

୧୯୩୭ ରୁ ୧୯୫୭

ପ୍ରେସାଲୟରେ ପ୍ରଦଶିତ

୧୯୩୭

୧. ସୀତା ବିବାହ

୧୯୪୯

୨. ଲକିତା

୧୯୪୦

୩. ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ

୧୯୪୧

୪. ରୋଲେସ-ଚୁ-ଏଇଟ୍

୫. ସପ୍ରଶୟା

୧୯୪୩

୬. ଆମରି ଗାଁ ଖିଆ

୧୯୪୪

୭. କେଦାର ଗୌରୀ

୧୯୪୫

୮. ଭାଇ ଭାଇ

୧୯୪୮

୯. ମା

୧୯୪୯

୧୦. ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା

୧୯୫୦

୧୧. ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ

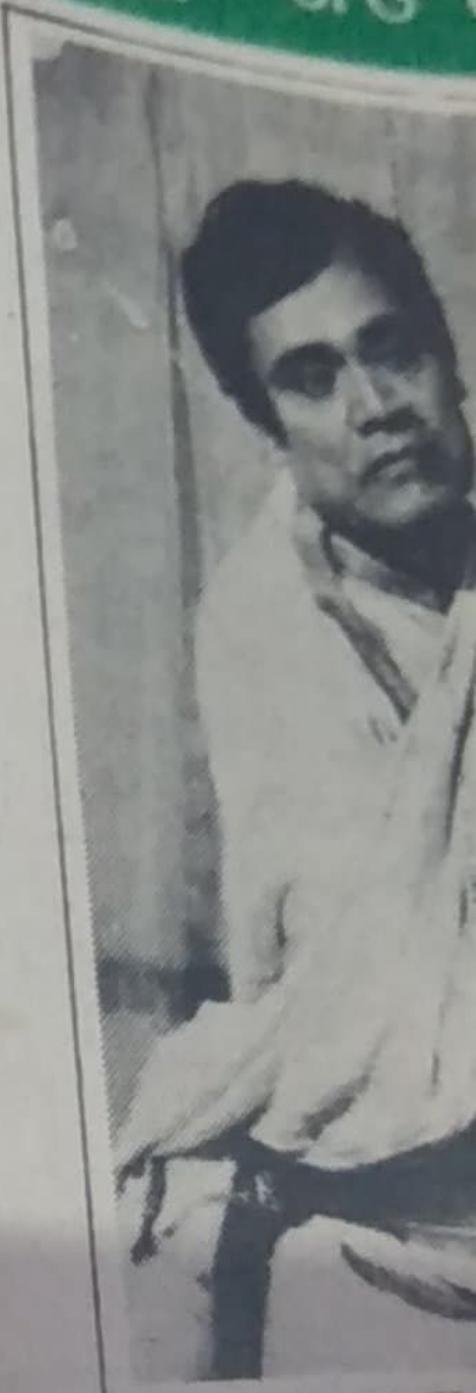
୧୨. ପରିଣାମ

୧୯୫୧

୧୩. ଦସ୍ୟ ରନ୍ଧାକର

୧୪. ଜୟଦେବ

୧୫. ନୂଆବୋଇ



ଗୋବି ହେ

୧୮. ଭାଇ ଭାଇ

୧୯. ମାଟିର ମରିଷ

୨୦. ଅରୁଷତୀ

୧୯୭୮

୨୧. କିଏ କାହାର

୨୨. ସୀ

୧୯୭୯

୨୩. ବନ୍ଦନ

୭. କଞ୍ଚାର ତଗାରୀ
 ୧୯୪୪
 ୮. ଭାଇ ଭାଇ
 ୧୯୪୫
 ୯. ମା
 ୧୯୪୬
 ୧୦. ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା
 ୧୯୭୦
 ୧୧. ଶ୍ରୀଲୋକନାଥ
 ୧୨. ପରିଣାମ
 ୧୯୭୧
 ୧୩. ଦସ୍ୟ ରନ୍ଧାକର
 ୧୪. ଜନ୍ମଦେବ
 ୧୫. ନୂଆବୋଉ
 ୧୬. ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ୧୯୭୩
 ୧୭. ମାଣିକଯୋଡ଼ି
 ୧୮. ସୁର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ
 ୧୯. ନାରୀ
 ୨୦. ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପତିତପାବନ
 ୨୧. ଜୀବନସାଥୀ
 ୨୨. ସାଧନା
 ୧୯୭୪
 ୨୩. ଅମତ୍ତା ବାଟ
 ୧୯୭୫
 ୨୪. ନବଜନ୍ମ
 ୨୫. ଅଭିନେତ୍ରୀ
 ୨୬. ମଳାଜଙ୍ଗ
 ୧୯୭୬
 ୨୭. କା



- ଗୋବି ହ ତେଜ ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ ସବୁପାଇଁ
 ୨୮. ଭାଇ ଭାଉଜ
 ୨୯. ମାଟିର ମଣିଷ
 ୩୦. ଅରୁନ୍ଧତୀ
 ୧୯୭୮
 ୩୧. କିଏ କାହାର
 ୩୨. ସ୍ତ୍ରୀ
 ୧୯୭୯
 ୩୩. ବନ୍ଧନ
 ୩୪. ଅଦିନ ମେଘ
 ୧୯୭୧
 ୩୫. ସଂସାର
 ୧୯୭୨
 ୩୬. ଘର ବାହୁଡ଼ା
 ୧୯୭୩
 ୩୭. ଧରିତ୍ରୀ
 ୩୮. ଘର ସଂସାର
 ୧୯୭୪
 ୩୯. ମନ ଆକାଶ
 ୪୦. କନକଳତା
 ୧୯୭୫
 ୪୧. ମମତା
 ୪୨. ଯାଯାବର

| | |
|---|------|
| ୧ ତେଜ ଓ ଶାନ୍ତି ସର୍ବପ - ଫିଲ୍ମ : କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମା | ୧୯୭୯ |
| ୪୩. ସମୟ | |
| ୧୯୭୭ | |
| ୪୪. ବଚୀଘର | |
| ୪୫. କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମା | |
| ୪୬. ଗପ ହେଲେ ବି ସତ | |
| ୪୭. ସିଦ୍ଧର ବିଦ୍ୟୁ | |
| ୪୮. ଶେଷ ଶ୍ରାବଣ | |
| ୧୯୭୯ | |
| ୪୯. ଅମର ପ୍ରେମ | |
| ୫୦. ଆନୁତାପ | |
| ୫୧. ପୁନମୀଳନ | |
| ୫୨. ମୁକ୍ତି | |
| ୫୩. ଅଭିମାନ | |
| ୫୪. ବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି | |
| ୫୫. ଏ ନୁହେଁ କାହାଣୀ | |
| ୫୬. ରକ୍ତ ଗୋଲାପ | |
| ୫୭. ନାଗପାଶ | |
| ୫୮. ସୁନା ସଂସାର | |
| ୫୯. ଚିଲିକା ତୀରେ | |
| ୧୯୭୮ | |
| ୬୦. ଉଥପୋଇ | |
| ୬୧. ପିପାସା | |

| | |
|-----------------------|------|
| ୧୯୭୯ | ୧୯୭୯ |
| ୭୫. ନିଶ୍ଚମ ରାତିର ସାଥୀ | |
| ୭୬. ସରତୁଣୀ | |
| ୭୭. ସମର ସଲିମ ସାରମନ | |
| ୭୮. ନୀଳ ମାଧବ | |
| ୭୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାସଲୀଳା | |
| ୮୦. ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ | |
| ୮୧. ଚିହ୍ନା ଅଚିହ୍ନା | |
| ୮୨. ମଥୁରା ବିଜୟ | |
| ୮୩. ଅନୁରାଗ | |
| ୧୯୮୦ | |
| ୮୪. ବାଟ ଅବାଟ | |
| ୮୫. ତ୍ରିନାଥ ମେଳା | |
| ୮୬. ରାମାୟଣ | |
| ୮୭. ଅଗ୍ନି ପରୀକ୍ଷା | |
| ୮୮. ମେଘମୁକ୍ତି | |
| ୮୯. ଜୟ ମା' ମଙ୍ଗଳା | |
| ୯୦. ଅନୁରାଧା | |
| ୯୧. ତପସ୍ୟା | |
| ୯୨. ଅଲିଭା ଦାଗ (୭) | |
| ୯୩. ମା ଓ ମମତା | |
| ୯୪. ରାମ ବଳରାମ | |
| ୯୫. ଅପରିଚିତା | |
| ୧୯୮୧ | |
| ୯୬. ସୀତା ଲବକୁଣ୍ଡ | |
| ୯୭. କିଏ ଜିତେ କିଏ | |
| ୯୮. ଅକ୍ଷି ତୃତୀୟା | |
| ୯୯. ଭଲକା | |
| ୧୦୦. ହୀରା ମୋତି | |

ଅର୍ଦ୍ଧବା ଓଡ଼ିଆ ପଞ୍ଜୀ

୨୭. ସାକ୍ଷୀ ଗୋପୀନାଥ
୨୮. ପ୍ରିୟତମା
୨୯. ସମର୍ପଣ
୩୦. କୁଳଚନ୍ଦ୍ରମା
୩୧. ପରିବାର
୩୨. ଛିଲମିଳି
୩୩. ଜନ୍ମଦାତା
୩୪. ପଢ଼ି ପନ୍ଥ
୩୫. ସତୀଅନୁସୂୟା
୩୬. କବି ସମ୍ବାଦ ଉପେନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜ
୩୭. ଶଙ୍ଖ ମହୂରୀ
୩୮. ଗୌରୀ
୩୯. ବଳିଦାନ
୧୯୭୯
୪୦. ନିର୍ମନ ରାତିର ସାଥୀ
୪୧. ସଉତୁଣୀ
୪୨. ସମର ସଲିମ ସାଇମନ
୪୩. ନୀଳ ମାଧବ
୪୪. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାସଲିଲା
୪୫. ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
୪୬. ଚିହ୍ନା ଅଚିହ୍ନା
୪୭. ମଥୁରା ବିଜୟ
୪୮. ଅନୁରାଗ
୧୯୮୦
୪୯. ବାଟ ଅବାଟ
୫୦. କ୍ରିନାଥ ମେଳା
୫୧. ରାମାଯଣ
୫୨. ଅଗ୍ନି ପରୀକ୍ଷା
୫୩. ମେଘମୁଣ୍ଡ

ସୁଦାମା

ମାମା

କେ ବି ସତ

ଦୁ
ବଣ

ପ୍ରମ

କୃଷ୍ଣ ସୁଦାମା
ମୟ
ତୀଘର
ସ୍ଵ ସୁଦାମା
ପ ହେଲେ ବି ସତ
ଦୂର ବିନ୍ଦୁ
ଶତାବ୍ଦୀ
ପ୍ରେମ
ତାପ
ମିଳନ
ମାନ
ମହାତ୍ମି
ହେଁ ଜାହାଣୀ
ଗୋଲାପ
ଯାଶ
ସଂସାର
ତୀରେ
ଯାଇ
॥

୭୫. ନିଷ୍ଠମ ରାତିର ସାଥୀ
୭୬. ସତ୍ତ୍ଵଶା
୭୭. ସମର ସଲିମ ସାଇମନ
୭୮. ନୀଳ ମାଧବ
୭୯. ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାସଲିଙ୍ଗ
୮୦. ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
୮୧. ଚିନ୍ହା ଅଚିନ୍ହା
୮୨. ମଥୁରା ବିଜୟ
୮୩. ଅନୁରାଗ
୯୫୮୦
୮୪. ବାଟ ଅବାଟ
୮୫. ତ୍ରିନାଥ ମେଳା
୮୬. ରାମାୟଣ
୮୭. ଅଶ୍ଵି ପରୀଷା
୮୮. ମେଘମୁଖୀ
୮୯. ଜୟ ମା' ମଙ୍ଗଳା
୯୦. ଅନୁରାଧା
୯୧. ତପସ୍ୟା
୯୨. ଅଲିଭା ଦାଗ (୬)
୯୩. ମା ଓ ମମତା
୯୪. ରାମ ବଲରାମ
୯୫. ଅପରିଚିତ
୯୬୮୧
୯୭. ସୀତା ଲବକୁଣ୍ଡ
୯୮. କିଏ କିତେ କିଏ ହାରେ
୯୯. ଅଷ୍ଟି ତୃତୀୟା
୧୦୦. ହୀରା ମୋତି ମାଣିକ

| | |
|-----------------------|------|
| ୧୦୧. ଦେବତାନା | ୧୯୮୪ |
| ୧୦୨. ଆରତୀ | |
| ୧୦୩. ପୁଜା | ୧୯୯ |
| ୧୦୪. ଟିକେ ହସ ଟିକେ ଲୁହ | ୧୯୩ |
| ୧୦୫. ବତାସୀ ଝବ | ୧୯୪ |
| ୧୦୬. ମାନସୀ | ୧୯୫ |
| ୧୦୭. ଜାତ୍ସ୍ୟର | ୧୯୬ |
| ୧୯୮ | ୧୯୭ |
| ୧୦୮. ଅଶାନ୍ତ ଗ୍ରହ | ୧୯୮ |
| ୧୦୯. ସମୟ ବଢ଼ ବଳବାନ | ୧୯୯ |
| ୧୧୦. ଅସ୍ତ୍ରରାଗ | ୧୧୦ |
| ୧୧୧. ପୁଲ ଚନ୍ଦନ | ୧୧୧ |
| ୧୧୨. ହିସାବ ନିକାଶ | ୧୧୨ |
| ୧୧୩. ଛାଇଁ ପୁଅ | ୧୧୩ |
| ୧୧୪. ରାମ ରହିମ | ୧୧୪ |
| ୧୯୮୩ | ୧୯୮୫ |
| ୧୧୫. ଝିଅଟି ସୀତାପରି | ୧୩୪ |
| ୧୧୬. ମହାସତୀ ସାବିତ୍ରୀ | ୧୩୫ |
| ୧୧୭. ଭକ୍ତ ସାଲବେଶ | ୧୩୬ |
| ୧୧୮. ସ୍ଵପ୍ନ ସାଗର | ୧୩୭ |
| ୧୧୯. ଦେଖ୍ ଖବର ରଖ୍ ନଜର | ୧୩୯ |
| ୧୨୦. ଆଶାର ଆକାଶ | ୧୪୦ |
| ୧୨୧. ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୀତା | ୧୪୧ |

ପିଲ୍ଲ ତାଲିକା

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ୧୪୨. ଶଙ୍ଖା ସିଦ୍ଧର | ୧୯୮୭ |
| ୧୪୩. ସହରୀବାଘ | ୧୭୨. ଜୟଦେବ |
| ୧୪୪. ମନତା ମାଗେ ମୂଲ | ୧୭୩. ବଧୁ ନିରୂପମା |
| ୧୪୫. ସୁଲ ମାଷର | ୧୭୪. ବଗୁଲା ବଗୁଲି |
| ୧୯୮. ଭୂଲି ହୁଏନା | ୧୭୫. ଭୂଲି ହୁଏନା |
| ୧୪୭. ଗୁହଲକ୍ଷୀ | ୧୭୬. ଏଇ ତ ଦୁନିଆଁ |
| ୧୪୮. ସପନ ବଣିକ | ୧୭୭. ତୁଣ୍ଡ ବାଇଦ |
| ୧୪୯. ହୀରାନୀଲା | ୧୭୮. ଜୋର ଯାର ମୂଲକ ତାର |
| ୧୫୦. ନଳ ଦମୟତୀ | ୧୭୯. ବାସତୀ ଅପା |
| ୧୫୧. ବାଜେ ବଜ୍ଞଶୀ ନାଚେ ଘୁଞ୍ଚୁର | ୧୯୮୮ |
| ୧୫୨. ସତକେବେଲୁଚିରହେନା | ୧୭୧. ଲାଲପାନ ବିବି |
| ୧୫୩. ଏଇ ଆମ ସଂସାର | ୧୭୨. ଥିଲି ଝିଅ ହେଲି ବୋହୁ |
| ୧୫୪. ଚକା ଭଉଁରୀ | ୧୭୩. କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର |
| ୧୫୫. ସବୁ ମାୟାରେ ବାୟା | ୧୭୪. ସୁନା ଚଢ଼େଇ |
| ୧୫୬. ସଂସାର | ୧୭୫. କସ୍ତୁରୀ |
| ୧୫୭. ମାନିନୀ | ୧୭୬. ପାପପୁଣ୍ୟ |
| ୧୫୮. ମାଣିକ | ୧୭୭. କନ୍ୟାଦାନ |
| ୧୫୯. ପକାକମଳ ପୋଡ଼ ଛତା | ୧୭୮. ଗୋଲାମଗିରି |
| ୧୬୦. ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ | ୧୭୯. ବଡ଼ ଭାଉଜ |
| ୧୬୧. ନିନାଦ | ୧୮୦. ପୁଅ ମୋର କଳା ଠାକୁର |
| ୧୬୨. ବାବୁଲା | ୧୮୧. ଯାହାକୁ ରଖିବେ ଅନନ୍ତ |
| | ୧୮୨. ଥନ୍ୟାୟ ସହିବି ନାହିଁ |

ନିମ୍ନ କେତେ

୧୮୭. କୋହୁ ହେବ ଏମିତି
୧୯୮
୧୮୯. ମିଛ ମାୟା ସଂସାର
୧୯୪. ସାଗର
୧୯୫. ମମତାର ତୋରି
୧୯୬. ପଞ୍ଚୁପାଣ୍ଡବ
୧୯୭. ଚକା ଆଖି ସବୁ ଦେଖୁଛି
୧୯୮. ରଜନୀଗନ୍ଧୀ
୧୯୯. ପ୍ରତିଶୋଧ ଅପରାଧ ନୁହେଁ
୧୯୦. ଭୂଖା
୧୯୧. ଆକାଶର ଆଖୁ
୧୯୨. ଶାସ୍ତ୍ର
୧୯୩. ବିଧିର ବିଧାନ
୧୯୪. ଆସୁଛି ମୋ କାଳିଆ ସୁନା
୧୯୫୦
୧୯୫. ମା ମୋତେ ଶକ୍ତି ଦେ
୧୯୬. ଟୋପାଏ ସିଦ୍ଧର ଦି'ପଟ
ଶଙ୍କା
୧୯୭. ଦଇବ ଦଉଡ଼ି
୧୯୮. ହସଲୁହ ଭରା ଦୁନିଆଁ
୧୯୯. ଚକାତୋଳା କରୁଛି ଲୀଳା
୨୦୦. ଏଇ ସଂଘର୍ଷ
୨୦୧. କଣ୍ଠେଇ
୨୦୨. ଯା ଦେବୀ ସର୍ବ ଭୂତେଷୁ
୨୦୩. ଠାକୁର ଅଛନ୍ତି ଚଉବାହାକୁ
୨୦୪



ଶୀତରାତ (୧୯୮୭),
ମହିପାହାତ (୧୯୮୮),
ଦିଗନ୍ତ (୧୯୮୯), ବୃଦ୍ଧ
ମୁକ୍ତିମଶାଲ, ଦେବକୀ
ମୋକ୍ଷ, ମୁଁରମୁଁରନା,
(୧୯୯୦)।

୨୦୦. ଏଇ ସଂଘର୍ତ୍ତ

୨୦୧. କଣେଜା

୨୦୨. ଯା ଦେବୀ ସର୍ବ ଭୂଚିତ୍ରୁ
୨୦୩. ଠାକୁର୍ ଅଛନ୍ତି ଚଉବାହାକୁ

୧୯୫୯

୨୦୪ ପରଦେଶୀ ଚଢ଼େଇ

୨୦୫ କାଳିଆ ଉରସା

୨୦୬. ବସ୍ତ୍ରହରଣ

୨୦୭. ଆମ ଘର ଆମ ସଂସାର

୨୦୮. ତୋ ବିନ୍ଦୁ ଅନ୍ୟ ଗତି ନାହିଁ

୨୦୯. କି ହେବ ଶୁଆ ପୋସିଲେ

୨୧୦. କୋଟିଏ ମଣିଷ ଗୋଟିଏ
ଜଗା

୨୧୧. ଲୁଚ୍ ତରାଜ୍

୧୯୫୯

୨୧୨. ଦାଦାଗିରି

୨୧୩. ଘର ମୋର ସ୍ଵର୍ଗ

୨୧୪. ମୁକ୍ତିତୀର୍ଥ

୨୧୫. ପଞ୍ଜୁରି ଭିତରେ ଶାରୀ

୨୧୬. କପାଳ ଲିଖନ

୨୧୭. ଏଇ ଆଖି ଆମ ସାକ୍ଷୀ

୨୧୮. ମାଆ ଯାହାର ସାହା

୨୧୯. ମା

୨୨୦. ହିସାବ କରିବ କାଳିଆ

ପ୍ରକାଶ

୧୯୫୯

୨୨୧. ନାଗ ପଞ୍ଚମୀ

୨୨୨. ବାଦଶାହ

୨୨୩. ବିଷ ପର ବି ନା

୨୨୪. ଭୀଷ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା

୨୨୫. ଅଣ୍ଣିକୁରୀ ଚଣ୍ଡି

୨୨୬. ସୁଖ ସଂସାର

୨୨୭. ପଥରଙ୍ଗସୁନ୍ଦିତ





ପ୍ରଶାନ୍ତ ନନ୍ଦ ଓ ସୁଜାତା : ଫିଲ୍ମ - ମାଟିର ମଣିଷ

୧୯୯୩

୨୨୧. ନାଗ ପଞ୍ଚମୀ
୨୨୨. ବାଦଶାହ
୨୨୩. କିଏ ପର କି ନିଜର
୨୨୪. ଭୀଷ୍ମ ପ୍ରତିଜ୍ଞା
୨୨୫. ଅଣ୍ଣିଛୁରୀ ଉଣ୍ଣିକାଟେ
୨୨୬. ସୁଖ ସଂସାର
୨୨୭. ପଥରଖସୁହି ବଡ଼ ଦେଉଳୁ

୨୨୮. ପ୍ରୀତିର ଇତି

୨୨୯. ଉଦୟୀ ସୀତା

୨୩୦. ଭାଗ୍ୟ ହାତେ ତୋ

୨୩୧. ମୋ କାହୁରେ

୧୯୯୪

୨୩୨. ଏମିତି ଭାଇ ଜଗନ୍ନାଥ

୨୩୩. ଗଢ଼ି ଜାଣିଲେ ଘରେ

ସିନ୍ମେ ସମ୍ବାଦ : ୮୧

ପିଲ୍ଲ ତାଳିକା

ଅବା ଅନ୍ୟ କିଆ ପିଲ୍ଲ

ପରାହ୍ନ (୧୯୮୫), କରୁଣାମୟ,
ସ୍ଵପ୍ନ (୧୯୮୮), ତଥାପି, ଅନ୍ୟ,
ତାରା, ଭିନ୍ନସମୟ (୧୯୯୨),
ଶୀଳ, ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁରଙ୍ଗାଇ (୧୯୯୩),
(୧୯୯୪), ନୀଳ ମାଷ୍ଟାଣୀ, ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ

- ୧୩୪. ସୁନା ଭାଉଜ
- ୧୩୫. ଶ୍ରୀଦାମ୍ଭଳି
- ୧୩୬. ଭାଇହେଲା ଭଗାରୀ
- ୧୩୭. ଗୋପରେ ବହୁଛି କଳା
କହେଇ
- ୧୩୮. ସାଗର ଗଙ୍ଗା
- ୧୩୯. ଅକୁହା କଥା
- ୧୪୦. ଲକ୍ଷେ ଶିବ ପୂଜି ପାଇଛି
ପୁଅ
- ୧୪୧. ରଣଭୂମି
- ୧୪୨. ମହୁଆ
- ୧୪୩. ନାଗ ଜ୍ୟୋତି
- ୧୪୪. ରଖିଲେ ଶିବ ମାରିବ କିଏ
- ୧୪୫. ରୂପା ଶାର ସୁନା କନିଆଁ
- ୧୪୬. ପାଚେରୀ ଉଠିଲା ମଣି
ଦୁଆରୁ
- ୧୯୯୪
- ୧୪୭. ମୋ ଭାଇ ଜଗା
- ୧୪୮. ଜୀବନ ଧାରା
- ୧୪୯. ସୁଭଦ୍ରା
- ୧୪୧୦. ମୋହିନୀ
- ୧୪୧୧. ସୁନା ପଞ୍ଜୁରୀ
- ୧୪୧୨. ସକଳ ତୀର୍ଥ ତୋ ଚରଣେ
- ୧୪୧୩. ସେଇ ଝିଅଟି
- ୧୯୯୬
- ୧୪୧୪. ସାମ୍ବୀ ରହିବ ମୋ ଶଂଖା
ସିଦ୍ଧୁର
- ୧୪୧୫. ସୁନା ପୁଅ



ର ମଣିଷ

ର ଇତି

ସୀତା

ହାତେ ଡୋରି

ଲୁହରେ

ଇଜଗତେନାଇଁ

ଲେଘର ସୁଦର

୨୪୯. ସୁନା ପଞ୍ଚଗୀ
୨୫୦. ସକଳ ତୀର୍ଥ ତୋ ଚରଣେ
୨୫୧. ସେଇ ଶିଅଟି
୧୯୯୭

୨୫୨. ସାମ୍ବୀ ରହିବ ମୋ ଶଙ୍ଖା
ସିଦୃଗ୍ର

୨୫୩. ସୁନା ପୁଅ

୨୫୪. ବସୁଧା

୨୫୫. ପୁଅମୋରତୋଳା ଶଙ୍କର

୨୫୬. ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରେଖା

୨୫୭. ଯଶୋଦା

୧୯୯୮

୨୬୦. କଳା ମାଣିକ

୨୬୧. ଶାଶ୍ଵ ହାତକଡ଼ି ଭାଉଜ
ବେଡ଼ି

୨୬୨. ରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଭିଜିଗଲା ଆଖୁ
ଲୁହରେ

୨୬୩. ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ

୨୬୪. କଣ୍ଠେଇ ଆଖୁରେ ଲୁହ

୨୬୫. କଥା ରହିଥୁବକାଳକାଳକୁ

୨୬୬. କାହ୍ନା

୨୬୭. ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା

୨୬୮. କିଏ କାହାର

('୯୭ ଜୁଲାଇ ମାସ ଶେଷ ସୁଦର
ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥୁବା ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲ ।)

ନିମ୍ନ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ କେତୋଟି ଓଡ଼ିଆ ପିଲ୍ଲ

ଶୀତରାତ (୧୯୮୭), ନୀରବଙ୍ଗା, କ୍ଳାନ୍ତଅପରାହ୍ନ (୧୯୮୮), କରୁଣାମୟ,
ମଞ୍ଜିପାହାତ (୧୯୮୯), ତ୍ରୁଷଂଧ୍ୟା, ନିଷିଦ୍ଧ ସ୍ଵପ୍ନ (୧୯୮୮), ତଥାପି, ଅନ୍ଧ
ଦିଗନ୍ତ (୧୯୮୯), ଦୂରଦିଗନ୍ତ, ଅଗ୍ନିଷଂକେତ, ତାରା, ଭିନ୍ନସମୟ (୧୯୯୧),
ମୁକ୍ତିମଣ୍ଡାଳ, ଦେବକୀ, ଅରଣ୍ୟରୋଦନ, ଆଶା, ଜନ୍ମଧନୁରଛାଳ (୧୯୯୩),
ମୋକ୍ଷ, ମୁଁର ମୁର୍ଛନା, ମଣିଷ, ମାର୍ଗ (୧୯୯୪), ନୀଳମାତ୍ରାଣୀ, ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଵରୂପ
(୧୯୯୫) ।

