد خاصته المزي
النفع من وجع الورك اكل او احتقن به دهن الناجيل نافع من
وجع الملح العارض في الورك اذا شرب مع دهن بزر المشمش

او الخوخ او ما شوهد الابرشام نخذ منه حقنة نافعة لعرق النسا
ماء السمك المالح نافع اذا حقن به لعرق النسا ووجع الورك
جالينوس لانه حار لزاج الحاصل في الورك وتخرجها
واكثر ما يستعمل في ذلك ماء السمك الماهي والصحنا
والسكنجبين المعمول بماء البحر الذي يصفه قال انه ان شرب اسهل خلطا
غليظا فنفع من عرق النسا ☞ اصل السوسن ان طبخ بخل وانعم
دقه مع سعد وعمل منه ضماد نفع لعرق النسا ☞ طبخ السذاب
الرطب والسذاب اليابس اذا شرب نافع لعرق النسا ☞ احد
احد اصحابنا جواز شن الثمر فاسهله مرات وسحه سحقا حسنا
واتراه من عرق النسا اكل اعباه بالادوية والفصد قوة الصبغ
اذا سقي بماء العسل نافع من عرق النسا ☞ قال جالينوس انه ينبغي
لذلك العروق ان شرب بعض بزر شربة المعمولة بالافاويه واحق عرق
النسا فيحمد لجلد وسدل مزاج العضو جالينوس قال الوسيح
النهشلي يوضع على الورك لعرق النسا على انه دواء عظيم النفع
لانه يخفف من الغموض ويستخرج من الفضل كله الا انه يحرق
الجلد احراقا بينا الصحناة جيد لوجع الورك البلغمي ☞
الصبر نافع من وجع الورك اكلا وتضميدا حشارج

مع الحنطة المهروسة والبري اقوي ... العرق دما اذا
شرب بالآب ينفع من عرق النسا والقسط يصلح لعرق النسا
اذا دلك به اورك بزيت ... ان يصلح
لان يستخرج به العضو الذي يحتاج الي استخراج ويحدر سمائ العمو
صليخ القيسوم اذا شرب ووزقه مسحوقا بالسبن ينفع من عرق النسا ٥
الصفر اذا شرب مع الجندبيدستر بالخمر ينفع من عرق النسا
صليخ فتك الحمار اذا حقن به اوقع به جاما وربما اوقع دما ٥
القنطوريون الصغير يعيا من طبيخه لعرق النسا يسهل دما ويحف
الوجع من ساعته والقنطوريون الدقيق يحقن بطبيخه وعصارته
صالح لعرق النسا فيخرج اخلاطا غليظة مراريه واذا اكثر عمله
حتي يخرج خلطا دمويا كان انفع له ٥ ورق الراسن ان طبخ
بالشراب وضمد به لعرق النسا نفع منه ٥ ... حب نيلوفر
انه يحمر بالراسن لراعصا مثل الورك ونحوه المريد ينفع من
عرق النسا اذا شرب ... السلم اذا طبخ بما العسل وتضمد به
نفع من عرق النسا ... الشيطرج لانه مفرح حاد يعمل منه
ضماد لعرق النسا ان يدق نعما ويخلط بالراسن ويستعمل
بان يضمد الورك بعد سلقه ... دقيق البقسماس اذا خلط بالخل

وتضمد به شكر حق عرق النسا ... العاريقون اذا خلط مثله شمع
او بولس شكخس كان صالحا لعرق النسا والخردل يضمد به مع البنس
صاحب عرق النسا الحلمي ان طبخ بشراب وشرب نفع من عرق النسا
الخشخاش البري ان طبخ اصله بالآب الى ان يذهب النصف وشرب
ابري عرق النسا ... قال ابن ماسويه مما ينفع عرق النسا اذا كان
من بلغم لزج مما يحقن به ويشرب برض من اصول السوسن البراسماخوس
اوقيتين وغلي بطل ملتي يذهب النصف ويحقن به او يسقي علي الريق
وكذلك يفعل الكمأة وقطوس ان حقن به وان شرب احد مثقالين
بماء العسل علي الريق وكذلك الهوفا يقوم والقنطوريون الدقيق
وحب البلسان اذا شرب منه او دقن بالعسل نافع وينفع منه
اذا كان من البلغم والدم الغليظ دقيق البقرشمة ودقيق التدمس
حنا صفه اذا شرب من كل واحد ثلاثة مثاقيل بماء العسل ثلاثة اواق
وكذلك الراوند الصيني والعوسج والكاسا والشراب والهوه والكافيطوس
كل واحد منه اذا شرب من كل واحد منها مثقالين بماء العسل والحرف
والخردل وأصل الكبر اذا طبخت وضمدت الموضع نفعت
وكذلك يفعل الشيطرج الهندبي والآس والشيرا والهوه اذا ضمد او شرب
وينفع ان ياخذ من الخرف النبطي والباقلي ينطخان بالماء ويحتقن

بقدر نصف رطل [illegible] تاخذ من عصارة قثي كمارا وشحم
حنظل ومن العتروت ومن البورق تجعل شيافا كالبلوط وتحتمل
من اول الليل وتدافع به اذا حركه ما امكن فاذا اجهد قام وردده او
احرقه بفحل ذكر ليبال ينقطع منه ان شاء الله خاف
قال تقصد ايا سليق من حيث انه اوسهل ان كانت من اخلاط الغالبه
فاذا عملت ذلك فاقصد عرق النسا والعرق الذي في مابض الركبه
وصمد الورك بدقيق مسن مطبوخ بما وخل ان كانت العله حاره
انخل وعسل ان كانت العله باردة غليظه وتوخذ وتوجع
تحتي والعجن بما يضديه وهو قوي جاد ومثله قمشوا اصل الكبر
اذا ضمد او شرب ومن خشنه الحقنه التي فيها الفنطوريون
وقشور الحنظل ومري وسابر سواخلاط ويبغي ان يتقدم الى الصحاري
قبل الربيع فتمتعهم من التمالي وخاصة من اطعمه الغليظه ويرا شربه
والكماخ وخاصة لوجع الوركين تطليها بالدهن ويسكن الوجع
وينفع منه حقنه اللور مر قد ذكرت في باب وجع الظهر
ومن مجربه الهليون خاصته النفع من وجع الظهر النسي
والبلغمي قال جالينوس انا استعملنا في وجع الظهر المزمن العتيق
زبل الحمام الراعه مع سدر الحرف مسخنين ليقوم في مقام الخردل

الى وانشا الحنظل الخ وما بعده
وقشور الحنظل الخ وما بعده
[illegible]

دهن المرزجوش نافع من وجع الظهر [illegible] الما الكبريتي نافع لوجع
العطس دهن الهارجل نافع من وجع الظهر اذا شرب
مع دهن البشمش والخوخ [illegible] ما سوته حقنه حبيبه
لوجع الظهر والورك والفوليشن تذكره عبدوس بابونج
لب القرطم سبستان سلوكرنب مطبوخ بورق لوز سكبيج بطبيخ
وتخلط بالطبيخ عسل ومرار البقر ودهن البارد ين
[illegible] شحم حنظل وانزروت وقاقيد يحتمل
قال اركاغاتس ان هذا الداء يكون كثيرا من طول الجلوس
ومن قلة استعمال الكباه ويعرض اكثر ذلك للشيوخ والشباب
فاما سراحاث فاقل ما يعرض لهم اذا كان في اجانب لا يسير كان
اشد وجعا واكثر بروا وربما اكل هذا الشقم فانه يحدث
بصاحبه بواسير او دوالي او نزفان او اختلاف دم او جراح
اسفل من الورك عسر اكبه ان يترك التعب ويكمدوه في اول
من بالدين المسخن فان هذا يسكن الوجع لكنه بعد اليوم الثالث
افصدوه من يديه معا مل سعه واخرجوا دما قليلا في ذلك اليوم
فاذا كان من غد فاخرجوا ايضا فان رايتم الوجع قد خف قليلا
فاخرجوا له ايضا بالعشي دما صالحا فان هاج فلا تتركوه

اربعه ايام واجمعوه على ساقه شرط عميق واكثروا اخراج الدم واذلوا
تكميد الموضع واياكم وكثه الكي العميق فانه ربما هاج وجع لا يزول
واكوه بالذيت وكذلك بالشحم وخذوا لعسسا فاذيبوه بما وطلوه
به دعوه ثلث ساعات ثم اغسلوه بحروف الموضع قلورم فضعوا
عليه اسفنجه بما حار ثم اشطوه برفق ولا تعنفوه ودعوا عليه خرقا
مغموسه في زيت وشراب ودعوه يومه كله او خذوا من ورق المبعه
ان قدرتم عليه او غيره من ورق التي فيها رقت فاندقوا عليه
لعسسا او ملحا ان لم تجدوا لعسسا والزموه الوزك خمسه ايام
فانه يبتنا صل الوجع واحقنوه بالحقن القويه مثل ما الحرى
وطبيخ القطوريون فاذا اصابه منه لذع شديد فخذوا صوفا فاغمسوه
في دهن سوسن مفترا وليس خليب مفتر وكمدوا بطنه وارتبسه
ووطيه فانه يسكن لذعه اذا ادمم ذلك وعودوا به الوزك بالشرط
العميق والمحاجم من بعد مره واتبعوا المحجمه فان ذلك يستاصل
وجع فلا يعود وانقضه دائما ما يجمع ويطل في الشهر ثلث
مرات او خمسه عليه دائما بالادهم التي ايضا وكي سرح
من هذا الداء فان كويتموه فاحفظوا الجراحه لا تلتئم زمانا طويلا
حتى تسيل منها تلك الرطوبه الحسسه

تعسر علاجه اذا كان في بدن بارد وربما ارد خلسه ان كان كما
وهو في غير يسير اغتسر وقد يضع على الوزك ادويه حاره مثل
البصل بالقصد والحقن فاذا فصدته البا سليق من مخ الساق وحقنته
فخذ لعسسا فاطله طلبا ثخينا ودعه ساعه والزق عليه
قطعه برد ورقه لسخه حتى يذوب الزفت وملوه ودعه خمسه ايام
ثم اقلعه فاذا امسست الحقن دما فاحدها لذلك ما دام الوجع
ومرار البقر فان هذه مدرقه دما كثيرا فاذا زال الدم منه
فاجعل على الوزك الادويه المجمره حتى يسقط مثل الحرذل ولين البس
فانه مره اوكى الذي يستعمل في فانديوجل الموضع عجين حتى
يملاه ملحا مسحوقا وصب عليه زيتا مفترا ثم استحن منه حتى ابعدي عليه
ثم دلكه بذلك الملح وترتبطه هذا قسم بالله ما علج احدها الا سرا
وينفع منه يارج روسن نفعا قويا والترياق محمود السقي
طبيخ اصول الكمكل يعم او سمن فانه يبرؤه في اسبوع وعلامته
ان يهشد وجعه ثم يبرد ان شاء الله وتحقن بطبيخ مرا بهل
وطبيخ مرا بهل ان شربه كان نافعا جيدا كذه من الحكماء
[illegible] تحقن بطبيخ الكرف
الليل وحده او تسقى ما قشور الحنطل المطبوخ او تسقى فوه وقشور

اصل الكبر وحرق نحل ان شاء الله ٥

حفنه لوجع الورك البلغمي

واذا عسر القولنج سكبيج جاوشير اسبح
منه مثقال خمسه قنطوريون جليل عشره لوز مقشور قشريه
عشره دراهم بابونج خمسه عشر درهما شيح حنطل سبعه دراهم
حلبه سبزه كل عشره عشره بسباسه حب الخروع مضوض عشره
دراهم خطايف ستة عدد فرطم بستاني وبري من كل واحد
عشره دراهم بزر الكرفس عشرين بزر الكرفس والبانخواه
خمسه خمسه تخالة السميذ عشرين كمون سبعه سذاب
رطب ثلثا واق حندبيدستر عاقرقرحا ثلثه بطبخ بخمسه عشر
رطلا ماء حتى ينقى الماء خمسه ارطال ويصفى ويؤخذ منه نصف رطل
فيخلط به عسل اوقيه ومرى اوقيه ومن الثور درهمين
ودهن بان نصف اوقيه ودهن الدردين نصف اوقيه ودهن سوسن
نصف اوقيه يعالج به فانه ان شاء الله يسكن هذا المطبوخ
بدء الخروع فوه شيطرج شورنجان وزيدان خمسه خمسه
حلبه عشره زبيب منقى عجمه عشره اصول الكرفس

واكرا زبانج سبعه سبعه نخسل ثلثه مصطكى وانيسون من كل واحد
درهمين ونصف اصول ثمار اذخر ثلثه دارصيني بطبخ باربعه ارطال
ماء حتى يبقى اربع ويترك عن النار ويصفى ويشرب منه ثلث رطل كل يوم
بدء الخروج شقايلن قال وان وجد من عرق النسا استرخاء
واشتعالا فافصد والاقلا وخاصه ان وجد خدرا او برودا
واسقه حب المنتن والشيطرج والحنظل لقوته يطبخ اصل
في اكمام نخل ويشد الورك فانه عجيب قال اذا زمن
لحاصاحبه فليعالج بالادرك القوي والحمام وحمله فليعالج بعلاج عرق
النسا وان اشتد الوجع في حالة في الظهر والورك فالزم المحاجم
وبرادويه المحمن ٥

قال حنين في كتاب الفصد

عرق النسا اذا استرخى دما صعب الذي يأتي
حتى يمنه فلذلك يوجع شديدا قال فان اردت ان يذهب الوجع
بنته فاكوه في موضع الفصد فانه ملاك كل الاشياء التي تدر
البول الغليظ والبول الدموي وبه تصلح وجع الورك على ما راينا في
كتاب جالينوس الى هودس قال عرق النسا
الذي من دم وبحمرا ومحترقة كيموس قال والقيء نافع لهؤلاء

اكثر من راسها فاذا اردت اسهاله فقبه ابدا اشم اسهله ثم احقنه
اسق من عرق النسا دهن الكلخ وحب الشيطرج ومن ساعته
واحقنه بحقن يرادها ان وضع المحاجم على فخذيه من غير شرط وامرخه
بدهن البنفسج وان اعياك فاكوه من اوراكه الى القدم في المواضع التي
تحيش فيها الوجع وكحت عضل الساق وكيه عميقة دقيقة في راس
الاصبع الكائن بلحم وحلاوة النسا بالكبك ٥

حقنة جيدة لعرق النسا

المقشر ما يؤخذ ماهير صره وعرق الاصص
وحرنق اسود وابيض وحرمل وصعتر بلدي وسذاب نخالة وشحم حنظل
واسارون وحنديد ستر وماء بول وكسفيح ومر وقل مثقال
مثقف الكل ثلثة ارطال نبيذا حتى يصير طلا فاحقن به
ثلثا واق مع اوقية شمع واوقيتين عسل وان لم يسهله فاحقنه
في اليوم الثاني بمثلها واتي [illegible] العلة المسماه
عرق النسا بترا في يوم واحد فقد عرق الرجل متى كانت العلة
بسيطا مثل العرق الذي في الورك لا من البرد وكذلك صار
انتفاع هو لا بفصد العرق الذي في باطن الركبة اكثر منه بالصافن

واما الحجامة فلا تكاد تنفعهم نفعا بينا ٥

جالينوس في الادوية المسهلة

[illegible] عرق النسا من ادوية الاسهال فقط ٥

انذار من الموت السريع

وظهر تفخذ حمى شديد قرا ثلث
اصابع وورم وجعه واعتراه حكة شديدة واشتهى مع ذلك
اكل البقول المسلوقة مات في الخامس والعشرين ٥

من كتاب العلامات لجالينوس

[illegible] وجع هذا العضو اشتد هذا الوجع واستطلق
البطن [illegible] قال محقن لعرق النسا بطبيخ الحماميس
ومكوى الظهر تحت الكلى كيتين على كل فخذ كية وعلى الساق
بالطول على الركبة وفي جانبي العرقوب وعلى اربع اصابع الرجلين
الصغار [illegible] قال الكي على الورك ينفع عرق النسا ٥
[illegible] في اوجاع المفاصل حقنة قوية للنقرس والمفاصل

وعرق النسا عجيبه ... طبيخ الحنظل وخربق اسود
وافسنتين وسعد امني وقنطوريون وانيسا ونطرون وملح وغسل
وزيت عتيق قليل وشراب ليحذ منه خفنه ويحقن قبلها بخفنه لينه
من نحاله وغيره مما يغسل وبحلوا ثم سه بهذا وانطر في القوه
فان هذه الحقنه تفزع بقوه وربما افرغت الدم ومره بتحسس من
غير ان يسكن حرقه الحقنه في عرق النسا خيس من اسهال وقعها
للاقوا الركبه قليل في ... ان
جالينوس قال والعرق الذي في الرجل يدل على الجانب الوحشي
وهو عرق النسا والذي في الجانب الانسي وهو الصافن لان في
التشريح الجانبين جميعا في العرق الذي في مابض الركبه الانا نري
بالتجربه ان فصد عرق النسا ينفع صاحب وجع النسا نفعا
عظيما وفصد الصافن لا ينفعه كثير نفع من كان به وجع النسا
فكان وركه ينجلع ثم يعود فانه قد حدثت به رطوبه مخاطيه
فاذا كثيرا ما يجتمع في المفاصل رطوبات مخاطيه فصل به
تلك الرطوبات المفصل فتسترخي وتخرج العظم الذي من الفخذ الذي
فيها يتنحوله ويرجع اليها بتنحوله وليتبع عنا بانخلاع الورك كيف
الورك هل عظم الفخذ المركب فيه من اعتراه وجع في الورك ومن

كان وركه ينجلع فان رجله كلها تصير وسخ ان ابرا فان
جالينوس يزيد بهذا ان صاحب وجع النسا الذي يعرض له من قبل
كثره الرطوبه البلغميه في الورك ان ينجلع فخذه ثم يعود الى موضعه
يضمر وينقص فخذه ان لم يبادر الى تجفيف تلك الرطوبه بالكي
وينبغي ان يكوى مفصل الورك كيما تنفد تلك الرطوبه البلغميه
ولتشتد باليكي خشاوه الجلد في الموضع الذي يفصل منه المفصل
تلك الرطوبه ويمنعه الفصله عن موضعه فان مفصل الورك اذا
لبث مده منخلعا من قبل كثره الرطوبه حدث من قبل ذلك
عوجه لا تحاله ومع ذلك ضروره ان لا يعدى الرجل على ما
ينبغي فيضمر لذلك وينقص كما يعرض لسائر الاشياء التي تعدم حركاتها
الطبيعيه ينبغي ان يعلم ان هذا انخلع ليس بخلع الاشياء
التي لها انسياب خارج لكن على الوجه الذي قد وصفت في باب
انخلع ولذلك لا يكون في هذا من القلق والوجع ما في ذلك
قال جالينوس هذه العله قد يكون كثيرا
من قبل كثره الدم في البدن جدا واذا كان كذلك فعلاجها سهل
وتسرع وهو فصد العرق الذي في مسا الركبه والذي في الجانب
الكعب وعظم الضرر ان يعالج الورك بالادويه الحريفه قبل

واستعمل لاذعا جعله خشن مبشور من حيث انه حدت
ملخاط كثير ويجتر تلك الاورام ايضا فضيد في حل
ما لا يحلل واستعمل ابدا في عمل علة يتضم من مدمر فابتدي
فيه واقتصر عليه استفراغ الدم من ارجاليك ومن المدفل
ذلك واستعمل الماق فانه مبل الى الاطباء بالجبة العلم واجعل
في اول الامر بعد الطعام خبز عنادي وسمل شم اجعله
بالماء ورده وابتدي بالبه باشم بتدريج فاذا لجج الخلط
الاطبا بالمجمة عضه انفع جدا والحقن معه بمنزله
حصه شيح اختطل ضماد يجعل على الورك كثير بنت رطل بورق
رطل ونصف مسوح رطل ونصف قسط نصف رطل
عاقرقرحا نصف رطل دردي الخمر يحرق رطلين اجمع هذه
في الوقت الربط ما يكون دواقويا والرقه على الورك في الوقت
الذي يحتاج

ضماد اخر لعرق النساء والنقرس

وسحق الحلبه ويحل حتى تصير اقراصا على نار
جمر فاذا احمرت فخذها والقها عليه عسل واطبخه طبخا
احكم ثم انزله وانخفه نعما حتى يسترخي واطله على خرقه والزقه
على الموضع وان احتجت الى رطوبه فاستعمل الخل الذي طبخت فيه وكفى
من العسل ما يعطيها على خرقه ويشد على الموضع ملثه ايام ٥

ضماد قوي للجذام شحم الحنظل شحم الحنظل
بورق شيح قردمانا يجمع بالوقت وهو قوي جدا وان كان مع الحنظل فخذ
كريثه يابسه واحرقه وادفنه مدة في الخناء واطلي به الورك ثم الزمه هذه
الاضماد ليتبين لك هذا كثير معي كان يروح الورك سبع حدات في هذه
العله حرف دردي خل محرق بورق احمر مسوح
عاقرقرحا يجمع بالوقت قال البلخي سمعت الشيخ طبرخ وحاشه في الصيف
فانه اقوى واما اذا اخذ في الشتاء والبرد فانه اضعف وده نعما
فانه عسر اما سلق ثم انعم سحقه مع شيء من شحم وضعه على خوالورك
وعلى الرجل كلها وارتبطه ودعه على المتلى يومين وعلى الرجل اربعه
اقل شيء وان تركت اكثر ان احتملته فهو اجود ولا بد منه ثم ادخل
العليل الحمام ولا تمسحه بدهن ولا غيره بته واذا ابرا يعرق فادخله
سربزن وامسكه فانه يعرض له لذع على الاكثر فاذا اقام فيه
قليلا تحلل الرباط عنه في سربزن فان دخل محمولا خرج على رجليه
ثم خذ زيتا كثيرا وسترا قليلا فامسح بدنه كله ثم لمسعه
من الماء والارض وضع على موضع العله صوفا خفيفا فانه عنا به

العصه ولسرقه فانه علاج فلم لاحتياج ان يعاوده والاكثر
وان عسر بعده في اثر اقل من عاوده بعد عشرين يوما لا اقل من ذلك
وقال ديمقريطس انه قد سبق لهذا العلاج جميع الادوية
التي تحتاج لها
الى الادوية المجمره لعني الضماد الحرذل اليعسوب ونحوه مع انه قد
ابرأ به الصداع العتيق واوجاع سركوم للطحال وقد ذكرناه
واما [illegible] ان مفصل الورك وجميع المفاصل
التي تحلع من اجل الرطوبه ليس يحلع لان الرطوبه تصير في التقعره
لان الرطوبه يطول مفاصلها مثل الرباط ومرحها فتصير لذلك
المفصل يحلع من ادنى حركه لطرسي قال وجع الورك يكون
من فساد الصفراء من كثرة القيام في الشمس فيحف لذلك رطوبه
الورك كوى المتن في جانب الظهر حيث الوجع وعلى الفخذين
اربع كيات وعلى الوركين اربع وعلى كل ساق بالطول اربع
كيات واربع بين الكعب والبنصر من
الرجل اليسرى قال الفي جيد للورك من رئيس اسهال وخاصه في
ابتدا وينفع منه بعد فصد ثم لكل فصد العرق الذي بين الخنصر من الرجل
وبعض عرق في القدم وذلك اذا كان الفصل جاريا فيه ريح فان
الفصد حينيذ نافع جدا وطعم الطعام الملطف القليل الفضول

[illegible] قال يعرض للنساء من ادمان الكموس واليوم على غير
وطاوس كثير الجماع ومن حرث به دوسنطاريا منها والكي على الورك
نافع لهم ابن ماسه افيون قال واما وجع الورك لان الكموس
في العصب حسب ان عنده لطافه وهو لاحق بعد ذلك استعمل الادويه
القويه الاسهال والقويه التحليل بالضماد ولا يستعمل في تسكين اوجاع
الورك في حال من الاحوال الادويه الباردة لان هذه انما تستعمل
في مفاصل غير هذه والخوخ والماذه فضاد مزاجها وان في حاله
الى الاستعمال المخدره لشده الوجع وخوف الغشي منه فخلط معها
الجندبيدستر وسائر الملطفات قال وجع الورك من حدث
من دم غليظ ومره من كموسات غليظه واكارث من ورم عظيم
ينفعه الفصد فانه وربما برا بالفصد بلا دواء وافضل العروق
لفصد هذه العرق العميق يعني عرق الساق لان هذا الدم غائر
شديد القوه واجوده يكون ان اختمل قوه العليل ان تصوبه
يومين ثم تعطيه قليلا من الغد اقتل الفصد عسا فلسا فقد رما لا
يعشى عليه ولفصده فان هذا انفع التدبير لجذب الكموس الغائر
فان كان الفصل حريفا فاسقه ما البقول بعد اسهال كما اسمه
هذا وان كان الوجع من خلاط غليظ فاعطه حب المنتن

منقيض ضم وحب منو بخاف وحب صاع وخفنه خفنه منقيه للمثقل
من بحلو سلوق والمورق ثم اتبعه خفنه صبيح منقور بزيت ومنطل
ومقاد دهن النارديين ونحوها خفنه حبيد نعنع
مطبوخ نعنع ليحاسف ومطبوخ دفنج وزراوند وصل الكبر
جرنق سوسن بجاوشير عاقرقرحا وحنطا ومازريون ولبث
القطم وسبنت ترخشد من مائها رطل بعد ان ينخ الرطل منها
بستة ارطال ماء حتى يبقى رطل بنار لينه وحد من هذا الطبيخ
رطل دهن النارديين اوقسط فالخفنه وكمده لكي تبقى الخفنه مدة طويله
فان وجد معها حيبا فالخفنه بعد ذلك بخفنه مطقبه فان هذه
الخفنه ان طال مكثها اخرجت طوبات غليظه واخلاطا دمويه
وعظم ثقلها يطلى على الورك وورق الغار عشرين درهما عاقرقرحا
خمسة دراهم قسط سبعة دراهم حرف اربعة دراهم بورق مليه دراهم
يوخذ رقت رومي نصف رطل فيزاف اوقسط دهن البابونج ويخلط
بالجميع ويطلى على قرطاس ويلزق الموضع احمه يوخذ
صدف بحري مسحوق دهن بذاب اودهن قرطم الحمار وينش عليه بورق
عاقرقرحا ورش عليه خل والرمه الموضع فان هذا الوجع
فعله في الاضمدة والتنقيه والتيسير مرات بعد ان يدخن في الوسط

وتسترد القوه ولا تسقطها والقي مع في هذا الوجع يستعمل اوكد
بعد الطعام حتى يعتاده ويسهل واخر الادويه التي سنذكرها ان تقي
زايد فيها باضعفها ثم بالاقوى واحذر كل الحذر ان تجلع الروايه
وعلامه من موضعها فان خفنه في العليل دلك فاكوى الورك في
ثلثه مواضع اواربعه ولا تدع موضع الكي ان يختم شرعا بالخيط
بالادويه المفتحه ثم اكله اياما كثيره حتى ينصب منها صديد كثير
فاذا انصب منها صديد كثير اياما كثيره فعند ذلك فادلها
وفي الجميع من التدبير باللطيف واعما بسرعه المهضم وجوده
وترك التملي والسكر والجماع بعد الطعام ٥

في الدوالي والاورام الفيلية

والعصبه اذا حدثت في هذه
فروح استعن بباب اللحمه

قال جالينوس في الاربعه عشر

واجب بالجمله امراض العروق التي تغلظ وتتسع في الساقين
والخصيتين بعطع وبسل وبستاصل العليل وبه اعم اصح

العروق الى ان يسيل فوسوس سيل ويخرج عن البدن بعد ان يشق اللحم
حتى يظهر الدابية ثم يدخل المحس بحها ويسال ثم يشق بالطول شقا
واسعا واما في العرض والمارب فتركه حتى يسيل ما فيه الدم اجمع
فاذا سال فليوثق المحس حتى يحسم ما امكن ثم امره وما امكنك
ان تسيله الكي فتل السر فهو احوف وكذلك فافعل بشريان الصدغين
ينبغي ان يستفرغ الدم من صاحب الدوالي من يديه او الباسليق وسعه
بعد ذلك ما يخرج السوداء مرات ثم تفصده هذه العروق اجمع وتدعه
يسيل كلما فيها ثم تشعد بعض يديه من الخلط الرأسود في كل قليل
وحركه وتنزل كيراغذيه وتشربه المغاظة للدم المكثرة له لحمله
والمسي وبروض اعضاءه العالية فان عاوده مع هذا فسلها واذا
سلت الدوالي فلا بد ان تتعاهد البدن بالفصد ونقص الخلط
الاسود في كل قليل وبه تخيف عليه امراض رديه ٥

قال ذا القيل والدوالي يكون من الخلط
الاسود فاذا لم يكن معه ثران ولم يكن مفرط الردا ٥
شديد الميل الى السوداء الخالص فعرض من هذا العلل
الذي لونه الى الحمرة فاذا طال تكثف اسود لونه قال وقد يعرض
لكثير من الناس ما علمت منهم الدوالي الى الكبد الحوليا اذا قطعت

دالة وبواسير فعالها بعد ذلك فصد الباسليق واسهال السوداء
وترك الاغذية السوداوية قال وبعض الناس من يكثر منه الدم الجيد الصحيح
فمصيره دوالي في ساقيه وقطنه لان هذه العروق اضعف
من الطبع ولبيبت دوالي ردية ولا يعرض من قلعها ما يخوليا ٥
اعرف هذا من لون البدن ولون هذه الدوالي وعالجهم بالفصد فقط ٥
قال حبيش في كتاب المرار السوداء ان رجلا سلد والده فمسه
التحام حرحه سنة لا دوه فبعد سنة صار الى فعلمني فعملته
فلما رأى الدم كثيرا اخرج منه شيئا كثيرا واخرج ايضا في اليوم
الثاني والثالث والرابع ثم اسهله ثلث مرات بشيء يخرج السوداء ثم عالج
القرحة فبرئت اذا حدث في دا الفيل والدوالي فروح فهذا
علاجها وعلاج اللحمة من العلامات
قال الدوالي تعرض والساقين في ثر اكثر وقد تعرض في البطن ٥
قال استعمل فيه مسهلات كما
تستعمل في الدوالي فعلق بصنارتين وسهل
او سطح فان بقي فراط في الرابعة من الثالثة مثل ما اذا حدثت في
البصلة العمى او في الساق لا يستحل بدمه الصوف واتراه
ولم يحفه حبيش الى اليهودي قال قد يصيب الناس

نظر
دعه

رهصه من ان يطول على حجر امنى صلب فيموت الدم فيعد ثلث ساعات
ونحوه يصيبه وجع شديد ليشتد يوما فيوما فاكوه بالذهب
الاحمر كيا شديدا حتى يسيل الدم منه فجرى
قال الدوالي وداء الفيل يتولد ان من كثرة التخم
قال داء الفيل لا يبرا لكنه يسكن ما دام به ولا سبيل به الا ان
امكن ذلك من الاصل قال ينفع منه نفعا جيدا ان يشرب منه
كل يوم نصف مثقال الراج الفيفرا ويطلى المكان بزوفت قد طبخ فيه
سنبت ورب الكرث دائما او بزر الطرفا اليابس ويذر الرجل
بزيت ويذر عليه ويصب عليه ما الترمس المطبوخ دائما
قال الفرس ينبغي ان يدخل صاحبه حمام ويربط ذلك العضو الذي
هو فيه ليشتد ظهره ثم يشق اللحم عنه ويعلق بصنارة ويفصد
حتى يسيل ما فيه ثم يدخل الفيل تحته ويلوى ايدا حتى ينقطع ويسيل
منه ما امكن

ص
للصو

المقالة الاولى من الاخلاط

الى اخر الباب قال ابن سليق
من ابتدأ المقالة ثم اضع عليها الاطلية المابعه واعصبها من اسفل
الى فوق الكعب الى الركبة واجعل ابتداء الرباط في الابتدا
اوضع على الرجل الاخرى المسخنة لكي احدر الماذي وان كان في الوطيس
فصد الباسليق وربط جميعا واحرز الدواء المشتمل التي وان ادمن فصد
الصافنين لتخرج ما ارتكز في بدن بعض البرز التي ان كان الدواء
السهل وان كان ابيض اللون وفي بعض الاحايين ما تخرج البلغم
بقوه ولطف التدبير فان كان من مبتدا وكان الخلط سوداويا فانه يسعى ان
يكثر عنها بالاسهال السوداوي وسوائه وجعل اغذيته لطعمه وبعده
وبيم فصد الباسليق ويضمد بالعصب وان كنت في بلاد سلت وهذا
جملة علاج داء الفيل واذا كان الداء من مبتدا فيشتغل الطبيب بالاشيا
المحللة ايضا حسا وحسا الرهصة يصعد عندنا في البحار سبان
بجوز السرو والمغات مسحوقين بشراب العنطرون ان لغوا وبطخ
بمنفعة من به داء الفيل الدوالي الجيد الجيده ان اغلظ امرها
فافصد واقل الغذاء اما الدوالي الرديه فالاحرم فمن سولد منه ولا
يمكنه الصرع لتفتشه ان سلها لكن افصدها وسبل من
دمها واعصبها لتكون قد امسكت فعل الطبيعه في اصحاب البواسير
من المره السوداء داء الفيل ما دام يزيد ويتزايد
اسهال السوداء المتوالي شروا ذا استحكم فلا برء وله وكل سلطان
الا ان ينقطع اصله كله بعلاج تورم الساقين وابتداء داء الفيل

ابصد ان راتب فيه جملة وجع وكاكا فاستعمل فيه نفي ولطف التدبير
فاذا علمت انك قد استفرغت المبرز فاقصد اليه بالصافن
ولكن ابدأ مسدوده من الكعبلي الركبة وخاصة عند الحركة
واستعمل فيه ان احتجت المخلبل والتلبين حلل يدوق الباقلي والترمس
ورماد الكرنب والنطرون والدوسر وبعد الماء عزود وفي نحابه
وبزر كمون والسنيت وبزر الخل وبزر الجرجير والكرنب والزيت
العتيق ونحو ما ذكرنا حسنا ومطلي الجذام ونحو ما ذكرنا حسنا
حسنا الى ان يحل كله ان شاء الله وهذه الادوية في الاكثر
بعقب مرض حاد تصير بادية الى هاهنا وسقا لا يحتمل فقد يعرض
اسداد على سبيل اوجاع المفاصل الا ان الفرق بينهما ان العلة تكون
فيما بين المفصلين من العضو لا في المفصل نفسه وكان برجل هذا
الا انه ابيض وان ينتفخ حتى يصير الى هاهنا وهو حبة فيه شحم حنظل
واشبه جاذبة للبلغم واذا كان اسود فعليك بما يجذب الخلط
الاسود واعلم بالجملة انه داء عسر البرء يحتاج دواؤه الى مدة
لا بد منها ولكن ان لم يبق معه صاحبه النقض والتي حاجته ان لم يحافظ عليه من كله
لا بد له وسده متى اراد التعب الموت
الكسل فان الذي يخدر اليها ليكون يبرو سما عسيرا بيان البنة

وفي خلال كلامه ان المادة التي نزلت على طريق خوان الاساق
وكانت كثيرة حتى يحسر بها العضو لا سيما اذا كان ذلك كذلك
فلم يكن ان يكون تغير مما حدث لهذا الامر او جملة علم من هذا الى ان
لا بد من مداكة التي بعد استهال والسدد وحدث المادة الى الجزء الاخير
[illegible] اعلم وله اعراض اذا قطعت الدوابي بعد ان
العضو من قبل انه يفسد طريق الغذاء احتاج البثور
[illegible] الدوابي تحتاج ان تقطع وتستاصل من موضع العلة
عروقها الواسعة وتقطع كلها واذا لم يكن عظيما فلتسل العرق
فقط احرسانه ودبر عمره بعد ما وافرغ ما فيها وازرق
انه ينبغي ان يفصد اولا وتسيل ما فيها بعد الفصد من فوق من اثر
واذا ضمرت وسال ما فيها احمر مدر على الرجل اياما واستعمل
بعد ذلك دائما اخرج الدم من اليد واخراج السود ايا بالاسهال
وان اعتاد ورسل المشي اصلا ثم يوبى الى ان يمشي ويستحكم

من جملة الغلط الخارج عن

[illegible] انواعه اذا كمن في البدن الدم السوداوي
لان سوداوه تكون بالطبع بالي الامساك قال في المرة السوداء

اذا تناولت هذا العلة اسود الجلد في موضع هذا العرق وكون من الطبيعة
سعي اليهم من الفصل ثم اسود وكثيرا ما يتبع هذه ولا يتصبب فيها دم
اسود لكن دم احمر وقد يكون سعة هذه وصفها وسبل هذه
العروق كثيرا ما تشرف صاحبه منه على الوقوع في الماء خوليا اذا كان ما
فيها كثيرا سوداويا وقال ان اورسوس بلغ في بعض القروح وطال مدة بروه
بالمراهم ولم ينبر حتى عولج بعد سنة فان فصد من يده فلما كان
اسود شئ له وثلث وقع في اليوم الثالث والرابع واسهل مرات
بما يخرج الكموس ثم اسود وعنى بما غذيه جيده الدم فبرا
بعد ذلك بالمراهم على ما رايت في اكثر ما من كان
طحاله دموي ممتلئ دما سوداويا فكثرة المشي تعقبه اما دوالي
واما دا الفيل واما بلحبه وقد علمت ما
انه ان كان تقطعت اللهاة اسفلت العروق المسماة فرسوس فان
ذلك يكون مرضا مشتملا وفي ذلك ان يحل سل ساعة محل سل الاصابع
وقطع اللهاة ونحوها مما لا خطر فيه
ثم يشتوي وضعا وسل الجميع ثم يعالج بما يلهم ما الجبن يصلح ان يسهل
اصحاب دا الفيل لانهم لا يحتملون اسهال بدواء حاد لسان
الحمل ينفع من دا الفيل اذا ضمد به وقد مر انه ليتبس اذا لطخ به

دا الفيل اذا عرب بالرذاذ العارض في موضع الورم حدث ورق عسوبي
ان شرب وشرب بعده ماء الجبن اياما نفع من دا الفيل يشرب على
نحو ما يشرب ماء الجبن اياما متوالية لحم القسط البري ان شرب
وهو ملح يسكن نفع من دا الفيل من ساعته ان سليم
قال نفع الصاقر قديم الباريج وما ينقص السوداء ويلطف
ويمنع من المشي وينفع منه نفعا عظيما ان شرب كل يوم نصف مثقال
باريج فيقرا ويطلى على الموضع بزيت ورماد الكرنب دايما او
بدهن بزيت ودر عليه الطرفا مسحوقا فانه جيد جدا وما القرطس
المطبوخ واطل عليه جيد في السعوداء قال
دا الفيل اذا كان الكموس السوداوي ليتبس بمفرط الرداءة كان مخالطا
للدم فرفعته الطبيعة لسعي الدم كان الطبيعة تحسبه الدم دايما
كان منه دا الفيل الذي لونه ما يميل الى الحمرة الا انه يسود اذا
طال مكثه قال وهذا ينتفع بالفصد واستهال السوداء انتفاعا عظيما

في العروق الملتوية من كتاب

[illegible] قال العرض تحت الجلد سنان كما يسيان
الكتة وجل ما يعرض في الاثنين وفي البطن والجنب ويعرض

لصاحبه منه حكة قال ونحن نقول انه يعرض من فساد العصب
ولذلك يظن الظان انه يتحرك اليهودي قال يكون العروق
المدسسة من خفاق الدم فان كان مع حره كان مؤلما حارا جدا
وينبغي ان يحترس منه بترطيب الدم وفصد الصافن وتراكل وشرب
الهليلج والترطيب فمتى كانت كالحمات لم يكن لها علاج الا اخراجها
وابسر قال سولد بالهند والمصر ويعرض في تراعضا العضلية
مثل المعصمين والصافنين والفخذين وربما في الصبيان فقد يعرض
في الحس وكونها تحت الجلد وتتحرك حركة بينة حتى اذا ازمنت
سبع الموضع الذي يكون فيه طرف هذا العرق وسبح الجلد ويخرج
منه طرف العرق فان مد عرض منه او جاء شديدا وخاصة
ان انقطع ولذلك يعالج بعض الناس بطرفه رصاصة ويلفت عليها
لئلا انقطع ويجرح قليلا قليلا بسعل الاصلص حتى يخرج عن آخره
وتسقط وتغسل العضو وينطل بالماء البارد لئلا يخرج وجه شر
يدفع بارصاص قليلا قليلا كما مسح ويخرج فان انقطع ولم يخرج
بطا حتى يوصل اليه ويخرج ثم يعالج لنوالج الخراجات ٥
سر اختصار ان قال يكون في البلدان الحاره وشرب
سر آميا الرديه من بلغم محمد قال الخابراني معنى ان تضمد الموضع

وتبسر وجهك بالصندل والكافور ونحوه مما يطلبه فان عسر
وطهر روثها فليجذب برفق ليلا ينقطع وارتبطها في قطعه
اشرب ولف كل يوم ما خرج منه وسهل خروجه للآلة الفاتر
واذا اخرجته اجمع فعالج بالمرهم البارد كمر كوم مستفيداج وان
انقطع فان كان في موضع يمكن بسطه فعفته بالسمن الى ان يعفن
ما فيه ويخرج واختبث الادويه الحاره في هذه العلة فانه يحدر الدوا
وسوء ابي اكله قد رايت في البيمارستان شبانا انقطع
فبططنا هو لم يلتفت الى طلب العرق لكنا فقدنا الجرح
بالاصبع فمقعا ثم عالجناه فبرا برءا تاما ابن ماسويه
قال اصلي ورم عرق المدني بالاشيا المبرده قبل ان يخرج وسرح عليه
العلق واطله بدقيق الشعير وغسله بالحمقا ودهن ورد وعنب
الثعلب وكزبرة او الطخه بالصندل والبنفسج وطوناوالمرو واللبن
الحليب واطلي الورم بالصبر والكافور والنطرون فان كان شبانا
فضمده بالحمر والسمن الى ان يبرا من الخبا ان حقير
اذا انقطع موضع العرق المدني واسد الجرح فاشرب له اول يوم
نصف درهم صبر وفي اليوم الثاني درهم وفي اليوم الثالث درهم
فانه يموت ويبطل ادواه ويطلي على موضعه لزوجه الصبر الرطب

تشقق الورقة وتوخذ الزوجه التي في باطنها فيطلى عليها ويحرب
ويسكن جميع الامه محرك جيد يحمل اليه مما في كناش جورجس
خبيز بن عم الحسين بن عبيد انه كان يتداوى بالعرق المدني
بطه غير مسره ثم ان رجلا من اهل الحجاز علمه ان ياخذ نصف درهم
صبر ثلثه ايام ففعل ذلك فبرء وانا لم اخرج في ذلك الوقت
وابعد الى هذه الغايه سيدي هذا الرجل مرو واسع العروق
اري فضل اثبات العرق المدني وكان يخرج ما لا يدان الرطبه اللحم
وانما يخرج بالعضله والتشنج ولا من اراده بل استنجام والدخول
في الماء وشرب الشراب والتوسع في الاغذيه وما قد اجمعوا عليه انه ان
ذلك ما وراء الموضع الذي قد خرج فيه الدليل بعد فليلا فليلا وادمن الاك
والتدليك كله وقبل انه اذا طلب من خلعه الى اكثر ما يمكن شد
شقق عنه وادخل تحته الميل وارفع على عمل الصدع ومسح الموضع
وذلك الليل فليلا فليلا ومدخرج كله في تتباعه وقال ينبغي ايضا اذا
اثبت علامات العرق قبل ان يظهر الراس ان تعالجه بهذا
العلاج فانه متى لم يكن اصعب منه واما اذا طال فكثيرا ما يكون
ثم انفتاق فيه اشهرا ويكون طويل جدا
فصل في كتابه الدليل قال يحدث في البلدان

اللطيفه الحارة في البلدان الرطبه المترفه اذا انتقلت
اليها او كانت فيها فقد يولد في الامر وعند معاودته عليه قال
وقد رايت بسبور من راى رجلا تولد في يديه اربعين عرقا
وتخلص من جميعها قال في اول ابتدائه ينبغي ان يمرخ بدهن الخيري
او السوسن او البان حتى يسهل خروجه ويبرد عن البدن ثم
يحفظ ليلا ينقطع وينفع منه القوقايا يعني الاعضاء منه
قال جاب بسبور لبيبر يمكن ان يفكر فيها فكن صحيحا ان لم
ارها قط من جسد انسان يحتمل ان يكون من لحم غليظ لزج
واعلم ان الحرارة الملفظ وستطيل بطول العرق الذي يكون
فيها حتى تتشكل بشكلها ويعرض في حران الحر ويلبسه
من الاغذية كالبابسه العقيله كالاخر وخبوه ويعالج باخراج
الدم من العضو الذي فيه وبراسها بالملح ويراطعه المرطبه والفراريج
ويوضع على العرق نشاسته البزر قطونا ودقيق الشعير والخطمي ودهن
البنفسج والبنفسج للمس العضله وتشنجها ويسهل برفق
وسهوله بعد تنقيه البدن قال سولد في بلاد الهند
واعالي مصر وفي بعض العضليه مثل المعصمين والمفصلين
والساقين وقد يتولد في الصبيان في الخنصر وربما تحت الجلد

جسره حتى اذا انتهت الى الموضع الذي فيه طرف هذا العرق وسيح
في الجلد وبقي الا يقطع فانه يعرض منه ارجاع شديده بل يسخن العضو
بما حار ومد بالاصباغ بعد سحقه فليلا فليلا ويلطون بما حار قارح
جميع اصحاب الجراحات وقد يستعمل في هذه الصمغ الذي يعمل بالعسل
والماء الحار دقيق الحنطة والشعير ويصلح فيها المرار الذي يعمل من حب العناز
والذي يعمل بالعسل قال فان هذه ربما اسباب بموت هذا العرق وتسقط
فان لم يصح وسقط فشق الجلد حتى يكشفه وانزعه ثم عالج الموضع بالمقل
او سائر علاج الجراحات وقال في جوامع العلل واما اعراض انها ما يكون
في بحوف العروق وقال في كتاب الفصد لحنين انه ينبغي ان يبرد بالبرقطونا
ونحوه فاذا انتهى فمرهم بما يلبقون خبيث له أجيد مرهم
الوقت انفع ما يكون للعرق المدني ٥

[illegible] قال اذا انقطع الموضع وبدا الخرج
من الحنك فاسرب له اول يوم نصف درهم صبر وفي اليوم الثاني درهم
وفي الثالث درهم فانه يموت ويبطل اذاه البتة ويطلى على الموضع
لزوجتها الصبر يشق العرق ويوخذ للزوجة التي في باطنها وتطلى
عليه فانه يموت ويسكن اذاه وكل ذلك يحرق حتى ان شاء الله

في العرق المسمى بسحرس

[illegible] الاعراض المتصلة بهذا العرق
والبلغمية حلا السرطان في اللحم
والعضل التي تخرج وزاد المفاصل
ممتنع انبساطها وانقباضها

كتاب العلامات

قال سمروس حاسي لا جمع معه
لونه لون الاثار ممتد شديد فوقه شعر يشبه الزغب يتواقع منه
سريعا ويبس له سرء البتة وقد يكون ورم اخر يسمى موس
وهو صلب املس يلون الجند وانما انتقل من عضو الى عضو وهاهنا
ضرب اخر لا ينتقل وهو شبه العظم في صلابته اعلم ان لونه
لون الجسد واذا دفع هذا الورم في مجرى سده ولم ير البتة
[illegible] الخارج عن الطبيعة قال الورم
المسمى سقيروس نوعان يشتركان في انهما جميعا صلبان
وفي انهما قد ذكرنا في اول امره وقد يلحقان ايضا القلعوي والسودا
اسود اللون الخامسة من الاولة لفد ٥
قال الورم الصلب الذي لا حس معه ويتولد من خلط غليظ بارد اما
من السوداء التي كاد اهما واما من بلغم قد صلب صلابة
كثيرة وعلاوة الم تصلبه كلها لا خلوا ان يكون سوداويه او بلغميه

ومن جنسه منه ما وقع في مثل بلغم المرّي فقد يحبس وحده وكثيرا
ما يحتاج في رؤس العضل والمغرات وقد يعالج بالادوية الملينة فاما
الورم السوداوي فانه من جنس السرطان فحوله لذلك ينفر ويصلح بالادوية
الملينة هذا اذا كان خلطه حارا زديا وانظر ابدا في الورم الصلب
السوداوي الى مقدار حرارته باللمس وهل فيه ضربان وهل حوله
عروق فبهذا المقدار يكون ورمه من السرطان وهذه هي الى سعر
من يراد به التي لها حرارة ولذع ما ليس سعروس المستحلم
كاحتراقه البتة ولا برد وامّا الآخر فسعر الخس عسر البرء
وذلك انه يكون من خلط غليظ بنبتث بالعضو وقد يعرض اورما
ويحدث عنه اورام الكارة اذا برد فوق المقدار ولا ينبغي ان
يعمل عليه بالمحللات لانه ينفض منه في زمان قليل مقدارا كثيرا
سرّا ان الذي سعي فيه يتحجر ولكن للين جيدا ويحلل جيدا وللين
المباح من بزر الحل والعجل والشحوم شحم الجواح الاسر والنمر والدب
وشحم التيس وشحوم الطير وبزر اشق والحل والميعة السائلة والمصطكى
مفرده ومركبة فان كان الاسعروس في رؤس العضل والرباطات
فليحمّا جيدا وقشبه او حده وتغبّنه ثم يرش على خل جيد
قاتر ويمسك العضو على بخاره ويرد عليه ملبا ثم طليا

بالادوية الملينة وليتطل بالمغرة كل يوم حار قد طبخ فيه اصل قثي
الحمار واصل الخطمي والبقتغوا من كل واحد منهما على ما نظن في هذا
وقد ذهب عندي ان الحمام يحلل شيئا ويصلب الباقي اولى وقد رايته
للعصب قال حتى اذا بدا الاسعروس بلين بذا فاشق بخل فايق
الحموضة ويطلي به اياما كثيرة ويضمد بالدواء الملين ويحمل معه
حاوشير وفيه سمسم وسنابر الاضمده في تخلل الخنازير
علوه قال هذا الورم متى كان خالصا كان مع صلابته عديم
الحس صلدا ومتى لم يكن خالصا فلا يكون عديم الحس لكنه
يكون قليل الحس لاستحاله فما كان منه عديم الحس فلا سرعوله
وما كان قليل الحس فانه يبرا لكنه عسر لانه يكون من
خلط غليظ فيرتشح في العضو ويحتاج تخليله لذلك ورّبما ابتدا
هذا الورم قليلا قليلا ويزيد حتى يستحكم وربما عمله الرطبا
لسوء تدبيرهم له وان استعمل في هذا الورم الادوية القوية
التحليل نقصت في اول امره نقصانا كثيرا الا انه بقا
منها بقية متحجرة لا تتحلل البتة لانه تتحلل اللطيف منه فحر
الباقي فلذلك يحتاج ان يكون ادويته حارة قليلا وفيه رطوبة
قليلة لان الكثير الرطوبة لا يحلل اصلا والقليل الرطوبة يجفف

لحمها اشد ملحتاج وهذه هي الادويه المليينه وهي لحم واشحوم والتدلم
على جميعها لحم بهل وتيلوه لحم العجل ومن الشحوم شحم البقط من جميع
شحوم الصيود من الاحر شحم السبع والنمر والدب والثور وتيلوا اسخم
البقط شحم الدجاج هل وقد عالجت صبيا كان به ورم صلب في فخذه
كله من جلعوني كاسفتها بان بطلت فخذه بالدهن اللطيف الذي لا قبض فيه
ومنعه الدخول الى الكلم وبعد النطول كنت اضمده بالاسحاح والشحوم
وكنت اخلط معها شيئا من المغل السعلي والمصطكى المصري ورشق
اللبن الحديث واللعبه السه فلما لصق الورم بذلك مده اذيت
الي ما قدرت عليه من البرشق فاهو ما يكون من الحل وطليت على الفخذ
كله جلد بره وجعلت الخلط معه في بعض ايام شيئا من حناء وشيء
ابيض ليكون وهو احد به وامرت الغلام ان يحمل على الرجل الصحيحه
كما عادتي لغذاكم الهام الى ان رايت ذلك الورم
قد ضمر وخفت ان يبقى منه بقيه لا تحلل استعملت بعد هذا
وذلك اني كنت اسخن اليه الغذا وطليه بالزفت وزاحي والليس فكان
الورم يزيد في هذه الحال لا ينقص في سائر الاحوال التي كنت استعمل
فيها سائر ادويه التي تاخذ شيء الى التحليل فتبرا ذلك الصبي
ولم يبق منه بقيه صلبه ولو اقتضت على احد هذين الغلامين

ومتى كان هذا الورم في العضل ورطوبتها فانك ان استعملت اوكا
التليين ثم حميت الم تقتيشا وتشتت عليه خلوا واقمت نحان
وكون المحل في غايه النقاوه وحي العضو على ذلك البخار فاني قد
رايت اعضاء كانت قد ضعفت اصلا وهبشت فيها الرمانه برت
برءا تاما بهذا العلاج وهي بعد حي على ذلك البخار حتى كاد ان
يكون هذا العلاج كالنشر والرقيه الا انه ينبغي ان يكون قد بقي ذلك
العضو صلابتين بالمليينه وقبل ذلك البخار قد تطان بدهن كبير
مسخن لطيف وان كان قد طبخ فيه السبنت وحاشه الطري فانه جيد
وان لم يحضر فتيتا فاستعمل جسد الارانب طريا او
قال خذ للورم الصلب شحم الثور محه واشتو او مقل وبعد طبخه
والزمه فانه الان فضده بدهن كلبه البعد الماخر فعجان سكنجبين
فانه يحلل تحليلا بليغا ابطلسليس قال سعروس كثيرا ما يعرض
بعقب الورم الحار ويكون صلبا وينتش الشعر الذي عليه ويبطل
حسه ويكون صلبا جدا وهو من جنس السرطان والفرق بينهما انه ليس
مع سقير وسل ولا حس ولا حرارة ولا عروق سقيه قال ولا تقطع البتة
ولو عرض في الاطراف كالاصابع وغيرها لم تقطعه لان قطعه يهيج
بلا شك ورما ان يكون اكالا سرطانيا فعند ذلك تقطع وتصور كله

مزاج الانسان كثيرا جدا وكل آلام تعرض لها اورام التي قد
ابتدأت من صلب الصدر فانه عجيب في حل الاورام الصلبة وخاصة
التي في الثدين والاسر الذي منه منها ولرأس وجه ملينة جدا
وايذ يحل الصلابات المالولية الحادثة في المفاصل الدهن الذي يطبخ فيه
السبستان لبابنج يحلل الورم حديثه وبحلل الورم
صلب شمع اصفر عشرة دهن السبستان مكرر الطبخ اربعة اشق
ومثقال خمسة لعاب الكتيرا والكثيرا سبعة يجمع الجميع
ويشمه وقد يستعمل مثل ذلك دهن الخطمي يطبخ شحم الحنظل
الخطمي في الزيت العتيق ثلث مرات جد المقل اسود اللين يلين
الا لا يحد النهار المشي عسر التعر اكثر تحليلا من البابونج حتى انه
يسقي الورم الصلب اذا خلط بالقرطمي الاسه يحلل ويلين ولي ورس
من القنوره دقيق الترمس ان طبخ بخل وضمد به اورام الصلبة حللها
ورق الكبر وسر اصله خاصة يحلل الورم الصلب سريعا وينبغي
ان يخلط بالمقل ونحوه القنطوريون الصبر يلين اثرا اورام
الصلبة الاذن يلين لستا مغتدلا يحلل الكرنب يحلل اورام
التي قد صلبت وصارت في حد ما يبتسر اخذ الها ورماده
ان خلط بشحم عتيق ايسرا الورم الصلب المزمن المصطكى نهر اسود

يلين للورم الصلب المس الذي فيه شيء من لبنه اذا ضمد به اورام الصلبة
حللها السمسم يلين ويستحسن اسخانا معتدلا المبيعة يلين وتنضج اللبنين
يحلل الورم الصلب اذا ضمد به اكلبة يلين ويحلل السمسم يلين ويحلل
وخاصة ثمار اورام التي في اصل الاذن والعرد شحم البراشد
والتمر ينفع ثمار اورام الصلبة يحللها غاية الحل شحم البطم كثير
التحليل للين وكذلك ينفع الورم الصلب مخ العظام يلين الصلابة
والتخدير في الرباطات وبراياره ثمار الجسام الذي حرب يوخذ
منه ينفع نفعا عجيبا مخ عظام البراذل وبعد مخ العجل المقل
يلين الصلابة الكائنة في براعصاب اذا حل الشراب وضمدت به
السمسم اذا دق وتضمد به لين غلظ براعصاب المزمن يوش يلين
ثمار اورام الصلبة وخاصة التي في الدبر ورأس اذا طبخ بالمسحيح
وخاصة ان خلط به صفرة بيض ودقيق الحلبة او دقيق الزرد
كتان او غبار الرحا قال الله تحلل الورم الحاسي ويلين العصب
الصلب القهلمان قال دهن البان يلين للعصب الصلب
جدا وكذلك يحدره الخوز ورق الدفلى اذا طبخ وضمدت
به ثمار اورام الصلبة حللها بقوة بليغة قوة قال جالينوس انه
كثير التحليل جيدا الخوز قال الرقث الرطب اجود

شئ للمسانه والرحم التي فيها سعروس وخاصه مع الشحوم وبراحاح
وحب لبان والمقل وبراشق قال جالينوس في المثاموصمع البطم
يليين تليين كافيا ويحلل باعتدال لكن كرد يحلل جميع
ئراورام سترياقا ما يجوبه المغاث يلاصلابه الدسعد
في المفاصل اذا طلي عليه قال وصلابه العصبه المسمنده
يسرح السمغ يليين براعصاب المسمنده اذا طلي عليها مع
دهن ورد وحب الغرع ابلغ المليينات المنعقد المسمنده يحق
الذي يصلح لهذه ما كان يجمع التليين والتحليل وينبغي ان يبدا بالمليينه
مثل مخ براما وشحم تيس واشق وعقل واسطرك فاذا لان
فاستعمل المحلله مثل الحلبه وتعر التيس يحل بمزوج ونحو
ذلك من المدامع المحلله قال جالينوس في جبله البرؤ
قال الخلط لهذه ئراورام واشباهها لا بخلوا ان يكون
اما لزجا او غليظا او جامعا للامرين وينبغي ان يسخن ويركب
قليلا قليلا للمس ثم يحلل فان جمد عليه فالمحلله قبل ان يليين
بعض عصانا كسرا وظن انه قد قرب من البرؤ وفي ايام
يسيره الا اذا بقي منه بقيه متحجره لا تنحل بته لان
رقيق الخلط اجمع قد انحل واستحجر لذلك الباقي كما

ليست تحجر في المفاصل ولذلك لا ينفع هذه التي تجفف وتسخن بقوه
وانما تحتاج الا الادويه التي هي من السنن التحليل ممتزله مخ ئرابل والعجل
وشحم البقر والتيس وئراشق وسرعي المقل وخاصه
السقلي والجعد لشيابله افضل فيه من الكابنه وخلاف استعمالك
لهذه تحتبس بالاعضا فاذا كان الورم الصلب في وتر فاخلط مع هذه
براشيا المليينه شيئا مما يقطع واحد هذه وهو قوي منها كالحل
وهو يستعمل في اعضا كثيره في الورم الصلب وامافي علاج الوتر
والرباط اذا كان فيه ورم صلب وان استعمل الحل هكذا اخذ جزءا
فاعمه بالنار ثم اطفه بالخل فان امكن ان يكون الخمر مرقشيشا فهو
اجود فان لم تتهيا فخمر الرحا وامل العليل ان يحرك ذلك الوتر
والرباط في محاذ ذلك الخل ثم اعتد عليه الدوا المليين واصنع عليه
منذ اول العلاج الى آخره في كل يوم زيت ولا اصب ما ويكون
زيتا لطيفا لا قبض فيه البته وكثيرا ما يطبخ في الزيت اصول
الخطمي واصول قثا الحمار وغير ذلك مما اشبهه فاما العلاج
بالخل فانما يصلح ويقع عند طول العله بعد ان يعدم مساعف
له يعهده العضو لادويه المليينه وقد اتخذ وا دويه يقع فيها
خل فاضع منها على العضو فيما بين عشرايام واضع عليها الادويه المليينه

بوما واحدا بين ايام وذلك ان قوته الكل اذا استعمل وقع فيها هذا
لانه يقطع سريعا الاخلاط الغليظة المرة وبلغم فان افرط فيه او
استعمل في الوقت الذي لا يجب فانه يستلب لطيف الخلط
ويسلم الباقي من التجفيف وذلك انه ان ادمن استعماله زمانا طويلا
اضر بجوهر العصب وكان ليس ينبغي ان يستعمل الكل فمداواه
الرباطات ولا توافق في اول الامر وه ان يكثر منه ولا زمان طويل
واما في ورم المحال الصلب وغير اعضاء اللحمية فاستعمال
الكل لما مون العاقبة وقد استعملت انا الكل مرارا كثيرة في مداواه
العضل الصلب فيما بين كل ايام وفي سائر ايام سلادويه المليينه
ولم اجد للادويه المليينه اثرا وحدها الا انها ان لم تسهل اياما
ثم طابي يوما بالاشق والكل تنفعا عظيما وحسبك ان تستعمله
يوما او يومين ثم عاود المليينه اياما كثيرة ثم عاود ايضا
الكل والاشق والاسعى ان تسقوا ناعس الملينين لانك ان تواتيت
صلب اورم صلابة الكل وذلك انك استعمل الضماد بالسل
الخطمي لان اصل الخطمي اذا استحق مع شحم الضأن دواء محمودا
لاستمثال الغدد والورم وينبغي ان يكون الشحم شحم البط فان لم تجديه
فشحم الدجاج وورق الخبازى البري اذا استحق مع اخذما وصفت

نفع قال واعني بقولي ورم صلب الذي يجمع صلابه وعدم الجمع
وليس يوجب ان يكون ما هو عديم الجمع عديم الحس ابدا فان كان
كذلك فلا بد عوده اصلا وكلما كان العضو من عدم الحس ابعد فهو
اسرع برءا واسهل ولكنه يعدان يكون العضو في تقشيره
ذا حس حوامع الغلظ الخارج عن الطبيعه
تسقير وس وردي من بلغم غليظ ومن دم سوداوي وهو صلب
غير مولم وبارد اما اسدا واما بعقب الورم الحار اذا ورد سودا
معتر طا وبارد عن البلغم يكون لونه الى البياض اميل والحار
عن السوداء الى السواد من كتاب العلامات
قال لا حج هذا الورم ولونه لون البدن وفيه شبه برد وعليه
شعر شبيه الزغب سريع سريعا ولا ثمر وله في البنده
الغلظ الخارج عن الطبيعة قال الحد وعي سعر وس
وهذا هي عن السوداء وهو في السرطان وفرق بين سعر وس السوداوي والبلغمي
باللون وهما جميعا صلبان غير مولمين وسودان اما في اول برء امر
واما بعقب الورم البلغمي الحامي منه واما سعر وس الكائن من دم

سوداوي وعلامة من السوداء المجالس وهو السرطان عفن
قل سعروس منه كان خالصا كان مع صلابه عديما للحس وان لم يكن
خالصا فلابد ان يكون قليل الحس والعديم الحس لا يبرؤ وله والقليل
الحس عسر البرء ولان هذا الورم يكون من خلط غليظ يشبه رشوحا
بعسر تحلله ورما ابتدا هذا الورم قليلا قليلا ثم يزيد
حتى يستحكم وعلى اكثر الامر يحدث سراطبا عند تبريد العلو بيان
وعصرها قبضا شديدا وان استعملت في هذا الورم الى
حلل بقوه نقص في اول الامر نقصانا قويا وتحجر ما فيه فصار
لا يبرؤ وله وكذلك يجب ان يكون الدوا الذي يداوى به هذا الورم ليس
يجفف جدا لكن يكون فيه حراره قاتله ويكون معتدلا في
الرطوبه واليبس وذلك ان المفرط الرطوبه لا يحلل اصلا
والقليل الرطوبة يجفف اكثر مما ينبغي ان ينال هذا الورم من الدوا
ما ينال الشمع من الشمس فانه يحلله ولا ينبغي ان يجففه وهذه
هي المليينه والمقدم عليها مخ سرابل ثم مخ العجل ومن الشحوم
شحم الطيور وشحم البط ومن دوات الاربع شحم ثرب الشاه خاصه
وشحم الدب ثم شحم الثور ما دام حيا وفي محل صبي من دلعوى كانت
به سعروس في جميع فخذه فتفلت فخذه بالدهن واجلسته في قرنيه

لطيف ومنعته الحمام وبعد الشطيل كنت اعالجه بهذه الادويه
والشحوم واخلط معها شيئا من المقل السعلي والمصطكى المعتدل
وسراشق الليل الذي لم يعتق وذلك اني لما تقدمت فحصته للتحليل
بهذه الاشياء جعلت سراشق بعد ما اضف ما يكون من الخل وطليته
عليه ثم جعلت اخلط معه في اول الايام جاوشيرا ثم ما يكون ليس
حر يسير وكذلك كنت احاول به سراشق والعتيقه وتقدمت اليه ان يحمل
على الرجل الصحيحه كما يسعف الغذا اليها اكثر منه الى العليله
ثم لما رايت ذلك الورم قد ضرني وخفت ان يبقى منه بقيه لا تحلل
رجعت فسلكت ضد هذا الطريق وكنت اطليه بهذا الدوا الذي
وكان ذلك الورم الصلب عند استعمالي سراطليه المتخذه بالخل
ينقص نقصانا كثيرا وعند استعمالي سراطليه التي برحى وتلبن
لا ينقص لكن جعلت استعمل هذه مده وهذه اخرى بالمقدار الذي
ينبغي فبرا ذلك الصبي ولو اقتصر به مقتصر على احد هذين
العلاجين ما برا ومتى كان هذا الورم الصلب في اطراف العضل
اعني في البراوثار فانك ان استعملت المليينه اولا ثم استعملت
بعده العلاج بالحجر المعروف بالمرقشيثا رايت منه نفعا عجيبا
جدا ينبغي ان يجبى ذلك الحجر بالنار ثم يرش عليه بعد ما يبرد

ذلك البخار الصلب ويحلل بموارمه فقد رأينا عضاً كثيرة قد كانت
سقطت لصلادة وسبب فيها الرمانة بهذا العلاج برءاً تاماً وهي بعد
تنتزح في ذلك البخار وهي بعد تنتزح في بخار ذلك الخل حتى يقع
لهذا الدواء كأنه بالسحر وأنا أرى في اشبه لكنه ينبغي ان يهيأ العضو
اولاً لهيئة حسنة بالمسه فيذيل ذلك نعماً وينطل بالدهن نطلاً كثيراً
ويكون دهن مسخن لطيف مثل زيت شامي وكابن بان يطبخ فيه
السنبت بورقه وخاصة الطري منه فان لم يجد المرقشيشا فاستعمل
حجر الرحا الادويه المعده لذلك لبنوس قال
الصلابه تحدث في العضو اما لامتلاء يحوا ما لنفسه واما من قبل
انه قد برد فجمد فلمتمثلي يستفرغ واجامد يسخن والياس برطب
وكلا الحالين فيها اذا تركت سركت العلاج الحث واما عن الصلابه
من اي جنس هو ثم علاج وعلامة الصلابه اكدار العضو صموره وكمود
واكادت عن سرا فلا ترفعه وسحه واكادت عن البيش محله ويبسه
وتسل عن اسباب ثم اصد العلاج وقال الورم الصلب انما يكون
عسر ما يلحم ماده غليظه في بعض ما عضاء ويعسر عنها الطف ما
فيها وارقه فيحصل الغليظ فلذلك لا يحتاج ان يعالج بادويه
قويه مسخنه ولا قويه التجفيف لان الورم جميعاً يحتاج الى بل يسقاه

بالادويه الملينه وقد يلينه اولاً اولاً ويحلله اولاً اولاً والادويه
الملينه كلها في الجمله مثل الاسخان فاما ينبغي ان تعلم من ذلك
بمثل المقل وعسل اللبن المعه وبراشق وحب القرنفل وشحم الدقر فقال
الورم الصلب منه ما لا وجع معه ولا حس ان يكون عسر الحس
قليل الوجع وكثيراً ما يحدث في رؤوس العضل وهي اورام سنطافيه
وتحدث عن السوداء او البلغم الغليظ او عنهما معاً وهذه تحتاج
بادويه الملينه كما انها تصلح السرطان قال وسنذكر علاج هذه
جمله في جمل المبرؤ فقد ذكره وهو علاج حال الحل وما ينحل به
قال فاما الورم الصلب الذي حدث من اخلاط غليظت
هذا الصلب الذي يبرء في آخر الورم اكان قال فينبغي ان يكون ادويته
مما يسخن في الثانيه الى آخرها اكثر شيء ولا يجفف البته او يجفف
قليلاً مثل مح البيض وشحم وبراشق وعسل اللبن والمارزد والمقل
السعلي ولكن حابسه لان العسر اكثر تجفيفاً وخاصة
السحق فانها اذا عسقت كانت اكثر تحفيفاً والرب العنصل ودهن
السوسن واصول الخطمي واصول ايحماد ورق الخباز وشحم
الخنزير العتيق بلا ملح وينبغي ان يكون الملينات حاراً من اول
الثانيه الى وسط الثالثه لا عور ويكون لسنه اليبس ما امكن

ولها شيء من العسر به لا يكون كثيرة لا فهان كانت قوية المعرية سلاد
المسام فلم يحلل البتة ان قال صوتين منه
ما لا حتر له وعلاج لهذا ومنه ما لحس حسا ضعيفا وهو ضعيف
العلاج وعلاجه يتم بالادوية الملينة في الاكثر استخدامها
لان هذه تحلل تحليلا كثيرا ثم تجفف المادة فسبغي ان يكون استخدامها
في آخر الثانية وتخلبها في ترا ولي لها ان كانت اسخن من هذا حين
المادة وان لم يكن بها سه في ترا ولي لم يحلل لان الرطبة لا تحلل
فاستعمل الشحم والشحوم وافوي منها الاشق والمقل الازرق فانه ارطب
والميعة السايلة والكزبرة العتيق اللطيف واذا حرث في الرياطات
والعصب فاخلط مع الملينة المقطعة وبخار الخل نافع في هذه المواضع
ورس على حجر مارفشيثا او حجر الرخامي وبحل العضو ساله
سلقه ثم يضمد بالاضمدة والزيت اللطيف يطبخ فيه اصل قثاء الحمار
ودهن السنبت وهو اشد تحليلا بالخل ويطلا العضو فانه جيد فان الخل
يقطع ولا يكاد يستعمل الخل في المواضع العصبة فاما في الاعضاء
اللحمية اذا حرث فيها سعير وبن فاستعمله بالاحداد
وخاصة باصحاب الممدوده لخوانق الخردل البري بذيب
بذيب ثم يطلى الصلبة [illegible]

اذا حلت الورم عن الورم الصلب فابدء بعد ذلك الورم بالتحليل
والشرط وبالادوية المحللة اذا زال الورم الصلب شرط ثم ضمد
بالمحللة القوية المسان العطرية الاسه المعدة من البان لادن
حب الغلب المصطكى دهن الخناد دهن السوسن المرجس العسل المر
قال في الثامنة ان ورق الدفلى ورده قوي التحليل جدا
مع بسر جيد وحوذان طبخ ورقه ووضع على الورم
الصلب حلله قال خاصته تحليل الورم الصلب
سمسم شرد قال المرطبة تحل كل ورم قال وكذلك
يفعل الجرجير الرطب وهو اقوى

في الطحال والقروح

والسرطان المتأكل المعفن

حكى جالينوس عن ان اوسمر ان استعمل الضماد تنفع من السرطان
الذي يقرح معه وسمر انه ينفع من السرطان الحمي اذا ضمد عليه
ان سره هذا السك ملبث وطعه شبيه بطعم الحرف وصلح للاورام الصلبة
في ابتدائها الادوية والصلابات المزمنة في الدبر والاسس

الاحمر يسمى السرطان آكلا لانه يجفف بضه
من غير لدع داخل الجوز الرطب موضع على الورم السوداوي المنفرح
فينفع للسرطان العرق الشديد البشور والضربان
الخارج بسكر حرارته وضربانه وخذ اسفيداج لد اسرب وما
الهندبا وكل شيء من فيوز فيها مامه لطوخ فانه جيد بالغ محمود
باذن الله تعالى اكد جدا لدفع اذا اكل
مطبوخا مع ملح وسمك وشراب وعلى اوقات السرطان المبتدي وقعت
من جميعه وملح يدفع على فعل ذلك المصران يصدر به بعد
تطبيخه بالماء نافع من القروح السرطانيه جدا كبوس اللس حمله
تعالج به وحده ومع برادويه المسكنه المملسه جميع القروح
السرطانيه التي تحتاج الى تسكين وجعها وجود برادويه التي تستعمل
معه التوتيا المحرق المغسول وقال لو عرفت سر بحري هذا البحري وهو
شاكن اللعاب لدرن اسكن في ذلك من جميع برادويه الحجاره
السوده المحكمه اعني غسلها
ئر اسرب والعصارات الباردة عجيب الفعل جدا في السرطان
المفرح
السرطانيه وان غسل كان اجود

بسمالي السوداوي فاما مكان مالكان اعظم من هذا مقدارا
انا نمنعه من التبديد فان انت اقدمت على علاجها بمبرد فلبدا اولا
بستفراغ السوداء ثم استقص على الموضع حتى لا يبقى له اصل
بته ولكن للام يسيل ولا تعجل في حبسه واعمد على ما حوله من العرق
واعصر منها الدم الغليظ الذي فيها ثم داوب القرحه وقال
السرطان وجميع القروح التي لا برؤها ينبغي ان تقلع اصله تقطع العضو

الذي فيه ٥ من جوامع الغلظ الخارج

ت السرطان تحدث عن الدم السوداوي فلذلك لون دمه
اسود ولمسه ليس بحار ولا وعيه التي فيه اشد امتلاء منها
في الورم الحار ولذلك ترى عروقه كلها سوداء فان كان حادا وح
وهو عند ذلك ردي فان لم يفرح فرداته اقل السوداوي ٥
قال اكثر ما يتولد السرطان في الرحم والثدي والعين ٥
فان [illegible] انه قد ابرا السرطان
والقروح الرديه اسهال حاد [illegible] قال السرطان يعرض في
الرحم اذا سال منه مدة طويلة دم رقيق لا مع غليظ وذلك
في الثدي اذا كان يسيل منه دائما لبن مع الغلظ الخارج

بعد قال السرطان يعرض من خلط السوداء وان كان حادا
فسرع وقد يثور ورم وتحولها اكثر سوداء من ثور ورم الحار
واقل حدة ان العروق فيها تمتلئ وتمدد اكثر منها في ورم الحار
لان الى يسح منه قليل الغلظ الخلط ولا يكون خلط المولد السرطان
اذا كان متقرحا وكان صغيرا في عضو غير خطير امكن ان تستعمله
مرات بمضده ثم يجعل عليه الدواء الكالح حتى يستأصله من اصله
واذا كان على عين هذا فلا [illegible] اذا حدث السرطان الخفي اصلح
ان تعالج فانه ان لم يعالج ينتهي صاحبه زمانا طويلا وان عولج
هلك سريعا السرطان [illegible] هو الذي لا قرحة فيه او الذي
في باطن البدن قال جالينوس انما امر ان يعالج السرطان بالكي والقطع
وبهذين يكون علاجهما بريا منه واما ان يغسل صديد القرحة اذا
كان مع السرطان بعض ريبا التي لا تهيج ولا تعفن فان ذلك يعني ان
يستعمل متى كانت مع السرطان قرحة وقد علم ان السرطان الباطن لا
يبرا انما اعلم ان احدا عالجه الا كان الى تهيجه ولا يعيش
استرع منه الى ابرايه وصل صاحبه سريعا ٥ فاني رأيت قوما
قطعوا وكووا سرطانا حدث في اعلا الفم وفي المقعدة وفي الفرج
فلم يغن احد منهم على ادمال تلك القرحة وعلوا سريعا بالعلاج

ولدا بوهم حتى ماتوا وقد كان ان لو لم يعالجوا بهذا العلاج ان يعقوا مدة طويلة
ولا يبالهم من اذاه اقل مما كان من السرطان هذه حاله فلا يعرض لعلاجه
الا ان يغسل عنه صديد على ما وصفت ان كان متقرحا وكل ما يعرض
من السرطان في ظاهر البدن فاقصد منه لعلاج ما يمكن قطعه مع اصله
جميعا واصوله هي العروق التي يراها مدورة منه الى ما حوله مملوة
دما اسود وقد رأيتها ايضا على هذه الكيفية من حالها مرارا وكثيرة
اسهل في القطع ما كان منه مع قرحة مودية حتى انا فاسهل صاحبه
ذلك وكان في بعض العضل التي يمكن قطعها باصوله وكيفية قطعه بعد صمغ الجوز اذا
سحق ونثر على السرطان المقروح نفع منه جدا ان جمع
قال الصمغ واقع من الفروج الشبيهة بالصنوبر قال ان
احرقت سلحفاة فخرجت حتى يصير حرقا وسحقت مع السمن وطلي على
شيء وضع على السرطان المقروح تنقي اوساخها والحمها ومنعها
ان تعود ثانية وهو اولى ان يبدي جميع القروح وحرق الناد
قال فان طليت انتفعت سرا ربما عجب قال قوم يزيلون
ان لحرق بالنار قال وغسل وطلي بلبن امرأة على السرطان الحديث

من كتاب العين قال

السرطان ربما برأ في ابتدائه وذلك عسر قليل واما بعد استحكامه
فانه لا يبرأ الا بالقطع وقطعه فاسد لان خلال احدها الخوف
الفوتي وخلاصته ان كان العضو كثير العروق او عظيمها والباقي لما يحدث
من ورم الاعضاء الرئيسة ان ربطنا العروق والكائنة انه لا يمكن في
كل موضع ان نكوي بعد القطع لانه ربما كان مجاور العضو شريف ولما
في طول انتهائه فان علاجه تغذية البدن واورام العضو اللازم بالقصد
اوكد وبالطمث وكثرة انتهال السوداء بالكمثرى وما الجنس ولا غذية
يجب ان تكون رطبة لطيفة باردة مسكنة لحرارة السوداء كما
الشعير وما الجنس والسرمق والفرع والسمك الصغار فانما افعل
ذلك اما ان يبرأ واما ان تقف اعلامه قال اكثر ما يكون
السرطان في الاماكن الساذجة اذا لم تتقن ابدانهم من الطمث فانهن
كثر التشفية على ما ينبغي لان فضل المرأة يحبسه من غير ان يتناهى شيء
من يرقان اصلا قال ربما يكون من فضول سوداوية وتتولد
هذه الفضول اذا كانت الكبد مستعدة لتوليدها على تركيب المزاج
وتغذيه مما يتولد عنها الدم الغليظ العكر والطحال محال
من الضعف يعجز عن جذبه من الكبد فانما اجتمعت هذه الاحوال
غلظ الدم وتكوى عند ذلك ربما دفعها العروق الى السطح

او بالرجل فاتسعت عروقها وكان منها الدوالي وانقطع الى الجلد فكان منه
الجذام وان انقطع الى عضو رسخ فيه كان منه السرطان وربما اتسعت العروق التي في
ذلك العضو ممتلئة من الدم الكدر الغليظ وكلما كان الدم اغلظ واشد
سوادا فالعلة اردأ ويكون جملة سبب هذا الورم كسر اكثر كل السرطان
وذلك انه كما ان اول ذلك الحيوان عن حلى بدنه كذلك يكون حدوث هذا الورم
عروق كثيرة متواترة حتى يكون كأنه اجل وهذه العلة في بدنها سرا
فلما اذا صار لورمها عظم ذا مقدار مما يحدث وصل لها علاجها
الا بعلاج الحديد والعرض منه تحديد استيصاله باسرع ما يمكن
الا ان يكون الصحيح الا انه ان كان في الموضع الذي هو فيه عروق غلاظ
ولا سيما اذا كانت صوارب فلا يؤمن التوقف على الكان وان سددنا
تلك العروق لم نشارك فيها ما يتصل به من سائر اعضاء التغذية
فان اردنا ان يكون الموضع كان في ذلك خطر لتبين بالتدبير اذا كان الكي
بالقرب من سائر اعضاء التغذية فقد عالجنا كا
وبرئ وكثيرا ما متى لم يكن المخلط مفرط الغلظ فانه اذا كان
كذلك سرا يراد به المستهلك سهولة يكون برؤه وهذه هي التي يراد به
ان يستفرغ بها اخلاط السوداوية بعد ان يتبع ذلك وطوبة حتى
تعود الاعضاء الى حاله الطبيعية عودا صحيحا ويكون مع ذلك التدبير

ولد دما محمودا فان التدبير في هذه العلة اعظم الخطر وابدا بالفصد
واد ار الطعام وضع على موضع العلة ما عنب الثعلب فانه من ابلغ دوا
في امثال هذه العلل فان لم تهيأ ذلك فضع عليه من هم الثوتيا الذي يعالج
به السرطان المفرح واجعل اكثر عدا بكتك الشعير ومن البقول الخيار
والسرمو والبقلة اليمانية والهرج ولحوم الطير ولحامية والتمل الصحرى
فصل قال الورم يكون مشتدا وحوالي العروق ممتلئة
غائصة كانها آجال له والهالج منه يكون وجعه بوخز وخشونة الحاصة
الى الاطراف فالسرطان اذا يكون اذا حسسته طولا احسست
نحدرا ان تصعد منه الى يدك العروق التي حوله وارمه منتفخة
قال واما المفرح فان غلاظ منه ان يرجه وما كله ما يميل الى
داخل وصديده سيال ردي وله سعاة غلاظ جدا فاسد ان كان
مبتدا عاما او في عضو لا يمكن ان يقطع اصله فلا يعرض له ولا ينتكس
الجرح وان كان في طرف سرائف وبعض ثم اصابع واليدين فان كان
في عضو يحتمل ان يعرض عليه حتى لا يسقط من اصله شيء واقطعه باصله
البتة حتى لا يبقى منها شيء البتة سول عروقه واكوه ثم عالجه وتر فقلا
تعرض له ان شاء الله السرطان يحدث على ما اكثر
في اللحم الرخو الغدي كالثدي ونحوه لان مادة الغلظ لا يستهلك في

وإذا انصب إليها وحصل فيها عسر حركة منها قيل وسراياه أولها بالاستفراغ
وينبغي أن يكون استفراغ صاحب السرطان دائما قليلا قليلا بالحجامة من
ولا يسهل لمرة البتة بل يدام عليه بالسهال الهندي قيل يسقى أربعة مثاقيل
الأسمون مع الجلنجبين ويسقيد ذلك سكنجبين كثيرة فإذا استفرغت البدن
حينئذ وضع عليها ما لا يدع ولا يهيج ويبرد ويطفئ مع ذلك اللبن
فإن هذا ملاكه وإن انتشر قطعتها فاستأصل جيدا واسلخ عروقه
واعصل العضو جيدا ثم عالجه بما يجفف ولا يلذع فإن ورم
فاجعل عليه المبردة مثل عنب الثعلب ونحوه وأما السرطان
ونحوه الباطنة فلا تعرض لها ولا تبرؤها بل تحرى الأهون بالأغلبة
اللينة المسكنة مثل الخس والسمك الصغار والبقلة
اليمانية ولكن قصارى أن لا يهيج فيحدث الوجع الشديد والصد
فقط أو أيبس قال قطع بعض القدماء سرطان مدمن في الثدي
فأسنا صل الثدي إلى البنة وربما فتح سرطان في الثدي لم يأخر
لأن المادة رجعت إلى الثدي الأخرى

المقالة الرابعة عشر من جبله

قال ابن سرابيون يفوت أكثر السرطان فلا يعلمون
أنه سرطان ويكون من انصباب الدم السوداوي العكر إلى عضو ما
فاقصد إذا علمت ذلك على المكان لاستفراغ هذا الخلط بالمنهلة
ثم افصد إذا لم يمنع ورد هذا الخلط في العروق فإن لم يكن ذلك
فاستفرغه بما يليق بكل إنسان معلومه واقصد مع ذلك لتقوية العضو واجعل
رأس سرطان كما ذكرت السوداء واسق من الأسمون وزن أربعة مثاقيل بماء الخس
أو بماء العسل أو الأدوية التي للفتة أنا من حرحره دواء مفرد
وليس يعمل في هذا الخلط أردوه المحللة لأنها لا تقدر على تحليله
بل على تلطيفه وتحريكه وتعريقه فيصير أشر ويحتاج إلى أدوية
لا تدع معها مفعول الطبع كالأدوية المحرقة المغسولة فإن
السرطان ما دام مبتدئا يبرأ بالنقض الدائم والطلي بهذه الأدوية
فأما إذا كان وعظم فإنه يمنع من التزيد وإن أنت اجترأت أن
تعالجه باليد فانقض البرنامج ثم استقص فقطع موضع العلة
حتى لا يبقى له أصل بتة ودع الدم يسيل واعمد على ما حوله من
العروق واعصرها من الدم الغليظ الذي فيها ثم داوي الجرح
إن من الورم الصلب يشبه السرطان وهو جنسين لا حس له والآخر
لحس فافرق بينهما وبين السرطان أن الورم الصلب لكثرة ذلك يبقى الورم
الخ ولا يكاد يكون ابتداء وسع الورم ليتبين حواليها عروق ممتدة

احد هما لا

وانهاكها اقل حسّ اره عند المحسّ من السرطان فامّا الذي لا يحسّ
فلا علامه اجود منه لان السرطان يحسّ وحاصله ان كان اسخن

المقاله الاولى من كتاب

[illegible] قال قد ابرات مرارا كثيره السرطان [illegible]
وحده من غير شيء آخر [illegible]
[illegible] اذا حدث بانسان سرطان خفي فالاجود ان لا يعالج
لان بان عولج هلك سريعا فان لم يعالج بقي مدّه طويله فقال
[illegible] من يعمى ان يعالج بالحديد بالقطع والكي وصف ذلك
فامّا ان كان مع السرطانات الداخله او الخارجه جرح فينبغي ان يعالج
بالقطع بالابتدا الى غسل ذلك الصديد ويسكن الوجع ولا يهيج البثه
فامّا لغير المسرح فلا يحتاج الى هذا قال والقطع والكي فقط يكون برؤه
السرطان اذا امكن ذلك فيه والسرطان الباطن لا مر اهذا العالج
ولا اعلم احدا راى ابرا السرطان الباطن الا كان في قبضتي اقرب منه
الى البرؤه وصل صاحبه سريعا فاني قد رايت قوما قطعوا وكووا
سرطانا حدث في اعلا الفم وفي المقعد والفرج فلم يغادر احد منهم
الا ادمال تلك القرحه وعذبوا العليل حتى ذاب ومات

بعد ذلك وقد كان يمكن لو لم يعالجوهم ان يعيشوا مدّه طويله وما بالهم
من الاذى اقل فيما كان من السرطان هذه حاله فلا تلتمس علاجه وما كان
من السرطان في ظاهر البدن فاقصد فيه لعلاج ما يمكن قطعه من اصوله اعني به
العروق التي براها ممدوده الى ما حوله مملوه دما سوداويا وكثير
من الاطبا الاجلا قد نهوا عن قطع هذا ايضا ولم ياذنوا الا في قطع
السرطان المقرح العظيم الاذى للحسّ صاحبه قطعه وكان مع ذلك
يمكن ان يقطع باصوله ويكوى بعد ورما قوم عن قطع هذا ايضا
واشاروا ان يحدر في كل سرطان جميع العلاج الشديد فان كان
السرطان الظاهر لا يكاد يبرا فما يرجى ما الباطن [illegible]
[illegible] قال انا استفرغ من امراه في كل سنه
اذا دخل الربيع وكان يعرض لها ورم من جنس السرطان فابرا زتها منه
بدواء قوي مستهل للسوداء فان تغافلت عن استهلاله في الوقت
بدا ها ذلك الوجع فسكن امر اسقيها من كذا [illegible] العلامات
قال السرطان يكون ابتداوه ورم صغير لشبيه الباقلاه او الكوزه
ثم ينتقل من مكان الى مكان وربما عظم حتى يصير كالكوزه وربما
عظم جدا والاصح موضعا اذا عظم ويكون حاسّا جدا او ينضرب
الى حمر مخالفه للون الجسد وربما كان لون ابيض وان صفو يكون معه

وجع نشبيه اللحس وحرقه وينفع من كل دواء يوضع عليه له حدة وحراره
ومما انفجر من ذاته وجلد حروه رواعصا نسيل منه دم مثل
الدردي يأكل ما حوله ويفسده ويكون كثير الحس وان وضع عليه في هذه
الحاله ادويه لطيفه عرض منه التشنج والحمى والغشي والنافض
الى سيل من هذه القرحه بلدع اللحم الصحيح وربما ادرجه
من غلظ [illegible] عن بطبيعه السرطان يحدث عن
السوداء ورمه اسود اللون وكمسته لبيض كبار والعروق التي
في العضو اكثر امتلائه في جميع ذلك وتكون مع ذلك حصر سوداء
ومتى كان مخلطا نيا اوجع وكانت رداءته حينيذ اكثر واذا لم
يكن معه حمى لم يوجع وسمي سرطان حتى [illegible]
[illegible] فاما السرطان التي هي في ابتدائها فاعلم
اني قد منعتها من السوداء باستفراغ الكيموس السوداوي وذلك انه
في ابتداء السرطان يكون هذا الكيموس بعد محالطها للدم ويحس منه
الشيء بعد الشيء الى العضو فلذا اذا الحي شيء كثير وارتسب في العضو
يعسر ان يستفرغ بالاسهال وفي هذه الحاله وان لم ينقض
ما حصل فانه يمنع من التزيد وادمان الفصد وبالاسهال المخلط
الرأسود واما الغذاء الذي ما يولد دما رقيقا باردا مانع في الجمله

ابدا كيف كان الحال من تزيد السرطان والاجلام قال [illegible]
[illegible] في السرطان لا كتفي بالاسهال
السوداوي ثلث مرات ولا اربع ولا اكثر ما يتهيأ بل المراه ثم ضع عليه
زنجارا محرقا حتى يحمر فان لم يكن مسرجا وضعت عليه بعد ذلك
زنجارا اورد واحادا وضعت فوقه خرقه باردة رطبه وربطت فوقه
حتى يسيل الله المخلط فان فراط جواب لك ان ناكل اصله
ويكون على اجاله واما انا فاني اعلم ان هذا سمه وسريد وقوي مكروه
استعمال هذا الحسيس عضوا في موضع يمكنك ان سلاخ شديد جدا
وقد رزت انا زنجارا على سرطان في اصل فرجل فكان ياكله قليلا
قليلا ولم يسر كثيرا بعد وجوت انه يمكن ان يبرا بهذا
[illegible] متى كان السرطان المقروح مسدرا فلا عليك ان
تعالجه بهذه الادويه لعلها [illegible] ثم الاسهال والفصد وضع على الدواء على العضو
استفتح مبلول بما بارد وشد فوق العضد وضع على الدواء استفتح
مبلول بما بارد وشد فوق العضو جيدا لمنع سيلان المادة
ويبتدئ اولا بالبارد اليسير فان الادويه الحارة تستحيل الاخلاط
الرديه لكنها تسخن وتفتح الهيوى السرطان المقروح اما ان
يسا واستفراغ وكذلك صبر وطين ارمني تتخذ منهما بدهن

ورد وتجعل عليه فان كان شديد الوطبه فذر عليه بابسه فانه
جيد له واعن[illegible] يوخذ نشاء اسفيداج
الاسرب وطين ارمني فاسحق بما عنب الثعلب ودقن وزد والله عليه
فان كان رطبا زهما فذر عليه المدر واذر اسوس قال الاسطان
يكون في النسا الكثر لرحاوه ابدانهن فتقبل الفضله اسرع لان
هذه الفضله غليظه وبدا بدان الحاسيه لانكاد تقبلها ويكون في
العين والدبي والمواضع العجيبه اكثر قال والاسطان يكون من مره
سوداء على المسهله لامكنها ان تستفرغه من العضو وبدا دوه
اللسه اذا وضعت عليه لم تعمل فيه شيئا وبدا دوا التقويه سعده
وخبجه وفي ابتدآيه يمكن منعه فليبدا بالفصد ثم بما يسهل السودا
ليستفي نصفا وقيه اصمون بما العسل فانفرا ومارج الزنجفر
اسا سوذ ويجعل على الاسطان خرقه قد نمست في عصاره عنب
الثعلب فانه علاج نافع للاسطان جدا الذي مع ضربان او حرح
وطبه متى جف وكذلك ايضا اطله باسفيداج قد سحق بعصاره
عنب الثعلب وحي العالم او اسحق بطين ارمني بعصاره هذه
سرا شتا واطله واجعل اغذيته ما يبرد ويرطب ولا يكون
غليظا كالخبار والقثا وما الشعير وما الجبن والسماق
والبقله اليمانيه والسمك والطيور الصغار المفانه لنا نه

[illegible] قال اذا كان في فم صاحب الاسطان
ماذه فانه من الصفرا المحرق قال وينبغي في ابتدا الاسطان بعد الفصد
او يسهل بما يخرج السودا مرات ويعتمد على ما يسهلها فيه اكثر من الفصد
لان هذه العله من كيفيه الدم لا من كميته

دوا الاسطان الشديد المتاكل

[illegible] يوخذ شراب قابض وسماق الربا عين
نصف عشره عفص غير مثقوب وسليخه من كل واحد نصف السماق
يسقع في الشراب اربعه ايام ثم يسطبخ بعد ذلك حتى يغلي غليانا وكرر
ذلك مرتين او ثلثا ثم يعصر ويصفى ويعاد طبخ ما وصفت حتى
يصير في قوام العسل ثم يرفع في اناء جلج ومتى شخن فاذبه
بالشراب ويستعمل طلا عليه وعلى كل اكله فانه عجيب وان كان
في الاسطان ضربان شديد فاذف هذا الدوا باللبن وهو مجرب كل
القروح المتاكله مجربا عجيبا اذا كان في الاسطان
ضربان فعليك بما يسخن الوجع مثل مسكل سرا شرب واذا
اردت منعه من التاكل فهذا ونحوه الاسطان ونحوه مشدد

في الاكثر لازم الاصل هو في العضو اكثر منه عارض له اصل كثير عروق
ممتده منه حتى في بعضه حمرة على اثر اكثر وله ضربان ما
دم ربما كان اشد وكون صغيرا ثم مكثر قليلا قليلا ويعرض فيه اكثر في
سر اعضاء العضيه وان يعرج او وسط انقلب وغلظت شفاهه واحمر وصار
وحشيا ولم ابرا البته الا بعسر شديد وسل عروقه اعلو فمن
قال العله التي فيها مكثر الدم السوداوي في البدن بلهما لان الكبد
في غاية الحرارة فمكثر تولد الدم السوداوي واما الان الطحال لا يحدث
واما الان سر اعذيه موافقه لذلك قال وسر اعذيه المرطبه وبئر اسهال
المتواتر للسوداوي والعقد وادرار الطمث بسري هذا العله في ابتدايها
فاما اذا عظم وسبار حله اعني خروجه واشتد اربه ويمكن اصله
فلا بسر الا في القطع من اصله ولا يجوز ذلك متى كان في عضو خطير
قال فان كان منفرجا فضع عليه دواء التوتيا ونحوه من المسكنه وان كان
غير منفرج فداوه باسهال للخلط السوداوي وبرطب الغذا
واجعله ما شعير وسرمق والخيار والقرع والسمك الصغار فانه كثير
وتفقده فان الطحال وارم حاس غير مستوي الشكل
ردي المنظر الى السواد مؤلم وربما كان معه فرحه وله عروق
ممتده من كل جانب وان عرض في عضو كمن قطعه البته من اصله

وكيفيه فربما برا بالادويه وربما احتاج الى ان يكوى وربما احتاج الى
ومنه ما يرم ومنه ما لا يرم وربما كثيرا وقد يهيج اذا عولج فاما
الحمرة فانه لازم للطحال اذا وضعت يدك عليه طويلا احتبست
تحت ان تضع عليه يدك وكون حوله عروق ممتلية ويكون اكثر جسمه ورمه
في العمق اكثر فان فيما يسرح فان الرطوبه التي تسيل منه شديد
رقته منكره الريح ما كل ما حوله ولينتن من غير ان يؤكل ويكون ثاكله
في الكبد الداخله في البدن في عمق اللحم فلذلك قد يهيج منه كثيرا
انفجار الدم وهو صليع مع ذلك صلابه الشفتين احمرهما مسعلهما قال
وقد لا تعالج ما بكيد منه برا ما كان في اطراف كعروق الانف والثدي
والاصابع وحيث يمكن ان يقطع اصله واما الباقي برا عضاء فانه ان كان
غائرا برا في عمق البدن امتنعا من علاجه بالكيد وان امكن ان
يقور كله باصله حتى ينتهي الى اللحم الصحيح بلا خوف لقطع عضو شريف قطعاه
قطعا مستندا برا وقطعنا معه جزءا من اللحم الصحيح ليلا يعود
البته وعلم انك قد اسحلت الى اللحم الصحيح من ليس اللحم وذهاب الصلابه
ثم ملوه بعد ذلك ثم ضع عليه ما يسقط الحشك لشبه وعالجه
بعد ذلك بالمراهم وما سنعرفك السكان اقل ضمره
وحمرة من العلوي الا ان العروق فيه الى حوله اسد امتلا قال

ومن جيد ما يستعمل به يابس فيقرا قد ركب فيه خرنق على ما رايت
في اسرمتا على اج كامل للسرطان ينبغي ان يستعمل ذلك اسهال المتواتر كل اسبوع
وبعد الغذاء اكل قليل رطب ويقبل ذلك الا ان يسقط القوة فيستراح منها
ثم يعاود وان كان بالقرب عن عظم عضدته او سلته وبطل كل يوم
او يضمد بالعنبا اللينة القليل ولا يبلغ ان سعد او سحر وكثر الكمام بالماء
الفاتر فانه على هذه الجهة يقل كل يوم حتى يعدا على الدهر قال بقراط
السرطان اذا له مل ثم وضع عليه زنجار قد احرق حتى احمر وضع فوقه خرقة
بارده اربطه اذا حرق السرطان فاستعمل ذلك اسهال في كل اسبوع
من عشرة مرات ورطب التدبير فيما بين ذلك ثم انظر هل فوق الموضع
عسر وعظم فان كان فاقصده او سلته ثم ضع على الموضع دواء محلل قويا جدا
كالمتخذ من المعدل وضع فوق ذلك الموضع اطليه باردة وحرقا سبلوله
تعاد ابدا حتى يكون ما حوله الى السرطان ازدا والدواء القوي التحليل
يعمل فيه والبدن تنقى جيد الدم وسطه فان هذا يلقي في علاجه ولينه حسنا
على علاج سعروس وارفع لهذا التدبير فانشر عليه ما ماكل مرقق
مع قيض مثل القلقطار والزنجار واجهد ان لا يشتد الوجع وان
منع اصبابة المادة ج قال ج وان المودي نافع ان ضمد به
السرطان الغير مسرحة بضمد بالماء والعسل وقال حبيش انه عجيب

في حل الاورام الصلبة جدا وخاصة في الثدي يؤخذ من اللوف لانه
شديد التبيس يسعى السراطين المسرمنه ان سحقت بعض العصارات
البارده في صاروسده في سمن خاصة عصاره لسان الحمل اراينت منه
العجب في نفعه للسرطان المسرح والقروح السرطانية النوتية اذا غسل صار
منه دوا يجفف اشد من كل دواء يجفف ولا يلوع فهو لذلك نافع من قروح
القروح السرطانية جدا او يسمى قال ان الله وزق سبته وزق الجرجير
واغصان زفاق وزهر اصفر وعلى الطراوة الاغصان على شبيبه
بالقروزفاق ومثل على الجملة فيها من صغار شبيبه تبرد الحرف
ملدع اللسان فانه عجيب للسرطان غير المسرح وجميع القروح الصلبه
ورم الكبد يضمد به السرطان مع لعاب بزر كتان
فتحلها دقيق الحمص ينفع اذا ضمد به السرطان ج
قال بحر في اصول الكرنب البستاني او بحر ماذه يسحق ويضمد به
السرطان فانه يجلله اوكا او متى تقشر فامسحه بالشحم شحم الدجاج
اياما حتى يسكن شم اعد التضميد وكذلك العضد والاستهال
والغذاء المرطب والكمام الصينية في بعض النسخ الاسكندران
لسان الحمل ان ضمد به السراطين جلل اكثرها كما على ما رايت في
اسطلس اذا شككت في شيء يشبه السرطان في العنق او ابرط

قال ضع يدك عليه طويلا فان السرطان تنسل منه بحسب الله تصعد الى يدك
منع لهم الرسل لحلل السرطان قال قال احجامس يؤخذ سرطين
سبرية فيلقى عليها مثلها قليلا ويعجن حتى يصير كالمرهم ويضمد الموضع
الذي فيه ابتدا السرطان به فينفع او تحرق السرطانات ويلقى رمادها على
شمع ودقيق ويضمد به وانما المسرخ فالطين المختوم يذاف بخل قد سخن فيه
على اصلاه لم اشرب ويطلى به وينفع منه ما غلب الثعلب اذا حاصه
اجعل بدل الصلاه سرا قليل اسفيداج الاسرب ٥

في الاورام البلغمية

والنفخة الرخوة والاورام الحمة
وفي الاورام فيها فضل تجفيف والطوبة والتقبيح
في الاطراف والنفخة وما يعرض في ارجل
الحبالى وانا فتحبين
من الغلظ المحتاج عن الطبيعة
[illegible] متى كان ومعك في قوامه قليل اللزوجة احدث التقبيح
وتعد الورم رخوا بيضا وفيه اثر الاصبع لا يرجع معه ومتى كان
كذلك فاعلم انه احدث الورم السليمي المسمى سعروس السعر اللون ٥

وانه [illegible] اذا نزل عضو ما فانا لك
بالذلك ان اصلب بالمناديل وتنشف كليه الادوية المجففه ومنعه الما ان يصب عليه
[illegible] وزق السوس يسلق بماء وعصر ويوضع
عليها فانه يجيب لما سبق في الاورام البلغمية كلام جيد قد حول
في باب التقرس حيث ذكر الورم الرخو وانظر فيه وقال في الاورام
البلغمية ان هذه يكون الغرض في الاستسقا والسل وقال هذه لا
تحتاج الى علاج خاص البتة وكفى فيها بدلك الساقين ومسحها بالزيت
او بدهن الورد والخل او في بعض الاوقات يجعل مع الزيت الملح وقد
يجمع الخل والملح ودهن الورد فما الورم البلغمي الحادث اذا نزل فربما
اكتفى في علاجه بان يؤخذ اسفيذاج ونعمسن في خل وما وضع عليه
ويربط ويشد الرباط قليلا وسدا بالرباط من راحة السفلى وينتهي
عند الناحية العليا وان لم يحضر اسفيذاج حارث فاغسل ما يحضر
بالنظرون او بما الرماد فان لم يكن الورم بهذا فاجعل مع الخل
والماميثا من السيتت وشياف ما ميثا ايضا جيد في هذا
الموضع فان كان الورم مزمنا فادهن العضو بالزيت او كما تم يوضع
عليه اسفيذاج مبلول بما الرماد ويربط فانه مرة على الصحة وجميع
الاطباء يحسن وسد هذه الاورام الرخوة اذا الطخ عليها

سيما بطن المصري الى الورم الرخو فمس خرقة بطاقين في رماد
ويوضع عليه ومتى جف اعيد عليه فانه جيد بالغ وان كان عظيما فاعمسه
في ماء الثورة فانه نفع جدا الا ان كندر في ذلك كلام جيد في باب
التقرح فاقوه توليس في الدم العارض في اقدام
المشائين ما قال لعمس حل القصب الذي مثل المكنسة بالخل
ويوضع عليه او دقيق ورق الكرنب ويضمد به او يطلى بالعمو ليلو بالخل الشديد
او بطبخ قشور الاترج بما وينطل به او بطبخ السبنت او ساسبس
قال مثل ذلك اغلقه قال الورم المسمى النزل وهو الورم الرخو لا
وجع معه ويكون اما من بلغم قيق واما من ريح تخاربه كالذي يتولد في حب
الموتى حين يسيح وهذا يتولد في اطراف كبيرا في علل يرشتقا
والسل ونحوها من العلل التي تفسد فيها مزاج سائر اعضاء الاصليه
فتفسد افعالها وفي تلك الحال لا الورم عرض لازم لتلك العلل
قال وقد يسكن هذا الورم بالدلك فقط بدلعن وزد مخلوط بخل
وربما استعمل فيه الملح مع الدقس والملح مع دردي الخمر المضروب بالخل
قال فاما متى كان الورم بسبب خلط بلغمي فربما سكنه اسفنج
منبول يسامسي يسير من الخل فان لم يسكنه ذلك وضعه في الخل
قليلا واستعمل القليل المزاج من الخل في سويدان الالين والارطب
والكسر الحال في الاصلب والاقوى وفيمن استعمل الاقوى المزاج فلم ينتفع
به ويكون قد استفتح جريدا فان لم يحضر الجريد فغسله بماء الملح فان
لم يسكن الاستفاخ بهذا فاقوه في الكما الذي مزج به شيء من السبنت
وان كان في الرجلين واليدين فشدهما من اسفل الى الفوق ويكون الرماد
في سن رباط الكسر فان العرض في هذا الورم سيسرا حلهما ان يحلل
ما في العضو والثاني ان يسد جوهر العضو ويقويه فان استعملت
هذه فلم يسخ فاستعمل من المحلله المزجه بالمقويه ما هو اقوى
من هذه واما انا فقد عالجت ورما من هذا النوع فان دهشته
بالزيت اولا ثم وضعت عليه اسفنج منبول بماء الرماد وشددته شدا
وثيقا فبرا برءا تاما وان طالت الكشر فاستعمل المحلله وحدها
قال فلي شرب صوف خل ووضعها عليه وشدها من اسفل
الى فوق فان لم ينحل فحل السبنت في الخل او ماء الرماد واديف
حضض بخل واطليه عليه فان طال الورم فادهنه بالزيت ثم ضع
عليه صوفا وقد شرب خلا وسده شدا جيدا او ورق الصفصاف
ووضعه عليه وشده فانه يحلله من ساعته فيلعه
قال مما يذهب الورم في القدم وسائر الاطراف الدلك بالزيت
والملح اقوى من ذلك الملح ورماد الطرفا ورماد الصفصاف يضمد به

فانه يخفف تخفيفا قويا ... قال الورم الحادث في ارجل الجبالي واتلفهن
خل وملح وورق وردل يضمد به او بطلاء به او برماد الكرنب وزيت
وبورق يضمد به او يدلك بالملح والزيت قال وينفع من الورم الخوانيق اذا
عسر ان يحرق الطرفا وملح ونطرون بزيت ويدر عليه او يطلا بالزيت
ورماد الكرنب دايما او يبطل دايما ببطيخ القثاء فانه عجيب
... قال التهيج اطله بالصبر والحضض ورماد
الكرنب بماء الكرنب وان ازمن فزد فيه شيء من حرمل وسوق قال
واذا اعتاد فلطخه برماد التبن وخطمي بصعه وحلبه

الكمال والتمام في الورم العارض في

خل خمر ودهن ورد يضرب
ويطلى عليه ويوضع عليه ورق الخل ورد ايضا حتى يسكن
... وورد
... محتوان واصل الكرنب الذي مبزره ويابونج وحلبه وبزر كتان
وحرف واصل الخطمي وحب الخار وحرمل وسبح ومقل ومر
بجمع بقليل زعفران ودهن السوسن او دهن البنفسج ويطلا غداوه وعشيه
... قال يفرق بين الورم النفخي وبين الورم الرهل

ان النفخي يرتفع برأصبع وله صوت اذا ضربته فاما الرهل فانه يدخل فيه
برأصبع وسقامكانه ولا صوت له ... علاج الورم
... ان كان حدث عن مرض كما حدث في السل والاستسقا
وعلاجه علاج العلة كانه عرض فان دعت الحاجة الى علاجه فعالج
النفخي بالخل والتمر والدهن وورد وشيء ملح يمرخ به فاما الذي يصير الى
البلغم فانه يعالج بما يشد وبما يحلل مثل حرف وخل وبماء الرماد
وبسطامن اسفل الى فوق قال يصلح للترتل واحل الجبالي ان سمع البردي
... في الخل ثم يضمد به او يمسح الرجلين بالخل ودهن الورد مع ملح ومولسا
او كرنب بحرف وملح مقلو يسحق بزيت ويطلى اذا كان قويا او يسلق
وورق الكرنب ويضمد به او يطلا عليه ... يخض بماء الكرنب او يطلا
بالصبر والصندل والعوفل وماء عنب الثعلب
... الورم ... د في
مر وصبر وحضض وصندل احمر وبياض مائيتا
وزعفران درهمين برماد الكرنب اربعة دراهم يطلا ان شاء الله سبحانه
قال سمع من الهيج ان يطلا بخشاء البقرة ... اجربه من في بلاده به
المفرده قوة وجب منه ان الملح في غاية النفع للاورام البلغمية
وذكر انه قال انه في غاية الخصوص ... قال

الصحيح ضعيف يكفيه ان يضع عليه صوف قد غمس في ماء الرماد وحل وسله
والصحيح يحتاج ان يلف بر مبيت ثم يوضع عليه صوف مغموس في ماء الرماد
ويشد من اسفل الى فوق الصحيح الغالب يسعه الدلك بالملح والزيت
وهو عجيب في ذلك قال فليكن الرباط اسفل من موضع الورم ثم يزيد خالي يستريح
قليلا قليلا ما امكن الى فوق وهو معنى به الى فوق اما معانا صالحا فان هذا
الرباط يمنع ان يسيل الموضع الورم شيء جرب الاداوردان وضع على
سداب ورام الخروة نفع جدا واضمدها وكذلك الشكاع وكل ما قبض فتنبه
تعتد لكم جف قال حبا لنبوت ان الصبر شاذا ينبع مالم
سدك في ثراورام وحلل ما قد حصل وعلى هذا فاني احسب انه كمن حياد
لدا وبه للورم الخروة قال فيه انه جيد لورم العين وقد رايت من جعله
مع الحضض في ثراورام النخبة انتفع في الاجفان فعلا قويا ولست امن
انه يفعل مثل ذلك في النهج الكائن في جميع الاعضاء النيل الاستاك
يضمد ثراورام الخروة اضمادا كثيرا جدا لانه يجفف تجفيفا
قويا بلا ادنى الطين المختوم الحراذا طلي به الورم الخروة عظم نفعه ورق
الدلب الطري يفش ثراورام البلغمية ورق الطرفا وثمرته اذا ضمد
به اضمد ثراورام البلغمية وكذلك طبيخه وحشيشه دقيق الشعير مع ما
الشعير يحلل الورم البلغمي ورق الكرنب اذا دق وضمد به جيد للورم البلغمي

الصغير اذا ضمد به مع الخل حلل الورم البلغمي الكائن المزمن يضمد به
ثراورام البلغمية مع قيروطي حللها الشونيز مع الخل يحلل ثراورام البلغمية
التي قد ازمنت قال ان ضمد ثراورام البلغمية
التي قد ازمنت بالكرنب حللها قال بطاي بالكرنب فحللها رؤس
السعد جيد للنزلة دقيق الشعير جيد للنزل صلى للنزلة السعد
وطين دقيق شعير وعدس مقلوس وشب يسوه بخلا بماء الرماد وخل
[illegible] في رسالته في الفقه [illegible]
[illegible] المقوي ابطلها الحجر سحر بطلا جدا ثم يدعه يمس
ساعات فاذا رأيته قد يبس فانظله بطبيخ فشوره ما ان للا بعل
فصلا احمرا وبطبيخ ورق ياس او خل وما وقد حلله الدلك الملبس بخرق
خشنه ذلك حسا وسعس حسا [illegible]
[illegible] سداب دلك خل خمر وذفر وورد ويوضع عليه ورق الخل وكشد
[illegible] للاول في جميع البدن يوضع عليه صوف قد شرب خل ممزوج
او بعض البورق بماء الرماد ويطلى عليه او يطلى ما يشاكل او برماد
البلوط او السخ الشب بخل ويطلى ويوضع منه اكحة السنة والكبد سنة ونفع
منه ما الكراث والكرنب وجرمهما وينفع منه البعر طلى احتا بطلى بخل وان
يجعل معه شيء من كبريت كان اقوى لتحليله [illegible] ان كان الورم

تنحرك من موضع الى موضع فيخرج اللبان واسمه وصب عليه ماحار قال لرأس فتح
الجديد يعصر ثراورام البلغمية الماعسر قال ان ورقة داوضمديه
وهو طري حلل ثراورام البلغمية اصل المادا وردت تضمديه لأورام
البلغمية وقال جالينوس ان ضمديه ثراورام الرخوه اضمرها على البعر
المسماه بعار اذا استخرج بعير وطي حلل ثراورام البلغمية وقال جالينوس
بزرقطونا اذا ضمديه مع الخل وهن الورد وللنافع من ثراورام
البلغمية ان تضمد بالدقوحلل ثراورام البلغمية ورق الدلب الطري
ان طبخ بخل وضمديه الورم البلغمي فتته ورق الخل او
الشراب غير محرق ان استعمل مع ثرايس وفتش ثراورام البلغمية
خاصة النفع من ثراورام الرخوه والنفاخات
اذا ضمديه مع الخل حلل ثراورام البلغمية اكدسه الحاله تحلل ثراورام
المتولد من البلغم اذا ضمدتها بعد طبخها بالماء اندفان
في الرمل الحار الذي على شاطئ البحر او سوح بحفف اللحم المرسل
الشبيه بالماء اذا دفن فيه العضو
ان يضمديه اضمر ثراورام البلغمية وتنشر الطرفا يفعل فعل المدره
جالينوس قال رأيت اقواما طلوا ابدانهم ومعهم منفخة بالطين مرات
كثيرة فانتفعوا بذلك نفعا عجيبا سموسون يحلل ثراورام البلغمية

ان تضمديه في ابتدائها ورق الكرنب اذا انعم دقه وتضمديه نافع للورم
البلغمي الكرنب الذي يحلل ثراورام ان طبخ مما آلكرنب ثراورام
البلغمية حللها الكاسم موافق لأورام البلغمية دلساطوس ان يضمد
به وحده يحلل ثراورام البلغمية واستخراج لي اطن ان اجود
ما استعمل في ثمار حل الوارمه بعقب المرض ان يطلى في اليوم مرات
بالطين الحر اذا خلط بالزيت وتمسح به جيدا لأورام البلغمية
قال جالينوس زعم ديسقوريدس ان اصلة يحلل ثراورام الرخوه
جالينوس قال السل للسناني يضمد اضمارا كثيرا لاورام الرخوه
السوسن الذي ان طبخ ورقه بشراب وضمدت به ثراورام البلغمية حللها
السذاب وجذوره وورقه نعني ما كان مجتمعا في العين في العلل الرهله
جالينوس اصل العنى اذا تضمديه مع سويق الشعير حلل كل ورم
بلغمي عتيق وشحم الخنزير اذا خلط بالخوزه او بالرماد حلل ثراورام
البلغمية استخراج ابقراط وعمره الشحوم بفعل ذلك لان الرماد
والنوره كل منهما تحلل ثراورام الكثيفة وتحتاج الى ما يضعفه طبيخ
الشعير ان طبخ بما العسل او بطلي الثوم وضمد به يحلل ثراورام البلغمية
الشوفيز ان تضمديه مع خل حلل ثراورام البلغمية المزمنة الست
ملطخ به ثراورام البلغمية فتنتفع اصل خطمي الكليل لاعظم منه

لحل البلاورام البلغميه ذلك علامه ان ضمديه او بعد طبخه بالشراب حلل البلاورام
البلغميه اكورم الرخو يتولد من اخلاط بلغميه وهو رخو غير مؤلم واعلاجه
ان تغسل قطعه اسفنج بيورق او بما الرماد واعصرها في خل ممزوج او
في ما الرماد وضعه عليه وربطه وتشده فانه ملاك صعقار وان لا
يحصل بتندي بالرباط من اسفل الى اعلى وان لم يحصل اسفنج فاستعمل
بدله قطنه فان لم يحل فاخلط بذلك شيئا من الشب وما يصلح الماميثا
اذا ملئته بعض الرطوبات المحلله وطليته عليه مثل ما للامدرا فان
طال لبثه فامسحه ببعض ثرد كان المحلله وبدل قطنه بما الرماد
وضعها عليه وفره وشده فصل سيشد وما يحلله بقوه شديده
اللسليخ البستاني استخراج مطبوخ حلو يلقى في شمس حارا ياما
ويعتمش في ما الشبث ويستعمل بدل اسفنج للتهيج ٥

مرخض رماد الكرنب يعجن بما الكرنب ويطلا عليه رماد الكرنب
او بما الرماد اسلمي قال الورم الرخو الهتيج الكائن في اقدام
الكافنين والجبال يحل وملح ودقن وزد نجاد ضربه ويطلا عليه
او يطلا برماد الكرنب وزيت او ملح وزيت ٥
من [illegible] يوخذ خل حمر

وذعفران ورد بالسويه وخلط وقد يطلا على المواضع المتورمه يوضع عليها
ورق الخل ويدمن ذلك اياما قال احمد [illegible] في حيله
البرء الورم الرخو حدث عن البلغم وهو رخو المجسه لا مجسه له
ولا وجع له وقد حدث شيء من هذا الجنس في ارجل المستسقين والمسلولين
يرى ان هذا في هو لا عرض نافع للعله ومداواته مداواه العله فان
احتجت في بعض الاوقات ان تعالجه فيكفيك ان تدهن الشاكين
بخل وذعفران وزد مره وبريت وملح اخرى وبذعفران ورد وخل وملح
اخرى فاذا جاء الورم الرخو احمر اعضاء السبيب بلغم نصب اليه
فقد كفى كثيرا من مره بان يضع عليه اسفنجه مبلوله بما قد مزج بخل
كثير حتى انه قد يمكن ان تشرب او يزاد فيه فضل قليل ما وشد
به اسفنجه بربط يكون ابتداوه من اسفل وانتهاوه الى فوق ويعني ان
تنظر في ابتداء العروق ها هنا ويعني ان يكون ربط اسفنجه جيدا
ان اردت ان يكون العمل نافعا قويا فان لم تتهيا فاغسلها بورق
وطرون او بما الرماد فان فعلت ذلك لم يحتش الورم ويسكن
فعاود الشد باسفنجه جيده مبلوله على ما وصفت والتي فيها كفلها
به ست قليل وان وجدت الجوز الذي يقال له حمص اللبن منه الذي
يكون منزله ما غلب من طراشوس فاستعمله بدل اسفنج فاغمسه في الما

والخل والسبب شده من اسفل الى الفوق على مثال ما يشد العظم الكسور
يجعل لفافه السفليه اشد ثم ترجعه بعد ذلك حتى يرجع ولا ياكل
الا رجل لا مضطرب والما بيشم من حيا دا لادويه لهذه العله
اذا اذيف وخلط بخل ممزوج وابلغ منها في ذلك الدوا الذي الغته انا
الذي يجمع فيه ما يبشا وقد يكتفى بهذا دويه المركبه وتختلف مداواه
الورم الرخو ايضا بحسب الاعضا الا ان حدث في مراق البطن لم يحد
احدا من الناس يضع عليه اسفنجه مبلوله بخل ممزوج بما يارد ولا يجد
ايضا احدا يطبخ افسنتين بزيت ويجعله على ركبه وارمه فان
وليتبع علاج الورم الرخو وعلاج الورم النفخي واحدا لان الورم الرخو
يحدث عن البلغم واذا عمر عليه اصبع انخفض للمعى كثير واما
ريح النفاخ فانما يحدث عندما يجتمع في موضع المدن ريح نافخه
اعني ريح بخاريه وقد تجتمع من تحت الجلد ومن تحت الاغشيه
المغشاه للعظام والعضل وقد يجتمع الريح كثيرا مره في المعده وربما
وفيما بين المعا والغشا المستبطن لعضل البطن والفرق بين الورم
النفخي والورم الرخو ان الرخو يغمز وسائر اليد ولا اسفنج لا ينخفض وان
ضربت يدك عليه سمعت له صوتا كالطبل فاذا كانت علة النفخ في المجاوف
الكبار نحو المعده وربما فقد ذكرناه في باب النفخ واما ان

كان في ابتدا الرجل او في عضل تحت الجلد وفي بعض الاغشيه العظام
فينبغي ان يداوا بما يسكن الوجع وقد ذكرناه في باب رض العضل
وان كان لا وجع معه فان بعض هذه الاشيا كالتسبيله اللطيفه يوجزا
تفي واستيفائه بمنزله ما اكرهناك الذي يقال له سطاوطي فان كان
معه وجع ينبغي ان يمرخ العضو بممروخ حلو وتخي وامثال هذه
العلل انما تحدث عن ضربه مرض وقسيح بعض العضل او بعض الاغشيه
التي على العظام الا انه متى عرض الرض لعضله ينبغي ان يداوا بما
يسكن الوجع وقد ذكرناه في باب رض العضل من الغلط
الصحيح والورم الرخو يعالج معه ايضا بما يعالج معه ويحدث عن تلطيم وتمزيق
ان لم يسدر شيا والم البلغميه اوجاع فاحشه
واما البلغم الرقيق فانه يحدث ورما يسمى الصحيح مثل علاج الورم
النفخي بالادويه المركبه مما يلطف ويحلل وتشد واما التهيج
فنعالجه في ابتدا بادويه مركبه يسيرا يحلل كالخل الممزوج
والسعد الملح والبورق وما الرماد وينبغي ان يستعمل هذا الدوا
من بعده فان لم ينجع فاستعمل ما قوا ان حالت وقبل طال مكثه
استعملت الادويه التي تقطع وتحلل فقط وتربط زمانا ما استعمله

اشد من اعلاه الذي يحدث عن البلغم خمسة منوف من نيء او مرار احدها
النزلي والثاني وهو الرخو والثالث الجسا وهو ورم صلب وهذا اذا كان
في اللحم الرخو فهو حصار من ولثته ضروب من الدمامل العسلي والشحمي ولبارديها لحي
قال اورنيما وورم رخو لا موجع وصفته ابيض ملون البدن
ويكون من خوض بلغمي وريح تخالطه مثل ما يتولد في حب الملوك حتى يلتفخ
منها ويتولد في نيء اطراف في نيء استسقا فاما الحادث للمستسمس
فلا يحتاج الى علاج لحصته وقد يسكنه الدلك بدهن الورد والخل
ممزوجين او ما الملح والدهن ومتى كان بسبب كموش فلعموني سائل
الى العفوص فما سكنه استفنج مبلول بما او شيء يسير من خل فان لم يسكن
فرد في الخل وبخاد مقدار ما يمكن شربه وعلى قدر صلابه
سرابدان فيكون نيء استفنج جديدا ومغسولا بالطرون او ما الرماد
وان لم يسكن فضع عليه استفنج قد ستي شيبا يسيرا من ماء السب
وان كان في اعضاء يمكن ان يشد لها فشدها وابتدي بمثل اسفل وانتهي
الى فوق ويكون الرباط مثل رباط الكسر فان العرض في هذه العلل
عرضين احدهما ان يحلل شيئا من جوهرها والاخر ان يجمع جوهر
العضو وعدده قال واما انا فقد عالجت ورما من هذا الجنس
ما مسحته بالدهن اولا ثم وضعت عليه استفنج مبلول بما الرماد

وشددته شدا فيه فضل قوة فبرا سريعا تاما
قال الورم المعروف النتيج هو ورم رخو لا وجع له وخروجه
يكون اما من ريح تحتاريه واما من بلغم ينصب الى بعض الاعضاء والنتيج
العارض من الريح يذهب سريعا ولا يحتاج الى مداواة فان جسه
الى المداواة فانه يسهل ويذهب سريعا بالدلك بالخل ودهن الورد اما
واحدها واما مع ملح واما الحادث عن البلغم فانه يداوا بالشبا
تشد وتحلل معا موضوع عليها اسفنج جديد مغموس بخل الى ان يسفنج
الجديد يحلل والخل يرفع فان لم يسع فزد في العوس حتى يسع فان بخلط مع
الخل شب وشرب استفنج مما الرماد فان حلل الورم به فاطرح
الدافعة البتة واستعمل المقطعة وارتبطه رباطا شديدا من اسفل
العضو مسترخ ويصل الى فوق وهو صلب وهو الرباط المعروف
برباط العظم الكسور فيما لا يعمل العضو شيئا مما ينصب اليه
قبولا مفرطا قال لورم الساق والقدم
رفض ورد وملح حل وتجعل فوقه ورق سلق او ورق خل
قال يكون النزلي الحادث في الرجل والبدن
يعالج بالدهن ورد وخل فمتى وشي من ملح سدلك به والورم البلغمي
بالاسفنج المشرب بالخل وما ويشد من اسفل الى فوق ويكون اسفل

الشد ومداعلا ارخاوسع ما الرماد مع قيروطي وقيروطي دفش السعب
فانه يحلل العقده ثم اورام انس سعر امع ليرمل ارجل الجبلي ينفع
من الورم يحلل ويضمديه او يضرب الخل بدفش الورد ويطلي به او ملح وخل
وعسل كما يطلي بالخل ٥ واللورم البلغمي يماد الكرنب وملح مغلو يسخن بزيت
ويطلى عليه او يسلق الكرنب ويضمديه او يطلي على الورم الرخو ان كان
حمص يسلق الكرنب ويوخذ صبر وعرق وصندل احمر يسحل بما عنب
الثعلب ويطلى هذا يصلح للعين ٥

في الادهميك والدبيلات

الباطنه واما [illegible] والبثور وحس[illegible]ان
وعلامه النفخ والطرق التي فيها تاخذ المده
والنفخ اذا خرجت عن البدن والتزاق الجلد
[illegible]
وردائه وحس بخراجات وبحرطها والقانون
وما ينبغي ان يبسط بالحديد بل بالادويه جمله البرء
قال الدبيله يكون اما عند انطباخ ورم حار عظيم المقدار مكون صحبه اذا
نضج كانه في حراب وبراخر لا يتقدمه ورم حار لكنه رطوبه ليست

نحاره تنضيل بعض المواضع ووسع بعضها مكانا تكثر فيها
وتمديدها وكتشب رطوبا مكنها عفونه وجد فيها اشيا
يدفعه كالسعر والخوف وبراظفار وضروب والكابس والدردي وعكر الزيت
وربما كان لها نزح يسكر جدا واكثر من الدبلات يحدث ثلثه اشيا
منها يجري شيئا كالاردهلج والثاني التشنج والثالث العسلي والغرض
في علاجه والعسليه وبما حلت ورما عصب وربما قطعت بالحديد
ويدار دهالج اما ان يعقر واما ان يقطع والتشنجي يعالج بالحديد فقط
لانه لا يمكن فيها ان يعقر ولا ان يحلل واما الباطنه وخاصه التي برا حسا
فان براديه المتخذه بالكاويه نافعه لها وفعل ان يراد به سوان
يحلل ويذيب لرطوبه المجتمعه ويحللها وبراديه التي تشبهها هذا
السبيل كثيره واحسنها كلها اثر السواك الكبير وبرامروسيا
واما من السهله الوجود فاصلها دواها المتخذ بالموبخ النهري
هذا الكلام في كتاب الاعضائر لامه في السادسه ٥
[illegible]
ما خذ فيها النفخ والمده التي لها تجاويف مشتركه فان سعه
المده يكون بها في الاكثر كما سقاخراجات الصدر والجنب والتي
في المعده بالقيء والتي في الامعا بالبراز والتي في ناحيه

تطلى مرة واحدة

تقعير الكبد بليبلز والتي في حديدة الطول قال وهما عندنا ضروب لا تعرض
الا في الندرة لا تكاد تصدق بها مثل ما يعرض اذا استعمل مواضع الصدر
بالغايط ومواضع المعدة والامعاء بالبول قال وقد رايت خراجا كان في
الريه اسقيا بالبول وخراجا كان في الصدر يعني بالغايط قال ومحى الصحيح
من الريه الى الكلى له طرق وتجاويف معروفة عليها وذلك انه كما كلما الى
الكلى سعة من العرق الاجوف كذلك محها شعب من العرق الضارب
العظيم واستفراغ القيح من الريه بالبول قد عرض في هذا الحايين وهذا
طريقه انما استفراغ صحيح الريه بالغايط فقد يظهر بالتشريح
بالاحايين وذلك ان العرق الاجوف قد يوجد في بعض هذه الوقات
مستترك امع العرق الشبيه بسياق الشجرة مواصلا له بعرق اخذ
متوسط بينهما وهذا ايضا يمكن ان يصير القيح الذي اسفل الحجاب
الى المتانة الا ان هذه عرض شبيها انما تكون في هذين الحايين لان لعدة
هذه الشركة سهولة في الحايين ولان عللا تقع في المجاري المعتادة
ما بعد فتضطر الطبيعة عند ذلك الى استعمال سواها ولقد
قرأت في بعض الكتب انه لم يكن بين العضوين الاعصب او عظم
لدفع اليهما في ذلك العصب والعظم فضلا عن اللحم بالاضافة الى هذه
فان الدفع في اللحم لا ينبغي ان يتعجب منه البتة وذلك ان فيه مجاري

كمجاري الاستفراغ وان لم يكن بمقدار على استقامة جميع
[illegible] حدود الناقص خاصة ابدا بانجذاب الخراجات
الباطنة وسكون قوته الحمى الحارة وشدتها خاص بالمدة قد
كانت وفرغت وشدة هيجان الحميات خاص بالمدة قد كانت
[illegible] مما من قبل الدسلات الباطنة ينفعها الادوية
اللطيفة المجففة كالدارصيني والمر ونحوه قال والشراب اللطيف
الرقيق اذا شرب حلوا قليلا قال الورم الذي من خشن الدسلات اذا
كانت في البطن في الات النفس والات الغذا يحتاج الى الادوية
الملطفة ليجففه ويسع بشرب الشراب الرقيق اللطيف الدسم اذا شرب
منه شيء يسير لانه يجفف ويلطف ويحتاج الدسلاف الباطنة
الى ما يجفف ويلطف وانفع ما يكون اذا كانت مع سرافاويه ٥

المقالة الاولى من تفسير منه المعرفة قال

ثراودام الى عرق في مراق البطن ان كانت في المراق فقط
وكانت له احساسا الى وراها قبله لم يكن في له احساسا الى وراها اعني
الكبد والطحال والمعدة والحجاب ونحوها فانها ردية قاتله
الا ان يكون لها مكان برعاف وتدفعها الطبيعة قال فاما
ثراودام الحادثة في المراق التي معها حمى فانها متى لم تفسد كلها

او بعض بعضها او تحجر البعض لكن بقي وسعي الحمى فانما يصح ومله صحها
ان كانت فلعموي يكون في عشرين يوما وان كانت اوربما تكون في ستين
يوما وان كانت متوسطه ففي اربعين واحمد هذه الخراجات ما كان
منها مايلي الخارج وهو رديء محدد الراس صغير وارداها العظيم
العريض القليل المثل الخارج في غايه المسايل الميل الى
خارج الذي كبير راس محدد وبجمله فالمسايل الخارج حميد
وبالاضافه الى المايل الى داخل وان لم يكن حميدا بالقياس الى
بعض المايلة الى خارج فانما المايله الى الخارج والذي كانه صنوبره
اجودها كلها لانه يدل على قوه الفوه الدافعه للمده وعلى ان الجراح
لم يفسد موضعا كبيرا فاما المايل الى داخل فيما لم يميل اليه الى
خارج ويكون كاطبه لا وجع معها ولا ترى في الموضع الخارج
في مكانها تغير عن لونه على انه ليتبين من المايله الى داخل حميد البثه
وذلك انها تندفع من الاخس الى الاشرف ولانه اذا صح لم يمكن ان
يوضع ثقه دواء انه لا يرى ولا يظهر ولانه ينصب الى اعضاء شريفه
فان انفجار المده ان انفجر الى امعاء الغليظ فربما سحجها
وان انصب الى المعا الصايم وربما الدقاق واشتد نفوه الغذا
وان انصب الى قضا المعده افسد الاستمرا وارديء من هذه

ما انفجر الى الجانبين جميعا لانه قد جمع الحلس الرديء كليتهما ولا
يكون مع ذلك للطبيعه موضع تنتبي منه سمان اللحم فيجعله لها
ممتلئا شراسيف فاما المده فاحمدها البيضا الملسا التي ليس
لها ان ريحه منكره والمضاد لهذا في غايه الرداه لان الرايحه السيه
تدل على ان تغير لخلط كان العقن لا بالنضج واما بياض لونها فلان
الشيء الذي يستحيل اذا كان معلوما على الحقيقه وبراستقامه
يشبه ملون المحل ولان الاعضا الاصليه بعض المده التي ينضج الخلط
حتى تجعله مده لا بد ان يشوبها شيء من العقن وليثبت حمرة
طبيعيه خالصه كالذي ينضج الدم الذي يصير منه لكن ما كانت في
ذلك اكثر فهو اجود وكذلك متى كانت اقل في الرايحه المنكره فهو اجود
لان هذه الرايحه كلما كانت العفونه اقوى من العضو فانما اذا
كانت الحمرة التي ينضج ذلك الدم في غايه الحمرة الرديه يكون مثل
المده على الحال الحميده قال وقد بينت في كتاب سموا المزاج
المختلف ان الدم الذي يحصل في العضو عند اللزوم اكثر
عن ثرا وزاد الصفار التي هي مواضعه التي يحصد الطبع ولانه لا
يمكن ان يرجع الى طبيعته بتا ولى الى الدويه او الى مكانه ولا
مد لذلك ان يستحيل ويعفن ويمتزج جميع اخلاطه التي استحوته بشديد

في موضع غير مواضعها الا انها سخنت في هذا الموضع غير الخاص بها
سخونة شديدة جدا عفن كعفن جثث الموتى وان سخنت سخونة معتدلة له
+ نضجت وكانت مدة جيدة وان كان في امر متوسطا وسطت في
ذلك قال المدة الجيدة متوسطة بين الاخلاط الطبيعية وغير الطبيعية
يعني بالطبيعية المرة واللبن وسائر ما يتولد استحالة الى الحال الطبيعية
والغير الطبيعية الصديد والفضول المعتدلة الثخانة
الجراحات طول مدة نضجها بحسب براءتها وبحسب الخلط الغالب
والسن والزمان ففي كل النضج اسرع وما حدث عن خلط ابرد
وفي عضو صلب وزمان وسن بارد رابط رابت العضو يوجب
نضج الجراحات فاذا اردت ان يصح جراحا فلا تجرح الدم لانه يضعف
نضجه والدليل على ان الجراح الباطن قد يصح وجمع المدة واذا استحكم
ذلك فيها ان تسكن الحميات وشدة الوجع ويصير مكان الوجع والتحسس
مثل والدليل على انفجاره ان يصح ناقص وسعها حمى يوم ثم يقوم
المثل بعد ذلك وقد قال في تقدمة المعرفة قولا مخالفا
لهذا فسطر في ذلك وذلك ان جالينوس قال اذا عرض الناقص
والحمى بعقبه لحمى اشد من العادة واحس بعلل في المكان ففي ذلك
الوقت قد كانت المدة واستحكمت ومن هذا الوقت اذا سكن العلل

وسط وقد انفجر الصحيح المعتدل الذي يتولد له المدة بين له ضعف
اذا كان مع الجراحات مادة مرارية فاعلم ان الدم كله ردي
فاستعمل الاستفراغ واذا كان مادة من البدن في البراز والبول
والوجع صحيحا كحال الصحة فاعلم ان جميع الرداءة الذي كان في الدم
هو ما اندفع وعليك حينئذ بالتغذية وحفظ الصحة فقط بالاغذية
الجيدة وعلاج نفس الموضع فاما من داخل فلا قال السور والجراحات
اما تكون عند ما سخن الدم من المرار الاصفر المعتدل له
في وقت تولد المدة يعرض في الوجع والحمى اكثر
مما يعرض بعد تولد المدة قال لان الدم الذي يتولد ان يصير مدة
يمدد العضو ويهيج الوجع وفي وقت ما يكون قد صار مدة
يكون قد قل كميته فتقل تمديده وفي وقت تولد المدة ايضا في
العضو سخونة شديدة بسبب الدم مدة ويكون عنها الحمى لشدة السخونة
التي تصعد الى القلب فاذا صارت المدة سكنت تلك الحرارة
لانه يكون بمنزلة نار قد طفيت المقالة السادسة
ما كان في الجراحات اشد ارتفاعا واسراعا
واسد تجددا من فالخلط المحرب له حار وما كان اخفض والطا
واعوص فالخلط الذي يحدث عنه ابرد المقالة السابعة
من الفصول

قال المده لا بين للحس في الخراجات اما لغلظها واما لكثرة اللحم
الذي فوقها واما لهما ٥ قال بين الخراجات فرق كثير في المواضع
والعلامات حتى ان من الخراجات ما لا يفتح عن صاحبه البتة لكن يبقى بحاله
لغلظ ذلك الخلط وبرده كالخراجات التي تخرج داخل فيحدث
حلق الصدر ويوزث الحكة مقالة السابعة قال قراط
اذا انفجر خراج الى داخل حدث عن ذلك سقوط قوة وذبول
نفس وفي نحو حبليوش يعني باخراج الدبيله وانفجاره الى
داخل الى المعدة لانه انما يكون التي اذا كان انفجارها فاما
انفجارها الى الصدر والرية فلا يكاد يحدث فيها كثير ضرورة
شعال وربما احدث اختناق وانفجاره الى المعا احدث اسهال
المده ويعم كل انفجار سقوط القوة وذبول النفس والغشي في
الغشي في بعض الاوقات اذا كان عظيما جدا السابعة قال
ينبغي ان نعلم ان بقراط يرى ان الطبيعة متى كانت قوية لم تحوجها
طرق يعرف فيها الشيء الذي تريد انفاذه وان كان الشيء الذي تريد انفاذه
غليظا وكان المجاري التي في ذلك الوضع ضيقة صيقة او كان هو يعول
ان العضو قد تدفعه الطبيعة في العظم وقد يرى بعض المده تنفذ في
العضا التي فيما بين الرية والصدر والدم من بحلد الصحيح عند الرباط

في الجنب ينبغي ان تحمل عنايتك في الدبيله بعوده القوة فان به يكون
السعه وبه لا يحدث الغشي وحلهم يموت بالغشي اذا مات واذا
كانت القوة قوية بعد الطبيعة المده المقالة الثانية
من طبيعة انسان قال من سعب مده او خلط غليظ يشبه المده
او سولها او من يخرج برازه اخلاط دموية من عبران يكون بجسم
حمى ممن قد جاوز خمسين سنة فانهم قد كانوا فيما مضى اصحاب
كد ثم تركوه واكتسبوا الحمار هلا واصلا منتصب منهم
صديد ليس في اصعه مما قد انصب الى المعده وربما خرج بسرعة
وكان مثل ما اختلف الدم وما انصب الى الصدر كثير عفن فصار
مثل المده ولا خوف على احد من هذه بل استقالات لكنها تنقض
ابدانهم وسقامها في اربعين يوما او شهرا او ستة اشهر ٥
من قطع الخراج المختلف قال اذا كان الورم مما انفتح فاحمد
يكون ان يميل الصحيح الى العظم لحاف العضو واسلمه وبالضد اذا كان في
نواحي المعدة واسلمه ان يميل الى يخافيفها ولذلك يكون في البراكثر
فانه الى هناك ينفجر واما ان انفجر الى الاعضا الذي دون الصفاق
فانه ردي وان كان الخراج في نواحي الدماغ قال اجمع البعيد الى المحسوس
المقدمين احمد لا انه يميل من شرائف واكتف قال واجمع بهم الدماغ

وفي التجويف الموجود في اما التي تكون في بزر اضلاع ونواحيها فانجذارها
في الاكثر يكون الى وضع الصدر والكاينة في بزر اعضا فانجذارها يكون
اما الى اكثر تجويف فيها واما الى بعض العروق واما الى خياج
نحو بزر عشيه المحيط بها من جهة صاحب
الدبيله في بزر عشا ابعد ابا عذيه في غايه اللطافه وان كانت الدبيله
في مراق البطن وبزر عشا سليمه فلا مس الغلظ خياج
من يصيبه قال الخراجات تكون اما عن انطباخ العلموى واما
لخلط تدفعه الطبيعه في اللحم حتى اذا بلغ الجلد لم يمكن ان تغذو فيكثر
في ذلك التقرح قال ويوجد في الخراجات اشياء عجيبه منها
قال وهذه بزر اشتيا التي يكون هذه بزر اشتيا الدبعه فيحص باسم السلع
واكثرها يجري في عساخصه منزله الكتبه واما الرابع فيخص
باسم الدبيله ويكون في جوفه ضروب من المدة مختلفة اللون والقوام وقد
يوجد فيها شي مثل اللحوم ومثل الحسا ومثل العصيد قال فاذا
بطلت هذه واخرج ما فيها ينبغي ان تبادر فتلصق الجلد باللحم
سريعا فانك ان لم تفعل ذلك صلب على طول المدة ولم يمكن ان يلصق الا
انه قد ينفض ويلتا اذا جففت بالادوية والتدبير الملايم حتى يطن بالعفو وانه
قد صح وبرا وما دام صاحبه يتحرز في تدبيره فيتجنب ما في ذلك المجي منفبض

كالطي ومتى غلظ تدبيره لبعض الغلظ حتى يجتمع في بزر نه امتلا المجي من
الدرس وعاد الخراج فاذا تفرغ الخراج حدر ايضا الذي قال وبالجمله
فانه يصير ناصور المدل يحدث عن دم غليظ فمتى كان غلظه
انقص قدر ما من الجلد وكان مكروهه اقل ومتى كان غلظه ازيد في عور البدن
ويكون عند ذلك المدل جنيشا رديا الخصا جيله لبنه
قال انا لا اسمي دبيله الا الذي يجمع مدة بل يكون فيه اخلاط اخر
فاما الباقي فاسميه خراج ولا ضرر في اي اسما قال وعلاج
الدبيله الظاهره ان كان معها قلعموني فيما سكن القلعموني فاذا
سكنت ان لم يكن معها بالادويه المحلله المجففه فان لم يتحلل بهذا
التدبير بالعلاج باكيد بسطها ومعها واد ما لها قال واما الباطنه
فالتي يشرب لها من الادويه ما يلطف ويحلل ويعسر كالشونيز
وشرود سطوس وبزر سوسن الداي ما من الشيرج
قال اجعل البسط ابدا اذا هيا مع ذلك العضل اللهم الا ان يرد ان
يسطل فعل ذلك العضو للخوف من تشنج فانك حينئذ تقطعه
عرضا لتقطع ليفه عرضا وتسلم بذلك مما تخوف ٥
[illegible] قال العضله العريضه الموضوعه تحت جلد
الجبهه لفه ممتده في طول البدن وعمله ان يسبل الحاجبين ويجتال

من اصحاب علاج اليد يجعلون القطع بها بالعرض فيعترض اذا قطعوا
قطعا عظيما وخاصة بالقرب من الحاجبان ان يقع بعد ذلك الحاجبان
على العين فيعسر صحه ويعله الاولى ان يقطع اسد مما
قال بقراط المده الفضول تندفع من عضو الى عضو كما في سرعة الجوفه
تجويفا محسوسا كما في سرعة الصلبه كالعصب والوتار والجلد
والعظام قال جالينوس قد رأيت اقواما كان لهم مده في قصبة الصدر
فتبادلوا مده وقلوا بذلك والحرين اقاموا مده فسلموا بذلك وقد
رأيت ذلك عشر مرات الاولى ان يقطع اسد مما
قال احمد الخراجات ما كان سهلا الى خارج حتى يكون سريعا بين من خارج
وما كان محدودا كالراس فان قطعه احمد من العرض لانه يكون من خلط
اشخن وارق فيولد ذلك اسرع نجحا واصح واما العريضه المفرطه
فتكون على خلاط يارده وضجها عسر ويكون ابدا الى العفونه اقرب
منها الى الصحه على طول المده وقد ايضا ما فتح جميعا باستوا لان ما
فتح بعضه ولم يصح بعض فانه طويل المده عشره وعلاجها اصعب
وذلك ان المواضع التي يصح يحتاج الى شئ والتي قد فتحت الى علاج آخر
فيصلف وما كان ايضا ليس ما حوله صلبا فجمع احمد ما كان حوله
صلبا اعني ما كان وسطه لينا وحوالية يطبي النضج او لا ينضج البته

وقد ايضا ان يكون راسه الذي قد اسرع الى الصحه في استفل موضع منه
لانه يعلم حينيذ كنس ذا الفجر وما كان له راس واحد فهو احمد واسلم
لانك تجد دائما ما بين الراسين من اللحم عضو سليم كاللحم الصحيح
والاصح بل صلبا غير منفتح والاسلم والصلبه منها ازدي من اللين خصوصا
صدا بتة يكون زدانه واما اللين منها فحسبك لينه حوله بنظرك في
ذلك في الجوامع قال النسخه عندي غلط قال وانما المقابله الى
داخل فاراد ان يميل الى الخارج ليكون انجذاره الى موضع واحد
قال والخراجات التي تميل الى داخل مما احذف في مراق
البطن وسور الصدر لان ما تحتها يخاف على الجراح ان يميل
فيه الى داخل فاما في سرعة الصلبه كالفخذ والعضو فلا بتهيبا
ان يميل راسه الى داخل لانه من الستا راسه قال
ايما ينبغي لك ان تستعمل الادويه المفتحه حيث ترجوا ان يصح قال
والخراج يمتنع من الصحه لعلتين اما لان ما في ذلك العضو من الجراح
العروق قد ضعف جدا حتى لا تقرب البته ان ينضج ذلك العضو
واما لان الخلط نفسه خلط ردي حتى يستحيل في مثل هذين
الموضعين لا تستعمل الادويه المفتحه التي ذكرت انها مفتحه لانها ربما
عفنت العضو ولكن تستعمل في هذه الحاله الشراب العامر والنبط

والادويه التي هي في غايه التجفيف في هذين النوعين من الخراجات
احدهما ما خشق فيه دم كثير كما يحال في الخبيثه فهذه تحتاج
ان تبادر بالشرط الغائر لتستفيل منه دمه لانه لين في وسع الطبع
ان يحل وينضج ذلك كله وان انت وضعت على هذه بادويته المعرده
احتقانا وضيق مسامه واعقبه على ان يعفن العضو كله والاخر
الخراجات التي تجتمع الا ان جمعها يكون رديا منكرا كالمده
الرقيقه الحريفه الملسه والسود وذلك يكون لرداءه الخلط من
اول اصل الامر كمشه كالتي في اول هذا تحتاج ان تبادر في
تبطه ليخرج منه ذلك الخلط الردي وينبغي ان يضع عليه المعرده
لانها تحصره اكثر وهو حاد حريف فيكون سبيله التوسع للخراج
واكله ما حواليه عند وقت انجذاب المده الى البطن لان استطلاق
بطنه يحدث شديد وذلك ان المده بلغ غايه بعيدها
[illegible] قد يعرض في الركبه ورم
عظيم ويوهم ان فيه طوبه كثيره مجتمعه اذا بطل لم يكن فيه شي
البته لكن يحل العضله اما صحه واما مسلوله بطوبه كثيره
واما بالحالين جميعا فقد رايت العبيا بعد مده
[illegible] وقد يحدث مثل هذا في جميع المفاصل

مقوا الاطبا واذا ابطوه لم يكن فيها شي البته احسن قال
الدسله قد يعرض في الكبد في المعده واكثر ما يتولد من فساد الهضم
في بعض اعضا الجسد فتجتمع فيه اولا اولا ثم يصير دبيله اي اعفن
[illegible] الحمص قال الخراج في الجوف يحتاج اولا الى ان يشيا
الكافه والمتليه للماذه مثل الفصد اولا ثم اواص الورد
والطبا شير لكن يدفع فاذا كان بعد ابتدا بالقرب من النضج
فاقراص الافسنتين والعاقر قرحا والسنبل ونحوه وفي الوقت الثالث
يعطى الترياق والادويه الحاره والمسهله من اختيارات
المسلع يوخذ عنزروت قنطوريون خرفه ويوضع عليها ومن
ذلك فاند كلها ويسطل اللبنه مجرب وقال ليبدا والخراج يستحق
الترمس ويعجن بالماء ويلزق عليه فانه ان كان مما يجمع اسرع عبه والا
حلله ولا مما ينضجه بتمر مدقوقا وهو جيد يلزق
الخرزل بالبلس او التمر دقا ناعما حتى يعجن ويلزق عليه او يلزق الكليه
بالتمر وضعه عليه او دقيق بزر كتان بالتمر او البلس وضعه عليه
او دقيق بزر المرو او بزر الكرنب دقا ناعما يسحق البلس او التمر
وضعه عليه قال [illegible] البلس علامه ذهاب العدم الكائن الذي في
باطن البدن الى النضج او عرض قشعريرات وحده ان كان ترتب لها

وجمع شديد وكل المتشنج يبقى اول مدة اطول زمانا حتى
اذا استحكمت المدة كفت الحميت المتشنج وسكن الوجع قليلا
حتى اذا حضر وقت الفجار المدة عاد التشنج والوجع وصارت اشد
وصارت حركته وحشته وكون اوقات الحميات هو اصدا
جدا حتى اذا انفجر عضو فانفض وسالت المدة بعد ذلك
سكن الوجع والوجع البتة وهل انفصل العضو اذا اردت
ان تصلح فاصل الخط بخ واذا كان عسل الجمع فضع عليه من نانس
حلو ثم اصلح حتى يتم ما اوفق له دقيق الشعير واخلط فيه ملح
مقلو فانه يكون قوي فاصلح الجراحات سريعا ان يستحق
اصل الخرنوب مع ما وعسل ثم احصه بدهن السوسن وتضمد به
او على القصب الطبي بالماء تغليه ثم تسحقه مع العسل وتضمد به
وان خلطت من ورق جزو ومن سنح الكوادين جزو واصلح
الخراجات قال واذا بط الخراج فلا تقربه بماء ولا دهن
ولا شيء من نحوه ولا من لحم يقع فيه سنخم لان الخراج يحتاج الى ان يجف
لا الى ما يرطب قال والدبيلة يكون في العين اما ورم حار واما
عظيم ينفتح واما بلا ورم حار بل خراج بلا وجع ولا ضربان
قال واذا كان الدبيلة في عضو من الاعضاء كان معه حمى واكثرها بالليل

وهو عبارة عن غير نتيب حتى اذا استحكمت المدة سكن الوجع
وصار شبيها بالكمد وسكن الوجع مثل سكون عضو قد خدر
وتصير له رائحة وبحدران كان ظاهرا وكان سوداوان يغور الى
داخل وليس الدماميل يكون من خلط غليظ واغورها عمقا
الى تصعد من مكان غائر بعيد وينضج الدمل لحم الرأس مع ملح
قد دقا ناعما وكمون البزر كان مع عسل يلزق عليه وان لم تدرك
لها علاجا غير انضاجها البتة كأنه يعلم انه يعبد للدمل من النضج
ولذلك ينبغي ان يبادر به وانما انا فما رأيت دملا يحتاج هذه العناية
بحلل ولم ينضج ولو كان صغيرا بعد ان يكون دملا خالصا اصل
وصفرمان ولذلك الذي ان ينضجه ما امكن وهو سليم القرحة لا خلط
خلط ليس بردي ورأيت دماميل صغارا في رجل طلعت في
ان يسكن وجعها وعسر ولا يصح ولم يكن ذلك وما زالت تضرب
حتى تفتحت على ما رأيت كان رجل من الناس معه دوا
دراج فلم ير شيئا اسرع في الصحة منه وعلى انه على حمار فلا يدان
كمينة فافرحه في نصف يوم يوخذ دراج بلا رووس ولا اجنحة
وينقع شحمه ثم يعلى بزيت عتيق مع مرداسنج حتى يحل ويسود
وتصير له قوام مثل ما تم يدر فيه الدراج وسلط حتى يستوي

وترفع وتستعمل ان شاء الله قال للاسلات ثلثة اصناف فالذي يجري
مطيه عسليه رقيقه فقد يمكن ان يتحلل ولا يعالج بالكي وهو الذي
في حوزها شيء كالعصيده فانه يستعمل منها العلاجين اعني التحلل والبط
على قدر ما يكون مخالطا للحر مع ذلك ان منها ما يكون ان يتحلل
فاما الذي يجري شبيها مثل الشحم فانه لا يمكن ان يتحلل لكن يعالج
بالبط والذي يحلل الحمار يحلل الدم العسليه وحصها اولا
اولا بشيء يابس حار نضج مدر ليست منزوع العجم فانه على ما فيه
اجلاء ذو مغل فيه واسح وسخ الكوان وعلك البطم
بالسويه يزفت وتسوي ضماد فانه جيد للخنازير ايضا والذي
يعرض في اصول الاذن والدمامل كلها قال واعلم ان الادويه كلها
لا يمكنها ان تحلل ما في جوف الدمله والجلد على الصفة فلذلك ينبغي ان
يكشط الجلد عن الدمله والخنازير بالادويه التي تحرق على الحاره
حتى يستوي الجلد ويمسحه ثم يضع عليه المحلله واسهلها هذا يوخذ
نوره وزمادو وصابون معجون بضمد به حتى يكشط الجلد ثم
يطلى ويوضع عليه المحللات اود ق هذا الدوا بما الدماد
واطله عليه وهو مثل العسل متى ازدت ذلك وكذلك سائر
ادويه الخاره سواء قال الدمله يكون من

الاكثار من الطعام والشراب خاصه ومن جنس الجبن والبول
ومن الغم واليوم الكسوا وتعب شديد او ركوب دابه خشنه جدا قال
ومواضعه الخاص به اربعه البنه والسره واللعه والركبه قال في
كتاب سرل ان الخراجات التي تكون في مواضع هايله رديه
مخوفه منعي ان لا يبط بالحديد بل يعالج بالادويه ووصف ادويه
يعجز ما عدا ما خبر منها قال ينبغي ان تتوقى بط الخراج
اذا كان محاذيا للشريان مخافة ان يصاب بالحديد في بطه فاما
اذا لم يكن ذلك فالحديد احمد عاقبه وذلك ان الذي يصح بالادويه
لا بد ان يفسد قطعه من الجلد ويعفنه ويحتاج لذلك كثيرا
قال استعمال القص بالمقراض وقال في سرل كل خراج في الجنب والمراق
والحلق ومواضع الفضلات فابك فيه والمبضع ولا سيما في سرطان
والشيوخ فلا تعالج هذين بالمبضع لان ما سواه ضماد
ينضج الدمامل بسرعه حتى تنفتح اما بما قليل تشويلقي عليه رطبه
بورق وبنعم دقه وبخبص بريت او سمن او شيرج وضمد فانه جيد بالغ

في علاج سرأيب وهي السادسه من مسائل

اسد بما من كثرته خروج الدمامل فليلزم تسخين الجلد بالرياضه

وبالجمله قل انظر اذا خرج الخراج فان رأيت الخراج الغير رديه قويه
والخلط ليس شديد الرداءه ممكن فيه اذا انضجته ان يستحيل الى المده
جيده تصلح عليله لادويه المنضجه وهي اما المسرده المعرقه مثل دقيق
الحنطه وكما الذي فيه قبض يسير مثل الزعفران فان رأيت الخراج
الغير رديه ضعيفه والخلط رديء ما احذران منضجه لانك ان فعلت ذلك
تولد في العضو عفونه لكن تستعمل حينئذ الشرط والحروق العاسه
في مواضع وضع عليه مثل لادويه مما يجي في غايه التجفيف والتحليل
تعلم رداءه الخلط من ان الخراج وسده اداه وضعف الخراج الغير رديه
من اسباب النضج المستاره من صناعه اسرع مما تستدل
على انفجار الخراج الى اي مقام من اطلاق البطن المزعج الذي معه لذع
وحركه دايمه لطلب الحلاله ملذع لرامعا من السلع
سلع عظيمه لا تحتمل اصحابها ان يسلم ولا ان ينشق فيها دوا
حسلا فان فعل ذلك لهم جموا وعلاجهم ان يسعها ويخرج ما الخرج
منها ويصب فيها كل يوم سمنا مقترا فان شانه ان يرخي الكيس
العضله على طول المده حتى يعفن ويخرج كله بلا وجع ملوقن
قال اذا جمع الورم واحتجت الى بطه فبطه وانك ان تستعمل في
الخراج حما ولا دهنا بل استعمل ما العسل واخل الممزوج
بالماء والشراب وان كان قديمي في الخراج ورم بعد فضع حواليه الادويه
الباردة المجففة وضع فوقه خرقه مبلوله بما وخل واحذران يدنو من
الخرج شيئا من المراهم انما تحتاج الى المجفف تجفيفا قويا ٥
فاما الدبيلات فقد يكون منها اشيا مختلفه
لها خصوصيات في الحس بعد طول المده اولها قال فاقصد فيها امسال
اللسان بالاضمده المنضجه ورم بعد ذلك ان يتحلل بالمحلله فان كان في
العضو في جلده بعد شديد فاشرط شرطا وسطا ودع الدم
يسيل وضمد بالمحلله واحذر ان تحلل منه شيء كثير وبحذر
الا تفي لكن رم ملء تاره وتحليله اخرى وفي كم من محل الضماد عنه
وانظر الى اي شيء انتهى امره من التحليل والصلابه واللين فلمس
العضو وقياسه الى ما كان فمتى صلبت ادخلت في الادوا الملينات
كاصل الخطمي والشحوم ومتى لانت على ما تريد عدت الى المنضج والرفا
ونحوها فان استت من تحليلها فاعمل حينئذ في الانضاج ثم بطها
واستعمل المراهم التي لا دسوه ولا ارخامعها وان بقي هناك
ورم صلب فالطخ عليه المايعات قال ومتى رق الجلد عسر الرافه قال
ورب صار من هذه مجي فان كان شكله شكلا سهل منه المده
فذاك وربما احتجت ان تشق اسفله شقا ثم تخرج منه الصديد

ومتى لم تحتمل الشق واحتجت ان تدخل فيها الادوية فاز رقه سرا قبه
وان تعمق فنشبها بما آلرمان والشراب ابلغ في غسل المرح متى ملت
الى اساءة اللحم اكثر وما العسل متى ملت الى تنقيه الوضر اكثر فليس
يمكن ان تثبت لحم على وضر واجعل الرقاد لحم المحي والرباط لسده
تخسر قوة الاسد الم حدا لكن ارحه ليسيل ما يخرج منه وتعاهده
متى حللت فعل حدث به وجع او ورم او زياده وضه او سلعه به
او هو حاو فدل احواله لحسب ذلك قال واكحله بما لم يلتزق
باللحم لوضع عليه وقد احتاج الى ان يسقا ثم عد عليه وسد
من هر بخف القوه ورطب الفعل والعسل المطبوخ حتى يصير
بمنزله المرهم اسود نافع في التراق اكحله حدا فارس عليه ان كان
بصر صبرا وكندر حاد ولا ينبغي ان تعلط حدا بالطبخ فانه خبيثا
لا يلزق بالجلد وقد حسبت القنطوريون الدقيق فوجدته دواء عجيبا
في انبات اللحم في المكان لا لزاق اكحله وبعده سوموطن وبعده سرا رسا
وبعده دقيق الكرسنه فهذه رؤوس المسد للحم فلذ ق هذه بعصا
وينثر على العسل عند طبخه ولا يكون غليظا فان هذا عجيب في الزاق
اكحله [illegible] الطاعون ورم يحدث في اللحم الرخو
واكحاذ منه في اصل يراذن وهو من فصول الدماغ ولذلك هو بارد

ساكن وهذا الحادث منه في سرابط حتى حاد لانه من فصول القلب
والحادث في سرادنيه دون ذلك والحاده من فصول الكبد فيبست
قال الدماميل تكون من دم زايد الكمية يحيد الكيفية

المكمال دولجيب للدبيلة

[illegible] اذا اقبلت الى داخل يسرد مسرو بسرد
خطى كثيرا بعض هذه اللوز ويسقى كل يوم مثلثه دراهم والعشي
درهمين بماء الطلحسوف قدر ثلثا واق فان لم يكن احمى
واردت ان تجسرها سترها فالقي فيه كل يوم ذيق صبر استوطريب
وداقيثن زعفران [illegible] فجر لحرامات بدا
[illegible] ما يوخذ حب الرمان فيقشر وينعم دقه ويوخذ مثله
مما الصابون وينعم دق الجميع فاذا لان وصار مثل المرهم
الذي عليه من العروق ربع مثقال واجمع واستعمل
الدماميل الرحل ان يسقى درهمين حرف بابلي مع درهمين سكر
بماء حاد [illegible] عمله من كل الكمبات التي تكون مع
الدسلات اكثرها لكثه ومعها ناقص ليست لشديده
وحميات مخلطه وخاصه ان كانت الدبيله في العنق علامات التفخ

سكون الوجع والحميات وهيج الحكة فيه والخدر فان كان ظاهرا صار له
راس محدد ابيض لين المحسة تغور فيه براصبع ويكون لجلده اثر على راسه
ممتد اذا مد قال واذا كان الدسلة فنفع القدد والوجع ش
البط الحسن المواضع اذا كان عند العين فبطه بورما لسسه وضع العيش
الاعف وفي الكف وقرب الاذن فشق مستو لان تركيب هذا الموضع
مسموه وتعرف ذلك من اجساد السوخ فاما خلف الاذن فبط
مستو والذراع والساق والفخذ والعضد كله مستو بصل الطول
وكذلك في عضل البطن وفي الظهر وفي ارنبه واما بط اجعله بطا
ناخذ من العرض ايضا ليلا يضيق فيه فحتى ناصورا وكذلك ما كان قرب
المفعدة فخذ فيه من العرض ايضا ليلا يحدث محتى وينبعر ناصورا و
الاسس والقضيب مستو بالطول وفي الجنب واما اضلاع حذوا العرض
ايضا لتكون مورا لان وضع الاضلاع كذلك ولحم الذي عليها قال
وتفقد ابدا وضع لحم الموضع وليف عضله لانا انما نحرص على ان نبط
ما سلم الموضع ليلا يحدث قطع وليكن موضع بر التحام غير وحش
وليكن في كل حال من لحمك لا تقطع شريانا او عرقا عظيما
او عصبه اوليف عضله البط محتسب عظم الخراج ان كان صغيرا
ويستيل ما فيه من موضع فشقه في موضع وان كان عظيما فبطه

في موضع تدبيرهم ادخل اصبعك السبابه الايسر فيه وبطه حتى تنتهي
راسه ثم ادخل اصبعك في بط الباذ وعلى ذلك حتى تاتي عليه فان كان
للخراج موضع وان كان مستديرا اوله شكل لا تخرج ما فيه من بطه
واجعل بطتك اسفله موضع ثلثه بقدر ما علم ان كل مجتمع
فيه يسيل في الوقت او عسا اسرع عنا في بطه قيل ان يستحكم
نضجه ليلا يفسد العين شيئا من هذه الاعضاء ا طما
قال بزاوكا الجلد الذي فوق السلعة بيدك الايسر او غلام
يمين لك على الخوما يشتمكن لانك تحتاج الا شق اليس
ذلك من بصي الكشط فاذا مددت لك الجلد نعما فشقه
برفق لانه قد يمكن ان يكون حجاب السلعة ممتزج معه في بعض احوال فاما
حتى يظهر لك حجاب السلعة ثم مد الجلد قال من جاس بصنارتين
وخذ في كشط الكيس عن اللحم بانه ربما كان لكشطه وربما
كان ملتصقا به وعند ذلك فاسلخه بالعادس حتى يخرج الكيس صحيحا
كما في جوفه فان ذلك احكم ما يكون واذا اخرجته ان كان الجلد
لا يتصل عن موضع الجرح لصغر السلعة فامسح الدم واغسل الجرح
بماء العسل وخيطه واحكمه وان كان يتصل عليه كثير العظم السلعة
واقطع قصله كله ثم عالج الى ان كانت السلعة كاوذ عصبا او عرقا

وكانت مما تكسر فلا بأس أن تشظها وإن كانت مما تحتاج أن تسلخ
بالمبضع وخفت أن تقطع شيئا من ذلك فاخرج منه ما خرج
فاجعل في الباقي دواء حادا ولا تلحمه حتى تعلم أنه لم يبق فيه شيء من
الكمس لأنه ما بقي فيه يعود إذا رأيت سلعة عظيمة فاحشوها
بمثل ذلك وعالجه بالدواء إن شاء الله تعالى قال إذا كانت
الدبيلة ما بلة إلى خارج فهناك ينقطع عليه الحس فإنه
يعلم أنه قد صح بالحس فبقطع حينئذ وإذا كانت غائرة فوقها
اللحم كثيرا فلم تعلم نضجها وله المدة على التمام من تلك
الأمراض وبحيي وتفصل الحمرة والطربان وبضمر وجهها شيء خلاف
ذلك وذهاب جميع علامات الورم إلا أعني بها النهاب والوجع
والتمدد الصلب فبقطع حينئذ وعمق بقدر ذلك قال ولا علم
أنك تحتاج في بعض الأحايين أن تبط قبل أن يستحكم نضجه
وذلك إذا كان قريبا من المفاصل أو شيء من الأعضاء الرئيسة ليلا
يفسد بالنضج التام شيء منها وقد يشترط أن ينضج الخراجات
التي تكون قريبا من المفاصد سمه قبل أن ينضج على التمام ليلا
تنضج إذا دخل قال واسع في البط أبدا في سراعضا الخطوط
الطبيعية مثل الاستوائية التي في إبهامه وفي الموضع الذي فيه عضلات

فاجعل الشق بالطول وفي بعض المواضع إذا الجئت لتشق عضو
رئيس من مسه بالحديد فاجعله بالعرض وإن كان ما علوا الخوف
الجراح سلقا غليظا فشق منه أسفله وشد رأسه فإنه يلزق وإن كان
رخيصا دقيقا مهزولا فشقه من أعلاه إلى آخره ليلا يلتزق
وقد يكون نوع من السلع فيها رطوبة عسلية
وأكثر ما يعرض في مآبض الركبة أهل ويبغي أن تحفظ لئلا تخرق
كثيرا هذه أكثر لأنه إن خرق لم يقدر على إخراجه فإن الخرق
في خطه فإن خرج من الخياطة فالزق عليه أشياء تمنعه واحتل
في ذلك حتى يسعى ما في عساها فإنك بذلك بعد أن تخرجها واعلم
أنه قد يعرض في الرأس دون الجبهة وفي مواضع أخر شبيه
السلعة وليس سلعة لكنه المسمى بعد العصب وعلاجه
أنه سرطوع العمر بمنة ويسره ولا يندفع في طول البدن وعلاجه
إذا كان في هذه المواضع فاخرجه إن أمكن كما تخرج السلع
كذا قال أبقراط وإن شئت رضه وشد شيء ثقيل
عليه وإذا كان في اليدين والساق فلا تخرجه البتة لأنه يكسب تشنج
لكن يشد عليه شيء ثقيل بعد رضه وله علامة أخرى وهو أنك إذا
عصرت عليه خدر العضو أعني من الأفراد

قال الاجود ان يكون لقطع ابدا مذهب مع وضع ليف العضل والاشران
يقطع ليف العضل على زوايا قائمه [illegible]
المصروف قال الدواء الصحيح لا ينبغي ان يبلغ حرارته الى ان يتحلل من
البدن لكن يكون مقدار ما يسخن البدن اسخانا شبيها بما يكون له
مع ذلك بعد لحفظ البدن رطوبته ومتى طال لبث البدن اسخن من البدن
المعتدل كان الدواء المسخن بحسب الامكان قال وابلغ ما دويه المفتته
حب الخندقوق مع الماء والزيت لان هذا الصمغ حار رطب والشحوم التي
ليست شديدة الحرارة والرقة المذابة مع شيء من دهن الورد وان
كان الورم به التهاب وان كان ساكنا باردا فليذاف بدهن الخروع
ودهن الخل والزيت العتيق والشمع بذلك بعض هذه ثم اداد كان قال الشمع
نعم ربما سمي الصمغ لكن جزئه تنقص عن ذلك فينبغي ان يكون
بذلك بعض هذه ثم اداد كان المستحنه [illegible] طبيب
كان برجل قرحة في مراق البطن فتوهمنا ان به دبيله في احشائه
فلم يكن به صلبا فعلمنه انه ليس في المراق قال وقد كان يداطبا
لطفوا تدبيره كما يفعل بمن به دبيله فانهكوه ان يقف بعد المواضع
المشتبهة صلابة بمس اليد [illegible] الشادنه
[illegible] قال متى كان في الحراجات الحارة المعروفة فوهه وقدرتها

تستحيل الى المده فاعلم ان اجتنبت الى ذلك فالصحيح ومتى رايت الحراره
ضعيفه والخلط ردي فارج ان تستحيل الى مده جيده فابال والمتحيه
فانها تصلح العضو [illegible] تعطي علامات النضج
الى المده قال متى رايت وجعا وبلا او انتفاخا وجعا في موضع
عضو من الاعضاء ووجدت معه نافض وحميات على غير نظام في موضع
الكلي كان او في الكبد او في الطحال او في الحجاب فاعلم ان خراجات
كان بهم في المواضع التي كانت توجعهم فانفجرت ما دامت حميات
مخلطه فان الخراج لم ينفجر حتى اذا انفجر جاء نافض شديد على قدر
وحال الموضع بصب الشيء سكنت الحميات البته وهاج ذلك العضو
لدفع المعده وقد رايت ذلك في ذات الجنب وفي الكلي في غير موضع
يكون على هذا [illegible] قال
الادويه المفتحه ينبغي ان تكون حرارتها مساويه لحراره البدن ويكون
مع ذلك لطيفا ولا ينبغي ان يستحم اكثر من ذلك لانها حينئذ تحلل وليس شيء
اسرع في الصحيح مما مزاجه وقوامه هذا المزاج والقولنج لا سيما
هذا سبيله لا يحلل من العضو شيئا ويمنع رطوبته بلزوجته ان يتحلل
منه قال والذي يحتاج ان يصحح شيئا من حد الحما اللحم الذي ينشرح
والذي يخلط الفاعل للورم ولا ينبغي ان يكون حاره ولا مجففه كان

هذا يحلل الورم رطوبات كثيرة ولا ينضج لكن معتدل في الحرارة معرى البسد
المسام ويحصر البخار فلذلك ابلغ بالتقيي في النفع الى الهاتر مع الدهن
ومن الاضمدة دقيق الحنطة المطبوخة والزيت والحلبة المطبوخة كذلك
والشحوم الغير اللطيفة والزفت والشمع المذوب بزيت او بدهن خروع
اذا كان الورم باردا غليظا فان كان حارا يغلي فليذوب بدهن
الورد وقد يصلح هذا الشمع ودهن الورد ودهن الحلبة والشمع يذوب
بدهن السوسن جيد يفتح للاورام المحتقنة ينبغي ان يعلم ان الدوا
المصلح ليس هذا المفرح الان المفرح انما يحلل ما قد حصل
حارا جاذبا عن الطبع بالمدد وهذا لا يحتاج ان يكون يحلله
فاما الفرحة فقوته باستخار مثل الكمثرى والشيطرج والعنصل
والنسرين فان لم يصلح اللحم الصحيح والخطمى يصلح الخراجات
العسرة نضجا بالغا والنفع ان تضمد به مع دقيق شعير حلل
الدبيلات التي تحتاج الى شق واستعمال ذلك في المواضع المحرقة
على البطم ينضج الخراجات ان ما شويه الحرف ينضج دقيق الدلاب
ان يمزج [illegible] ق
[illegible]
قال دشقوا العرب اذا احرق

وعجين نخل وتضمد به يحلل حسنا الفرح الوقوف الرطب يحلل حسنا
الفرح وبلين حصاها دشقوا العرب اذا احرقت وطلي على الموضع
يحلل حسنا الفرح دين الكمال والتمام للدسد وجع الوركين
يوخذ بعر الشاه ودقيق المشعير يطلى بخل عليه يحلل الدسد وورق
الكمأ الرطب وورق الحوز رماد قضب الكرم اذا تضمد به
مع شحم عتيق ابرا تعقد العصب المفل اذا تضمد به حلل تعقد
سر اعصاب مع شحم عظام سر يحلل البحر والعصل والبوشر
والربلط فصل عن غيرها حاليقوس دهن السوسن يلين
يعقد العصب دالتمتم ان تضمد به حلل غلظ الدا عصاب د
الرطب يلين ذلك استفه اجمعه استفن
يباب الخناذير فان فيها مرا لهم يلينه [illegible]
تشد عليها قطعا ليه وتترك حتى تنتن وشم بسد [illegible]
[illegible] السلع والكراجات يكون في اغشيه وغلافاتها
الا يكون لازمه سر اصول بل يحي ويذهب كانه ساحة لحيوت
او علوه تحفت جلد يشق وتسلخ غشاءها الجمع حوالها مذيب
المحس وتعلق بالصنانير وتسال حتى تخرج وربما كانت فيها عسلة
وضروب رطوبات ومحسها تختلف وربما كان فيه حجر والحرى

حلله اي فوصلت رسوبه ومجتمعة محتبسة محرورة وكون
بعد ذهاب اذا عمرته وعلاجه ان يغمز ويمسح بيده فان ذهب فبها
واجعل على موضع حسره اياما فانه لا يعود رأيت امرأة ضربت بعصا
على ثديها فحصل مما كان في عدد عمرناه فذهب سريعا لانه كان
قريب العهد لم يكن قد جمد جمودا شديدا ولو شددنا عليها
كلما كانت اقرب عهدا كان نفعها بالغمز اسرع سئل سئل
المتوم بحر الدسلاء اذا اكل ... اطلس قال سط
سط مشتد برا وعني بها ان يفور في موضعين اما اذا كان راس الخراج
كله عفنا لان ذلك الموضع كله ينبغي ان يكشط واما اذا كان بعلوه
حلد فقط لا يحرك حسر ان بسطت مشتورا احتجت
ان تقشر الجلد بعد ذلك وترى اجتمع تحته شيء وليس هو مما يلصق
لزوجه وصوره من اول امره اصلح حتى ... اصناف
... قال من علامات النضج الردي ان يكون السائل من
الخراج اشتيم مختلفا في القوام فللون والرائحة في الرديء ميل
يكون من زبد مع غلظ منه واعظم مكروه منها ان يخرج في موضع
خطر وان يجمع فيكون منها واحدة عظيمة يسمى خراج ويكون
اذا تعب انسان وبدنه مملوء دما وخاصة اذا كان مع ذلك

حر بقا وهو ابدا نافع اكثر اللحم والدم ولمن يكثر ان يأكل والشرب
والتعب مع ذلك وعلاجه الفصد والسكنجبين وبرايته هال المتواتر من الفواكه
وبارد غذيه الحامض القابضة وترك الحلو والشراب مصحح
... استاذه عن ... قال ليدورام
اليتعرض في المفاصل قل ما يجتمع لانها تكون حاطة وفي مكان
واسع فيحدث رهلا ولسنت منضغطة ممكاسة فيحدث عن
اذا كان خراج شديد الضربان في موضع فيه عصب وضارب فليكن
تعمل بحركة اقل لان الضربان حينئذ قد يكون من اجل ذلك العرق
لا من اجل شدة حرارته كذلك الخراج والصلب والذي لا يحل يشتد حرارته
عند اللمس الخبز مما يجتمع ... له دقيق الكرسنة
والزراوند والغلفل والخردل والكرفس والقرد مانا واكاوس في القسط
والسليخة والدارصيني واشباهها من الادوية يحسنه الاطباء
قال جالينوس ان كان الاطباء كثيرا ما يتوهمون على مرض انه
دمه يعطى صاحبها ادوية ملطفة يحلله الى هذا بعد بيانها يرادبه
تحليل ذلك ان لم يكن قد جمع فان هذا اما ان يحلله واما ان يحدره
من كتاب ينسب الى جالينوس في احكامه
اذا كان دمل عسر النضج شديد الحرارة فاجمعه بعد فصد العرق

[illegible] يستقى ذلك العضو ولا كون ذلك في ابتداء ظهور الدمل والخراج فانه في
ذلك الوقت يغلظ الدم الذي في ذلك المكان ويصير قوة حسد ويخرج
الدم الرقيق فقط د [illegible] ان يصد بالاكحل مع الملح اسرا
الخراجات والدسلات دقيق لبا في اذا خلط بدقيق الحلبة وعسل حلل
الدما ميل ۵ المرساسان يحلل الدسلات حا لبنوس الدقيق
اذا خلط بسليخ وموم بسويه كلها انضج كل ثؤلول ورام الظاهره
اذا وضع عليها د دردي الشراب اذا طلي على الخراجات يحللها د
دهن الاقحوان يصح د ورق الزيتون البري ان صدر به جميع ثآليل ورام
الحاره حللها الحماما تنضج ثآليل ورام د دهن الحلبة منضجه
للدبيله الحرفي يخرج ثآليل ورام د الحرف البلي يخرج الدسلات الباطنه
اذا شرب حا لبنوس جميع دهن الخطمه يلطف ثآليل ورام العارضه
في اسفل القلم وينضج سائر ثآليل ورام وان يخلط ماليا انضج الدما ميل
وفتح افواهها د الخطمه اذا طبخت مالبا وتضمد به فجر ثآليل ورام
[illegible] د الكندر آو الحلبه اذا خلط والزيت حلل
ثآليل ورام وانضجها ظاهرها كانت او باطنه د السمن لانه يرخي وينضج
اذا استعمل ثآليل ورام الحاده في اصل الاذن وثآليل ينبع
[illegible] لسان الحمل اذا تضمد به مع الملح نفع من ثآليل ورام الحاده

العارضه في اصول الاذن المسماه فوجلا حا لبنوس قال
الفرويون يمضغون الخطمه ويضعونها على الخراج فيحلل الورم وينضجه
شريفيا الملح اذا تضمد به مع الزبيب والعسل حلل الدما ميل بصل
النرجس اذا خلط بدقيق الكرسنه والعسل وانعم دقه فجر الدسلات العسره
للنضج د الثعلب ان تضمد به مع شحم حلل الدسلات د النطرون اذا
خلط بصمغ البطم فجر الدما ميل د النوره اذا خلط بالشحم انضج وفتح
ان دق بزر السوسن مع ورقه وعمل منها بشراب وضمد به نفع لكل
جراح في وقت نبته وليها مه قبل ان يصح حا لبنوس اصل
الهاسر ان تضمد به مع شراب فجر الدبيله د اصل قثاء الحمار
ان تضمد به مع صمغ البطم فجر الخراجات د الفد تضمد به الدما ميل
د الزيت الذي يطبخ فيه السمك ينضج ثآليل ورام د دهن السعد ان طبخ مما
حتى يصير في قوام الحسا الذي يسمى طبخ مع ثلثه زيت وجعل
في ثآليل ورام فتحها وان خلط مالبا بيض والزفت وخرء الحمام بالشراب
صح ثآليل ورام العشره التنضج قال حا لبنوس كلا الدسل الرطب
وآلبابنج يحلل ثآليل ورام التي لا تكاد تنضج اذا وقعا في ثآليل ضمرة
والزفت اقوى في ذلك د السل الياس ان طبخ وذر بعا وضمد
به لين الدما ميل وانضج ثآليل ورام الحاره وخاصته النجا بنه في اللحم الرخو

وخاصته ان خلط بالابرسا او المظروف او النوره دلك السن صحيح جدا
حتى انه يصح اللحم الصحيح وكذلك ان صار ته اذا لم يكن قد تلهر ورقه لعلك السن
الخ اذا جعل معه موم حلل الدماميل مار ملك السن المسك المعتق جدا
في المعجم د قال جابر يكتوش السن السمن سمي بالضاج لدا ورام الصلبه
ويسمى اذا اردت ان تخلطه وهو الشعير بعد طبخه بالماء او خلط وهو السعير
سره العسل ان تطبخ بالكرنب وطلي على الكراث فحرها الخطمي
اذا ضمد به وحده او بعد طبخه بالشراب حلل الدمامل الخطمي
ينضج الكراث العشر النضج اصل الحسى اطبخ بدرديّ الخمر ويضمد
به نفع الدماميل د يضمد الدمل بدقيق كرسنه وملح وسمن ولبن
مدقوقه ويخرج ما في جوفه ابن ماسويه قال ينوله من فساد المعم
دماميل مجهوله الدسلها لباطنه يسقى بماء الكراث البنطي بالثه
اماق وعسل ماري او دقيق بحتره ضمد ينضج شرا فيا
سليم الخطمي سحيم بدابل دموشعير دهو حلبه سرح قد رما يجعنه

دواء يقوم مقام الحديد في

مرد استنج

اوقيه اسفيداج الرصاص اوقسن قنه درهمين ملح نفطي درهم بورق

ارمني نصف درهم دهن خيري اصفر ثلثا واق فلعد السن نصف اوقيه سراب
الدسوا بعد دراهم بوره خمسه خمسه دراهم سول الدابل اوقيه جاوشير
درهمين اشنان فارسي خمسه دراهم فشول اصل الكرسنه درهم
دهن شيرج اوقيه ونصف زيت ركاي اوقيه مرّ ازه ثور نصف
اوقيه يجعل الدهن مرطي بشمع اصفر ويجمع يجمع من هما ويضمد
امضغ حنطه وضعه او خذ رمك فاتزع عجمه ودقه واخلط ملح
مسحوق بشوره وضعه عليه او خذ من السل الياسق فاطبخه بما واستحقه
بما وضعه عليه واخلط معه صمغ بطم د مما يخرج الخراج يوخذ
حمر وموم قليل وسي من خل غلى في معرفه ويضمد به فانه يلين جدا
حتى يمكن البطوان سرل اكمر محره او خذ اشق وخمير وعسل بالسويه
فاسحقه بالنار واجعله عليه اذا رايت الورم قد اخذ في
طبخ جمع المدن فاطبخ الحمر او دقيق بما او دهن بنفسج او حسك
بما حسب ما ري من حر الورم وبلادته وضمد لعسه على الصحيح
وذلك بعد ان ياش من تحلله واذا رايته لعسه فصحه فخذ شيرج
السن راسل السمن واجعل معه دموشعير وحلبي صماداً
فربما جعل فيه مسيح او حسس الدوا اسكن افوى وهذا موهم
ينشف المدة من الجراحات الى ان صحت حتى انه يصاب على اذا دفع مده

وخاصته ان خلط بالابسا او النطرون او النوره دلس السن يصلح جدا
حتى انه يصلح اللحم الصحيح وكذلك عصارته اذا لم يكن قد ظهر ورقه لعدس
الفخ اذا جعل معه موم حلل الدماميل ماء سلا السل المعوج جدا
في الصحيح د قال جابر ينوس الدلس من يابس الضلع لبرا ورام الصلبه
وينفع اذا اردت ان تخلط به دهن الشعير بعد طبخه بالماء او خلط في السعير
سرحه النمسه ان تطح بالكرنب وطلى على الجراحات قرحها الخطمي
اذا نضمد به وحده او بعد طبخه بالشراب حلل الاورام الحطمي
ينضج الخراجات العسره النضج اصل الحسى ان طبخ بدردي الخمر وتضمد
به نفع الدماميل د تضمد الدمل بدقيق كرسنه وملح وسمن وثب
مدقوقه وخذ ما في جوفه ابن ماسويه قال ينولد من فساد المضغ
دما مسل مجمد الاسلما لباطنه يسمى بما الكراث النبطي بكلته
الحاق غسل ما دى او دقيق محمره ضمدا ينضج نشرا
سليم الحنطه بن سحيم بدا بل دهن شعير دهن حلبه سرح قدر ما تعجنه

دوا يقوم مقام الحديد في

مرد استنج
اوقيه اسعد اح الصاص اوقسن قنه درهمين ملح نبطي درهم بورق

ارمني نصف درهم دهن خيري اصفر بلث اوقيه سرا
الدسم اربعه دراهم بوره خمسه دراهم سول بدا بل اوقيه جاوشير
درهمين استنان فارسي خمسه دراهم فشور اصل الكرسنه درهم
دهن شيرج اوقيه ونصف زيت ركاي اوقيه مرارة ثور نصف
اوقيه يجعل الدهن مربوطي بشمع اصفر ويجمع الجميع من يومه ويضمد به
امضغ حنطه وضعه او خذ دبك فاتزع عجمه ودقه واخلط ملح
مسحوق بنوره وضعه عليه او خذ من السل السفلطبخه بما واسحقه
بما وضعه عليه واخلط معه صمغ بطم بما نفجر الخراج يوخذ
حمر وموم قليل وسي من خل بغلى في معرفه ويضمد به فانه يلين جدا
حتى يمكن البط وان سرل الكرم قرحه او خذ اشق وخمير وعسل بالسويه
فاسحقه بالنار واجعله عليه اذا رايت الورم قد اخذ في
طبخ جمع المدن فاطبخ الحمر او دقيق بما او دهن بنفسج او حرك
بما حسب ما ترى من حال الورم وبلاده وضمد بعسه على الصحيح
وذلك بعد ان ياس من تحلله واذا رايته يعسر نضجه فخذ شيرج
السل سرا اصل السمن واجعل فيه مع دهن شعير وحطمي صمغا
قديما جعل فيه موميا احسن الدوا اكون اقوى وهذا موهم
ينتشف المدة من الجراحات الى ان صحت حتى انه نصاب عليه اذا دفع مده

وحلل ما لم يصح منها حتى لا يبقى منه شيء يوخذ من قشيشا فيسحق ويعجن
بما وصمغ عربي ويطلى على جلد ويصقل ولا تقلع حتى يقع من ذاته ٥

من تذكرة عبد وس دواء النضح

مسحوق الميكادمع الكليه وبزر كتان وبزر المرو مدقوقة
يسحق السن [illegible] الدم
ان الدم ميل يحدر من دم معتدل للكيفية زايد الكميه ٥
ضماد يعجن الدسلاب والدماميل حمص يورق ملح حصا
حاسا خروا كام يجمع يدبس [illegible] يلتبغي
ويذقان مع بورق ويجعل ضماد ابدهن السوسن [illegible] ينبغي
ان يوضع كل ورم اذا اردنا ان يصح ما ينبغي فتجعل على الورم الحار جدا
بزر قطونا ولس على ما هو اقل حدا ان منه بزر مرو ولس على ما هو
دون هذا سحق الدم وحلبه وبزر كتان وسمن على ما هو اعتدل
من هذا سحق السن والعاب كخردل ودهن السوسن ٥ وبا
ومرهم الدلخيلون يحلل ويفتح [illegible] بنام
الدسله داخل طالحسو درهم بزر مرو درهم ونصف حلبه
مدقوقه درهم سكر ثلثه دراهم لس سرا س والمعر ثلثا واق يشرب

ايامًا فانه عجيب [illegible] حلل [illegible] يسكن
للوجع محرح العجم الكاين بسهوله اذا انفجر تسبب الى داخل بزر مرو
وبزر خطمي وبزر لخباز خمسه خمسه كبير استه دراهم يعجن بعد
الدق بدهن اللوز الحلو ودهن بنفسج ويستعمل الغراه ثلثه دراهم ما العشي
درهمين بما الطلحسفوف قدر ثلث اواق وان لم يكن جميع فاز احسب
ان يحرها سريعًا فاخلط بالسويه كل يقيم [illegible] الصبر الاسقوطري
داتو ومن الزعفران داتقين [illegible]
[illegible] يوخذ دهن مقشر ومضغ وبوحد وريه من
الصابون ويدق به في هاون حتى يلح فاذا لح طرح عليه من العرق
المتخذ ربع درهم ويجعل على ما تريد [illegible]
[illegible] تصل النرجس وما ينفع الدسله بعد انفجار فما الى
داخل ان يستعمل العليل بزر قطونا وبزر مرو وبزر الخطمي
والخبازى وكمرا ونشا وبزر بطيخ وطين ارمني يستعمل ثلثه دراهم
بما بارد وشيء من دهن بنفسج بالغداه ودرهمين بالعشي وتحسا حسا
متخذ من ارز مغسول ونشا وشعير مقشر مع صمغ وتجعل
طعامه الحماض والحمازى والسماق والشراب وما السكر وب
سرا ان كان البطن مسرو اللس وان كانت الدبيله في اثنا فاعل

حقن بصفح وصفن البيض ودهن الورد ودهن البنفسج واللينة

قال اذا كان الضرب في الورم قويا جدا فليبدأ برحل ان يريد دون ان

يصح واعنه على ذلك بالادوية التي تسخن وترطب مثل دقيق الشعير

المخلوط بالدبس والماء الحار وطلاء حار دائم كثير والمرهم المتخذ

من اربعة ادوية وهو الذي يسمونه وقال من لهم بدار بعة بنضج ثلاثة ورام

المعروف بالخراج حسنان

احدهما يكون عند ما يسعد الورم الحار ويجتمع القيح كانه في وعاء

والآخر يكون عند ما يجتمع له [illegible] من بدن العضو من غير ان يكون

تقدم هناك ورم حار [illegible] من الرطوبة يكون في الالات المختلفة على

انواع مختلفة بدا انها على حال رطوبة ليست بحارة ولتحفظ

ما حولها من بدن حتى يجعل لتفتحها موضعا اما فيما بين صفاقين

واما من وراء الشاه من بدن الغشية وفسطها لهذا بدن بجسام

يسيل انها بمدد بدن بجسام وبصرها اكثر انها وربما كان ذلك

لانها تكتسب بطول مكثها حدة عضونه واذا سقطت الدسلاب

وجد فيها اشياء كثيرة مدبعة ليس من اصناف الرطوبات

فقط لكن من اصناف بدن بجسام الصلبة مثل الاظفار والحرف

والشعر وسائر الطعام وما كصاء الطين ودردي الشراب

وقد تكون في البدره فيها شيء منكر الريح جدا وقليلا ما يكون ذلك

واما انواعه التي بعرض صلاكثر ملة احدها الاردها الى والشحمي

والعسلي ويسمى هذه بسبب الرطوبات التي يحوبها بهذه والعرض

فيه ان يحلل التي المحيطة فيها او يعفنه او تقطعه وبعض الدسلاب

يحتاج الى هذه الثلثة بدا عراض معها وهي العسليه والتي يكون ما فيها

ارق والطف بعضها يحتاج الى عرصين بمنزلة اذ دها حمة فان هذه

ويكون ان تقطع ويجوز ان تعفن فيما يحتاج ما كمد فقط اذ كانت لا

يمكن ان تعفن ولا تحلل فاما الدسلاب الحادثة في باطن البدن وخاصة في

بدا حسا فان بدا دوية المتخذة للافاويه نافعة لها جدا وقبل هذه

بدا فاويه هو ان يحلل ويدبر الرطوبة المجتمعة وعللها وبدا دوية التي تشبهها

هذا السبيل كثيرة وجودها كلها ترياق فاما في بدا سا وفي بدا دينيه

هو ان يحلل ويدبر الرطوبة المجتمعة وعللها واما من بدا دوية الموجودة

فاقصدها دوا آنا المتخذ بالموبخ النهري [illegible]

جمر نليه بورق والحمام جزو يعجن بالزيت ويلزم

من باس مطبوخ ملوح عليه بورق وبزر وعصن بالزيت ويستعمل

من جوامع الغلط الخارج عن

يسع اذا دفعت الطبيعه خلطا ووقع سرايدفاع في عضو ليبرله يجري
محسوس دفعة جيدة في المسام نفضها اذا صار نحو سطح البدن
كان ذلك الموضع اكثف ارسل وجعل لنفشه حلقا فوق كذلك الموضع
والذي يليه وصار نحو بعده منه من الدسله ويوجد فيه اشتيا
مختلفة المنظر مثل بزاظفار والشعر والحصاه والعصده وغير
ذلك وقال اذا اوقع ما في الدسله ان بادريه فالتفت ذلك اللحم
الذي قد كان سماله الخلط الذي في تجويفه باللحم الذي تحته لزق ولزم وبرا
وبقي اثاما كان يواسب عن ذلك صلب على طول الملة ولم يمكن ان
يلتصق لانه قد يعصر وبلطا اذا حفظ لادويه والتدبير وما
كلم صاحبه بجيد وهو صالح فاذا غلظ في تدبيره حتى يميل بدنه
امتلا ذلك المحى من الدرس وعاد الخراج ولكن يكون وجعه في هذه
المره اقل الدمل الحادث من دم غليظ فمتى كان غلظه اقل وقرب
من الجلد وكان اقل مكروها وبالضد والكثير الغلظ كثير الفوجس ردى
[illegible] قال اصحاب الدبيلات في البطن بعد ون
ما عالجه لطيفه قال [illegible] ان
سر اشتيا الحريفه كما يحلل الدما مبلق قال في المره السودا ان الطبيعه
تروم ابدا تصعد الدم من ضروب الخراجات والقروح [illegible]

قال يكون الدسله من الحرن الشديد ومن اللحم الساقعه من الغلط الخارج
عن الطبيعه قال اذا بطئت الدسلات ذابت في داخلها انواع مختلفه
الاجسام رطبه وصلبه ويوجد فيه سمنه بالحماه والبول والعسل
والمخاط والعظام والبحار والاظفار وقطع اللحم والحيوانات العجيبه مثل
الحيوانات العفوصه ومثل العصبده والشحم والعسل ويرى في هذه
الرطوبات في اكثر الامر عساشبيه بالحجاب اذا انقرت الدبيله
الى المعده او الصدر فانه يلزمه ويلزم كل انفجار الى داخل ذبول
النفس والغشي وسقوط القوه وربما حدث من العطه اذا انفجر
الى الصدر اختناق [illegible]
[illegible] ويوخذ قلي وثوره وسعتر في الماء ويعاد ثلث
مرات حتى يقوي ثم يصفى ويصب الماء على حرف ويوخذ لعابه ثم يغلى
هذا المعاجين يذهب اكثر ماده يصل الى الغلظ ثم يعقد مع
المرداسنج والزيت وان احتجت الى شئ يسرع بفتح صيغا قويا
دواء الداخيلون بلعاب بزر قطونا فضعه عليه او خذ خردلا وسذابا
فدقهما حتى يتبلكا وضعه عليه او خذ صابونا فتدقه مع
بزر وضعه عليه [illegible] قال ينفع اصحاب ادسلات الباطنه
شرب الشراب اللطيف الرقيق مقدارا كثيرا لانه يلطف والى هذا

لحاجون قال الرسلان تحتاج الى دوية تجفف وتلطف ولذلك اقوى لرادويه
لها الرادويه [illegible] الاسوفنخ براورام الصلبة [illegible] قال
ما العسل اذا اشرب ينفع من الرسله المفرحة جدا وقال خير الكمام ان خلط
بالسل الياسرود مع السلق والكرنب والعسل وضمد به الرسله والخنازير
تنفع جدا قال [illegible] ان كان البلغم رقيقا والورم
الرخو وان كان البلغم له غلظ وعفص والورم معه في جوفه شئ لزج مثل العسل
وان كان الغلظ من هذا واخف والورم معه في جوفه شئ شبيه بالشحم
وان كان في غاية الغلظ واليبس والحساء وان كان هذا الحساء في
اللحم الخوسمي خنازير اعلم قال الرسلة يكون من اخلاط
يجتمع وينفرق وهي مواضع من الجسد منفصلة وقد يحدث عن العلق والبواسير
وقد يحدث عن جوهر رجي ينفرق بين طبقات اللحم ثم يحدث فيها على طول
الزمان في ذلك العضو وطوبه مصر رسله واذا حصلت هذه
الرطوبات في هذه المواضع تولدت عنها استحالات مختلفة
كثيرة حتى انه ربما صارت مثل الحجارة والخشب واللحم والطين والدرديء
والطاهر لسهل علاجها باللمس ويعالج بما يشبهها يوضع عليه قال
ومن لمسها مراب وحفظ صورتها في تفتيشه قدر ان يعلم ما في الورم
لا يمكن اذا زايته وهو حدب وفرق بين طبقات اللحم وما كان عظيما فانه ابتدا

الرسله الارخاء وتسكين الوجع فاذا ذلك التمدد في اول الامر واذا
استحكم الامر وطال فانتقل الى الاصلاح والنفع وقد وصفت
لك الطريق في المقالة الخامسة من الادوية المفرده فقد بقي حينئذ
ان نعين في صب المكاوي على العضو الذي فيه الورم وغرقه بالدهن المسخن
واشمده مدوس لخمطه بعد ان يطبخ بما ودهن طبخا معتدلا فان هذا
الضماد اسرع نفعا من المتخذ من الخبز وذلك ان المتخذ من
الخبز ابلغ في التحليل لما في الخبز من الملح والخمر واذا اتى ورم حار
ورم حار فاخذ العجين فاطبخه بالخمر وبالغ في طبخه بعد ان تنيله بما ودهن
وسعى ان يكون اضعاف الدهن وابلغ من هذا الضماد في منع الصحيح
الضماد المتخذ من دقيق الشعير اذا طبخ على هذا المثال فليكن
هذا الماء طبخ به دقيق الشعير بطبخ اصل الخطمي فان كان في الجلد
المحيط بالعضو الذي فيه الورم تمدد سدد فاشرط شرطا عريضا عاما
ثم اطبخ دقيق الشعير كما وصفت لك والزمه واعلم ان الشرط الغير الغائر
قليل النفع والغائر يستفرغ الورم من الدم الكثير مما ينبغي حتى
لكاد يغشى على صاحبه ويحتاج الى مداواته لخاصيته به والذي بين
الشرطين سليم من هذا من فلذلك اشرت باستعماله دايما الا انه
متى كان الورم عسر التحلل عسر النضج وقد يعلم ان الاخلاط استحالت

مرارا كثيرة في مثل هذه الاحوال مع هم الكمير ومرهم القلقطار المخرق ومرهم
القلقطار يدهن شعر اتزاله عن البثار ودعه حتى يبرد قليلا ثم القه على صلابه
ورش عليه شيئا من شراب وادلكه بكفيك وربما صار من هذا تصور
لحمي فاستعمل ما قلناه في باب التصور اعني ما عمه الدليل
الخاص اذا اصاب الانسان نافض في عروقه مع حمى حاده فان الخراج
والدبيلة الباطنة تنفتح واذا سكنت النافض وذهبت الالم فقد تفتح
الى داخل ولم ينفتح الى خارج مقام احد يوخذ زفت
نسايل رطب جزء شمع البلاذ جزئين يجمع في قدح على نار لينة حتى ينعقد
كل الجميع ثم اسود ويوضع عليه فانه عجيب واستعمله مدل الدواء الكاد
في النواصير وما تريد ان شاء الله اخر يوخذ ذرا ريح
منتروعه الروس ويدار جل وتر حمنه فيلتها في دهن ما يغمرها ويقليها
وليشوطها حتى يصير كالطرا ويوضع منه على الموضع ان شاء الله وان
كنت بمكان لا تجد هذه فاستعمل ليل الواعي الى تحمل البز اذا طليت
عليه الوصايون ولعاب الحرد ولبن التين ونحو ذلك الطري
ما يفتح تفتيحا قويا الجرجير السليق بالماء المحض السمن لا يصيب شاه
لكن يطبخ حتى يجتمع الجميع مجهل المدسله داخل
مجمد هم يوخذ بزر مسرو وبزر خطمي درهم درهم

وحرف درهمين صبر دانق زعفران دانقين واسقه ثلثا واف ما الطلسوف
اذا لم يكن حمى مسرهم فوب في العسيح يوخذ زيت قطاح
فيه ذرايح حتى صار كالعسل وعسل البلاذ قدر عليه عسلي وتقعد به
وتعالج به فانه حار يربع التفتيح جدا وان اردته بشرعة فاسخن الطبخ
واخلط بالشمع والدهن شيئا ما لحا واجعل عليه واجود ما يعمل
ان يخلط بصابون وان ضمدت الموضع بنبق العصافير وذرق البط
افرحه سريعا جدا او اعبد مرداسنج وزيت وانشر عليه ميعونج
فانه سريع التفتيح جدا ليس ردية المفتحة التي يراد بها المفرحه
لان المفتحة هي التي تولد مدة وهذه تحتاج ان تكون معتدلة الحرارة
لذجة عملكة كما يذكر جالينوس لانها انما تريد ان تجتمع على العضو فجار
قليلا ينحل منه شيء فقط واما المفرحة فانها تحتاج ان تقلع من
شدة حمارها ان تنفض من انصال الرماد به المفتحة صلح اذا انجحت
ان تنضج خراجا حتى يصير مدة المفرحة اذا اردت ان تفتحه ليموت
عن الحديدة قال حسا بنوس يبلغ ما دونه التفتيح دقيق يخلطه
القليل النخالة المطبوخة بالماء والزيت ابلغ واسرع انضاجا
قال وصلح ايضا الزفت والراتينج المذاب والزيت ان كان الورم
قليل الحرارة وان كان كثير الحرارة فليذاب في دهن الورد والشمع

المذاب بعض مداد كان صحيح واجعل الكافور فحرارته وبرودته حال الورم
وان كان قليل الحرارة فادفه بمداد كان الحاره كما واجعل المده
سيخي المشيبثا مثل الكحل بما قد حل فيه فتنه وتضمد فان الفتنه
وحدها كحال المده لما ذكرا وجرح المشيبثا كذلك واما ذكر
القدما من مشيبثا بما صنع انها تحل المده فيكيف بهذا
قال ابطلس اذا كان الخراج في الراس فشقه شقا مستويا
ويكون مع اصل منابت الشعر لا يكون بعض صاقه لكن بعطه السعروا
مثل الخط من قال وان كان في موضع العين فانا نبطه طوريا وان عرض في
بعض انف بطلطنا مستويا بقدر طول سعاف وان كان بقرب
العنق بطلطناه بطا يشبه رأس الحلزون وصنا سداعوجاج
الى اسفل وان عرض في الفكين شققنا شقا مستويا كان تركيب
هذه المواضع مستويا واما الدراعان والمرفقان والبدان والراحل
والركبتان فاما بطها كالخط الا انطول قال وان كان بقرب المخدين
بطلطناه بطا مستديرا والبط المستدير هو الذي ياخذ
الجرح طولا ابدا بسيما من عرضه قال لان هذا الموضع انما بسط
مستديرا لانه يجمع فيها المواد ويصير اصورا وكذلك ايضا
ما كان قريبا من المفصل لامكان الرطوبة التي تجتمع هم وفي الكتب والمراضع

نبط مقمرا وامالخصي والتشيب فمستويا وان يحرصل ما يكون
الجرح ساقطا للشك الملكي ما قدرنا عليه وامنا الساقان والعضلات
مستويا الطول ويحفظ ان يصيب التشيب كي البط ينبغي ان يكون
اذا لم يمنع مانع يحسب ليفا لبرنا اوي صوفيه سداه وهذا نفع امدا
في طول العضو لكن لان اعصا كثيرة مشقوقا على خلاف مثل الحالب
والمراق وكل موضع فيه اسره وينبغي ان يسع في تلك المواضع
بداسره واما بحسب العلة فحري ان يكون اما على السفل او يكتس
فوق ليكون المده مسطرة ما امكنك وان يحمل المده
الرقيقه بخلاف المحسه فان المحسه بكلها لا تفرح للحس في سرعه
الرقيقه ولا ترح ايضا في سرعة رجوع الرقيقه وتعامل
في اخراج شيء ما بالتشريح تحت مداصباح واجودها عرف به
التشريح ان يعمره بعض اصابع يدك وتفقد بالمده الذي ينظر
هل يتشريح تحت يدك وتفقده بالتي يشرح مده مجسه والى يشرح
بسرعة وخفة بعد رطوبة رفيقه مثال ذلك يشرح
رؤوس وساق او رؤوس فخذ والورجان واللعابات مدخل فيها
اليد مها كذا حولها في الزمد ولا تشرح لانه ليس لزج فهذه لعابات
واستدل من قول ابقراط على ما في تحريف الجراح فان الكلد الذي يلي

السنسحه مدل على ان الحاصل دم وان كان ينزمج سريعا فهو دم رقيق وهذا
يكون كثيرا في الرضى واذا كان لون الجلد ابيض وله غلظ ومساده فان
فيه مدة وحسه واذا كان لون الجلد اخضر واصفر ولين لحسه كثير
مدافعه فيه مدة رقيقه ومايه صفرا واخضر الحسب الجلد
واذا كان الجلد ابيض بحمرة لين فقيه لسان ابيض وعلامة ذلك وقص
وبرد عصبا ان وقع من يد او تدلف اذكوى لم يبعد
فان الغضاريف ولد احصاب ولد اربطه لا ترجع ولا ترجع الا اللحم
وقد يرجع العروق ولا ترجع المسرامن لانها اصلب ٥

في الختان بر والادويه

الحاجة الفوته للصدابات
وبقايا الاورام والصوحمة
والورم في العدد وجميع الملينات في باب
سعروس والسلع والكراحات وما يجلل
المدة المسماه وحيلة في اصل
بدانق والعدد وبرد نبه وغيره
يستعان بباب الدمامل وبرد ورام

لعله الدم وعن ذلك والخلوان
وما يجلل الله واشباهه

في العدد الجمع كالاربنيه وبرابط الدابيه حتى من جمله
الانبه الورم الحادث في العدد وهو الحمار وهو عشر البثور
الواقعة حتى قال المختار بن خارق عند حدوث الورم الصلب في العدد
وهذا اللحم الرخو انما هو جامد وحسو فيما بين اعصاب والعرق
فيما بينه وبين اللحم الرخو الذي لا منافع عظيمة مثل اللحم المولد للمني والمولد
للمني والمولد للروح الذي في تلك عروق كثيرة وهذا الاعروق فيه فاذا
حدث الورم الصلب في هذا اللحم الصلب الشريف فعالجه كما تعالج
الورم الصلب بالادوية المحللين والتلبيين واذا حدث في اللحم
الذي انما هو حسو فقط فاقصد ان امكنك تحليله الى واقعه مع
اللحم الذي حدث فيه وذلك يكون اما بان تقطع بالحديد ويبتدأ اصل
بعد ان تتقي منه شيء واما ان تعمده بالادويه ينبغي ان تعمد موضع
الختان بزفان رأيت فيه عروقا كثيرة فعالجه بما يلين ويحلل
وتركه بالحديد وبرد ويه الحاده ٥

المقالة الاولى من الاعضاء الآلمه

وكل رجل يعالج الختان بزعامة فيقطع العصب الذاهب الى فرق
واعلم صاحب الصوت وربما يقطع عند العصب الذي يعين

ان يكسف الهواء ويرد فيبرد ويهيج الصوت ويحتاج ان يعالج حتى
يسخن بالعود الحار اولى من بزر الخطمى قال قولنج حدث منه
هذا الذي اقول اذا حدثت في الرحل ورحاوي الدبور ورم حار رديء
وسرايته واعني بالصعبة ذلك الورم لكن تحلل سريعا فانه رديء
ذلك الورم بسرعة والقرحة حادة من فصاد ورم صلبا فيكون
خنازير وعسايتك بذلك يكون بان يسكن الجمع عن الموضع وابتدا
القرحة منع تقويه له من استفله فاذا سكنت فون القرحة ولم تكن
جمع مرخية بلا دماني ليلا ينعقد ذلك الورم الخنازير لا يكون فيها
ضرر بان لانها ليست ورما حارا في الوجه ولا ب ٩
مثله من تحلل برماد الكرز اذا عجن بشحم عتيق لم يملح ابلغ نافعة
في تحليل بثر اورم المعتيقة ولو كان تولدها عن مادة يحلب دايما
الى الموضع الوارم وصف ايجلل الوجه ولا من اصل الاذن او يسحق
عيبا فرقرحا ما لم يلزم الصلابات والوجه اذا لم يكن معه
وجع او وجع مورم مخلط بعسل ويوضع على الوجه ولا ونحوه بعد ان
يكون بلا وجع فيه فانه يحلله او طلي الوجه ولا ونحوه بدم ابن عرس
فانه يحلله او صب على الوجه ولا ورم الصلبة حل معلى ثم يوضع
عليه اسفيذج فوسته في ماء الملح فانه يبرئ الخنازير هذا يصلح الابدان

العلوج ولا تحمله بردا بل انما عمله يوخذ رماد زرع فيخلط بقيروطي
يتخذ به من سوسن وعلجه به الوجه ولا بعد ان يعتق ويصلب ويعتيق
الخ الله وهذا يجلل الخنازير تحليلا عجيبا وما كان من هذه الورم
لا مدة فيه ولا صلابة تشد بين فمر لهم دباغيون ولهم مساوس
ولهم كمشك الشعير مرهما وما كان امره اسهل واقل من هذا
ايضا فالمرهم المتخذ بالزوفا الرطب ونحوه سريعة ٥
من كتاب ما ما قال الخنازير يكون في الصبيان اكثر
منه في سائر السنين وفي المشايخ اقل ما يكون وهو ورم ان وغليظ
الدم وهي في الورم احاره الرطبة كثيرة جدا لينوش في محنه
اشد طلبا ان رجلا كان به خنازير عظيمة في رقبته فمن كلي الحاسن
فقطع بعض المعالجين ذلك بالحجل منه فاورثه بشوفلة بردا في
العصب المجاورين للعروق الماصة وقال ولهم الحاسن المعتصر من سنبل
في اعضا كبيرة وما في منها سقطه عظيمة الى فم المعدة منها ما سال فم المعدة
الحس كله وطابه فلبله من هذا العصب تحرك الان الصوت فاورث
الرجل من ذلك ان لم يكن صوته وذهبت شهوته للطعام فلما علمت
ذلك وضعت على رقبته دواء مستحنا فبرا في ثلثة ايام ٥
من كتاب الاعلاق قال وكانها في الاطفال وهي

والعين وحاسته في نفسها ومنها ما يزول ويتحرك في مكانها الى مكان اخر
ومنها ما كانت لا تتحرك ولا تزول ما كانت مستديرة وربما كانت مستطيلة
ولونها لون الجسد الى الخنازير اذا كانت جاسية ومنها حمراء
ولم يولدان يصح لكن يولدان بحلل قليلا قليلا مع لمس من احداق الملاء
وتؤخذ حرمل مسحوق جزء من حضض واعجنه بما الكرنب الطبيه
واطل عليه مرارا ثم زد في سحقه وانقص من الحضض متى اردت ان يكون
التحليل كثيرا رأيت خلقا بهم خنازير فاحتجموا فاحكم
ذلك بهم وصاروا منه الى امر عظيم وقوما كان بهم خنازير وقد بدت
بالعلاج احتجموا فاذا وذا الى اشر مما كانت فلذلك لا ينبغي ان تقرب
الحجامة من به لطخ من هذه العلة وتفصد القيفال ولا ينبغي ان
يكون وضع راسه منتصبا ولا وجهه اليته ولا يطيل السجود ولا
الصياح ولا جميع ما يملا العروق والعصب من الدم وراس اسد الناس
استعدادا للخنازير اصحاب الرقاب القصيرة والدليل على حرارتهم
رطبة الاولى من الثانية قال اللحم الرخو الذي في مراريه
يقوم اما الفضل المنصب اليه واما الان في جانبي القدم الى الساق
فرجه واما الاذن في بعض الاحيان فانهم ربما
تنوا المخرج مفتش خمسة عشر مثقالا كدر وحد مثقالين يدقان جميعا

وليبتدئ تخرج دهنه وسعوط صاحب الخنازير بزبد كل يخرج بكت فطران
فانه عجيب الطبي الخنازير في الصبيان يسلم وفي الشباب
عسر البرء وقال ان الفيل اذا اشتكى عجن بالزيت ووضع على الخنازير
حللها احمر قال الخنازير تتولد من التخمة المتواترة قال ما
كل من الخنازير لا وجع معه البتة فانه لا يكاد يبرا الا لاخراج
باكر برا وبالادوية المعفنة ما تشربه ويتخذ منه الكمام جزء
وبزر كتان جزء بن دق نعما وعجن بالخل ويطلى على الخنازير بزرها
على الخنازير يقيله الغلام اطل عليه المحاح واللبان ثم اطله
بما اشتق الدسم بخل تفتيف من شحم الثوم ثم تردف بالمشي حتى
يحلله كله ليس قال الخنازير مسعروس والعدس فليعالج
بالكمة العلاج مسعروس ومما يخصه ان يضمد بدقيق الترمس قد على
مع سكنجبين او طبخ الحنا البقر بالخل ويضمد به فان هذا يفتت جميع
ما ورام الشلبة فتشا بحكما وقد يحلل الخنازير بزوره
وعسل يلزق عليه بحرير او موره مع شحم او تخذ نورة وقطرون
بالسوية جزو جزو ومن الخمر واربعة اجزاء يوضع عليه فانه يفتش
الغلظ وصح ما صح ومما يحللها ايضا القرد مانا والرقية وجزو
الحمام واصول وسي الحمار والمسوس مع العلل والحجر وهذا الجيد

يوخذ حمه سبه صرق في فذر مسدود ما الراس ويخلط رمادها
وبعض الرماد بلعاب الحلبه وضمد به والدوا الذي يعمل بالكندش
حبيد بالغ وشه اشه حبيد يوخذ من واشق ودم
سنجر البوط جزو جزو وقنه نصف جزو وسنخ الكواره جزو
يجمع حتى يصير ضماد او يعجن رماد شجر البوط بالزفت
وضمد به قال واذا اردت ان تضع على الخنازير دوا يحلها فاطلها
وتل ذلك بدواء حاد يحرق وهو بما الرماد وطليه وهو في شمس
الصيف على ما في باب الدسلة حتى يكشط الجلد ثم ضع عليه المراهم
المحللة ما دام الجلد عليه عسى التحلل ارنبا سنسن
مما يحلل الخنازير يحلها عجيبا واشق اذا عجن بعسل سحقا
وضمد به انه حلها وسنفع الخنازير ان سحق مع واشق والس
ويلزم الوضع فانه عجيب من المدسر داصل السوس
سداسما حوى زراوند وزفت ومرهم دياخيلون مع لها يوضع على
الخنازير يحلها باذن الله ويلزم الدواء حتى
ورماد شجر يحلل الخنازير عجيب في ذلك اس سامد فوق مخول
ملس دبلغما زفتا وقبه رمونه صيني او قبه يخلط بالدياخيلون

ويضمد به رايت من اصحابنا من اصحاب الجراحات خلطوا به الارسا
مستحوقا كحل الخنازير العسره وهو عندهم سر مكتوم
سلسلس قال مسولد من واحل كشر ويكون ابدا في العدد ولا كاد
تكون عظيمه ولا في الكبره ويكون في حجاب العصبي ولا وجع معها الا
اذا ورمت ومما حار دل عليها انها شبيه العصود
المسطوم قال فان عرضت عند عرق الساق فامتنع من علاجه البته
اعني عند الواجبين فان قطعها مميت من ساعته وتوقى الغاير منها
ولا يحس من الظاهر قال واكشط عنها حجابها التي هي فيه
كما يكشط عن السلع وان كان موضع عسير وكنت تخشى فاجعل
فيه مرادويه الكاره الشاد من ظاهر اسس
[illegible] وان كانت دون ذلك
فقي بكثه ايام يوضع عليه حتى يلين ويتنشر خرا وسنزل براحره
وكبد تيزيد الحدر وعند مقل الشق دهن عنبر شمع يجمع
الجميع ان شئت قال يحلل الخنازير سريعا دقيق التوتيا
المعجون بسكنجبين واخثا البقر المطبوخ بالخل نعسها ونعني جميع
ذلك وزراوند الكاره قال والدياخيلون يعمل ذلك وافوق من هذه
كلها رماد اصول الكرنب المطبوخ بالزفت على ما في

للختاز بر الصلبة عجيب يوخذ اشق وحاوشير ومثل يسحق بالخل
البليغ الصاوحدا اللطيف العتيق حتي يصير مثل العجين ويطلا عليها
ختاز بر الصمار الختاز بر ماحص صاحبها مصحح وريحالها
الادوية وحينيذ يسط ويعرع ويدخل فرنها دواحد حتي سوي ثم تتامل
الختاز بر يكون في مراكتر حماعه ولا يحي ولا يدهب كالسلح ويكون ابدا
في العدد ولس صماد عجيب [illegible] زرا وند وكندش
بالتسويد اسوق مثلهما مدق مراشق نشي من عسل ويحمع الجميع ويسع دفه
الي المرسا وساق يحلل الختاز بر اذا طبخ بستكي من وضمد به فشد
اصل الكبر ووقفه يحلل الختاز بر ويني ان يخلط به شي مما يكسر
قوتها لان الصمغ كالمقل والشحم مراشق دعلي ما راينا بحا لكنوش
يوخذ رماد الكرنب ويخلط بشحم عتيق وتضمد به الختاز بر بعد
المكفر يحلل مراورام الصلبة بليغ في ذلك والعلل ان خلط
بالزفت حلل الختاز بر والخراجات الا ست عندز قال
لسقاني ايمك يحلل الختاز بر اذا ضمد به وهو بالغ في ذلك الي استقبل
هذا في الصلبة اوجبة صمغ السندراب نافع للختاز بر وفي الحلق
اذا سعط به يوزن دانق سمسم [illegible] من كانت به ختاز بر
فلا ياكلن يومنا الا وكتمه الحزاز يحلل الختاز بر ومراسيس يحلل الاورام

عجيبا ٥ حنبني ابو الحسين صاحب الخراجات انه لم ير شيبا
ابلغ في استيصال الختاز بر من مراورسا العجن بمثله دياخيلون
كم ارشيبا ابلغ في استيصال الختاز بر من مراستهال المنتدارك
وكل رجل يسعى الصبيان من حب المنتن دنفين ثلث ليال يلعهم
ثلث ليال ويسقيهم ايضا ثلث ليال مرارات وممازاد قل تعب عنهم ٥
ثابنة من الفصد ان كان الختاز بر ورم حش في العدد من ماده
غير حاده ولا سريعة الي النضج لكنها الي البرد والي طبيعة البلغم
احتسب انه لا شي ابلغ لهذه من الدوا المتخذ بالرند والحسك
والسعد فان هذا يبهل خلطا لعابيا او يحود الهضم ويشامل
ربلا البلغم الغليظ واعتمد عليه في الصبيان فانه لا يشتهي ولا يسيح
[illegible] دم ابن عرس اذا لطخ علي الختاز بر نفعها
مراتجدان يضمد مع قيروطي ابرا الختاز بر والخراجات ٥
وان حاليبوش وقوم مراسي يحللة حدا وكذلك نقش الرايح
قال اريباسيوس مراشق في التلبين يولد ذلك يحلل الختاز بر ٥
[illegible] مراشق يحلل مراورام الصلبة دقيق الباقلي اذا خلط به
مراشق يحلل مراورام الصلبة دقيق الباقلي اذا خلط به سويق الشعير
وشمعا بمانيا وزيتا عتيقا وتضمد به يحلل الختاز بر ٥ عين البقر

المسمى النهار اذا خلط بقيروطي كل الحساء ورم الصلبة وبما ذكر
د ود البرشا وشان بلد الخنازير دم الثور اذا تضمد به مع الملح
يبري الخنازير اصول اللسان كحل يعلق عليه بخنازير في عنقه فيحللها
د لسان طرطس ان دق وضمد به انضج الخنازير ورم العشره النضج
د يوخذ عشره اشق فيذاف في الماء ويلقى عليه مثل عشر لدا شق
كندسا ويغمد حتى يصير مثل الهلام يحلو ويجعل على حدبن ويلزم
الخنازير ثلثه ايام فيحللها مجهول المعلى اشا سود قوى التحليل
جدا اللوز المر الصلب في ظاهر البدن حب البنوس المقل الهودي ان
اذيف بزيت صباغ ووضع على الحسا حللة د والورم الصلب حلله
د المقل العذبي الدوا السفلي يليينان ثا ورم الصلبة حب البنوس
المرشيثا محلله منضجه لدا ورم الكاسه اذا خلط بالراسخ د المر
حب البنوس قوته شديده وتحن تستعمله في المراهم المحلله
ويلوى معه من بحجر المسمى سحوطوس وقد حلل هذا الصماد مرارا كثيره
العبح وعلى الدم اذا كان كل واحد منهما سبعة في المواضع التي فيها
بين العضل وينبغي ان يستحق كالكحل الك الكبريتي يحلل الصلبة رؤوس
ورق شجرة النبل يحلل الخراجات في ابتدايها الا نشا اذا سلق وضمد به
الخنازير وثا ورم الصلبة المزمنة لسها د ورق السوس اذا طبخ بالشراب

وضمد به ثا ورم الصلبة المزمنة لنها وتبعد طوبة العبح حالها
د ابر سا حلل الخنازير حب البنوس اذا دق ورق السرو مع التين يعصا
وضمد به حلل الصلابات د شقوتيا ان خلط بالعسل او بالزيت
وضمد به حلل الصلاب المسمى بيري ثا ورم الصلبة اذا دق وضمد به
او طبخ فيخربه وضمد به نفع الصلبة اذا خلط بالملح صماد جيد
للأورام الصلبة د العدس اذا طبخ بالخل حلل الخنازير ثا ورم الصلبة
د الفعل اذا خلط بالقوت حلل الخنازير د حب البنوس اصل
الياسرا اذا تضمد به مع الشراب حلل ثا ورم الصلبة د عصارة
نحوة مزمن يحلل الخنازير وسايرثا ورم الصلبة د الفطر دون
الصعتر يلين ثا ورم الصلبة العسقه حاصول العنب البري ان سلق
وضمد به ثا ورم الصلبة العتيقة المتحجر حد احللها . د
الزيت الذي طبخ فيه السبنت يحلل ثا ورم د شحم الخنزير ان خلط
برماده او سوره حلل ثا ورم الصلبة د استخراج جيد شحم
ابتدفانه اشد تحليلا گوما دقيق الشعير اذا خلط بزفت وطب وموم
وبول صبي انضج الخنازير الشونيز ان يضمد مع بخل حلل ثا ورم
الصلبة د الرقت ان خلط بدقيق شعير وبول صبي انضج الخنازير
د معه السوسكل الخراجات د المر الياسن اذا طبخ وضمد به ليلين الخنازير

ورقه ويجعل ذلك بين ثوبين ويجلل به ويلزم الصليه اذا طبخ وضمد به
وقد جاء بنوس السوس يعني تحليل بثرة ويلزم الصليه اذا طبخ وضمد به
وقال الذي في طبه من ليس حذاقه اقوى في ذلك دقيق الترمس اذا
طبخ بالخل وضمد به حلل الخنازير والخراجات
الصليه جاء بنوس اذا طبخ بخل وعسل او بخل وماء وضمد به لخرزل
سريع يذيب اثره ويلزم الصليه سريعا وبنوس الذي يطبخ فيه
الحمص اذا اشرب قيروطي دهر حسي كان دواء نافعا جدا في تحليل
سريع ويلزم الصليه استخراج الخطمي اذا طبخ بالشراب
او بضمد به وحده حلل الخنازير قال ابن ماسويه سرادويه التي تنفع
من الخنازير اذا ضمدت بها سريعا اذا انعم سحقه ملس درهما
ودقيق وزراوند عشرة عشرة يجلد ايام دياخيلون ويوضع على الخنازير
فانها تحللها جاء في صاحب الخراجات انه قد حلل
خنازير بالدياخيلون فمنها ما انحل ومنها ما تقيح وله لم يسر
سريعا اقوى في ذلك من المغات وعظم امره حدا الخنازير
مطلي عليه من قد انعم سحقه بشراب وبعد الطلا ثلثة ايام ثم يغتسل له
في الحمام او بماء سخن وبعد غسله الجسد من ذلك يدهنه ويسقى له
اسرالسه دواجيد للخنازير عشرة مثاقيل اشق

مدسه مع متفال الكندس وتطليه غليظا على خنازيره وتلزمه اياه
ودعه ملسا فان ذهب به والا فاعد عليه منه ان شاء الله واسخف
من ضمد المقشيثا والصمغ يحلل الخراجات الغير نضيجة ويحلل الملده
وقد كنت ذكرت في باب ضماد الخنازير من تذكره عبدوس وهو شعير
ودقيق رطب وشمع وشيرج وابوال الصبيان آخر منه
دقيق الباقلي والشعير والسبستة واصل الخطمي والشونيز والشمع وشيرج الورد
والرقت العتيق سقوط نافع للخنازير تذكره
عبدوس صبر سمحاق حضض لسباسه زعفران كندس من ان
القنفذ المحرق مما وقطر الخنازير تحللها ضمدها
باصول السوسن الاسمالكوني وزراوند بخلطان بمرهم دياخيلون
من تذكره عبدوس دلص المرجوس نافع لوجع الاذن
قال جالينوس استعملت عرق المصارين من ارنبه وارنبه فبرات
سريعا من كتاب سلمس للورم الصلب يسخن بعد التنم
بدهن السوسن وضمد به فانه عجيب في تحليل الورم من كتاب
احكام الامراض المنسوب الى جالينوس الخنازير تكون في
العنق وحائط وآباطه وتكون خاسة كون الدن ومنها ما يتحرك كالسلع
ومنه ما لا يتحرك ومنه مستدير ومنه مستطيل

محمود ضماد [illegible] رماد اصول الكرنب البسطي ومثله
رقت رطبت يجمع معه وجعل بعلبة نافع ضماد [illegible]
[illegible] ان يخرج عليها ان يسيل في اليه اضع
الخازيرة خلعاب بزر الخطمي والحلبه وبزر كتان ولعاب حب
السفرجل والحرذل وبزر مسرو وحب الانجره وحب الغار وورق الرفلي واصول
قثاء الحمار ينقع من الماء ويطبخ ويوخذ ماؤها ولعابها ويلقى عليها الكل
ثلثه ارطال وقتين مر دا سنخ مرا ومثله صابون ومثله دهن سوسن
واقتين سنخ محمر عتيق واوقيه من الجوز تحل الصمغ بدهن ويعقد الجميع ويستعمل
وبزاد في هذا رماد الكرنب ورماد السماق وقتين من كل واحد ٥
[illegible] يختلون ما زاد لعاب بزر قطونا وحب السفرجل وبزر كتان
واصل البطيخ ولعاب بزر الساقسعرم وتفتح بالبن يعقد بماء حار ويعقد
هذا مرداسه بزيت مغسول ومر دا سنخ دوا مجعل الخازير
من الجبال رقت بورق ارمني وحب الغار واصل السوسن
الاسما يجوني من ثلثين ثلثين منه خمسه عشر فلفل ابيض خمسه دراهم
نوره خمسه دراهم سنخ المريه ودهن السوسن ما يكفيه ويجعل عليها ويلزم
الليل والنهار ويجعلها تحليلا قويا من الكمال والنمام
[illegible] جيد للخنان مرد فتق شعير ورقت يطب ودري البول
يلي مقابله

يجمع ضماد ويضمد به فانه عجيب في تحليلها اوضمد باصول الكرنب
والمثل او فلفل مع رقته لئ او رماد البطه المدحدا الحاديه 2
العضو يخلط الضفادع مع الزيت والملح ويطلى عليه فانه
في حيله البرء الخازير ورم صلب يعرض في اللحم الاخو ويداوا
بها من حيث ورم صلب عامه له والورم الصلب هو اما من طريق العضو
الذي هو فيه فاني اقول ان اللحم الاخو ضربان احدهما الذي يولد اللبن
والريق والمني والرطوبات والي هذا اللحم عظيمه والثاني اللحم الذي
جعل حسوا فيما بين الاعصاب والعروق ليدعمها وكيتين يقع هذا
بكثير العظم وجوهر اللحم الاخو المولد للرطوبات اسخف من الثاني واذا
حدث الورم الصلب فيه فليدا واكما يبدا واستا بر الاعضاء اما اذا
حدث في اللحم الذي عمل الحشو والدعامه فاقصد مع ذلك الى
قلع الدوا مع العضو الذي حل به معا وتيم ما يقطعه بالحديد واما
نفسه [illegible] في اعلوه سهل فد [illegible] ان الغرق من الخازير
والخراجات انها تكون يعني الخازير اشد تقرحا وابيض لونا
ولا يكون لها راس محدد او مبادر الى الجمع وذلك انها من خلط
بلغمي بارد والخراجات الحاره بخلاف ذلك الاعضاء الما
الخازير تضمد معها لانها ليست من جنس الورم الحار

وان شئت [illegible] رماد اصول الكرنب النطي بذاب
الرقت وطلي عليه وحاوضرب حتى يستوي نعما وجعل على جلد ولزم الدبا جلون
من مخه جيب قال فد حدثت ليسوبه احساط في قطع الخنازير وغيرها
مما في الدواف بالعصب المحلو والعرق الداص وهذا العصب ينبت اكثره في المعده
فيعرض لذلك صرع الشهوه وغيره من آفات المعده وآفات في الصوت
أيضا فلذلك ينبغي ان يعرف مكان ذلك وتتوقاه قال وعرض لرجل دوري من
خنازير بالقطع سريع الشهوه لمكان هذا العصب فلما علمت ذلك
وضعت على قبته ذو استخنا فبرا في ثلثه ايام لي اما سال هذه
العصبه البرد في حال كسرها في العلاج فغلظ جوهرها وثقل حسها
فلذلك عالجها بالمسخنات لانه كذلك يعالج جميع العصب في اكثر الامر
[illegible] المطان النهري اذا اسخن وجعل على
الورم الحاسي فتشده و[illegible] ينبغي ان يكون المتولي لتحليل
الورم الحاسه عارفا بطبيعة البدن وطبيعة العضو الذي يعالجه
ويستعمل الدواء في اول امره بالكمال المقرب وبهم بعد يومين او ثلثه
ان يحتاج ان يزيد او ينقص فان يزد تكلبه اذا طبخ وخلط مع شحم
يلين تليينا صالحا واذا اردت ان يضمد شبهتها على الحسد فرق
الموضع ايضا بالزيت ثم ضع عليه وحري ان يكون لزجه تعلق بالجسد

الميته في الطبقه ثم دهن السمن والملوخيا والسلح والشمع ابيض والبوج وشحم
الدجاج والبط ونحوها مع ميته استق شمع من كل واحد ستته
وسلسل وقيه على البطم ثمان اواق مقل اليهود ثمان اواق كندر اربع اواق
مازو ثمان اواق دهن بحتا اربع موطولاس سبع المر والكندر والمقل
بشراب ويحل السقوق الجميع ويمسح الدسم رهن الكتان حتى يلتزق الجميع
ونخل وهو دواء مشهور فايق احسنه يوخذ شمع على البطم
اشتق مقل مر وسلح الكوا اصل السوسن المطيب وشراب ما فيه كفايه
الخنازير يكون من مادته بمر الى البروده والبلغميه فلذلك
لا يسرع الى الصحيح قال ابو [illegible] جمع السلاح ان سقط بدا من بينه
صاحب الخنازير في العنق ويربط البراه اوجنه قال المقل
يحلل الخنازير والقته بلغ امرها الى ان يحلل الحلق ويحلل الخنازير
[illegible] فت الرطب بدهن الخنازير جدا [illegible] الورم
يحلل بثور ورم الصلبه [illegible] الخنازير [illegible]
قال حرق مساس قرن الماعز وسقي منه من به خنازير وزن
درهمين كل اسبوع يفعل ذلك شهرين ونحوه فانه يبرا من الخنازير
برءا تاما [illegible] قال ان احرقت الحيات الى ان تكون في
اليبوب واسحق رمادها بزيت وطلي على الخنازير فشها البته

وقد جربته زعم فوجدته نافعا وقال الشحوم اذا خلط مع العسل والراتج
ووضعت على الختاز بر فتحها وابرأها وفاجأ فراكماد اذا حرق وسحق
بزيت وطلي على الختاز بر فتتها او مدرها بقوة من كان العسل
للختاز بر ورم يلغمي من بلغم غليظ لحرث في اللحم الرخو وعالج اما
بالتغفين واما بالقطع اذا لم تحكم فيه الحلات المليئات من راعضا
الا لمنه قال الختاز بر قد يكون ايضا عن قروح كانت في اللحم
فبرئت وبقي الورم فيصير ختاز بر قال كان رجل يعالج ختاز بر لها فصل
عود بالمبيد وكان يتوقى ان يقطع عصبا او شريانا فكان في بعض كثر
يكشط لحما بظفره له من بر اغشيه باظفاره فقطع منها وهو لا
يشعر العصب الراجع الى فوق فبرا الغلام من الختاز بر الا انه
موضع العصب هلفنا وقد ذكر عوزه انه سمع قال يتولد
من واحد العصبين منها كثير ويكون في حجب محيطة بها الطبري
قال الختاز بر في الصبيان سليمه وفي الشباب عسرة وفي الاكثر
ما تكون في الصبيان قال وان دلكت الختاز بر تحفي الثعلب الجبوان
ابرأها ينبغي ان يكون اذا فرغنا من الكلام نقول لهذه العلة
اشفية تنفع خاصة في كتاب الخواص العلة ورق الكبر واصله
بجلل الختاز بر اذا ضمدت به الطبري حيات السيوف اذا احرقت

اعلم نضع الصورة لم تكن في جانب
واحد ينبغي ان كذا موضع صح

وسحقت رمادها على الزيت وطلي على الختاز بر طلي حسنا وذكب بها مجرب
صحيح ابن سمراء قال الختاز بر سعير وس الجلد في
لحوم علاجه وعلاجه قطعه واما اوه بالادوية لان فعل اللحوم لا يقع
عضلها وما يعالجها وهذا عجيب في ذي جدا وهو اقوى من
دينجيلون ومن جميع ما يستعمل فيشرب وحده اصول السكبينت
فتحرق وتجعل رمادها بالزيت وتضمد به ان شاء الله الى ان
كانت الختاز بر عظيمة جدا جدا لم ير ان عسر ذلك منها وقد
رأيت صبيا كان عنقه كالدور قد اورم عليه ورم غليظ قوي جدا
حتى انه كان في غلظ كبر فلم يعالجه اصحاب الكي لان كان الختاز بر
عرضها ارباب وسوكل فاذا كانت على مثل هذا العظم لم يكن ان
يعالج الا بيد ولا يد واحدا واصحاب الجراحات بدافعون
امثال هؤلاء واما انا فاري ان يداوا هؤلاء كيلا يتقرح فان
تقرحت عسر امرها وبطل الغذا احدا وبطلا بد ملا الجبات
بدا لكم ان تضمدها مع الملح ابدا الموضلاب دقيق الباقلي
اذا خلط بدقيق الحلبة والعسل فعل العجب ضمدت في اصل الاذن
البزر قطونا اذا تضمد مع خل وماء ورد نفع من الجراحات
الحادثة في اصل الاذن ورد في الشراب اذا طلي على الوجه حلله

ورق البنفسج المسترخي ان ضمد به نفع ورام الحار في العين حالها بعد الملغر
منها اذا مزج بالمحراحات الكائنة في اصل الاذن اذا ازمن حاليوس
الورد يحلل ورم في اصل الاذن والاورنيه حاليوس السمن يسكن ذلك
حاليوس دهن الخناجيد للاورام التي في الاورنيه الحمص الكشي
مذهب الورم الحادث في اصل الاذن حاليوس طين سامس يسكن
جميع ورم الاورام التي في العدد السمن لانه يرخي وينضج يستعمل
في ورم الحادث في اصل الاذن والاورنيه حاليوس لسان الحمل
اذا نعجن به مع ملح نفع من ورم الحادث في اصول الاذن
المسماه وجلاد السمن ان طبخ وضمد به حلل الورم وجلا
عنب الثعلب ان اليم رفه وخلط بالملح وضمد به حلل ورم العارضه
في اصل الاذن الرطوبه الموجوده في الكرز ان خلطت بالصبر
والمر والكندر اكلها او بعضها حتى يصير في ثخن العسل وجعل
على الورم المخلطه الحادثه عند اصل الاذن جففها تجفيفا شديدا
حاليوس الوقت ايباس مجلس للمحراحات التي تكون في العدد
المايله الى خارج الكائنه من الصفرا العفص اذا طبخ ثم اليم دقه
وضمد به حلل الورم العارض في اصل الاذن واللعم الرخو
اجمع الخطمي اذا ضمد به وحده او بعد طبخه بشراب حلل الاورام

الكائنه في اصل الاذن ان صب الخل وهو فاتر على الورم المسمى وجلا
او شرب صوفه ووضع عليه اذهب سريعا اذا امزج الموت الميت
ان عرض لامرئ وجع كالحمى البرسام في الراسه من غير سبب معروف فخذ
في ثالث الماء مرقل يعالج المحراحات في اصل الاذن
المعجنه الادويه الحادثه وان لم سل لهذه اثر حميد استعملنا المحاجم
وذلك ان علما ان الحار اخلط المودي الى ظاهر البدن وخاصه
ان كان على سبيل الحران اوعله في الاثر فانه يجب ان يعان الطبيعه
حتى يستحكم ذلك الخلط وان كان الطبع قويا وراينا الورم قوي الكون
وذلك انك ان رايت حمره واوصفت محجمه عرض من الوجع
امر صعب لا يحتمل الا في تلك الحاله الكثير به انصباب حدا اليه
وعوارض شتى الوجع شهر وزيادة حمى واختلال القوه فاقصد في مثل
هذه الحاله الى تسكين الوجع لا للحرب بالادويه المعتدله الحران
والتطويه فان لهذه موافقه في هذه الحال واذا جمع فبطه فانظر اذا
كانت هذه المحراحات سببي وجع وصعوبه فاعلم ان المسل فوق
وحار فضع عليه الادويه المسكنه للوجع وتمسك بها حتى
تبلغ فان هذه تشرع في جمع المده وان كانت سببي ضعف
وهنه بالوجع فهذه بطيئه الجمع فابغ الطبع فان ازدت مخالبها

ضعليك من هم اللعابات وضوديا غيلوف ومرهم الزوفا الرطب وملهم
ميلساوس اطهوس سمتر قال وكمد الجباري ينفع وان احتجت الى شئ
يدفع الدردن وقطريه في سراقف فانه ينفع من الورم الحادث في اصل الاذن
الظاهر ويسكن الوجع من ساعته ويجلب النوم ويحفظ مرات كثيره اذا كان الوجع
شديدا فانه عظيم النفع جدا انتهى قال الجراحات المسماه
وصلا مركبه من القعوي والحمره تحدث في اللحم الاخو وتحتمل الادويه كلوزها
في اللحم ٥

في جراحات العصب

قال اعلم ان الرضه والرض والتشنج والهتك
والبوهق في العضل والورم ونحوها وقتكها
والمضره بالحركات وفي النوي الاعصاب
ونسر العصل وعصب
وجراحاتها وحصرها وتعقدها وتمددها
قال جالينوس ان الالم حين الجرح متى اصابت لدن العضله
جراحه او جسه فتتبع ذلك تشنج ولم يقدر ان يدفعه شئ مما يداوا به
التشنج احتجنا الى قطع تلك العضله عرضا فندفع بذلك التشنج ويبطل
فعل تلك العضله قال وذلك متى اصابت عصبه وجسه او بحسه فقد

يضطر الانسان الى البرء معها وذلك عندما نرى القليل قوة اشرف على التشنج
او على اختلاط العقل بتبعية تلك الجسمه وسماعليتس عشرى القتول
للعلاج ٥ سرد جميع ما في القانون وما قلناه ان شاء الله تعالى كاف ينبغي
ان يقطع العضله الا اذا لم ينفع العلاجات واضطررت ٥
الثامنه من اعضاء الرأس قال الجراحات العظيمه
في العضله تتبع بالغشي وصفره اللون والنبض الصغير الضعيف المتواتر ويسخن
العليل ويسترخي فاما طريق المعالجه الاولى قال
احذر في جراحات العصب ان يكون العليل حين يقع عليه في موضع بارد
او يهب عليه ريح باردة المقاله الخامسه من الفصول
قال القروح التي تحدث بسببها تشنج لا تصلح الثامنه قال اذا
حدثت الجراحه في العصب وتمددا والربط ونحوها ورمت ارطا وتشنجت
ارطا وكثيرا ما يعرض اذا ورم العصب والوتر تشنج فاما الورم عليها
فلا قال والقروح في هذه شر اعضا ارطا تشنجا وتعقدا كما انهما ارطا
قبولا للدردها من العضله الصغيره قال واما تفرق
اتصال الكاين في العصب وتمددا فانه يفصل حسن هذه اعضا ولا صالها
بالدماغ بحال التشنج سريعا لا سيما الغالم بحال الفصول الذي فيه الى
جراح وذلك يكون اذا انشق الجلد فلذلك ينبغي ان يصلح هذا

الشق ويجفف القرحه برد والجواص لطيف يمكن ان يعوض ويصل الى عمق الشق
حيث صار ان حيله ليس يمكن ان ينفع ان يتوقف في حراحات العصب
مثل الماء الحرج بقلية الموق حتى لا يدنوا ما الينه وكذلك كل ضماد يطبخ بالماء
وينبغي ان يقطر عليه الزيت وحل مرتين او ثلثه في اليوم ويكون من الزيت
اللطيف ودقيق الزرع ويقطر على العصبه التي نالها الآفه من الزيت
ويغمس صوف في زيت حار ويضعه على الجرح فهكذا يعالج ما وقع به
الجرح نفسه من اعصاب واما ما انكشف منها عند الجراحات
ولم يقطع اتصاله في تقسيم فليعالج من ادويه جراحات الاعصاب
بما هو اقل قوه لانها تفتتها ملف العصب بارزا ظاهرا فان
فاما ان عصاب التي تحالها التخشبه فتحتاج الى ادويه اقوى
لاكتفها سرعان تعدل التقضيب مثل دوا العرسون فان حلت
في جراحات العصب وتر عصا العصب فليعوق فان كانت القلعوي
قويه ملهبه جدا فينبغي ان تستعمل في علاجها تردوبه المتخذ بالخل
وبراجمان المعذبه التي قد ذكرناها واكثر منها في المقاله الثانيه
من فاطاجانس واجعل لها مقدار من الفلفل بين درهم وربع
ومن الراجي سبعه دراهم وملث مقدار رابع درهم ومن بزر البنج اوقيه
ودرهمين ونصف ومن قشار الكندر اوقيه ونصف من البارد

اوقيه من الشمع تسع اواق ومن الزيت تسع اواق من كل واحد
رطلين وربع يسحق سرد ويلقى عليه بالخل عشره ايام ويذوب ويلين ويطبخ
ويبرد ويخلط الجميع في قدر ويحرك حتى يستقيم ويستعمل في البرد
وينبغي ان يقطر على العضو العليل من الزيت مرتين او ثلثه في اليوم
وعند وضع هذا الدواء عليه ينبغي ان يوضع عليه من حساج صوف
قد بل بخل وزيت مسخنين عند الاكمال فانه ليس شيء اجود
اصلا للاعصاب العليله ولا اردي عليها مما كان باردا ولا
ان يضمد بعد ذلك بضماد المتخذ بالخل والعسل والنهاد
وينبغي ان يكون الضماد مطبوخا ولا يكون دقيقه دقيق الكبيبه
فان لم يحضر فاستعمل دقيق الباقلى او دقيق الشعير من البسيخ
العليل اخوف الجراحات التي يقع بالعصب ان يسلخ منها العليل
الجسيمه التي تقع في العصب او انفصل الجرح العصبي وخاصه
في راس سرها فاذا كانت الجراحه جسيمه ووجه صنعه فان هذه
يضطر كثيرا الى ان العضل من المقاله
العضله فان قد يعرض من ورم العضل اختلاط
العقل والتشنج وبعض هو لاء صادف طبيبا حاذقا فقطع
ذلك العصب المتصل بذلك العضل فاراح العليل من ذلك
الا انه يفسد لاحاله بعض الحركات ان من العضله

الى تنبسط فتقبض العضو ثم ينبسط وحال الضد فاما ان ورم فان الورم
اذا كان في الوصل الذي تقبض العضو وانقبض العضو ينبسط وان كان
في الذي ينبسط لا ينقبض وكذلك ان الورم الذي يزيد في تمدد العضله
ويكون في مقعر في اجانب الورم الرابعه من الماتيه اعلم مسائل
من احكام جراحاته في فضل الركبه مدام عند العظم المعروف بالصعب والموضع
الذي يعرف حيث مجرى وراء العصل الذي في الفخذ ومعصمهم بكد
بخلاف ذلك ان الركبتين سبعا عن المشي في حال الصحه فضل عن المرض
اكثر من تعذر المواصل الا ان حدث جراحه في العصب واما كل
ان تعاد دواما بحام الجراحه لكن عليك بتسكين الوجع بالدهن المسخن حتى اذا
تسكن الورم امنت انصباب الفضول والورم العصل وعفنه وعند
ذلك تشد في احكام الجراحه لو لس قال اذا وقع في العصب جراحه
او خشنه تبع ذلك وجع اشتد وربما تبعه ورم حار وذلك يعرض في
الجراحات العصب جميعا فاسدا داب واخلاط الفعل وربما
ظهرت سوء ورام الحاره في موضع غير موضع الجراحه فوقها وكذلك
ينبغي ان تترك الجلد مفتوحا للسيل منه الرطوبات وان كانت الجراحات
في الركبه ولم تكن واسعه فالتئم شقتين متقاطعتين وان كان الجسد
ممتلئا وكان الورم عظيما فابدا بالفصد وان كان رديء الجراح
فالاستهال واجعل جوال الجراح من ارادته بقاياه كثيره وتابع وبطله
واسقه بقيء فان نزوعي الجرح تفتشه على فمه ما لا يلتحم الا بعد ان
وخاصه اذا لم يوسع واعلم ان الحاوي ان تعوق ليستبر
ثم ورام الحاره ردي لهو لا فاطلهم بالبد من تليين الجراحات
ما امكن ليبرء فيه فتبقى بثه وذلك ان البارد والجاف حد الجراحات
لهم ويكفي الصبيان والنشا الادويه التي توضع عليه علك
البطم فانه ينزل دويه جراحات العصب وخاصه ان لم تستدلهم
اصلب خلط معه فرسون وان عرض في جراحات العصب ورم
حار وعفونات فاستعمل دقيق الشعير او دقيق الكرسنه او دقيق
الباقلي وطبخت بما الرماد والسكبيج وضع عليه مع وضع
العفص وبعد العلم ابدا واذا كان في العصب خشونه ولم يكن
هناك ورم حار ولا عفونه فاستعمل المرتوت او خرو والحمام
عليها ما ذكرنا حتى يليين وزد وانقع لحسب البدن ومن ادويه
العصب التي تسليق بعد ان يزاد عليه نهلرون وقشوره او رسون
او كثيرا صفرا ورئيل الحمام او حاو شيرا وسكبيج او حلبيت
او حبد بيد ستن او المر الذي يستعمل لحفظ جراحه عنه الكلب
الكلب بعد ان لا يكون معه ورم حار ولا ضربان باقي في الرطل

من مرهم البابونج وغيره من هذه التي ذكرنا فانه جيد في
جراحات العصب وخاصة في الخشنة والجراحات الضيقة والمؤلمة وجد
شيء من صدر فليوخذ الحمر او سنخ الكوارة او امس السوع يخلط بشيء
قال واجتنب للاضمدة المرخية في جراحات العصب التي تفضي فيه
قال واما ان كان الجرح واسعا حتى انه يبرا في العصب ظاهرا سليما
كان في قعره او كان مجروحا وكان الشق في طول العصب فلا يستعمل
حينئذ هذه الادوية القوية لان العصب الكشوف لا يحتمل بعد هذه
هذه بل استعمل الكتان الذي قد رطب مرات كثيرة وزلم
العسل ولا تمس الجرح شيئا لان العصب متصل بالدماغ ولا يبطل
بالزيت لان يسخ بل استعمل رطوبة مصوغ لينة قال واذا
رايت الجراحة في اعالي الجوف ان رطبه بمسحيح حار واما تعمل له قوة
حينئذ فاستعمل اقراص بولد اس سبع مسحيح حار يحرق
معوسة وغطي العصب الكشوف بلحمه وضع بعد ان تعطه على الجرح
لحاح شيء من الادوية التي تستعمل في جراحات العصب وتشد تحرق عن بعضه
فوخذ من الموضع الصحيح شيئا كثيرا قال واما ان كان الجرح بالعرض
فليكن اكثر حرصنا في ان تغطا العصب لان اللحم لا يرجع فوقه
كما يرجع فوق الذي يرجع بالطول فلا تكن تستعمل فيه الجذب الخياط

وينبغي ان يكون عميقة قليلا وينبغي ان يحل العصب ثم يعالج العلاج الواقع
بالطول واستعمل في جميعهم البديم اللطيف والفراش الوطي واستعمال
الدهن المتخن على الرباطين العنق والراس واذا كان الجرح في الراس
فصب الدهن على الرباط وعلى العانة والمواضع المغيبة من الجراحة وعلى هذا
العتباس ويمنع من لحام البشرة حتى يسوء من الورم او يخطط ويذهب
ان كان جلد ولا يقرب شيء من الماء ذلك العضو فان لم يكن فليستوثق
من شده وحال ان لا يقرب العضو الماء ولا يصل اليه ويستحكم
واما عارض العصب وان كان عرض للجلد معه جرح فاستعمل الضماد
المعمول بالدقيق الكرسنة والشكليج وربما زيد عليه دقيق الباقلي
واصل السوسن وان كان الورم بلا جرح فانطله بدهن محلل وهو
متخن سطلا كثيرا مثل دهن السبنت والسذاب وبزر قطونا
فان ابتغر العصب البشرة فانه لا يتخوف منه ملا مثل الذي يتخوف
في انشراخه لكن يومن العضو الذي تخته واستعمل فيه علاج
الجراحات المقالة الثانية فاطاجانس

قال كان معلى يضعون على جراحة العصب ادويه التي تلحم القروح الطرية
فان حدث فيه ورم نظلوه ما يا الحار تنطيلا كثيرا وضمدوه بالمراهم
المعجمة قال وهذا اشر ما يكون من العلاج وذلك ان العصب

يحمل ما لها انحاد حتى يصير كمنزله المداوخ ودم الجرح يلتزق ويجتمع الصديد
فتورق الجمع والتشنج والعقوبة قال وانا لما رايت ما يورده علاجهم
هذا بالرخيات المرطبات من العفص وعلمت ان العفص انما يكون من الحر
والرطوبة عزمت على ان اعالج جراحات العصب بالباردة اليابسة ثم لما
علمت ان البارد عدو للعصب كما قال بقراط علمت ان انفع الادوية
للعصب ما يجففه ويكون معتدلا في الحر انه والبرد وكه او يكون الى
الحر انه قليلا ويكون لطيفة الجوهر لكن ان يصل قال
[illegible] اذا تولیت علاج جرح في العصب فعالجه من داخل
بادوية رطبة للقوام ومره بعد ان اضع عليه من خارج المرهم
بصوف مرعز اين مبلول بزيت حار واجعل للجرح مرتين او ثلث
مرات في النهار واغرقه بدهن مسخن وان كان الليل طويلا حللته
بالليل واكثر ما افعل ذلك اذا كانت القرحة تلذعها الادوية فاذا لم
تصب العليل لذعا ولا تمدد فاني ربما اجل جرحه مرتين في كل يوم
بالغداة والعشي ويكون الدهن المسخن بقدر ما لا يسوء العليل سخونته
فانه كما ان البارد ردي في هذه العلة كذلك الفاتر ليس في الغاية
الموافقة ولا اورد العضو ما وان احتجت الى غسله من الدم غسلته
بالزيت واذا جففت ما بالعليل ودخل الى الكمام لم اذن له ان يدخل

ذلك العضو العليل في الماء فعلمت ان اكثر ما تقع جراحات العصب في
الكفين قال وكان رجل اصابته جراحة لمثل هذا في يده
اعسر بان الوجع سكن في اليوم الرابع غاية السكون واري عصو
المجروح لم يبن بوازم فخرج من منزله الى عمل اضطر اليه في وقت
برد شديد وارطاب في العمل ثم انصرف الى منزله وهو يحس بتمدد
في من كلها الى الرقبة ووجع وانى رسوله فعرفت ما كان منه فامرته
ان يبري بما كان موضوع على جرحه من الصوف لانه قد يبرد جدا
وغرقت يده كلها بزيت سخن وغرقت الموضع الذي ليده من رقبته
كما تقدم بصوف مبلول بزيت ووضعت على الجرح دوارطب
مع قرص وحد سدسر هذا وتام من ساعته ولم يزل نايم الى
العشي فانتبه وقد بطل جميع ما عراض التي به قال وامر العليل
ان كان شتاء بلزوم البيت الى اليوم الخامس او الى السابع وذلك انه
ان كان العليل الى السابع لا يظهر فيه ورم لم يكن بعد ان وجع البته
وكان المريض لا يحس من يده بما يحوفه بعد ذلك وليكن الزيت
لا قبض فيه قال واما مره فلم يحضني الدواء المتخذ بالعرسوس
وصعب على حسر احمه وسحق الكوارات ومن وضعت عليه جمع عنيق
وحده ورجل اخر عالجته بلبن السوع مخلوط بخمر ورما لتعلت

حل بالغ الفصاحه اخلطه بالزيت واسخنه وابل فيه صوفه واضعه على
الجرح ساعته وقعت وبرء عجيب بالكل لانه كان بالغا عجيبا بالنقافه واما
رجل اخبرني صادقه وقد برئت جراحته لانه اصابه رض في عصبه
قبل ان ملقاني بستة او اكثر من ساعه قال ان بعض ما كان يصلح
امرت بان يغرق صوف المجروح بزيت وفي بعض الاوقات خلطت مع الزيت
حل لان الوقت كان ضايقا وكم من عجنت دقيق السيلم
او دقيق الباقلي بما الرماد وضمدت به الجراحه في اول امرها وفي بعض
الاحوال الجاني رجل اخر لانه اصابه عفن في وتر من اوتار يده
فدفعت اليه الفيون وامرته ان يسخنه بزيت حتى يصير في ثخن الغيروطي
الرطب ويضعه على موضع العفن وسالته بعد ساعات هل يجد في الموضع
مس حران كثير فزعم انه لا يحس لكن يحس شبيها بما يحرقه
والدعدعه فتركت الدواء على الجرح الى الليل فلما امسينا فاخذت
الدواء عن الجراحه رايت ان بحرارته التي اخذتها فيها حدة ان معتدله
وان فم الجرح مفتوح لم ينضم رايت ان الصواب ان ادوم على استعمال
ذلك فعلته ثم اني عالجته بذلك الى ان برئت علته فذهب
استان فراي في علاج مثل تلك العله بعرسوز واحرب في الموضع
حران وجع لذع فاخذت عنه الدواء وغرقته بالزيت

ووضعت عليه الدواء المتخذ بالخل ولم اتبين لي صفة لكنت هذا
لكنت اضع على الدواء المتخذ بالفرفحون بعد ان اخلط به شمع
وذفن كثير وتفاوت قوه العرسوز من ان يكثر ويقل من الغيروطي
وشحم الكوارات فانه حبيب كله محرب في العتق وفي بعض الاوقات
خلطت بالمرهم كبريتا وقطرون حيث لم اقدر على غيره قال وما يجعله
مجموع سلاويه كلاريه موافقه لجراحه العصب ولكن لا تكون مع كثيرا
من هذه تكون معه لذع او حمضه ومتى ان يعرض لك منها
وتريد ان لا يقرب العليل الحمام ومتى الى السبوع او اربعه ايام وان لم
يكن بد فلم يطبخ كل واقف عليه خرقا مبلولا بالخل العصب اذا وقعت
بالعرض احتاجت الى خياطه لان الذي بالطول يجمع سريعا
الرباط قال وقد حذر عن جراحات العصب والعضل والوتر ات
آفات غليظه واما الرباط فلا يعرض منه شيء لان سداه من العظم
قال وكان صبي اصابته حشبه في الجانب الايسر من عضده في العضل
فوضع الطبيب دواء كان قد استخدمه في جراحات في هذا الموضع
فلتشنج الغلام ومات لان جراحه لم تكن واسعه لكن كانت
لحسنه وهذا سبيل ان يعلمه ان الجراحه الى العصب فيها
مكشوف ظاهر لا ينبغي ان يكون في قوه الدواء الذي يوضع على الخشنه

نسخة من كتاب الحاوي في الطب للرازي

وينبغي ان يحمى ان يكون الجراح ابدا مفتوحا بالكون الصديد بسبيل بعضه
وينحل الى العضو ان كان شديد العمق ويتبع بان يشد سعش منقا طبين
على ان يواظب عليه واذا وقعت الخشكة بحسب عصب او على عصب عظيم كانت
شديدة الخطر وحسبان يكون العنايه بهذا اشد فاما واحد في علاج
العصب الادوية القابضة وعليك باكادة الا ان يكون العصب شديد
الحساسية فانك حينئذ تحتاج الى ان تخلط بالقوابض شيئا من المرخيات
او تعتمد الكافور اندرون بدل العسل العنب حتى يصير كالعسل وتغمس فيه
صوفة وتوضع على العصب لئلا يزال المكشوف فاذا وضعت عليه وعطف عليه
قطع فوق ذلك بعض من الادوية التي تعالج بها العصب وهي اما المتخذ بالبان
السمغ المتخذ بالعرسوس والذي يتخذ بالحرف والحمام وبعض اشياء الاخر نحو
وسخ الكواني وبعض اشياء اللينة التي تستعمل في علاج العصب المكشوف
الذي لا سواد به سمي اللينة وعسر على علاج الموضع الى مساعدة طويلة المطول
مزينين بالنهار وثلثان الصبح الى ذلك ويستعان بهذه المقالة على الكمالة
ومتى رأيت العضو قد تقرح من بعض الادوية التي وضعت عليه فعرفه بعد ذلك
بالشحوم فانه يسكن اللذع ويرجع الى حاله الطبيعي ومتى لم تجد فعول
فاستعمل بدله خرء الحمام فاما الكشوف فانما ينبغي ان يعالج بادوية
لها قبض وفيها مع ذلك قوة محللة ولا تلذع قال ومتى وقعت ضربة

تابع مقالة

في العضل الطول قال الرباط يعصم الجرح واما اذا وقعت ضربة بالعرض عملت
الى داخل كثيرة فانها تحتاج الى خياطة لانها ان اعلط جمع بما دون جمعت
اطرافها فاحفظ لحم ما كان منه باطنا فلذلك ينبغي ان يكون الخياطة
غائرة منقعرة الا انه متى كان هناك اوتار عرضية كما كان في ثنية او تار
التي عند الركبة اسفل الفخذ من قدام والتي تحت الجلد الكفي وهذه
ثنية اوتار تشبه سراغشيه في العرض فان خيطت مع العضل حلت معه
ولا بد واما ثنية الغشية فليتين فخياطتها مكروهة وانما افرقت بين هذه
مزعاتها وعرفوعها بالتشريح على ان هذه ثنية اوتار وان عرضت
فانها على حال الغلظ واصلب من ثنية الغشية وهذه ثنية اوتار الرجلة
انما هي في مواضع من البدن فقد ذكرتها في باب التشريح متى اذا انكسف
شيء لسهل منه او وتر او غشاء او عرف فاعلم ان الوتر اذا بضت
فيه وجدت لحمه طولا ولا يكون كذلك مما جنه كاندماج الغشاء
لان الغشاء مشتبك به سراجزاء في كل الجهات صعب في القبض والوتر
لا محالة اذ ترى فيه مسالك لليف ايضا فانه ان كان غشاء لم يقبل
بقطع ولا بعقوبة ولا له ايضا الحس حتى الوجع واذا انقطعت
لم يحدث منه شيء لهواشد صلابة ابدا من الغشاء قال
والعضل الذي ينفصل بالعقب والذي ينفصل بالمرق كل واحد منهما

يشتركان معه في الافاقة ما فوق موضع المأمومة حتى يبلغ الألم الدماغ وكذلك
العضل الذي في الفخذ المقابلة الدائنة من داء عشار د
قال وجع العصب يمتد في موضع الفقرة عن يابز في طول البدن وان امتد
الى الفوق حتى يبلغ الدائن حدث التشنج الى متى رأيت في جراحات العصب
وتصد قد بدا وجع في طول البدن فاخذ في الغلو فاحمه الدائن فخذ في
الطول والمروح قبل ان يحدث تشنج د ان يلطم جراحات العصب
وبرا عضا العصبية الجراحة فقد وقعت له اجماع على التحامها لقطع العصب
قال دهن بزر الخوان مع الفوة لانتوي برا عصاب اذا يلطم صوف ووضع عليه
او انتشر ينفع الفوى العصب ان يضمد به مع بزر الحس اذا ضمد به مع شحم
مسرة المنحكس وورقه اذا ضمد به مع التوي برا عصاب اورثة الملوس
اذا ضمد به مع العسل او حد حيد د التوي العصب د سبزد قطونا
اذا ضمد به مع دهن ورد وخل وما بقي مع مرار وزاج التوي برا عصاب حرقان
اذا استعملت د قيتوني الباقلي بعد ان طبخته بما العسل في تسوح العصب
وهو كه د بزد قطونا اذا ضمد به نفع التوي برا عصاب السفالح
اصله ان يضمد به حيد د لانتوي برا عصاب د قال اذا استعملت
د قيتوني الباقلي في مسوح العضل والعصب فيجيئه بجال عصان لجمطيا ما
ان شرب منه دحيش تنفع من وهن العضل احد اطرافها والتوا

اعصابها للجاوشير اذا شرب بما القراطن او شرب به افق وهو من العضل
واطرافه طبيخ الورق ينفع من سرح العضل د ذيل الختيرا البري
ان يضمد به مع بوم ودهن ورد ابريسم التوي العصب د اذا شرب
ماء الزراوند المدحرج ينفع ان شرب بالماء هو اجود واوفق له ان يراد به
احود لمسوح او سياط العضل واطرافها قال حب لبنوس سوهرطس
يشرب مع الخل والعسل لمسوح العضل والعصب او رماد قضبان
الكرم اذا تضمد به مع شحم عتيق او مع زيت نفع من شذخ العصب د
كما دروس ان شرب او طبيخه وهو طري نفع من شذخ العضل
قشور اصل الكبر اذا شرب يلين ورما كل يوم درهم نفع من هتك
العضل د حب لبنوس قال شربه الكبر وقشور اصله ينفع من هتك
رؤوس العضل واطرافها واصل اللوف للمدة ينفع من دمى العضل
د سرد لستار طولون حيط ملاقيق شبلم وحلبة يضمد به وافق
شذخ العصب وكل اطرافها ورق المرجوين الياس نعجن بعسر وطي
ويوضع على التوي العصب المتقل نافع من شذخ او سياط العضل
د حب لبنوس بطن انه يسقى مسوح العضل الملوح والملح
معروف بالشام ان شرب منه درهم ينفع من شذخ العضل شراب
العضل نافع من شذخ اطراف العضل اللوس ان سلق واكل

باخل نافع لوهن واسترخاء العصل ردى لوهن اطرافها د افسس نفع من حصر
لحم العصل د الملح اذا خلط بالدقيق والعسل نفع من التوا العصب د
بعسل الخرس ان ستن بالعسل وضمد به نفع من ابصال البرقان د في
العينين المتعلم نافع من ورم العصل اذا ضمد به د المظروف ان تضمد
به مع قيروطى نفع التوى العصب د اصل السوس اذا خلط بالعسل
ابرى التوى بر اعصاب بر اسه د اطلخ جيد للعسع والهدل في العضل
حاليوش السكنج جيد لحد العصل وبرء وقار د حب العدس
مواقى لشدخ العضل د العاصر ها منه مع العسل لعوق نافع
لشدخ العضل د ورق العاسر سس اذا تضمد به مع الشراب وافق
التوى العصب د عصارة بزور منزم ينفع التوى العصب د
طبيخ الهويج ينفع من رض لحم العضل واطرافه بر ادويه التى تنفع من
شدخ من شدخ او سباط افضل لها التى تنفع من رض اللحم والذى
ينفع من رض اطراف العضل هى التى تنفع من رض العصب القسط
اذا شرب بخمر افسس ينفع من شدخ العضل القسط ينفع من
العسع والهدل في العضل د اصل العصب الفارسى ان ضمد به مع الخل
سكن وجع انقتال العصب وجع الصلب د ان شرب ورقا
محققا مسحوقا او شرب طبيخه نفع من خصب لحم العضل واطرافه

العطوز بزور الكبر ان اعطى من اصله من لا حمى به الشراب د حمس
ومن به حمى والمانع من ورقه من العضل د اصل القنطوريون الكبر
ينفع من العسع والهدل في العضل الفد د وجد لحصل الوصل واطرافه
د الراسن ان حمل لعوق العسل نافع من شدخ العضل د الريوند شرب
لوهن العضل د قل حبا ليقوش الريوند لشرب لوهن العضل وتسقى
للعسوح الحادثة في العصب الى العضل مع الشونيز نافع من سدح العضل د
الرقت اليابس جيد لورم العضل د مرق الضفادع المطبوخة
بخل وما وملح وزيت واقق الاورام المزمنة التى عارضة في برء قار
ذنب الخيل نافع من شدخ او سباط العضل د النوم ان شرب سعا
مسوح العصب والعضل د العاصر قرن صالح لورم اسباط
العضل د اذا سعى منه ملئة وربط ان سكن الدم ان لم يكن حمى فان
كانت حمى ان جعل من سراسر سعة ووضع على
العدة المعروفة بعقد العصب او عسه جاليوش نوراثيا بالعضل
مدوما بالمطرقة دقا جيدا وقول الخطمى ان ضمد به وحده او بعد طبخه
بالشراب نفع من تشدد سر اعصاب لانه نرى ويلين وكلد د ان طبخ
اصل الخطمى بالشراب وشرب نفع من شدخ او سباط العضل د
ان احد من اصل الحسى درهم نفع من رض العضل د لوسخ المجتمع على

ابدان المصابين بتقرح مزاجه والكائنة في اشراسيم
الذي فيه صلابة وغلظ
لعاب بزر كتان وبزر خطمي وبزر قطونا ثلثة ارطال شمع اصفر
اربعة ارطال عكك سذابه اواق زيت طابين سطيح اللعابات حتى يغلظ ويحمل
عليها العكك والزيت والشمع وسطيح حتى يغلظ اذا برد مثل الدباحلوب
ويستعمل أيضا مثله عصارة بيج وسيخم وشمع وقرانيج بالسويه
يعمل مسرهم للتريد والسقطة على العصيدة في المطبخ الرطب
ويوضع عليه وينفع من التشنج وينفع من الرض الحادث في اعضاء العصب
والتقطيع لحم الصدغ وعنبار دقيق الرحا خلط مع المر والكندر
وتضمد به حالبوتين به في جبل البرغ اذا حدث
المرض لاصلة فعالجه بدواء يسكن الوجع وان كان قد حدث به ورم
محس في اثناء علاجه بما يحلل الورم المبحر مثل ما الرماد وغيره لكن
افصد اولا لتسكين الوجع واستعمل عقيد العنب مع شراب وخل
ليتبرد وزيت بمقدار مصد واسخن هذه اسخانا معتدلا وغمس
فيها صوف وسيخ وهو صوف الزوفا وضعه عليه فان لم يقدر على هذه
الصوف فالقي مع هذه ثراشيباه من الورم وهو الزوفا الرطب نفسه
وعالجه به يصوف بوبني ان تسكن وجع المفاصل المرصوص

ابدا ابدوا قويه ممكنه بما ينضج
ان كان لا قبض وبه اصلا مكس ما نزيد في الورم وكذلك في ابدان
المستلية وارطا ابدا في فرض العضل فان كان الوجع اشتد من غير
فاقصد لتسكين الوجع وان لم يكن يمكن وجع فاستعمل العلاج
مرابلغ في حل الورم والعلاج مرابلغ يكون بادوية القوية جدا مثل
ما الرماد والخل والعدس الشريف وحتى كانت العضلة لا وجع فيها
فقد يمكن ان يطرح بدل ما الرماد نورق ابيض ريلي وان كان
مرا اسفاج النبي في العضل قد يحال تكسرها تسكيب شواني كان عن مرارته
فتسقى اولا على ما وصفت لك مرارا صاحبه ثم ابدا واتخذ بما الرماد
ثم مساو احد من مرارة به الداخله في باب المرارة ومثل ذلك بوخشد
من وشحم الكلم فعليه ثم تضمد اولا حتى يصفو ثم تجعله في طنجير
وملوح الله نشور مسحوقة فقد صارت كالدقيق ثم قدار ما صبر في نحو
البطين والدوا المتخذ بالجمبر ايضا هو كذلك بعين ما اشبهه
وقد قال اذا اصاب العصب فقل او فوق فاشحمه بكليهما
واحفظ الايلتحم حتى يسكن جميع وجعه فانه ان التحم قبل ان يسكن
وجعه ويتحلل ما فيه عفن فانه حابس حتى قد اصاب بعض
قد رت من فضل اصبعه من شحمة اليمين فرايت ما تحول العضلة

تمصار من الطويه الى حد التعقن ضمدت هذا الموضع بضماد متخذ من
دقيق الشعير معجون بماء الرماد القوي وغرقت الموضع الذي لم يمكن قمدرت
فيه عفونته لكن كان قد تمدد بين بشر وشد لسقيه ووضعت عليه
بقدر ذلك وتبروطي العسوس حسنا لبنوش من بيان الناس ان يسمون
القسس في هذه ثم لعضا اضمد جراحات العصب والدايز ايضا في براوناد
والربط ولباعضا العضليه المفصل فهو جراحات العصب وددوا
لهذه ودوا الجراحات واجر بعينه على ذلك قد جعلنا الناس واحد
ثم جعلنا الناس واحد ثم جعلت من عدني ضماده مكان دقيق الشعير
ودقيق الكرسنه معجون بماء الرماد فاصبح في اليوم الثاني احسن حالا
فلما عالجته في اليوم الثالث بمثل ذلك سكن وجعه بنته الا انه
ظهر في الموضع الذي كان فيه بعض حبتم سنه العصب غلبظ
صناعه حركته سقط لانه كان قد عفن فقطن اكاضروز انه
وسر اصبع واما انا فاني علمت ان هذه مراقنار ناس نراصابع
وعليها اغشيه غليظه علمت ان زال هو ذلك اعسا ورأيت الوردنخته
سليم فعدت لذلك الى بعض بردويه التي اخذها اقراص مولوا دراس
وادروز فاذقته بعقيد العنب وتركت الموضع المشنوب
على المثل ثم اول وعلمته بقبروطي العسوس ثم كتب افعل

وكنت انتظر ان سرا العصبه من الورم عالجته بفعل المخففات فلما
برا من الورم الحمتت الجرح فسلم من كل آفه حادثه جراحات العصب واما
رجل اخر فاني طلبت المواضع المكشوفه من جراحته بعض شعر اخر اضمدها
بعقيد العنب وضعت فوق ذلك قبروطي وشوخ حتى يسري هذا
اذا لم يكن ورم فيما حول الجراحه فلذلك لم اغرقه بالزيت وما كان ورم
عصبه ايضا كثيره فلذلك لم يضع عليها ضماد الكرسنه قال
وجمله علاجي للجراحات في العصب علاجها بادويه بطيبه القوام
داسه ومن ادويه ارم قواما منها هذا اجي لخوسعه الموضع وضيقه قال
ودع خارج المرهم صوف مرعى انبلوا بزيت حار واجعله بالنهار
والليل ثلثه او اربع واغرقه بالزيت واكثر ما استعمل النخل عن الجرحه
كل قليل اذا كانت يراد به بارد جدا وان لم يكن فاعمل الحاجه من في يوم
وليله بالغداء والعشي والزيت الذي اغرقه به يكون مغترفا نه كما ان البرد
في غايه المضاره لهو لاكذلك العدو في غايه الموافقه فاما
الدهن الحار فيابس وهو فاسد يحل اللحم ويفتته والبارد عدوه
والفاتر مواتق جدا واعلم ان يصيبه العضو ماسه في جميع الجراحات
وخاصه في هذه وان دخل الريش الحمام بغيته ان يصيب عضو
ما واكثر ما يقع في جراحات العصب في التكفيف قال وكان قد اصابته

جراحة في يد والعضو ان يسكن عنه الوجع به اليوم الرابع غاية السكون
وذهب الورم وصلب في جراحه فاصابه سهر وتشنج يابس في يده فانصرف
وهو محتاج الى مدة تبلغ الى الرقبة فصرف ليه فامرته ان تغرف
يده بزيت تسخن والموضع المحاذي من رقبته بلسان وكمده بصوف مبلول
بذلك الزيت ووضعت منه على الجرح دوار طب منقع فيه رسول وجلس ساعة
فعد الى منزله وقام وانتبه وقد حلت تلك الاعراض عنه
وينبغي ان يلزم المريض البيت ان كان سباخمسة ايام ولا يصيبه برد
بته وذلك انه ان يخرج الى السباخ بلا وجه ولا تعمد لم تخف عليه بعد ذلك
بنية ويلبغي ان يوضع فوق الزيت دثار يمنع البرد من العضو وينبغي ان لا
يكون بالزيت فيض بنته وقد وضعت على بعض الاكمة وسخ الكور حيث
لم يخبرني اي دواء هو ولا غيره وضعت عليه عمرو مره
جمعتهما واحد فقد وضعت عليه لبن النوع مخلوط بخمير حيث ظننت
ان الخمير لا يبلغ من اسخانه ما يحتاج اليه لانه طري ما وكان هذا
اللبن وسخا منيا وخلطت ايضا زفت رطب بخمير ووضعته عليه
فاما ما اضمنه المتخذه بالخل والعسل ودقيق الشيلم والترمس وقد
استعملته دايما في البرد الى العرق وعند الضروره في جراحات
العصب وقد خلطت ايضا عند الضرورة دقيق الشيلم بزفت ووضعته

على صرح العصب واقصرت مرات كثيره حيث لم تنتهي الى شيء آخر ان
ضربت خل فائق الثفاله بزيت ووضعته بصوف الى الجراحه
ساعة وقعت وآتاني رجل من اهل بلدي قد عرض له عقيب تبخر اقتار
فوضعت اليه وصوف عتيق وامرته ان يخلط بقير وطي ويضع على موضع العقر
فلما رجعت من حاجتي اليه سألته هل وجد انتفاعا فزعم انه وجد فيه
راحة فقط وتركته كذلك الى ان استيبت فلما اخبرته الدواء
وجد فيه راحة واحدة على الموضع رايت ان المرارة التي اخذت
فيها الدواء احرى ان تعقله ورأيت فم المرارة مفتوح اليتيم فرأيت ان
للصوار استعمال ذلك الدواء بعينه وعلم ان العلاج الى ان يبرا
عرض جراحات العصب ان لا يعقل او يكون بها برد ولا ورم لانه ان
عقل زمن وان ورم او برد يشنج فلذلك يحتاج ان العلاج
يراد به ما كان اليابسة والحلة الليينة اعني ان تعتبر كيفية كل منهما ان
يقابل ما برد او رطب ويعقل وتحلل عنه الورم والبرد وان لا ينعم
فم الجراحة لانه اذا التنع فذلك الصديد يحول العصب عنها ويشتد
ايضا الوجع وينبغي ان لا يلتحم فم الجرح حتى يسكن الورم العصبي ويجف
جفوفا محكما ولا يحتبس فيها صديد ثم يلتحم ان شاء الله
قال وذهب انسان رأيته يعالج مشلولا على هذا الوجه وهو حار يبوسا

والغلظة البترولي مثل ذلك الا انه اوزن واحد في الحراحة الذع ووجع شديد
فلما جيء به احترقت لهفة ذلك الدواء وضعف عليه الدواء المتخذ بالخل
لانه كان قد احتمى المرسور الحديث فلذلك ينبغي ان تشاهد وان وجدت
الذع قللت المرسور والدواء الحار الذي يستعمل وان قصر عما تريده
زدت ان وجدت كل حدة معتدلة اقرنته على حاله في المرسور
من العسل والحديث سواء بعد حد وكان الذي وضعت اليه ابن حمس سنين
وهذا امر الهوه وينبغي ان يخلط من الحديث جزو وعشرة من البترولي
مع اثنا عشر وان كان بصعد فاجعل المرسور ضعفيه وثلثه اضعافه
واذا اردت ان يكون الدواء اثخن فاخلط هذا الوزن وزد في
الشمع او ادخل في الدواء علك وكفوزن الشمع والزيت اذا اردته بحسا
بالسوية وان اردته غليظا ادخلت فيه علك البطم وربما يكون
البترولي على ما يحتاج اليه شهرين بالميزان ان يضعف شدته ورسوب
وخلط به وجربه هذا المريض ان تضعه على سماقي ودعه ثلثه
ساعات فان اسحك اسحاقا معتدلا فما لقه جيدا وان كان لا
يستحق بتة فزد مرسورا فان كان يلذع لذعا شديدا جدا فزد في المرسور
وان قصرت على شيء الكور فاجعله بدل العلك فانه اجود من
جميع المغلوط وحب الطوباق الردية والدياخ البحارية من عمق القرحة

بالظاهر بها فضيل الدوالي الذي في غاية الجودة ولانه موجل ناضج
جيدا وقد عالجت ايضا من الجراحات مريضا الباسليقون بعد ان خلطت
فيه كبريت لم يطفا او نطرون او زفر الموزق او زهر حجر اسوس
ونحو ذلك او رعوة الموزق وفي اكمله وكل هذا دوية الحدة الرطوبات
من عمق البدن الى ظاهره بمواضعه الجراحات العصبية بعد ان لا يكون معها
حدة ان مفرطة ولا برودة ولا حموضة او غلط معها ما تقمع حدته
من غير ان تفسد قواها فان وجدوا ان لا يستحق صاحبنا لعله
فان لم تقبل منك فالف على موضع الجراحة طاقات كثيرة خرق مشربة
زيت واذا جرح فارم بها وعالج بالجرح اجمع واحرد له العلاج
وحدث عن علة نزوان تشنج وان عفنت عفن معها وينبغي اذا وقعت
الضربة على الوتر بالعرض ان تقطع ما في الوتر لئلا من التشنج
وكتبي كتبت افعل وكتبت اديم التقرتق بالزيت ولا يقربه الما
فاير تفا في ايام يسيرة فان وجدوا من يوافق الجراحات
العضل اذا بل بصوف ووضع عليه واصل ان اذا خرج فاستعمل البوش
قد استعملت دقيق الباقلي فنفعت بعد ان طبخ دقيقه بالعسل
في جراحات العصب وفتوحه وكسوكه اربنا بعسل قال اذا
استعملت دقيق الباقلي في فتوح العقب وجدراحاتها فاسحقه

بخل وغسل حتى ينور دهن الحوز لكن تحليله بدواية حراحات
العصب عصارة الحمطا فان شرب منه درهم نفع ودهن العصل
حلا اطرافها قال واذا نعم سحقها وخلط بخل
فانها تقبضها توافق حراحات رد العصاب الرديع فى ادوية حراحات
رد اعصاب وحجبل الدماغ وقم المسانه بصل الزنجبل اذا تضمد به
الزق حراحات العصب حب [illegible] وقال ابلغ من قوته تجفيف
بصل الرجس ان يلحم القطع الحادث فى تراقوة تاركه لينوش
قال المسل الاستسقاى يلحم الحراحات ولو كانت فى رؤوس العضل
اصل السوسن اذا سحق وخلط بالعنبل ابرأ انقطاع رد اعصاب
والدواء المعمول من عصارة السوسن لحل الغسل عما فى باب
اسباب اللحم الحادث من حراحات الاعصاب حب لينوش قد يستعمل
لحم الحلزون مدره فى دهن بان سحقته ووضعته مع غبار الرحا على حراحه
كمن معها قطع ويسخن فى العصب فاندملت حسنا ولم يحدث فى العصبه
ورم حب العنقد عز لانه يجفف من غير ان يصلح الحراحات رد اعصاب
الخراطين ان ابغم دقها وضمدت به رد اعصاب المنقطعه لحمها
وينفى ان يحل بكتله ايام حب لينوش زعم قوم انهم قد جربوا
الخراطين ان سحقت ووضعت على العصب المقطوع نفع من ساعته

[illegible] الادوية النافعة لحراحات العضل فمن ذلك قشط امرد
وحلو واصل سوسن اذخر فصب الدبيره راسن دهن بر القوان فيسمع دهن
السوسن مقل لليهود حب العنز عرعار بقوف راوند صيني وزراوند
طويل فيطوربون غليظ برادس السوسن اليهودى هذه جميعها
اذا شربت منها درهمين ونصف نفعت من ذلك من تذكره
بجدوش لقطع العصب يضمد بحراطين لما قوته او يلحم الصرف مع
عنبار الرحا وكندر ومرجان البنفوش فى حبله البنه
اذا اصاب العصب لحقنه فالبدا حاضروه لعضل حتى ان ينبتها
وجع شديد اكثر من تاثير اعصاب فتلاحظ له روم ان لم احتال
فى تشكين وجعه ومنع جدوب الورم وكذلك راتينج المصطكى
ان لا يلتحم قم التحشه بل منع برالتحام ليخرج منه الصديد ويبقى البدن
كله من الفضول واجمع الحوص كله فى ان لا عدب فى العضو وجع والحرم
فى ذلك ان يوسع الموضع ان كان ضيقا وان يستفرغ جمله البدن
بفصد العرق ان كان فى القوة محمل وان كان ردى الخلط بعسه
بدواء مسهل يسا دربه فى اول الامر ويعنى ان يحدث الما الحادث فى حراحات
رد اعصاب وذلك ان جوهر العصب من مادة رطبة يحدرها البرود
وكل شى يكون قوامه جوهر من هذا القوام فهو يحل ويعفن من اسباب الرطبه

لكن ينبغي ان تقرب الى النار البتة وتطلي بالزيت
مفتش من الزيت الذي لا قيض معه اصلا فانه دونه ينبغي ان يكون
لطيفه سراجزا معتدله الحرارة يجفف جيدا لا اذى معه فان هذه
وحدها تقدر على احداث الصديد من غير ان يقوم
ويصح وملذع العضو الذي يعالج به ولهذا جعلت اول شيء يستعمله
على البطم وحده مع شيء يسير من العرسوس اما وحده فقوي سراجدا ان الرطبه
ومع قرسوس سراجدا ان الياسمه وكذلك سنخ الكور لطيف غير قابض
واما سراجدا ان الشديده الصلابه فقد استعملت فيها السكنجبين
مع الزيت وعلى البطم وحده شيئا ايضا فقد استعملت وارى ايضا
ان الكثيبا نافع ان تحدث منه دواء الذي يتمخه بعد والكبريت
لانه لطيف سراجزا ولين من حيث لا يحك ينفع من جراحات العصب
نخلط من هذه الزيت مقدار ما يصير به الجميع في ثخن سنخ الحكام فان انت
عالجت بهذا الدواء قرحا صلبا فاجعل الثخن وقد اخلطت لهذه
العلة ايضا تورة مغسولة بزيت واقلع ما تكون التورة اذا غسلت
بماء البحر في الصيف الحار وان غسلتها غسلات كانت اجود
وانفع وقد عم الناس استعمال الدواء الذي الفته من سنمق وراسخ وورس
وزيت الى ان رقت من كل واحد نصف جزو ومن السنمق جزو وان

لم تجد هيا على البطم فاجعل مكانه راسخ وان لم تجد الورس فليكن نصف سدس
الشمع وان اردت اقوى واكثر فليلا وان كان العليل شابا قويا بمنزله العلك
المطبوخ فانه يكفيه حينيذ شيء يسير من الزيت وصنعه هذا الدواء المكتوب
في المراهم وعمله فمداواه العصبه التي بصدرها خشنه او وجه
ان يمص اصلها باي ضرب كان ينبغي ان يكون ادويه حدت حراره
قابضه بخفف غايه التخفيف ويكون جوهرها حادا لطيفا سراجزا
وينبغي ان يزيد في قوه الدواء وتنقص منه او تبقيه على حاله بقدر ما
ترى ان المريض اذا احتملته كل مره فان رجلا من شيوخنا طبا قد كان يداوا
بهم هذا قيون اللحم الواقع بالعصب مرات ولحج ثم انه داوا به
رجل فلم يلحج وحدث بالعضو جرب ودرم وسألت العليل هل احس
في اليوم الذي وضع عليه المرهم تحسن حراره شبيهه بحراره الشمس
لينه فذكر انه لم يجد ذلك وسألت الطبيب فاذا هو قد احد الدواء
منذ راح من سنه وكان الذي داواهم به صمغا وسمانا وفكرت
من هذه في ان الاورسون ناقض عما ينبغي فرددته في مقدار ورسيت فلم
الجرح لانه كان ضيقا وغرقت الموضع بالزيت اللطيف الذي لا قبض
معه ولم ترد ان يحل بالعشي وان اعالج بالزيت اللطيف الذي عالجتها به
مع الدواء وامرت العليل ان يمسك عن الطعام فلما فعل ذلك اصبح العليل

وقد يكون الوجع شديدا والورم فان كان الجزو الواقع بالعصب لسبب حسه بل حرق
من كمس فاقطعوا هو ذاهب في عرض العصبه او في طولها وكم مقدار ما احترق
من الجلد الذي يعلوها وامر ان يسلخ الجلد قد احترق حرقا سيئا كثيرا
حتى ان العصبه بقيت مكشوفه وجرحها بالطول فليس ينبغي ان تقرب هذه
العصبه شيء مما يراد به الى بحد الموسى وامثاله لان العصبه لا تحتمل
قوه هذه ولا يراد به ولي مكشوفه كما كانت تحتمل عند ما كان عليها من الجلد
وبرجودها هنا ان يعجن المنوره المغسوله بزيت كثير ويعالجها بالدوا
المتخذ بالبوتيا جيد في مثل هذا الموضع اذا اذيب بدهن ورد
لم يخالطه ملح وجعل عرضك في مداواه العصبه المكشوفه ان يجففها
لحفظها لا لدفع معه وا جود ما يكون منها المور اذا غسل مرات
كثيره بما عذب في وقت واحد والتوتيا اذا فعل بها ذلك لانها
تسلخ حدتها في الماء والمهم المحلل بالغسل وينبغي ان يكون بما معسول
ودهن ورد لا يابس وان وقع في هذه يراد به علك وينبغي ان يعتمل وان
كان العليل يحتاج الى ان يكتحل يكتحل بالادويه القويه واي دا ويت سابقا
معتدل المطبخ لان انه كان قد عرض لبدنه احتراق من شمس كان قد عرض
له حرق واسهر في رقديه وعصبه بان اخذ شيئا من قرص مورد وانداس
فاذقها بعقيد العنب وسخنه على ما تاري ثم نشف فيه فتيله وجعلها

في الجرح والعصبه شيء من الحرق ويراد دويه بارده لانه لا يؤمن ان كان هذا
العصب من عصب عضله ان احدث تشنج في اسرع وقت وقد عرض
التشنج ايضا عند ما عصبت يدي وقد آفه فلما وضعت على موضع الجراح
على مواضع كثيره ما فوقه وحوله من الادوا حجلت اغرق مواضع الجراحه
على مواضع كثيره ما فوقه وحوله من الادوا حجلت اغرق مواضع يدي طين
والرقيه والراسن بزيت حار كان الجراحه كانت لم تزل تعرق عرقا مسولا
واخرجت ايضا دما من عصب في اليوم مرارا وقد فلما كان في الرابع حسنت
حالته وخرف وجهه وانقبضت يداي في السابع وجرى كما
واما ما كان من الفروح في مثل هذه الاحوال فليس ينبغي ان يصب عليها
زيت لان الزيت يضاد لقوه التدبير الذي ذكرته وهو موضع هذا
يوسخ الجراحه فلا يستعمل في الفروح الكثيره كما يستعمل في الصغيره
التي العصبه فيها معطاه بالادوا ان احتجت ان تغسل العصبه مما صديدها
ونشفها بصوفه على مغسل وان احببت ان سلمه بسكي لا يلحق الجراحه
والذي ما ينبغي فيها بعقيد العنب وبالشراب الحلو البعيد من التجفيف والمنع
وامر كل الاطعمه التي ذكرت واجتنب عنه في علاج العصب لحسه كانت او حرقا
وكذلك ما هرب من الاضماد المزجي وان استعملت الدوا المتخذ بالقطار
فانه ورث من هذه الامراض التي ذكرت وهذا ايضا في الصيف بل الى ورد

ومعنى الكلام هذا
ما لا يفعل وهو ان
يلقى موضع العصب

وفي الشتاء يزيت بلطف واقراص يدرون وفراسيون يقوم مقام هذا الدوا
الذي الفناه تخرج هواقواها كلها وقد قلنا ان الابدان القويه ينبغي ان
تعالج بادويه قويه والعكس فان وقعت الجراحه في عرض العصبه فان هذه
اشد خطرا من ان تصيب صاحبها تشنج وذلك لان الورم يصل من
السطاما المقطوعه التي انقطع فتحدث لذلك تشنج وعلاج الجراح هاهنا
هو ذلك بعينه الا انه ينبغي ان تخرج لصاحبها من الدم بلا رحمه اكثر
ويحفظ على الهدو والسكون وينوم على فراش وطي ويغرز ابطه
ورقيته بزيت حار كثير وان كانت الجراحه في الرجل فيغرق الجالس ويمرخ
عظم الصلب كله حتى يصير الى الرقبه عالرأس والمارض العصب فان كان
معه في بجلد او فرحه فانه تحتاج الى التزويه عوضها ان يجفف تجفيفا
كثيرا ويجمع ويشد ثم اجر اليه قد عاب بسبب المرض فاما ان اصاب
العصد وحدها من غير ان يرض معه الجلد وما اقل ما يكون ذلك
فضيب عليه زيتا حارا من زيت هو به محلله صبا متواترا واعتمد
من اول البدن بمثل ما وصفنا وهو براي في اسرع مداواه
فضيب الزيت واما ارض العصب مع الجلد فقد يكون كثيرا واصحاب
الصناعه قد علموا بالتجارب ان يداوونه بدهن ما في وخل وعسل
وحقا ان هذا دواجيد فان كان مع الارض وجع فينبغي ان يخلط معه

اصل السوس قطعا والعاسه ما مر الدن كل نعم هذا وعين فان انقطعت
العصبه بسرها فلا تخوف عليه من اصابه ذلك الا ان العضو الذي كان
تتحرك به يعلم ومداواته مداواه سايز الفروح فاما الرباط فانه وان
كان يتوجع اشد من اشبه شيء بوجع الاوتار فقد يحتمل من المداواه ما هو اشد
واقوي لانها قد تشارك العصب لانها من عصب ورباط فقد يحدث
بسببه التشنج ويعرف حال الجراحه في عصب او وتر او رباط من جنس بعروك
لجميعها وكل واحد منها بالتشريح واذا اصاب الرباط جراحه فان بلطا
من عظم ويتصل بعظم فلا مكروه فيه ويجوز ان يداوايه بما شيت
فان كان بعض الرباطات الى بصل العصل مما لفاته اشد خطرا من
مداواه سايز الاوتار وقال في الصناعه الصغيره
ان الجراحات الواقعه في الاوتار والعصب والعضل لفضل حسها واتصالها
بالدماغ يورث التشنج سريعا لاسيما اذا لم تحتمل الفضول التي فيه
الى الخارج وذلك لانسداد فم الجرح ولذلك ينبغي في هذه ان يعجم الجرح
ويجفف لقرحه بدواجيد من جوهر لطيف ممكن ان يغوص ويصل
الى العصو الى باطن الستق وقال ينبغي ان يعرب
بحمل علاج العصب من البرد والريح ويخوف علاجها فاسد خطره
اذا كان سقوط او احتسام العضو من البدن والفروح بعد ان يصح الموضع

كان قليلا لا يحتاط معه ويكون في مدة اطول قليلا قليلا فاذا استكرهت
العصبة الوان التي يحتاج ان يقطع بالادوية ومددها حدثت
عرق لكي اورام وتشنج وحميات في بعض المواضع وان [illegible] قال
جراحات العصب ليس يحتاج الى ادوية تقبض بل الى ادوية تحدث في عمق
الموضع ومن المنتي المودي احدا بأكافيا ونخرج الى خارج قال وكنت
اري معالجي يعالجون الجراحات الواقعة بالعصب بعلاج الجراحات الطرية
وهو العلاج الملحم وان بايتهم يضعون عليها في اول الامر ادوية المرخية
مثل الدار والجراحة وان كان مع الجراحة ورم صبوا عليه ماء فاتر كثير
المقدار بقوة بالزيت ثم يضمدونه بضمادة وفوق الخرقة
المطبوخ بالماء والزيت ورأيتهم يعالجون من اصابته جراحة على ركبته
او عند الورك العرض بهذا العلاج بعينه وهو فوق عين الركبة بقليل
وهذا ان يكون سهلا اولى منه ان يكون علاجه فانه قد كان حالهم تموتون
ومن يخلص يعرج وكل من جميع ما عالجوه في اوتاره كله يعقب
اوتارهم كثيرا وعفنت اعصاب بعضهم كثيرا فلما رايت كثرة العفن في
هذا العلاج حكمت انه ينبغي ان يعالج بالبرودة وليبس ثم رايت البرد
عدو العصب علمت بان جودا دوية العصب ما كان يجفف مع وسط
بين الحرارة والبرودة وان كان ليس حارا بعد ان يكون بالغ التجفيف

وذلك انه يمكن التعفن مع العدم الرطوبة وعلمت ايضا ان الذي يسعى العلاج
به العصبة وهي مكشوفة عدم ما ينبغي ان يعالج به وهي متواريه
واذا كانت هذه مدة لا تلقاها الدواميل انما يصل
اليها قوته فلذلك ينبغي ان يكون لطيفا واقويا ولا يمكن ان يكون هذا
الدواء بالغ الحرارة لان حرارته بعد قبل الوصول الى الموضع فعل
رأيت رجلا اصابته ضربة على عضل فخذ محمد وبلغت العرض
وعوفيه فغرمت ان احتطه لان الرباط اذا كانت الضربة بالعرض لم
يضبط فيه الجرح واصعب في التقويم لاني علمت ان لا جزاء اللحمية
تحس العضلة لا تابس عليها من ذلك فامنت من ذلك فهذه الجراحة من جميع
الاعضاء وذلك ان بعضهم كان يخيط فيه الجرح ظاهرا صعبا ما وراءه
غير ملتحم وبعضهم كان يخيط طرفا وتارة مع الجرح ويدخل ابرته ويدخله تشنج
وغير وهذه مرارا وتارا لتي عالجتها فمن عرضه واما الرباط فليس
من جراحه مكروهه مثل ما من جراحة الوتر ان صنعت في العظم فيه
استرخاء المفصل وزواله عن مكانه واذا كانت الجراحة الى العصب
عظيمة والعصب فيها مكشوف لم يحتمل ان يوضع عليه الادوية الحازة
لانها معداه مكشوفة فاما التي ابدانها تحس فليس العضلة فيها
ظاهرة فانه يوضع عليها ويحدر التخامها فان احتجت ان توسعها

ان كانت في غاية الخشونة فسوّها بشيقين متقاطعان على زوايا قائمة لان
الحسه اذا لمحت رائحها واجتمع الصديد داخل العصب حدث عنه
تشنج قاتل في ابتداء جراحات العصب
احذر القابضة وخاصة متى كانت الحسبة في العصب فاما ما كان نحو
كثرة مال النحاس فموافق ويستحق معه المعدنية بالخل الطيف حوهما
ولكن خل ثقيف عتيق جدا والزاج والقلقطار والزنجار واقراص
المدروق ونحوها وطلاء على العصب المكسوف بتعقيد العنب على رأس العهد
الى تكون في ظهر الكف ان يذهب المسح ان سدد ووضع عليها حسره قوية
القبض عليها اياما لم يعد ولا عاد فانه يكون قلقطار محرق
حر من الزاج جزء من نوشادر النحاس ثلثه اجزاء هذا اقوى ما يكون فان
جعلت الزاج والقلقطار حرا حرا وجعلتهما محرقين ونوشادر النحاس اربعة اجزاء
فهذا اضعف ما يكون والوسط ان تاخذ زاج وقلقطار محرقة
كلها جزء جزء ونوشادر النحاس ثلثه اجزاء وامسحها بالخل كما وصفت
وخذ الدواء المركب فوامله شمع ومثل الشمع مسه ونصف زيت في دواء وسط
من هذه الادوية فوطي هذا الوزن مثل دواء المعدنية مرتين وربع وبي
دواء ضعيف مرتين ونصف ثم عالج كل بدن بما يحمله منها واطراف
يكون الزيت كافيض فيسترخي والتي على المعدنية مثل نصفها كدرا او علك

البطم وان اردت الدواء اقوى فاقل من النصف ومثل ضعف الكندر مارد
ان كنت تداوي به عصبة مكشوفة فانه جيد ينفع نفعا عظيما لانه يسكن
الوجع وان كنت تداوي عضوا مكشوفا لكن لحسه فالبين ضرر ان يطرح
المارد وان كان عندك ايضا شحم البراذين والدجاج ونحو مع الشحوم اللطيفة
فاخلط في بعض تلك الادوية حين تريد تسكين الوجع في قرح وطي
بالعسل قال وتاخذ من العسل الربع جزء وشمع ثلثه اجزاء
وزيت اثنا عشر جزءا فاجمع ذلك وضع منه على العصب مبسوطا وابكال
وان كان العسل ضعيف فزد فيه لحسب ذلك الى ان يبلغ ثلثة اجزاء في مثل
هذا اجز الشمع والزيت فان حمى المريض انه شديد اللذع ورايت
الموضع الذي حول النحسه حارا وقد اتسعت وحسب سعتها
ورمت فزد في العسل وطيء اقرد في قوة الدواء وان اعتدل فدعه وان
احببت ان تسقط على البلد سريع فالق عليه شيبا من عروق السحر
دواء متوسط لجراحات العصب اسرع سكنيج
باكل حتى ينزل في قعر ون ثم الق عليه علك يطم مدقوقا وسحق الكندر
وبعض الشحوم الخ وسحق الكندر وعلك فاجمعه بهذا اللبن حدا
لهذا العلة ان شئت واكدوا العسل بان تخلط فيه وان كان العسل
خمرا وكما ان اعدمت العسل وهو اول الطافية من العسل وانما يصلح

ان يعالج بدء بدن الحجامه وقد الفت وكان العرسون ايضا الكلب وطيب
ريحه يسي مثل بلادهان الطبيب اذا اكله الملك قال التحشه في العصب
يسعى ان يحفظ لا ينتصب فاما العصبه المكشوفه فانما ينبغي ان يعالج
بادويه لها قبض يسير وفيها مع ذلك قوه محلله بلا لذع ٥
[illegible]
شمع محتنه اواق زيت نصف اواق زاج سنه ميا عسل قلقطار اربعه
توتيا النحاس وبسس بخندر اوقيه نصف ماء ورد اوقيه يسحق المعدنه
نحل بقيف سحقا نعما ويدان الداء [illegible] طرح اذا اذن عجانا من الورم
وهو علاجه مع الورم قال ربما اخطات عضله او عصبه جراحه
واصابت عسا نعرف من عظم طعمه وحدث في الموضع بعد
اليوم الرابع وجع دايم متصل ورم وحمى مع عوارض رديه او عن شهر
كثيره واختلاط العقل عطش وجفوف اللسان وسرداد
الجراحه كل يوم او يجري منها صديد عكر جامد كالدردي ويكون
لون الجراحه احمر وما حولها منتفخا متمددا هذا احكاه جالينوس
عن غيره وينفعه الرادويه الملينه يوضع عليه نعما
يستعمله جالينوس ورايا قال قد تشنج خلق كثير من جراحات
العصب من غير ان يكون احسوا بالم شديد قبل ذلك على ان الورم

في عصبهن كان الوجع يسيرا قال ويستدل من مضره ذلك بالمس جنسيوع
الجراحه لطيف تنعم دقها ويوضع على العصب المقطوع ولا يحل ثلثة ايام بلزقة
بدله تحل عن العصب وراتبا المحموى يستعملون في التلس اليمر والسمسم
[illegible] وهو العصب واما جبل العقيقه
يوخذ حطب الكرم فيحرق ولا يستقصا حرقه ثم يلقى في الماء ويترك
ثلثة ايام ثم يطل عليه ان يصفا على المواضع التي قد انفتحت من العصب ٥
جمادي يلس غلظ العصب ثم مقشر يقلع عشره دراهم
ورق مرجوس ويضمد به صمغ نافع للمواضع الصلبه العصبه
الى الجرب فيها غلظ ٥ مقل هندي عشره ينفع بماء حتى يحل ويوخذ
عشره دراهم اصل خطمي مسحوق ومخول محدرين يعجن به ولين يعقيد
العنب ويلزم الموضع ان شاء الله صمغ نافع للموضع العصب
اصل السوس بنيم دقه ويخلط بعقيد العنب ويضمد به الموضع ويشتغل
بباب التشنج وبباب استرخاء متى اردت منه شيئا ٥
شراب ينفع من تشنجه ويسكن حركته تطبخ عشر
دراهم حاسا مخول بثلثة ارطال ماء حتى يبقى رطل وصفي ويلقى عليه سكر
نصف رطل وعسل نصف رطل ويطبخ كالجلاب ويوخذ عوته ويسقى
مثل الجلاب ابو جريج في بلاد ونه المسهله قال العرسون

حلوا وسلح لوعصاب الحاسه ابوجعفر قال القوم يليين براعصاب
الجاسه ظهور من ان سخف الخراطين ودضغف على العصب
المقطع الحمه وان ضرب به العصب الحمك والواهي نفعه جدا الاعضاء
قال العرض مع حراحات العضل اذا كانت عسر صفر اللون
وضعف النبض وصعر وسواس وسخن العليل ويستشرخي
من كتاب المنصوري قال قد يضطر مرات
كثيره الى قطع ليفه العضله بالعرض اذا اصابتها خشيه في الحر
العصبي منها وخاصه اذا كانت ذلك تجد اشر وترها وكانت
الخراجه صعبه يخاف ان يلتيم خاصه الجرح ولا يلتحم بطنه
منافع الاعضاء قال بيراض الجماذه في العضاريف
اما ان تبرا واما ان يعيسر شروها

آخر المجلد الثاني من علاجات كتاب
الحاوي الكبير للفاضل
العلامه محمد بن يحيى
الرازي رحمه
الله

بلغ مقابلة بالاصل
المقتصر منه

هذا الكتاب الفقير
الضعيف احمد بن
بكى عفر يسا دنو ابم
وسائر عيوبهم